

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- Le Conservatoire numérique communément appelé le Cnum constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - http://cnum.cnam.fr](http://cnum.cnam.fr))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

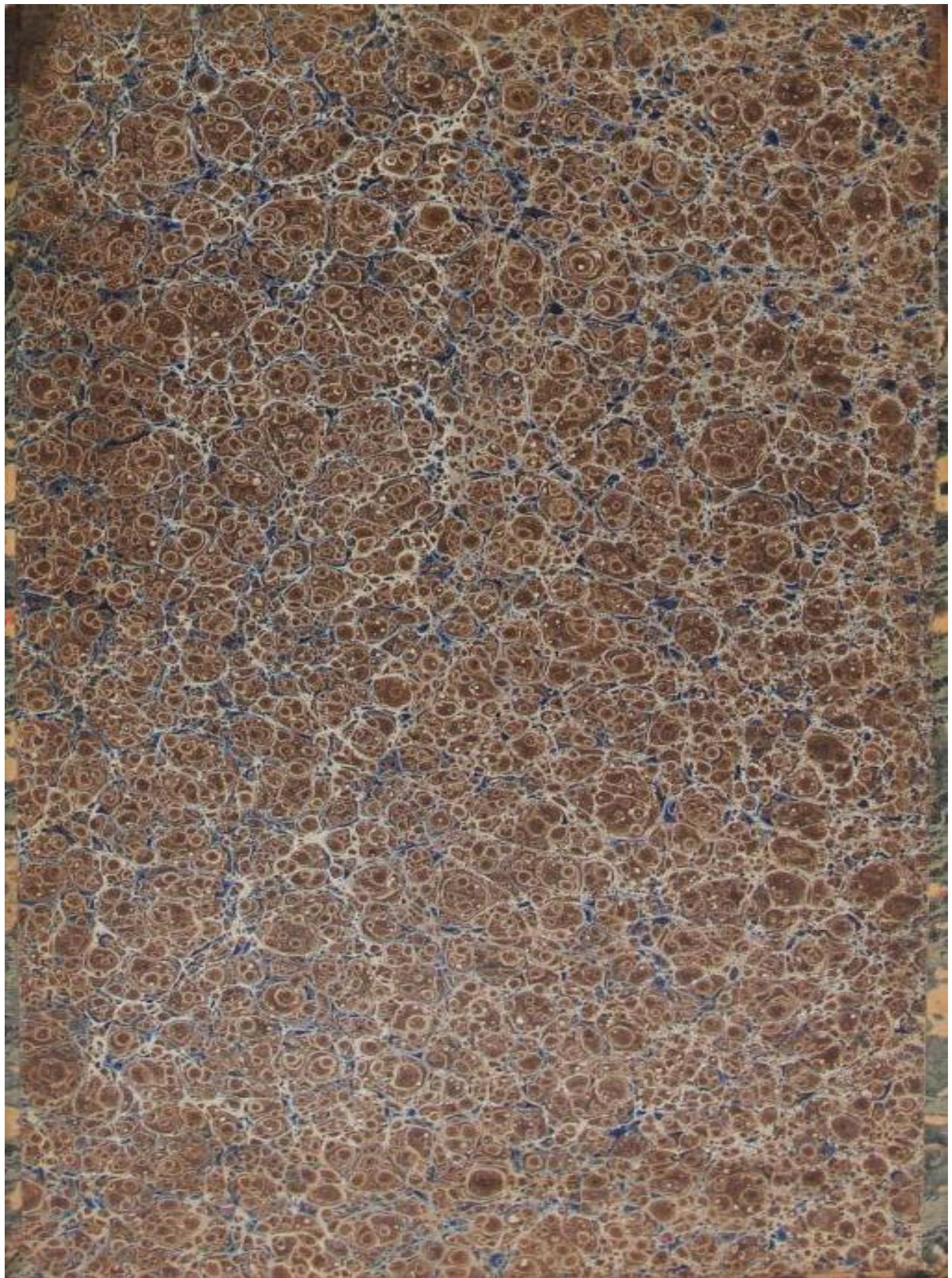
5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment possible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

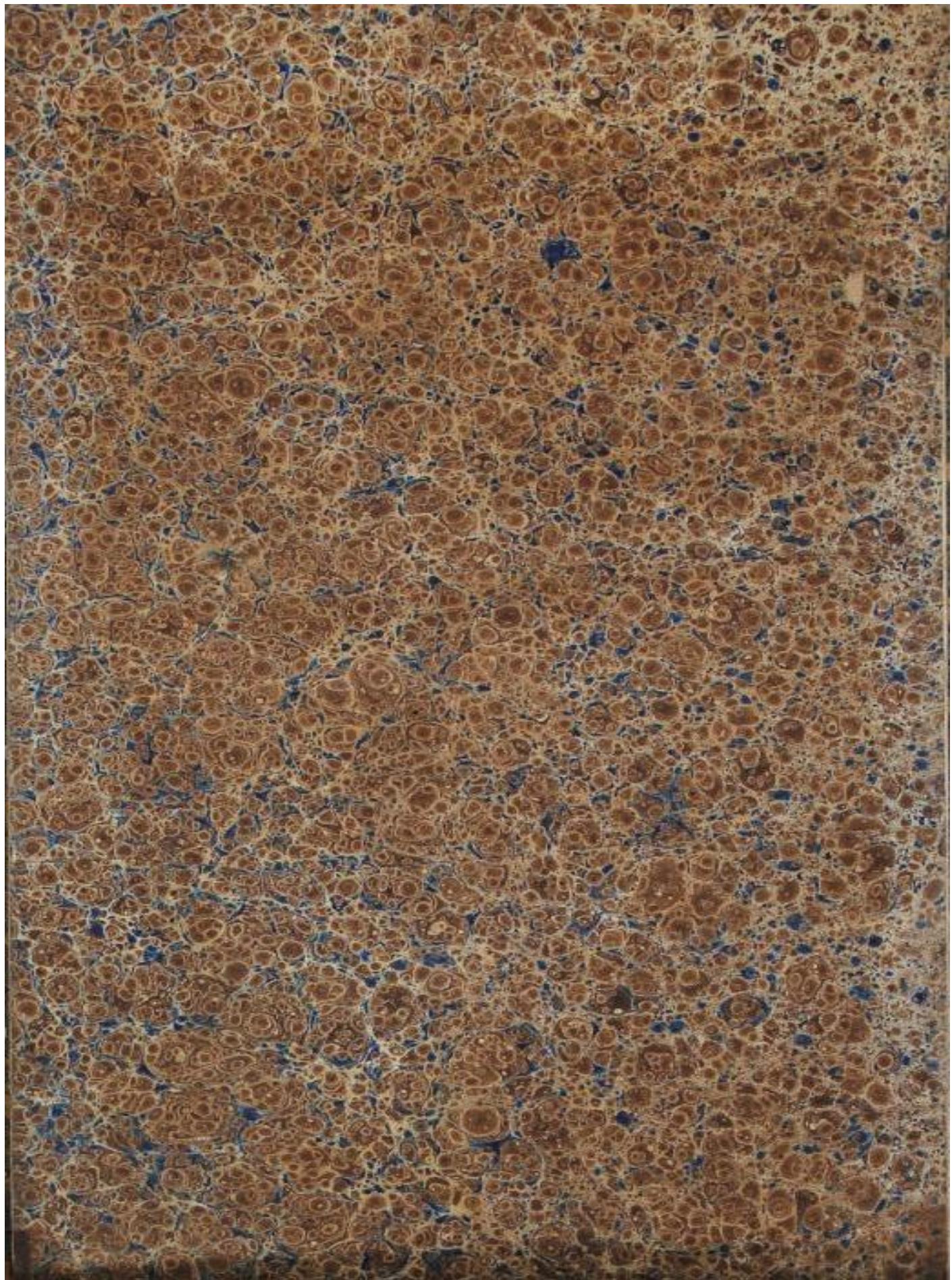
NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

NOTICE DE LA GRANDE MONOGRAPHIE	
Auteur(s) ou collectivité(s)	Nosban
Auteur(s)	Nosban (18..-18..)
Titre	Nouveau manuel du menuisier de l'ébéniste et du layetier : contenant tous les détails utiles sur la nature des bois indigènes et exotiques; [...]
Nombre de volumes	3
Permalien	http://cnum.cnam.fr/redir?12K21.275.1_3
Adresse	Paris : Librairie encyclopédique de Roret, 1839
Collection	Manuels Roret
Collation	2 vol. (302,328 p.) ; 15 cm + atlas (14 p. de pl. ; 15 cm)
Sujet(s)	Ébénistes -- Guides pratiques -- 19e siècle Menuiserie -- Guides pratiques -- 19e siècle
Note	Ouvrage orné de planches
LISTE DES VOLUMES	Tome 1 Tome 2 Atlas

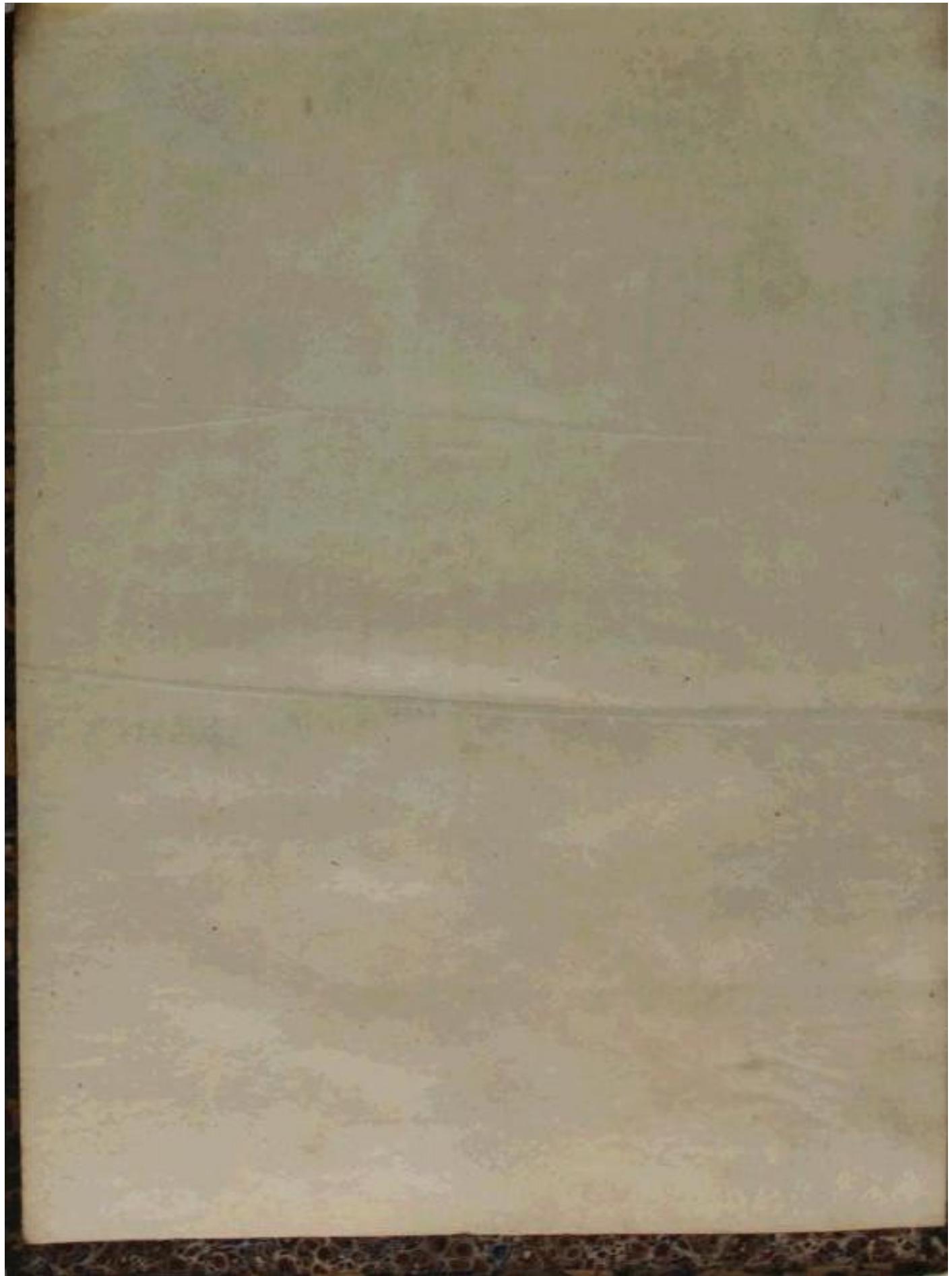
NOTICE DU VOLUME	
Auteur(s) volume	Nosban (18..-18..)
Volume	Nouveau manuel du menuisier de l'ébéniste et du layetier : contenant tous les détails utiles sur la nature des bois indigènes et exotiques; [...] - Atlas
Adresse	Paris : Librairie encyclopédique de Roret, 1839
Edition	Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée
Collation	1 atlas (14 p. de pl.) ; 15 cm
Nombre de vues	24
Cote	CNAM-BIB 12 K 21 (275-3)
Sujet(s)	Ébénistes -- Guides pratiques -- 19e siècle Menuiserie -- Guides pratiques -- 19e siècle
Thématique(s)	Construction
Typologie	Ouvrage
Note	L'exemplaire n'a pas de page de titre
Langue	Français
Date de mise en ligne	11/06/2021
Date de génération du PDF	26/11/2021
Permalien	http://cnum.cnam.fr/redir?12K21.275.3



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

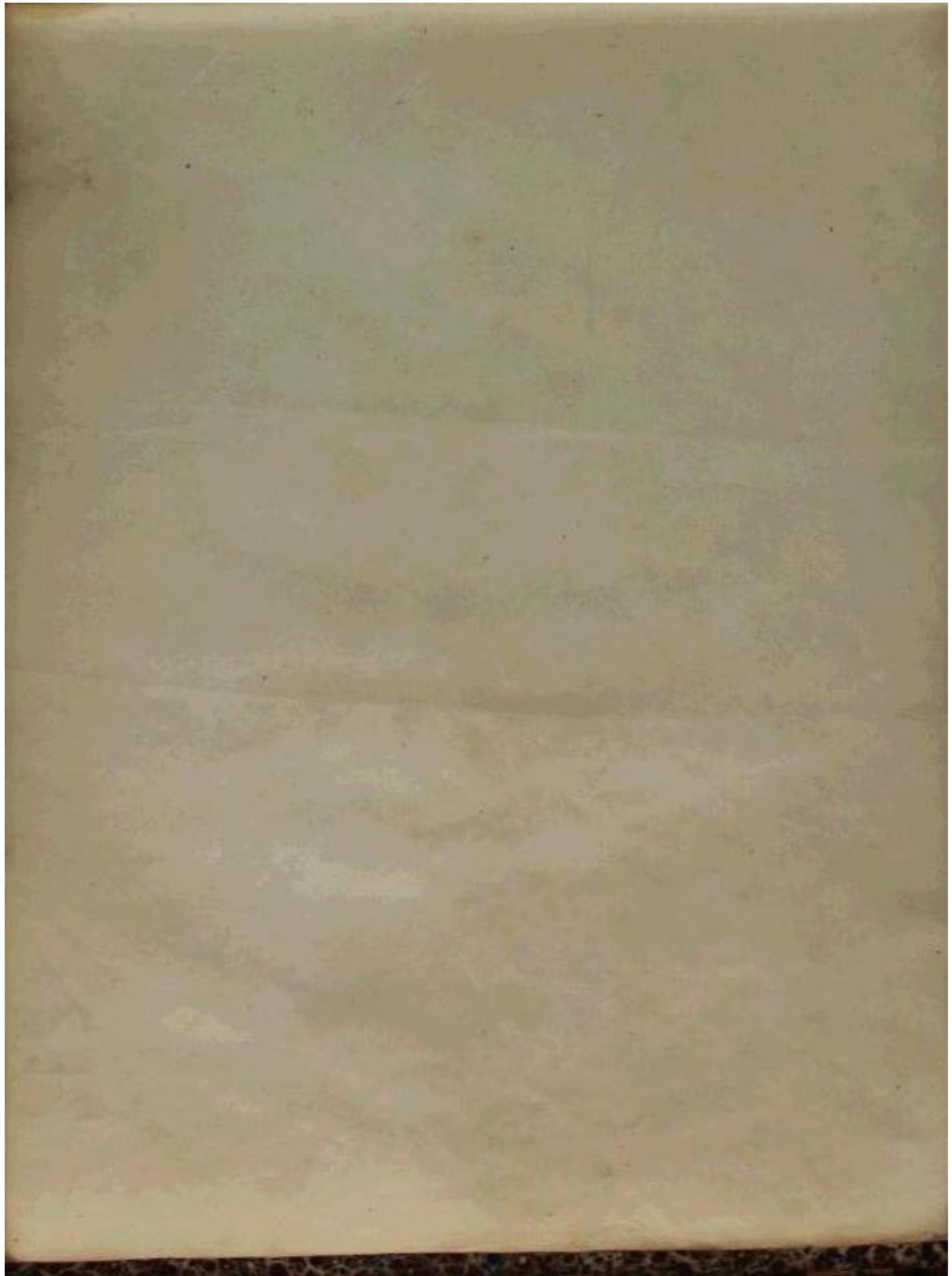


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

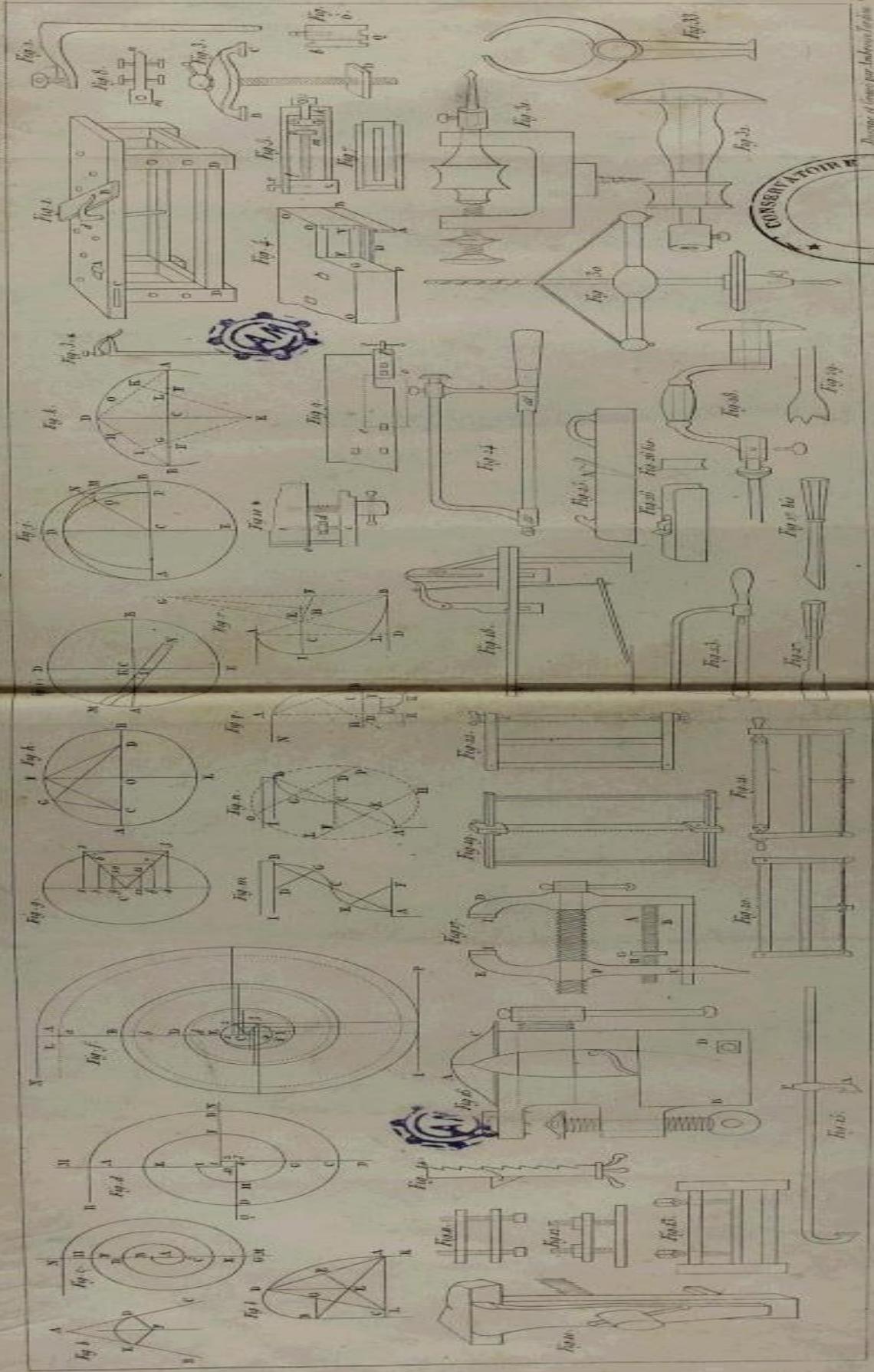
274



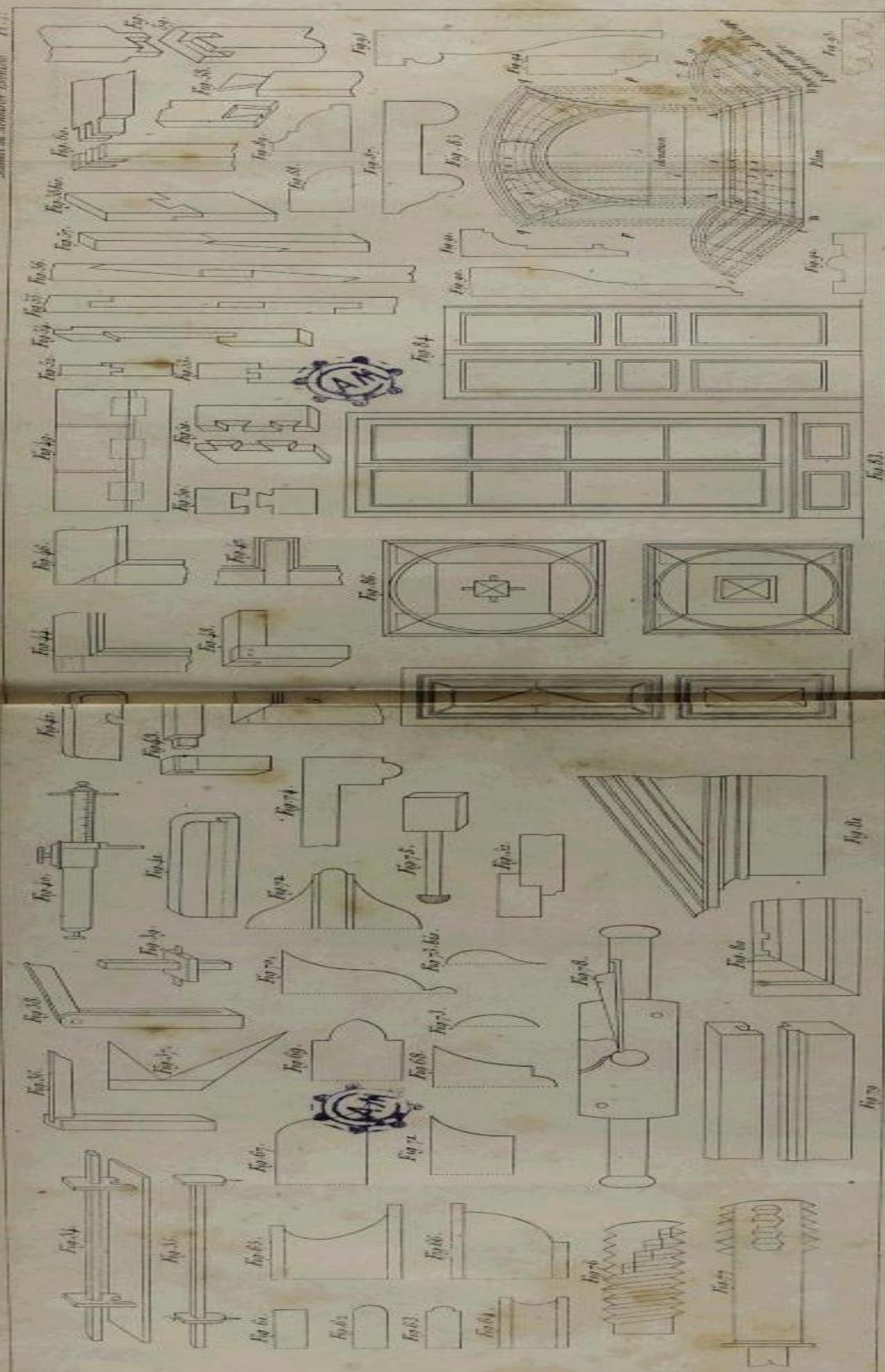
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

~~100-1101 244~~
~~(875-3)~~

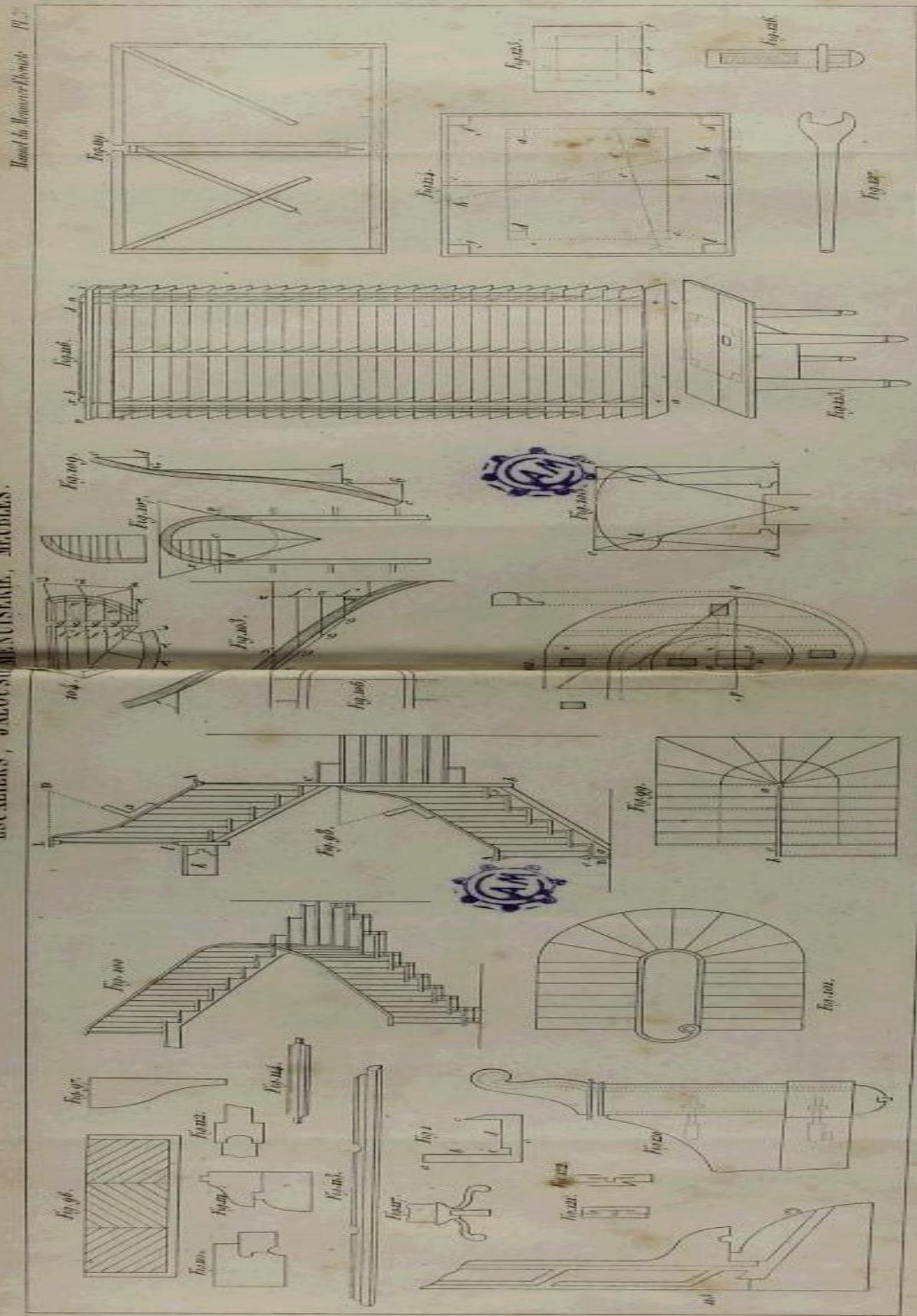




PRINCIPESSEMBLAGES MOULTRÉS



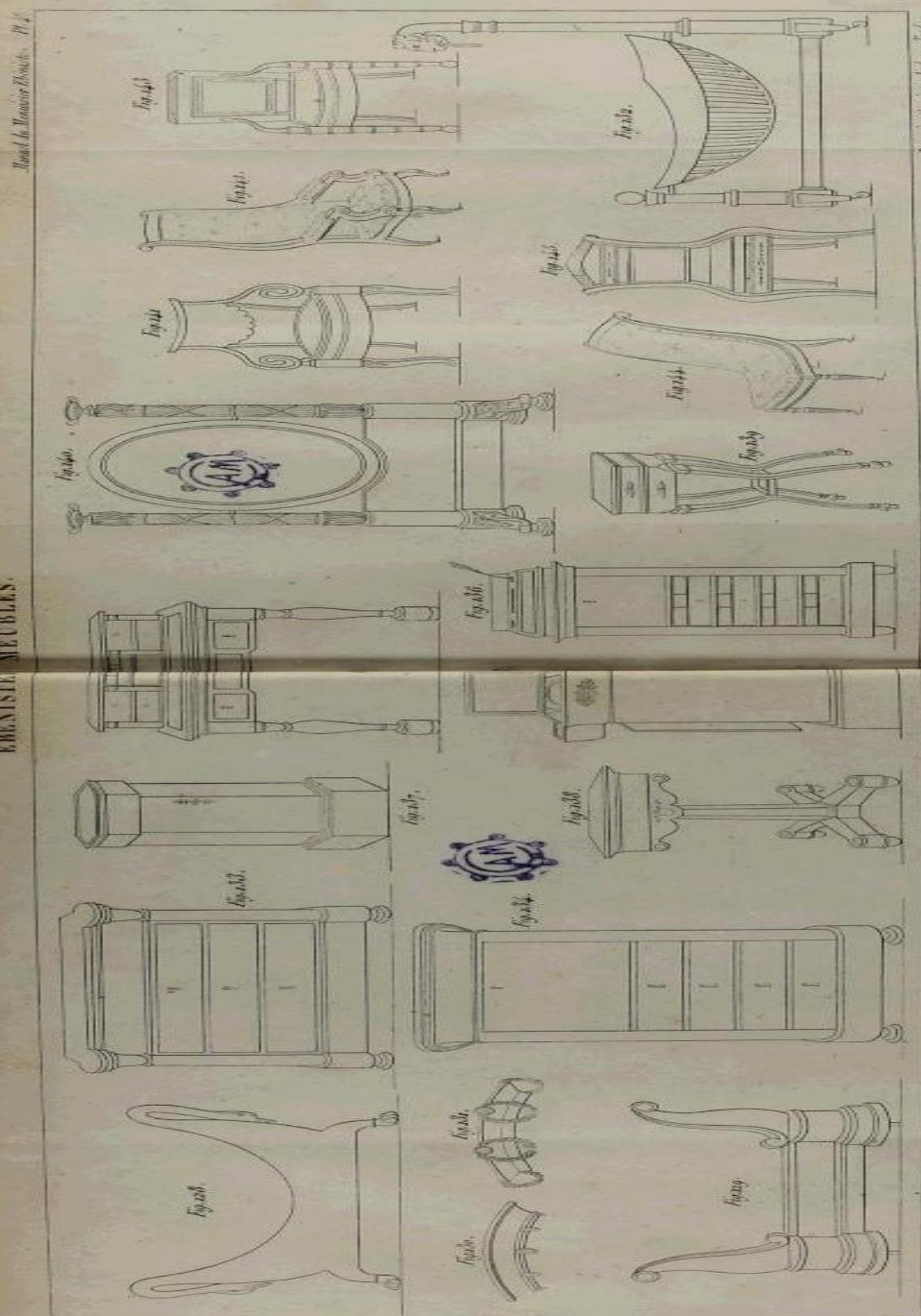
ESCALIERS, JALOUSIES, MUSIÈRE, MEUBLES.

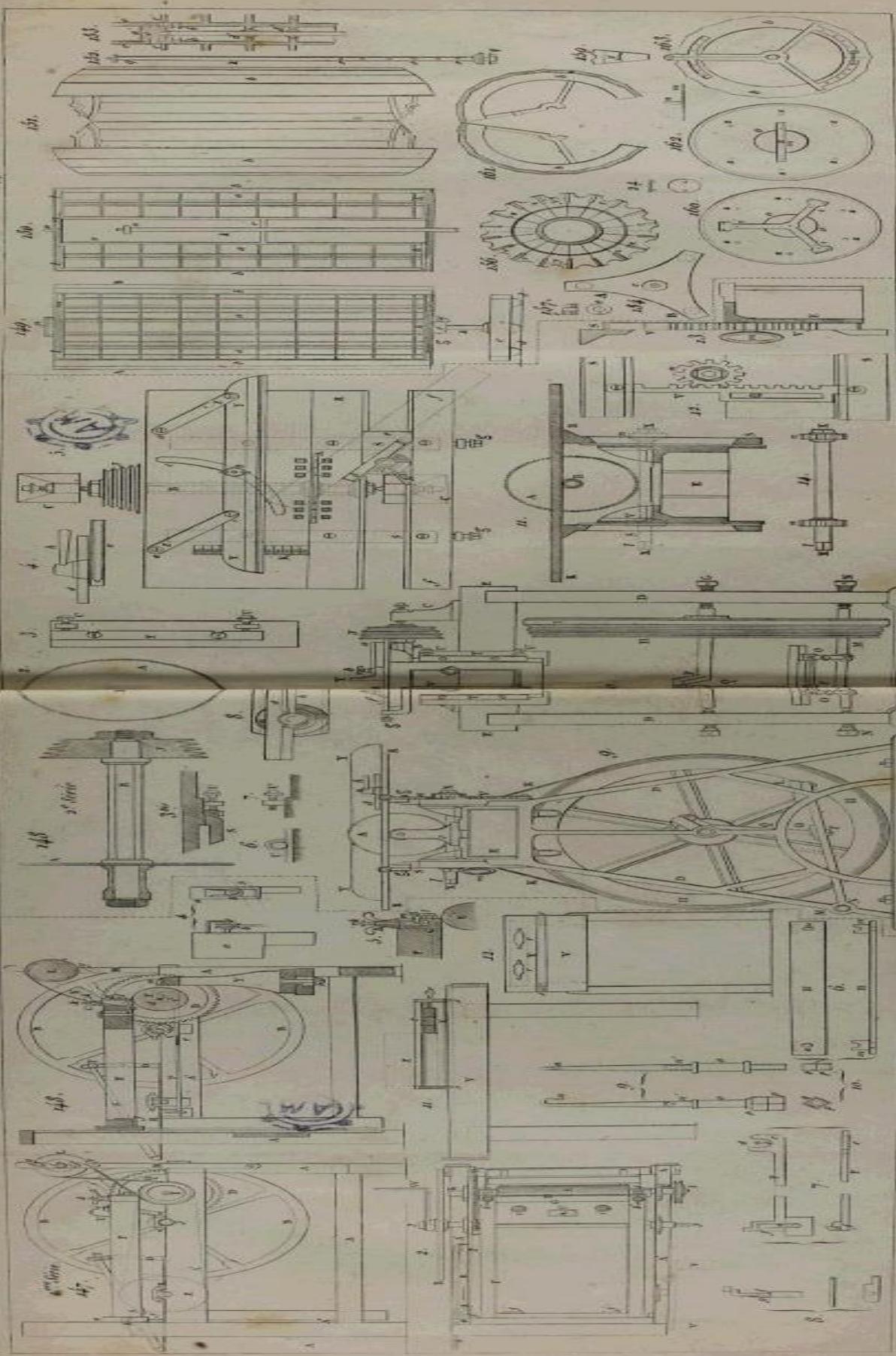


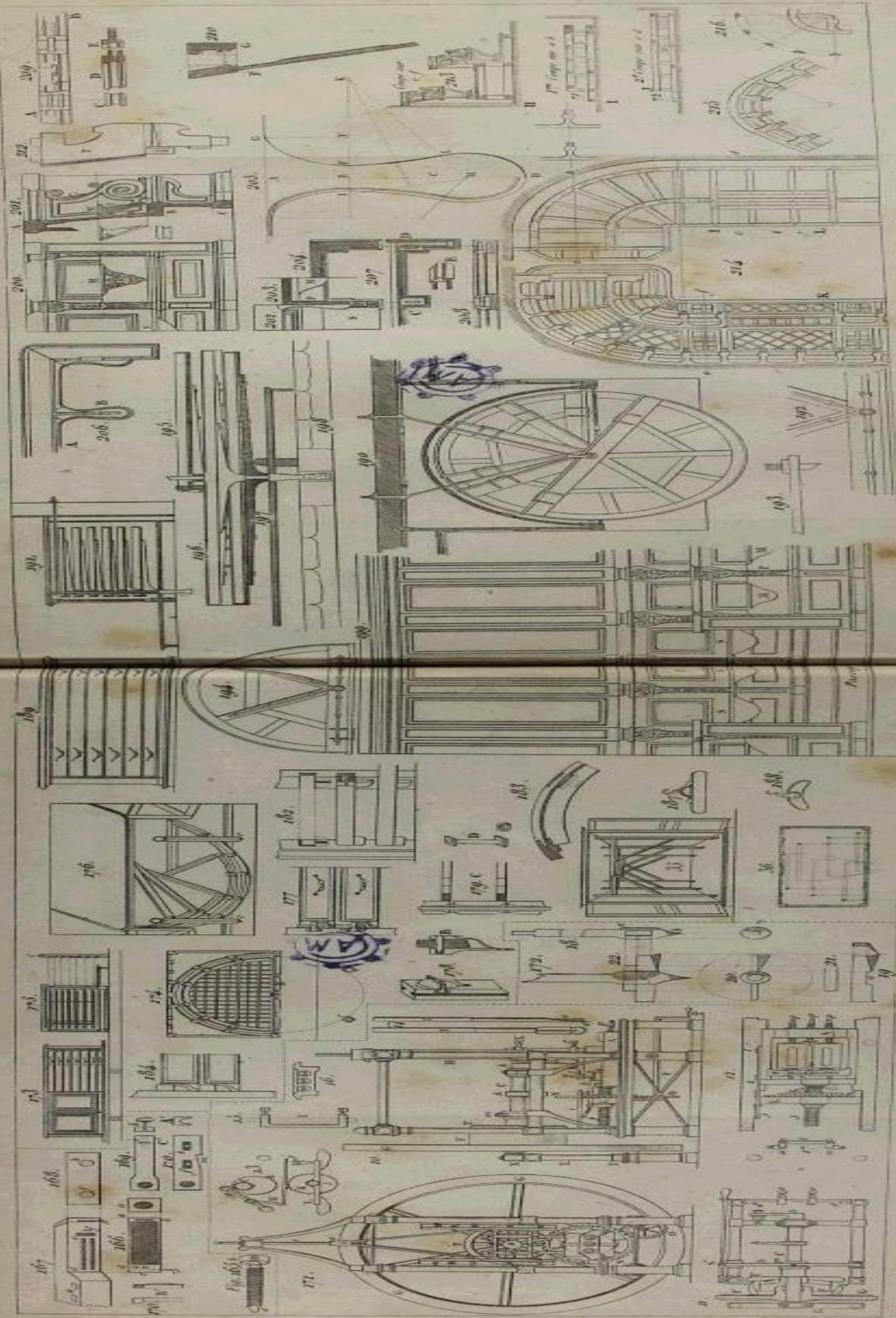
Plan de l'escalier à l'angle. Planch. Pl. 5.

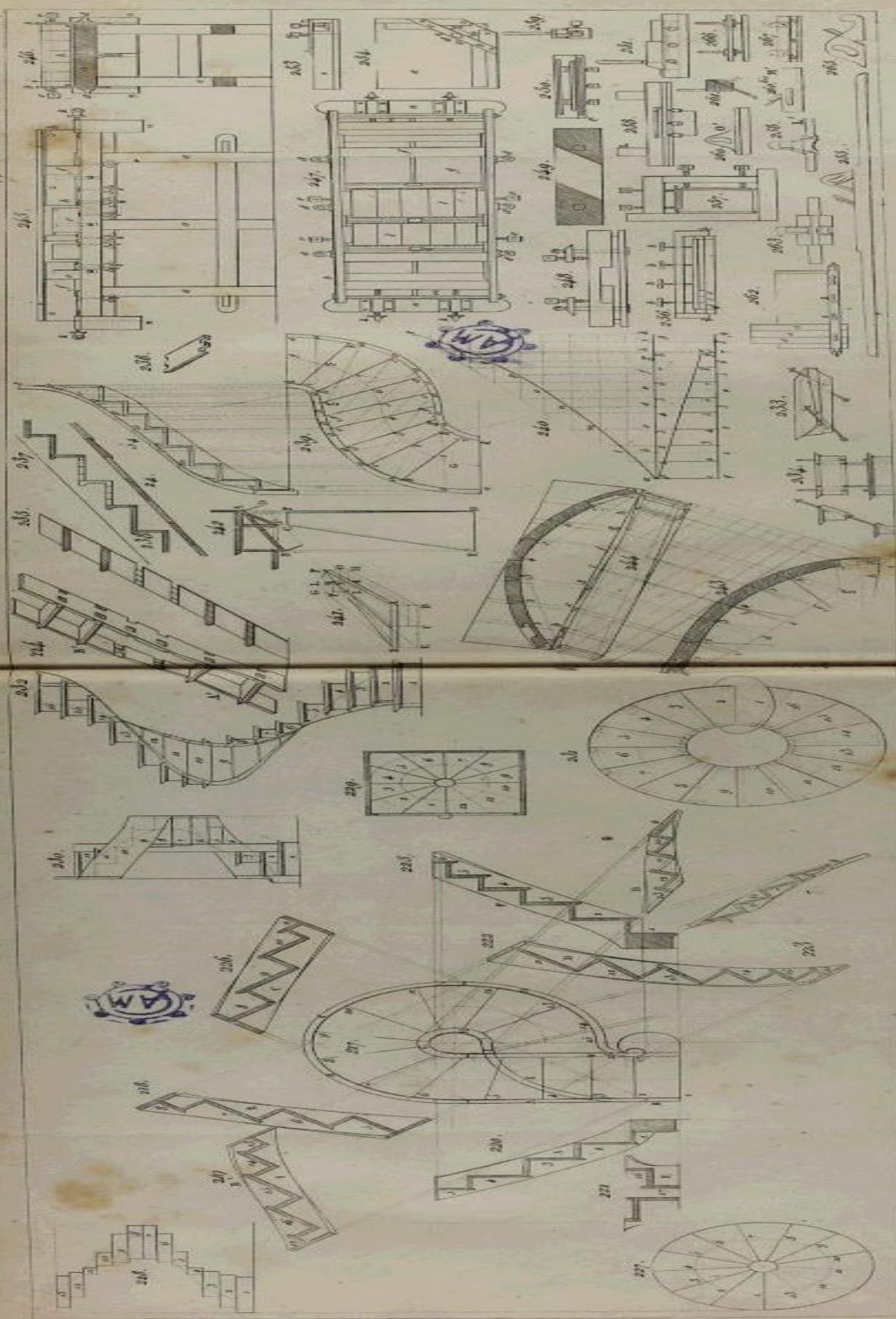
Plan d'une porte dans la bâche.

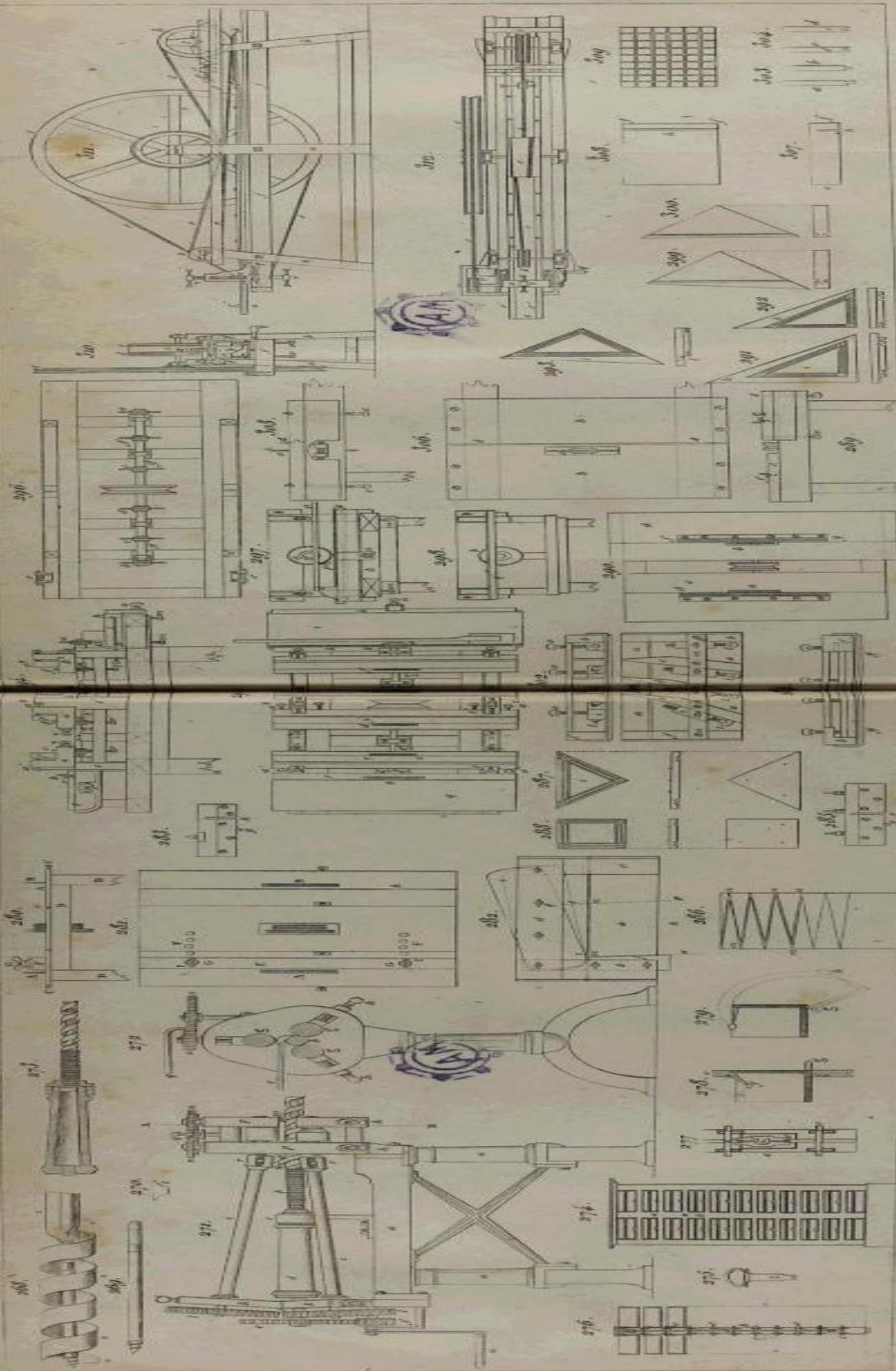
ÉBÉNISTE MEUBLES.

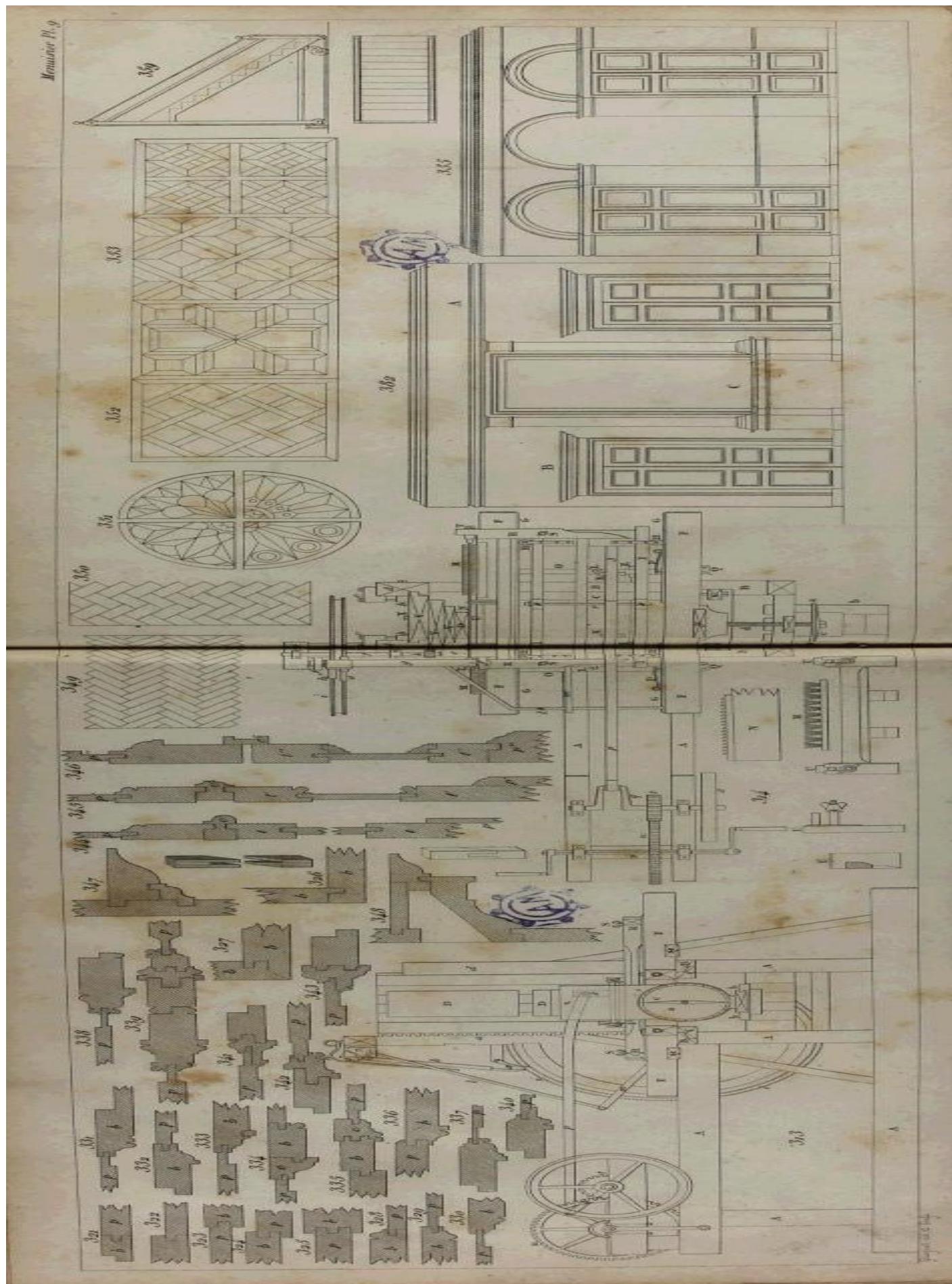


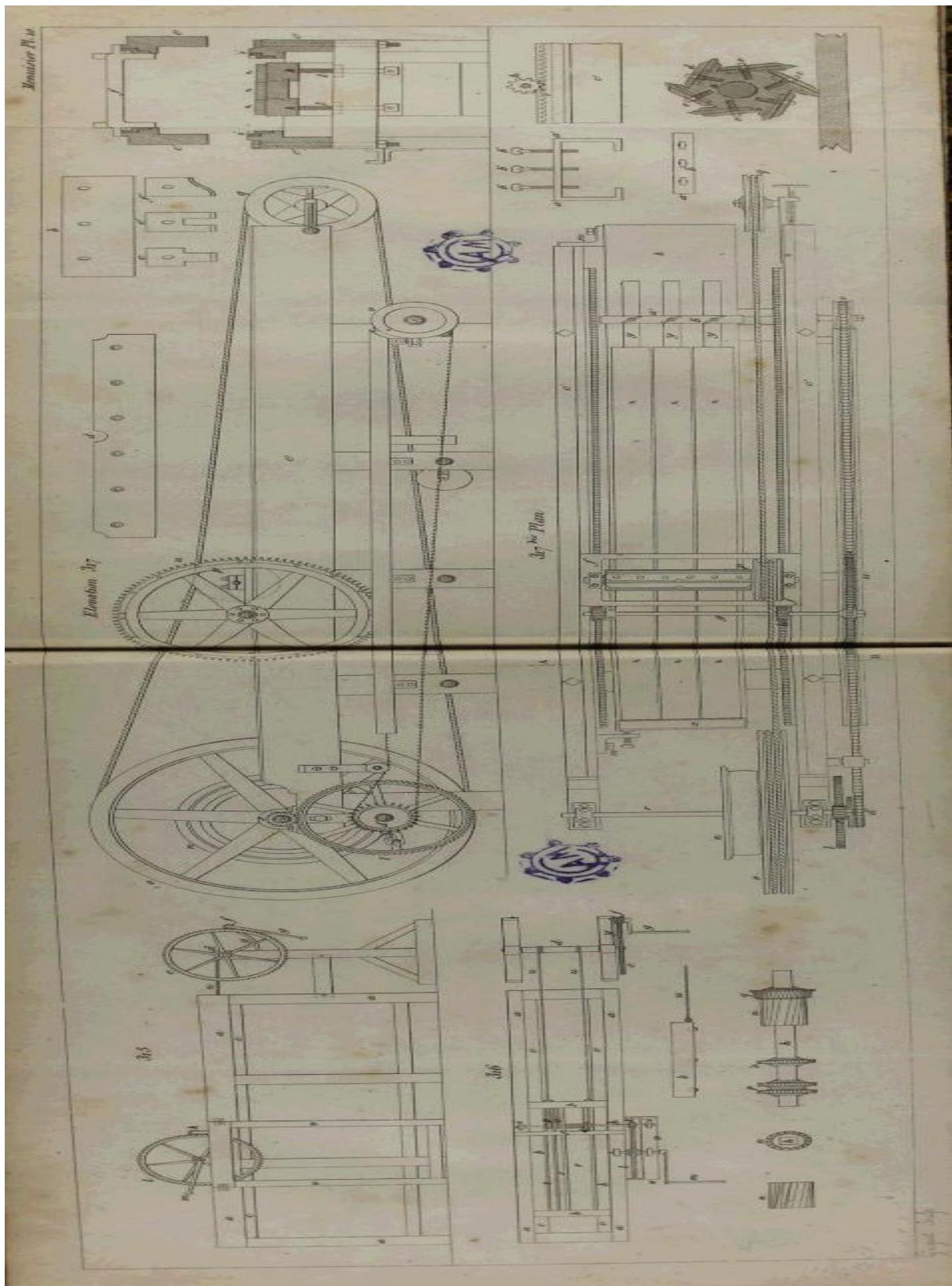


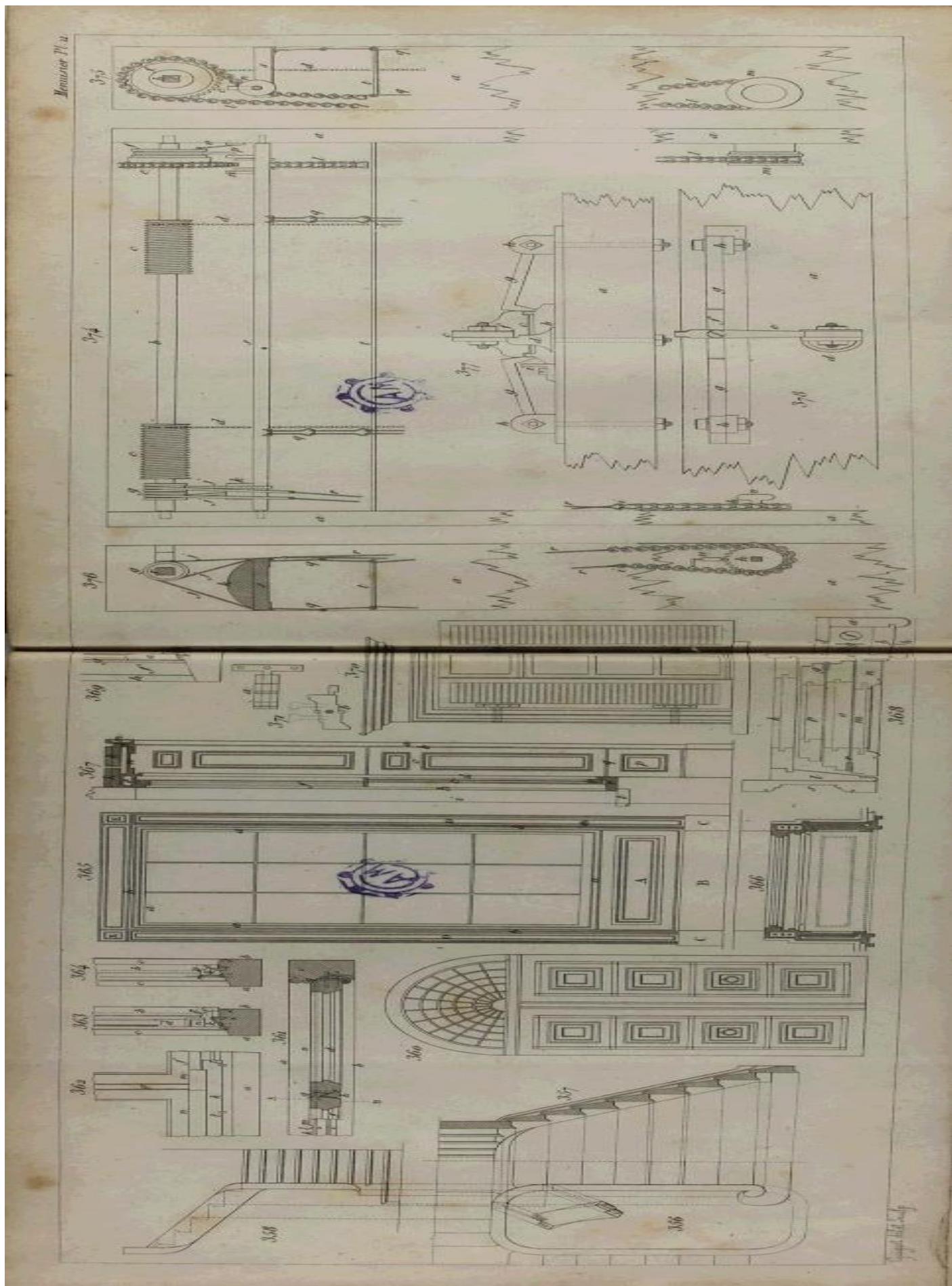


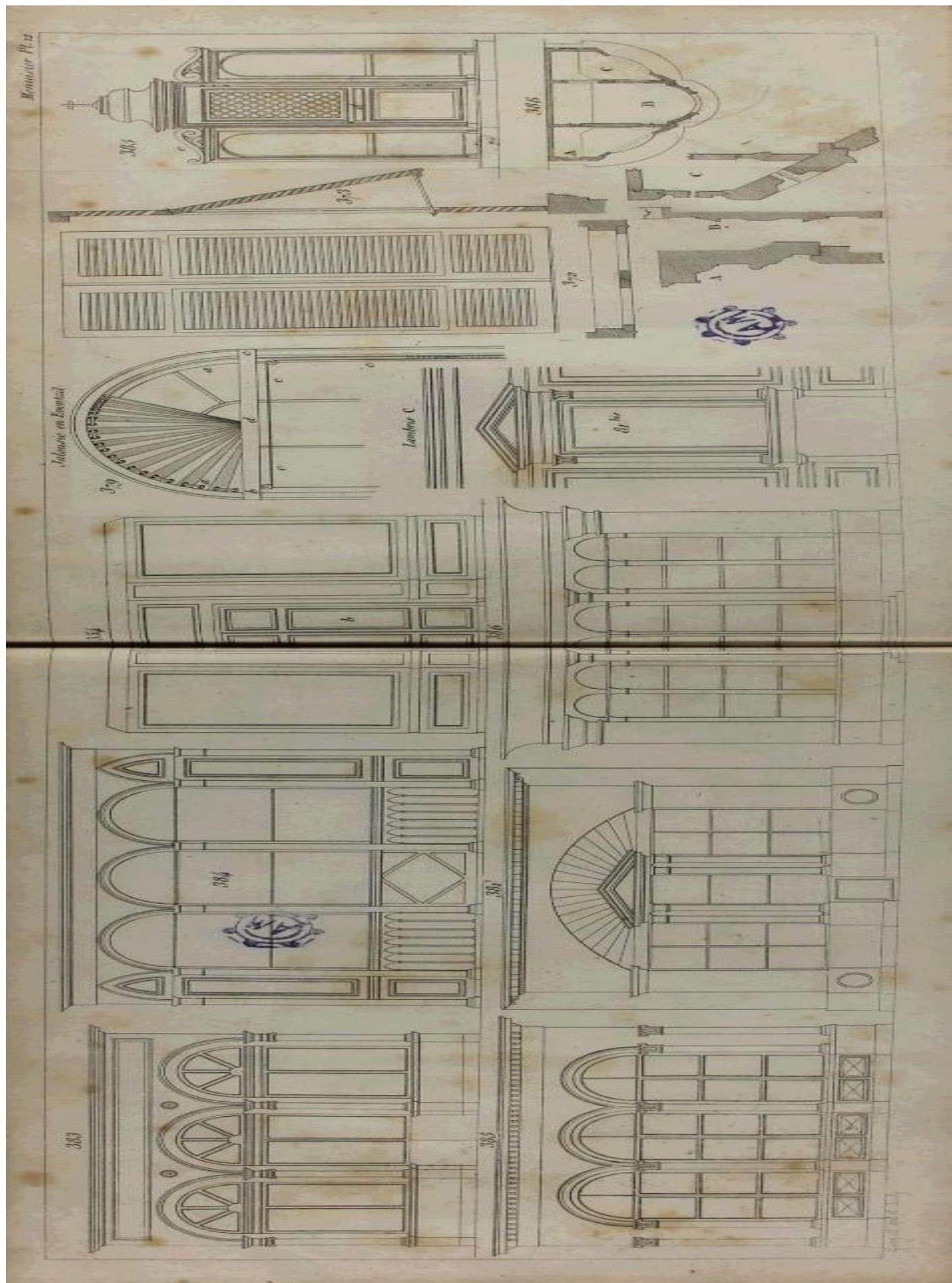


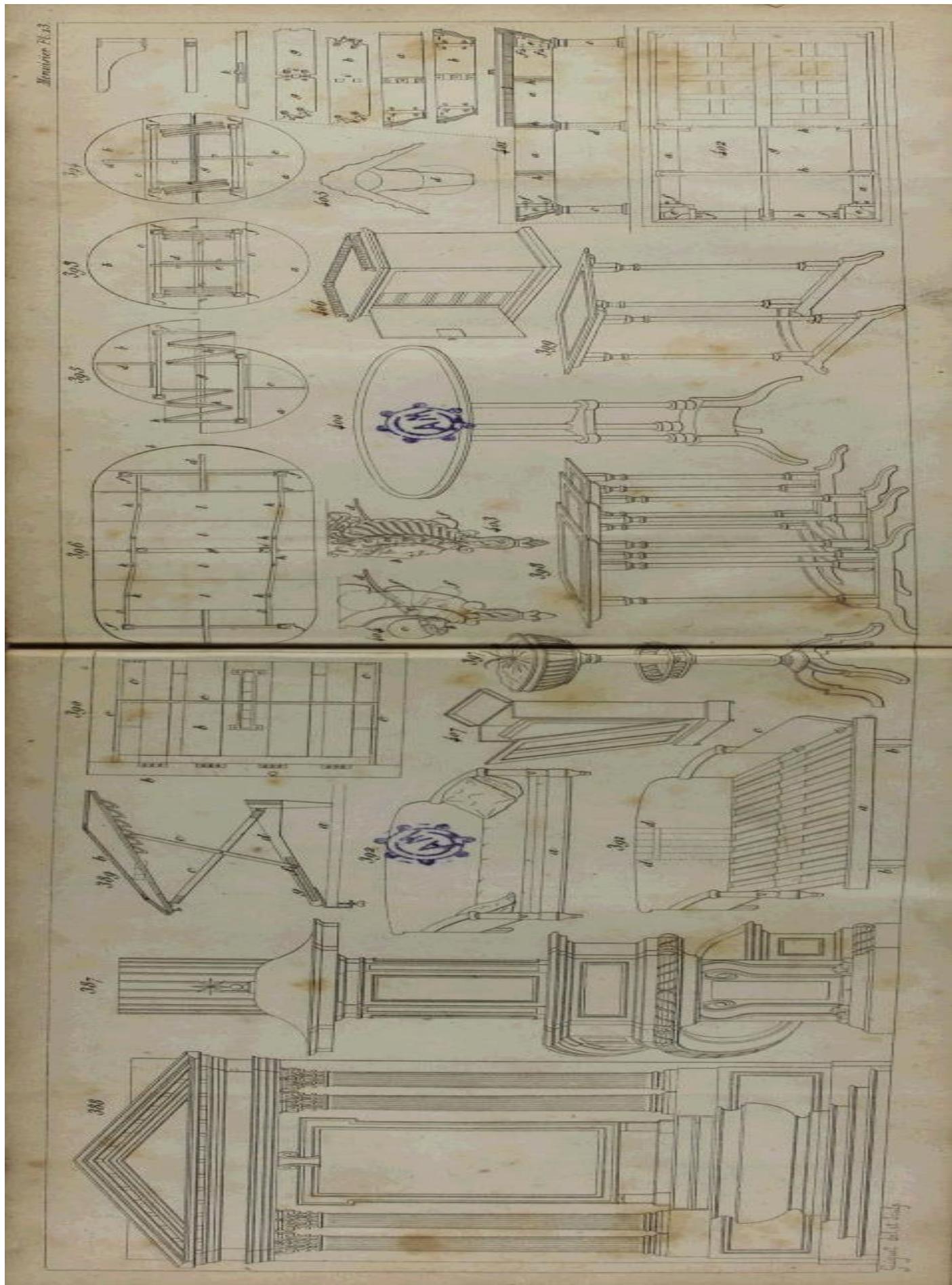


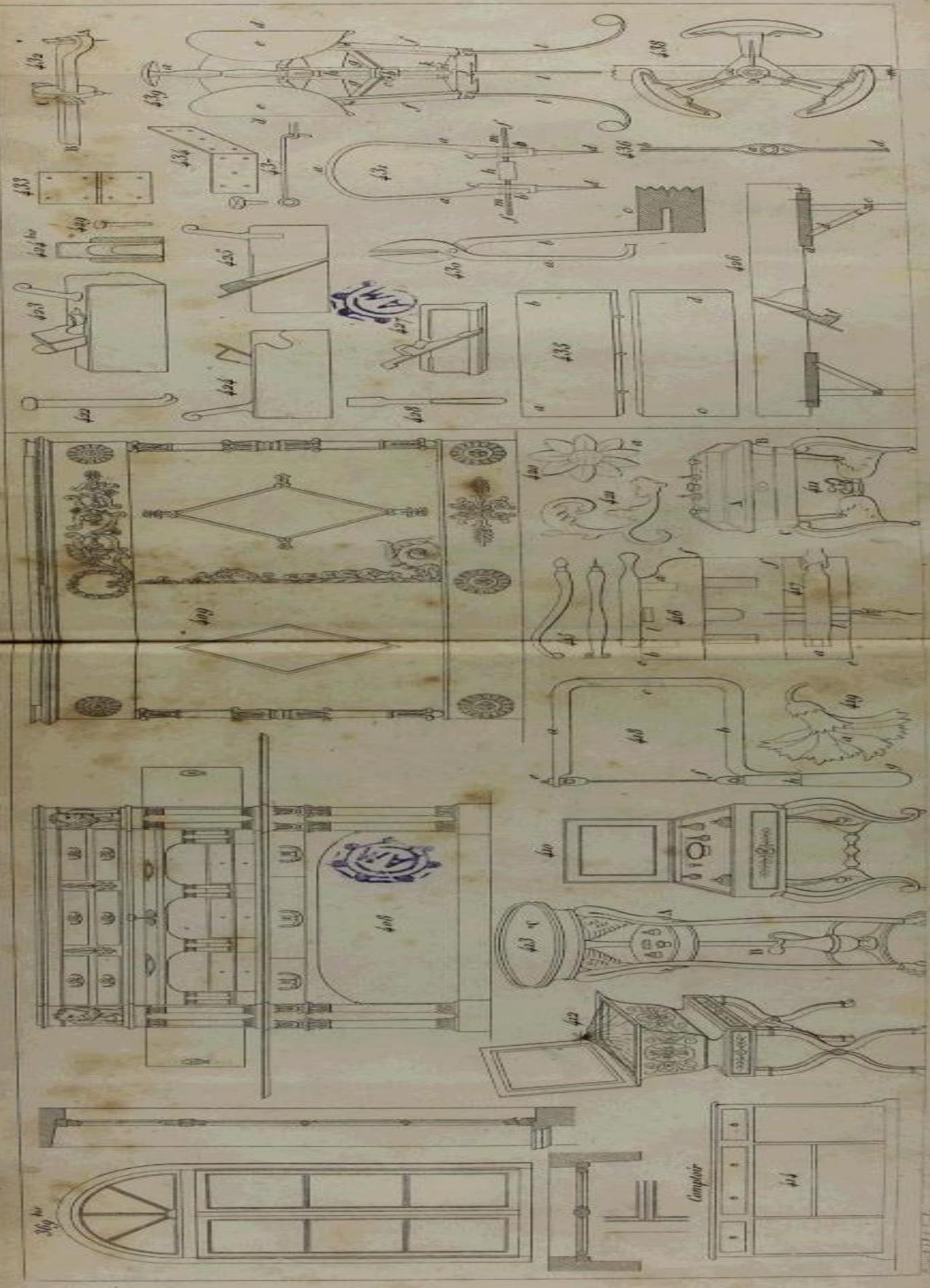


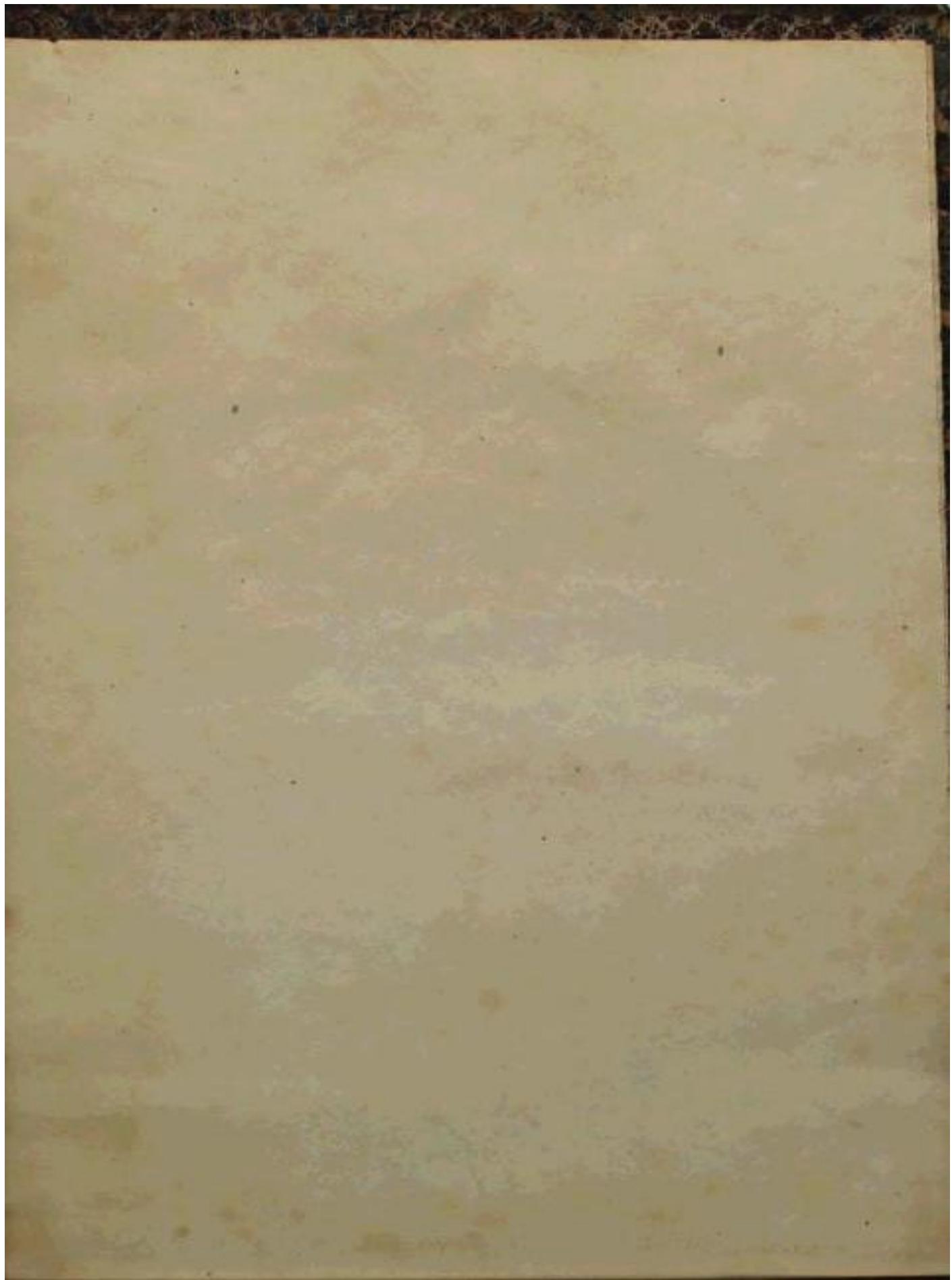




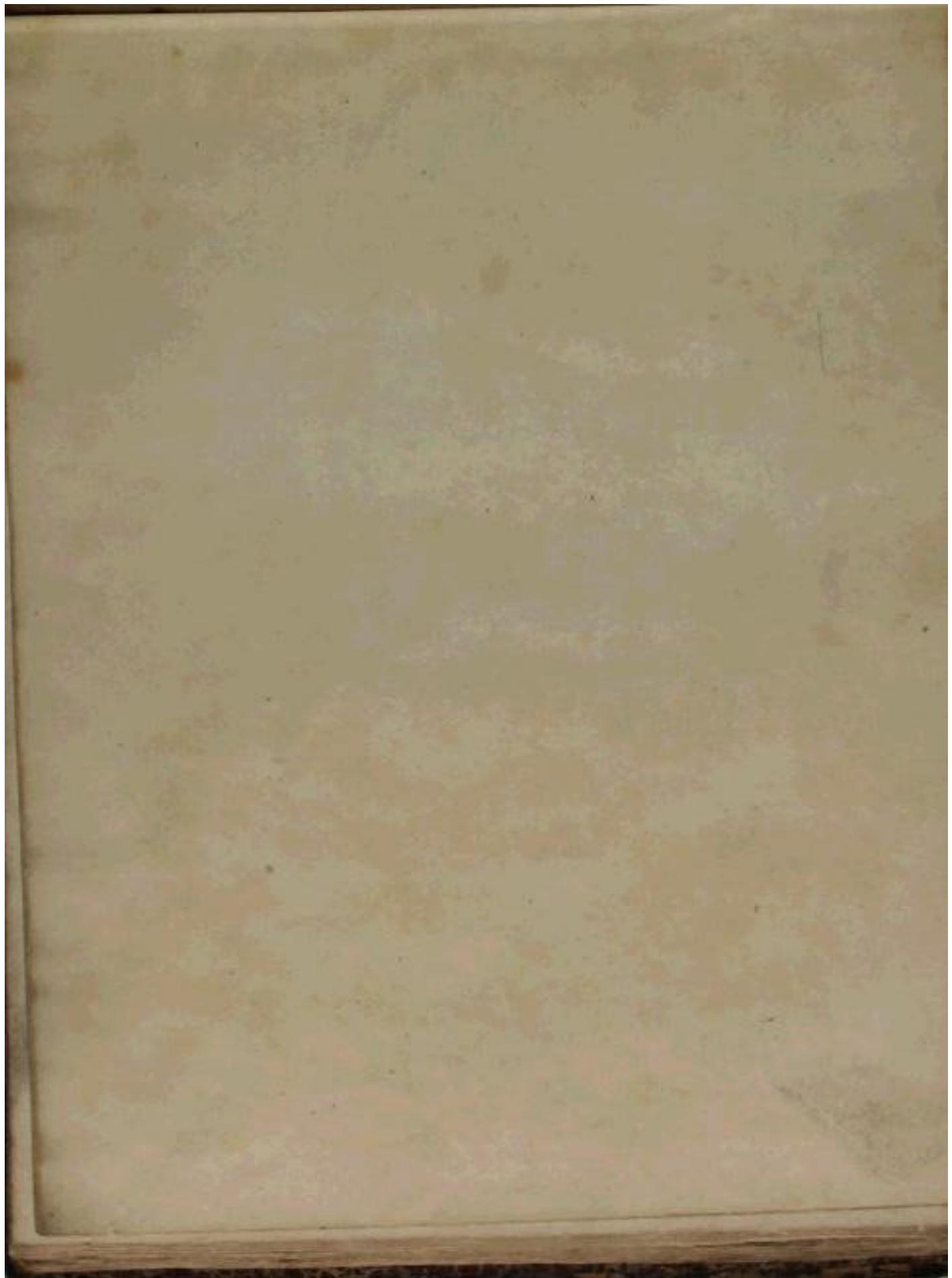




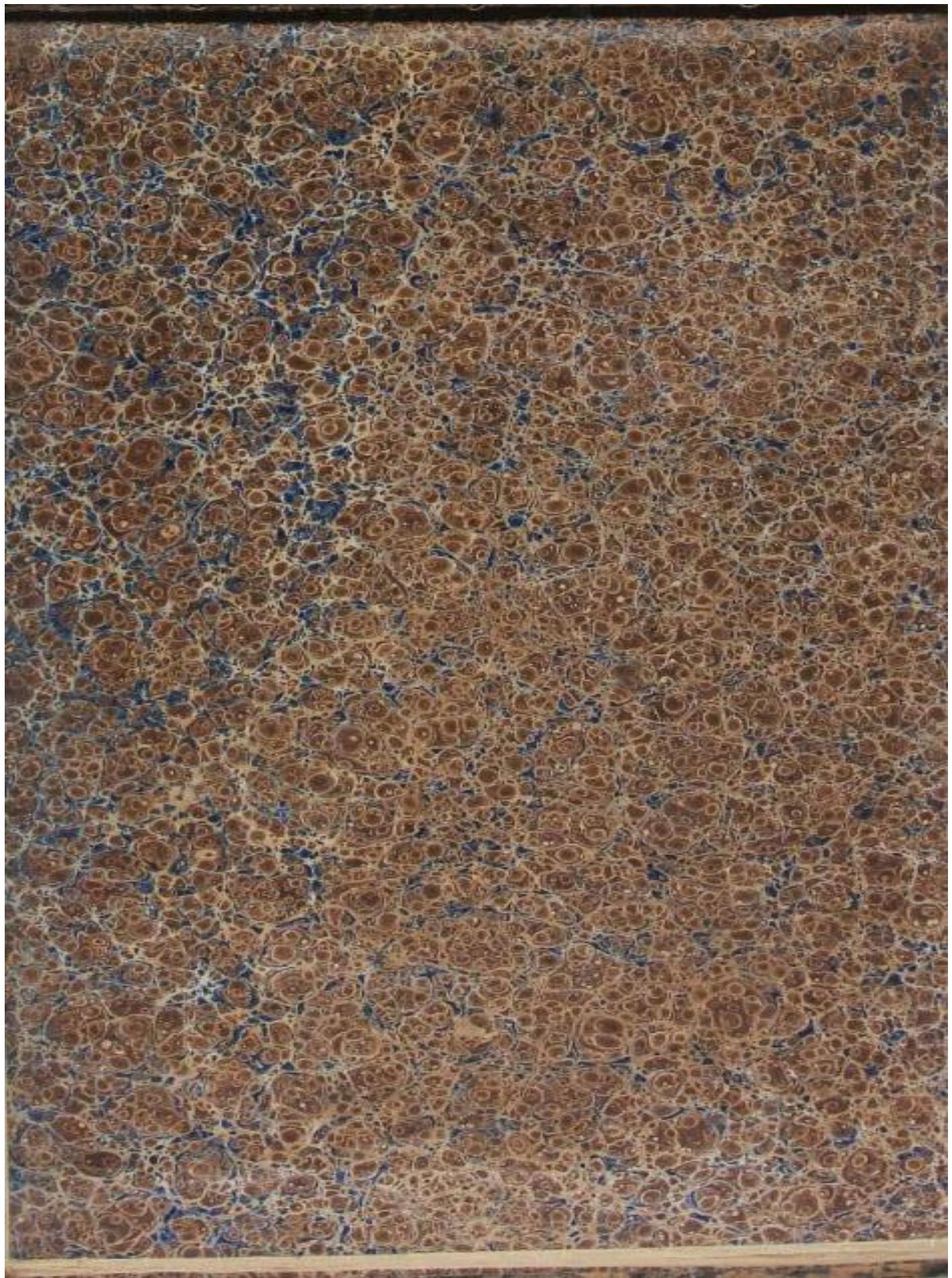




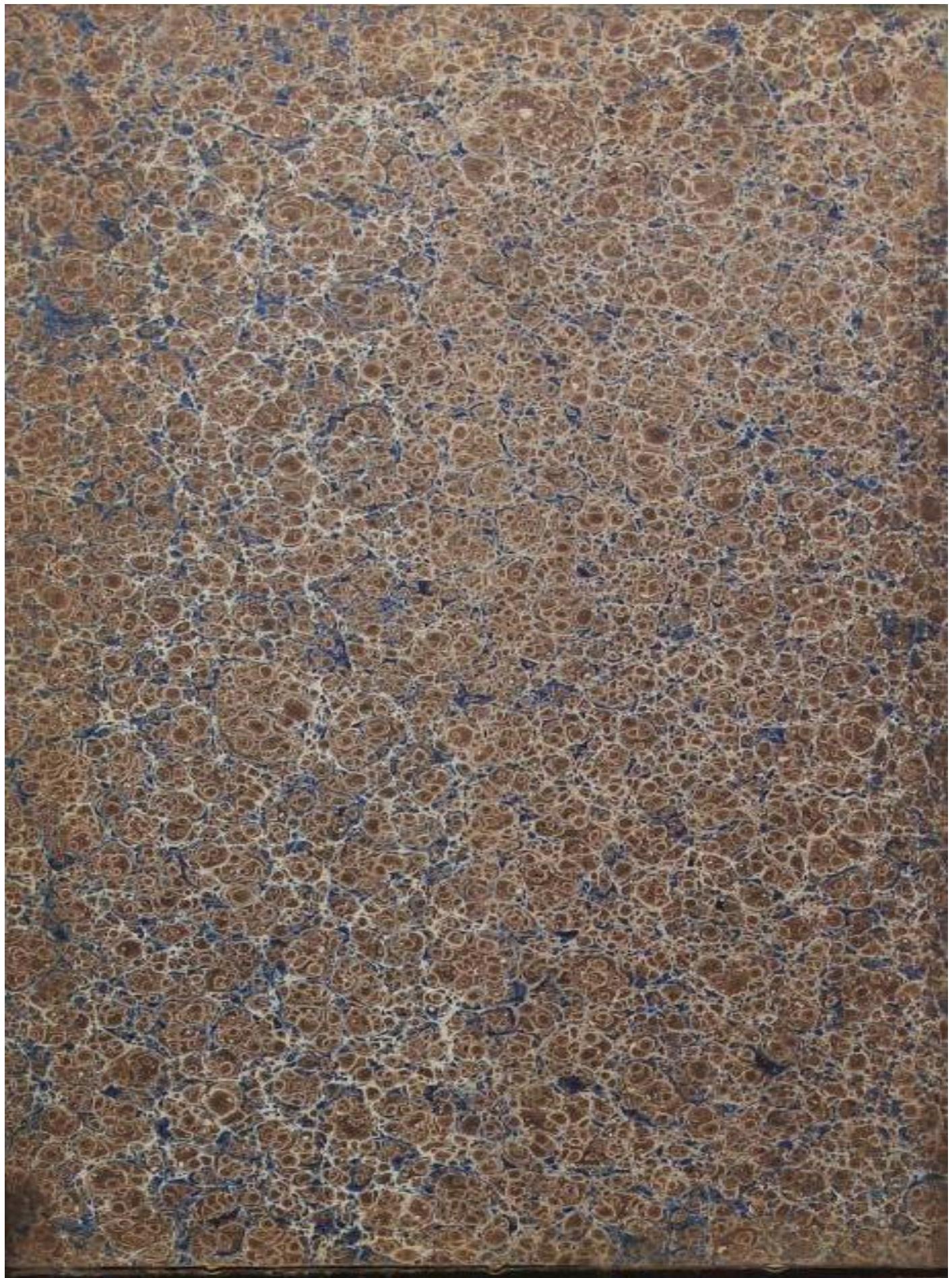
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires