

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- [Le Conservatoire numérique](#) communément appelé [le Cnum](#) constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - http://cnum.cnam.fr](#))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

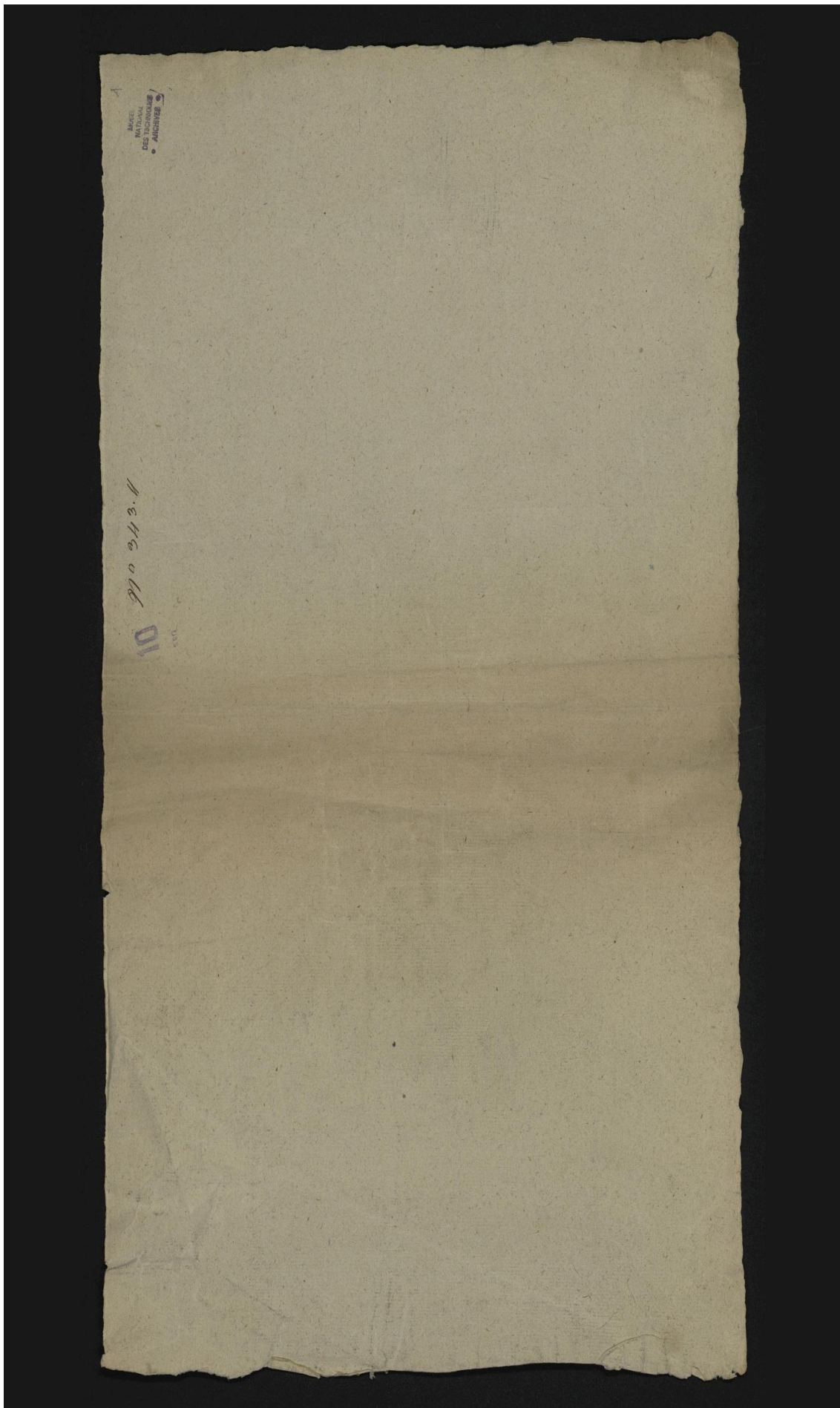
5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

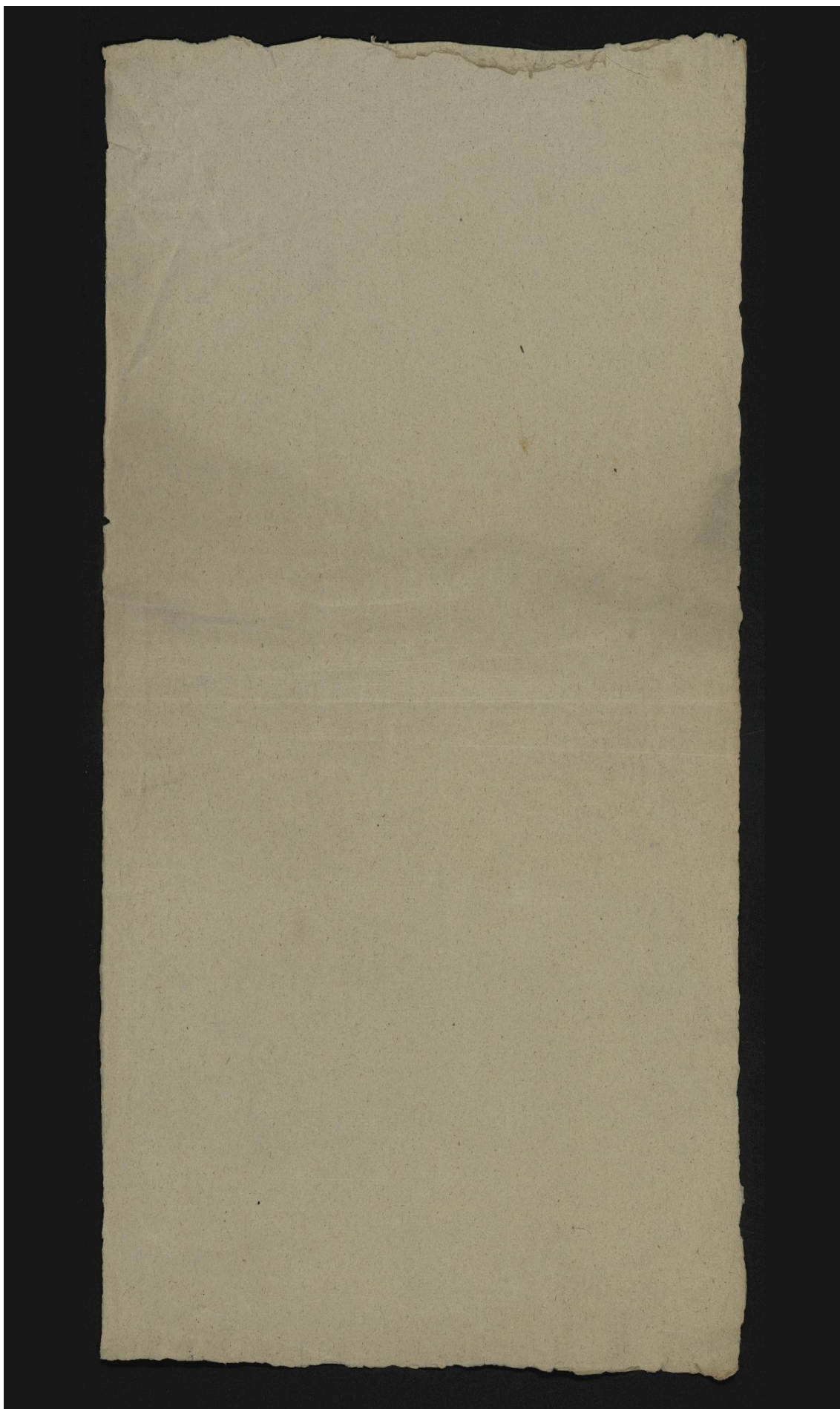
6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

NOTICE DE LA GRANDE MONOGRAPHIE	
Auteur(s) ou collectivité(s)	[Conservatoire national des arts et métiers]
Auteur(s)	[Conservatoire national des arts et métiers (France ; 1794-....)]
Titre	Procès-verbaux des séances du Conservatoire
Nombre de volumes	4
Permalien	https://cnum.cnam.fr/redir?10_2_10_483
LISTE DES VOLUMES	
	Registre des Proces Verbaux des séances des membres du Conservatoire des Arts et Métiers. 12 thermidor an IV-28 vendémiaire an IX
	Séances du Comité du Conservatoire lui accordant définitivement le prieuré Saint-Martin [an VI]
	Procès-verbaux des séances du Conservatoire. 24 vendémiaire an VI-5 brumaire an IX
	Procès-verbaux des séances du Comité du Conservatoire. 13 messidor an XI-7 frimaire an XIII

NOTICE DU VOLUME	
Auteur(s) volume	[Conservatoire national des arts et métiers (France ; 1794-....)]
Titre	Procès-verbaux des séances du Conservatoire
Volume	Procès-verbaux des séances du Conservatoire. 24 vendémiaire an VI-5 brumaire an IX
Adresse	[s.l.] : [s.n.], [1797-1800]
Collation	1 liasse (189 f.) ; 38 cm
Nombre de vues	383
Cote	CNAM-ARCH 10/343
Sujet(s)	Conservatoire national des arts et métiers (France) Gouvernance
Thématique(s)	Histoire du Cnam
Typologie	Manuscrit
Note	Des séances du Conservatoire conservées dans d'autres séries complètent l'ensemble : Bib. 8/67 [f. 133r bis]. Pour faciliter la lecture, les accents ont été restitués et les abréviations développées. L'ordre chronologique a été rétabli.
Langue	Français
Date de mise en ligne	08/12/2023
Date de génération du PDF	08/12/2023
Permalien	https://cnum.cnam.fr/redir?10_343





Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Rechnung	Rechnung	Rechnung	Rechnung
24. 1	4. 22 x 1	4. 46	4. 76
24. 2	8. 28	8. 14	8. 14
24. 3	16. 21 x	16. 14	16. 14
24. 4	18. 25	18. 14	18. 14
24. 5	24. 26	24. 50 x	24. 50 x
24. 6	28. 27	28. 50 x	28. 50 x
24. 7	32. 28	32. 50 x	32. 50 x
24. 8	36. 29	36. 50 x	36. 50 x
24. 9	40. 30	40. 50 x	40. 50 x
24. 10	44. 31	44. 50 x	44. 50 x
24. 11	48. 32	48. 50 x	48. 50 x
24. 12	52. 33	52. 50 x	52. 50 x
24. 13	56. 34	56. 50 x	56. 50 x
24. 14	60. 35	60. 50 x	60. 50 x
24. 15	64. 36	64. 50 x	64. 50 x
24. 16	68. 37	68. 50 x	68. 50 x
24. 17	72. 38	72. 50 x	72. 50 x
24. 18	76. 39	76. 50 x	76. 50 x
24. 19	80. 40	80. 50 x	80. 50 x
24. 20	84. 41	84. 50 x	84. 50 x
24. 21	88. 42	88. 50 x	88. 50 x
24. 22	92. 43	92. 50 x	92. 50 x
24. 23	96. 44	96. 50 x	96. 50 x
24. 24	100. 45	100. 50 x	100. 50 x
24. 25	104. 46	104. 50 x	104. 50 x
24. 26	108. 47	108. 50 x	108. 50 x
24. 27	112. 48	112. 50 x	112. 50 x
24. 28	116. 49	116. 50 x	116. 50 x
24. 29	120. 50	120. 50 x	120. 50 x
24. 30	124. 51	124. 50 x	124. 50 x
24. 31	128. 52	128. 50 x	128. 50 x
24. 32	132. 53	132. 50 x	132. 50 x
24. 33	136. 54	136. 50 x	136. 50 x
24. 34	140. 55	140. 50 x	140. 50 x
24. 35	144. 56	144. 50 x	144. 50 x
24. 36	148. 57	148. 50 x	148. 50 x
24. 37	152. 58	152. 50 x	152. 50 x
24. 38	156. 59	156. 50 x	156. 50 x
24. 39	160. 60	160. 50 x	160. 50 x
24. 40	164. 61	164. 50 x	164. 50 x
24. 41	168. 62	168. 50 x	168. 50 x
24. 42	172. 63	172. 50 x	172. 50 x
24. 43	176. 64	176. 50 x	176. 50 x
24. 44	180. 65	180. 50 x	180. 50 x
24. 45	184. 66	184. 50 x	184. 50 x
24. 46	188. 67	188. 50 x	188. 50 x
24. 47	192. 68	192. 50 x	192. 50 x
24. 48	196. 69	196. 50 x	196. 50 x
24. 49	200. 70	200. 50 x	200. 50 x
24. 50	204. 71	204. 50 x	204. 50 x
24. 51	208. 72	208. 50 x	208. 50 x
24. 52	212. 73	212. 50 x	212. 50 x
24. 53	216. 74	216. 50 x	216. 50 x
24. 54	220. 75	220. 50 x	220. 50 x
24. 55	224. 76	224. 50 x	224. 50 x
24. 56	228. 77	228. 50 x	228. 50 x
24. 57	232. 78	232. 50 x	232. 50 x
24. 58	236. 79	236. 50 x	236. 50 x
24. 59	240. 80	240. 50 x	240. 50 x
24. 60	244. 81	244. 50 x	244. 50 x
24. 61	248. 82	248. 50 x	248. 50 x
24. 62	252. 83	252. 50 x	252. 50 x
24. 63	256. 84	256. 50 x	256. 50 x
24. 64	260. 85	260. 50 x	260. 50 x
24. 65	264. 86	264. 50 x	264. 50 x
24. 66	268. 87	268. 50 x	268. 50 x
24. 67	272. 88	272. 50 x	272. 50 x
24. 68	276. 89	276. 50 x	276. 50 x
24. 69	280. 90	280. 50 x	280. 50 x
24. 70	284. 91	284. 50 x	284. 50 x
24. 71	288. 92	288. 50 x	288. 50 x
24. 72	292. 93	292. 50 x	292. 50 x
24. 73	296. 94	296. 50 x	296. 50 x
24. 74	300. 95	300. 50 x	300. 50 x
24. 75	304. 96	304. 50 x	304. 50 x
24. 76	308. 97	308. 50 x	308. 50 x
24. 77	312. 98	312. 50 x	312. 50 x
24. 78	316. 99	316. 50 x	316. 50 x
24. 79	320. 100	320. 50 x	320. 50 x
24. 80	324. 101	324. 50 x	324. 50 x
24. 81	328. 102	328. 50 x	328. 50 x
24. 82	332. 103	332. 50 x	332. 50 x
24. 83	336. 104	336. 50 x	336. 50 x
24. 84	340. 105	340. 50 x	340. 50 x
24. 85	344. 106	344. 50 x	344. 50 x
24. 86	348. 107	348. 50 x	348. 50 x
24. 87	352. 108	352. 50 x	352. 50 x
24. 88	356. 109	356. 50 x	356. 50 x
24. 89	360. 110	360. 50 x	360. 50 x
24. 90	364. 111	364. 50 x	364. 50 x
24. 91	368. 112	368. 50 x	368. 50 x
24. 92	372. 113	372. 50 x	372. 50 x
24. 93	376. 114	376. 50 x	376. 50 x
24. 94	380. 115	380. 50 x	380. 50 x
24. 95	384. 116	384. 50 x	384. 50 x
24. 96	388. 117	388. 50 x	388. 50 x
24. 97	392. 118	392. 50 x	392. 50 x
24. 98	396. 119	396. 50 x	396. 50 x
24. 99	400. 120	400. 50 x	400. 50 x
24. 100	404. 121	404. 50 x	404. 50 x

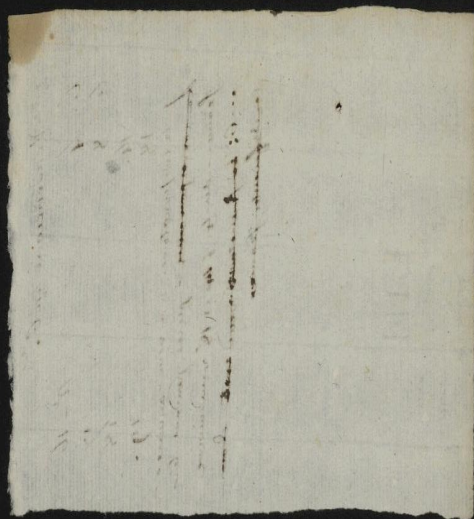
10 343

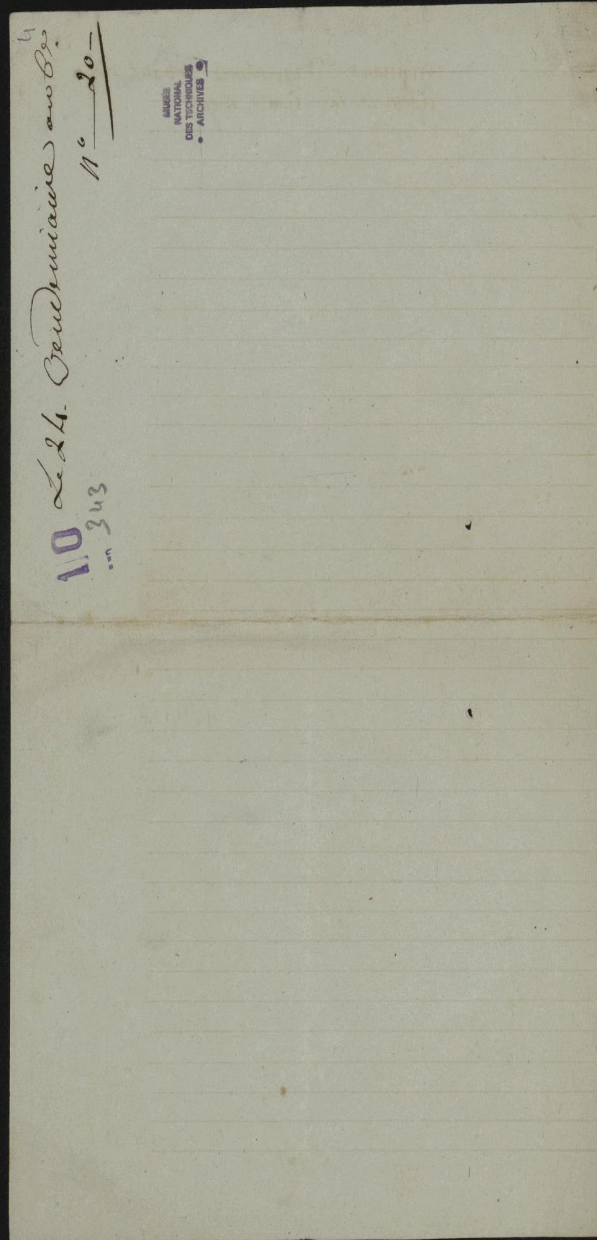
pour l'année	pour l'année	pour l'année
1000	1000	1000
100	100	100
101	101	101
102	102	102
103	103	103
104	104	104
105	105	105
106	106	106
107	107	107
108	108	108
109	109	109
110	110	110
111	111	111
112	112	112
113	113	113
114	114	114
115	115	115
116	116	116
117	117	117
118	118	118
119	119	119
120	120	120
121	121	121
122	122	122
123	123	123
124	124	124
125	125	125

10 343

343 Vendémiaire an 6.^e 3
 L. 4. 11^e 16
 L. 8. 17
 L. 14. 18
 L. 19.
 Le correspondant n'a rien donné
 Les correspondances - pièces jointes en-
 finies - en 4. 8 14 et 18 vendémiaire
 an 6, la première est de son
 correspondant.

NATIONAL
 ARCHIVES
 • ANCHIS 9





originaux Inventaires Debut et de
depuis la Com^{te} leysse.

5

Egalité.



Paris, le 19. Vendémiaire an 6. De la République
francaise, une & indivisible.

Le Ministre de l'Intérieur,
Que j'embrasse cordialement. Conservez vous de cette
de M^{me} de.

Citoyens, le Gouvernement a prouvé aux
Paris-Jubré, l'insouciance des Manifestes
de Joye à la Fête, Départemens de l'États,
de tous confies, tout les exposés de la guerre, de
son la mobilisation Originaire des Manifestes
accablés à l'attention des Manifestes
Vaincus, qui tous ont été accablés par
l'ancien Gouvernement.

Les Bira-Juba's viennent à pied
marcher pour la Expédition de Moulou, avec
la Crépote, Mouning, les deux principaux
Chefs de la Division.

Je vous autorise en conséquence, Citoyen,
à remettre vos réquisitions aux C. J. Subr. pour

UNIVERSITY
NATIONAL
S. TECHNIQUES
ARCHIVES

Les Moteurs Originaux des Machines dont
il s'agit. Il convient que les Dictionnaires
Verbals de l'Etat de ces Machines, au moment
de la livraison, et que les C. de l'Etat, en
signant ce Procès Verbal, Constatent
avec nous, l'engagement à les faire entrer au
Dépôt National qui nous est confié, dans
la même état où ils les auront reçues.

Je me reporte, sur votre zèle, l'engagement
des machines à prendre pour l'Etat
toute distraction ou dégradation de ces Objets
Précieux.

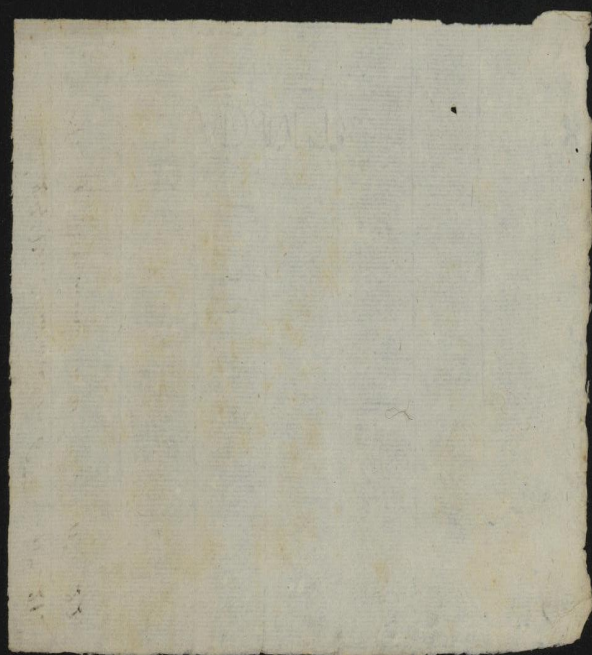
Salut, et Paternité
L'Etat de la République
J.B. Dubois

la copie de ce
Procès Verbal

[illegible]

10.343
L. 28 Vindictive au 6^e n° 21.
L. 4 Brumaire au 6^e n° 22.

MUSEE
NAPOLÉON
DES TECHNIQUES
ARCHIVES

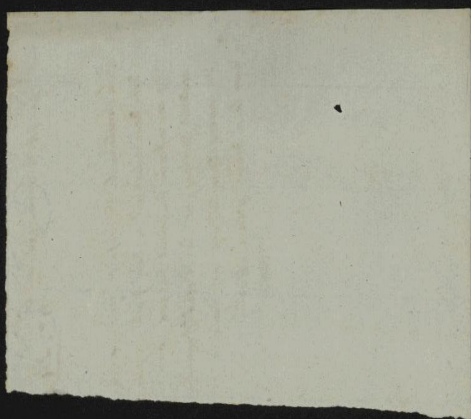


Le citoyen, Nicolas, s'en charge de faire rapport des conclusions de
council des 500 les documents nécessaires pour établir leur rapport
sur cet objet.

10303 Le 14. Brumaire an 6^{re} 9
N° 24

Le Citoyen le et notorié sans compte
des Bonvins qui a été faite après
des comparés. On connaît des 500 pour
autres leur rapport sur l'élégance
de conversation des art et métiers
dans la 4^{re} séance privée Martin.

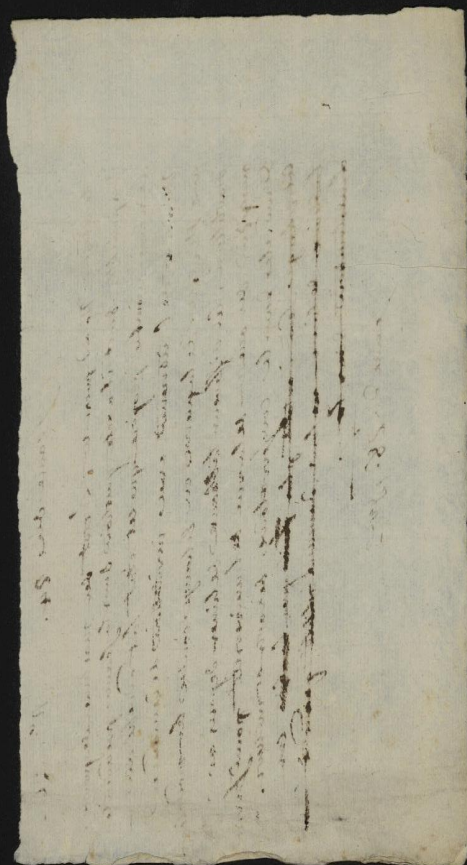
IMPRIMERIE
NATIONALE
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES



343

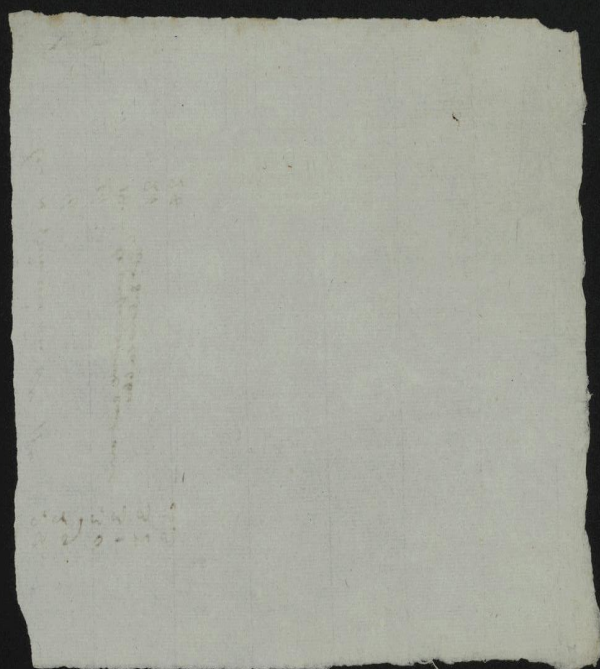
10/1

[illegible]



10 343 le 4^e trimestre au 6^e 11^e 28. 12
 46 29.
 14. - le 1^{er} trimestre au 2^e 30.
 18. - le 3^e trimestre au 4^e 31.
 24. - le 5^e trimestre au 6^e 32.
 24. 33.

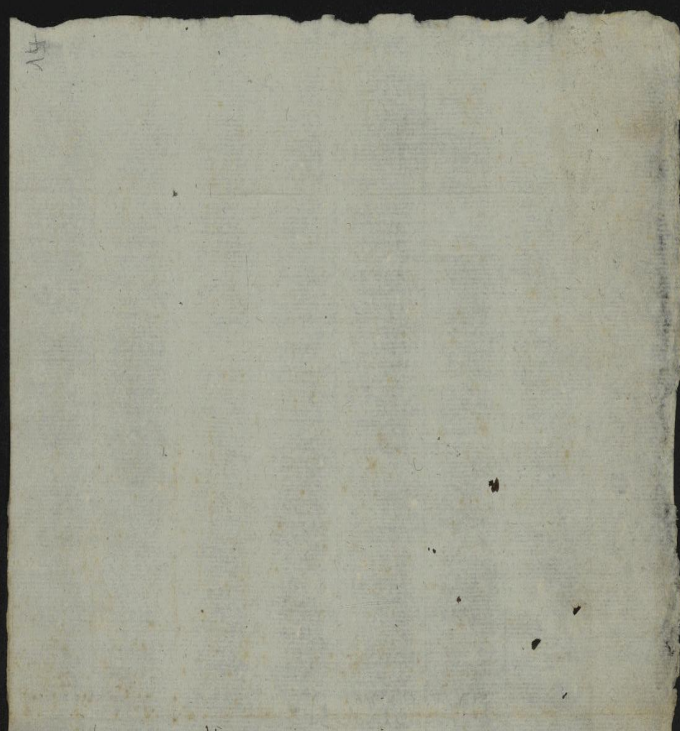
MAISON
 DE
 RECHERCHES
 DES
 TECHNIQUES
 • ARCHIVES



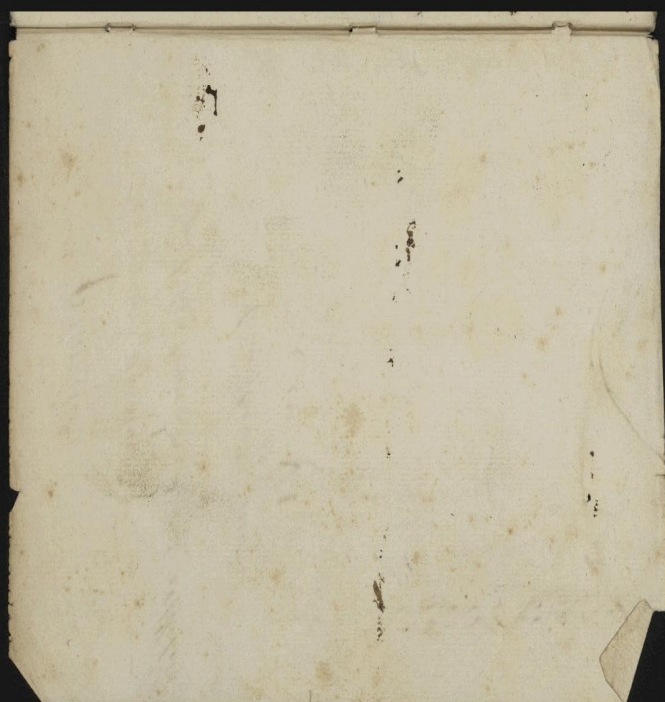
[illegible]

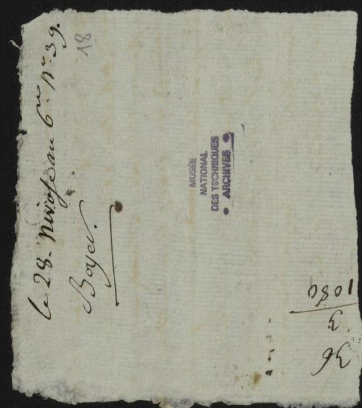
pour en remettre le reçu par la
des Nations du Congrès, ces
cartes et lettres.

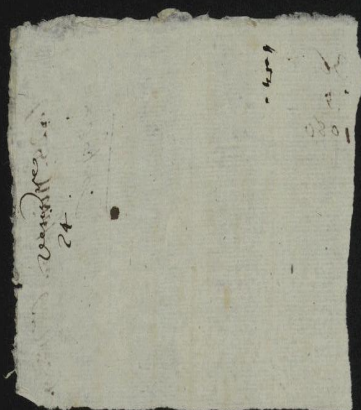
Plus de 1000
de papier en papier
J. P. Leroy.

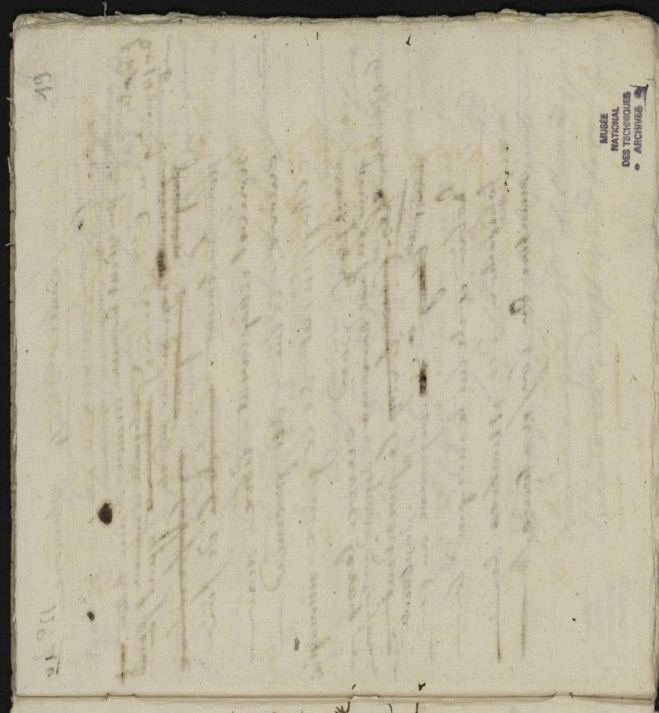












12^e 41
 20
 19
 18
 17
 16
 15
 14
 13
 12
 11
 10
 9
 8
 7
 6
 5
 4
 3
 2
 1
 0
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738
 739
 740
 741
 742
 743
 744
 745
 746
 747
 748
 749
 750
 751
 752
 753
 754
 755
 756
 757
 758
 759
 760
 761
 762
 763
 764
 765
 766
 767
 768
 769
 770
 771
 772
 773
 774
 775
 776
 777
 778
 779
 780
 781
 782
 783
 784
 785
 786
 787
 788
 789
 790
 791
 792
 793
 794
 795
 796
 797
 798
 799
 800
 801
 802
 803
 804
 805
 806
 807
 808
 809
 810
 811
 812
 813
 814
 815
 816
 817
 818
 819
 820
 821
 822
 823
 824
 825
 826
 827
 828
 829
 830
 831
 832
 833
 834
 835
 836
 837
 838
 839
 840
 841
 842
 843
 844
 845
 846
 847
 848
 849
 850
 851
 852
 853
 854
 855
 856
 857
 858
 859
 860
 861
 862
 863
 864
 865
 866
 867
 868
 869
 870
 871
 872
 873
 874
 875
 876
 877
 878
 879
 880
 881
 882
 883
 884
 885
 886
 887
 888
 889
 890
 891
 892
 893
 894
 895
 896
 897
 898
 899
 900
 901
 902
 903
 904
 905
 906
 907
 908
 909
 910
 911
 912
 913
 914
 915
 916
 917
 918
 919
 920
 921
 922
 923
 924
 925
 926
 927
 928
 929
 930
 931
 932
 933
 934
 935
 936
 937
 938
 939
 940
 941
 942
 943
 944
 945
 946
 947
 948
 949
 950
 951
 952
 953
 954
 955
 956
 957
 958
 959
 960
 961
 962
 963
 964
 965
 966
 967
 968
 969
 970
 971
 972
 973
 974
 975
 976
 977
 978
 979
 980
 981
 982
 983
 984
 985
 986
 987
 988
 989
 990
 991
 992
 993
 994
 995
 996
 997
 998
 999
 1000
 1001
 1002
 1003
 1004
 1005
 1006
 1007
 1008
 1009
 1010
 1011
 1012
 1013
 1014
 1015
 1016
 1017
 1018
 1019
 1020
 1021
 1022
 1023
 1024
 1025
 1026
 1027
 1028
 1029
 1030
 1031
 1032
 1033
 1034
 1035
 1036
 1037
 1038
 1039
 1040
 1041
 1042
 1043
 1044
 1045
 1046
 1047
 1048
 1049
 1050
 1051
 1052
 1053
 1054
 1055
 1056
 1057
 1058
 1059
 1060
 1061
 1062
 1063
 1064
 1065
 1066
 1067
 1068
 1069
 1070
 1071
 1072
 1073
 1074
 1075
 1076
 1077
 1078
 1079
 1080
 1081
 1082
 1083
 1084
 1085
 1086
 1087
 1088
 1089
 1090
 1091
 1092
 1093
 1094
 1095
 1096
 1097
 1098
 1099
 1100
 1101
 1102
 1103
 1104
 1105
 1106
 1107
 1108
 1109
 1110
 1111
 1112
 1113
 1114
 1115
 1116
 1117
 1118
 1119
 1120
 1121
 1122
 1123
 1124
 1125
 1126
 1127
 1128
 1129
 1130
 1131
 1132
 1133
 1134
 1135
 1136
 1137
 1138
 1139
 1140
 1141
 1142
 1143
 1144
 1145
 1146
 1147
 1148
 1149
 1150
 1151
 1152
 1153
 1154
 1155
 1156
 1157
 1158
 1159
 1160
 1161
 1162
 1163
 1164
 1165
 1166
 1167
 1168
 1169
 1170
 1171
 1172
 1173
 1174
 1175
 1176
 1177
 1178
 1179
 1180
 1181
 1182
 1183
 1184
 1185
 1186
 1187
 1188
 1189
 1190
 1191
 1192
 1193
 1194
 1195
 1196
 1197
 1198
 1199
 1200
 1201
 1202
 1203
 1204
 1205
 1206
 1207
 1208
 1209
 1210
 1211
 1212
 1213
 1214
 1215
 1216
 1217
 1218
 1219
 1220
 1221
 1222
 1223
 1224
 1225
 1226
 1227
 1228
 1229
 1230
 1231
 1232
 1233
 1234
 1235
 1236
 1237
 1238
 1239
 1240
 1241
 1242
 1243
 1244
 1245
 1246
 1247
 1248
 1249
 1250
 1251
 1252
 1253
 1254
 1255
 1256
 1257
 1258
 1259
 1260
 1261
 1262
 1263
 1264
 1265
 1266
 1267
 1268
 1269
 1270
 1271
 1272
 1273
 1274
 1275
 1276
 1277
 1278
 1279
 1280
 1281
 1282
 1283
 1284
 1285
 1286
 1287
 1288
 1289
 1290
 1291
 1292
 1293
 1294
 1295
 1296
 1297
 1298
 1299
 1300
 1301
 1302
 1303
 1304
 1305
 1306
 1307
 1308
 1309
 1310
 1311
 1312
 1313
 1314
 1315
 1316
 1317
 1318
 1319
 1320
 1321
 1322
 1323
 1324
 1325
 1326
 1327
 1328
 1329
 1330
 1331
 1332
 1333
 1334
 1335
 1336
 1337
 1338
 1339
 1340
 1341
 1342
 1343
 1344
 1345
 1346
 1347
 1348
 1349
 1350
 1351
 1352
 1353
 1354
 1355
 1356
 1357
 1358
 1359
 1360
 1361
 1362
 1363
 1364
 1365
 1366
 1367
 1368
 1369
 1370
 1371
 1372
 1373
 1374
 1375
 1376
 1377
 1378
 1379
 1380
 1381
 1382
 1383
 1384
 1385
 1386
 1387
 1388
 1389
 1390
 1391
 1392
 1393
 1394
 1395
 1396
 1397
 1398
 1399
 1400
 1401
 1402
 1403
 1404
 1405
 1406
 1407
 1408
 1409
 1410
 1411
 1412
 1413
 1414
 1415
 1416
 1417
 1418
 1419
 1420
 1421
 1422
 1423
 1424
 1425
 1426
 1427
 1428
 1429
 1430
 1431
 1432
 1433
 1434
 1435
 1436
 1437
 1438
 1439
 1440
 1441
 1442
 1443
 1444
 1445
 1446
 1447
 1448
 1449
 1450
 1451
 1452
 1453
 1454
 1455
 1456
 1457
 1458
 1459
 1460
 1461
 1462
 1463
 1464
 1465
 1466
 1467
 1468
 1469
 1470
 1471
 1472
 1473
 1474
 1475
 1476
 1477
 1478
 1479

pour pousser le capitaine d'une marche
de ~~Wahon~~ ^{Wahon} nous l'avons etc. et
arrivés par le côté d'Orange, de la
marine le plus agréable, le
Conseil s'est chargé pour le moment
de lui en laissant la disposition.

Jeune du 18. n. 43.

[illegible]

ainsi que ceux de l'agence des lettres
relatives aux affaires de l'agence, de
l'agence de l'agence, de l'agence de l'agence
un cabinet de l'agence qui occupent
un appartement de l'agence
pour les travaux de l'agence, le
secrétaire est chargé de l'agence de l'agence
au cabinet de l'agence pour lui annoncer
qu'il va partir pour l'agence, dans le moment
un employé vient à lui donner l'agence
le 24
le secrétaire de l'agence de l'agence de l'agence
quels les ministres de l'agence de l'agence
morte les membres de l'agence de l'agence
à la cour de l'agence de l'agence de l'agence
le transport de l'agence de l'agence de l'agence
revenir de l'agence de l'agence de l'agence
il faut l'agence de l'agence de l'agence de l'agence
l'agence de l'agence de l'agence de l'agence

MUSÉE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES

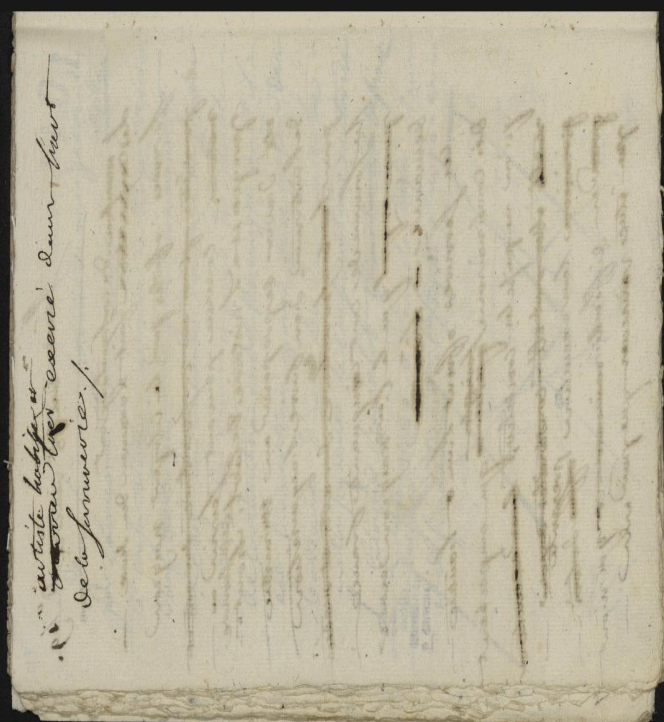
Le citoyen Chagnard s'est présenté
pour rendre sa proposition
et engager les membres du Congrès
à s'abstenir jusqu'au 1^{er} octobre, et
en remettre aux généraux la décision
comme chef de l'armée du Centre.
Puisqu'il a été décidé qu'il a accepté
ainsi que pendant tout le temps qu'il
durera le sermentement et le vote.

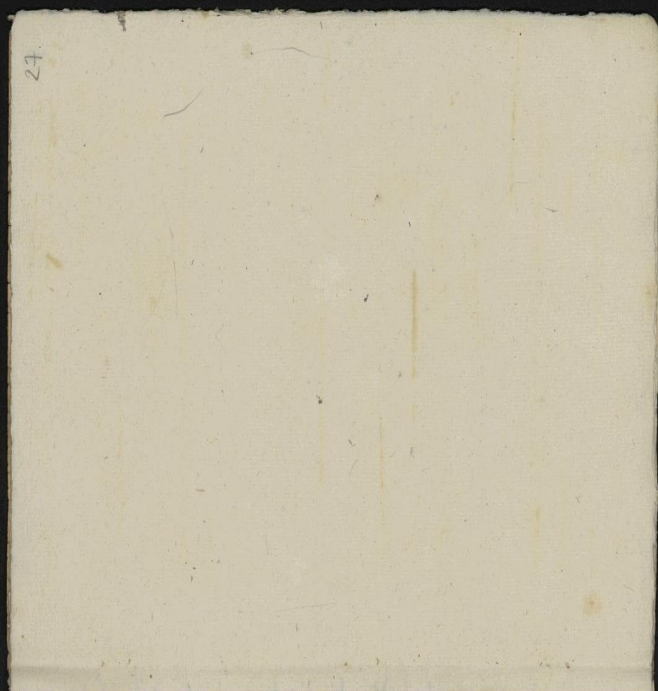
24
 Le citoyen Levey est chargé de
 faire un rapport sur le rapport demandé
 par le Ministre.
 Le Comptable de la 8^e N^o 4
 désignera la somme de la
 charge et après avoir reconnu
 qu'il s'agit de tout ce qui est
 payé de son traitement pendant
 l'année, avale qu'il se porte
 sur les états de la Cour de Cassation
 et comme par le J^o 1^{er}.

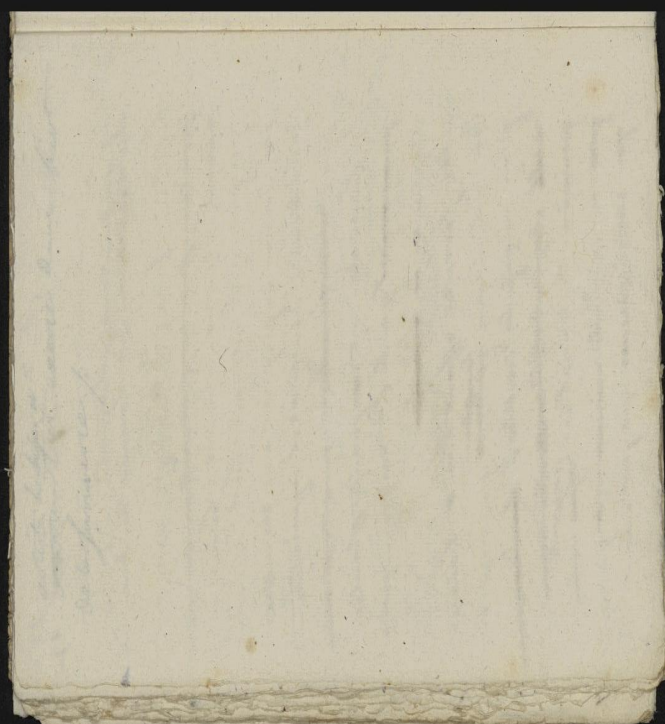
Archives
 des
 Archives
 des
 Archives
 des
 Archives

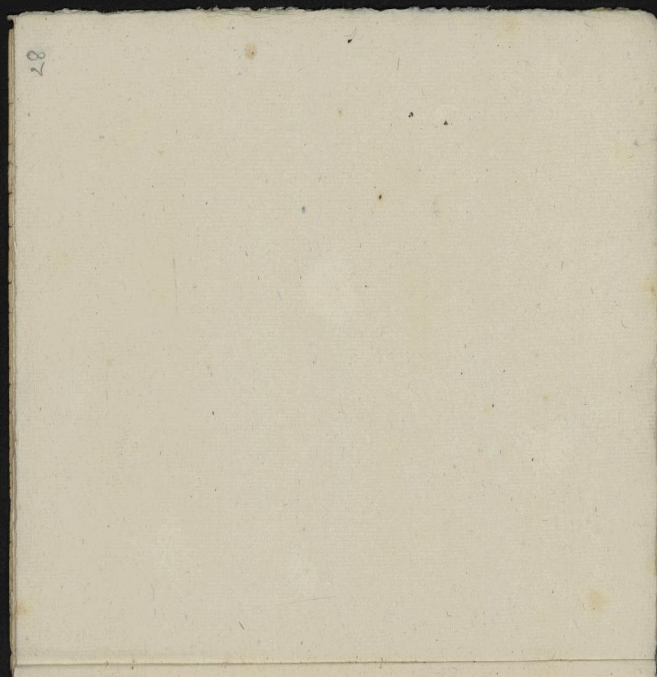
Il semblerait au cas où les rivières
seraient les rivières des 22 N. du
Journal imprimé par le ~~gouvernement~~
Le ~~gouvernement~~ est chargé de placer ces
collections dans le cas de leur destruction
provisoirement les ouvrages qui ont
composé la bibliothèque

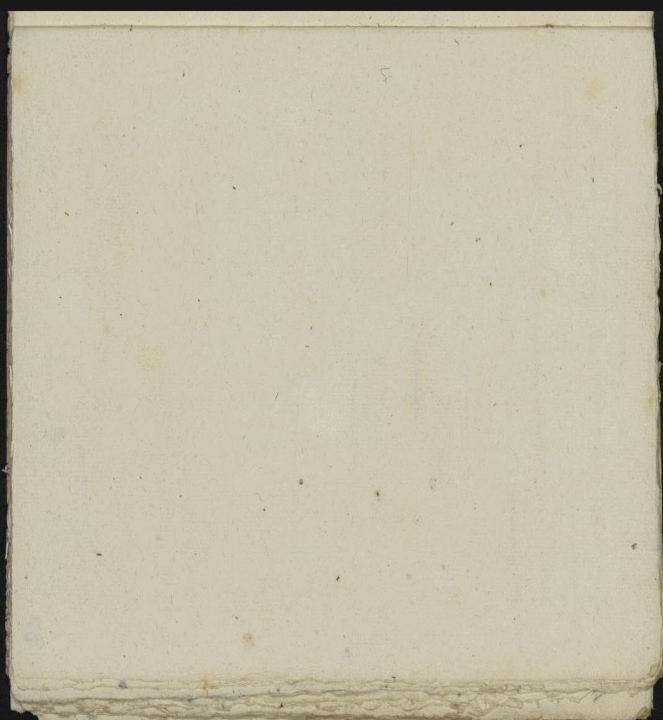
21. 1. 1871, règlement civil relatif à un ouvrage
au-dessus d'un système de navigation
pour l'ensemble des rivières, qui ~~seront~~
le ~~corps~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~navigation~~ ~~à~~ ~~proprement~~ ~~dit~~ ~~en~~ ~~lignes~~ ~~de~~ ~~navigation~~
chef de brigade ~~de~~ ~~la~~ ~~navigation~~, commandant
en chef le service de canal de l'ambre
et d'ores, les plans et projets du ~~projet~~
de construction et de ~~la~~ ~~navigation~~ ~~à~~ ~~proprement~~ ~~dit~~ ~~en~~ ~~lignes~~ ~~de~~ ~~navigation~~
Bonneurs d'un ~~de~~ ~~la~~ ~~navigation~~ ~~à~~ ~~proprement~~ ~~dit~~ ~~en~~ ~~lignes~~ ~~de~~ ~~navigation~~
en l'ensemble le ~~corps~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~navigation~~ ~~à~~ ~~proprement~~ ~~dit~~ ~~en~~ ~~lignes~~ ~~de~~ ~~navigation~~
de ~~la~~ ~~navigation~~ ~~à~~ ~~proprement~~ ~~dit~~ ~~en~~ ~~lignes~~ ~~de~~ ~~navigation~~
en ~~la~~ ~~navigation~~ ~~à~~ ~~proprement~~ ~~dit~~ ~~en~~ ~~lignes~~ ~~de~~ ~~navigation~~
et de ~~la~~ ~~navigation~~ ~~à~~ ~~proprement~~ ~~dit~~ ~~en~~ ~~lignes~~ ~~de~~ ~~navigation~~

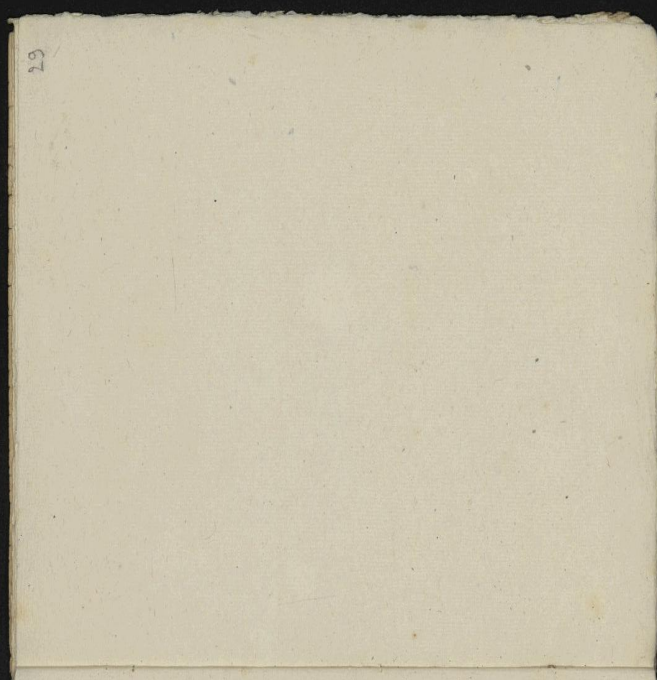


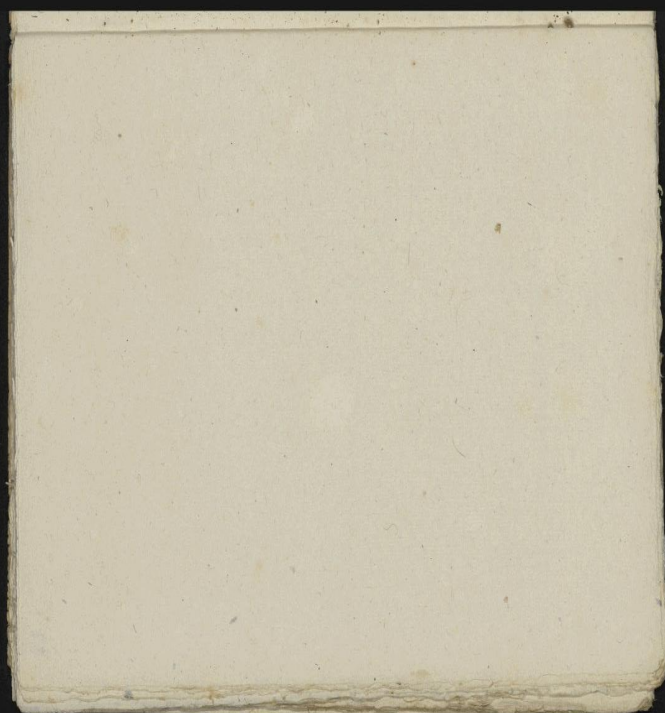


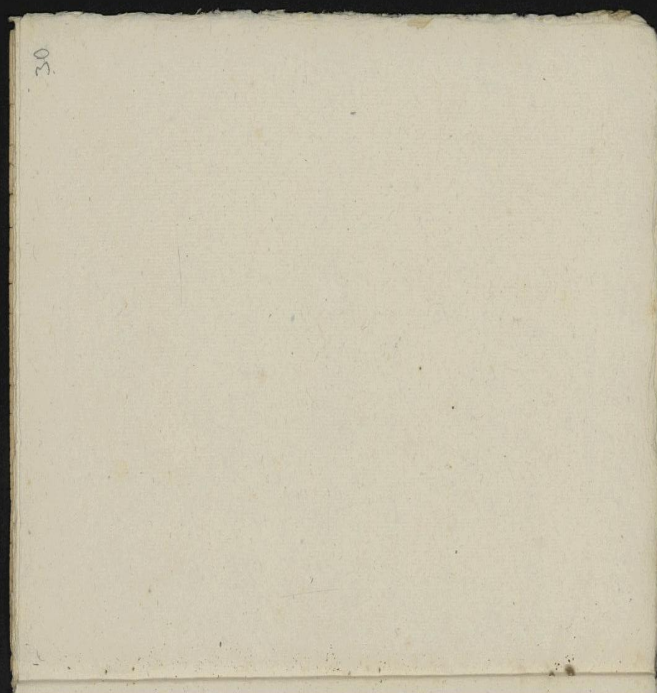


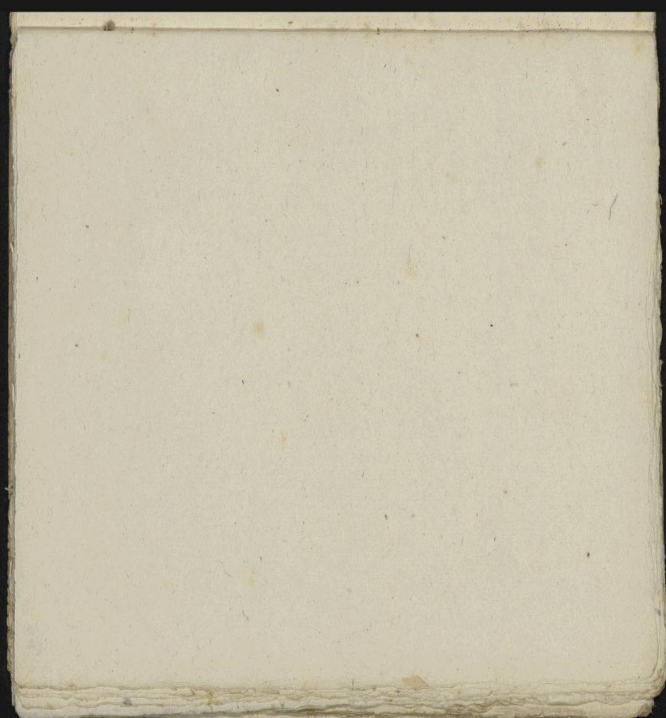


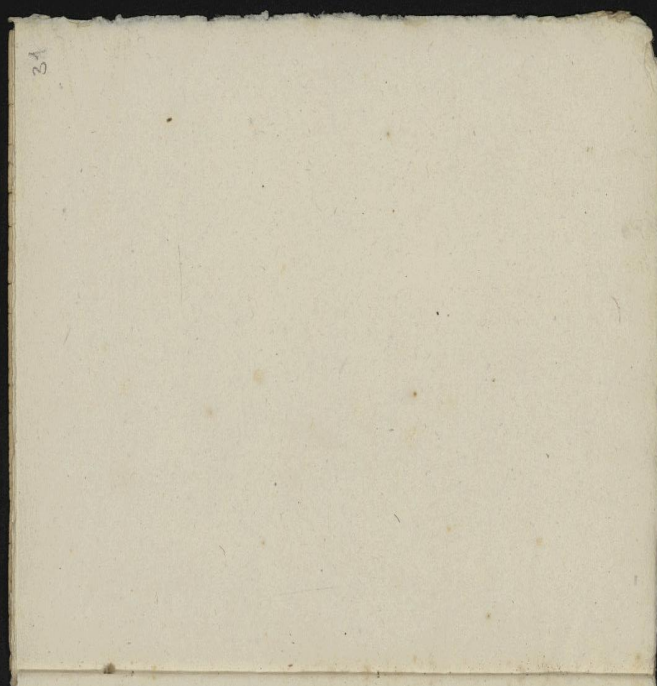


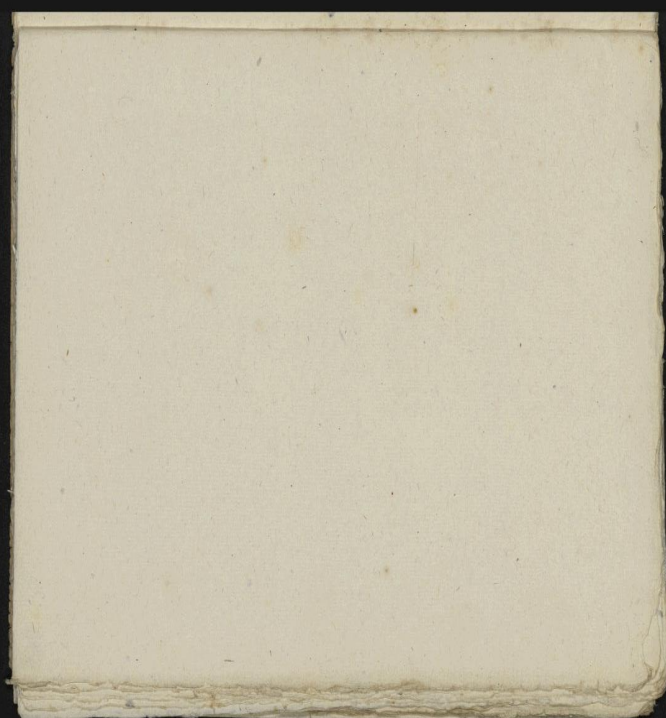


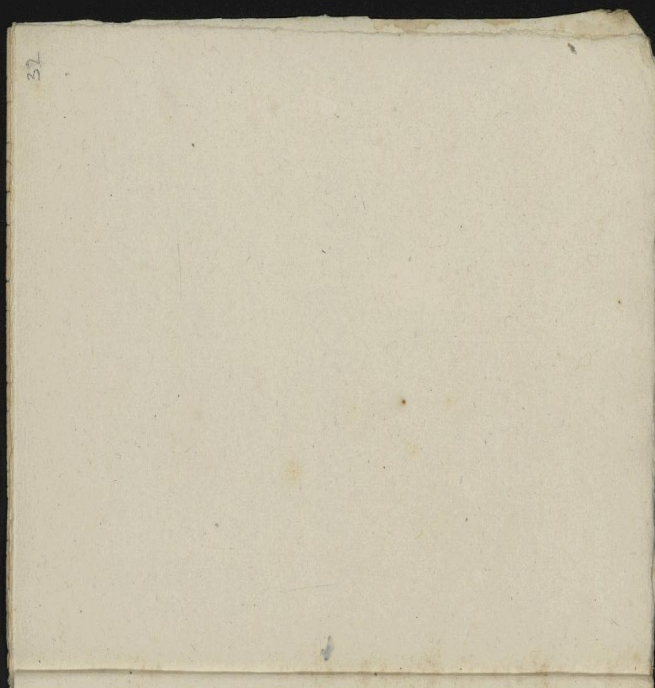


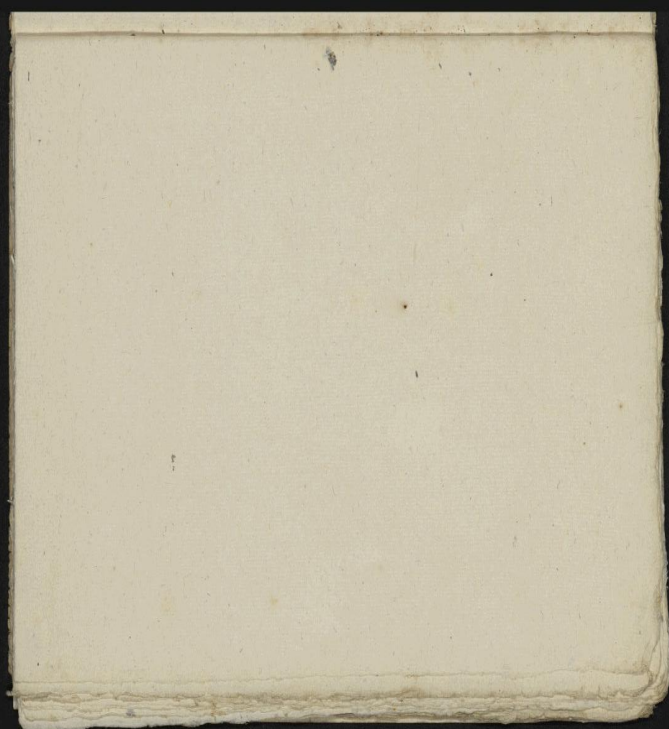


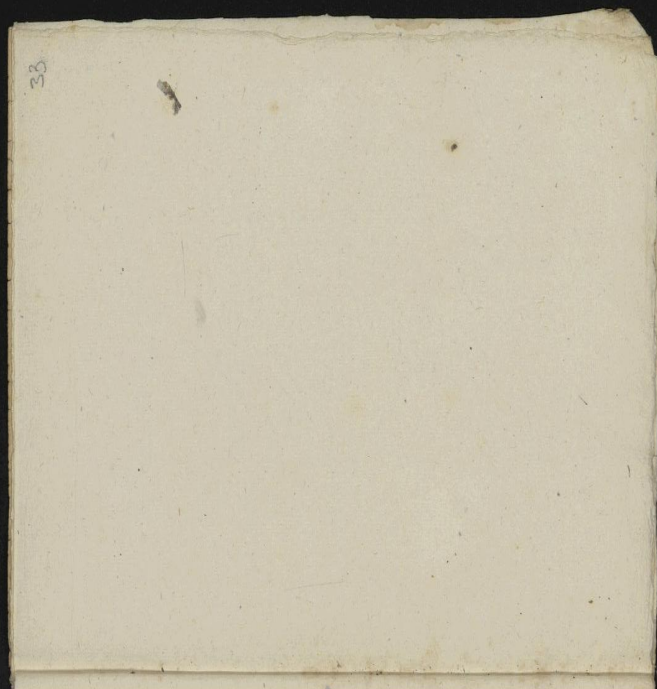


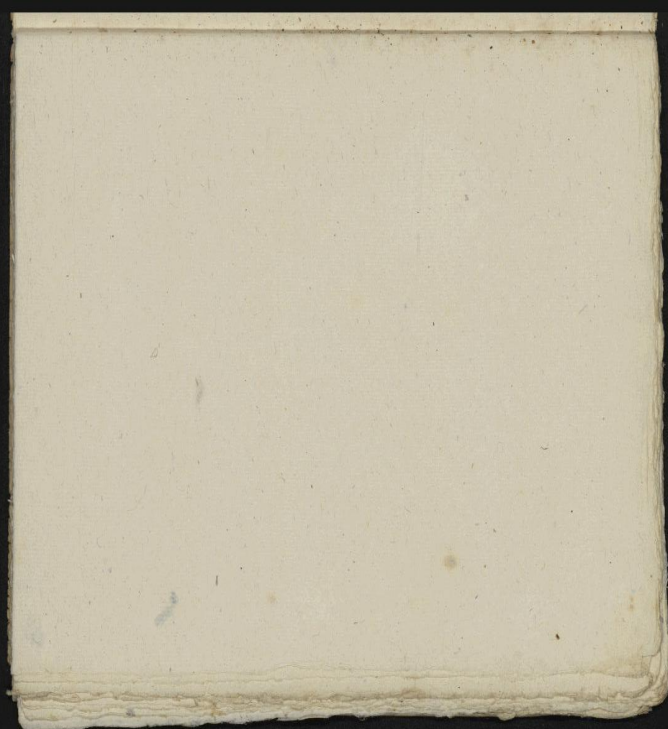


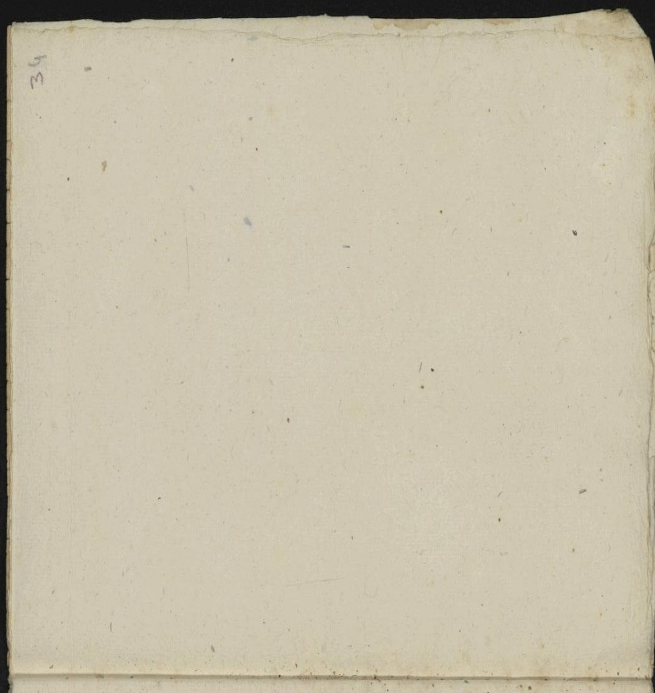


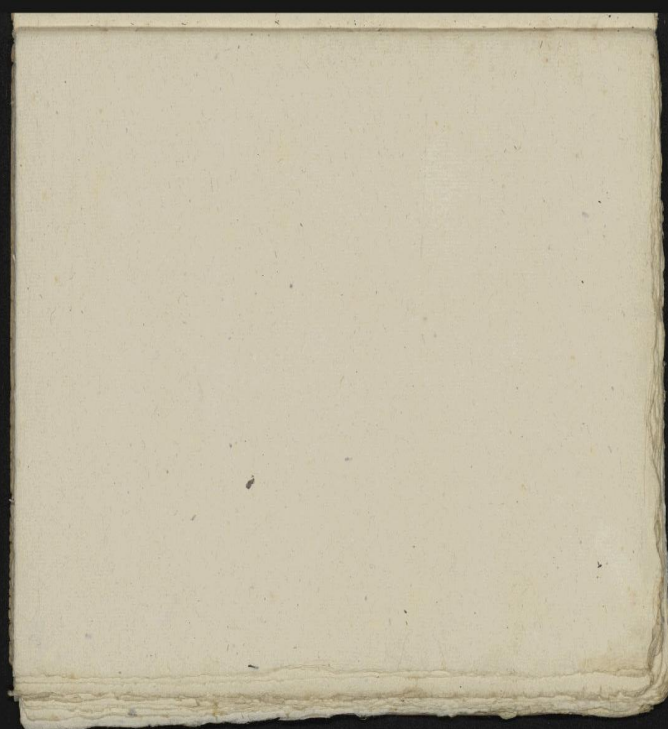


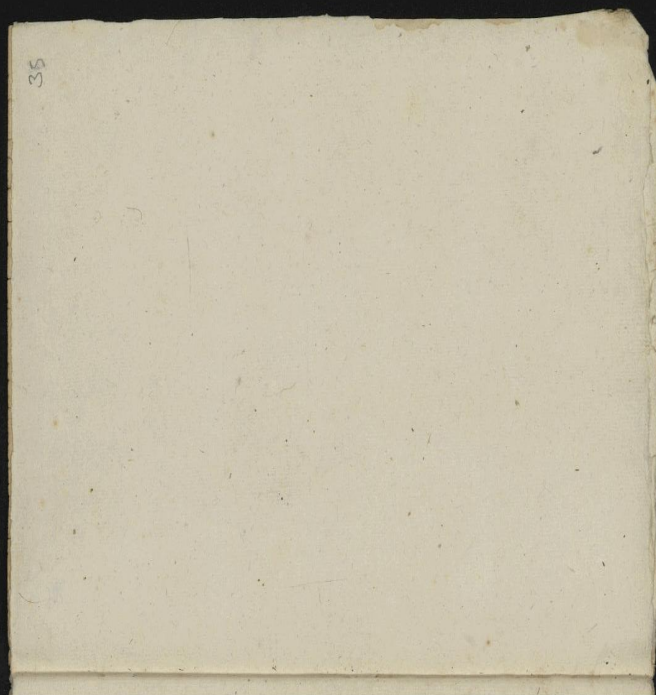


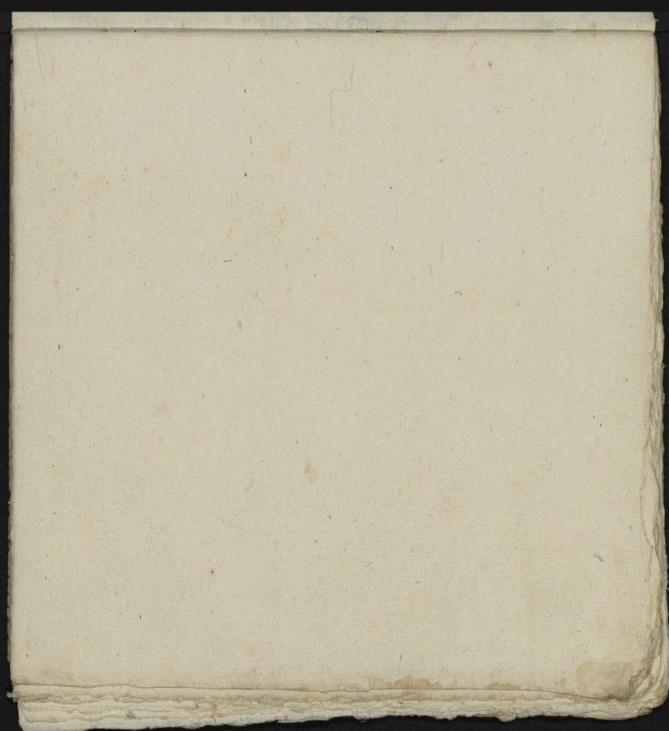








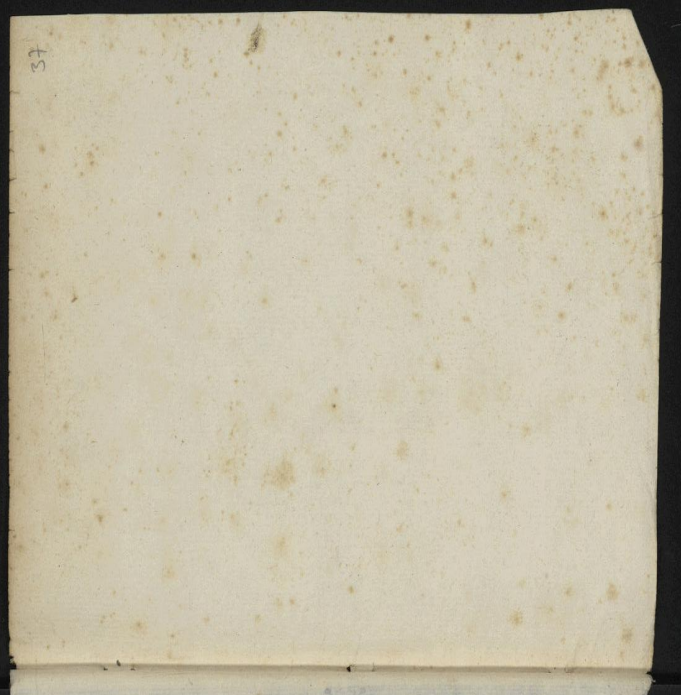




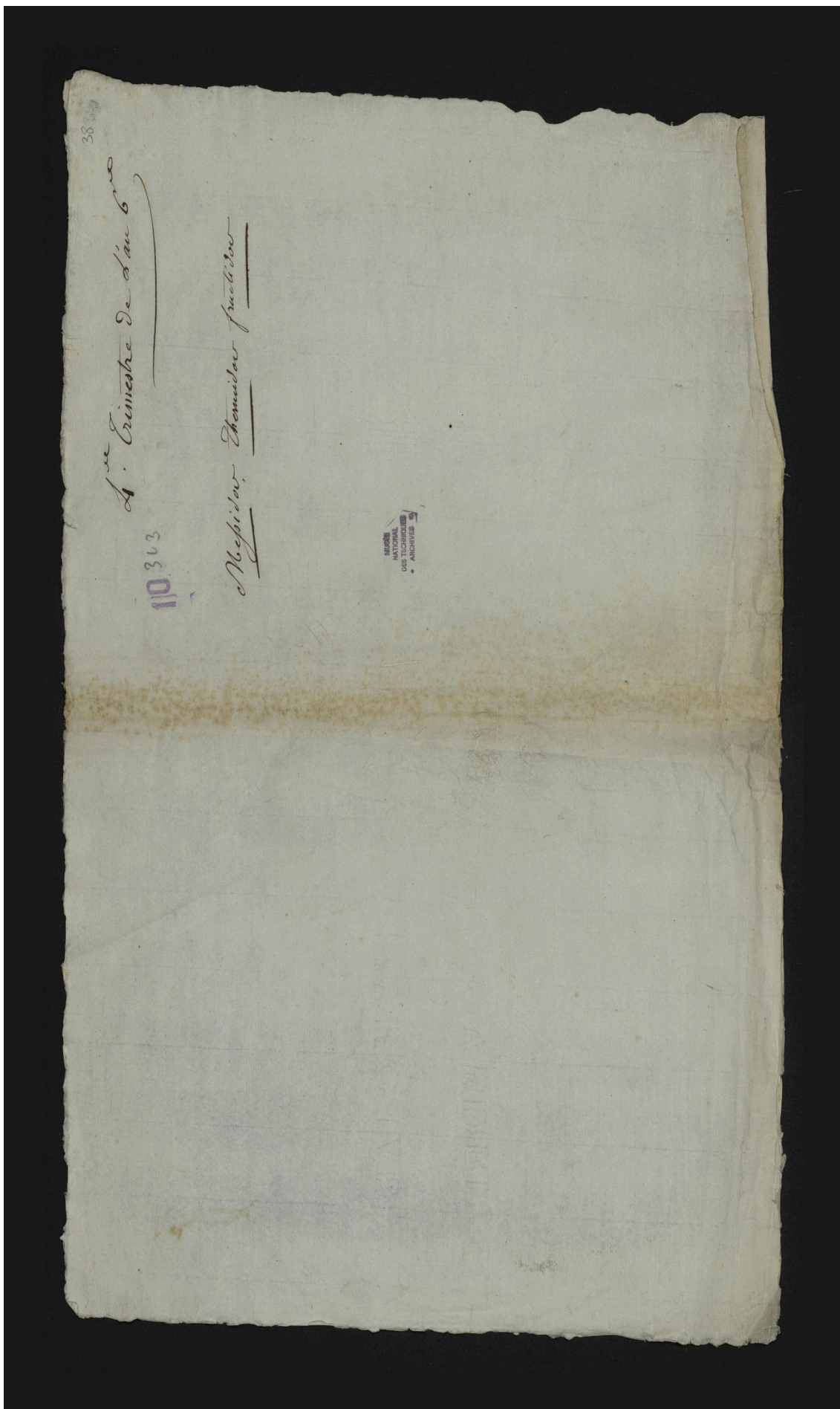


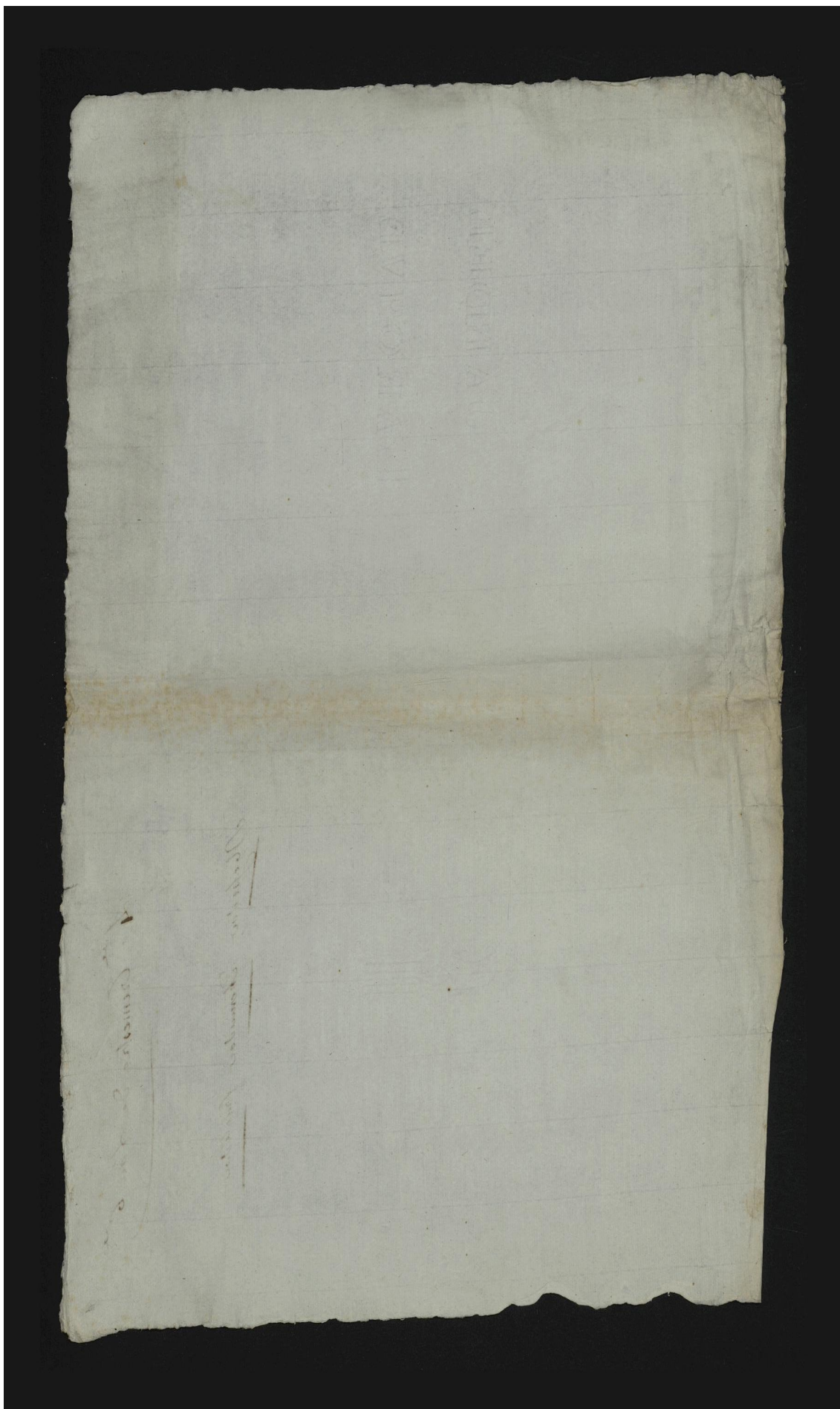


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

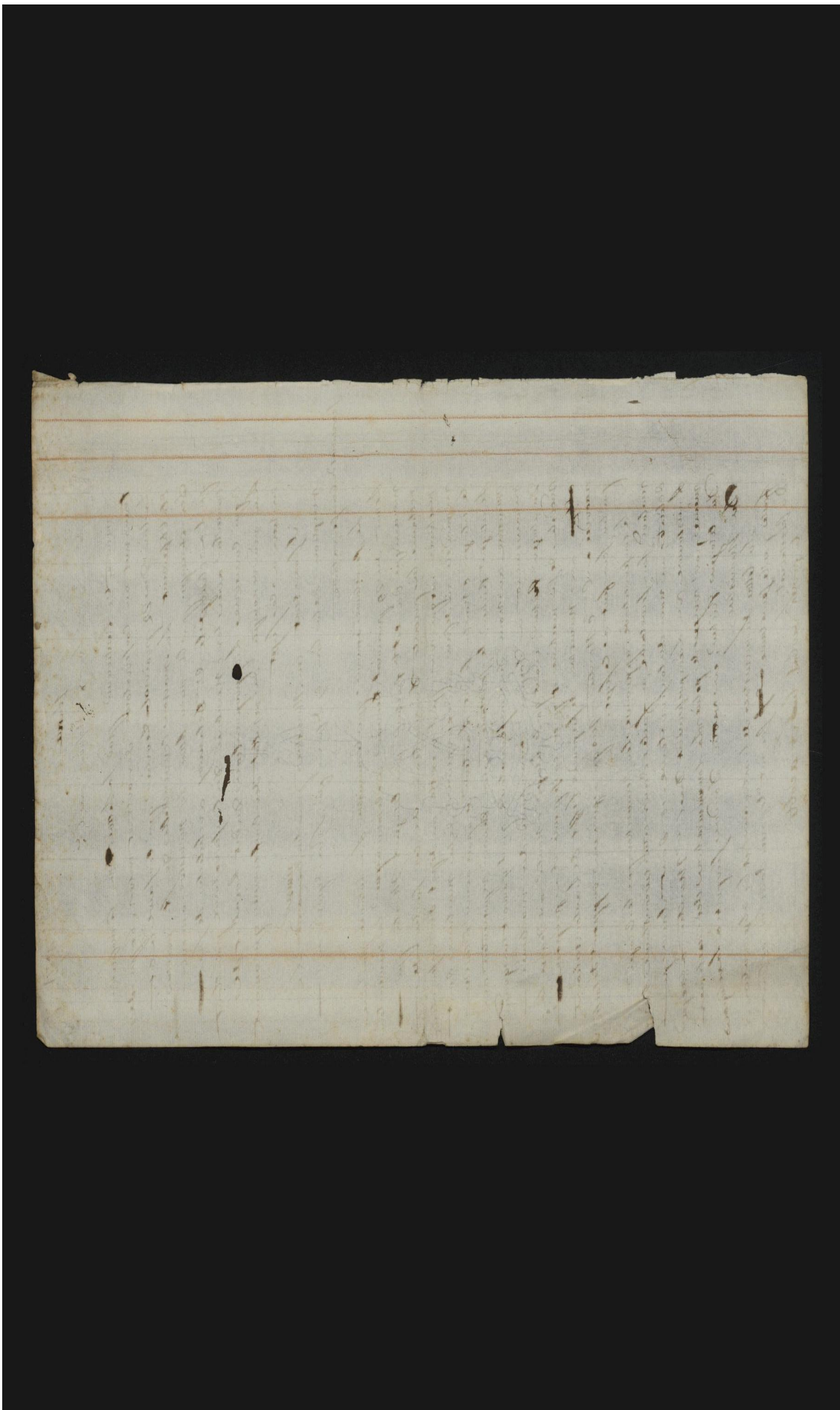


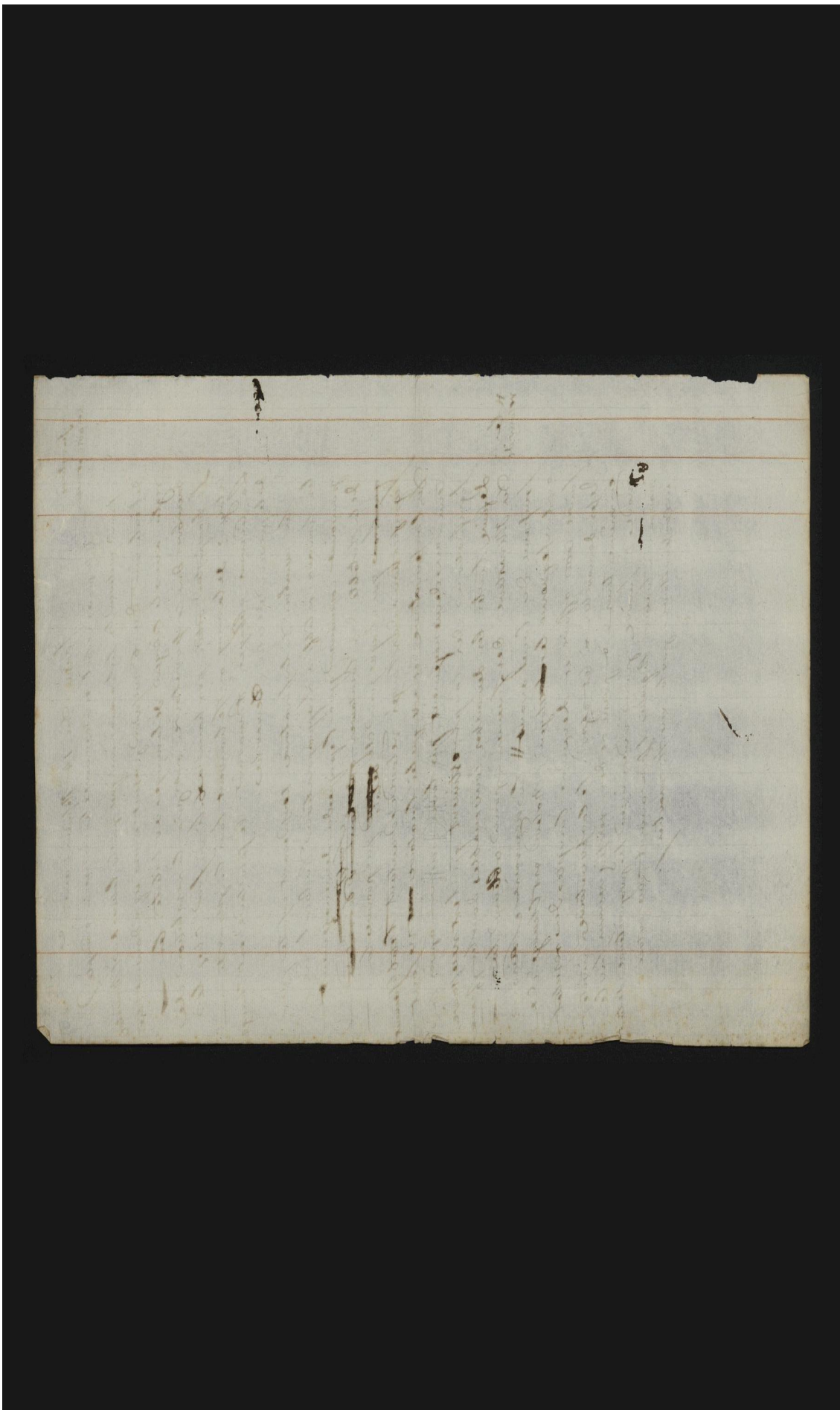






a éprouvé sans delay pour faire la démonstration
la machine. Elle est robuste et peut fonctionner
sans lui adjoindre aucun autre objet.



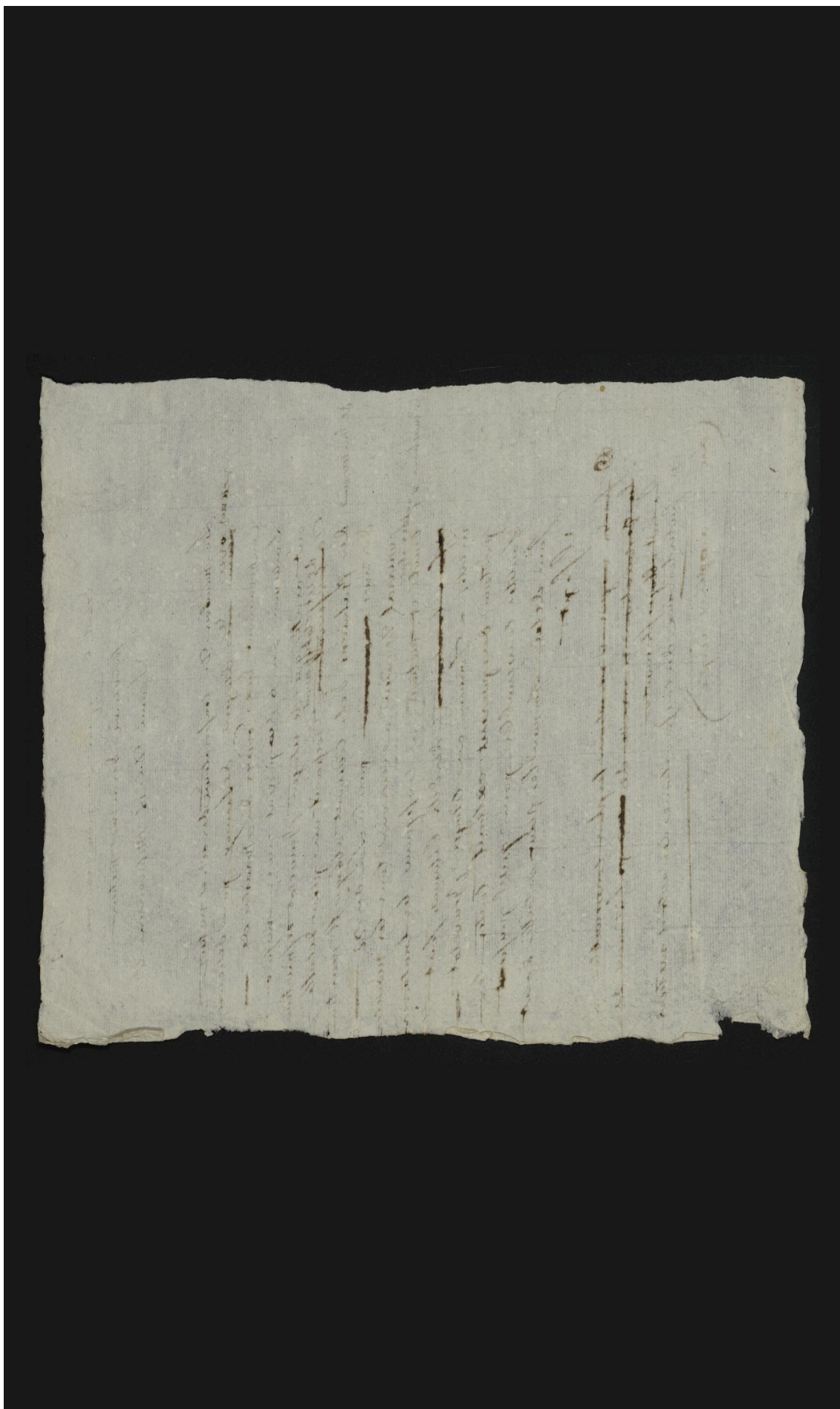


Extrait du registre des procès-verbaux
de la commission de la conservation des arts et métiers

Jeune, le 15 Mars 1862.

Le membre de la commission des arts et métiers
reçu, sur le legs de la ville de Paris, pour la conservation
des monuments aux ordres de la République
L'ordonnance du 6 Mars 1862, sur les monuments
ont arrêté que le legs de la ville de Paris, pour la conservation
des monuments aux ordres de la République, est
destiné à la conservation des monuments aux ordres de la République
provisoirement, à recevoir tous les monuments
des arts et métiers, en conséquence les monuments
des arts et métiers, des arts et métiers, sont
portés sur la liste des monuments aux ordres de la République
pour être conservés pour qu'il n'y ait
pas de la conservation des arts et métiers, pour
il s'agit.

Le membre de la commission des arts et métiers
a été élu pour la conservation des arts et métiers
et pour la conservation des arts et métiers
du musée de la conservation des arts et métiers
du musée de la conservation des arts et métiers.



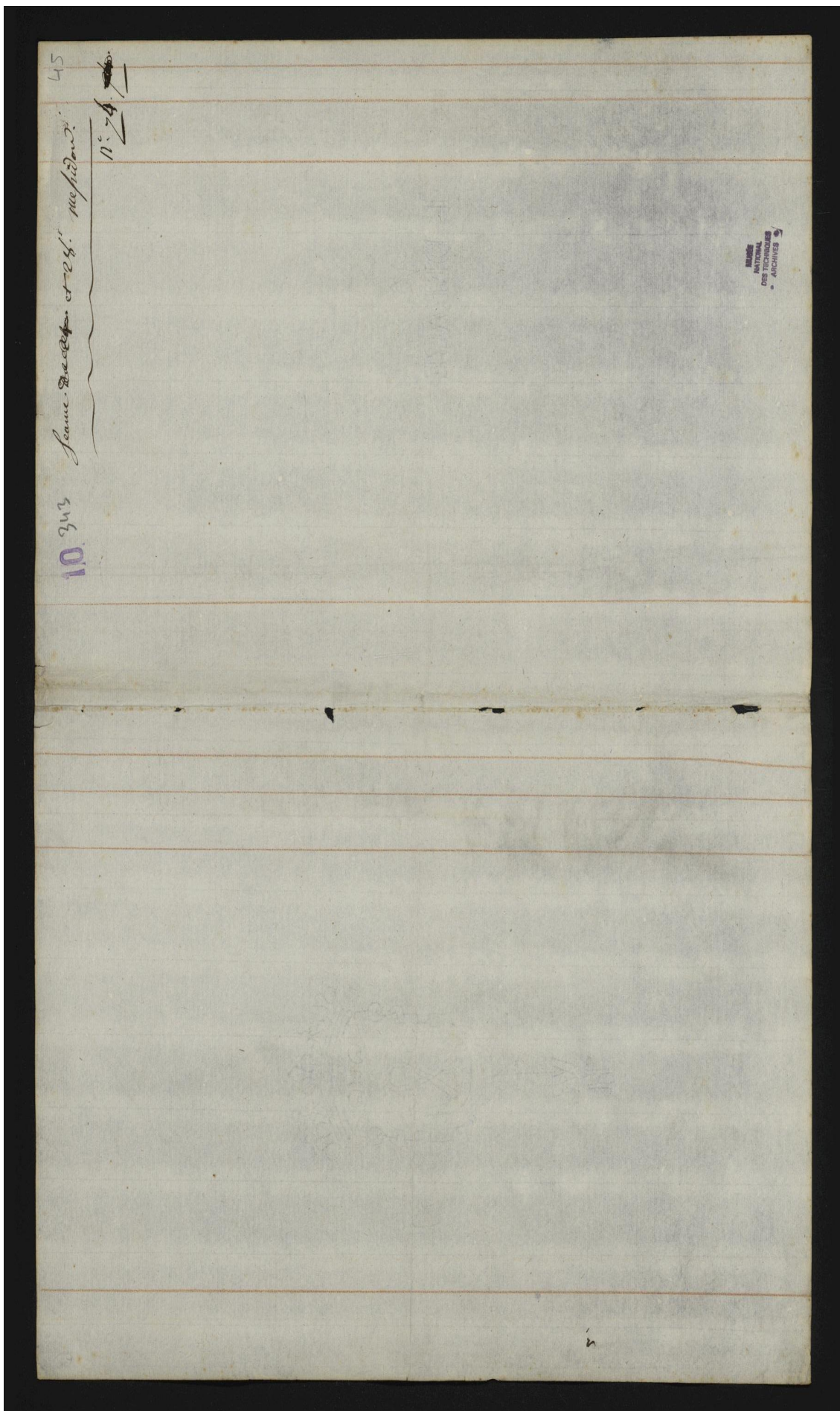
10 24 September 1862 N^o 73 43

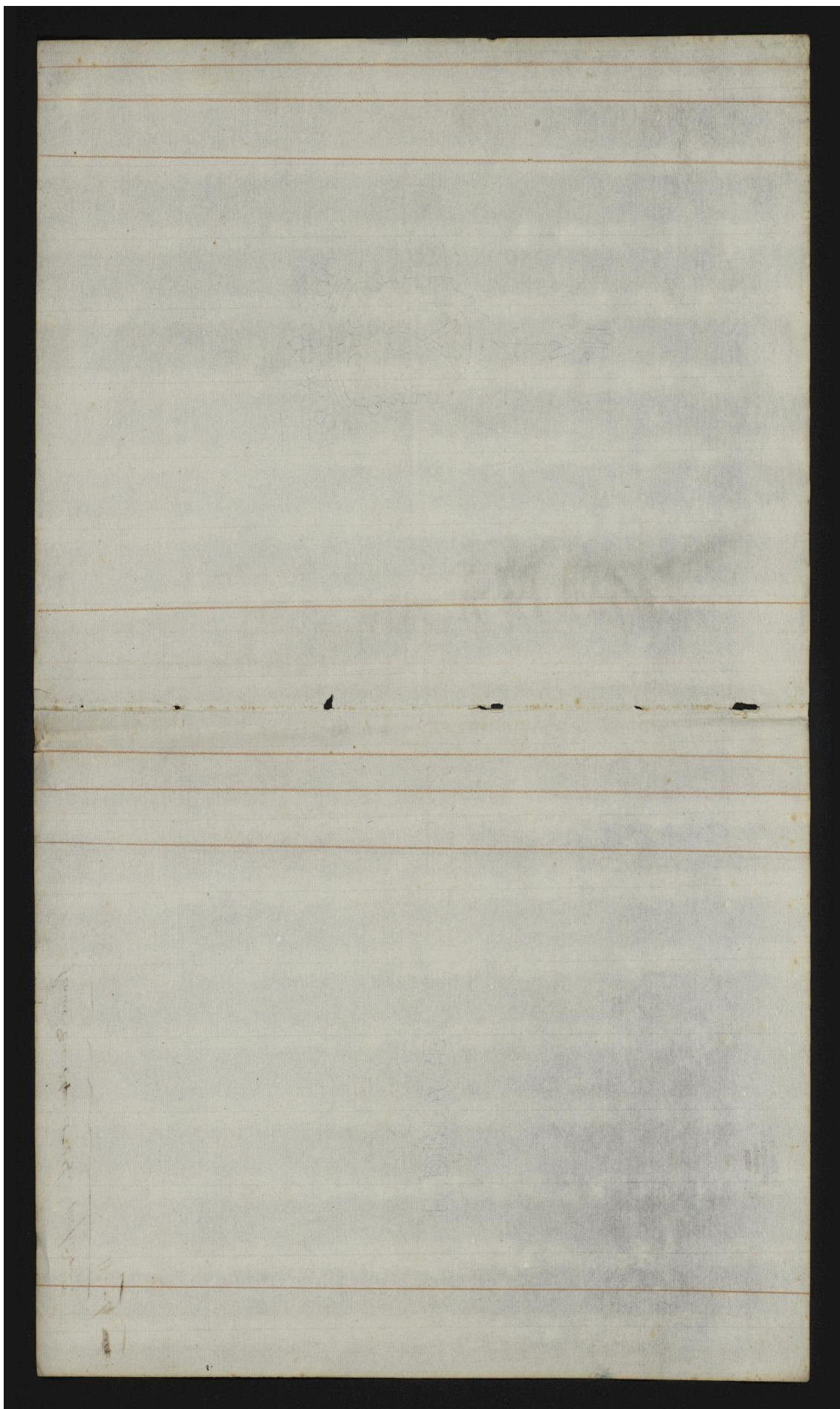
MUSÉE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
ARCHIVES •

qu'il envisageait. D'abord en ce qui concerne le nombre des démonstrations
attachées à cet établissement a été fixé par la loi du 10 vendémiaire
an 9, qui a été observée. Les démonstrations ont été fixées à 12
et que par conséquent les 12 démonstrations ont été
fixées à 12. Les démonstrations ont été fixées à 12.
Les démonstrations ont été fixées à 12.

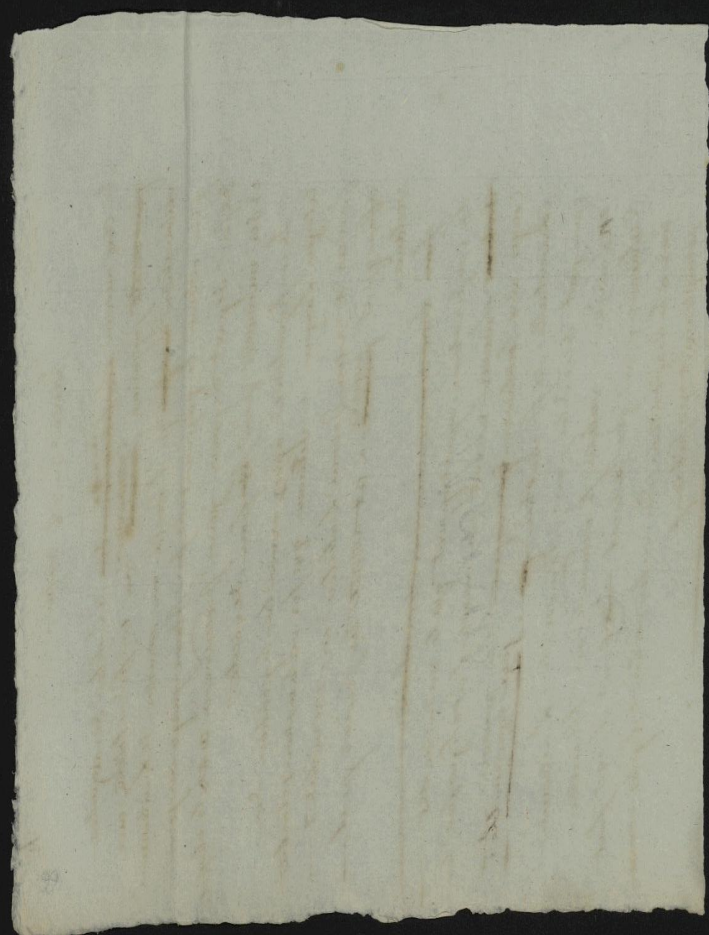
Le ministère de l'intérieur pour une lettre du 17 novembre
ordonne au conservateur qu'il existe pour le cabinet des
aiguilles, mais ne devant pas entrer dans celui des aiguilles.
Il a été fixé à 12. Les aiguilles ont été fixées à 12.
Les aiguilles ont été fixées à 12.

Le directeur est approuvé.





[illegible]



10 343

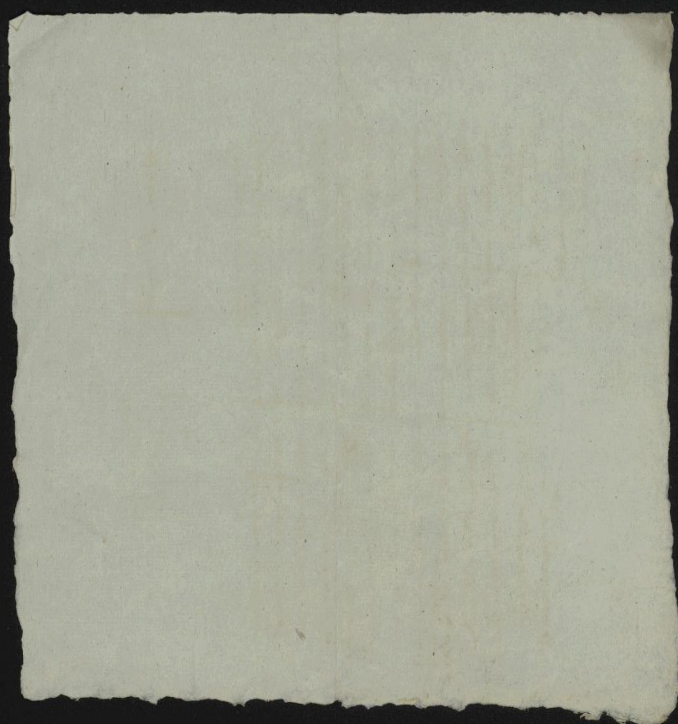
47

Citoyen Minette

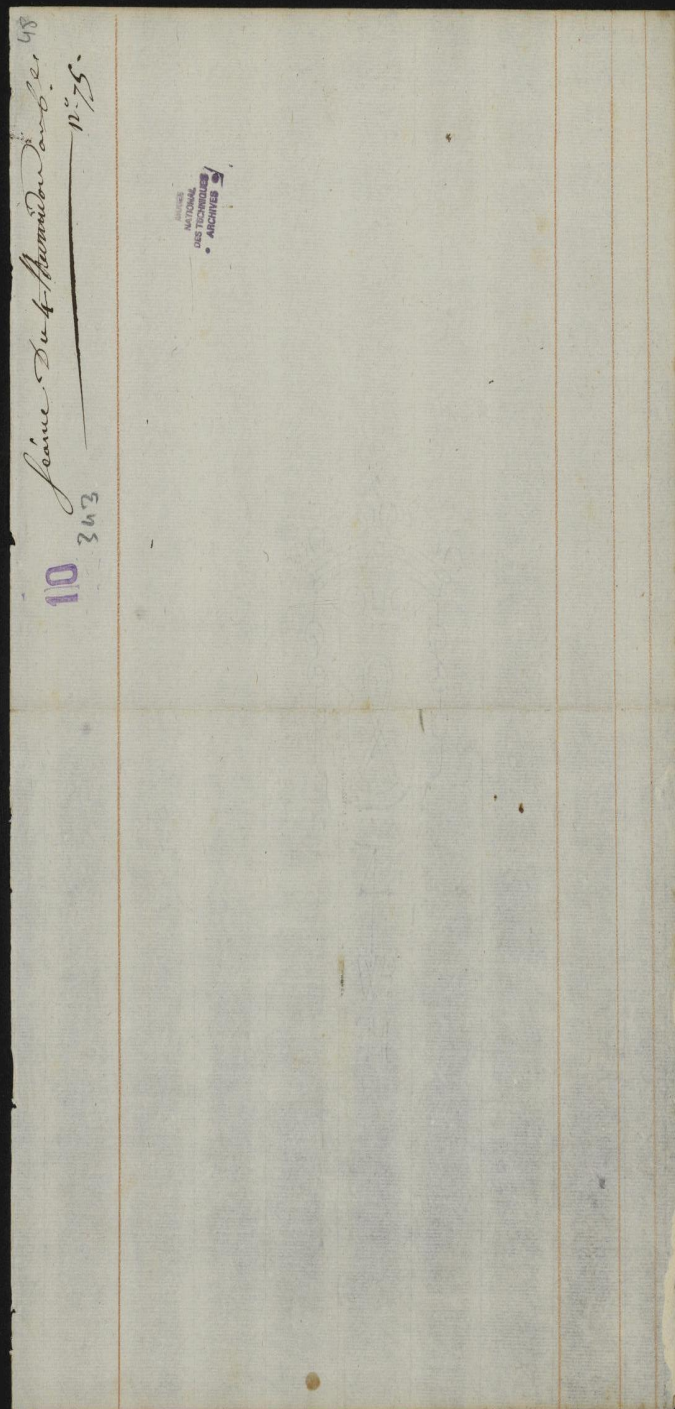
Je vous envoie ces papiers
Ayant pris les informations les plus exactes sur
les choses que le Ministère des Finances avait données
pour faire les comptes des dépenses des particuliers qui
habitaient les colonies qui ont été envoyés au Bureau
Comp. de C. et Met. pour être envoyés avec les autres
des comptes et des renseignements que nous avions eu
de la plus grande Confiance pour les renseignements
qui nous ont été donnés par le Ministère des Finances
pour les renseignements des colonies. Comme il se doit
vous faire part de ces renseignements et de vos intérêts et
voulons bien en avoir au Ministère des Finances
qu'il ait à les faire, ces papiers et que ces comptes soient
donnés au Ministère.

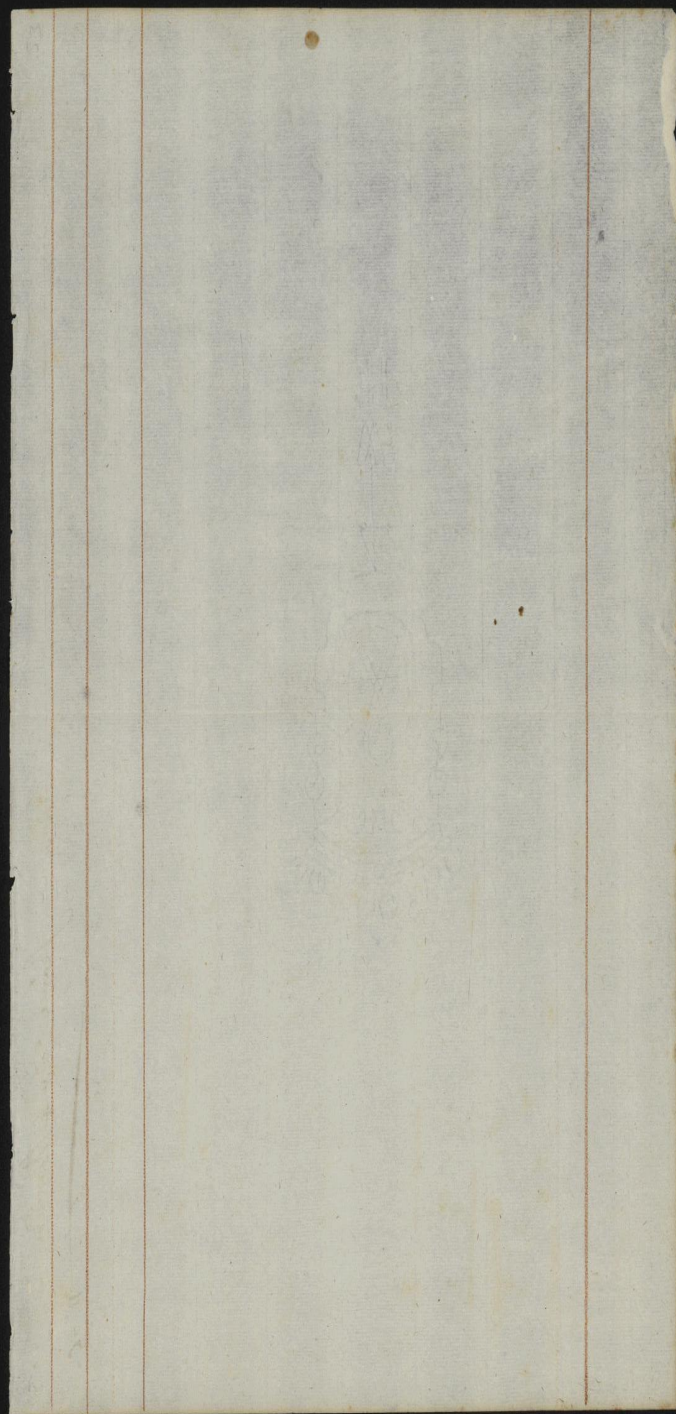
Salut et Travail.

10 343
NATURAL
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires





10343

Jeune de 44-Moulinet 49

Les plans de l'abbaye de Moulinet - au commencement
de la distribution actuelle des bâtiments de la
cité d'abbaye - se trouvent dans le dossier
Chapelle; les plans de l'abbaye de Moulinet
que le chapitre de Moulinet les communique
au chapitre de l'abbaye de Moulinet et font
avec lui pour donner un projet de
nouvelle distribution de la cité de Moulinet
groupes a recevoir les objets qui composent
la collection.

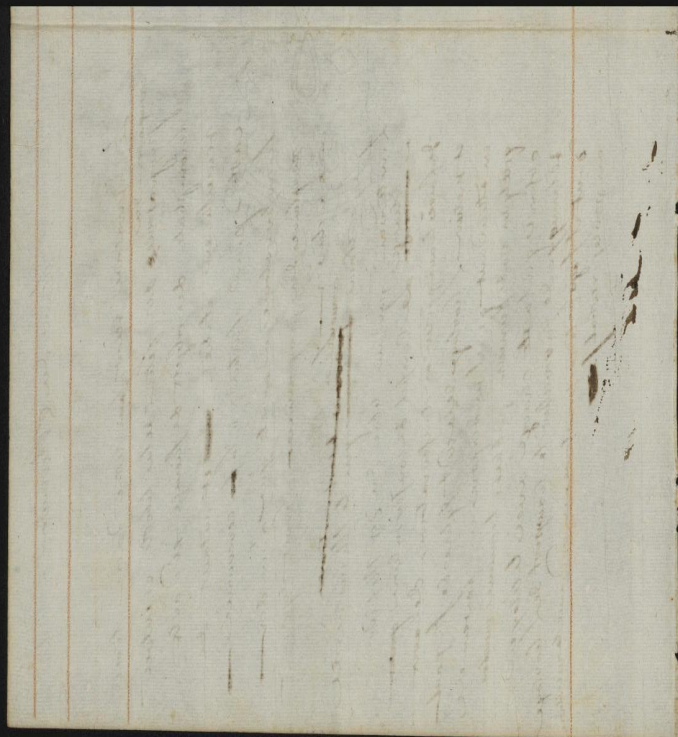
Le chapitre de Moulinet a une que l'abbaye de
Cité d'abbaye - vitraux - ~~et~~ et de l'abbaye
l'abbaye de Moulinet - les objets des vitraux
et de l'abbaye de Moulinet - les objets des vitraux
dans la collection de la cité d'abbaye - Moulinet
une, cette mesure, pour donner
l'abbaye de Moulinet - les objets des vitraux
l'abbaye de Moulinet - les objets des vitraux
l'abbaye de Moulinet - les objets des vitraux
l'abbaye de Moulinet - les objets des vitraux

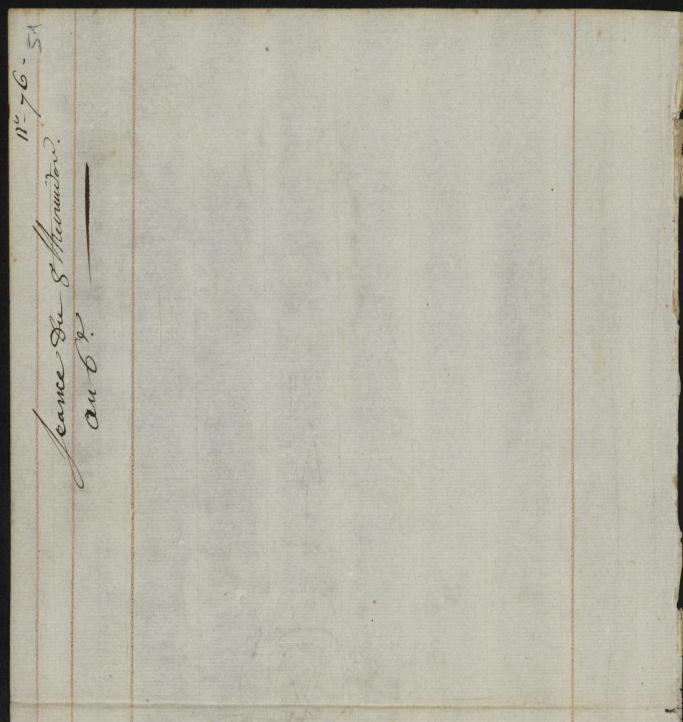
MUSEE
NATIONAL
DES
ARCHIVES

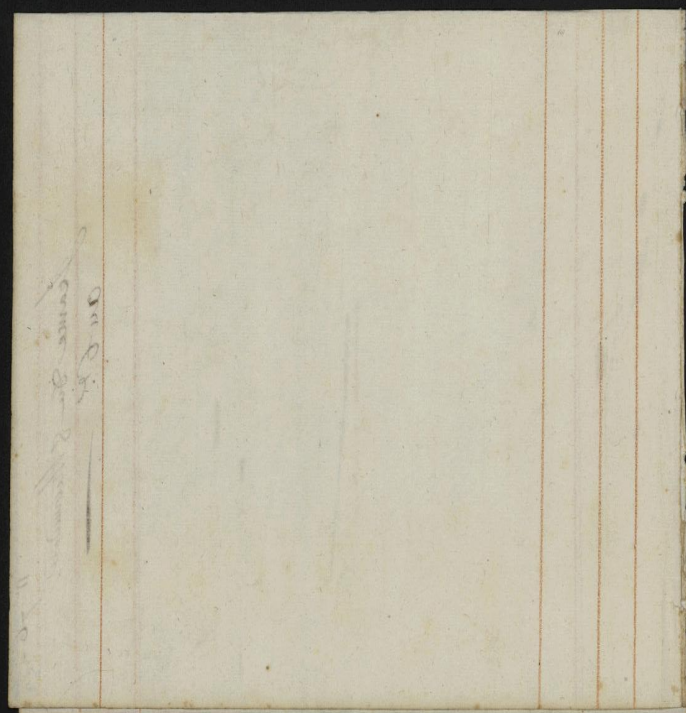
10343 7650
Plan de la 8^e Réunion.

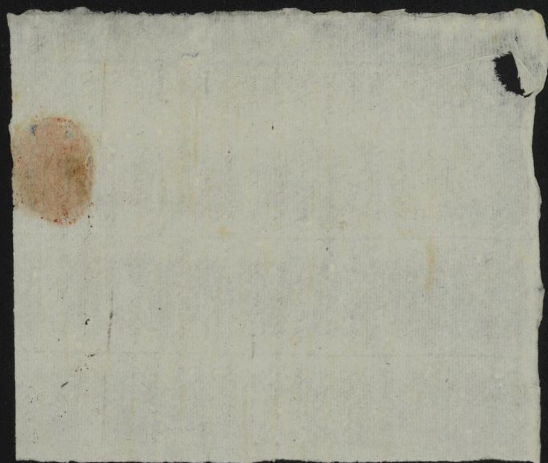
Le congrès aura pour objet de faire connaître, tenir
compte des programmes des États de la liberté et de la
liberté de l'objet de l'union et de la
reproduction de la. — et surtout de
cette pour l'union et la communauté
Le congrès aura pour objet de faire connaître, tenir
compte des programmes des États de la liberté et de la
liberté de l'objet de l'union et de la
reproduction de la. — et surtout de
cette pour l'union et la communauté
Le congrès aura pour objet de faire connaître, tenir
compte des programmes des États de la liberté et de la
liberté de l'objet de l'union et de la
reproduction de la. — et surtout de
cette pour l'union et la communauté

MUSEE
NATIONAL
D'HISTOIRE
NATURELLE
ARCHIVES









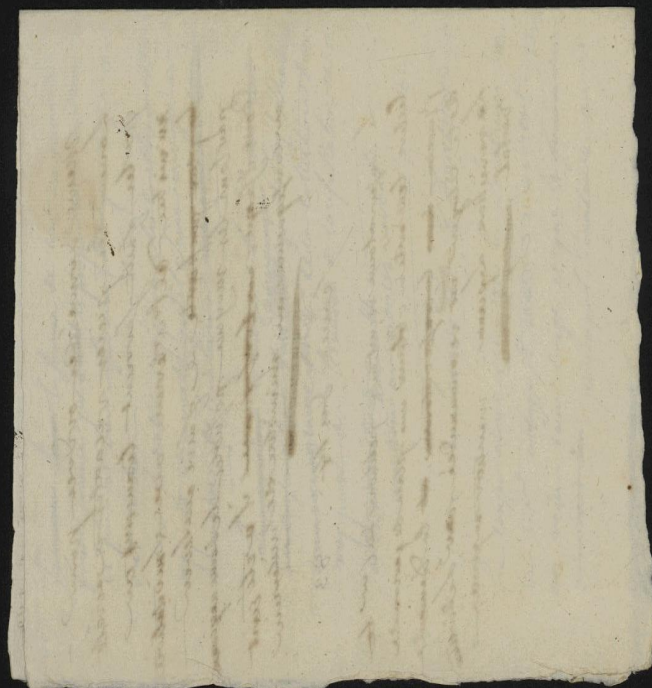
Jeune femme de tant d'importance
jeune femme qui dans le monde, en sa vie
et qui est bien regardée. Elle ne se gêne
pas à contester.
La confédération approuve les conclusions
parlées et arrêtées par le conseil
phénicien de l'union. ~~mais~~
Le premier le citoyen de son pays
de confédération fait pour la bibliothèque
une exemplaire de 4. de la collection des
rapports du Bureau de consultation des
arts et métiers. ~~notable~~
mention au procès verbal. 42

Jeune Dame 87 rue de la Harpe
La confédération n'est que la création de
la C. de la Harpe. St. Martin n'avait eu
rien sans elle et que le ~~premier~~
premier de principal l'union avait

Même l'envoi des ordres pour
 donner les pièces valant à savoir
 que les fait soient transportés au
 ministère de l'intérieur avec invitation
 la plus pressante de faire accélérer
 par tous les moyens possibles le développement
 tout d'abord. Les faits d'ailleurs
 en conséquence au ministère de l'intérieur.

Paris le 14. 83

La commission reçoit une pétition de la
 même tendance à l'effet un plan de parer de
 l'un des ~~les~~ transporteurs, et la demande
 de la Commission est recommandée par la direction
 la nouvelle ligne. Le plan mentionné
 recat.



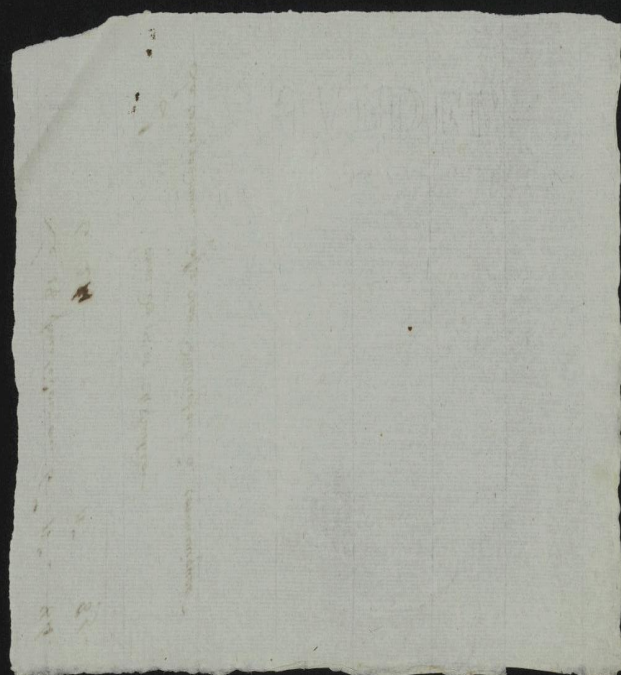
10.343

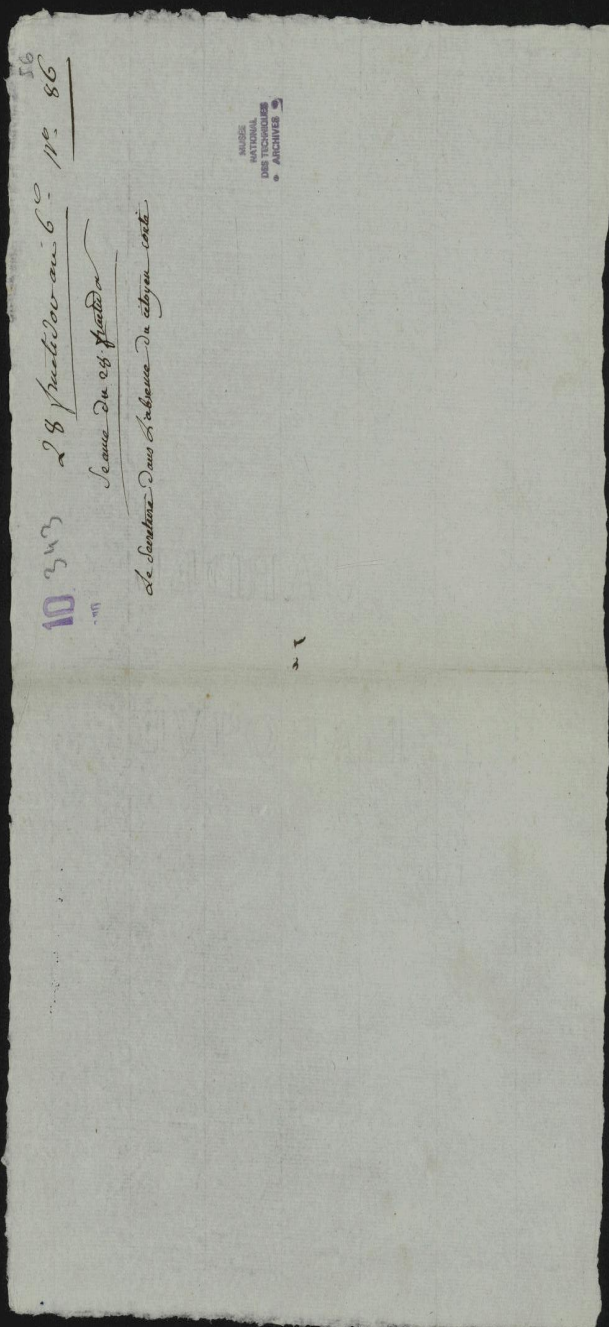
Le 18 fructidor an 6 - N° 84.
le 24 - N° 85.

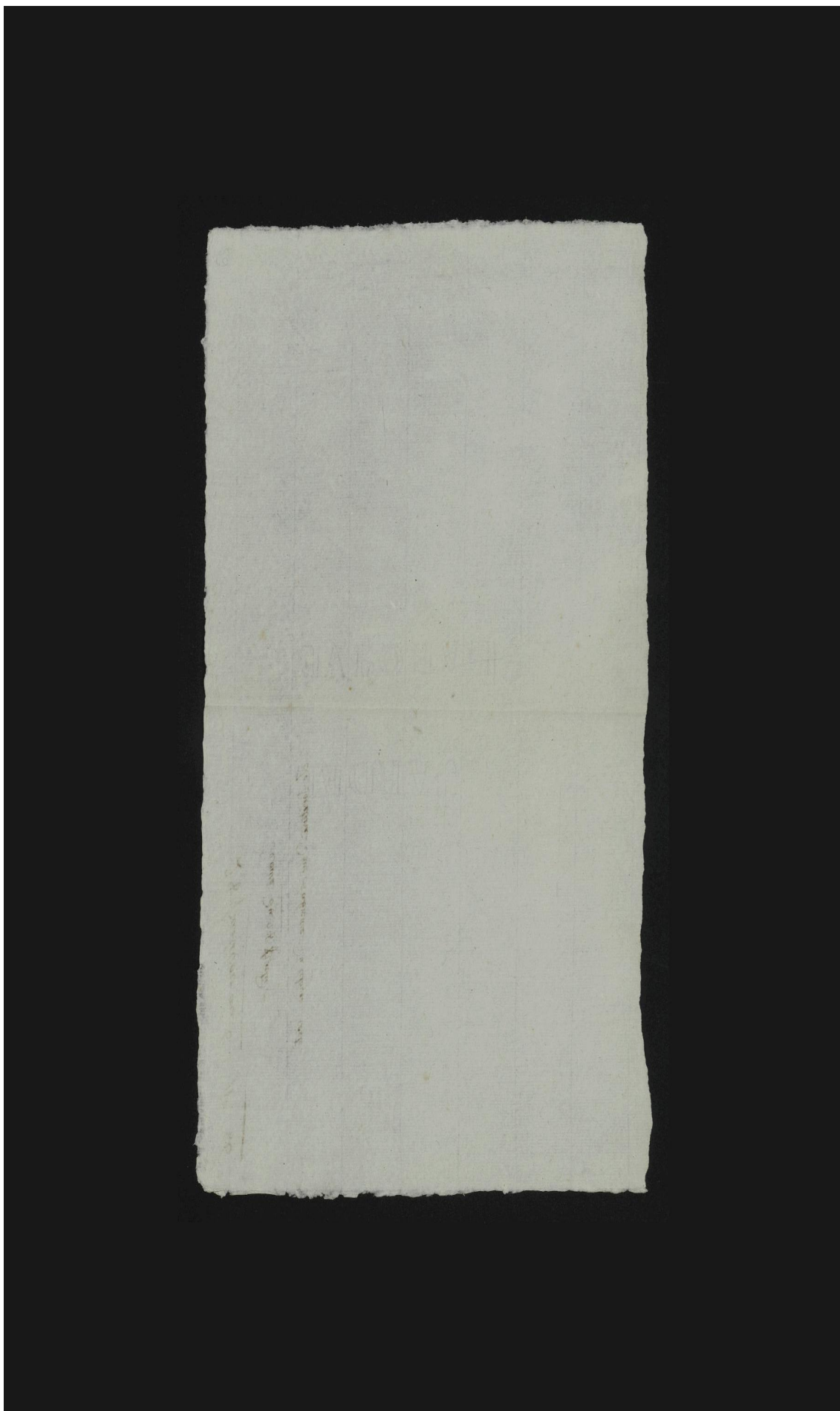
1

Sous des 18 et 24 fructidor
la correspondance n'est pas destinée à communiquer

MUSEE
NAPOLÉON
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES •







Le Président du Conservatoire des Arts et Métiers,

Au Citoyen Charpentier.

Extrait du Procès Verbal du 28 Janvier an 6.^{me}

Le Secrétaire, dans l'absence du Citoyen Coust, Chargé de la Comptabilité du Conservatoire, a présenté l'état Général des Dépenses faites depuis le dernier Compte rendu jusqu'à ce jour 28. Fonctionnaire de l'an 6.^{me}.

Il résulte de l'examen de cet état et des livres y joints que votre établissement, comme Chef de l'atelier du Conservatoire, vous a été payé pour l'an 6.^{me} exactement et que vous y avez compté pour l'an 6.^{me} quoique les travaux n'aient été suspendus depuis le déménagement de l'atelier du Petit hôtel municipal jusqu'à ce jour, mais comme le retard qui a éprouvé le débatement de l'atelier dépend de plusieurs circonstances qu'il nous a été impossible d'empêcher ni même prévoir, nous proposons que le Ministre de l'Intérieur ne refuse pas son Approbation à la Demande que nous lui faisons de nous mettre à l'abri de tout reproche.

Le Conservatoire, débattant sur les Exemples innombrables de l'établissement qui lui est confié à l'instar de ce que ces travaux qui servent pour ainsi dire à l'Etat, trop grand nombre d'artistes pour l'apporter qu'on peut les déplacer et les réunir dans un même atelier pour un seul service, sous la surveillance d'un Chef, que cette même entente nous paraît indispensable à l'établissement et évidemment aux dépenses, considérable sans attacher de plus qu'en ce genre, les hommes qui lui ont été accordés, Le Conservatoire a décidé de faire connaître à l'établissement qui lui est confié.

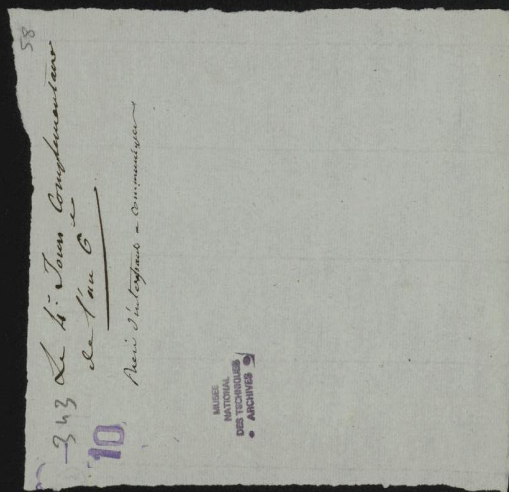
1.^o Les auteurs des Différentes Machines et instruments destinés à l'Instruction.
2.^o Tous les Artistes ou mécaniciens qui peuvent y être employés utilement.

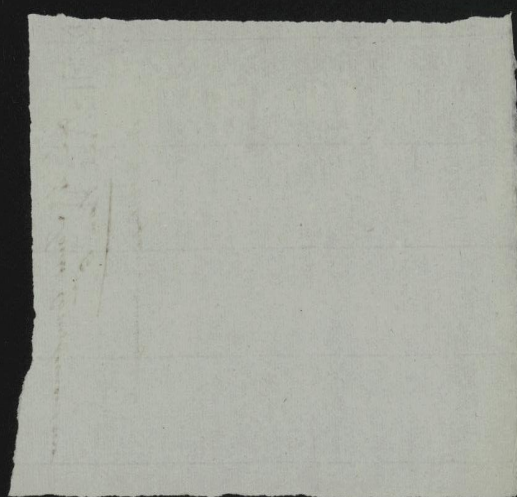
10343
AN 6
ARCHIVES

E. J. P.

suivant des Conventions Particulières, en les remplaçant le moins possible ?
En conséquence l'organisation de l'atelier Demain, suspendue provisoirement,
et le traitement des Employés dans cette Division des Travaux du Conservatoire
Céleste, Dater du 1^{er} Janvier, de l'an 7^{me} de la République Française,
extraite du présent procès verbal sera adressée au Citoyen Chapelier,
en lui exprimant les regrets du Conservatoire de ne pouvoir le continuer dans
ses fonctions pour les motifs énoncés ci-dessus.

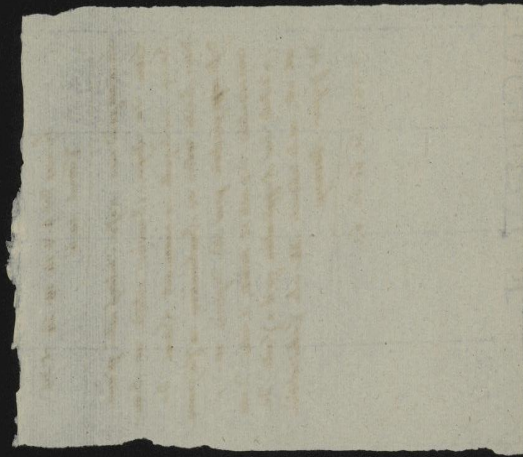
Pour Extraire Origine Le Président du Conservatoire.





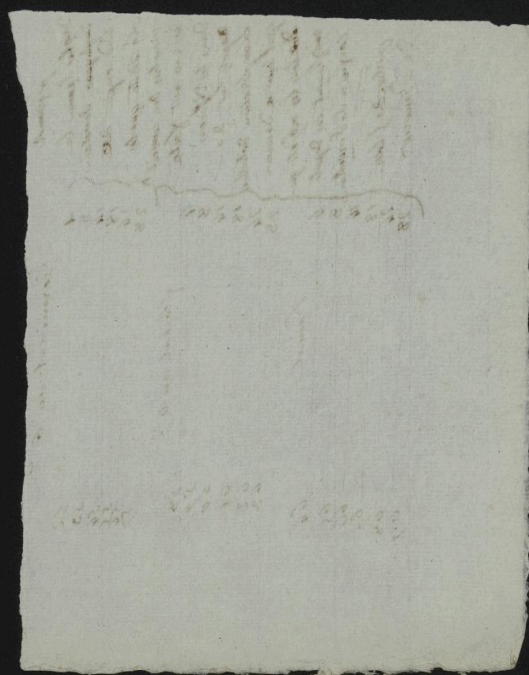
26 3. Lignes 25 4. 5. 14. 18. 24. et 28. 53
 Y sont au 6.
 10
 La correspondance n'est pas interrompue par une
 lettre du citoyen Benoit ardeur au citoyen
 Bouvy, par laquelle ce dernier annonce l'envoi de
 deux boîtes, l'une en Boukharie et l'autre en
 Delfe, pour servir de dépôt aux dépouilles en
 conservation. Les arts et métiers, il est dit dans
 des détails sur l'application qu'il a faite de
 cet art, en la rendant utile à la fabrication
 du papier. Monnaie
 no. 58, 59, 60, 61, 62, 63

NATIONAL
 DES TECHNIQUES
 18 AUGUSTE 19



60

343 p. 100	4	52
Deuxième de la	8	53
Deuxième de la	14	54
Deuxième de la	14	55
Deuxième de la	14	56
Deuxième de la	14	57
Deuxième de la	14	58
Deuxième de la	14	59
Deuxième de la	14	60
Deuxième de la	14	61
Deuxième de la	14	62
Deuxième de la	14	63
Deuxième de la	14	64
Deuxième de la	14	65
Deuxième de la	14	66
Deuxième de la	14	67
Deuxième de la	14	68
Deuxième de la	14	69



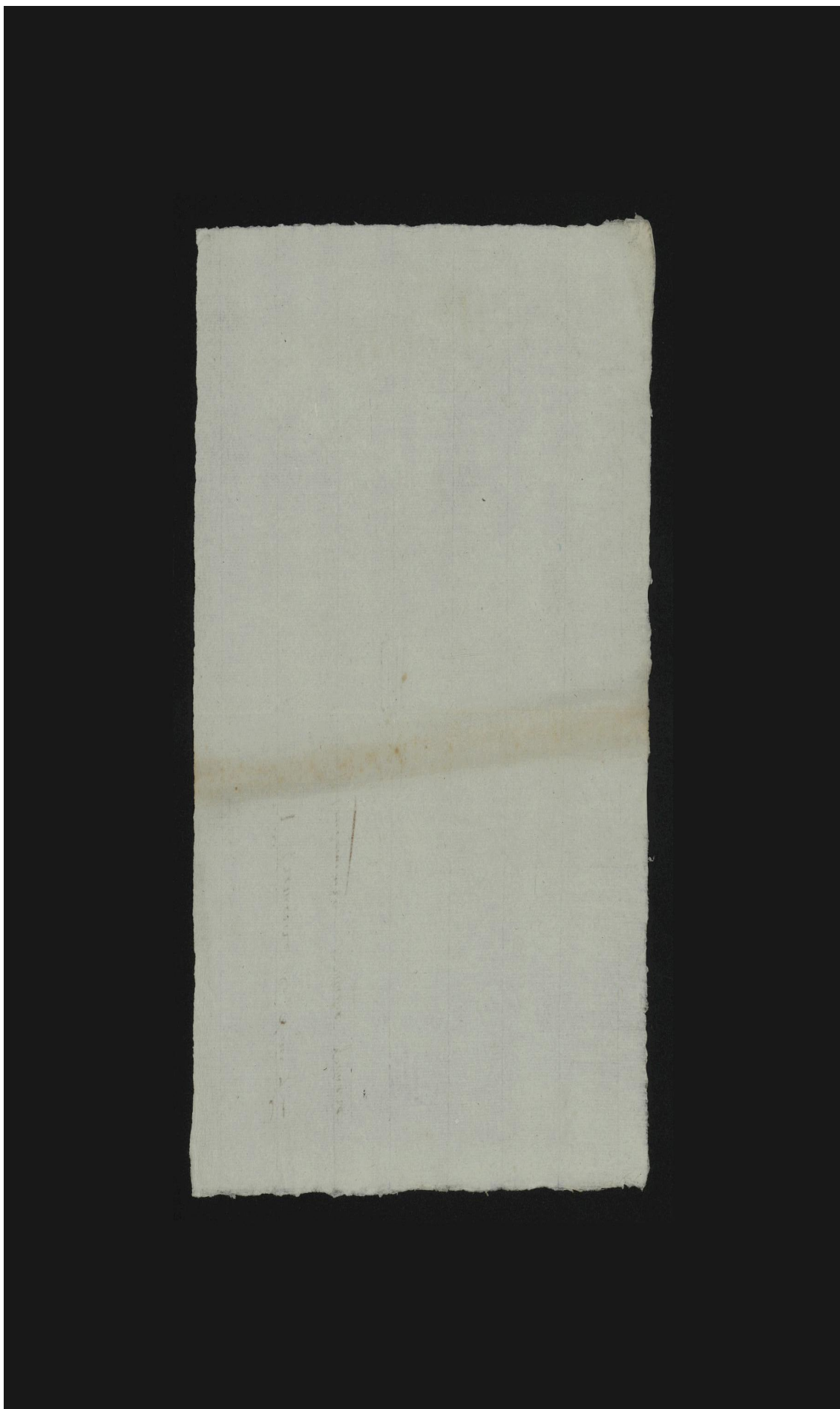
61

10 363

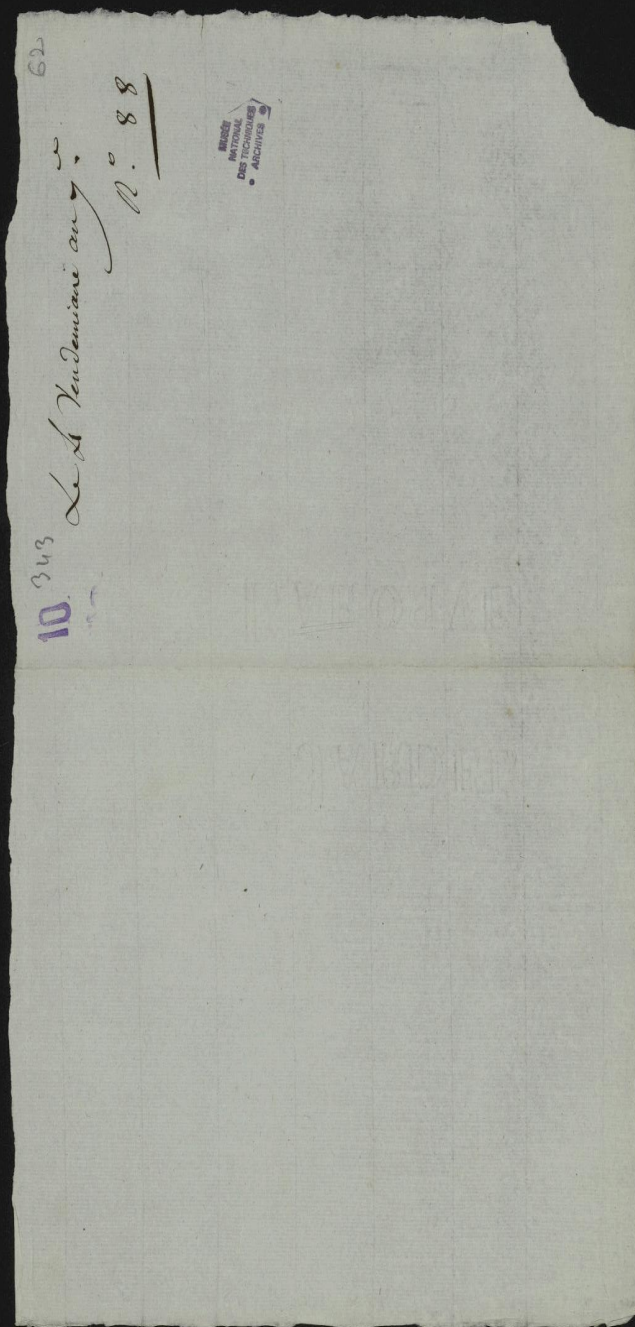
1^{er} Trimestre de l'aug^{ment}

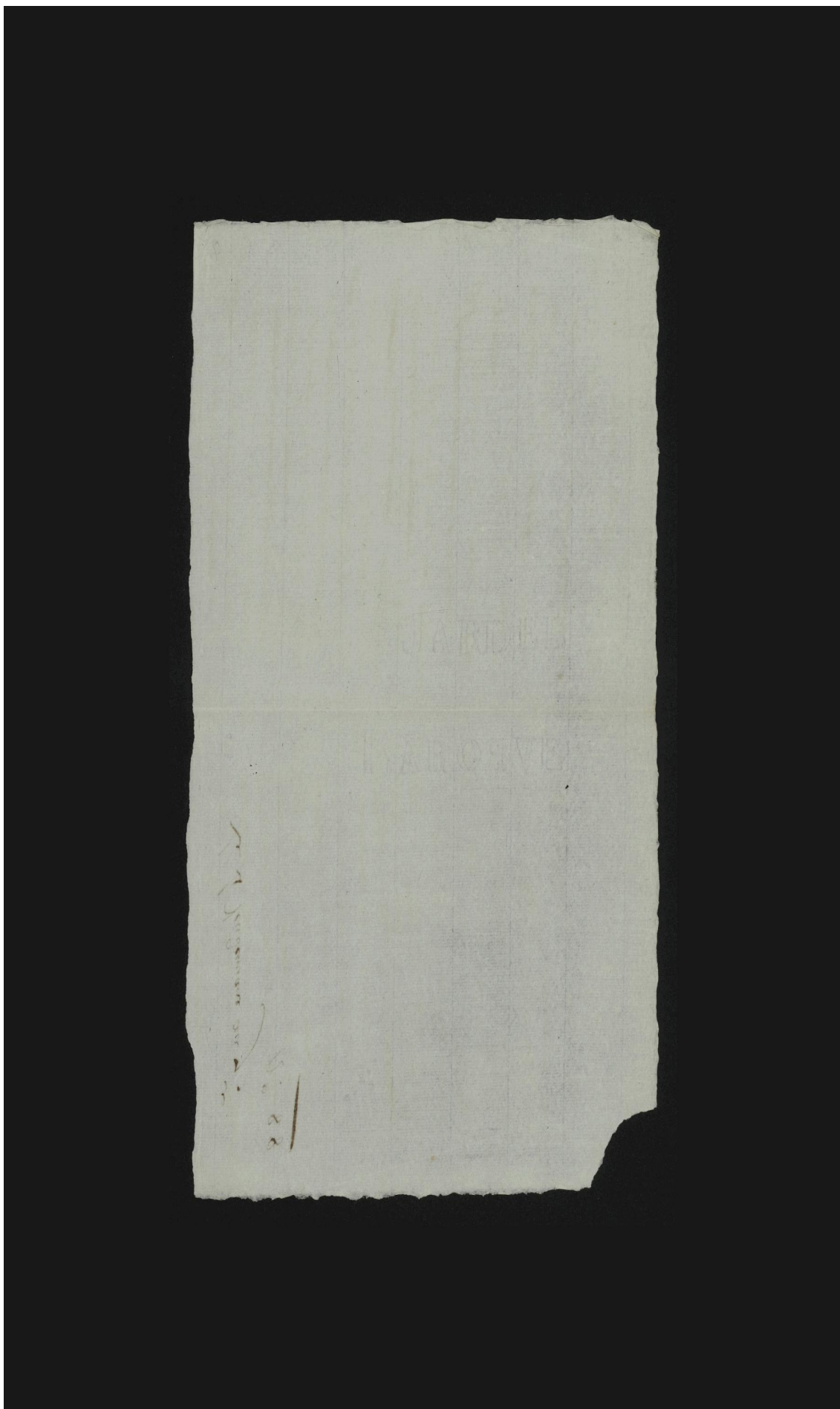
Vendémiaire Brumaire Primaire

MAISON
ARCHIVES
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES •



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



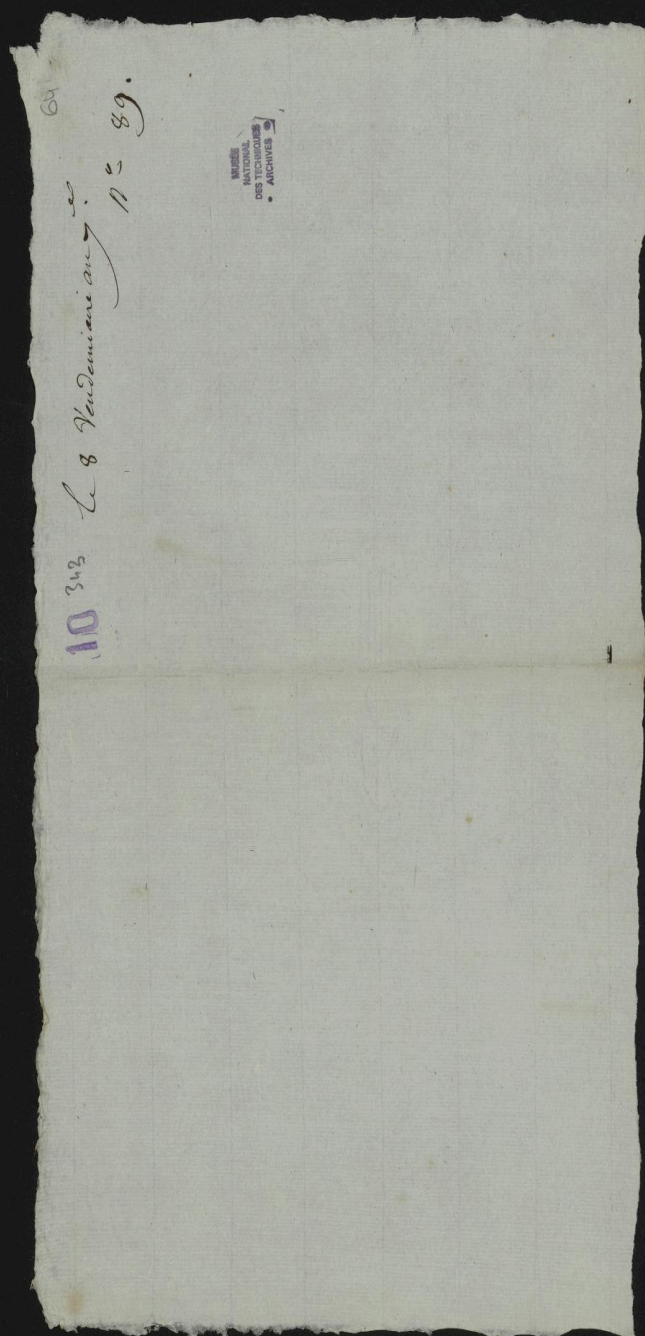


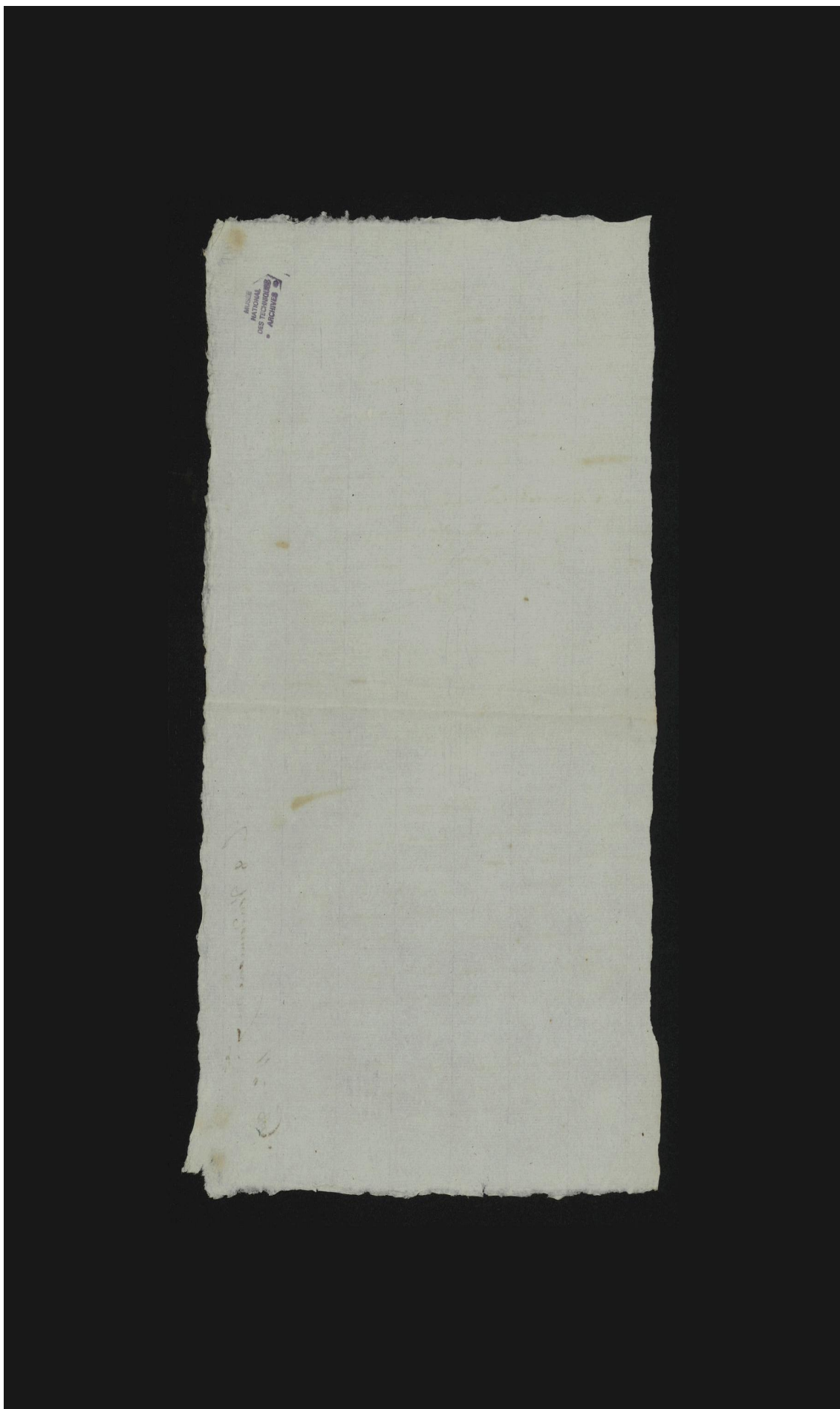
10 343 Somma Du la conservation, au 7 63 no 88

Le Ministre de l'Intérieur fait proposer au conservateur une pétition du citoyen
Séverin instituteur demandant que y devant prime, mention par laquelle ce
citoyen expose qu'il est sans part son département sans être admette à la modique
indemnité de 3000 fr. et comme il demande que son conseil lui soit signifié
sans délai, afin qu'il s'acorde de cette indemnité il prie le Préfet de vouloir
bien statuer dans un autre local. Le Ministre décide la conservation
à lui faire pour son avis. Sur cette pétition.
Le conservateur note qu'il s'oppose au Ministre que la cit. Séverin
est son secrétaire. De cet accord. Boudon ne peut obtenir aucune
indemnité pour son jouissance en ces de l'Intérieur, puis que c'est avec des
charges pécuniaires du local du local. A l'Intérieur, qui cependant comme il est constaté
par un rapport du citoyen Séverin que la dépense faite dans ce local pour
le citoyen Séverin. Plus de 1000 francs et qu'il a eu outre acquis du citoyen
Séverin Boudon deux arpens de terre appartenant 2000 francs dont
il reclame la restitution pour raison de son jouissance, il paraît juste de
lui allouer ce indemnité. D'autant plus que le loi du 22 prairial prononce
qu'il sera accordé. Et l'Etat des Indemnités sur l'avis favorable du Préfet.
Préfecture de l'Intérieur.

MINISTRE
NATIONAL
DE L'ÉDUCATION
SUPERIEURE
DES SCIENCES
ET DES ARTS
DES ARCHIVES

46. Le Congrès, réuni avec le même qu'on
deser ment, les cinq Motard et j'espère
pourrait une vingt de plus, pour au
suffisance de nous tous les jours
Mortier de la mort et en même
à cet égard dans tout le District
ne pas pour faire connaître
la distribution des objets composant la
Constitution. Des avis et des lettres
font la fête de la Constitution
des Catalanes et pour les
Moulin pour les ouvrages imprimés
à la place des livres de la
et le programme des cinq parties
même où s'on se trouve la
même la grande de la et de la
cinq parties de la des instruments
ou les et Moulin.
Les cinq parties de la
aux Conspires le plus de la
de la Conspire aux autres et
de la Conspire, le plan de la Conspire
de la Conspire et de la Conspire



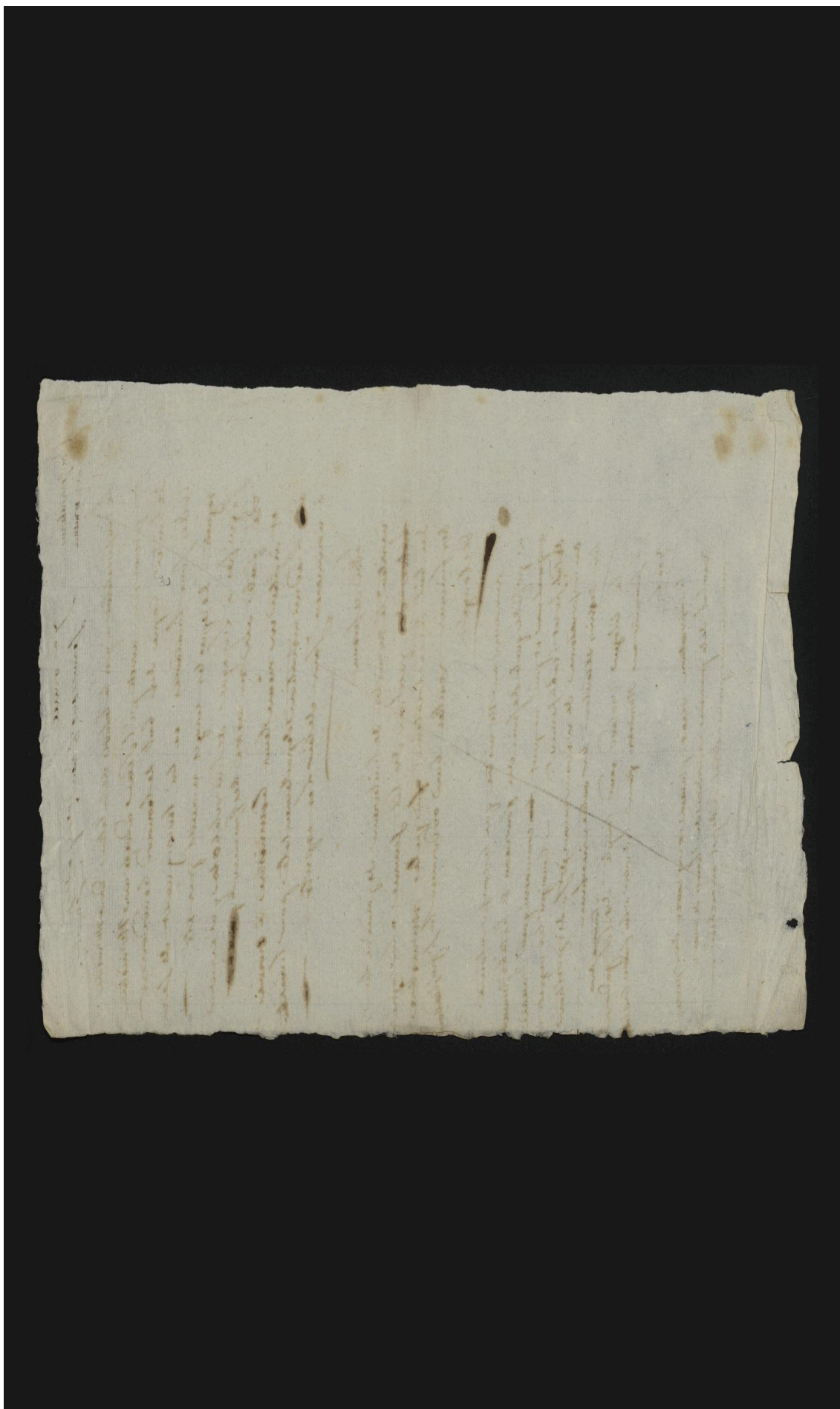


1^{re} année
 63
 L'administration a pris la lecture de la lettre du Ministre
 du 1^{er} février avec qu'il paraît d'après les Ministres
 de l'Intérieur. Copie est faite de la même communication
 et des jour la lecture. en lui tenant compte de son
 respect. de ce que les ouvrages n'ont pas été
 imprimés à l'époque de l'insurrection y a eu
 de la part du Ministre des Finances
 et mis en même temps l'administration à l'œuvre
 de l'administration départementale pour l'inter
 vention pour l'état des esprits

Cette réponse
 revient à nous dire de continuer de joindre de
~~notre~~ position des St-James à la Compie
 sur bail de location qui va le nous faire
 des firmes reciter tous overmen to signation
 derlongé.

annonces au Ministère que la Compagnie
ne possède que le dépôt de la machine de Watt
et qu'elle n'a pu le conserver que par suite
d'un prêt fait à l'Etat. — L'assignation des
Compagnies de navigation par le Gouvernement
est en conséquence le seul moyen de
la faire prospérer. — Les autres machines
de Watt sont vendues à l'Etat, et les
Compagnies de navigation sont les seules
qui en ont le monopole.

La composition reçoit plusieurs exemplaires du manuscrit
Verbal des premières capitales de l'histoire de nosse
seigneurie un gouverneur et de tout un archier.



343 Service du 4. vendémiaire an 7 110 89 66

de Ministère de l'intérieur - dans met. au com. ex. ext. - sous copie : sous lettre.
Du Ministère des Finances relativement aux Menues qui se rapporte de rendre
pour faire joindre au plan, de conservatoire des terrains qui lui ont été affectés
par la loi du 22 mars 1811 au G. Le Ministère de l'intérieur - note
de conservatoire à lui faire connaître son opinion sur les Menues proposées
et sur le mode de restitution à donner pour les Surs du locataire d'appel
et les locataires. Le Ministère annonce que l'Administration de Département
commun en ce point pour l'estimation du terrain qui doit servir de pignon
sur la rue Martin et qu'il se concertera avec celui nommé par le
Ministre.

de conservatrice, après la lecture de la lettre du Ministre des
Finances, avant qu'il son répondit au Ministre des Antiquités, que
le conservateur, se feroit sur la loi qui étoit une police de
même nature pour son établissement, et qui prouve que les corps de
Droits eux-mêmes pour qu'ils n'aient de droit de leur vices,
cont que est la seule chose qu'il y ait à prendre, d'autant que les Rois
peuvent être cette condition, qu'ainsi il se peut de la restriction
proposée par le Ministre des Finances, que le conservateur, s'il est, en outre,
que les statuts qui prouvent pour entrer en jouissance de la loi, entrant
les plus grands inconvénients, que le Ministre des péc, d'autant celui
des Finances, à donner les ordres les plus précis, pour faire les faire les

ampli dans le plus court délai, de manière qu'en 12 mois, on puisse commencer les travaux nécessaires pour l'établissement de l'usine de conservation.

Il est inutile d'être fatigué d'une telle du Ministère de l'Intérieur qui transmet la conservation une question des cit. Pouillet et Bureau d'administrations de l'établissement du camp, par la quelle ils demandent que les plans des machines qui existent à présent, leur soient communiqués. Le Ministère invite la conservation à leur donner toute satisfaction à ce sujet.

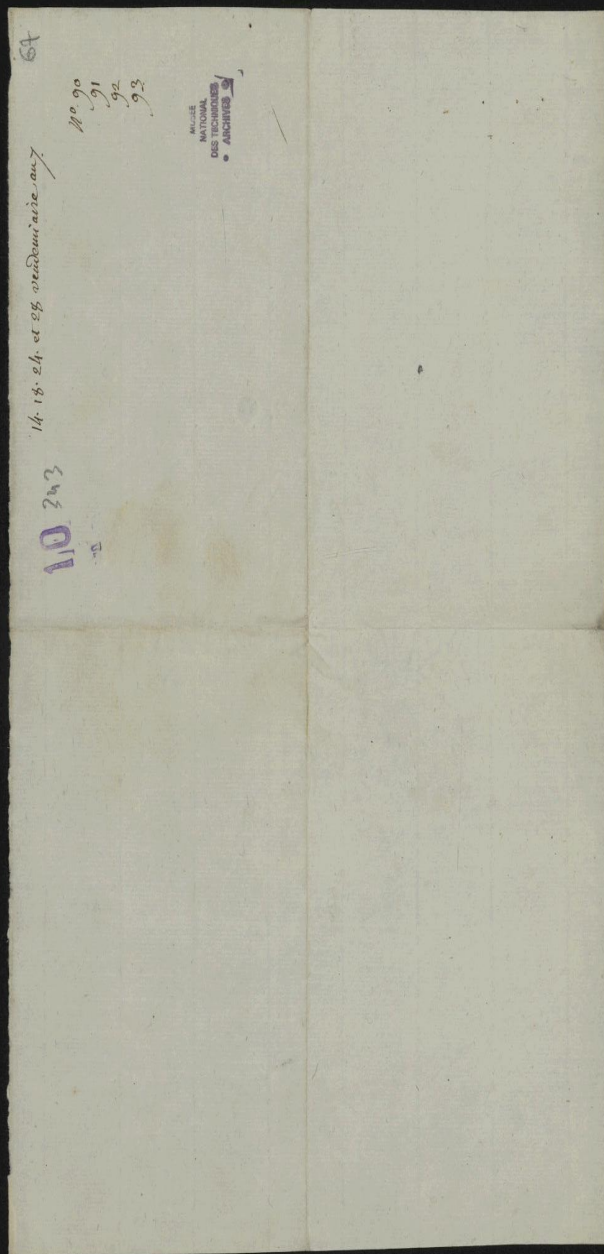
La conservation avoue qu'il sera répondu au Ministère, que ne peut-on pas que les Députés du Yunnan de renouveau, il ne peut communiquer l'état des détails sur cet établissement, dont il suppose bien de savoir plus à la disposition des Députés de toute les autres machines.

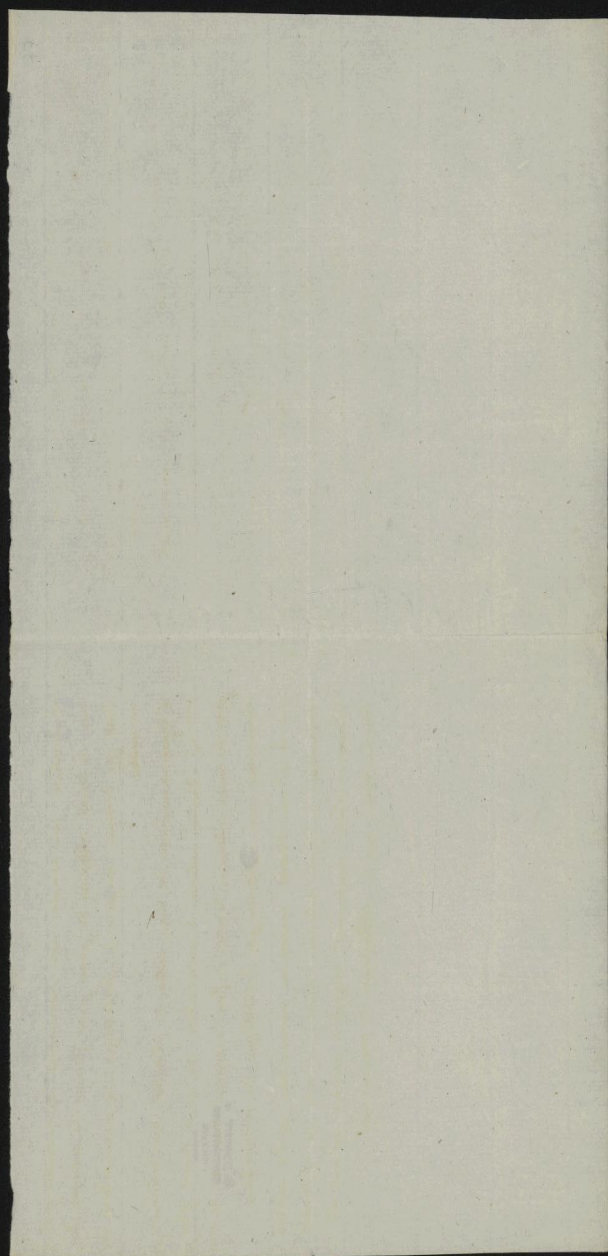
Le citoyen Molard veut connaître les travaux du citoyen G. D. ou conservateur de l'usine à vapeur que le Ministère lui autorise à construire pour la conservation.

Il paraît que le Ministère de l'Intérieur pour l'usine à faire payer aux citoyens la somme de 300 qui lui a été promise au moment qu'il livrait cette machine, ainsi complètement la somme de 1200 francs pour la quelle est notée l'est l'usage de la conservation.

La conservation avertit plusieurs exemplaires du projet noté de la manière exportation du charbon de char. Mention au projet noté et dépôt aux archives.

MINISTÈRE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
ARCHIVES





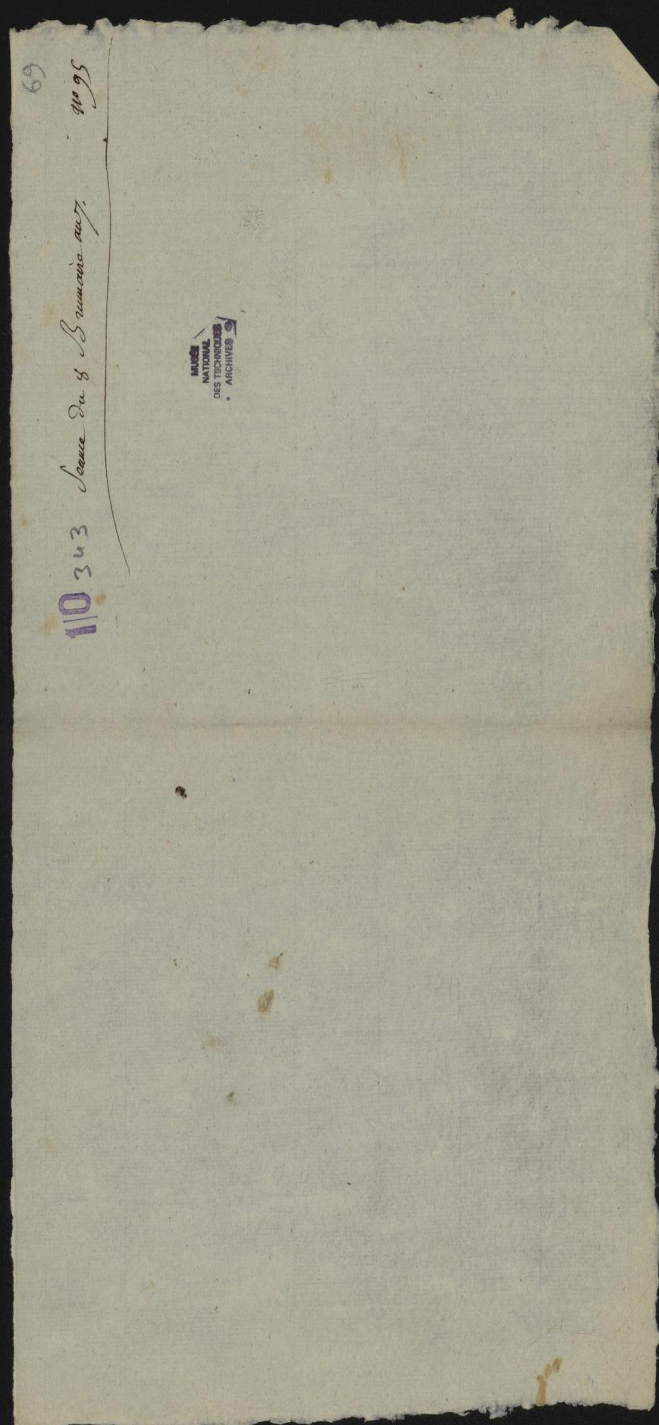
10.343
Séances des 14, 18, 24 et 28, redevance 2^e 90.91.
au 92.93

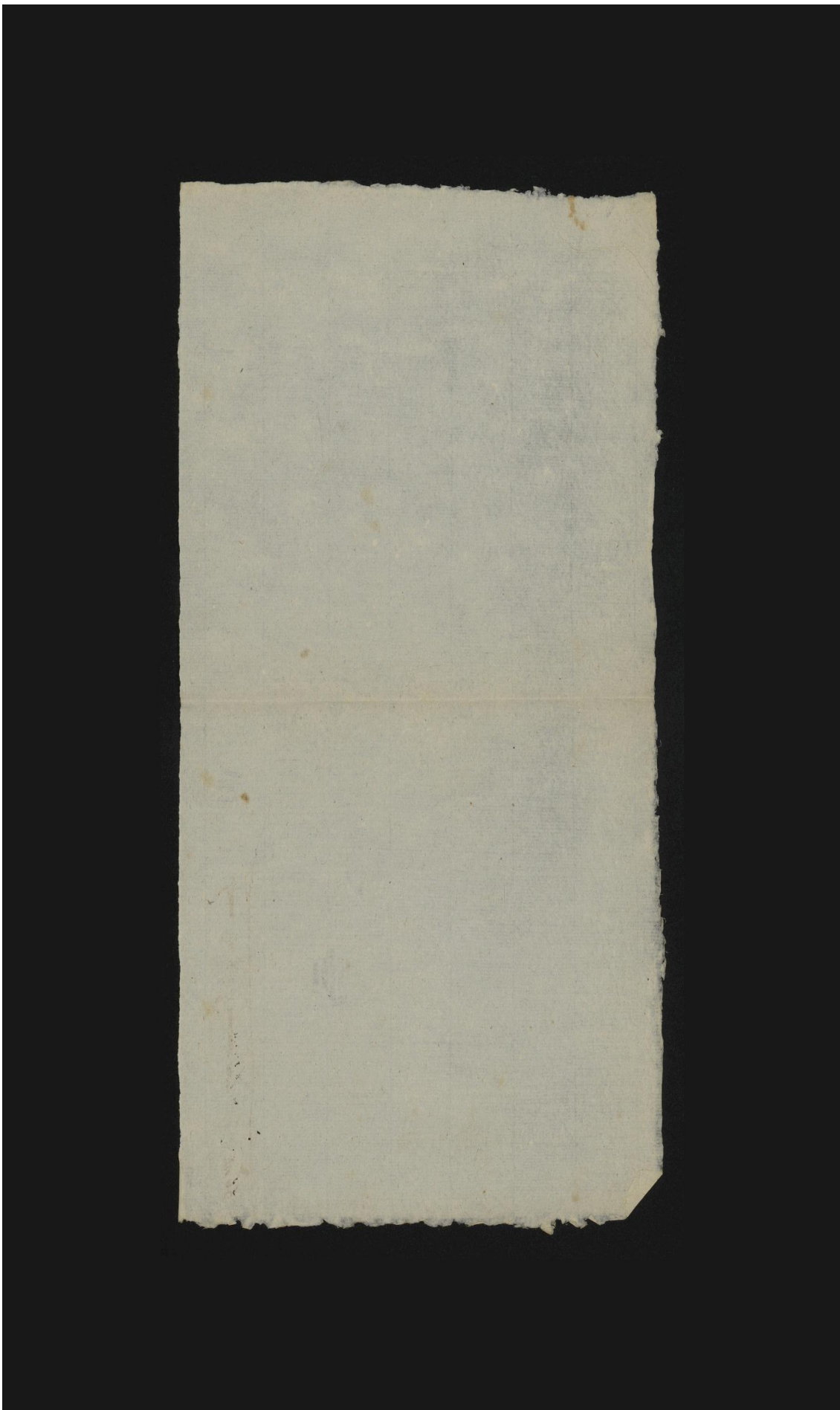
Le Secrétaire rend compte au Conservatoire des recherches qu'il a faites
dans les dépôts littéraires de Paris pour former la collection des livres
dont qui doivent composer la Bibliothèque du Conservatoire des arts
et métiers.

Il donne connaissance de deux lettres du Ministre de l'Intérieur, par la
quelle le Ministre autorise le Conservatoire ainsi qu'il l'avait fait précédemment
pour les dépôts littéraires de Paris, de faire rechercher dans celui de Versailles
des ouvrages jugés nécessaires à la Bibliothèque du Conservatoire.
Pour la 2^e le Ministre autorise au Conservatoire qu'il a autorisé le
Conservateur du Dépôt de la rue Antoine, et celui de y de vout Antoine
Dierrien à faire, moyennant réciprocité, des livres qui ont été déposés
dans les dépôts pour la Bibliothèque du Conservatoire.

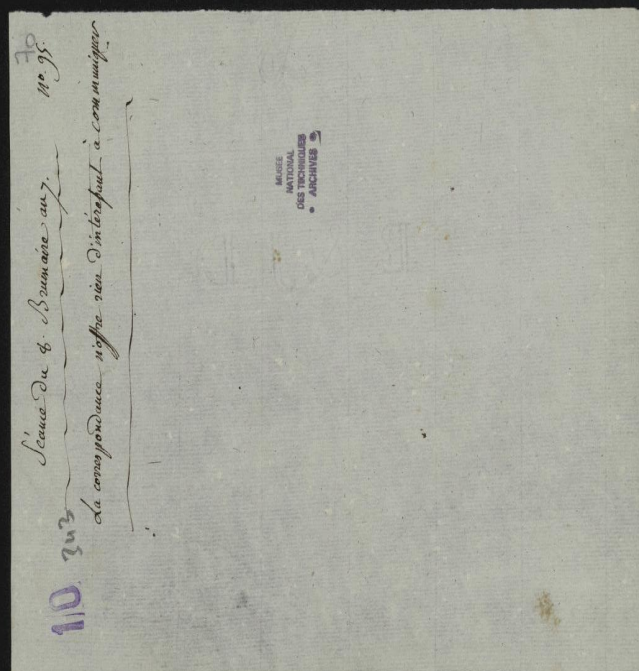
MUSEE
NATIONAL
DES MONUMENTS
ARCHIVES

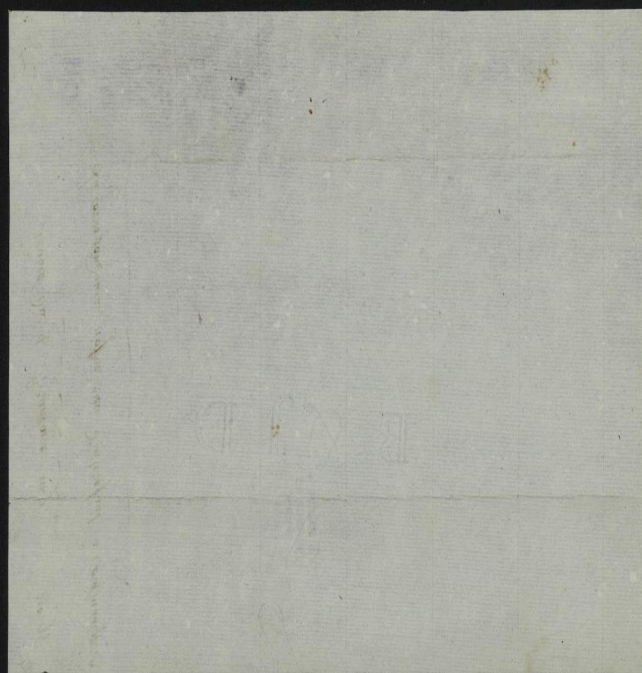
Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written on a single sheet of paper with irregular edges. The script is dense and fills most of the page. The paper is aged and slightly discolored.

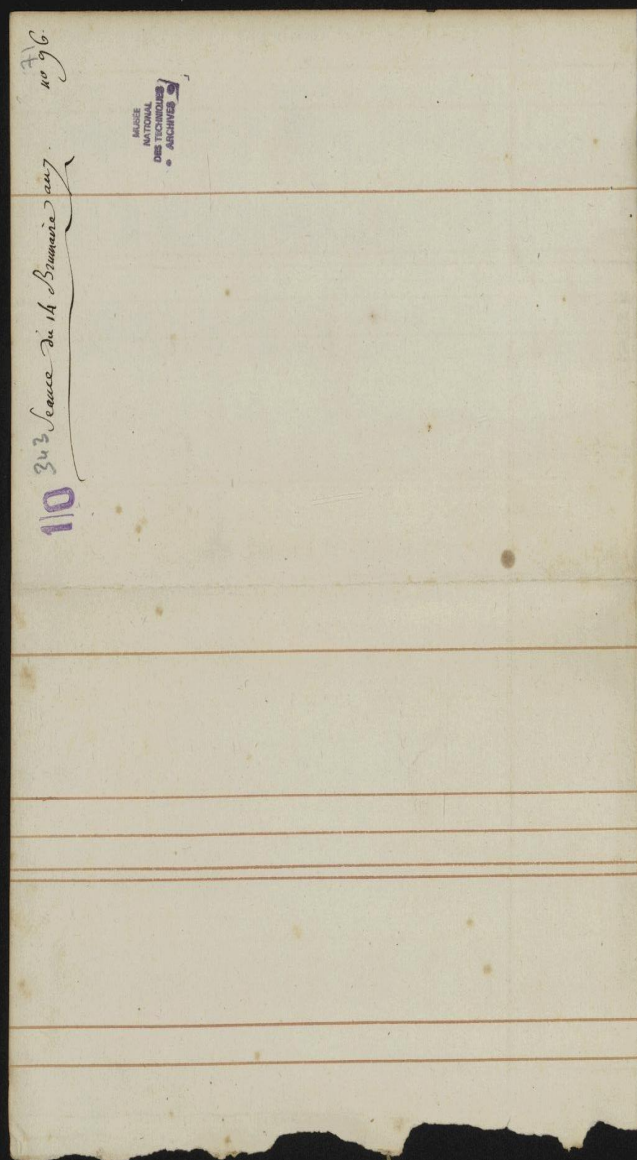


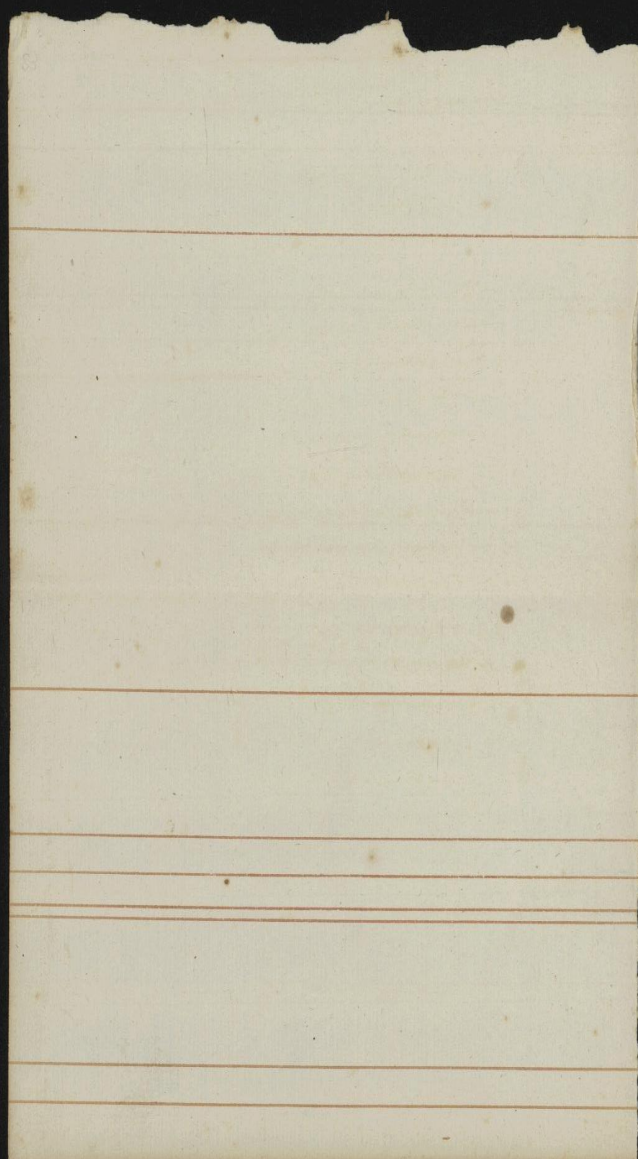


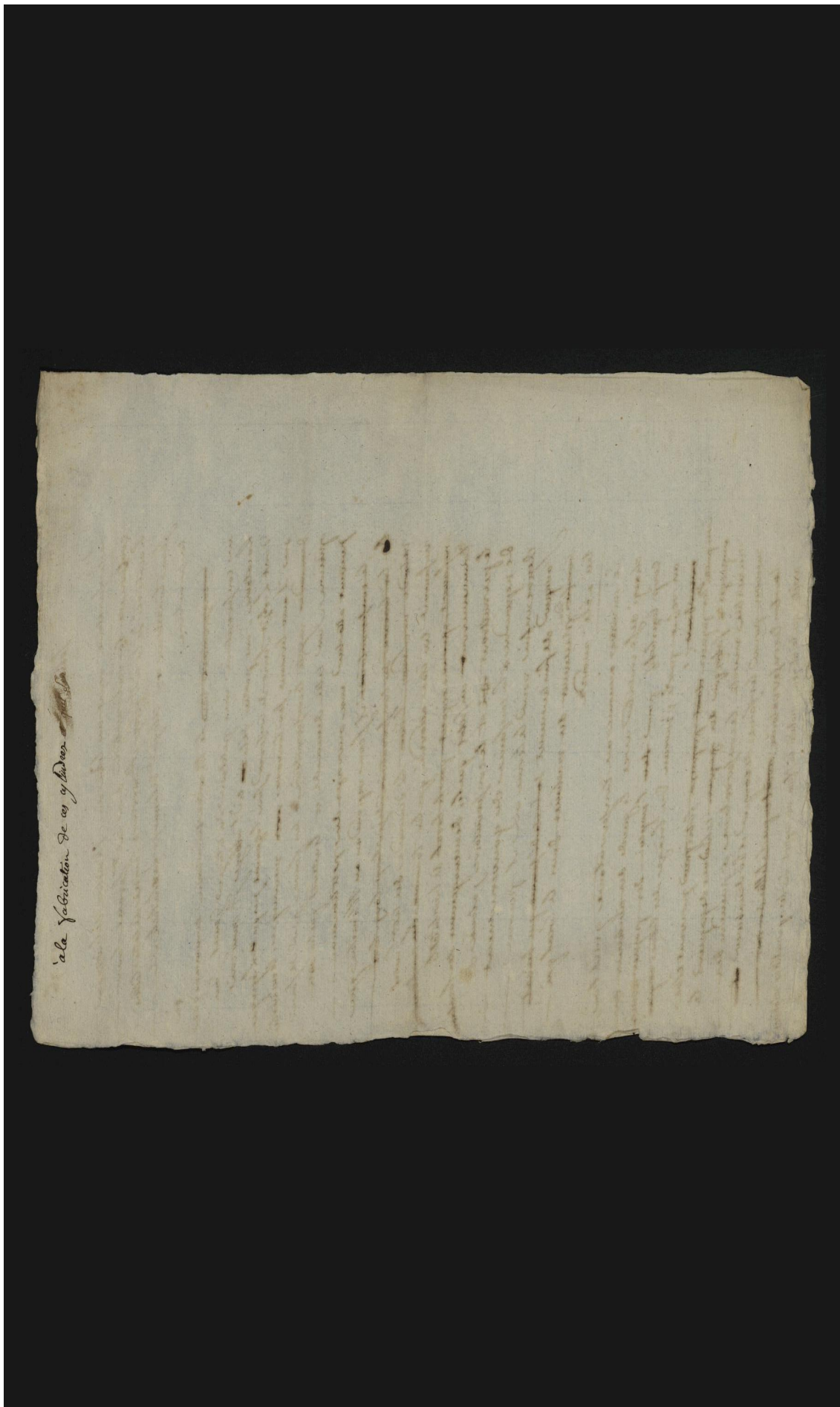
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



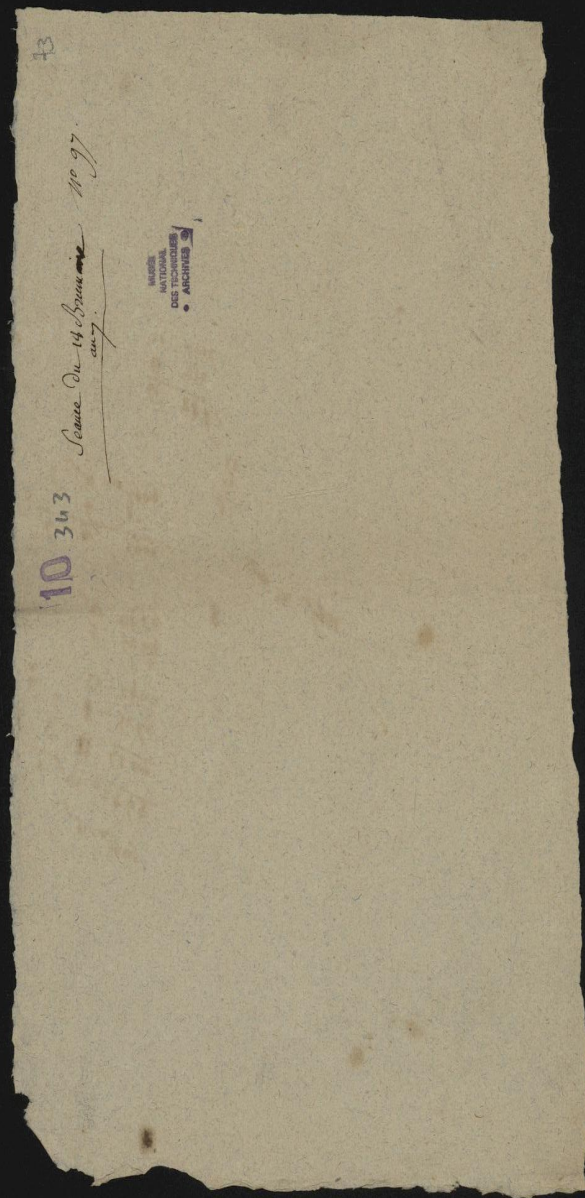


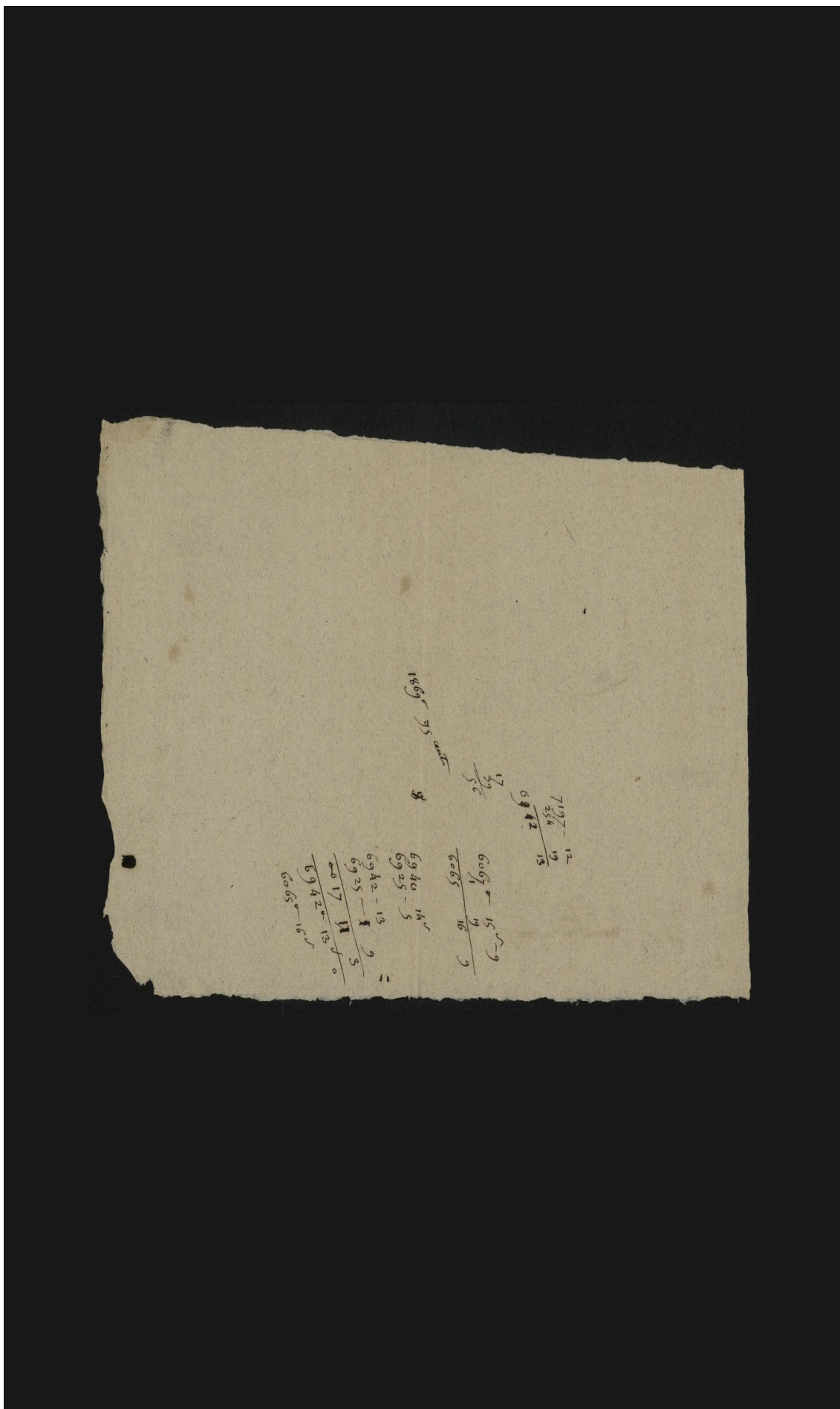




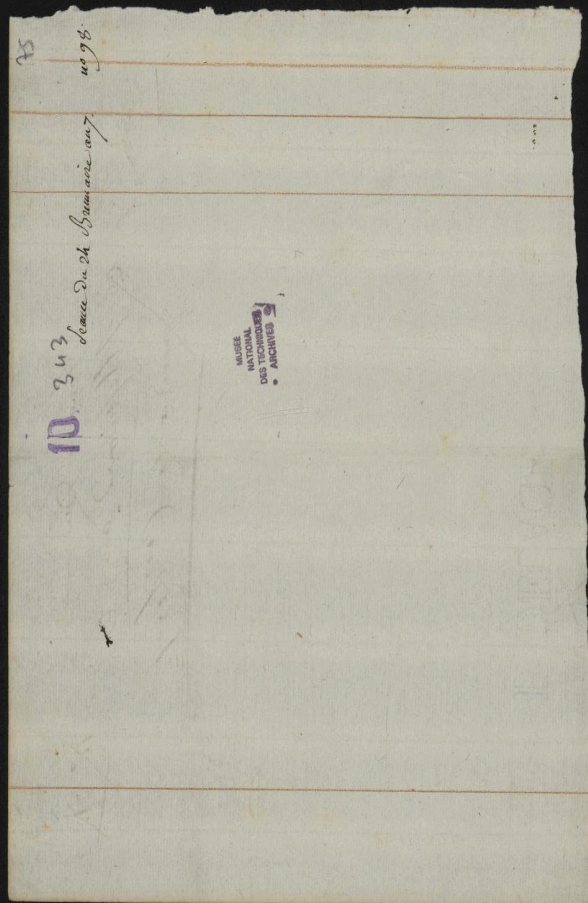


à la fabrication de ces y bades





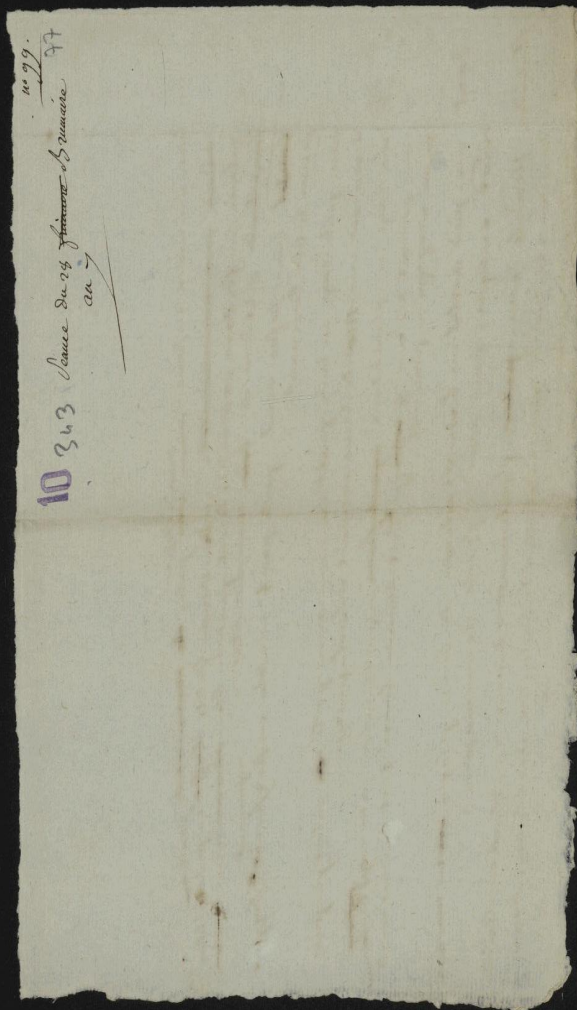
et sur la question d'après n'importe quel degré à compte, nous pouvons que
de conservation ne peut en aucune manière s'en occuper, puisqu'elle n'a
pas rapport avec son administration.
Il nous demande ~~de~~ de quelle loi est pour l'admirer
sollicité au travail au conservatoire des arts et métiers, qu'il a une commission
vacante pour l'entretien des Machines, nous vous proposons, qu'aucune place
de ce genre n'est vacante, et que ~~la commission pour l'entretien~~
~~des Machines n'est pas vacante~~ et que nous
il ne doit pas exister, puis que nous avons décidé que toute place de
réparation échoit, soit à l'entrepreneur, soit à l'Etat, lorsque les arts et
métiers ont gouvernement de faire réparer au conservatoire. Les
fonds qui lui sont alloués, notre intention est, et la nécessité le commande,
de porter nos premiers soins sur la fabrication et le perfectionnement
des instruments aratoires, ~~particulièrement~~ et dont les progrès, sont encore
imparfaits pour l'agriculture de la plus part des ouvriers des départements
qui ne savent qu'une seule machine, et nous nous proposons de
nous occuper et ~~particulièrement~~ de la fabrication, que des instruments, lous
et grossiers et peu propres à faciliter la culture, nous nous attachons
à faire des Machines pour l'entretien des Machines, les Machines de
nos machines Manufactures et l'entretien des machines de
Machines de l'industrie, de l'industrie et de l'industrie. Nous nous occupons
et pour l'admirer, nous nous occupons de l'entretien des machines de l'industrie
ordre de l'industrie, des instruments et Machines de l'industrie de l'industrie.



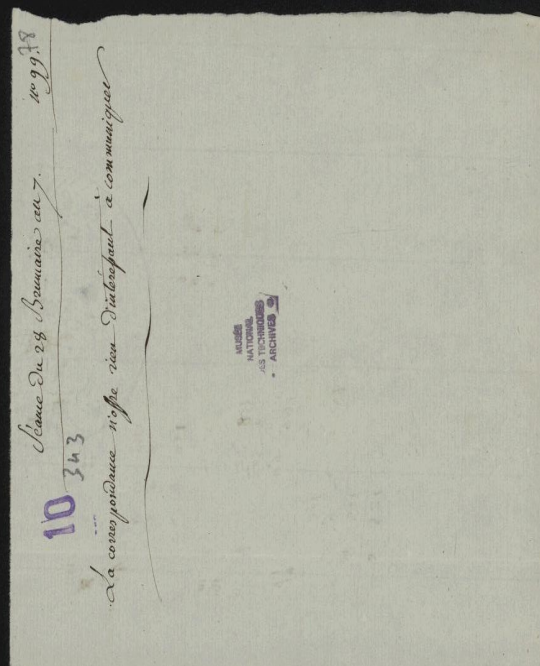
~~N^o 71~~
~~James Du~~
~~Chapiron au 692~~
~~meuble de C. de Looz~~

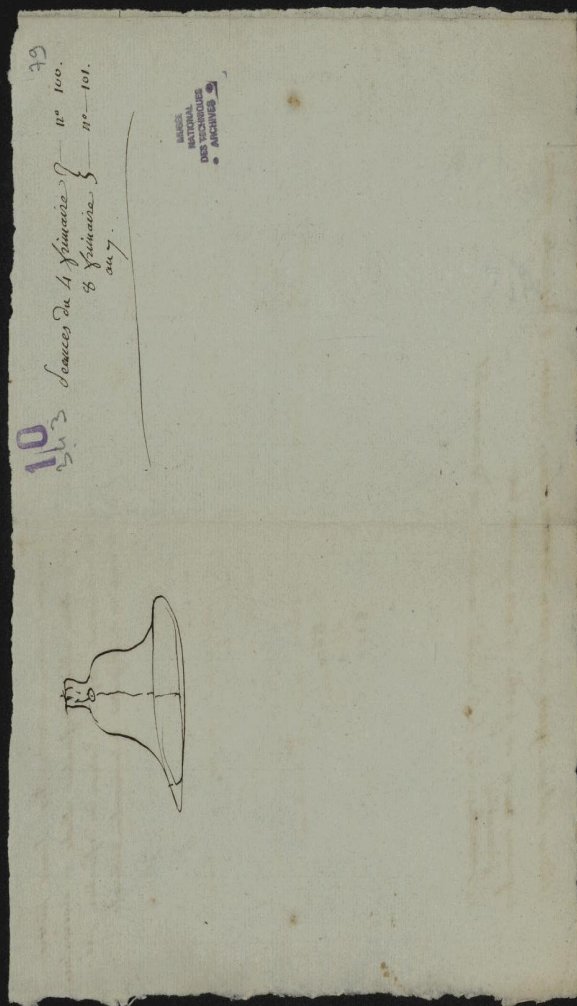
110343 séance du 24 Brumaire an 7. 76 n° 98
De conservation. Rapports la proposition du est moulard
charge des détails concernant la fabrication des
cylindres de papier, ainsi que son sort au dit
de l'anné architecte pour l'avis à l'avis-propos
Dans le plus bref délai une des pièces de l'Etat
du 9 doit être présentée pour y recevoir
des propositions et propositions de subit proviennent du
Bureau du large de l'Etat.

MINISTRE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
ARCHIVES



[illegible]



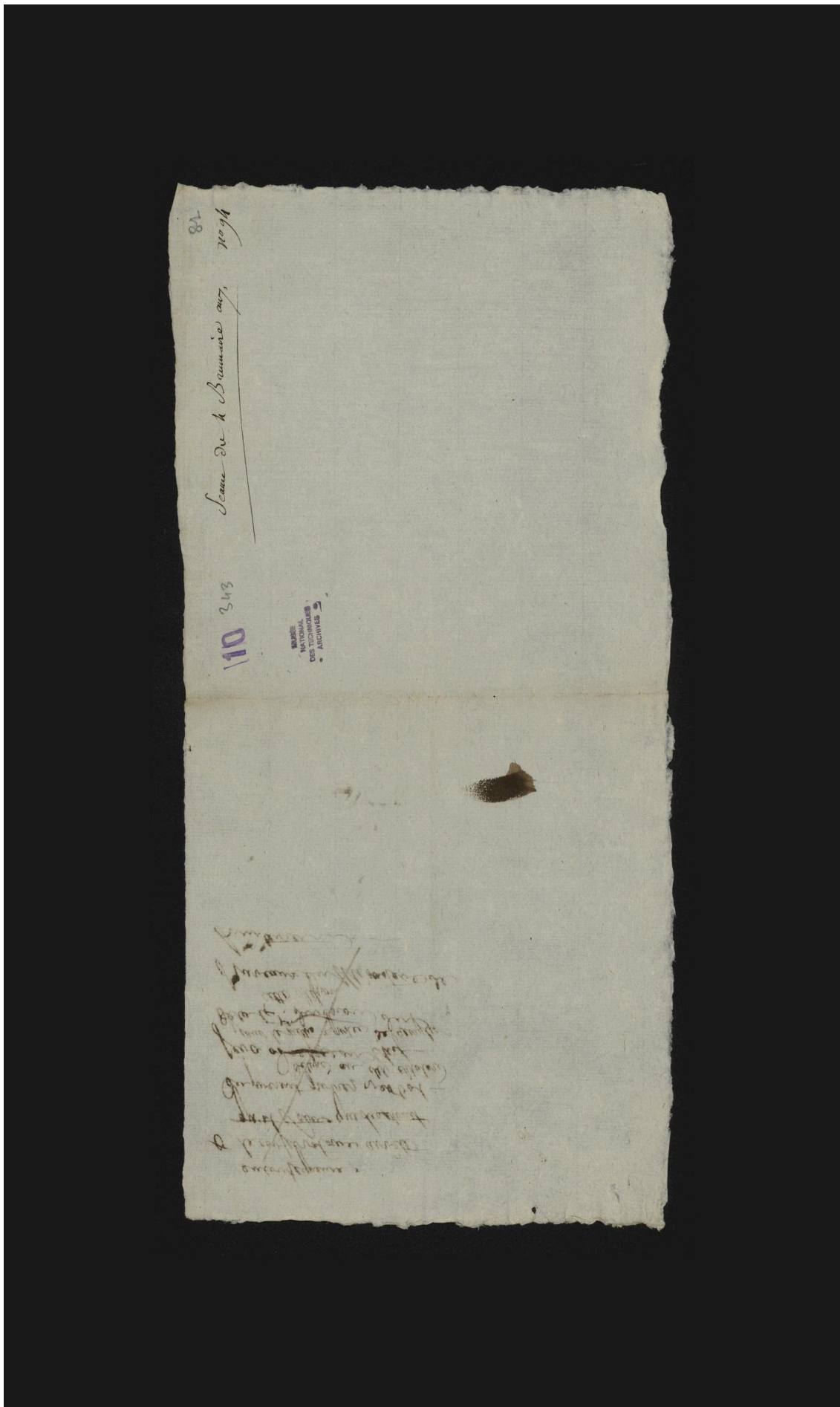


gentianeine
13.5 gms in 100 cc of water in a 250 cc flask

3650.5

Donnant alloué au Conservatoire Seront touchés

[illegible]



entièrement
O le christianisme arrêté
par le bon qu'on a fait
Il y a une partie de ce
peu de temps, on a vu
de la part de la justice
de la part de la justice
de la part de la justice
de la part de la justice
de la part de la justice

10
 343
 (1) la copie
 à la page 4.



10 343

Séance du 4 novembre 1875 no 106

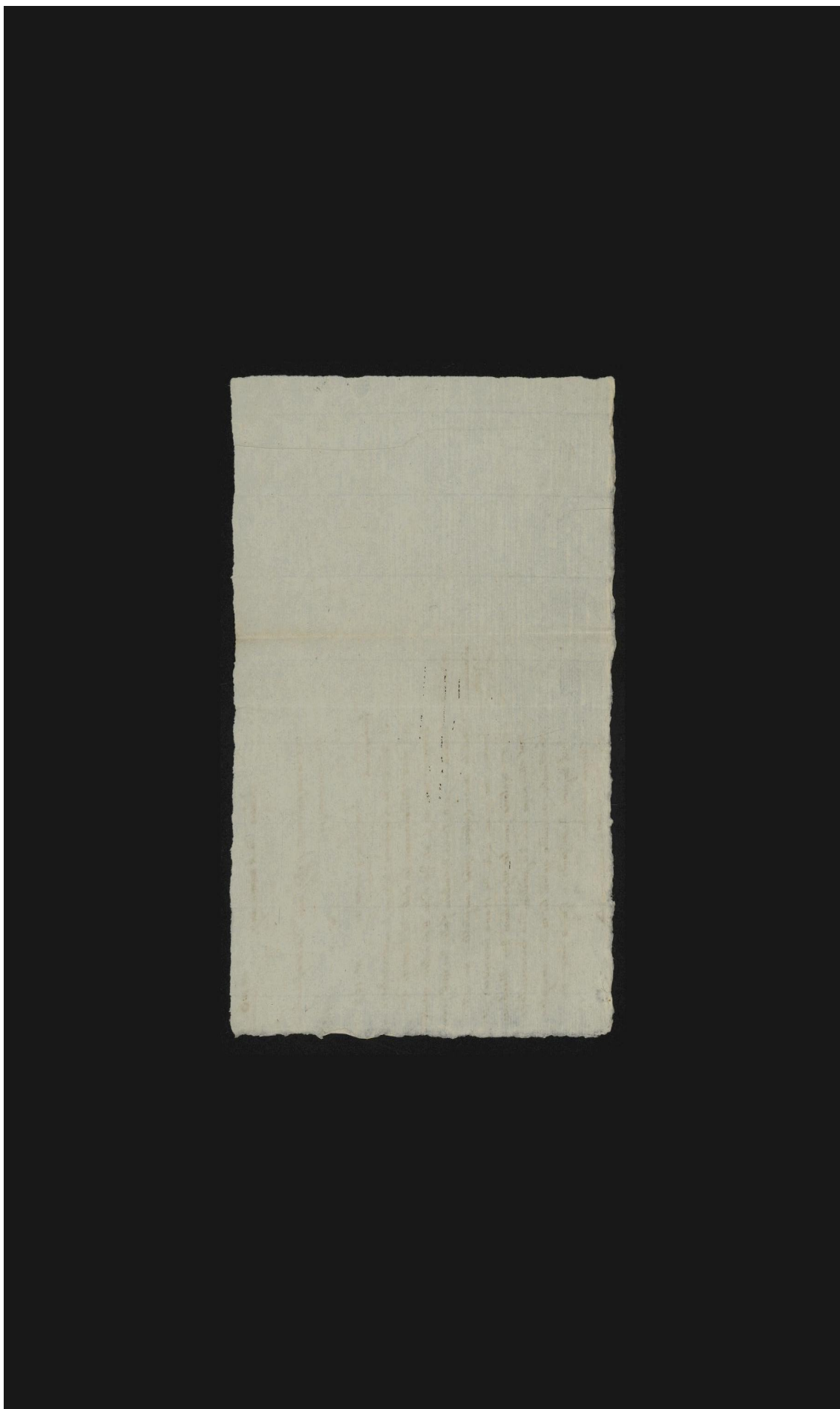
La commission propose rien d'autre que
à communiquer

(communication)
Séance du 4 novembre 1875 no 107

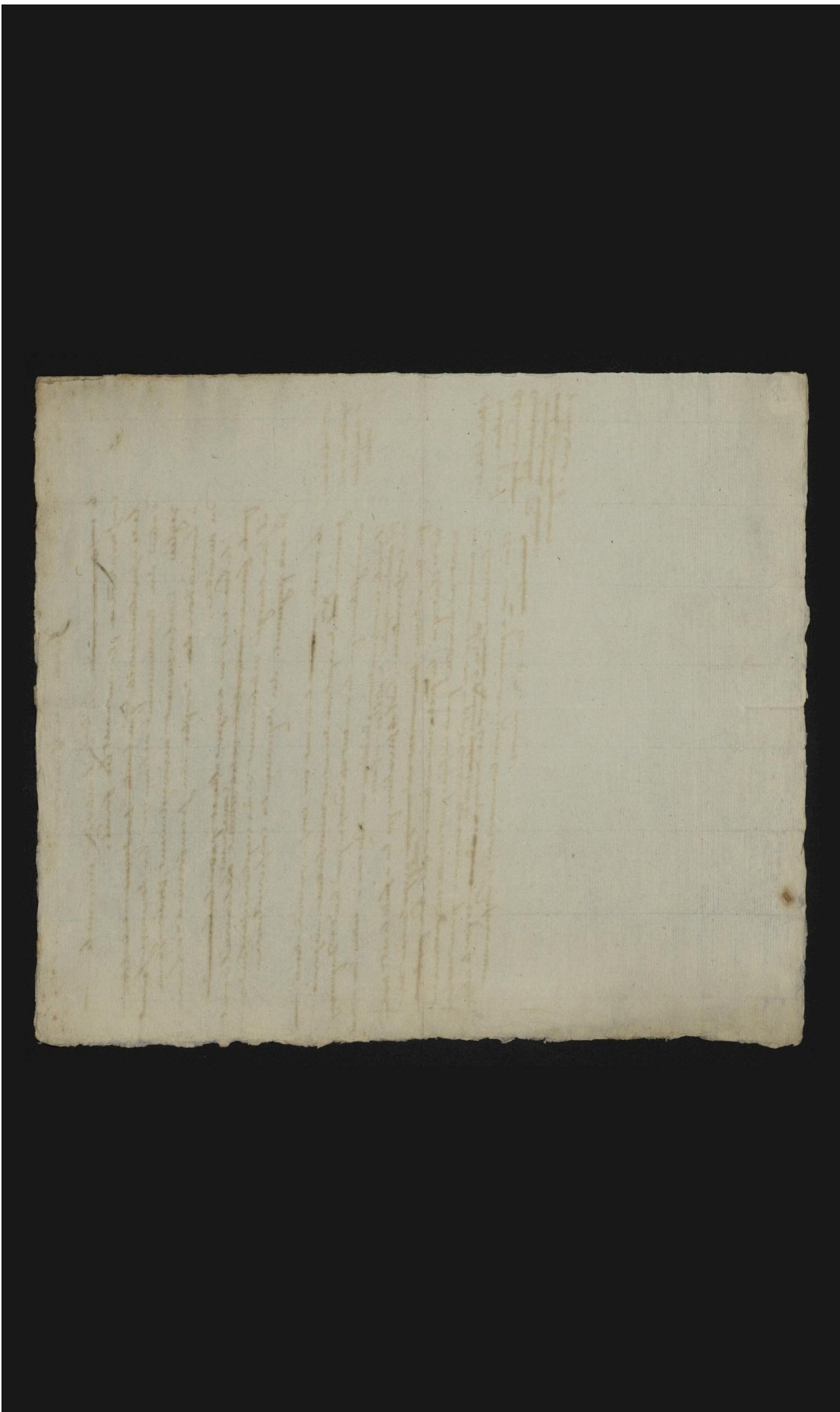
Le Ministre de l'Intérieur informe la commission
qu'il veut s'occuper les états de dépenses des
Coursiers puis au 5, et de l'au. Le 6, montant
l'accable à 7014 francs déduction faite des 1108 francs
dont la commission a été comptable, que cette
somme ainsi qu'une autre de 12,000 francs par
la commission pour les opérations des Machines
ont été versés à la Caisse de l'Intérieur. Du conservatoire
Le Ministre demande qu'on lui rende compte
de l'emploi des fonds à l'époque fixe de
Chaque trimestre.

La commission accepte.

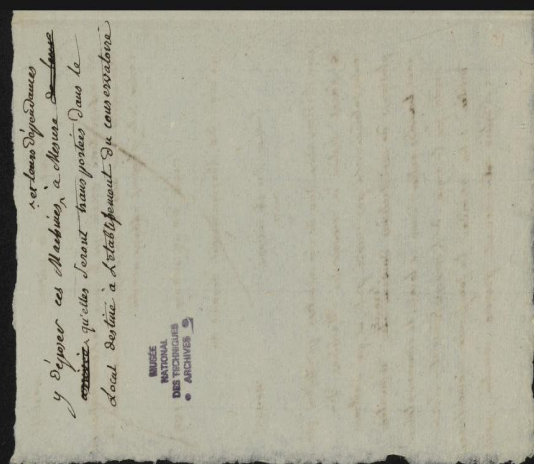
MUSEE
NATIONAL
DES
MONUMENTS
HISTORIQUES
ARCHIVES

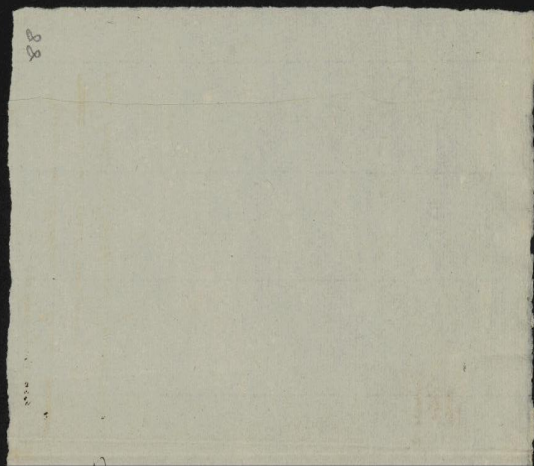


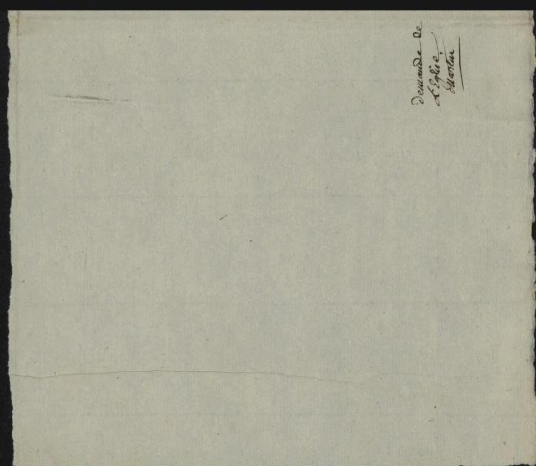
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



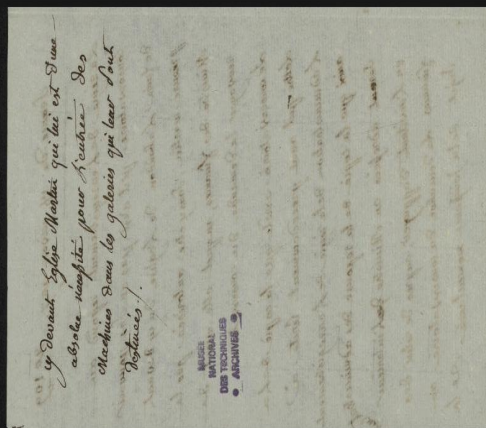
103
 Séance du 14. mai 1818
 au 7
 Le conservateur a écrit que la regie de l'administration
 des impôts lui a accordé la jouissance immédiate de
 l'édifice de la 1^{re} division de l'administration.
 Séance du 14. mai 1818
 au 7
 La regie de l'administration a écrit au
 conservateur.
 Séance du 14. mai 1818
 au 7
 Sur l'observation d'un des membres qu'il était
 nécessaire d'accorder la jouissance des
 établissements n'est pas encore prêt, et que d'ailleurs
 plusieurs de ces établissements sont en état
 pour l'instant d'être en état de conservation.
 Le conservateur a écrit que la regie de l'administration
 lui a accordé la jouissance immédiate
 de l'édifice de la 1^{re} division de l'administration, pour

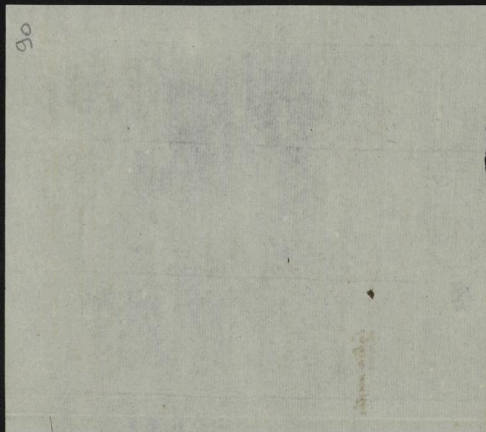


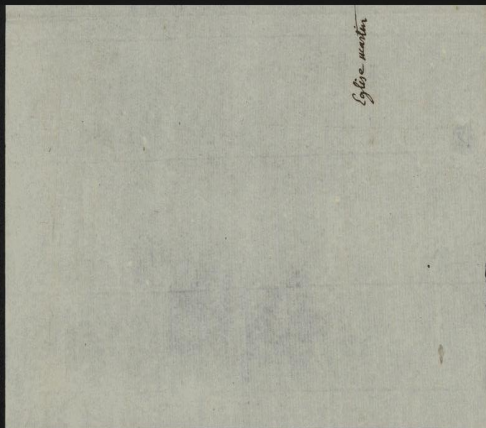




10 ³⁴³ ⁸⁹
 Lettre du 18 mars au ^{no 109}
 La régie de l'enregistrement répond au
 conservateur qu'il n'est pas en son pouvoir
 de faire l'ordonnance de la régie du y devant
 passer, mais, dans ce cas, l'ordonnance par la
 ministre des finances, auquel elle vient de
 renvoyer la demande du conservateur
 de l'enregistrement, en sorte que la copie de la
 lettre qu'il avait précédemment écrite à
 l'administration de la régie de l'enregistrement
 ainsi que la copie de la réponse de l'administration
 soient envoyées au ministre des finances
 en lui faisant proposer, après de quoi des
 finances la demande du conservateur au
 sujet de la jouissance normale de la







10 343

Service Du 24 mars au 7.

Le citoyen Mollat, Président, que le conservatoire, dans la séance du 4 Brumaire dernier, avait chargé de le consulter avec le citoyen Delaunay architecte, pour obtenir de la régie Du Domaine national un état des bois Du cy devant prince Martin au moment Du démembrement des Abbatiaux, fait un rapport à ce sujet. Le rapporteur après avoir rendu compte des démarches qu'il a faites auprès de la régie, annonce qu'elle a désigné le citoyen Aubert pour architecte pour être chargé de toutes les opérations relatives, aux Abbatiaux, répertoriens Acrotiers, et même des clefs des le rapporteur entre. Quant dans le détail des diverses opérations dont on aura toujours, telle que, le déchargement Du papier pour la fabrication Des cylindres, la confection Des plans de distribution Du local, le placement des machines à vapeur Du dit giron, et les outils et machines propres à la fabrication Des aiguilles etc. comme il est indiqué. Et d'ailleurs quelques papiers dans les plans des titres au titre, il propose d'en faire un état de fabrication pour l'inviter à faire mettre à la disposition du conservatoire, vingt cinq ou trente stères de bois de chauffage.

Le conservatoire approuve ce rapport et envoie une copie au Son Suivant au Ministre de l'Intérieur pour l'inviter à faire mettre à la disposition du conservatoire, vingt cinq ou trente stères de bois de chauffage.

Archives
NATIONAL
DES TECHNIQUES

Service Du 24 mars au 7.

Bois de chauffage

Le citoyen Molard fait ensuite un rapport sur les opérations dont il a été chargé, par le conservatoire, dans la séance du 14 Brumaire, au sujet de la fabrication des étalons avec les papiers mis au rebut pour le Bureau du tirage des titres. Comme la place dans la quote

fabrication des
étalons en vray
papier.

on doit déposer ces papiers, est mise en état de les recevoir, il observe qu'il serait nécessaire d'envoyer au Ministère de l'intérieur pour lui faire à demander au Ministère des finances de faire mettre à la disposition

du conservatoire des arbs et métiers, les tablettes provenant de l'ancien dépôt du 10 Eprit, et qui sont absolument nécessaires pour déposer les papiers dont il s'agit, qu'il est écarté de proposer une humilité qui les mettrait hors d'état de pouvoir être employés utilement.

Le conservatoire approuve le rapport et vote qu'il en sera envoyé copie au Ministère de l'intérieur avec invitation à demander au Ministère des finances de faire mettre les tablettes dont il s'agit à la disposition du conservatoire.

Le conservatoire, reçoit le programme imprimé, pour l'annuaire de la justification du dernier roi des Français. Motion au procès verbal.

10 363 Seine du 24 mars au 7 no 11. 32

Le citoyen Mohod Secrétaire, chargé de la comptabilité de
conservatoire, observe, qu'attendu que le chef de la comptabilité
du Ministère de l'intérieur ne prévoit pas d'Espagne, où il
pourra faire toucher les sommes ordonnées sur les fonds
de l'an 6, il doit négocier l'émission au Ministère à cet effet.
Le conservatoire craint qu'il soit au Ministère de l'intérieur
pour lui faire part des retards qu'il éprouve pour toucher
les fonds qui a été accordés sur l'an 6, et en la situation possible
où se trouve le conservatoire, faute de fonds, le Ministère sera
obligé à Mettre à la disposition La somme de 10,000 francs
à prendre sur les fonds dévolus pour l'an 7. pour l'entretien
du conservatoire.

MINISTÈRE
DES FINANCES
ARCHIVES

faire une lettre au ~~officier~~ —
pour lui annoncer l'avis que
la commission lui fait d'une
copie du rapport —
et pour lui dire que toutes
les propositions de loi — la signature
des députés à la commission de
la loi de change et quel lui
Chaulard

Des arts et métiers, a la 19^e section abbaté, en vertu
De chaque administration qui doit les employer
ou autrement, ce qui lui sera utile.

Il sera sous presse en conséquence, en vertu, ministre,
De vouloir bien, inviter le Ministre des finances
De faire mettre, a la disposition de conservation,
Des arts et métiers, des tablettes provenant de l'ancien
Regist. de St Louis pour composer un corps d'instruction,
120 volumes de langues.

Le tableau de ce corps de tablettes, est très important
pour l'époque, notamment les progrès de l'art
général, et que il est d'actualité de préserver, dans
l'histoire, qui les mettront, hors d'état de jamais
être, employés autrement.

Salut

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Lettre de la même écrite le trois finnaire au 7. 1862
Les Membres Du Bureau Du Stage Des Etrangers au Ministère des Finances

Citoyen, Ministe.

Mais avant que votre Lettre Du 24 ce mois par la quelle vous nous
Commeuquiez celle qui vous a été écrite le 14 Novembre. Soient par le
ministre de la guerre et la Popie qui y étoit jointe. Soumette. Du Bault.
Le Direct en nous renvoyant le 26 Janvier 1786. Du 16 Février 1786.

La Mairie a l'honneur de cet article rectifie insuffisamment, pour
le service de l'Administration de l'eau, tous les propriétaires qui nous adressent
un rebait dans nos bureaux.

L'article porte qu'aucun fait que le Comte de Provence
n'aurait personnellement des papiers. Le Mot - insignifiant - qu'il se
trouvait sous les Drapeaux, ...

Le Comptoir des Lignes pour son province est autorisé à faire à choix et à discrétion les coupures imprimées et cartes postales employées par les bureaux des Lignes pour l'expédition de ses bagages et denrées, et que les Lignes s'engagent à le Comptoir d'expédition de ses cartes, pour des expéditions en province, conformément à la loi du 26 février de la même année.

« Je sais que L'Es Comu a donné au Ministre le droit de
les signer et de lui qu'il ne pouvait autrement que diffuser l'égale
et de la liberté de la loi, pour les employer à une loi bien
que les décisions, ce même Ministre propose de les faire transporter
dans le Parlement, le Parlement propose de les faire transporter
dans le Sénat, le Sénat propose de les faire transporter dans le
les arts en nature, et de les faire transporter dans une loi de la
certaine non qualifiée de cet établissement ».

Il se fait valoir. L'abord ceux qui envoient recourir propres à la fabrication des cylindres pour les lisses des toffes, opération pour laquelle les papiers sont créatures.

Le Ministre a écrit en conséquence, à la. Madame Laroche, nos
membres et co-conservateurs. Au Sieur Dardieu, et à l'abbé de
St. Nicolas, a été chargé de se concerter avec vous, il nous a
communiqué la lettre du Ministre, il nous en a fait une copie
certifiée, et dit, et nous vous en adressons ci-joint une autre signée
de nous.

Nous avons vu en C. Noland avec de nos autres abolitionistes
l'oubli de la plupart des papiers de rebut de toutes sortes de directions
et de nature amplexes les uns plumeux mais et proviennent de

Déposant les archives de la Cour de Rome et de la Ville de
Paris. 82. 83.

Les prospectus sont tellement multipliés qu'ils forment aujourd'hui
une charge énorme qu'on ne peut étudier sans remplir les autres
salles de la Cour et d'exposer à une interruption de travail pendant
plusieurs jours, il serait difficile de toute impossibilité de recueillir
dans l'après-midi d'un simple déplacement la notice de l'ouvrage
au quel s'attache chaque espèce de papier ou papier y parvenu
que par un développement incessant et une distribution faite avec
soin, nous présumons que le soir de cette soirée peut être 60,000.

Il y a encore dans nos salles de la Cour une quantité considérable
de parchemins provenant d'actes que le roi a produits ou qui l'ont
dans l'intérêt de la Cour, tels que les quittances anciennes de rentes sur
l'état ou les requêtes de l'empereur de plusieurs Rois.

Entre ce que les salles de la Cour contiennent de papiers et
de parchemins de la Cour, il en existe au Palais de justice provenant
des travaux de la section Juridique, et à l'Université dans la
Chambre de la Cour de l'abbaye de St Denis provenant de
parchemins et de l'Université qui en a été fait, nous ne pouvons pas le
soir de ces objets, mais il est impossible à cette date de les
accumuler au Palais.

C'est après avoir conféré de tous les objets avec le ^{Dr} Molard
que nous nous sommes réunies à l'œuvre.

Qu'avant tout il soit décidé que le Directeur rendra un
arrêté pour ordonner l'envoi des papiers et parchemins
que nous avons mis au Palais provenant des archives dont nous avons
donné l'indication.

Que le même arrêté soit ordonné.

Que ces papiers et parchemins ainsi déposés de l'Université
soient transportés des différents Départements de la Cour de Rome
dans le local de la Cour de l'Université des arts et métiers, au Palais de la Cour
même de l'Université de la Cour.

Que les papiers soient déposés dans les transports.

Que les papiers et parchemins soient déposés dans le Palais de la Cour
est renvoyée au Dr Conservateur de la Cour de la Cour de la Cour
leur est particulière.

Que l'Université de la Cour ne soient déposés à aucun autre
palais, et dont la Cour est sans aucunement politique il serait
placés l'Université.

Qu'il sera mis en telle Conservation et Administration que les
indus de la ville ou les Propriétaires soient Evacués

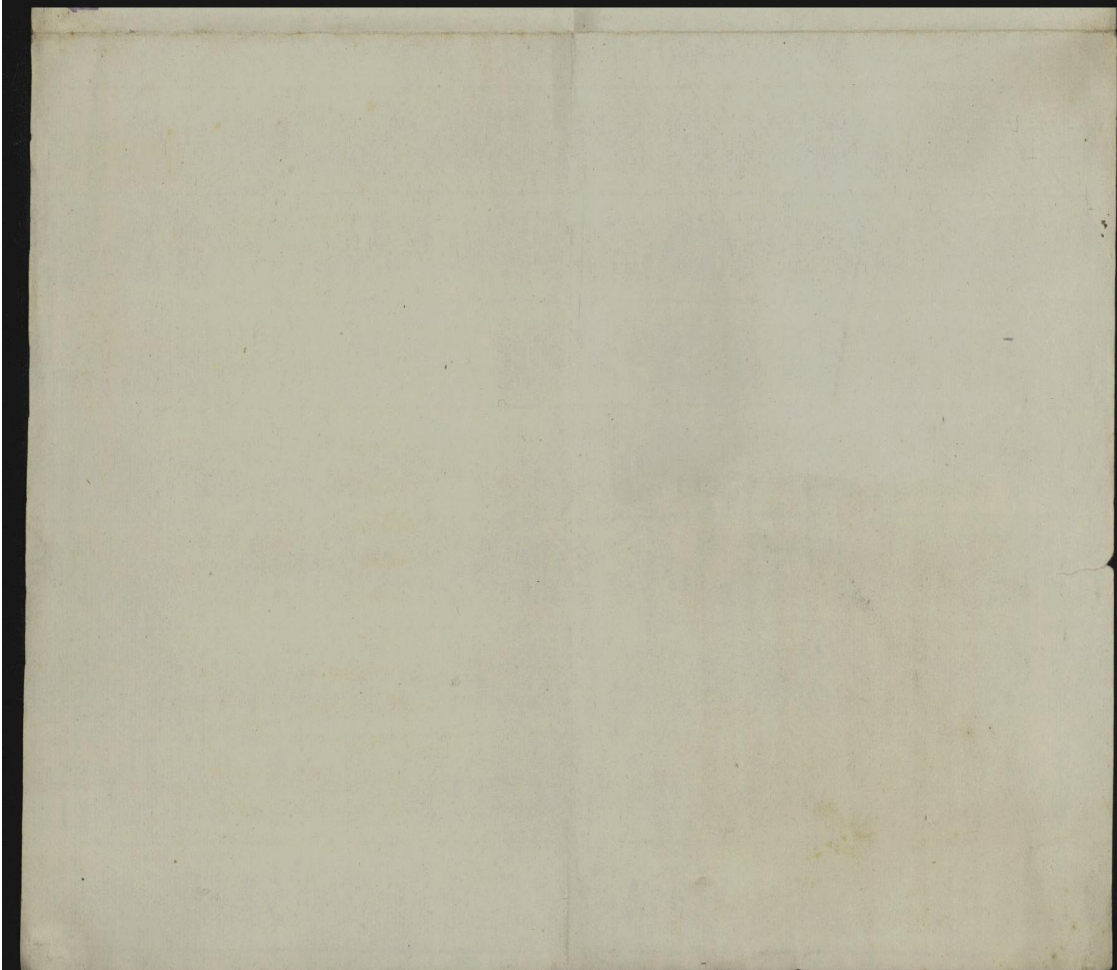
Que les Ministres de la Guerre, de la Marine et de l'Intérieur
seront la faculté Conjointement et l'arrêté du Comité des Directeurs
du 16. Thermidor an 5. se regner. Dans ce regard les facultés
et qualités de proprié et propriétaires ne s'ajoutent au service et
leurs Rapports respectifs, mais qu'ils s'ajoutent au service
spécial de l'Administration qui chargent de retracer les Dits
Propriétaires et propriétaires, que la Commission de la ville
ou la présente Dite membre du Conservatoire des arts et métiers
et du Bureau du Régime des Eaux, que le Conservatoire
du Ministère du Commerce. Son Régime, et que la Dite soient
toujours Rapports après les Dits.

Que les Propriétaires et propriétaires jugés inutiles au Gouvernement
et dont la Circulation Commerciale est sous Dangers, seront par
les ordres du Ministère des Finances adjugés au plus offrant
et dernier enchérissant pour le produit au être affecté au
embellissement des Fais de transport.

Qu'il sera tenu par les membres du Conservatoire des arts et
métiers et du Bureau du Régime des Eaux un procès verbal
Double des opérations relatives aux transports et aux Dits
Dits Dits Propriétaires et propriétaires et qu'il sera remis l'après aux
ministres des Finances et de l'Intérieur.

Que l'exécution de l'arrêté sera Cominée aux Dits ministres
et que celui des Finances en Donnera Communication à ceux de
la Guerre et de la Marine.

Signes des. C. Desilliers, Blouet, Berger, Toussaint
Marl de l'age



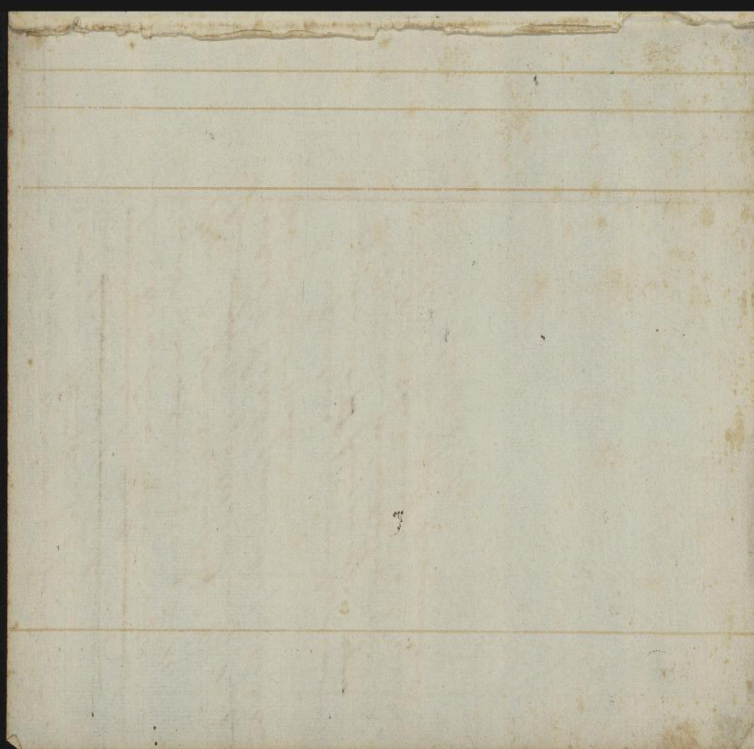
10 343
Commissaire
des arts et métiers
Paris des
24 mars
1793
Rapport
N° 110 98
J'ai eu l'honneur de vous adresser
par le citoyen (M. L.) le 24 mars
un rapport sur l'état des
maisons de la ville de Paris
et sur les mesures à prendre
pour leur conservation et
leur amélioration.
Le rapport est divisé en
deux parties. La première
contient l'état des maisons
et les mesures à prendre
pour leur conservation.
La seconde partie contient
les mesures à prendre
pour leur amélioration.
Je vous prie d'agréer, Monsieur,
l'assurance de mon respectueux
attachement.



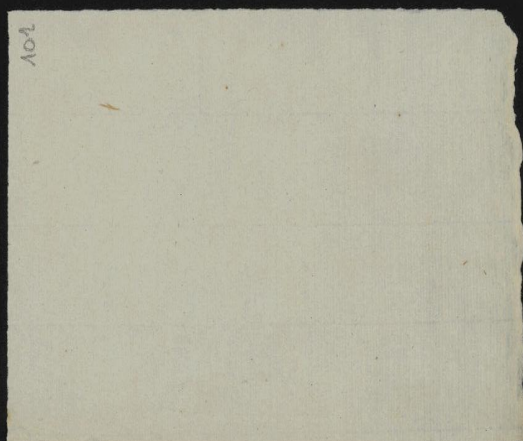
[illegible]

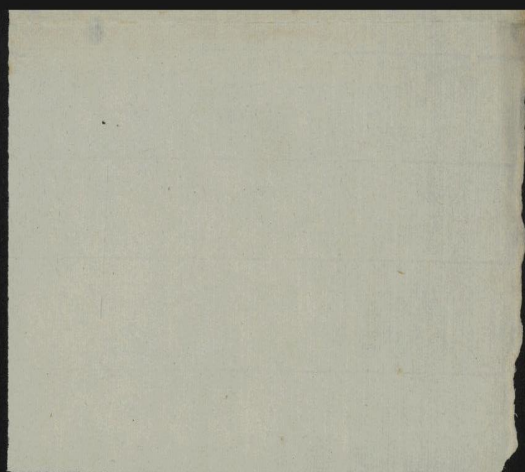
99
en l'espérance de son retour, j'espère
de voir nos Ministres de l'intérieur
pour leur faire part de nos
d'invitations faites relatives à nos
dispositions et s'ingérer toute
flueur de bon de chauffage qui
seront transportés dans le local
destiné à l'établissement de l'expansion
des acides et méthane.

Le correspondant a également
rapporté dans son rapport
de l'invitation de l'intérieur
à l'invitation de l'extérieur
qu'il lui fait de l'invitation de
son de chauffage.



et Machines propres à la fabrication des
aiguilles, la soie et infection des pleurs et
autres arrangements particuliers à l'établissement
originaux la ppe de plusieurs autres dans
les pices des lieux ont travaillé sous nos priors
celuy de M. de la Roche de vouloir bien faire
mettre dans le plus court délai à la disposition
de conservation la quantité de 25 Doublons
Steres de Bois de chauffage qui seront
transportés dans le local de la cy est affecté
à cet usage.





Les membres du Conservatoire, étant réunis dans le lieu de leurs séances, il leur a été présenté, de la part du citoyen Louis Bonin, le Recteur des Lycées, un ouvrage intitulé : Le vœu de la nation et de la Constitution de l'an 3, sur l'éducation primaire. Le Conservatoire en averti la Nation au procès verbal, et le Depot des Sciences dans la Bibliothèque qu'il leur eût une lettre de remerciement à l'autorité de ce mémoire.

Il est ensuite fait lecture d'une lettre du Ministre de l'Intérieur, qui annonce, que l'Université de la capitale diffère, pendant quelque temps, la prise de possession de l'Eglise de la cy devant abbaye de Saint-Martin, et l'établissement du Conservatoire; il est ensuite lu une lettre du Ministre des Finances, à l'adresse du Conservatoire, la demande qu'il a faite. Le Conservatoire, et de l'appuyer auprès de la régie de l'Université. L'Université, et le Conservatoire, averti la Nation de cette lettre au procès verbal.

Le Conservatoire, étant parvenu à la lecture de la copie d'une lettre du Ministre de l'Intérieur à celui des Finances, qui lui a été communiqué, officiellement, par le cit. Dubois chef de la 4^e Division; par la quelle le Ministre instruit celui des Finances, qu'il faut charger le Conservatoire de l'acquisition de la fabrique de l'église, avec les papiers mis au rebut, tout au Bureau du tirage des titres, que dans les Doyens d'Almanach, il est indispensable, pour les préserver de l'humidité et pour la facilité du service, de les déposer sur des tablettes. Le Conservatoire, il invite son collègue à donner les ordres convenables, pour faire mettre à la disposition du Conservatoire, une quantité suffisante de tablettes de l'ancien Depot du St Esprit, pour composer un corps de rayons de 120 mètres de longueur. Le Conservatoire averti la Nation de cette lettre au procès verbal, et son avertissement au cit. Molard, l'un de ses membres, chargé de tout ce qui a rapport à la fabrication de ces tablettes de papier.

Le Conservatoire fait lecture d'une lettre du Ministre de l'Intérieur, par laquelle il instruit le Conservatoire, que vu la difficulté qu'il a éprouvée pour toucher les fonds qui lui ont été accordés sur l'an 6, il vient de décider qu'il soit décerné au Conservatoire une somme de 10,000 francs sur les fonds de 119,800 francs accordés pour l'an 7, à cet établissement. Le Conservatoire

arrête la Mention de cette Lettre au procès verbal.
à la Lecture de cette Lettre, on observe que la somme de 119,500 francs
accordés pour l'an 7 excède de beaucoup cette somme par le règlement; & le
donateur qui avait déjà fait la même remarque en adressant le Bulletin des
Lois, a demandé qu'il soit pris des renseignements pour connaître la cause de
cette différence, qui ne peut, à ce qu'il paraît être, attribuer au chef de la 4^e
Division, puis que dans son rapport au Ministère, concernant les Besoins des
Établissements, portant sur la Division, il n'avait demandé que la somme de
50,000 francs pour la conservation des arts et métiers.

Le Conservateur, considérant que l'état des dépenses pour l'an 7 ne lui a
pas été demandé; et vu la grande différence qui se trouve entre la somme
demandée par le chef de la 4^e Division et celle qui a été accordée, et vu
d'ailleurs qu'il ignore le motif de cette différence, arrête, qu'indépendamment
de l'exécution dirigée pour les règlements, celui de les mettre à charge de
la comptabilité, son tour de donner un état de recettes et de dépenses
détaillées, afin de mettre le Conservateur à portée de pouvoir présenter à
chaque instant, le tableau de ses opérations en matière de comptabilité,
largissant la caisse utile.

Le Conservateur - Digne des plans et détails qui lui ont été présentés,
arrête le placement de la Machine, à vapeur, du cit garden, sur la quai
avoisinant l'Atelier, à l'exposition du Nord, dans le jardin de la résidence.
à Baye Martin, ou dans tout autre local qui paraîtra plus convenable.
La séance est levée à 8 heures.

Martin, à
cette date.

23. Le Roy, Art.

Martin, à
cette date.

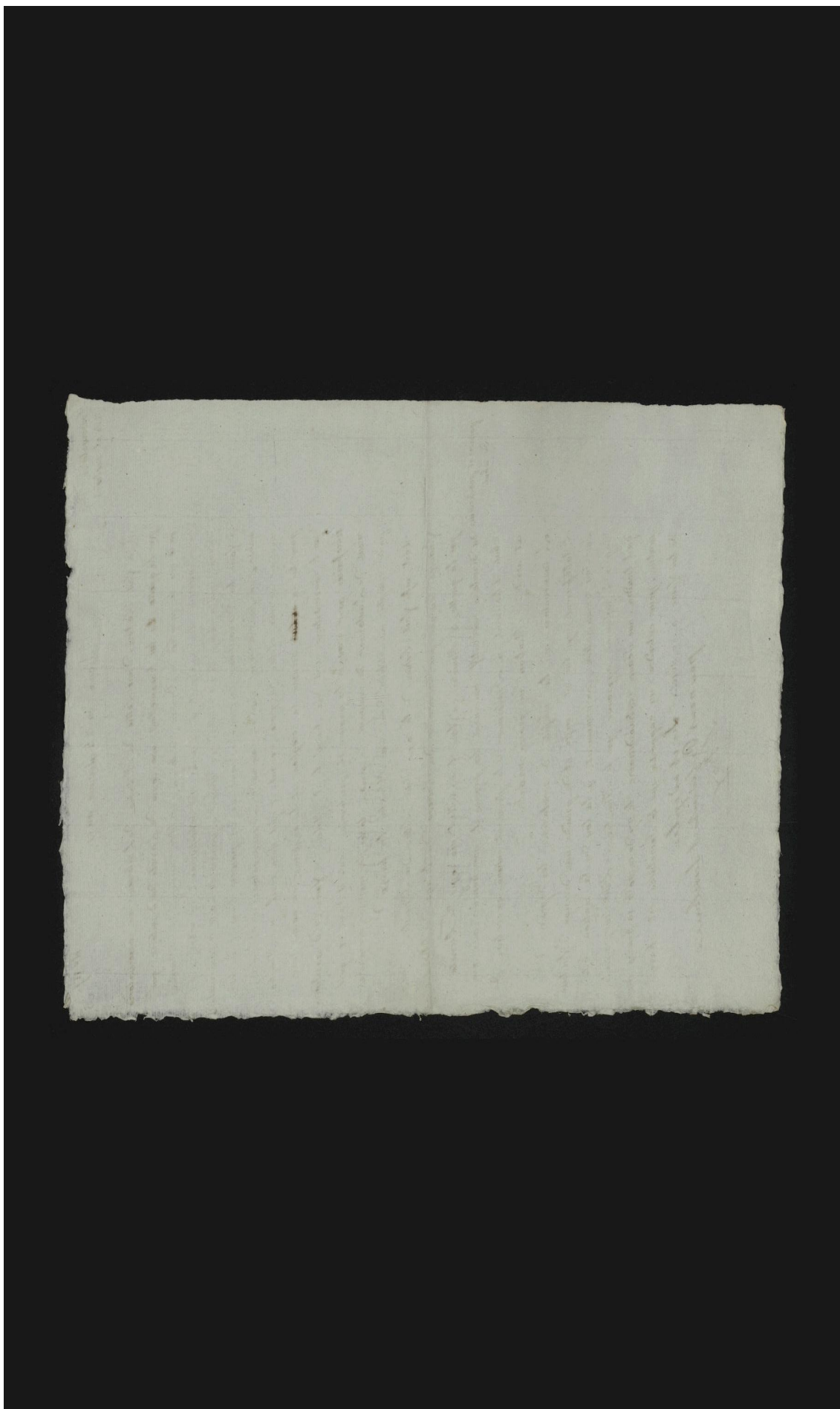
Il est fait lecture d'une lettre du Ministre de l'intérieur au Conservatoire par la quelle il lui transmettait une copie de l'arrêté du Directoire qui porte que les membres du Bureau du tirage des lots, revêtant au Ministre de l'intérieur les papiers et parchemins mis définitivement au rebut, il prévint, qu'il a chargé le cit. Molard de recevoir ces papiers, et invite le conservateur à faire les dispositions convenables, pour que ces papiers trouvent à leur arrivée un lieu de dépôt sûr et convenable. Le conservateur, arrêté la mention de cette lettre au procès verbal, et qui sera fait au Ministre pour lui en ~~faire~~ accusé la réception et lui annoncer en même temps que le Conservatoire, avait été chargé de cit. Molard de faire les dispositions nécessaires pour recevoir les papiers et parchemins dont il s'agit et qu'il vient de l'autoriser de recevoir à grande toute les mesures nécessaires pour remplir sa Mission. Dont le Ministre a chargé.

Il est aussi fait lecture de la copie d'une lettre du Ministre des Sciences, Savoirs, par les membres du Bureau du tirage des lots, par la quelle ce Ministre a leur transmis une copie de l'arrêté par lequel il les invite à l'insérer de la pleine et entière exécution de cet arrêté. Mention au procès verbal.

Le conservateur, sur la réquisition de régulariser les dépenses de l'établissement qui lui est confié et de prendre une décision définitive sur son organisation conformément à la loi de la création et de faire le règlement approuvé par le Ministre de l'intérieur, arrêté qu'il tiendra une séance extraordinaire le 27 de ce mois 10 heures du matin pour entendre un rapport que le Secrétaire est chargé de lui faire à ce sujet. *Sur et adopte*

par nous *Président et Secrétaire*
Le Roy

RECEVU
LE 24 PLUVIOS
AN 7
DES TRAVAUX
ARCHIVES



organization Du
Conservatoire

Le conservatoire approuve cet état ainsi que les sommes allouées à chacun et qui ont été votées d'après les lois et le règlement qui fixent déterminant les fonctions des membres et employés du conservatoire des arts et métiers

Le Conservatoire avoient en même temps que les D^{is} Stab Souent inscrib^t
au procès verbal et De Suite adressés au Ministre De l'Intérieur
ainsi que la copie du rapport. 2^e que les cit. Mouneret et Lefebvre
se Souent portés sur L'Etat que pour minimiser jus qu'à L'Epoque où
ils entrèrent en activité chacun Dans L'Employ qui leur est confié.
Le Secrétaire donne ensuite Lecture D'une Lettre, ^{écrite} par la quelle
le cit Duquesnoy lui apprend que, non seulement Le Ministre royal
à ce qu'en la présente le cit ^{marquis de} ~~propos~~ ^{propos} pour amplifier, le cit ~~crité~~, mais
même qu'il regrette De n'en avoir pas eu le plaisir. L'Assemblée
Le Conservatoire avoient Le Ministre De cette Lettre au procès verbal et

qu'il sera écrit au dit greffe pour les faire part de la nomination de membres
du Conservatoire en remplacement. Du dit centre, ainsi qu'aux différents employés
qui sont désignés dans l'état ci-joint, pour leur annoncer qu'ils sont les fonctionnaires
qui leur sont affectés pour l'organisation, l'exécution de conservatoire.

Le et approuvé le 30 Mars au 3 L. B. B. B.

C. Melard
pour

108

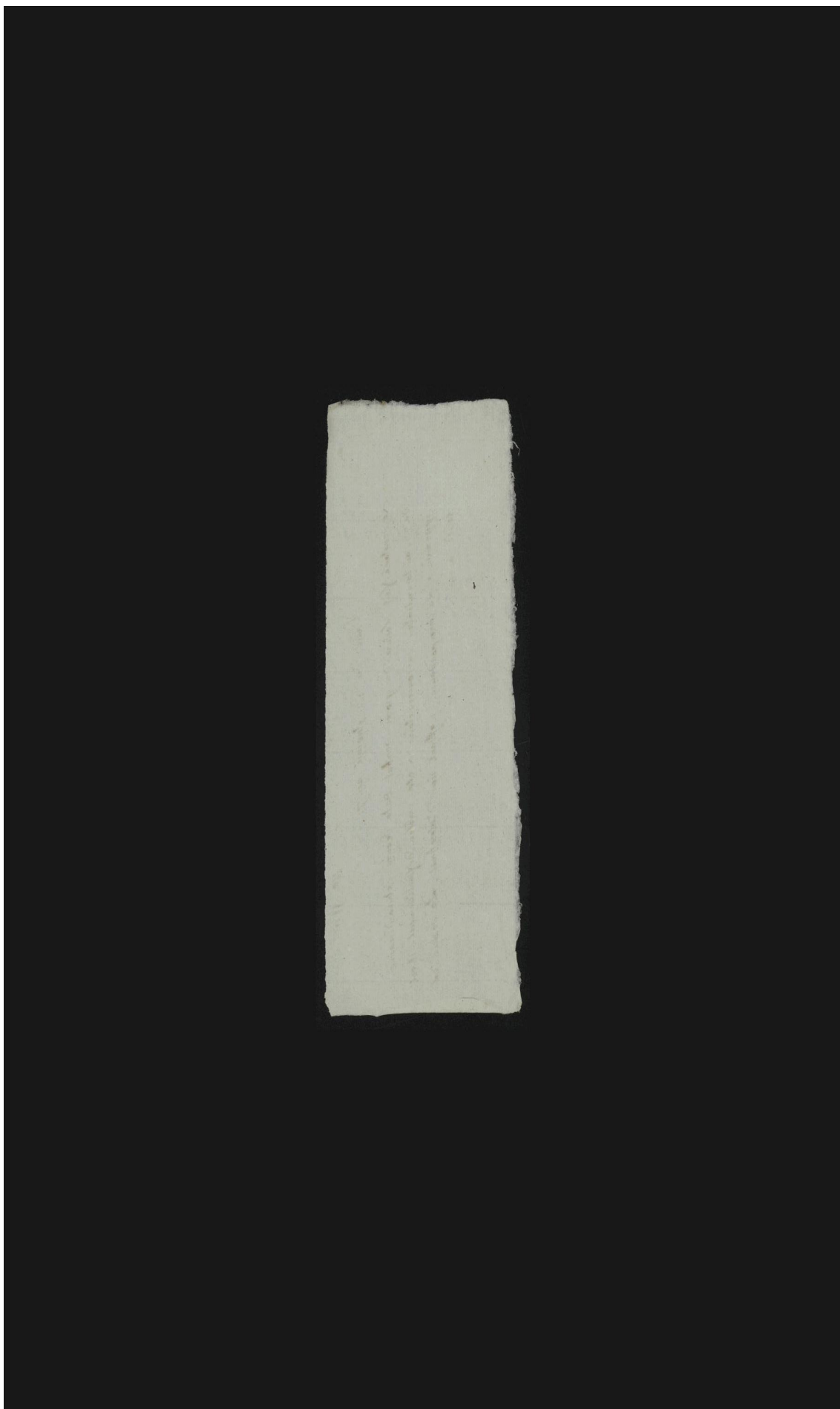
Noms des
Membres du Conservatoire des arts et métiers

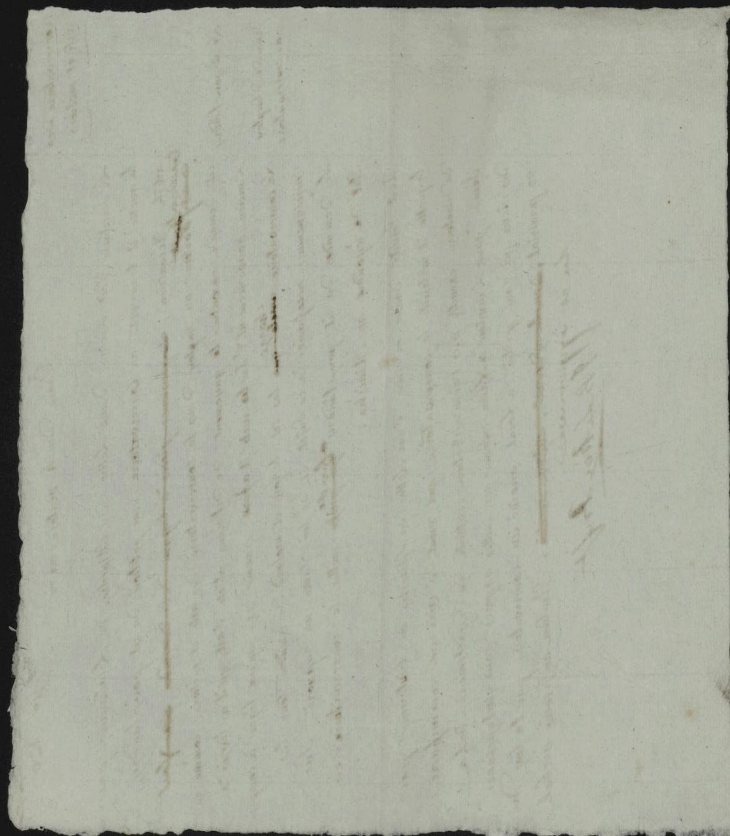
Etat des traitements, ainsi que des honoraires attachés à cet établissement
comprenant au règlement approuvé par le ministre de l'intérieur le
15 Thermidor an 4 de la république française une et indivisible

Noms.	Qualités	Traitemens par an
J. B. Le Roy. <i>Joseph Michel de la Goffe</i>	Démonstrateur.	quatre mille francs.
Conté	Id.	pour mémoire
Molard.	Id.	quatre mille francs.
Grégoire	In remplacement du cit. Conté de présent en Egypte.	quatre mille francs.
Bouvelot	Député.	quatre mille francs.
Grusé	Bibliothécaire interprète.	trois mille francs.
Albarét	Secrétaire > Commis chargé des dépenses de la comptabilité.	Deux mille quatre cents francs.
Benicourt	Député et expéditionnaire.	Deux mille deux cents francs.
Dromard	Député adjoint.	Deux mille francs.
Benard	Id.	Deux mille francs.
Goussier	Député auxiliaire.	Dix huit cents francs.
Cécile	Id. <i>Agnes Grégoire de la Goffe</i> <i>de l'Egypte</i>	Dix huit cents francs.
Monneret	gardienn concierge	Dix huit cents francs.
Tepier	aide mécanicien pour l'entretien des galeries	quatre cents francs.
Lacour	Portier	mille francs.
ou et approuvé le present Etat par nous membres du Conservatoire des		

arts et métiers de vingt-sept plumes au sept de la république française
une et indivisible
Le et ymanis de Blum au 3 Le Br. 1777
P. H. de la

10. 343 Séance Du 23 pluviose an 7. 119 106
La séance fut lecture du procès verbal de la séance extraordinaire
Du 27, ou l'organisation de conservation a été agréée définitivement. Il est
approuvé. La correspondance n'offrant rien d'important. La séance est
levée à 4.
BIBLIOTHÈQUE
NATIONALE
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES





Le citoyen Molard présente un état de dépenses montant à la somme de 122 francs, qu'il a fait passer à l'administration et le transport dans les Magasins de conservatoire des différents objets provenant du dépôt littéraire des expositifs. Ces dépenses n'ont pas été payées.

Il joint à cet état les quittances des ouvriers qu'il a employés aux travaux, machines et objets.

Le conservatoire approuve cet état et décide qu'il en sera fait mention au procès verbal et que ces dépenses soient payées sur les fonds accordés au conservatoire pour l'an 7.

Le citoyen varette fait part au conservatoire d'une lettre que le citoyen comte a écrite à son épouse et où il annonce qu'il s'occupe à recueillir les principes des arts et métiers des Egyptiens pour les faire connaître au conservatoire. Le président, à qui cette lettre était adressée, est invité à transmettre à la citoyenne comte la satisfaction des membres du conservatoire en approuvant des nouvelles de leur collègue, membre de l'Institut d'Egypte.

Le secrétaire fait ensuite l'exposé des dépenses faites au conservatoire. Il fait passer la liste de la dépense de la salle des séances, avec une liste de dépenses à établir pour l'entretien des locaux qui peuvent être affectés à l'usage de la conservation. Sur la formation de la Bibliothèque, les dépôts des collections ne sont pas encore terminés. Il y a encore beaucoup de choses à faire.

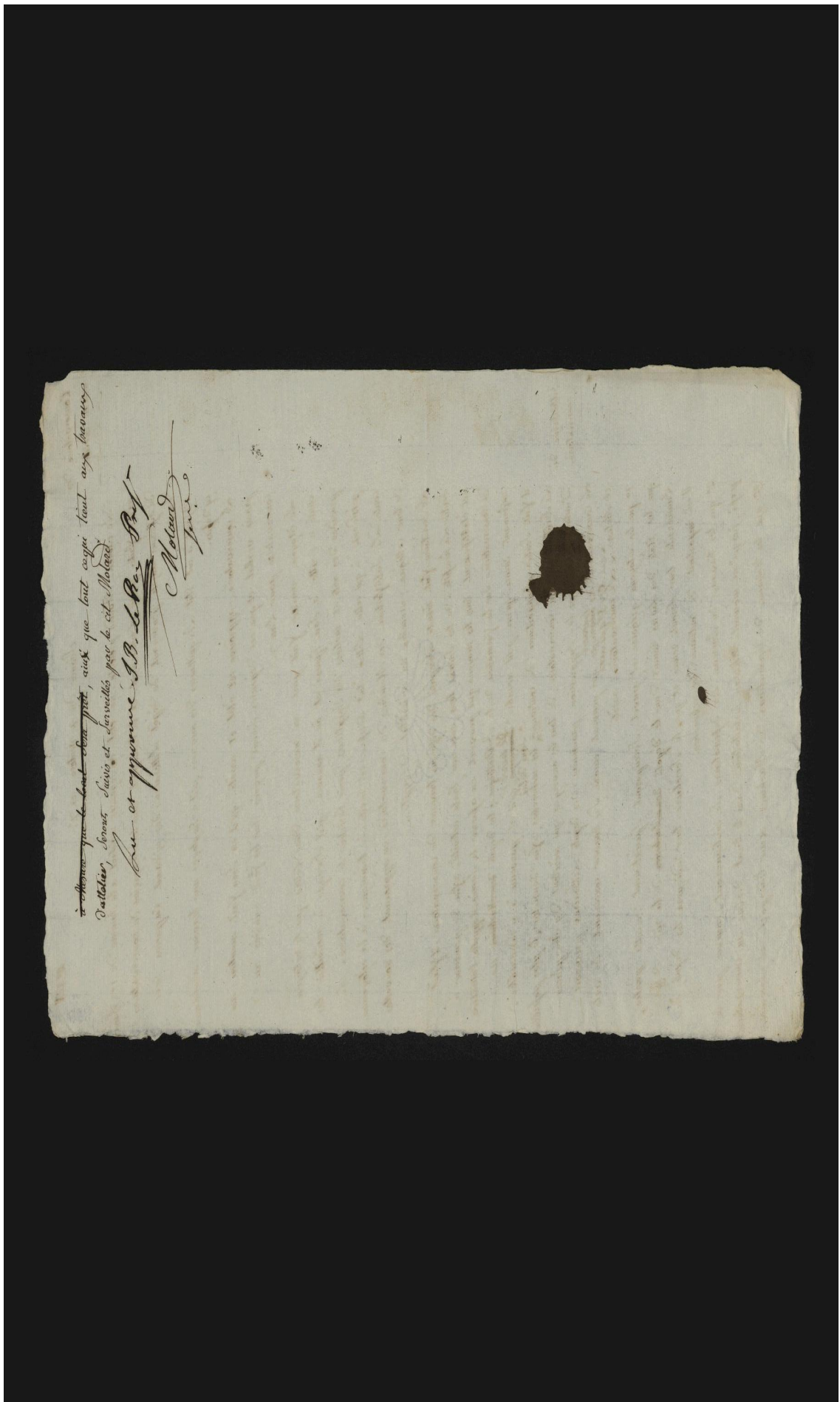
Il fait passer l'importance de continuer les recherches, afin de leur donner plus de solidité. Il fait passer l'importance de continuer les recherches, afin de leur donner plus de solidité. Il fait passer l'importance de continuer les recherches, afin de leur donner plus de solidité.

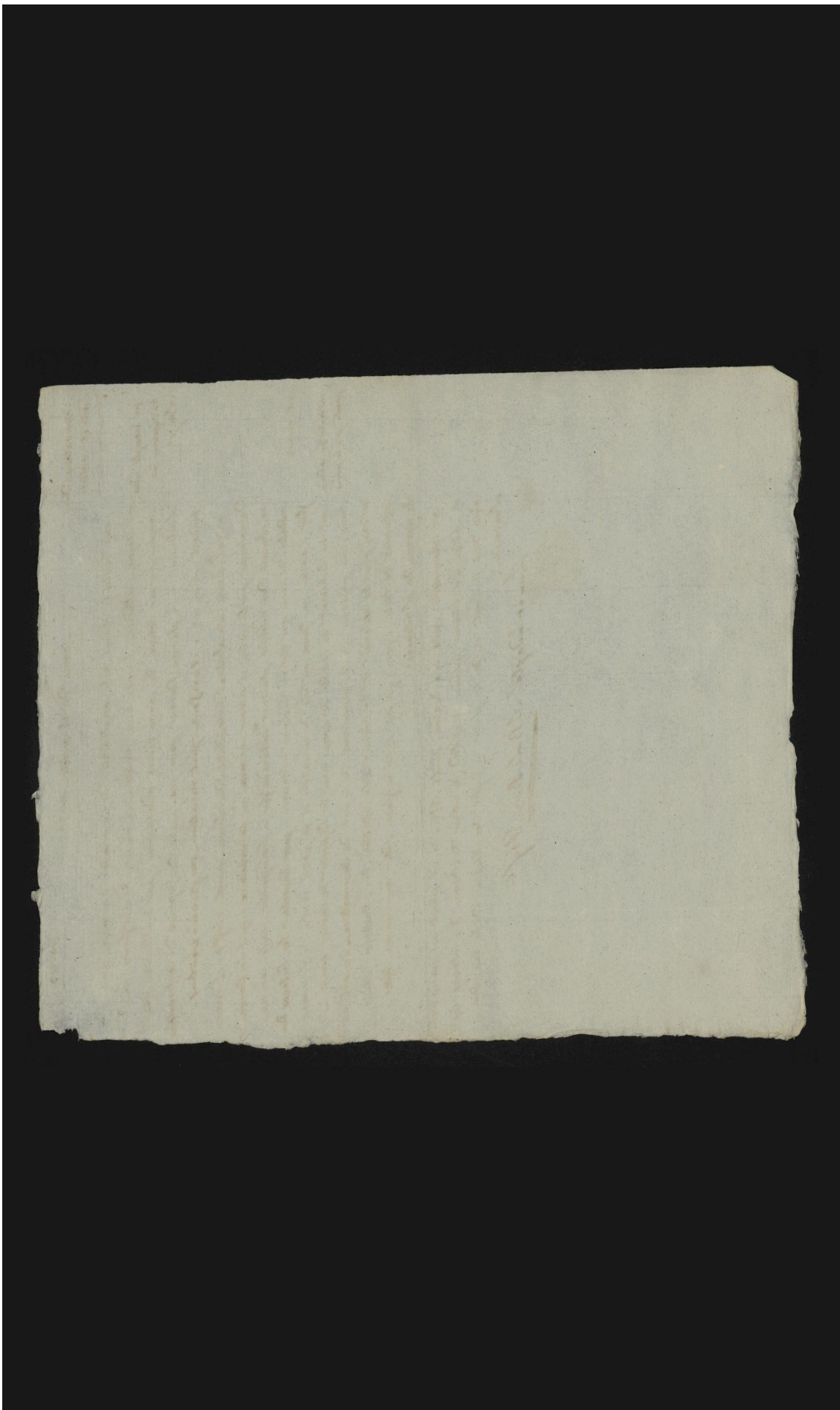
1° que les citoyens grigniez et gravel. S'occupent spécialement de cette partie, que les États des lieux réunis dans le dépôt des collections de la ville de la Université leur soient remis et que le conservatoire leur indique les dépôts où il est important de continuer les recherches.

2° que les travaux du Bureau des Dépensaires se continueront comme pour le passé, jusqu'au moment de leur installation dans le local destiné au conservatoire.

3° que les travaux de réparations des Machines, leur transport et placement.

Bibliothèque du
conservatoire





Conservatoire des
arts et métiers.

10343

Sous le 18 octobre an 7.

11° 123

110

Le Conservatoire chargé de la comptabilité du Conservatoire, avertis que la
citoyen alloué, a reçu le 16 octobre la somme de 1069 francs complétant
celle de 2544 francs pour les dépenses des 7 derniers mois de l'an 5, ordonnances
pour le Ministre de l'Intérieur le 29 Vénus an 7. Motion au procès verbal.

Le citoyen Delaunay, architecte du Conservatoire, adresse le rapport qui lui avait
été demandé concernant les réclamations du citoyen Lénard Bourdon au sujet
de la non jouissance de son bail de la 14 rue de la République. Il pense qu'il s'agit
de la non jouissance de ce bail est contraire aux intérêts du citoyen Lénard Bourdon
mais que ce citoyen a dû y consentir, puis que les clauses de son bail portaient que les
détachements de cette maison pour un établissement public, il ne pourra prétendre aucune
indemnité. Les citoyens Delaunay conclut à ce que la demande du citoyen
Lénard Bourdon soit renvoyée à la suite des domaines nationaux qui sont
sous les sources et autres pièces relatives à cette affaire. ~~Le rapporteur propose de~~
~~renvoyer la question à la suite des domaines nationaux.~~

Le conservatoire approuve les conclusions du rapport du citoyen Delaunay et
arrête que copie de ce rapport sera adressée au Ministre de l'Intérieur en lui
renvoyant la pétition dont il s'agit.

Les citoyens Grignire et Melard au nom desquels ils ont retiré des Bureaux des
sciences et arts rapporteur au dépôt de la rue de l'Université, les 500 manuscrits
par le citoyen Grignire par la lettre du 9 de ce mois adressée au président
du Conservatoire et lui dans la dernière séance. Motion au procès verbal.

Le citoyen Grignire fait la lecture de plusieurs projets de lettres
dans la première. Le conservatoire demande au Ministre de l'Intérieur de
l'autoriser à faire dans les dépôts littéraires du département de la Seine la
recherche et de faire des livres qui peuvent concourir à la formation de
la Bibliothèque en lui adressant toutes les formalités requises pour cet
objet.

Le conservatoire propose
la recherche de livres
dans les dépôts littéraires.

Dans la seconde le conservatoire expose au Ministre de l'Intérieur que la
loi, qui a été faite, lui impose l'obligation de rechercher dans les papiers,
registres et dépôts de la bibliothèque, les sciences, les descriptions, les
modèles de qui peuvent concourir au progrès des arts et métiers, comme les
papiers, registres et dépôts ont été remis à l'institut national de conservatoire.

*Demander d'une
autre manière pour
les projets de la
des autres de la
des autres de la
des autres de la*

Demander, si l'Académie n'aurait pas dans les projets de cette Société
de publier ce qui est inédit, qu'on lui fournisse les moyens de faire des
recherches nécessaires pour compléter ce qui est le devoir que la loi lui
impose. Le conservateur observe en outre que les modèles en plâtre de la
Galerie du ci-devant des Docteurs sont déposés à l'Institut, qu'ils sont
indispensables pour compléter les modèles en plâtre de la même collection
et qu'ils sont déjà naut.

Dans la troisième Le conservateur écrit au Ministre de la Justice, qu'il est
chargé de recueillir Les Machines et instruments de toute espèce, il ne regarde
pas comme étrangers à la collection ceux même qui n'étaient plus en usage
peuvent servir à l'histoire de l'Égypte humaine et des Sciences. Les sont les
Machines et instruments qui servaient autrefois soit à la fabrication soit
à d'autres applications établies par la Science des lois nouvelles de la
république. On consigne la conservation de ces objets Le Ministre de la
Justice à lui faciliter Les Moyens d'obtenir ces objets pour les placer dans
le dépôt dont la Surveillance lui est confiée.

Le conservateur adopte la rédaction de ces lettres.

Lu et approuvé. J. B. de B. B.

10303

Service Du 8 germinial an 7.

10° 126

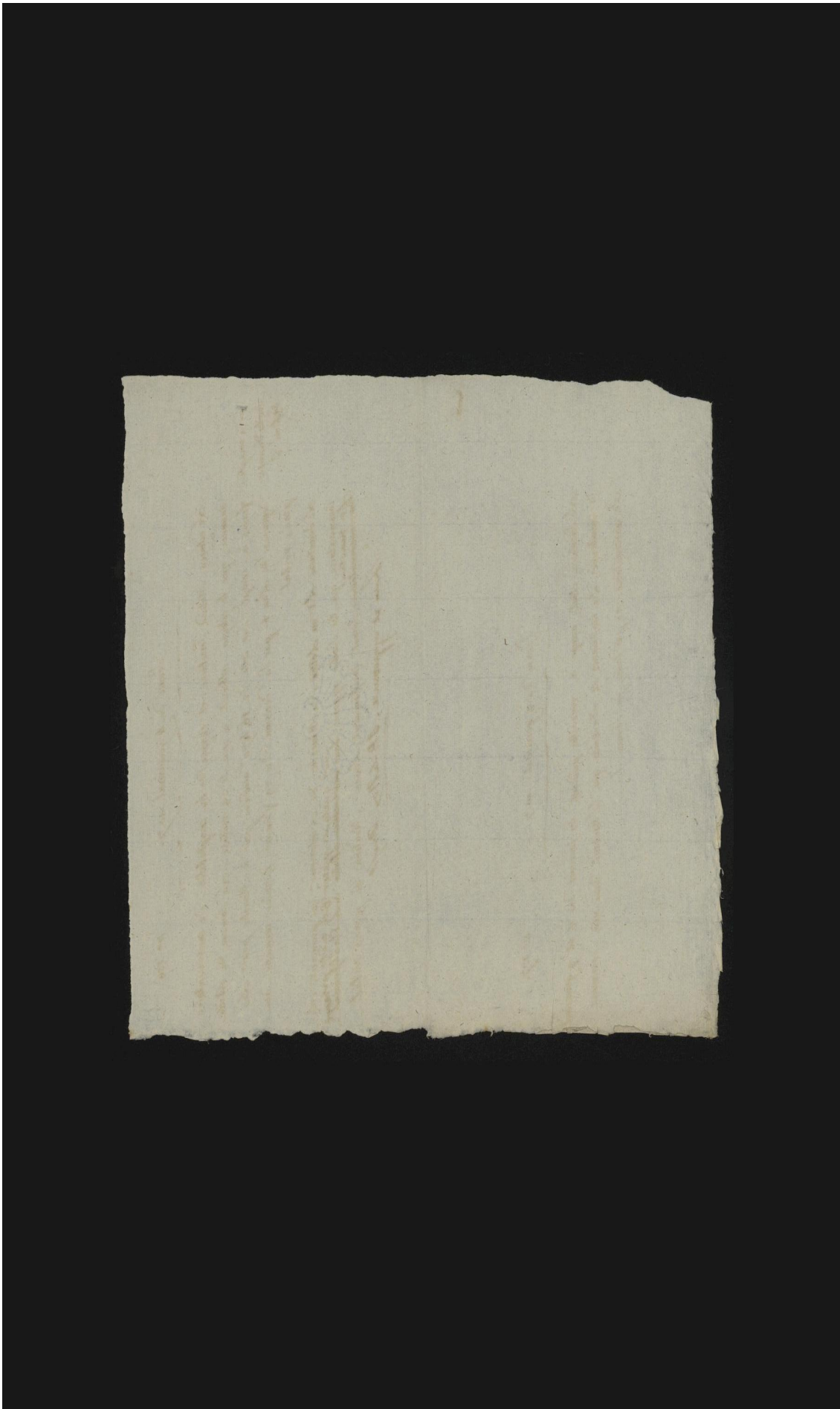
Le Citoyen Molard Secrétaire et chargé de la comptabilité Du Conservatoire
aueuse, que le réquisitoire allant à peu le 28 ventose; La somme de mille
francs à compte sur cette de 16470 accordés par le Ministre pour les
dépenses de l'an 6 par la Déclaration Du 29 Ventose Devant unanimité au
procès verbal.

Le Secrétaire est en Lettre Du Ministre de l'Intérieur qui présente le
conservatoire que les Etats approuvent, sous réserve de l'approbation
des administrations, sous inscription de l'Etat. Mention au procès verbal
Lu et approuvé. DB. A. P. B. D. R. F.

Service Du 8 germinial an 7.

10° 127.

Le Secrétaire est occupé à recevoir pendant les journées des 8 et 9 germinial
à inventorier les instruments et Machines qui se trouvent dans cette commune
Le conservatoire n'a pas tenu de séance.



Le citoyen Mard, secrétaire et chargé de la comptabilité du conservatoire annonce que le citoyen allanet a reçu le 12 de ce mois, la somme de cinq mille francs versés par trois quatorze vingt quatre centimes. Second à compte sur celle de 16,470 francs accordés par le Ministère, pour les dépenses de l'an 6 par la Décret du 29 Ventôse dernier.

Le secrétaire fait part, en même temps au conservatoire, que le citoyen Chappuis, Mécanicien, est entièrement payé de son traitement de l'an 6. Martin, au poste orobol Le citoyen Girard, Directeur du Domaine national, annonce qu'il a chargé le citoyen Aubert, architecte de la ville, de constater l'état de la cy devant l'église de l'ancien Martin, avant que le conservatoire en prenne possession conformément à l'avis du Directeur, exécutif du 10 ventôse dernier.

Le conservatoire envoie une copie de la lettre du citoyen Girard à l'ancien au citoyen Aubert, avec invitation de composer dans l'état de l'église. Des Bâtiments du cy devant prière Martin. L'église dont il s'agit, au Ministère en même temps à faire usage de ses pouvoirs, envers les locataires qui ont pris encore. En outre, les lieux, dont la jouissance est acquise au conservatoire. Depuis le 12 germinal courant.

Le Ministère de l'Intérieur, nous met au conservatoire une pétition du citoyen Louis Scabre, du citoyen Scabre, dans le cy devant prière Martin. et pétitionnaire, relative l'indemnité promise par la loi du 22 prairial an 6 concernant la destruction du local dont il s'agit. Le Ministère invite les membres du conservatoire à lui faire part de leur avis sur cette demande.

Il leur expose au Ministère que l'article de la loi du 22 prairial an 6 qui accorde une indemnité. S'il y a lieu, au citoyen Scabre, de l'ancien Scabre, n'a donc le bâtiment qu'il occupait depuis environ six mois et qu'il a vu au moment où il en a vu. L'avis. Le citoyen Scabre n'est pas, à l'ancien Scabre, dans un cas aussi favorable, il est devenu que des dégradations considérables ont été commises dans la partie qu'il occupait. Villiers et Scabre a refusé pendant plus de trois mois d'être au cerge qui lui a été signifié. L'indemnité le conservatoire estime que le citoyen Scabre n'est nullement dans le cas d'être une indemnité en d'autorité de la loi du 22 prairial an 6.

Le Ministère de l'Intérieur annonce, qu'il a examiné le projet de législation

Le 14 ventôse

Demande d'indemnité

de l'histoire. Que lui a privée le conservatoire des arts et métiers, qui a
donné avec plaisir qu'il avait été dit par un gèle. Rénoué et dans des vives d'une
chape bonnaire et après conséquence il donne. Son approbation, tout aux
dépense de fonds qu'un plan d'acquisition et à la nomination des co-partout
que le conservatoire a eu devoir appeler au partage de ses travaux, que dans
ce nombre il a eu avec intérêt, que le conservatoire avait pour à l'appréhension, en
remplacement du dit. Contre, un ami des arts, que la conservatoire doit mettre au
rang de ses premiers fondateurs et dont le rôle et les tâches ne peuvent manquer
d'être utiles à la chose publique. Le Ministère s'efforçant de l'appuyer des travaux et
des objets qui doivent nécessairement occuper le conservatoire, l'invite à le
mettre promptement en état de répondre à l'attente. De la France et avec avec
du gouvernement, en faisant de ce dépôt un foyer d'instruction qui puisse le

M^{re} de l'Instruction
publique. De
l'Académie
des sciences.
De l'Académie
des sciences.

appuyer sur tous les points de la République, et que ne le contenant pas de l'instruction
M^{re} de l'Instruction. De la ville des machines, des sciences, il s'efforce de compléter
son travail en développant chaque année dans ses Cours publics la théorie
et la pratique des arts et métiers, en conséquence, il engage le conservatoire
à lui adresser les programmes de chaque Cours qu'il se propose d'ouvrir pour
l'instruction publique, parmi les quels le Conservatoire n'oubliera pas pour
pas de l'effort, si nécessaire au succès de tous les arts et métiers pour le progrès
des machines exige un enseignement particulier, le Ministère termine ses
lettres en invitant le Conservatoire à lui proposer, s'il est nécessaire, les
changements dont pourrai être susceptible le Règlement actuellement en
pour est établi.

Le Conservatoire, arrêté que dans de les Membres de l'Académie des sciences
et l'Académie s'efforçant un projet de l'Académie au Ministère de l'Instruction
et l'Académie s'efforçant un projet de l'Académie au Ministère de l'Instruction
Commissaire, la distribution des objets composant le Conservatoire des
arts et métiers, la formation des catalogues, tout des machines et
instrumens, tout des ouvrages imprimés, et le programme des Cours publics
dans les quels on développera la théorie et la pratique, 1^{re} Des arts et
métiers, 2^{de} Du dessin des instruments, outils et machines, en conséquence
Le Citoyen Beauclot remettra aux Commissaires dénommés ci dessus le
plan du Cours de dessin, appliqué aux arts et métiers, et le Citoyen
Grand le plan d'organisation de la Bibliothèque et de la formation des
Catalogues.

Le secrétaire donne lecture du Rapport fait par le Citoyen
Aubert.

M
Aubert, architecte du Domaine National, Conservatoire-Nat. actuel
Des Bâtiments de la G. devant abriter Martin. Il résulte de ce rapport
que les frais pour réparations des dégradations existantes, tant dans
l'appartement occupé par le Citoyen Leonard Bourdon, que dans celles
concernant d'autres individus, s'élèvent à la somme de 20,400 francs. Ce
rapport fait double est terminé par un procès verbal qui constate que
des Membres du Conservatoire, des arts et métiers ont été mis en
possession et jouissance des Bâtiments, cours et jardins, désignés dans la loi du
22 prairial an 6 et dans l'arrêté du Directeur (exéc. du no vobis) Dames.

rapport sur
les réparations à
faire à la G.
Martin.

Le conservatoire ordonne le dépôt des archives du rapport du cit. Aubert et arrête
qu'il en sera fait deux copies, l'une pour être transmise au Ministère de l'Intérieur
l'autre au Citoyen de Lamoignon, avec invitation de prendre les Mœurs les plus promptes
pour clore et couvrir l'édifice de l'Institut. Le conservatoire, vu la nécessité
de faire, la plus tôt possible, les travaux de réparations dont il s'agit, arrête
qu'en attendant au Ministère en copie de l'Etat et des dépenses nécessaires, il lui sera
demandé, de mettre à la disposition du conservatoire, la somme de 25,000 francs
à prendre sur celle de 56,900 francs accordés par la loi du 22 prairial an 6.
pour être distribués par forme de compte aux ouvriers employés à ces
réparations.

Demande de fonds
pour les réparations

L'Administration Municipale du 6^e arrondissement répond à la lettre du
Conservatoire en date du 11 germinal courant. Cette Administration témoigne de
satisfaction de l'arrêté que le conservatoire lui a fait, de
l'ouverture prochaine du dépôt confié à ses soins, et s'engage qu'elle favorisera
toutes les occasions de lui prouver combien elle a à cœur de secourir les vœux
du gouvernement.

Le Citoyen de Roy annonce, qu'il a reçu du Citoyen receveur un exemplaire
de deux ouvrages intitulés: recherches sur les moyens de perfectionner les arts
de navigation. Motion au procès verbal et dépôt à la Bibliothèque
provisoirement. Arrêté au 6^e arrondissement.

et renvoie
sur les
ouvrages

Le conservatoire approuve l'arrêté du projet de l'Etat qui lui est proposé
pour demander au cit. Bachelier, un exemplaire de ses ouvrages dont un a
pour titre, projet d'un cours public des arts et métiers et le second, discours
sur l'utilité des écoles d'apprentis en faveur des arts mécaniques.

L. J. N. L.

Le cit. Bartde. Desirant obtenir un certificat du conservatoire le président
est invité à le lui donner. Sur l'approuvé 1844 Roy Basse

Conservatoire des arts et métiers 1799 21065 Sance Du 24 germinal an 7

N° 130

115

10 343

Le Ministre de l'intérieur autorise le conservatoire à faire dans les Doyens

Ateliers du département de la Seine, la recherche des livres d'arts et métiers

de conservatoire, ainsi qu'il sera fait avec copie de la lettre du Ministre, pour être

insérée dans le rapport annuel de la commission de Paris, et la lettre en original est renvoyée

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

à l'administration des arts et métiers, pour leur leur servir de base à leur rapport

Sera faite au Ministère De L'intérieur.

Le citoyen Brouhaud fait lecture de ses observations sur l'insuccès de la loi relative au Défilé des Machines, et propose d'arrêter que le sous-préfet de Digne des Machines s'en ira solliciter et son collègue, jusqu'en mois d'octobre de la même année, l'assister pour les machines. Des objections et la distribution des Machines, 276

consentir. Des Machines simples et barbares. Des machines divers des Défilés

et Brouhaud.

Si la Marine de Defense des Mardiers, a l'elavis des plans, il trouva pour
exposer qu'il leur accorde des prix aux slaves, soit pour leurs depis soit pour
l'execution des Modells de Mardiers.

Les deux Membres du Conservatoire observe que le Département n'a pas expliqué la Méthode qu'il conviendrait de suivre dans l'enseignement de l'art de fabriquer des Machines.

de conversation après une courte disjonction à ce sujet, reprise les observations
du dit Souchet, sans cependant changer du point de repère à la lettre du
Ministre concernant le désignement quelle doit le conversation soit change.

de st. Delaunay, architecte du conservatoire, se présente pour faire un rapport
conformément à la lettre du Ministre de l'intérieur du 29 juillet dernier, sur
les progrès sur l'enseignement musical dans l'Empire français.

La Seine a fait jurer tant du tennet sur lequel on doit surser un passage de la
Dreite Dans les Batiments de la y Devant aboye martin, que des incursions
Des aux incursions et - - - - - qui Devant les - - - - - et - - - - -

et de l'écriture

Vient à cet égard, encore, 1° que tous les nouveaux attachés à cet Institut ont accomplis des sacrifices et se sont voués au service de la France.

By a 1 have après un jour passé une courtoise Sanita de Niot Des
Avez ou le passage d'entre d'acte tout être forme, 2° que ce soit de rapport
De dit d'homme, être transmis en Mente de l'homme ou de

Le so vponovio St. Peter's Coll.
ne. St. Peter's

Conservatoire des
arts et métiers

10303

Séance Du 14 Mars au 7

no 152. 1877

Le Ministre de l'Intérieur, informe au Conservatoire qu'il se décide le 29 germinal
dernier qu'il s'agit de voter pour la loi de cet établissement une somme de
la somme de 500,000 francs. Sur les 500,000 francs, 500,000 francs sont pour la
loi du 22 germinal au 6. Le Ministre invite, en même temps, les membres du Conservatoire
à lui faire part de l'avancement progressif de leurs travaux.

Mention au procès verbal, et assurer la réception de cette lettre.

Le Ministre de l'Intérieur, par une lettre, l'annonce de la dernière Division de
des bureaux, invite le Conservatoire à examiner une pétition, qui lui a été déposée
par le citoyen Girard, Mécanicien, qui sollicite de M. Bayley pour les dépôts de
la République, et à lui donner son avis sur les talons de pétitionnaires.

Il sera répondu que le Conservatoire s'est déterminé à donner à l'Entreprise
la réparation et mise en état des Machines, aux Officiers artistes de guerre, pour
l'achat de tout grand déplacement, et pour mettre à profit tous les talons sans
démarche de dépense, il ne peut procurer au citoyen Girard M. Bayley qu'il
demande.

et Girard

Demande de M. Bayley
au Conservatoire

Le citoyen Girard, homme de confiance des Ventes, propose d'inviter le Conservatoire
à employer le citoyen Julien le Rattier, plombier, demandant une somme de 500 francs. Il
au nom que cet artiste désirerait être chargé des réparations de plombiers. Dans
la République Girard, Martin, si l'on ne peut encore choisir d'autres plombiers.

Le Conservatoire, ordonne, de suivre de cette lettre, aux citoyens Delanoy
et Molard pour prendre des renseignements et employer le citoyen Julien le Rattier,
s'il est possible.

Le Secrétaire, donne lecture d'une pétition, qui lui a été déposée par le citoyen
Dutelle, artiste mécanicien, tendant à obtenir de M. Bayley dans le Conservatoire
des arts et métiers.

Le citoyen expose qu'il a été chargé par son personnel de la construction de
plusieurs Arbres en Bois des Officiers ordres d'architecture, des Montons à déle-
ver.

Il sera répondu au citoyen Dutelle, que le Conservatoire regrette bien
évidemment que les circonstances ne lui permettent pas de lui procurer M. Bayley,
qu'il sollicite, mais qu'il s'ingratera dans toutes les occasions de le mettre à
porter de concevoir par ses talons au progrès du Conservatoire des arts et
métiers.

Le Secrétaire observe que les différents travaux du Conservatoire, exigent, indépendamment

et Dutelle

Demande de M. Bayley
au Conservatoire

Des maîtres, Mécaniciens, de concours, anciens de deux hommes d'opinion, tant pour
les constructions, que pour le service intérieur, soit de l'atelier, soit de
chacun des départements, soit enfin pour le transport et l'entretien des machines
dans les magasins &c. il propose, en même temps, la répartition des travaux et
hommes de force, le citoyen Berger pour les travaux dont il s'agit.
Le conseil, après avoir entendu cette proposition et vu qu'il s'agit de
travaux de construction, approuve cette proposition et ordonne qu'il soit
fait à la fin de cinquante deux francs cinquante centimes par mois à raison
de 1 franc six-ante et quatre centimes par jour, et au citoyen Berger cette de traite
soit franc cinquante centimes à raison de 1 franc vingt-cinq centimes par jour.

Le Rapporteur
J. B. Le Roy, Sec.

conservateurs de
arts et métiers

10 343 Séance du 4 floréal an 9.

11^e 132

Le citoyen Meland, Secrétaire, chargé de la comptabilité du conservatoire,
annonce que le citoyen Albert, Secrétaire commis, a reçu le vœu du conseil de
A^e à compte sur somme de deux ans vingt quatre francs, cinquante centimes, A^e à compte, sur celle
des dépenses de de 16, 170 francs accordés par le Ministère pour les dépenses de l'an 6, par la décision
d'un C.

Du 27 Primaires Dernier. Motion au procès verbal.

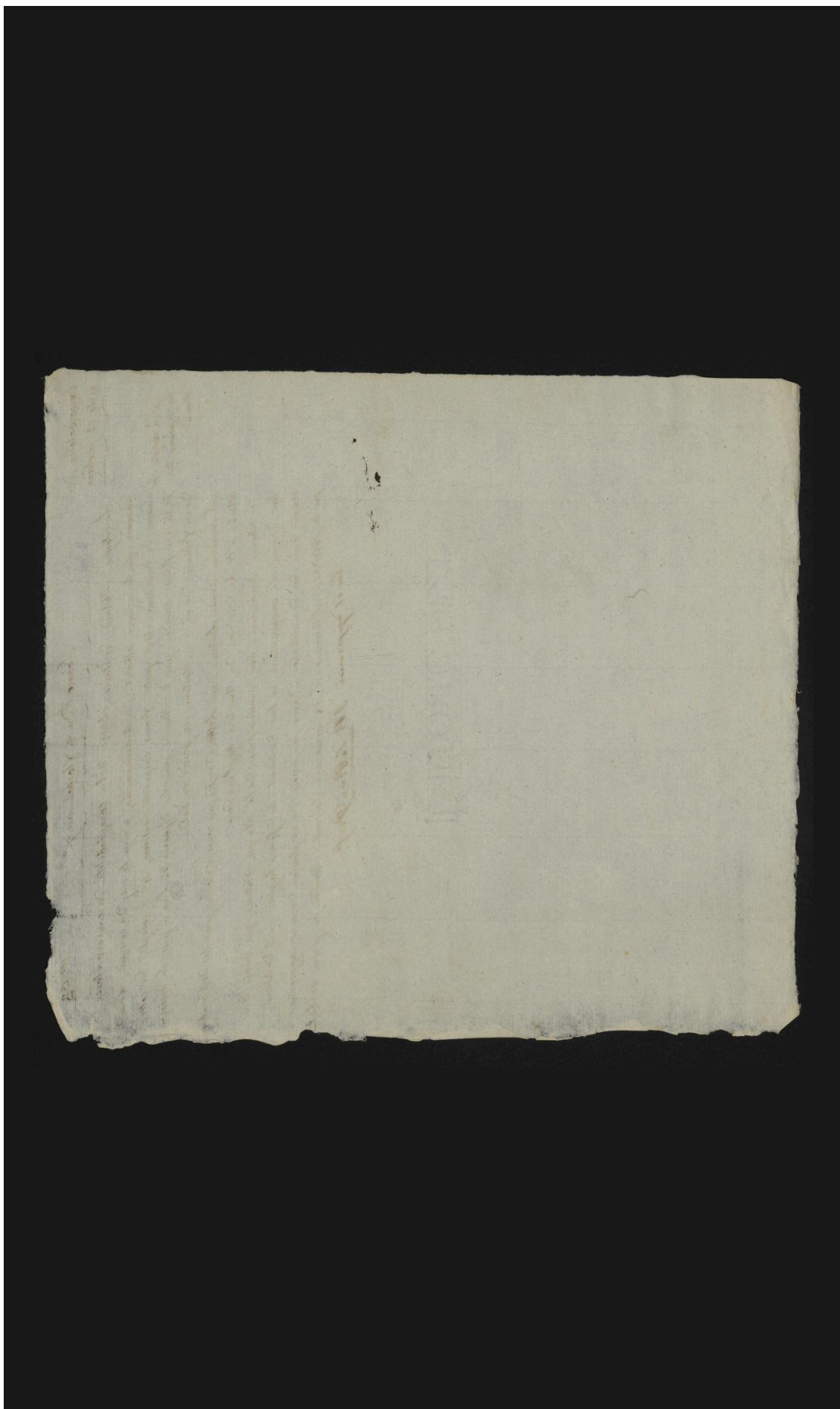
Le Secrétaire Donne Lecture. Deux Actes, Droits au conservatoire, pour les dépenses

attachés à la 1^e Division du Ministère de l'Intérieur.

Les citoyens Remarquent leur reconnaissance de la Marque Distinctive que vient de
leur donner le conservatoire, en leur désignant les Officiers Français qu'ils doivent
occuper dans son administration. Après son arrêté du 27 Primaires Dernier, approuvé
par le Ministère de l'Intérieur. Le 14 germinal suivant. Motion au procès verbal.

Lu et approuvé. B. Le Roy, Prof.

ANCIEN
NATIONAL
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES



Le conservatoire ayant délibéré sur le rapport fait par le citoyen grand expert
du Département de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

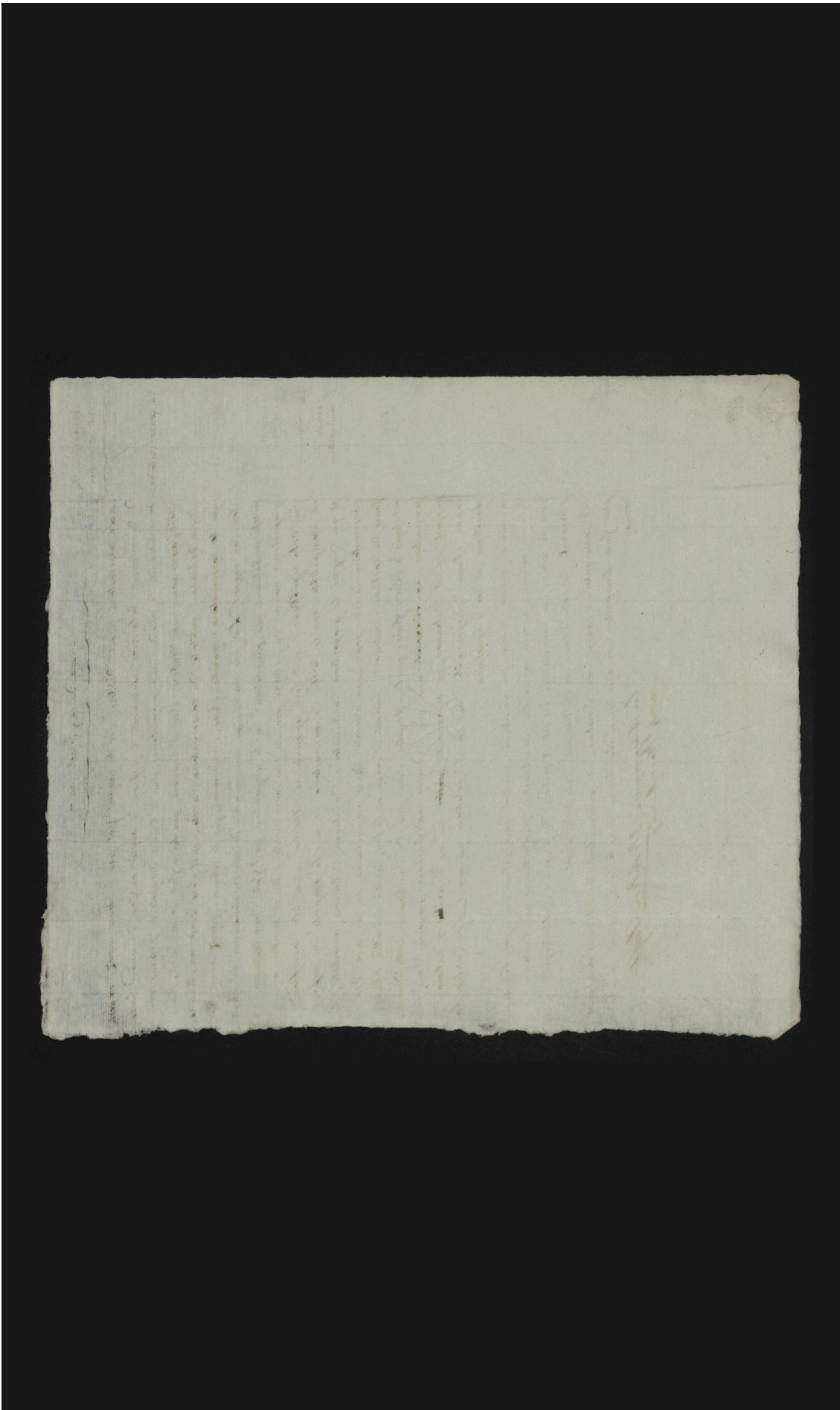
Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

Le conservatoire a décidé de donner au passage à ouvrir en face du grand théâtre
du conservatoire et le rétablissement de la Seine, concernant le passage à ouvrir en face du grand théâtre

MAIRIE
NATIONALE
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES •

passage du
conservatoire

Le d'opinion M. le Roy
ce 24 Floral an 7



Conservatoire des
arts et métiers

1799 10 363 Séance du 24 Nov. au 7

179. 121

Le Ministre

sur le
sel un nomme

MUSEE
NATIONAL
DES
ARTS
ET
METIERS

Le Ministre
des Yvelles

Le Ministre de l'Intérieur invite le conservatoire à charger un des directeurs qui lui ont
attachés, de se rendre chez le citoyen Baume pour l'exécution des plans relatifs à l'ouvrage
de ce citoyen, sur l'art de fabriquer le sel ammoniac.

Le conservatoire autorise le citoyen Dronard, directeur adjoint, à se rendre chez le citoyen
Baume pour définir les plans dont il s'agit, ou instructeur de citoyen Baume de cette nature.

Le citoyen Buchner adresse au conservatoire 12 brochures sur l'éducation
des Yvelles.

Il en veut au citoyen Buchner pour lui adresser la réception de cet ouvrage dont
2 exemplaires seront déposés à la Bibliothèque, et les autres distribués aux différents
présentés de la Monnaie, qui garantira la plus convenable.

Le Ministre de l'Intérieur renvoie par une lettre, ce date de ce jour, qu'il a transmis au
Ministre des Yvelles la demande, du conservatoire, relative à être autorisée à faire
savoir la grande porte de la ci-devant Église des Capucins rue du Nord, pour être employée
à faire une des salles de dépôt pièces martini.

Le conservatoire ordonne la mention de cette lettre au procès verbal, et charge le
citoyen Molard de faire toutes les démarches nécessaires pour la suite de cette demande.

Le Ministre de l'Intérieur présente les Membres du conservatoire, qu'il a tenu mis, au
Ministre des Yvelles, leur demande relative à être mis en possession de divers instrumens
déposés dans le local de la ci-devant maison, rue des Capucins et devant partie du mobilier
de l'ancien savoir l'ancien l'ancien.

Le conservatoire ordonne la mention au procès verbal, et charge son secrétaire de
faire l'effet de cette demande dans les Bureaux du Ministère des Yvelles.

Le citoyen Goyon annonce qu'il a reçu pour le conservatoire, un exemplaire de
l'ouvrage du citoyen Goyon intitulé traité sur les Bêtes à laine. Disposition: 10

Mention au procès verbal, et recevoir réception avec reconnaissance et dépôt à la Bibliothèque.
Le même membre présente au conservatoire une réclamation qui lui a été remise par
le citoyen Bachelier, l'un des anciens des Yvelles, par lequel il est informé que l'ancien
citoyen Bachelier, qui a été directeur de l'ancien conservatoire, par son l'ancien des Yvelles
il s'en forme un dépôt de l'ancien, au conservatoire, par la rue de la Monnaie.

Le conservatoire ordonne, quel sera le cas au citoyen Bachelier, pour lui annoncer
qu'il ne peut en aucun manière, recevoir de la réclamation, que le gouvernement
ayant nommé un commissaire à l'effet de régler les indemnités dont il s'agit, le

et quel représentant

de la ci-devant

sur le sel

au Bachelier

réclamation, l'indemnité

conservatoire ne peut que servir, que d'arrêter de s'habiller, qui lui est confié, renvoie à la sainte, toute la propriété conservable, sans nuire, pour cela, ni aux intérêts des particuliers, ni à ceux de la nation.

[illegible]

Le Secrétaire annonce que le Citoyen. Villenomin a examiné le jardin dépendant du Conservatoire et qu'il y trouvera le 25 du courant des ouvriers pour le labourer.

de conservation, charge les citoyens grégoires et muni de choix des poutres qui courent
Dig cultiver ainsi que de toutes les opérations de détail relatives à cet objet.

[illegible]

de conservation, ou que cet objet doit être compris dans le plan général des travaux dont l'architecte s'occupe. Maintenant, après 1^{re} que l'établissement du fait dont il s'agit sera défini jus qu'à un moment où le plan du dit édifice aura été approuvé 2^o que ce soit du dessin de deux machines, cela sera mis à exécution.

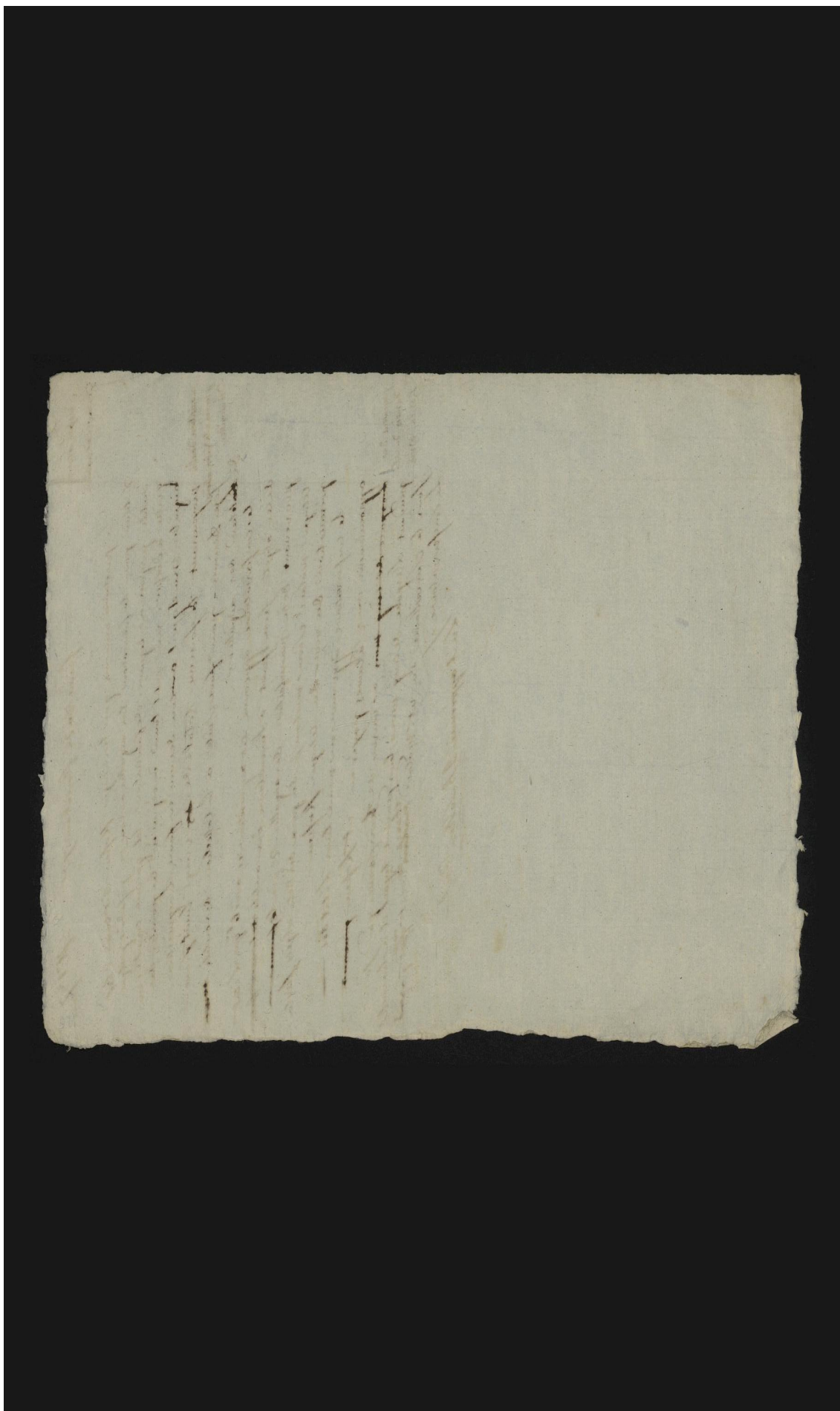
de construction; ainsi le dit Bouvelot de le rendre chez l'architecte, pour convenir
avec lui à l'exécution du plan de construction. Mattemois, y joindra, à ce que est sujet
nécessaire, chacun son lot.

Le et approuvé ce 28 Floreal an 7
J.B. Le Proc. Proc. 21

Steuers
aiguilles

jardin Du conservatoire

Quint-Duo le
cloître



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

un cercle de miniers, qui sont plongés dans l'intérieur il ne la touche ni par le fond, ni par les côtés et de cette sorte mis en sa main. Le mode de son Mouvement sur tous les points pour pouvoir glisser d'un autre point vers avec un tel petit écartement dans de l'huile d'olive.

2^e pour composer la mordant, neophrase à l'opinion, avoir de la colle forte, dite de gaudin très claire, ou mieux encore de la gomme de caoutchouc pressée pour colle, versée en petite quantité pour la faire fondre plus facilement, et la mettre dans la vase avec de l'eau propre. Lorsque cette colle est bien dissoute et dans consistence à pouvoir être coulée facilement sur l'objet avec un pinceau. On entrepasse les bords que la pinceau lui applique, y mettra une très petite quantité de miel le plus gros et le meilleur; la pratique indique la goutte neophrase, et de la chaleur, et de l'agitation de la colle et de la quantité de miel. L'autour du minier; unissez que la chaleur requise pour le mordant soit faite au point qu'il ne pousse aucun faitement le dard de l'eau. Il doit être trop épais ou l'éclaircit avec quelques gouttes d'eau, que s'il n'y a pas après de l'effet le mordant se sèche trop tôt. S'il y en a trop, la colle ne l'absorbe pas suffisamment et la dorure se brise et s'écaille. Si la mordant est trop liquide, ou par trop épais ou par trop de chaleur il s'étend sur l'objet et fait des boursoufflements.

3^e pour l'appliquer de l'or on peut colorer l'eau qui doit fonder la colle avec du sulfate, mais pour l'argent il n'y faut rien mettre, et même pour adoucir il est neophrase de passer de la colle au travers d'un linge pour qu'il n'y reste aucune impureté.

4^e Le mordant étant séché, au point requis, on prendra avec un pinceau d'un poil d'un foin et le couvrir horizontalement, sur les côtés de l'objet, et en petite quantité pour qu'il ne sèche pas avant l'application de la dorure; on a un coupin de dorure, garni de petits morceaux de feuilles d'or ou d'argent de la 2^e force, qui est la meilleure, et on l'applique un moyen d'un pinceau plat. Sur le mordant, si le mordant est au point requis, on peut frotter cette dorure quelques heures après, avec du coton pour colorer ce qui n'est pas sur le mordant, mais il vaut mieux ne pas le presser.

5^e pour exécuter la peinture on verse de petites sur l'argent, tout sur le côté que sur la Meise; qui sont les à effacer, sur les quelles elle reçoit le sucre, il faut lorsque l'argent est bien sec et qu'on en a été les bords avec un pinceau des deux et longe par le bout, y mettra une dissolution légère de colle de poisson, ou de l'huile gomme pour en couvrir la surface d'une couche fine, pour décolorer sur la dorure et la couvrir au entier; cette opération est faite pour cela pour étendre les couleurs que l'on veut poser. Elle sert aussi à l'opinion. L'argent de rouge, ce qui arrive ordinairement si l'on ne frotte pas cette préparation, qui pour perfectionner l'ouvrage on donne des petites touches au soir on en est bien avec une plume ou un pinceau afin de fixer le contour des fleurs et ornements.

6^e Il faut colorer à peu près la quantité de mordant neophrase à l'opinion, qu'on a

Suite du premier verbal 1838
Bonne qu'il est susceptible
124

neut faire, afin de l'unir tout au même point mais en observant qu'il est
de se composer surtout en de- 124

avec les procedes indiqués on obtient les resultats suivans.

2. appliquer avec la même Solide les Feuilles D'argent...

4^e. Enfin. prendre sur l'argent, ou incruster les grillons dans toutes sortes de couleurs.

Le conservatoire antie de l'Estion au p'ces verbal De cet Esroy Du Ministe à qui

~~direction~~ ~~maturation~~.
nature) comme une marque de l'intérêt que le conservateur

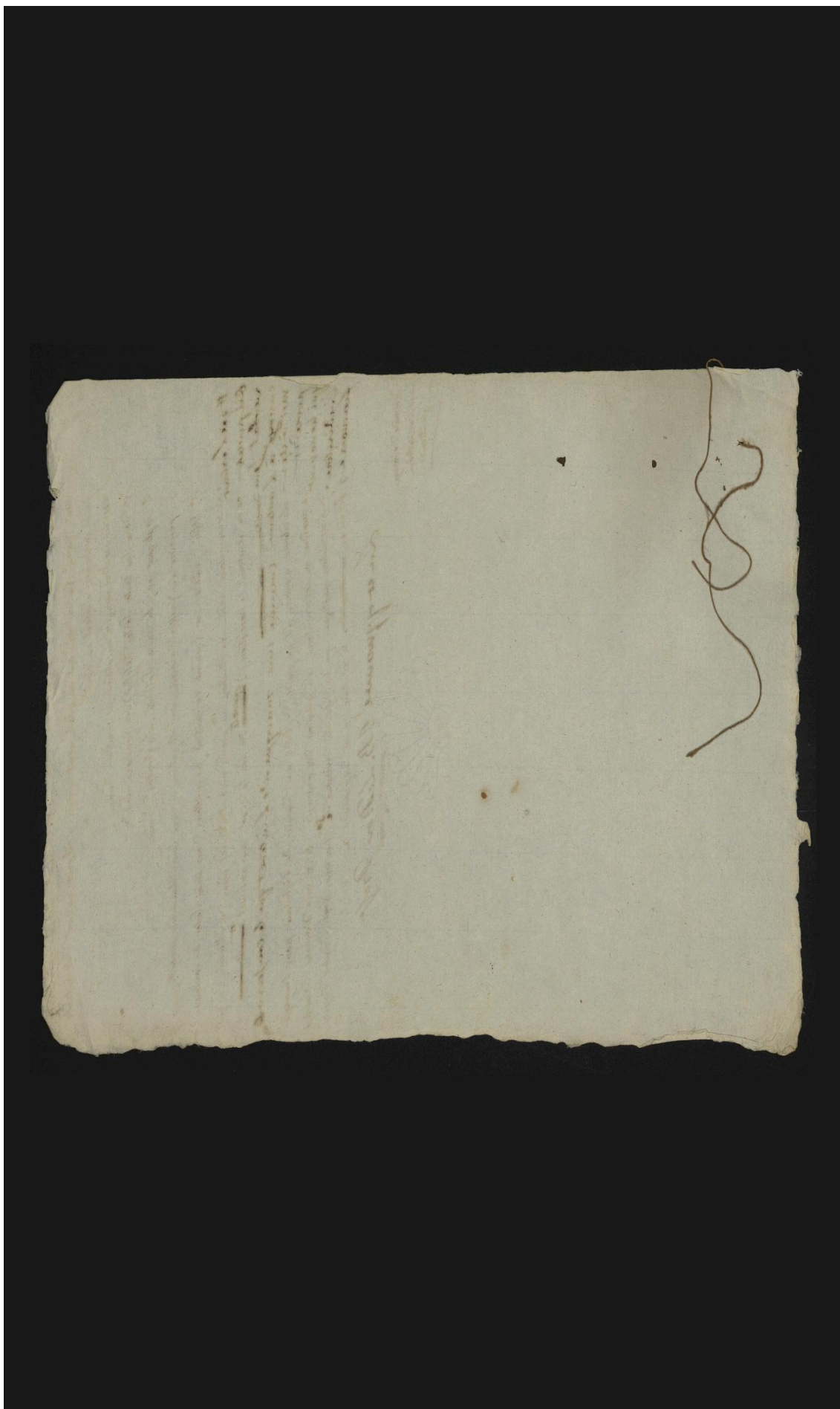
Le citoyen grecque est un projet de lettre au Ministre de l'Intérieur pour l'engager à attendre au conservatoire la collection des ouvrages relatifs aux diverses branches

De l'instruction publique, que les différentes divisions de l'Université font, circuler d'après les ordres de l'Université, la réduction en est fournie.

See correspondence 'A. B. LeBaron' Pref.

Successor of your name 'A. B. LeDoux Prof'

*Demande d'ouvrage
sur l'instruction
publique*



Conservatoire des
arts et métiers

1799, ~~1798~~ Saison Du 8 prairial au 7^e

no 139.

Le citoyen Morand rentier, chargé de la comptabilité du conservatoire, annonce que les citoyens Althaus, Sécherre, commerçants, à eux le 6 de ce mois la somme de sept mille neuf cent cinq francs cent quatre et quinze centimes. Se et donner présentant qui complette la somme de 16,450 francs ordonnance par le Ministre de l'Intérieur pour les dépenses du conservatoire. De l'an 6. Morand au greffe voilà.

Le Ministre de l'Intérieur autorise le commissaire à faire faire porter deux ou quatre-vingt le plan de Paris du citoyen Vernequet, qui est actuellement à la Bibliothèque nationale. Mettre au procès verbal et actuser receipt.

et venimus
Les citoyens Molard et Delanoy sont chargés du transport et du placement du plac
Dont il s'agit: il leur a conséquente adroite copie de la ditte lettre au et Delanoy

Le secrétaire annonce que le transport du corps de l'Éclésiastique, nommé dans la
Dépôt Littéraire de la rue autonome et accordé par le Ministère de l'Intérieur est
entièrement effectué. Le conservatoire averti que les dépenses occasionnées pour le
transport seront recueillies sur les fonds faits au conservatoire pour l'an 70.

Le Sauterne expose l'avisé que les hommes du conservatoire exigent une surveillance plus étendue de jour en jour, qu'il est nécessaire non seulement de surveiller l'autre et la sortie des différents ouvriers qui y sont journellement employés, mais aussi de faire passer les objets à mesure de leur arrivée dans le local qui leur est destiné, et

Vous dresser un Etat conformément au règlement. En conséquence le gardien conserve
 son charge de dresser chaque jour un Etat des opérations journalières et de garder
 toutes les notes qui peuvent intéresser le conservatoire, à qui elles sont communiquées
 à chaque séance, afin de le mettre à portée d'instruire le Ministre des progrès
 des travaux.

de conservation autorise de seules à prendre les mesures conservables, tout pour l'écarter de la présente décision, que pour l'attirer, l'ordre et la surveillance qu'exige d'indispensable, surtout au moment de la formation.

de citoyens. Nul ne change point la conscription. De tout ce qui a rapport à la conscription et mise en fait des machines, annonce que les citoyens ci-devant et bientôt les citoyens de la République, sont les citoyens de la République. De tout ce qui a rapport à la conscription et mise en fait des machines, annonce que les citoyens ci-devant et bientôt les citoyens de la République, sont les citoyens de la République. De tout ce qui a rapport à la conscription et mise en fait des machines, annonce que les citoyens ci-devant et bientôt les citoyens de la République, sont les citoyens de la République.

A vertical strip of aged, yellowed paper, likely a page from an old book. The paper has a mottled, textured appearance with various shades of cream and light brown. A prominent, dark, irregular tear or hole is visible on the right side, extending vertically. The edges of the paper are slightly frayed and uneven. There is no text or other markings on the strip.

Downloaded from <http://ajph.org/> on November 10, 2015

Yait conuictes par des Mémoires sur ces ^{celles} de travail et qu'il vint de terminer
La description de l'art de construire de fait, il propose au conservatoire d'employer
cet art à la réparation des arcs de tout genre et de consacrer à cette Division
intéressante une somme de deux mille quatre cents francs, à prendre sur les fonds
de l'art 6. tant pour indemnité de l'artiste, que pour achats d'outils et de matériaux.
Le conservatoire approuve cette proposition et autorise le citoyen Marton à
mettre le citoyen Delarue, en activité.
Fait à Paris le 19th Prairial an 5 (1807) L. P. P. et

concordance
des notes et
métrés

10. 343

Somma Du 14 principal au 7.

no 140

126

de Membre Schismatique, amener qu'en l'espérance d'un
de l'inspiration qui l'a fait écrire. L'acte au Ministère
des Finances, de la même à la disposition du Gouverneur
des arts & métiers, un grand état de la lettre, car il est
Député du St. Esprit. Le Ministre veut de répondre qu'il
doit être en ordre à la régie de l'usage, l'usage de la
Généralité, not. pour que en la lettre, soient remis
aux personnes que le Gouverneur aura chargé
de leur rendre la réponse.

Le Gouverneur, avec la permission, improuver verbalement
la lettre, l'acte, dont on accorde la permission et
chargé. Son pouvoir, le dépositaire de la lettre, et
verbal, les lettres, dont il agit et si la lettre est
transportée au Gouverneur, les arts & métiers
me. Mais, si l'inspiration, il lui a été accordé un
extrait du présent, qu'il envoie.

Le Ministre des Finances, qu'une lettre, en date
d'aujourd'hui, autorise le Gouverneur, et Logis
pour l'inspiration, dans un descriptif des Mœurs
le Gouverneur, tout, pour lui, l'usage, en
l'usage de la reconnaissance, pour l'habitat, qu'il
a déposé, dans l'exécution, de différents ouvrages
de l'acte, que pour, nature, et, soit, à portée
de l'usage, qu'il a acquis, dans l'acte, en
les Finances, qu'il a acquis, dans l'acte, en
l'usage.

Le Ministre, ajoute qu'un rapport, le Gouverneur
Gouverneur de l'acte, des Finances. Il a invité, en
même temps, à exécuter, pour les yeux, des membres
du Gouverneur, différents ouvrages, et, l'acte
verbal, la description, des autres, et, l'acte
l'usage, et, qu'il, des Finances, qu'il a fait
l'acte, le Gouverneur, avec, fait, en l'acte.
Il faut, fait, mention, de l'acte, l'usage, verbal
l'acte. De l'acte, l'acte, en l'acte, la reconnaissance

l'usage, l'usage
l'usage, l'usage
l'usage, l'usage

Le consortium considérant que les dépôts de
machines étaient confiés à la garde de M. et M. MacLeod
sur de simples lettres et qu'il était en même temps
chargé de la surveillance des travaux de
construction et de réparation des machines, avait
qu'il leur avait fait passer au dit M. et M. MacLeod
leur logement qui leur servait de magasin et atelier
et de leur donner toutes les facilités possibles
pour qu'il leur soit possible de faire exécuter
ouvrages conformément à la destination des
machines de l'intérieur. 3. et mettre à l'exposition
à portée de rendre compte au Ministère des
résultats des travaux et de l'état des machines ainsi
que de la forme des outils qu'ils ont employés
et d'approuver. J.B. Le Roy Prof

Conservatoire des
arts et métiers

10343

Source du 24 germinal an 7

n° 142

Des travaux des membres du conservatoire relatifs aux échantillons et le placement
des machines des arts et métiers de la réunion de 24. La conséquence la plus a
été remise au 28.

1790

MAISON
NATIONALE
DES ARTS ET MÉTIERS
DES TECHNIQUES
ARCHIVES

Source du 24 germinal an 7.

n° 143.

Sur le rapport du Secrétaire des Conservatoires, approuvé par le Secrétaire, aux Conservatoires
des Beaux-Arts de Paris et de Versailles, d'une copie de la Lettre du Ministre
de l'Intérieur du 29 novembre 1790 concernant la fabrication des cylindres de
papier et le papier des livres de droit et autres ouvrages de lithographie mis au
rebat, à la garde de fabrication.

Cylindres de
papier

Le citoyen Deluany arbitre, écrit qu'il a pris connaissance des localités dans
laquelle se trouvent les jours d'arrêt sur la jalousie et la grille pour du
conservatoire des arts et métiers, que dans les maisons appartenant aux citoyens
conservateurs. M. De min. Demeurant rue de Breteuil en la Martin il y a 59 jours
ou jours dont l'usage 12 servent à éclairer 3 sections, que les jours qui se
trouvent dans les chambres sont, pour la plus part, à l'usage de l'appui, que dans
la maison (surtout) appartenant au citoyen Le riche, Boulanger, demeurant rue
des Gravilliers, il y a 16 jours servant sur la jalousie et dont plusieurs éclairer
des sections. Tous ces jours rebat pas à la hauteur de continue, de citoyen
Deluany propose au Conservatoire d'acquiescer aux citoyens d'arrêter et de riche,
propriétaires des Bâts Mieux de se conformer en tout à la continue de Paris
est 200.

Jours d'arrêt
sur la grille
du conservatoire

Le conservatoire, Sur l'observation de l'un de ses membres, que le citoyen
Deluany n'ayant ignoré 10 de les jours pris sur la propriété nationale dont
il s'agit, existait. Du tous des citoyens. 2. Si les propriétaires possèdent des
titres qui leur permettent de prendre des jours sur le premier d'Martin
considérant qu'il est de son devoir de prendre toutes les Mesures nécessaires
pour conserver les droits de la République, arrêté qu'il sera écrit au citoyen
Deluany pour lui demander de nouveaux renseignements.

Des arts et métiers
à la réunion de
du fédéral

Le Secrétaire annonce qu'il a reçu pour le Conservatoire des arts et métiers
et sous-élus de Paris, cinq exemplaires du discours prononcé par Chénier
au fédéral.

à la cérémonie funèbre, le repré-
senter au procès verbal et dépôt de 2 exemplaires à la Bibliothèque
Le citoyen gregoire dit, et la conservation de ce projet de loi
par la quelle on invite le Ministre de l'intérieur à faire aux
de la marine et de la guerre, pour la guerre, à gratifier la conservation
Des arts et métiers Une exemplaire de l'un des ouvrages dont le
gouvernement a favorisé l'impression et qui pourraient exister ou nombrer
Dans les archives ou dépôt de l'Etat de ces deux ministères.

Le citoyen gregoire dit
Il est approuvé par le ministre
J.B. L. Ber. Prist

Conservation des
arts et métiers

1790. Source. Du h. Nopidor au 7^e.

no 146

10 Le Musée de l'histoire naturelle de conservation, qu'il a acheté, pour cet établissement, d'offres diverses, fait sur le tour par le citoyen Bureau, l'ancien directeur, et qu'il a décidé, qu'il avait compté à cet achat une somme de 3,000 francs, lesquels qu'il avait justifiés par un certificat du Bureau, pour l'achat d'un instrument de mesure, dont il avait acquis.

de conservation; vu que les objets méconnus dans la Lettre Du Musée, ont été livrés
pour la plupart à un usage au conservatoire Des Machines et qu'il a été
donné à cet établissement un caractère en bonne forme, avec La Médaille au verso
valant La Lettre Du Musée et change son caractère De Place temporaire Sur
les registres d'inscription Des objets Dont il s'agit.

Le Ministre de l'Intérieur par la lettre de ce jour fait part au conservateur
que les tablettes provenant du Dépôt du St Esprit avaient été accordés dès la 6
par le Ministre. Des finances pour le service des archives de la république et que
par conséquent le Ministre des finances n'a pu en leur 7. Deposer de ces planches
en janvier du conservateur. Des sets et mètres, de l'année terminée la lettre en
annonçant qu'il faut regarder comme nulle la lettre du 14 général. Devenir
qui autoriserait l'envoi des dites lettres du Dépôt du St Esprit.

Le conservatoire. donne à la Nation au price ordinaire de cette lettre, et un prix à la conservation des papiers destinés à la fabrication des cylindres, papiers aux appuis des clofes, teigne et l'inséguant de quelques corps de tablettes pour les sous-titres et l'écriture, charge le citoyen et l'ordonne de lui faire un rapport et de lui indiquer les moyens les plus économiques de émaner à la destruction des matériaux papiers dont il s'agit jusqu'à leur emploi définitif.

Le citoyen Mard annonce que Le citoyen requier, Méricum, garde Du Depot
Des Médets et archives de L'assemblée, à Paris. Lui a remis, pour l'avis de médité
au Conservation des arts et métiers conformément à une Déclaration Du Ministre De
L'intérieur l'encise Dans une Lettre qu'il a écrite a est adressé la g. Noval. au 7.
Acquisitios. De

Diverses Machines

1^{re} un Dynamomètre avec tous ses accessoires accompagnés d'une explication imprimée

2^{de} une platine de Sarton.

3° une Spornvette à poudre, à ressort.

Meutou au procès verbal de ce Depot, au verso reception des dits objets au citoyen
renvier, et donner avis au Ministre de l'interieur

Le citoyen Moreau fait part au conversation que le ministre de l'intérieur avait

Tablottes Du
Dépot Du St
Esprit

MUSEE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES •

autorise le conseil de conservation de faire transporter au dépôt des Machines de
Paris les produits techniques de mécanique existant au Musée, à Versailles et que
chargé par ce conseil de faire effectuer le transport, il a donné cette commission
produits de un citoyen Bernard Broder et que déjà les pièces qui composent le mouvement de
peuvent cette production ont été envoyés à Paris le 21 Mars, par le M^{re} de la Cour de
cette Machine lors transportée au Musée de l'Académie des Sciences, des instruments
et Machines qui se trouvent dans les dépôts de la commune de Versailles et qui
montent de ces pièces au conservatoire des arts et métiers, c'est le M^{re} de la Cour
et le conservatoire approuve que les dépenses nécessaires pour effectuer le
transport des dits objets seront payées sur les fonds faits au conservatoire pour
l'an 7^e

Fait à Paris le 8 Mars an 7
J. B. de la Cour

624
571.03

1791

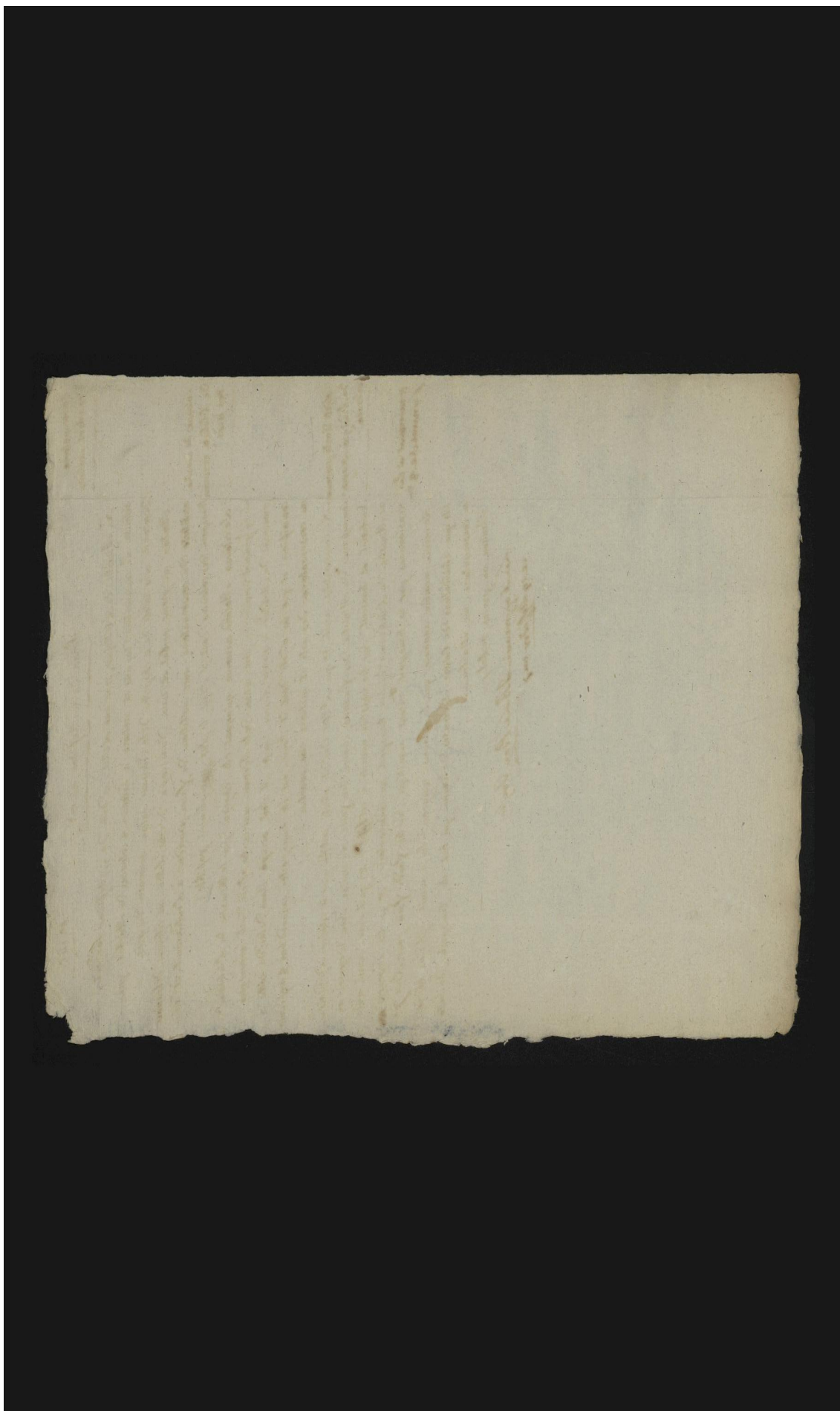
De laudibus

in locum
vacante

Dardou.

Depenses

De Suis



n° 148 130

Conservatoire
Des arts et
métiers
14 juillet

1799 10^{re} séance Du 24 Messidor an 7^e

Le Conservatoire reçoit Des Exemplaires Du programme De la Fête De
L'anniversaire Du 14 juillet, accompagnés De 5 cartes D'adresse, à la Maison Du Champ
de Mars.

Mention au procès verbal et Dépot aux archives Du programme.

Le citoyen Grognes annonce qu'il a reçu De Florence, par la voie Du Musée
Des relations extérieures, une Brochure intitulée De la composition De l'Albani. plus
part De la composition De ces Briques

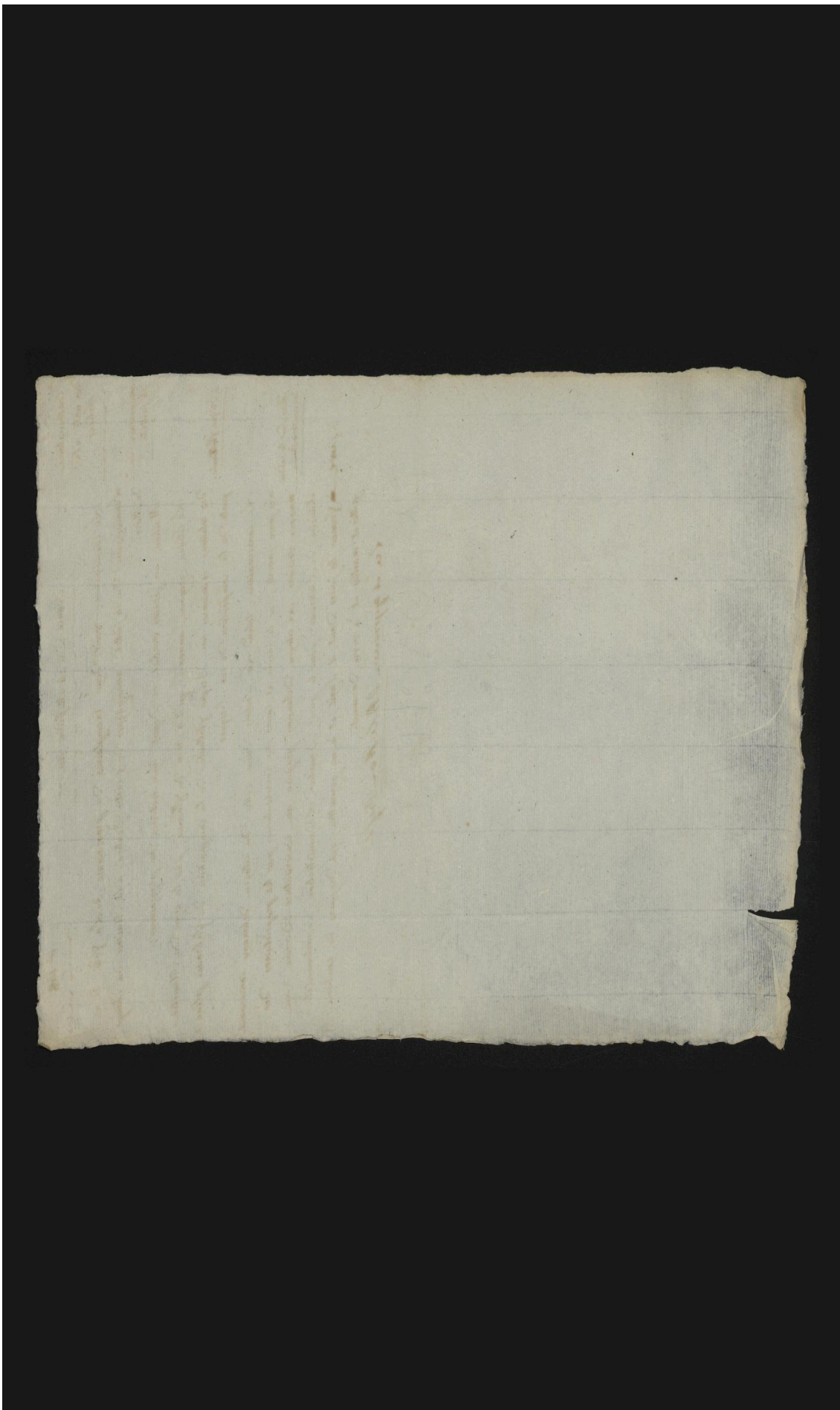
Le Conservatoire reçoit La Lettre Du citoyen Delanoy concernant
Les jours ouverts Sur le jardin et cours Du Conservatoire par les propriétaires Des
maisons voisines. Le citoyen Delanoy propose au Conservatoire D'accorder au
Musée De l'Albani pour le jour D'été, et à se permettre que Des jours De culture
à faire - à former les jours Dont il s'agit, et à se permettre que Des jours De culture
gâtés et malles et à venir D'arriver.

Lu et approuvé B. Le Roy-Préf

10³³

MUSEE
DES
ARTS
ET
METIERS
DES
TECHNIQUES
• ARCHIVES

jours sur le jardin
Du conservatoire



123⁴⁷ Le Ministre de l'Intérieur Demande un avis Motive sur une pétition qui lui a été présentée par le cit. Domont, Mécanicien, qui réclame sous desins Le des Modèles de Machines propres aux Fabriques d'Appareils présentés à la Académie des Sciences et Déposés au Cabinet des Machines de l'Académie sous la garde de son videronorde, il insiste plus particulièrement sur celui des modèles qui a pour objet la fabrication des Appareils mécaniques, il réclame que ce modèle est un objet qui ne peut servir qu'à l'enseignement. La construction, qu'il a informé de cit. Michel Conservateur dudit Dépôt de des videron mais qui n'a pas encore pu de réponse. S'agit-il de ce cit. Domont fait par Domont que ce modèle lui soit remis.

Le citoyen Molard observe au sujet de cette pétition 1^o que le cit. Domont a effectivement remis à son videronorde, un modèle, précis d'une machine qui dispose de l'air de l'air et que ce modèle lui a été remis 60 francs. 2^o que ce modèle est copié d'après des Appareils existants à l'Ordre. 3^o qu'il insiste dans les videron copies et la garde aucune autre machine ni de lui sous le nom du cit. Domont. La conséquence de l'existence, car il s'agit de l'existence dans ce cas au Ministre et que le modèle réclame par le citoyen Domont lui ayant été remis, il ne peut être distrait de la collection des Machines du Conservatoire des arts et métiers. Il sera joint à la lettre copie de l'acte du journal du Dépôt des Machines vice chacune qui atteste la vérité des faits connus par le conservateur actuel. Quant au perfectionnement que le citoyen Domont se propose de faire à cette machine le conservatoire s'en va connaître les moyens avant d'autoriser aucune Dépense à ce sujet, Distinct mais qu'il existe à présent des procédés Bien plus simples, que celui du citoyen Domont pour produire les mêmes effets.

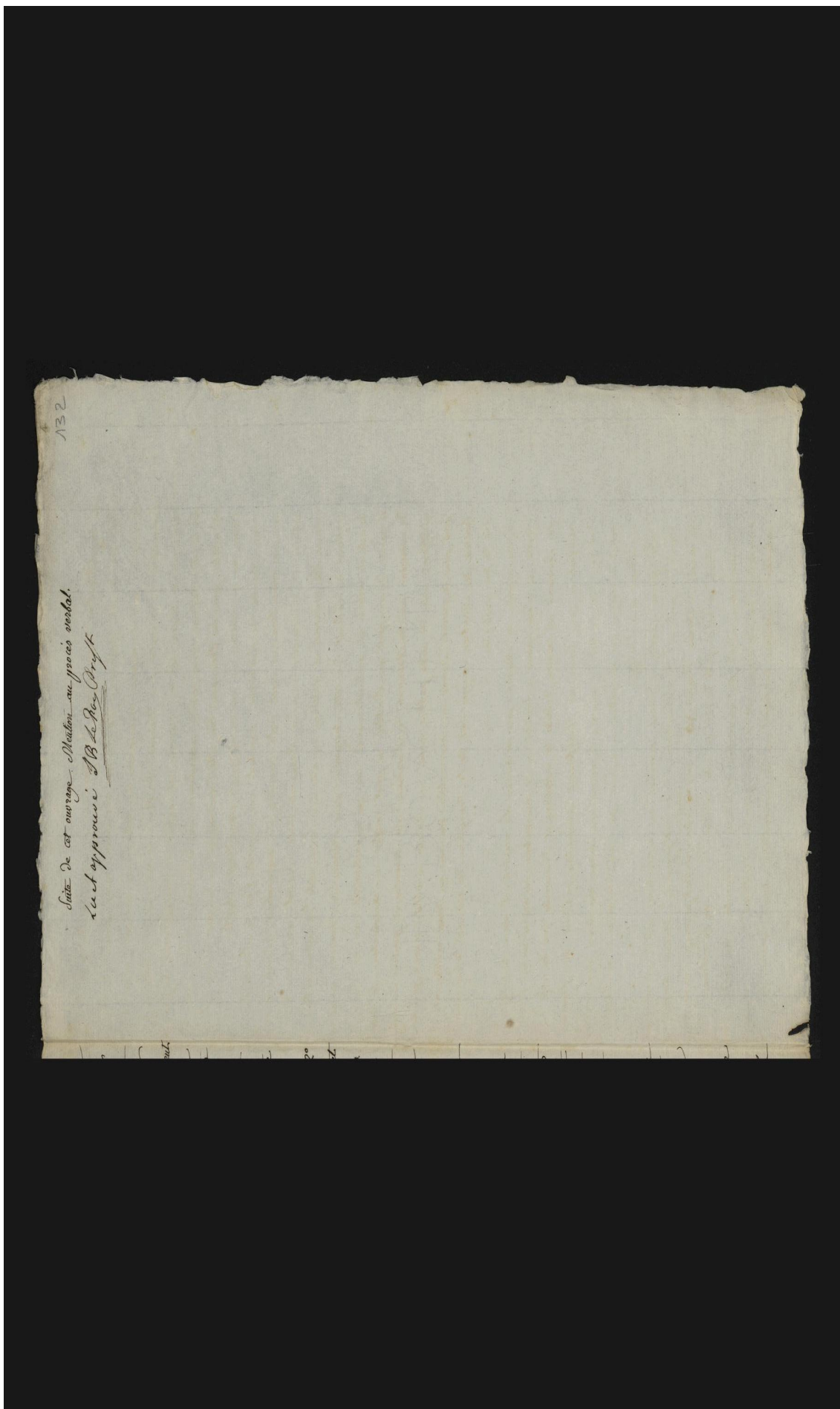
De l'opposition Le Ministre de l'Intérieur communique une pétition adressée au Directeur exécutif par le citoyen de France, artiste mécanicien, qui demande qu'on utilise les talents en lui confiant la garde des monuments nationaux ou des objets d'arts mécaniques devant être déposés à l'Académie nationale. Le ministre invite le conservatoire à examiner si l'objet proposé de l'air parti des talents du cit. Desfrance, et à lui faire une prompt réponse.

Le Conservatoire Considérant 1^o qu'il existe encore dans l'Académie

qui lui est confié, aucun modèle de Machines, ni aucun des produits de l'industrie de cet Empire, qu'il n'a pour conséquent aucun moyen d'apprécier les talens. 2° qu'il n'a aucune connaissance de celle de ses institutions pour l'éducation de la quelle il a demandé des fonds au ministère de l'intérieur, que les citoyens de voy, gravoire, et même le transportent incessamment chez la cit. D'après pour perdre connaissance de les travaux, il leur est à cet égard pour lui faire part de cette décision et lui indiquer la jour et l'heure où les membres du conservatoire se présenteront chez lui et le Ministère de l'intérieur, leur met de rapport fait à l'Institut par une commission au sujet de la demande du conservatoire tendant à être autorisée 1° à rechercher sous les Manuscrits de la ci-devant académie des sciences des manoirs et procédés des arts qu'il soient utiles de rendre publics 2° à cultiver du Cabut de cette conjonction des Modèles de Machines concernant les arts et métiers et particulièrement ceux qui appartiennent au Duc de Lorraine. Il résulte de ce rapport que l'Institut ne peut confier au conservatoire. Le sera de rechercher sous les Manuscrits de l'Académie des Manoirs et procédés des arts qu'il soient utiles de rendre publics, quant aux Modèles l'Institut avouera qu'il ne peut pour le présent donner au conservatoire que ceux qui seront utiles aux travaux des Membres chargés soit de la description des arts, soit de leur enseignement de leur publication.

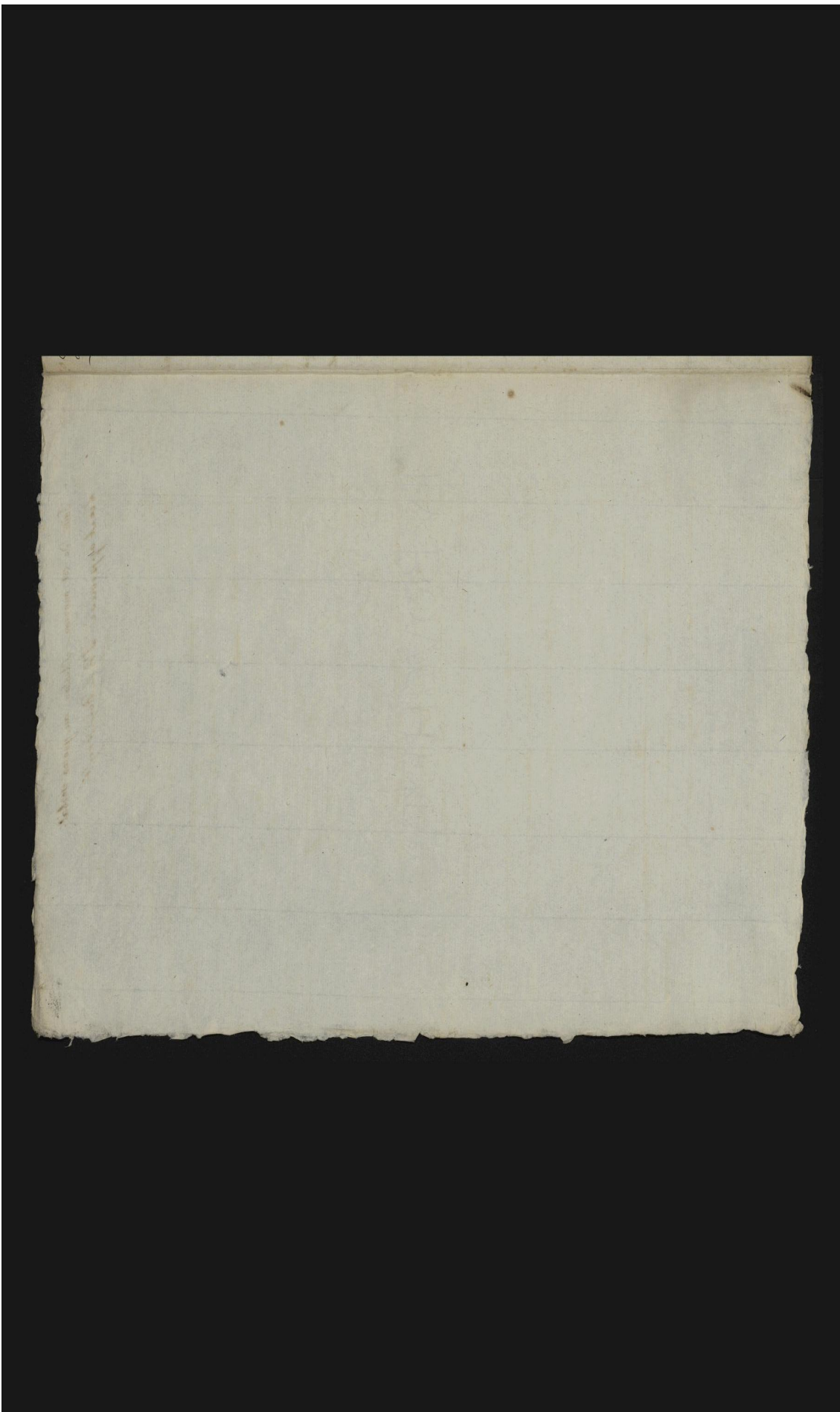
Il sera répondu au Ministère pour lui assurer la réception, et comme les auteurs du rapport ont laissé ignorer à l'Institut que le conservatoire des arts et métiers n'était pas seulement la réunion de toutes les inventions et découvertes sous les arts et manufactures, mais encore un établissement d'enseignement public qui s'agit de l'Institut doit s'occuper de tous les moyens, et le conservatoire chargé des citoyens grégore et de l'Institut de rédiger des observations à ce sujet qui seront transmises et au Ministère de l'intérieur et à l'Institut.

Les citoyens grégore et gravet au nom du conservatoire qu'il se présente une occasion de proposer à la Bibliothèque de cet établissement la collection complète des manoirs de chimie (environ 30 volumes) pour la somme de 72 francs au lieu de celle de 105^{fr} que cette collection se vend chez les Libraires de conservatoire. Après cette proposition et autorité de déposition des fonds à faire l'acquisition de l'ouvrage dont il s'agit pour la Bibliothèque des manoirs rapporteurs au nom du conservatoire recevant pratiquement la



132

Suite De cet ouvrage. Manuel au poète vocal.
Lect. approuvée St. L. R. Oryft





Le ministre de l'intérieur est parti sans conformation
que l'administration centrale de sept de la fin de l'année
Les états. Comme est l'avis de justice des titres
en vertu de quel. Ils ont pu être décernés leur
le non mentionné entre eux et le conservatoire
dans la ~~même~~ à se verser dans le cas
Pour les titres de la lecture de parir
nation au point verbal et venir l'unique
des titres au états de l'union avec invitation
de retour à ce que le conservatoire de l'administration
certaines sont mis à l'écrit.

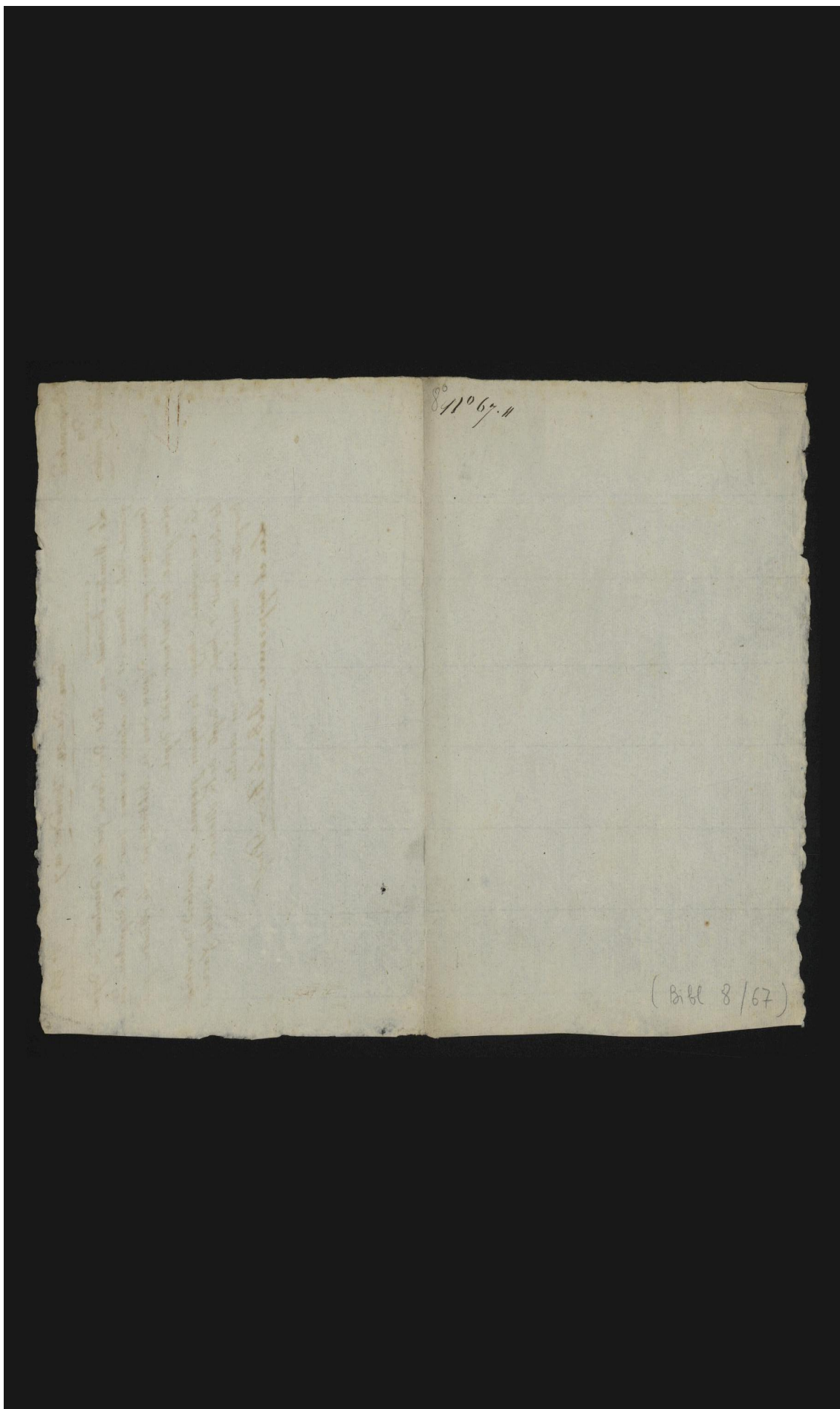
Le Ministre de l'intérieur a tenu une conformation
une partie de ses états publiés par laquelle ce moyen propose
de donner au conservatoire un terrain qui lui appartient à condition qu'il lui sera
accordé un droit de vice et d'impôt sur ce terrain. Le Ministre invite
les membres du conservatoire à examiner cette proposition et à donner
leur avis.

La conformation charge le états de l'union et notant
de s'entendre avec le états de l'union pour faire un
projet rapporté par cette proposition.

Le président de la lecture d'une lettre du états
Monsieur le président qui a vu le retour d'origine
et le états lui fait part de l'union et l'union
les membres de la lecture de l'union
envisage le conformation de l'union et l'union
de l'union et l'union de l'union et l'union
la conformation.

La conformation propose
une lettre du même objet qui lui fait de la demande relative
au projet de l'union et l'union et l'union
change de la conformation et l'union et l'union

8167. *Exm 1807*
 Conservatoire
 Des
 arts et métiers
 133 bis
 Séance du 28. Mercredi au 7. n° 154
 Le Ministère transmet au Stat. De L'union que le Directeur Du Depot-
 général De la Marine, et Des colonies au vu de la disposition Du
 Conservatoire pour être Déposé Dans la Bibliothèque De Ministère provincial
 qu'on peut les restituer audit Depot.
 Le conservatoire charge les citoyens gregoire et melard de retirer
 les livres dont il s'agit des Depots De la Marine et Des colonies
 transporter au conservatoire rue maitre.
 Lu et approuvé A.B. Le Roy. *Préf*



Conservatoire 363179, 1100 Service du 8 Vendémiaire an 7. 134

arts et métiers
Le Ministre de l'intérieur Doyon, pour être déposés au conservatoire, les plans
et dessins d'un moulin à scier le bois, qui ont été transportés de l'arsenal
à Dunkerque, d'après les ordres du gouvernement, et qui ont été transmis
par le Ministre de la Marine. 2. Les plans peints de nouveaux modèles de
Machines, joints à la lettre copie de celle que lui a écrit le citoyen Dupuyroux
en lui envoyant ces modèles.

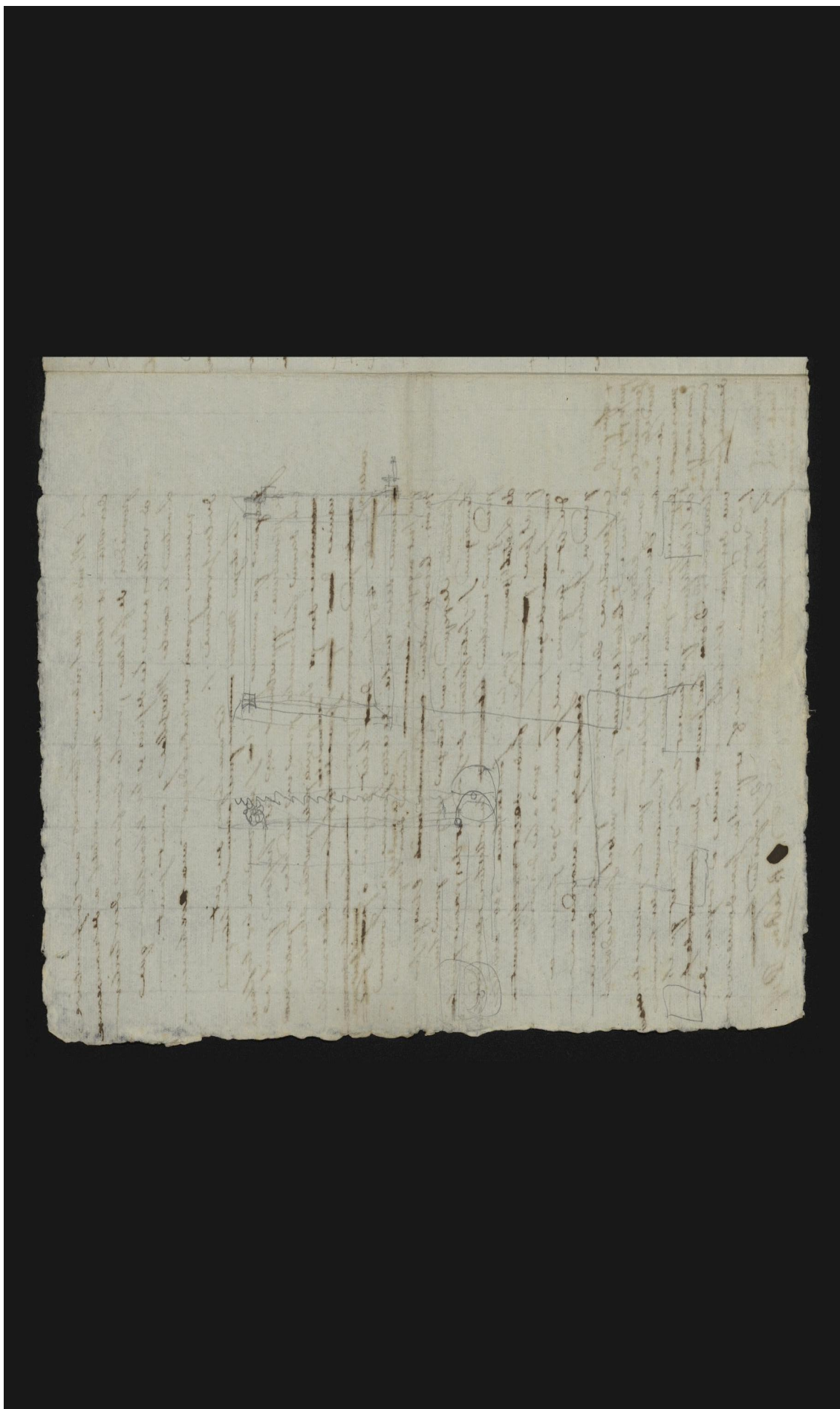
Mention au procès verbal et au verso de ces divers objets.
Le Ministre de l'intérieur présente qu'il a autorisé les conservateurs des
Dépôts Nationaux de versailles et de Louis la culture à Paris à délivrer, moyennant
récompense, les ouvrages contenus dans les divers catalogues que lui a adressés le
conservatoire.

Le citoyen Michel, auteur d'un ouvrage sur l'agriculture de l'intérieur de l'Alsace, des
ouvrages dont le dépôt est au dépôt National de l'intérieur de l'Alsace.
Dans la lettre du Ministre, il est dit que les ouvrages au conservatoire de
l'intérieur, les
Mentions au procès verbal et à verso de ces ouvrages. Les ouvrages
sont envoyés à Paris par le dépôt National de l'intérieur de l'Alsace, pour les
pour les déposer de l'an 7.

Le Ministre de l'intérieur Desirant établir une uniformité convenable dans
l'arrangement des bibliothèques établies par divers particuliers dépendants de
son ministère, engage à faire dresser le catalogue de la Bibliothèque de
Conservatoire suivant le modèle joint à la lettre et à lui en faire parvenir
un double.

Le conservatoire, envoie des plans au citoyen-graveur, Bibliothèque, pour
procéder au travail du catalogue demandé par le Ministre, le plus promptement
possible, il sera aidé dans ce travail par le citoyen alliant, secrétaire commis,
et par tout autre employé du conservatoire suivant le besoin; le modèle
du catalogue joint, terminant au verso, verra.
Le Ministre de l'intérieur communique une pétition qui lui a été présentée
par le citoyen de l'Alsace, contenant différents objets de réclamations sur les quels
le Ministre engage le conservatoire à prendre tous les renseignements qui pourront

[illegible]



Conservatoire des
arts et métiers

10 363

Source du 4^e trimestre au 8.

N° 160.

137

Le Ministre de l'Intérieur prévient qu'il a autorisé le conservateur du Dépôt National de Louis de La Cour à recevoir, au conservatoire, les planches qui se trouvent dans la cour dudit Dépôt, et qui sont nécessaires pour planter les progrès de l'art de la conservation des objets.

Le citoyen Molard est autorisé à faire faire le transport des planches dont il s'agit au conservatoire ou maître de la dépense occasionnée par ce transport. Son acquit sur les fonds faits au conservatoire pour l'an 7.

Le Ministre de l'Intérieur adopte le Modèle d'un nouveau cahier pour être donné au conservatoire. Le Modèle est envoyé. Depuis les lois et les règlements de l'an 7, les objets sont pour le plus en dépôt du Ministère de l'Intérieur et de la Marine.

Le Ministre de l'Intérieur, par la suite de l'année, et sans motif, a fait faire un exemplaire du programme de la fête de la fondation de la République, mise au conservatoire à faire servir au public pendant les jours complémentaires des fêtes de la République, et de recommander aux propriétaires de se donner des objets de leur République, et de ne recevoir d'autre qualification que celle de citoyen.

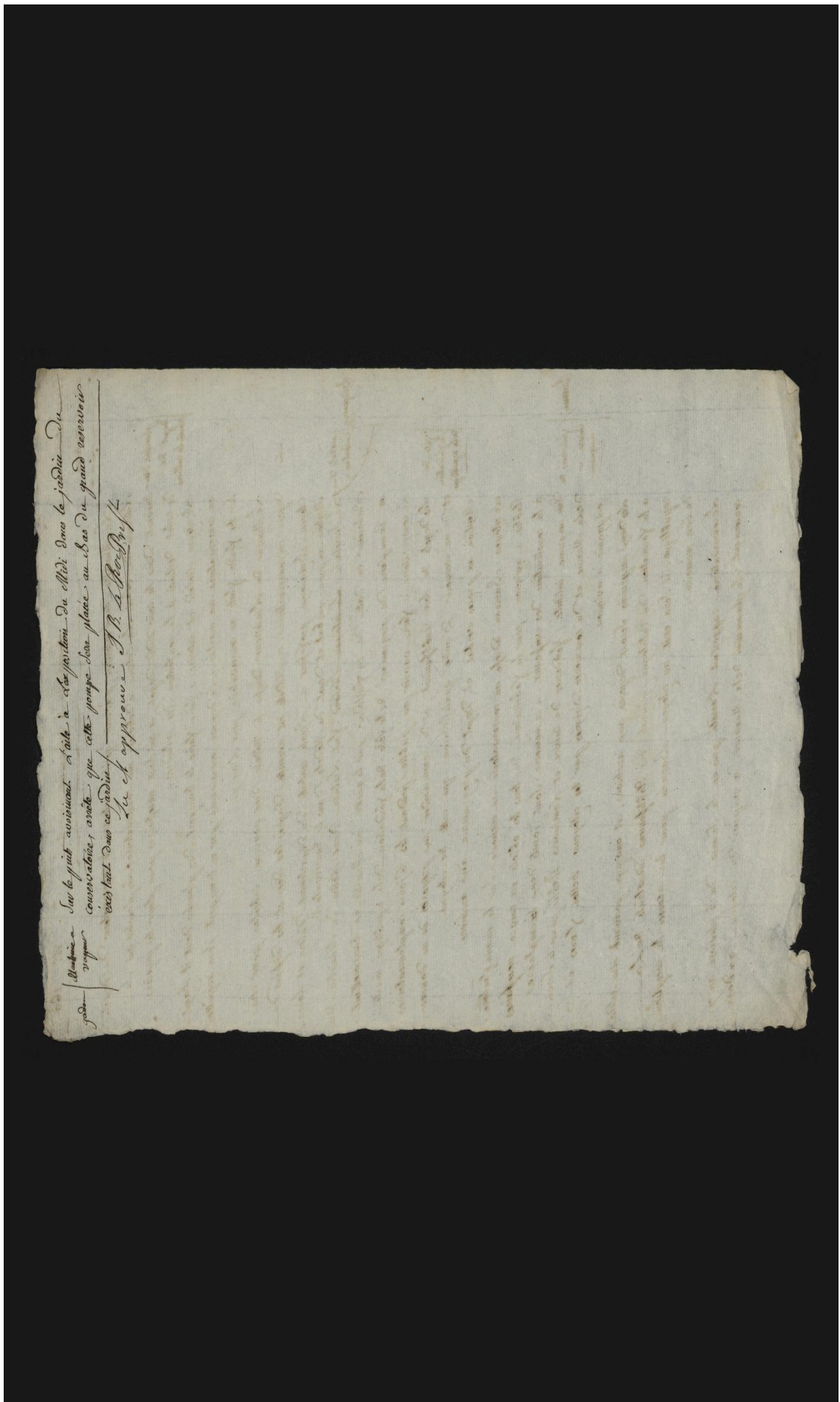
Mention au procès verbal et Dépôt du programme aux archives.

Le citoyen Barreau dirige au conservatoire un mémoire sur la manufacture de la République pour la fabrication de tous les objets en cuivre nécessaires à la constitution des vaisseaux. A ce mémoire sont joints deux tableaux de l'année 1793, intitulés : Vaisseaux de cuivre et Vaisseaux de fer pour le service de la Marine et du Commerce. Dirigés par les citoyens Mellet, Sirois et Compagnie à l'époque.

Les deux imprimés sont déposés aux archives, et ouvrage servant de suite à la formation du Catalogue général des établissements industriels de la République. Il sera remis au citoyen Barreau pour lui remettre la réception de son mémoire.

Le conservatoire rapportant l'année 1793 en la Source du 4^e trimestre au 7 connu est le placement de la Machine à vapeur du citoyen Gandon.

Source
des Archives



Madame - Sur le point de partir d'Albi à l'apartem. Du Collège dans la journée de
jeudi - pour
conversations, arrete que cette pompe sera placée au Bas du grand corridor
existait dans ce jardin -
Tu es approuvé J.B. Le Breton

Conservatoire des
arts et métiers

10
Demande
de
place au
conservatoire

1700

303
Sous-Du 4 ordonnance au 8.
No 167. 138

Le Ministre de l'Intérieur, conformément à la demande du citoyen conservateur
Mecanique, tendant à obtenir une place au conservatoire, de l'Académie des
à lui faire passer une réponse sur la demande de cet artiste.

Il sera répondu au Ministre que le conservatoire ne peut employer cet artiste
comme il le desire, attendu que s'étant déterminé à faire faire les travaux
de réparation des Machines par l'ingénieur, il n'a formé aucun atelier, ou atelier
dans la réponse s'agit de créer un atelier des Sciences du conservatoire en date
du 24. Vu l'ordonnance du 6 portant cette détermination, et les motifs de motifs.

à accorder au citoyen conservateur les récompenses que son âge et les efforts
qu'il a faits pour le service de l'Etat ont mérités, et pour lui servir d'encouragement.

Le Ministre propose à l'approbation du conservatoire un état de dépenses faites
tant pour la dégrader des sciences et objets d'arts et de sciences existants à verser
la somme de 327 francs 30 centimes.

Le conservatoire, d'après les pièces constatant ces dépenses, approuve cet état dont
le montant sera solde sur les fonds accordés pour l'an 7.

Le Ministre annonce qu'il a fait, au nom du conservatoire, une demande au
Ministre de l'Intérieur de six Muids à St. Louis, à choisir parmi celles qui se
trouvent près la maison du Champ de Mars et dont la vente doit être
faite la 15 du présent mois de mai.

Les Muids sont destinés à construire trois modèles de Machines, le premier
sera employé à faire l'organe portable, le second à monter la St. Louis
et le 3e à idem au poudre. Diverses substances en usage dans les arts
telles que les Bois de teinture, etc.

Mettre au grez de l'Etat.

Le Ministre propose à l'approbation du conservatoire un état de dépenses faites
tant pour la dégrader des sciences et objets d'arts et de sciences existants à verser
la somme de 327 francs 30 centimes.

Le conservatoire, d'après les pièces constatant ces dépenses, approuve cet état dont
le montant sera solde sur les fonds accordés pour l'an 7.

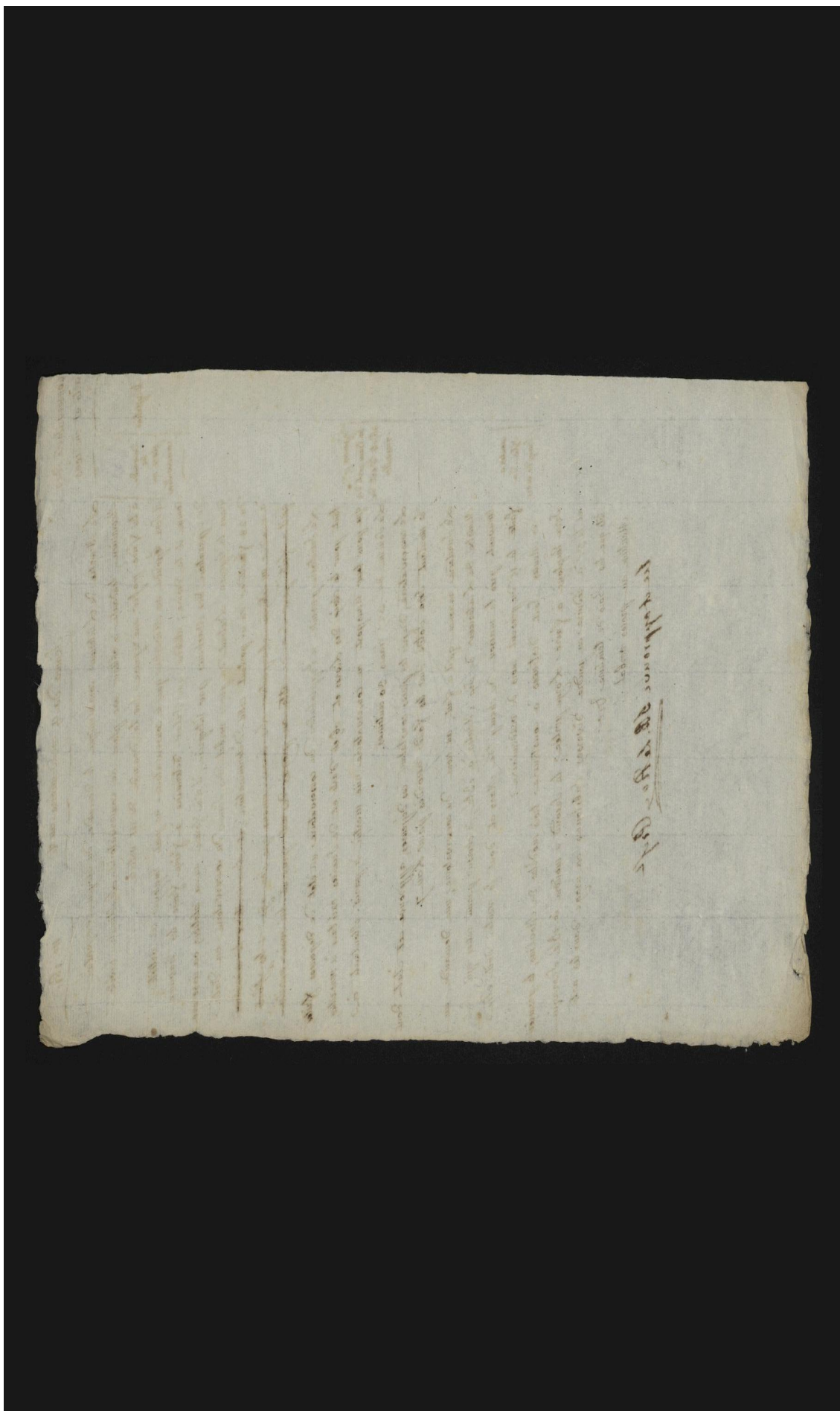
Le Ministre annonce qu'il a fait, au nom du conservatoire, une demande au
Ministre de l'Intérieur de six Muids à St. Louis, à choisir parmi celles qui se
trouvent près la maison du Champ de Mars et dont la vente doit être
faite la 15 du présent mois de mai.

Les Muids sont destinés à construire trois modèles de Machines, le premier
sera employé à faire l'organe portable, le second à monter la St. Louis
et le 3e à idem au poudre. Diverses substances en usage dans les arts
telles que les Bois de teinture, etc.

Mettre au grez de l'Etat.

Le Ministre propose à l'approbation du conservatoire un état de dépenses faites
tant pour la dégrader des sciences et objets d'arts et de sciences existants à verser
la somme de 327 francs 30 centimes.

MUSEE
NATIONAL
DES
ARTS
ET
METIERS
ARCHIVES



De Soreyner des plantations qu'il convient de faire sur ce terrain et arrêter
qu'il ne s'en fait dans le jardin aucune pyrée de bœufs jusqu'à ce que ces
Monsi^{rs} soient de Saint-Omer, arrêlés!

Le et approuvé J. B. Le Roy

Le Directeur Réserve qu'il a vu l'Etat & pairs mention-
ner ce moment et l'Etat du genre Economique Du com-
p. Qu'on dit que l'Etat est dans une position de
l'Etat. On dit que l'Etat est dans une position de
l'Etat. On dit que l'Etat est dans une position de

[illegible]

algunos
diversos
modelos
como se ve en pág 7

Conservatoire des
arts et métiers

10303

1702 1106 Sance du 18 vendémiaire an 3

n° 165

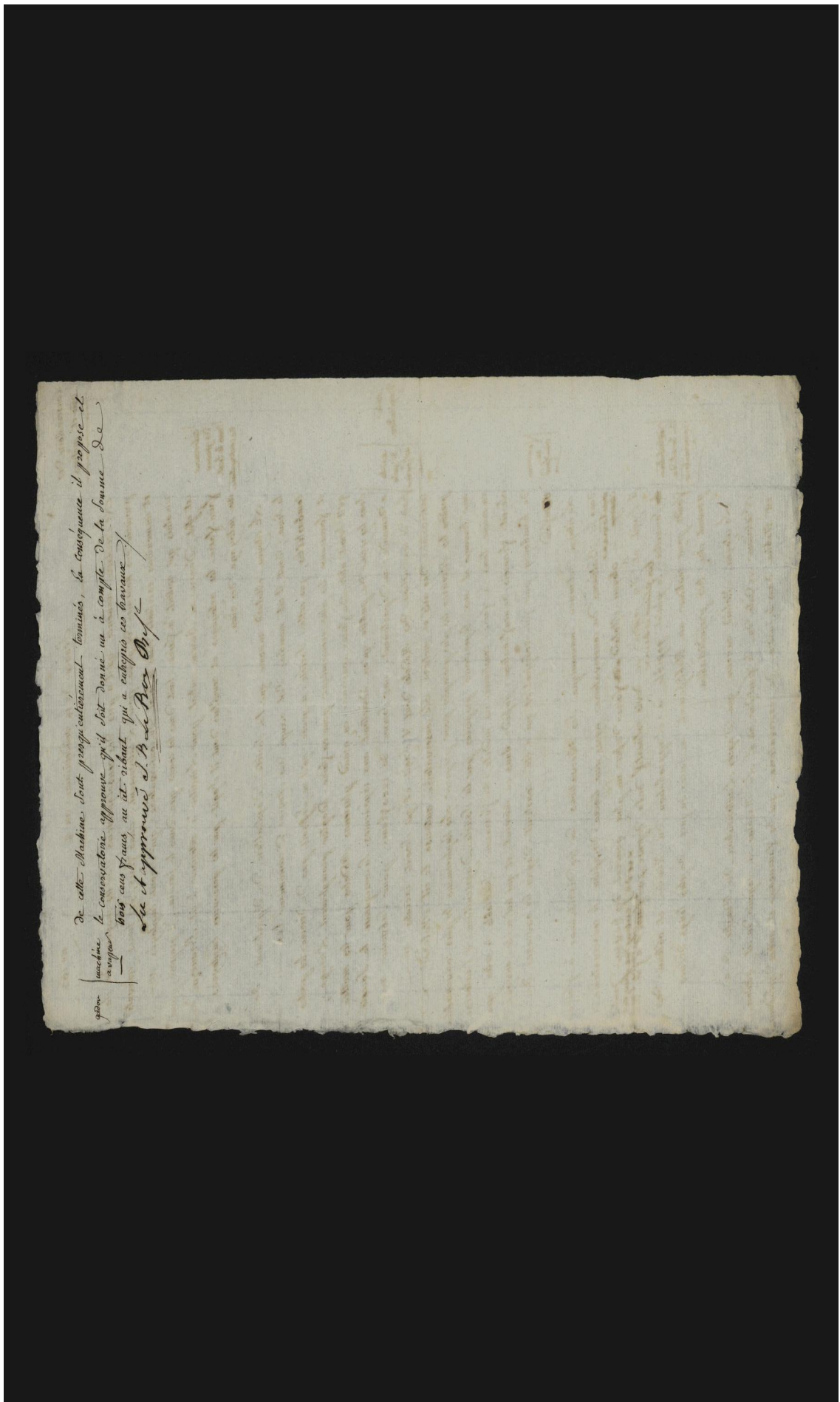
Le Secrétaire, annonce qu'il a pris des renseignements sur les moyens de se
procure des hommes de peine pour l'abâtiment, sans frais, des bords, gravats
et immondices existants dans le local du conservatoire, qui seront employés au-
vieux qui ont été à faire - tout dans la cour que dans le jardin - il propose pour
cet effet d'adresser au Bureau, tant pour l'entretien de l'édifice que pour l'entretien
de faire faire les nettoyages et ramblés tout il s'agit pour les personnes employées
au conservatoire, au nettoyage des rues.

Le citoyen Molard annonce que la Société d'Agriculture du Département de
la Seine, dont il est membre, s'est occupé des moyens d'économiser les
combustibles, que cette Société a pensé qu'il ne suffirait pas de donner les pèches
et faire faire les plus économiques pour en faire profiter promptement l'usage,
qu'il serait utile de faire construire en grand plusieurs modèles pour les mettre
sous les yeux du public qu'on admettrait aux leçons. La conséquence la Société
a demandé au Département une somme de 1200 francs, pour subvenir aux
frais de construction des modèles dont il s'agit et qui sont écartés au
conservatoire des arts et métiers. Le conservatoire autorise le cit. Molard à
prendre les mesures les plus promptes pour préparer les différents modèles
aux travaux et aux leçons proposés par la Société d'Agriculture. Il lui autorise
en même temps à faire construire un modèle de fourneau semblable à celui que
le cit. François (de Valenciennes) possède dans ce moment; et qui lui a été envoyé
de Valenciennes par son neveu et qui a été construit d'après les ouvrages de
Monsieur de Valenciennes.

Le citoyen Delanney, communique ses observations sur les dispositions à faire
dans la Bibliothèque du conservatoire, après une longue discussion le conservatoire
autorise le citoyen Molard à faire dresser un plan général de la Bibliothèque dont
il s'agit et de y joindre un devis estimatif de la dépense à faire pour la
de soumettre le plan et le devis au Comité de la Bibliothèque du Ministère, et obtenir des
fonds pour réaliser un établissement, au lieu de quel de plus longs délais
pourrait être très préjudiciables.

Le citoyen Molard annonce que d'après l'approbation du Ministère de
l'Intérieur en date du 4 Fructidor an 2. La Machine à vapeur du cit. Gidon
est placée dans le jardin du conservatoire, que les fourneaux et autres dépendances

MAPPE
NATIONALE
DES TOURNES
ARCHIVES



De cette Machine, tout proportionnellement tenu, la conséquence il propose et
l'écriture la conservation, approuve qu'il soit donné un à compte De la somme de
trois cents francs, au dit objet qui a été payé ces cinquante francs
Le 17 novembre 1784. Le Roy

Des peuples et foudroyant écorcher les avantages
au public, ce qui est d'autant plus intéressant pour le conservatoire que
les ministres des finances ont voulu à l'établissement où ils conservent à
l'Université publique. D'autant plus qu'il est un second motif qui doit
détourner le conservatoire à se tenir dans les limites des finances
de dépenses dont il agit, c'est la suppression des 2 Doyens Des
Machines, que le ministre vient d'ordonner et qui nécessite un prompt
transport.

Lu et approuvé AB. Le Boer. Prof.

Lu et approuvé
AB. Le Boer. Prof.

Seance Du 28 Vendemiaire an 8.

№ 168

5275

Leuct approuve: J. B. Le Roy. Prest.

Leance Du L. Brumaire an 8^{me} n. 166

Le Ministre de l'intérieur transmit au Conservateur une
lettre du Citoyen desorme qui renouvella la demande qu'il avait
présentement faite de la place de Conservateur des Machines et
sur la quelle le Ministre avait demandé l'avis de l'Administration
de cet établissement.

il s'en expose au Ministre, qui s'en vogue, aucune place
au Conservatoire et que ne possédant aucune des inventions du
Citoyen despace ni aucun des produits de son industrie, les membres
du Conservatoire, avaient jugés propres de ce transporter chez cet
artiste pour prendre connaissance de ses travaux afin de pouvoir
en rendre compte et de le. Mettre à portée d'employer les talens
qui étoient possibles aux progrès de l'établissement qui leur étoit
confié on ajouta, au reste, que cette circonstance est en faveur
de l'Etat, qui a voulu les observations demandées par le Ministère.

pour l'indiquer par la quelle il offre de déposer au Conservatoire une Nouvelle Balance et une Cassure de 225 -

Le Ministre invite Le Conservatoire à examiner cette proposition et de lui faire part de son avis à cet égard.

il sera loisible au Cit. Inventeur pour d'inviter à le rendre à la -
Municipalité de la commune de Chaz le résident aux Galeries de -
Musées et à le munir des deux objets qu'il offre de déposer
au Conservatoire afin qu'en puiser en faire l'examen et en
rendre compte au Ministère.

Le Citoyen Delanoy architecte du Conservatoire annonce que
le Citoyen Garin chargé par le Département de faire un nouveau
rapport sur l'état de la commune de Chaz aux propriétaires de l'ancien
sur lequel doit être formé un projet de loi par la loi
Napoléon au Conservatoire a transmis son travail au Département
Le Citoyen Garin, Conservateur, a transmis au Conservatoire comme il y
avait été invité, par l'administration départementale, le Citoyen
Delanoy ajoute que le Citoyen Garin ne peut pas, l'Église aux
Nouvelles instructions qui lui ont été transmises à cet égard.

Le Conservatoire invite le Citoyen Delanoy à aller au Département
pour l'Administration départementale et à se procurer Copie des
Nouveaux Rapports du Citoyen Garin et de l'Administration de la
Municipalité de Chaz.

En principe l'acquisition des Abandonnés propriétés sur les quelles

le projet de loi est en cours.

Le d'approbation B. Le Roy - Duf.

Conservatoire des
arts et métiers

1793
1105
Séance du 8 Brumaire an 8.

no 163 MB

193
Le Secrétaire Donne Lecture D'une Lettre Du Citoyen Buisson, propriétaire
de la Fabrique de Plombières, qui annonce au Conservatoire qu'il lui a
modèle
expédié le 18 vendémiaire un modèle de la Fabrique demandée par le Citoyen
griegois.

Ce modèle, au moment de son arrivée, sera déposé au conservatoire et
la somme de 24 francs restant à payer du prix d'acquisition, ainsi que
les frais de transport, seront acquittés sur les fonds accordés au conservatoire
pour l'année de l'an 7.

Le Citoyen Molard insiste Le conservatoire que le ministre de
l'intérieur lui a annoncé, par la Lettre Du 30 vendémiaire dernier, qu'il
a supprimé les deux Dépôts Publics rue Choron et de l'université,
et que pour faciliter le transport des Machines, il lui autorise à conserver
la Maison de la rue Choron, jus qu'à son gérant et celle de la rue
de l'université, jus qu'à son gérant de cette année, et qu'en conséquence
les portiers des deux Dépôts soient payés pendant dix huit mois sur les
fonds faits au conservatoire pour l'an 8.

Supplément
du Dépôt
de la rue
de l'université
et de la rue
de Choron

Le conservatoire ordonne à l'Action de cette Lettre au gérant verbal
et arrête que les portiers des Dépôts dont il s'agit soient payés sur
l'état de traitement des membres attachés à cet établissement.

Le Citoyen Molard annonce que la construction du Modèle Du fourneau
économique. Copie. Dépôt celui qui lui a été confié par le Citoyen Français
De neuf chaudières est achevé, et que la dépense totale élevée à la somme
de six mille quatre cent quatre vingt dix francs.

modèle du
fourneau
économique

Ce Modèle sera déposé au conservatoire et le Citoyen Des fond payés à
l'ouvrier sur son mémoire quittance. La somme élevée de dix francs.

Le Citoyen Molard annonce l'avis qu'il a fait connaître, pour faire suite aux
Machines Du conservatoire Deux Modèles de fourneau à vapeur ont été
deux foyers et deux cheminées, Copie. Sur un modèle apporté d'Angleterre, en
France par le Citoyen Agay, le second foyers et deux cheminées et d'une
chaudière, et destiné à la fabrication de l'acier fondue à été construit
suivant les principes du Citoyen Clouet.

modèle de
fourneau
à vapeur

Le Premier modèle a été fait y pour de travail et le second foyers joint

MUSEE
NATIONAL
D'ARTS ET METIERS

Doni De Maîtres que la Digne Estate S'élève à la somme de quatrevingt
Vingt francs.

De cautionnaires ordonne le Royot. De en deux Modelles Dans l'Estimé par qui
la est confié et autorise le Doyen des Jours a payer à l'Avance sur son
recette. Comptable. La somme de l'Estimé de l'Estimé.

Lu et approuvé J. B. Le Royot. Prêt

[Faint, mostly illegible handwritten text in French, likely a continuation of the legal or administrative document.]

[illegible][illegible]

de quelques jours (l'indigène, qui avait été invité à le rendre à la Cour de ce jour,
 présente à l'Archevêque du Congo, ainsi qu'une Colonne de une Colonne ordinaire.
 Mince Dm Cade catholique.
 de cinq ou six ans, est chargé de l'Archevêque de ces objets et l'un projet de
 réponse à la Tour, au Ministre de l'Archevêque.

Le citoyen Malesherbes chargé des bureaux relatifs à la fabrication des cylindres de papier annonce qu'il a fait construire, & se le citoyen rayon tourneur mécanicien, rue de Belfroy n°. centaine, un modèle de cylindre propre à l'agrandir des toiles peintes, que le Modèle construit sur une échelle de 1/200 environ de la grandeur est muni de toutes les parties de manière convenablement à montrer les opérations du cylindre des toiles, mais encore à y adjoindre tous les effets. Le même artiste a été chargé de construire un modèle en bois d'un cylindre de papier dans toutes les dimensions, pour faciliter son exécution en fer et acier.

Ces 2 Meubles sont déposé au conservatoire, et la pte en bois a
été fournie au dit rayon Sur son nouveau quillenc, a grande
sur les fond de L. n. 7. conformément aux observations que le comte
conservatoire a vu du Muséum de l'histoire naturelle.

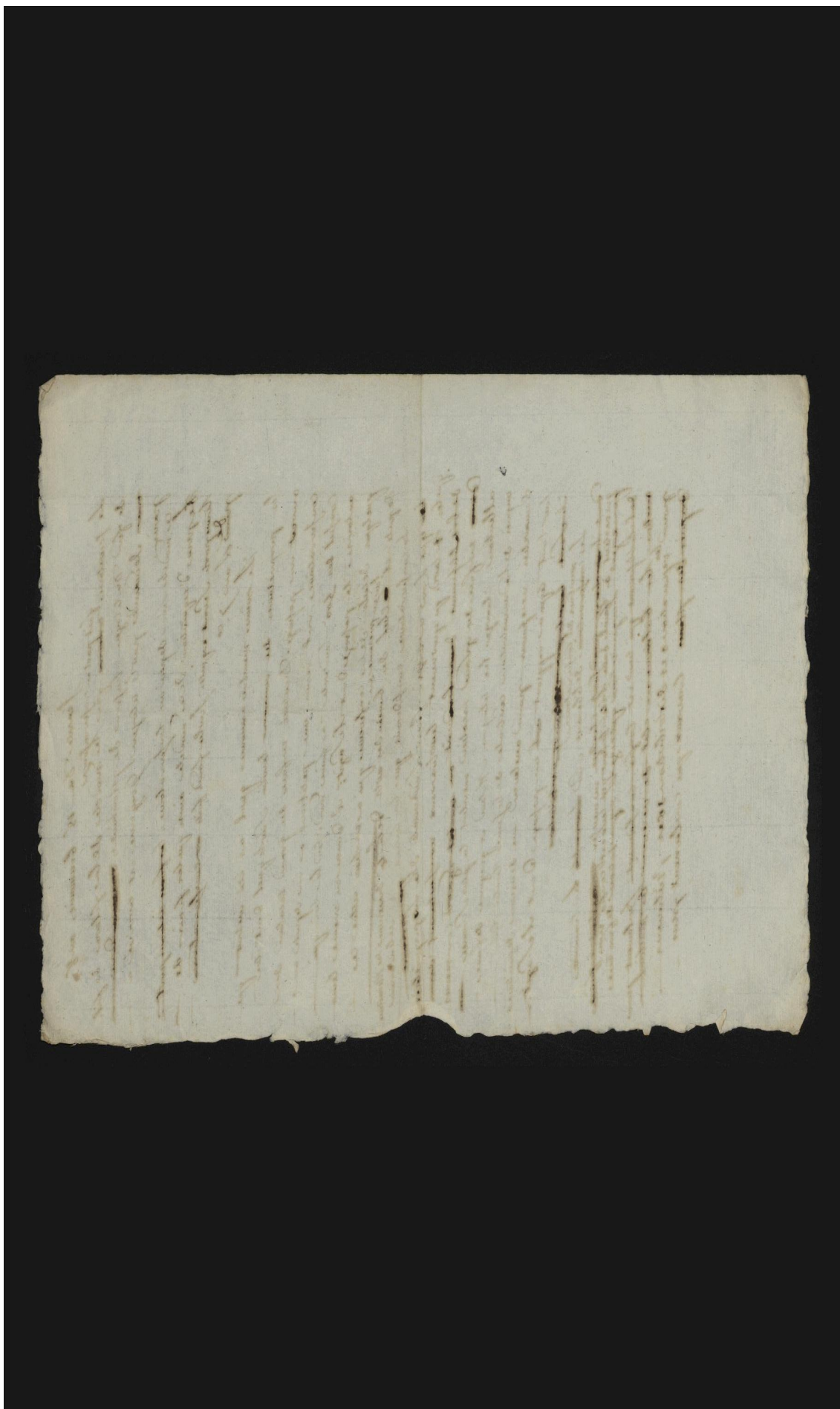
et d'observer avec soin les phénomènes qui se passent
dans les observations qu'il a faites concernant la vie
conformément au plan de l'expérience. Consigne-
vous pour avertir de leur rapport par continue-
ment la prochaine séance.

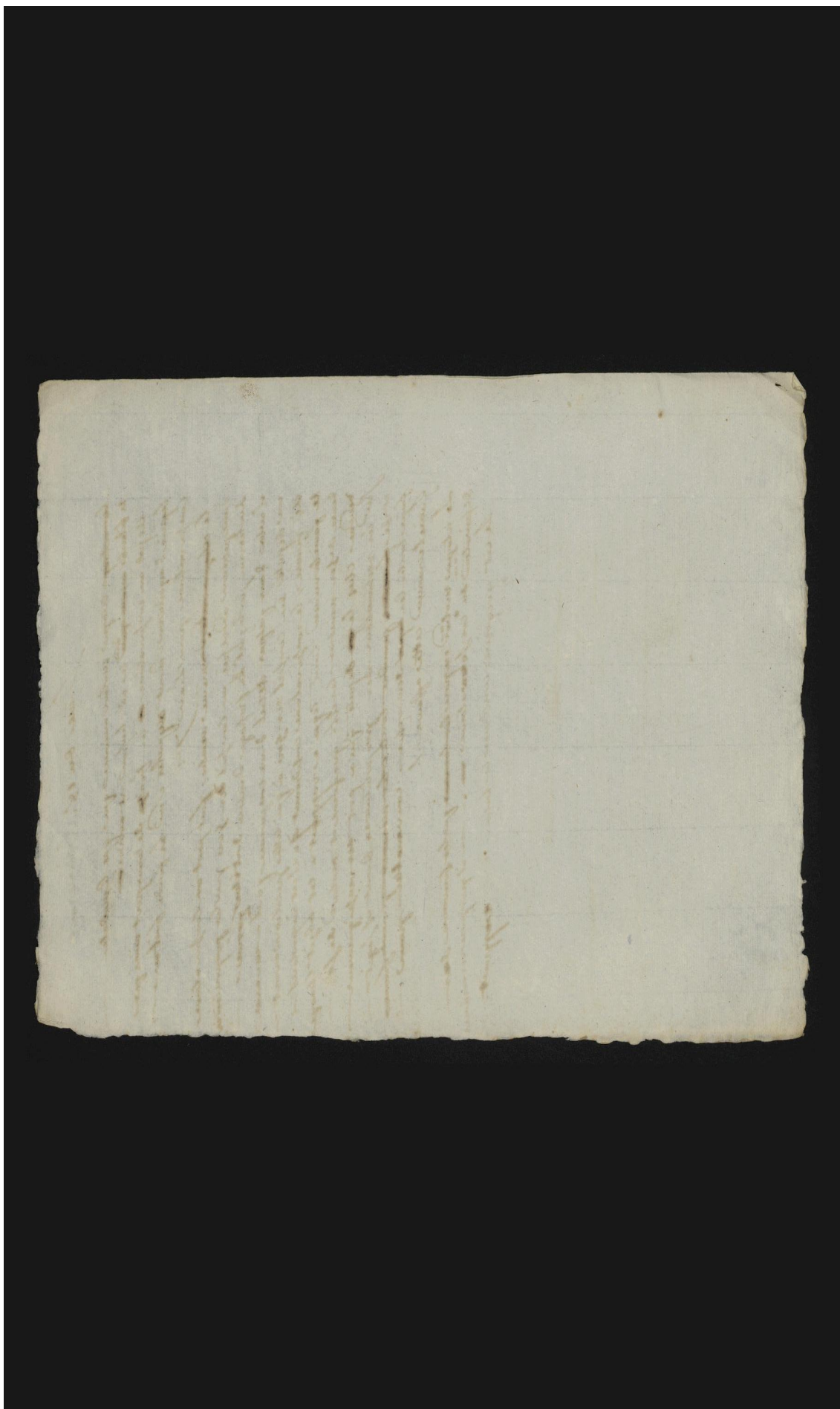
Le d. approuvé J.B. LeBaron Prof.

[illegible][illegible]

La conférence confondue que les auteurs ont voulu
le que l'on a respecté de son caractère, les engagements
qu'ils ont pris, s'expriment beaucoup mieux que tout ce
sacrilège, mais dans l'ordre de la science, les
Ouvrages de grand intérêt, méritent de plus grande
attention, clairs (la légende) et grande science
après de l'attention, certains se laissent tenter de
Ouvrages nouveaux, pour lesquels une session spéciale
par tout ce qui rapporte à l'ouvrage, Ours et l'objet

[illegible]





[illegible]

Le atque greque parait un état de pauvreté. Mais
les finances 59 1/2 % ont été agitées, donc les finances pendant
le cours de ce voyage sont les mêmes et de plus en plus.
Pour l'acquisition de ce genre de machines, les machines sont
fournies. La corporation avertit que cette année les machines
sont grevées par les 50 % de gain et les 50 % de gain.
Les machines de construction de la machine de la machine.

que ne peut d'administration se ~~con~~^{la} dispenser qui lui est
C'est; Chaque deux charbon y concourent de tous les pouvoirs
et ~~l'opération~~ ~~une~~ ~~est~~ tant qu'il est possible une égale part
Régularité: avient qu'il a compté sur 14 foraines par
Mais le bétail grègne toujours l'opération la fin d'une des foraines
Pour le bétail ~~notre~~ a été change jusqu'à ce jour.

[illegible]

Le Congrès Américain termine les travaux par la lecture de
trois messages du Président. Le premier est adressé au Congrès.
Il rappelle les succès obtenus pendant la guerre et se termine
par une déclaration d'indépendance. Le second est adressé
au peuple. Il rappelle les succès obtenus pendant la guerre et se
termine par une déclaration d'indépendance. Le troisième est
adressé au Congrès. Il rappelle les succès obtenus pendant la
guerre et se termine par une déclaration d'indépendance.

[illegible][illegible]

[illegible]

J. B. Le Roy Prof^r

[illegible]

avec succès en Italie a été ^{contingent} ~~l'œuvre~~
comme ami de la liberté de son œuvre
un acte d'espérance ou il s'agit
auprès de lui-même, cette cour
donne a notre la dernière part
en la parven

B. Li Roy Prop

[illegible]

[illegible]

MUSEE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
ARCHIVES

[illegible]

[illegible]

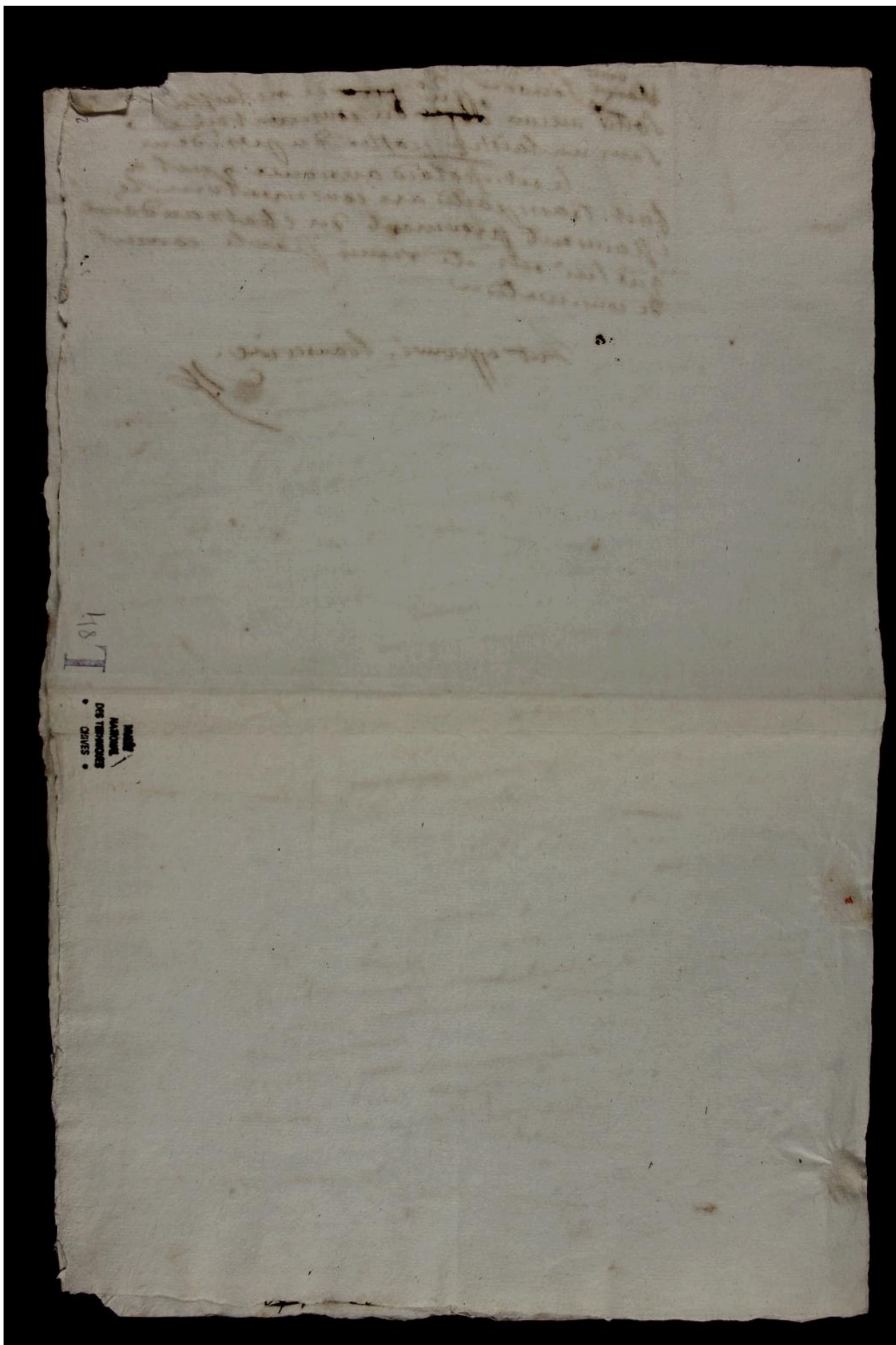
en conséquence
le conservateur
l'acquisition de
objets propres
à l'usage quel
le conservation
ait eue des
quels points
pour faire
l'acquisition
nouvelles

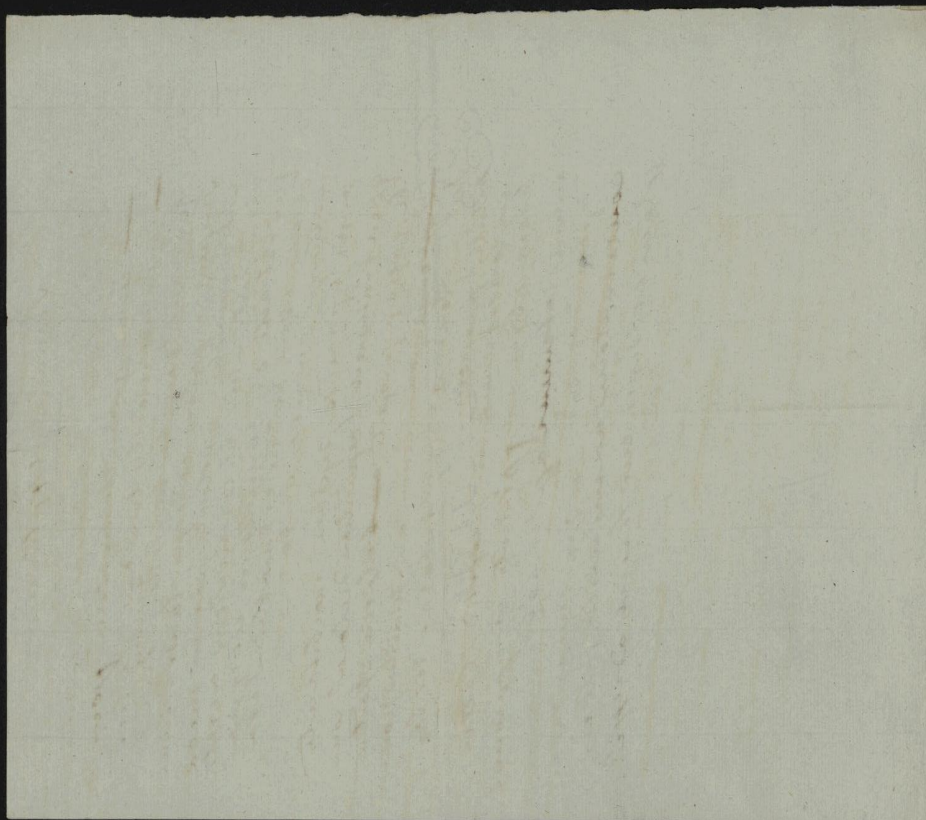
~~la collection de objets et~~
~~matériel, une collection de produits, ranges~~
~~d'une manière systématique et qui indiquent~~
~~le développement graduel et progressif de~~
~~chaque industrie~~
~~le conservateur ne pourra pas avec intact~~
~~une collection de sculptures que lui~~
~~présente le barreau mais il~~
~~pourra le faire~~
Donner toutes les formes de ces matériaux
Simple forme série afin de pouvoir
les rendre mieux adaptées comme modèles
à l'enseignement des artistes. Une autre
côté les fonds accordés à l'établissement
pour le transport et l'arrangement des
objets d'art ne permet pas de distancer
une partie pour faire des acquisitions
requérant l'état de détresse
du barreau qui va par enon
le pays de la somme qui lui est due
par le gouvernement pour des objets
acquis sans le même genre, le conservateur
arrête que le président emploiera et
arrête ~~l'arrêté~~ dans le cas éventuel
ou il faudra réclamer les valeurs pour
exécution des ou réparations de
machines, ~~ou autres~~ il sera en en
spécifier pour l'entretien et pour leur
réparation afin de ne pas barreau
le conservateur arrête que
toutes autres ~~en~~ toutes les personnes
personnes ~~ne pourra~~ ne pourra ~~être~~ ~~utilisées~~
~~l'établissement~~ sans être munies d'une carte
d'entrée qui en conséquence en conséquence
il sera tenu registre des personnes avec
il en sera accordé ~~l'entrée~~ il sera en en
communiqué de l'ouvrage par l'administration
municipale de l'arrondissement pour
l'envoyer à faire donner la sentinelle la
consigne ~~et~~ de visiter toutes personnes
au point du conservateur sans en avoir de
la dite carte dont le modèle sera affiché sur
les murs des bureaux d'avant en ordonnance
4ème 70

^{vous}
L'honneur de ne laisser
sortir aucun ~~objet~~ ^{efflu} du conservatoire
sans en laisser passer deux
L'inst. polaire annonce qu'il a
fait transporter au conservatoire
Manuscrits provenant du chateaudanet
qui lui ont été remis par le conseil
de conservation

Est approuvé. transcrit.

[Signature]





1790 10

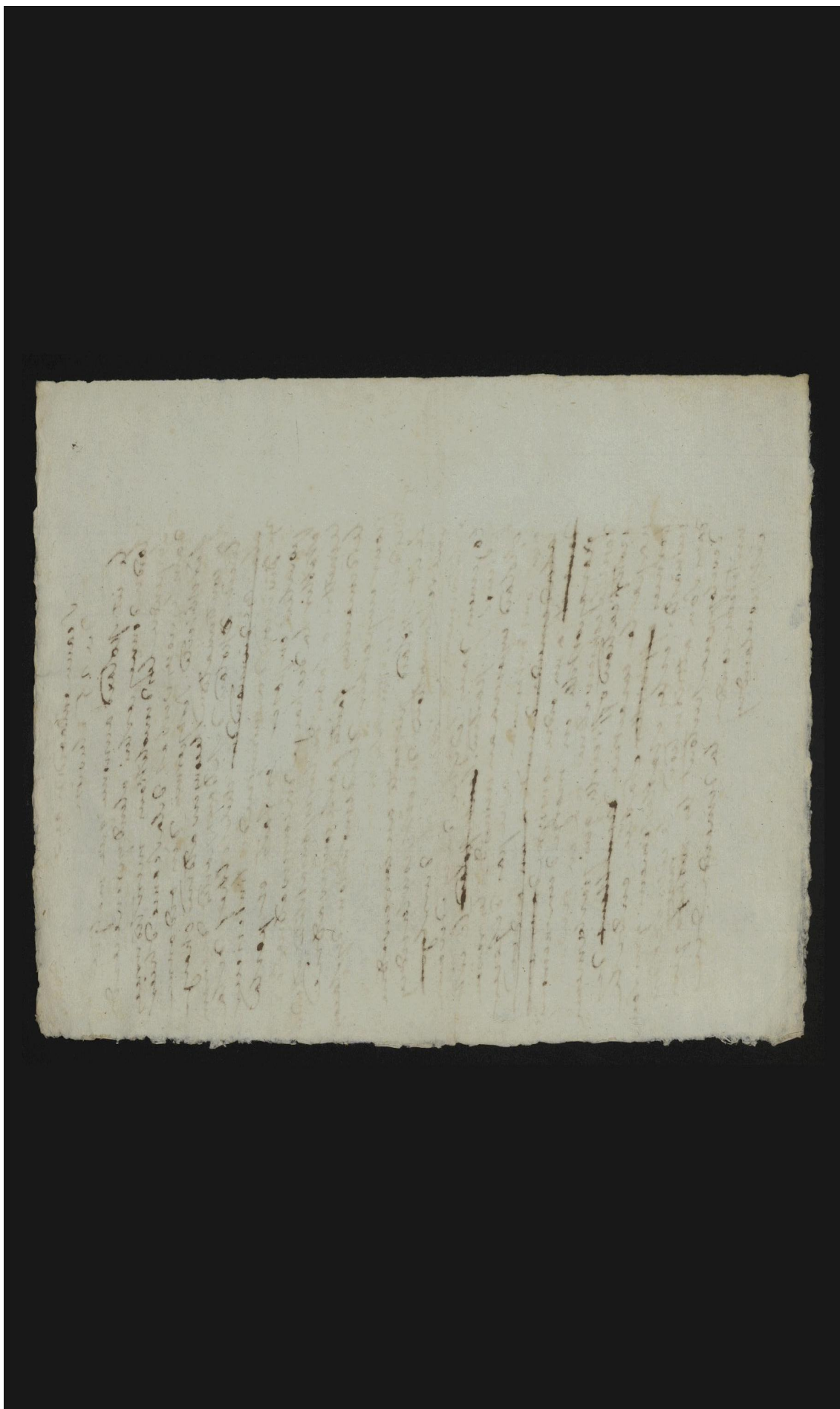
343 Paris 224 p. 10. 1856

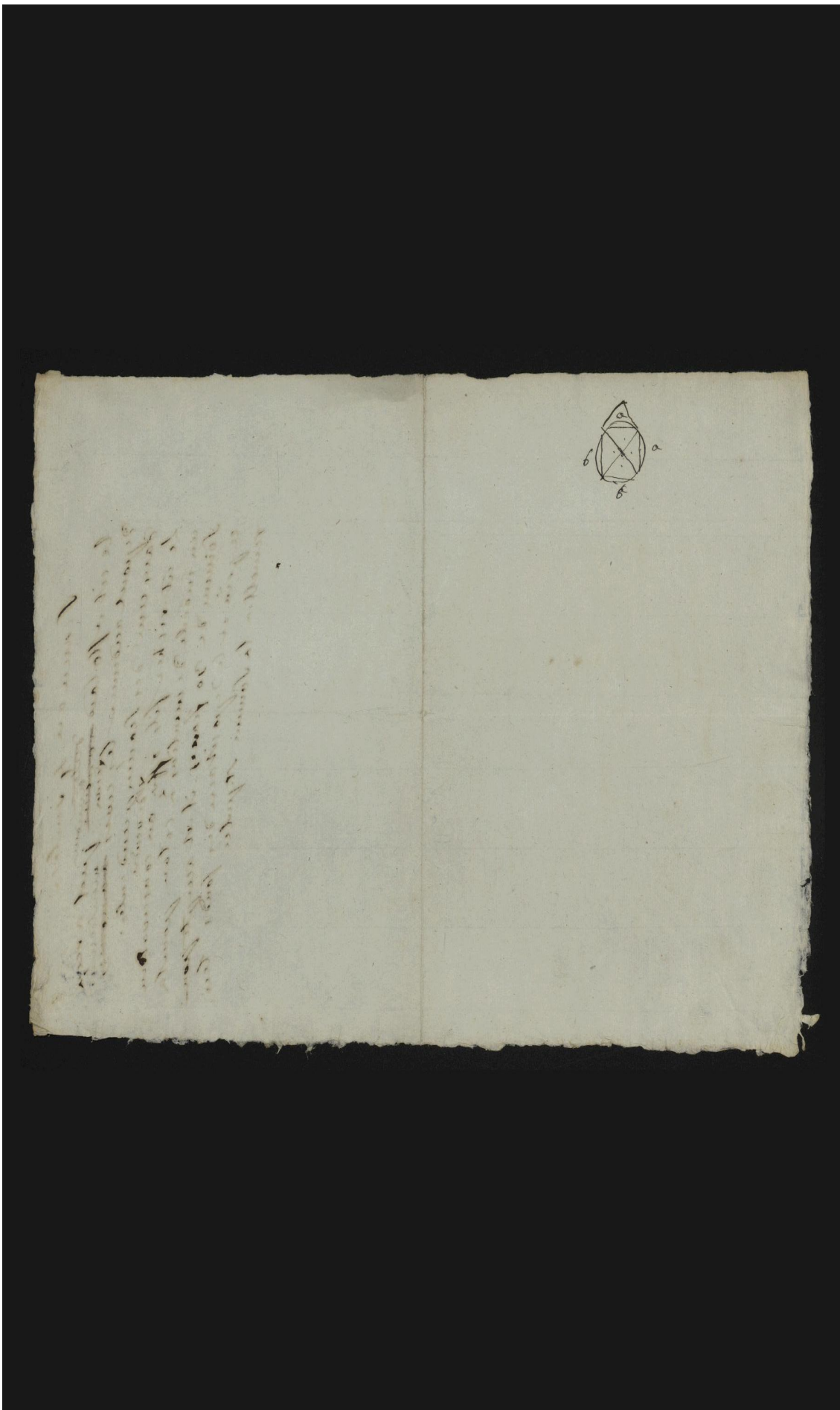
une lettre de la com. l'annuaire pour
faire de la suite à l'ouvrage de
annoncé qui a été de la com. à la
dun 06. Le 24. 1856. par les 24. 1856.
meur. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
cours de la 24. 1856. 24. 1856.
lique et un cours de la 24. 1856.
manière anglaise par la 24. 1856.
Noyau de la 24. 1856. 24. 1856.
analogues. Le 24. 1856. 24. 1856.
(chans) de la 24. 1856. 24. 1856.
quintain qui s'est à la 24. 1856.
Le 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
ingénieur pour la 24. 1856.
diffusion de la 24. 1856. 24. 1856.
quintain pour la 24. 1856.

De la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
vendre un local qui lui est dû de la 24. 1856.
les autres canons de la 24. 1856. 24. 1856.
chapital qui tous les jours de la 24. 1856.
de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
leur ou de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
viction faite de la 24. 1856. 24. 1856.
invité le 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
les moyens pour la 24. 1856. 24. 1856.
de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
cours de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
mettre le 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
en plus de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
et de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
cours de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.
L'ouvrage de la 24. 1856. 24. 1856. 24. 1856.

MUSEE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
• ANCIENNES

[illegible]





[illegible]

mo

Le 1^{er} Du 4th finisse au 8th.

161

[illegible]



10. 303

1080. 162
 360
 720

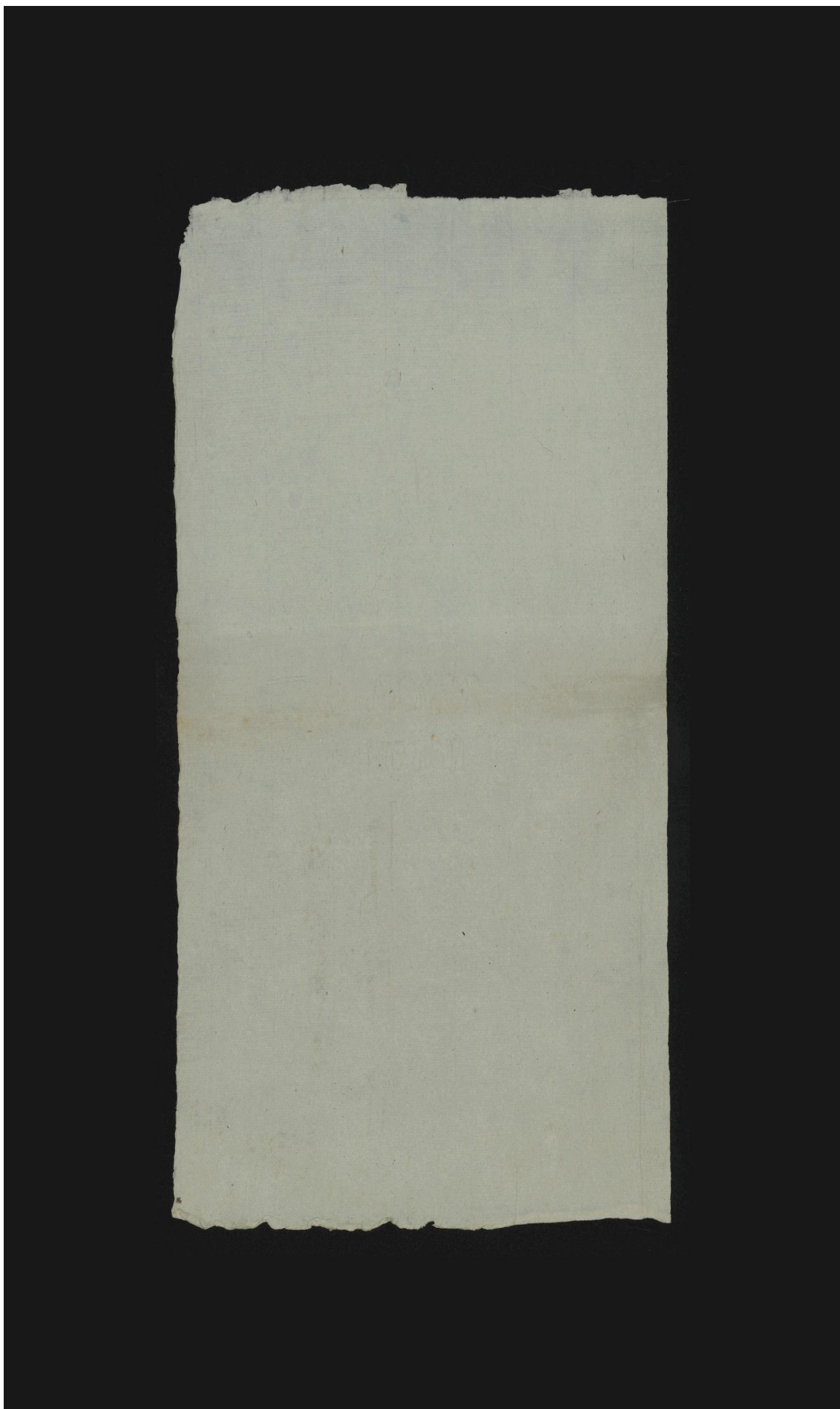
382
 20
 270

1080
 270
 810
 360
 450

3^e Trimestre au 8.

gennial Floreal Quinial

RECEVEUR
 NATIONAL
 DES ARCHIVES

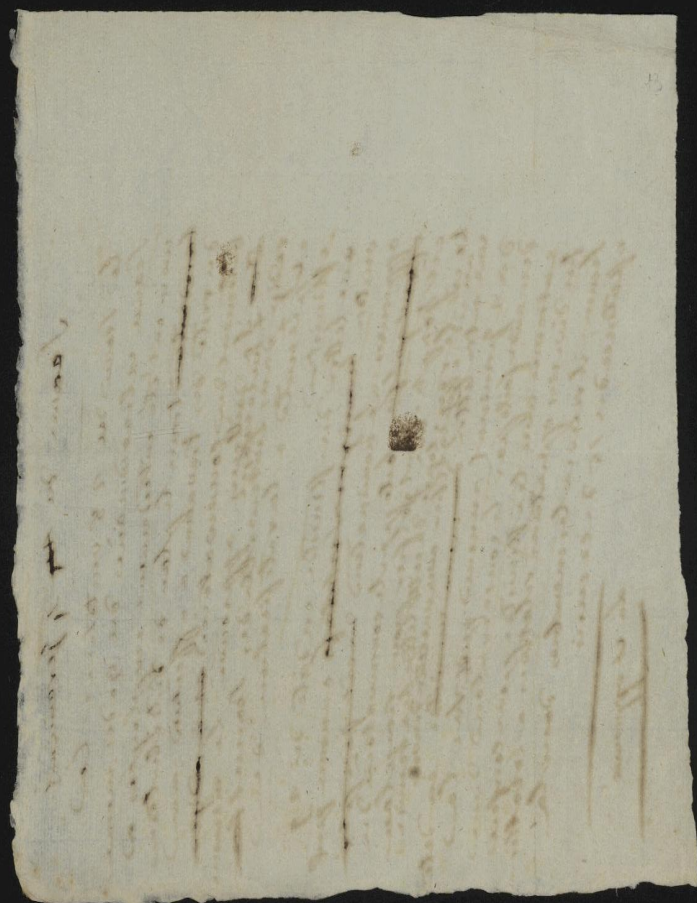


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

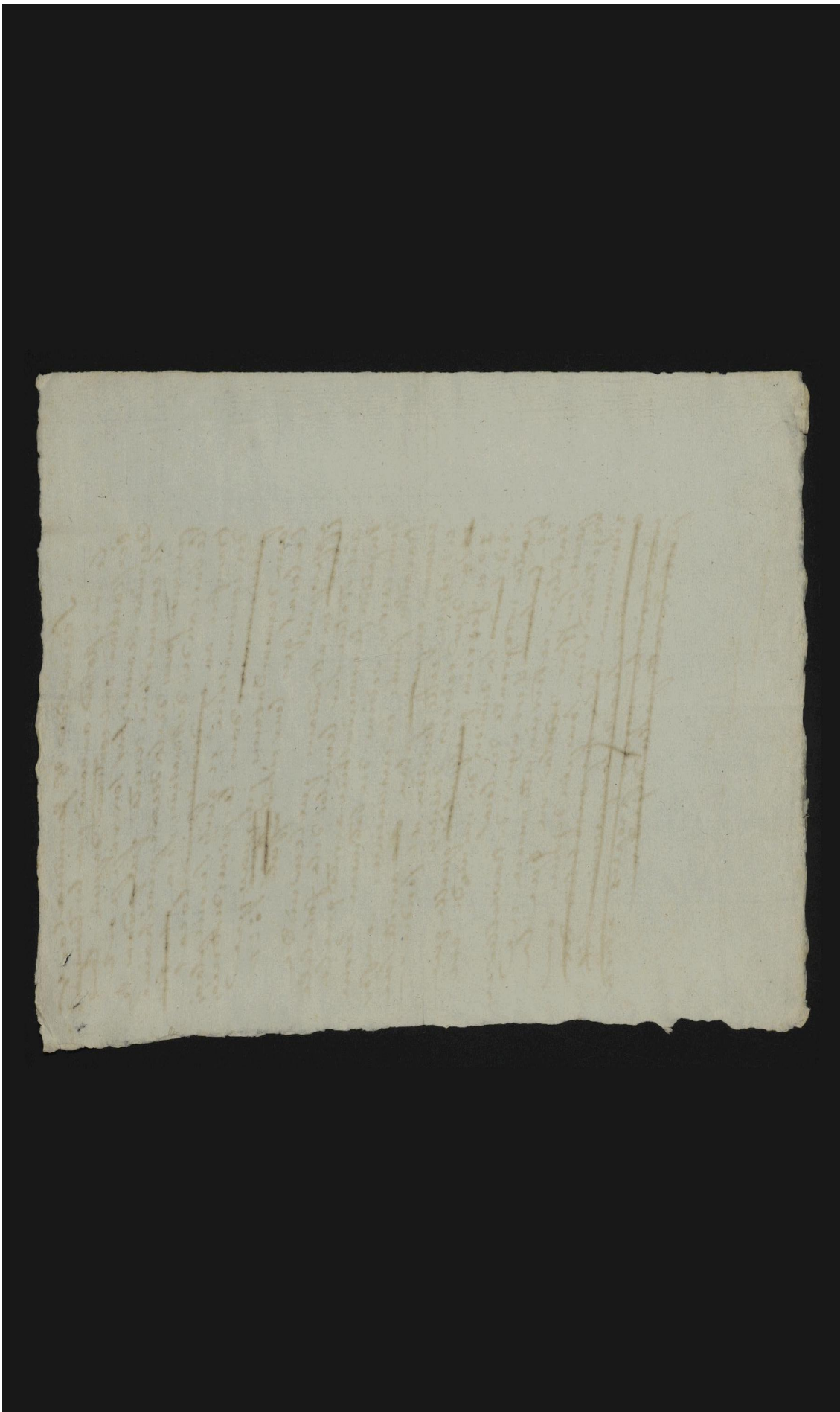
10343

[illegible]

MUSÉE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES •



[illegible]





MUSEE
NATIONAL
DES TECHNIQUES
• ARCHIVES •



19 303

Le 24 Janvier 1867

Les cit. de la conférence ont été
composés par les membres
du conseil d'administration
de la conférence
et les cit. de la conférence
ont été composés par les
membres du conseil d'administration
de la conférence

Le conseil d'administration
de la conférence a été
composé par les membres
du conseil d'administration
de la conférence
et les cit. de la conférence
ont été composés par les
membres du conseil d'administration
de la conférence

Le conseil d'administration
de la conférence a été
composé par les membres
du conseil d'administration
de la conférence
et les cit. de la conférence
ont été composés par les
membres du conseil d'administration
de la conférence

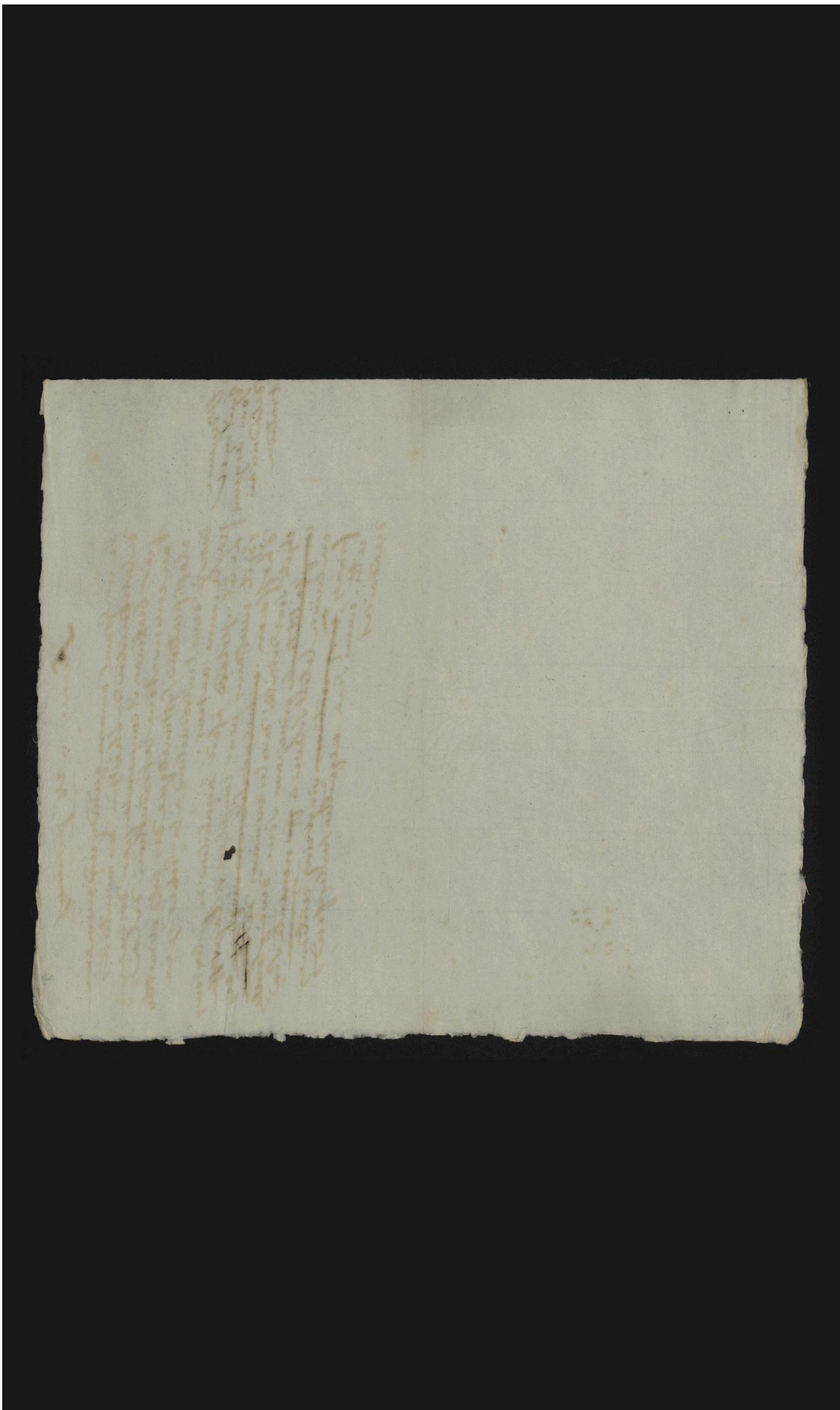
Le conseil d'administration
de la conférence a été
composé par les membres
du conseil d'administration
de la conférence
et les cit. de la conférence
ont été composés par les
membres du conseil d'administration
de la conférence

MUSEE
NATURAL
DES ANIMAUX
• ANCIEN

[illegible]

communes. Il demande que le procès 168
verbal de cour martiale soit lu tel quel, sans
les retrancher, et leur expose ^{qu'il est de l'ordre} ~~qu'il est de l'ordre~~
à la fin par ces paroles : et
~~il est de l'ordre~~ ^{il est de l'ordre} ~~il est de l'ordre~~
Il demande que le procès
soit lu tel quel, sans
les retrancher, et leur expose
à la fin par ces paroles : et
il est de l'ordre





[illegible]

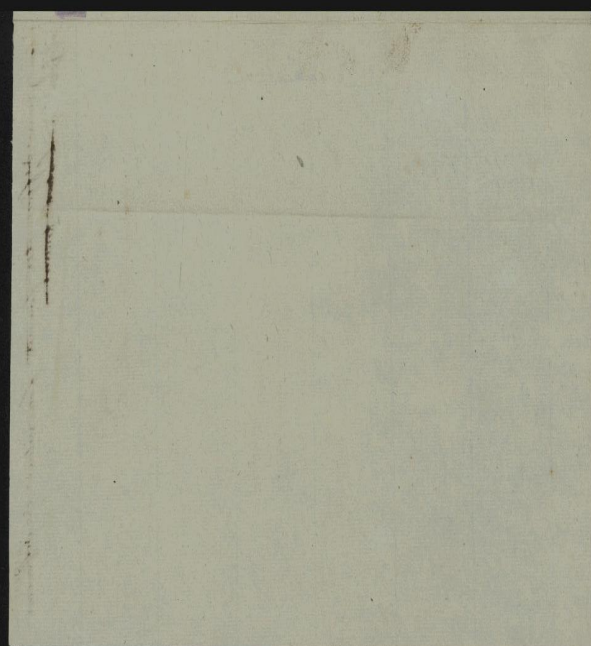
pour vivre en condition de
courir des risques de fléchir
les plus parfaites pour garder en
flair le coton. En diriger les
opérateurs et de former une
forte de collaborateurs capables
de rivaliser tout au long de
quelques dizaines d'années. La
France a toutes les rivalités en
avec l'Angleterre et les autres. Le
mémoire ayant été renvoyé au
conservatoire pour donner son
avis, le conservatoire a adressé
au Dr. Guigney une réponse
par laquelle il a obtenu la
soutien de l'Institut pour la
formation de formiers de la
situation. Sans quel que que
modification.

(Fin de la séance)

Le Dr. Guigney a été élu membre correspondant de l'Institut.

[illegible]

1872. pour diffuser les livres fournis de l'Imprimerie
de l'École à l'Imprimerie
Dites



10363
Scane du 14 Mars 1885
~~Le site puy de la~~
une lettre de Villeneuve, che de
bureau de la mairie d'Oran en attendant
de l'arriver que le pourcentage moyen
votre sur le nombre de
seulement en 1885, sur les 100 ans
plus les habitants de la place
la même y a eu des
dans le nombre de ceux qui ont
été accablés au cours de la

NATURAL
DES TROUS
• ANCIEN

~~Scane Dec 14 1861~~
L'atmosphère d'été est si
doux, la température de 4 degrés
ayant été employée à l'essai
pour l'essai de la machine à
vapeur d'été, on a pu
faire de la vapeur d'été, et
par cette raison il y a par
ce qu'on a le 8.

Tourner

~~Scane Dec 14 1861~~
L'atmosphère d'été
doux, la température de 4 degrés
ayant été employée à l'essai

[illegible]

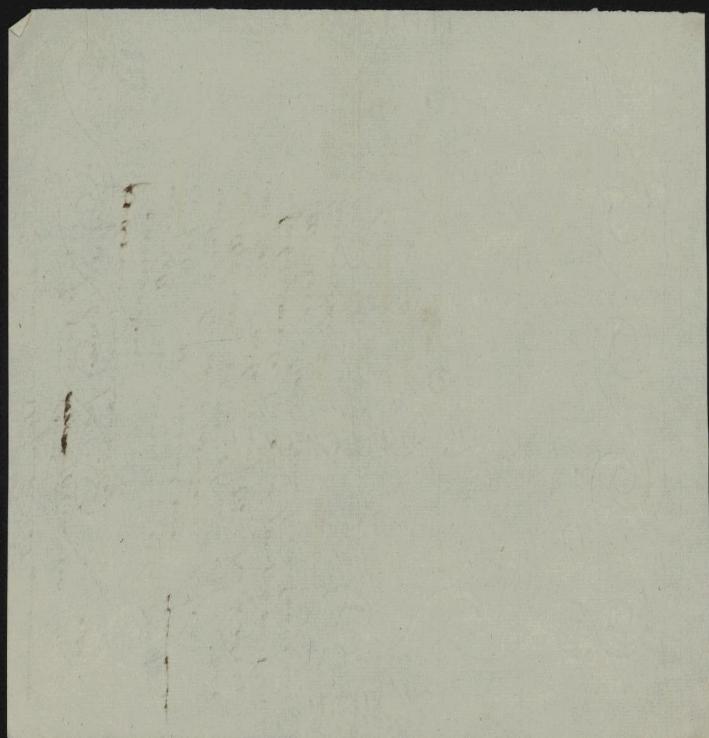
regarder tout mes autres votes. Donner
à Bédouin. Il sera également adrogé
une loi de réorganisation au cas, de me
il sera en effet au-dessus de l'œuvre, une
pour le cas de l'œuvre, une loi de réorganisation
les révisions de la loi de réorganisation
qui pour ainsi dire au cas de l'œuvre
après la réorganisation, la loi de réorganisation
réviser, réviser, réviser, la loi de réorganisation
la collection de la loi de réorganisation

pour le cas de
Rapport de la loi

1800 Coll
7
10

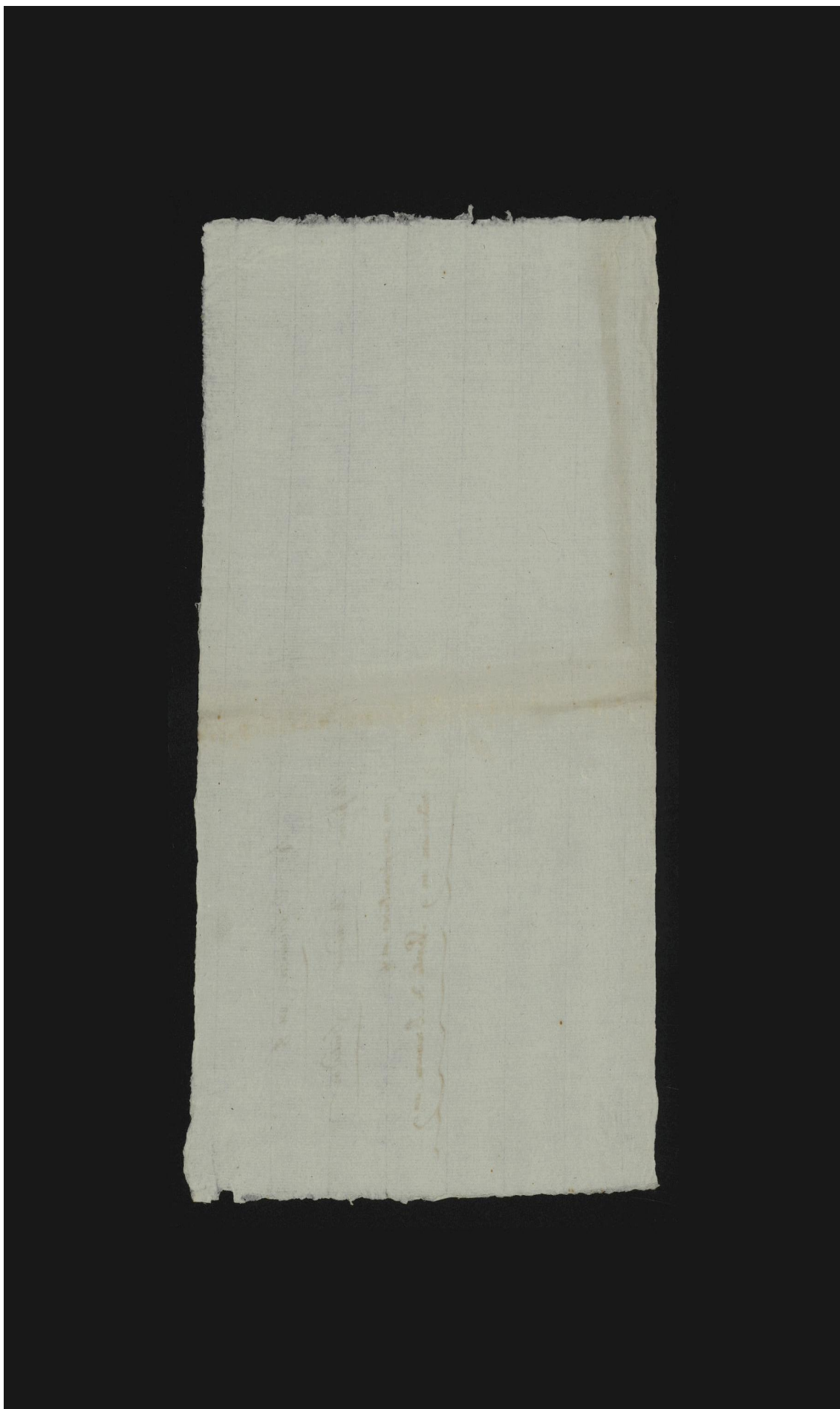
Manuscrit du 14 prairial 1796
Le cit. Goyon ~~de~~ pour l'envoi de
papier chinois pour être exposé
parmi les échantillons de la
conservatoire
une lettre du ministre de l'intérieur
en date du 11 prairial même, demandant
à l'avis la conservation à faire
mettre aux cités, olives et cochenille
une copie de la description de notre
à fabriquer le bicor aujourd'hui.
cette description leur sera transmise
par de la

MINISTRE
NATIONAL
DES ARCHIVES

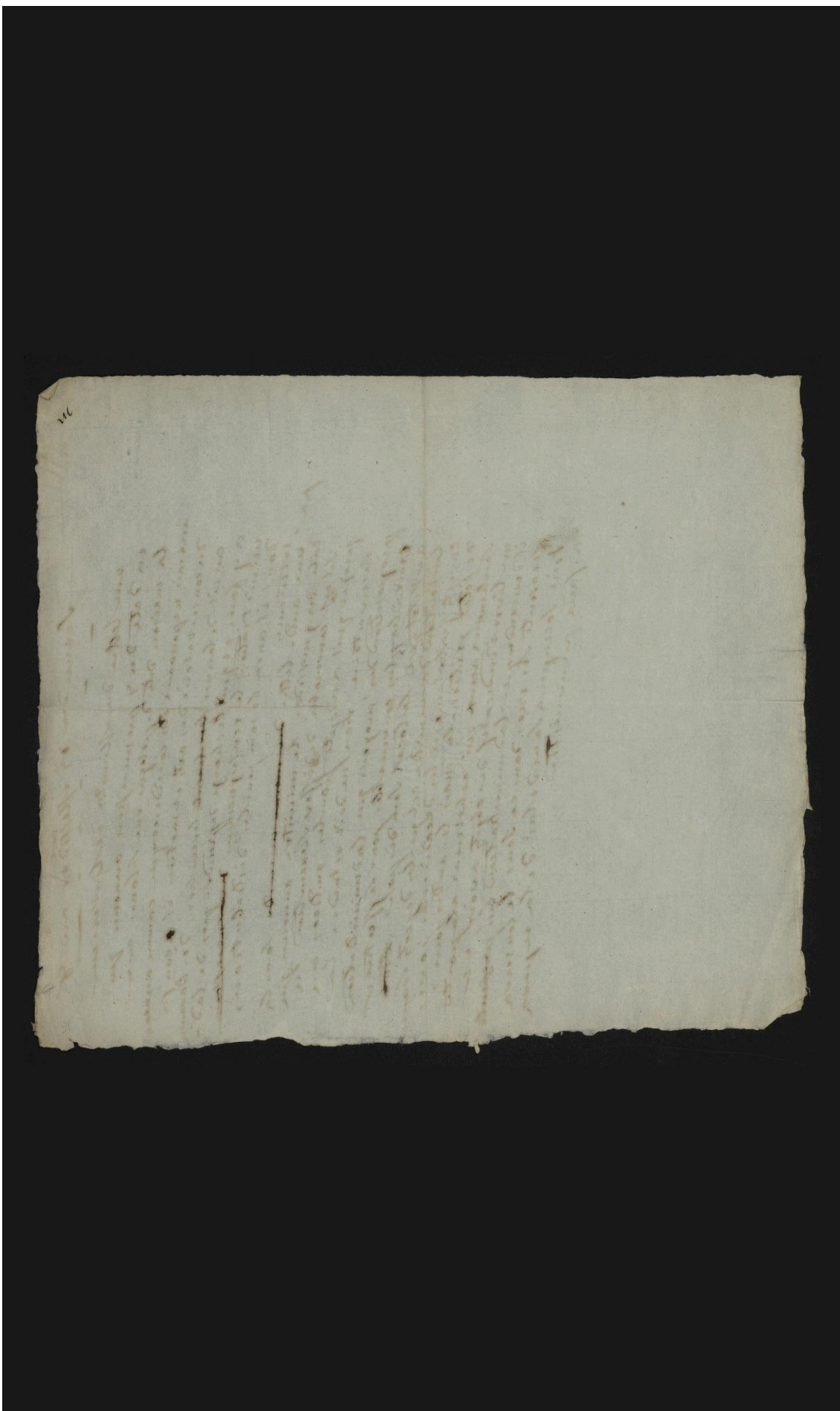


10343
179
4^e Trimestre au 8
Mepior
Mepior
Mepior
pour compléments au 8
vendémiaire au 9 Boite de Brumaire au 9



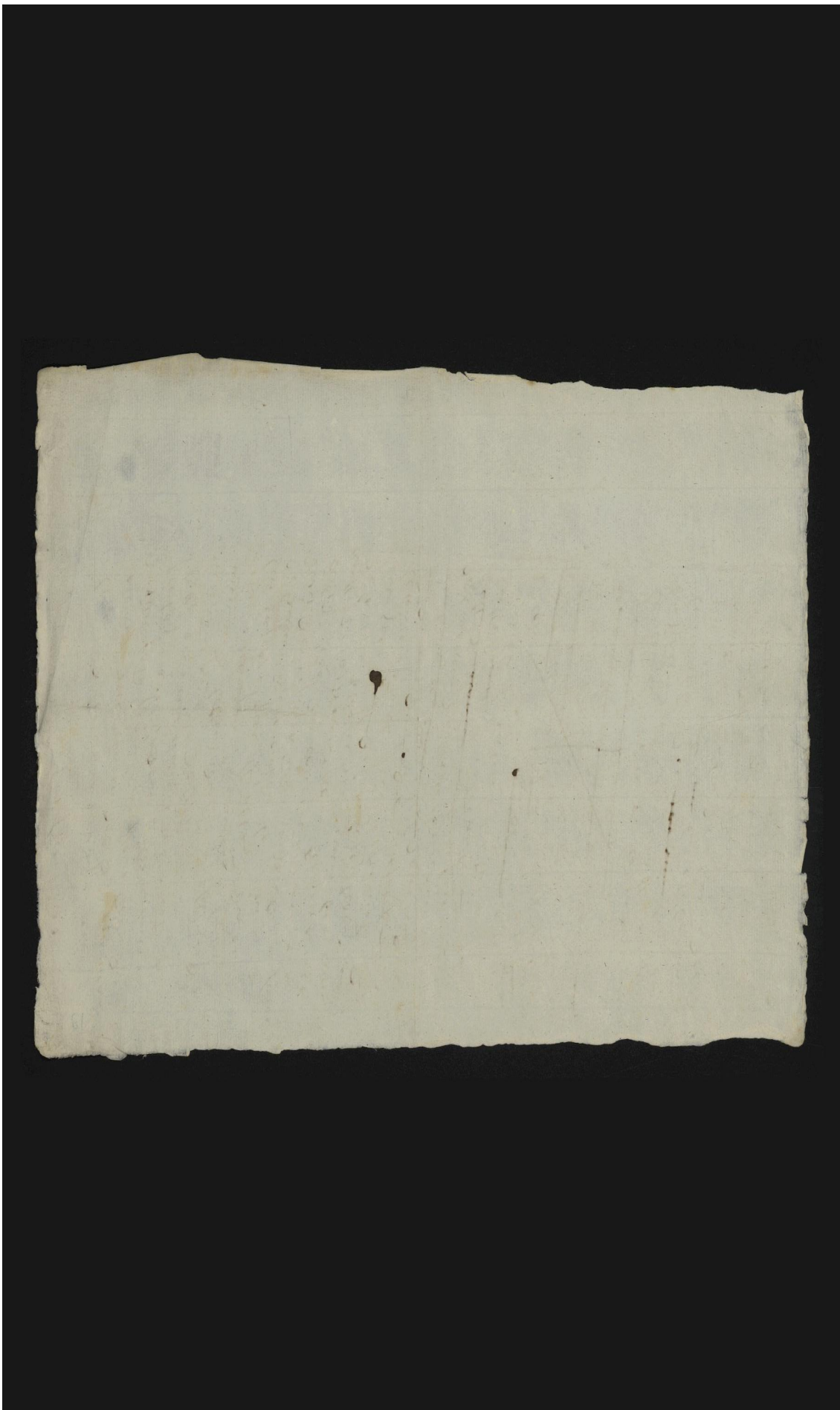


[illegible]



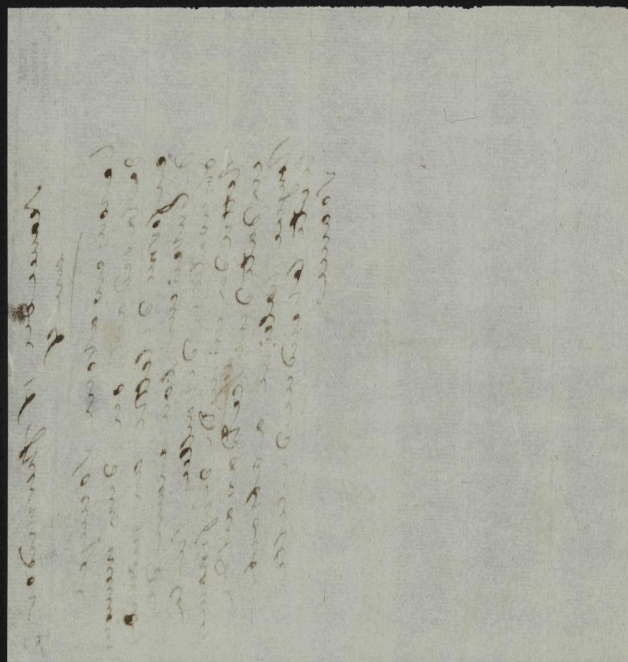
loqu' ces artos ta dans la partie sur ce
chaque suite vacante. Mais on
de taiguelon rue de l'université. Le
rapportement de ce artos avec les
M. Gardier espionner dans le même
local. Les autres artos de l'aveu de
engendrent l'usage d'un artos et de l'usage
de cet artos. Mais les autres artos de l'usage
de l'usage d'un artos de l'usage d'un artos
dans l'usage d'un artos de l'usage d'un artos
celle d'un artos de l'usage d'un artos
dans l'usage d'un artos de l'usage d'un artos
de l'usage d'un artos de l'usage d'un artos
de l'usage d'un artos de l'usage d'un artos





Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

183
Nantes le 15 Mars 1833
en 4
Le Roy a tout sçavoir
de la ved action sur mensur
en forme de lettre au ministre
de l'Instruction publique, par la
observation, travail, par la
lettre de l'ins. de l'ins. de l'ins.
en date du 20. Ce D. avait de
Noye l'air de l'air de l'air
to. le l'air de l'air de l'air
Noye



doivent être considérés comme objet d'art.
~~On les a donc et comme on les a~~
~~considérés comme objets d'art.~~
~~C'est pour le conservateur de la bibliothèque~~
~~ministère de la culture et de la~~
~~obligé de leur faire payer la valeur.~~

Séance du 18 Juin 1908

Le ca. Molard annonce que la plus grande partie de la collection de la Bibliothèque de la Sorbonne est vendue et que les livres de transport au conservatoire de la Sorbonne de cet instrument précieux.

Les ca. Albert Dubouché et Henriot présentent le travail qui leur avait été demandé au sujet des livres vendus et qui ont été envoyés à la Sorbonne du conservatoire. Il leur est dit que le ca. Molard pour la vente de ces livres pour servir pour servir communication de ce travail.

Séance du 28. Juin 1908

Le conservatoire est occupé dans l'ancienne salle de la Sorbonne à l'heure de cette de ce jour du transport des documents de la Sorbonne de la Sorbonne.

Le ca. Dubouché, on communique au ca. Delmas, le état des livres envoyés à la Sorbonne. Dans les livres du conservatoire et en la Sorbonne, pour la Sorbonne. Le ca. Dubouché, on communique au ca. Delmas, le état des livres envoyés à la Sorbonne. Le ca. Dubouché, on communique au ca. Delmas, le état des livres envoyés à la Sorbonne.

Le ca. Delmas, pour le transport des livres de la Sorbonne, qu'il communique, dans son au conservatoire.

Séance du 2. complément

Le ca. Dubouché, on communique au ca. Delmas, le état des livres envoyés à la Sorbonne. Le ca. Dubouché, on communique au ca. Delmas, le état des livres envoyés à la Sorbonne. Le ca. Dubouché, on communique au ca. Delmas, le état des livres envoyés à la Sorbonne.

10. 363 188
 que l'empereur, après l'ouverture au
 gouvernement des travaux et la
 solution des affaires de province, de ceux qui
 ont acquis des droits aux récompenses
 nationales; il ajoute qu'un moyen
 d'un encouragement qui le De Domagala
 des dépenses qu'il y a eu
 occasion de la construction des
 différents machines sont les
 produits attendent le maître et la
 provision; il déposait en l'empereur
 des arts et métiers, pour servir de
 modèles, une mécanique moderne
 qui porte le système de la machine
 humaine, par laquelle on peut le
 système mécanique d'une machine
 on peut fabriquer des étoffes en triant
 de forte que les machines de la

ROYAL
 ARCHIVES
 DES TECHNIQUES
 • ANCIENNES

8. (c) 1880-1881
Celle machine est portable et peut être
mise en activité par son propre
vitesse.