

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- [Le Conservatoire numérique](#) communément appelé [le Cnum](#) constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - https://cnum.cnam.fr](https://cnum.cnam.fr))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

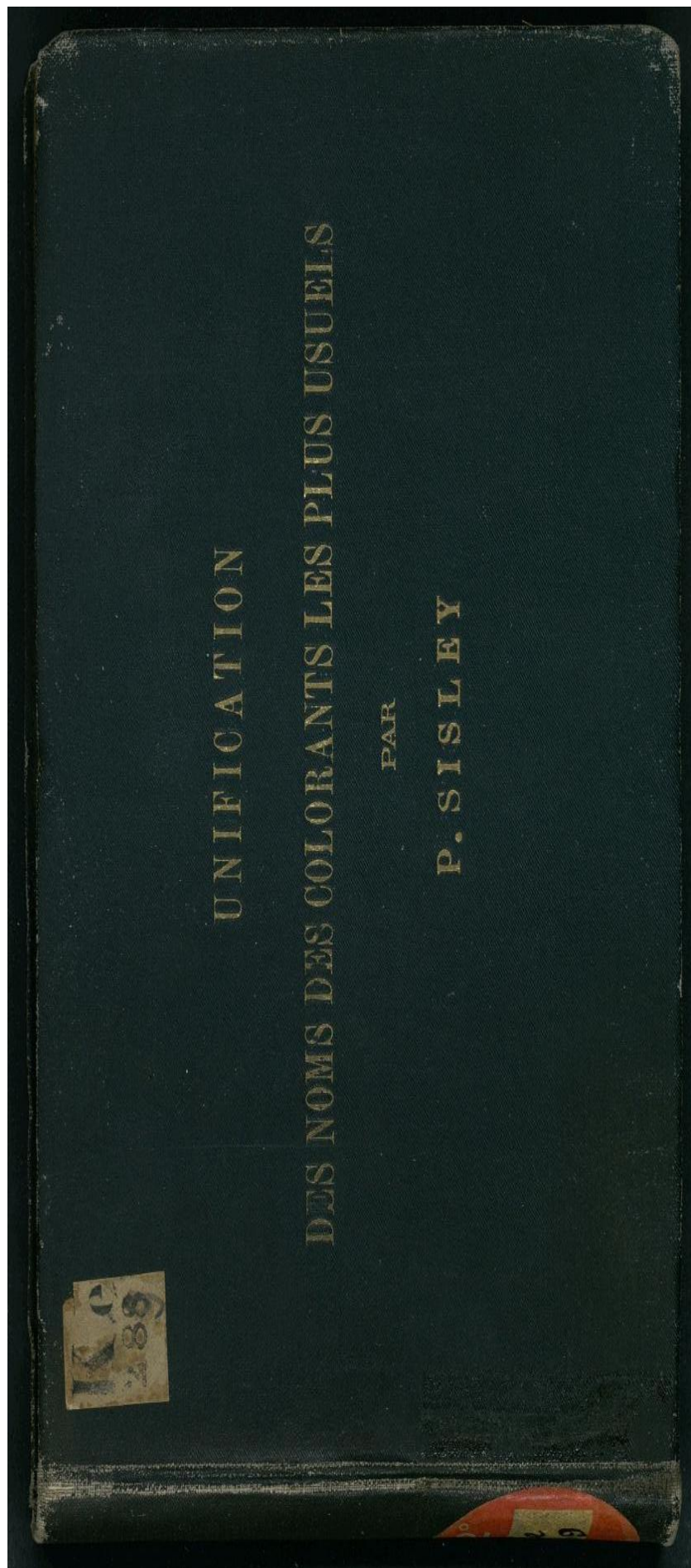
4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

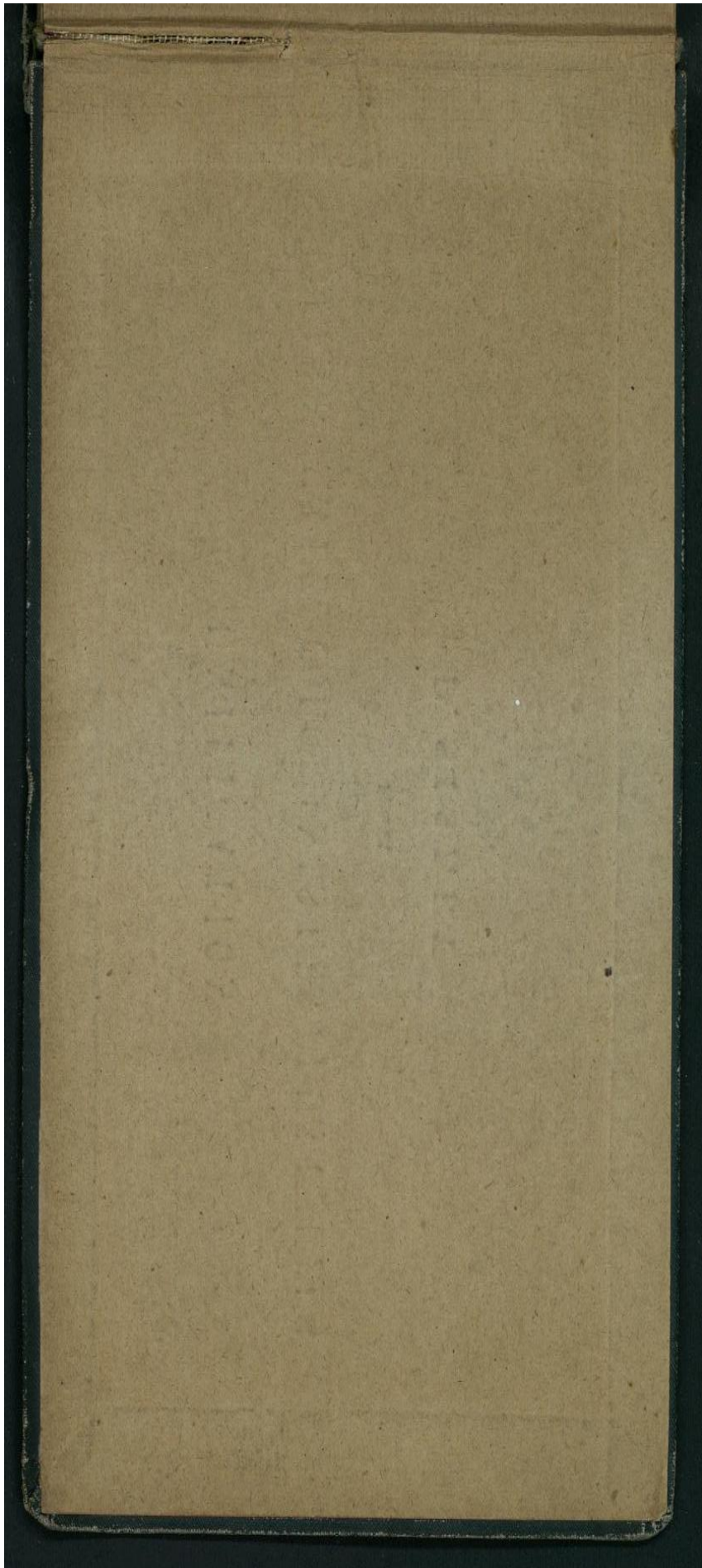
5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

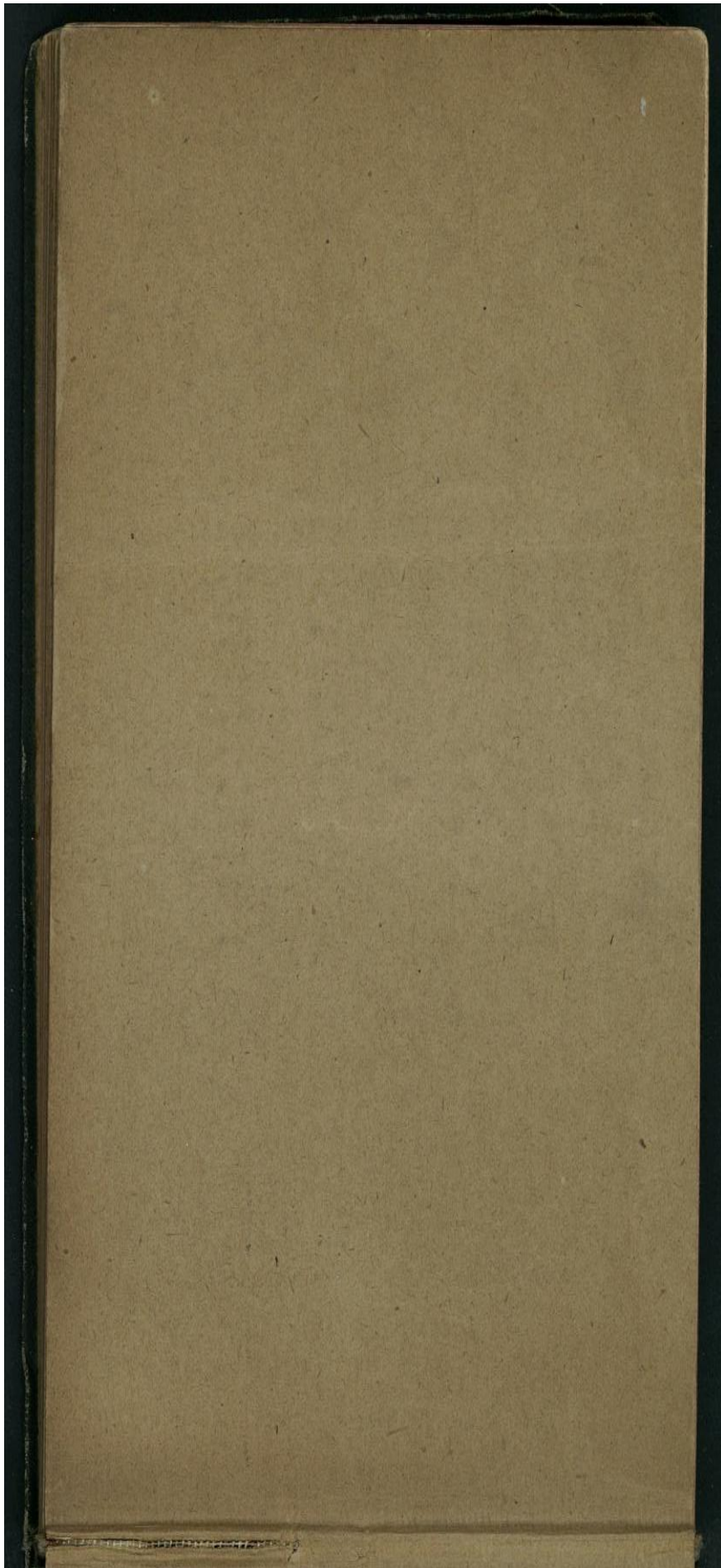
NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

Auteur(s)	Sisley, Paul (1867-1933)
Titre	Unification des noms des colorants les plus usuels
Adresse	Paris : Union des producteurs et des consommateurs pour le développement de l'industrie des matières colorantes en France, [1920]
Collation	1 vol. (195 p.) ; 13 x 21 cm
Nombre de vues	251
Cote	CNAM-BIB 12 Ke 289
Sujet(s)	Colorants -- Encyclopédies Colorants -- Nomenclature
Thématique(s)	Généralités scientifiques et vulgarisation Matériaux
Typologie	Ouvrage
Langue	Français
Date de mise en ligne	16/04/2026
Date de génération du PDF	16/04/2026
Recherche plein texte	Non disponible
Notice complète	http://www.sudoc.fr/049160028
Permalien	https://cnum.cnam.fr/redir?12KE289

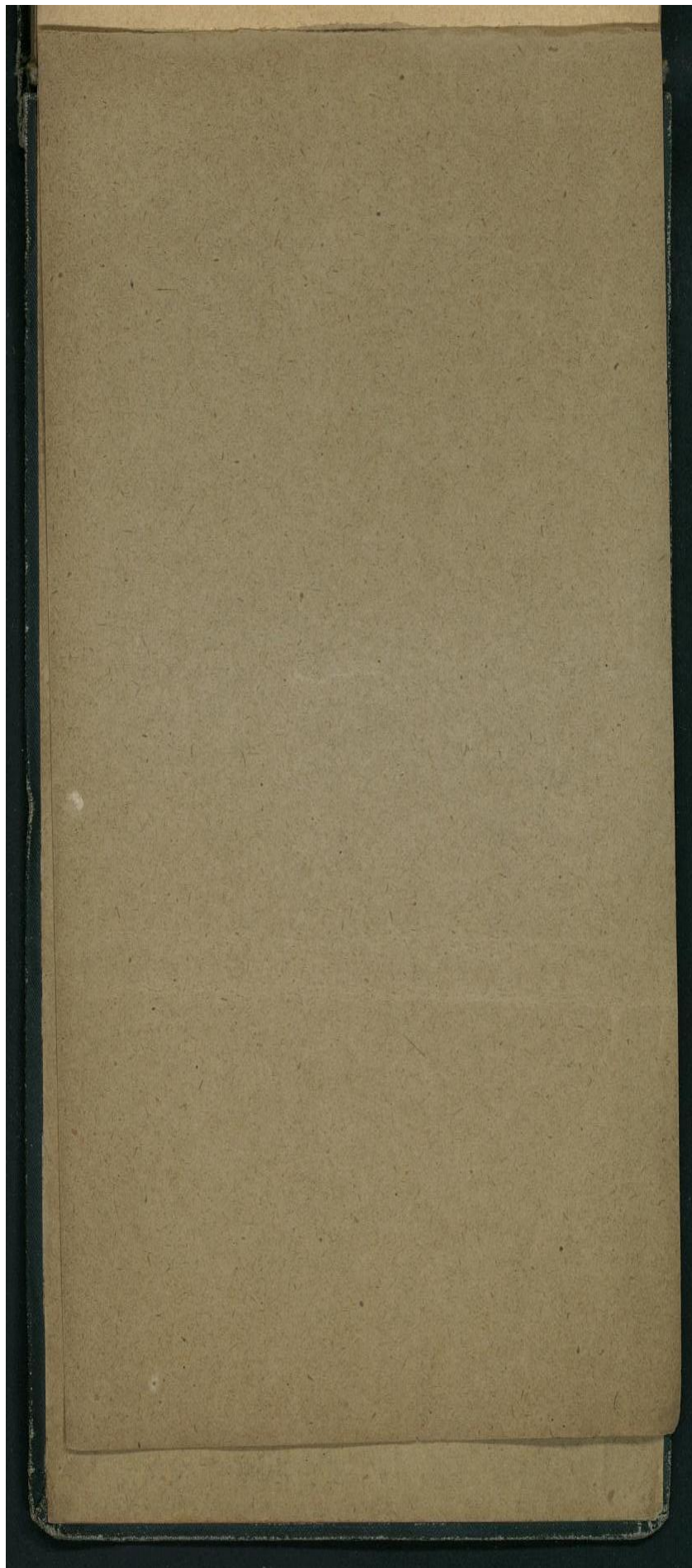




Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

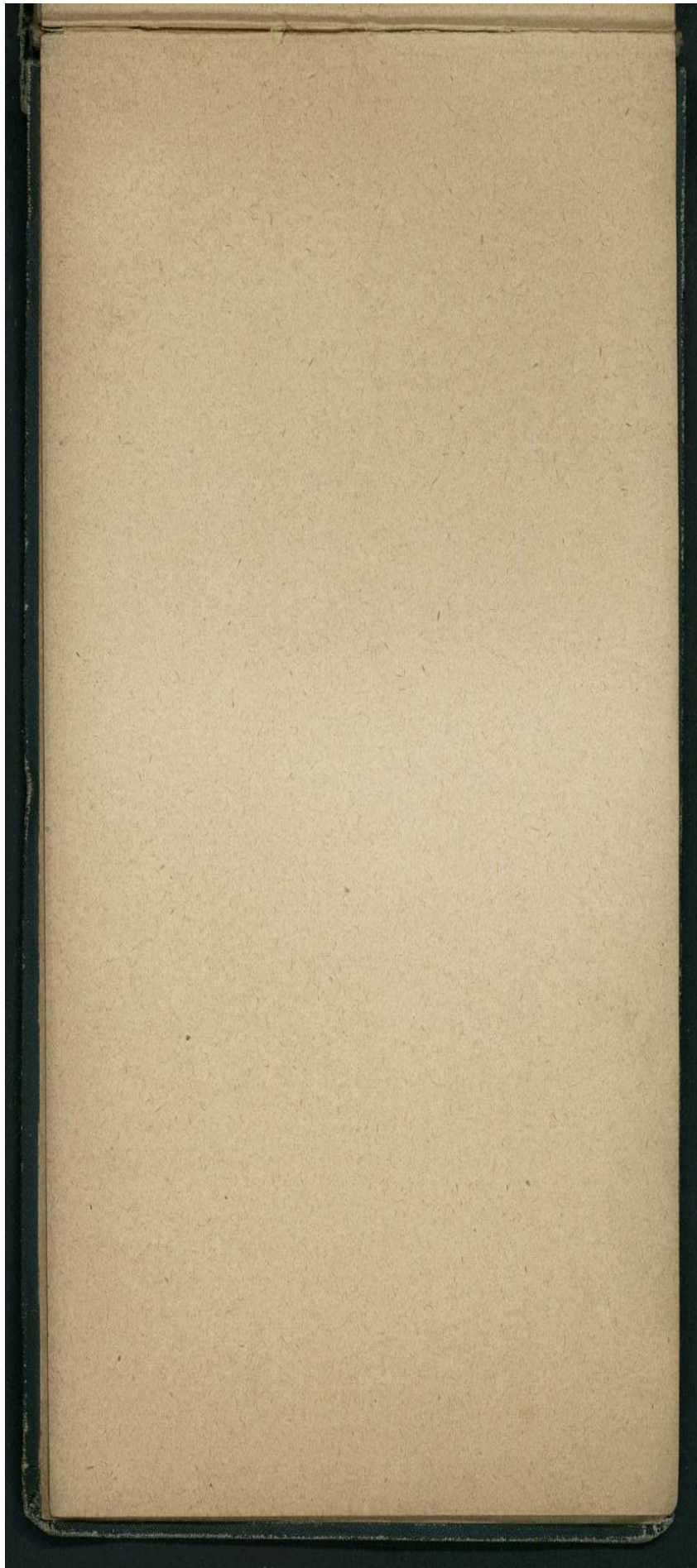


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

UNIFICATION
DES NOMS DES COLORANTS LES PLUS USUELS

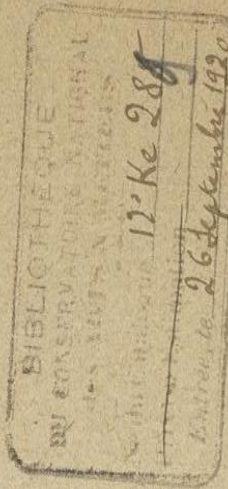


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

9 120. Ke 289

UNIFICATION
DES NOMS DES COLORANTS LES PLUS USUELS

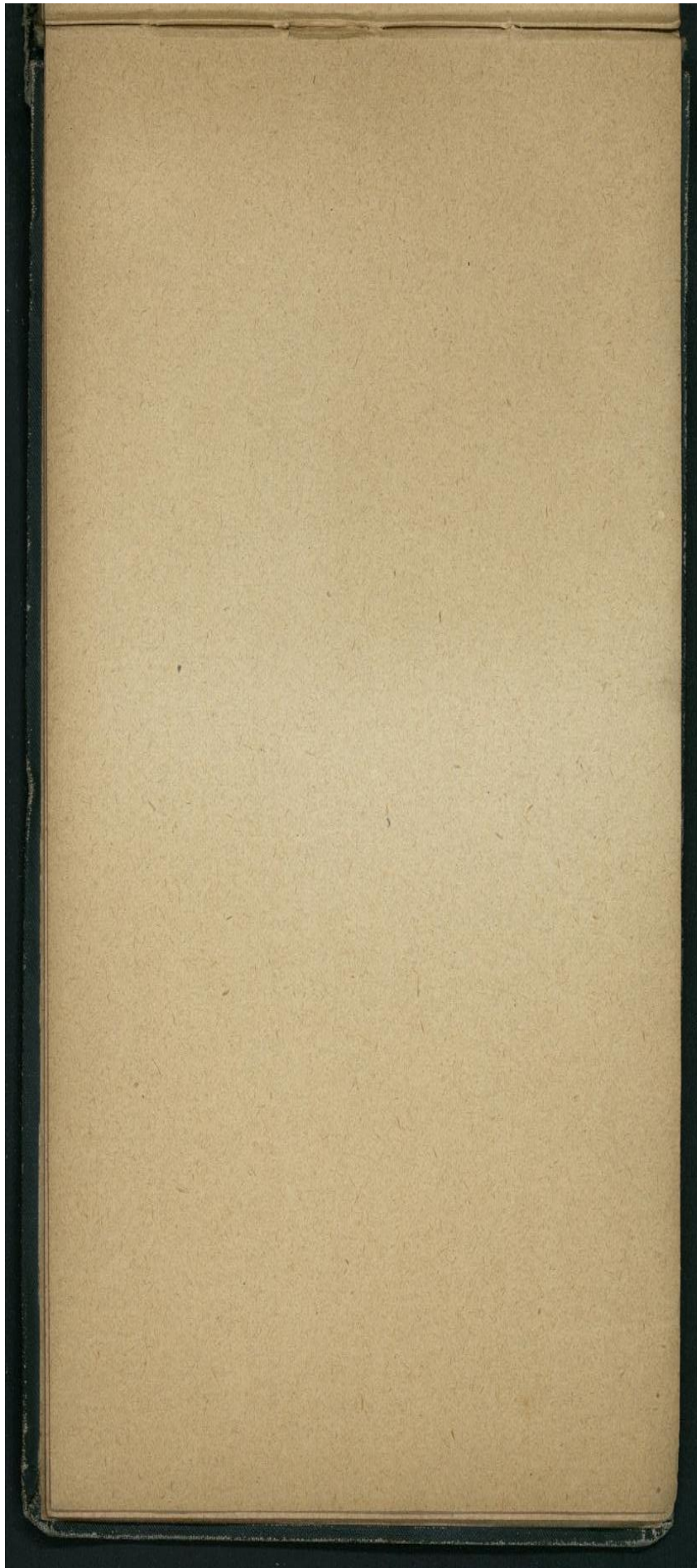
Par
P. SISLEY



UNION

DES PRODUCTEURS ET DES CONSOMMATEURS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE
DES MATIÈRES COLORANTES EN FRANCE

53, Rue de Chateaudun, Paris



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

PRÉFACE

Les méthodes suivies jusqu'ici par les fabricants pour désigner les matières colorantes ont conduit, faute d'entente entre les producteurs à la création d'un nombre considérable de noms où la fantaisie de chacun s'est donné libre cours.

Il en résulte, pour les consommateurs et pour les producteurs eux-mêmes, des difficultés de plus en plus grandes pour l'identification d'un colorant sur le seul énoncé de son nom commercial.

M. Emile Blondel dans un remarquable rapport avait dès 1908, saisi de cette question la Société industrielle de Rouen et émis le vœu qu'une entente se produise entre les intéressés fabricants de matières colorantes et les chimistes coloristes afin de remédier à cet état de chose déplorable.

Depuis cette époque, les noms des matières colorantes se sont multipliés d'une façon effrayante. Rien que pour les colorants homogènes nous avons pu relever près de 14.000 noms ou marques différentes servant à désigner 1.200 à 1.500 colorants espèces chimiques définies. Si l'on venait à comprendre dans cette énumération tous les mélanges et tous les types spéciaux créés pour satisfaire soi-disant aux besoins des consommateurs on arriverait à un total bien plus considérable.

La création de très nombreuses usines de matières colorantes aux Etats-Unis et en Angleterre a encore enrichi cette nomenclature déjà trop compliquée.

La nécessité d'unifier les noms des principaux colorants s'impose et cette unification est réclamée par la plupart des industriels éclairés.

Sur l'initiative de M. le Professeur Béhal, Directeur de l'Office des Produits Chimiques et Pharmaceutiques,

une Commission avait été constituée pour étudier les moyens d'unifier les noms des matières colorantes artificielles. Cette Commission que j'ai eu l'honneur de présider aboutit à des conclusions des plus intéressantes mais qui ne devaient pas recevoir de consécration officielle.

L'Union des Producteurs et des Consommateurs pour le développement de l'Industrie des matières colorantes en France a repris cette idée et sur ses instances j'ai rédigé le présent travail qui comprend l'unification des noms de 260 colorants les plus usuels.

Pour faire une unification absolument complète des noms de toutes les matières colorantes il faudrait une entente internationale. En effet, un assez grand nombre de matières colorantes sont encore sous brevet ou sont fabriquées par une seule firme et ces noms peuvent être protégés par des dépôts de marques de fabriques.

C'est pour cette raison qu'on s'est borné à unifier les noms des principaux colorants qui sont dans le domaine public et à laisser de côté tous les colorants encore sous brevets, ceux qui sont d'une importance secondaire ou fabriqués par une seule usine.

C'est pour cela que certains colorants, comme les colorants à la cuve et certains colorants pour impression et pour laques, quoique très intéressants ne figurent pas sur ces tableaux.

Devant ces lacunes la question se posait de savoir s'il aurait été utile de faire suivre dans chaque classe les noms unifiés, des noms de tous les autres colorants connus. Un travail semblable aurait été intéressant pour les chimistes, mais un grand nombre de coloristes ont été d'avis qu'il y avait avantage dans un opuscule destiné à la vulgarisation à ne pas multiplier le nombre des colorants, car il est désirable que, sauf dans des cas spéciaux, le teinturier s'habitue à travailler avec un nombre de colorants plus restreint que par le passé et pour cela à augmenter ses connaissances techniques.

On est, en effet, frappé de voir combien de teinturiers même importants, par suite de l'absence de chimistes capables, employaient des colorants vendus sous des marques spéciales et qu'ils payaient beaucoup plus cher que les colorants purs qui leur auraient rendu plus souvent de meilleurs services.

Dans le choix des noms à adopter nous avons été guidés par les principes suivants :

1° Conserver les noms universellement consacrés par l'usage et que l'on peut considérer comme tombés dans le domaine public.

Cette nécessité d'adopter ces noms a empêché l'établissement d'une nomenclature aux lois définies. Une telle nomenclature théoriquement plus séduisante aurait dans la pratique, été très difficile à établir et aurait eu peu de chance d'être adoptée par les consommateurs habitués à certains noms que l'on devait adopter.

2° Tous les noms dont la constitution chimique du colorant est exprimée correctement ont été conservés. Par contre tous les noms dans lesquels la constitution du colorant est dissimulée par une indication erronée ont été supprimés. Tel est le cas, par exemple, des azoïques pour mordant désignés sous le nom de colorants d'Alizarine ou d'Anthracène et qui ne dérivent nullement de l'Alizarine ou de l'Anthracène.

On a supprimé également tous les noms dans lesquels figureraient des radicaux chimiques qui ne se retrouvaient pas dans la constitution du colorant comme cela se passe avec beaucoup de colorants dans les noms desquels on fait entrer à tort les préfixes : Benzyle, Phényle, Tolyte, Oxamine, Acéto, Acétyle, Amido, Sulfone, Kétone, etc.

3° S'inspirant de la nécessité de donner aux colorants des noms qui expriment le plus possible leurs propriétés tinctoriales et leur couleur, on a adopté les principes suivants :

Tous les colorants polyazoïques substantifs pour coton devront être désignés sous la dénomination *direct*.
Exemple : Bleu direct 2B; Rouge direct 4B; Noir direct E.

Les colorants substantifs diazotables devront renfermer le préfixe *Diazo*.

Exemple : Diazo bleu direct; Diazo noir direct.

Les azoïques chromatables seront désignés sous le nom de colorants *au chrome*.

Exemple : Jaune naphthylamine au chrome; Jaune nitraniline au chrome; Noir au chrome F.

Les colorants au soufre seront tous désignés par les mots *au soufre* suivant la couleur du colorant.

Exemple : Noir au soufre; Bleu au soufre; Brun au soufre, etc.

Les colorants à la cuve étant, pour la plupart d'entre eux, encore sous brevet, on n'a pas cru devoir proposer

de modifications aux noms commerciaux, néanmoins il serait désirable que ces colorants soient désignés à l'avenir sous la dénomination à *la cuve*.

Exemple : Rouge à la cuve, Bleu ciba à la cuve.

Il serait également désirable que toutes les fois que cela sera possible, les fabricants fassent suivre les noms des colorants de la mention de la classe tinctoriale à laquelle ils appartiennent par une simple indication telle que (acide) (basique) (p. mordant) (acide chromatable) (acide pour laques) (direct) (direct diazotable) (direct copulable) (direct à mordant) (au soufre) (à la cuve) (à l'alcool) (p. grasse), etc.

Il serait également désirable que les consommateurs puissent être avertis lorsqu'ils ont affaire à un mélange, car il est de toute évidence que si des mélanges judicieux peuvent rendre des services aux consommateurs ne possédant pas de moyens techniques suffisants, il n'en est pas moins vrai que les qualités d'un colorant ne ressortent jamais mieux que lorsqu'il est livré à l'état pur et que l'emploi inconscient de mélanges est souvent l'occasion de mécomptes dans l'application.

Il suffirait par exemple, qu'il soit admis que les noms des mélanges soient suivis d'un numéro d'ordre.

Rouge acide B serait, par exemple, un produit pur et *Rouge acide n° 65* un mélange.

Tout autre mode de différenciation pourrait être adopté. On ne peut considérer cependant comme mélanges les colorants pour lesquels il est nécessaire, par suite de l'irrégularité de la fabrication, de faire un léger nuancement pour la mise au type commercial.

Dans les tableaux ci-annexés les matières colorantes ont été classées en familles tinctoriales et par nuances; dans chaque groupe les colorants ont été en outre réunis en familles chimiques. Cette classification nouvelle devrait être adoptée à l'avenir lorsqu'on publiera des ouvrages plus complets.

Dans une première colonne se trouve le numéro référence puis le nom adopté pour le colorant, sa constitution chimique et les numéros auxquels il correspond dans la Chimie des matières colorantes de Seyewitz et Sisley et dans les tables de Schulz 1914, afin que l'on puisse facilement compléter les renseignements sommaires mentionnés dans ces tableaux.

Une colonne donne les noms synonymes sous lesquels le colorant était vendu dans le commerce. Ces tableaux déjà rédigés, en 1917, ne font pas mention des noms nouveaux donnés par les Usines américaines dont les types n'avaient pas encore été introduits à cette époque en France.

Une dernière colonne donne des indications sommaires sur les principales applications du colorant.

Enfin une page blanche a été réservée entre chaque folio pour les annotations personnelles.

Nous espérons que cette publication pourra rendre des services en simplifiant les transactions commerciales et le travail des techniciens, en même temps qu'elle sera utile pour l'enseignement des matières colorantes et à tous ceux si nombreux qui utilisent des matières colorantes.

Qu'il me soit permis ici de remercier tout particulièrement MM. les Professeurs Béhal et Fleurent, les savants directeurs de l'Office des Produits Chimiques et Pharmaceutiques, et MM. J. Gillet et E. Blondel, Présidents des Sociétés d'études pour la fabrication des matières colorantes de Lyon et de Rouen, pour le patronnage qu'ils ont bien voulu accorder à ce travail ainsi qu'à tous les collaborateurs qui ont bien voulu m'aider à le réaliser; M. le Professeur Auger, M. Blondel, Président du Comité de Chimie de la Société Industrielle de Rouen, Camell, de la Maison Mabboux et Camell, Fabricants de Matières Colorantes à Lyon, Choffel, Directeur technique à la Société anonyme des Matières Colorantes et Produits Chimiques de Saint-Denis, Juilliard de la Maison Laroche et Juilliard à Lyon, Lorétan de la Société Durand et Huguenin à Bâle, Moiroud, Directeur technique de la Succursale de la Société pour l'Industrie Chimique à Bâle, Rogemont, Directeur technique de la Société des Matières Colorantes et Produits Chimiques de Saint-Clair-du-Rhône, Seure de la Compagnie Nationale de Matières Colorantes et Steiner, Fabricant de Matières Colorantes à Vernon, ainsi que les Maisons J. Rod Geigy et Sandoz de Bâle, pour les renseignements qu'elles ont bien voulu me communiquer.

P. SISLEY.

Mai 1920.

ABRÉVIATIONS

BIBLIOGRAPHIE

- S. S. n° Numéro auquel correspond le colorant dans *La Chimie des Matières Colorantes artificielles*, A. Seyewetz et P. Sisley, Masson, éditeur, 1896.
- S. n° Numéro auquel correspond le colorant dans les *Tables des Matières colorantes*, de Gustave Schultz, 1914

ABRÉVIATIONS CHIMIQUES

<p><i>Acide naphthionique</i> Acide alphanaphthylamine 4. sulfonique.</p> <p><i>Acide de Clève</i> Acide alphanaphthylamine 6. sulfonique.</p> <p><i>Acide de Freund</i> Acide alphanaphthylamine 3. 6. disulfonique.</p> <p><i>Acide amido R</i> Acide bétanaphthylamine 3. 6. disulfonique.</p> <p><i>Acide amido G</i> Acide bétanaphthylamine 6. 8. disulfonique.</p> <p><i>Sel NW</i> Alphanaphtol 4. sulfonate de sodium.</p> <p><i>Sel R G</i> Alphanaphtol 3. 6. disulfonate de sodium.</p> <p><i>Sel de Schœllkopf</i> Alphanaphtol 4. 8. disulfonate de sodium.</p> <p><i>Sel de Schœffer</i> Bétanaphtol 6. sulfonate de sodium.</p>	<p><i>Sel crocéique</i> Bétanaphtol 8. sulfonate de sodium.</p> <p><i>Sel R</i> Bétanaphtol 3. 6. disulfonate de sodium.</p> <p><i>Sel G</i> Bétanaphtol 6. 8. disulfonate de sodium.</p> <p><i>Acide gamma</i> 2. 8. amidonaphtol 6. sulfonique.</p> <p><i>Acide H</i> 1. 8. amidonaphtol 3. 6. disulfonique.</p> <p><i>Acide SS</i> 1. 8. amidonaphtol 5. 7. disulfonique.</p> <p><i>Acide K</i> 1. 8. amidonaphtol 3. 5. disulfonique.</p> <p><i>Acide chromotropique</i>... 1. 8. dioxynaphthaline 3. 6. disulfonique.</p> <p><i>Acide méthanilique</i> Acide méthylsulfanilique.</p>
---	---

FABRIQUE DE MATIÈRES COLORANTES ARTIFICIELLES

FABRIQUES FRANÇAISES

- | | |
|--|---|
| <p>(A. B.). — A. Blanchon, Carmin d'Indigo. Lyon, anciennement <i>Blanchon et Allégret</i>.</p> <p>(C. N.). — <i>Compagnie nationale de Matières colorantes et Produits chimiques</i>, fondée en 1917. Siège social : 134, boulevard Haussmann, Paris.</p> <p>(F. T. M.). — <i>Fabrique de Produits chimiques de Thann et Mulhouse</i>.</p> <p>(L. J.). — <i>Laroche et Juillard</i>, à Lyon, anciennement <i>Laroche, Ruegg et Cie, H. Ruegg et Cie</i>, fondée en 1824.</p> <p>(L. P.). — <i>Ancienne Société Lucien Picard et Cie</i>, à Saint-Fons (Rhône), anciennement <i>Guinon, Picard et Jay</i>, fondée en 1849.</p> <p>(M. C.). — <i>Mabboux et Carnell</i>. Lyon-Vaise, anciennement <i>Sévoz et Boasson</i>, fondée en 1885.</p> <p>(Mo). — <i>Ancienne Société P. Monnet et Cie</i>, puis <i>Gilliard</i>.</p> | <p><i>Monnet et Carlier</i>, fondée en 1869; actuellement <i>Société chimique des Usines du Rhône, Saint-Fons (Rhône)</i>.</p> <p>(R. F.). — <i>Ancienne Société Rûch et fils</i>, à Pantin (Seine).</p> <p>(S. B.). — <i>Ancienne Société Sévoz et Boasson</i>, actuellement <i>Mabboux et Carnell (M. C.)</i>.</p> <p>(St.). — <i>Victor Steiner</i>, à Vernon (Eure), fondée en 1881.</p> <p>(St. Cl.). — <i>Compagnie Française de Produits chimiques et Matières colorantes de Saint-Clair-du-Rhône (Isère)</i>. Siège social : 59, rue de Châteaudun, Paris, fondée en 1917.</p> <p>(St.-D.). — <i>Société anonyme des Matières colorantes et Produits chimiques de Saint-Denis (Seine)</i>, fondée en 1830. Siège social : 105, rue Lafayette, Paris.</p> <p>(V. St.-G.). — <i>Société des Produits chimiques et colorants français</i>, fondée en 1917-1918. Siège social : 22, rue de l'Arcade, Paris. Usine à Villeneuve-Saint-Georges.</p> |
|--|---|

FABRIQUES ANGLAISES

- | | |
|---|--|
| <p>(B. A. C.). — <i>The British Alizarine Company Limited Silver-town</i>, fondée en 1882. Victoria Docks, Londres E.</p> <p>(B. D.). — <i>The British Dye Limited</i>, anciennement <i>Read (Cl. C^o)</i>.</p> | <p><i>Holliday & Sons Limited</i>, à Huddersfield, fondée en 1830.</p> <p><i>The Clayton Anilin Company Limited</i>, à Clay-</p> |
|---|--|

ton, près Manchester, fondée en 1876, actuellement filiale de la *Société pour l'Industrie chimique*, à Bâle (Suisse). — *Clauss & Co*, anciennement *Clauss & Rée*, Clayton, près Manchester, fondée en 1890. (Daw.). — *John Dawson & Co Limited*, à Kirkheaton Huddersfield. (Lev.). — *Levinstein Limited*, Manchester. Usine à Grump-sall, Vale-Blackley, fondée en 1864.

FABRIQUES ITALIENNES

(L. D.). — *Lepetit, Dolfuss & Gansser*, à Suse (Italie). Usine à Suse et à Garesio, près Savone, fondée en 1871. (S. C. L.). — *Société Chimique Lombarde*, à Rhò (Italie).

FABRIQUES BELGES

(A. W.). — *A. Wiescher & Cie*, anciennement *L. Destrée, Wiescher & Cie*, à Haeren.

FABRIQUES AMÉRICAINES

(Beck.). — *W. Beckers, Anilin & Chemical Works*, Brooklyn, N. Y., fondée en 1912. (C. C.). — *The Consolidated Color & Chemical Co*, Brooklyn, N. Y. (C. D.). — *The Central Dyestuffs & Chemical Co*, Newark, N. J. (F. D.). — *Federal Dyestuff & Chemical Co*, New-York, N. Y. (H. M.). — *The Heller & Merz Co*, Newark, N. J. (Lo.). — *Charles Lowe & Cie*, à Manchester, fondée en 1860. (R. H.). — *Ancienne Société Read, Holliday & Sons Limited*, à Huddersfield, fondée en 1830, actuellement *British Dye (B. D.)*. (R. D.). — *Roberts Dale & Co*, à Manchester, fondée en 1852. (W.). — *Williams Brothers & Co*, Honnslow-Middlesex, anciennement *Williams Thomas & Dover*, fondée en 1877.

(N. A. C.). — *National Anilin & Chemical Co*, New-York, N. J. (Sch.). — Anciennement *The Schoellkopf Anilin & Chemical Works*. Buffalo, N. Y., fondée en 1879.

Un très grand nombre de fabriques de matières colorantes, non mentionnées ici, se sont fondées aux Etats-Unis, de 1916 à 1918.

FABRIQUES SUISSES

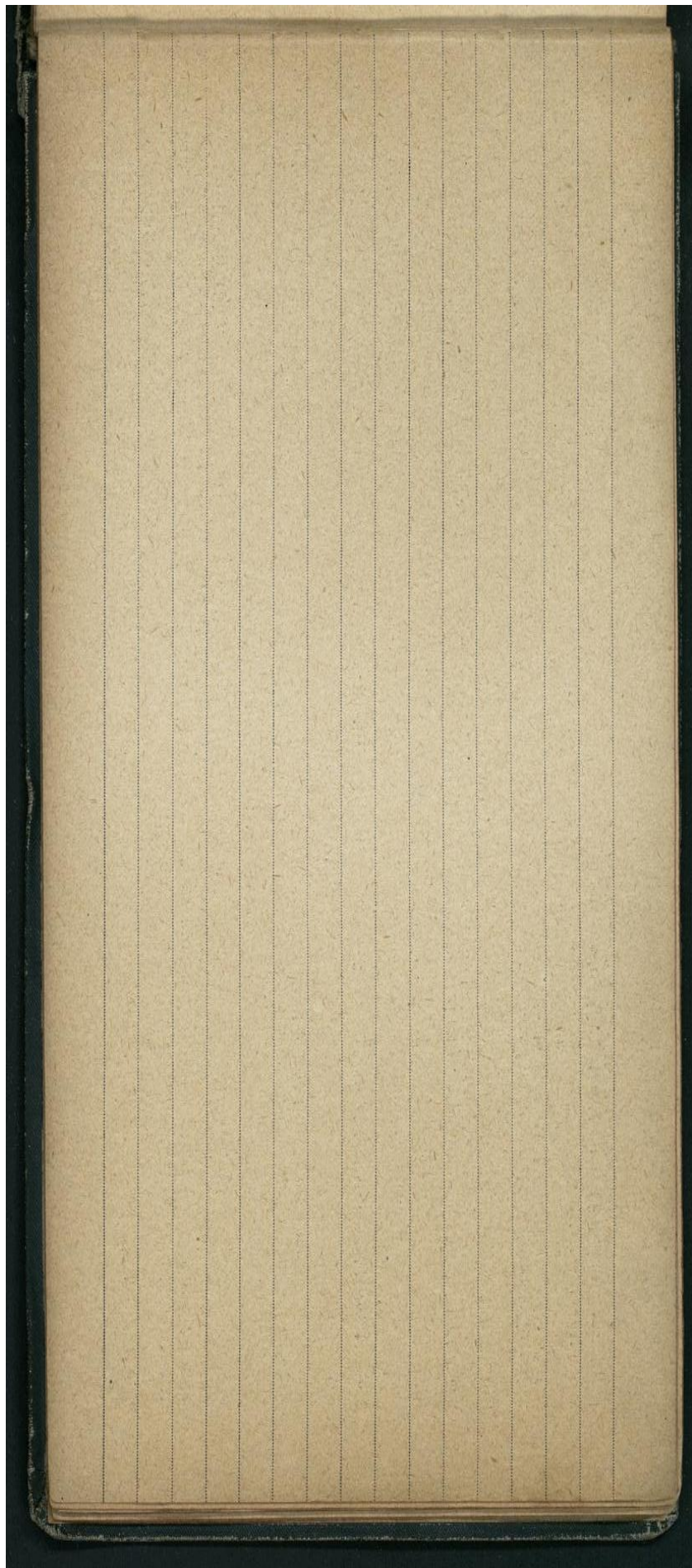
- (D. H.). — *Durand, Huguenin S. A.*, à Bâle (Suisse) et Huningue (Alsace), fondée en 1871.
 (G.). — *J. Rod, Geigy & Cie*, à Bâle (Suisse), succursale à Maromme-lès-Rouen (France) et Grenzach (Allemagne), fondée en 1859.
 (S.). — *Fabrique de Produits chimiques Sandoz & Cie*, à Bâle (Suisse), fondée en 1887.
 (S. C. B.). — *Société pour l'Industrie chimique*, à Bâle (Suisse), anciennement *Bindschedler & Busch*, fondée par *Clavel*, en 1864, Succursale à Saint-Fons (Rhône). Usine à Monthey (Suisse).

FABRIQUES HOLLANDAISES

- (F. A.). — *Farbwerk Ammersfoort*, à Ammersfoort (Hollande), fondée en 1888.
 (N. F.). — *Niederlandische Farben und Chemikalienfabrik Delft*, à Delft (Hollande), fondée en 1897.

FABRIQUES ALLEMANDES

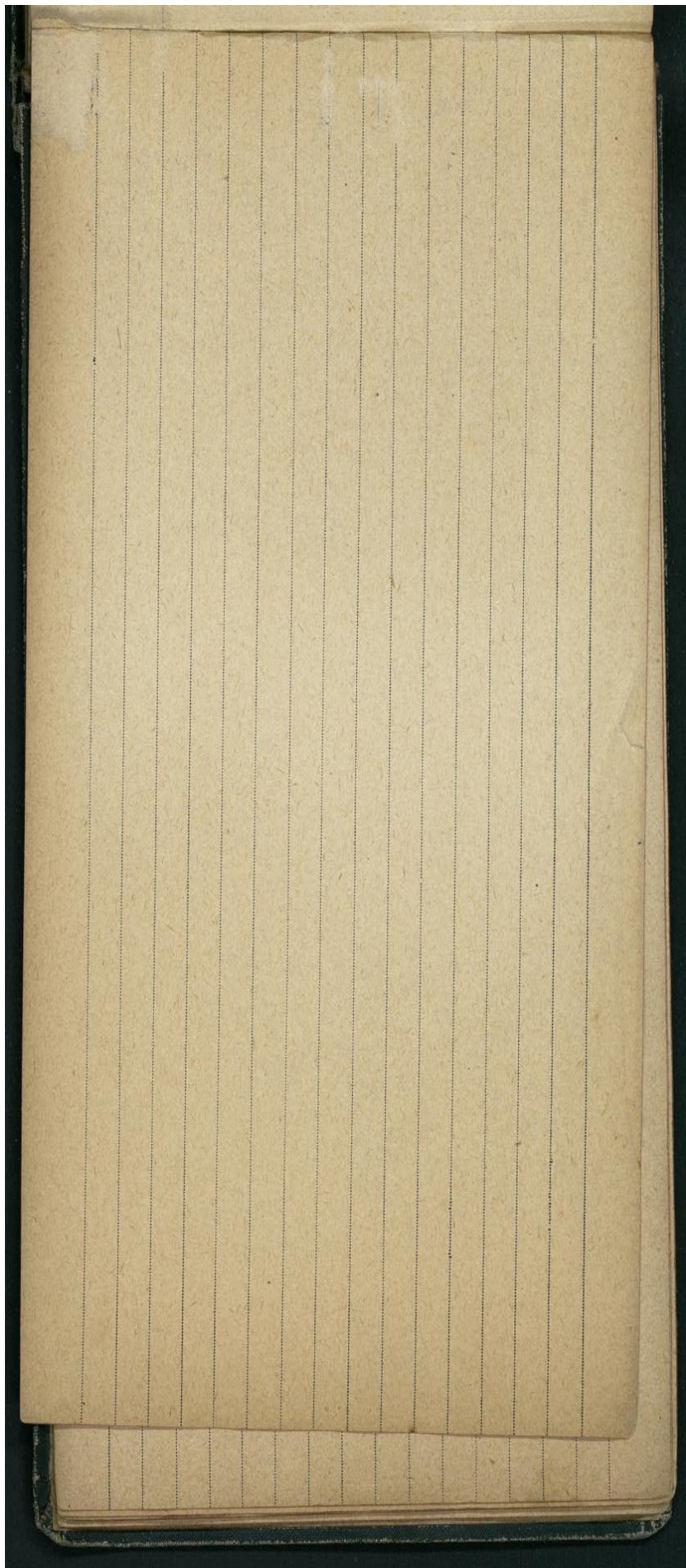
- (A.). — *Actiengesellschaft für Anilin Fabrikation*, à Berlin, S. O., fondée en 1873.
 (B. A. S. F.). — *Badische Anilin & Soda Fabrik*, à Ludwigshafen-sur-le-Rhin, fondée en 1865.
 (B. K.). — *Leipziger Anilin Beyer & Kegel*, à Furstenberg-sur-l'Oder, fondée en 1882.
 (By.). — *Farbwerke vorm Friedr. Bayer & Co*, à Leverkusen, fondée en 1878.
 (C.). — *Léopold Cassella*, à Francfort, fondée en 1870.
 (C. J.). — *Carl Jæger Anilin Farbenfabrik*, à Dusseldorf-Derendorf, fondée en 1823.
 (C. P.). — *Compagnie Parisienne de Couleurs d'Aniline*, succursale française de la *Farbwerke vorm Meister Lucius & Brüning*, à Creil (Oise).
 (D.). — *Wulfig, Dahl & Co*, à Barmen, fondée en 1842.
 (G. E.). — *Chemische Fabrik Griesheim Elektron*. Usine à Francfort-sur-le-Mein et ancienne usine *OEhler*, à Offenbach-sur-le-Mein, fondée en 1905.
 (K.). — *Kalle & Co*, *Actiengesellschaft*, Biebrich-sur-le-Rhin, fondée en 1863.
 (L.). — *Farbwerke Mulheim*, anciennement *Léonhardt & Co*, à Mulheim-sur-le-Mein, fondée en 1879.
 (M. L. B.). — *Farbwerke vorm Meister Lucius & Brüning*, à Hoechst-sur-le-Mein, fondée en 1862.
 (M. Ly.). — *Manufacture Lyonnaise de Matières colorantes*, filiale française de la *Société Léopold Cassella & Co*, à Saint-Fons (Rhône).
 (T. M.). — *Chemische Fabriken vorm Weiler ter Meer*, à Uerdigen-sur-le-Rhin, fondée en 1896, anciennement *E. ter Meer & Co* et *Kuchler & Buff*.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

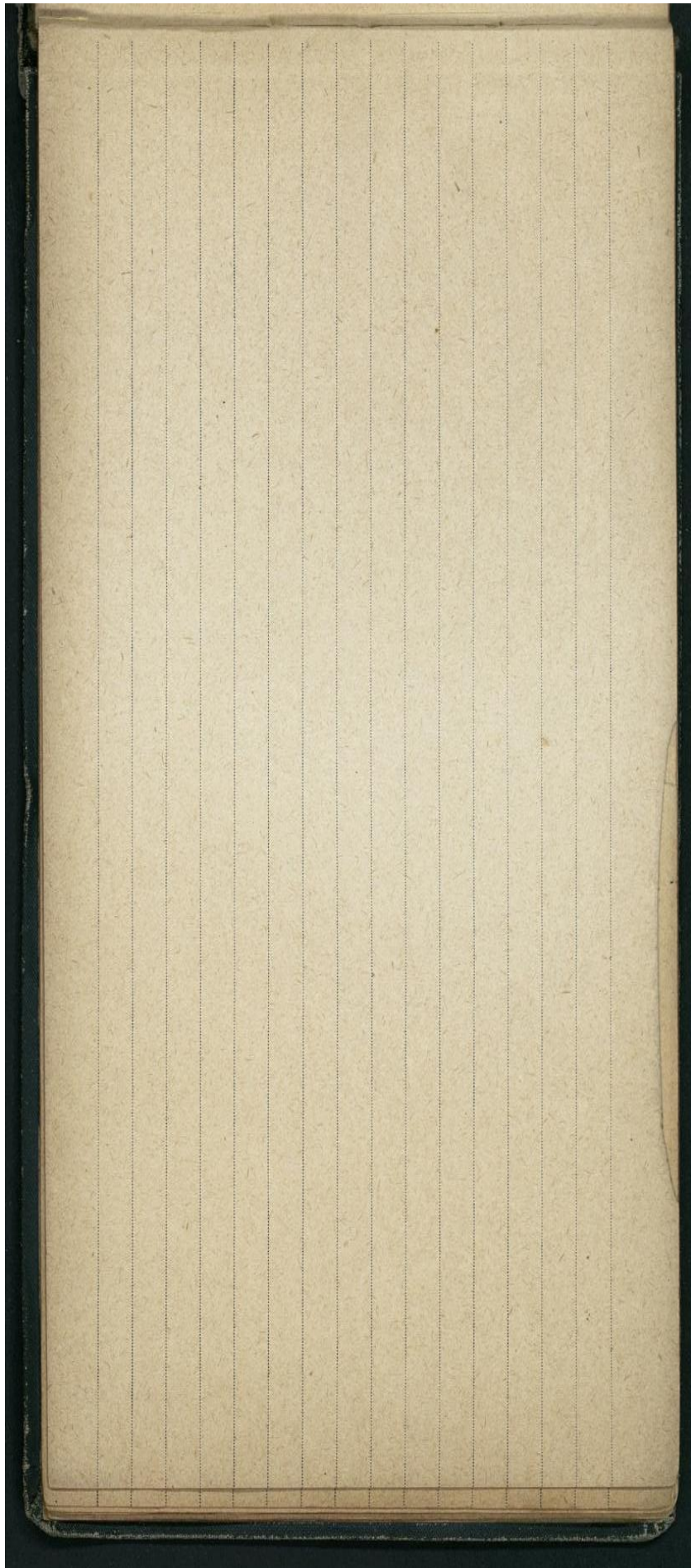
J A U N E S

N ^o d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
COLORANTS NITRES			
1	<p>Acide Picrique 2, 4, 6. <i>Trihydrophénol</i>. SS. n^o 1. — S. n^o 5.</p>	<p>Acide Picrique (St D) (LJ) (DH) (LP) (A) (GE).</p>	<p>S'emploie, en petite quantité pour nuancement de la laine et de la soie sur avivage.</p>
2	<p>Jaune d'or Naphtol 2, 4. <i>Dinitroalphanaphtol sel alcalin</i>. SS. n^o 3. — S. n^o 6.</p>	<p>Jaune d'or (St) (SCB) (DH) (S) (MLY). — Jaune O (St D). — Jaune de Martius (LJ) (G) (A) (BK). — Jaune de Naphaline (Lev) (C) (L) (TM) (D). — Jaune Naphtol (MC). — Jaune de Naphtylamine (By) (K). — Jaune d'Aniline (BASF). — Jaune de Manchester (RH) (Lev).</p>	<p>Employé comme colorant mi-laine tirant sur bain neutre, présente l'inconvénient de sublimer facilement. Toxique.</p>
3	<p>Jaune Naphitol S <i>Sel de Sodium du 2, 4. Dinitroalphanaphtol 7 sulfonique</i>. SS. n^o 4. — S. n^o 7.</p>	<p>Jaune Naphitol S (MC) (R) (LJ) (SCB) (DH) (S) (BASF) (A) (MLB) (By) (C) (TM) (L). — Jaune OS (St D). — Jaune Naphitol (RH). — Jaune acide (SCB) (DH) (LP). — Jaune acide C (MLY). — Jaune Soufre (K) (AW). — Citronine A (L).</p>	<p>Très employé sur laine à cause de sa nuance verdâtre. Employé également dans la teinture du cuir, du jute, de la maille, du papier et pour la fabrication des laques. Il ne résiste pas à l'acide chromique et est peu solide à la lumière. Autorisé pour la coloration des pâtes alimentaires et pâtisseries.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
4	<p>COLORANTS AZOÏQUES</p> <p>Jaune acide J Amidoozobenzène disulfonate de sodium. SS. n° 22. — S. n° 137.</p>	<p>Jaune acide (RH) (A) (AW) (GE). — Jaune acide (S) (A) (L) (BK). — Jaune acide GF (RH). — Jaune acide LR (K). — Jaune acide AC (K). — Jaune SS (St D). — Jaune solide (MC) (MLy) (BASF) (By) (D). — Jaune solide G (DH) (L) (BASF) (TM). — Jaune solide O (MLB). — Jaune solide GR (TM). — Jaune solide S (MLy) (C). — Jaune solide FY (RH). — Jaune solide verdâtre (D). — Jaune solide extra (SCB) (By). — Chrysoïne GG (G).</p>	<p>Colorant très usité sur laine pour le nuancage à cause de son unisson parfait. Il est assez solide à la lumière et réserve bien les effets coton.</p>
6	<p>Jaune acide R Amidoazofotène disulfonate de sodium SS. n° 23. — S. n° 149.</p> <p>Chrysoïne Acide sulfanilique diazolé + résorcine. SS. n° 39. — S. n° 143.</p>	<p>Jaune acide R (A). — Jaune solide R (K) (BK). — Jaune solide Y (BASF).</p> <p>Chrysoïne (St D) (MC) (SCB) (DH) (G) (LP) (BASF). — Chrysoïne S (LJ). — Chrysoïne G (MLB). — Jaune II (MLy). — Jaune de résorcine (RF) (Sch) (RH) (K) (TM). — Jaune T (SCB). — Jaune d'or (By). — Jaune acide RS (D). — Jaune Akmé (D). — Chrysoïne (G) (S). — Tropéoline O (C). — Jaune pur pour laine (V. St G).</p>	<p>Colorant de nuance plus rougeâtre que le précédent, mêmes usages.</p>
7	<p>Orangé IV Acide sulfanilique diazolé + diphenylamine. SS. n° 27. — S. n° 439</p>	<p>Orangé IV (St D) (MC) (SCB) (DH) (G) (RH) (Sch) (BASF) (K) (MLy) (By) (TM) (MLB) (L) (D) (A). — Orangé d'aniline N (SCB). — Orangé N (BASF). — Orangé G (K). — Orangé GS (RH) (GE). — Tropéoline OO (RH) (C). — Jaune de Diphenylamine (MLB). — Jaune acide en cristaux (MLy). — Jaune nouveau (By). — Jaune acide DMP (A). — Citronine V (DH).</p>	<p>Colorant jaune orangé, s'emploie pour la teinture et l'impression de la laine, pour la coloration du jute, du coco, de la paille et pour la teinture du papier et du cuir. Ce colorant est très sensible aux acides; il sert de matière première pour la fabrication du Jaune Indien.</p>

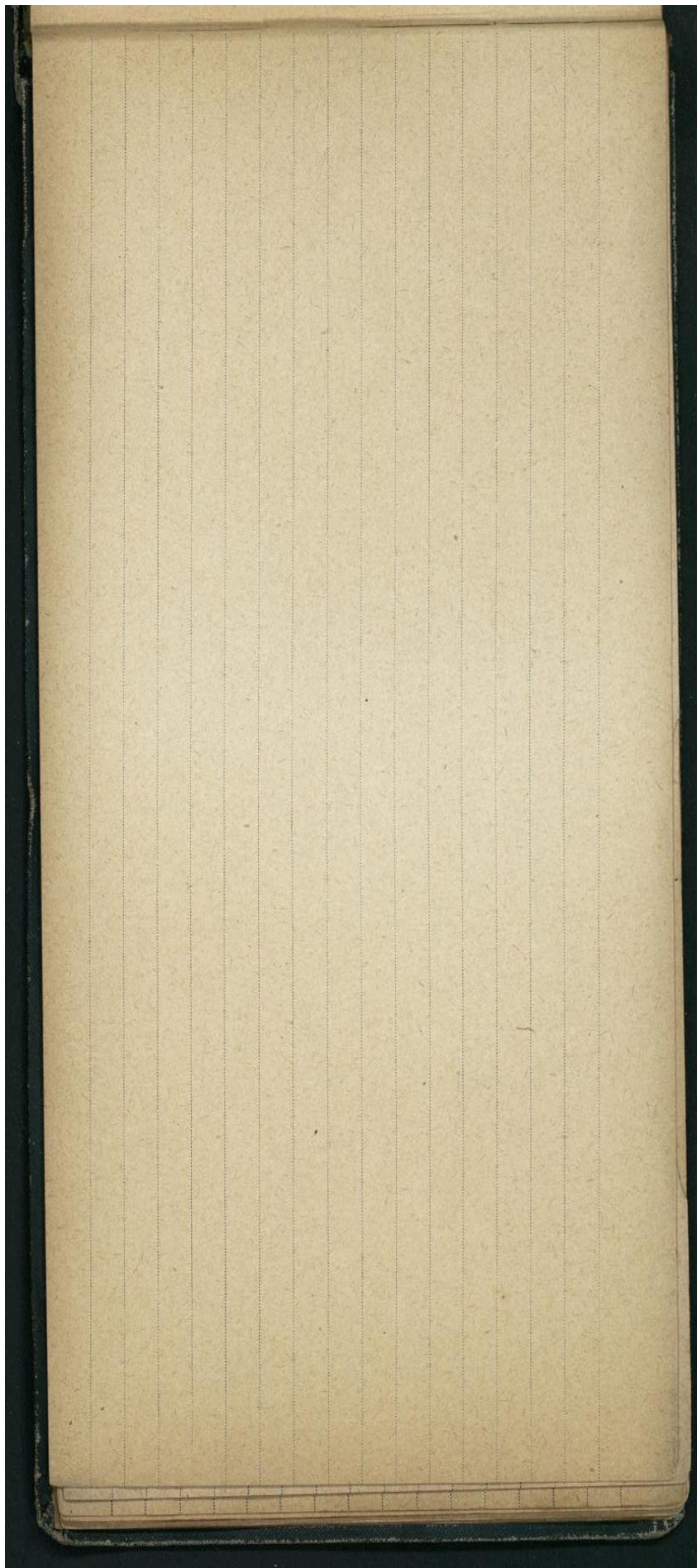


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
8	Jaune Indien R <i>Orangé IV légèrement nitré.</i> SS. n° 28. — S. n° 140.	Citronine NE (St D). — Jaune indien 43R (LJ). — Jaune indien R (RH) (MLY) (By) (C). — Citronine 2R0000 (GE). — Azoflavine RS (BASF). — Azoflavine 3R extra (TM). — Curcuméine S (A). — Curcuméine GG (BK). — Jaune azo RMC (MC). — Jasmin (C).	Colorants très importants pour la teinture de la laine et de la soie sur bain acide ou bain neutre. Ils servent à la teinture de la ml-laine, du cuir chromé, du papier, de la paille, du jute. Leur résistance à l'acide chromique les fait employer pour le démontage et la teinture de la laine renaissance. Les marques les plus nitrées sont les plus verdâtres et les plus solides aux acides. Elles conviennent pour la fabrication des couleurs plastiques.
9	Jaune Indien J <i>Orangé IV fortement nitré</i> SS. n° 28. — S. n° 141.	Citronine AA EJ (St D). — Citronine G (L). — Jaune indien G (MLY) (C) (By). — Jaune indien 25J (LJ). — Jaune indien JJ. — Jaune azo O. I. (SCB). — Jaune azo M (DH). — Jaune azo 3G conc. (TM). — Jaune azo (MLB) (S) (K) (Sch) (BK). — Jaune azo acide (A). — Jaune acide concentré (MLB). — Azoflavine S (BASF) (D). — Azoflavine FF (BASF). — Azoflavine nouvelle G (BASF). — Hélianthine G (G). — Hélianthine GFF (G).	
10	Jaune de Méthanile <i>Acide méthanilique diazolé + di-phénylamine.</i> SS. n° 29. — S. n° 134.	Jaune de Méthanile (MC) (LJ) (SCB) (DH) (S) (Sch) (A) (K) (BASF) (E) (D) (TM) (L) (MLY) (W) (BY) (MLB). — Jaune M (St D). — Jaune Victoria G (MLB). — Orangé MNO (SCB). — Tropicoline G (C). — Jaune E (A).	
11	Tartrazine <i>Sel de sodium de la Benzène azo-pyrazolone carbonylée disulfonée.</i> S. n° 23.	Tartrazine (SCB) (S) (RH) (BASF) (By) (BK) (AW). — Jaune Tartrique (St D). — Erioflavine (G). — Jaune hydrazine O (GE). — Tartrabarine (TM). — Jaune acide AT (MLY). — Jaune solide pour laine G (K). — Jaune Buffalo (Sch).	Jaune verdâtre d'un grand emploi sur laine à cause de ses qualités d'unisson et de sa bonne solidité à la lumière. Employé en impression comme colorant rougeable. Employé pour la fabrication des laques. Non toxique.

DERIVES DES PYRAZOLONES

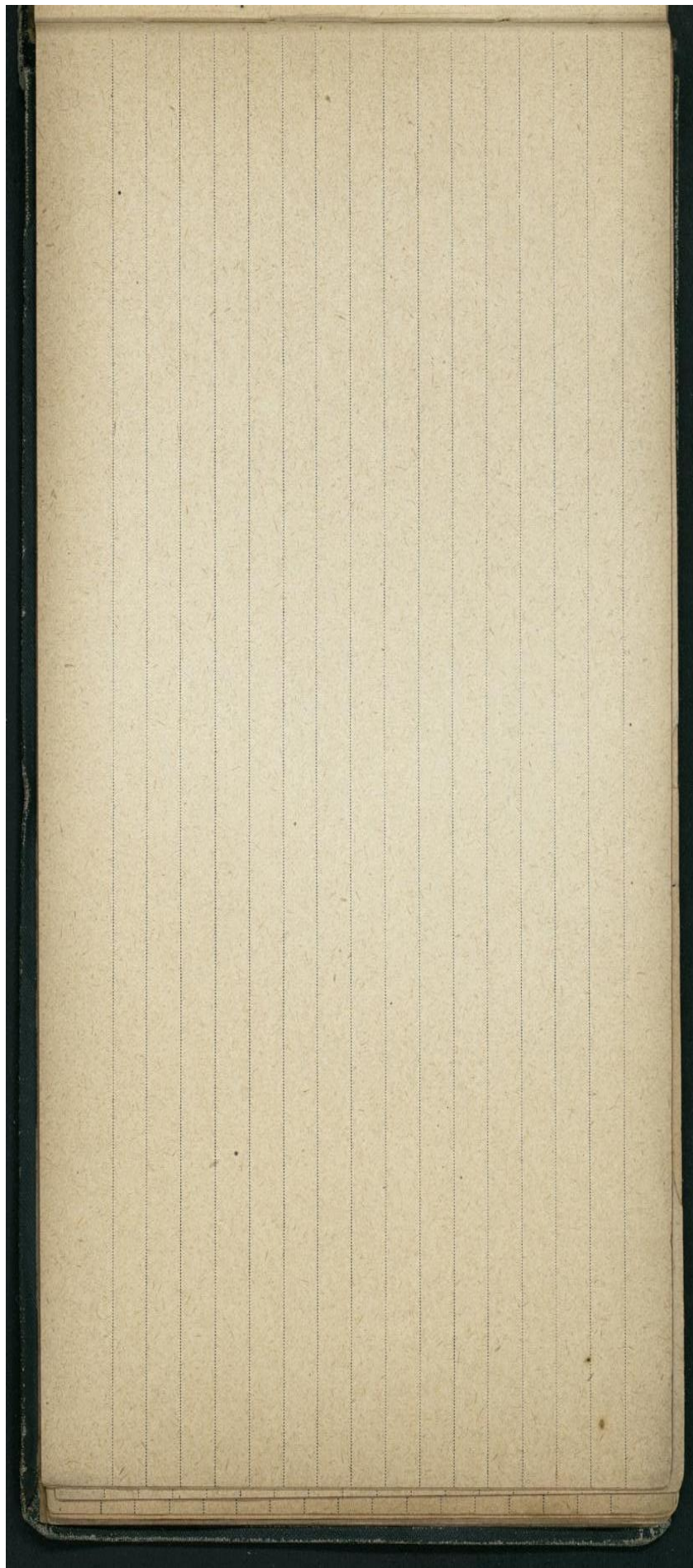


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
12	Jaune Pyrazolone S <i>Sel de sodium de la Benzèneazo-pyrazolone carbonylée monosulfonée.</i> S. n° 20.	Flavazine S (MLB). — Jaune Kilon S (SCB). Jaune Hydrazine SO (GE). — Tartrazine RE (By).	Propriétés tinctoriales analogues à celles de la tartrazine un peu plus solide à l'eau. Non toxique.
PHTALEINES			
13	Fluorescéine <i>Phtaléine de la résorcine, sel de sodium ou de potassium.</i> SS. n° 392. — S. n° 588.	Fluorescéine (St D) (DH) (L) (C). — Uranine (S) (A) (L) (TM) (CJ). — Uranine A (BASF). — Uranine M (MLB). — Jaune pour fleurs (DH).	Colorant très fugace à la lumière, employé pour la coloration des savons et pour l'obtention de nuances dichroïques sur soie, sert de matière première à la fabrication des colorants de la classe de l'éosine.
DERIVES DE LA QUINOLEINE			
14	Jaune de Quinaldine S <i>Sel de sodium de la Quinophthaléine sulfonée.</i> SS. n° 549. — S. n° 613.	Jaune de Quinolone (LJ) (S) (BASF) (A) (By) (MLB). Jaune de Quinolone SS (BASF). — Jaune de Quinolone O (MLB). — Jaune de Quinaldine (SCB). Jaune verdâtre Q (St D). — Jaune de Quinolone (AW).	Jaune verdâtre d'impression d'une très grande importance pour la teinture et l'impression de la soie et de la laine. Il est employé pour la fabrication des couleurs lithographiques et pour la coloration du papier et du cuir.
15	Orangé 2 <i>Acide sulfonilique diazolé + B naphthol (sel de sodium).</i> SS. n° 41. — S. n° 145.	Orange II (St D) (St) (MC) (LJ) (StCl) (DH) (Lev) (S) (SCB) (BASF) (W) (MLY) (C) (MLB) (TM) (GE). — Orangé HB, HP (BASF). — Orangé P (3E). — Orangé PC (DH). — Orangé G (RH) (PK). — Orangé A (Sch) (L). — Orangé extra (C). — Orangé acide (G). — Mandarine G (A) (By) (BK).	Colorant d'un grand emploi sur laine et sur soie, pour la teinture du papier, du cuir, du jute, du coco, de la paille, du bois, pour colorer les savons, pour la préparation des laques pour couleurs à l'huile et à l'eau. S'emploie aussi dans la teinture de la mi-laine et pour teindre les plumes.

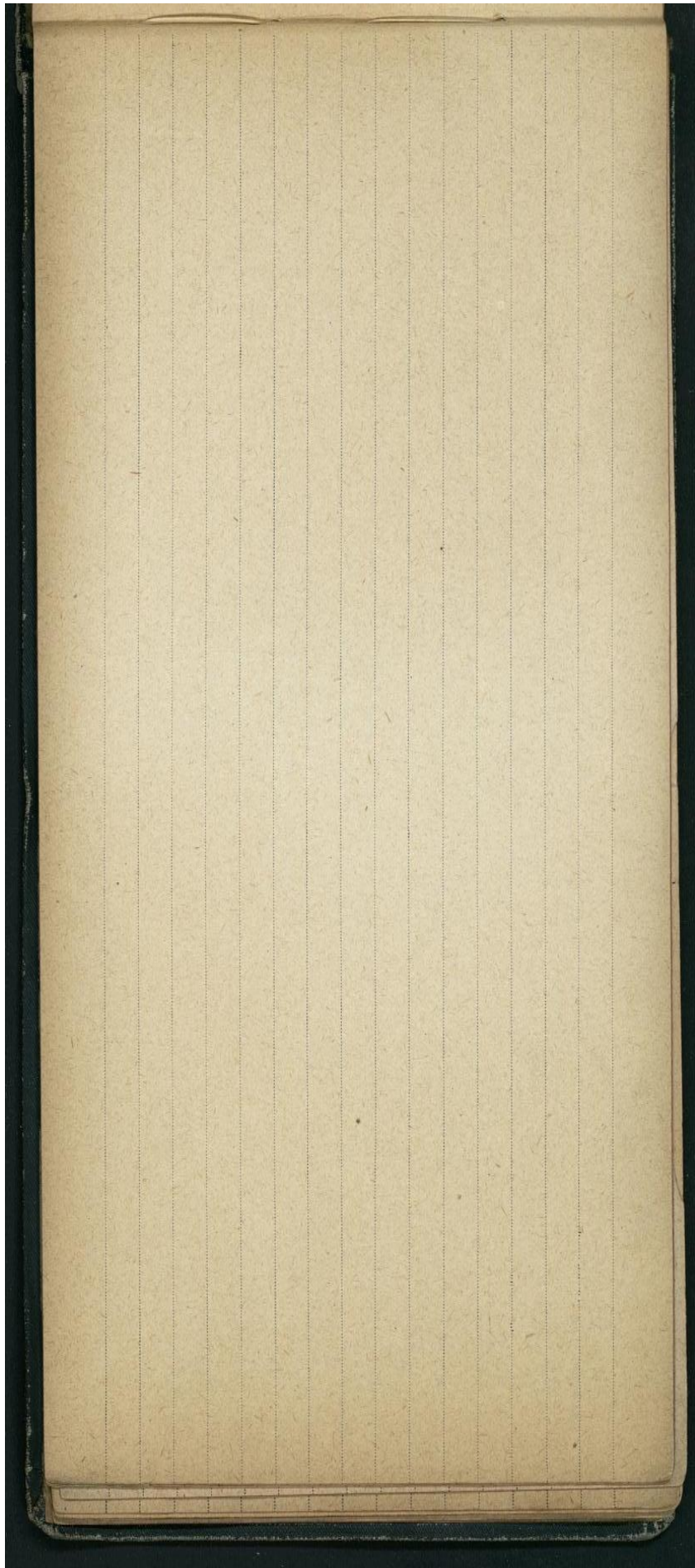
O R A N G E S



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
16	Orangé I Acide sulfanilique diazoté sur al- pha naphтол (sel de sodium). SS. n° 40. — S. n° 144.	Orangé I (St D) (SCB) (DH) (Sch) (RF) (TM) (By) (A) (W). — Orangé S (BASF). — Orangé R extra (Mo). — Orangé Naphтол (A) (BK). — Orangé B (L). — Tropéoline G (S).	Teint la laine en bain acide en orangé brunâtre.
17	Orangé III Acide sulfanilique diazoté sur Di- méthylaniline (sel de sodium). SS. n° 26. — S. n° 138.	Orangé III (St D) (DH) (W) (TM). — Orangé d'or MP (A). — Methyl orange (A) (TM). — Orangé de Méthyle. — Helianthine (BASF). — Tropéoline D.	Colorant très sensible aux acides, employé dans les laboratoires comme indicateur des acides forts.
18	Orangé G Aniline diazotée sur sel G SS. n° 43. — S. n° 38.	Orangé G (St D) (Sch) (A) (BASF) (K) (MLB) (TM) (C). — Orangé 2G en cristaux (MLy) (D). — Oran- gé GPM (A). — Orangé breveté (A). — Orangé lu- mière solide G (By). — Orangé Kiton solide G (SCB).	Colorant pour laine plus jaunâtre et plus solide à la lumière que l'Orangé 2. Il réserve les effets coton et est employé en impression comme colo- rant rougeable. S'emploie aussi dans la fabrica- tion des laques.
19	Orangé d'Aniline J Aniline diazotée sur sel de Schœf- fer. SS. n° 42. — S. n° 37.	Orangé de crocécine (RF) (By) (K) (BK). — Orangé de crocécine G (By) (K). — Orangé de crocécine GR (TM). — Orangé de crocécine X (C). — Orangé de crocécine Y (Sch). — Crocécine Orange (St D). — Orangé ENL (MLy) (C). — Orangé GR. GRX (BASF). — Orangé Pyrotine (D). — Orangé bril- lant G (MLB). — Ponceau HGB (Lev) (A) (BK).	Employé pour la teinture de la laine en bain aci- de. Teint le coton, le jute sur bain d'alun et sel marin, les nuances ne sont pas solides au lavage. Il sert à la préparation des laques, à la coloration du papier, du coco et du cuir.
20	Orangé R Orthotolidine sulfonée diazotée sur Bétanaphтол. S.S. n° 50. — S. n° 151.	Orangé R (S ^v) (SCB) (DH) (Sch) (BASF) (C) (MLy). — Orangé T (St D) (TM) (K). — Orangé RO (BASF). — Orangé Kermésine (L).	Colorant pour laine employé pour la teinture des flanelles à cause de sa bonne solidité au frottement.



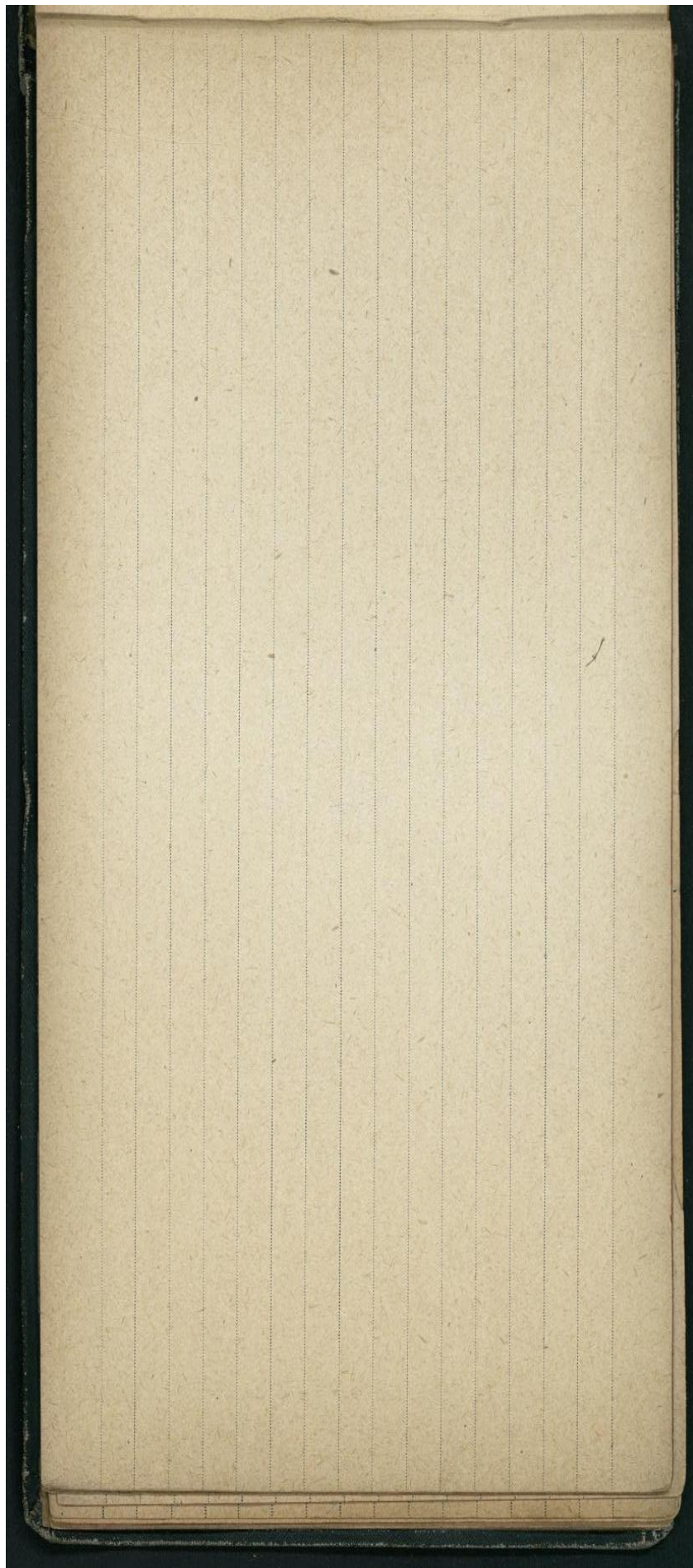
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
21	Orangé de toluidine R <i>Toluidine diazotée sur sel de Schoeffer.</i> SS. n° 47. — S. n° 70.	Orangé de crocécine R (By) (TM). — Orangé brillant RO (Cf). — Orangé brillant O (MLB). — Orangé GT (By). — Orangé RN (MLy) (C).	Mêmes usages que l'orangé d'aniline J, donne des nuances plus rougeâtres.
22	Orangé de xylydine <i>Xylydine diazotée sur sel de Schoeffer.</i> SS. n° 52. — S. n° 79.	Orangé L (St D) (Lev). — Orangé brillant R (MLB) (Cf) (BK). — Orangé pour laque L (St D). — Orangé N (K). — Orangé de Xylydine RR (TM) (BK). — Orangé NA (GE). — Popceau 2G (BASF). — Ecarlate R (By). — Ecarlate GR (A). — Orangé A extra (BASF).	Orangé pour laine plus rougeâtre que le précédent, mêmes usages.

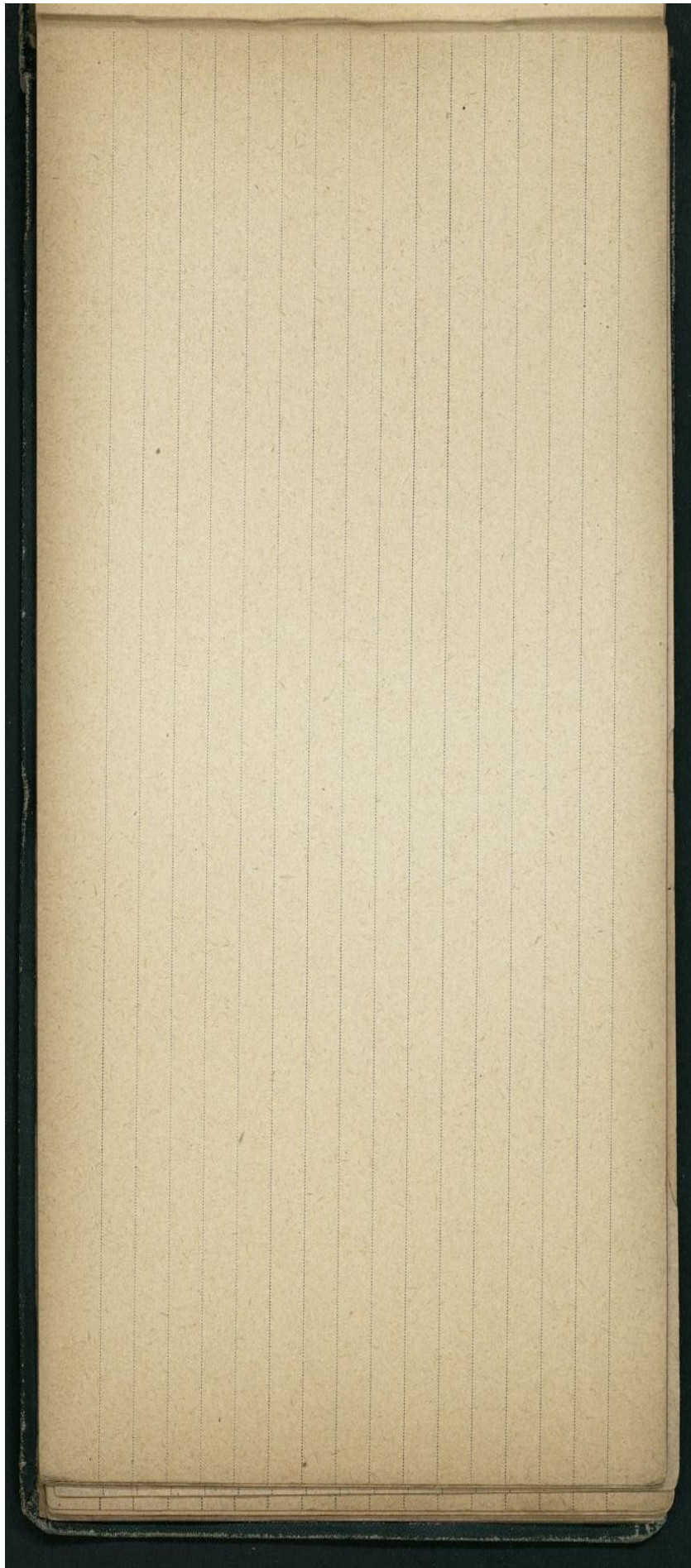
R O U C E S

23	Substitut d'Orseille V <i>Paranitraniline diazotée sur naphthionate de soude.</i> SS. n° 33. — S. n° 52.	Substitut d'Orseille V (St D). — Substitut d'Orseille (RH).	Colorant rouge Orseille pour laine.
24	Substitut d'Orseille 3VN <i>Paranitraniline diazotée sur A naphtylamine sulfonate de sodium.</i> S. n° 34. — S. n° 53.	Substitut d'Orseille 3VN (St D).	Colorant plus bleuâtre que le précédent.
25	Substitut de Cochenille 4R <i>Métaxylydine diazotée sur sel RG.</i> S. n° 81.	Rouge pour drapeaux (St D). — Cochenille brillante 4R (MLy). — Ecarlate de Cochenille PS (By). — Ecarlate Nassovia O (MLB). — Ecarlate Palatin 5R (BASF). — Ecarlate brillant pour laine (K).	Employé sur laine comme substitut de Cochenille à cause de ses qualités d'unisson et de son assez bonne solidité à la lumière et à l'eau. Utilisé sur laine en flote, flanelle, pour tapis et chapelierie.



COLORANTS ACIDES

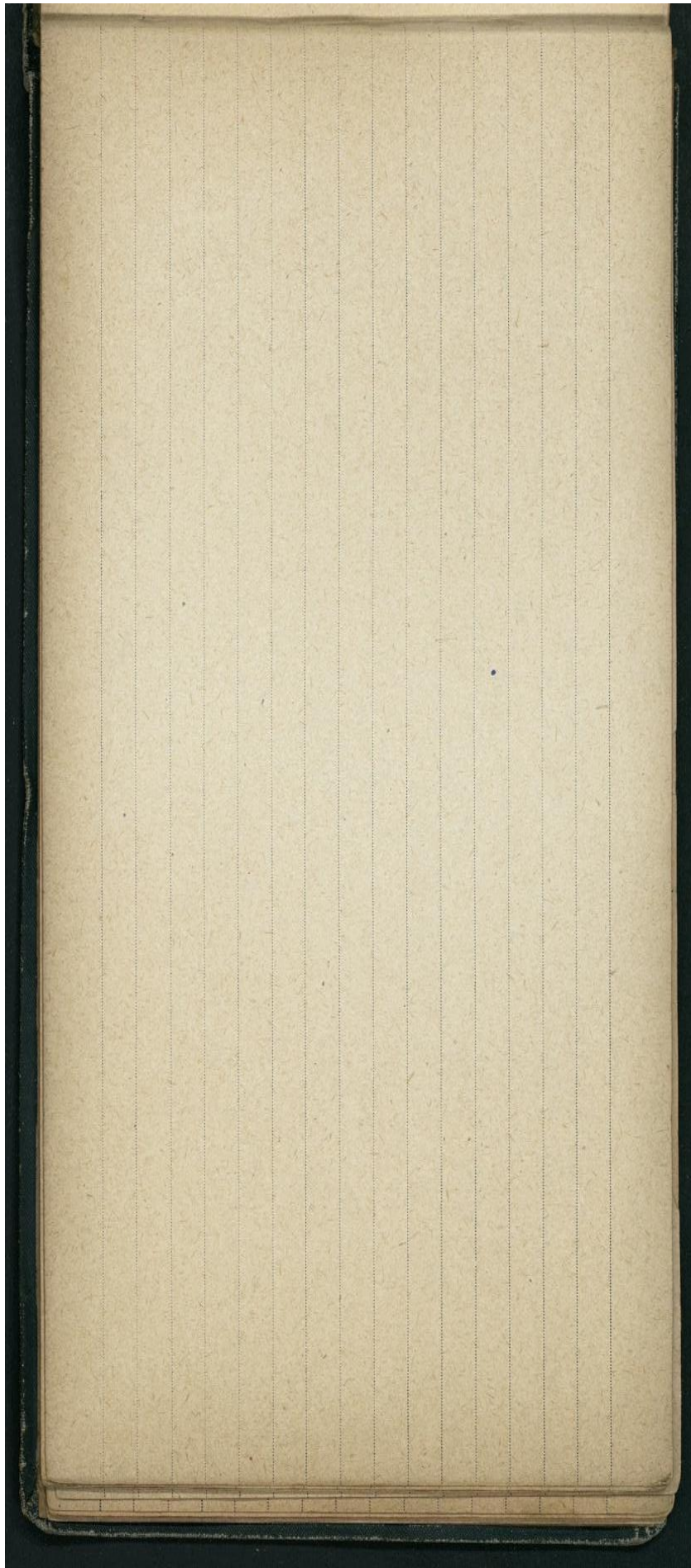
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
26	<p>Ponceau de Xylidine 2R <i>Xylidine ou metarylidine diazotée sur sel R.</i> SS. n° 53. — S. n° 82.</p>	<p>Ponceau 2R (St D) (SU) (S) (BASF) (A) (By) (MLB) (Lev) (GE) (BK) (TM) (AW). — Ponceau G (MLB) (Lev) (A) (BASF) (G) (BK) (TM). — Ponceau J (MLY). — Ponceau brillant 2R (TM). — Ponceau brillant G (MLY) (C). — Ponceau R (BASF) (A) (TM). Ponceau 2R (TM). — Ecarlate 2R (RH). — Ponceau NR, N2R (St D).</p>	<p>D'un grand emploi pour l'obtention de nuances ponceau et écarlate bon marché sur laine. Spécialement sur flanelle à cause de sa bonne solubilité au soufre. Ce colorant non toxique est autorisé pour la coloration de certaines substances alimentaires.</p>
27	<p>Amaranthe acide <i>Acide naphthionique diazoté sur sel R.</i> SS. n° 69. — S. n° 168.</p>	<p>Amaranthe (St D) (LJ) (DH) (SCB) (Lev) (MLY) (C) (MLB). — Amaranthe D (BK). — Amaranthe SA (TM). — Rouge azo R (SU). — Rouge azo A (MLY). — Rouge arménien (LJ). — Rouge pour laine (Sch). — Rouge pour laine L (K). — Rouge pour drap (TM). — Rouge de Naphthylamine G (BASF) (By). — Rouge de Naphthylamine 3EM (DH). — Rouge solide NS (By). — Bordeaux DH (BASF). — Bordeaux S (Lev) (A) (RF). — Bordeaux SF (A). — Bordeaux concentré (AW). — Rouge Bordeaux. — Rouge Naphтол O (MLB). — Rouge Naphтол S (S). — Rouge Naphтол G (C). — Azorubine S (S). — Azorubine acide (D) (BK). — Rubine Victoria O (MLB) (BK). — Crimson acide (RH). — Oënanthine (DH). — Bordeaux Benzyle B (SCB). — Rubis Victoria O (MLB). — Rouge solide D (BASF).</p>	<p>Colorant très employé sur laine en écheveaux et sur tissus ainsi que dans l'article mi-laine pour l'obtention de nuances grenat et bordeaux bon marché. Ce colorant réserve bien le coton mais ne supporte pas le chromotage. Il n'est pas toxique et est autorisé pour la coloration de diverses substances alimentaires.</p>
28	<p>Ponceau de Crocécine <i>Acide naphthionique diazoté sur sel crocécine.</i> SS. n° 73. — S. n° 167.</p>	<p>Crocécine 3BX (By) (K). — Ecarlate de crocécine 3B (TM). — Crocécine 2B (A). — Crocécine 2BG (A). — Ecarlate OOO (RH). — Crocécine acidol 2B (TM).</p>	<p>Rouge acide pour laine. S'emploie surtout en nuances foncées. S'utilise aussi sur soie.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

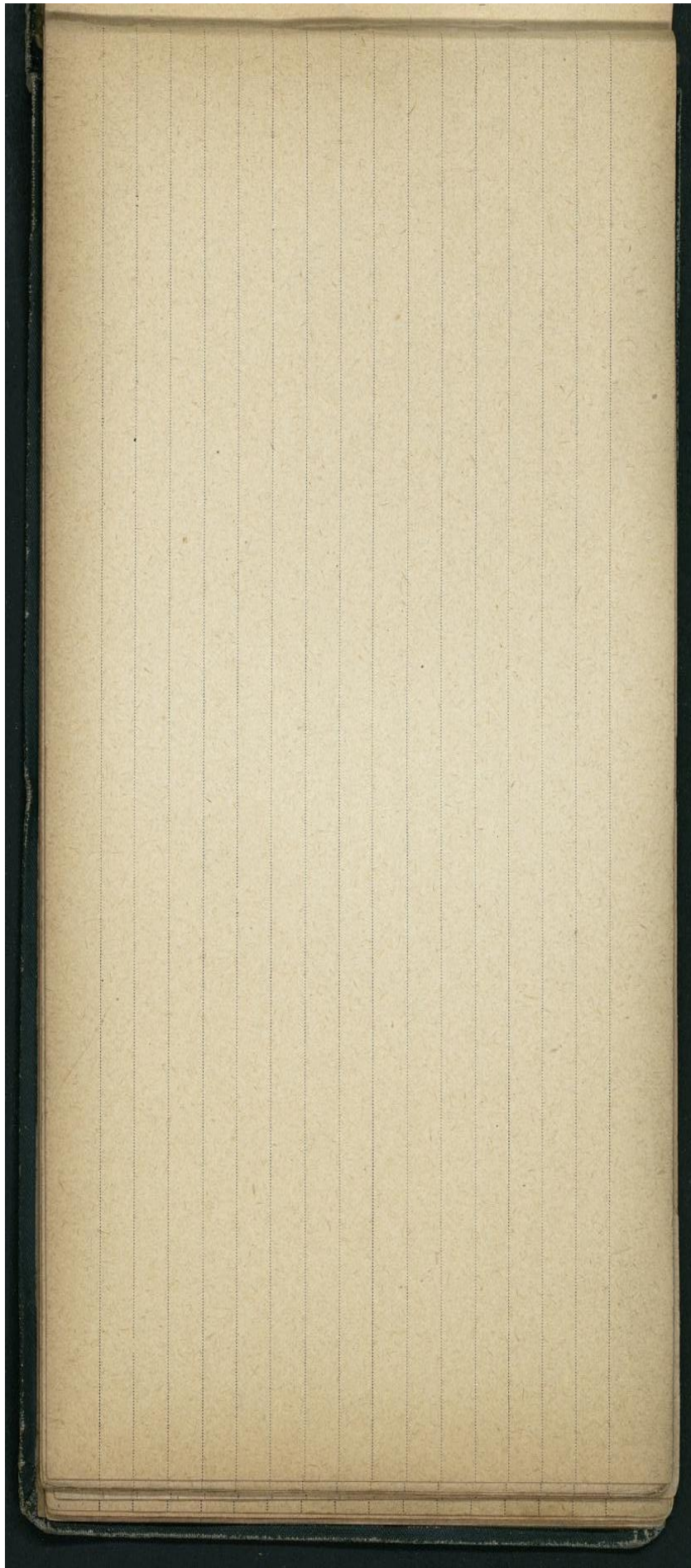
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
29	Azorubine acide <i>Acide naphthionique diazolé sur sel NW.</i> S. n° 72. — S. n° 163.	Nacarat (St D). — Azorubine (SCB) (Lév) (AW) (G). — Azorubine A (C) (TM). — Azorubine S (A) (Sch) (GE). — Azorubine G (TM). — Azorubine acide (D) (K) (Ch). — Azofuchsin acide (RF). — Carmoisine (A) (S). — Carmoisine B (By). — Carmoisine 6B (RH). — Grimson (FA) (By). — Grimson brillant (Cl C°). — Carmoisine brillante O (MLB). — Rouge Mars GX (BASF). — Rouge solide C (BASF). — Rouge rubis A (MLy). — Rouge solide S (A). — Ponceau B ₂ E (St D).	Colorant teignant la laine et la soie sur bain acide. S'emploie à cause de son bon unisson pour cerise et bordeaux sur écheveaux et sur tissus ; dans la teinture du cuir et en impression laine. Les teintures sur laine traitées au bichromate virent au bleu noir et deviennent très solides. (Voir colorants acides chromatables.) S'emploie aussi pour la fabrication des laques.
30	Roccelline <i>Acide naphthionique diazolé sur bétanaphтол.</i> SS. n° 67. — S. n° 161.	Roccelline (St D) (St) (MC) (LJ) (DH) (SCB) (G) (S) (C) (TM) (AW) (FA) (RH) (V. St G). — Rouge solide (Sch) (TM). — Rouge solide S (Sch). — Rouge solide A (A) (L). — Rouge solide AV (BASF) (By). — Rouge solide O (MLB). — Rouge I (MLy). — Rouge Cardinal (RH). — Rubidine (BK). — Cérasine (SCB).	Colorant d'un grand emploi pour la teinture de la soie sur bain coupé ou en bain neutre. S'emploie sur laine principalement dans l'article mi-laine cause de sa facilité de teinture en bain neutre.
31	Ponceau brillant <i>Acide naphthionique diazolé sur sel G.</i> S. n° 75. — S. n° 169.	Ponceau spécial (St D). — Ponceau 4R (St) (WD). — Ponceau brillant 4R (By) (MLy). — Ponceau 5R (By) (D). — Rouge Cochenille A (BASF). — Ecarlate Victoria 4R (TM). — Ecarlate brillant (Lév) (C). — Ecarlate OOOO (RH). — Ecarlate N (FA). — Ecarlate brillant S (Sch). — Coccine nouvelle O (MLB). — Ecarlate crocène 4BX (K). — Victoria (G).	Donne sur laine des nuances très pures, plus belles que le ponceau à la Cochenille et d'une solidité à la lumière meilleure que le ponceau de Xylidine. Il est autorisé pour la coloration de certaines substances alimentaires.
32	Ponceau cristallisé <i>Alphanaphthylamine diazolée sur sel G.</i> SS. n° 66. — S. n° 113.	Ponceau cristallisé (St D) (A) (BASF) (K) (L) (D). — Ponceau cristallisé 6R (MLy) (C) (By) (MLB) (BK) (AW). — Ponceau 6 R (TM).	Colorant utilisé sur laine, il réserve les effets cotons. Employé en impression à cause de sa solubilité à l'eau sur laine. Il se laisse ronger.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

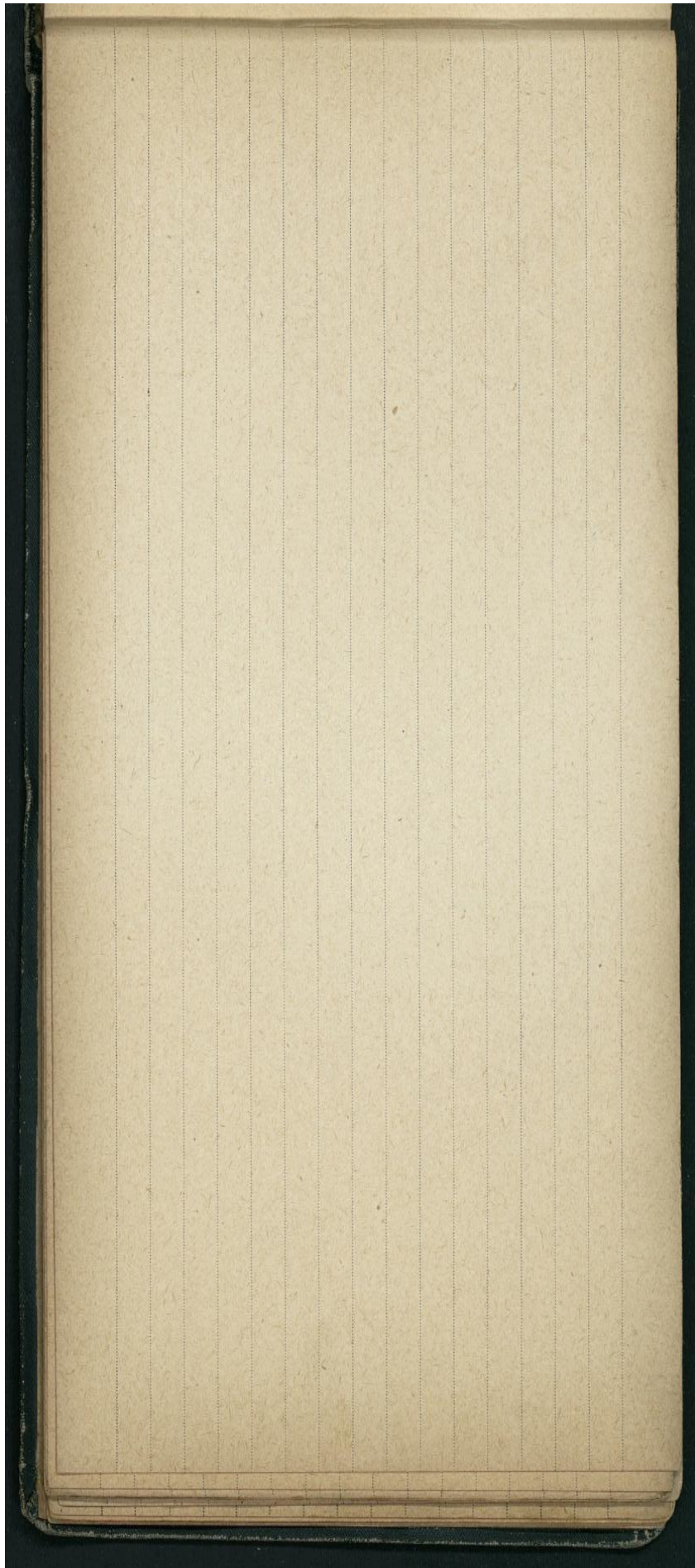
COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
33	Cérasine <i>Alphanaphthylamine diazotée sur sel R.</i> SS. n° 65. — S. n° 112.	Cérasine (St D). — Cérasine R (DH). — Bordeaux B (SCB) (A) (MLB) (RH) (BK). — Bordeaux BL (MLy). — Bordeaux G (D) (BK). — Bordeaux R extra (MLB). — Bordeaux R (TM) (BK). — Rouge solide B (BASF) (L) (BK). — Rouge solide P extra (By). — Rouge solide BN (BASF). — Archelline 2B (Lev). — Rouge B (MLy). — Azo bordeaux (Sch).	Très employé sur laine pour l'obtention de tons bordeaux foncés. Il teint la laine en bain neutre et bain acide. Utilisé dans l'article mi-laine pour la teinture du jute, du coco, du papier, du cuir. Il s'emploie en impression sur laine à cause de sa solidité à l'eau. Il se laisse ronger. Ce colorant non toxique est autorisé pour la coloration de certaines substances alimentaires.
34	Rouge naphthionique <i>Acide naphthionique diazoté sur sel de Schoeffer.</i> SS. n° 73. — S. n° 166.	Rouge solide (St D) (St Cl) (Lev) (A). — Rouge solide E (BASF) (By) (Fa) (TM) (D) (K). — Rouge solide S (DH) (MLB). — Carmoisine acide B (BK). — Rouge Naphthol GR (BASF). — Grimson acide (S).	Rouge bleuté pour laine utilisé pour nuances cramoisi n'exigeant pas de solidité spéciale. Autorisé pour la coloration de certaines substances alimentaires.
35	Ecarlate de Xylidine 4R <i>Xylidine diazotée sur sel NW.</i> S. n° 77.	Azococcine 2R (A). — Ecarlate pour jute (D). — Ponceau R pour jute (BASF). — Ecarlate double R (Lev).	Utilisé sur laine et pour la teinture du jute. Sur soie les teintures présentent une certaine solidité à l'eau.
36	Ponceau de Cumidine <i>Pseudocumidine diazotée sur sel R.</i> SS. n° 57. — S. n° 83.	Ponceau 3R. 4R. (A) (BASF) (By) (MLB) (K) (L) (GE) (Lev). — Ponceau de Curidine. Ponceau FRRR (C) (MLy). — Ponceau NER, 3RS (St D).	Donne sur laine une nuance plus bleutée que le ponceau de Xylidine. Mêmes propriétés, mêmes usages.
37	Ecarlate d'Anisidine <i>Orthoanisidine diazotée sur sel NW.</i> SS. n° 60. — S. n° 94.	Flamine Buffalo G (Sch). — Azosésine G (By) (Lev) (RP). — Ecarlate de Cochenille R (D). — Ponceau d'Anisidine.	Colorant pour laine et pour soie, donne un rouge bleuté assez vif.



COLORANTS ACIDES

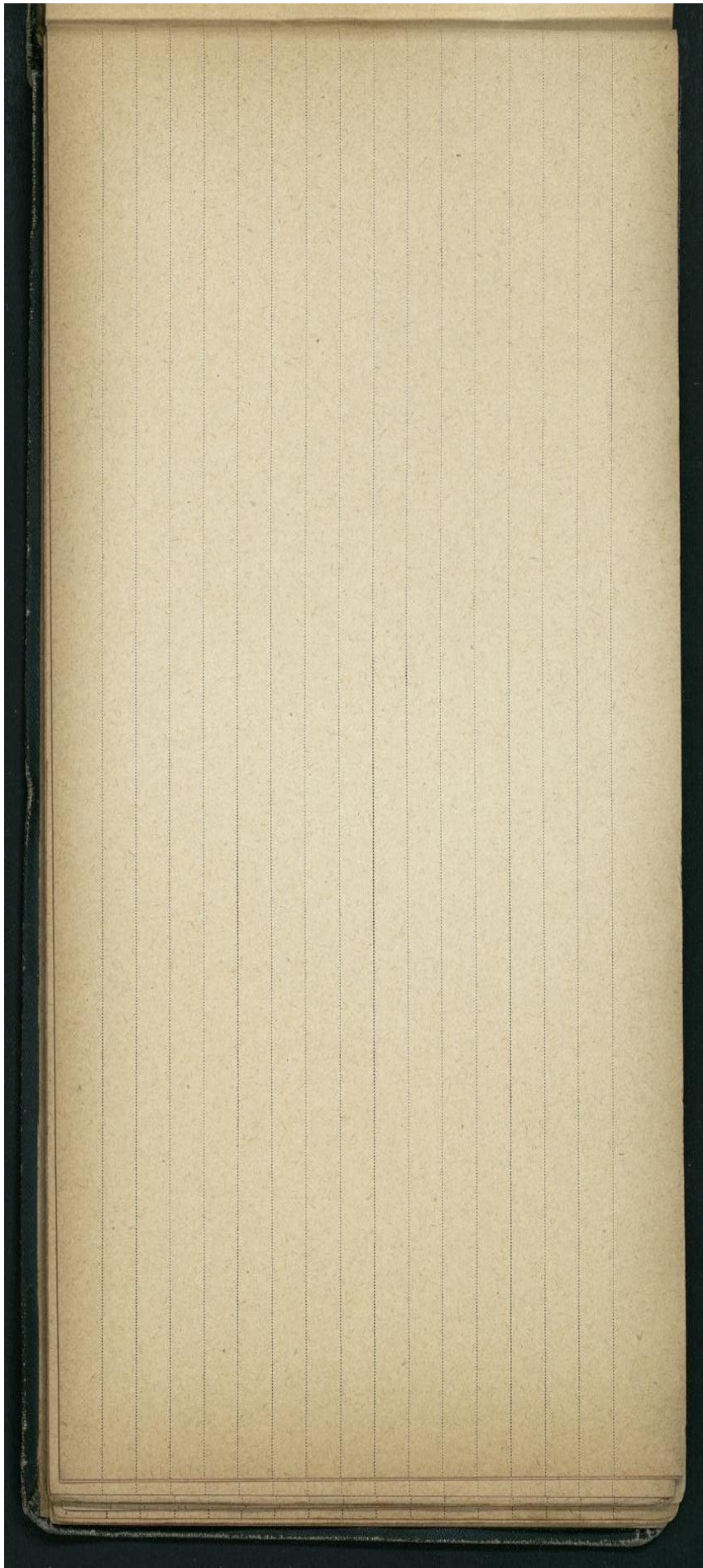
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
38	Rouge d'acétophénylène R <i>Acétylparaphénylène diamine diazotée sur sel RG.</i> S. n° 64.	Rouge Kiton S (SCB). — Eriorubine G (G). BA Azo grenadine S (By). — Rouge azo acide (MLB). — Rouge Sorbine (BASF). — Rouge pour laine SB (GE). — Lanafuchsine SB (MLY).	Colorant d'unisson très important sur laine à cause de sa bonne solidité aux alcalis et à la lumière. S'emploie pour l'obtention de nuances modes surtout en couleurs claires et moyennes.
39	Rouge d'acétophénylène J <i>Acétylparaphénylène diamine diazotée sur sel R.</i> S. n° 65.	Azorrenadine L (By). — Azocoralline (D).	Nuance plus jaunâtre que le précédent. Mêmes usages. S'emploie surtout dans les nuances moyennes et foncées.
40	Rouge d'acétyle 3B <i>Acétylparaphénylène diamine diazotée sur acide H acétylé.</i> S. n° 66.	Rouge Kiton 6B (SCB). — Rouge amidonaphitol 6B (MLB). — Carmin acide brillant 6B (GE). — Eriophloxine 6B (G).	Rouge bleuâtre d'un grand emploi sur laine pour l'obtention de nuances modes à cause de ses qualités d'unisson.
41	Rouge d'acétyle B <i>Aniline diazotée sur acide H acétylé.</i> S. n° 42.	Rouge Kiton G (SCB). — Rouge Amidonaphitol G (MLB). — Azophloxine 2G (By). — Carmin acide brillant 2G (GE). — Eriophloxine 2G (3). — Lanafuchsine brillante 23 (G).	Mêmes propriétés et mêmes usages que le précédent. S'utilise surtout dans les nuances foncées.
42	Ponceau pour soie <i>Bétanaphthylamine sulfonée diazotée sur Bétanaphtolate de sodium.</i> SS. n° 74. — S. n° 175.	Ponceau pour soie (St D). — Ponceau pour soie S (SCB). Ponceau pour soie G (K). — Ponceau acide (DH) (S). — Ponceau acide solide (DH) (S). — Ecarlate pour soie G (BASF).	Colorant employé sur soie pour l'obtention de nuances ponceaux et écarlate. S'applique sur bain coupé ou en bain neutre. Quelques applications dans la teinture de la mi-laine.
43	Ecarlate pour soie <i>Bétanaphthylamine 6 sulfonique diazotée sur Bétanaphtolate de sodium.</i> SS. n° 622. — S. n° 174.	Ecarlate pour soie O (MLB). — Ecarlate double brillant G (Lev) (A) (K) (TM). — Ecarlate double brillant GMP (A). — Ecarlate double (D).	S'utilise sur soie à cause de sa bonne solidité à l'eau. Sur laine ce colorant résiste à un foulon léger.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

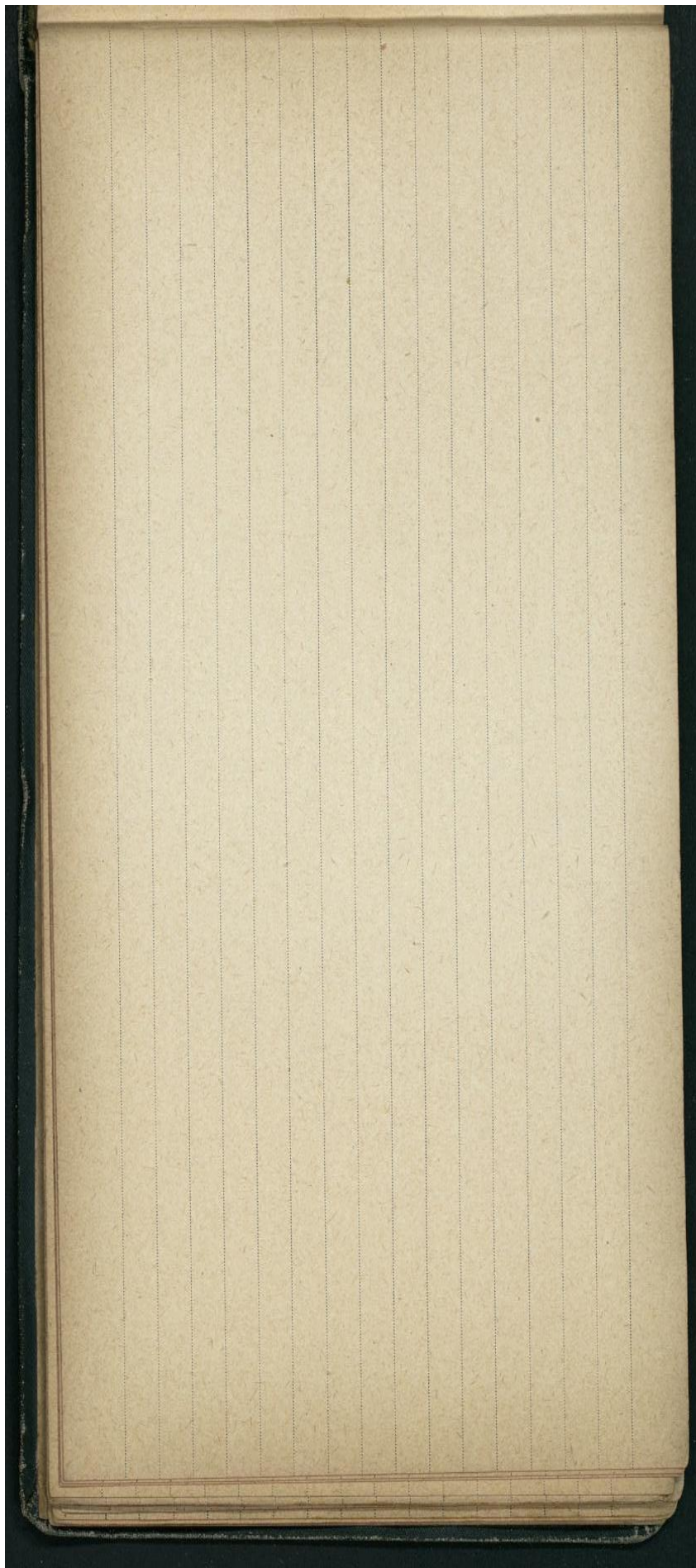
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
44	Ecarlate pour laine <i>Bétanaphthylamine 6 sulfonique diazotée sur sel. NW.</i> S.S. n° 75. — S. n° 176.	Ecarlate PR (St D). — Ecarlate double extra S (Lev) (A) (K). — Ecarlate double brillant 3R (By). — Ecarlate 2R (TM). — Ponceau brillant 4R (By). — Pyroline RRO (D).	Colorant pour laine utilisé à cause de sa solidité au décatissage pour l'obtention de nuances écarlate très vives.
45	Crocéine brillante <i>Amidoazobenzène diazoté sur sel G.</i> S.S. n° 95. — S. n° 227	Crocéine 3B (St D). — Crocécine brillante concentrée (TM). — Crocécine brillante M (MLy) (C) (BK). — Crocécine brillante 3B (By). — Crocécine brillante bleuâtre (MLB). — Crocécine brillante MD (GE). — Crocécine AZ (S). — Rouge pour papier PSN (SCB). — Ecarlate pour papier (MLB). — Ecarlate pour coton (BASF). — Ponceau BO extra (A).	Colorant très important, employé sur laine et en impression à cause de sa nuance vive et de sa bonne solidité à la lumière. S'applique sur laine en bain neutre. Pour la teinture du coton sur bain d'alun ainsi que du jute, du coco, de la paille. Très important pour la coloration du papier. Employé également pour la fabrication des laques.
46	Ecarlate de Crocécine 3B <i>Amidoazobenzène monosulfonique diazoté sur sel. cr-cétique.</i> SS. n° 99. — S. n° 249.	Ecarlate de crocécine 3B (RF) (By) (K) (TM). — Ecarlate de crocécine (AW). — Erythrine 2R (BASF). — Ponceau 4RB (A).	Colorant employé surtout pour la teinture de la flanelle et de la mi-laine en bain neutre. S'emploie aussi pour la fabrication des laques et la teinture de la soie.
47	Ecarlate acide B <i>Amidoazobenzène disulfonique diazoté sur Bétanaphtholate de sodium.</i> S.S. n° 100. — S. n° 247.	Ecarlate B (St D). — Ecarlate de Biebrich (K). — Ecarlate double (K). — Ecarlate EC (MLy) (C). — Ecarlate Blackley (Lev). — Ponceau solide (BASF). — Rouge nouveau L (K). — Ponceau B extra (MLB). — Ponceau 3RB (A). — Ecarlate Impérial (By).	Donne sur laine un écarlate plus corsé que le ponceau de Xylidine. La résistance au froulon et à la lumière est également meilleure. Très employé pour la teinture du jute et de la fibre de coco. S'emploie sur bain acide pour la teinture de la soie et sur bain neutre pour l'article mi-laine.
48	Crocéine 7B <i>Amidoazotoluène monosulfonique diazoté sur sel crocétique.</i> S.S. n° 141. — S. n° 233.	Crocécine 7B (St D). — Ponceau 6RB (A). — Ecarlate de crocécine 7B (RF). — Ecarlate de crocécine SB (By). — Ecarlate de crocécine SBL (K). — Erythrine 7B (BASF).	Colorant d'une assez bonne solidité à la lumière. Employé sur laine en bain acide. Teint le coton sur bain de sel et d'alun. Très employé pour la teinture du papier, du cuir et pour la fabrication des laques.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

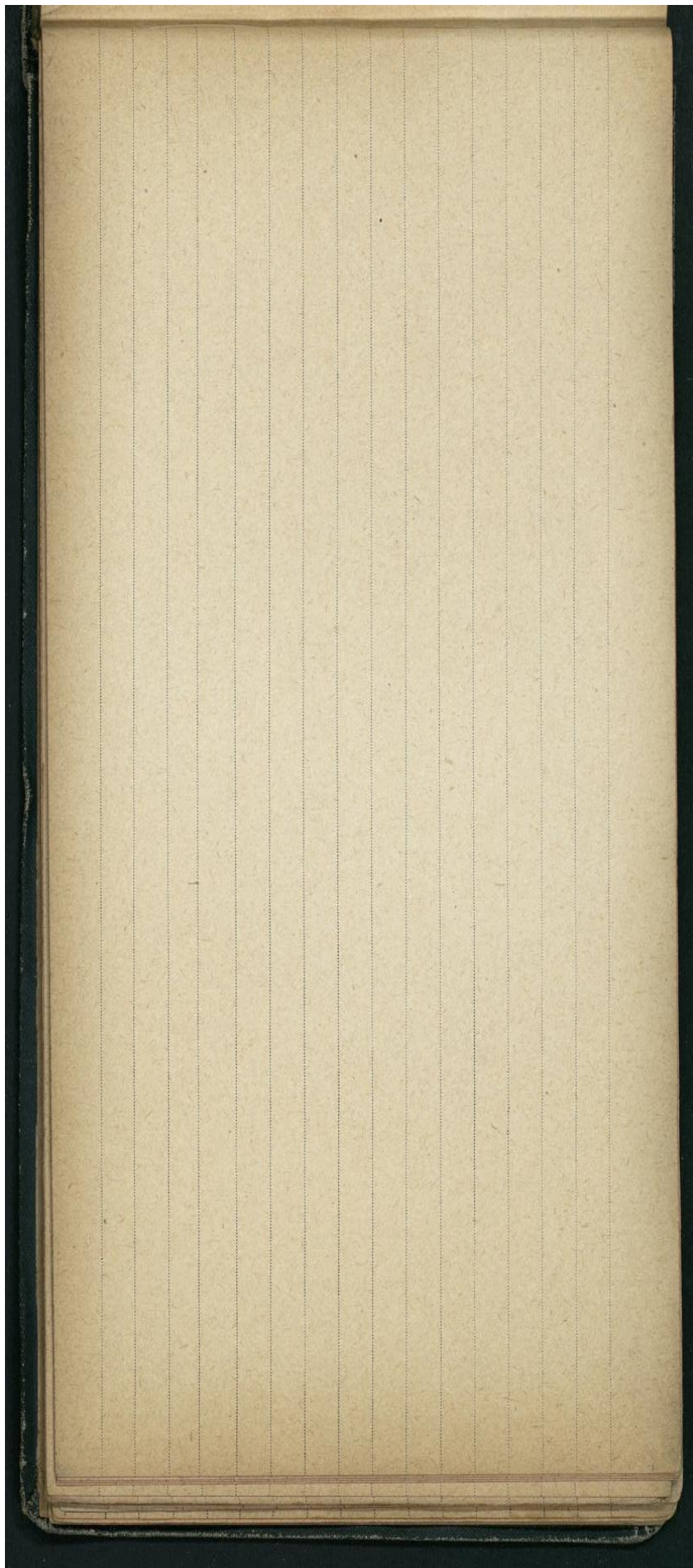
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
49	Rouge pour drap B <i>Amidoazotoluène diazoté sur sel R.</i> S.S. n° 105. — S. n° 236.	Rouge pour drap B (GE) (K). — Rouge pour drap BA (A). — Rouge pour drap 2B (D). — Rouge pour drap BO (GE). — Rouge pour drap O (MLB). — Rouge pour laine B (C). — Rouge foulon solide B (Lev). — Bordeaux solide O (MLB). — Azofuchsine acide (RF).	Colorant d'un grand intérêt pour la teinture du drap, sur mordant de chrome, associé aux couleurs pour mordant et colorants végétaux.
50	Rouge pour drap J <i>Amidoazotoluène diazoté sur sel NW.</i> S. n° 224.	Rouge pour drap G (By) (GE). — Rouge pour drap GA (A). — Rouge acidol pour drap G (TM). — Rouge pour drap R (D). — Rouge pour soie R (BASF).	Colorant de nuances plus jaunâtre que le précédent, mêmes applications.
51	Rouge pour drap 3J <i>Amidoazotoluène diazoté sur Bétanaphylamine 6 sulfonique.</i> S.S. n° 107. — S. n° 230.	Rouge pour drap 3G extra (By). — Rouge pour drap 3G (GE). — Rouge pour drap 3GA (A).	Colorant de nuance plus jaunâtre que le précédent, mêmes applications.
DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE			
52	Fuchsine acide <i>Sel de sodium de la Fuchsine trisulfonée.</i> S.S. n° 322. — S. n° 524	Fuchsine acide (St D) (LD) (RF) (C) (D) (By) (GE). Fuchsine acide G (MLB) (C) (K) (TM). Fuchsine acide B (MLB) (C) (K). — Fuchsine acide O (MLB) (L). — Fuchsine acide S (A) (GE). Fuchsine S (BASF). — Fuchsine NSO (GE). — Sulfuchsine. — Magenta acide (RH) (Lev). — Rubis acide (A) A. — Amaranthe G (SCB).	Rouge d'unisson très violacé, très sensible aux alcalis et peu solide à la lumière. S'emploie sur laine et un peu sur soie. Il réserve les effets coton. Utilisé dans la teinture de la maille, des plumes, du cuir et en impression pour obtenir des nuances vives.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

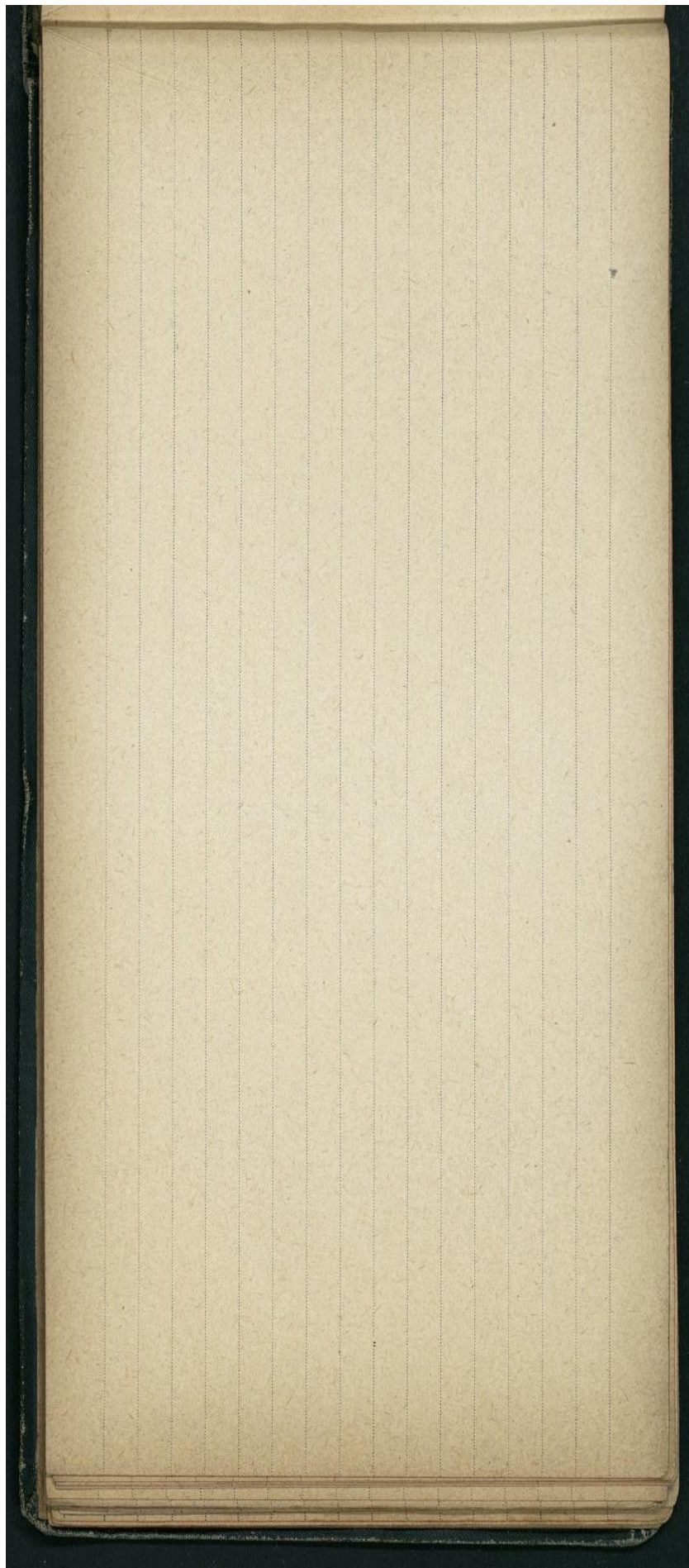
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
PHTALEINES			
53	Rhodamine acide B <i>Condensation de la Benzaldéhyde disulfonique avec le diéthylmé- lamidophénol et oxydation.</i> S. n° 379	Sulforhodamine B (MLB). — Rouge Kiton bril- lant B (SCB). — Rouge Xylène B (S). — Fuchsine à l'acide solide G (By).	Colorant d'unisson pour laine. Utilisé à cause de la vivacité et de la nureté de sa nuance pour l'obtention de nuances variant du rose au cerise Il réserve les effets coton. Utilisé en impression sur laine.
54	Rhodamine acide J <i>Sulfonation de Rhodamine.</i> S. n° 381	Rhodamine acide G (BASF). — Rhodamine acide R (SCB). — Eosine acide solide G (MLB). — Sul- forhodamine G (MLB). — Phloxine acide solide A (MLB).	Mêmes propriétés et mêmes applications que le précédent, donne une nuance plus jaunâtre.
55	Eosine <i>Sels alcalins de la tétrabromo- fluorescéine.</i> S.S. n° 394. — S. n° 387.	Eosine (St D) (CJ) (K) (C) (Sch). — Eosine soluble à l'eau (TM) (MLB). — Eosine jaunâtre (A) (K) (G). — Eosine I jaunâtre (By). — Eosine G extra (TM). — Eosine 3J (L). — Eosine extra AG (MLB) (BASF). — Eosine JIF (MLy). — Eosine DH (DDH). — Eosine B extra (Mo). — Eosine KS (Sch). — Eosine Y (Sch). — Eosine OO (L). — Eosine A (BASF).	Teint la laine et la soie en bain très faiblement acide. Donne des roses particulièrement vifs fu- gaces à la lumière. L'Eosine et les autres couleurs de résorcine sont employées pour la teinture des plumes, de la paille, du jute, du papier, du cuir. Elles servent à la préparation des encrés et des couleurs plastiques pour papiers peints et des lithographiques et à la coloration des savons. Quel- ques applications en impression sur coton et pour l'impression directe de la laine et de la soie.
56	Erythroline J <i>Sel de sodium de la Diiodoflao- rescéine.</i> S.S. n° 399. — S. n° 391.	Erythroline (St D) (S). — Erythroline extra ian- nâtre (BASF). Erythroline jaunâtre (C). — Erythroline G (L). Erythroline R (SCB). — Erythroline extra jaunâtre N (MLB). Pyroline J (Mo). — Jaune d'Orient. — Iodéosine. — Dian- thine G.	Mêmes applications que l'Eosine nuance plus bleutée. Employée en impression sur soie.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
57	Erythrosine B <i>Sel de sodium de la Tétratodochlorofluorescéine.</i> S.S. n° 398. — S. n° 592.	Erythrosine bleuâtre (DH) (BASF) (TM) (MLB). — Erythrosine extra (MLB). — Erythrosine B extra pure (MLB). — Erythrosine A (MLB). — Erythrosine B (A) (C). — Pyrosine B (M). — Rose B à l'eau (SCB). — Eosine bleuâtre (St D). — Eosine J. (BASF). — Primerose soluble (DH). — Iodeosine B. — Dianthine B.	Colorant de nuance plus bleuâtre que le précédent mêmes applications.
58	Phloxine <i>Sel de sodium de la Tétrabromodichlorofluorescéine.</i> S.S. n° 400. — S. n° 593.	Phloxine BB (CJ). — Phloxine (MLB). — Phloxine P (BASF). — Phloxine sans iode (BASF). — Erythrosine B extra (SCB). — Rose nouveau.	Colorant plus bleuâtre que l'Erythrosine, mêmes applications.
59	Phloxine 3B <i>Sel de sodium de la Tétrabromotétrachlorofluorescéine.</i> S.S. n° 401. — S. n° 596.	Phloxine BB (CJ). — Phloxine (MLB). — Phloxine TA (Mo). — Cyanosine soluble (DH). — Eosine 10B (MLY) (C).	Colorant plus bleuâtre que le précédent, mêmes applications.
60	Rose Bengale <i>Sel de sodium de la Tétratodochlorofluorescéine.</i> S.S. n° 403. — S. n° 595.	Rose Bengale (St D) (DH) (S) (BASF) (A) (TM). — Rose Bengale NT NTO (BASF). — Rose Bengale N (MLY). — Rose Bengale G (L) (MLB). — Rose Bengale B (CJ). — Rose SA (MLB).	Le Rose Bengale est le colorant le plus bleuâtre de la série des couleurs de résorcine, il possède les mêmes propriétés que les précédents.
61	Rose Bengale 3B <i>Sel de sodium de la Tétratodochlorofluorescéine.</i> S.S. n° 404. — S. n° 597.	Rose Bengale 3B (DH) (MLB). — Rose Bengale B (BASF) (L) (K) (MLB). — Rose Bengale 2B (CJ). — Rose Bengale extra (DH). — Rose Bengale (C).	Marque plus bleuâtre que la précédente, mêmes applications.



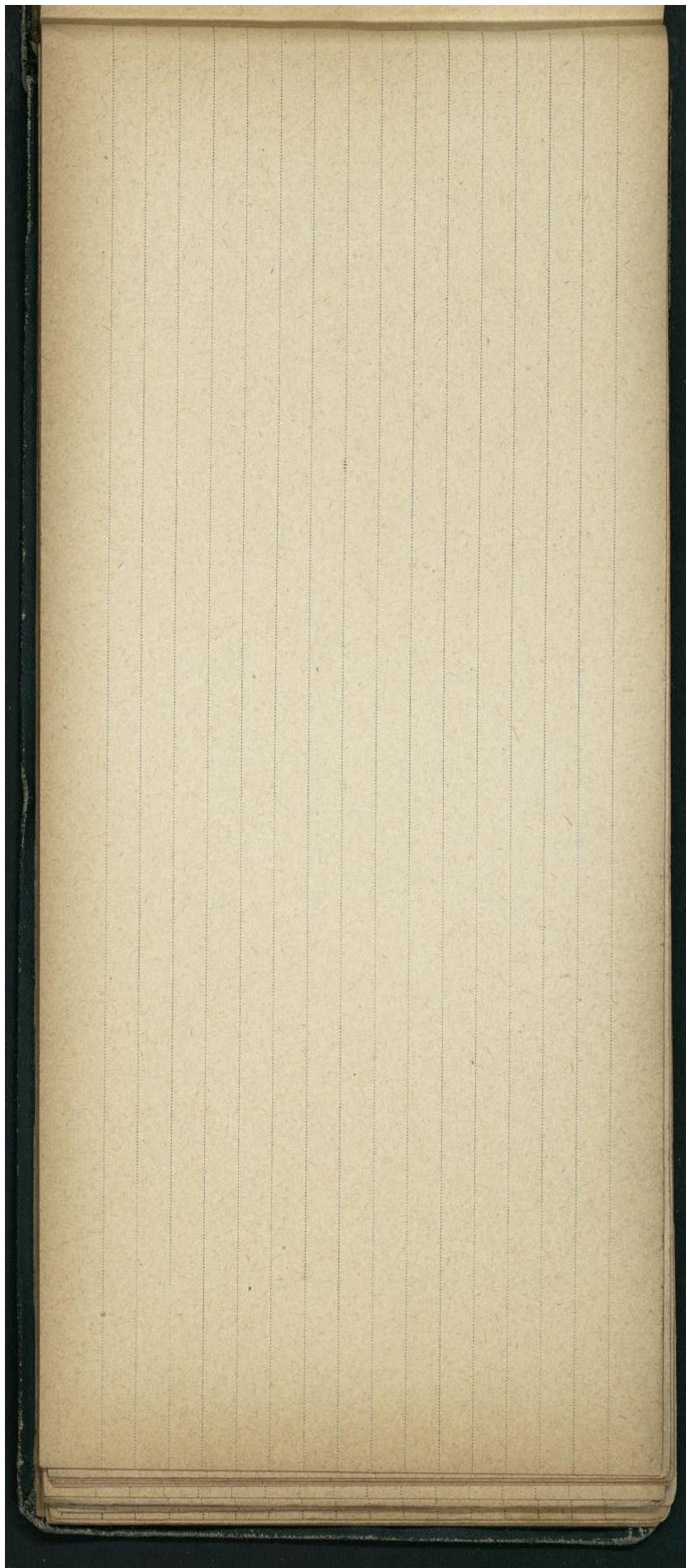
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
62	Ecarlate d'Eosine <i>Nitration de l'Eosine ou Bromuration de la nitrofluorescéine.</i> S.S. n° 444. — S. n° 530.	Lutécienne (St D). — Eosine BN (BASF). — Eosine B (L) (IM). — Eosine BW (DH). — Eosine DHV (DH). — Eosine BNL (BASF). — Nopaline G (IM) (CJ). — Ecarlate d'Eosine (IM). — Ecarlate d'Eosine B (MLy). — Eosine S extra bleuâtre (By). — Lutécienne. — Rouge empereur.	Colorant plus jaunâtre que l'Eosine, mêmes propriétés et mêmes applications.
ROSINDULINES			
63	Rosinduline acide J <i>Phénylrosinduline disulfonate de sodium.</i> S.S. n° 485. — S. n° 672	Rosazine (St D). — Azocarmin G (BASF). — Azocarmin GX (BASF). — Rosinduline GXF (K). — Azocarminelle (MLy).	Rouge acide d'unisson pour laine et pour soie. Employé sur tissus laine et soie principalement en nuances modes moyennes et foncées.
64	Rosinduline acide B <i>Phénylrosinduline trisulfonate de sodium.</i> S.S. n° 486. — S. n° 673.	Azocarmin B (BASF). — Azocarmin BX (BASF). — Rosinduline BX (K). — Rosinduline 2B (K). — Azo Orseille 2B (MLy).	Colorant acide d'un très grand emploi sur laine et sur soie à cause de ses qualités d'unisson et de son assez bonne solidité à la lumière, aux acides et aux alcalis.

VIOLETS

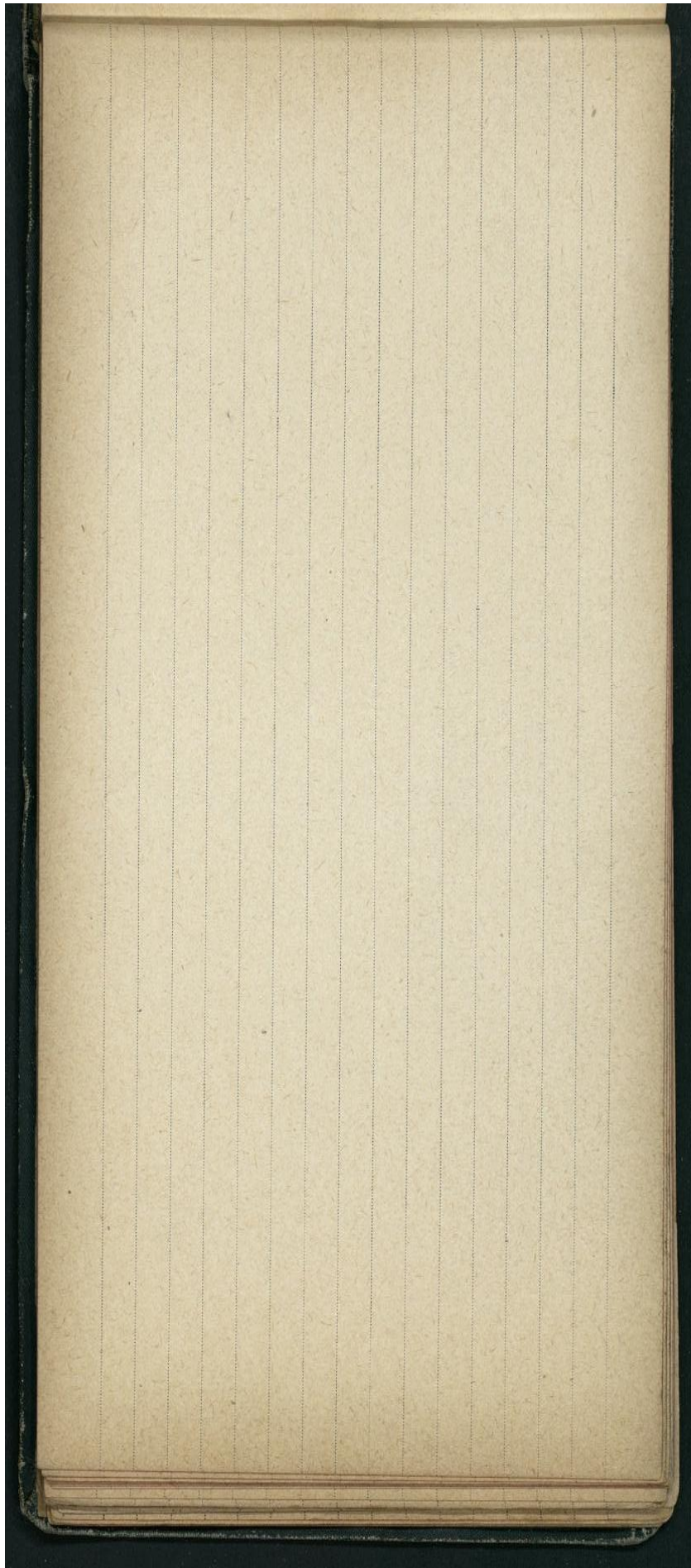
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
65	Violet azoïque 4BS <i>Paraphénylène diamine di-zolée sur acide chromotropiate.</i> S. n° 61.	Violet azoïque 4BS (St D). — Violet Victoria 4BS (S) (By) (MLB). — Violet Victoria L (SCB). — Violet azo pour laine 4B (MLy) (C). — Perio violet B (G). — Violet Domingue A (L). — Violet Ethyle acide S 4B (BASF). — Violet Victoria 4BH (By).	Colorant d'unisson pour laine. Très employé en combinaison avec les verts solides aux alcalis pour l'obtention de nuances bleu marine sur tissus laine. Il réserve assez bien les effets coton et est solide aux alcalis, aux acides et au soufre.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

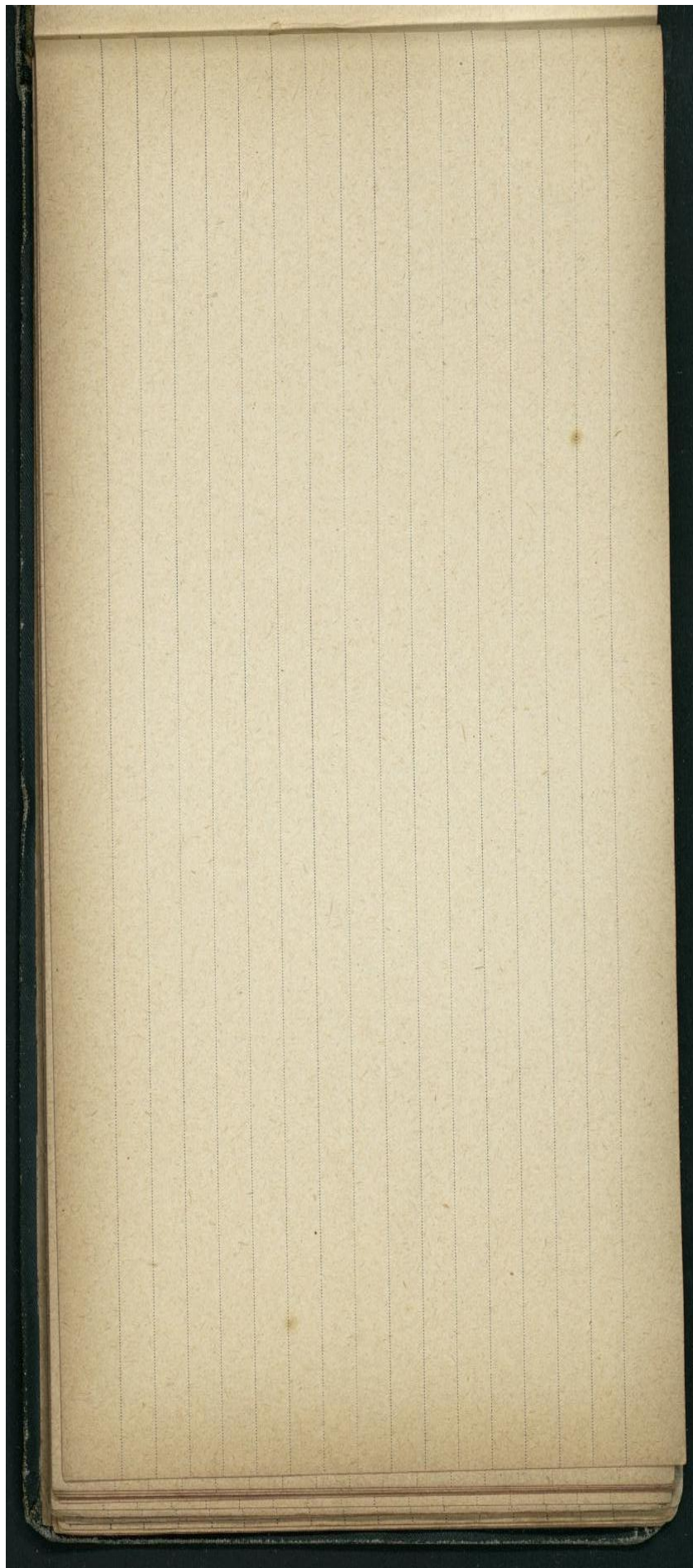
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
66	Violet amidonaphтол <i>Acide H diazoté sur Ethylphthalylamine.</i> S. n° 186.	Violet Lanacyle B (MLy) (C). — Indo violet BF (A).	Donne sur laine une nuance violet rabattu. Utilisé sur tissus laine pour l'obtention de nuances modes foncées d'une assez bonne solidité à la lumière, aux acides et aux alcalis.
DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE			
67	Violet acide 4R <i>Sulfonation de la Diméthylfuch-sine.</i> S.S. n° 323. — S. n° 526.	Violet acide 2R (St D). — Violet acide 4R (By). — Violet acide 4RS (BASF) (MLB) (Mly). — Violet acide 3R (By). — Violet acide 4RSN (SCB).	Colorant rouge possédant les propriétés de la fuchsine acide. Se distingue par sa vivacité et ses qualités d'unisson. Il est fugace à la lumière et très sensible aux alcalis.
68	Violet acide 4B <i>Condensation de la Kétone avec Benzylméthylamine sulfonation et oxydation.</i> S.S. n° 325. — S. n° 527.	Violet acide 4BN (SCB) (BASF). — Violet acide 4BNS (S). — Violet acide N (MLB). — Violet acide 6B (By). — Violet acide 7B (L).	Colorant difficilement soluble. Employé sur laine et sur mi-laine. Donne un violet moyen
69	Violet acide 3B <i>Condensation de la Diéthylamine avec l'Ethylbenzylamine sulfonée et le formol et oxydation.</i> S.S. n° 326. — S. n° 530.	Violet acide 4BE (St D). — Violet Formyle S4B (MLy) (C). — Violet de Guinée S4B (A). — Violet acide 4BC (BASF). — Violet acide 4B extra (By). — Violet acide 4BS (S). — Violet acide 5 B extra (St D) (G). — Violet acide 6B (G) (TM). — Violet Benzyle 5BN (SCB).	Colorant d'un grand emploi sur laine à cause de sa solidité au lavage, au foulon et aux alcalis. Très employé sur mi-laine dans la teinture en bain neutre. Sur soie, les teintures sont solides à l'eau.
70	Violet alcalin <i>Sulfonation du produit de condensation de la Méthylidiphénylamine avec la Kétone.</i> S.S. n° 329. — S. n° 532.	Violet alcalin (K). — Violet alcalin R (By). — Violet alcalin 6B (SCB) (BASF). — Violet alcalin C (MLy) (C). — Violet alcalin AS (MLB). — Violet alcalin 10 B (By).	Colorant très employé pour la teinture de la mi-laine et de la laine renaissance, à cause de sa bonne solidité au foulon et de sa propriété de tirer en bain alcalin.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

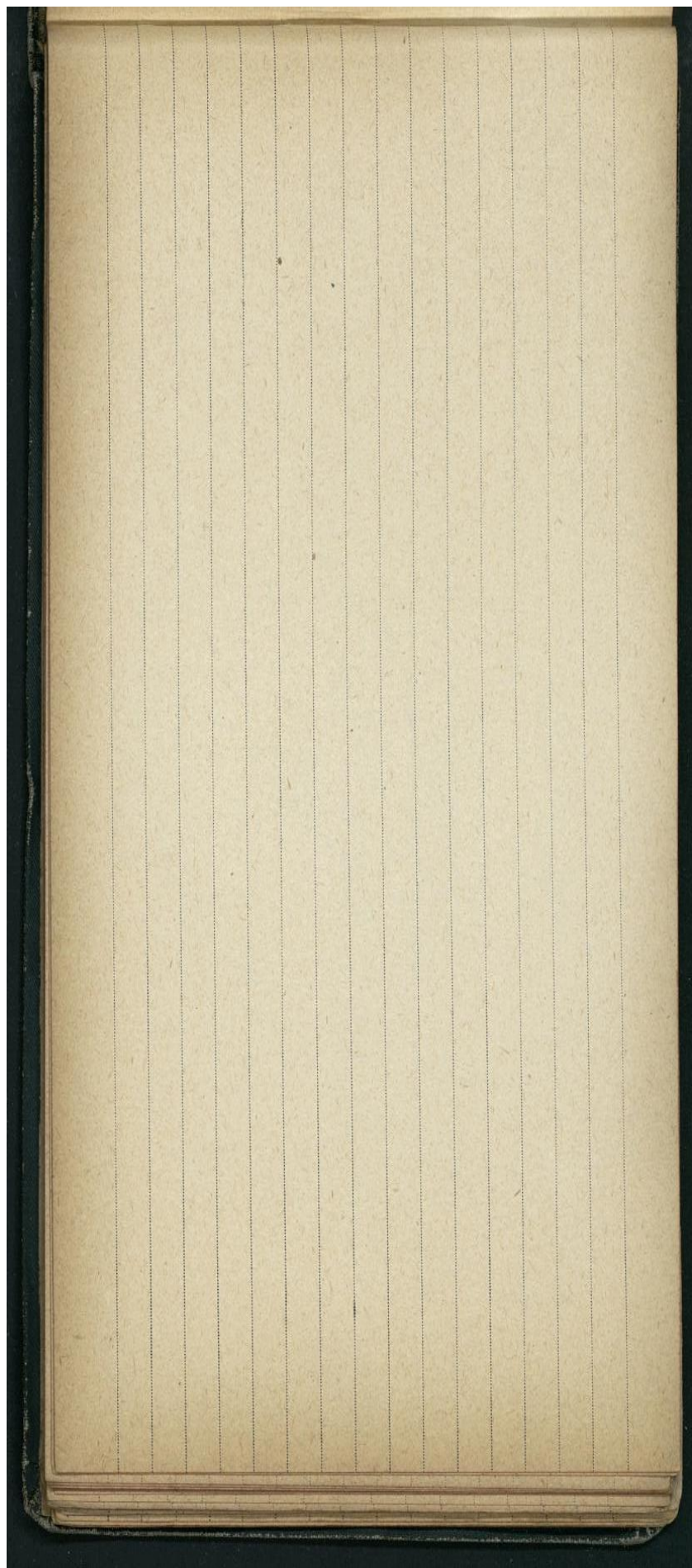
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
71	Violet acide solide 10B <i>Condensation de l'Hydroc. de Micheler avec l'Éthylbenzylamine disulfonique.</i> S. S. n° 331. — S. n° 528.	Violet acide solide 10B (StD) (By). — Violet Kilon solide 10B (SCB). — Violet de Guinée solide 10B (A). — Eriocyanine R (G).	Colorant très employé sur laine, à cause de son bon unisson et de sa solidité aux alcalis pour l'obtention de nuances foncées ne devant pas être foulées.
BLEUS			
COLORANTS AZOÏQUES			
72	Bleu amidonaphтол R <i>Acide H diazolé sur Phénylalpha-naphtylamine S sulfonique.</i> S. n° 188.	Bleu Neutre R (SCB). — Bleu Sulfone acide R (By). — Bleu Tolyte SR (MLB). — Bleu brillant pour drap R (K). — Bleu pour laine RL (G). — Bleu pour laine B extra (By).	Colorant très employé pour la teinture de la laine et des articles mi-laine, à cause de sa bonne solidité au lavage et au foulon. Se teint sur bain très faiblement acide.
73	Bleu amidonaphтол B <i>Acide H diazolé sur Tolylalpha-naphtylamine S sulfonique.</i> S. n° 189.	Bleu Neutre B (SCB). — Bleu Sulfone acide B (By). — Bleu Tolyte SB (MLB). — Bleu brillant pour drap III F (K).	Donne une nuance plus bleuâtre que le précédent. Mêmes propriétés et mêmes usages.
74	Bleu noir amidonaphтол B <i>Acide H diazolé sur 3 amido alpha naphтол.</i> S. n° 187.	Bleu Lanaeyle 2B (MLy) (G).	Colorant d'une assez bonne solidité à la lumière, employé pour l'obtention de nuances marine foncé.
75	Bleu pour drap R <i>Acide méthanilique diazolé sur alpha naphtylamine rediazotation et copulation à la Phényl alpha-naphtylamine, S. sulfonique.</i> S. n° 237.	Bleu pour drap R (StD) (SCB). — Sulfone-cyanine 5R (By) (MLB). — Bleu Tolyte 5R (MLB). — Bleu Alphanol 5RN (MLy) (G). — Bleu Marine Coomassie 3RX (Lev). — Bleu Marine 2RXX (Lev). — Bleu acide 5RS (S). — Bleu acide solide RH (RH).	Colorant teignant la laine et la soie en bain neutre ou alcalin. Très employé dans la teinture de la laine rennissée, de la mi-laine et des vêtements à cause de ses propriétés tintoriales et de sa solidité au foulon.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

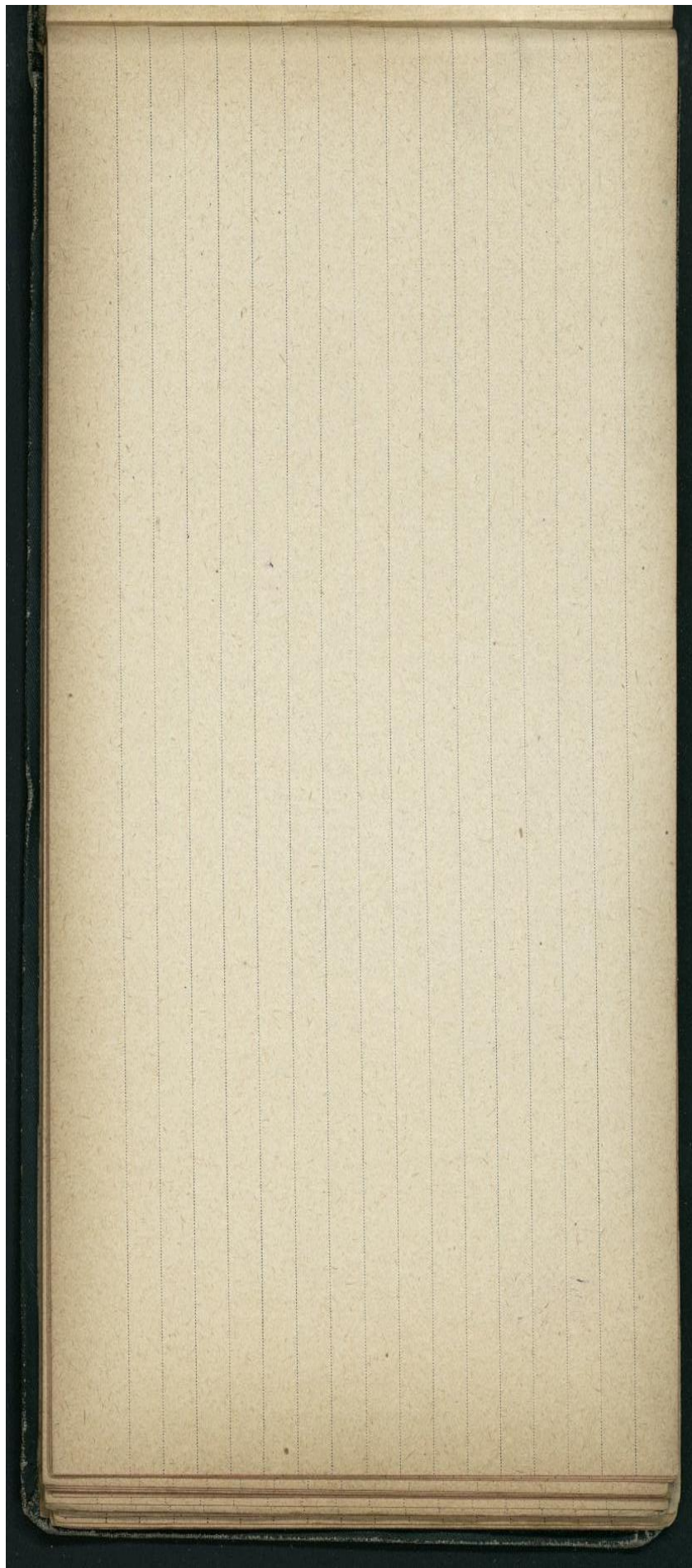
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
76	Bleu pour drap B Acide méthanilique diazolé sur al- pha-naphthylamine rediazotation et copulation à la Tolylatpha- naphthylamine, S, sulfonique. S. n° 337.	Bleu pour drap B (S ^{td}) (SCB). — Sulfone-cyanine GR (By). — Bleu Tolyte GR (MLB). — Bleu Alpha- nol BR extra (MLY) (C). — Bleu Marine Coomassie C (Lev). — Bleu Acide GRS (L).	Donne une nuance plus bleutée que le précédent; mêmes propriétés et mêmes applications.
DERIVES DU TRIPHENYLMETANE ET ANALOGUES			
77	Bleu alcalin <i>Triphénylpararosaniline monosulfonée</i> (sel alcalin). S.S. n° 344. — S. n° 536.	Bleu Nicholson 4B (St. D). — Bleu alcalin 5R (TM). — Bleu alcalin 4R (K). — Bleu alcalin 3R (MLY) (K). — Bleu alcalin 2R (SCB) (G) (MLB) (K) (MLY) (K). — Bleu alcalin R (SCB) (MLB) (G). — Bleu al- calin RM (MLB). — Bleu alcalin 3RF 6RF (By). Bleu alcalin 1B (By). — Bleu alcalin 2B (SCB) (G) (A) (MLB) (BASF). (TM) (K). — Bleu alcalin 3B (SCB) (S) (TM) (MLY) (K). — Bleu alcalin 4B (SCB) (By) (MLB) (K). — Bleu alcalin 5B (SCB) (G) (K). — Bleu alcalin 6 (MLB). — Bleu alcalin I extra, III extra (A). — Bleu alcalin HBB (GE). Bleu alcalin 5BL (BASF). — Bleu alcalin (L) (S) (DH) (RH) (Lev) (AW) (MLY).	Colorant teignant la laine et la soie sur bain al- calin; la nuance ne se développe que par un acide. A cause de la pureté de sa nuance et de ses pro- priétés tinctoriales, ce colorant est très utilisé pour la teinture de la mi-soie et de la mérino, associé à des colorants substantifs pour l'obtention de nuances unies ou de doubles teintes. On l'utilise pour la coloration du papier, la teinture de la paille du jute, des plumes, et pour la fabrication des encres d'imprimerie.
78	Bleu alcalin 6B <i>Triphénylpararosaniline monosul- fonée (sel alcalin).</i> S.S. n° 343. — S. n° 535.	Bleu RVX (S ^{td}). — Bleu Méthyle alcalin (G) (DH) (MLB) (BASF) (GE) (K). — Bleu alcalin 6B (SCB) (RH) (MLY) (C). — Bleu alcalin D (A).	Colorant donnant un bleu très pur, utilisé comme le précédent, et spécialement pour la teinture de la soie.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

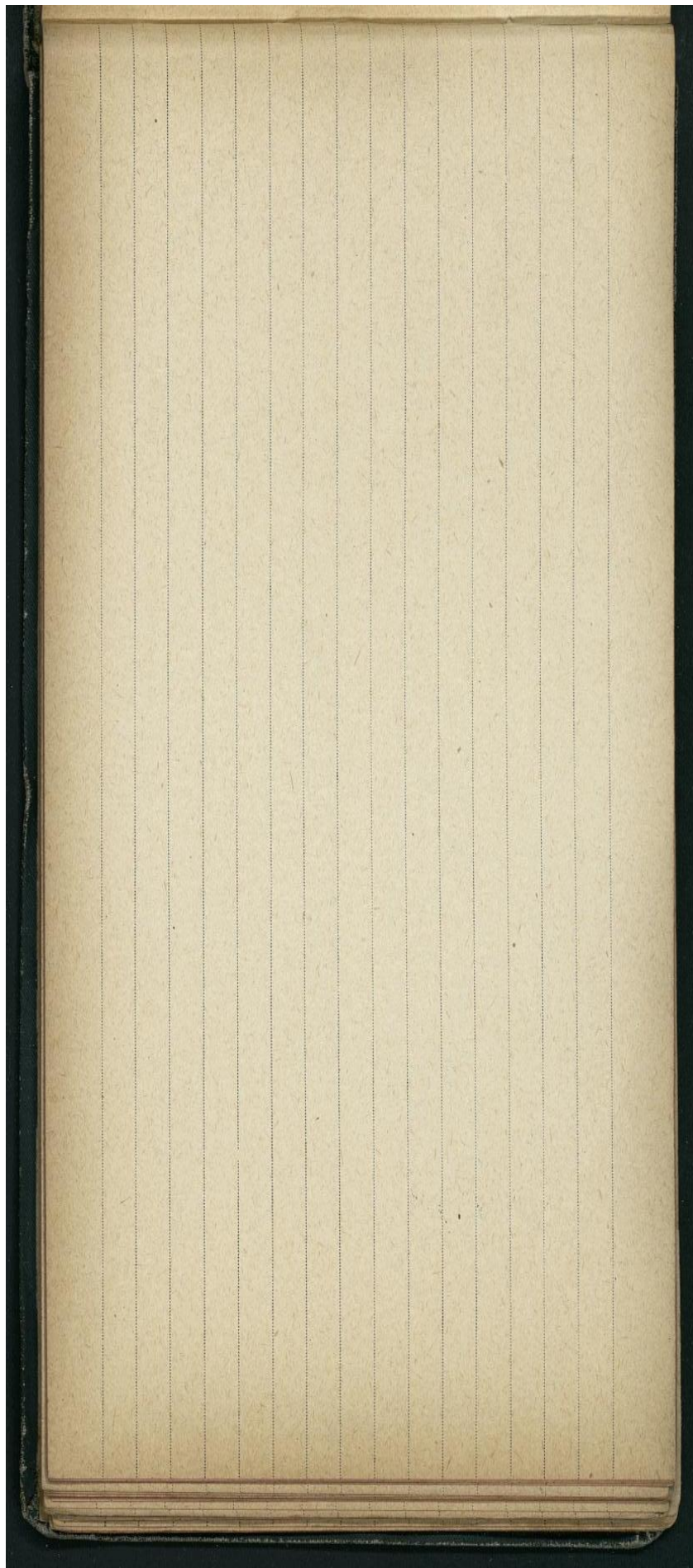
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
79	Bleu soluble pour soie 6B <i>Triphénylpararosaniline disulfonée (sel alcalin) renferme souvent le dérivé trisulfonique.</i> S.S. n° 343. — S. n° 537.	Bleu RV (StD). — Bleu Méthyle pour soie (K) (MLY). — Bleu Méthyle pour soie MLB (MLB). — Bleu Méthyle (A). — Bleu Méthyle MBS (GE). — Bleu Méthyle 3G (TM). — Bleu soluble au Méthyle (G). — Bleu au Méthyle (BASF). — Bleu soluble 3B extra verdâtre (By). — Bleu pur 2G (TM).	Colorant très employé pour la teinture de la soie sur bain coupé pour nuances bleu ciel et bleu pur.
80	Bleu soluble pour soie R à 4B <i>Triphényltrosaniline disulfonée (sel alcalin) renferme souvent du trisulfo.</i> S.S. n° 346. — S. n° 539.	Bleu Soluble 3BS (StD) (G). — Bleu Soluble IN, TB, TL (BASF). — Bleu Soluble I, II, III, IV (K). — Bleu Soluble OO (K). — Bleu Soluble SR, S2R (K). — Bleu Soluble RM (MLB). — Bleu Soluble 5R (TM). — Bleu Soluble BS, BSJ (GE). — Bleu pour soie BJSC (GE). — Bleu pour soie BTB, BTBB (GE). — Bleu pour soie 2B, 3B, 4B (K). — Bleu pour soie BES (G) (By). — Bleu pour soie 3BAS (A). — Bleu pour soie B (BASF). — Bleu pur BS (SCB). — Bleu de Lyon O (MLB). — Bleu Marine V (MLB). — Bleu Blackley (Lev).	Colorant d'un grand emploi pour la teinture de la soie sur bain coupé pour nuances bleu pur et marines. Très employé également pour la teinture du papier, du jute, de la paille, des plumes et du cuir. S'emploie dans l'impression sur laine et sur soie, pour la fabrication des laques et des vernis à l'alcool.
81	Bleu soluble pour coton R à 4B <i>Triphényltrosanilinetrisulfonée sel de sodium, d'ammantium ou de calcium.</i> S.S. n° 348. — S. n° 539.	Bleu C4B (StD). — Bleu Soluble pour coton BJO (GE). — Bleu Soluble rougeâtre (By). — Bleu Soluble (D) (BASF) (K) (E) (G) (TM). — Bleu pur Soluble (MLY). — Bleu pour coton extra (MLB). — Bleu pour coton R (MLB). — Bleu pour coton (L) (Sch). — Bleu pour coton G (MLB). — Bleu à l'eau (G) (S) (D) (A) (BASF) (By) (MLB) (L) (GE) (K). — Bleu Guernsey O (MLB). — Bleu lumière G (TM). — Bleu lumière surfin soluble à l'eau (MLB). — Bleu lumière G (TM). — Bleu lumière pour coton (MLB). — Bleu Opale bleuâtre. — Bleu pur (SCB) (BASF) (MLB) (C) (L) (BK). — Bleu de Chine.	S'emploie pour la teinture de la soie et de la laine sur bain faiblement acide. Le coton se teint en bleu très pur sur mordant de tannin et émétique ou de stannate de soude et d'acide sulfurique. S'emploie souvent sur laine pour aviver les nuances du noir au campêche. Très employé pour la fabrication des encres, la teinture des plumes, du papier, du cuir et du jute.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
82	Bleu soluble pour coton 6B <i>Triphénylparosaniline trisulfonée (sel alcalin).</i> S.S. n° 347. — S. n° 538.	Bleu Méthyle pour Coton (SCB) (3) (K). — Bleu Méthyle pour Coton MLB (MLB). — Bleu Méthyle (A) (MLy) (C). — Bleu Méthyle à l'eau (BASF). — Bleu Méthyle MBJ (GE). — Bleu pur BSJ (SCB). — Bleu Helvétique (G). — Bleu de Diphenylamine (S). — Bleu pour coton extra verdâtre (By). — Bleu pour coton (D).	Donne des nuances plus pures et plus verdâtres que le précédent. Mêmes applications.
83	Bleu Naphthyle pour coton <i>Bétanaphthylrosaniline sulfonée.</i> S. n° 541.	Bleu Isamine 6B (MLy) (C). — Bleu brillant Chlorazol (RH). — Bleu direct 42B (L). — Bleu Bétamine SB (GE). — Bleu Diamite brillant 6G (MLB). — Bleu pur brillant 5G (By). — Bleu brillant Diamite (MLB).	Teint le coton directement sur bain de sulfate de soude et d'acide acétique en nuances très pures, mais peu solides à l'eau. Employé également sur soie artificielle et tissus mi-soie.
84	Bleu Carmin acide V <i>Vert brillant méthylhydroxyle disulfoné (sel de calcium).</i> S.S. n° 340. — S. n° 543.	Bleu Carmin V (MLB). — Bleu Carmin VX (MLB). — Bleu Carmin Surfin (MLB). — Bleu patenté V (MLB) (A). — Bleu Kition Solide V (SCB). — Bleu Xylène V (S). — Bleu Solide SLV (SVD). — Bleu Neptune BG, BGX (BASF). — Bleu acide brillant V (By). — Tétracyanol V (MLy) (C). — Bleu acide V (AW). — Bleu acide G (TM).	Colorant d'un très grand emploi pour la teinture de la laine et de la soie, à cause de la pureté de sa nuance et de ses qualités d'unisson, surtout pour l'obtention de nuances modes. Il possède une bonne solidité aux alcalis, au soufre et au décatissage. S'emploie également pour la teinture du cuir, des plumes, des fleurs artificielles, pour la fabrication des laques, des encres, et pour la coloration des savons.
85	Bleu Carmin acide A <i>Condensation de Métaoxybenzaldéhyde avec Ethylbenzylamine. Sulfonation et oxydation.</i> S. n° 545.	Bleu Carmin A (MLB). — Bleu Neptune B (BASF). — Bleu Xylène A (S). — Bleu acide brillant A (By). — Tétracyanol A (MLy) (C). — Bleu Patenté A (MLB) (K). — Bleu Kition N (SCB).	Colorant très employé pour la teinture de la laine et des tissus laine et soie. Il présente une assez bonne solidité au foulon léger. Il sert aussi à la teinture du papier, du cuir, du jute, de la paille et à la fabrication des laques.

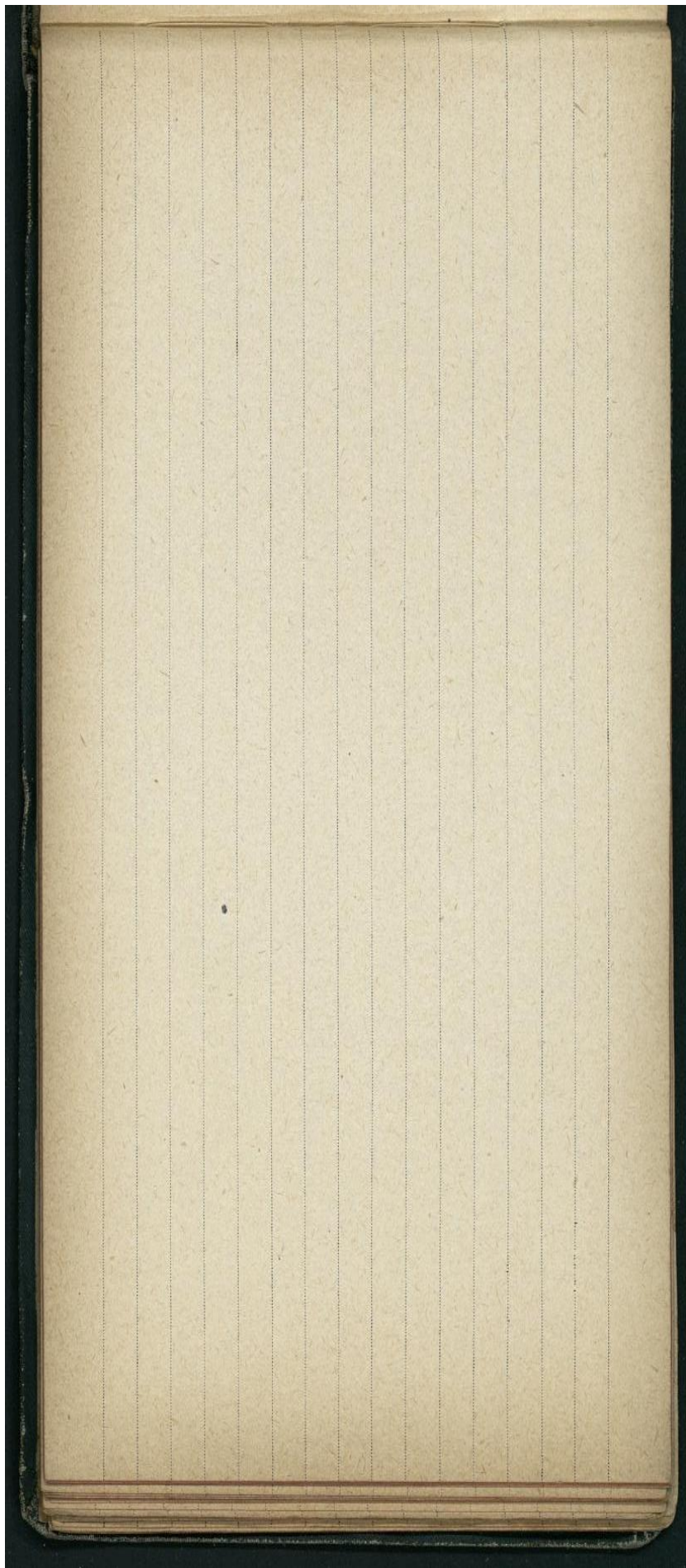


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

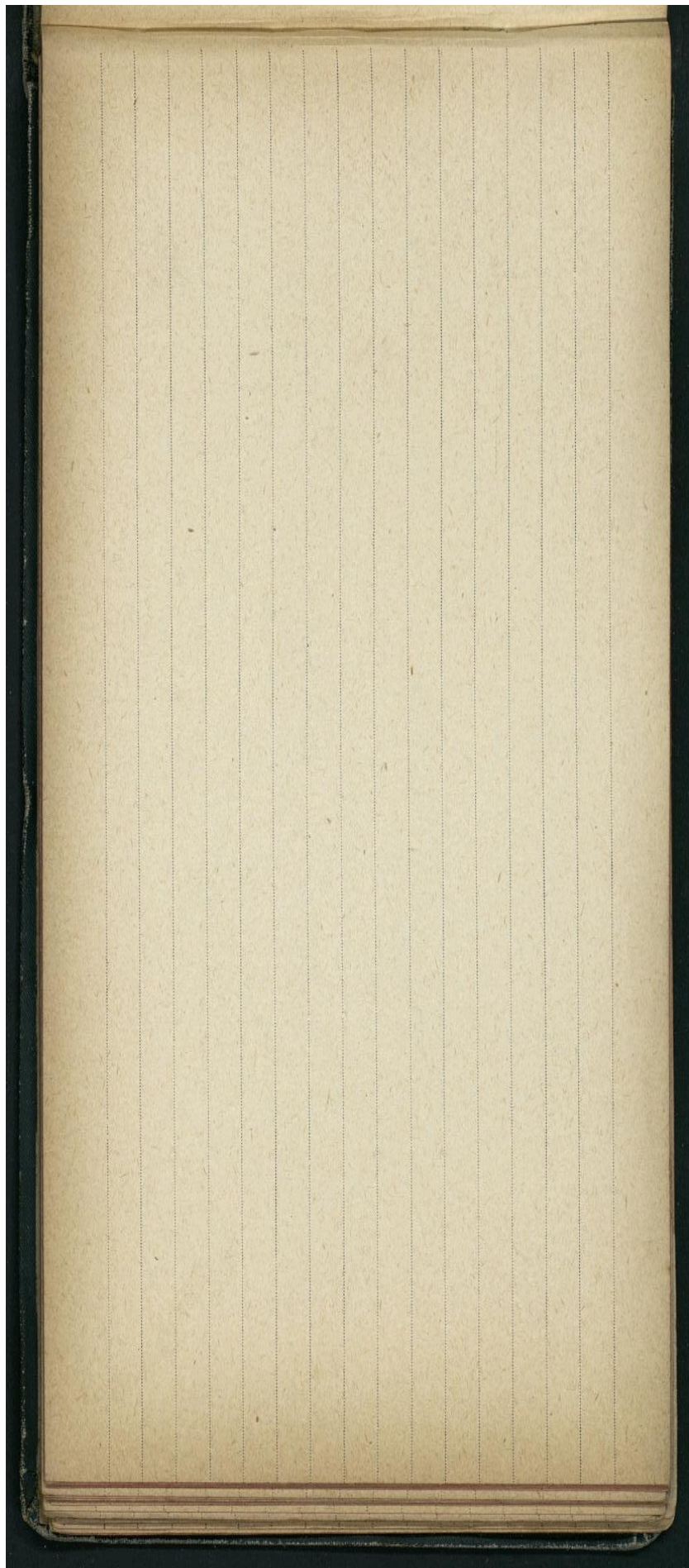
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
86	Erioglaucine acide <i>Condensation de Benzaléthylaceto- thosulfonée avec Ethylbenzyl- nitline sulfonique et oxydation.</i> S.S. n° 654. — S. n° 503.	Erioglaucine A (G). — Bleu Nephme BR (BASF). — Erioglaucine extra (G). — Bleu acide EG (L). — Tétracyanol 4870 J (MLY). — Bleu acide bril- lant EG (BY). — Bleu Carmin breveté AE, AE extra (MLB).	Colorant très important pour la teinture de la laine et de la soie, à cause de la vivacité de sa nuance et de ses qualités de pénétration. Les nuances sur laine possèdent une excellente soli- dité aux alcalis, au soufre, au décatissage, et sont solides au foulon léger.
COLORANTS INDIGOTIQUES			
87	Carmin d'Indigo (pâte) Sulfindigotine (poudre) <i>Indigodisulfonate de sodium.</i> S.S. p. 639. S. n° 877.	Carmin d'Indigo (S ⁴ D) (LJ) (SU) (BASF) (MC) (SCB). Composition d'Indigo, Indigotine (S ⁴ D) (LJ) (MC) (BASF) (St). — Indigotine I, II (BASF).	Colorant d'unisson pour laine d'une assez bonne solidité à la lumière. Employé surtout pour le mariage des nuances, modes et sur tissus laine et soie pour effets doubles teints.
88	Carmin d'Indigo RS (pâte) Sulfindigotine RS (poudre) <i>Indigotétrasulfonate de sodium.</i> S.S. p. 636. — S. n° 878.	Indigotine pourprée (LJ). — Indigotine P (BASF).	Colorant de nuance plus rougeâtre que le précé- dent.
VERTS			
COLORANTS NITROSES			
89	Vert Naphtol <i>Nitrosobénaphtol, 6., sulfonate de sodium, sel ferreux.</i> S.S. n° 271. — S. n° 4.	Vert Naphtol (S ⁴ D) (TM). — Vert Naphtol B (MLY) (C). — Vert PL (BASF).	Colorant d'unisson pour laine possédant une très bonne solidité à la lumière. Employé pour l'ameu- blement.





COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE			
90	Vert acide BB Condensation de la Benzaldéhyde avec l'Éthylbenzylamine sulfonée (sel de sodium). S.S. n° 307. — S. n° 502.	Vert Sulfo BB (StD). — Vert de Guinée B (A). — Vert acide 2BG (TM). — Vert acide nouveau 3BX (By). — Vert acide GU (MLB).	Colorant d'unisson pour laine et pour soie. Donne des nuances vert bleuâtre très vives, sensibles aux alcalis.
91	Vert acide B Condensation de la Benzaldéhyde avec la méthylbenzylamine et sulfonation (sel de sodium). S.S. n° 303. — S. n° 504.	Vert Sulfo B (StD). — Vert acide (DH) (L). — Vert acide O bleuâtre (SCB). — Vert acide GB (BASF). — Vert acide 2B (By). — Vert acide M (MLB). — Vert acide B extra concentré (MLY). — Vert acide 2BG extra (TM). — Vert acide n° o (GE). — Vert lumière SF bleuâtre (BASF). — Vert acidoï B (TM).	Colorant très employé sur laine et sur soie, à cause de la vivacité de sa nuance et de ses remarquables qualités d'unisson. Il réserve les effets colorés, mais n'est pas solide aux alcalis. Il est utilisé en impression, pour la teinture du cuir, du jute, du papier, et pour la fabrication des laques et des encres.
92	Vert acide J Condensation de la Benzaldéhyde avec l'Éthylbenzylamine et sulfonation (sel de sodium). S.S. n° 306. — S. n° 505.	Vert Sulfo J extra (StD). — Vert acide GG (S) (By) (TM). — Vert acide G (SCB) (K) (TM) (BASF). — Vert acide O jaunâtre (SCB). — Vert acide JJ (MLY). — Vert acide 5G (C). — Vert acide OOO (L). — Vert lumière SF jaunâtre (BASF). — Vert de Guinée 2G (A). — Vert acide GW (D). — Vert liquide (TM).	Mêmes propriétés que le précédent, donne une nuance plus jaunâtre. Mêmes applications. Ce colorant non toxique est autorisé pour la coloration de certaines substances alimentaires.
93	Vert acide solide 6B Condensation de l'Orthochlorobenzaldéhyde avec l'Éthylbenzylamine sulfonée et oxydation. S. n° 503.	Vert Solide SD (StD). — Vert Benzyle B (SCB). — Erioviridine B (E). Vert frouon brillant B (MLY). — Vert acide brillant 6B (By). Vert Neptune SG (BASF). Vert de Nuit A (TM). Vert Vert brisé AGL (MLB). — Vert pour laine solide B (K). — Vert acide solide 6B (GE). — Vert frouon BW (L).	Colorant pour laine et pour soie donnant un vert bleuâtre vif. Très employé sur laine, à cause de sa solidité au foulon. Il résiste au chromatage et sert à nuancer les couleurs au chrome. Très usité dans la teinture de la mi-laine et des vêtements, en impression sur laine, pour la teinture du papier et pour la fabrication des laques.



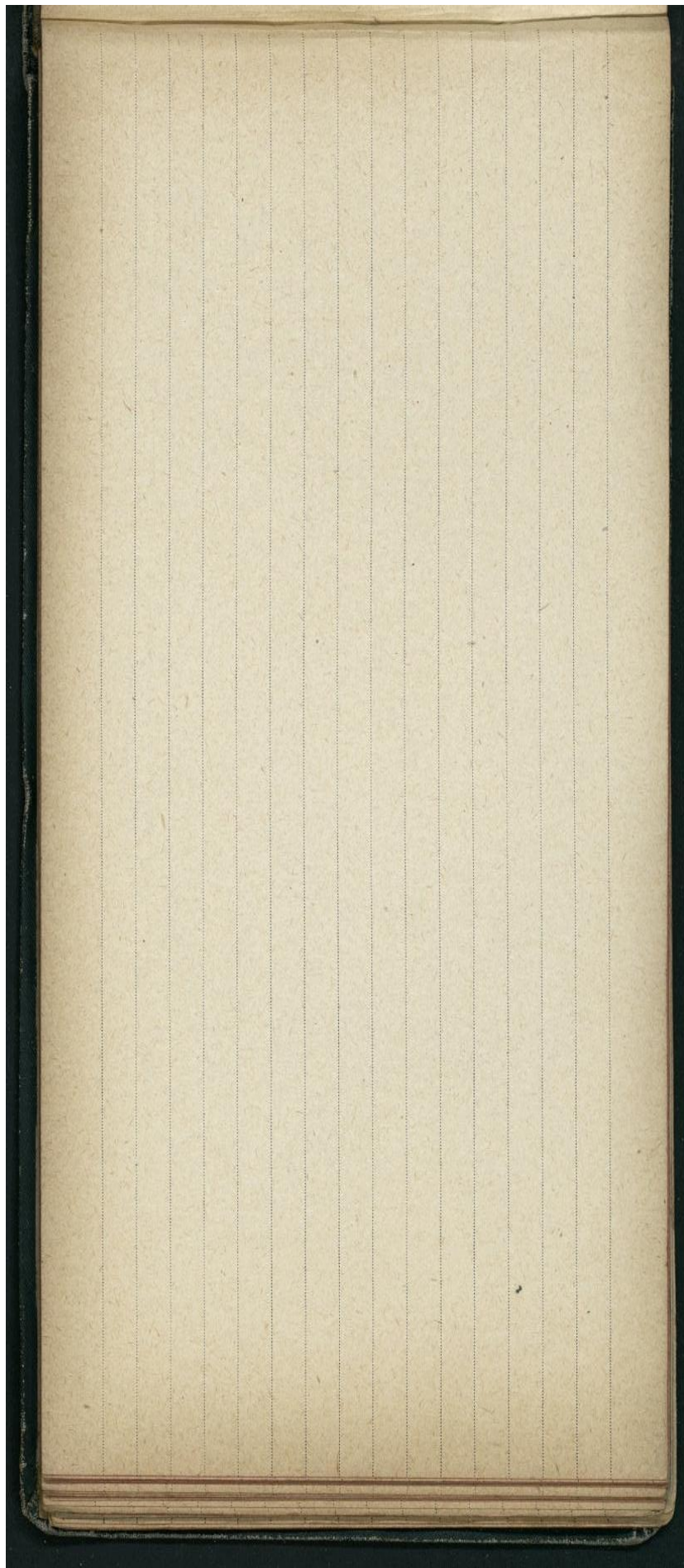
COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
94	Vert acide S <i>Condensation de la Kétone avec le Bétanaphthol et sulfonation.</i> S.S. n° 653. S. n° 566.	Vert pour laine S (SCB) (S) (BASF). — Vert pour laine BS (By). — Vert Cyanol B (MLy) (C). — Vert acido S concentré (TM). — Vert pour laine C (K).	Colorant pour laine et pour soie, donnant un vert bleuâtre vif. Très employé sur laine, à cause de sa solidité au foulon. Il résiste au chromitage et sert à nuancer les couleurs au chrome. Très employé sur mi-laine, pour la teinture des vêtements, en impression sur laine. Pour la teinture du cuir, du papier et pour la fabrication des laques.
95	Vert acide Naphtaline J <i>Condensation de l'Hydroxol de Michler avec la Naphthaline disulfonée et oxydation.</i> S. n° 564.	Vert acide solide N (S ^{VD}). — Erioverd extra (G). — Vert, de Naphthaline V (SCB) (MLB). — Vert, Cyanol Solide G (MLy) (C). — Vert Kilon Solide V (SCB).	Vert jaunâtre pour laine et pour soie, unissant facilement. Il est assez solide aux alcalis, au soufre et au décatissage. Il sert au nuancement des couleurs au chrome. Associé au violet azoïque 4BS, il est d'un très grand emploi pour l'obtention de bleus marines bien marchés, sous le nom de <i>Bleu Naphthaline</i> , <i>Bleu Naphtylamine</i> , <i>Bleu Victoria</i> , etc.

B R U N S

COLORANTS AZOIQUES

96	Brun de Naphtylamine <i>Acide Naphthionique diazoté sur alphanaphthol.</i> S.S. n° 68. — S. n° 160.	Brun de Naphtylamine (BASF). — Brun Solide N (BASF). — Brun, azo V (MLB).	Colorant teignant la laine en bain neutre, employé pour la teinture de la mi-laine, du cuir, du jute et en impression sur laine.
97	Brun acide J <i>2 molécules acide sulfanilique diazoté sur Alphanaphthol.</i> S.S. n° 131. — S. n° 212.	Brun Acide (S ^{VD}) (RF) (D). — Brun acide Y (S ^{VD}). — Brun acide G (RF) (A) (TM) (BK). — Brun acide R (K) (TM). — Brun acide RN (G). — Brun acide V (SCB). — Brun solide 3, GR (A). — Brun Acido R (TM).	Colorant teignant la laine en bain neutre employé dans la teinture de la mi-laine, des vêtements et du cuir.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
98	Brun de Résorcine <i>Méthylamine diazotée sur chrysoïne.</i> S.S. n° 129. — S. n° 211.	Brun de Résorcine (MC) (G) (RH) (SCB) (A) (BK) (D). — Orangé spécial AP (StD). — Brun Acide R (LJ). — Chrysoïne RRR (BASF). — Tropéoline RNP (MLy).	Colorant pour laine et pour soie. Donne un orangé brunâtre sur bain acide faible.
99	Brun acide B <i>2 molécules acide Diazonaphtho- nitique sur résorcine.</i> S.S. n° 132. — S. n° 213.	Brun Solide (By). — Brun foncé de résorcine (BK).	Donne sur laine des nuances plus rabâchées que le brun de résorcine.

NOIRS ET GRIS

COLORANTS AZOIQUES

Noir acide D
*Acide de Freund diazoté sur Al-
pha naphthylamine rediazotéon
et copulation avec alphanaphthyl-
amine.*
S.S. n° 420. — S. n° 266.

Noir acide 12B
*Paranitraniline diazotée sur acide
H en liqueur acide puis action
du chlorure de diazobenzène en
liqueur alcaline.*
S.S. n° 433. — S. n° 247.

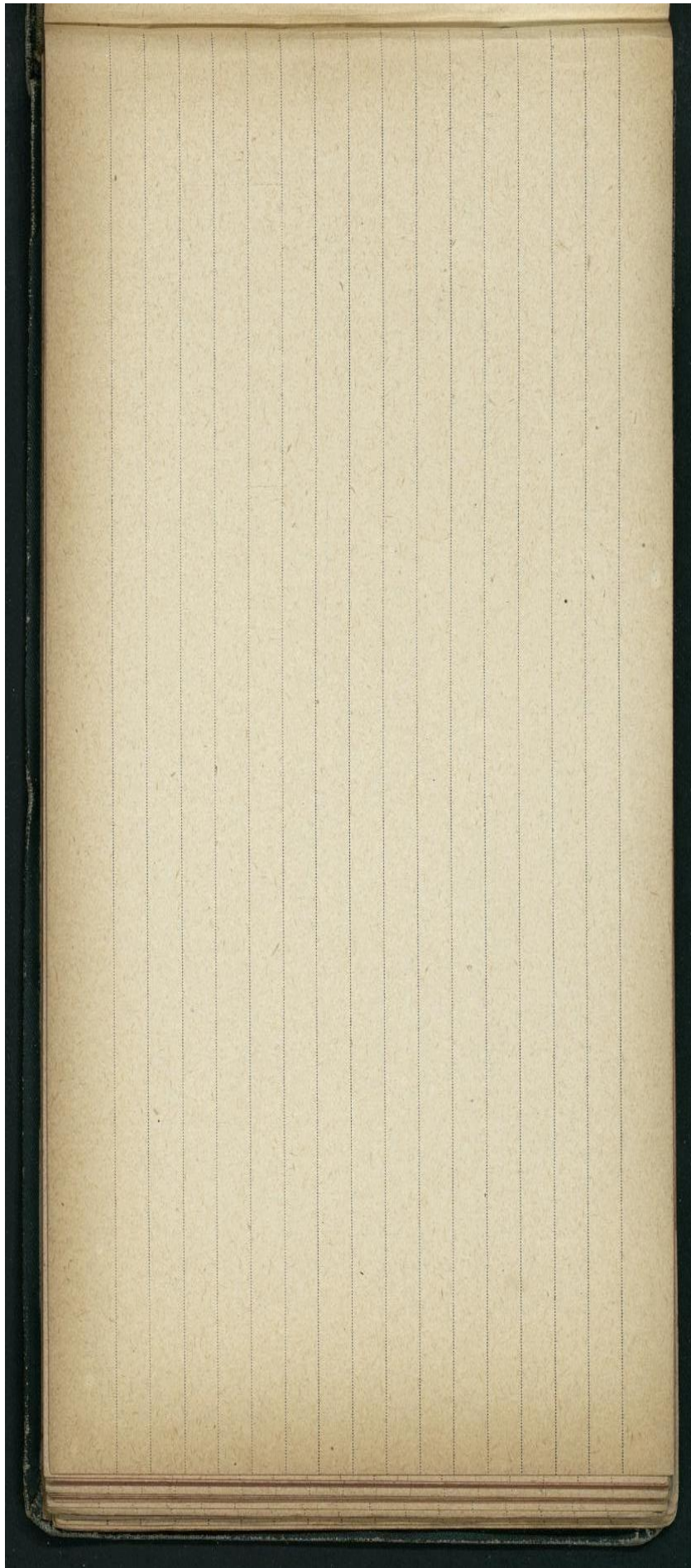
Noir Naphthaline A (StD). — Noir Acide NN (SCB). — Noir acide D (LJ) (By). — Noir Naphthylamine D (MLy) (C) (K). — Noir pour laine D (TM) (V. St G). — Noir Buffalo AD (Sch). — Noir pour laine Coomassie D (Ley).

Noir Naphthaline 10B (StD). — Noir bleu pour laine (V StG). — Noir Acide 12B (LJ). — Acide HA (SCB). — Noir Naphtol 42B (MLy) (C) (By). — Noir bleu Naphtol B (L) (G). — Noir Amidio 40BO (A). — Noir Naphthylamine 40B (By) (A). — Noir Amidio acide 10B (A). — Noir Buffalo NB (Sch). — Noir Amine 10B (MLB). — Noir Acidol 40B (TM). — Noir Agalma 40B (BASF). — Noir pour plume (By). — Noir bleu NB (K). — Noir pour laine 6G (TM). — Noir Acidol 6G (TM). — Noir pour laine 10B (StCl). — Noir acide SO (S).

Ce colorant teint la laine et la soie en noir rougeâtre. Il est rarement employé seul; mais, associé au noir acide 12B et rabattu par de l'Orangé IV, ou du jaune indien, il est d'une consommation considérable pour la teinture de la laine et de la soie en noir sur bain acide.

Teint la laine et la soie en bain acide en noir bleu verdâtre. Ce colorant très important entre dans la composition de la plupart des noirs acides pour laine. A cause de sa nuance bleutée et de ses facilités d'unisson, il est très employé pour la teinture des chapeaux et des feutres. C'est le meilleur noir pour plumes.

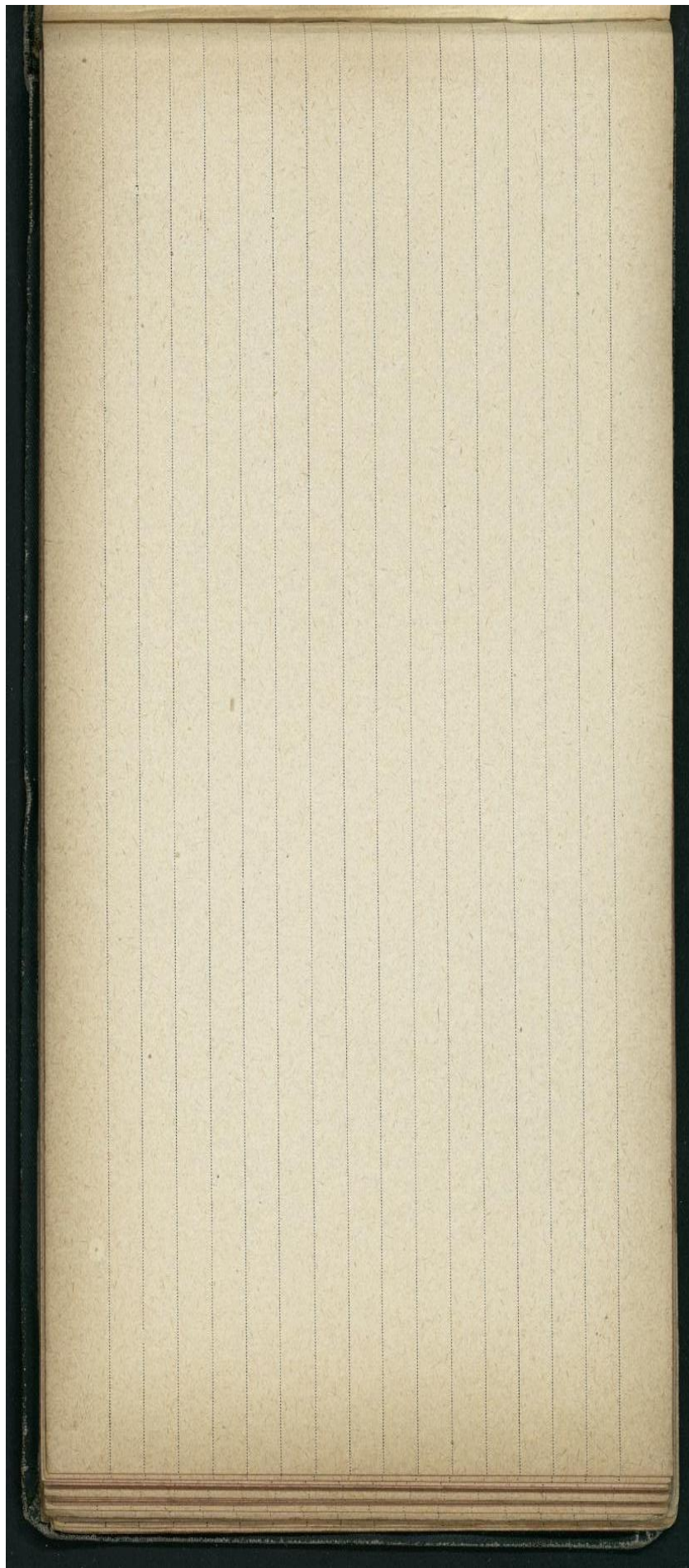
Il est également employé dans la teinture de la mi-laine et des vêtements. On s'en sert en impression sur laine, dans la teinture du cuir, pour la coloration du papier et la fabrication des encres.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

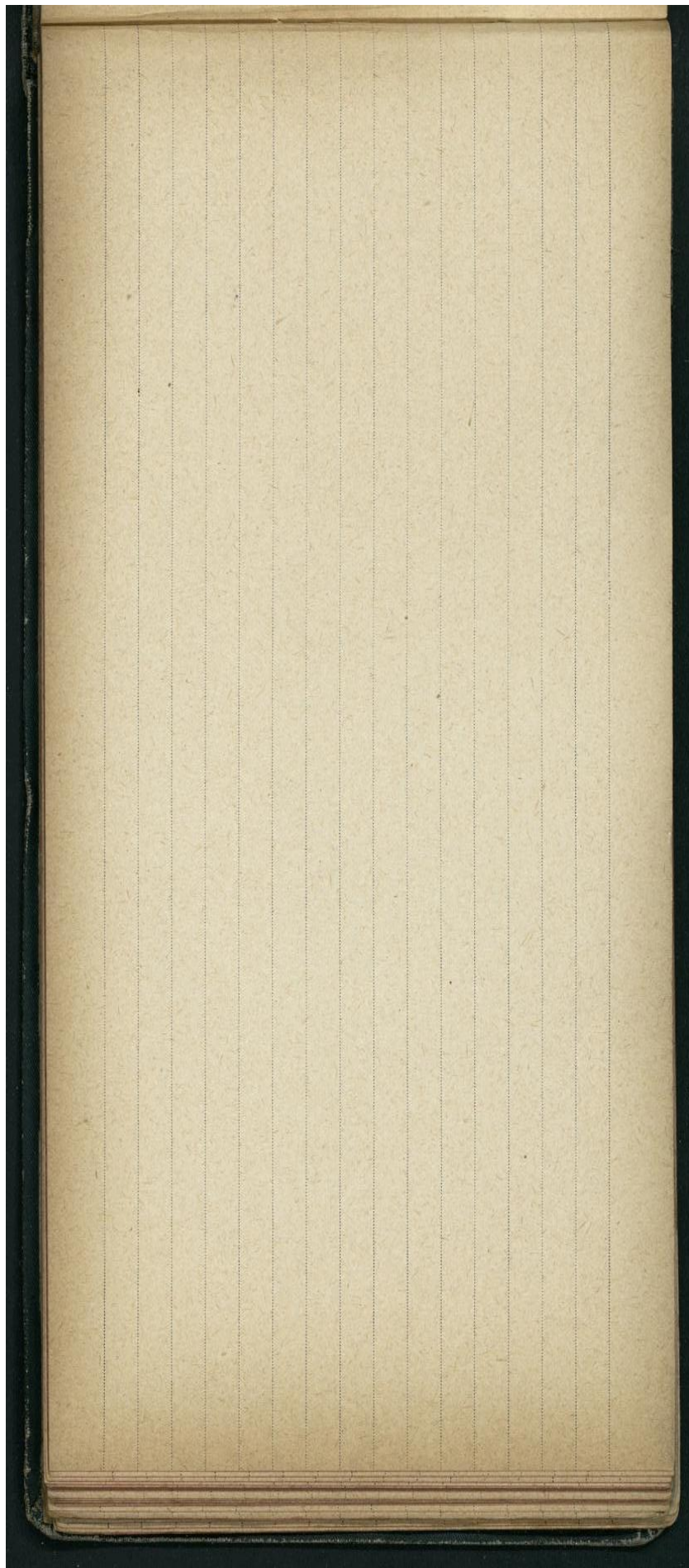
COLORANTS ACIDES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
102	<p>Noir acide 4B <i>Mélange de noir acide D et 12 B.</i> <i>La plupart des noirs acides du commerce sont à base de ces deux colorants rabattus par du jaune de l'orange ou du vert acide.</i></p>	<p>Noir Naphtaline AB (S^{td}). — Noir Acide 4B (LJ). — Noir pour laine 4B (V. S^{tg}). — Noir acide 4BNN (SCB). — Noir Acide 4BN (LJ) (By). — Noir Naphtylamine 4B (MLy) (C).</p>	<p>Colorant d'une importance considérable pour la teinture en noir de la laine et de la soie sur bain acide.</p>
103	<p>Noir acide B <i>Bétanaphthylamine, 6, S., di sulfonique diazotée sur alphanaphthylamine diazotation et copulation au sel R.</i> S.S. n° 123. — S. n° 272.</p>	<p>Noir Naphtaline 3B (S^{td}). — Noir Naphtol B (MLy) (C). Noir Naphtol OPAS (Ley). Noir pour laine B (D). Noir Buffalo 2B (Sch). — Noir Carbone B (MLB).</p>	<p>Teint la laine en bain acide en noir bleu rougâtre. S'emploie seul ou en combinaison avec le noir acide 12B pour la teinture en noir ou en bleu marine de la laine et de la soie, à cause de ses qualités d'impression remarquable et de son assez bonne solidité à la lumière, il réserve les effets coton et sert à la coloration du papier.</p>
104	<p>Noir pour drap B <i>Alphanaphthylamine, 5., Sulfonique diazotée sur alphanaphthylamine diazotation et copulation à la Phénylalanaphthylamine, S., Sulfonique.</i> S. n° 263.</p>	<p>Noir solide pour drap B (SCB) (S^{td}). — Noir Sulfone cyanine B. — Noir Tolylole B (MLB). — Noir Alphanol 3BN (MLy) (C).</p>	<p>Ce colorant teint la laine et la soie en bain neutre ou alcalin. D'un grand emploi dans la teinture de la laine renaissance, à cause de ses propriétés tinctoriales et de sa solidité au foulon. Sert à la teinture des vêtements, associé aux noirs directs.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

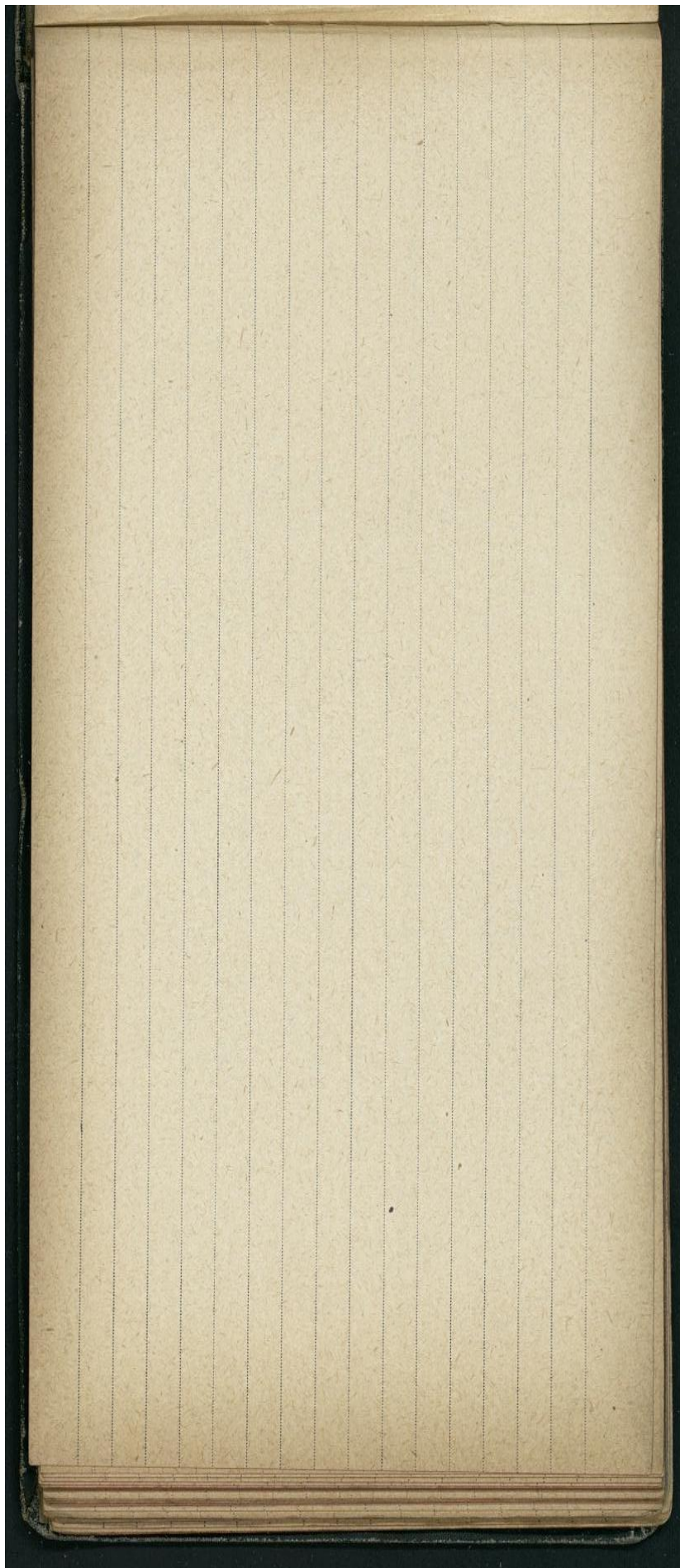
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
INDULINES			
105	Induline R à 6B <i>Induline sulfonée.</i> S.S. n° 510. — S. n° 699.	Induline BE extra (S ⁴ D). — Induline B (MLy) (K) (By) (RH) (C) (TM). — Induline 2B (MLy) (C). — Induline 3B (S ⁴ D) (C) (A) (MLy) (By). — Induline 6B (By). — Induline R (RH) (By) (TM) (K) (MLy) (C). — Induline soluble à l'eau (S ⁴ D) (SCB) (TM). — Induline W (D). — Induline N (By). — Induline NN (BASF). — Gris marine BE extra (S ⁴ D). — Gris marine Solide J. JN. JB. (SCB). — Gris bleuâtre solide concentré (G). — Bleu d'Aniline 2B (MC). — Bleu Solide R (BASF) (G) (MLB) (GE) (TM) (MLy) (C). — Bleu Solide 2R (BASF) (G). — Bleu Solide 3R, 3R ⁴ extra (MLy) (C) (MLB). — Bleu Solide B (BASF) (TM) (G) (MLB). — Bleu Solide 3B, 6B (A). — Bleu Solide 5B (BASF). — Bleu Solide K (BASF). — Bleu Solide extra verdâtre (G). — Bleu solide G extra. O soluble à l'eau (MLB). — Bleu Solide S EL (GE). — Bleu Solide pour soie 2B (A). — Bleu Solide pour laine R. 3B, 6B (A). — Bleu Solide OB (G).	Colorant très employé pour la teinture de la soie pour l'obtention de nuances modes et de tons allant du gris au marine. Quelques applications sur laine. S'utilise dans la teinture du cuir, du jute, pour la coloration du papier et pour la fabrication des laques et des encres.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES

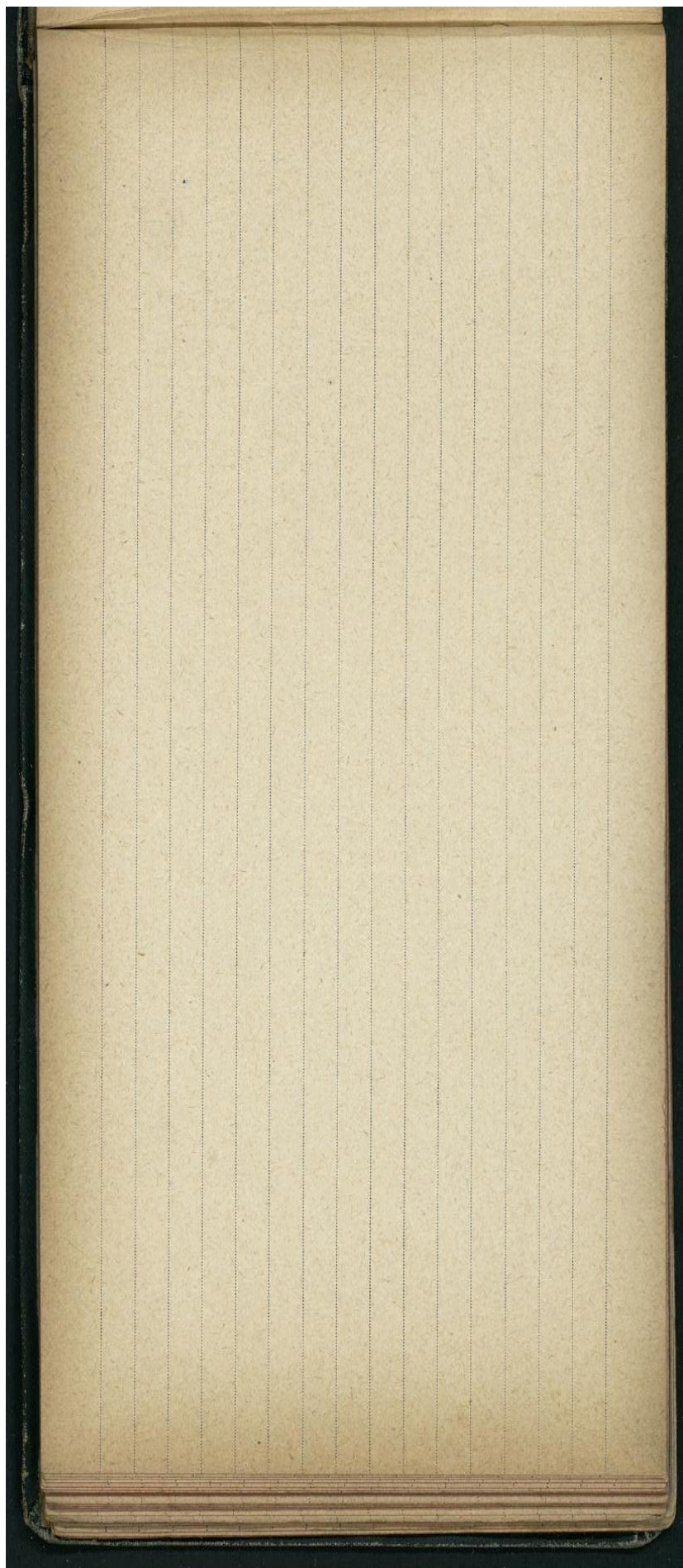
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
106	<p>Nigrosine <i>Sulfonation de la Nigrosine à l'alcool.</i> S.S. n° 521. — S. n° 700.</p>	<p>Nigrosine (SCB) (K) (A) (HM) (CD). — Nigrosine soluble à l'eau (SD) (MC) (SCB) (G) (DH) (A) (MLY) (C) (BK) (Sch) (D) (TM). — Nigrosine B (TM) (K) (GE). — Nigrosine 2B (TM). — Nigrosine 3B (TM) (K). — Nigrosine R (K) (GE). — Nigrosine FCB (K). — Nigrosine W WL WG (BASF). — Nigrosine T (BASF). — Nigrosine n° 1, n° 4 (MLB). — Nigrosine I (S). — Nigrosine G (GE). — Nigrosine K (By). — Nigrosine KW (GE). — Nigrosine NBL (By). — Nigrosine L (C). — Nigrosine D (TM). — Nigrosine O (D). — Gris R, B, BB (SCB). — Noir CBRS (S^oD). — Gris d'Aniline B (MLY) (C). — Gris d'Aniline R (MLY) (C). — Gris d'Argent N (MLY) (C). — Gris d'Argent P (A). — Noir d'Induline (K). — Bleu noir Solide O (MLB). — Nigrosine CBRS, CNBI (St D).</p>	<p>Teint la laine sur bain faiblement acide, mais s'unit difficilement. Employé pour la teinture de la soie, du cuir, du jute, du coco. Pour la coloration du papier. Pour la fabrication des laques, des encres, et pour la préparation des vernis à la gomme laque ou au savon.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES CHROMATABLES

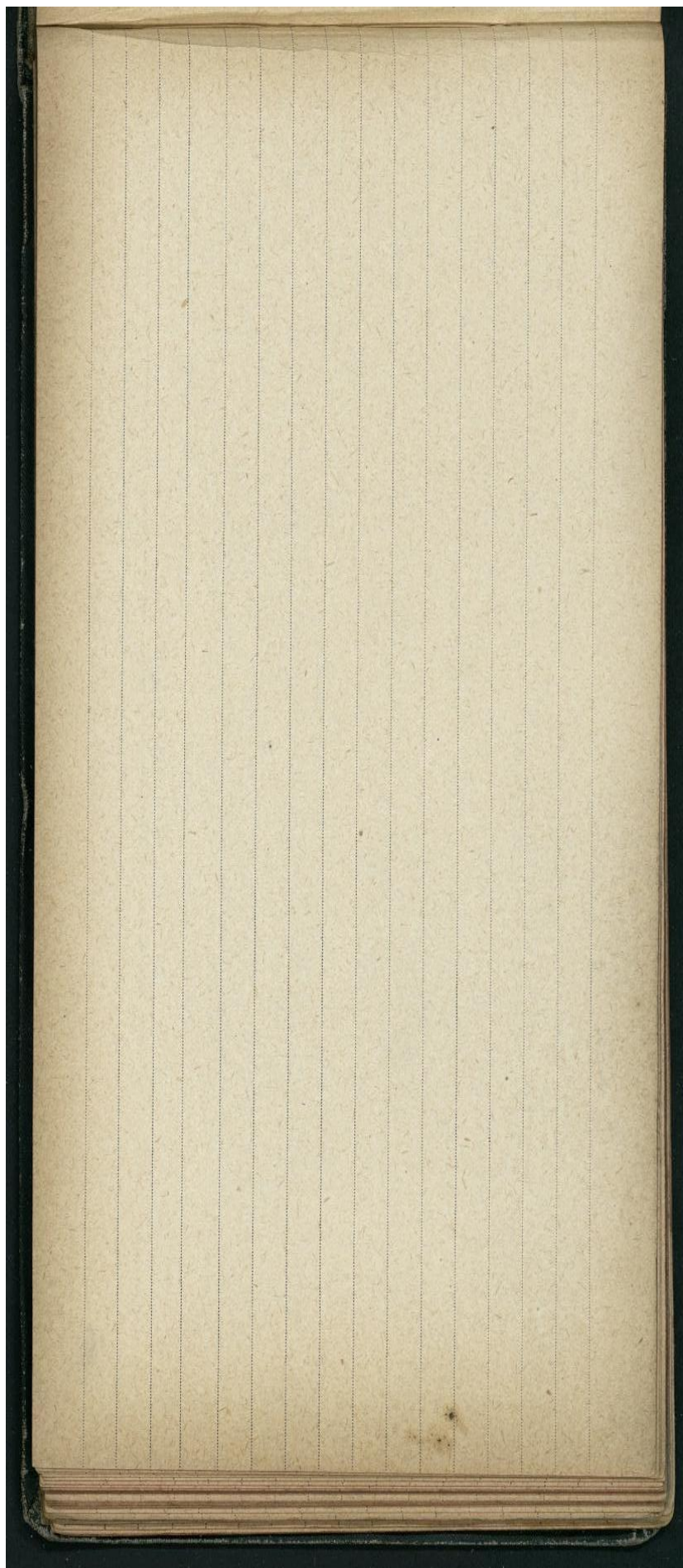
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
J A U N E S			
COLORANTS AZOIQUES			
107	Jaune Méthanitriline au chrome <i>Méthanitriline diazotée sur acide salicylique.</i> S.S. n° 81. — S. n° 48.	Jaune au chrome R (StD). — Jaune d'Alizarine G (S) (Lev). — Jaune d'Alizarine GG (SCB) (MLB). — Jaune d'Alizarine GGW (MLB). — Jaune d'Alizarine 3G (Lev) (By). — Jaune d'Anthracène (MLy) (C). — Jaune pour mordant 23T (BASF). — Jaune Métachrome RA (A).	Les jaunes au chrome se laissent teindre aussi bien sur mordant de chrome qu'en traitant au bichromate après teinture, ou par la méthode en un seul bain. Ils sont absolument solides au froulon et d'une très bonne solidité à la lumière; aussi ils ont un très grand emploi dans toutes les applications de la teinture en grand teint sur laine, en bourre, en tissus ou en fils.
108	Jaune Naphtylamine au chrome <i>Bétnaphtylamine, 6., Sulfonique diazotée sur acide salicylique.</i> S.S. n° 86. — S. n° 177.	Jaune froulon au chrome (StD). — Jaune froulon (Lev) (D). — Jaune au chrome solide 5G (SCB). — Jaune au chrome D (By). — Jaune au chrome solide R (A). — Jaune Oméga au chrome G (S). — Jaune froulon G (Le). — Jaune d'Anthracène BN (MLy) (C). — Jaune Mordant O (MLB). — Jaune sur Mordant GD (BASF). — Jaune Alizarol (Sch). — Jaune Salicine D (K). — Jaune au chrome BN (S ^e D).	Le jaune méthanitriline au chrome est le colorant le plus véritable; il est employé également en impression sur coton associé aux mordants de chrome. Le jaune sulfanile au chrome est moins solide que les autres marques et d'un emploi plus restreint.
109	Jaune Thioaniline au chrome <i>Thioaniline tétrazotée sur acide salicylique.</i> S. n° 294.	Jaune d'Anthracène C (MLy) (C) (By). — Jaune au chrome solide G (SCB). — Jaune Solide sur mordant G (BASF). — Jaune d'Alizarine acide RC (MLB).	Les jaunes au chrome sont aussi employés en impression sur laine et pour la fabrication des pigments.
110	Jaune Sulfanile au chrome <i>Acide sulfanilique diazolé sur acide salicylique.</i>	Jaune au chrome RN (StD). — Jaune au chrome solide O (SCB).	



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES CHROMATABLES

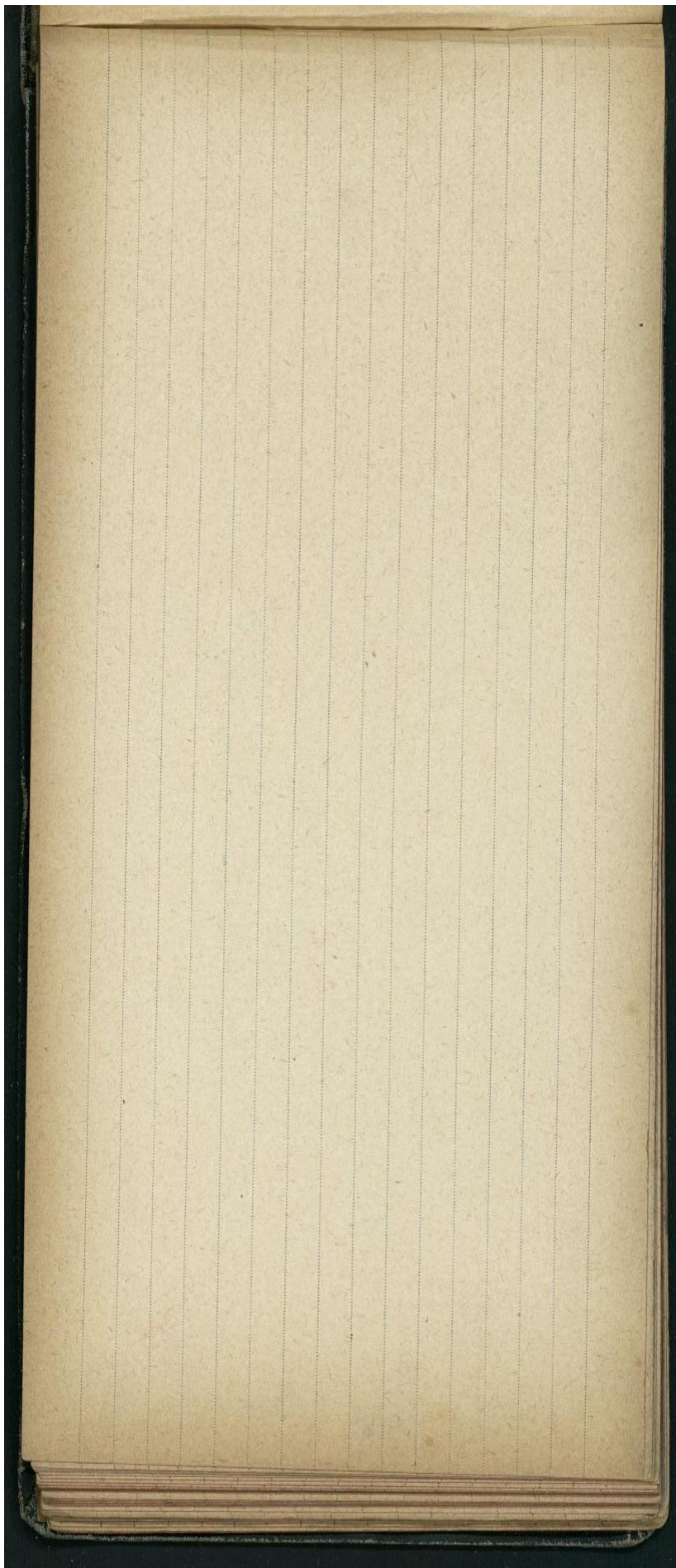
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
ORANGÉS			
COLORANTS AZOIQUES			
111	Orangé Nitraniline au chrome R <i>Paranitraniline diazotée sur acide salicylique.</i> S. S. n° 82. — S. n° 88.	Orangé au chrome (StD). — Orangé R (S). — Ter-racotta R (B). — Orangé foulon R (L). — Orangé métachrome R (A). — Orangé d'Alizarine R (B). — (Lev) (GR) (MLB). — Orangé d'Alizarine 2R (Lev). — Jaune pour mordant R (BASF). — Orangé Ael-dol au Chrome R (TM). — Jaune d'Anthracène RN (MLy) (C). — Jaune d'Alizarine R (SCD).	Ce colorant possède les mêmes propriétés et a les mêmes usages que les jaunes au chrome. Sur mordant de chrome il donne une nuance jaune orangé. On l'emploie aussi pour la teinture du cuir au chrome et la fabrication de pigments. Est employé également en impression.
ROUGES			
COLORANTS AZOIQUES			
112	Rouge au chrome <i>Orthoamidophéno-parasulfonique diazoté sur résorcine.</i> S. n° 488.	Rouge au chrome (StD). — Grenat d'Alizarine acide R (MLB). — Brun Rouge Salicine RB (K). — Bordeaux au chrome solide A (A).	Ce colorant convient pour la teinture de la laine sur mordant de chrome ou par chromatage après teinture. Très employé sur bourre et tissus dans la teinture en grand teint à cause de sa grande solidité au foulon et à la lumière. Il réserve assez bien les effets colon.
VIOLETS			
COLORANTS AZOIQUES			
113	Violet au chrome <i>Orthoamidophéno-parasulfonique diazoté sur Bétanaphтол.</i> S. n° 486.	Violet au chrome (StD). — Violet Palatin au chrome. (BASF). — Violet au chrome solide B (SCB). — Violet Anthracène au chrome B (MLy) (C). — Violet acide d'Alizarine N (MLB). — Orthocerse B (A). — Violet Salicine R (K). — Violet oxochrome 4R00 (GE).	Colorant très employé pour la teinture de la laine sur mordant de chrome ou par chromatage. Possède une très grande solidité au foulon et une bonne solidité à la lumière. Il réserve assez bien les effets coton.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES CHROMATABLES

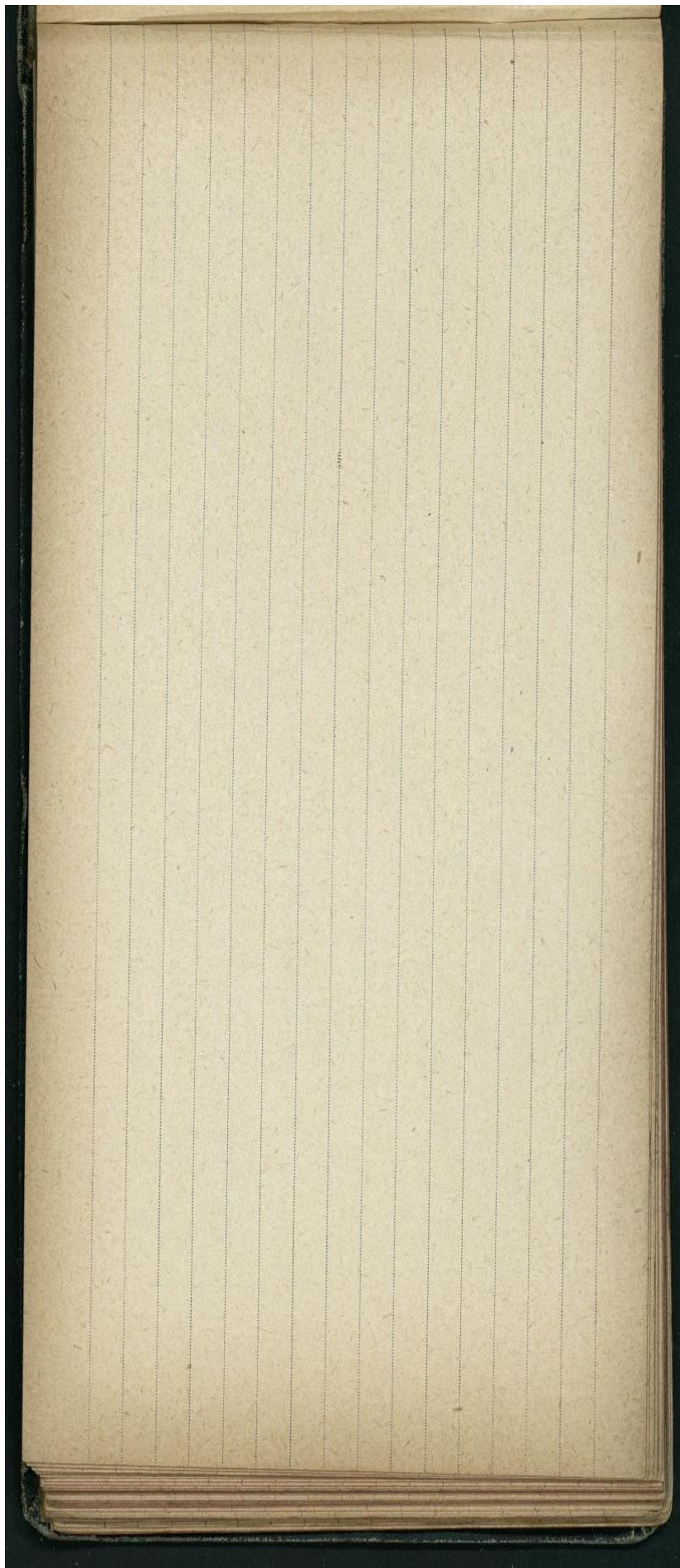
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
BLEUS			
COLORANTS AZOIQUES			
114	Azorubine au chrome <i>Acide naphthionique diazoté sur sel</i> NW. S.S. n° 72. — S. n° 463.	Nacarat (StD). — Bleu Oméga au chrome FB (S). — Chromotrope FB (MLB). — Bleu Solide au Chrome R (SCB). — Bleu azochrome R (K).	Colorant d'un grand emploi pour la teinture de la laine en marine par chromatage pour l'obten- tion de nuances grand teint solides au foulon et à la lumière.
BRUNS			
115	Brun au chrome B <i>Orthocamidophénolparasulfonique</i> diazoté sur métaphénylène-dia- mine. S. n° 154.	Brun au chrome (StD). — Brun Palatin au chrome W (BASF). — Brun acide d'Alizarine B (MLB). — Brun Anthracyle au chrome D (D).	Ce colorant convient pour la teinture de la laine sur mordant de chrome ou par chromatage après teinture, pour l'obtention de nuances grand teint. Sert également à la teinture du cuir chromé.
NOIRS			
116	Noir bleu Naphtol au chrome 1 <i>Amidobétanaphtol. 4., Sulfoni-</i> <i>que diazoté sur Bétanaphtol.</i> ... S. n° 181.	Bleu au chrome N (StD). — Noir au chrome solide PV (SCB). — Cyanine solide au chrome B (SCB). — Noir Palatin au chrome 6B (BASF). — Noir bleu Eriochrome R (G). — Noir Salicine U (K). — Noir bleu d'Alizarine A (MLB). — Noir bleu Diamant EB (BY). — Noir bleu d'Anthracène BE (MLX) (C). — Chromocyanine Oméga B (S). — Noir bleu Salicine B (K).	Colorant d'un grand emploi sur laine peignée et en bourre pour l'obtention de noirs bleus grand teint par teinture sur mordant de chrome ou par chromatage. Les nuances obtenues en un seul bein sont un peu moins solides au foulon. Employé comme fond et pour le remontage de l'indigo et la teinture des draps militaires. Employé aussi dans la fabrication des laques.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS ACIDES CHROMATABLES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
117	<p>Noir au chrome F <i>Acide amidosalicylique diazoté sur alphanaphthylamine rediazotation et copulation au sel NW.</i> S.S. n° 119. — S. n° 275.</p>	<p>Noir au chrome solide F (S^{td}). — Noir solide au chrome FW (SCB). — Noir solide au chrome B (Sch) (TM). — Noir Diamant F (By) (BASf) (L). — Noir au chrome J (RH). — Noir Eras F (Lev). — Noir pour mordant solide B (MLB). — Noir Salicine D (K). — Noir Anthracène acide DSF (MLy). — Noir Oxochrome F (GE).</p>	<p>Colorant d'une très grande importance dans la teinture de la laine sur mordant de chrome ou par chromatisation, à cause de sa nuance et de son exceptionnelle solidité au foulon et à la lumière. Très employé pour la teinture des feutres et cha-peaux.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS BASIQUES

APPLICATIONS

NOMS COMMERCIAUX

J A U N E S

NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION

N° d'ordre

COLORANTS AZOÏQUES
Chrysoïdine J
Chlorhydrate de Diamidoazobenzène. S.S. n° 24. — S. n° 33.

S'emploie en quantité considérable dans la teinture du cuir. Teint le coton mordancé au tannin en jaune orangé. S'emploie en impression sur coton, utilisée comme remontage des colorants substitués ou au soufre, dans l'article velours coton, et sur mi-soie. Quelques applications sur soie. Employée pour la teinture du jute. La base sert à la coloration des graisses.

Chrysoïdine R
Chlorure de Diazobenzène sur méfaldolylène diamine. S. n° 34.

Marque de nuance plus rougeâtre que la précédente.

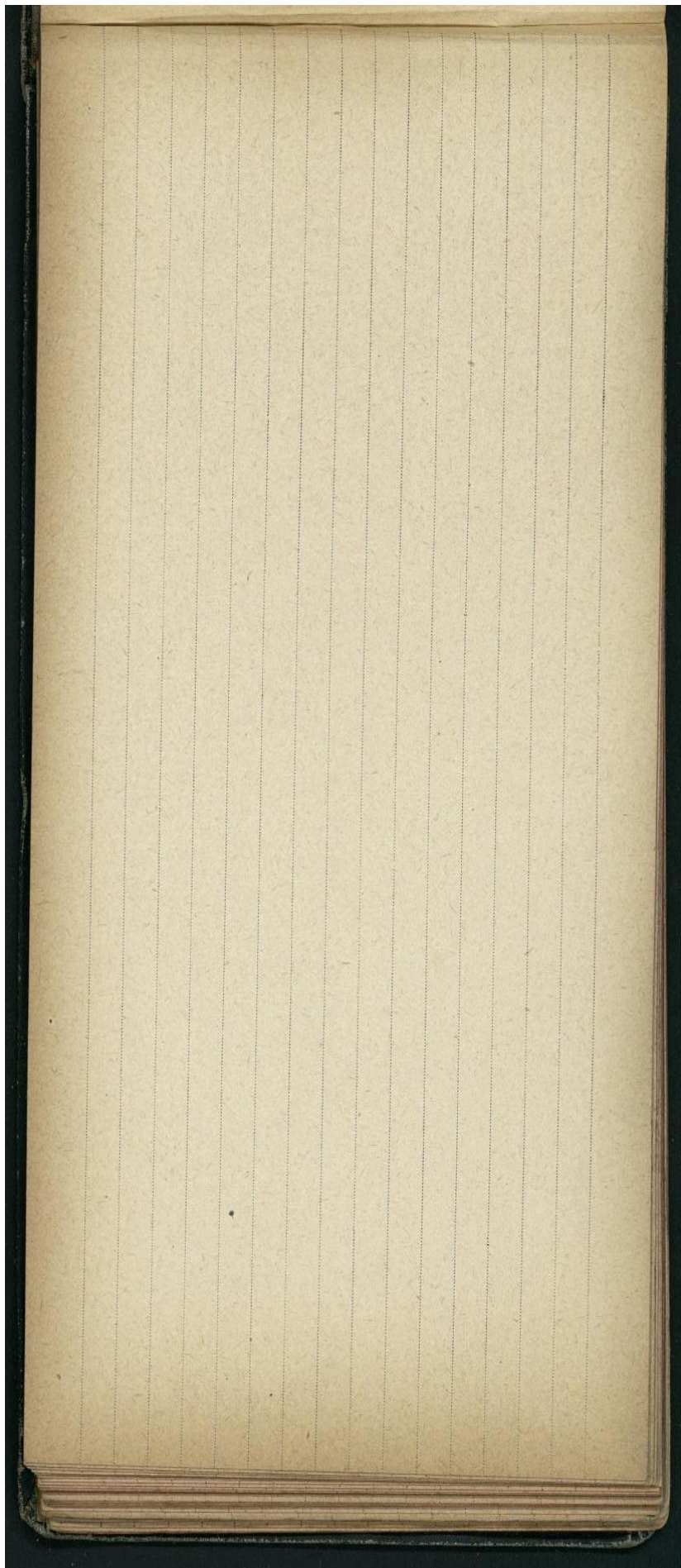
CETONEIMIDES

Auramine O
Chlorhydrate de Tétraméthylidiamido diphénylméthane imide. S.S. n° 291. — S. n° 493.

Teint le coton mordancé au tannin en jaune verdâtre, sert à la coloration du papier, du jute, de la paille. Employé également pour la teinture de la soie, de la laine, dans le remontage des colorants directs sur mi-laine et mi-soie. En impression sur coton. Sert pour la coloration des fleurs artificielles, la fabrication des vernis à l'alcool. La base sert à la coloration des huiles et des graisses. Ce colorant est autorisé pour la coloration de certaines substances alimentaires.

Auramine G
Chlorhydrate de Diméthylidiamido ditylméthane imide. S.S. n° 292. — S. n° 494.

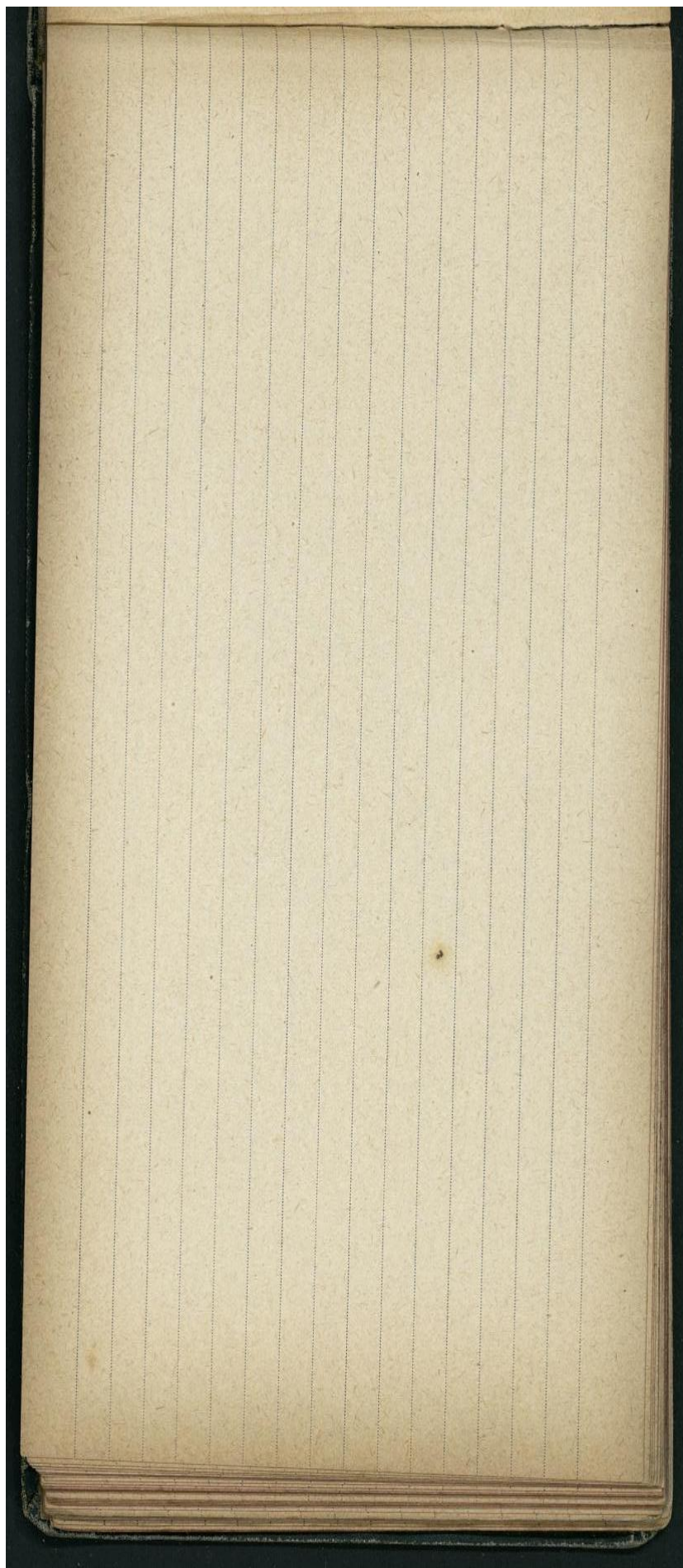
L'auramine G est de nuance plus verdâtre que la marque O.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS BASIQUES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
122	Jaune d'Acridine <i>Chlorhydrate de Diamidodiméthylacridine.</i> S.S. n° 562. — S. n° 602.	Jaune d'Acridine (L) (SB).	Colorant très intéressant pour la teinture du cuir; donne un jaune pur sur soie et sur coton mordancé au tannin. Employé en impression sur coton.
123	Phosphine <i>Nitrate de Diamidophénylacridine et homologues.</i> S.S. n° 565. — S. n° 606.	Phosphine (MLy) (A). — Phosphine R (SCB) (GE). — Phosphine RX (GE). — Phosphine 3R (A). — Phosphine JJ (S ^{td}). — Phosphine I (S ^{td}). — Phosphine II (C). — Phosphine N (BASF) (K). — Phosphine P (K). — Phosphine O extra MLB. — Phosphine GO (K). — Phosphine Y (RH). — Phosphine LB, LR (GE). — Phosphine LM (MLB). — Phosphine A (GE). — Phosphine pure (L). — Phosphine GG extra conc. (TM). — Phosphine AR extra. — Phosphines brillantes (SCB). — Phosphines brevetées (SCB). — Xanthine (S ^{td}) (SCB) (GE). — Jaune de Philadelphie G, 23 (A). — Ganelle AL OF (BASF). — Jaune pour cuir O (MLB). — Jaune pour cuir A, G, GS, M (GE). — Jaune pour cuir (DH) (L) (D). — Jaune pour cuir P, TBR (TM). — Coréopsine (AW). — Brun pour cuir (MLB). — Coriophosphine (By). — Jaune Vitoline 2R, R, 5G (TM).	Colorant très important pour la teinture du cuir pour l'obtention de nuances directes ou de nuances modes. Employé pour l'obtention de nuances crèmes sur tissus coton et mi-soie. Employé en impression sur coton. Utilisé pour la coloration des graisses et cirages.
124	Flavine basique T <i>Chlorhydrate de Déhydrothio-para-toluidine méthyliée.</i> S.S. n° 570. — S. n° 618.	Thioflavine T (MLy) (C). — Jaune Rhoduline T (By). — Jaune Méthylène H (MLB).	Colorant très important pour l'impression des tissus coton comme colorant au tannin et pour enlevages à l'hydrosulfite. Donne sur coton mordancé au tannin un jaune très vif et très verdâtre. Utilisé sur soie et tissus mi-soie.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS BASIQUES

NOMS COMMERCIAUX

NOMS COMMERCIAUX

NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION

N° d'ordre

O R A N G É S

DERIVES DE L'ACRIDINE

Orangé d'Acridine
Chlorozincate de Tétraméthyl-diamido acridine.
S.S. n° 561. — S. n° 603.

Orangé d'Acridine poudre DH (DH). — Orangé d'Acridine NO (L) (MC). — Orangé pour cuir A (SD). — Euchrysine 3R (BASEF). — Orangé Rhoduline (By).

Colorant teignant le coton mordancé au tannin en orangé jaunâtres. Utilisé en impression sur coton spécialement pour réserve sous noir d'aniline. Très employé dans la teinture du cuir.

R O U G E S

DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE

Fuchsine
Chlorhydrate de Rosaniline.
S.S. n° 315. — S. n° 512.

Fuchsine (SD) (DH) (MLB) (BASEF) (TM) (AW).
— Fuchsine petits et gros cristaux (SD) (BASEF) (DH) (C). — Fuchsine poudre A, AB (BASEF).
— Fuchsine poudre TP (TM). — Fuchsine A (SD).
— Fuchsine VI crist. (BASEF). — Fuchsine FGOO (Sch). — Fuchsine Ia crist. (K). — Fuchsine Diamant (BASEF) (C) (MLy) (SCB) (By) (D). — Fuchsine brillante (GF). — Magenta (RH) (Sch) (AW) (TM) (SCB). — Rubis petits cristaux (A) (AW) (TM). — Roséine (AW).

Ce colorant, malgré son peu de solidité à la lumière, à cause de la vivacité de sa nuance, a conservé de nombreuses applications dans la teinture de la soie, du coton mordancé au tannin, du cuir. Il sert également à la coloration du papier, du jute, de la paille. Il sert à l'impression du coton, de la soie, de la mi-soie et de la mi-laine. Il sert à la préparation des encres et des laques. La base, dissoute dans les acides gras ou la résine, sert à la coloration des graisses, cires, laques et vernis.

Parafuchsine
Chlorhydrate de Pararosaniline.
S.S. n° 314. — S. n° 511.

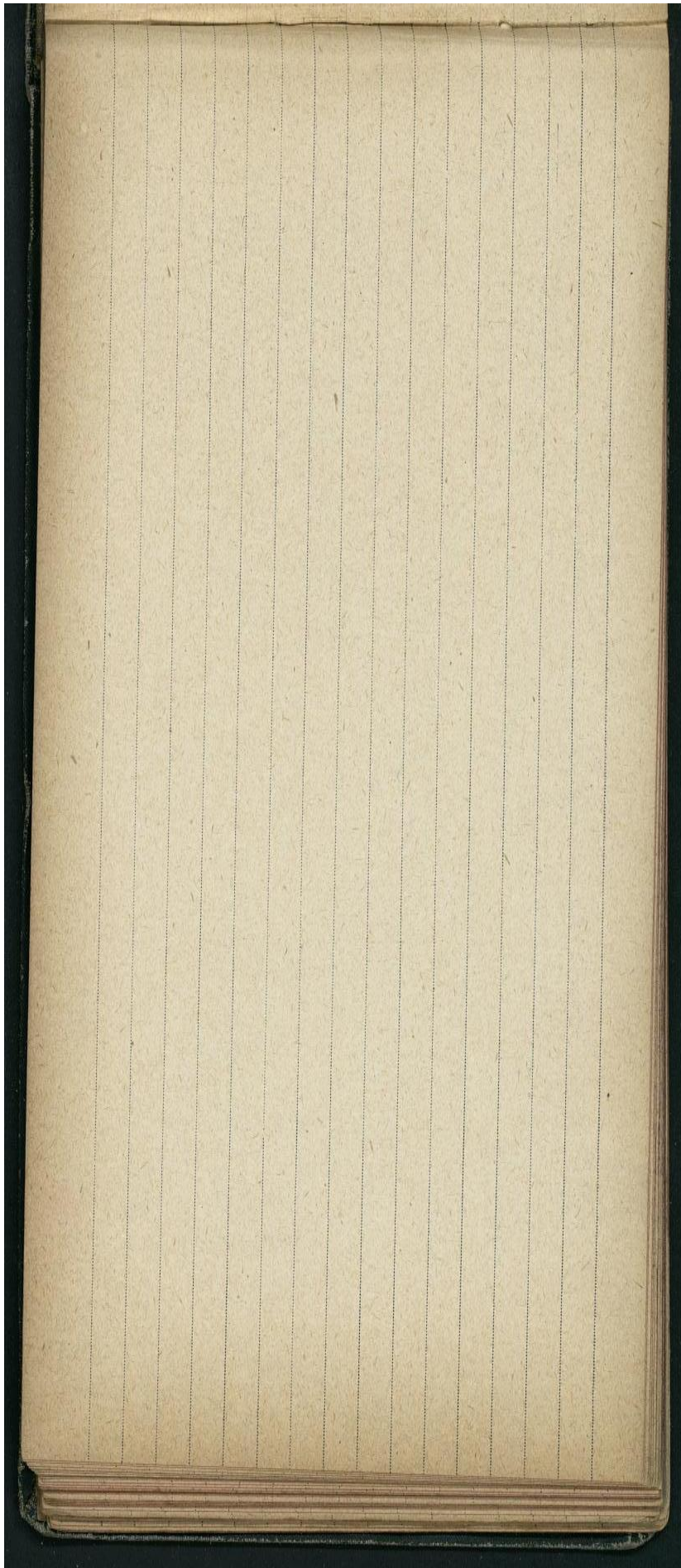
Parafuchsine (MLB) (K) (GE). — Fuchsine NJ (DH). — Pararosaniline (GE) (K). — Para Magenta (RH).

Colorant de nuance moins bleutée que le précédent.

Fuchsine N
Chlorhydrate de Triamidocritolyl-carbinol.
S.S. n° 337. — S. n° 513.

Fuchsine nouvelle (GE) (By) (TM). — Fuchsine nouvelle FCA (GE). — Fuchsine nouvelle O (MLB). — Fuchsine NB (Sch). — Isorubis (A). — Fuchsine MLB (MLB).

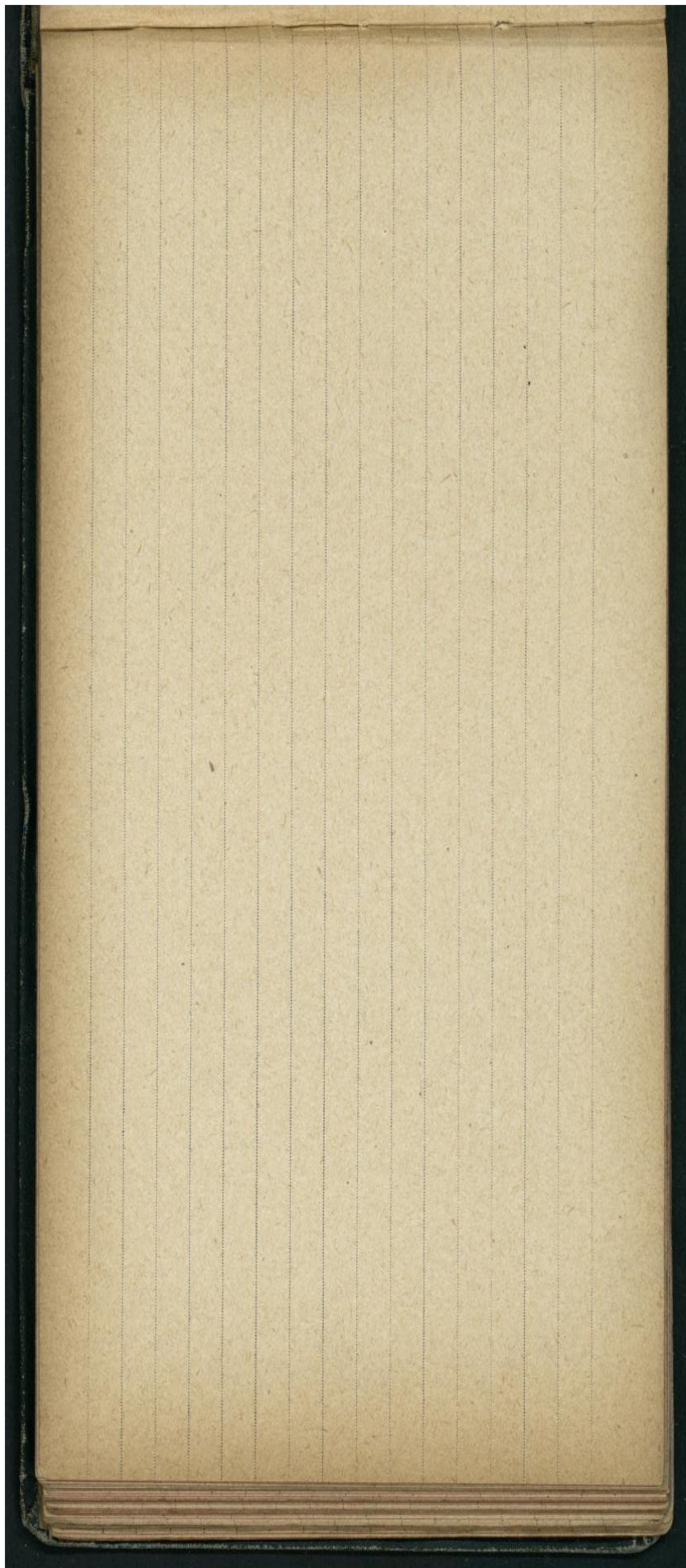
Ce colorant, d'une nuance plus violacée que la fuchsine, possède une meilleure solubilité. Mêmes propriétés et mêmes applications.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS BASIQUES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSISTUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
PHÉTALEINES			
129	Rhodamine B <i>Chlorhydrate de Diéthylmétamidophénoptaléine.</i> S.S. n° 386. — S. n° 873.	Rhodamine B, B extra (SCB) (BASF) (SVD) (MLB) (RID) (By) (A) (K) (AW) (S) (LJ). — Rhodamine O (MLB). — Rose brillant B (L). — Carthamine B (TM).	Colorant d'une extrême vivacité et purté de nuance. Universellement employé pour l'obtention de tons roses à cerise sur soie et sur laine. Teint le coton mordancé au tannin en rouge vif. Utilisé pour la coloration du papier, du juté, des fleurs artificielles, des plumes, la fabrication des encres.
130	Rhodamine J <i>Chlorhydrate de Triéthylrhodamine.</i> S.S. n° 387. — S. n° 872	Rhodamine G, G extra (SCB) (BASF) (S) (MLB) (K). — Carthamine G (TM). — Rose brillant G (L).	Colorant de nuance un peu plus jaunâtre que le précédent.
131	Rhodamine 6J <i>Ether éthylique de la Diéthylrhodamine symétrique.</i> S.S. n° 391. — S. n° 871.	Rhodamine 6G, 6G extra (SCB) (BASF) (MLB) (RID). — Rose brillant 5G (L). — Safranoline JJJ (MO).	Donne des roses et rouges très jaunâtres, très employés sur soie, plumes et fleurs artificielles, et dans l'impression du coton.
132	Rhodamine S <i>Chlorhydrate de Diméthylmétamidophénol succinéine.</i> S.S. n° 389. — S. n° 870.	Rhodamine S, S extra (SCB) (BASF) (By).	Ce colorant teint directement le coton non mordancé sur bain acétique en rose vif peu solide à l'eau.
133	Rhodamine 3B <i>Ether éthylique de la Rhodamine B.</i> S.S. n° 388. — S. n° 874.	Anisoline (Mo). — Rhodamine 3B, 3B extra (SCB) (BASF).	Colorant de nuance très bleutée, employé surtout sur soie et dans l'impression du coton.
134	Rhodamine 3J <i>Ether éthylique de la Diméthylthiomorhodamine.</i> S. n° 876.	Irisamine G, G extra (MLy) (C). — Rhodamine 3G, 3G extra (BASF).	Ce colorant est surtout employé dans l'impression des tissus coton et mi-soie sur mordant au tannin.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

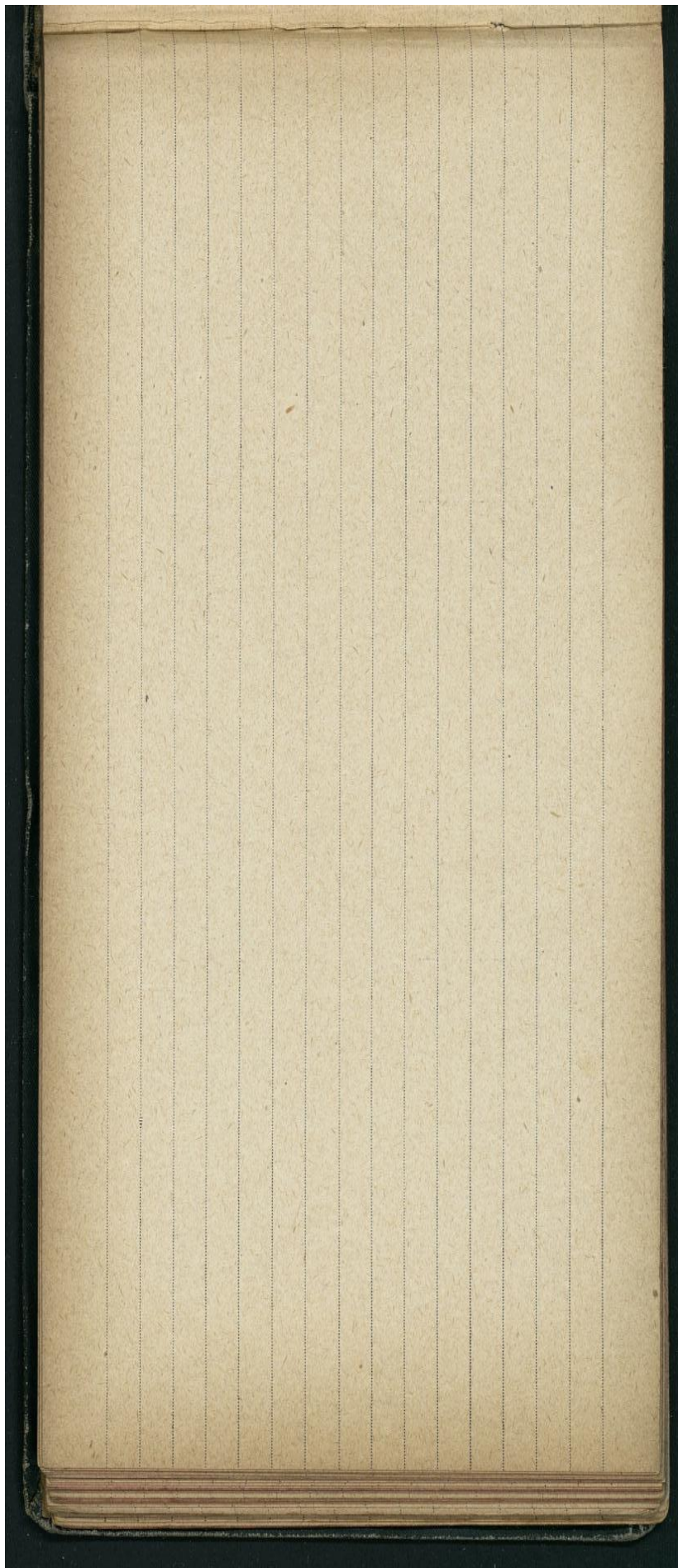
COLORANTS BASIQUES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
435	Safranine <i>Chlorhydrate de Tolusafraanine.</i> S.S. n° 479. — S. n° 679.	Safranine 12E, A (St D). — Safranine (G) (DH) (Sch) (L) (TM) (MLB) (W) (RH). — Safranine T (BASF). — Safranine G (A) (L) (C). — Safranine G OOO, B OOO (SCB) (BASF). — Safranine FF (By). — Safranine AG (K). — Safranine OOF (K). — Safranine MP (A). — Safranine brillante G (A). — Carthamine. — Rose d'Aniline.	Colorant rouge vif. Employé surtout pour la teinture du coton mordancé au tannin, de la mi-soie, du jute, du papier, de la paille, du bois et du cuir. Dans l'impression sur soie et sur coton. Il résiste aux rongeurs réducteurs et sert dans les enlèves colorés. Il est utilisé dans le remontage des tissus mi-soie et mi-laine. La base sert à la coloration des graisses et des laques.

VIOLETS

DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE

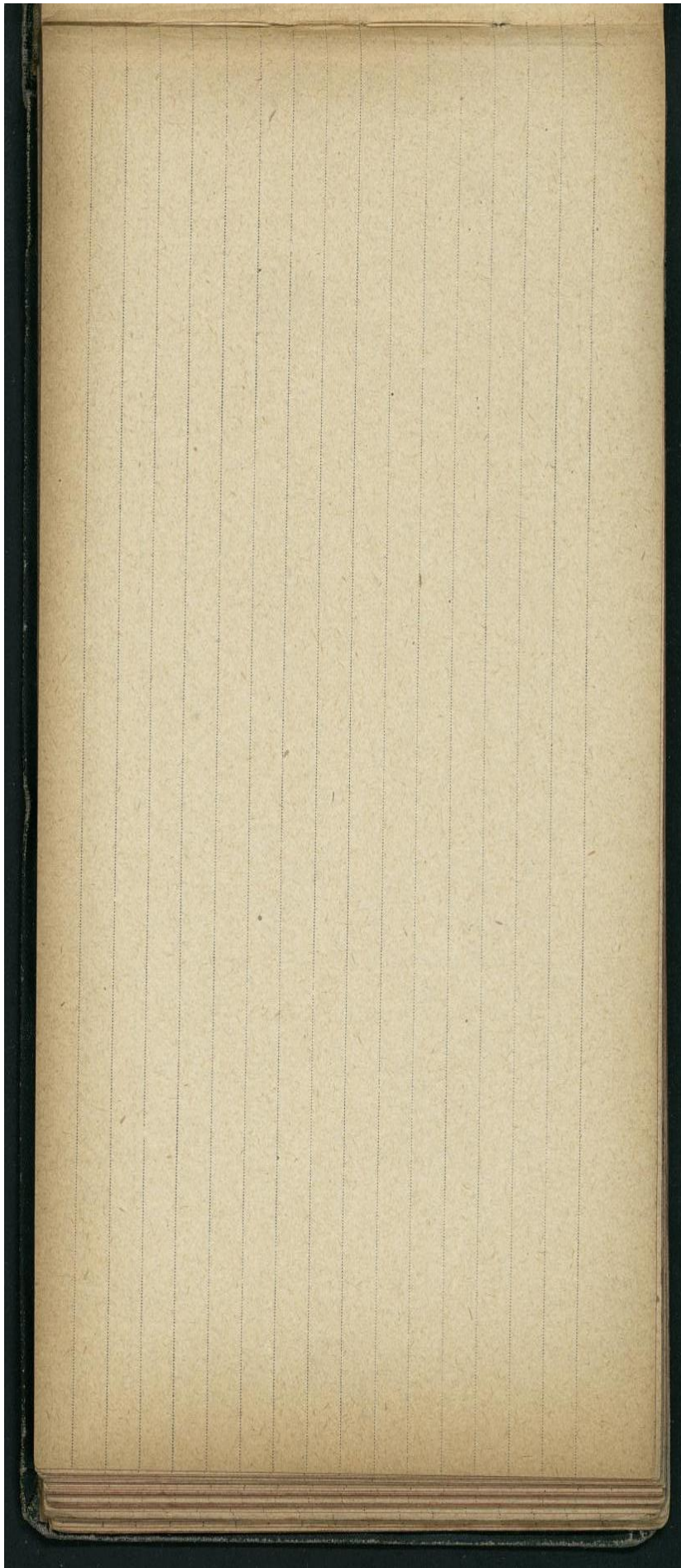
436	Violet Hofmann <i>Fuchisine traitée par le chlorure de méthyle ou d'Éthyle.</i> S.S. n° 319. — S. n° 514.	Violet Hofmann R (S ^{td}) (TM) — Violet rouge (TM). — Violet 3R extra (BASF). — Violet 2R (K). — Violet méthyle 4RN (SCB). — Alexandra 3R (G). — Violet Prince. — Primula R soluble à l'eau (MLB).	Colorant de nuance plus violacée que la fuchisine. Surtout employé sur soie. Sur coton mordancé au tannin, donne un violet très rougeâtre.
437	Violet de Méthyle <i>Chlorhydrate de Peula et Hexaméthylpararosaniline.</i> S.S. n° 316. — S. n° 515.	Violet de Méthyle (S ^{td}) (TM) (BASF) (A) (By) (MLB) (RH) (GE) (D). — Violet Méthyle BBN (S). — Violet Méthyle 2B, 3B (BASF) (AW). — Violet au Méthyle B (MLy). — Violet Méthyle bleuâtre, rougeâtre (CJ). — Violet Méthyle V3 (K). — Violet de Paris (SD). — Violet 300 XE (S ^{td}). — Violet 3B extra (Mo). — Dahlia B (D).	Colorant très important pour la teinture du coton mordancé au tannin, de la laine, de la soie, ainsi que pour la coloration du jute, de la paille, du bois, du papier. Utilisé dans l'impression des divers tissus. Pour la fabrication des encres, des pigments. La base sert à la coloration des graisses et des vernis.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS BASIQUES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
138	Violet cristallisé <i>Chlorhydrate d'Héxaméthyl pararosaniline.</i> S.S. n° 317. — S. n° 516.	Violet cristallisé (S) (BASF) (TM). — Violet C (SVD). Violet 5B0 (SCB). — Violet cristallisé O (MLB). — Violet cristallisé P (By). — Violet 7B extra (Mo). — Violet cristallisé 6B (A). — Violet cristallisé N poudre (TM).	Colorant de nuance violet bleu très pure; est utilisé pour la teinture de la soie, du coton mordancé au tannin. Pour la teinture du papier, du jute, de la paille. Pour l'impression sur coton, de la laine, de la soie, la fabrication des encres et des vernis à l'alcool.
139	Violet Benzylé <i>Violet de Méthyle benzylé.</i> S.S. n° 321. — S. n° 517.	Violet Benzylé (St D). — Violet 350 N (St D). Violet Méthyle 3B, 6B, 7B, 10B (A) (By) (MLB) (K) (GE) (RH) (MLY) (TM). Violet Benzyle 7B (TM) (CJ). — Violet brillant 6B, 8B (SCB).	Colorant de nuance à peu près identique mais un peu moins pure que le précédent. Mêmes applications.
SAFRANINES			
140	Fuchsia <i>Diméthylphénosafranine.</i> S.S. n° 477. — S. n° 680.	Fuchsia (SCB). — Violet Méthylène (MLB). — Safranine extra bleuâtre.	Teint le coton mordancé au tannin en violet rouge. Employé en impression sur coton et pour la teinture et le remontage des tissus mi-soie.
141	Giroflé <i>Diméthylxylylsafranine.</i> S.S. n° 478. — S. n° 683.	Giroflé (DH). — Clématine (G). — Hélio trope au tannin (MLY). — Hélio trope 2B (K). — Safranine MN (BASF) (SCB).	Colorant de nuance un peu plus bleuâtre que le précédent, mêmes applications.
142	Rosolane <i>Oxydation d'un mélange d'aniline et de paratoluène par le bichromate en liqueur acide.</i> S.S. n° 506. — S. n° 688.	Rosolane pâte (St D). — Rosolane (MLD). — Violet bichromate (St D). — Hélio trope méthylène O (MLB). — Harmaline. — Mauvéine.	Colorant soluble dans l'alcool ou l'acide acétique. Utilisé surtout pour le nuancage de la soie, dans la teinture en blanc. Quelques applications en impression.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS BASIQUES

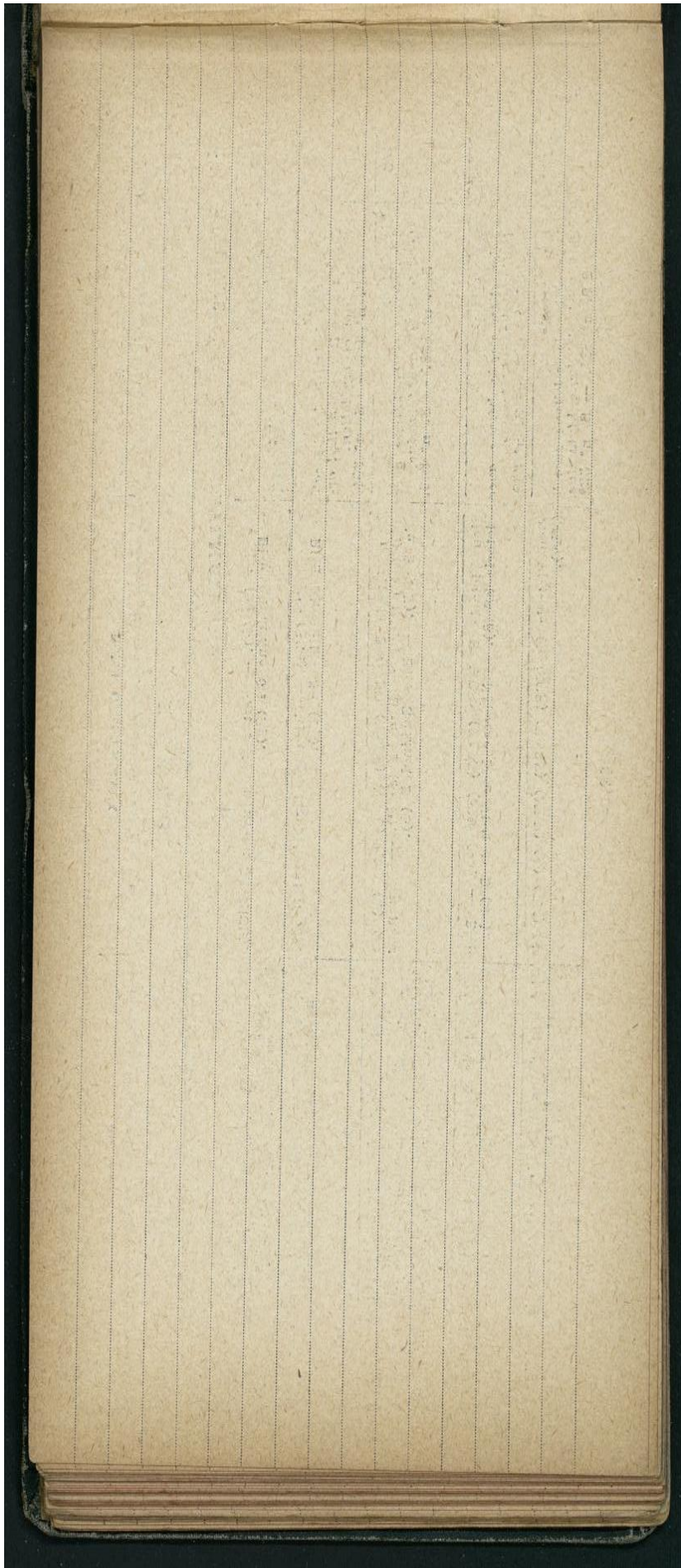
APPLIICATIONS

NOMS COMMERCIAUX

BLEUS

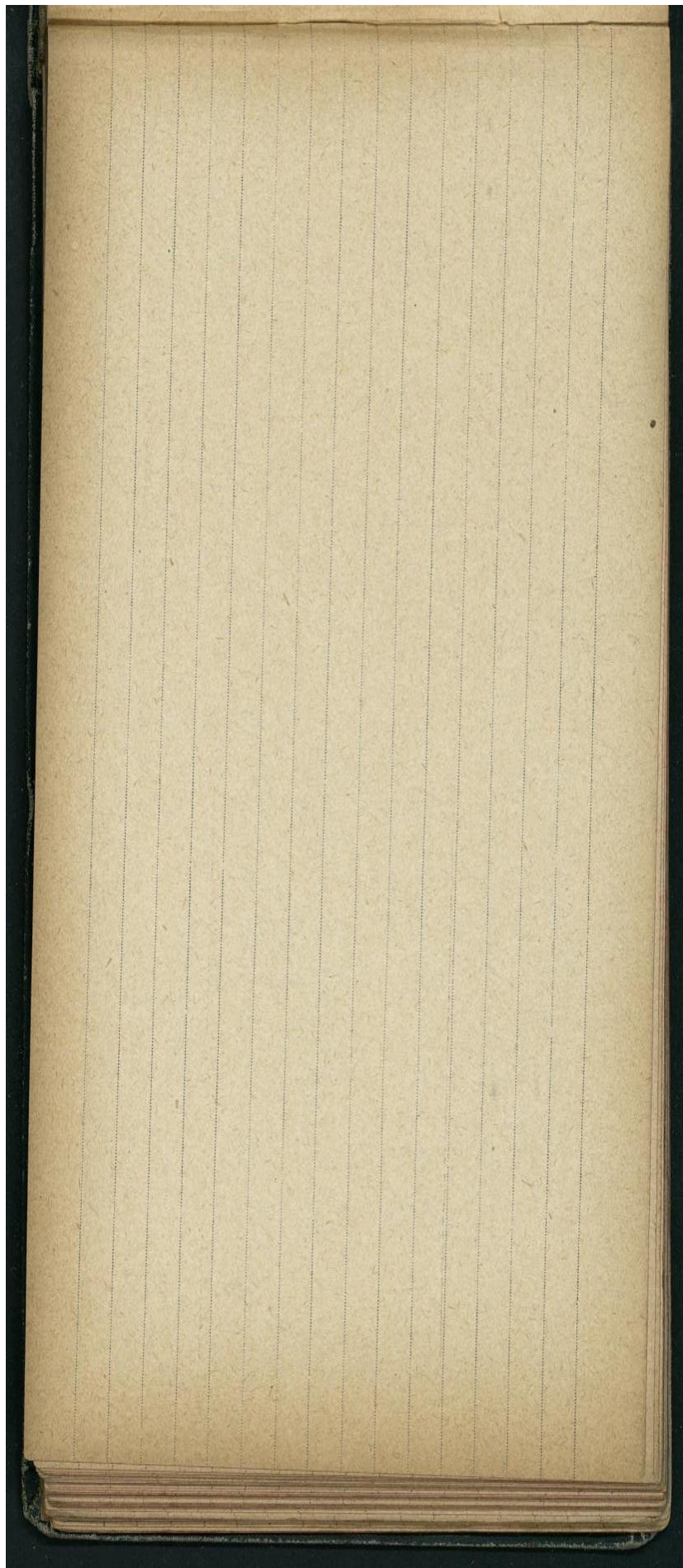
DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLIICATIONS
143	Sétoglaucine <i>Vert malachite orthochloré.</i> S. n° 496.	Sétoglaucine (G). — Vert solide nouveau 3B (SCB). — Bleu Rhoduline 6G (By).	Teint le coton mordancé au tannin en bleu très verdâtre. Employé en impression sur coton. Teint la soie en bleu turquoise très vif.
144	Bleu Glacier <i>Condensation de la Dichlorobenzal-déhyde avec la monométhyl ortholuidine et oxydation.</i> S.S. n° 312. — S. n° 504.	Bleu Glacier (SCB). — Bleu glacier brillant (SCB). — Bleu Rhoduline 5B (By).	Employé pour l'obtention sur soie et sur coton de nuances ciel verdâtre très pures.
145	Bleu Victoria B <i>Condensation de la kétone avec la Phénylphénylanaphthylamine.</i> S.S. n° 333. — S. n° 539.	Bleu Victoria B (SCB) (BASF) (MLB) (By) (A) (S) (TM) (RH) (MLY). — Bleu VB (St D). — Bleu pour soie B (BK). — Bleu Carbinol B (G).	Colorant donnant sur soie un bleu très vif assez solide au lavage mais fugace à la lumière. Utilisé sur laine pour l'obtention de bleus vifs solides au foulon. Teint directement le jute et la soie artificielle. Très employé pour la coloration du papier des huiles, cires et vernis.
146	Bleu Victoria R <i>Condensation de la kétone avec l'Éthylphénylanaphthylamine.</i> S.S. n° 332. — S. n° 538.	Bleu Victoria R (SCB) (BASF) (TM) (A). — Bleu Victoria RS (S). — Nouveau bleu Victoria B (By).	Colorant de nuance plus rougeâtre que la marque B, mêmes applications.
147	Bleu Victoria 4R <i>Condensation de la kétone avec la Méthylphénylanaphthylamine.</i> S.S. n° 334. — S. n° 522.	Bleu Victoria 4R (SCB) (BASF) (MLB) (A) (TM) (S) (MLY).	Colorant de nuance plus rouge que le précédent, mêmes applications.



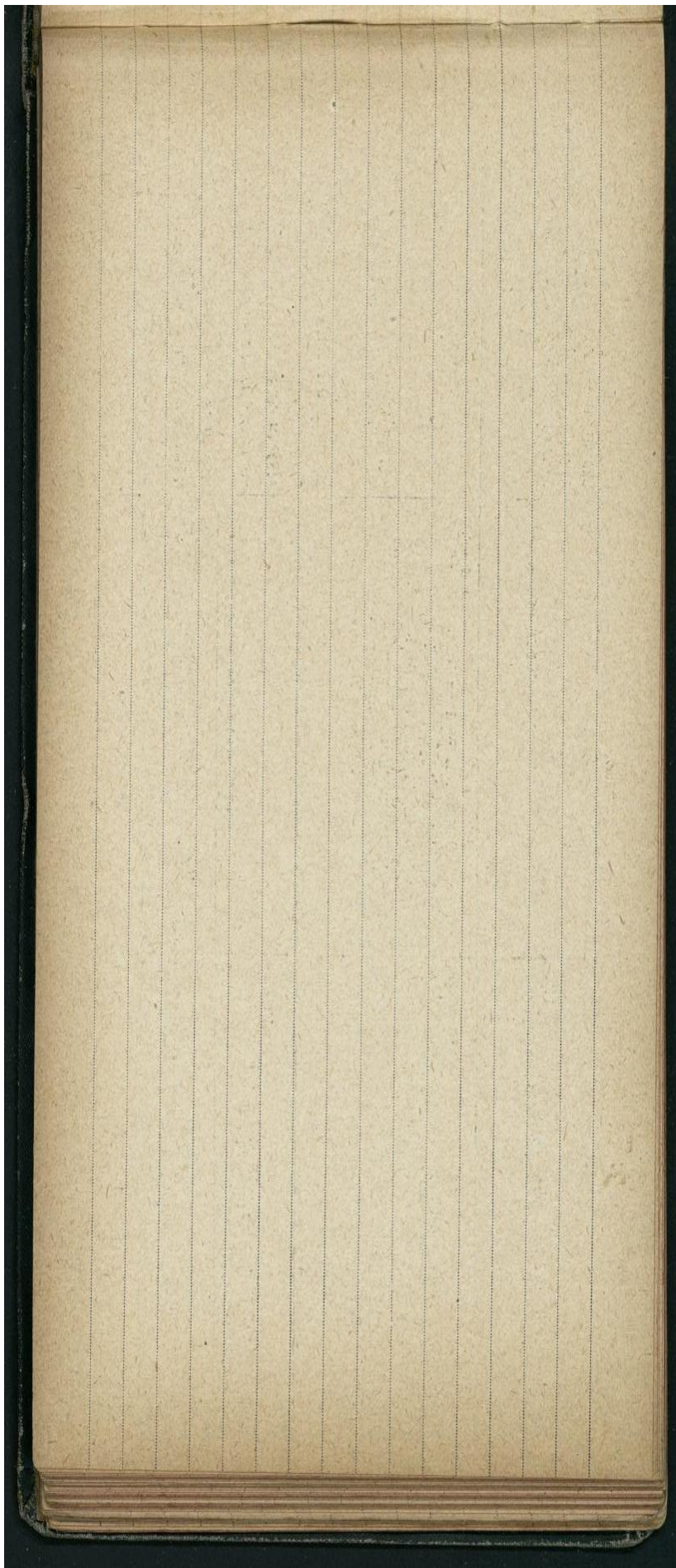
COLORANTS BASIQUES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
148	Bleu de nuit <i>Condensation de la kétone avec la Tolylalphanaphthylamine.</i> S.S. n° 333. — S. n° 560.	Bleu de nuit (SCB) (S) (BASF).	Colorant d'une très grande pureté de nuance. Utilisé sur soie pour l'obtention de nuances solides au savonnage.
149	OXAZINES Bleu de Meldola <i>Action de la nitrosodiméthylamine sur le bêta naphтол.</i> S.S. n° 432. — S. n° 649.	Bleu de Meldola. — Bleu M (St D). — Bleu nouveau B. B (G) (SCB) (By) (BK) (D) (C). — Bleu nouveau RR (BASF). — Bleu solide III R (S). — Bleu solide nouveau RS (SCB). — Bleu solide pour coton B (St D) (BASF) (By). — Bleu solide pour coton B, 2B (St D) (A) (S). — Bleu solide pour coton en cristaux (A). — Bleu pour coton B, RR (St D) (BASF) (By). — Bleu pour coton B, 2B (BASF). — Bleu marine solide B, G (GE). — Bleu marine solide BM, GM (K). — Bleu marine solide RM, MM (K). — Bleu Phénylène (BK). — Bleu nouveau P (MLY). — Bleu Naphтол B (TM). — Bleu Métamine B, M (L). — Bleu Naphtylène R cristaux (By). — Bleu neutre solide cristaux (A) (MLB).	Ce colorant donne sur coton mordancé au tannin des nuances bleu indigo d'une bonne solidité à l'eau et relativement solides à la lumière. Il teint directement le lin, le jute et la fibre de coco. On l'emploie aussi dans l'impression du coton. On s'en sert beaucoup dans la teinture du cuir ; il entre dans la composition de beaucoup de noirs basiques.
150	THIAZINES Bleu Méthylène <i>Chlorhydrate ou chlorozincate de tétraméthylthioratine</i> S.S. n° 420. — S. n° 639.	Bleu Méthylène B, BB (St D) (LJ) (BASF) (MLB) (By) (A) (TM) (AW). — Bleu Méthylène 4BE (BE) (St D). — Bleu Méthylène exempt de zinc Bleu Méthylène G (SCB). — Bleu Méthylène D extra amoniaté (SCB). — Bleu Suisse (RH). — Bleu MTL (DHD). — Bleu Méthylène BG (BASF). — Bleu Méthylène L (K). — Bleu Méthylène MEDZ (MLB).	Le bleu méthylène est d'un grand emploi dans la teinture du coton ainsi que pour le remontage des colorants directs et des colorants au soufre. Il teint directement le jute, le coco, la paille. Il est employé sur soie pour nuancer les noirs au Carnèche et dans la teinture de la mi-soie. Il est très employé dans l'impression sur coton et mi-soie.



COLORANTS BASIQUES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION*	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
131	Bleu Thionine <i>Chlorhydrate d'Éthyltriméthylthionine.</i> S.S. n° 424. — S. n° 661.	Bleu Thionine GO (MLB). — Bleu Thionine B (BY). — Bleu Thionine (G). — Bleu Méthylène TJ (SCB). — Bleu Rhoduline GO, 3GO (By).	Ce colorant est spécialement utilisé dans l'impression du coton et de la soie car il résiste aux rongeurs réducteurs et sert dans les enlevages colorés.
132	Bleu de Toluidine <i>Chlorozinate de Diméthyltoluidine.</i> S.S. n° 424.	Bleu de Toluidine (BASF) (A) (MLB).	Colorant teignant le coton mordancé au tannin en bleu assez vif. Spécialement utilisé en impression sur coton et sur soie pour l'obtention d'enlevages colorés.
AZOSAFRANINES			
133	Bleu de Safranine <i>Safranine azo-bétanaphтол.</i> S.S. n° 490. — S. n° 426.	Bleu Madras P (St D). — Bleu Indoïne R, 2R, B, 2B (G) (BASF). — Bleu Indone 2R, 2B (BY). — Bleu Diazine (K). — Bleu Janus R, G (MLB). — Bleu Naphthidone BB, BR, T (MLY) (C). — Bleu Indol R, B (A). — Bleu Indol F, L, 4B (L). — Bleu solide B (TM). — Bleu solide B pour coton (GE). — Bleu Vacancéine (RH). — Indogénine (NF). — Bleu en pâte (NF). — Bleu Union R (K). — Bleu Union H (S).	Employé comme substitut d'indigo sur coton mordancé au tannin et à l'émétique. Les nuances sont assez solides au lavage et relativement solides à la lumière. Il teint directement le lin, le jute, le coco. Dans l'impression on utilise la propriété qu'il possède de donner un enlevage rouge sous l'influence des rongeurs réducteurs en régénérant la safranine.
AZINES			
134	Bleu de Bâle <i>Action de la nitrosodiméthylaniline sur la 2., 7., Ditoynaph-tylène diamine.</i> S.S. n° 517. — S. n° 677.	Bleu de Bâle (DH).	Colorant spécialement utilisé en impression sur coton pour l'obtention de nuances bleu indigo assez solides au lavage.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

VERTS

DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE

Vert Malachite
Oxalate ou sulfate de Tétraméthyl-
diamidodiphényl-carbinol.
S.S. n° 299. — S. n° 495.

Vert Malachite (St D) (DH) (A) (AW) (C) (TM) (RH) (MLB) (JG) (BASF). — Vert Malachite JBE (St D). — Vert Malachite BX (BASF). — Vert Malachite cristaux A (RH). — Vert Malachite cristaux NN (K). — Vert Malachite JES (St D). — Vert Diamant B, BX (BASF). — Vert Diamant P extra (Mo). — Vert Victoria (BASF) (TM). — Vert Benzal OO (GE). — Vert de Chine (By). — Vert solide (SCB) (MLY) (C) (L). — Vert nouveau GS (By) (TM). — Vert lumière N (L.). — Vert en cristaux (RH). — Vert J3E (St D). — Vert acide J2E, J3E (St D). — Vert à l'essence d'amandes amères. — Vert Benzofle.

Colorant très important pour la teinture de la soie, de l'article mi-soie et mi-laine. Il teint le coton sur mordant de tannin et se fixe directement sur jute, paille, bois. Il sert à la teinture du cuir, à la coloration du papier. On l'utilise dans l'impression sur soie, mi-soie et mi-laine. Il sert à la fabrication de colorants plastiques (vert à la chaux). On l'emploie pour la préparation des encres et la fabrication des vernis ainsi que pour la coloration des graisses. Ce colorant quoique autorisé pour la coloration des substances alimentaires, n'est pas dénué de tout pouvoir toxique.

Vert brillant
Sulfate de Tétraméthyl-diamidodiphé-
nyl-carbinol.
S.S. n° 304. — S. n° 499.

Vert Brillant (St D) (TM) (MLB) (BASF) (C) (MLY) (DH) (By) (K) (RH) (GE). — Vert Malachite G (BASF). — Vert Ethyle (A). — Vert solide J1G (SCB). — Vert Diamant G (BASF). — Vert Eme-raude cristallisé (BASF) (By) (TM) (D). — Vert Etincelle (Mo).

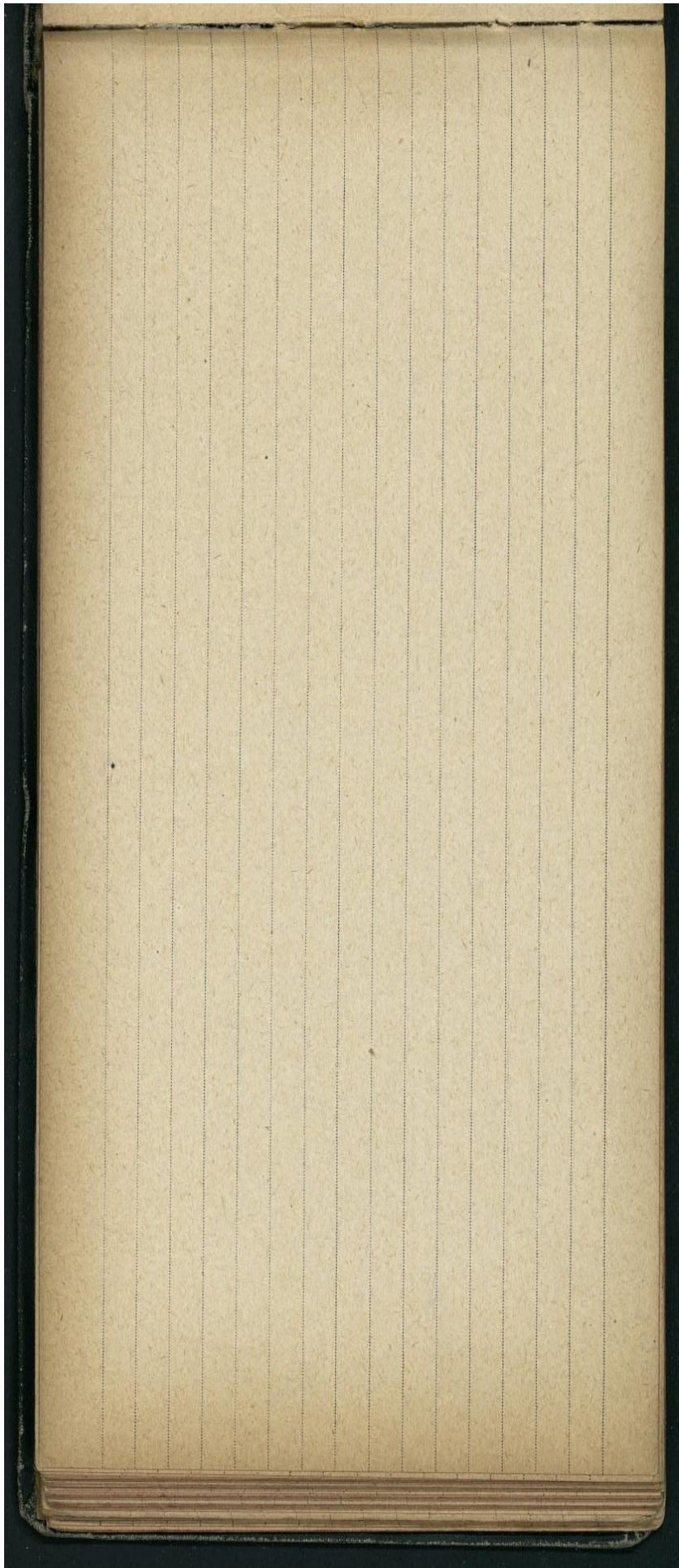
Ce colorant de nuance plus jaunâtre que le vert Malachite possède les mêmes propriétés et sert aux mêmes usages.

THIAZINES

Vert Méthylène
Bleu Méthylène nitré.
S.S. n° 421. — S. n° 660.

Vert Méthylène (SCB) (S) (G) (MLB) (BASF) (K). — Vert Méthylène P (SCB) (G). — Vert Méthylène B (BASF) (By). — Vert Méthylène G (TM) (MLB). — Vert Méthylène extra jaunâtre MLB.

Ce colorant teint le coton mordancé au tannin en vert bleuâtre. Il teint directement le jute et le lin. On l'emploie en impression sur coton, article au tannin rongé et pour la teinture en noir de la soie.



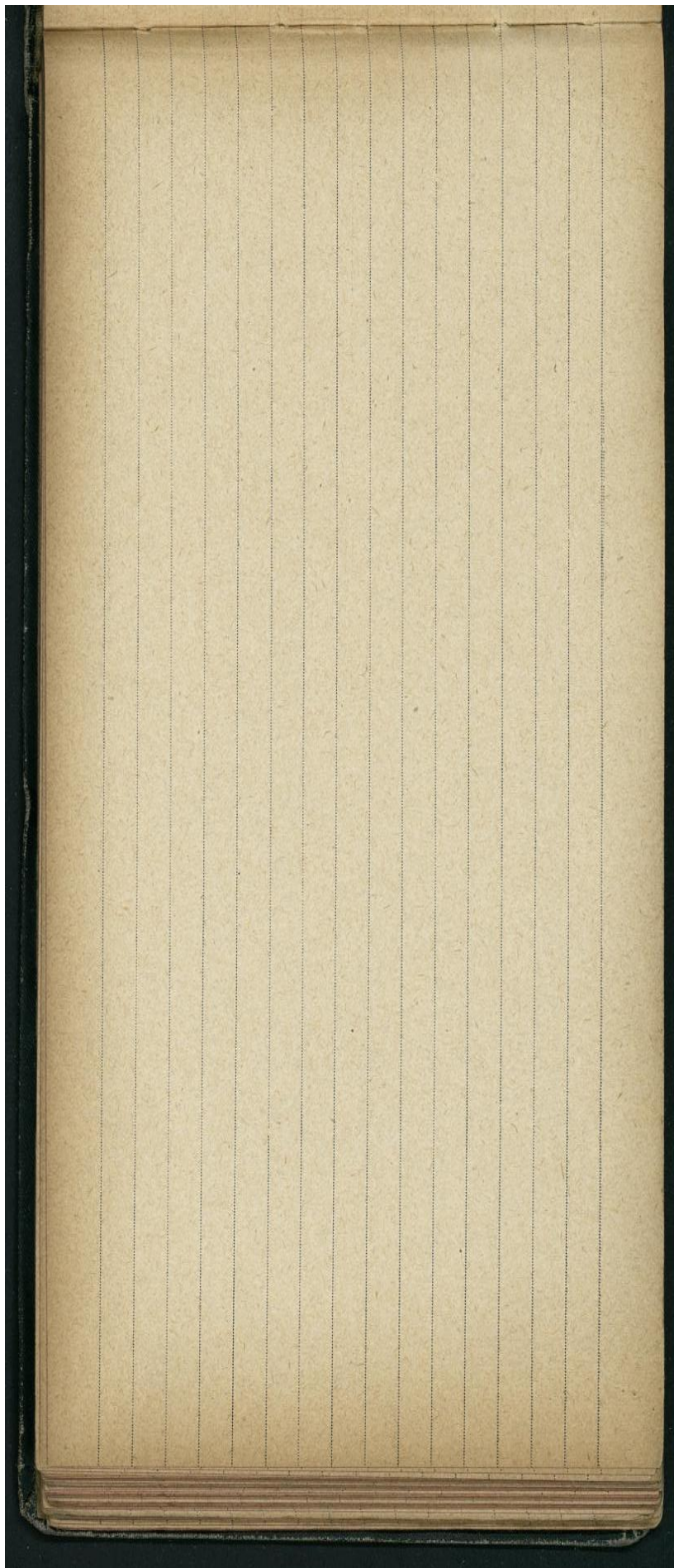
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS BASIQUES

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
158	<p>COLORANTS AZOIQUES Brun de Phénylène <i>Métaphénylènediamine diazotée sur métaphénylène diamine.</i> S.S. n° 134. — S. n° 283.</p>	<p>B R U N S Brun A (St D). — Brun de Phénylène G (TM). — Brun Heivétie J (SCB). — Brun Bismarck G (DH) (SCB) (GE). — Brun Bismarck (A) (By) (K) (AW) (L) (MLy) (Sch). — Brun de Manchester (Lev) (G). — Brun pour cuir A (MLy). — Brun excelsior (D). — Brun Y (RH). — Vesuvine GS (S). — Vesuvine (BASF) (MLB). — Brun d'or (A). — Brun S (St D).</p>	<p>Colorant très important pour la teinture du cuir. S'emploie pour la coloration du papier, du bois, de la paille, dans la teinture de jute. Comme remontage des colorants au soufre sur velours coton. En impressions sur coton comme colorant au tanin. Appliqué sur coton par foulardage et traité par le diazoparanimiline il donne un brun foncé se laissant ronger aux hydrosulfites. Il sert à la coloration des huiles et à la préparation des vernis à l'alcool.</p>
	<p>Brun de Crétylène <i>Métatolylènediamine d'azotée sur métatolylène diamine.</i> S.S. n° 135. — S. n° 284.</p>	<p>Brun C (St D). — Brun Bismarck R (SCB) (By) (GE). — Brun Bismarck 2R (TM). — Brun Bismarck T (DH). — Brun Bismarck Gooo (SE). — Brun Bismarck EE (MLy). — Brun R (RH). — Brun RH (RH). — Vesuvine B, BLR, BPX (BASF). — Vesuvine R (By). — Brun de Manchester EE (Lev) (G). — Brun de Manchester PS (C). — Brun Heivétie R (SCB). — Brun Buffalo (Sch).</p>	<p>Colorant de nuance plus rougeâtre que le précédent, mêmes applications.</p>

GRIS NOIRS

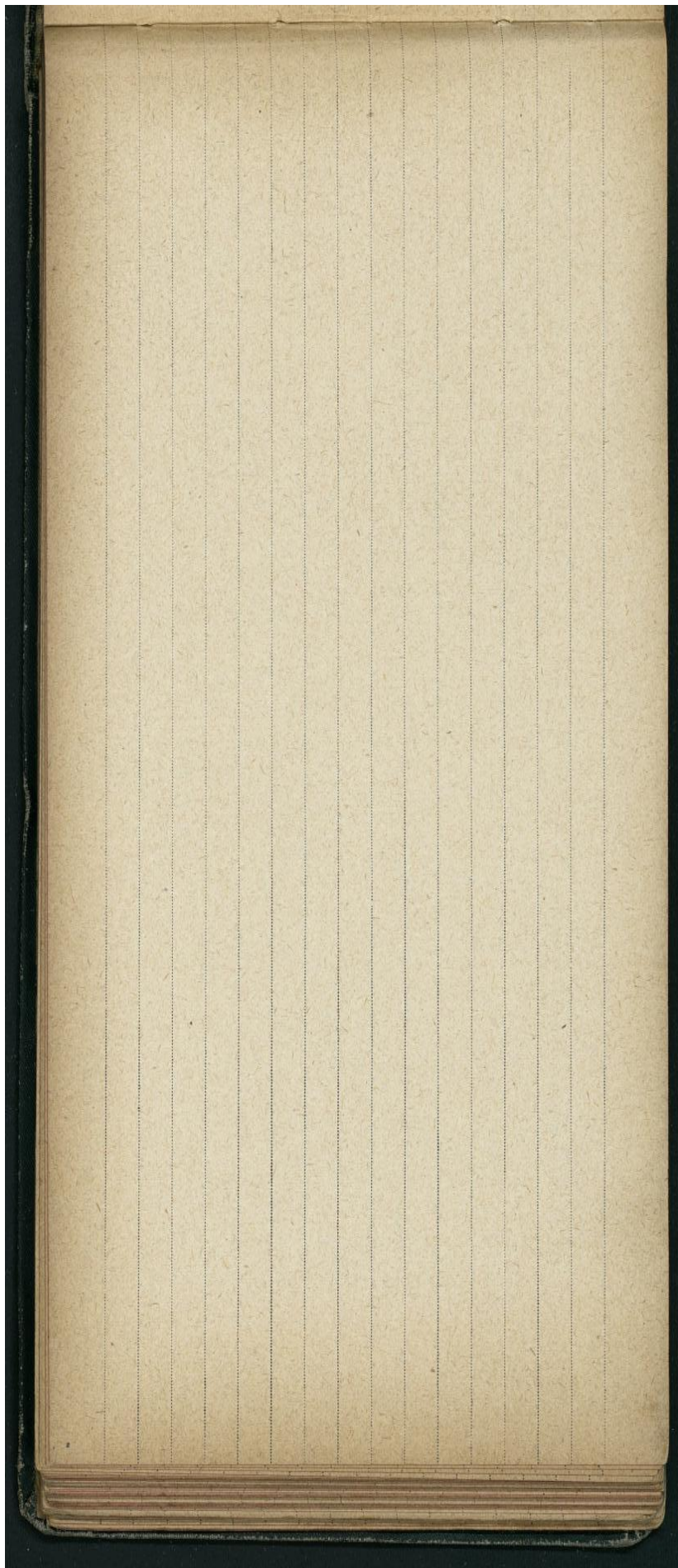
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
160	<p>AZINES Nigrisine <i>Ebullition de la nitrosodiméthylaniline avec de l'eau.</i> S.S. n° 824. — S. n° 681.</p>	<p>Nigrisine B, J, R, (St D). — Gris méthylène (MLB). — Gris nouveau solide (By). — Gris nouveau G, B (TM). — Gris pour soie O solide à l'eau (MLB). — Gris solide B, R (34). — Gris direct B, J, R, 4B (St D).</p>	<p>Colorant teignant directement le coton sur avivage acétique en gris. Utilisé sur soie, dans la teinture de la mi-soie et de la mi-laine. Très employé dans la teinture des peaux chamoisées.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

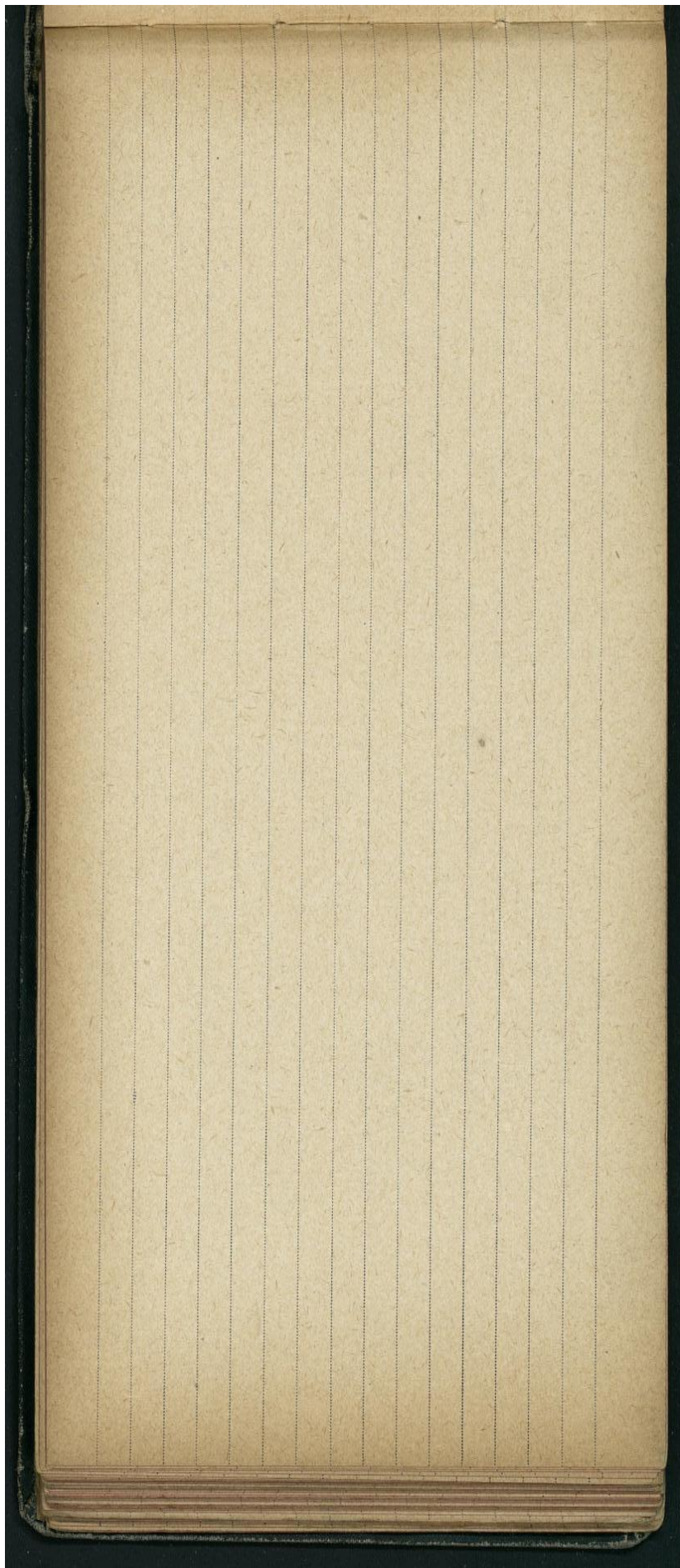
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
161	<p>DERIVES DU STILBÈNE</p> <p>Jaune direct J, R Cuisson du Paranitrotoluène sulfonaté de sodium avec la soude caustique. S. S. n° 17. — S. n° 9.</p>	<p>J A U N E S</p> <p>Jaune direct J (St D). — Jaune direct R (St D) (By). — Jaune Diazol solide A (VSt G). — Jaune direct T (SCB). — Jaune direct F (Sch). — Jaune direct BT (CIC). — Jaune Soleil (G). — Jaune Soleil 3G (G). — Jaune Soleil 3, 2R (S). — Jaune Polyphtényle R (G). — Jaune solide diamine A, AR (MLy) (G). — Jaune Rénol R (TM). — Jaune Stilbène G (BASF). — Jaune Nouveau IV (S). — Jaune Naphtamine G (K). — Jaune Afghan (RH). — Jaune Azidine solide J (Gf).</p>	<p>Colorants jaunes d'unisson pour coton. Très employés dans la teinture des tissus mi-soie et mi-laine à cause de leur bonne solidité à la lumière et aux acides et de leur propriété de réserver les fibres animales. Leur résistance au chlore est très bonne. Le traitement à la formaldéhyde augmente leur solidité au lavage.</p>
162	<p>Jaune direct Stilbène J Oxydation du précédent avec l'acide nitrique ou les hypochlorites. S. n° 10.</p>	<p>Jaune Polyphtényle 3G (G). — Jaune Mikado (A) (L) (MC). — Jaune d'or Mikado (MC). — Jaune Stilbène 33 (Cl G). — Jaune Stilbène 3GP (BASF). — Jaune Formal (G). — Jaune Rénol 2G (TM). — Jaune pour papier (MLB). — Jaune Diatyle direct S (MLB). — Jaune Naphtamine 3G (K). — Jaune Dianile direct S (MLB).</p>	<p>Colorant direct d'un grand emploi dans la coloration du papier. Employé dans l'impression de la mi-soie et de la mi-laine. Il est sensible aux alcalis. Il sert de matière première à la fabrication de la chrysophéine.</p>
163	<p>Jaune brillant direct Diamidostilbène disulfonique tétrazoté sur 2 molécules de phénol. S. S. n° 206. — S. n° 303.</p>	<p>Jaune brillant (MC) (SCB) (L) (By) (Te). — Jaune brillant Y (Sch). — Jaune pour papier (S). — Jaune pour papier 3G (BASF). — Jaune brillant Rénol (TM).</p>	<p>Colorant direct d'un grand emploi dans la coloration du papier. Employé dans l'impression de la mi-soie et de la mi-laine. Il est sensible aux alcalis. Il sert de matière première à la fabrication de la chrysophéine.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
164	Chrysohémine directe <i>Jaune brillant Elylé.</i> S. S. n° 207. — S. n° 304.	Chrysohémine G (MG) (S) (L) (A) (St D) (By). — Jaune pour coton CH (SCB). — Jaune Sultan G (RH). — Jaune Pyramine G, GX (BASF). — Aurophénine O (MLB). — Chrysoharine (TM). — Jaune Azidine CP (CJ). — Jaune Triazol G (GE). — Jaune Diamine CP (MLX). — Jaune direct GRG (L). — Jaune direct C (S). — Jaune d'or direct (LJ). — Jaune Chloramine W extra (By).	Ce colorant est le jaune direct le plus important à cause de ses qualités de solidité aux alcalis, aux acides et à la lumière. Il est utilisé en teinture et dans l'impression de toutes les fibres végétales. Il teint également très bien la laine et la soie et offre de nombreuses applications dans la teinture des tissus mi-laine et mi-soie dans la teinture du cuir, la coloration du papier, la teinture de la soie artificielle.
165	Chrysamine directe J <i>Benzidine tétrazoïlée sur 2 mol. acide salicylique.</i> S. S. n° 146. — S. n° 342.	Chrysamine G (St D) (MC) (LJ) (SCB) (Lev) (RH) (S) (A) (By) (L). — Chrysamine en pâte (St D) (SCB). — Jaune direct G (S). — Jaune direct GG (Sch). — Jaune Azidine G (CJ). — Jaune direct CR (SCB).	Ce colorant est utilisé dans l'impression du coton pour obtenir des fonds crème par foulardage. Il possède une bonne solidité à la lumière et se laisse facilement ronger aux hydrosulfites. Il teint la laine chromée en nuances solides au foulon.
166	Chrysamine directe R <i>Toluidine tétrazoïlée sur 2 mol. acide salicylique.</i> S. S. n° 236. — S. n° 394.	Chrysamine R (St D) (SCB) (S) (Lev) (By) (A) (TM). — Jaune direct R (S).	Colorant de nuance plus rougeâtre que le précédent, mêmes applications.
167	Jaune direct solide 3J <i>Diamidodiphényluréte tétrazoïlée sur 2 mol. acide salicylique.</i> S. S. n° 200. — S. n° 296.	Jaune pour coton G (BASF). — Jaune pour coton (LJ). — Benzojaune solide BGL (By). — Jaune solide diamine 3G (MLY).	Ce colorant jaune verdâtre très pur se distingue par sa bonne solidité à la lumière. Il est très employé dans la teinture du coton de la mi-laine, de la mi-soie et de la soie artificielle.



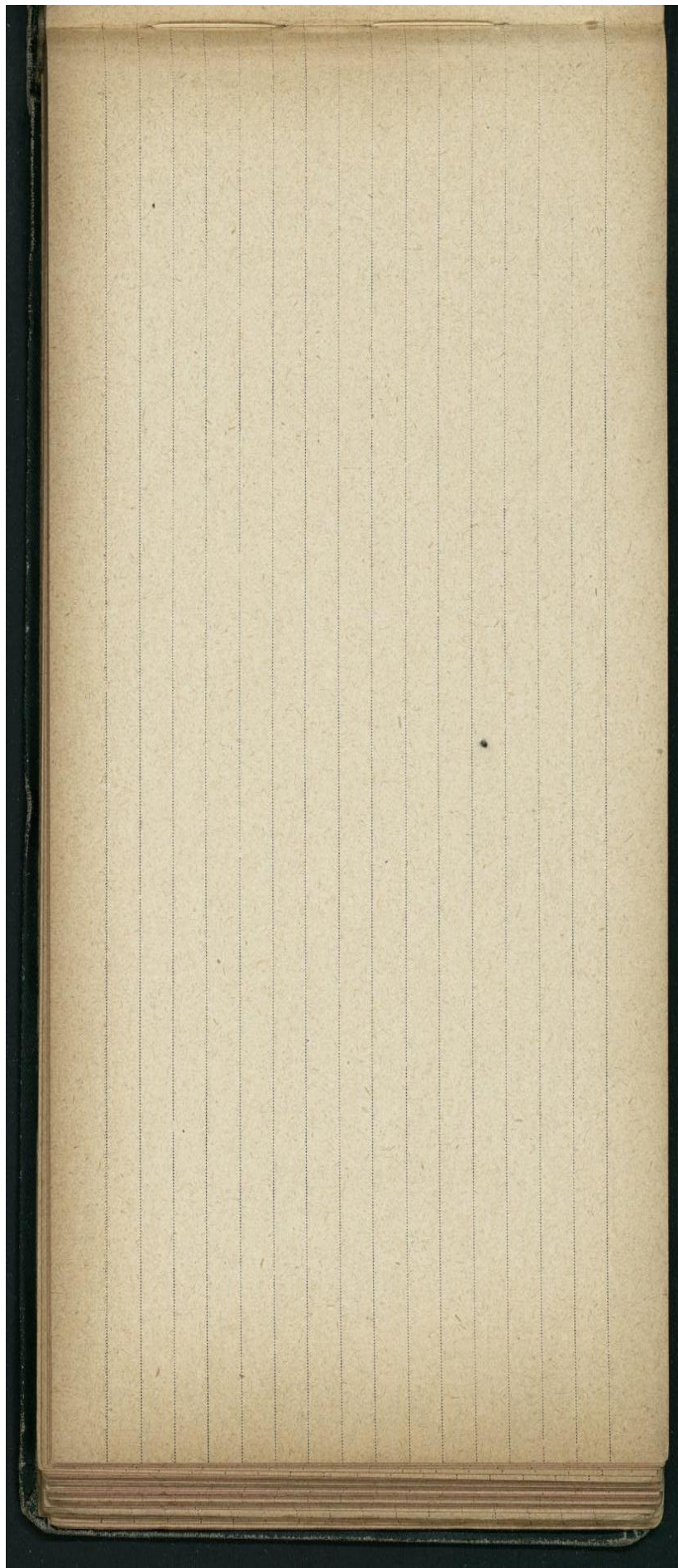
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
168	DERIVES THIAZOLIQUES Jaune Primuline <i>Chaufrage de la Paratoluidine avec du soufre et sulfonation.</i> S.S. n° 572. — S. n° 616.	Primuline (CIC°) (A) (By) (BASF) (MLB) (K) (C) (MLY) (GE). — Primuline A (BASF). — Primuline O (L) (MLB). — Primuline V (K). — Jaune Primuline (By). — Polychromine A (G). — Auréoline (RH). — Carnotine (CIC°). — Thiochromogène (D). — Jaune azodiamine R (MLY).	Ce colorant est neu employé en teinture directe à cause de son peu de solidité. Il est surtout important comme colorant diazotable, pour la production du rouge par diazotation sur fibre et copulation au bétanaphthol. Les teintures sur coton traitées par les hypochlorites donnent un jaune rougeâtre très solide à la lumière, au chlore et au lavage.
169	Jaune direct Chloramine <i>Action des Hypochlorites sur la primuline ou la Déhydrothiopicarotoluidine.</i> S.S. n° 574. — S. n° 617.	Jaune Chloramine G, M (By) (S). — Jaune Chloramine RC (By). — Jaune Chlorine Diphényle P, FF (G). — Oxyphénine R (SCB) (CIC°). — Jaune solide diamine B (MLY). — Jaune Colombie (A). — Thiophosphine R (A). — Chlorophosphine V (CIC°). — Jaune Oxydiamile G, O (MLB). — Jaune Vigoureux (MLB). — Jaune Naphtamine N (K). — Jaune Triazol solide G (GE). — Jaune Benzamine solide 3 (D). — Jaune direct solide (Sch). — Jaune direct solide R (GE).	Ce colorant est très important à cause de ses qualités d'union et de sa remarquable solidité à la lumière et au chlore. Il ne se laisse pas ronger aux hydrosulfites. Il est très employé dans la teinture du coton, des articles mi-soie et mi-laine, pour l'obtention de nuances crème et mode clair. Employé dans l'impression du coton.

O R A N G É S

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
170	DERIVES DU STILBÈNE Orangé direct Stilbène <i>Cuisson du Paranitrotoluène sulfonique avec de la soude caustique et des substances réductrices.</i> S.S. n° 48. — S. n° 11.	Orangé Diazol 2R (VStG). — Orangé chlorantine TR (SCB). — Orangé Mikado 4R (L). — Orangé Mikado 3R (MC) (L). — Orangé direct G (G). — Orangé Stilbène 4R (C) (C°) (St Cl). — Orangé Naphtamine 2R (K). — Orangé chloramine 5 (By). — Orangé Diamine D, DN (MLY) (C). — Orangé Diamine RR (MLY).	Colorant direct d'une bonne solidité à la lumière et aux acides. Il est utilisé dans la teinture de la mi-laine et de la mi-soie, car il réserve les fibres animales.



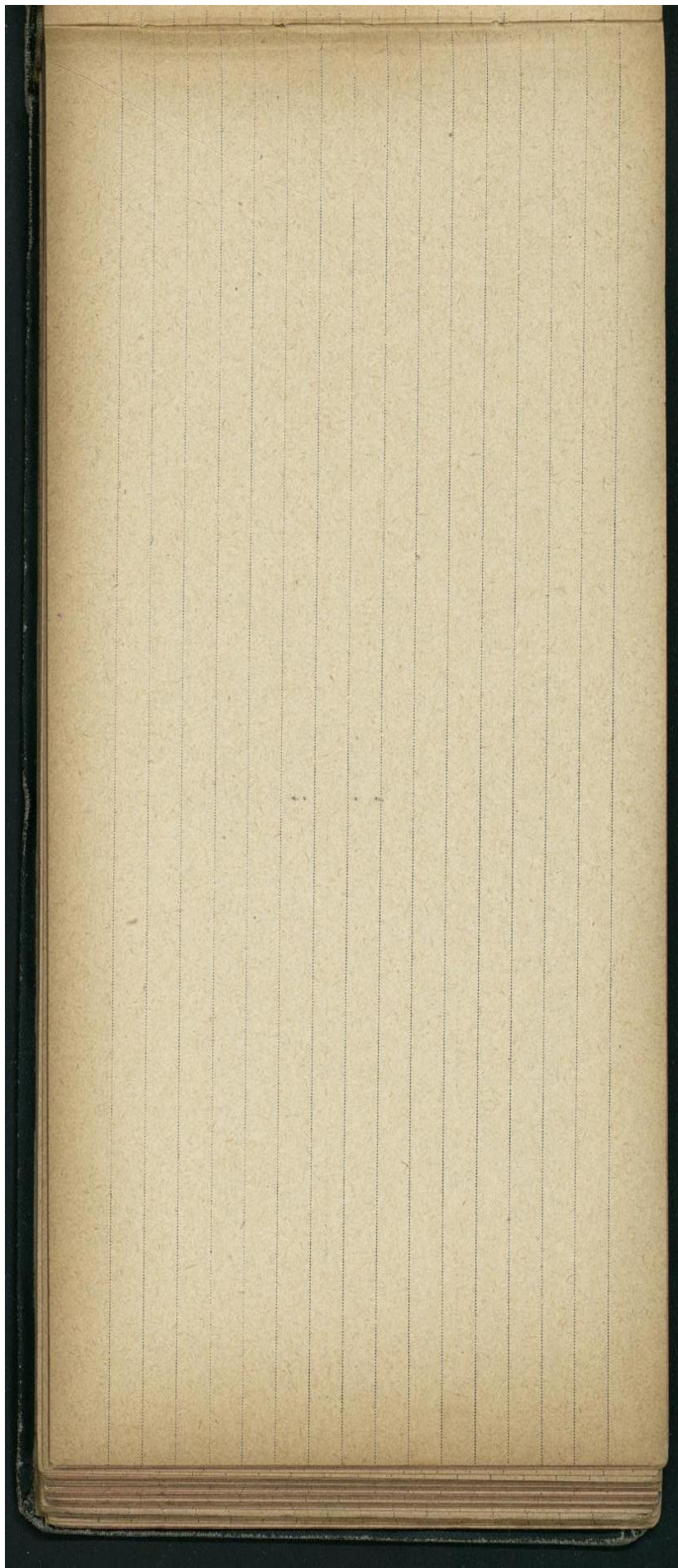
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
COLORANTS POLYAZOÏQUES DERIVES DES DIAMINES			
471	Orange direct J <i>Tolidine tétrazotée sur 4 mol. mé-tatoluylènediamine sulfonique et 4 mol. acide orthocrésotinique.</i> S.S. n° 175. — S. n° 392.	Orangé direct G (St D) (LJ) (S) (SCB). — Orangé direct Y (Sch). — Orangé Toluylène G (GE) (S) (L) (A) (By). — Orangé direct J (SCB). — Orangé brillant direct J (MLy). — Orangé Dianile N (MLB). — Orangé Pluton G (By). — Orangé Réno-l 5 (TM). — Orangé Alcalin GT (D). — Orangé oxy-damine G (MLy) (C). — Orangé Azidine G (CJ). — Orangé Pyramine 2G (BASF).	Orangé direct jaunâtre donnant des nuances vives et nourries, d'unisson facile, mais peu solides à la lumière et au magasinage. Il se laisse copuler avec la paranitraniline diazotée et donne un brun rouge très vif solide au lavage. Il est utilisé pour la teinture des tissus mi-laine et mi-soie. On l'em-ploie également pour la teinture du cuir chromé et dans l'impression sur laine.
472	Orangé direct R <i>Tolidine tétrazotée sur 2 mol. mé-tatoluylènediamine sulfonique.</i> S.S. n° 176. — S. n° 362.	Orangé direct R (St D) (LJ) (SCB) (Sch). — Orangé Toluylène R (S) (GE) (MLB) (L). — Orangé Pyra-mine RT (BASF). — Orangé oxydiamine R (MLy). — Orangé Pluton R (By). — Orangé Réno-l (TM). — Orangé Azidine R (CJ).	Colorant de nuance plus rougeâtre que le précé-dent, mêmes propriétés et mêmes applications.

ROUGES

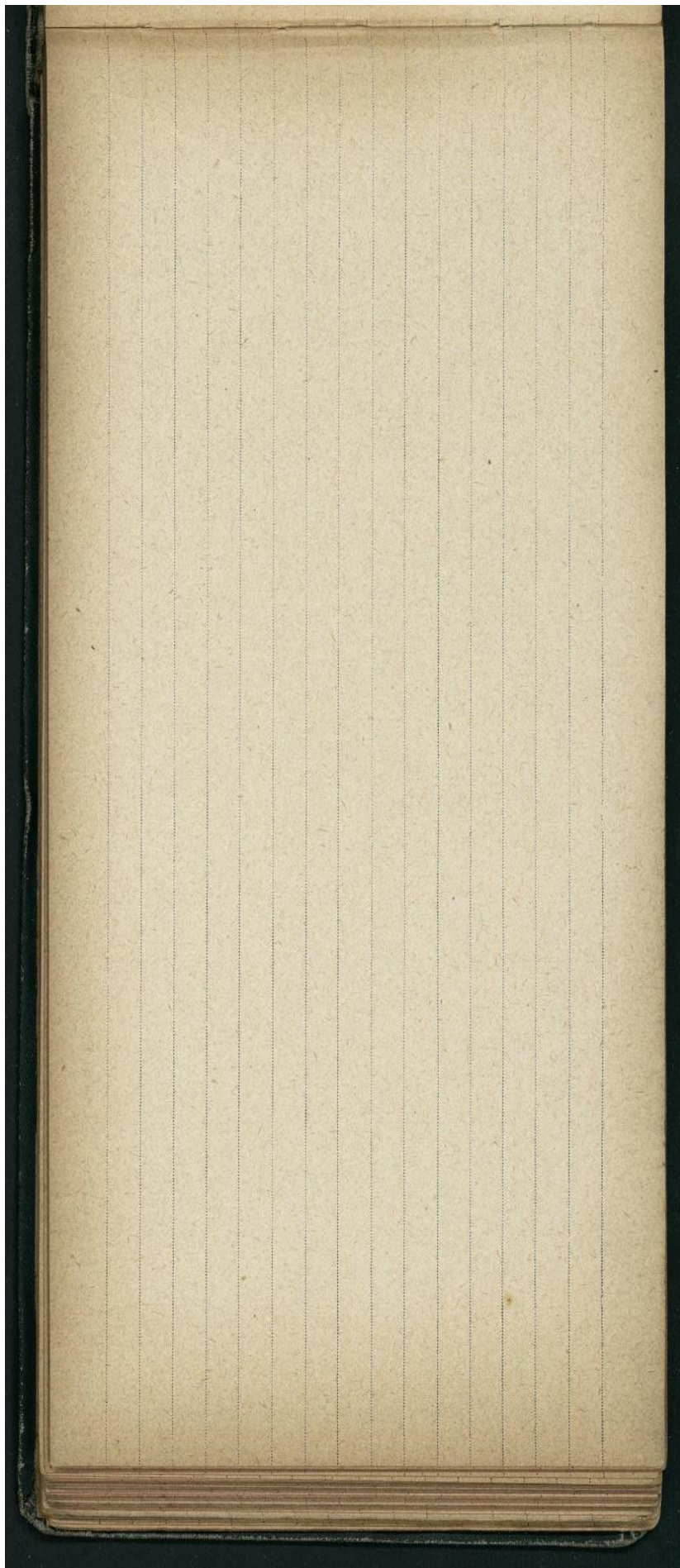
COLORANTS POLYAZOÏQUES DERIVES DES DIAMINES			
473	Rouge direct Congo <i>Benzidine tétrazotée sur 2 mol. naphthionate de sodium.</i> S. S. n° 142. — S. n° 307.	Rouge Congo (St) (LJ) (SCB) (MG) (Lev) (S) (RH) (By) (L) (BK) (Sch) (GE). — V. S. G. — Congo (A). — Congo extra (S). — Rouge direct G (St D) (FA) (AW) (S). — Rouge direct A (MLy). — Rouge coton G (SCB) (St D). — Rouge coton (TM). — Rouge coton B (K). — Rouge pour coton 4B (GE). — Rouge Dianile R (MLB). — Rouge Cosmos extra (BASF).	Malgré sa grande sensibilité aux acides et son peu de solidité à la lumière et au magasinage, ce colorant est très employé dans la teinture des arti-cles coton bon marché. On l'utilise aussi pour la coloration du papier.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

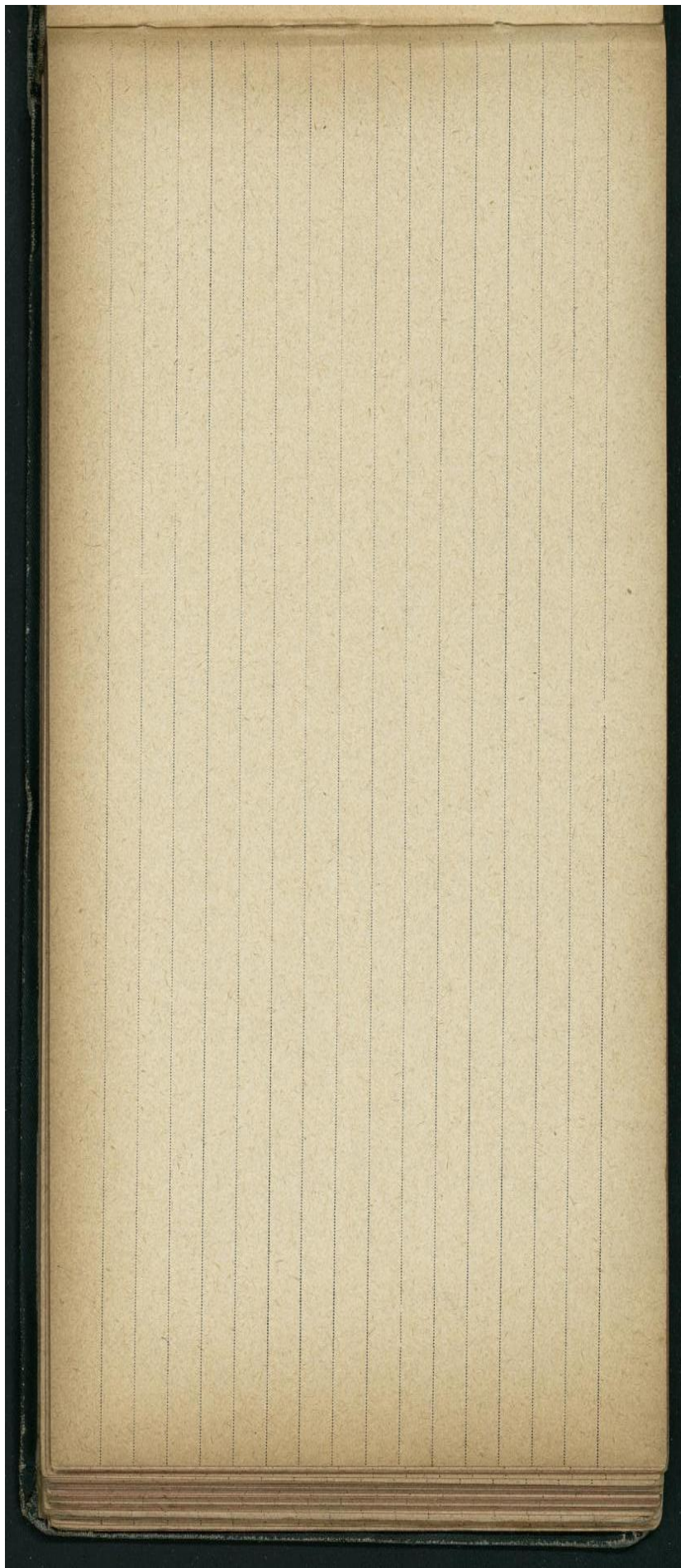
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
174	Rouge direct 4B <i>Tolidine tétrazoïlée sur 2 mol. naphthionate de sodium.</i> S.S. n° 467. — S. n° 363.	Benzopurpurine 4B (St) (LJ) (SCB) (S) (Lev) (A) (By) (TM) (L) (GE) (AW) (BK). — Rouge coton BP (St D). — Rouge pour coton 4B (SCB) (BASF) (K). — Rouge direct 4B (Sch). — Rouge Diamine 4B (MLY) (C). — Rouge Dianile 4B (MLB). — Sultan 4B (RH). — Rouge Diphenyle 4B (G).	Ce colorant très employé dans la teinture en rouge du coton est un peu plus solide aux acides et de nuance plus bleuâtre que le rouge Congo direct. Il est utilisé dans la teinture de la mi-soie, de la mi-laine pour la coloration du papier, de la paille, du bois.
175	Rouge direct B <i>Bétanaphtylamine, 6., sulfonique.</i> S.S. n° 468. — S. n° 365.	Benzopurpurine 4B (A) (By) (L).	Ce colorant de nuance plus jaunâtre que les précédents possède une meilleure solidité aux acides. Il est utilisé dans la teinture du coton, de la soie, de la mi-soie, de la mi-laine et en impression.
176	Rouge direct 6B <i>Tolidine tétrazoïlée sur 2 mol. alphanaphtylamine 5 sulfonique.</i> S.S. n° 238. — S. n° 364.	Benzopurpurine 6B (S) (Lev) (A) (By) (L) (TM). — Rouge pour coton 6B (SCB). — Rouge Diamine 6B (MLY) (C). — Rouge Dianile 6B (MLB).	Colorant de nuance plus bleuâtre que le rouge direct 4B, mêmes propriétés, mêmes applications.
177	Rouge direct 10B <i>Dianisidine tétrazoïlée sur 2 mol. naphthionate de sodium.</i> S.S. n° 253. — S. n° 405.	Rouge coton 10 B (St D) (SCB). — Benzopurpurine 10 B (A) (By) (G) (S) (Lev) (L) (TM) (GF) (K) (AW). — Rouge Dianile 10 B (MLB). — Sultan 10 B. — Cardinal Buffalo 7B (Sch).	Colorant de nuance très bleuâtre. Mêmes propriétés et mêmes applications que les précédents.
178	Rouge direct 5B <i>Tolidine tétrazoïlée sur 1 mol. Bétanaphtylamine, 6., sulfonique et 1 mol. Bétanaphtylamine T., sulfonique.</i> S.S. n° 473. — S. n° 366.	Deltapurpurine 5B (LJ) (S) (SCB) (Lev) (A) (By) (L) (TM) (GE) (K) (AW). — Rouge Diamine B (MLY) (C). — Pourpre pour coton 5B (BASF).	Rouge direct de nuance très vive, possède une solidité à la lumière et aux acides un peu meilleure que les précédents, convient à la teinture de la mi-laine et de la mi-soie.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

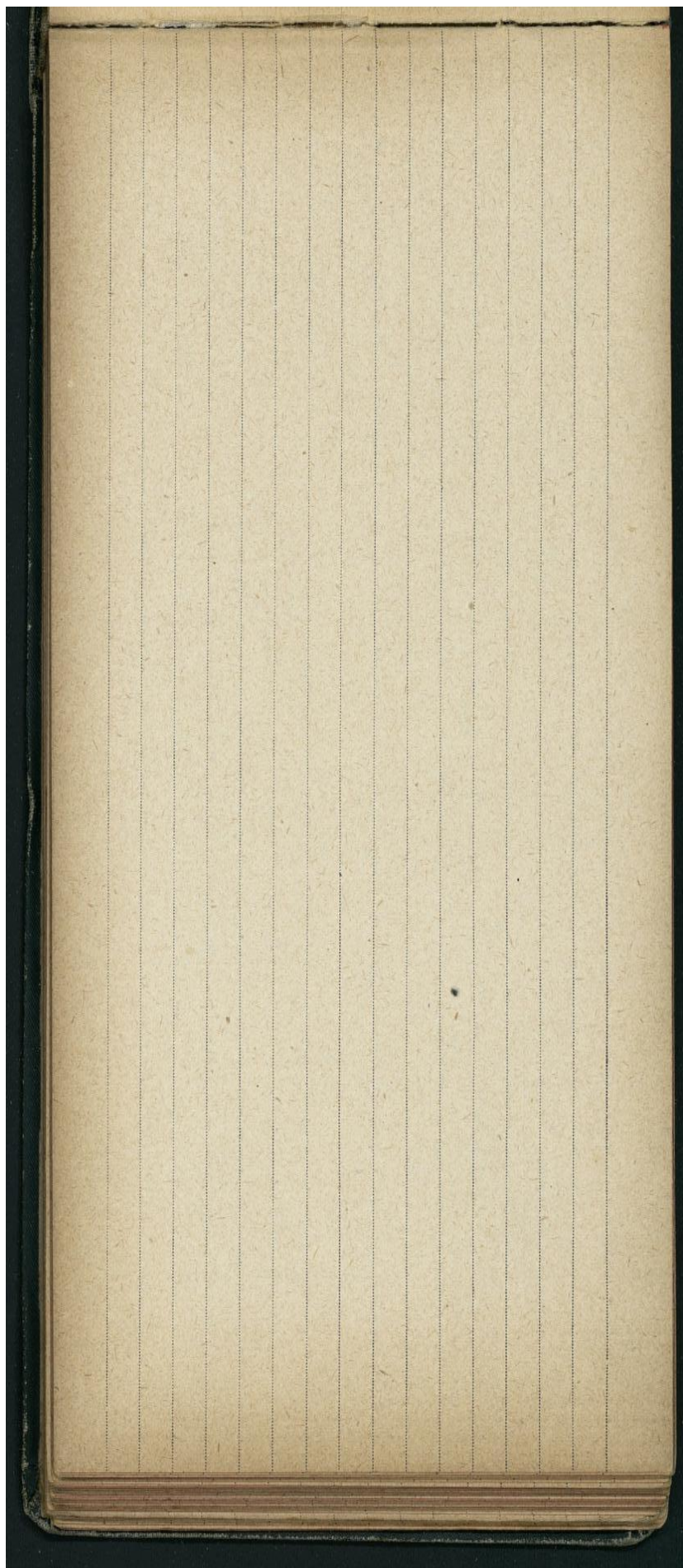
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
179	Rouge direct brillant R <i>Tolidine tétrazotée sur un mol. Bétanaphthylamine, 6, sulfonique et 1 mol. acide amido R.</i> S.S. n° 240. — S. n° 370.	Congo brillant R (A) (By) (L). — Rouge Congo brillant R (RF). — Ecarlate azidine (CJ). — Rouge brillant diamine R (MLB). — Purpurine Diamine 3B (MLy). — Rouge Dianile brillant R (MLB).	Rouge direct de nuance plus pure que le rouge direct 4B, est moins sensible aux acides. On l'emploie dans la teinture et l'impression du coton, de la laine et des tissus mi-soie. Il se laisse facilement ronger aux hydrosulfites.
180	Ecarlate direct solide B <i>Ethylation du colorant obtenu avec Benzidine tétrazotée sur 1 mol. de sel G et 1 mol. de phénol</i> S.S. n° 147. — S. n° 319.	Ecarlate Diamine B (MLy) (C). — Ponceau Dianile 3 (MLB). — Benzo écarlate BC (By).	Colorant direct de nuance écarlate vif. Très employé dans la teinture de la mi-laine à cause de sa propriété de monter facilement sur la laine. Quelques applications sur soie.
181	Corinthe direct J <i>Benzidine tétrazotée sur 1 mol. de naphthionate de soude et 1 mol. de sel NW.</i> S.S. n° 143. — S. n° 312.	Congo Corinthe (St D). — Congo Corinthe G (S) (Lev) (A) (By) (BASF) (L) (GE) (BK). — Congo pour coton G (BASF). — Brun Corinthe G (RF). — Gris-vert Buffalo R (Sch). — Violet oxy diamine G (MLy). — Bordeaux diamine G (MLB). — Corinthe Rénol G (TM). — Bordeaux Diamine CGM (MLy).	Colorant très employé pour la teinture du coton pour l'obtention de nuances bordeaux et grenat rabattues. Il est employé pour la teinture des tissus mi-laine et mi-soie; il couvre le coton plus que les fibres animales et convient pour la teinture à froid. Employé pour la teinture du jute, du papier, du bois, du cuir et la fabrication des laques.
182	Corinthe direct B <i>Tolidine tétrazotée sur 1 mol. de naphthionate de sodium et 1 mol. de sel NW.</i> S.S. n° 169. — S. n° 375.	Congo Corinthe B (St D) (A) (S) (By) (Lev) (L) (BASF) (BK). — Brun Corinthe B (RF). — Corinthe pour coton B (BASF). — Violet Buffalo 4R (Sch). — Violet oxydiamine B (MLy). — Bordeaux Diamine B (MLB). — Corinthe Rénol B (TM).	Colorant de nuance plus bleuâtre que le précédent, mêmes propriétés, mêmes applications.
183	Rouge direct solide SB <i>Dichlorobenzidine tétrazotée sur 2 mol. Acide amido R ou mélange acide amido R et G.</i> S. n° 388.	Rouge Chlorantine SB (SCB). — Acétopurpurine SB (A). — Purpurine Diphénylie extra (G). — Rouge Diphénylie SB (G). — Rouge Chloramine SB (By). — Ecarlate Diamine solide SBS (MLB). — Rouge Toluylène OO (GE). — Rouge Toluylène nouveau (GE). — Rouge Diamol brillant (Lev). — Ecarlate d'Oxamine B (BASF). — Rouge Azidine brillant SB (CJ). — Rouge direct SB (L). — Rose direct T (MLy).	Ce colorant donne des nuances très brillantes du rose au rouge bleuâtre, il unit facilement et est d'une bonne solidité aux acides. Aussi est-il très employé dans la teinture des fibres végétales en nuances directes ou comme colorant de nuance. On l'utilise aussi dans la teinture des tissus mi-laine et mi-soie, il réserve assez bien les fibres animales.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
484	Rouge direct solide F <i>Benzidine tétrazolé sur 4 mol. acide salicylique et 1 mol. acide gamma.</i> S.S. n° 452. — S. n° 343.	Rouge solide diamine F (Mly) (C). — Rouge pour drap de troupe (St D). — Rouge solide direct DT (St D). — Rouge direct solide F (MC) (LJ) (SCB) (Sch). — Rouge d'oxamine solide F (BASf). — Rouge de Colombie solide F (A). — Rouge de Hesse solide F (L). — Rouge Dianel solide F (Lev). — Rouge Benzamine solide F (D). — Rouge Chloramine solide F (S). — Rouge azidine solide F (CJ). — Benzorange solide FC (By). — Rouge Naphthamine II (K). — Rouge Diamile solide PH (MLB). — Rouge Diphenyle solide B (G). — Rouge Triazol C (GE). — Rouge Diazol solide F (V. St G).	Colorant d'unisson et de nuance pour coton. Très important pour la teinture de la laine, des tissus mi-laine et des vêtements à cause de sa bonne solidité aux acides, à la lumière et au lavage. Cette solidité est encore augmentée par un traitement au fluorure de chrome ou au bichromate. Il couvre la laine plus que le coton. Quelques applications sur soie et mi-soie.
485	Rouge Saint-Denis direct <i>Diamidoazobenzène tétrazolé sur 2 mol. sel NW.</i> S.S. n° 202. — S. n° 483.	Rouge St-Denis (St D). — Rosaphénine 4B (CJc). — Rouge pour coton S (BASf). — Rouge Dianthine 4B (BH). — Rosanol 4B (K). — Rouge Trona 3B (By).	Colorant assez vif teignant le coton en nuances très solides aux acides sur bain de soude caustique et sel marin.
486	Ecarlate solide direct 4B <i>Colorant résultant de l'action du phosphore sur les azoïques de l'amidonaphthol sulfonique 2., 5., 7.</i> S. n° 279.	écarlatecarlate solide 4BS (By). — Ecarlate solide Diamine 4BN (Mly). — Ecarlate solide Colombie 4B (A). — Ecarlate solide direct SE (SCB).	Colorant donnant des écarlates vifs très solides aux acides sur les fibres végétales. D'un grand emploi dans la teinture des tissus mi-soie et mi-laine, il réserve assez bien les fibres animales.
487	Pourpre direct N <i>Diamidostilbène disulfonique tétrazolé sur 2 mol. de Délanaph-tylamine.</i> S.S. 208. — S. n° 301.	Pourpre direct N (MC). — Pourpre de Hesse N (L) (SB) (By).	Colorant direct de nuance plus vive que les Corinthe directs, mêmes propriétés et mêmes applications.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

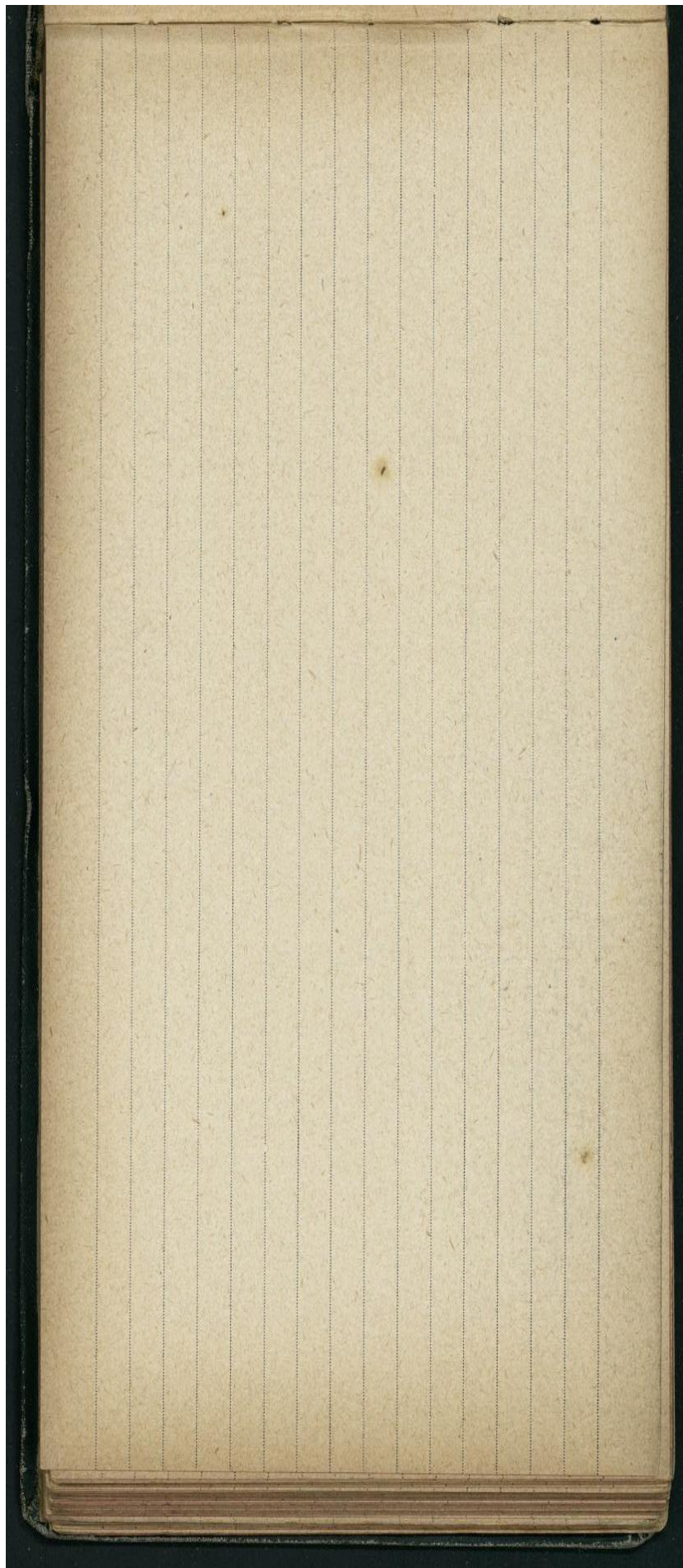
COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
COLORANTS AZOTHIAZOLIQUES			
188	Rose direct JN <i>Déhydrothiométaxyliidine diazotée sur sel G.</i> S. n° 422.	Erica GN (A) (Lev). — Rose direct nouveau (G). Rose direct GN (SCB).	Ces colorants donnent sur fibres végétales des roses très purs assez solides à la lumière, aux acides et au chlore. Ils sont très employés pour la teinture et l'impression du coton, de la soie artificielle, des tissus mi-laine et mi-soie et pour la préparation des laques. La marque B est la plus bleudre.
189	Rose direct B <i>Déhydrothiométaxyliidine diazotée sur alphanaphтол, 3., 7., sulfonique.</i> S.S. n° 587. — S. n° 421.	Erica B (A). — Rose direct BN (SCB).	

VIOLETS

COLORANTS POLYAZOÏQUES DÉRIVÉS DES DIAMINES

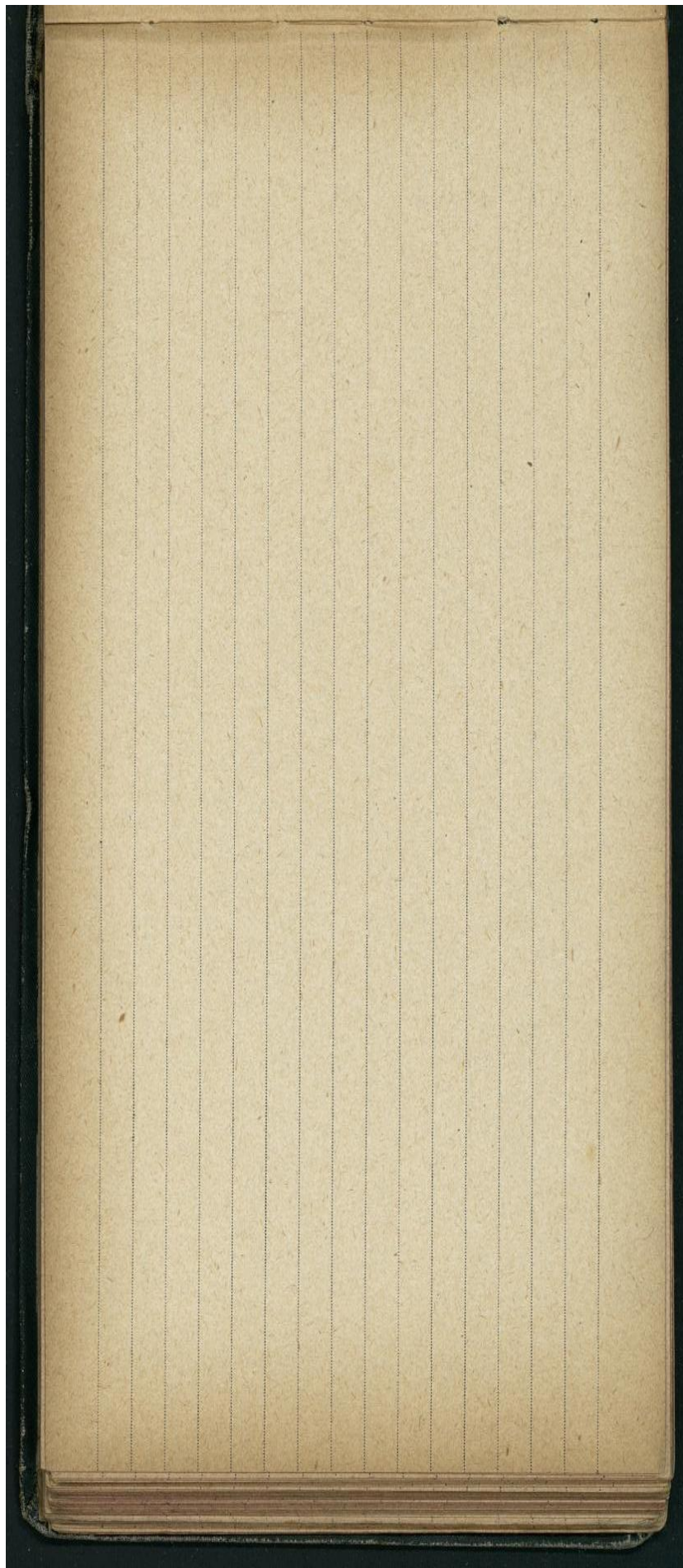
190	Violet direct B <i>Benzidine tétrazotée sur 2 mol. amidonaphтол, 5., 7., sulfonique.</i> S. n° 326.	Violet direct B (St D). — Violet d'Oxamine (BASF). — Violet Oxydiamine BF (MLY) (G). — Benzoviolet O (By). — Violet Naphthamine BE (K). Violet Diamine BE (MLB). — Violet Colombine 2B (A). — Violet azobenzamine R (D).	Violet direct très employé par l'obtention de nuances violettes corinthine et prune bon marché sur coton. Le cuivrage améliore sa solidité à la lumière. Utilisé également pour la teinture du jute, de la paille, du papier.
191	Violet direct N <i>Benzidine tétrazotée sur 2 mol. acide gamma en liqueur acide.</i> S.S. n° 454. — S. n° 327.	Violet direct J (St D). — Violet direct C (St). Violet direct N (SCB). — Violet direct R (Sch). Violet Diamine N (MLY) (G). — Violet Trisulfone N (S). — Violet Naphthamine N (K). — Violet Diamine H (MLB). — Violet Azidine DV (CJ). — Violet Dianol N (Lev). — Benzoviolet solide NC (By). Violet Diphenyle BV extra (G).	Violet direct de nuance rougeâtre assez vive et assez solide à la lumière, est très employé dans la teinture du coton, de la mi-laine et de la mi-soie à cause de sa bonne solidité aux acides et de ses qualités d'unisson. Il couvre le coton plus que les fibres animales.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

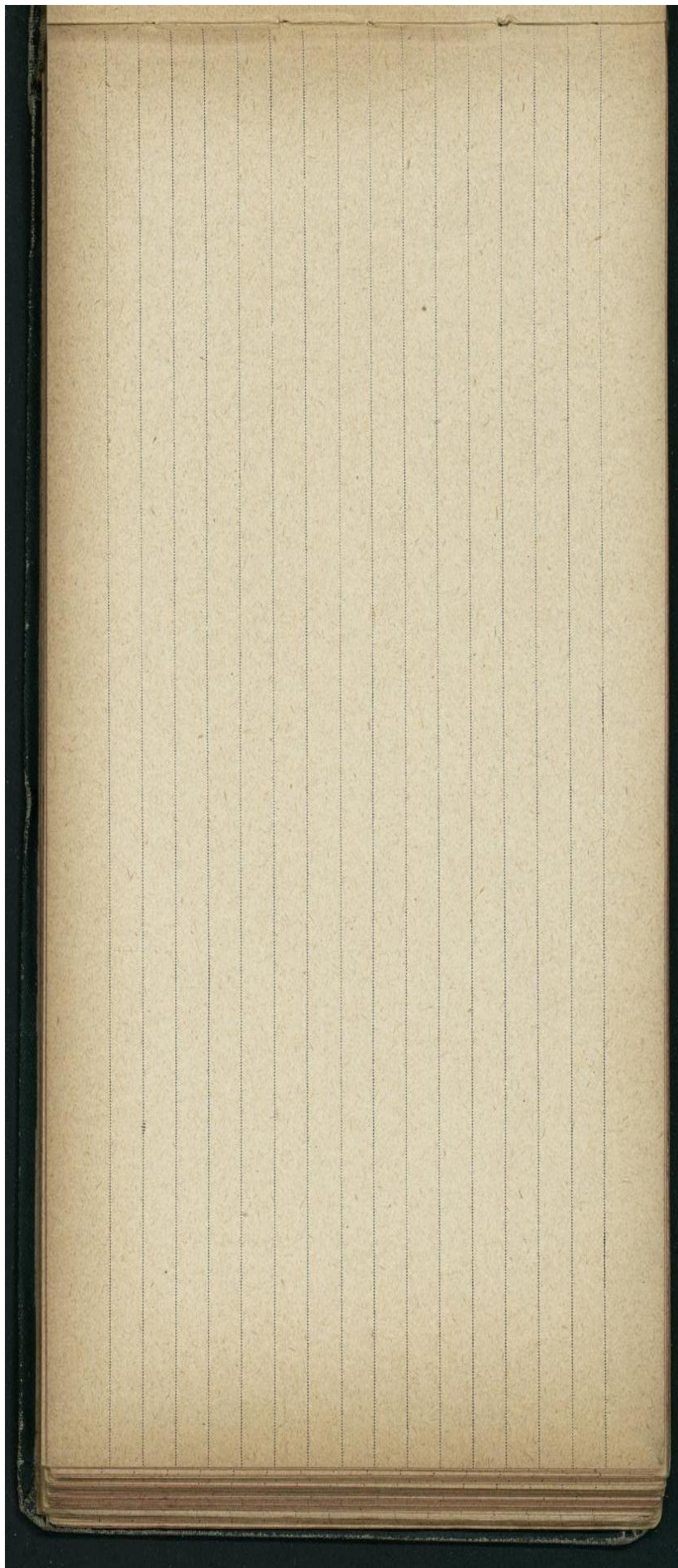
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
COLORANTS POLYAZOÏQUES DÉRIVÉS DES DIAMINES			
192	Bleu direct 2B <i>Benzidine tétrazotée sur 2 mol. acide H.</i> S.S. n° 155. — S. n° 337.	Bleu direct V (St D). — Bleu direct 2B (MG) (LJ) (SCB). — Bleu diamine 2B (MLY) (C). — Bleu chloramine 2B (S). — Benzobleu 2B (By). — Bleu Congo 2BX (A). (Lev) Bleu Benzamine 2B (D). — Bleu Naphthamine 2BX (K). — Bleu Niagara 2B (Sch). — Bleu Azidine 2B (GJ). — Bleu Diamile H2G (MLB). — Bleu Triazol 2BX (GE). — Bleu diazol 2B (V. St G).	Colorant très important pour la teinture du coton à cause de sa facilité d'unisson. Utilisé surtout pour nuances claires et moyennes. On l'emploie pour la teinture de la mi-laine et de la mi-soie, les fibres animales sont assez bien réservées. Le cuivrage n'améliore pas la solidité de ses teintures à la lumière. Il se laisse facilement ronger aux hydrosulfites.
193	Bleu direct 3B <i>tolidine tétrazotée sur 2 mol. acide H.</i> S.S. n° 178. — S. n° 391.	Bleu direct 3B (St D). — Bleu Diamine 3B (MLY) (C). — Bleu chloramine 3B (S). — Bleu Congo 3B (A) (Lev). — Benzobleu 3B (By). — Bleu Benzamine 3B (D). — Bleu Naphthamine 3BH (K). — Bleu Niagara 3B (Sch). — Bleu Azidine 3B (GJ). — Bleu Trypan (MLB). — Bleu Rénol 3B (LM). — Bleu Diamile H3G (MLB).	Colorant de nuance un peu plus verdâtre que le précédent, mêmes propriétés et mêmes applications.
194	Bleu pur direct 4B <i>Dianisidine tétrazotée sur 2 mol. acide H.</i> S.S. n° 192. — S. n° 426.	Bleu direct 6B (St D). — Bleu lumière 330 (SCB). — Bleu pur chloramine (S). — Bleu pur Diamine A (MLY) (C). — Benzobleu ciel (By). — Bleu pur Rénol (TM). — Bleu pur d'Oxamine 3B (BASF). — Bleu Naphthamine 7B (K). — Bleu Diamile H63 (MLB). — Bleu pur Benzamine (D). — Bleu Niagara 4B (Sch). — Bleu pur Azidine (GJ). — Bleu direct extra bleuâtre (LJ). — Bleu pur Benzotène (BK). — Bleu Triazol 4B (GE).	Ce colorant est très employé sur coton par teinture ou foulardage à cause de la vivacité et de la pureté de sa nuance bleu ciel. Il s'applique également sur mi-soie, sur mi-laine. On l'utilise pour la teinture du papier, du jute, la fabrication des laques et la teinture du cuir chromé.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
195	Bleu pur direct 6B <i>Dianisidine tétrazoïlée sur 2 mol. acide S.S.</i> — S. n° 424.	Bleu ciel direct (St D). — Bleu ciel direct véritable (SCB). — Bleu Diphenyle brillant FF (G). — Benzobleu brillant 6B (By). — Bleu Chicago 6B (A). — Bleu lumière RénoI (TM). — Bleu pur (Oxamine 6B (BASF)). — Bleu Dianole brillant 6B (Lev). — Bleu pur azidine FF (CJ). — Bleu pur chloramine FF (S). — Bleu pur Diamine FF (MLN) (C). — Bleu pur Dianile PH (MLB). — Bleu Naphthamine 42B (K).	Ce colorant possède les mêmes propriétés et les mêmes applications que le précédent auquel il est encore supérieur comme pureté de nuance. Le traitement au sulfate de cuivre donne des nuances bleu verdâtres d'une très bonne solidité à la lumière.
196	Bleu direct BX <i>T. Azidine tétrazoïlée sur 4 mol. acide H et 1 mol. sel NW.</i> — S. n° 386.	Bleu direct BX (St D). — Bleu Acétylène BX (SCB). — Bleu chloramine BX (S). — Bleu Diamine BX (MLN) (C). — Benzobleu BX (By). — Bleu Congo BX (A). — Bleu Dianile HG (MLB). — Bleu Niagara BX (Sch). — Bleu Naphthamine BXR (K). — Bleu Azidine BX (CJ). — Bleu nouveau-Eboli 2B (L). — Bleu RénoI BX (TM).	Colorant d'un grand emploi pour l'obtention de nuances bleu marine sur coton employé seul ou en combinaison avec le Diazo noir direct BH.
197	Bleu direct BXX <i>Benzidine tétrazoïlée sur 1 mol. acide H et 1 mol. sel NW.</i>	Bleu direct BXX (St D). — Bleu BX (MC). — Bleu Diamine BXG (MLN).	Mêmes propriétés et mêmes applications que le précédent, la nuance est un peu plus rougeâtre.
198	Benzoaurine directe J <i>Dianisidine tétrazoïlée sur 2 mol. sel NW.</i> — S. n° 410.	Benzoaurine G (SCB) (LJ) (S) (A) (Lev) (By) (K) (GE). — Bleu direct B (St D). — Bleu direct G (Sch). — Bleu pour coton N (SCB). — Bleu d'Oxamine A (BASF). — Bleu Oxydiamine G (MLN) (C). — Bleu Dianile G (MLB). — Bleu RénoI B (TM). — Bleu Benzole GN (BK). — Bleu Azidine BA (CJ). — Azurine Diamine G (MLB).	Ce colorant d'un grand rendement et d'une nuance bleu marine vif est très employé pour la teinture du coton en écheveaux, en bourre et en tissus. Sur mi-laine on l'emploie en combinaison avec des colorants pour laine. On l'utilise aussi sur mi-soie. Le cuivrage rend les teintures sur coton très solidés à la lumière.

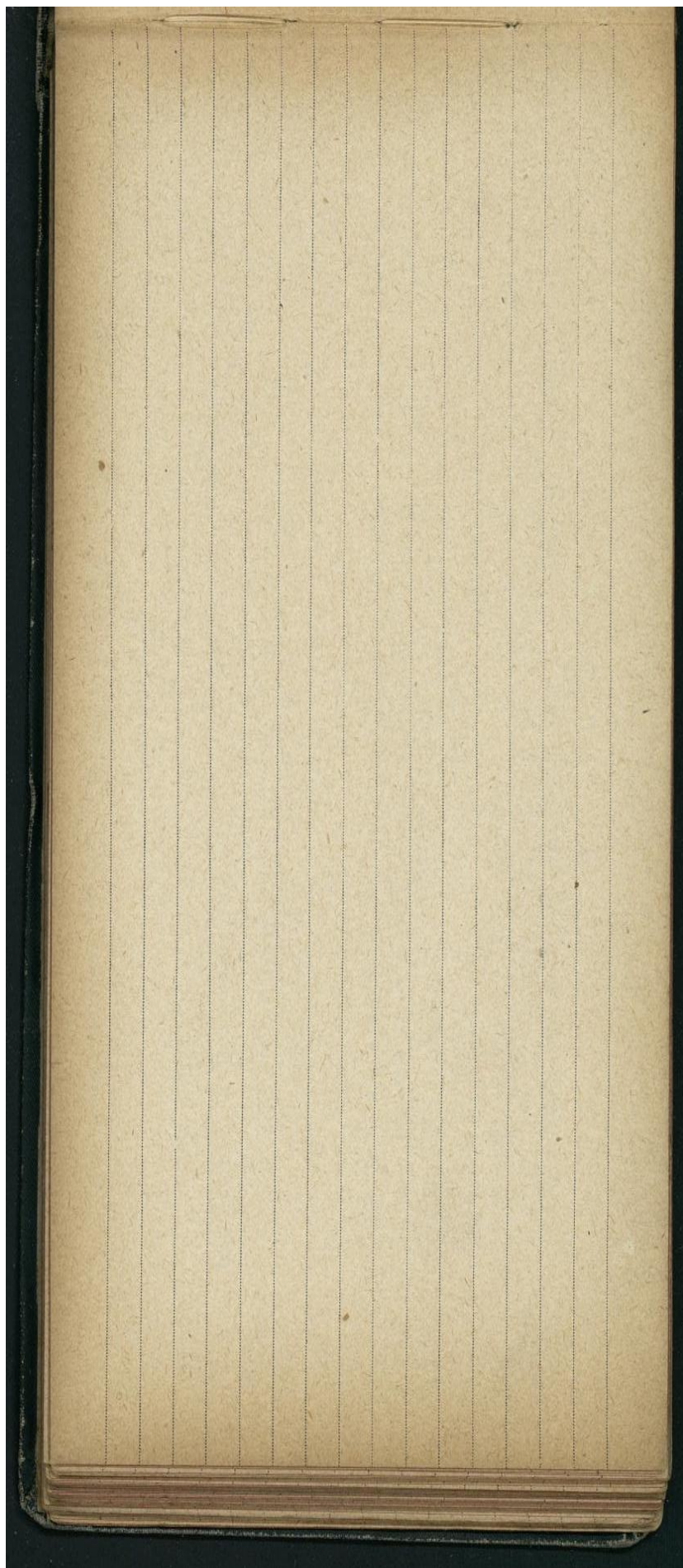


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
199	Bleu sulfone direct 4B <i>Benzidine sulfone disulfonique tétrazotée sur 2 mol. Phénylcat-phanaphthylamine.</i> S.S. n° 193. — S. n° 361.	Sulfoneazurine (By). — Bleu sulfone (St).	Ce colorant utilisé surtout sur tissus mi-laine, teint la laine en nuances bleu marine vif plus foncées que sur coton. S'emploie pour la teinture des vêtements et de la laine renaissance.
200	Vert direct B <i>Paranitraniline d'azotée sur colorant obtenu avec Benzidine tétrazotée sur 1 mol. acide H et 1 mol. de phénol.</i> S.S. n° 162. — S. n° 474.	Vert direct B (StD) (LJ) (SCB). — Vert direct BN (StD). — Vert Diazol B (VStG). — Vert Diamine B (MLY) (C). — Vert chloramine B DB (S). — Vert Diphenyle (G). — Vert d'Oxamine B (BASF). — Benzoverl C (By). — Vert Dianile BBN (MLB). — Vert Dianol B (Lev). — Vert alcalin (D). — Vert Azidine 2B (CJ). — Vert Colombie B (A).	Ce colorant sensible aux alcalis teint directement le coton en vert bleuâtre foncé. Il convient également à la teinture du jute, du bois, du papier, du cuir et pour la fabrication des laques. Il est très employé dans la teinture de la mi-laine car il couvre très bien la laine. Utilisé aussi sur tissus mi-soie et en impression.
201	Vert direct G <i>Paranitraniline d'azotée sur colorant obtenu avec Benzidine tétrazotée sur 1 mol. acide H et 1 mol. acide salicylique.</i> S. n° 473.	Vert Diazol G (VSt G). — Vert Diphenyle 3 GC (G). — Vert Diamine G (MLY) (C). — Vert d'Oxamine G (BASF). — Vert Dianile FG (MLB). — Vert Dianol G (Lev). — Vert Azidine 2G (CJ). — Vert Réol G extra (TM). — Vert Benzoin foncé (BK). — Vert Erit direct BT (Sch). — Vert alcalin D (D). — Vert Colombie G (A). — Vert Naphtamine DB (K). — Vert Triazol 2G (GE).	Ce colorant de nuance plus jaunâtre que le précédent n'est pas sensible aux alcalis. Il se laisse traiter par les sels de chrome et ainsi donne des nuances solides au lavage. Il possède les mêmes applications que le précédent.

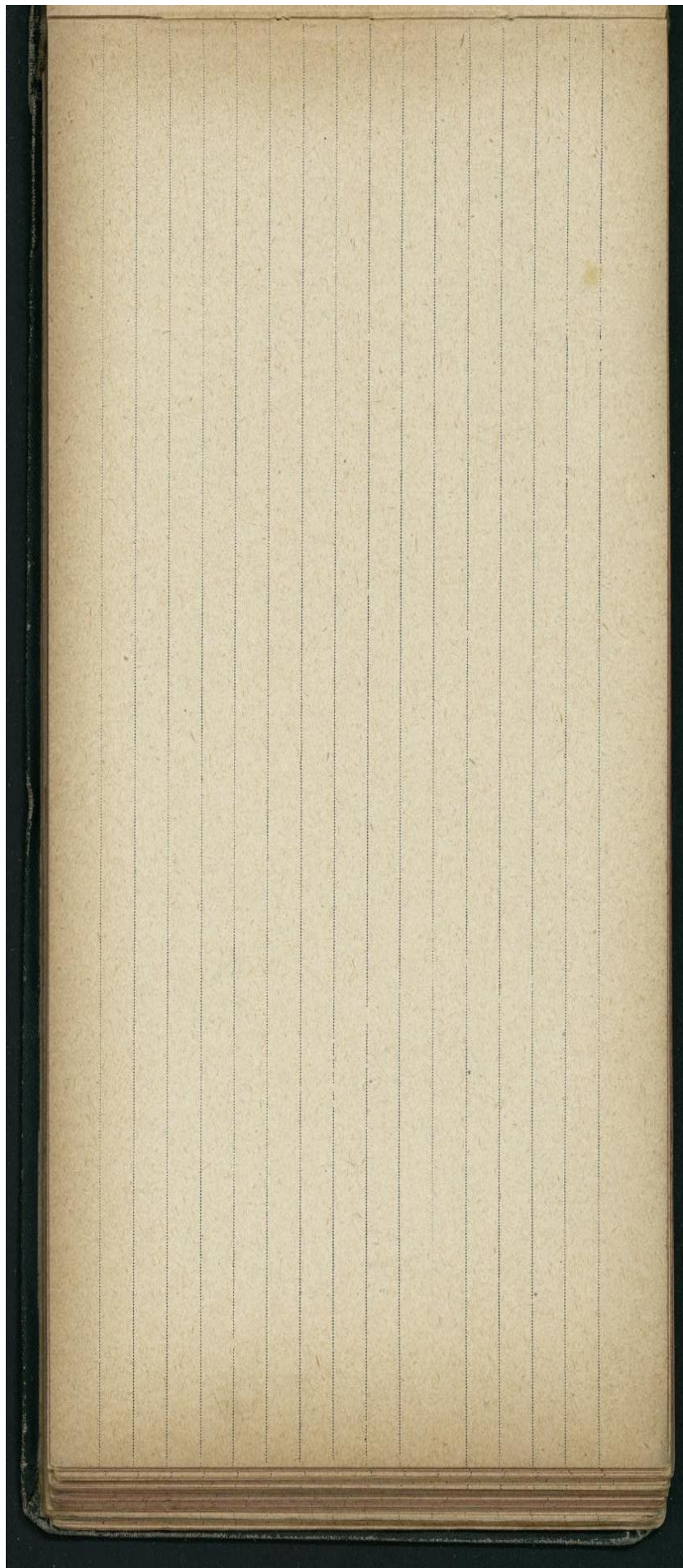
V E R T S



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
BRUNS			
DERIVES DU STILBENE			
202	Brun direct Stilbène <i>Cuisson du Paranitrotoluène sulfonique avec des substances réductrices en présence de soude caustique. S. n° 19. — S. n° 11.</i>	Brun Mikado (MC) (L). — Brun pour coton (SB).	Brun direct jaunâtre pour coton, réserve assez bien la soie dans les tissus mi-soie.
203	Brun direct M <i>Benzidine tétrazotée sur 1 mol. acide salicylique et 1 mol. acide gamma en liqueur alcaline. S. n° 344.</i>	Brun direct M (St D) (LJ) (SCB). — Brun Diamine M (MLy) (C). — Brun Colombie M (A). — Brun Benzamine M (D). — Brun Azidine M (CJ). — Brun foncé direct M (L). — Brun d'Oxamine R (BASF). — Brun Dianile MH (MLB). — Brun Général MB conc. (TM). — Brun direct 3RB (Sch). — Brun Naphthamine H (K). — Brun B ₂ N (G). — Benzo-brun MC (By). — Brun diazol M (V. S ^t G).	Brun direct très important à cause de sa nuance vive et de sa bonne solidité. Traité aux sels métalliques, il donne des nuances solides à l'eau et à la lumière. Il peut être diazoté et développé sur fibre. On l'utilise beaucoup sur mi-laine et mi-soie, dans la teinture du jute, du papier, du cuir et pour la fabrication des laques. Il se laisse ronger et est employé en impression.
204	Brun direct J <i>Acide sulfanique diazoté sur colorant obtenu avec Benzidine tétrazotée sur 1 mol. acide salicylique et 1 mol. métaphénylènediamine.</i>	Brun direct CG (StD). — Brun Cupranile G (SCB). — Brun Dianile au chrome G (MLB).	Colorant de nuance plus jaunâtre que le précédent. Donne sur coton des nuances assez solides après traitement aux sels métalliques spécialement aux sels de cuivre.
205	Brun direct R <i>Acide naphthionique diazoté sur colorant obtenu avec Benzidine tétrazotée sur 1 mol. acide salicylique et 1 mol. métaphénylènediamine.</i>	Brun Cupranile R (SCB). — Brun Diaminéral R (MLy) (C). — Brun Dianile au chrome R (MLB). — Benzo brun au chrome R (By).	Colorant de nuance plus rougeâtre que le précédent, possède les mêmes propriétés et les mêmes applications.



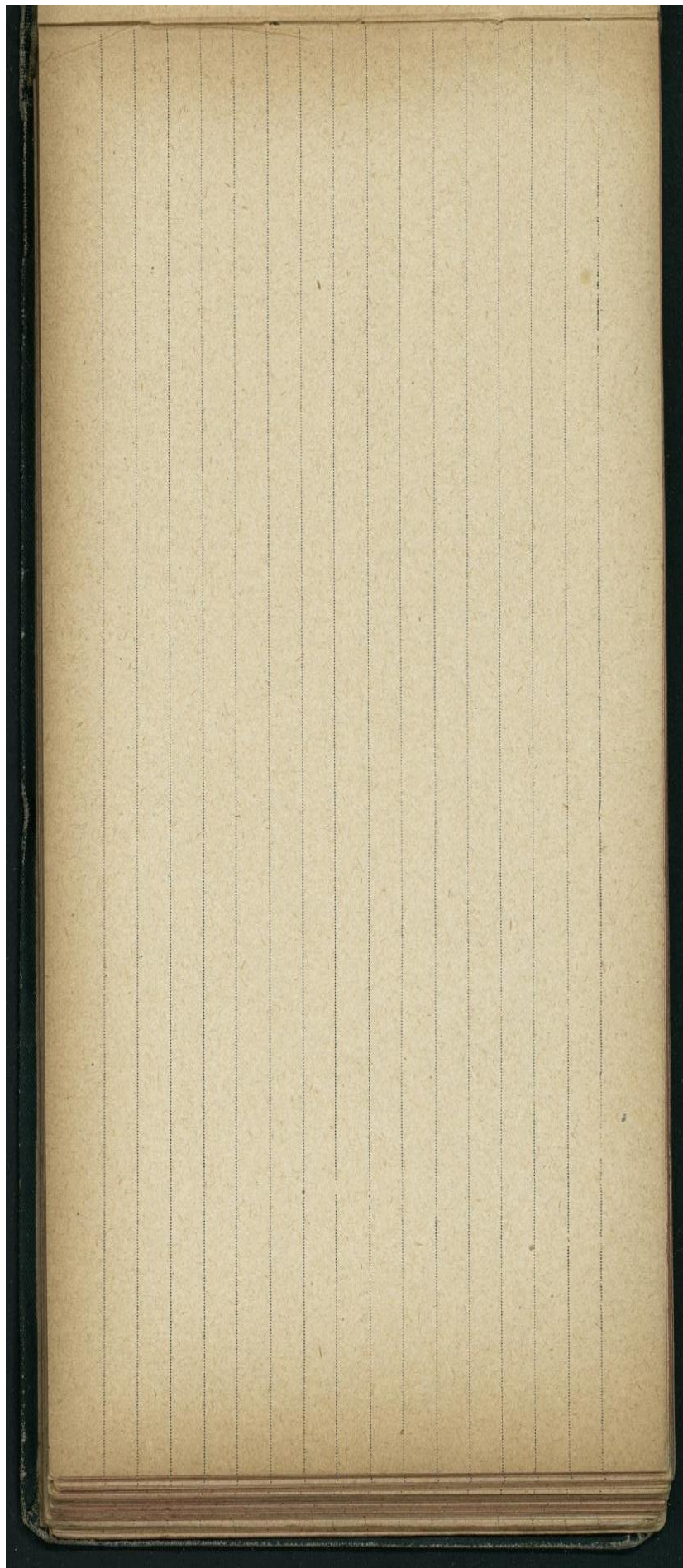
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
206	Brun direct B <i>Benzidine tétrazotée sur 4 mol. acide gamma et 1 mol. acide salicylique, diazotation et copulation à la métaphénylènediamine.</i>	Brun direct V (StD). — Brun Cupranile B (SCB). — Brun foncé pour coton J (MLY) (C).	Colorant direct brun violacé, possède les mêmes propriétés et les mêmes applications que le précédent.
207	Diazo noir direct BH <i>Benzidine tétrazotée sur 1 mol. acide H et 1 mol. acide gamma. S.S. n° 188. — S. n° 333.</i>	Noir Diazo (StCl). — Noir Diamine BH (MLy) (C). Noir direct BD (StD). — Mélanthérine BH (SCB). — Noir direct BH (LJ). — Diazo noir BHN (By). — Noir Rénolamine BHN (TM). — Noir d'Oxamine BHN (BASE). — Noir Dianile (MLB). — Noir Naphthamine GE (K). — Azidine BHN (CJ). — Noir direct HB (L). — Noirs Diazine H extra (Sch). — Noir Chloramine BH (S). — Indoxine KL. — Bleu foncé Triazol (GE).	Ce colorant est un des noirs diazotables les plus importants. Il s'unit très facilement et est employé en nuances directes comme colorant de nuageage et pour l'obtention de nuances marines sur coton et sur mi-soie. Il convient à la teinture sur Naph-reil. Diazolé, il donne par développement au Naph-tol ou à la Métatoluyènediamine des noirs bleutres ou verdâtres d'une assez bonne solidité au lavage. On l'emploie sur mi-laine pour le remontage du coton. Il est utilisé pour la teinture du jute, du papier, du bois et du cuir chromé. Les teintures directes ou développées se laissent ronger aux hydrosulfites.

N O I R S

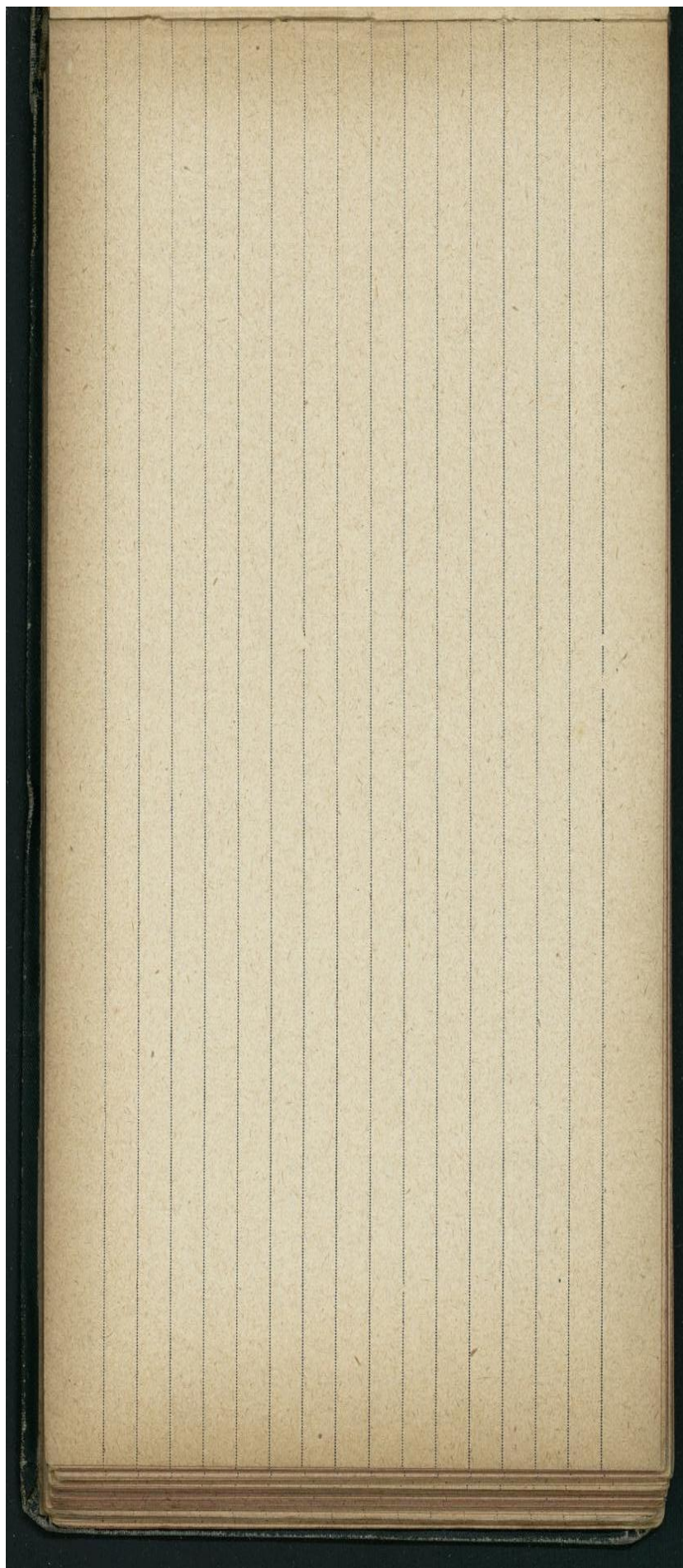
POLYAZOÏQUES DERIVES DES DIAMINES



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

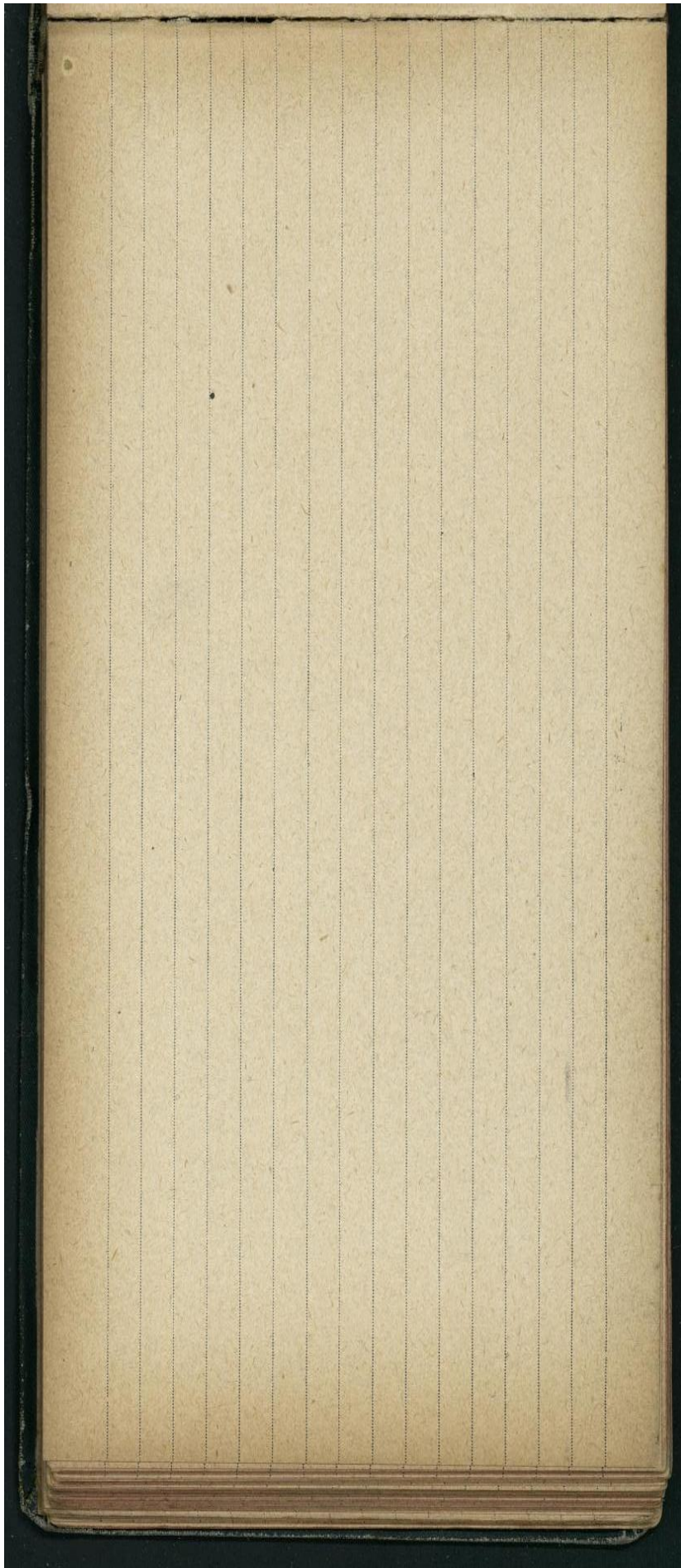
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
208	<p>Noir direct E Action de chlorure de Diazobenzène sur le colorant obtenu en faisant réagir la Benzidine tétrazotée sur 1 mol. d'acide H et 1 mol. de métophénylène diamine. S. n° 462.</p>	<p>Noir direct VV (Std). — Noir direct E (St). — Noir chloramine EX (S). — Noir Carbide E (SCB). — Noir foncé direct EW (By). — Noir pour coton RW (BASF). — Noir Oxydiamine JEI (MLy). — Noir Dianile EB (MLB). — Noir mi-laine W (MLB). — Noir Erié direct GX (Sch). — Noir Rézol G extra (TM). — Noir mi-laine SB (BASF). — Noir mi-laine (By). — Noir formique C (G). — Diazo noir B (By). — Noir de Colombie EAW extra (A).</p>	<p>Colorant d'un très grand emploi pour le nuage ou la teinture en noir du coton. Le traitement à la formaldéhyde améliore la solidité à l'eau. Les nuances peuvent être copulées avec la diazoparaitraniline. Le noir direct E se fixe très bien sur les fibres animales, il sert de base à la plupart des noirs <i>mi-laine</i> et est utilisé pour la teinture de la mi-laine, de la mi-soie, des vêtements, du jute, du lin, du bois, de la paille, des plumes, du papier. Il a un emploi important dans la teinture du cuir chromé et sert à la teinture de la soie artificielle.</p>
209	<p>Noir direct R Action de chlorure de Diazobenzène sur le colorant obtenu en faisant réagir la Benzidine tétrazotée sur 1 mol. d'acide H et 1 mol. de métophénylène diamine. S. n° 463.</p>	<p>Noir direct 2R (Std). — Noir Carbide ER (SCB). — Noir noir direct RW (By). — Noir Rézol R (TM). — Noir chloramine FF (S). — Noir Oxydiamine JW (MLy). — Noir pour coton E extra (BASF). — Noir Dianile EBV (MLB). — Noir direct foncé RW extra (By). — Noir Erié RX (Sch). — Noir brillant chlorazol L (RH). —</p>	<p>Colorant de nuance un peu plus rougeâtre que le précédent, il possède les mêmes propriétés et les mêmes applications.</p>
210	<p>Diazo noir direct RO Benzidine tétrazotée sur 2 mol. d'acide gamma en liqueur alcoolique S. S. n° 450. — S. n° 328.</p>	<p>Noir direct R (LJ). — Noir chloramine RO (S). — Mélanthérine RO (SCB). — Noir Dianol RO (Ley). — Noir Diamine RO (MLy) (C). — Noir d'Oxamine 2R (BASF). — Noir Naphtamine BVE (K).</p>	<p>Noir direct diazotable. S'emploie pour l'obtention de nuances grises solides au lavage. Il est quelquefois utilisé comme fond sous noir d'ailline.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS DIRECTS POUR COTON

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
211	<p>Noir solide direct FF <i>Paraphénylènediamine - tétrazolé</i> <i>sur 1 mol. acide de Glève et 1</i> <i>mol. d'acide gamma diazotaffon</i> <i>et copulation à la métaphény-</i> <i>tène diamine.</i> S. n° 436.</p>	<p>Noir Carbide S (SCB). — Noir Colombie FF extra (A). — Noir Diamile FF extra (MLB). — Noir Diatol FF (Lev). — Noir Azidine FF extra (Lev). — Noir Panama F (Sch). — Noir Paradiamine FFB (MLy). — Noir Oxydiamine FFC (C).</p>	<p>Ce noir direct se caractérise par une très bonne solidité au bouillon acide, il est très employé pour l'obtention de nuances grises et dans la teinture de l'article mi-laine et mi-soie à cause de ses qualités d'unisson et de solidité aux acides.</p>



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS POUR MORDANTS

NOM OFFICIEL. --- CONSTITUTION

NOMS COMMERCIAUX

APPLICATIONS

J A U N E S E T O R A N G É S

OXYQUINONES

Orangé d'Alizarine
Bétanitroalzarine.

S.S. n° 270. — S. n° 779.

Alizarine Orange A (BASF). — Alizarine Orange RR (DH). — Alizarine Orange GR, DN, DG (MLB). — Orangé d'Alizarine G (By).

Employé dans la teinture et l'impression du coton, de la laine et de la soie, pour l'obtention de nuances grand teint sur mordant d'alumine ou de chrome. Utilisé aussi pour la fabrication des laques.

OXYQUINONES

Alizarine
1., 2., Dioxyanthraquinone.

S.S. n° 269. — S. n° 778.

Alizarine (CN). — Alizarine VI (BASF). — Alizarine Ie (By). — Alizarine n° 4 (MLB). — Alizarine P (BAC). — Alizarine bleuâtre I et Ia (W). — Alizarine pâte (BAC). — Rouge d'Alizarine IB (MLB).

Colorant d'une importance capitale pour la teinture et l'impression du coton en rouge grand teint sur mordant d'alumine. C'est le rouge le plus solide à la lumière et au lavage que nous connaissons. On l'utilise également en teinture et en impression sur laine et sur soie. Sur mordant de chrome on obtient des bordeaux et sur fer des violets rabattus.

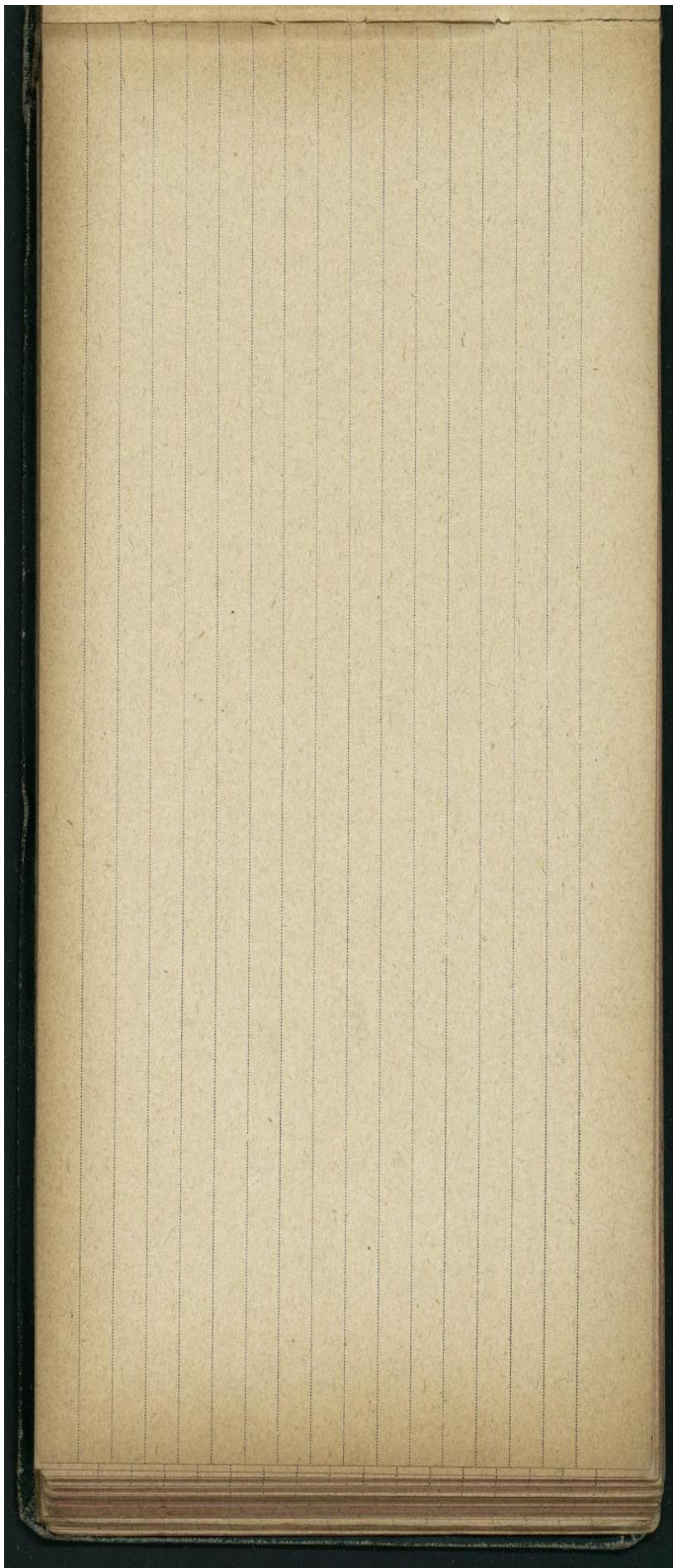
Sulfoalzarine

Alizarine sulfonate de sodium.
S.S. n° 271. — S. n° 780.

Rouge d'Alizarine S(BASF). — Alizarine SA (BAC). — Carmin d'Alizarine (BAC). — Rouge d'Alizarine IWS (MLB). — Alizarine poudre W (By). — Alizarine poudre WS (By).

Colorant utilisé pour la teinture de la laine sur mordant d'alumine ou de chrome. On en fait un emploi important pour la préparation des laques dites de garance pour l'impression lithographique.

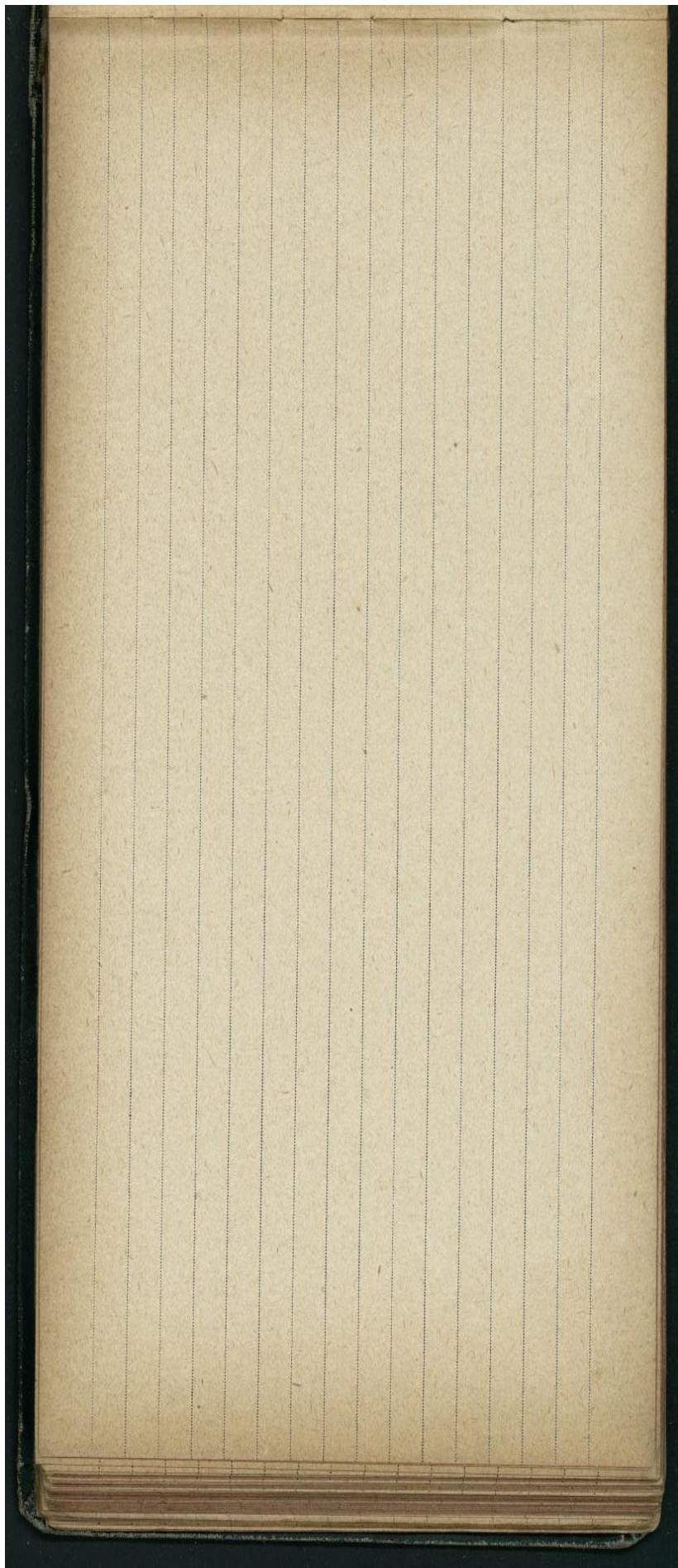
R O U G E S



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS POUR MORDANTS

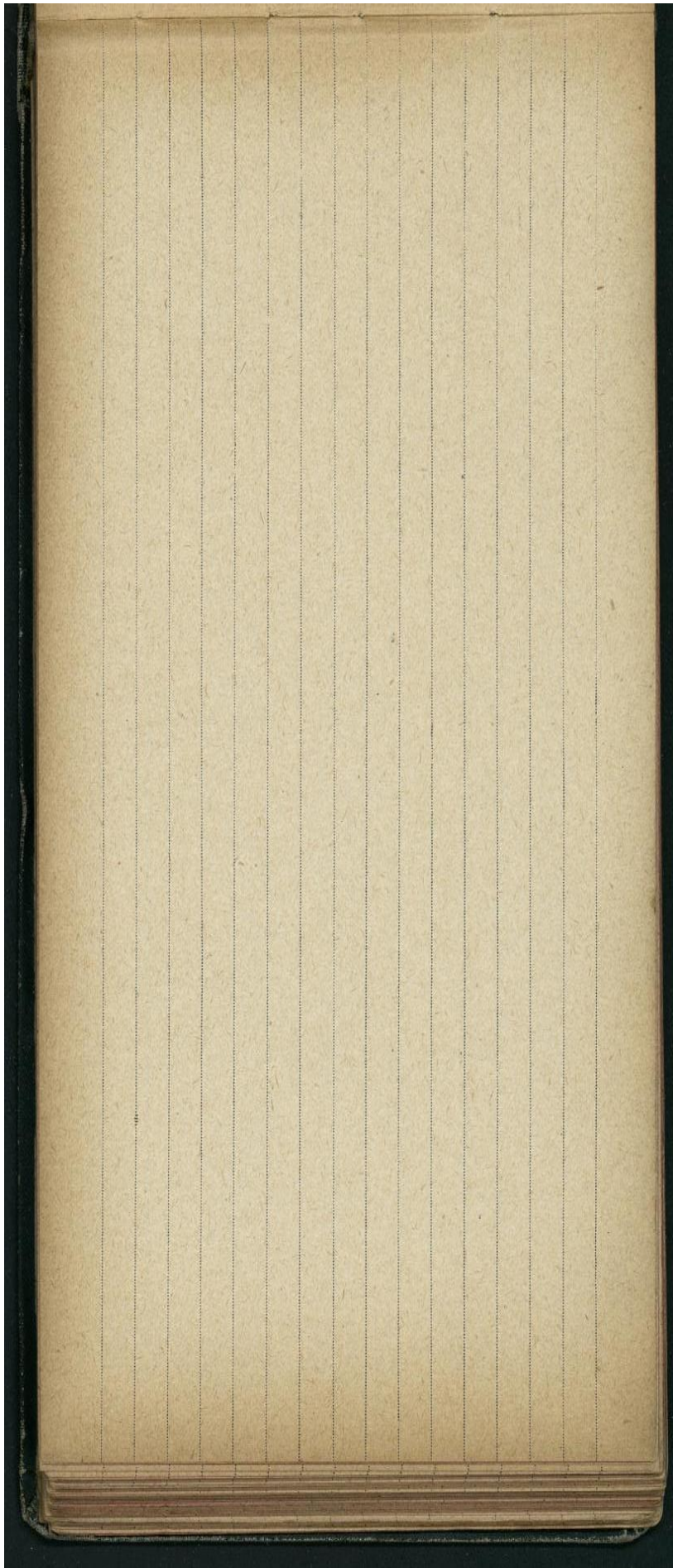
N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
215	Anthrapurpurine 1., 2., 7., <i>Trioxyanthraquinone</i> . S.S. n° 275. — S. n° 784.	Alizarine SX, GD (BASE). — Alizarine RX (MLB). Alizarine rougeâtre SX extra (W). Alizarine RF, WR, SX (By). — Rouge d'Alizarine 3RL (MLB).	Colorant utilisé spécialement pour l'impression sur coton associé avec les autres marques d'alizarine et les mordants d'alumine. Employé à la teinture de laine et de la soie pour l'obtention du rouge garance.
216	Sulfoanthrapurpurine <i>Anthrapurpurine sulfonate de so-</i> <i>dium</i> . S.S. n° 279.	Alizarine SS (BASE).	Colorant pour laine de nuance plus rougeâtre que la sulfoalzarine, mêmes applications.
217	Purpurine 1., 2., 4., <i>Trioxyanthraquinone</i> . S.S. n° 273. — S. n° 783.	Purpurine (BAC) (BASE). — Alizarine n° 6 (MLB). — Alizarine purpurine (By).	Utilisé dans l'impression du coton, associé aux mordants d'alumine.
218	Flavopurpurine 1., 2., 6., <i>Trioxyanthraquinone</i> . S.S. n° 276. — S. n° 785.	Alizarine YCA (BAC). — Alizarine GI, RG (BASE). — Alizarine SDG (MLB). — Alizarine GGX (By). — Alizarine jaunâtre n° V (W).	Colorant de nuance plus jaunâtre que l'Anthrapur- purine, entre dans la composition des différentes marques de rouges d'Alizarine employées pour l'impression du coton.
219	Sulfo Flavopurpurine <i>Flavopurpurine sulfonate de so-</i> <i>dium</i> . S.S. n° 277. — S. n° 786.	Rouge d'Alizarine SSS (BASE). — Alizarine 3WS (MLB).	Colorant pour laine de nuance plus jaunâtre que la Sulfoanthrapurpurine, mêmes applications.
220	Bordeaux Quinizarine 1., 2., 5., 8., <i>Tétraoxyanthraqui-</i> <i>none</i> . S.S. n° 280. — S. n° 787.	Alizarine bordeaux B (By). — Alizarine bordeaux BD (By). — Alizarine cyanine 3R (By). — Alizarine bordeaux brillant R (By).	Ce colorant donne sur mordant d'alumine des nuances très solides de tons plus violacés que l'ali- zarine. Il est utilisé pour la teinture et l'impres- sion grand teint du coton, de la laine et de la soie.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS POUR MORDANTS

N° d'ordre.	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
V I O L E T S			
PHTALEINES			
221	Galléine <i>Phtaléine Pyrocattique.</i> S. S. n° 405. — S. n° 599.	Galléine (DH). (BASF) (MLB) (By). — Violet d'Alizarine. — Violet d'Anthracène. — Galléine W (BASF). — Galléine A (MLB).	Ce colorant est surtout utilisé pour la teinture de la laine sur mordant de chrome pour l'obtention de nuances violet rougeâtre très solides au foulon et au lavage.
OXAZINES			
222	Gallocyanine. <i>Action de la nitrosodiméthylamine sur l'acide gallique.</i> n° 626. S. S. n° 438. — S. n° 626.	Gallocyanine (DH) (S) (SCB) (BASF) (C) (By). — Galloxyanine DH (DH) (SCB). — Galloxyanine F (BASF). — Violet solide (DH). — Galloxyanine BD (BD). — Galloxyanine BS (SCB).	Colorant d'un grand emploi dans l'impression sur coton pour l'obtention de nuances violettes, solides au lavage et pour la teinture de la laine échromée.
223	Prune <i>Condensation de la nitrosodiméthylamine avec le gallate de méthyle.</i> S. S. n° 440. — S. n° 636	Prune pur (S) (SCB). — Prune (DH). — Prune O (S).	Colorant de nuance plus bleue et plus pure que la Galloxyanine. Mêmes applications.
B L E U S			
OXYANTHRAQUINOLEINES			
224	Bleu d'Alizarine <i>Dioxyanthraquinoléine.</i> S. S. n° 284. — S. n° 803.	Bleu d'Alizarine X, XA, R, WX, WR, WN (BASF). Bleu d'Alizarine G, GW, R, WA (By). — Bleu d'Alizarine ABI (BAC).	Colorant utilisé sur mordant de chrome pour la teinture et l'impression du coton et de la laine, il donne un bleu indigo d'une remarquable solidité au savon, au chlore et à la lumière.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

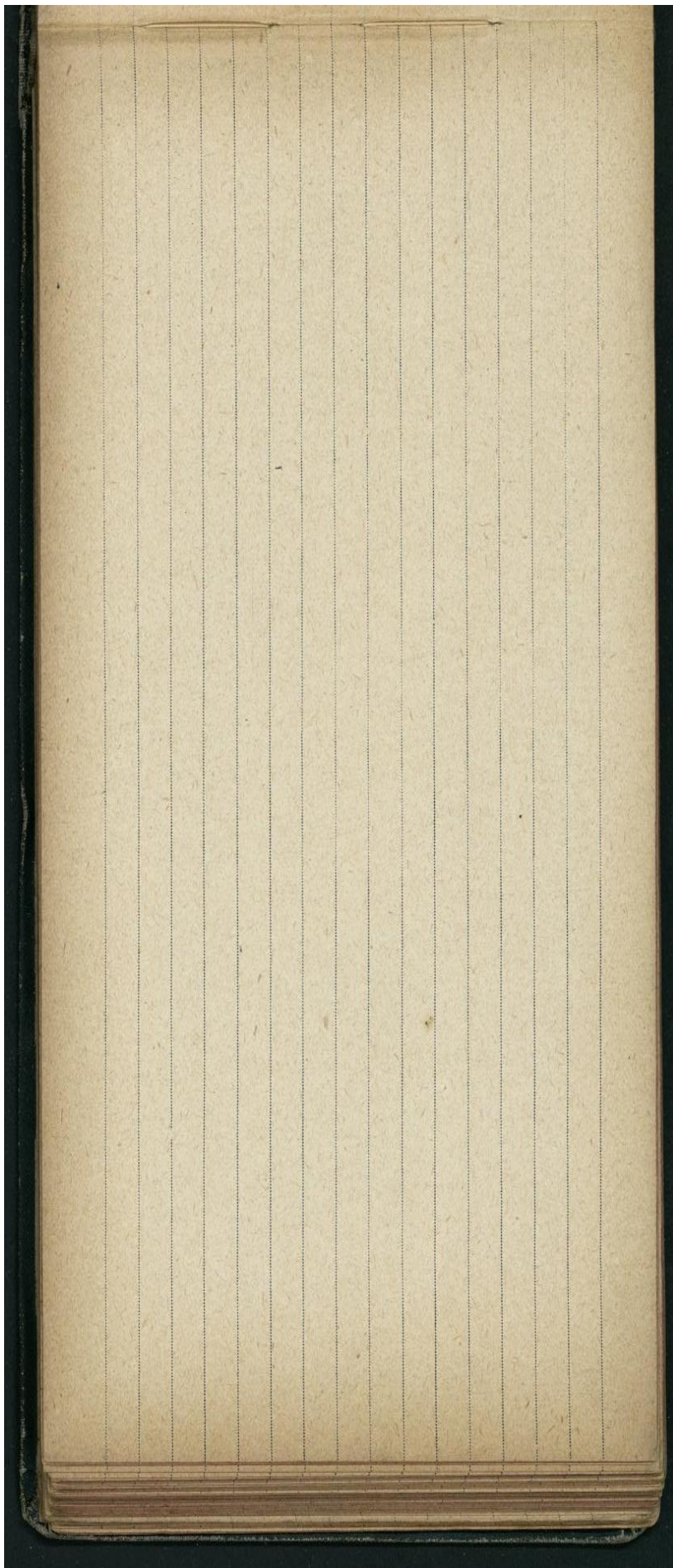
COLORANTS POUR MORDANTS

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
223	Bleu d'Alizarine S <i>Dérivé bisulfite du Bleu d'Alizarine</i> S.S. n° 288. — S. n° 804.	Bleu d'Alizarine S, SR, SW (BASF). — Bleu d'Alizarine SRW (MLB) (BASF). — Bleu d'Alizarine soluble ABS (BAC). — Bleu d'Alizarine poudre (Bx). — Bleu d'Alizarine SAE, SAP, poudre (Bx). — Bleu d'Alizarine SB poudre (MLB).	Colorant plus soluble que le précédent, mêmes applications.
226	Bleu Gallamine <i>Condensation de la nitrosodiméthylaniline avec l'acide gallamique.</i> S.S. n° 444. — S. n° 637.	Bleu Gallamine (DH) (S).	Colorant très employé pour l'impression sur coton sous forme de produit bisulfite associé aux mordants de chrome, donne un bleu violet très vif et très solide au lavage. Employé également pour la teinture de la laine chromée. Les <i>Coréines</i> , <i>Gallazines</i> , <i>Phénoxyanines</i> , <i>Chromocyanines</i> , <i>Indalzarines</i> et <i>Bleus modernes</i> sont des dérivés des Galloxyanines employés aux mêmes usages.

V E R T S

COLORANTS NITROSES

227	Binotroresorcine <i>Dinitroresorcine.</i> S.S. n° 267. — S. n° 1.	Nitrosorésorcine (Mo). — Chlorine (DH) (SCB). — Vert solide O en pâte (MLB). — Vert foncé en pâte (SE) (C). — Vert d'Alsace (FIM). — Vert de Résorcine. — Vert Russe. — Vert d'Alsace en pâte (V. Sv 5).	Colorant donnant en impression associé aux mordants de fer, un vert foncé assez solide.
-----	--	--	---

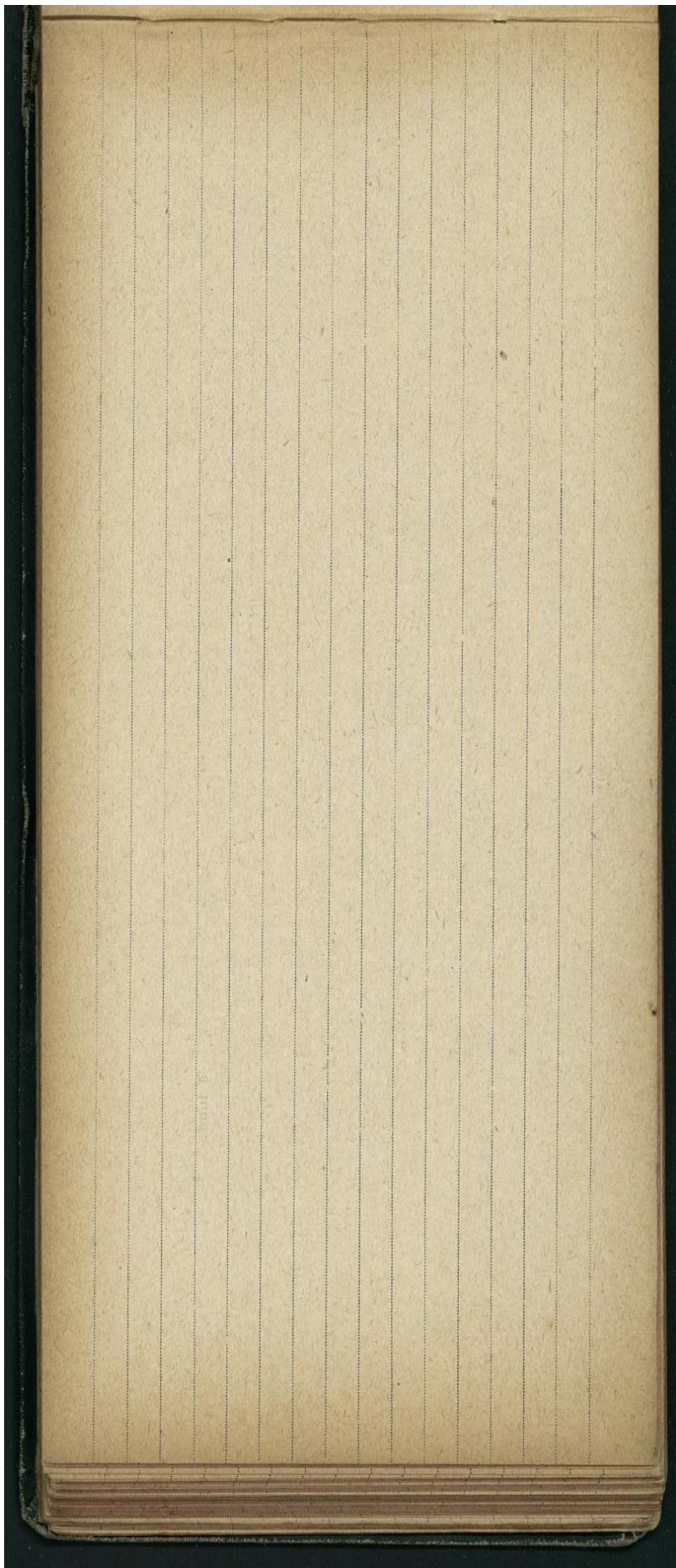


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS POUR MORDANTS

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
228	Naphthine S <i>Alphanitrosobétanaphitol.</i> S.S. n° 272. — S. n° 2.	Naphthine S (StD). — Vert d'Alsace J (FTM). — Vert solide vapeur S (FTM). — Vert solide va-trosine poudre DH (DH). — Vert solide pour impression (By) (K). — Sulfamine (D).	Colorant pour impression sur coton, donne, associé aux mordants de fer, un vert solide au lavage et à la lumière.
PHTALEINES			
229	Céruleine <i>Chaufrage de la galléine avec de l'acide sulfurique concentré.</i> S.S. n° 407. — S. n° 601.	Céruleine A, en pâte (MLB). — Céruleine I, II (BASF). — Céruleine W (BASF). — Céruleine en pâte (DH) (By).	Employé pour la teinture et l'impression du coton, de la laine et de la soie sur mordant de chrome, donne un vert olive très solide au savonnage, les nuances sur mordant d'alumine sont plus fraîches mais moins solides.
230	Céruleine S <i>Céruleine bisulfurique.</i> S.S. n° 407. — S. n° 601.	Céruleine S (DH) (BASF) (By) (MLB). — Céruleine SW en poudre (BASF) (By) (MLB). — Céruleine MS (DH). — Vert d'Alzarine. — Vert d'An-thracéne.	Colorant plus soluble que le précédent, mêmes applications.
COLORANTS AZONITROSES			
231	Brun Naph'ine <i>Alphanaphthylxylamine diazotée sur la Naphthine S.</i> S.S. n° 273. — S. n° 107.	Brun Naphthine (StD). — Brun Sulfamine A (D).	Quelques applications en impression sur coton et pour la teinture de la laine chromée.

B R U N S

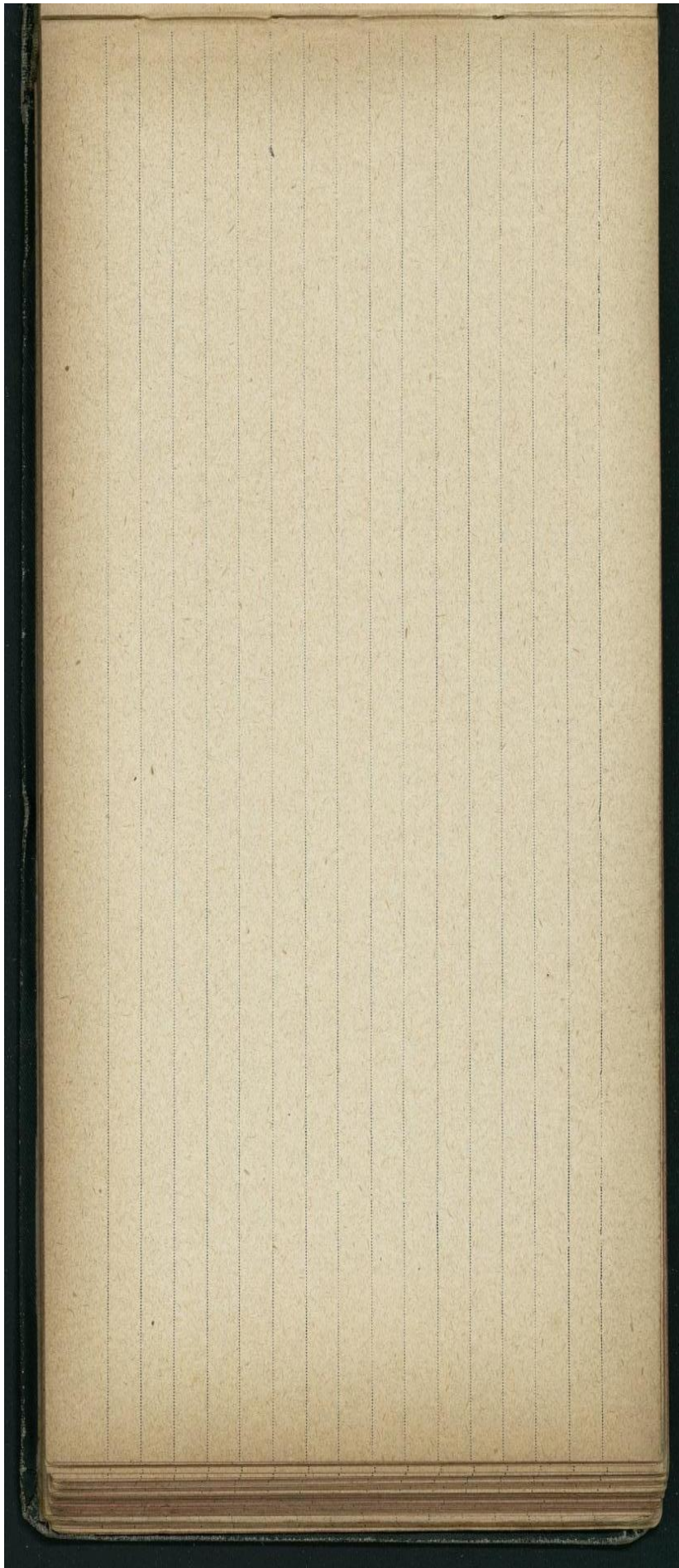


COLORANTS POUR MORDANTS

N ^o d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
OXYQUINONES			
232	Brun d'Anthracène 1., 2., 3., <i>Trioxyanthraquinone</i> , <i>anthraquinone</i> , S.S. n ^o 274. — S. n ^o 732.	Brun d'Anthracène W, WR, W ³ (BASF). — Brun Anthracène SW, SWR (BASF). — Brun d'Anthra- cène RH (BIL). Brun d'Alizarine R, RD (MLB). Brun d'Alizarine S (MLB). — Antragalol. — Brun d'Anthracène R (BY).	Colorant utilisé spécialement pour la teinture et l'impression de la laine sur mordant de chrôme, il donne des bruns très solides à la lumière et au froid. S'emploie également sur mordant de chrô- me pour la teinture et l'impression du coton et la teinture de la soie.

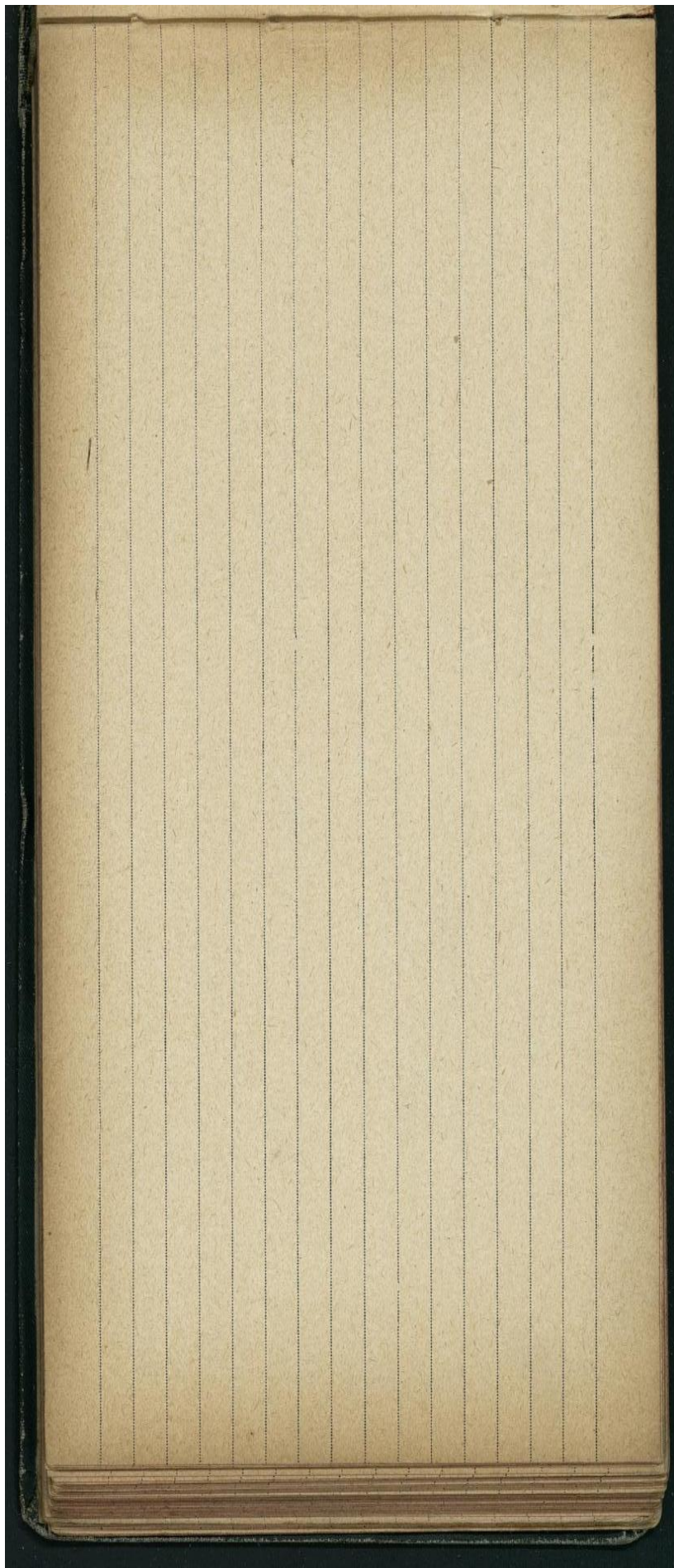
NOIRS

OXYQUINONES			
233	Naphthazarine <i>Dioxyanthraquinone</i> , S.S. n ^o 268. — S. n ^o 774.	Noir d'Alizarine R, W, vR (BASF). — Naphtha- zarine.	Quelques applications dans la teinture du coton sur mordant du chrôme.
234	Naphthazarine S <i>Naphthazarine bisulfite</i> , S.S. n ^o 267. — S. n ^o 774.	Noir d'Alizarine SR, SRA, SRW (BASF). — N ^o 1- d'Alizarine SW (BASF). — Noir d'Alizarine B, 3B (BY). — Noir d'Alizarine IA (BY).	Colorant utilisé spécialement pour la teinture de la laine sur mordant de chrôme pour l'article noir grand teint, à cause de sa bonne solidité aux aci- des, au frotton et à la lumière.



COLORANTS INSOLUBLES (pour graisses, huiles, laques, vernis.)

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
J A U N E S E T O R A N G É S			
COLORANTS AZOÏQUES			
235	Amidoazobenzène <i>Amido azobenzène base ou chlorhydrate.</i> n° 21. — S. n° 31.	Amidoazobenzol (StD) (A) (MLB) (D). — Jaune d'Aniline (DH). — Jaune à l'alcool (L) (FM). — Jaune à l'alcool G (K). — Jaune 7200 (StD).	
236	Amidoazotoluène <i>Amido azotoluène base ou chlorhydrate.</i> S. n° 68.	Amidoazotoluol (StD) (BASF) (C). — Jaune amido I (St D). — Chlorhydrate d'Amidoazotoluol (GE). — Jaune à l'alcool R (K).	Ces colorants insolubles dans l'eau servent à la coloration des graisses industrielles, cires, paraffines, à la fabrication des cirages et des vernis à l'alcool.
237	Orangé 3 insoluble <i>Aniline diazotée sur Diméthylaniline.</i> S. n° 32.	Jaune beurre (StD). — Jaune pour huile (W). — Jaune B (St D).	
238	Chrysoïne insoluble <i>Aniline diazotée sur Résorcine.</i> S. n° 33.	Chrysoïne insoluble (StD). — Carminaphte J (DH). — Soudan G (A) (W). — Orangé Cérasine G (MLY). — Jaune Pyronal (D). — Orangé pour graisse (SCB). — Jaune Cérotine R (CJ).	



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

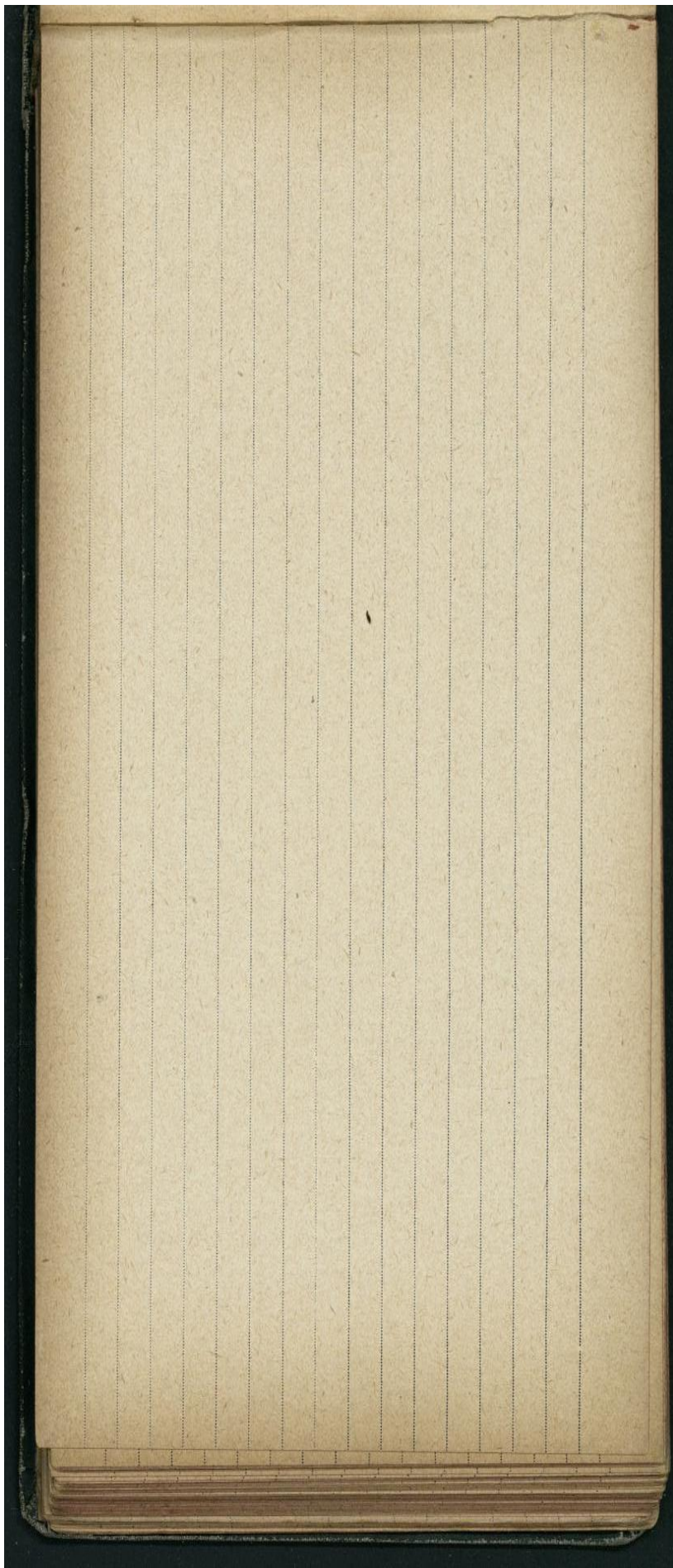
COLORANTS INSOLUBLES (pour graisses, huiles, laques, vernis.)

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
239	Orangé 2 insoluble <i>Aniline diazotée sur Bétanaphthol.</i> S. S. n° 41. — S. n° 36.	Orangé d'aniline insoluble (StD). — Soudan J (A) (K) (W). — Carminaphte (DH). — Orangé à l'alcool (L). — Orangé soluble à la graisse (FA) (AW). — Orangé Motile R (TM). — Orangé pour huile (Sel). — Orangé Pyrenal (D). — Ecarlate B (BK). — Soudan I (A). — Orangé pour huile LG (SCB). — Orangé au gras R (SCB).	Colorant orangé insoluble dans l'eau utilisé pour la coloration des graisses, cires, paraffines et pour la fabrication des vernis à l'alcool. Il est également utilisé pour la fabrication des laques.
240	Jaune de Quinoline insoluble <i>Quinophthalone</i> S. S. n° 548. — S. n° 612.	Jaune de Quinoline à l'alcool (BASF) (S) (A) (By) (BF). — Quinophthalone.	Colorant jaune verdâtre très pur, très employé pour la fabrication des pigments et pour la coloration des graisses et vernis. Quelques applications sur soie.

R O U G E S

COLORANTS AZOIQUES

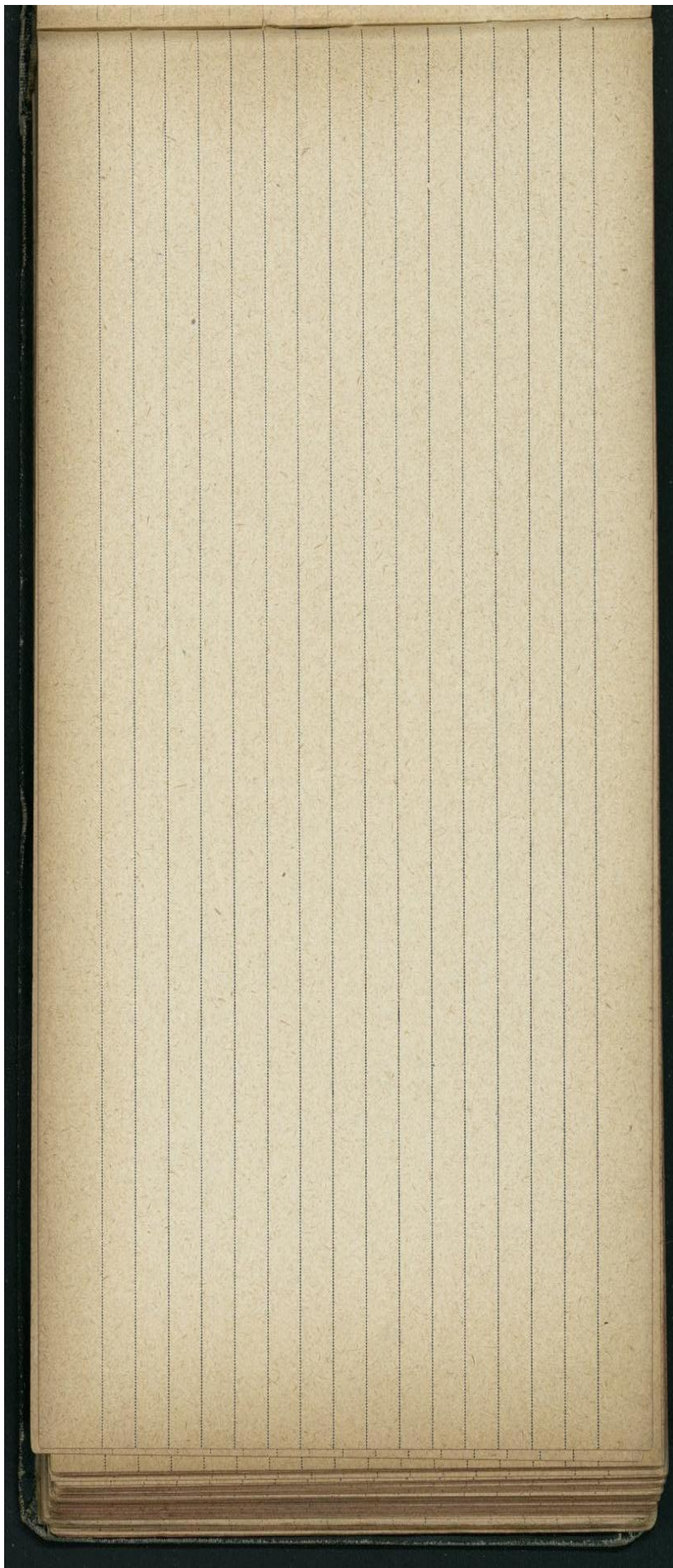
241	Roccelline insoluble <i>Alphanaphthylamine diazotée sur Bétanaphthol.</i> S. n° 106.	Ponceau insoluble de naphthylamine N (StD). — Grenat Carminaphte (DH). — Rouge Autol RLP (BASF). — Bordeaux Pigment N (MLB). — Brun rouge soluble pour graisse (FA). — Ecarlate 2R (CJ). — Rouge brun (S).	Colorant insoluble utilisé pour la fabrication des laques et comme colorant pour graisses. La teinture et l'impression du coton utilise la formation directe de ce colorant sur fibre sous le nom de <i>Bordeaux Naphthylamine, Bordeaux à la glace</i> . Le chlorhydrate d'alphanaphthylamine qui sert à cette fabrication est vendu sous le nom de <i>sel pour grenat, sel pour bordeaux, sel alphanaphthylamine, Grenat naphthol</i> .
-----	---	--	---



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS INSOLUBLES (pour graisses, huiles, laques, vernis.)

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
242	Rouge de Parantraniline <i>Paranitraniline diazotée sur Bétanaphitol.</i> S. n° 56	Rouge de Parantraniline (MLB). — Rouge Pigment B en pâte (MLB). — Rouge pour laque solide R (MLB). — Rouge AutoI BL pour papier (BASF). — Rouge Sita solide R (TM).	Colorant très important pour la fabrication des laques. Formé directement sur fibre en teinture et en impression sur coton, on le désigne sous le nom de <i>rouge para</i> . Il possède une très grande importance comme substitut du rouge d'Alizarine sur coton. La parantraniline diazotée stabilisée est vendue sous le nom de <i>Nitrazol C, Benzonirol, Rouge Azogène, Rouge Azophore, Rouge de Nitrosamine</i> .
243	Ecarlate au gras A <i>Amidoazobenzène diazolé sur Bétanaphitol.</i> S.S. n° 94. — S. n° 223.	Rouge Amido azobenzol (MLB). — Soudan III (A). — Rouge pour huile O (Sch). — Rouge Cérasine (MLY). — Rouge Motio 2R (TM). — Rouge Pyronal B (D). — Ecarlate R (CJ). — Ecarlate au gras LB (SCB).	Colorant rouge vif insoluble spécialement utilisé pour la coloration des graisses, cires et la fabrication des vernis.
244	Ecarlate au gras T <i>Amidoazotoluène diazolé sur Bétanaphitol.</i> S. n° 232.	Rouge P 1566 (Std). — Soudan IV (A). — Ponceau pour graisse (MLB). — Ecarlate 3B soluble pour graisse (BK).	Colorant de nuance un peu plus bleutée que le précédent, mêmes applications.
PHTALEINES			
245	Méthyléosine <i>Eosine méthylée sel de potassium.</i> S.S. n° 397. — S. n° 588.	éthyléosine (Mo). — Eosine à l'alcool (TM). — Mandarine à l'alcool. — Méthylérythrine.	Colorants solubles à l'alcool utilisés spécialement pour la coloration des vernis et la teinture à l'alcool des fleurs artificielles, plumes, etc.
246	Ethyléosine <i>Eosine éthyliée sel de potassium.</i> S.S. n° 396. — S. n° 589.	Primerose à l'alcool (DH). — Eosine à l'alcool (MLB) (TM). — Eosine S (BASF). — Rose JB à l'alcool (SCB). — Erythrine. — Rose extra 2B à l'alcool.	



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS INSOLUBLES (pour graisses, huiles, laques, vernis.)

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
247	Cyanosine <i>Phloxine méthylée.</i> S.S. n° 402. — S. n° 894.	Cyanosine (DH). — Cyanosine à l'alcool (S) (MLB) (K).	

BLEUS

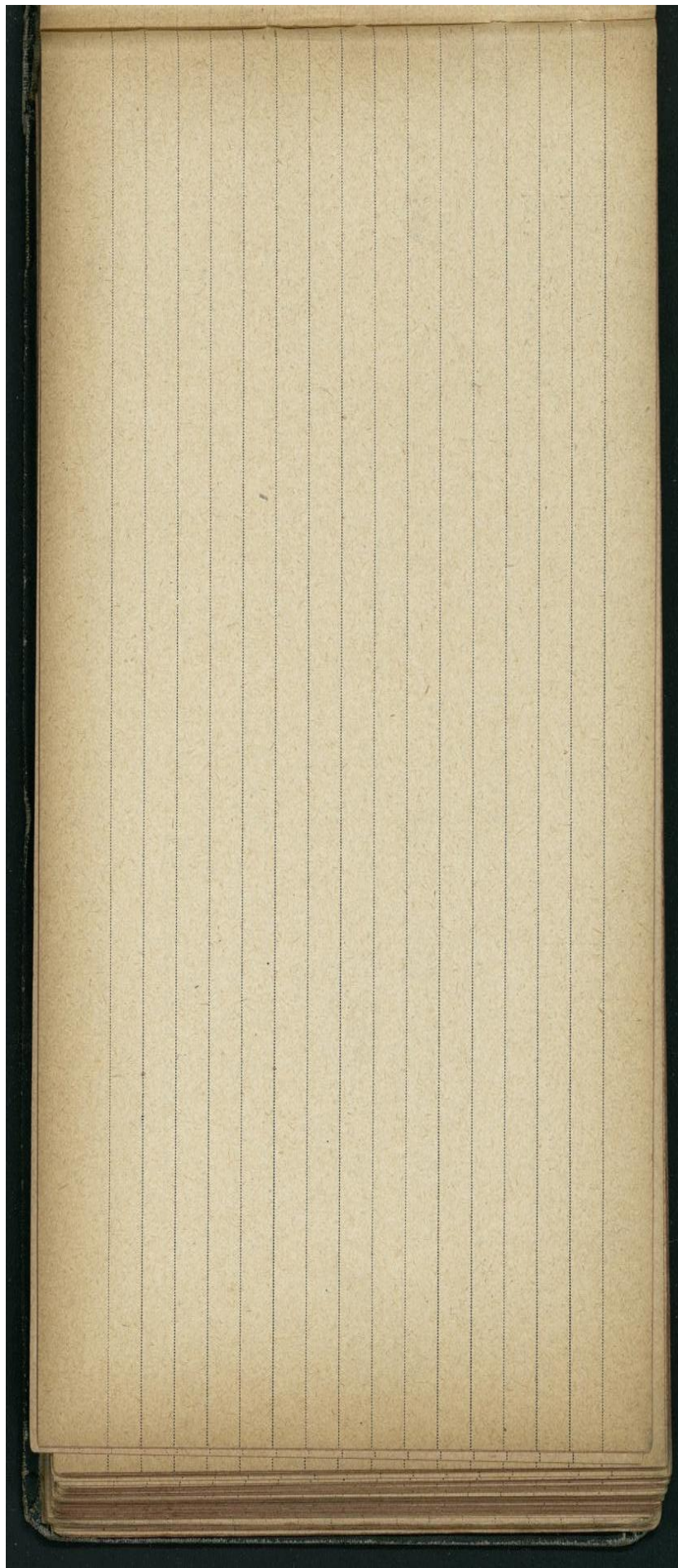
DERIVES DU TRIPHENYLMETHANE

248	Bleu de Rosaniline à l'alcool <i>Chlorhydrate de Triphényl rosaniline.</i> S.S. n° 342. — S. n° 524.	Bleu à l'alcool (SCB) (RH) (BASF) (L) (TM) (D) (W) (MLB). — Bleu à l'alcool (SFC) (K). — Bleu d'Aniline à l'alcool. — Bleu opale (MLY) (C) (MLB). — Bleu de Gentiane 6B (A). — Bleu d'Aniline RN. B. 3B (TM). — Bleu de Paris. — Bleu lumière (TM). — Bleu de Lyon. — Bleu de Nuit. — Bleu fin.	Colorant bleu vif insoluble dans l'eau utilisé pour la coloration des vernis à l'alcool et comme pigment dans la teinture en masse du papier. Quelques applications sur soie. Il sert de matière première à la fabrication du bleu alcalin et des bleus de rosaniline pour soie et pour coton.
249	Bleu de Pararosanine à l'alcool <i>Chlorhydrate de Triphényl pararosanine.</i> S.S. n° 344. — S. n° 520.	Bleu de Diphenylamine à l'alcool (DH). — Bleu Méthyle à l'alcool. — Bleu de Bavière à l'alcool. — Bleu lumière surfin à l'alcool (MLB).	Colorant de nuance plus verdâtre et plus pure que le précédent, mêmes applications.

BRUNS

COLORANTS AZOIQUES

250	Brun de Naphtylamine insoluble <i>Alphanaphtylamine diazotée sur Alphanaphтол.</i> S. n° 403.	Brun Soudan (A) (Sch). — Brun pour graisse (FA) (AW). — Brun Pyronal (D). — Brun G (CJ).	Colorant utilisé pour la coloration des graisses, cires et savons. Utilisé également pour la fabrication des vernis à l'alcool.
-----	--	--	---



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

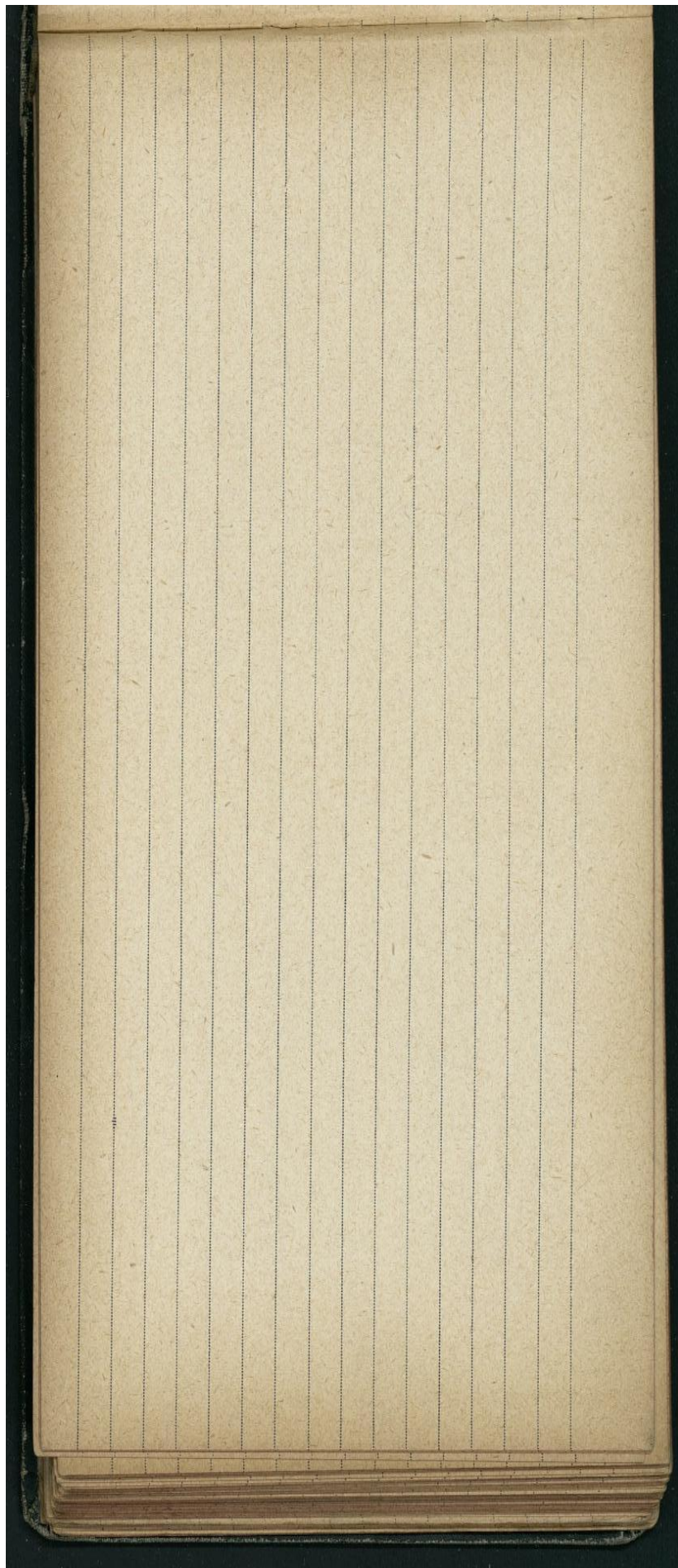
COLORANTS INSOLUBLES (pour graisses, huiles, laques, vernis.)

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
------------	------------------------------	------------------	--------------

NOIRS

COLORANTS INDULIQUES

231	Induline à l'alcool <i>Induline non sulfonée.</i> S.S. n° 507. — S. n° 697.	Induline à l'alcool (SCB) (RH) (BASF) (BY) (BK) (TM) (W) (CJ). — Base d'Induline (S ^{td}) (TM) (K) (CJ) (V. St G). — Bleu solide à l'alcool R, B (A) (G) (BK) (GE). — Bleu solide RR à l'alcool (G) (GE). — Base de bleu solide (GE). — Bleu Azine à l'alcool (D). — Bleu CB à l'alcool (DH). — Indigène F, D (By). — Indophénine extra (By).	Ce colorant est très employé pour la fabrication des vernis à l'alcool, la coloration des graisses, des cirés, la fabrication des cirages. Dissout dans l'acétone, il est employé dans l'impression sur coton comme substitut d'indigo sous le nom de <i>bleu d'Acétone</i> , <i>bleu pour impression</i> . Sulfoné, il donne naissance aux Indulines solubles à l'eau.
232	Nigrosine à l'alcool <i>Nigrosine non Sulfonée.</i> S. n° 698.	Nigrosine à l'alcool (S ^{td}) (SCB) (G) (Sch) (MLB) (BK) (C) (K) (GE) (D) (TM) (L) (W). — Base de Nigrosine (S ^{td}) (W) (TM) (CJ). — Noir GNN (S ^{td}). — Noir à l'alcool CBR (S ^{td}). — Noir à l'alcool (SU) (MC). — Nigrosine pour graisse (BASF) — Bleu d'Azodiphénite (K). — Gris R (SCE). — Noir alcool C, CL (SCE).	Ce colorant est très important pour la fabrication des vernis à l'alcool, la coloration des matières grasses et la fabrication des cirages. Il est très employé pour la teinture à la brosse du cuir. Sulfoné il donne naissance aux Nigrosines solubles à l'eau.
233	Noir d'Aniline <i>Oxydation de l'Aniline par les Chlorates en présence de sels de cuivre ou de vanadium ou par le bichromate de soude.</i>	Noir d'Aniline.	Ce colorant très important que l'on fait former directement sur fibre par les méthodes bien connues de la teinture en bain plein ou par les procédés d'oxydation, est quelquefois utilisé comme pigment et dans la fabrication d'encres spéciales.



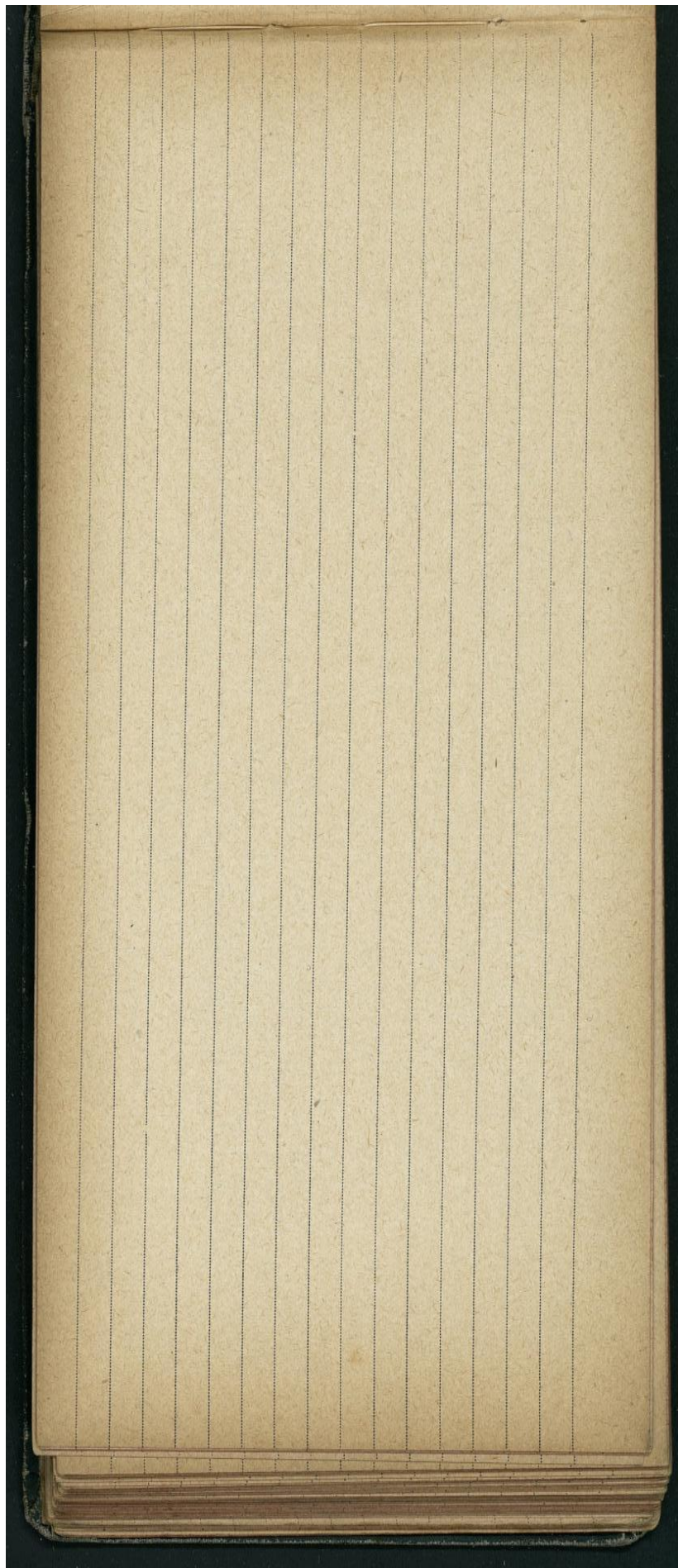
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS AU SOUFRE

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
254	<p>Jaunes et Orangés au soufre Pour les colorants encore sous brevet on fera suivre le nom déposé de l'indication au soufre. <i>Cuison de Nitroloène avec du soufre et du sulfure de sodium.</i> <i>Chauffage de métadiamines avec du soufre.</i> <i>Chauffage de métadiamines thiourée avec du soufre.</i> <i>Chauffage de dérivés formylés des métadiamines avec du soufre et divers autres modes de formation.</i> S. n°s 710, 711, 712, 716.</p>	<p>Jaunes Immédiats GG, N, D (MLY) (C). — Orangé Immédiat N, C (MLY) (C). — Jaune. Kryogène R, G (BASF). — Jaune Pyrogène M (SCB). — Jaune Eclipse 3G, G, R (G). — Jaune Katiguène G, 5G extra, GR extra (By). — Orangé Thiophore O (CJ). — Jaune au soufre G, 4GR extra (A). — Orangé Thion (K). — Jaune Thion 2G, 3G (K). — Jaune Thiogène GG, 3G (MLB). — Jaune Thiophore R (CJ). — Orangé Pyrogène R (SCB).</p>	<p>Ces colorants teignent les fibres végétales sur bain de sulfure de sodium, ils possèdent une très bonne solidité au lavage et à la surteinture. Ils servent principalement à nuancer les autres colorants au soufre dans la teinture sur appareil de la bourre, des bobines, dans la teinture des fils pour bonneterie et autres articles. Dans la teinture en pièce spécialement les velours coton.</p>

J A U N E S E T O R A N G É S

		B L E U S	
255	<p>Bleus au soufre Pour les colorants encore sous brevet on fera suivre le nom déposé de l'indication au soufre. <i>Chauffage de la Dinitroxydiphénylamine avec des polysulfures.</i> Cuison d'Indophénols dérivés de</p>	<p>Bleu Autogène (SUD). — Bleu Pyrogène (SCB). — Indigo Pyrogène (SCB). — Bleu Eclipse B, B conc. (G). — Bleu Eclipse foncé B (G). — Bleu Immédiat (MLY) (C). — Bleu Immédiat direct (MLY) (C). — Indone Immédiat (MLY) (C). — Indogène Immédiat (MLY) (C). — Bleu Katiguène (By). — Bleu Katiguène au chrome (By). — Bleu Katiguène direct RF extra (By). — Bleu Katiguène foncé (By).</p>	<p>Les bleus au soufre sont de très bons substituts d'indigo sur coton. Ils ont des emplois très importants sur coton en bourre en fils et en tissus à cause de leur bonne solidité au lavage, à la lu-</p>



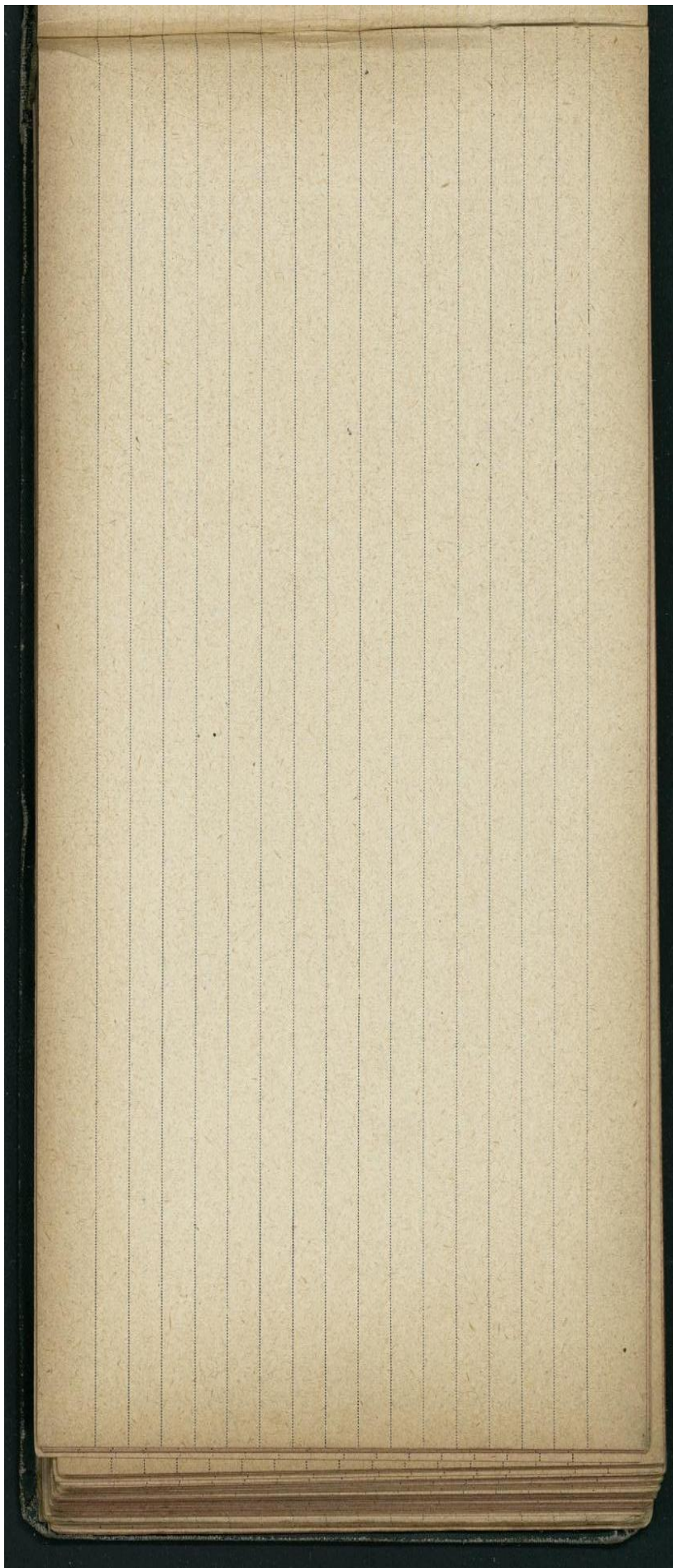
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS AU SOUFRE

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
	<p><i>l'ortho toluidine et du paramidophénol avec des polysulfures.</i> <i>Cuisson de Dinironaphthaline et ses dérivés avec des polysulfures et autres mélanges de formation.</i> S. n°s 726, 728, 734, 733, 735, 736, 745, 752, 753, 754.</p>	<p>Bleu marine Katiguène (By). — Indigo Katiguène (By). — Bleu au soufre (A). — Indigo au soufre (A). — Bleu Thion B (K). — Bleu Indigo au soufre (K). — Bleu marine Thion (K). — Bleu Thion foncé BO (K). — Bleu au soufre G, BG (K). — Bleu Thiogène R, 2R, RL (MLB). — Cyanine Thiogène (MLB). — Bleu foncé Thiogène BR (MLB). — Bleu Mélanogène (MLB). — Bleu Kryogène direct B, GO, 3B extra (BASF). — Bleu Thiophore B (CI). — Indigo Thiophore (CJ). — Bleu au soufre BE, BR (BK). — Bleu sulfine B, R (CJ). — Bleu Aural D (IM). — Bleu au soufre B, 80 (S' D).</p>	<p>mière et à la surteinture. Ils ne résistent pas au chlore. Comme les colorants directs, ils peuvent être remontés sur fibre avec les colorants basiques.</p>

V E R T S

256	<p>Verts, Olives, Bronzes au soufre Pour les colorants encore sous brevet on fera suivre le nom encore déposé de l'indication au soufre. <i>Chauffage du paranitrophénol avec du soufre, de la soude caustique et du sulfate de cuivre.</i> <i>Chauffage de paramidophénol substitué ou non, avec des polysulfures et du cuivre.</i> <i>Chauffage de Phénylamido paroxyphénylamido naphthaline sulfonique avec des polysulfures</i></p>	<p>Vert Italien (LD). — Vert Pyrogène B, FF, FB, 2G, 3G (SCB). — Vert foncé Pyrogène B, 3B (SCB). — Vert Eclipse solide G, 3G conc. (G). — Olive Pyrogène (SCB). — Olive Eclipse solide conc. (G). — Bronze Thiophore jaunâtre G (CJ). — Olive Thiophore (CJ). — Vert foncé Thiophore (CG (CJ). — Vert Immédiat GG, BB (MLy) (C). — Vert foncé Immédiat brillant G extra (MLy) (C). — Vert foncé Immédiat (MLy) (C). — Olive Immédiat B, GG, 3G (MLy) (C). — Olive Katiguène G, GN (By). — Vert Katiguène 2B, 4B, 2G (By). — Vert Katiguène brillant (By). — Vert Katiguène foncé 3B (By). — Vert au soufre G extra (A). — Olive au soufre B extra (A). Vert Thional B, BE, GG (S). — Vert brillant Thional GG (S). — Vert Thiogène G, GG, GL, BL (MLB). — Vert olive Thiogène GGN (MLB). —</p>	<p>Les Verts au soufre possèdent les mêmes propriétés tinctoriales et ont les mêmes applications sur fibres végétales que les autres colorants au soufre. Ils possèdent une bonne solidité au lavage et à la surteinture.</p>
-----	--	---	---



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS AU SOUFRE

APPLICATIONS

NOMS COMMERCIAUX

NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION

et du sulfate de cuivre et autres modes de formation. — S. n.° 398. — S. n.° 709, 714, 746.

Vert Thion 2G, 4G, 2B, B (K). — Vert Aurostral TA (TM).

B R U N S

257

Cachou de Laval au soufre
Cuisson de substances organiques scure de bois, son, fécule, etc., avec des polysulfures.
S. S. n.° 589. — S. n.° 706.

Cachou de Laval (S^uD). — Cachou Italien (LD). — Brun Sulfanile 4B (K). — Brun noir Katiguène N (By). — Cachou au soufre (A). — Cachou Immédiat (MLY) (C). — Brun Pyrogène (SCB).

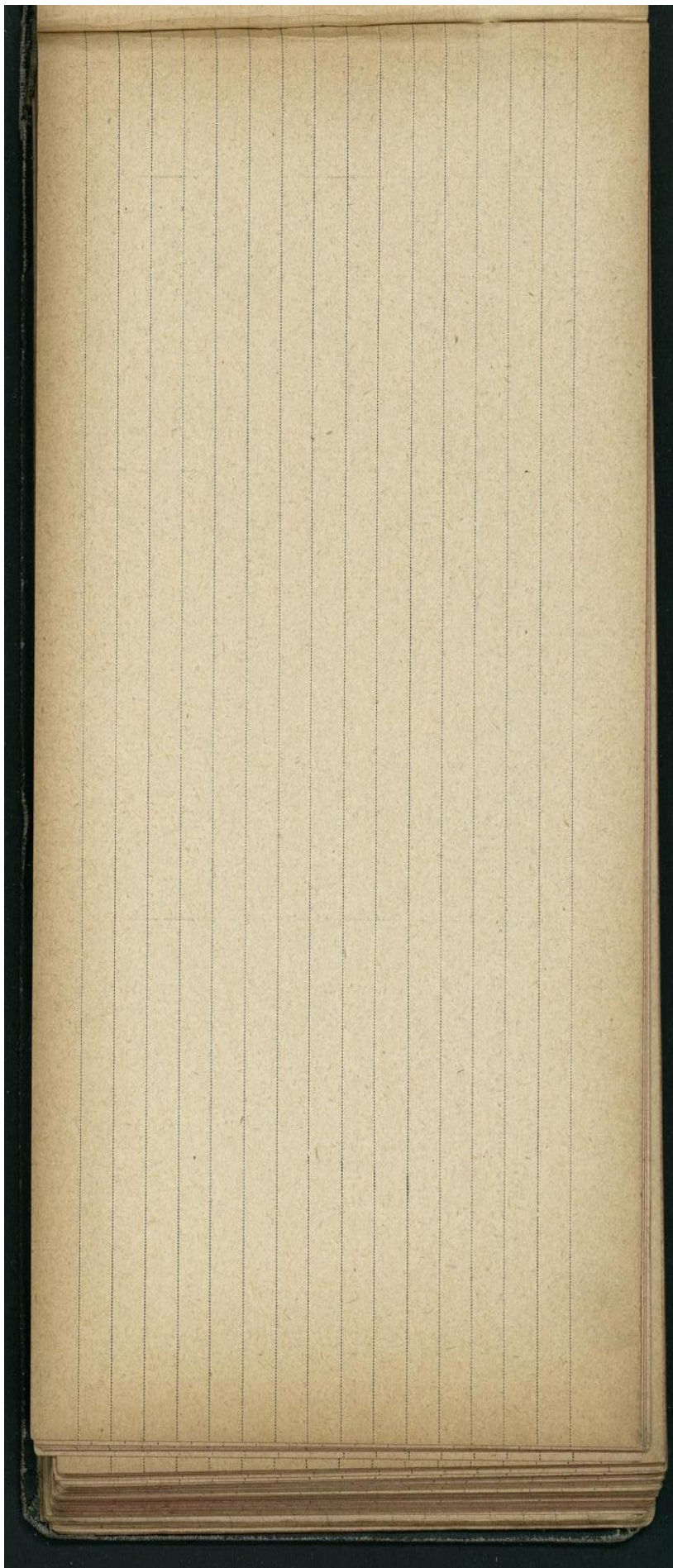
Le Cachou de Laval teint directement le coton en nuances brun sale qui peuvent être rendues plus belles et plus solides au lavage par traitement aux acides, au sulfate de cuivre et au bichromate. Il est très employé dans la teinture du velours coton.

258

Brun, Catechine, Cachous, Khakis au soufre
Pour les colorants encore sous brevet, on fera suivre le nom déposé de la désignation au soufre.
Cuisson de nitrocrésols avec des polysulfures.
Cuisson de Dinitronaphthaline avec des polysulfures.
Cuisson de métydiamines avec des sulfures et du soufre.
C u i s s o n d'Acétylparaphénylène

Thiocatéchine J (S^uD). — Thiocatéchine I, II, III (S^uD). — Brun Pyrogène D, G, GX, 4R (SCB). — Brun au soufre M (SCB). — Brun Eclipse 3G, G, extra, RR extra, B, V (G). — Brun Eclipse solide G conc., RR conc., RV extra, B co., V conc., 4R conc. (G). — Marron Eclipse solide E conc. (G). — Cachou Immédiat O, J, G, OG, BGF (MLY) (C). — Brun Immédiat B, BRF, RRF, WF (MLY) (C). — Brun pour noir BR (MLY). — Khaki Immédiat D, G (MLY). — Brun foncé Immédiat (MLY). — Brun rouge Immédiat (MLY). — Brun foncé RB (BASF). — Brun Thional GGG. — Brun foncé Thional (S). — Brun au soufre G, 2G, 6G, O extra

Les bruns au soufre sont des colorants très importants pour la teinture des fibres végétales à cause de leur remarquable solidité au lavage et à la sur-teinture. Les nuances sont rendues souvent encore plus solides par un traitement au sulfate de cuivre et au bichromate. Ils se laissent facilement remonter avec les colorants basiques et sont très employés pour la teinture du velours coton, du lin, du jute, etc. Quelques applications en impression sur coton.

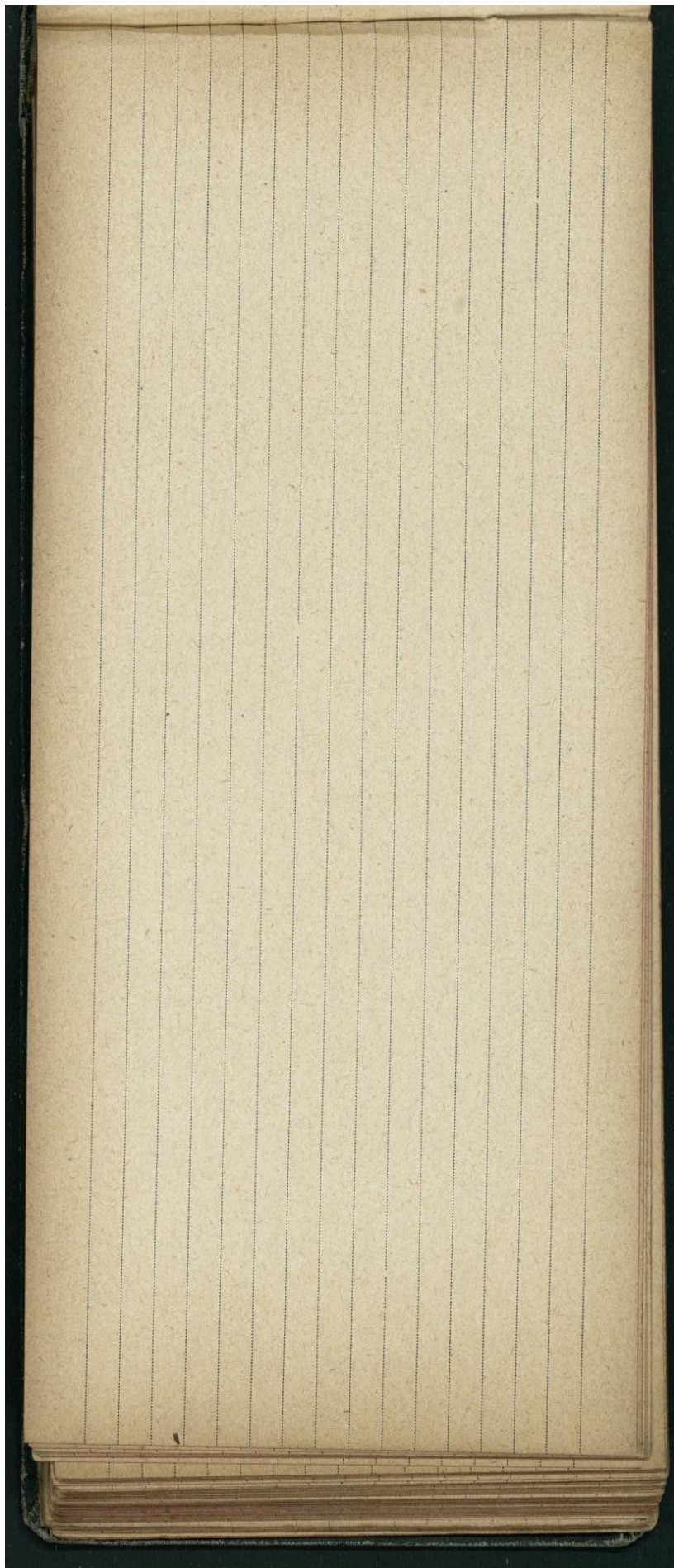


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS AU SOUFRE

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
	<p>diamine ou paranitro-acétanilides avec du soufre ou des polysulfures et divers autres modes de formation. S. S. n°s 593, 594, 595, — S. n°s 743, 725, 737, 743, 747, 751, 757.</p>	<p>(A). — Brun rouge au soufre (A). — Brun Katiguène 2R, V (By). — Brun rouge Katiguène R, 3R (By). — Brun Thion G, 2R, S extra (K). — Brun Thiogène G, GG, R, S (MLB). — Brun Thiophore (CJ). — Brun Toxine 5G, 2GR (GE). — Brun Pyrol G extra. — Brun Sulfogène G, D (SCB). — Brun Sulfine (NI). — Thiokaki (S' D).</p>	
259	<p>Noir au soufre <i>Guite de Dinitrophénol avec du soufre et du sulfure de sodium.</i> S. n° 720.</p>	<p>Noir au soufre (S^{UD}) (S^{UGI}) (VSWG) (SCB) (D) (RH) (A). — Noir Autogène 2 EBA, R (S^{UD}). — Noir Thiophéno (SCB). — Noir Pyrogène (SCB). — Noir Eclipse (G). — Noir Thional (S) (Lev). — Noir Thion (K). — Noir Thiogène (MLB). — Noir Thioxine (GE). — Noir Immédiat (MLY) (C). — Carbone Immédiat (MLY) (C). — Noir Kryogène (BASEF). — Noir Katiguène (By). — Noir Auronal (IM). — Noir Pyrol (L). — Noir Sulfuro (D). — Noir Sulfine (GE). — Noir Thiophore (CJ). — Noir Thiocoton (D). — Noir Soufrogène (V. S' G).</p>	<p>Les noirs au soufre sont des colorants d'une très grande importance pour la teinture en noir des fibres végétales. Ils s'appliquent sur bain de sulfure de sodium et sont particulièrement intéressants pour la teinture sur appareil des fibres végétales en bourre, en filés et en bobines, et pour les articles de bonneterie. Ils servent à la teinture des chaînes coton ourdies à cause de leur solubilité à la surteinture. Ils ont quelques applications en impression sur coton et dans la teinture de la mi-soie. Ils possèdent une bonne solidité au lavage mais ne résistent pas au chlore.</p>

NOIRS



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

COLORANTS A LA CUVE

N° d'ordre	NOM OFFICIEL. — CONSTITUTION	NOMS COMMERCIAUX	APPLICATIONS
------------	------------------------------	------------------	--------------

B L E U S

DERIVES INDIGOIDES

260

Indigo

Chaufrage de la Phénylglycine avec de la potasse et de l'amidon de sodium et oxydation

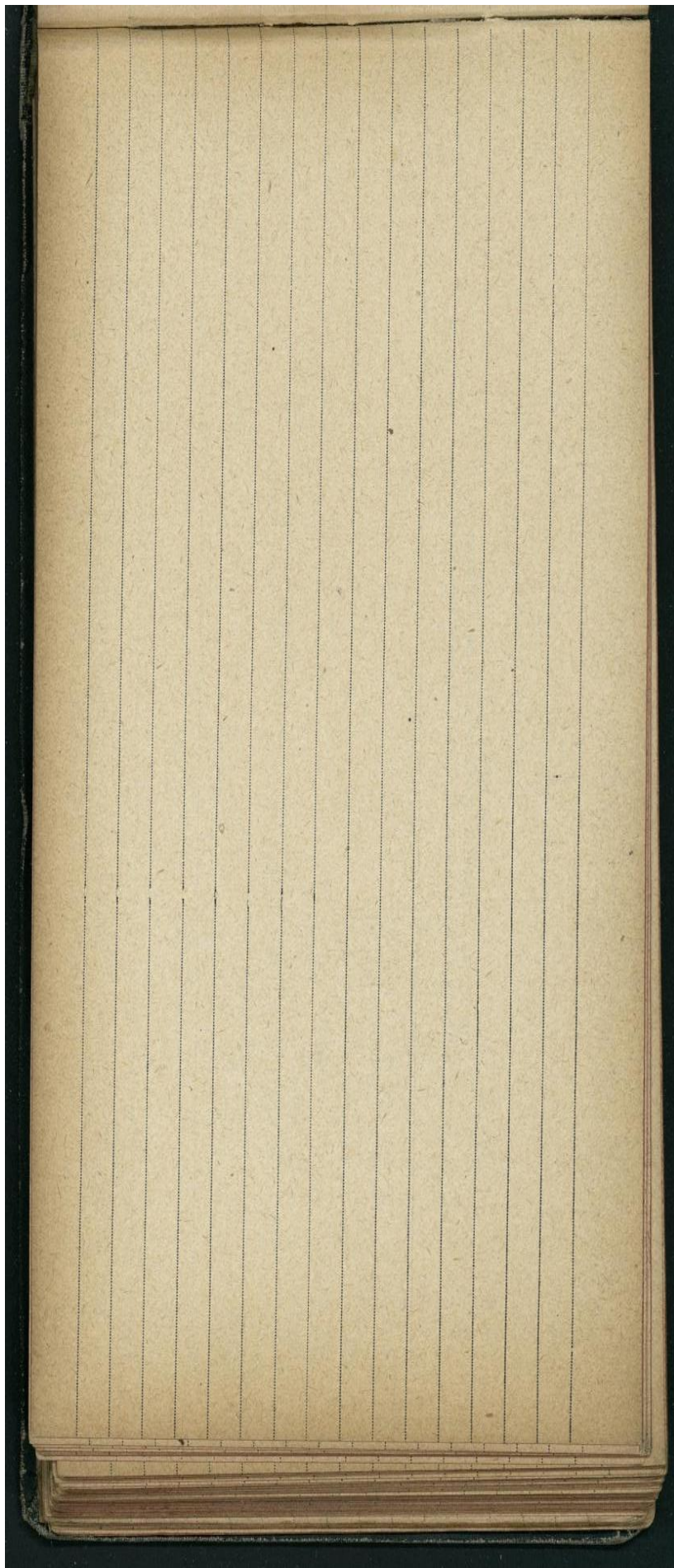
S.S. p. 641. — S. n° 874.

Indigo en pâte 20 % (CN) (SCB) (BASF) (MLB).
— Indigo pur BASF (BASF).

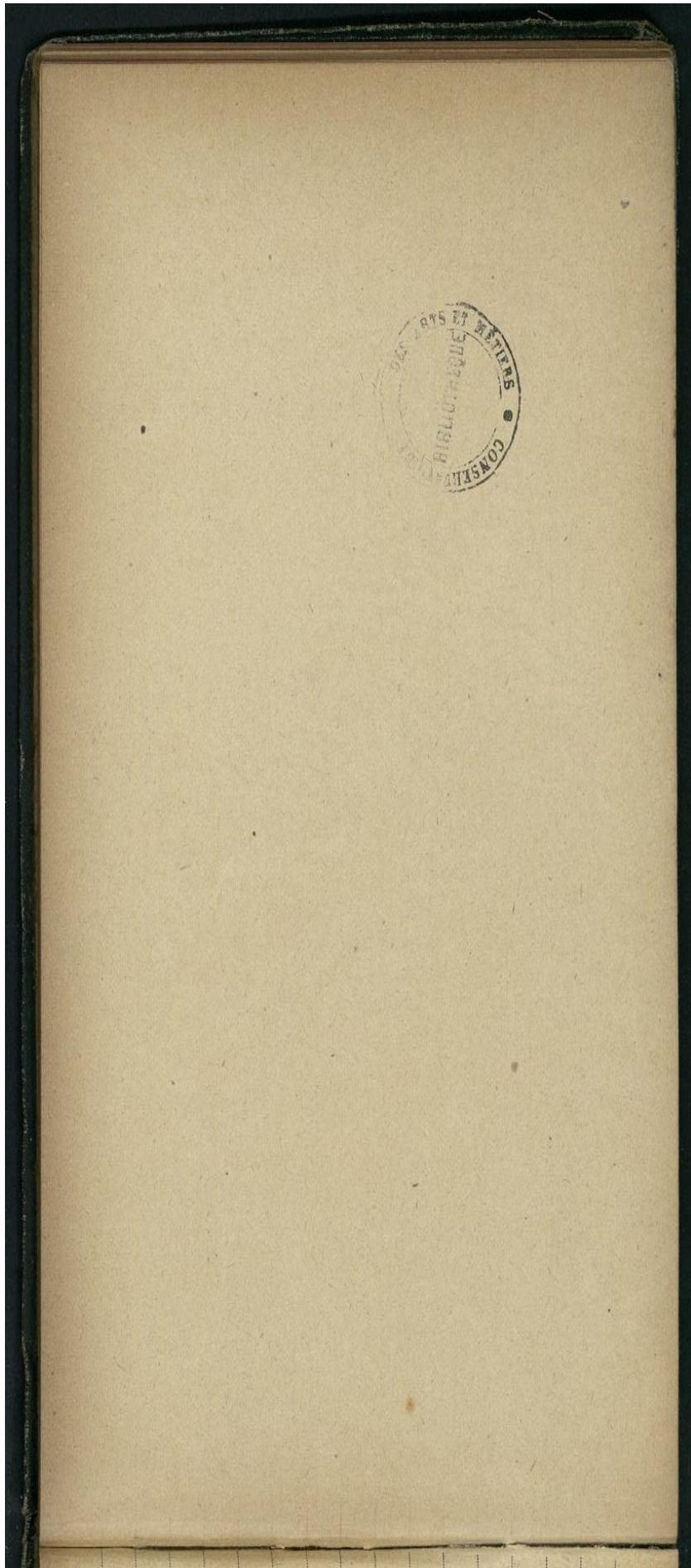
L'Indigo est un colorant d'une très grande importance dans la teinture du coton à cause de l'ensemble de ses qualités de résistance aux divers agents.

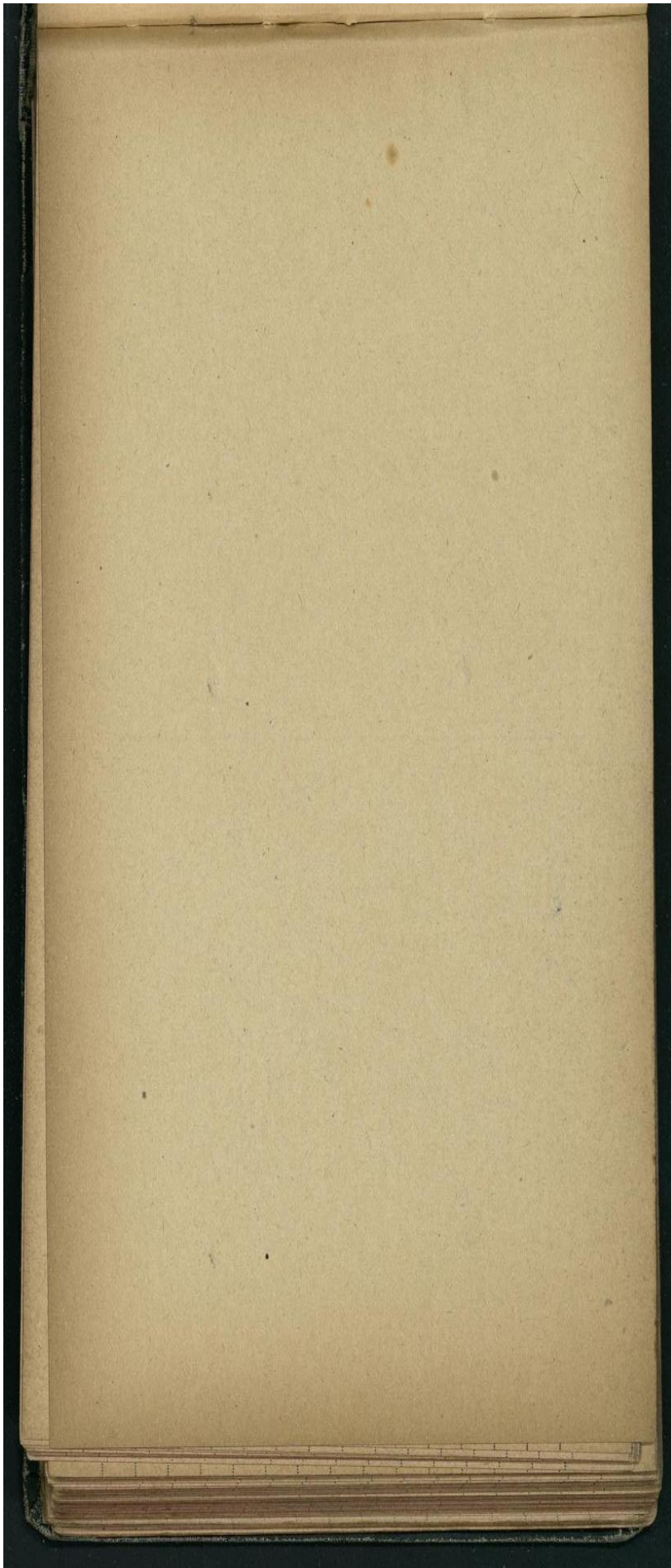
L'Indigo s'applique sur coton en utilisant la cuve au fer et à la chaux, la cuve au zinc, ou la cuve à l'hydrosulfite. Sur laine on emploie la cuve par fermentation ou la cuve à l'hydrosulfite. Il est très employé dans l'article indienne uni ou rongé et pour la fabrication des draps de troupe.

La plupart des colorants à la cuve étant encore sous brevet, ils seront vendus sous leurs marques respectives suivies de la mention : à la cuve.



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



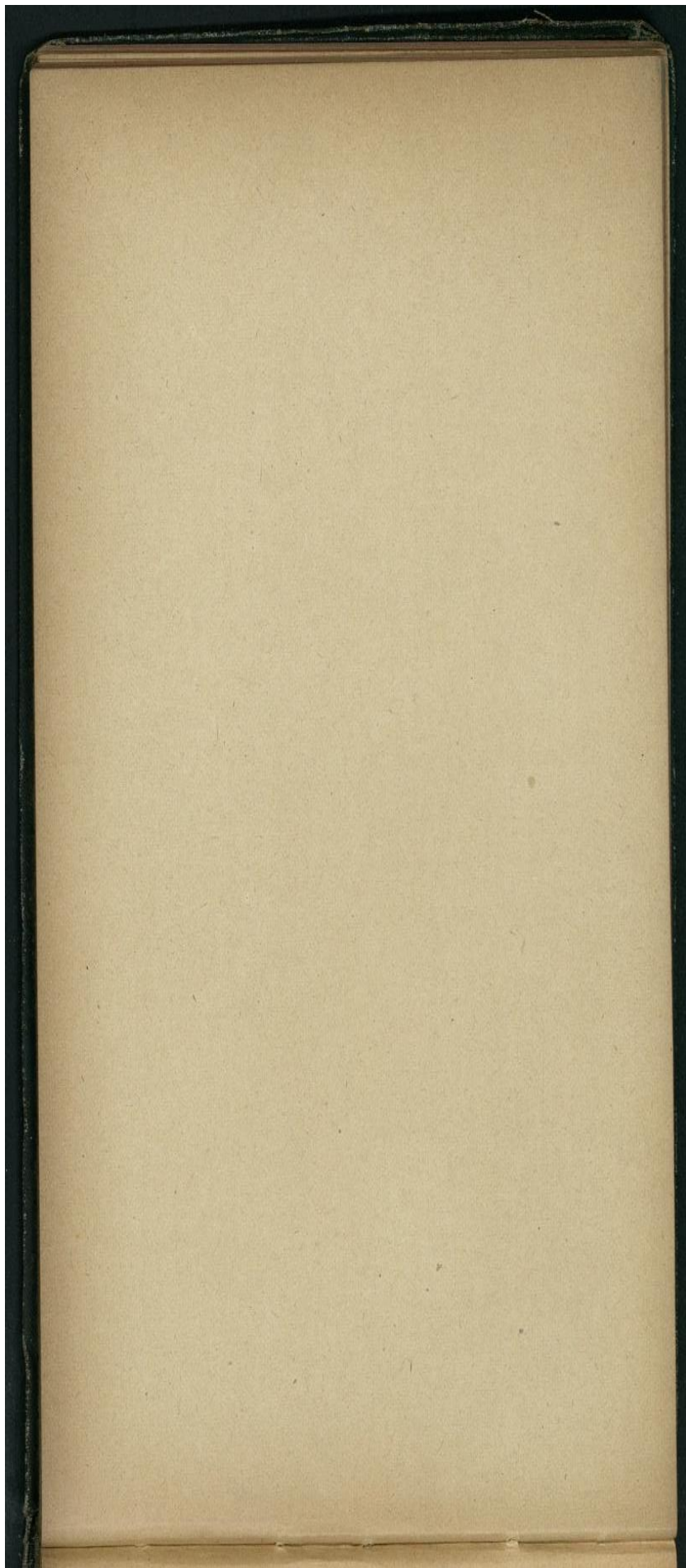


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

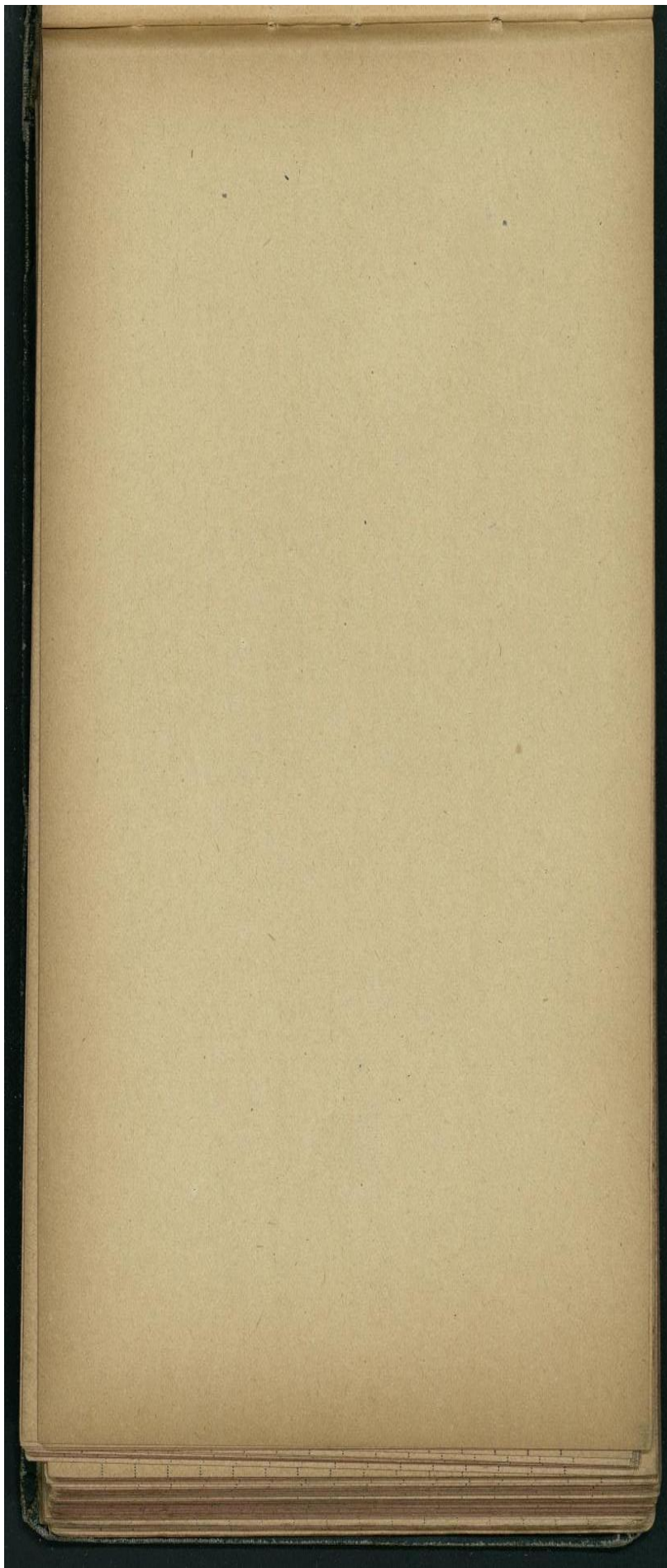
TABLE DES MATIERES COLORANTES

Acétopurpurine 8 B (A).....	483	Alizarine bleuâtre Ia (W).....	213
ACIDE PICRIQUE.	4	Alizarine Bordeaux B (By).....	220
Acide Picrique (S ^e D) (LP) (LJ) (DH).....	4	Alizarine Bordeaux BD (By).....	220
Alexandra 5R (G).....	436	Alizarine Bordeaux brillant R (By).....	220
ALIZARINE		Alizarine Cyanine 3R (By).....	220
Alizarine (CN).....	213	Alizarine jaunâtre n ^o V (W).....	218
Alizarine n ^o 1 (MLB).....	243	Alizarine poudre W (By).....	214
Alizarine n ^o 6 (MLB).....	247	Alizarine poudre WS (By).....	244
Alizarine GI (BASF).....	218	Alizarine pâte (BAC).....	213
Alizarine GGX (By).....	248	Alizarine purpurine (By).....	217
Alizarine P (BAC).....	243	Alizarine rougeâtre SX extra (W).....	218
Alizarine RG (BASF).....	248	Alizarine orange A (BASF).....	242
Alizarine RF (By).....	248	Alizarine orange RR (DH).....	242
Alizarine RX (MLB).....	248	Amaranthe (S ^e D) (LJ) (DH) (SCB) (Lev) (MLY) (C) (MLB).....	27
Alizarine SX (BASF) (By).....	248	Amaranthe D (BK).....	27
Alizarine GD (BASF).....	248	Amaranthe G (SCB).....	52
Alizarine SA (BAC).....	244	Amaranthe SA (TM).....	27
Alizarine SDG (MLB).....	248	AMARANTHE ACIDE	27
Alizarine SS (BASF).....	246	AMIDOAZOBENZENE	235
Alizarine WR (By).....	248	Amidoazobenzol (S ^e D) (A) (MLB).....	235
Alizarine YCA (BAC).....	248	AMIDOAZOTOLUENE	236
Alizarine VI (BASF).....	243	Amidoazotoluol (S ^e D) (BASF) (C).....	236
Alizarine Ia (By).....	243	Anisoline (Mo).....	433
Alizarine 3WS (MLB).....	243	Anthragallool.....	232
Alizarine bleuâtre I (W).....	219		

ANTHRAPURPURINE			
Archelline 2B (Lev)	41	Azophloxine 2G (By)	314
Auramine (St D) (SCB) (G) (S) (BASF) (MLB) (By) (A) (TM)	33	Azorubine A (C) (TM)	29
(L) (RH)		Azorubine G (TM)	29
AURAMINE O	120	Azorubine S (A) (Sch) (GE)	29
Auramine O (SCB) (G) (BASF)	420	Azorubine acide (D) (K) (CJ)	29
Auramine OE (BASF)	420	Azorubine acide (D) (BK)	27
Auramine OO extra conc. (SCB)	420		29
Auramine II (BASF)	420	AZORUBIS ACIDE	
Auramine extra conc. (MLB)	420	AZORUBIS AU CHROME	114
Auramine G (SCB) (G) (BASF)	421	Azurine Dianile G (MLB)	198
AURAMINE G	421	Base de bleu solide (GE)	284
Auréoline (RH)	468	Base d'induline (St D) (TM) (K) (CJ) (VS ^g G)	282
Aurophénine O (MLB)	33	Base de nigrosine (St D) (W) (TM) (CJ)	198
Azobordeaux (Sch)	64	BENZOAZURINE DIRECTE J	198
Azocarmmin B (BASF)	64	Benzoblen BX (By)	196
Azocarmmin BX (BASF)	63	Benzoblen 2B (By)	192
Azocarmmin G (BASF)	63	Benzoblen 3B (By)	193
Azocarmmin GX (BASF)	38	Benzoblen brillant 6B (By)	194
Azococcine 2R (A)	39	Benzoblen ciel (By)	203
Azocoralline (D)	37	Benzobrun MC (By)	205
Azoösine G (RF) (By) (Lev)	8	Benzobrun au chrome R (By)	180
Azoflavine RS (BASF)	9	Benzoécarlate BC (By)	186
Azoflavine 3R extra (TM)	8	Benzoécarlate solide fBS (By)	167
Azoflavine FF (BASF)	9	Benzojaune solide 5GL (By)	175
Azoflavine S (BASF) (D)	9	Benzopurpurine 1B (A) (By) (L)	174
Azoflavine nouvelle G (BASF)	49	Benzopurpurine fB (St) (LJ) (SCB) (S) (Lev) (A) (By) (TM)	176
Azofichsine acide (RF)	39	(L) (GE) (AW) (BK)	177
Azogrenadine L (By)	38	Benzopurpurine 6B (S) (Lev) (A) (By) (TM)	177
Azogrenadine S (By)	63	Benzopurpurine 10B (S) (A) (By) (G)	184
Azoorselle (MLY)	64	Benzorouge solide FC (By)	
Azoorselle 2B (MLY)			



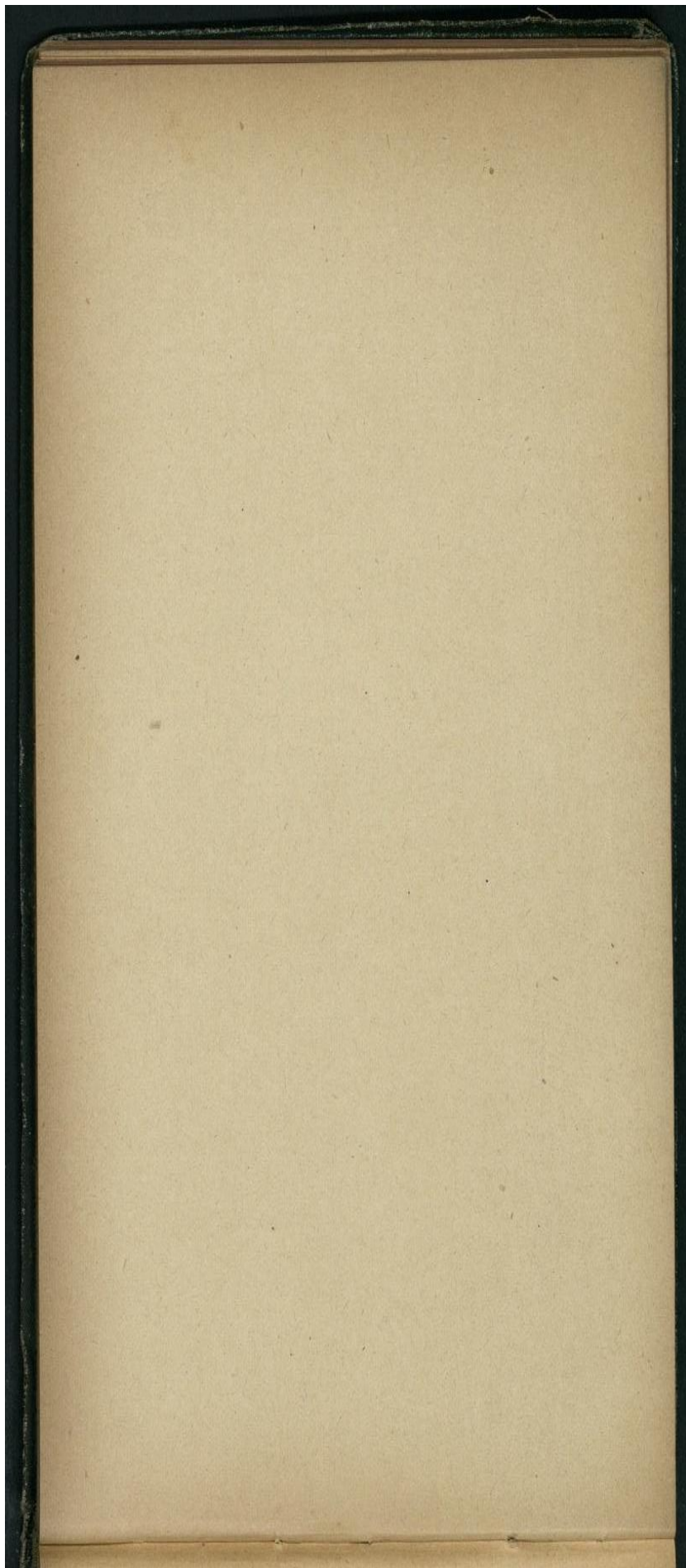
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



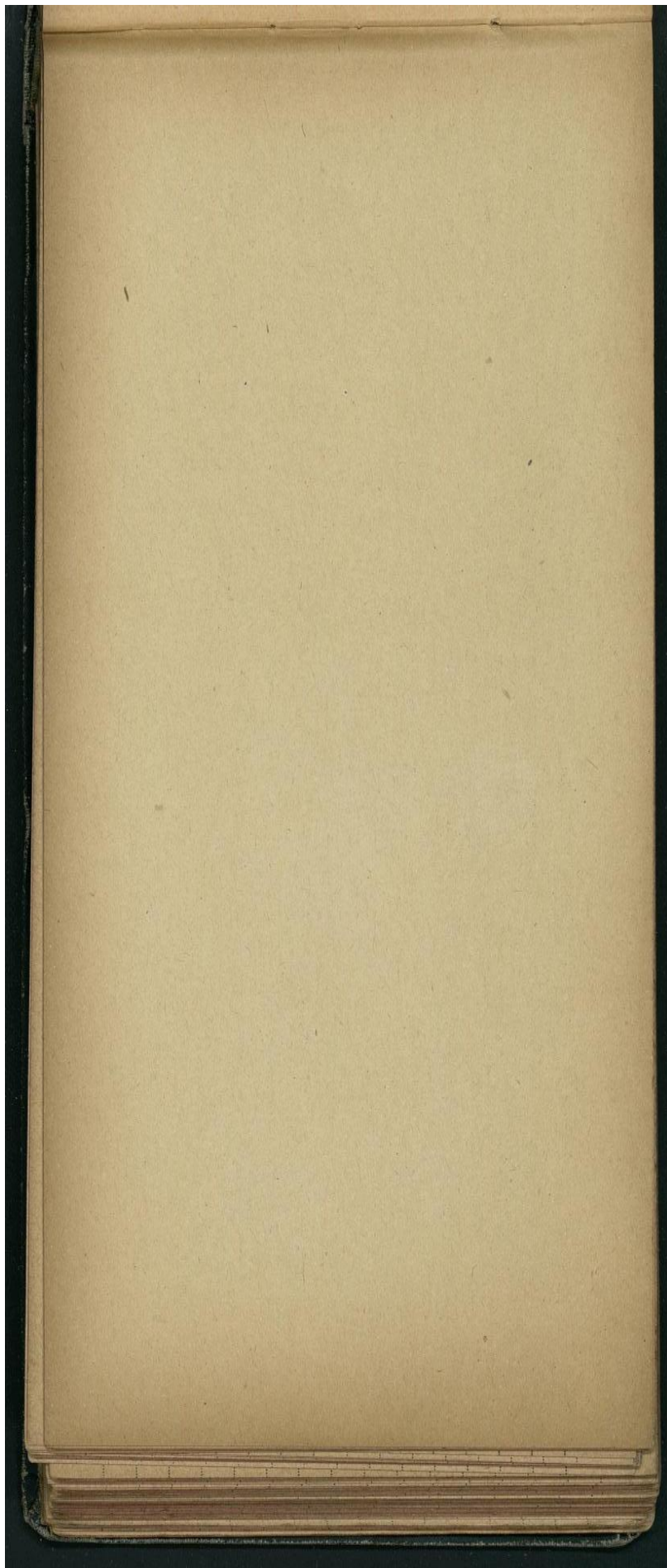
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Benzoverit C (By).....	200	Bleu alcalin IB (By).....	77
Benzoviolet O (By).....	490	Bleu alcalin IBF (By).....	77
Benzoviolet solide NC (By).....	490	Bleu alcalin 3BF (By).....	77
BINITROSORESORCINE		Bleu alcalin I extra (A).....	77
Bleu BV (S ^e D).....	227	Bleu alcalin III extra (A).....	77
Bleu CB à l'alcool (DH).....	248	Bleu alcalin R (SCB) (MLB).....	77
Bleu C4B (S ^e D).....	254	Bleu alcalin RM (MLB).....	77
Bleu M (S ^e D).....	84	Bleu alcalin 2R (SCB) (MLB) (K) (MLy).....	77
Bleu MTI (DH).....	149	Bleu alcalin 3R (TM) (K).....	77
Bleu RV (S ^e D).....	450	Bleu alcalin 3RF (By).....	77
Bleu RYX (S ^e D).....	79	Bleu alcalin 4R (K).....	77
Bleu VB (S ^e D).....	145	Bleu alcalin 5R (TM).....	77
Bleu acétylène BX (SCB).....	196	Bleu alcalin 6RF (By).....	77
Bleu acide brillant A (By).....	83	Bleu alcalin H5B (GE).....	77
Bleu acide EG (L).....	84	Bleu alcalin n° 2 (MLB).....	77
Bleu acide G (TM).....	84	Bleu alcalin n° 3 (MLB).....	77
Bleu acide GRS (L).....	76	Bleu alcalin n° 6 (MLB).....	77
Bleu acide V (AW).....	84	Bleu à l'alcool (SCB) (RH) (BASF) (L) (TM) (D) (W) (MLB).....	248
Bleu acide brillant EG (By).....	86	Bleu à l'alcool SFC (K).....	248
Bleu acide brillant V (By).....	84	BLEU D'ALIZARINE	224
Bleu acide 5RS (S).....	73	Bleu d'alizarine ABI (BAC).....	224
Bleu acide solide RH (RH).....	75	Bleu d'alizarine ABS (BAC).....	225
BLEU ALCALIN R à 5B		Bleu d'alizarine G (By).....	224
Bleu alcalin (S) (L) (DH) (RH) (AV) (MLy).....	77	Bleu d'alizarine GWR (By).....	224
Bleu alcalin 2B (SCB) (G) (A) (MLB) (BASF) (TM) (K).....	77	BLEU D'ALIZARINE S	225
Bleu alcalin 3B (SCB) (S) (TM) (MLy) (K).....	77	Bleu d'alizarine S (BASF).....	225
Bleu alcalin 4B (SCB) (By) (MLB) (K).....	77	Bleu d'alizarine SR (BASF).....	225
Bleu alcalin 5B (SCB) (G) (K).....	77	Bleu d'alizarine SRW (MLB) (BASF).....	225
Bleu alcalin 5BL (BASF).....	77	Bleu d'alizarine SW (BASF).....	225
BLEU ALCALIN 6B		Bleu d'alizarine SAE poudre (By).....	225
Bleu Alcalin 6B (SCB) (RH) (MLy) (C).....	78	Bleu d'alizarine SAP poudre (By).....	225
Bleu alcalin D (A).....	78	Bleu d'alizarine SB (MLB).....	225

Bleu d'alizarine WA (By).....	224	Bleu brillant chlorazol (RH).....	83
Bleu d'alizarine WR (BASF).....	224	Bleu brillant diamile.....	83
Bleu d'alizarine WN (BASF).....	224	Bleu brillant pour drap R (K).....	72
Bleu d'alizarine WX (BASF).....	224	Bleu brillant pour drap III F (K).....	73
Bleu d'alizarine X (BASF).....	224	Bleu carbinol B (G).....	145
Bleu d'alizarine YA (BASF).....	224	Bleu carmin A (MLB).....	85
Bleu d'alizarine poudre (BY).....	225	BLEU CARMIN ACIDE A	85
Bleu alphanol BR extra (MLy) (C).....	76	BLEU CARMIN ACIDE V	84
Bleu alphanol BRN (MLy) (C).....	76	Bleu carmin V (MLB).....	84
BLEU AMIDONAPHTOL B	73	Bleu carmin VX (MLB).....	84
BLEU AMIDONAPHTOL R	72	Bleu carmin surfin (MLB).....	84
Bleu d'aniline 2B (MC).....	105	Bleu carmin breveté AE, AE extra (MLB).....	86
Bleu d'aniline à l'alcool.....	248	Bleu Chicago 6 B (A).....	195
Bleu d'aniline B (TM).....	248	Bleu de Chine.....	81
Bleu d'aniline 3B (TM).....	248	Bleu chloramine 2B (S).....	192
Bleu d'aniline RN (TM).....	248	Bleu chloramine 3B (S).....	193
Bleu auronal D (TM).....	253	Bleu chloramine BX (S).....	196
Bleu autogène (St. D).....	253	Bleu au charôme N (St. D).....	146
Bleu azidine BX (CJ).....	494	Bleu ciel direct (St. D).....	195
Bleu azidine BA (CJ).....	498	Bleu ciel direct verdâtre (SCB).....	195
Bleu azidine 2B (CJ).....	192	Bleu Congo BX (A).....	196
Bleu azidine 3B (CJ).....	193	Bleu Congo 2BX (A).....	192
Bleu azine à l'alcool (D).....	251	Bleu Congo 3B (A).....	193
Bleu d'azodiphényle (K).....	252	Bleu pour coton B (BASF).....	149
BLEU DE BALE	154	Bleu pour coton 2B (BASF).....	149
Bleu de Bâle (DH).....	154	Bleu pour coton (D).....	82
Bleu de Bavière à l'alcool.....	249	Bleu pour coton extra (MLB).....	81
Bleu benzamine (D).....	192	Bleu pour coton extra verdâtre (By).....	82
Bleu benzamine 2B (D).....	193	Bleu pour coton L (Sch).....	81
Bleu benzoline GN (BK).....	198	Bleu pour coton G (MLB).....	81
Bleu bétamine 8B (GE).....	83	Bleu pour coton R (MLB).....	81
Bleu Blackley (Lev).....	80	Bleu pour coton R (St. D) (BASF).....	149



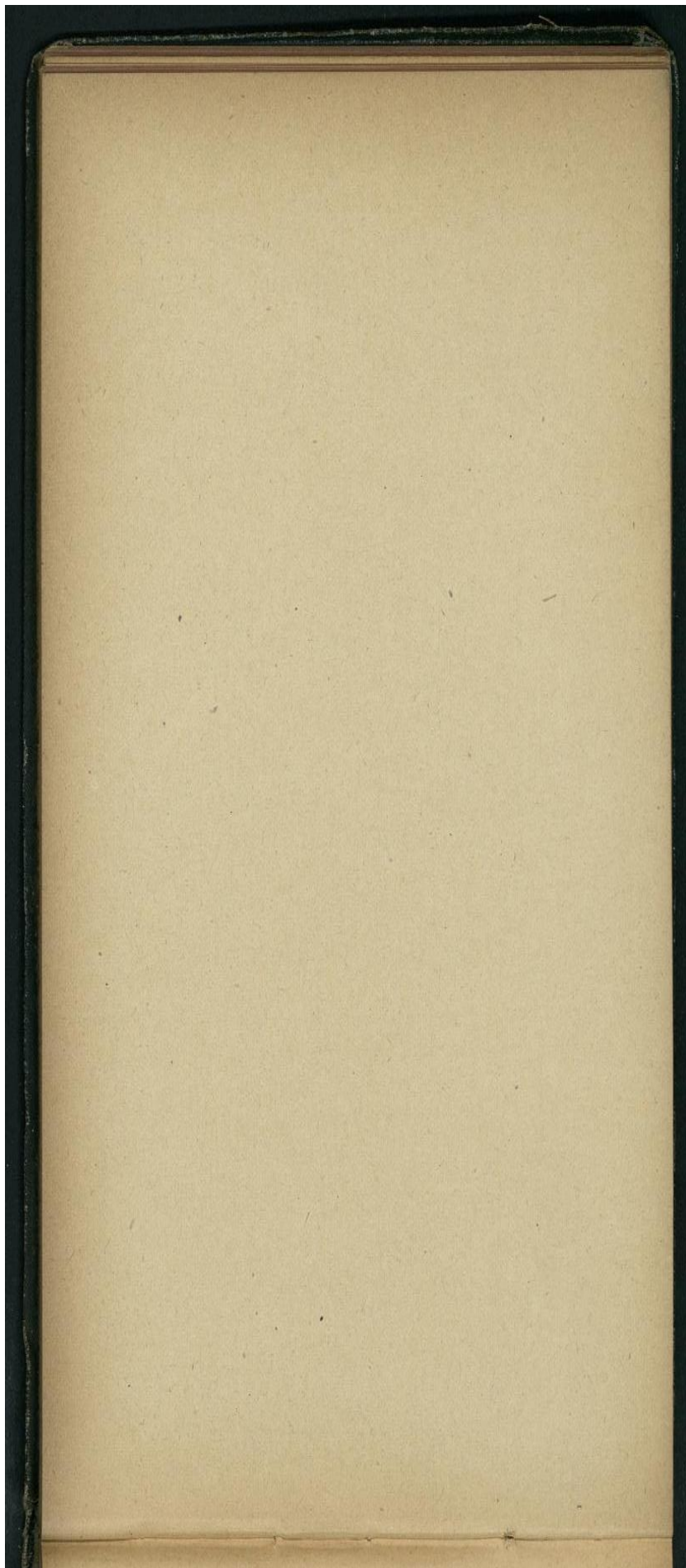
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



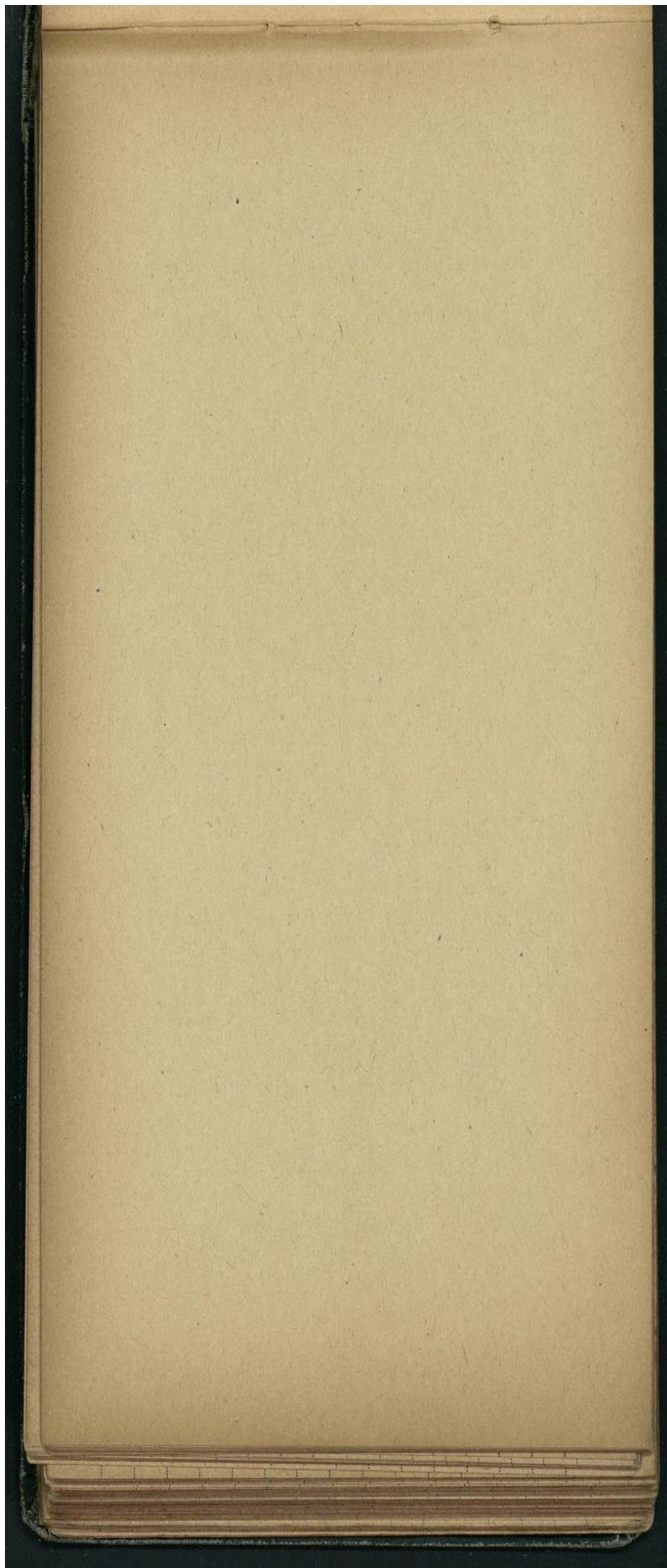
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Bleu pour coton RR (St D) (BASF)	449	BLEU POUR DRAP B	76
Bleu pour coton N (SCB)	498	Bleu pour drap R	75
Bleu dianile G (MLB)	498	BLEU POUR DRAP R	75
Bleu dianile HG (MLB)	496	Bleu à l'eau (G) (S) (D) (A) (BASF) (By) (MLB) (L) (GE) (K)	81
Bleu dianile H ₂ G (MLB)	492	Bleu Eclipse B, B conc. (G)	255
Bleu dianile H ₃ G (MLB)	494	Bleu fin	248
Bleu dianile H ₆ G (MLB)	495	Bleu foncé Eclipse B (G)	255
Bleu dianile brillant 6B (Lev)	83	Bleu foncé thiogène BR (MLB)	255
Bleu dianile brillant 6G (MLB)	493	Bleu foncé triazol BH (GE)	207
Bleu diamine 3B (MLY) (C)	493	Bleu gallamine (DH) (S)	226
Bleu diamine BX (MLY) (C)	496	BLEU GALLAMINE	226
Bleu diamine BXG (MLY) (C)	497	Bleu de gentiane 6B (A)	248
Bleu diazine (K)	453	BLEU GLACIER	144
Bleu diazole 2B (VSt G)	492	Bleu glacier (SCB)	144
Bleu diphenyle brillant FF (G)	495	Bleu glacier brillant (SCB)	144
Bleu direct B (St D)	498	Bleu Guernesey O (MLB)	81
Bleu direct 2B (MC) (LJ) (SCB)	492	Bleu Helvétie (G)	82
BLEU DIRECT 2B	492	Bleu immédiat (MLY) (C)	255
Bleu direct 3B (St D)	493	Bleu immédiat direct (MLY) (C)	255
BLEU DIRECT 3B	493	Bleu indigo au soufre (K)	253
Bleu direct 6B (St D)	494	Bleu indoïne R (G) (BASF)	453
Bleu direct 12B (L)	83	Bleu indoïne RR (G) (BASF)	453
Bleu direct BX (St D) (SCB)	496	Bleu indoïne B (G) (BASF)	453
BLEU DIRECT BX	496	Bleu indoïne 2B (G) (BASF)	453
Bleu direct BXX (St D)	497	Bleu indol B (A)	453
BLEU DIRECT BXX	497	Bleu indol 4B (L)	453
Bleu direct G (Sch)	498	Bleu indol FL (L)	453
Bleu direct V (St D)	492	Bleu indol R (A)	453
Bleu de diphenylamine (S)	82	Bleu indone 2B (By)	453
Bleu de diphenylamine à l'alcool (DH)	294	Bleu indone R (By)	453
Bleu pour drap B (St D) (SCB)	76	Bleu isamine 6B (MLY) (C)	83

Bleu Janus G (MLB)	453	Bleu marine katiguène (By)	235
Bleu Janus R (MLB)	453	Bleu marine Thion (K)	235
Bleu katiguène (By)	235	Bleu mélanogène (MLB)	235
Bleu katiguène au chrome (By)	235	BLEU DE MELDOLA	149
Bleu katiguène direct RF-extra (By)	235	Bleu métamine B (MLB) (L)	149
Bleu katiguène foncé (By)	84	Bleu méthyle (A) (MLY) (C)	82
Bleu kilon V (SCB)	84	Bleu méthyle 3G (TM)	79
Bleu kilon N (SCB)	85	Bleu méthyle MBJ (GE)	82
Bleu kryogène direct B (BASF)	235	Bleu méthyle MBS (GE)	79
Bleu kryogène direct 3B (BASF)	235	Bleu méthyle MLB (MLB)	79
Bleu kryogène direct GO (BASF)	235	Bleu méthyle pour coton (SCB) (G) (K)	82
Bleu lanacyle 2B (MLY)	74	Bleu méthyle pour coton (SCB) (G) (K) (DH) (MLB) (K)	78
Bleu pour laine RL (G)	72	Bleu méthyle pour coton MLB (MLB)	82
Bleu lumière (G) (TM)	81	Bleu méthyle pour soie (K) (MLY)	79
Bleu lumière TM (TM)	81	Bleu au méthyle (BASF)	79
Bleu lumière G	81	Bleu méthylène B, BB, (S ^e D) (LJ) (BASF) (MLB) (By) (A)	450
Bleu lumière 550 (SCB)	249	(TM) (AW)	450
Bleu lumière pour coton (MLB)	495	Bleu méthylène 4BE (S ^e D)	450
Bleu lumière Réno! (TM)	249	Bleu méthylène 4BEE (S ^e D)	450
Bleu lumière surfin à l'alcool (MLB)	81	Bleu méthylène BG (BASF)	450
Bleu lumière surfin sol. à l'eau (MLB)	81	Bleu méthylène D extra conc. (SCB)	450
Bleu de Lyon	80	Bleu méthylène G (SCB)	450
Bleu de Lyon O (MLB)	80	Bleu méthylène L (K)	450
Bleu Madras P (S ^e D)	75	Bleu méthylène MLDZ (MLB)	450
Bleu marine 2RNX (Lev)	76	Bleu méthylène TJ (SCB)	451
Bleu marine V (MLB)	75	Bleu méthylène exempt de zinc	450
Bleu marine coomassie G (Lev)	76	Bleu méthylène cristallisé (S ^e D)	450
Bleu marine coomassie 3RX (Lev)	75	BLEU METHYLENE	450
Bleu marine solide BM (K)	449	Bleu naphhtamine BXR (K)	496
Bleu marine solide GM (K)	449	Bleu naphhtamine 2BX (K)	492
Bleu marine solide R (GE)	449		
Bleu marine solide RM (K)	449		
Bleu marine solide MM (K)	449		



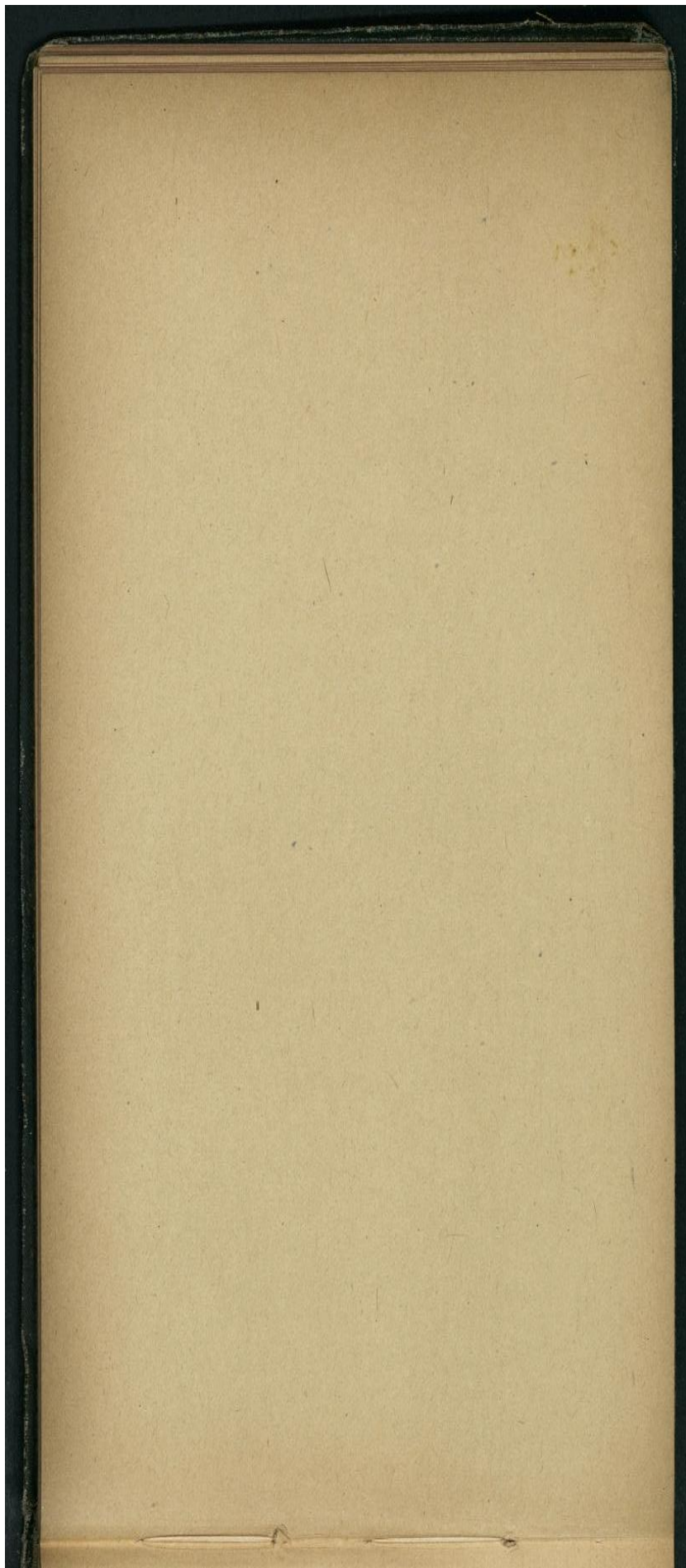
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



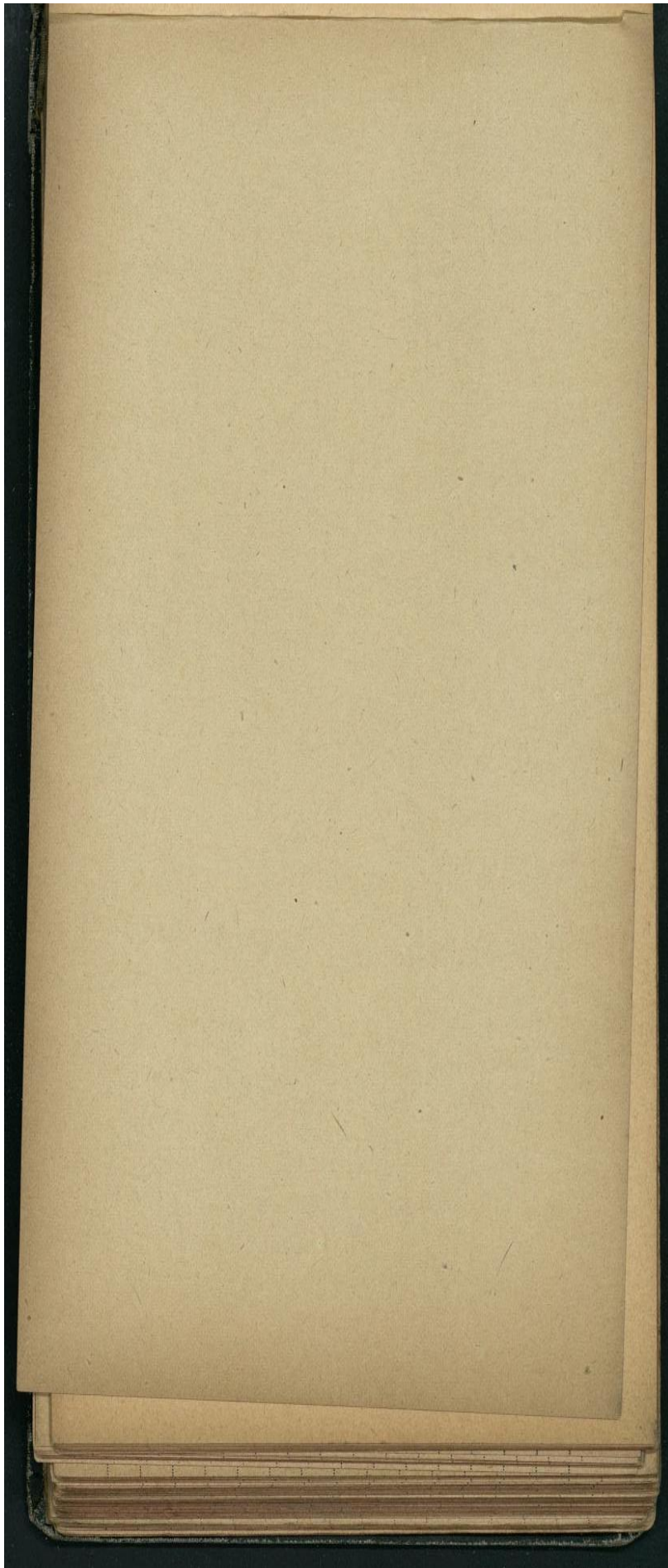
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Bleu naphthamine 3BH (K)	493	Bleu en pâte (NJ)	453
Bleu naphthamine 7B (K)	494	Bleu Patenté A (MLB) (A)	84
Bleu naphthamine 42B (K)	493	Bleu Patenté V (MLB) (A)	85
Bleu naphthindone BB (MLY) (C)	433	Bleu phénylène (BK)	449
Bleu naphthindone BR (MLY) (C)	433	Bleu pur (SCB) (BASF) (MLB) (C) (L) (BK)	81
Bleu naphthol P (TM)	449	Bleu pur BS (SCB)	80
Bleu naphtylène R cristaux (By)	449	Bleu pur BSJ (SCB)	82
Bleu neptune B (BASF)	83	Bleu pur 2G (TM)	79
Bleu neptune BG (BASF)	84	Bleu pur benzoïne (BK)	194
Bleu neptune BR (BASF)	86	Bleu pur brillant 5G (By)	82
Bleu neutre R (SCB)	72	Bleu pur chloramine (S)	494
Bleu neutre B (SCB)	73	Bleu pur chloramine FF (S)	495
Bleu neutre solide crist. (A) (MLB)	449	Bleu pur diamine A (MLY) (C)	194
BLEU NAPHTYLE POUR COTON	83	Bleu pur diamine FF (MLY) (C)	495
Bleu niagara 2B (Sch)	492	Bleu pur dianile PH (MLB)	495
Bleu niagara 3B (Sch)	493	BLEU PUR DIRECT 4B	194
Bleu niagara 4B (Sch)	494	BLEU PUR DIRECT 6B	193
Bleu niagara BX (Sch)	496	Bleu pur d'oxamine 5B (BASF)	494
Bleu nicholson 4B (St D)	77	Bleu pur d'oxamine 6B (BASF)	495
BLEU NOIR AMIDONAPHTOL B	74	Bleu pur rémol (TM)	194
Bleu noir solide O (MLB)	106	Bleu pur rémol (TM)	233
Bleu nouveau B (G) (SCB) (By) (D) (C) (BK)	449	Bleu pur soluble (MLY)	81
Bleu nouveau R (G) (SCB) (By) (D) (C) (BK)	449	Bleu pyrogène (SCB)	496
Bleu nouveau RR (BASF)	449	Bleu rémol BX (TM)	493
Bleu nouveau P (MLY)	149	Bleu rémol 3B (TM)	444
Bleu nouveau Ebofi 2B (L)	196	Bleu rhoduline 5B (By)	143
Bleu opale (MLY) (C) (MLB)	248	Bleu rhoduline 6G (By)	454
Bleu opale bleuâtre	81	Bleu Rhoduline GO, 3GO (By)	248
Bleu d'oxamine A (BASF)	498	Bleu de rosamine à l'alcool	80
Bleu oxydiamine G (MLY) (C)	198	Bleu pour soie B (BASF)	143
BLEU DE PARAROSANILINE A L'ALCOOL	249	Bleu pour soie B (BK)	80
Bleu de Paris	248	Bleu pour soie 2B (K)	80
		Bleu pour soie 3B (K)	80

Bleu pour soie 4B (K)	80	Bleu soluble BS (GE)	80
Bleu pour soie BES (G) (By)	80	Bleu soluble BSJ (GE)	80
Bleu pour soie 3BAS (A)	80	Bleu soluble BTB (GE)	80
BLEU DE SAFRANINE	453	Bleu soluble BT3B (GE)	79
Bleu solide B (G) (BASF) (TM) (MLB)	405	Bleu soluble 3B extra verdâtre (By)	80
Bleu solide B (St D) (A) (S)	149	Bleu soluble 3BS (St D) (G)	80
Bleu solide 2B (St D) (A) (S)	149	Bleu soluble IN (BASF)	80
Bleu solide B (TM)	453	Bleu soluble OO (K)	80
Bleu solide B pour coton (GE)	453	Bleu soluble RM (MLB)	80
Bleu solide 3B (A)	405	Bleu soluble 5R (TM)	80
Bleu solide 6B (A) (BASF)	405	Bleu soluble SR (K)	80
Bleu solide EL (GE)	405	Bleu soluble S2R (K)	80
Bleu solide G extra (MLB)	405	BLEU SOLUBLE POUR COTON R à 4B	81
Bleu solide O soluble à l'eau (MLB)	405	Bleu soluble pour coton BJO0 (GE)	81
Bleu solide OB (G)	405	Bleu soluble au méthyle G	79
Bleu solide R (G) (BASF) (MLB)	405	Bleu soluble rougeâtre (By)	81
Bleu solide 2R (G) (BASF)	405	BLEU SOLUBLE POUR SOIE R à 4B	80
Bleu solide 3R (MLY) (C) (MLB)	251	BLEU SOLUBLE POUR SOIE 6B	79
Bleu solide IIIR (S)	449	BLEU AU SOUFRE	255
Bleu solide S (GE)	405	Bleu au soufre BS0 (St D)	255
Bleu solide SLV (St D)	84	Bleu au soufre BE (BK)	255
Bleu solide à l'alcool B (G) (A) (GE) (BK)	251	Bleu au soufre BR (BK)	255
Bleu solide à l'alcool R (G) (A) (GE) (BK)	251	Bleu au soufre BG (K)	255
Bleu solide pour coton R (St D) (BASF) (By)	149	Bleu au soufre G (K)	255
Bleu solide en cristaux (A)	149	Bleu sulfine BR (CJ)	255
Bleu solide extra verdâtre (G)	405	Bleu sulfone acide B (By)	73
Bleu solide nouveau RS (SCB)	449	Bleu sulfone acide R (By)	72
Bleu solide pour soie 2B (A)	405	Bleu suisse (RH)	150
Bleu solide pour soie R (A)	405	Bleu thiogène R (MLB)	255
Bleu soluble (G) (BASF) (GE) (D) (TM) (K)	81	Bleu thiogène 2R (MLB)	255
Bleu soluble BJS (GE)	80	Bleu thiogène RL (MLB)	255



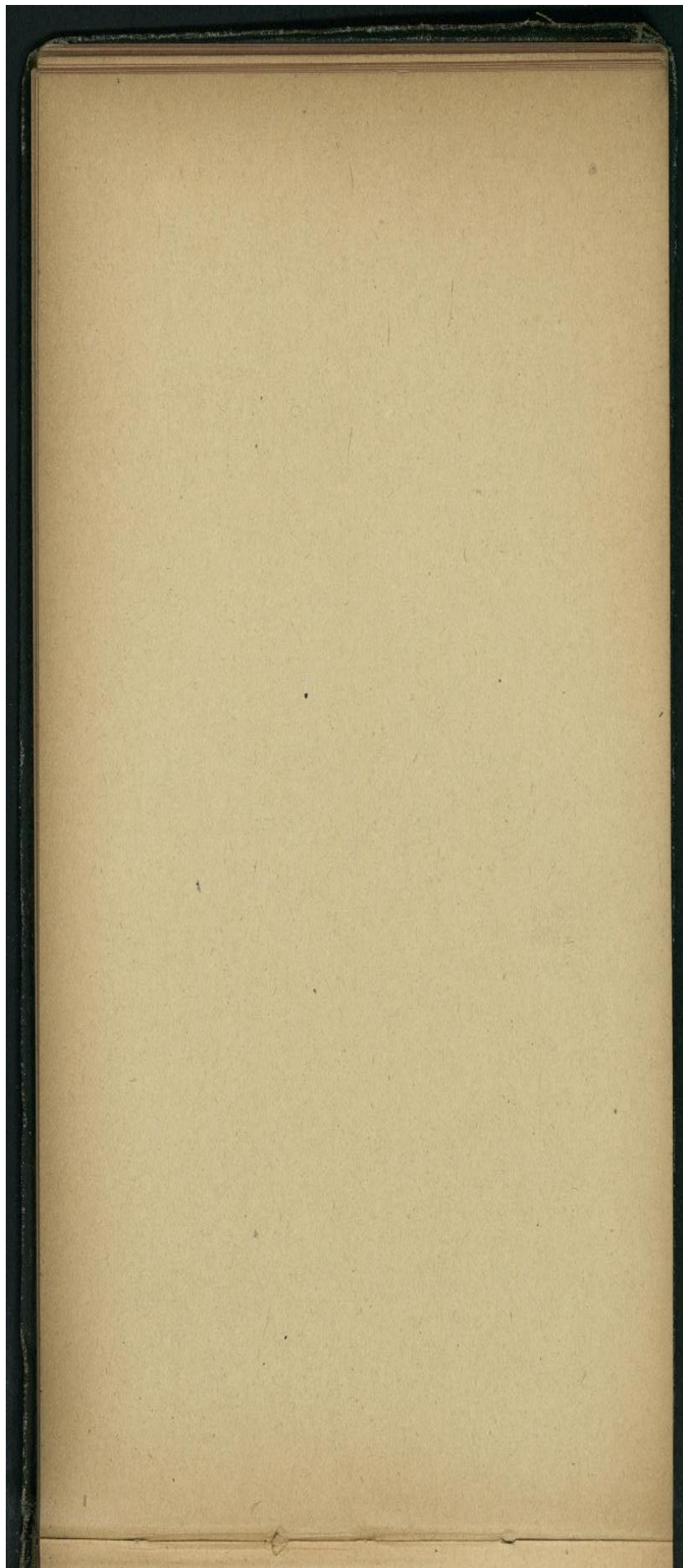
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



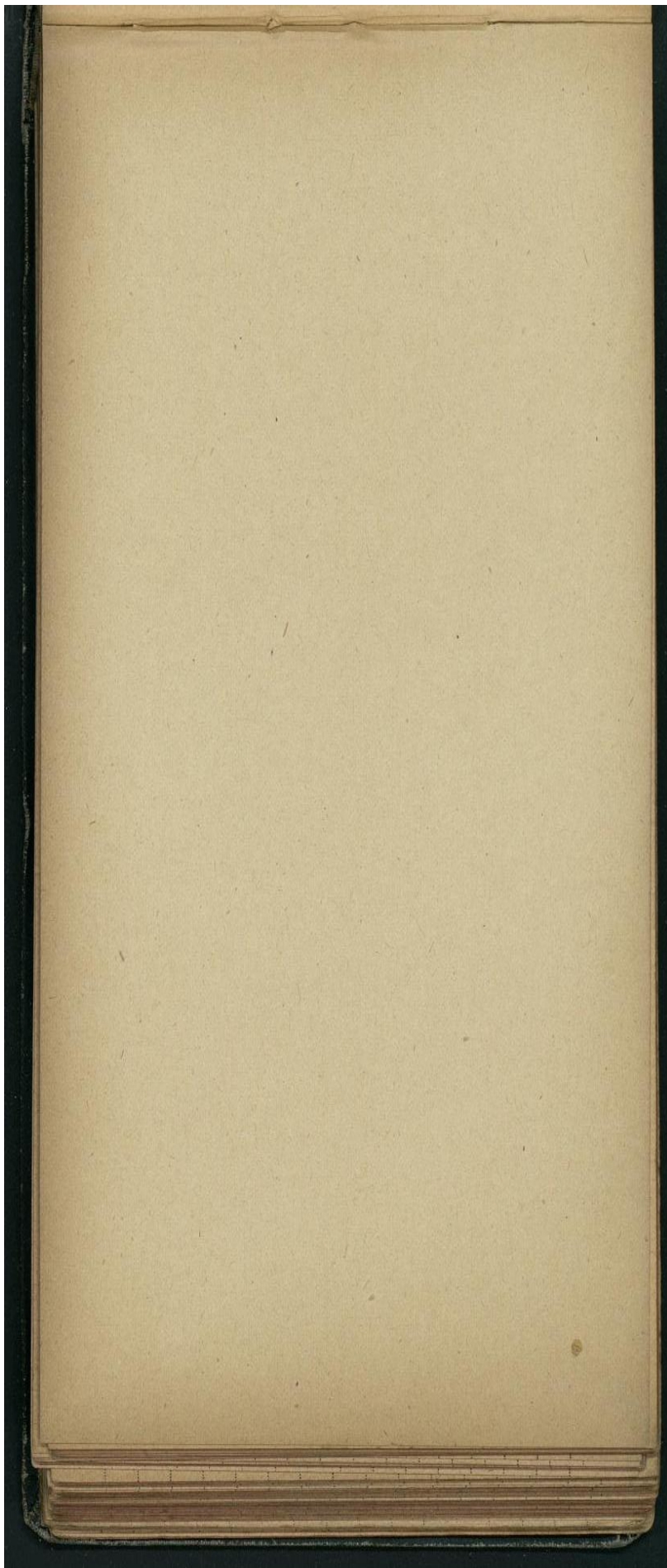
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Bleu Thion B (K).....	33	Bordeaux R extra (MLB).....	33
Bleu thion foncé BO (K).....	27	Bordeaux benzyle B (SCB).....	27
BLEU THIONINE.	112	Bordeaux concentré (AW).....	112
Bleu thionine (G).....	181	Bordeaux au chrome solide A (A).....	181
Bleu thionine B (By).....	182	Bordeaux diamine CGM (MLy).....	182
Bleu thionine GO (MLB).....	181	Bordeaux diamite B (MLB).....	181
Bleu thiophore B (CJ).....	235	Bordeaux diamite G (MLB).....	235
Bleu de toluidine (A) (BASF) (MLB).....	152	BORDEAUX QUINIZARINE.	220
BLEU DE TOLUIDINE.	152	Bordeaux pigment N (MLB).....	241
Bleu tolyle 5R (MLB).....	73	Bordeaux solide O (MLB).....	49
Bleu tolyle SB (MLB).....	73	Bronze thiophore jaunâtre G (CJ).....	236
Bleu triazol 2BX (GE).....	492	Brun BGN (G).....	203
Bleu triazol 4B (GE).....	194	Brun C (St D).....	159
Bleu trypan (MLB).....	193	Brun G (CJ).....	250
Bleu Union H (S).....	153	Brun R (RH).....	159
Bleu Union R (K).....	153	Brun RH (RH).....	159
Bleu vacancéine (RH).....	153	Brun S (St D).....	158
BLEU VICTORIA B.	145	Brun Y (RH).....	158
Bleu Victoria B (SCB) (S) (BASF) (MLB) (By) (A) (RH) (TM) (MLy).....	145	Brun acide (St D) (RF) (D).....	97
BLEU VICTORIA R.	146	Brun acide G (RF) (A) (TM) (BK).....	97
Bleu Victoria R (SCB) (BASF) (A) (TM).....	146	BRUN ACIDE J.	97
Bleu Victoria RS (S).....	146	Brun acide R (LJ).....	98
BLEU VICTORIA 4R.	147	Brun acide RN (G).....	97
Bleu Victoria 4R (SCB) (S) (BASF) (MLB) (A) (TM) (MLy).....	147	BRUN ACIDE B.	99
Bleu Victoria nouveau B (By).....	146	Brun acide V (SCB).....	97
Bordeaux B (SCB) (RH) (A) (MLB) (BK).....	33	Brun acido R (TM).....	97
Bordeaux BL (MLy).....	33	Brun acide d'alizarine B (MLB).....	115
Bordeaux DH (DH).....	27	Brun d'alizarine R (MLB).....	232
Bordeaux G (D) (BK).....	33	Brun d'alizarine RD (MLB).....	232
Bordeaux R (TM).....	33	Brun d'alizarine S (MLB).....	232

Brun d'anthracène R (BASE) (By).....	232	Brun diamile au chrome G (MLB).....	204
Brun d'anthracène RH (RH).....	232	Brun diamile au chrome R (MLB).....	203
Brun d'anthracène SW (BASE).....	232	Brun diamile MH (MLB).....	203
Brun d'anthracène SWR (BASE).....	232	Brun diazol M (V, S ^b G).....	203
Brun d'anthracène W (BASE).....	232	BRUN DIRECT B	206
Brun d'anthracène WR (BASE).....	232	Brun direct CG (S ^b D).....	204
Brun d'anthracène WG (BASE).....	232	BRUN DIRECT J	204
Brun azidine M (CJ).....	203	BRUN DIRECT M	203
Brun benzamine M (D).....	96	Brun direct M (S ^b D) (LJ) (SCB).....	203
Brun Bismarek A (By) (K) (AW) (L) (MLy) (Sch).....	438	BRUN DIRECT R	205
Brun Bismarek G (SCB) (DH) (GE).....	438	Brun direct V (S ^b D).....	206
Brun Bismarek GOO (GE).....	439	Brun éclipse G, 3G (G).....	257
Brun Bismarek EE (MLy).....	439	Brun éclipse B, BV (G).....	257
Brun Bismarek R (SCB) (By) (GE).....	439	Brun éclipse RR, RV, 4R (G).....	257
Brun Bismarek 2R (TM).....	439	Brun excelsior (D).....	438
Brun Bismarek T (DH).....	439	Brun foncé direct M (L).....	203
Brun Buffalo (Sch).....	439	Brun foncé pour colon J (MLy) (C).....	206
BRUN AU CHROME B	145	Brun foncé immédiat (MLy) (C).....	257
Brun au chrome (S ^b D).....	145	Brun foncé de résorcine (BK).....	99
Brun colombie M (A).....	145	Brun foncé thional (S).....	257
Brun corinthe B (RF).....	203	Brun pour graisses (FA) (AW).....	250
Brun corinthe G (RF).....	181	Brun Helvétique J (SCB).....	438
Brun pour coton (SB).....	202	Brun Helvétique R (SCB).....	438
BRUN DE CRESYLENE	439	Brun immédiat B, BR (MLy).....	257
Brun pour cuir (MLB).....	423	Brun immédiat RRF (MLy) (C).....	257
Brun pour cuir A (MLy).....	438	Brun immédiat WF (MLy) (C).....	257
Brun cupranile B (SCB).....	206	Brun immédiat 2R (By).....	257
Brun cupranile G (SCB).....	203	Brun katiguène V (By).....	257
Brun cupranile R (SCB).....	204	Brun noir katiguène N (By).....	257
Brun diamine M (MLy) (C).....	203	Brun kryogène A, R, B (BASf).....	257
Brun diaminéral R (MLy) (C).....	203	Brun de Manchester (Lev) (C).....	438



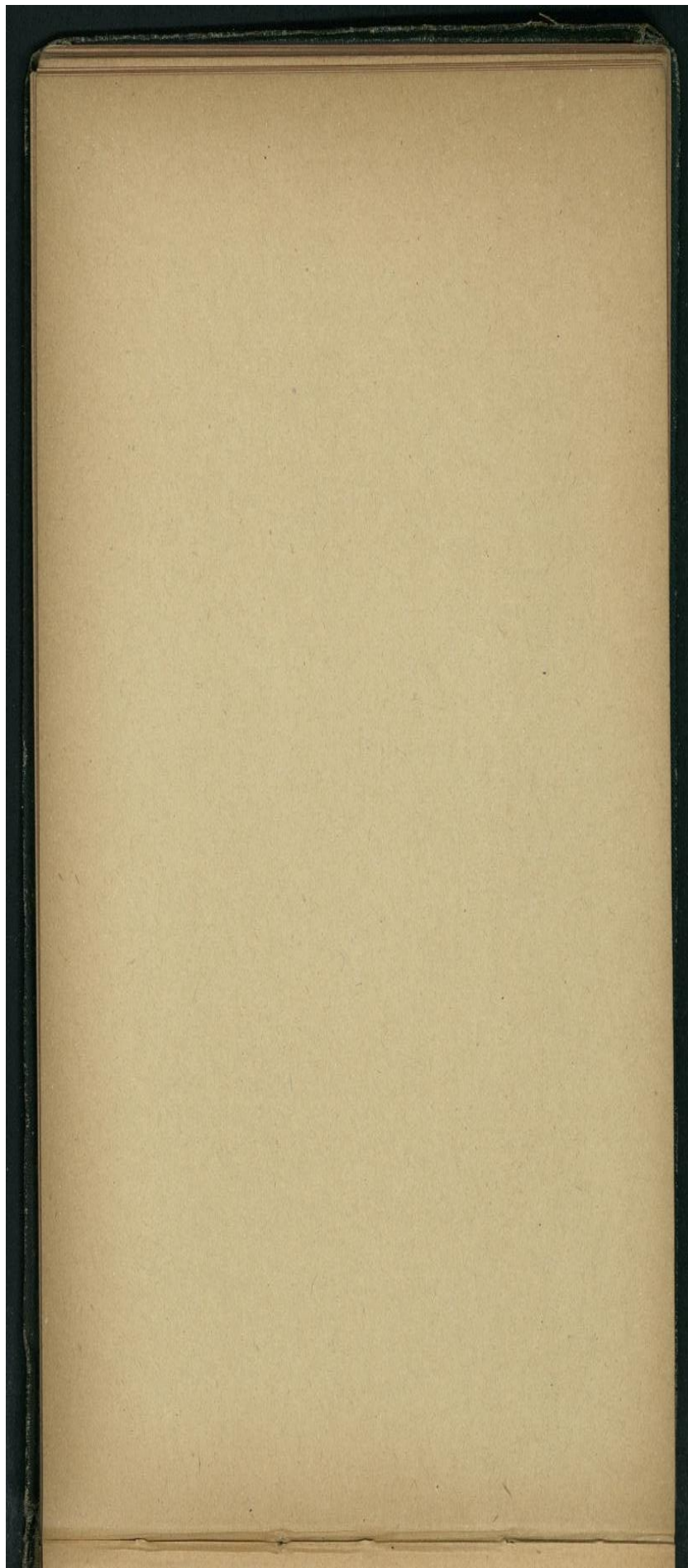
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



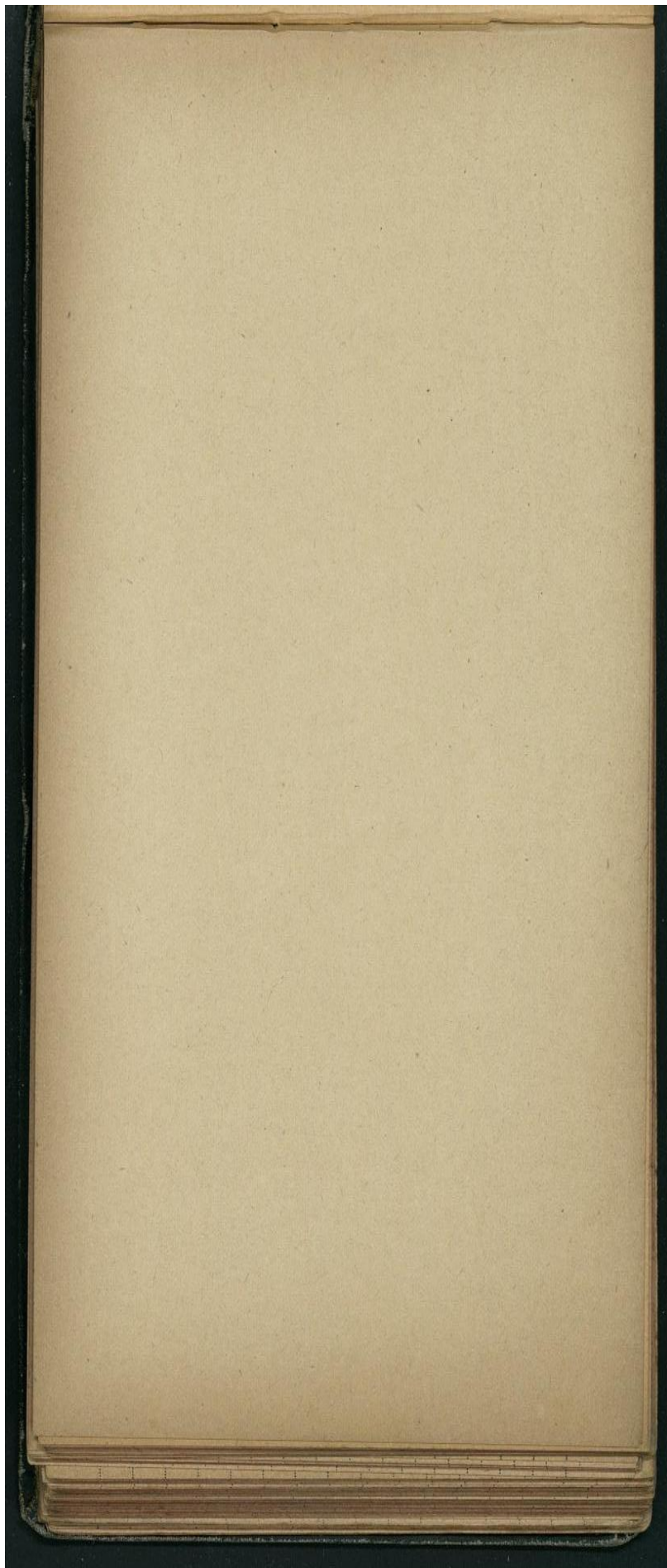
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Brun de Manchester EE (Lev) (C).....	159	Brun sulfogène G (SCB).....	257
Brun de Manchester PS (C).....	159	Brun sulfogène D (SCB).....	257
Brun milkado (MC) (L).....	202	Brun thiogène G, GG (MLB).....	257
Brun naphthamine H (K).....	203	Brun thiogène R (MLB).....	257
BRUN NAPHTHINE	231	Brun thiogène S (MLB).....	257
Brun naphthine (S ^e D).....	231	Brun thion G (K).....	257
BRUN DE NAPHTHYLAMINE	96	Brun thion 2R (K).....	257
Brun de naphthylamine (BASF).....	96	Brun thion S extra (K).....	257
BRUN DE NAPHTHYLAMINE INSOLUBLE	250	Brun thiophore (CJ).....	257
Brun pour noir BR (MLy).....	257	Brun thioxine 2GR (GE).....	257
Brun d'oxamine R (BASF).....	158	Brun thioxine 5G (GE).....	257
Brun palatin au chrôme W (BASF).....	203	Cachou immédiat O, OG (MLy) (C).....	258
BRUN DE PHÉNYLÈNE	115	Cachou italien (LD).....	257
Brun pyrogène D (SCB).....	158	CACHOU DE LAVAL AU SOUFRE	257
Brun pyrogène G, GX (SCB).....	257	Cachou de Laval (S ^e D).....	257
Brun pyrogène 4R (SCB).....	257	CACHOU AU SOUFRE	258
Brun pyrrol G extra (L).....	257	Cachou au soufre (A).....	257
Brun rénoI MB conc. (TM).....	203	Cachou immédiat (MLy) (C).....	258
Brun de résorcine (MC) (S) (RH) (SCB) (A) (BK) (D).....	98	Cardinal Buffalo 7B (Sch).....	177
BRUN DE RÉSORCINE	98	Carminaphte (DH).....	239
Brun rouge immédiat (MLy) (C).....	257	Carminaphte J (DH).....	238
Brun rouge salicine RB (A).....	142	Carmin acide brillant 6B (GE).....	40
Brun rouge soluble pour graisse (FA).....	241	Carmin acide brillant 2G (GE).....	41
Brun rouge au soufre (A).....	257	Carmin d'alizarine (BAC).....	214
Brun solide (By).....	99	CARMIN D'INDIGO	87
Brun solide N (BASF).....	96	Carmin d'Indigo (S ^e D) (LJ) (S ^e) (BASF) (MC) (SCB).....	87
Brun au soufre M (SCB).....	257	Cannelle AL (BASF).....	123
Brun sulfamine A (D).....	231	Cannelle OT (BASF).....	123
Brun sulfamide 4B (K).....	237	Carmoisine (A) (S).....	29
Brun sulfine (NJ).....	237	Carmoisine B (By).....	29
		Carmoisine acide B (BK).....	34
		Carmoisine 6B (RH).....	29

Carmoisine brillante O (MLB).....	29	Chrysoïdine G (SCB) (G) (DH) (By) (GE) (MLy).....	418
Carnotine (Cl C°).....	168	CHRYSOÏDINE J	418
Carthamine.....	435	Chrysoïdine J (St D) (SCB) (St cl).....	418
Carthamine B (TM).....	429	Chrysoïdine JEE (St D).....	419
Carthamine J (TM).....	430	CHRYSOÏDINE R	419
CATECHINE AU SOUFRE	238	Chrysoïdine R (St D) (G) (RH) (Sch) (DH) (SCB) (Lev) (W) (TM).....	419
Cérasine (SCB).....	30	Chrysoïdine RG cristaux (TM).....	419
CÉRASINE	33	Chrysoïdine RE (Lev).....	418
Cérasine R (DH).....	33	Chrysoïdine REE (St D).....	419
Cérasine (St D).....	33	Chrysoïdine RL (BASF).....	419
CÉRULÉINE	229	Chrysoïdine Y (RH) (Sch).....	418
Céruleine I, II (BASF).....	229	CHRYSOÏNE	6
Céruleine W (BASF).....	229	Chrysoïne (St D) (MC) (St) (SCB) (St cl) (G) (LP) (DH) (BASF).....	6
CÉRULÉINE S	230	Chrysoïne G (MLB).....	6
Céruleine S (DH) (BASF) (By) (MLB).....	230	Chrysoïne RRB (BASF).....	98
Céruleine SW en poudre (BASF) (By) (MLB).....	230	Chrysoïne S (Lj).....	6
Céruleine MC (DH).....	229	CHRYSOÏNE INSOLUBLE	238
Céruleine en pâte (MLB) (DH) (By).....	229	Chrysoïne insoluble (St D).....	238
Chromocyanine Oméga B (S).....	446	Chrysoïne G (S).....	6
Chromotrope FB (MLB).....	444	Chrysoïnéphéline G (MC) (St D) (S) (A) (L) (By).....	164
Chrysamine G (St D) (MC) (Lj) (Lev) (RH) (SCB) (S) (A) (By) (L).....	168	CHRYSOÏPHÉLINE DIRECTE	164
Chrysamine R (St D) (Lev) (S) (SCB) (A) (By).....	166	Citronine AA EJ (St D).....	9
CHRYSAMINE DIRECTE J	168	Citronine A (L).....	3
CHRYSAMINE DIRECTE R	166	Citronine G (L).....	9
Chrysoïdine (TM).....	464	Citronine NE (St D).....	8
Chrysoïdine (St D) (St) (A) (BASF) (D) (AW) (MLB) (L) (K) (C).....	448	Citronine 2ROOOO (GE).....	8
Chrysoïdine A (MLB).....	448	Citronine V (DH).....	7
Chrysoïdine AR (TM).....	449	Clématine (G).....	441
Chrysoïdine CEE (St D).....	448	Cocécine 3B (St D).....	48
		Cocécine 7B (St D).....	48

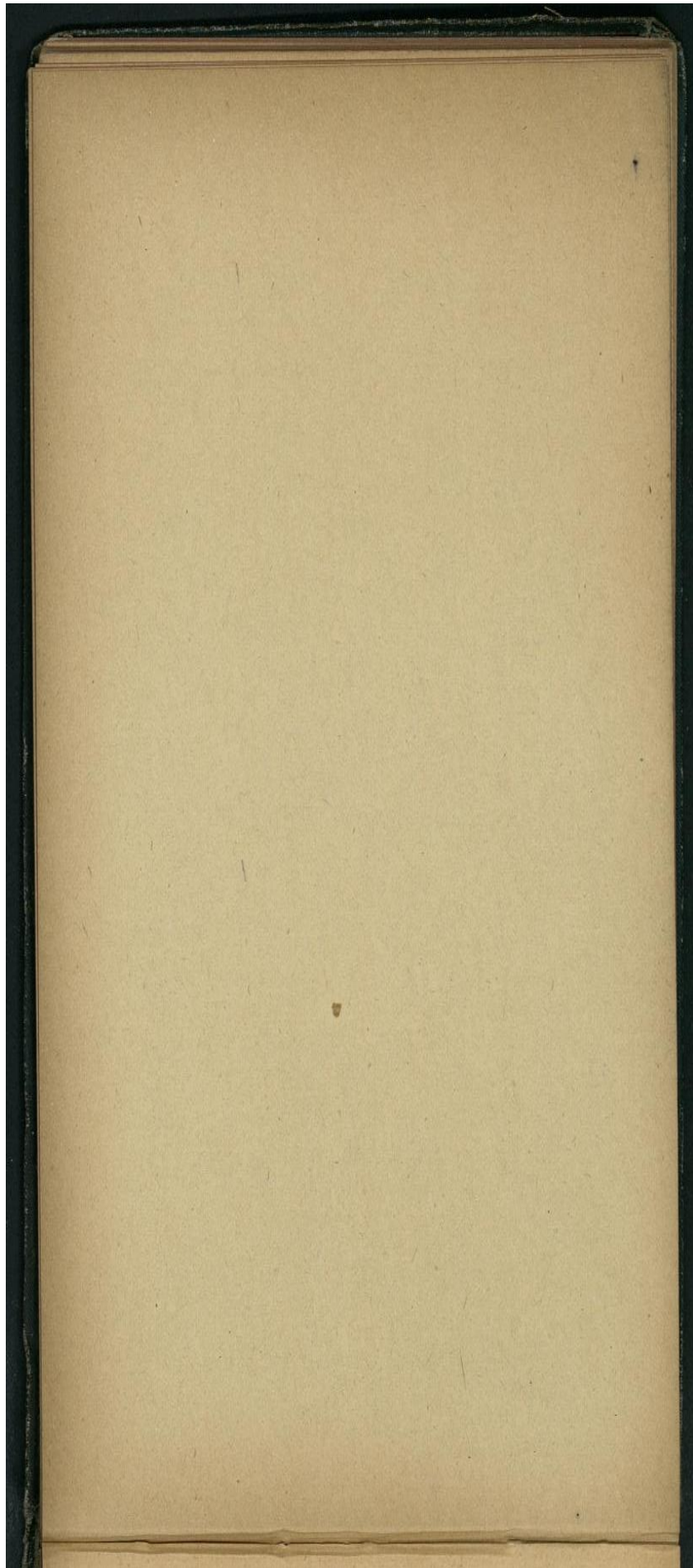


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

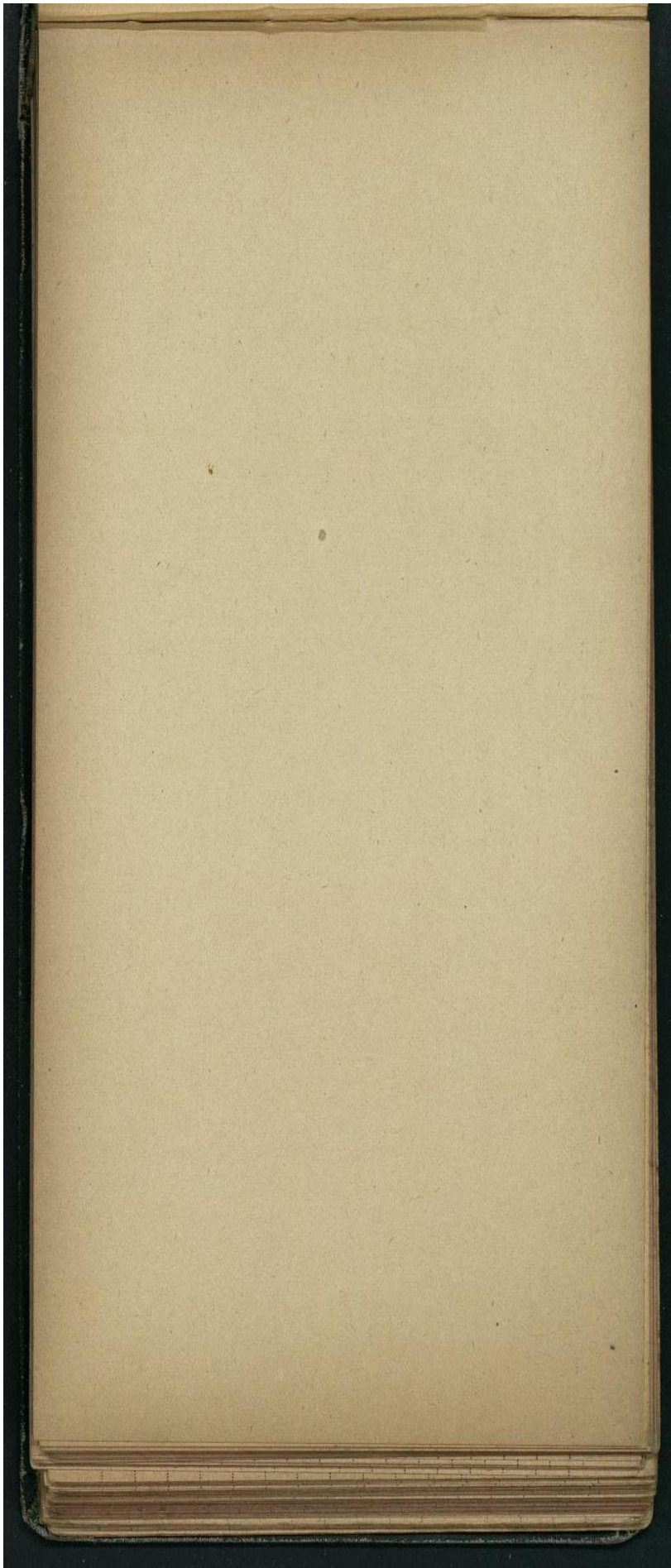


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Crocéine orange (S ^t D).....	49
Cocaine nouvelle O (MLB).....	31
Coccinine 2BG (A).....	28
Coccinine 2BCA.....	28
Coccinine acide (TM).....	28
Congo (A).....	473
Congo extra (A).....	173
Congo brillant R (SCB) (A) (By) (L).....	179
Congo pour coton G (BASF).....	184
Congo pour coton B (BASF).....	182
Congo Corinthe (S ^t D).....	181
Congo Corinthe G (S) (Lev) (A) (By) (BASF) (L) (GE) (BK).....	181
Congo Corinthe B (S ^t D) (A) (S) (By) (Lev) (L) (BASF) (BK).....	182
Coréopsine (AW).....	423
CORINTHE DIRECT B	482
CORINTHE DIRECT J	481
Corinthe rénoI B (TM).....	181
Corinthe rénoI G (TM).....	123
Coriophosphine (By).....	29
Crimson (FA) (By).....	27
Crimson acide (RH).....	34
Crimson acide (S).....	29
Crimson brillant (Cl C ^o).....	43
Crocéine AZ (S).....	43
Crocéine 3B (By).....	28
Crocéine 3BX (K) (By).....	48
CROCEINE 7B	48
Crocéine 7B.....	48
Crocéine SB (K).....	48
Crocéine MD (GE).....	43
Crocéine bleuâtre (MLB).....	43
CROCEINE BRILLANTE	43
Crocéine brillante concentrée (TM).....	48
Crocéine brillante M (MLy) (C) (BK).....	43
Cyanine solide au chrome B (SCB).....	116
Cyanine thiogène (MLB).....	235
CYANOSINE	247
Cyanosine (DH).....	247
Cyanosine soluble (DH).....	59
Cyanosine à l'alcool (S) (MLB) (K).....	247
Dahlia B (D).....	137
Dianthine B.....	57
Dianthine G.....	56
Diazo noir BHN (By).....	207
Diazo noir B (By).....	208
Ecarlate B (S ^t D).....	47
Ecarlate 3B pour graisse (BK).....	47
Ecarlate EC (MLy) (C).....	244
Ecarlate PR (S ^t D).....	47
Ecarlate N (FA).....	44
Ecarlate OOO (RH).....	31
Ecarlate OOOO (RH).....	28
Ecarlate R (CJ).....	34
Ecarlate 2R (CJ).....	243
Ecarlate 2R (TM).....	241
ECARLATE ACIDE B	44
Ecarlate azidine CJ.....	47
Ecarlate de Biebrich (K).....	179
Ecarlate brillant (Lev) (C).....	47
Ecarlate brillant pour laine (K).....	31
Ecarlate de cochenille PS (By).....	23
Ecarlate de cochenille R (D).....	23
Ecarlate de crocéine 3B (RF) (By) (K) (AW).....	37
Ecarlate de crocéine 3B (TM).....	46

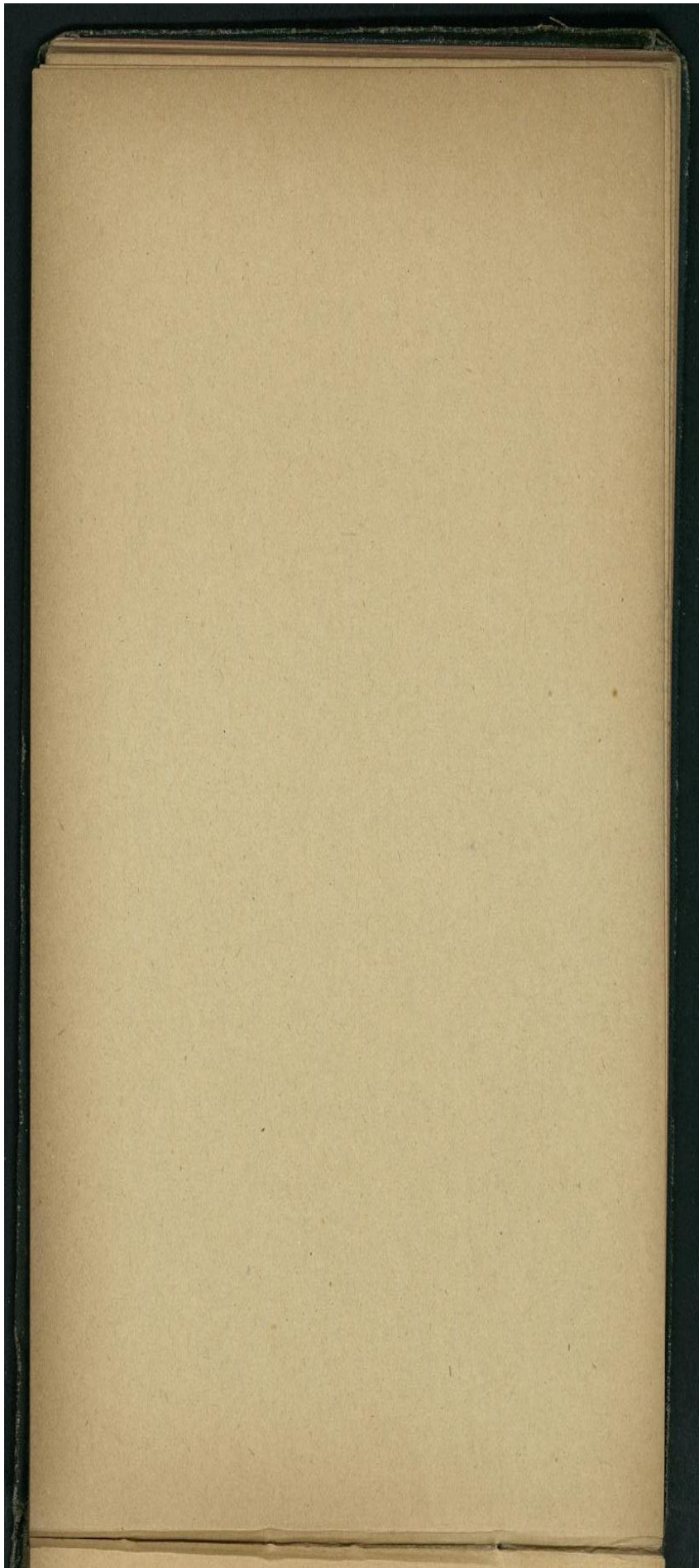


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

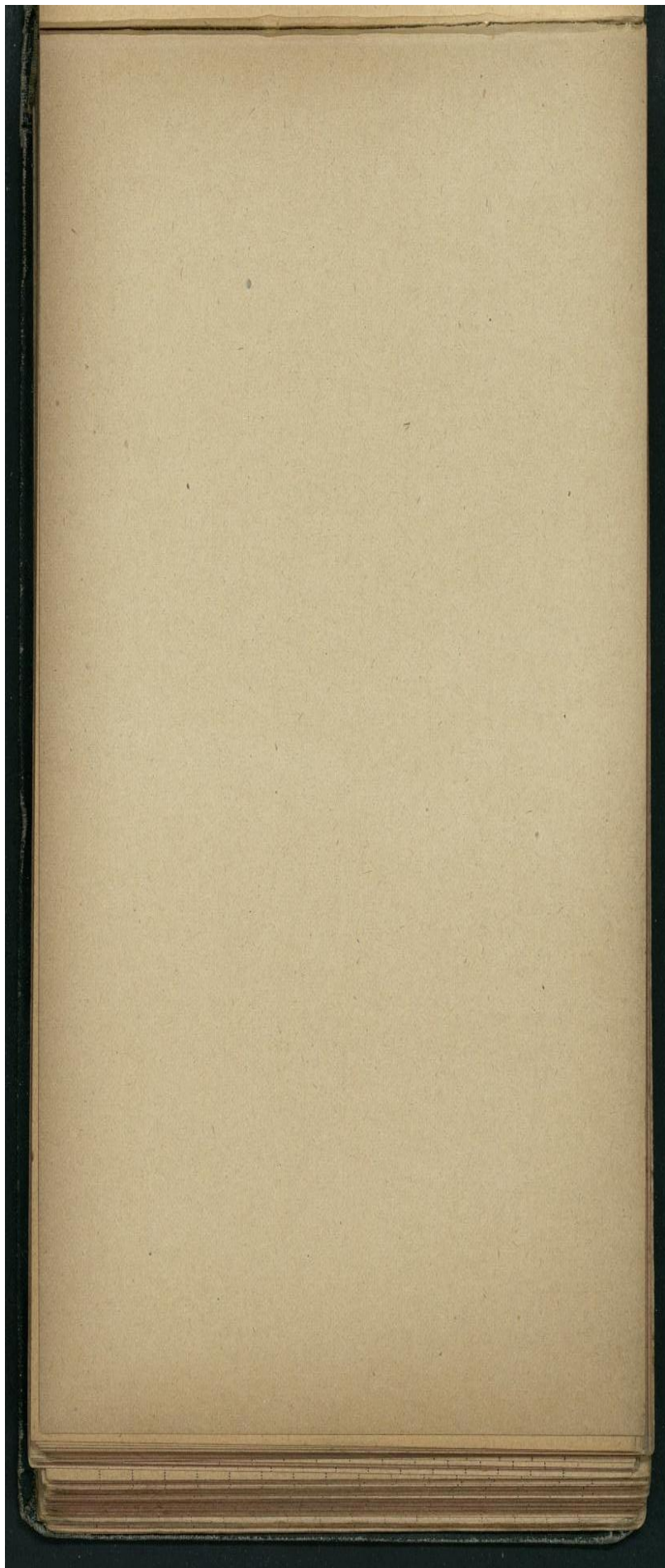


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Eriophloxine 6B (G)	40	Fuch sine S (BASF)	52
Eriophloxine 2G (G)	41	Fuch sine brillante (GE)	126
Eriorubine G (G)	38	FUCHSINE N	128
Erythrine	246	Fuch sine NJ (DH)	127
Erythrine 2R (BASF)	46	Fuch sine diamant (BASF) (SCB) (MLY) (C) (By) (D)	126
Erythrine 7B (BASF)	48	Fuch sine cristaux (St D) (DH) (BASF) (A) (C)	126
Erythrosine (St D) (S)	56	Fuch sine VI cristaux (BASF)	126
Erythrosine A (MLB)	57	Fuch sine poudre A, AB (BASF)	126
Erythrosine B (A) (C)	57	Fuch sine poudre TP (TM)	126
ERYTHROSINE B	57	FUCHSINE ACIDE	52
Erythrosine B extra pure (MLB)	57	Fuch sine acide (St D) (LJ) (RF) (GE) (By) (C) (D)	52
Erythrosine G (L)	56	Fuch sine acide G (MLB) (G) (K) (TM)	52
ERYTHROSINE J	56	Fuch sine acide B (MLB) (G) (K)	52
Erythrosine bleuâtre (DH) (BASF) (TM) (MLB)	57	Fuch sine acide O (MLB) (L)	52
Erythrosine extra (MLB)	57	Fuch sine acide S (A) (GE)	52
Erythrosine extra jaunâtre (MLB) (BASF)	56	Fuch sine nouvelle (GE) (By) TM	128
Erythrosine R (SCB)	56	Fuch sine nouvelle FCI (GE)	128
ETHYLEOSINE	246	Fuch sine nouvelle O (MLB)	128
Euchry sine (BASF)	125	Fuch sine nouvelle NB (Sch)	128
Flamine Buffalo G (Sch)	37	Fuch sine MLB (MLB)	128
Flavazine S (MLB)	12	GALLEINE	221
FLAVINE BASIQUE T	124	Galléine (DH) (BASF) (MLB) (By)	221
FLAVOPURPURINE	218	Galléine A (MLB)	221
FLUORESCINE	13	Galléine W (BASF)	221
FUCHSINE	126	GALLOCYANINE	222
Fuch sine (St D) (DH) (BASF) (MLB) (TM) (AW)	126	Gallo cyanine (DH) (S) (SCB) (BASF) (By)	222
Fuch sine A (St D)	126	Gallo cyanine BD (BD)	222
Fuch sine FCOO (Sch)	126	Gallo cyanine DH (DH)	222
Fuch sine Ia cristaux (K)	126	Gallo cyanine F (BASF)	222
Fuch sine NSO (GE)	52	GIROFLE	144
		Indigotine (St D) (LJ) (MC) (BASF) (St)	87



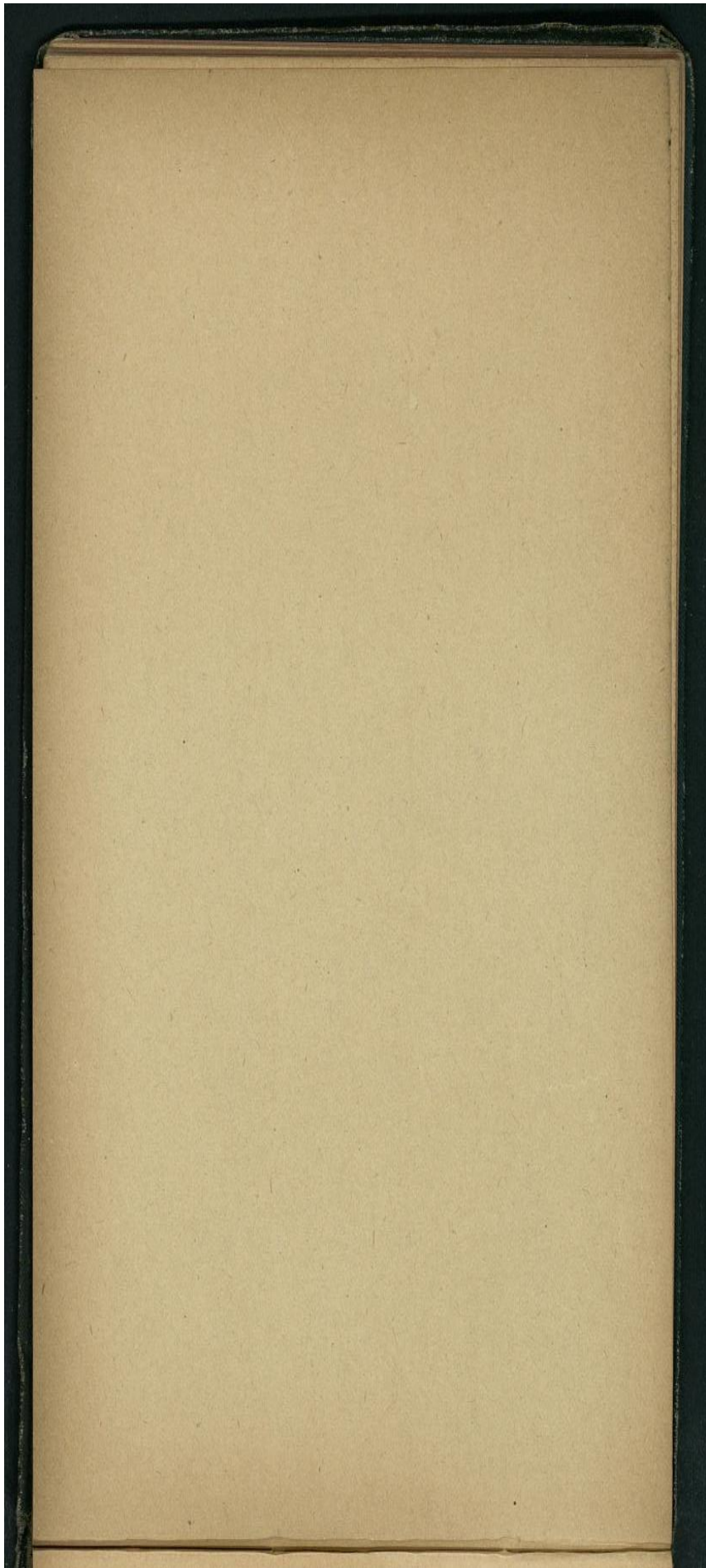
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



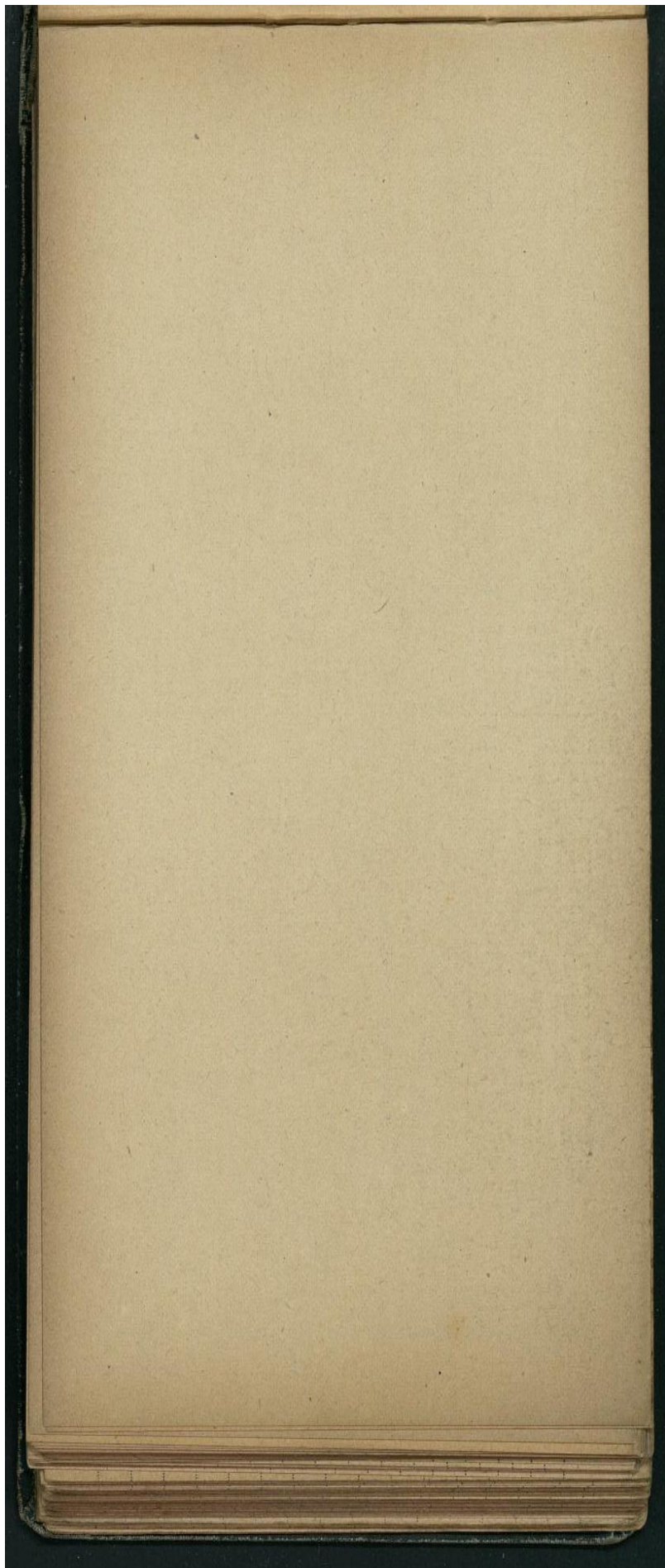
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Jaune T (SCB).....	10	Jaune amido T (St D).....	236
Jaune 7200 (St D).....	235	Jaune d'aniline (BASf).....	2
Jaune acide (SCB) (DH) (LP).....	3	Jaune d'aniline (DH).....	235
Jaune acide (RH) (A) (AW) (GF).....	4	Jaune d'anthracène BN (MLy) (C).....	408
Jaune acide AS (K).....	4	Jaune d'anthracène C (MLy) (C) (By).....	409
Jaune acide AT (MLy).....	14	Jaune d'anthracène GG (MLy) (C).....	407
Jaune acide C (MLy).....	3	Jaune d'anthracène RN (MLy) (C).....	411
Jaune acide DMP (A).....	7	Jaune azidine CP (CJ).....	164
Jaune acide G (S) (A) (L) (BK).....	4	Jaune azidine G (CJ).....	168
Jaune acide GF (RH).....	4	Jaune azidine solide J (CJ).....	162
JAUNE ACIDE J	4	Jaune azo (S) (MLB) (K) (SCB) (Sch) (BK).....	9
Jaune acide LR (K).....	4	Jaune azo 3G conc. (TM).....	9
JAUNE ACIDE R	5	Jaune azo RMC (MC).....	8
Jaune acide R (A).....	5	Jaune azo M (DH).....	9
Jaune acide RS (D).....	6	Jaune azo O (Sch).....	9
Jaune acide concentré (MLB).....	9	Jaune azo acide (A).....	9
Jaune acide en cristaux (MLy).....	7	Jaune azo diamine R (MLy).....	168
JAUNE D'ACRIDINE	122	Jaune beurre (St D).....	237
Jaune d'acridine (L) (SB).....	122	Jaune brillant (MC) (SCB) (S) (L) (By) (GF).....	163
Jaune Afghan (RH) (BD).....	162	Jaune brillant Y (Sch).....	163
Jaune Akmé (D).....	6	JAUNE BRILLANT DIRECT	163
Jaune d'alizarine G (S) (Lev).....	107	Jaune brillant Rénol (TM).....	163
Jaune d'alizarine GG (SCB) (MLB).....	107	Jaune benzamine solide B (D).....	169
Jaune d'alizarine GGW (MLB).....	107	Jaune Buffalo (Sch).....	44
Jaune d'alizarine 3G (Lev) (By).....	114	Jaune Cérotine R (CJ).....	238
Jaune d'alizarine R (SCB).....	144	Jaune chloramine G (S).....	169
Jaune d'alizarine acide RC (MLB).....	109	Jaune chloramine M (By) (S).....	169
Jaune alizarol (Sch).....	108	Jaune chloramine RC (By).....	169
Jaune à l'alcool (L) (TM).....	235	Jaune chloramine W (By).....	164
Jaune à l'alcool G (K).....	236	Jaune chlorine diphenyle FF (G).....	169
Jaune à l'alcool R (K).....	235	Jaune ch'lorine diphenyle P (G).....	169
Jaune amido B (St D).....	235	Jaune au chrôme BN (St D).....	108

Jaune au chrome D (By).....	408	Jaune direct R (S).....	166
Jaune au chrome solide G (SCB).....	409	Jaune direct RT (Cl C°).....	161
Jaune au chrome 5G (SCB).....	408	Jaune direct R (GE).....	169
Jaune au chrome solide O (SCB).....	410	Jaune direct CR triple (MC).....	163
Jaune au chrome R (S ^e D).....	407	Jaune direct T (SCB).....	161
Jaune au chrome solide R (A).....	408	JAUNE DIRECT CHLORAMINE	169
Jaune Colombie (A).....	469	Jaune direct solide (Sch).....	169
Jaune pour coton (LJ).....	167	JAUNE DIRECT SOLIDE 3 J.	164
Jaune pour coton CH (SCB).....	164	Jaune direct solide R (GE).....	169
Jaune pour coton G (BASE).....	167	JAUNE DIRECT STILBENE J	163
Jaune pour cuir (DH) (L) (P).....	122	Jaune Eclipse GG extra, G (G).....	254
Jaune pour cuir A (GE).....	122	Jaune Eclipse GR extra (G).....	254
Jaune pour cuir G (GF).....	122	Jaune pour fleurs (DH).....	43
Jaune pour cuir GS (GE).....	122	Jaune Formal (G).....	163
Jaune pour cuir M (GF).....	122	Jaune foulon (Lev) (D).....	108
Jaune pour cuir O (MLB).....	122	Jaune foulon G (MLy).....	108
Jaune pour cuir P (TM).....	122	Jaune foulon au chrome (S ^e D).....	108
Jaune pour cuir TBR (TM).....	122	Jaune hydrazine O (GE).....	4
Jaune diamine CP (MLy).....	164	Jaune hydrazine SO (GE).....	12
Jaune diamine direct S (MLB).....	162	Jaune pour huile (W).....	237
Jaune de diphenylamine (MLB).....	7	Jaune indien G (MLy) (C) (By).....	9
Jaune diazole solide A (V S ^e G).....	161	JAUNE INDIEN J	9
Jaune direct C (S).....	164	Jaune indien JJ (Mo).....	9
Jaune direct CR (SCB).....	168	Jaune indien 25J (LJ).....	9
Jaune direct CRG (L).....	164	JAUNE INDIEN R	8
Jaune direct F (Sch).....	168	Jaune indien R (RH) (MLy) (C).....	8
Jaune direct G (S).....	168	Jaune indien 45R (LJ).....	8
Jaune direct GG (Sch).....	168	Jaune immédiate D (MLy) (C).....	254
JAUNE DIRECT J	161	Jaune immédiate GG (MLy) (C).....	254
Jaune direct J (S ^e D).....	161	Jaune katiguène G, GG extra (By).....	254
JAUNE DIRECT R	161	Jaune katiguène GR extra (By).....	254
Jaune direct R (S ^e D) (By).....	161		



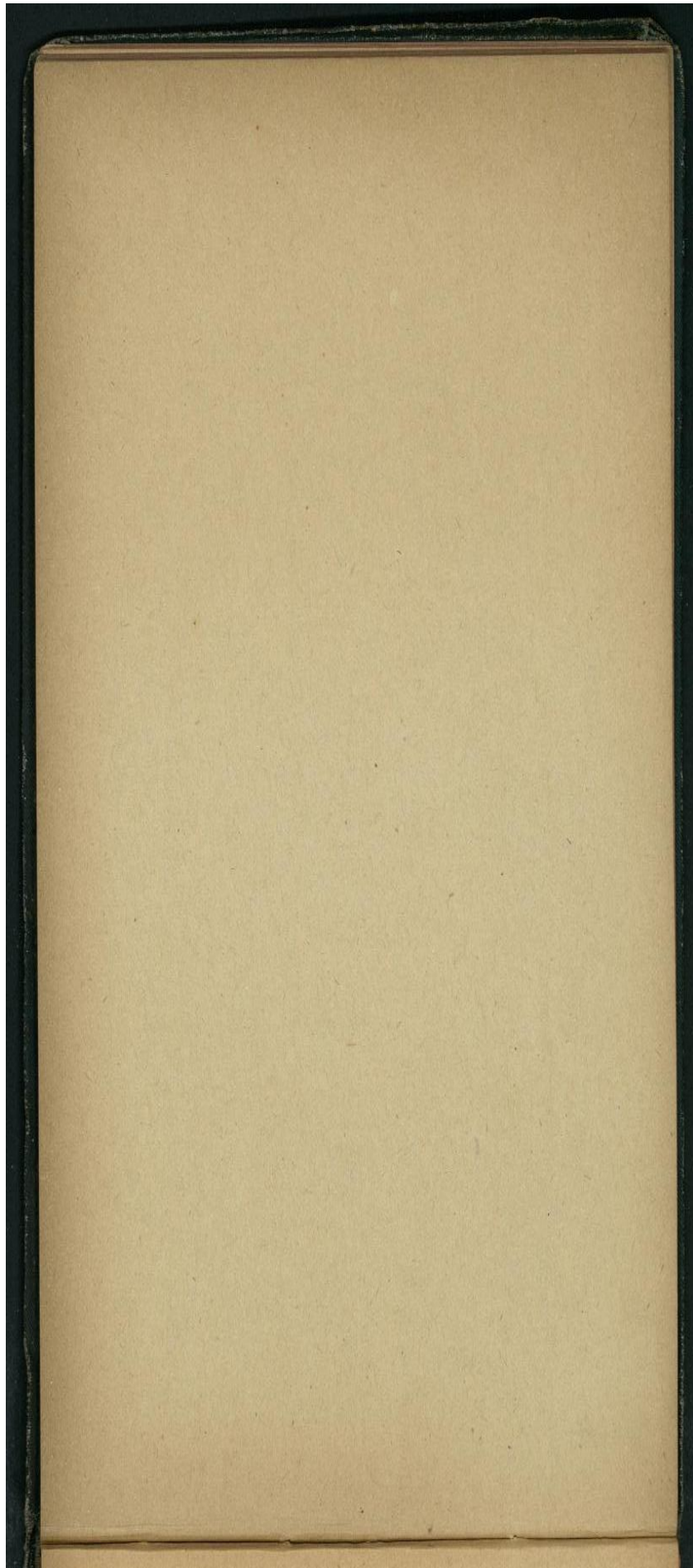
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



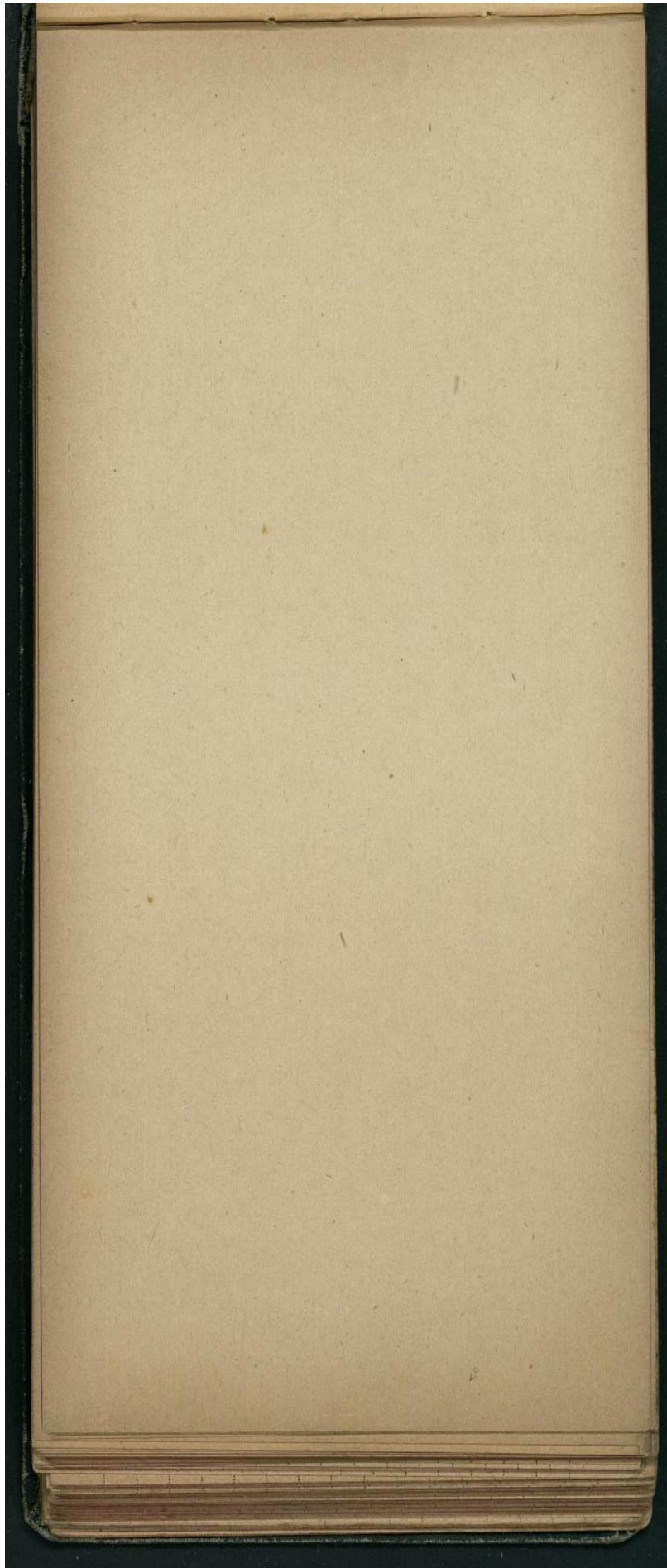
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Jaune kilon S (SCB)	12	Jaune d'or (By)	6
Jaune kryogène G (BASF)	234	Jaune d'or direct (LJ)	164
Jaune kryogène R (BASF)	254	Jaune d'or Mikado (MC) (L)	163
Jaune de Manchester (RH) (LEV)	2	JAUNE D'OR NAPHTOL	2
Jaune de Martius (LJ) (G) (A) (BK)	2	Jaune d'Orient	56
Jaune métachrome RA (A)	117	Jaune oxydianile G (MLB)	169
JAUNE DE METANILE	10	Jaune pour papier S (MLB)	163
Jaune de mélanile (MC) (LJ) (DH) (SCB) (S) (Seb) (A) (BASF)	10	Jaune pour papier 3G (BASF)	163
(K) (GE) (TM) (L) (MLy) (W) (By) (MLB)	40	Jaune de Philadelphie G (A)	422
JAUNE METANITRANILINE AU CHROME	407	Jaune de Philadelphie 2G (A)	422
Jaune méthylène H (MLB)	124	Jaune polyphénylyle 3G (G)	163
Jaune Mikado (A) (L) (MC)	163	Jaune polyphénylyle R (G)	161
Jaune sur mordant GT (BASF)	108	JAUNE PRIMULINE	168
Jaune sur mordant 2GT (BASF)	107	Jaune primuline (By)	168
Jaune pour mordant R (BASF)	111	Jaune pur GX (SCB)	121
Jaune mordant O (MLB)	108	Jaune pur pour laine (V St G)	6
Jaune de naphthaline (Lev) (C) (L) (TM)	162	Jaune pyramine G, GX (BASF)	164
Jaune naphtamine G (K)	163	JAUNE PYRAZOLONE S	12
Jaune naphtamine 2G (K)	169	Jaune pyrogène M (SCB)	254
Jaune naphtamine N (K)	2	Jaune pyronal (D)	238
Jaune naphtol (MC)	2	Jaune de quinaldine S (SCB)	14
Jaune naphtol (RF)	3	JAUNE DE QUINALDINE S	14
JAUNE NAPHTOL S	3	JAUNE DE QUINALDINE INSOLUBLE	240
Jaune naphtol S (MC) (LJ) (S ^e Cl) (SCB) (DH) (S) (BASF)	3	Jaune de quinoléine (AW)	14
(A) (MLB) (By) (C) (TM)	2	Jaune de quinoline (S) (LJ) (A) (BASF) (MLB) (By)	14
Jaune de naphtylamine (By) (K)	108	Jaune de quinoline O (MLB)	14
JAUNE NAPHTYLAMINE AU CHROME	7	Jaune de quinoline SS (BASF)	14
Jaune nouveau (By)	461	Jaune de quinoline à l'alcool (BASF)	240
Jaune nouveau IV (S)	108	Jaune Rénol 2 G (TM)	163
Jaune oméga au chrome G (S)	2	Jaune Rénol R (TM)	161
Jaune d'or (St) (SCB) (DH) (S) (MLy)	2	Jaune de résorcine (RF) (SCB) (RH) (K) (TM)	6

Jaune rhoduline T (By).....	124	JAUNE THIOANILINE AU CHROME	409
Jaune salicine D (K).....	408	Jaune thion 2G (K).....	234
Jaune soleil (G).....	161	Jaune thion 3G (K).....	234
Jaune soleil G (S).....	161	Jaune thiophore R (CJ).....	234
Jaune soleil 3GC (G).....	161	Jaune triazol R (GE).....	164
Jaune soleil 2R (S).....	161	Jaune triazol solide G (GE).....	169
Jaune solide G (DH) (BASF) (TM).....	4	Jaune tartrique (S ^t D).....	14
Jaune solide GR (TM).....	4	Jaune véritable Q (S ^t D).....	14
Jaune solide extra (By) (SCB).....	4	Jaune vitoline 5G (TM).....	123
Jaune solide FY (RH).....	4	Jaune vitoline R, RR (TM).....	123
Jaune solide O (MLB).....	4	Jaune Victoria O (MLB).....	10
Jaune solide R (A) (BK).....	5	Khaki au soufre.....	238
Jaune solide S (MLY) (C).....	4	Khaki immédiat D (MLY) (C).....	238
Jaune solide Y (BASF).....	5	Khaki immédiat G (MLY) (C).....	238
Jaune solide diamine A (MLY) (C).....	161	Khaki immédiat 2G (C).....	40
Jaune solide diamine A2R (MLY) (C).....	161	Lanafuchsine.....	38
Jaune solide diamine B (MLY) (C).....	169	Lanafuchsine 6B (C).....	126
Jaune solide diamine 3G (MLY) (C).....	167	Magenta (RH) (Sch) (AW) (TM) (Lev).....	52
Jaune solide pour laine (G).....	11	Magenta acide (RH) (Lev).....	45
Jaune solide sur mordant G (BASF).....	409	Mandarine G (A) (By) (BK).....	245
Jaune soufre (A) (K).....	3	Mandarine à l'alcool.....	258
JAUNE AU SOUFRE	234	Marron Eclipse solide E conc. (G).....	442
Jaune au soufre G (A).....	234	Mauvéine.....	207
Jaune au soufre 4G (A).....	234	Mélanthérine BH (SCB).....	210
Jaune au soufre R extra (A).....	234	Mélanthérine RO (SCB).....	245
Jaune stilbène G (BASF).....	161	METHYLEOSINE	245
Jaune stilbène 3G (Cl Co).....	163	Méthyléosine (Mo).....	17
Jaune stilbène 3GP (BASF).....	163	Méthyl orange (A) (TM).....	29
JAUNE SULFANILE AU CHROME	410	Nacarac (S ^t D).....	233
Jaune sultan G (RH).....	164	NAPHTAZARINE	234
Jaune thiogène 2G (MLB).....	234	NAPHTAZARINE S	233
Jaune thiogène 5G (MLB).....	234	Naphthazine.....	223
		Naphtine S (S ^t D).....	223



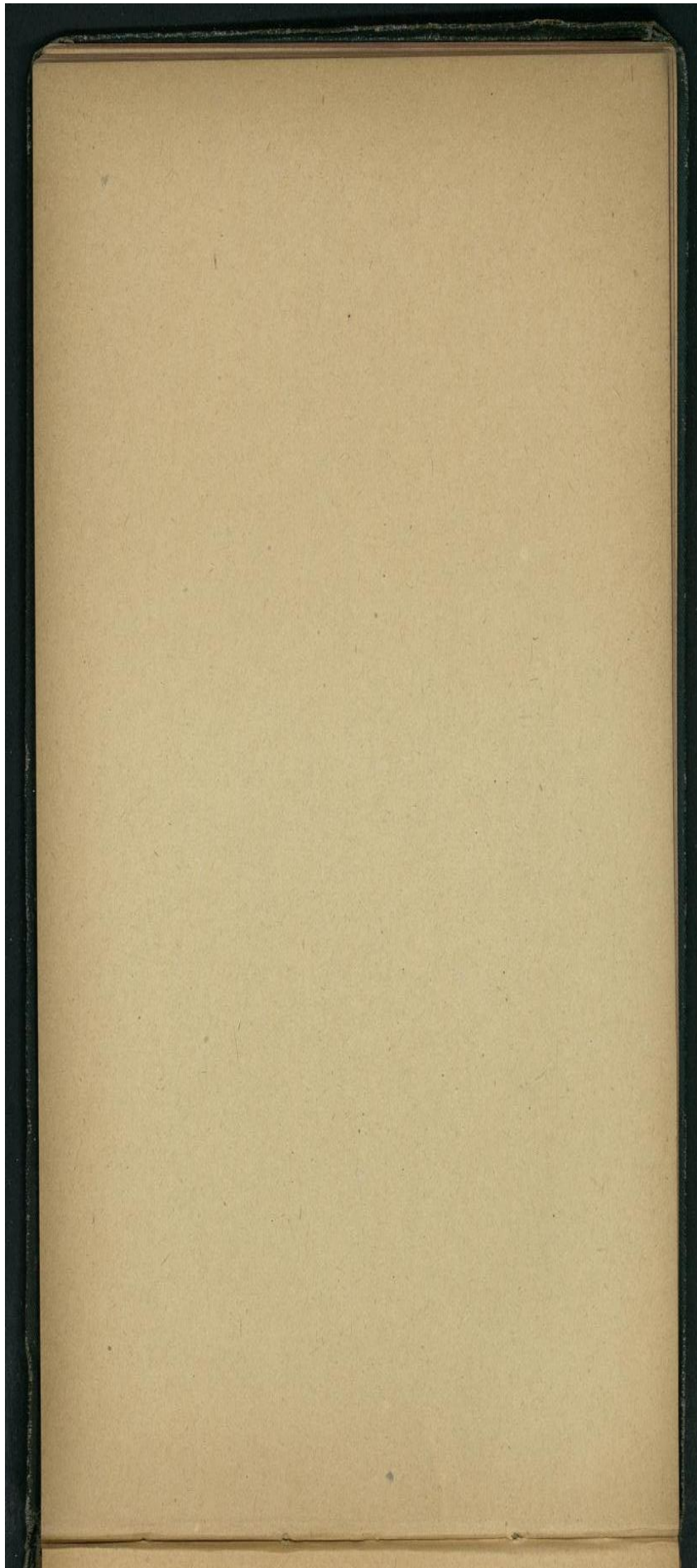
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



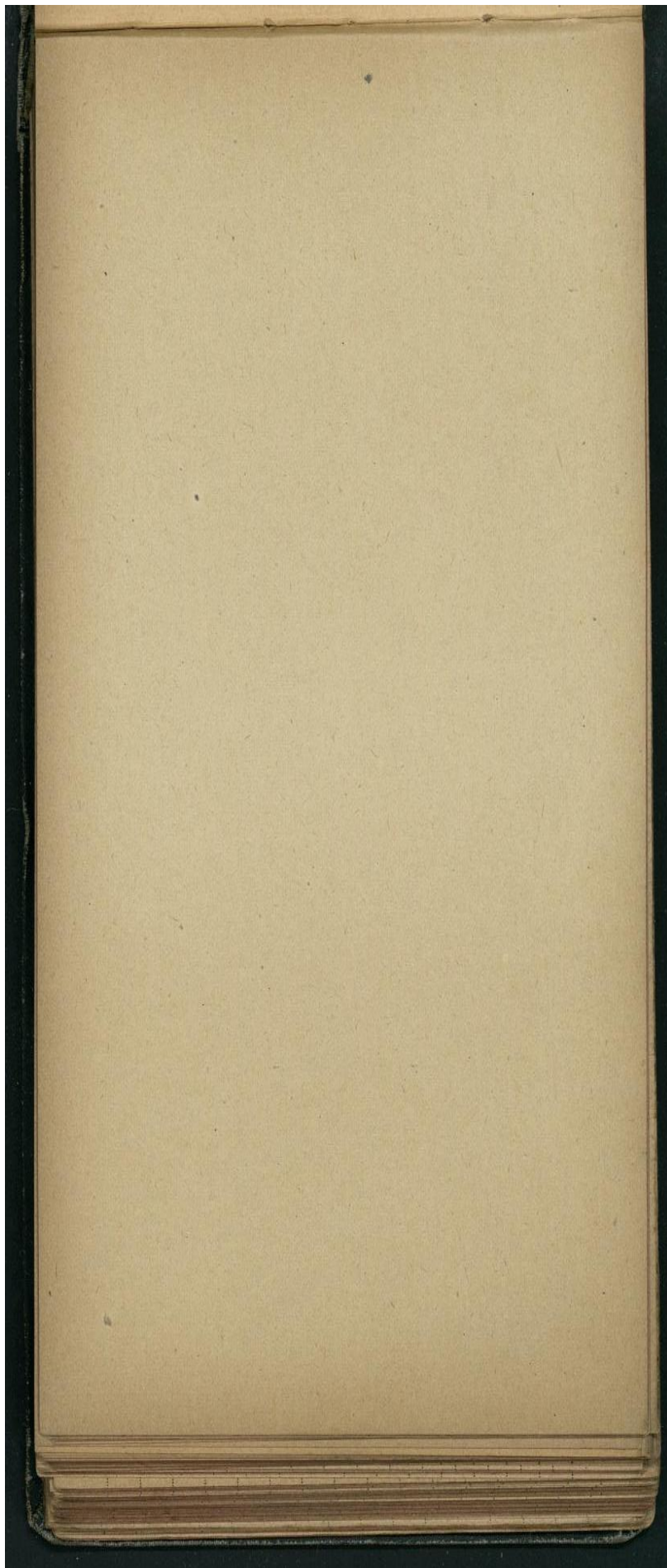
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

NAPHTHINE S			
NIGRISINE			
Nigrisine B. J. R. (St D)	160	Noir CNN (St D)	252
Nigrisine (St D) (SCB) (K) (A) (CD)	106	NOIR ACIDE B	403
NIGROSINE	106	NOIR ACIDE 4 B	402
Nigrosine B (TM) (K) (GE)	106	Noir acide 4B (LJ)	102
Nigrosine 2B (TM)	195	Noir acide 4BN (LJ) (By)	102
Nigrosine 3B (TM) (K)	106	Noir acide 4BNN (SCB)	102
Nigrosine CBRS CNBI (St D)	106	NOIR ACIDE 12 B	404
Nigrosine D (TM)	106	Noir acide 12B (LJ)	101
Nigrosine G (GE)	106	NOIR ACIDE D	400
Nigrosine I (S)	106	Noir acide 6G (TM)	104
Nigrosine K (By)	106	Noir acide HA (SCB)	104
Nigrosine KW (GE)	106	Noir acide NN (SCB)	100
Nigrosine L (C)	106	Noir acide SO (S)	104
Nigrosine NBL (By)	106	Noir acidol 10B (TM)	104
Nigrosine O (D)	106	Noir agalma 10B (BASF)	101
Nigrosine R (K) (GE)	106	Noir à l'alcool (St) (MC)	252
Nigrosine T (BASF)	106	Noir à l'alcool C (SCB)	252
Nigrosine TCB (K)	106	Noir à l'alcool CBR (St D)	252
Nigrosine W (BASF)	106	Noir à l'alcool CL (SCB)	252
Nigrosine WG, WL (BASF)	106	Noir d'alizarine B, 3B (By)	234
Nigrosine n° 1, n° 4 (MLB)	106	Noir d'alizarine Ia (By)	234
NIGROSINE A L'ALCOOL	252	Noir d'alizarine RW (BASF)	233
Nigrosine à l'alcool (St D) (SCB) (G) (Sch) (MLB) (BK) (C)		Noir d'alizarine SR (BASF)	234
(K) (GE) (D) (TM) (L) (W)	252	Noir d'alizarine SRA (BASF)	234
Nigrosine pour graisse (BASF)	222	Noir d'alizarine SRW (BASF)	234
Nigrosine soluble à l'eau (St D) (MC) (SCB) (G) (DH) (A)		Noir d'alizarine SW (BASF)	233
(MLY) (C) (BK) (Sch) (D) (TM)	106	Noir d'alizarine WVR (BASF)	104
Nitrosorésorcine	227	Noir alphanol 3BN (MLY) (C)	101
Nitrosine poudre DH (DH)	228	Noir amido 10B0 (MLB)	101
		Noir amido acide 10B (A)	101

Noir amine 40B (A).....	401	Noir au chrome solide F (St D).....	417
NOIR D'ANILINE	283	Noir de Colombie EAW extra (A).....	208
Noir d'anthracène acide DSF (MLy).....	417	Noir de Colombie FF extra (A).....	211
Noir auronal (TW).....	289	Noir diamant F (By) (BASf) (L).....	417
Noir autogène 2EBA (St D).....	289	Noir diamine BH (MLY) (C).....	207
Noir autogène R (St D).....	289	Noir diamine RO (MLY) (C).....	210
Noir azidine BHN (CJ).....	207	Noir dianile EB (MLB).....	208
Noir azidine FF extra (CJ).....	244	Noir dianile EBV (MLB).....	209
Noir bleu NB (K).....	401	Noir dianile ES (MLB).....	207
Noir bleu d'alizarine A (MLB).....	416	Noir dianile FF (Lev).....	211
Noir bleu diamant EB (By).....	416	Noir Dianile FF extra (MLB).....	211
Noir bleu eriochrome R (G).....	416	Noir dianol RO (Lev).....	210
Noir bleu naphтол B (L) (G).....	401	Noir diazine H extra (Sch).....	207
Noir bleu pour laine (V St G).....	401	Noir diazo (St Cl).....	207
NOIR BLEU NAPHTOL AU CHROME	416	Noir direct (MC).....	208
Noir bleu salicine B (K).....	416	Noir direct BD (St D).....	207
Noir Buffalo AD (Sch).....	400	Noir direct BH (LJ).....	207
Noir Buffalo 2B (Sch).....	403	Noir direct 4B (L).....	207
Noir Buffalo NB (Sch).....	401	NOIR DIRECT E	208
Noir brillant chlorazol L (RH).....	209	Noir direct E (St).....	208
Noir carbide E (SCB).....	208	NOIR DIRECT R	209
Noir carbide ER (SCB).....	209	Noir direct R (LJ).....	210
Noir carbide S (SCB).....	211	Noir direct 2R (St D).....	209
Noir carbone B (MLB).....	403	Noir direct VV (St D).....	208
Noir chloramine BH (S).....	207	Noir direct foncé RX (Sch).....	209
Noir chloramine EX (S).....	208	Noir direct foncé RW extra (By).....	209
Noir chloramine FF (S).....	209	Noir Eclipse (G).....	289
Noir chloramine RO (S).....	210	Noir Eras F (Lev).....	417
NOIR AU CHROME F	417	Noir Erié direct GX (Sch).....	208
Noir au chrome J (RH).....	417	Noir foncé direct EW (By).....	208
Noir au chrome solide (SCB).....	416	Noir formique C (G).....	208
		Noir immédiat (MLY) (C).....	289
		Noir indulline (K).....	408



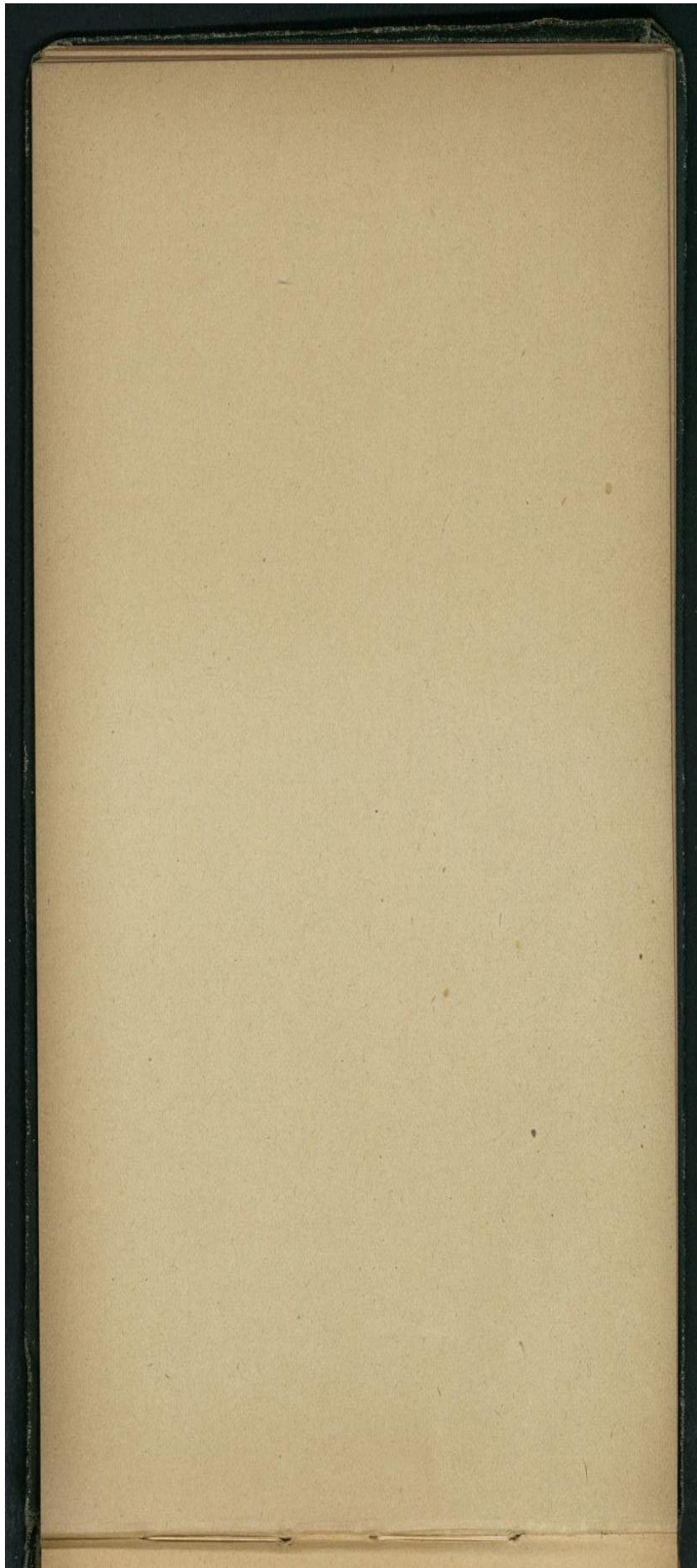
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



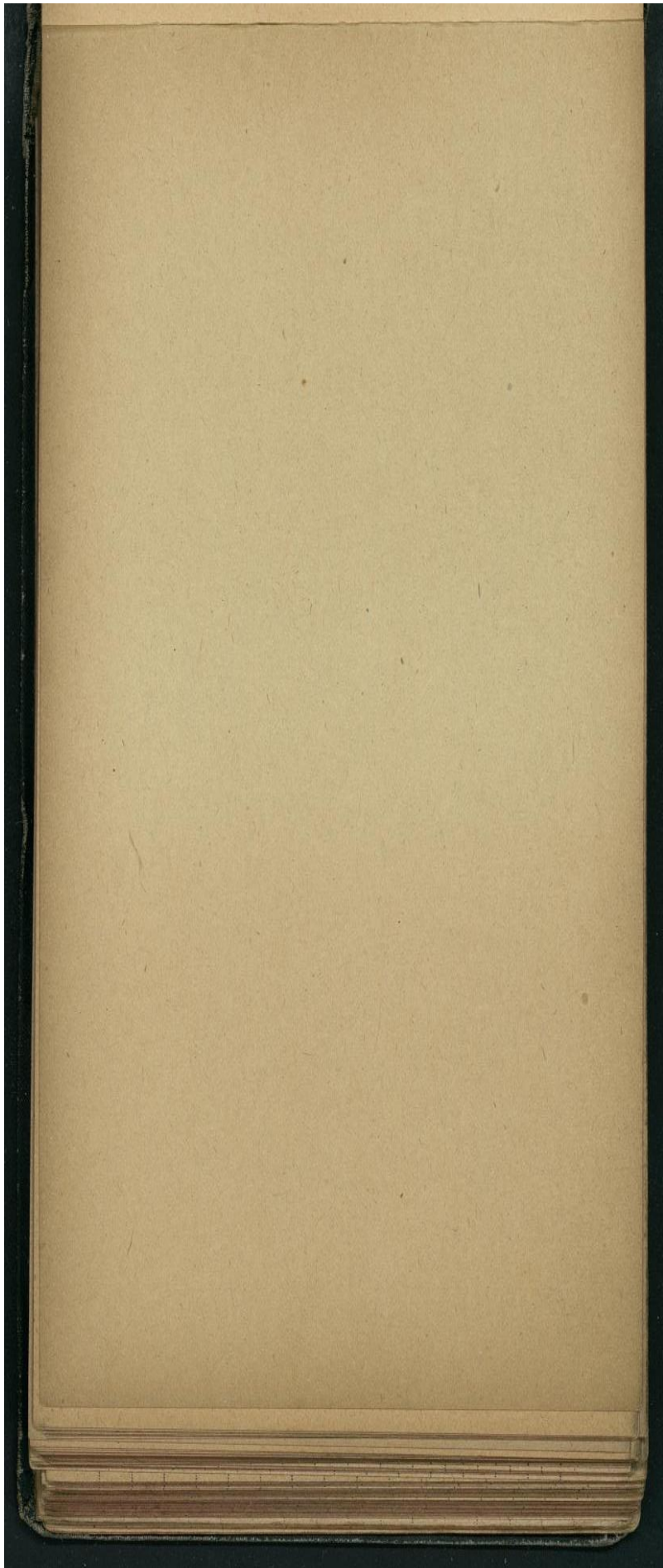
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Noir katiguène (By)	239	Noir Panama F (Sch)	211
Noir kryogène (BASF)	239	Noir paradamine FFB (MLY) (C)	211
Noir pour laine B (D)	403	Noir pour coton E extra (BASF)	209
Noir pour laine 4B (V St G)	402	Noir pour coton RW (BASF)	208
Noir pour laine 6B (TM)	401	Noir pour coton E extra (BASF)	404
Noir pour laine 40B (St Cl)	400	Noir pour plumes (By)	239
Noir pour laine Coomassie D (Lev)	208	Noir pyrogène (SCB)	239
Noir mi-laine (By)	208	Noir Pyrol (L)	208
Noir mi-laine W (MLB)	208	Noir Rénol G (TM)	209
Noir mi-laine SB (BASF)	208	Noir Rénol R extra (TM)	207
Noir pour laine D (TM) (V St G)	400	Noir rénoamine BHN (TM)	117
Noir naphthaline A (St D)	400	Noir salicine D (K)	117
Noir naphthaline AB (St D)	402	Noir salicine U (K)	116
Noir naphthaline 5B (St D)	403	Noir solide au chrome B (Sch) (TM)	117
Noir naphthaline 40B (St D)	401	Noir solide au chrome FW (SCB)	117
Noir naphthamine CE (K)	207		
Noir naphthamine 2R (K)	210	NOIR SOLIDE DIRECT FF	211
Noir naphtol (Lev)	403	NOIR AU SOUFRE	239
Noir naphtol B (MLY) (C)	403	Noir au soufre (St D) (St Cl) (V St G) (SCB) (D) (A) (RH)	239
Noir naphtol 42B (MLY) (C) (By)	401	Noir soufrogen (V St G)	239
Noir naphtylamine D (MLY) (C) (K)	400	Noir sulfine (GE)	239
Noir naphtylamine 4B (MLY) (C)	402	Noir sulfocyanine B (By)	404
Noir naphtylamine 40B (By)	401	Noir sulfuro (D)	239
Noir noir direct E (By)	208	Noir thiocoton (D)	239
Noir noir direct RW (By)	209	Noir thiogène (MLB)	239
Noir pour mordant solide B (MLB)	417	Noir Thion (K)	239
Noir d'oxamine BHN (BASF)	210	Noir thiophore (CJ)	239
Noir d'oxamine 2R (BASF)	210	Noir thional (S)	239
Noir oxydiamine FFC (C)	211	Noir thioxine (GE)	239
Noir oxydiamine GEI (MLY) (C)	208	Oenanthimine (DH)	27
Noir oxydiamine JW (MLY) (C)	209	Olive Eclipse solide concentré (G)	256
Noir oxychromé F (GE)	417	Olive immédiat GG (MLY) (C)	236
Noir Palatin au chrome 6B (BASF)	416	Olive katiguène G, GN (By)	236

Olive pyrogène (SCB).....	236	(SCB) (V) (MLY) (C) (MLB) (TM) (GE).....	48
Olive thiophore (CJ).....	236	Orangé II B (BASF).....	48
Orangé A (Sch) (L).....	15	Orangé II P (BASF).....	48
Orangé A extra (BASF).....	22	ORANGÉ III	47
Orangé B (L).....	15	Orangé III (S ^e D) (DH) (V) (TM).....	17
Orangé ENL (MLY) (C).....	19	ORANGÉ IV	7
ORANGÉ G	18	Orangé IV (S ^e D) (MC) (SCB) (DH) (G) (RH) (Sch) (BASF)	7
Orangé G (S ^e D) (Sch) (A) (BASF) (MLB) (C) (TM).....	18	(K) (MLY) (By) (TM) (MLB) (A) (L) (D).....	
Orangé G (K).....	7	ORANGÉ 2 INSOLUBLE	239
Orangé GMP (A).....	19	Orangé acide (G).....	48
Orangé GR, GRX (BASF).....	7	Orangé acétol au chrome (TM).....	411
Orangé GS (RH) (GE).....	7	ORANGÉ D'ACRIDINE	428
Orangé GT (By).....	24	Orangé d'acridine NO (MC) (L).....	428
Orangé 2G en cristaux (MLY) (C) (D).....	22	Orangé d'acridine poudre DH (DH).....	474
Orangé I (S ^e D) (Lev).....	15	Orangé alcalin GT (D).....	239
Orangé N (BASF).....	13	Orangé à l'alcool (L).....	212
Orangé N (K).....	20	ORANGÉ D'ALIZARINE	411
Orangé P (GE).....	414	Orangé d'alizarine CR (MLB).....	411
Orangé PC (DH).....	16	Orangé d'alizarine G (By).....	212
ORANGÉ R	20	Orangé d'alizarine R (By) (Lev).....	411
Orangé R (St) (SCB) (DH) (Sch) (C) (BASF) (MLY).....	20	Orangé d'alizarine 2R (Lev).....	19
Orangé R (S).....	20	ORANGÉ D'ANILINE J	7
Orangé R extra (Mo).....	16	Orangé d'aniline N (SCB).....	239
Orangé RO (BASF).....	21	Orangé d'aniline insoluble (S ^e D).....	171
Orangé RN (MLY) (C).....	16	Orangé azidine G (CJ).....	172
Orangé S (BASF).....	20	Orangé azidine R (CJ).....	48
Orangé T (S ^e D) (TM) (K).....	16	Orangé breveté (A).....	19
ORANGÉ I	13	Orangé brillant G (MLB).....	22
Orangé I (S ^e D) (SCB) (DH) (Sch) (RF) (By) (TM) (AW).....	13	Orangé brillant R (MLB) (CJ) (BK).....	21
ORANGÉ II		Orangé brillant RO (By) (TM).....	
Orangé II (S ^e D) (S ^e MC) (LJ) (S ^e Cl) (VS ^e G) (DI) (Lev) (S)			



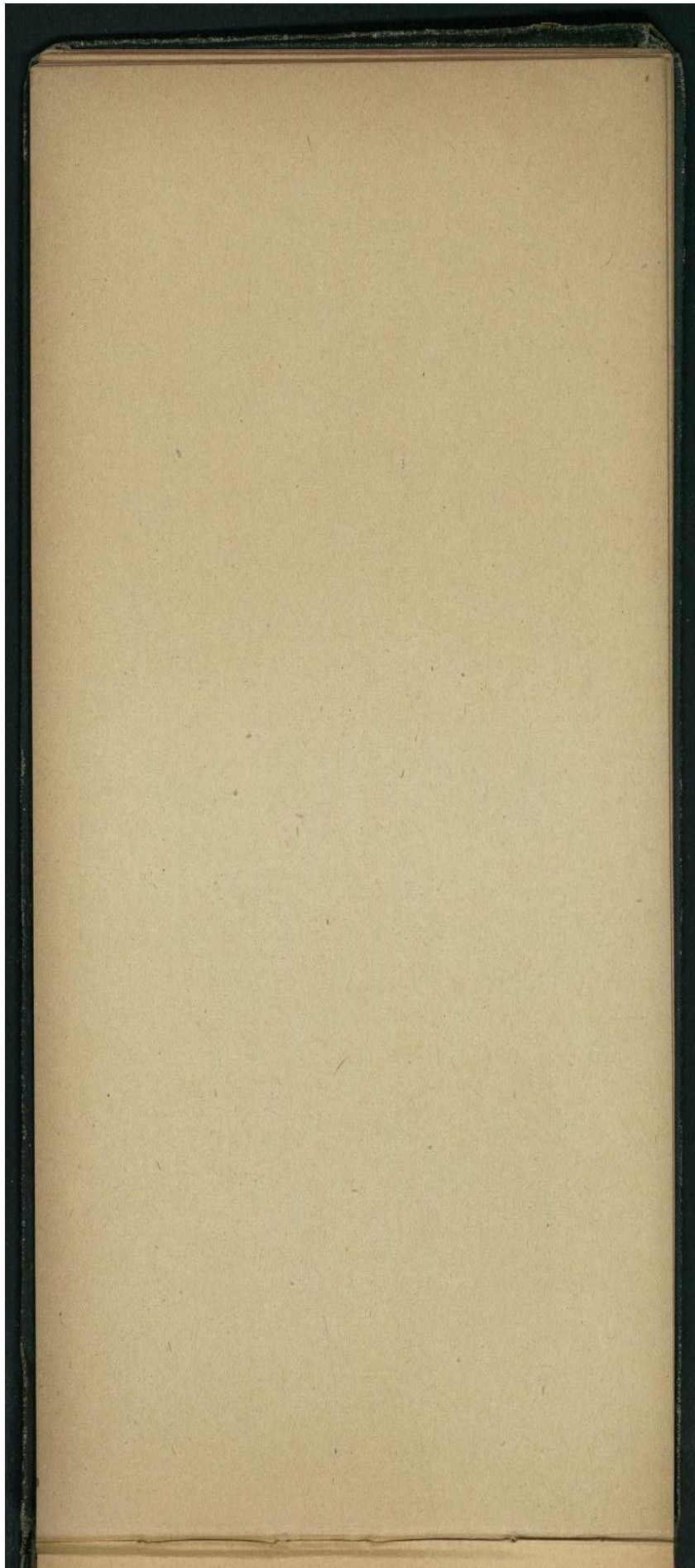
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



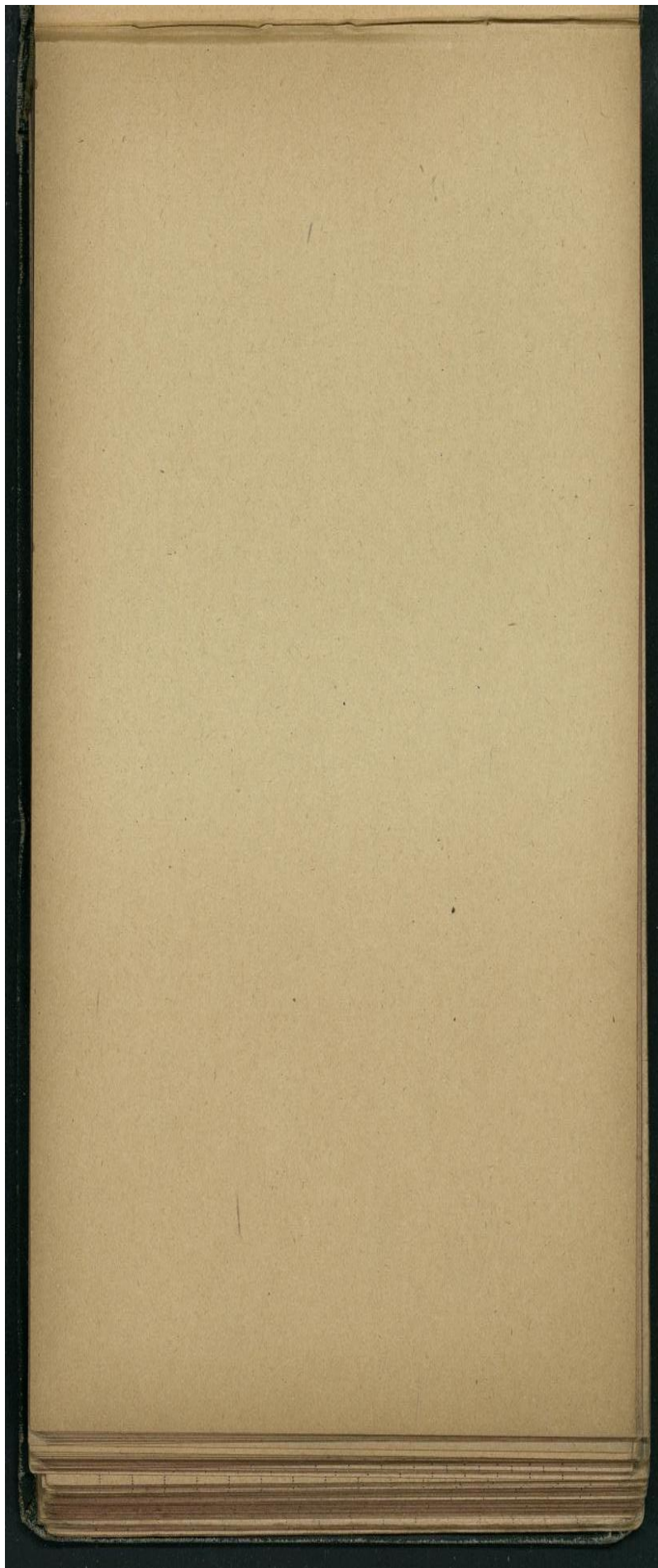
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Orangé brillant direct J (MLy).....	474	Orangé kiton solide G (SCB).....	171
Orangé cérasine G (MLy).....	238	Orangé métachrome R (A).....	414
Orangé chloramine G (By).....	170	Orangé de méthyle.....	17
Orangé chlorantine TR (SCB).....	470	Orangé mikado G (MC) (L).....	170
Orangé au chrome (St D).....	441	Orangé mikado 3R (MC) (L).....	170
Orangé de crocéine G (By) (K).....	49	Orangé mikado 4RC (L).....	170
Orangé de crocéine GR (TM).....	49	Orangé motio R (TM).....	239
Orangé de crocéine R (By) (TM).....	21	Orangé naphтол (BK).....	16
Orangé de crocéine RF (By) (K) (BK).....	49	Orangé naphтамine 2R (K).....	170
Orangé de crocéine X (C).....	49	ORANGÉ NITRANILINE AU CHROME R	114
Orangé de crocéine Y (Sch).....	49	Orangé d'or MP (A).....	47
Orangé pour cuir A (St D).....	423	Orangé oxydiamine G (MLy).....	171
Orangé diamine D, DN (MLy).....	470	Orangé oxydiamine R (MLy).....	172
Orangé diamine RR (MLy).....	471	Orangé pluton G (By).....	171
Orangé diamile N (MLB).....	470	Orangé pluton R (By).....	172
Orangé diazol 2R (V St G).....	470	Orangé pyramine 2G (BASF).....	171
Orangé direct G (G).....	474	Orangé pyramine RI (BASF).....	172
Orangé direct G (St D) (LJ) (SCB) (S).....	474	Orangé pyrogène R (SCB).....	254
ORANGÉ DIRECT J	474	Orangé pyronal (D).....	239
Orangé direct J (SCB).....	474	Orangé pyrotine (D).....	49
ORANGÉ DIRECT R	472	Orangé rénel G (TM).....	171
Orangé direct R (St D) (LJ) (Sch) (SCB).....	472	Orangé rénel R (TM).....	172
Orangé direct Y (Sch).....	471	Orangé soluble pour graisse (FA) (AV).....	239
ORANGÉ DIRECT STILBENE	470	ORANGÉ AU SOUFRE	254
Orangé extra (C).....	45	Orangé stilbène 4R (Cl C°) (St Cl).....	170
Orangé au gras R (SCB).....	238	Orangé spécial AP (St D).....	98
Orangé pour graisse (SCB).....	238	Orangé thion (K).....	254
Orangé pour huile (Sch).....	239	Orangé thiophore (CJ).....	254
Orangé pour huile LG (SCB).....	239	ORANGÉ DE TOLUIDINE R	21
Orangé immédiat C (MLy) (C).....	254	Orangé toluylène G (S) (L) (GE) (A) (By).....	471
Orangé immédiat N (MLy) (C).....	254	Orangé toluylène R (S) (GE) (MLB).....	472

ORANGÉ DE XYLIDINE	Phosphine R (SCB) (GE).....	423
Orangé de xylidine 2R (TM) (BK).....	Phosphine RX (GE).....	423
Orthocérise B (A).....	Phosphine 3R (A).....	423
Oxyphénine R (SCB) (Cl C°).....	Phosphine Y (RH).....	423
Parosanioline (GE) (K).....	Phosphine II (C).....	423
Paramagenta (RH).....	Phosphines brillantes (SCB).....	423
PARAFUCHSINE	Phosphine pure (L).....	423
Parafuchsine (MLB) (GE) (K).....	Phosphines brevetées (SCB).....	423
PHLOXINE	Polychrômine A (G).....	468
Phloxine (DH) (MLB) (S) (C).....	Ponceau B extra (MLB).....	47
Phloxine (MLB).....	Ponceau B2E (St D).....	29
Phloxine BB (CJ).....	Ponceau BO extra (A).....	46
PHLOXINE 3 B	Ponceau FRRR (MLY) (C).....	36
Phloxine P (BASF).....	Ponceau G (MLB) Lev (A) (C) (BASF) (BK) (TM).....	26
Phloxine TA (Mo).....	Ponceau 2G (BASF).....	22
Phloxine sans iode (BASF).....	Ponceau GR (TM).....	26
Phloxine acide solide A (MLB).....	Ponceau 4GB (Lev) (A) (BK).....	49
PHOSPHINE	Ponceau I (MLY).....	26
Phosphine A (GE).....	Ponceau NR, N2R (St D).....	26
Phosphine AR extra conc. (TM).....	Ponceau N3R (St D).....	36
Phosphine GG extra conc. (TM).....	Ponceau R pour jute (BASF).....	33
Phosphine GO (K).....	Ponceau 2R (St D) (St S) (Lev) (BASF) (A) (By) (MLB) (GE) (BK) (TM) (AW).....	26
Phosphine I (St D).....	Ponceau 3R (A) (BASF) (By) (Lev) (MLB) (K) (L) (GE).....	36
Phosphine JJ (St D).....	Ponceau 3RB (A).....	48
Phosphine LB (GE).....	Ponceau 3RS (St D).....	36
Phosphine LM (MLB).....	Ponceau 4R (A) (BASF) (By) (Lev) (MLB) (K) (L) (GE).....	36
Phosphine LR (GE).....	Ponceau 4RB (A).....	47
Phosphine N (BASF) (K).....	Ponceau 4R (St W) (D).....	31
Phosphine O extra (MLB).....	Ponceau 5R (By) (D).....	31
Phosphine P (K).....	Ponceau 6R (TM).....	32
	Ponceau 6RB (A).....	48
	Ponceau acide (DH) (S).....	42



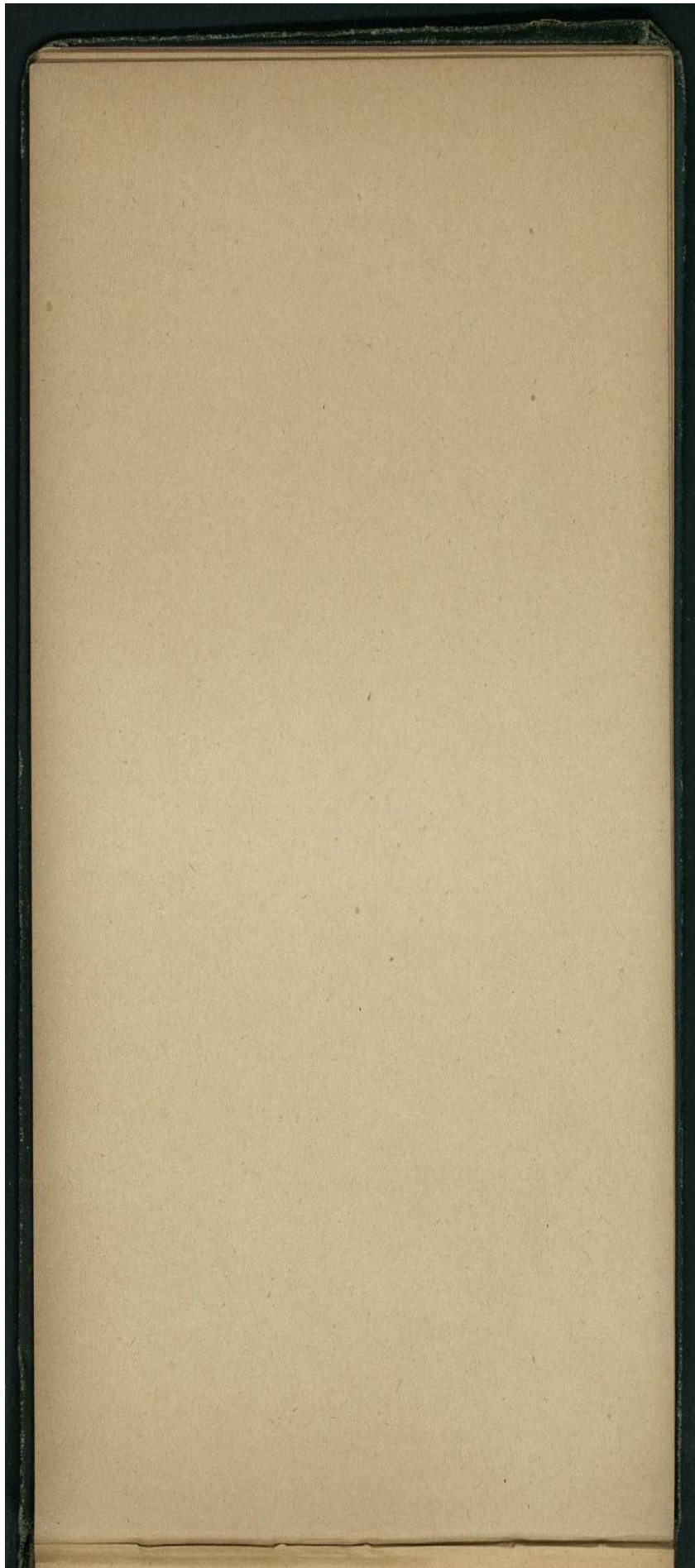
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



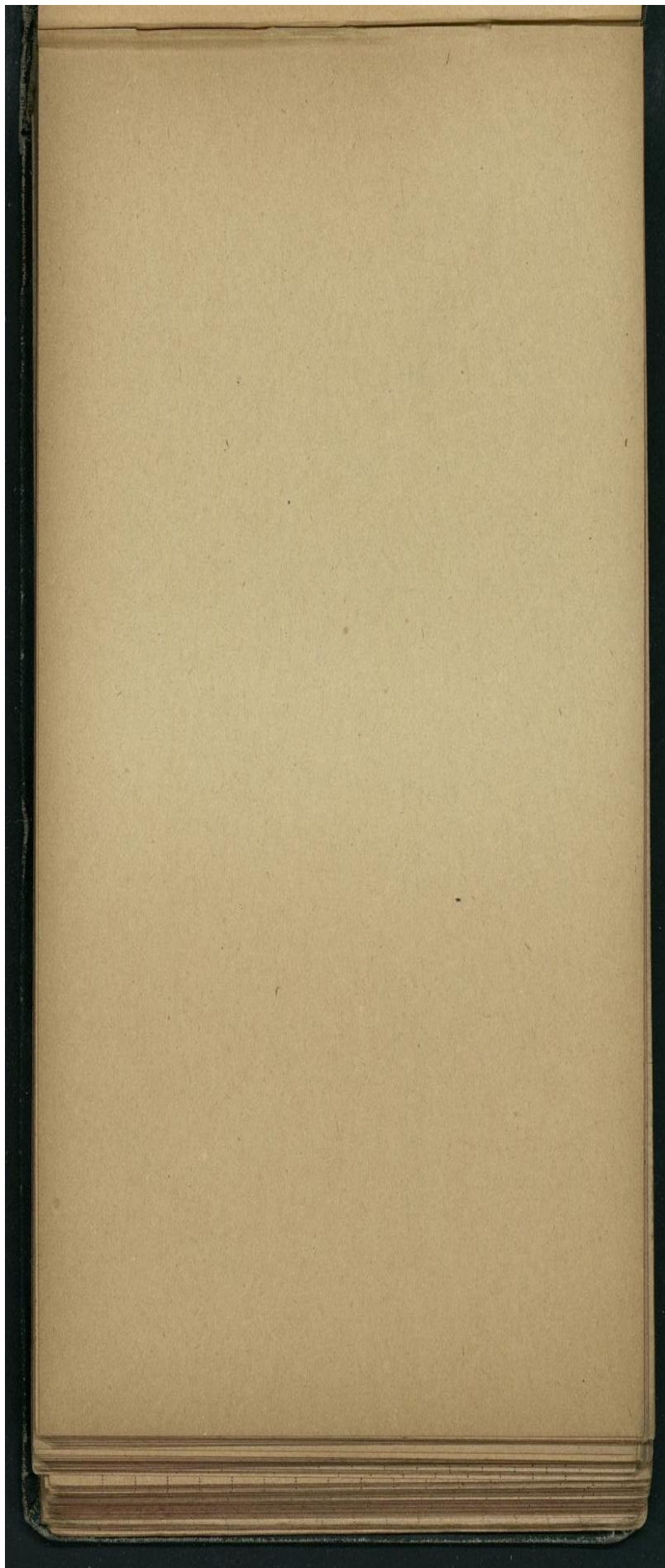
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Ponceau acide solide (DH) (S).....	42	Primuline (Cl C°) (A) (By) (BASF) (MLB) (K) (C) (MLY) (GE)	168
Ponceau d'anisidine.....	37	Primuline A (BASF).....	168
PONCEAU BRILLANT	31	Primuline O (MLB).....	168
Ponceau brillant G (MLY) (C).....	26	Primuline V (K).....	223
Ponceau brillant 2R (TM).....	31	PRUNE	223
Ponceau brillant 4R (MLY).....	44	Prune (DH).....	223
Ponceau brillant 4R (By).....	32	Prune O (S).....	223
PONCEAU CRISTALLISE	32	Prune pur (S) (SCB).....	217
Ponceau cristallisé (S ^e D) (A) (BASF) (K) (L) (D).....	32	PURPURINE	217
Ponceau cristallisé 6R (MLY) (C) (By) (MLB) (BK) (AW).....	28	Purpurine (BAC) (BASF).....	56
PONCEAU DE CROCEINE	56	Pyrosine J (Mo).....	57
PONCEAU DE CUMIDINE	480	Pyrosine B (Mo).....	44
Ponceau dianile G (MLB).....	244	Pyrotine RRO (D).....	240
Ponceau pour graisse (MLB).....	244	Quinophthalone.....	129
Ponceau insoluble N de naphtylamine (S ^e D).....	47	RHODAMINE B	129
Ponceau solide B (BASF).....	42	Rhodamine B, B extra (SCB) (BASF) (S ^e D) (MLB) (RH) (By)	433
PONCEAU POUR SOIE	42	(A) (K) (AW) (S) (LJ).....	133
Ponceau pour soie (S ^e D) (DH).....	42	RHODAMINE 3 B	130
Ponceau pour soie G (K).....	42	Rhodamine 3B, 3B extra (SCB) (BASF).....	130
Ponceau pour soie S (SCB).....	26	RHODAMINE J	130
Ponceau de xylidine.....	56	Rhodamine G, G extra (SCB) (BASF) (S) (MLB) (K).....	134
PONCEAU DE XYLIDINE 2 R	178	Rhodamine 3G, 3G extra (BASF).....	131
Pourpre pour coton 5B (BASF).....	183	Rhodamine 6G, 6G extra (SCB) (BASF) (MLB) (RH).....	134
Pourpre diphenyle extra (G).....	187	RHODAMINE 3 J	131
POURPRE DIRECT N	187	RHODAMINE 6 J	132
Pourpre direct N (MC).....	187	Rhodamine S, S extra (SCB) (BASF) (By).....	132
Pourpre de Hesse N (L) (SB) (By).....	87	RHODAMINE S	129
Primerose soluble (DH).....	246	Rhodamine O (MLB).....	83
Primerose à l'alcool (DH).....	436	RHODAMINE ACIDE B	83
Primula R soluble à l'eau (MLB).....			

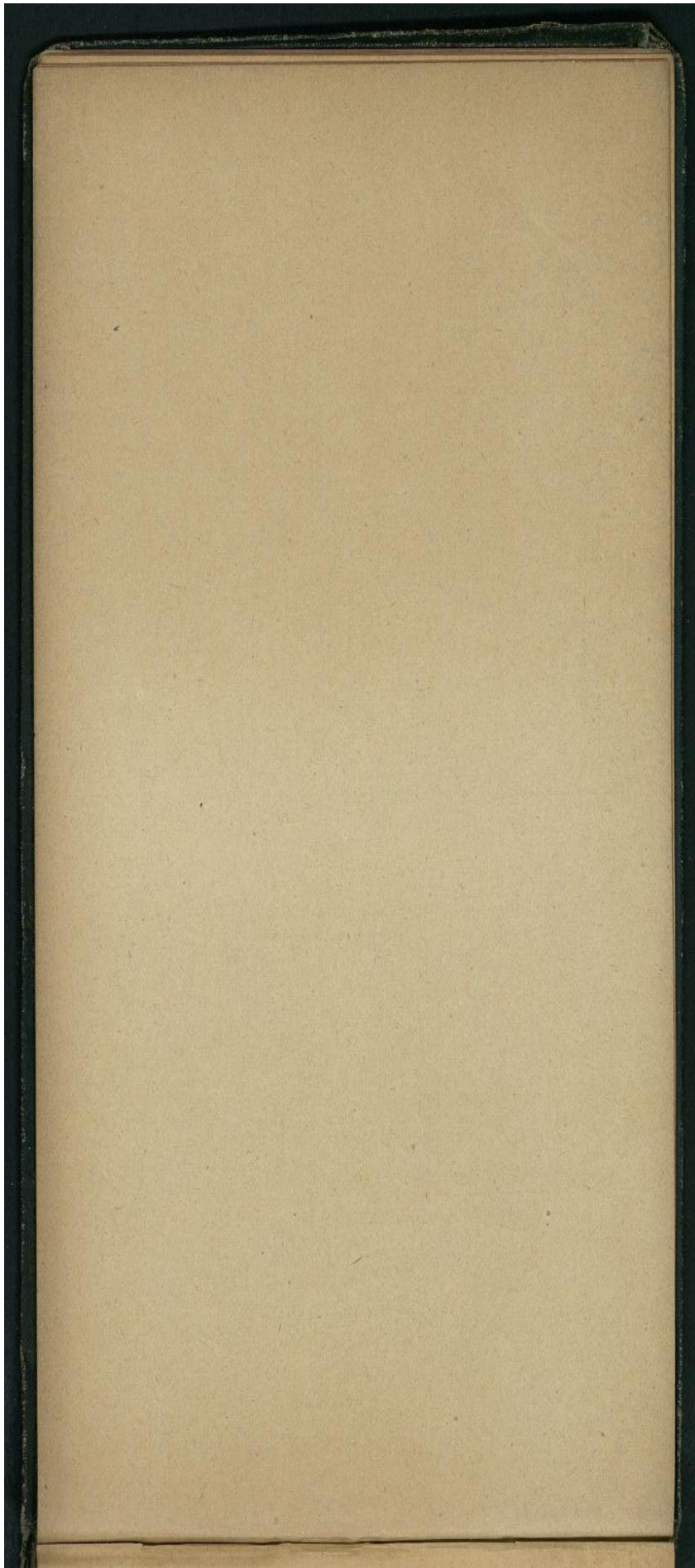
Rhodamine acide G (BASF)	183	Rose direct T (MLy)	183
RHODAMINE ACIDE J	64	Rosinduline BX (K)	64
Rhodamine acide R (SCB)	64	Rosinduline 2B (K)	64
ROCCELLINE	63	Rosinduline GXF (K)	63
Roccelline (S ^t D) (S ^t) (MC) (LJ) (DH) (SCB) (G) (S) (C) (TM)	30	ROSINDULINE ACIDE B	64
(AW) (RH) (FA) (V S ^t G)	30	ROSINDULINE ACIDE J	63
Rosazine (S ^t D)	63	ROSOLANE	142
Rosanol 4B (K)	185	Rosolane (MLB)	142
Rose SA (MLB)	60	Rosolane en pâte (S ^t D)	142
Rose d'aniline	135	Rosophénine 4B (Cl Co)	185
ROSE BENGALE	60	Rouge B (MLy)	33
Rose Bengale (S ^t D) (DH) (S) (BASF) (K) (TM)	60	Rouge 2B (D)	49
Rose Bengale B (BASF) (L) (MLB) (K)	61	Rouge BO (GE)	49
Rose Bengale B (CJ)	60	Rouge O (MLB)	49
Rose Bengale 2B (CJ)	61	Rouge P 1566 (S ^t D)	244
ROSE BENGALE 3 B	61	Rouge I (MLy)	30
Rose Bengale 3B (DH) (MLB)	61	ROUGE D'ACÉTOPHENYLENE J	38
Rose Bengale (C)	61	ROUGE D'ACÉTOPHENYLENE R	39
Rose Bengale G (L) (MLB)	60	ROUGE D'ACÉTYLE B	44
Rose Bengale N (MLy)	60	ROUGE D'ACÉTYLE 3 B	40
Rose Bengale NT (BASF)	60	Rouge acidol pour drap G (TM)	50
Rose Bengale NTO (BASF)	60	Rouge d'alizarine 3RL (MLB)	215
Rose brillant B (L)	129	Rouge d'alizarine S (BASF)	214
Rose brillant G (L)	130	Rouge d'alizarine 1B (MLB)	213
Rose brillant 5G (L)	131	Rouge d'alizarine SS (BASF)	216
ROSE DIRECT B	189	Rouge d'alizarine SSS (BASF)	219
Rose direct BN (SCB)	189	Rouge d'alizarine 1WS (MLB)	214
ROSE DIRECT JN	188	Rouge amidazoobenzol (MLB)	243
Rose direct GN (SCB)	188	Rouge amidonaphтол 6B (MLB)	40
Rose direct nouveau (G)	188	Rouge amidonaphтол G (MLB)	41



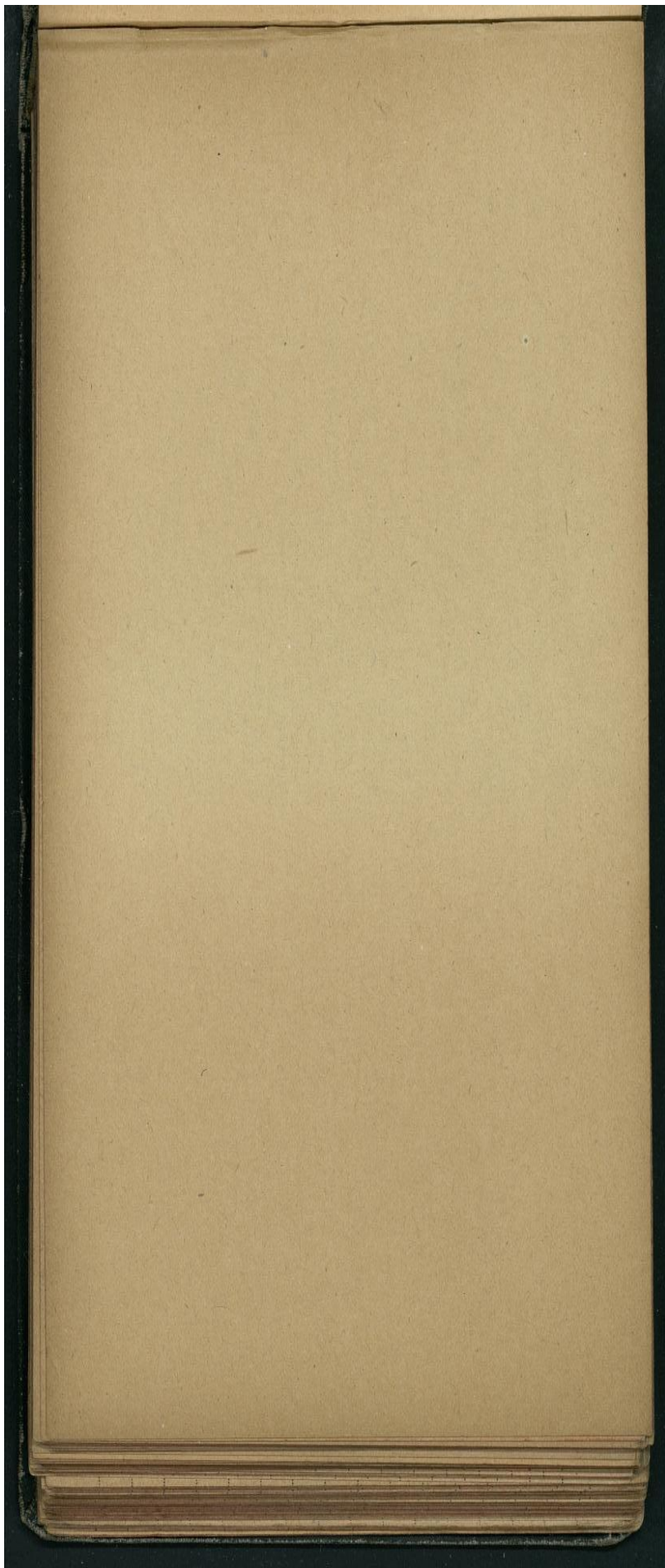
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



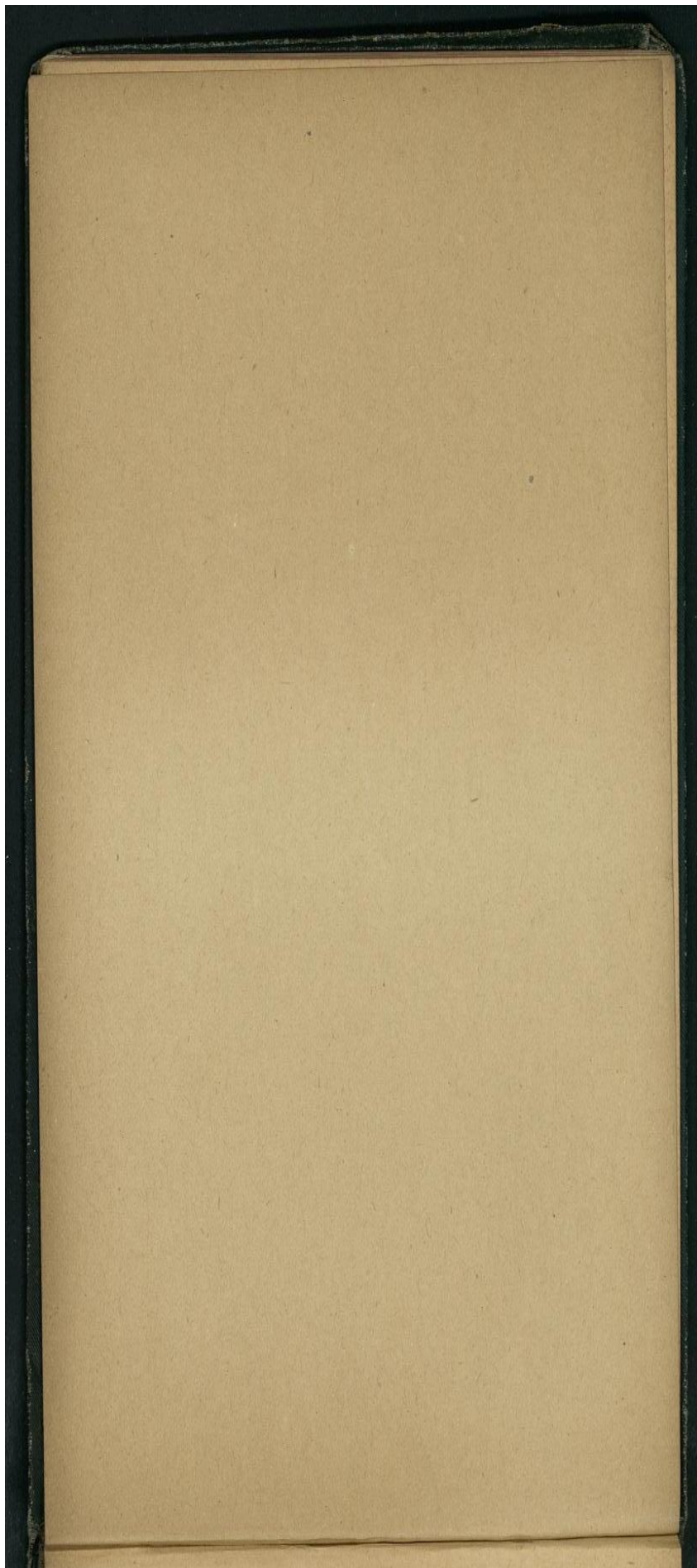
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



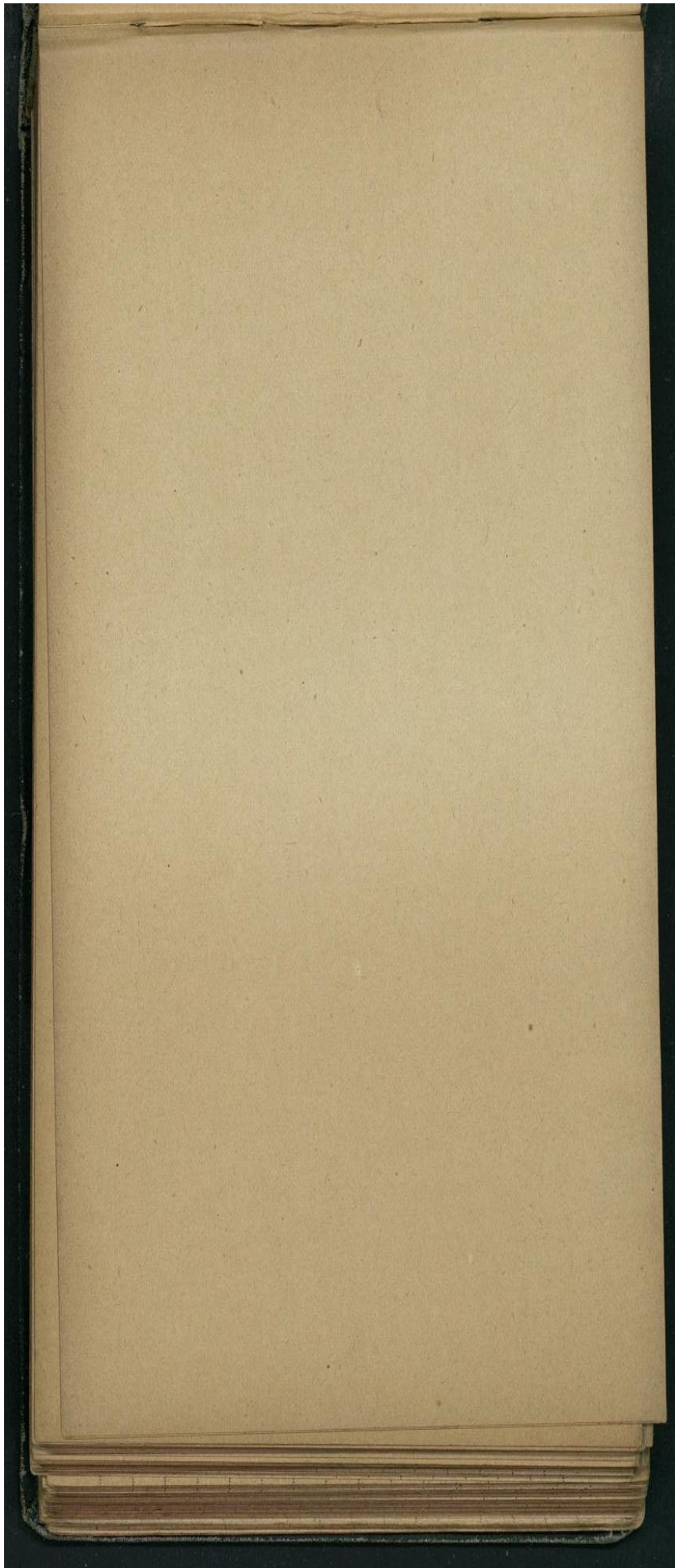
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Rouge toluylène nouveau (GE).....	183	SUBSTITUT D'ORSEILLE 3 V N	24
Rouge trona 3B (By).....	185	Substitut d'orseille 3VN (St D).....	24
Rouge triazol C (GE).....	184	Sulfamine (D).....	228
Rouge xylène B (S).....	53	SULFINDIGOTINE	87
Rubis Victoria O (MLB).....	27	SULFINDIGOTINE R S	88
SAFRANINE	135	SULFOALIZARINE	214
Safranine (G) (DH) (Sch) (L) (TM) (MLB) (RH).....	135	SULFOANTHRAPURINE	216
Safranine A (St D).....	135	SULFOFLAVOPURINE	219
Safranine AG (K).....	135	Su'fofuchine.....	52
Safranine FF (By).....	135	Sulfone azurine (By).....	199
Safranine G (A) (L) (C).....	135	Sulfone cyanine GR (By).....	76
Safranine G000 (SCB) (BASF).....	135	Sulfone cyanine SR (By) (MLB).....	75
Safranine B000 (SCB) (BASF).....	135	Sulforhodamine G (MLB).....	54
Safranine JEE (St D).....	141	Sulforhodamine B (MLB).....	53
Safranine MN (SCB) (BASF).....	135	Tartrazine (SCB) (S) (RH) (BASF) (By) (BK) (AW).....	44
Safranine MP (A).....	135	Tartrazine RE (By).....	42
Safranine OOF (K).....	135	TARTRAZINE	41
Safranine T (BASF).....	138	Tartrabarine (TM).....	41
Safranine brillante G (A).....	183	Tétracyanol V (MLY) (C).....	84
Safranine directe (SCB).....	140	Tétracyanol A (MLY) (C).....	85
Safranine extra b'euâtre.....	134	Tétracyanol 4570 J (MLY).....	86
Safranoline JJJ (Mo).....	443	Thiocatéchine J (St D).....	238
Sétoglaucine (G).....	239	Thiocatéchine I (St D).....	258
Soudan I (A).....	243	Thiocatéchine II (St D).....	258
Soudan III (A).....	244	Thiocatéchine III (St D).....	258
Soudan IV (A).....	238	Thiochrômogène (D).....	168
Soudan G (A) (W).....	23	Thiohaki (St D).....	258
SUBSTITUT DE COCHENILLE 4 R	23	Thiophosphine (R) (A).....	169
Substitut d'orseille (RH).....	23	Tropéoline D.....	47
SUBSTITUT D'ORSEILLE V	23		
Substitut d'orseille V (St D).....	23		

Tropéoline G (S)	46	VERT ACIDE S	94
Tropéoline O (C)	6	Vert acide n° 0 (GE)	91
Tropéoline RNP (MLY)	98	Vert acide brillant 6B (By)	93
Tropéoline OO (RH) (C)	7	Vert acide naphthaline J	95
Uranine (S) (A) (L) (TM) (CJ)	43	Vert acide nouveau 3BX (By)	90
Uranine A (BASF)	43	VERT ACIDE SOLIDE 6 B	93
Uranine M (MLB)	43	Vert acide solide N (S ^t D)	95
Vert J3E (S ^t D)	485	Vert acide solide 6B (GE)	93
Vert J3ES (S ^t D)	89	Vert acidol B (TM)	91
Vert PL (BASF)	91	Vert acidol S conc. (TM)	94
Vert acide (DH) (L)	91	Vert alcalin (D)	200
VERT ACIDE B	91	Vert alcalin D (D)	201
Vert acide B extra concentré (MLY)	91	Vert d'alizarine	230
VERT ACIDE 2 B	40	Vert d'Alsace (F.T.M.) (V S ^t D)	227
Vert acide 2B (By)	94	Vert d'Alsace J (F.T.M.)	228
Vert acide 2BG (TM)	94	Vert d'anthracène	230
Vert acide 2BG extra (TM)	90	Vert auronal (TM)	236
Vert acide G (TM) (BASF) (SCB) (K)	92	Vert azidine 2B (CJ)	200
Vert acide GB (BASF)	94	Vert azidine 2G (CJ)	201
Vert acide GG (S) (By) (TM)	92	Vert benzal OO (GE)	485
Vert acide GU (MLB)	90	Vert de benzaldéhyde	485
Vert acide GW (D)	92	Vert benzoin foncé (BK)	201
Vert acide 3G (C)	92	Vert benzoyle	485
VERT ACIDE J	92	Vert benzyle B (SCB)	93
Vert acide JJ (MLY)	92	Vert breveté AGL (MLB)	93
Vert acide J2E, J3E (S ^t D)	485	VERT BRILLANT	456
Vert acide M (MLB)	91	Vert brillant (S ^t D) (DH) (RH) (TM) (MLB) (BASF) (C) (MLY)	456
Vert acide O jaunâtre (SCB)	92	Vert (By) (K) (GE)	236
Vert acide OOO (L)	92	Vert brillant thional GG (S)	485
Vert acide O bleuâtre (SCB)	91	Vert de Chine (By)	200
		Vert de Colombie B (A)	



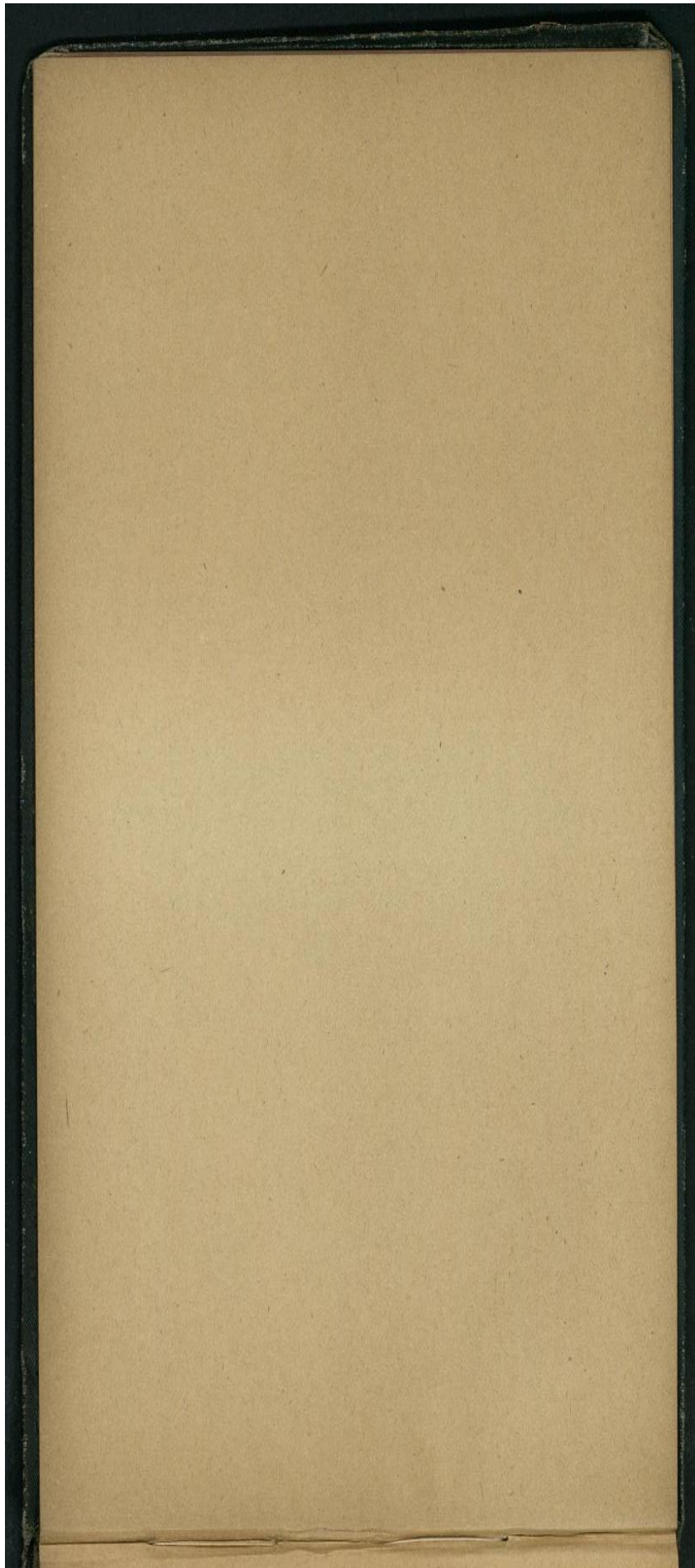
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



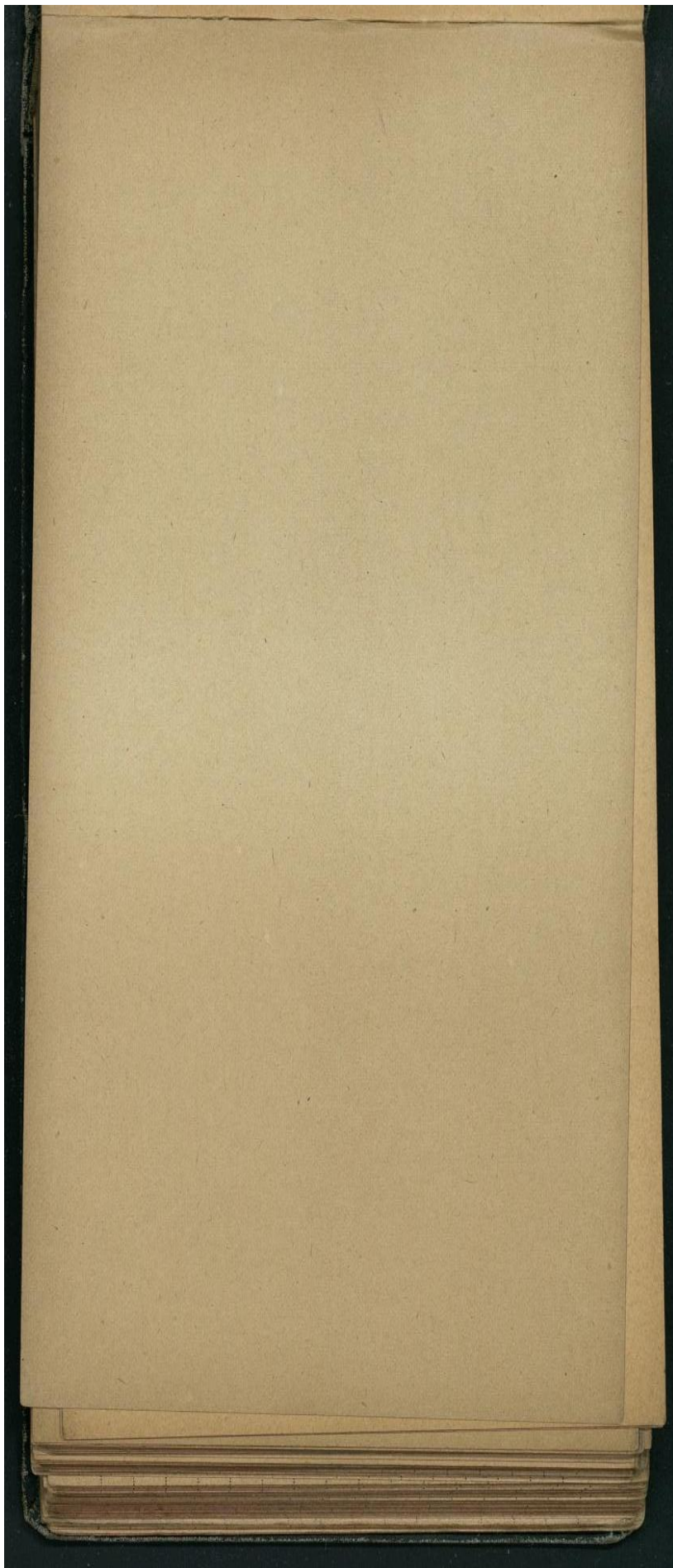
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Vert de Colombie G (A)	201	Vert foncé immédiat (MLY) (C)	236
Vert chloramine B (S)	200	Vert foncé pyrogène B (SCB)	236
Vert en cristaux (RH)	435	Vert foncé pyrogène 3B (SCB)	236
Vert cyanol B (MLY) (C)	94	Vert foncé thiophore CG (CJ)	236
Vert cyanol solide G (MLY) (C)	98	Vert foulon BW (L)	93
Vert diamant B (BASF)	435	Vert foulon brillant B (MLY)	93
Vert diamant BX (BASF)	435	Vert de Guinée B (A)	90
Vert diamant P extra (Mo)	435	Vert de Guinée 2G (A)	92
Vert diamant G (BASF)	436	Vert immédiat BB (MLY) (C)	236
Vert diamine B (MLY) (C)	200	Vert immédiat GG (MLY) (G)	236
Vert diamine G (MLY) (C)	201	Vert italien (LD)	236
Vert dianile FC (MLB)	201	Vert katiguène 2B (By)	236
Vert dianile BBN (MLB)	200	Vert katiguène 4B (By)	236
Vert dianol B (Lev)	200	Vert katiguène 2G (By)	236
Vert d'anol G (Lev)	201	Vert katiguène brillant (By)	236
Vert diazol B (V St G)	200	Vert katiguène foncé 3B (By)	236
Vert diazol G (V St G)	201	Vert kiton solide V (SCB)	93
Vert diphenyle (G)	200	Vert pour laine BS (By)	94
Vert diphenyle 3GC (G)	201	Vert pour laine C (K)	94
VERT DIRECT B	200	Vert pour laine S (SCB) (S) (BASF)	94
Vert direct B (St D) (LJ) (SCB)	200	Vert pour laine solide B (K)	92
Vert direct BN (St D)	200	Vert liquide (TM)	92
VERT DIRECT G	201	Vert lumière N (L)	435
Vert Eclipse solide G (G)	236	Vert lumière SF bleuâtre (BASF)	91
Vert Eclipse solide 3G conc. (G)	236	Vert lumière SF jaunâtre (BASF)	92
Vert émeraude crist. (BASF) (By) (TM) (D)	436	VERT MALACHITE	435
Vert érigé direct BT (Sch)	201	Vert malachite (St D) (DH) (RH) (BASF) (MLB) (A) (C) (AW)	435
Vert à l'essence d'amandes amères	435	(TM) (CJ)	435
Vert éthyle (A)	436	Vert malachite BX (BASF)	435
Vert étincelle (Mo)	436	Vert malachite G (BASF)	435
Vert foncé en pâte (GE)	227	Vert malachite J3E (St D)	435
		Vert malachite J3ES (St D)	435

Vert malachite en cristaux A (RH).....	433	Vert solide nouveau 3B (SCB).....	443
Vert malachite en cristaux NN (K).....	435	Vert solide vapeur N (F.T.M.).....	228
VERT METHYLENE		Vert solide vapeur S (F.T.M.).....	228
Vert méthylène (SCB) (S) (G) (MLB) (BASF) (K).....	157	Vert au soufre G extra (A).....	236
Vert méthylène B (BASF) (By).....	437	Vert sulfo B (St D).....	91
Vert méthylène G (TM) (MLB).....	437	Vert sulfo BB (St D).....	90
Vert méthylène P (SCB) (G).....	437	Vert sulfo J extra (St D).....	92
Vert méthylène extra jaunâtre (MLB).....	437	Vert thiogène BL (MLB).....	236
Vert de Mulhouse (F.T.M.).....	228	Vert thiogène G, GG (MLB).....	236
Vert de naphthaline V (SCB) (MLB).....	93	Vert thiogène GL (MLB).....	236
Vert naphthamine DB (K).....	204	Vert thion B, 2B (K).....	236
VERT NAPHTOL		Vert thion 2G, 4G (K).....	236
Vert naphтол (St D) (TM).....	59	Vert thional B, B B (S).....	236
Vert naphтол B (MLY).....	89	Vert thional GG (S).....	204
Vert Neptune SG (BASF).....	93	Vert Triazol 2G (GE).....	133
Vert nouveau GS (By) (TM).....	433	Vert Victoria (BASF) (TM).....	138
Vert de nuit A (TM).....	93	Vésuvine (BASF) (MLB).....	439
Vert olive thiogène GGN (MLy) (C).....	236	Vésuvine B (BASF).....	439
Vert d'oxamine B (BASF).....	200	Vésuvine BLR (BASF).....	438
Vert d'oxamine G (BASF).....	204	Vésuvine GS (S).....	438
Vert pyrogène B (SCB).....	236	Vésuvine BPX (BASF).....	439
Vert pyrogène FB, FG (SCB).....	236	Vésuvine R (By).....	439
Vert pyrogène 2G, 3G, (SCB).....	227	Violet 3B extra (Mo).....	137
Vert Rénol G extra (TM).....	204	Violet 3BO (SCB).....	138
Vert de résorcine.....	227	Violet 7B extra (Mo).....	138
Vert russe.....	227	Violet C (St D).....	138
Vert solide (SCB) (MLy) (C) (L).....	433	Violet 2R (K).....	436
Vert solide JJO (SCB).....	436	Violet 5R extra (BASF).....	436
Vert solide O en pâte (MLB).....	227	Violet 300 XE (St D).....	137
Vert solide SD (St D).....	93	Violet 350 N (St D).....	139
Vert solide pour impression (By) (K).....	228	VIOLET ACIDE 3 B	69
		VIOLET ACIDE 4 B	68



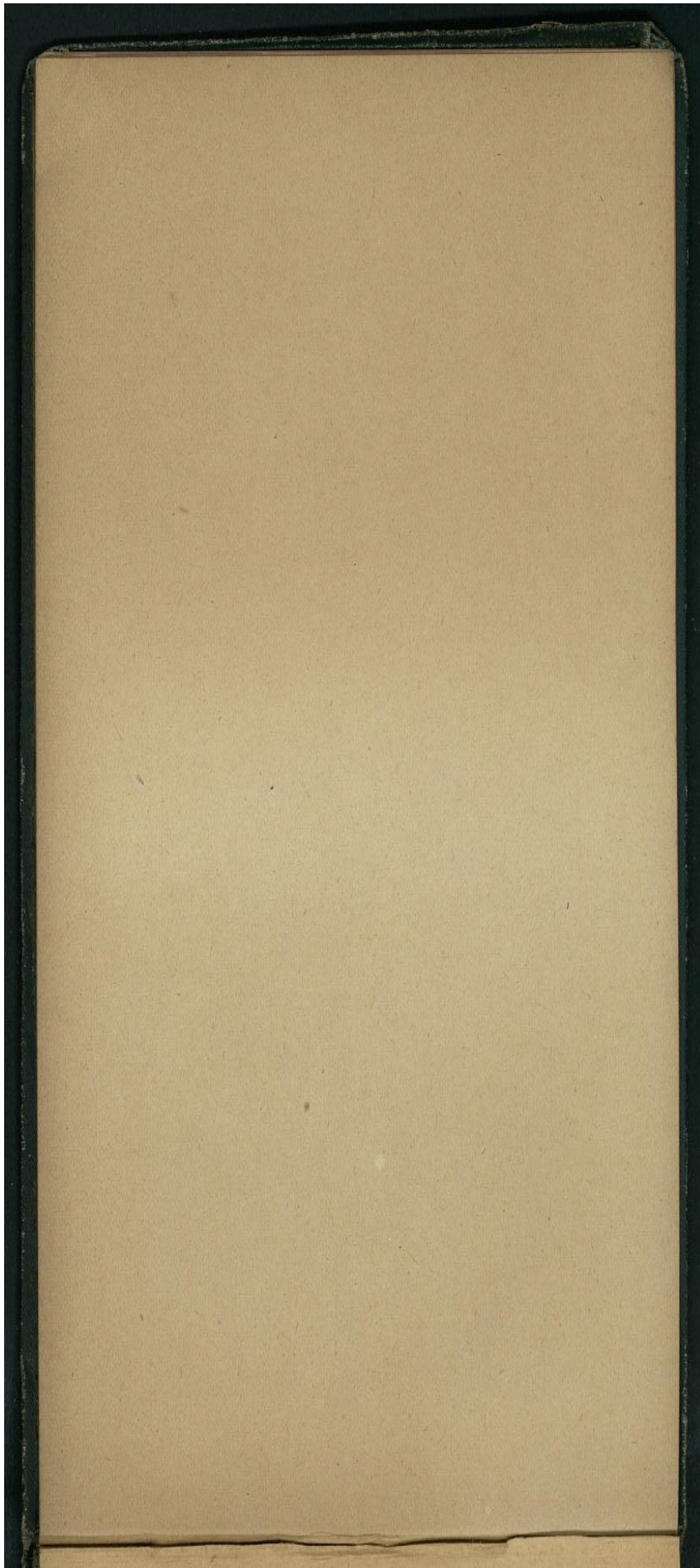
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



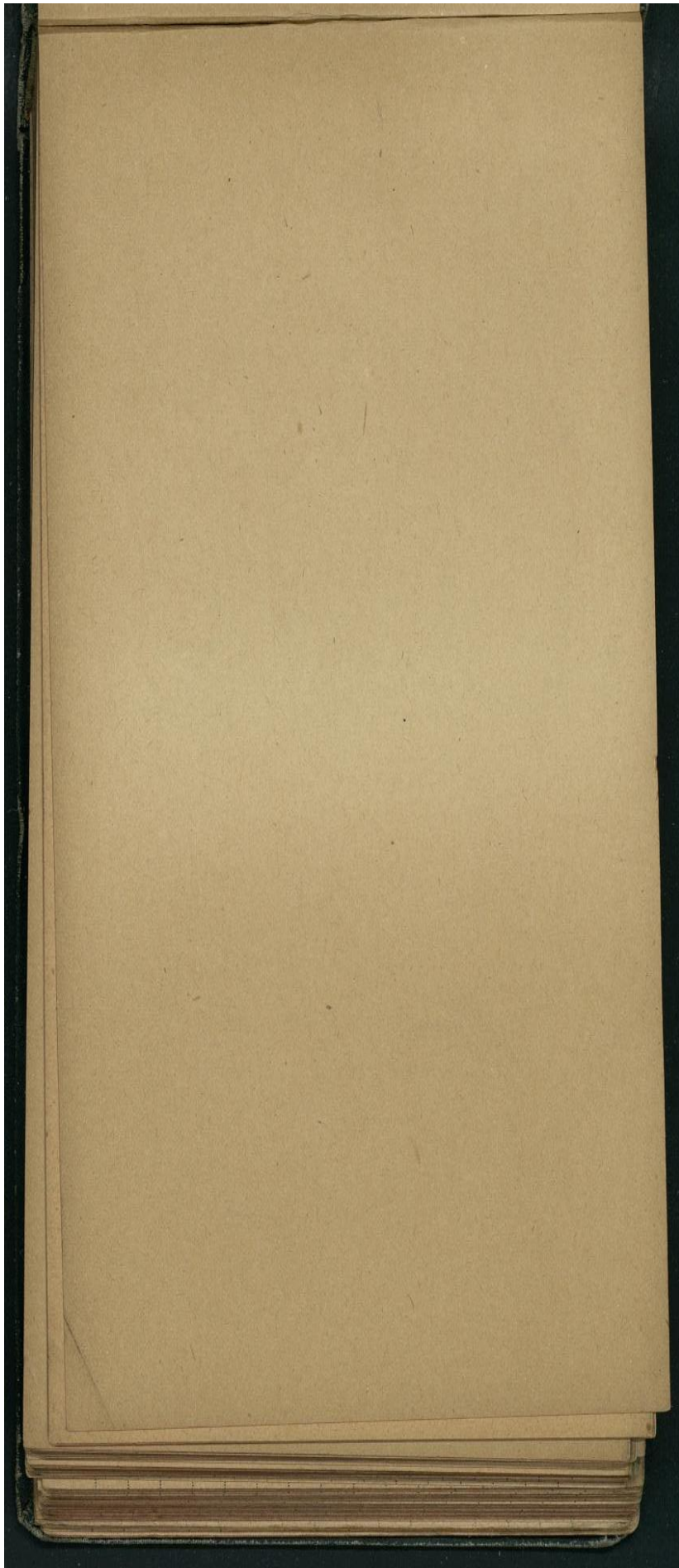
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Violet acide 4B extra (By)	69	Violet d'anthracène au chrome B (MLy) (C)	413
Violet acide 4BC (BASF)	69	Violet azidine DV (CJ)	491
Violet acide 4BE (S ^t D)	69	Violet azo pour laine 4B (MLy) (C)	685
Violet acide 4BN (SCB) (BASF)	68	Violet azobenzamine R (D)	490
Violet acide 4BNS (S)	68	VIOLET AZOIQUE 4 B S	63
Violet acide 4BS (S)	69	Violet azoïque 4BS (S ^t D)	685
Violet acide 5B extra (S ^t D) (G)	69	Violet benzyle 5BN (SCB)	69
Violet acide 6B (G) (TM)	68	Violet benzyle 7B (TM) (CJ)	439
Violet acide 6B (By)	68	VIOLET BENZYLE	439
Violet acide 7B (L)	68	Violet benzylé (S ^t D)	489
Violet acide N (MLB)	67	Violet brillant 6B (SCB)	439
Violet acide 2R (S ^t D)	67	Violet brillant 8B (SCB)	439
Violet acide 3R (By)	67	Violet au bichromate (S ^t D)	442
VIOLET ACIDE 4 R	67	VIOLET AU CHROME	443
Violet acide 4R (By)	67	Violet au chrome (S ^t D)	443
Violet acide 4RS (By)	67	Violet au chrome solide B (SCB)	443
Violet acide 4RSN (SCB)	67	Violet Colombie 2B (A)	490
VIOLET SOLIDE 10 B	71	VIOLET CRISTALLISÉ	438
Violet acide solide 40B (S ^t D) (By)	71	Violet cristallisé (S ^t D) (S) (BASF) (TM)	438
Violet acide d'alizarine N (MLB)	443	Violet cristallisé 5BO (SCB)	438
VIOLET ALCALIN	70	Violet cristallisé 6B (A)	438
Violet alcalin (K)	70	Violet cristallisé N poudre (TM)	438
Violet alcalin AS (MLB)	70	Violet cristallisé O (MLB)	438
Violet alcalin 6B (SCB) (BASF)	70	Violet cristallisé P (By)	438
Violet alcalin 40B (By)	70	Violet diamine N (MLy) (C)	494
Violet alcalin C (MLy) (G)	70	Violet dianile BE (MLB)	490
Violet alcalin R (By)	221	Violet dianile H (MLB)	491
Violet d'alizarine	221	Violet Dianol N (Lev)	491
VIOLET AMIDONAPHTOL	66	Violet diphenyle BV extra (G)	491
Violet d'anthracène	221		

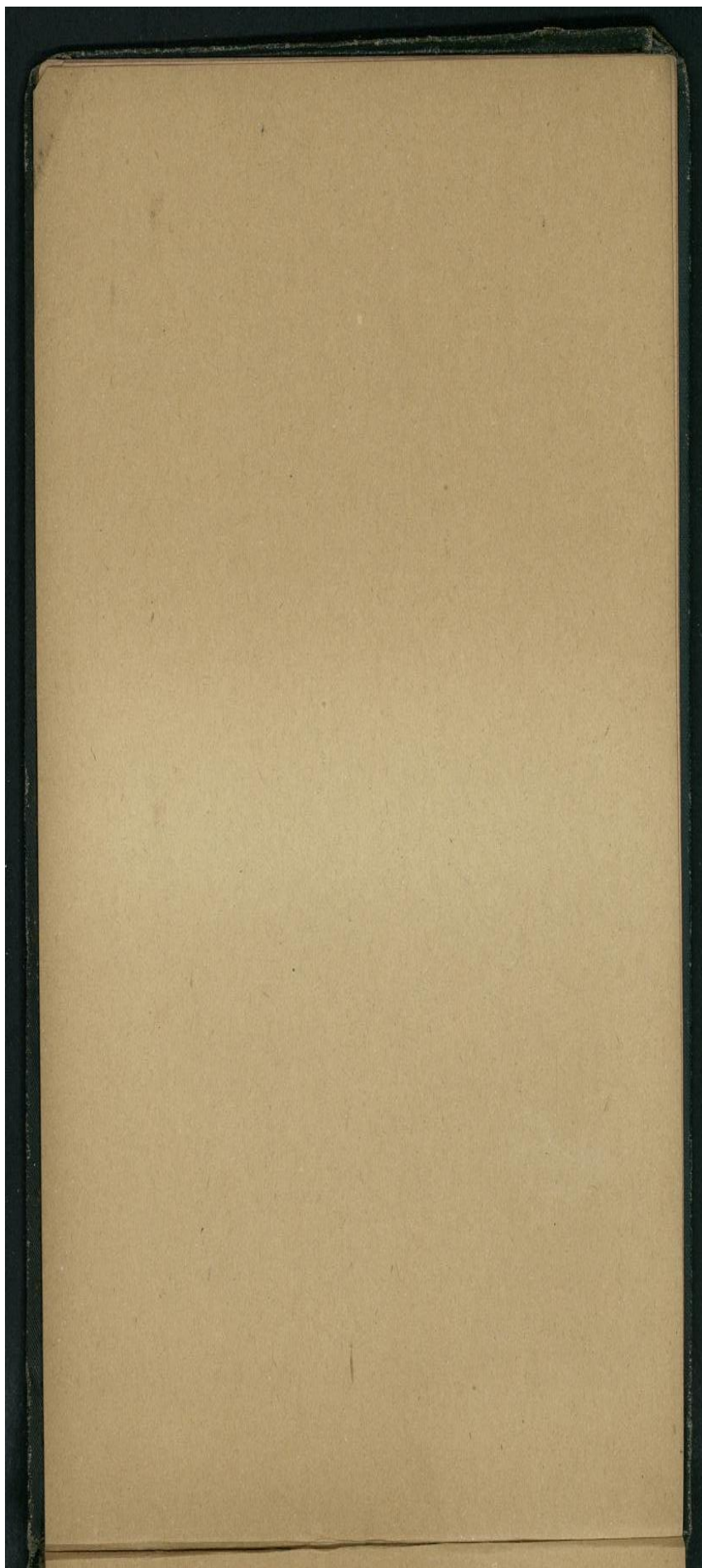
VIOLET DIRECT B	190	Violet de méthyle 2B (BASE) (AW)	137
Violet direct B (S ^t D)	190	Violet de méthyle BBN (S)	137
Violet direct C (S ^t)	191	Violet de méthyle 3B, 6B, 7B, (RH) (A) (By) (MLB) (C) (GE) (K)	139
Violet direct J (S ^t D)	191	Violet de méthyle 10B (TM)	139
VIOLET DIRECT N	191	Violet méthyle VS (K)	137
Violet direct N (SCB)	191	Violet méthylène (MLB)	140
Violet direct R (Sch)	194	Violet naphthamine BE (K)	190
Violet domingue A (L)	65	Violet naphthamine N (K)	190
Violet éthyle acide S4B (BASE)	68	Violet d'oxamine (BASE)	143
Violet Formyle S4B (MLY) (C)	69	Violet oxychrome 4ROO (GE)	182
Violet de Guinée S4B (A)	69	Violet oxydiamine B (MLY) (C)	184
Violet de Guinée solide 10B (A)	71	Violet oxydiamine G (MLY) (C)	190
VIOLET HOFMANN	436	Violet oxydiamine BF (MLY) (C)	113
Violet Hofmann R (S ^t D) (TM)	436	Violet Palatin au chrome (BASE)	137
Violet kiton solide 10B (SCB)	71	Violet de Paris (S ^t D)	137
Violet Lanacyle B (MLY) (C)	66	Violet prince	436
VIOLET DE METHYLE	437	Violet rouge (TM)	443
Violet de méthyle (S ^t D) (SCB) (TM) (RH) (D) (BASE) (A) (By) (MLB) (GE)	437	Violet salicine R (K)	222
Violet de méthyle B (MLY)	437	Violet solide (DH)	191
Violet de méthyle 3B (BASE) (AW)	437	Violet trisulfone N (S)	63
		Violet Victoria 4BS (S) (By) (MLB)	65
		Violet Victoria (L) (SCB)	65
		Violet Victoria 4BH (By)	65
		Xanthine (S ^t D) (SCB) (GE)	123



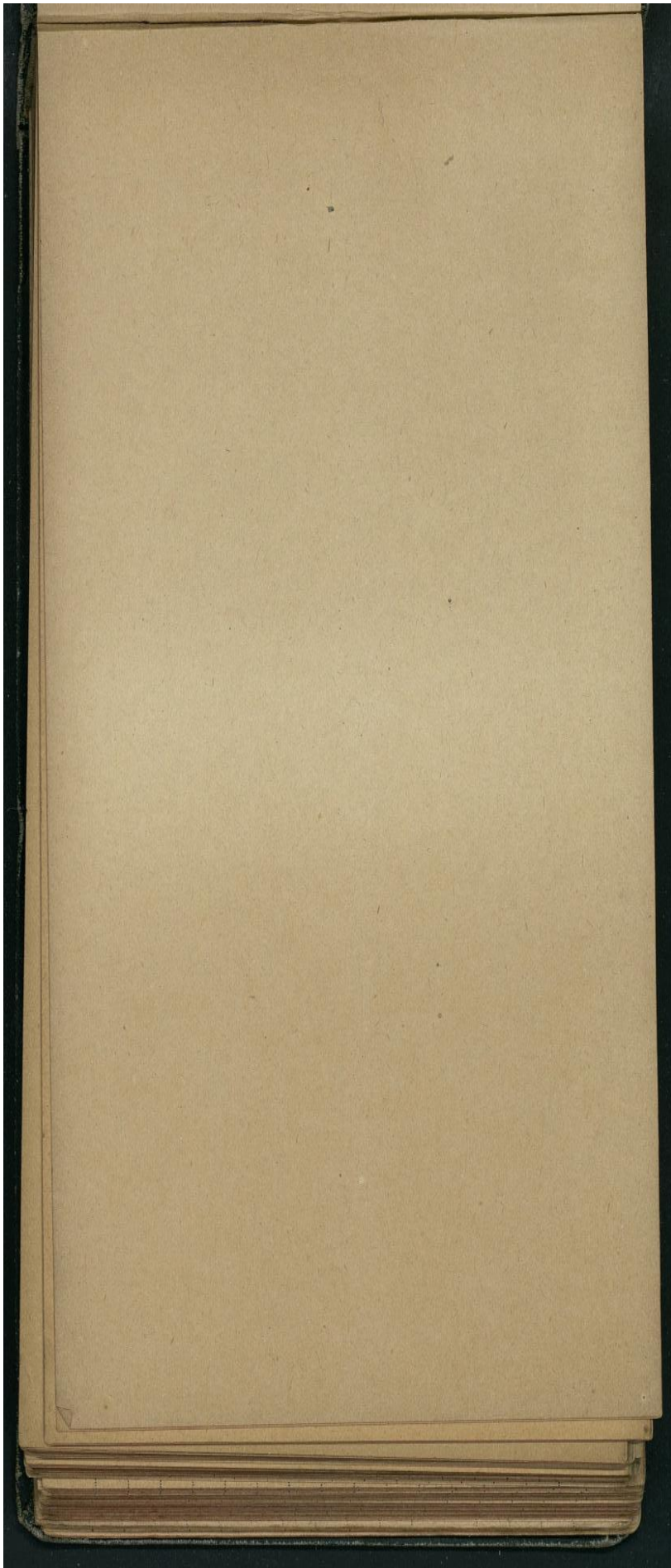
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



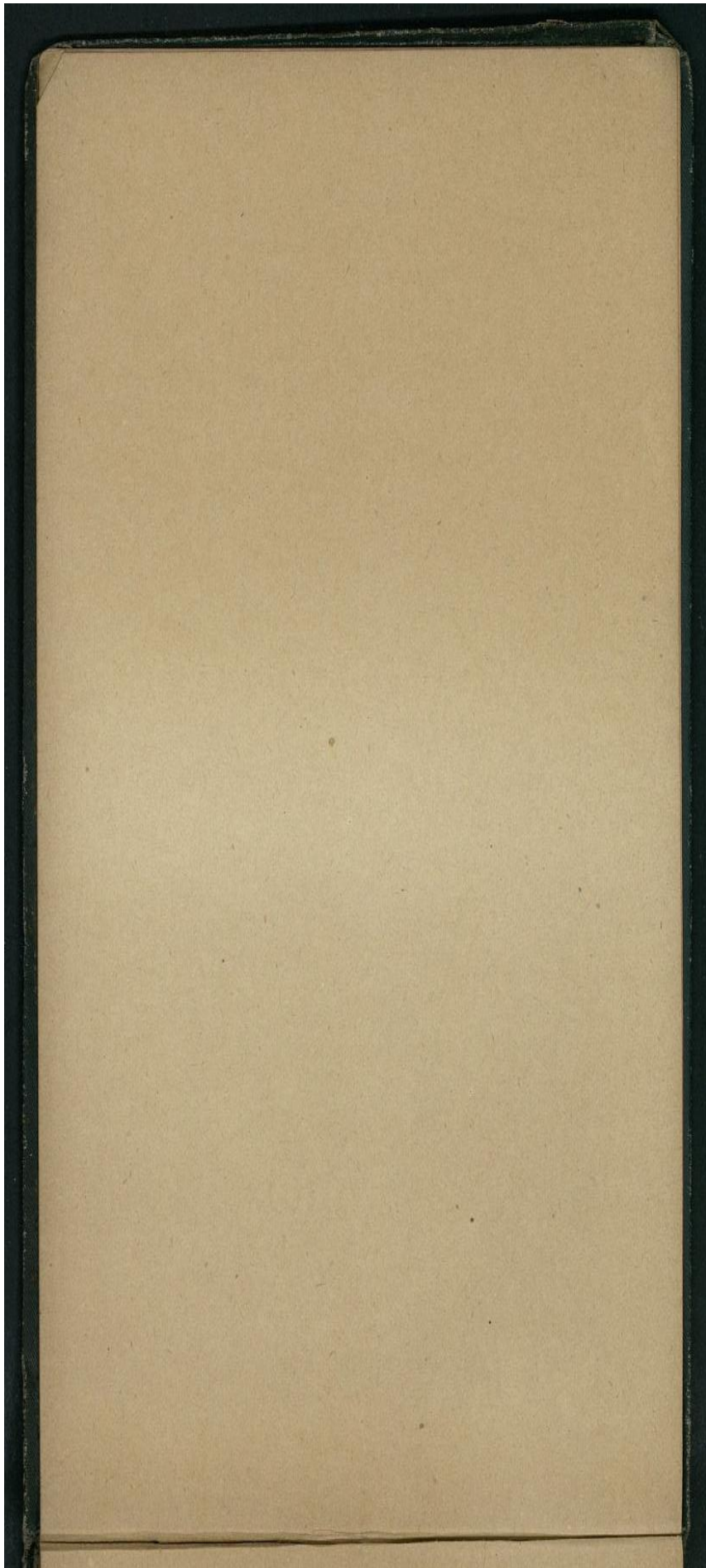
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



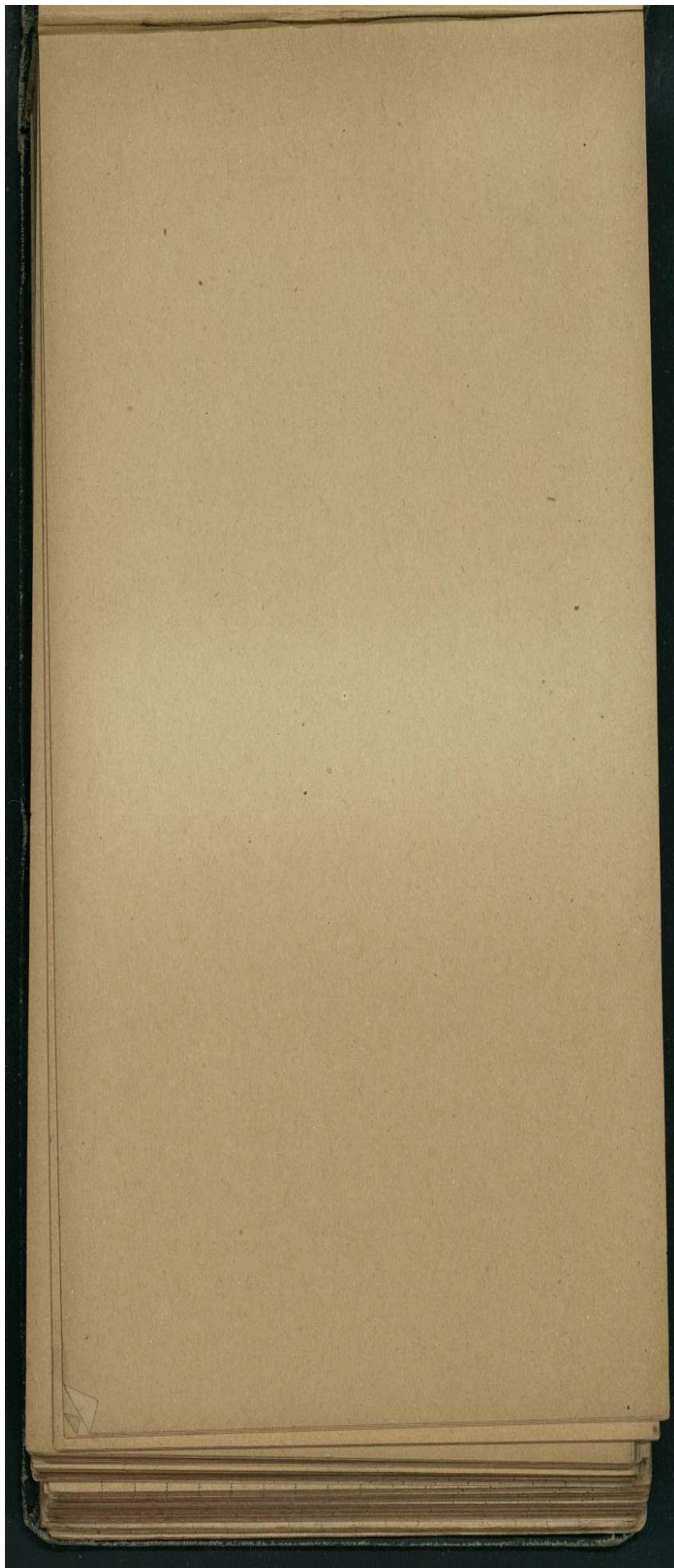
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



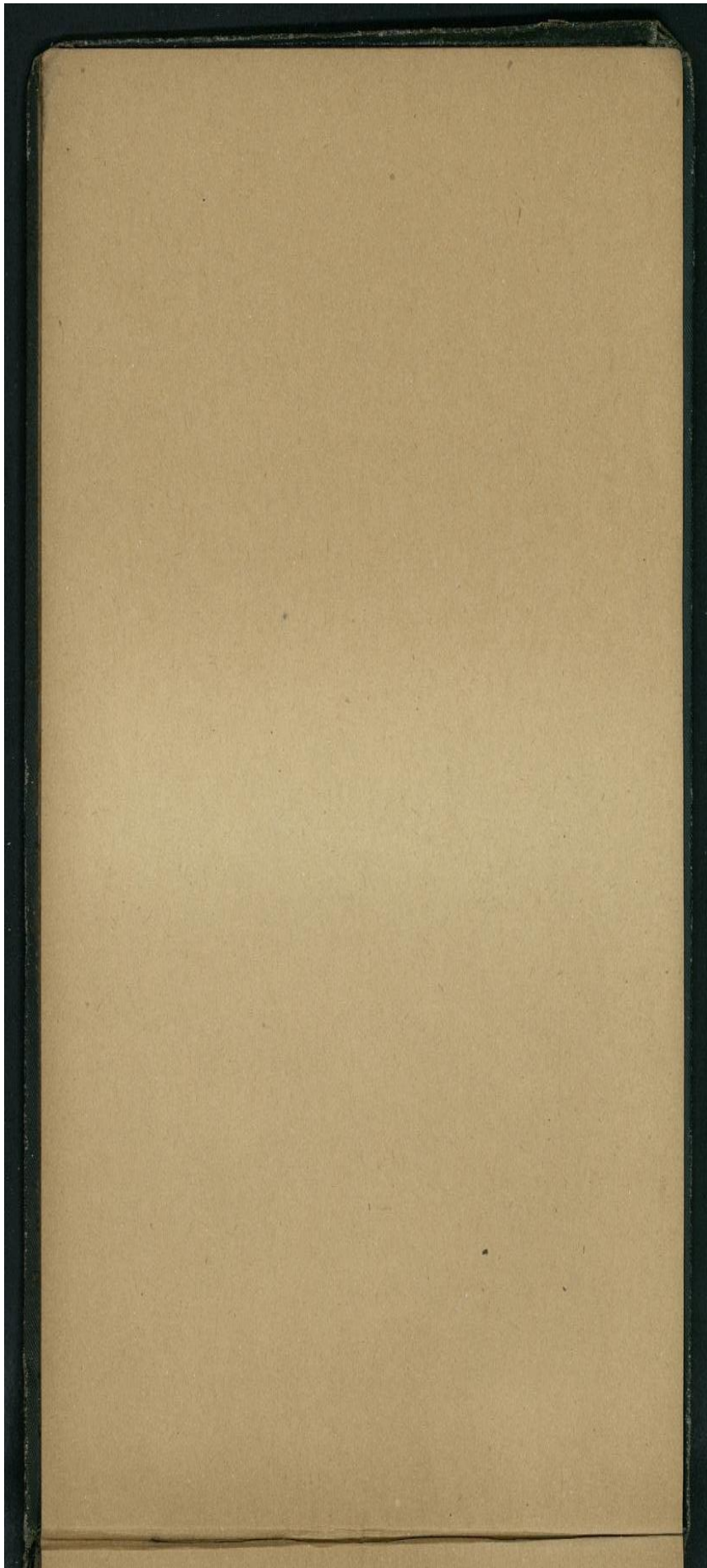
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



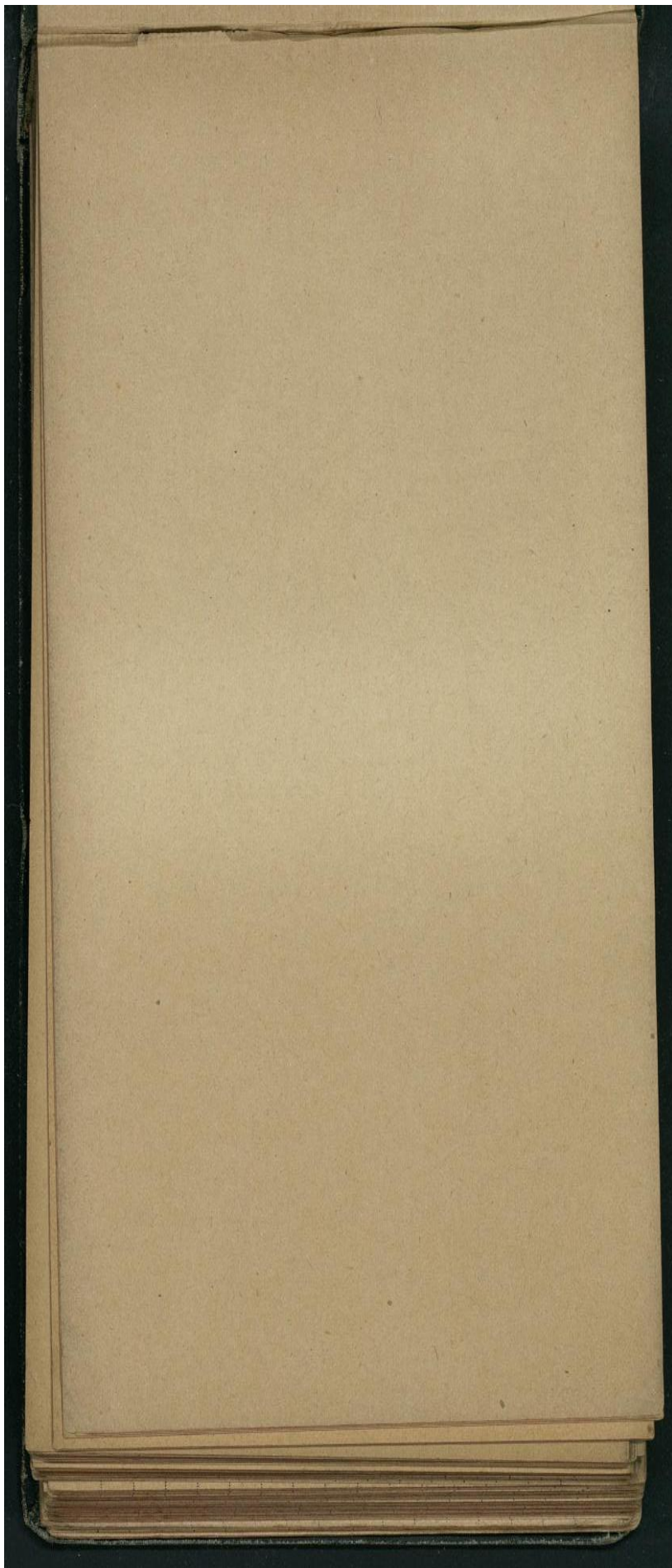
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



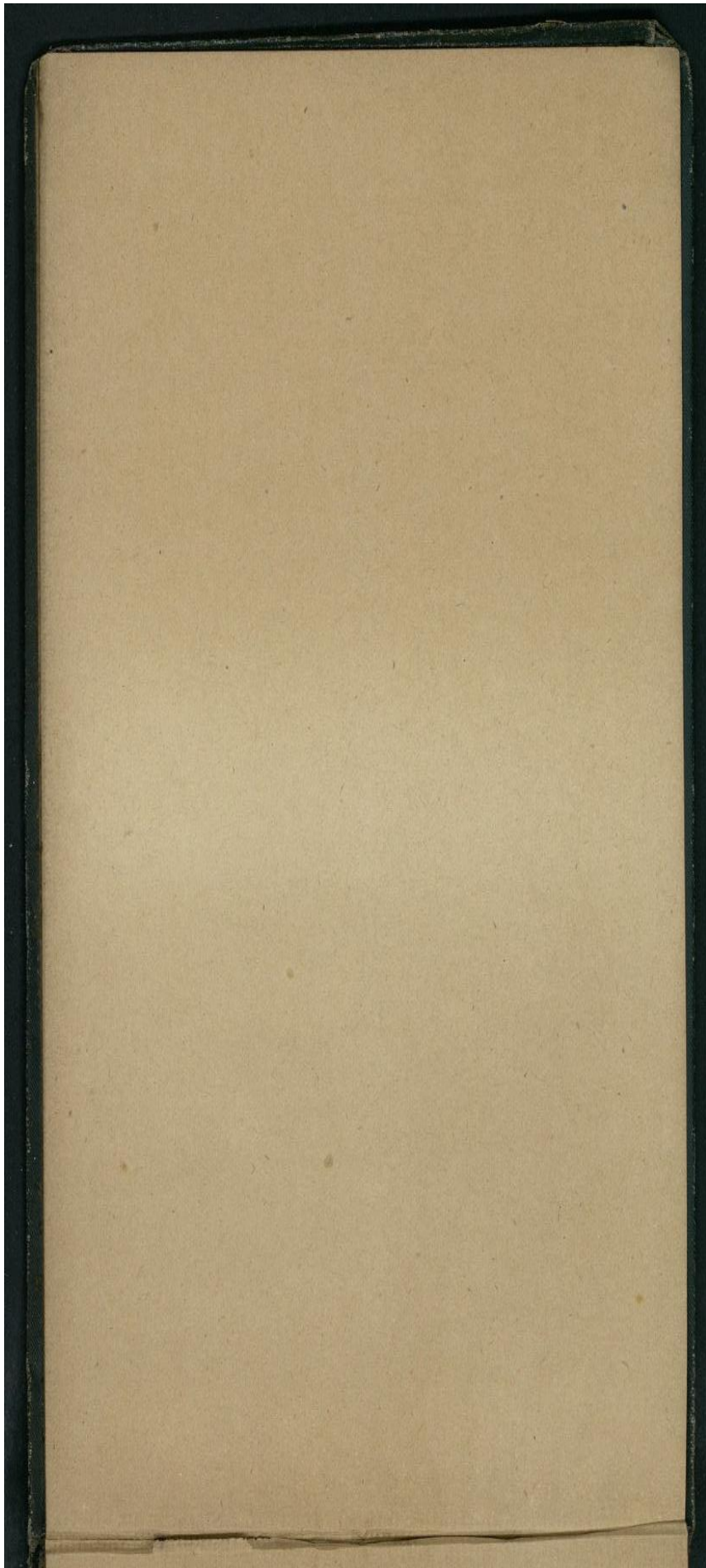
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



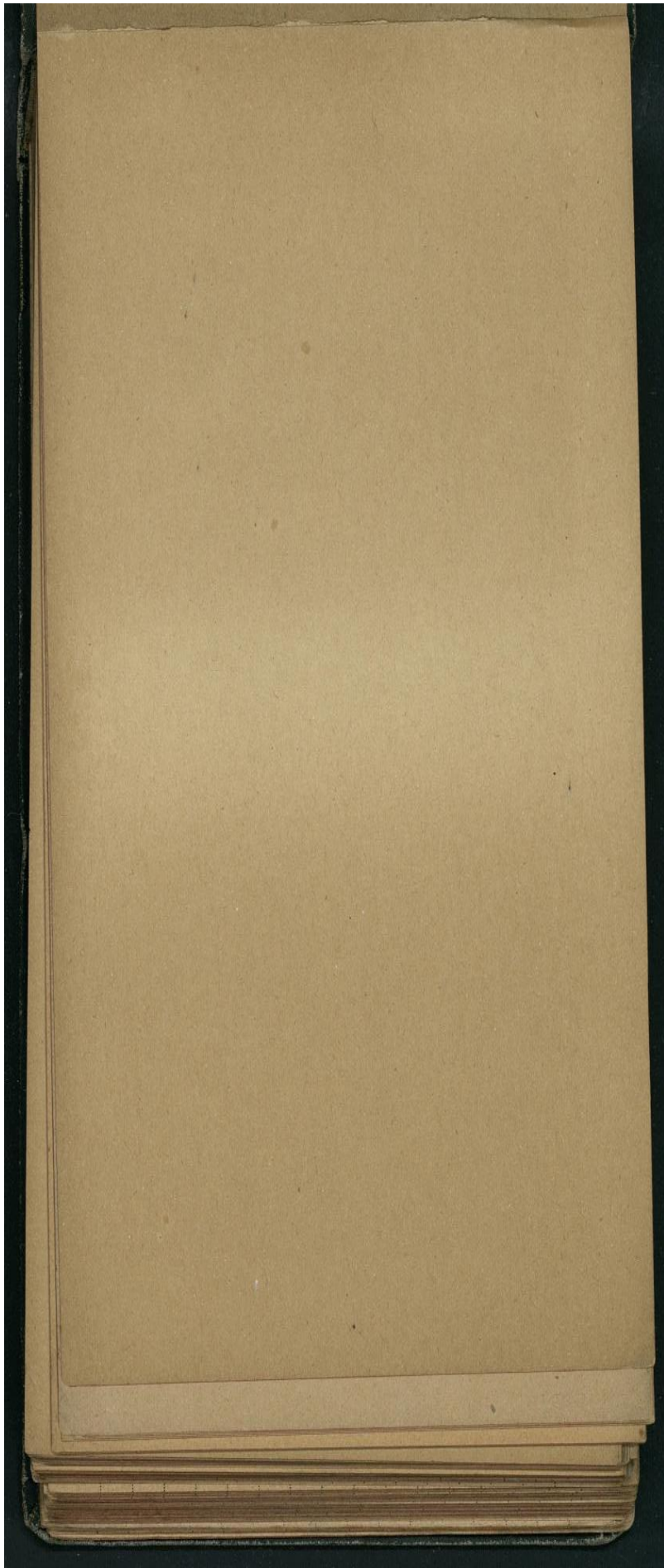
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



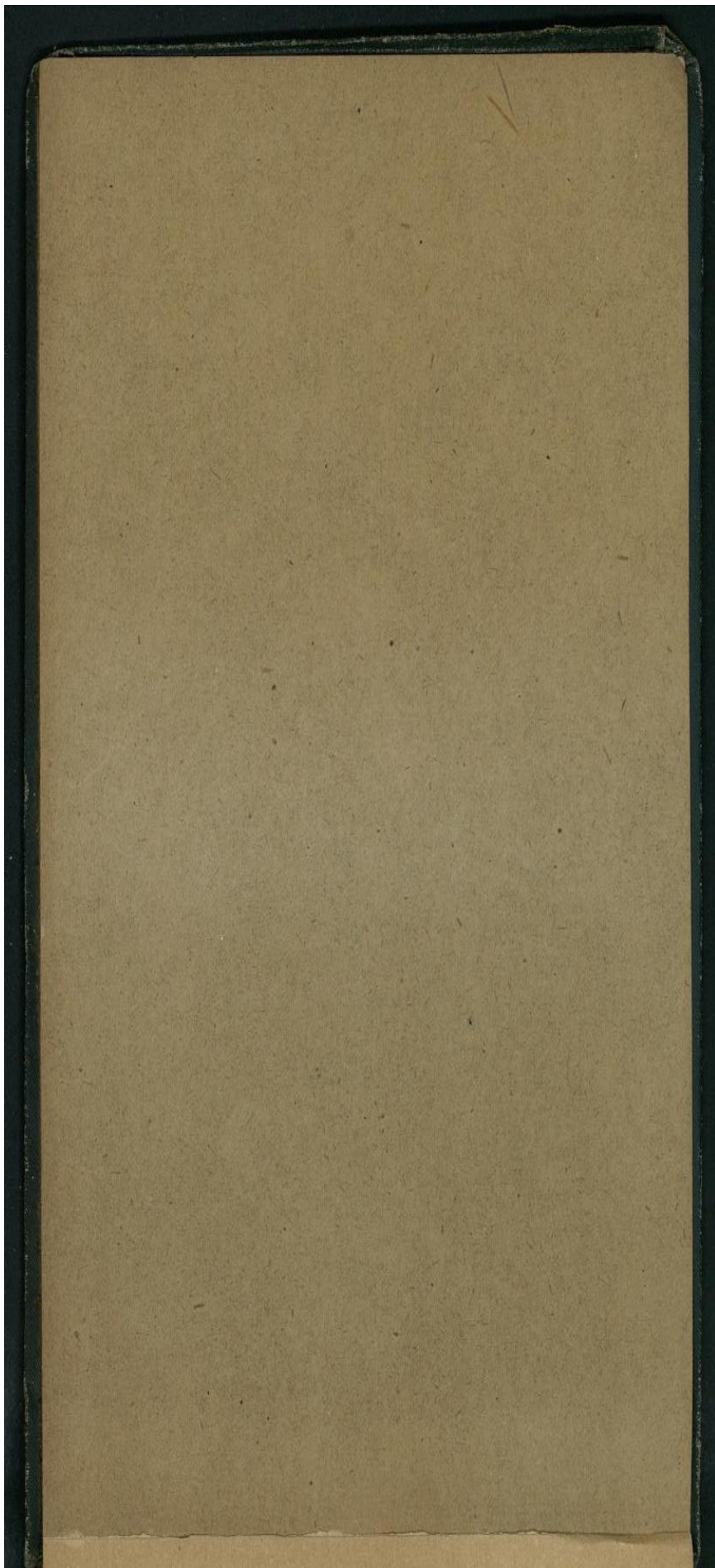
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



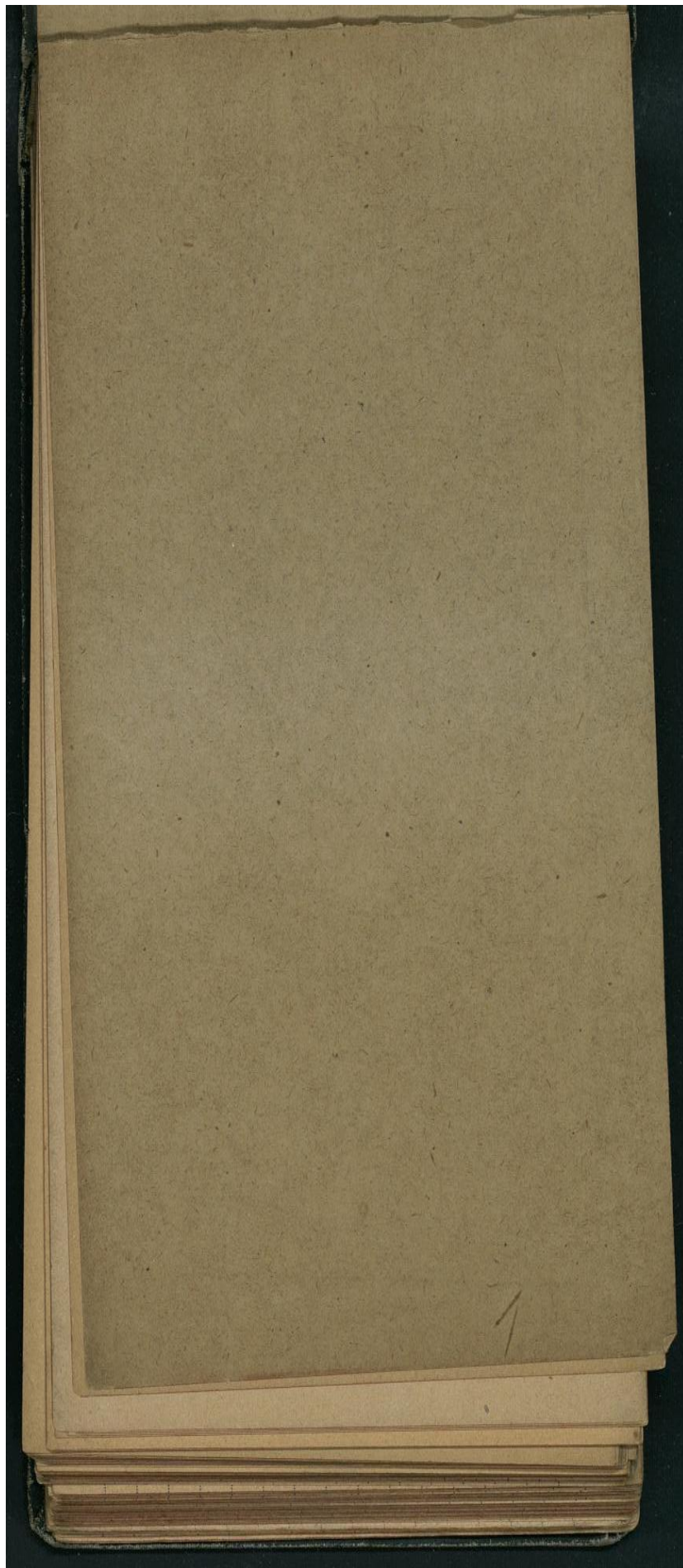
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



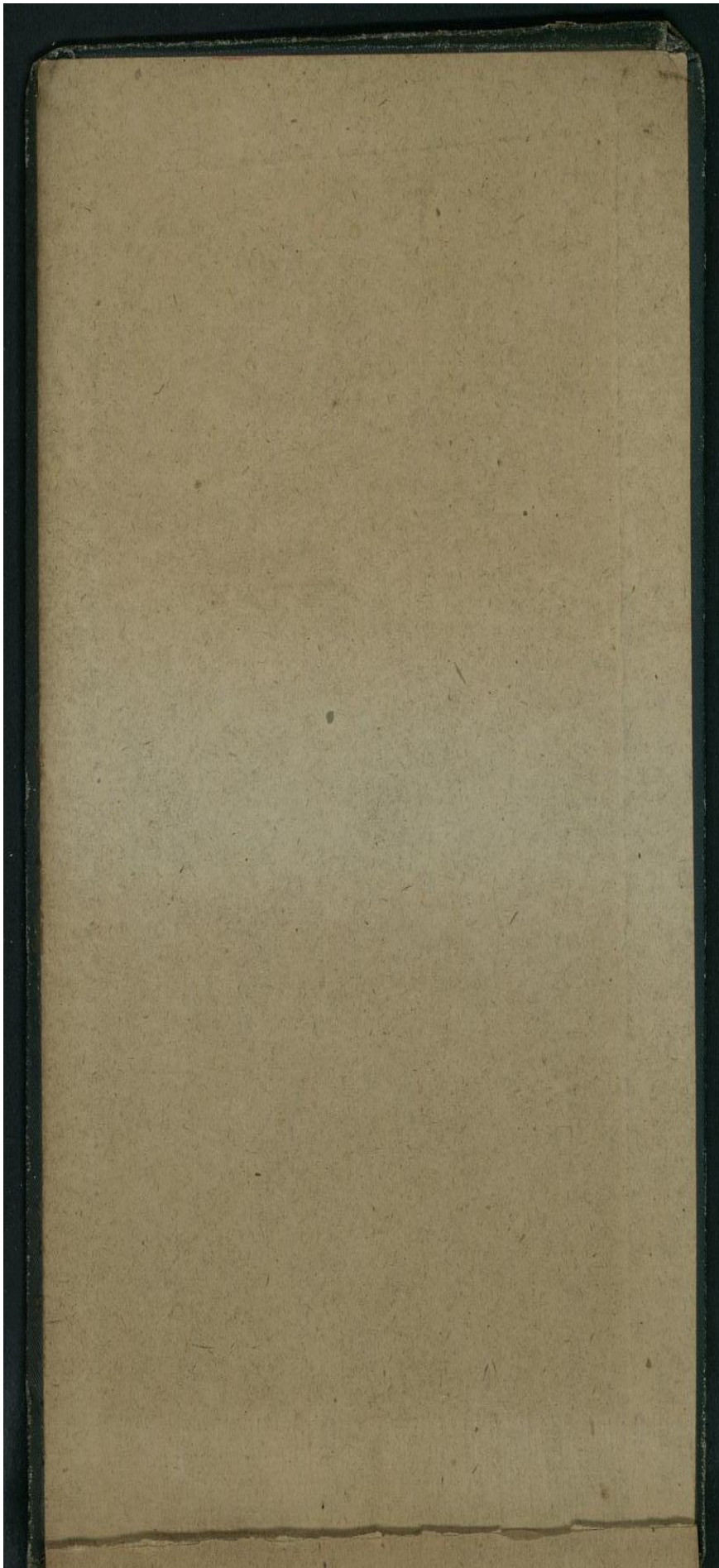
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



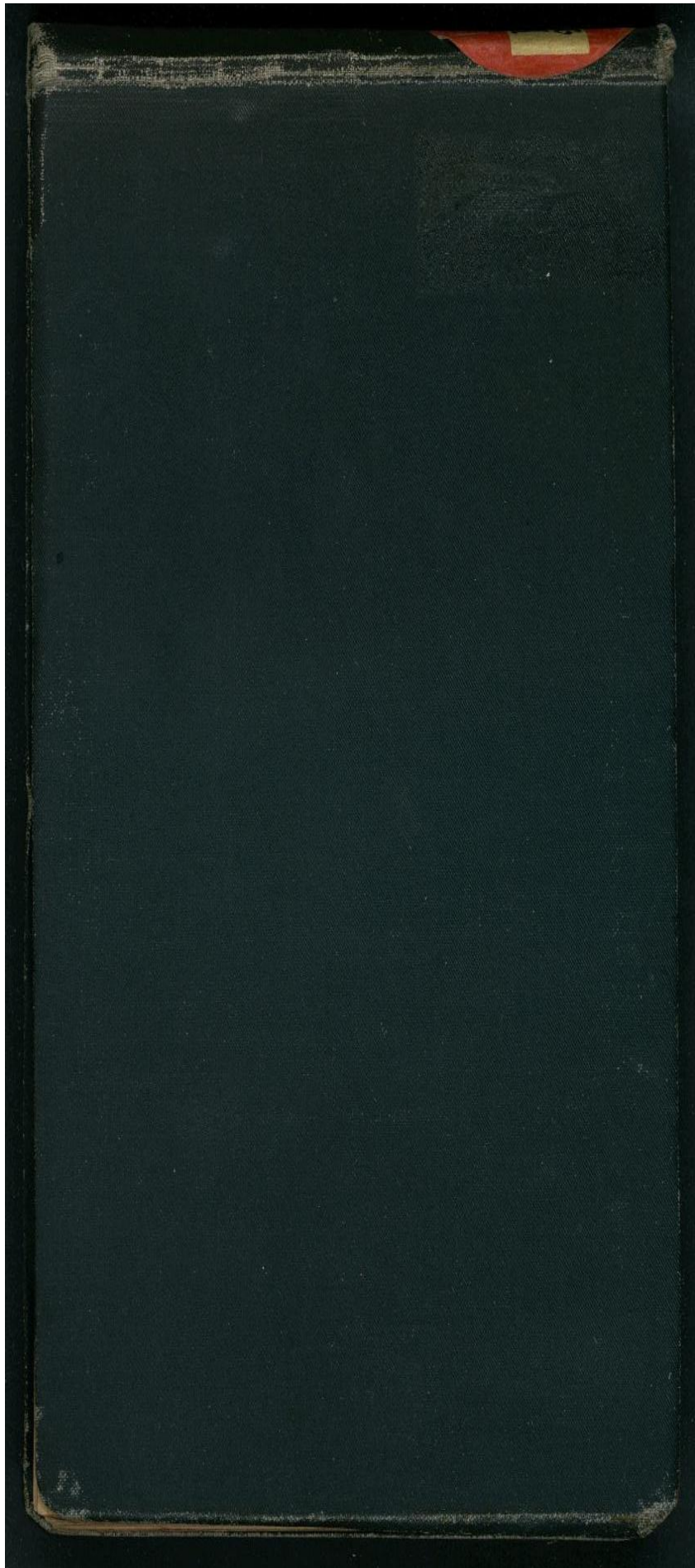
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires