

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- [Le Conservatoire numérique](#) communément appelé [le Cnum](#) constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - https://cnum.cnam.fr](#))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

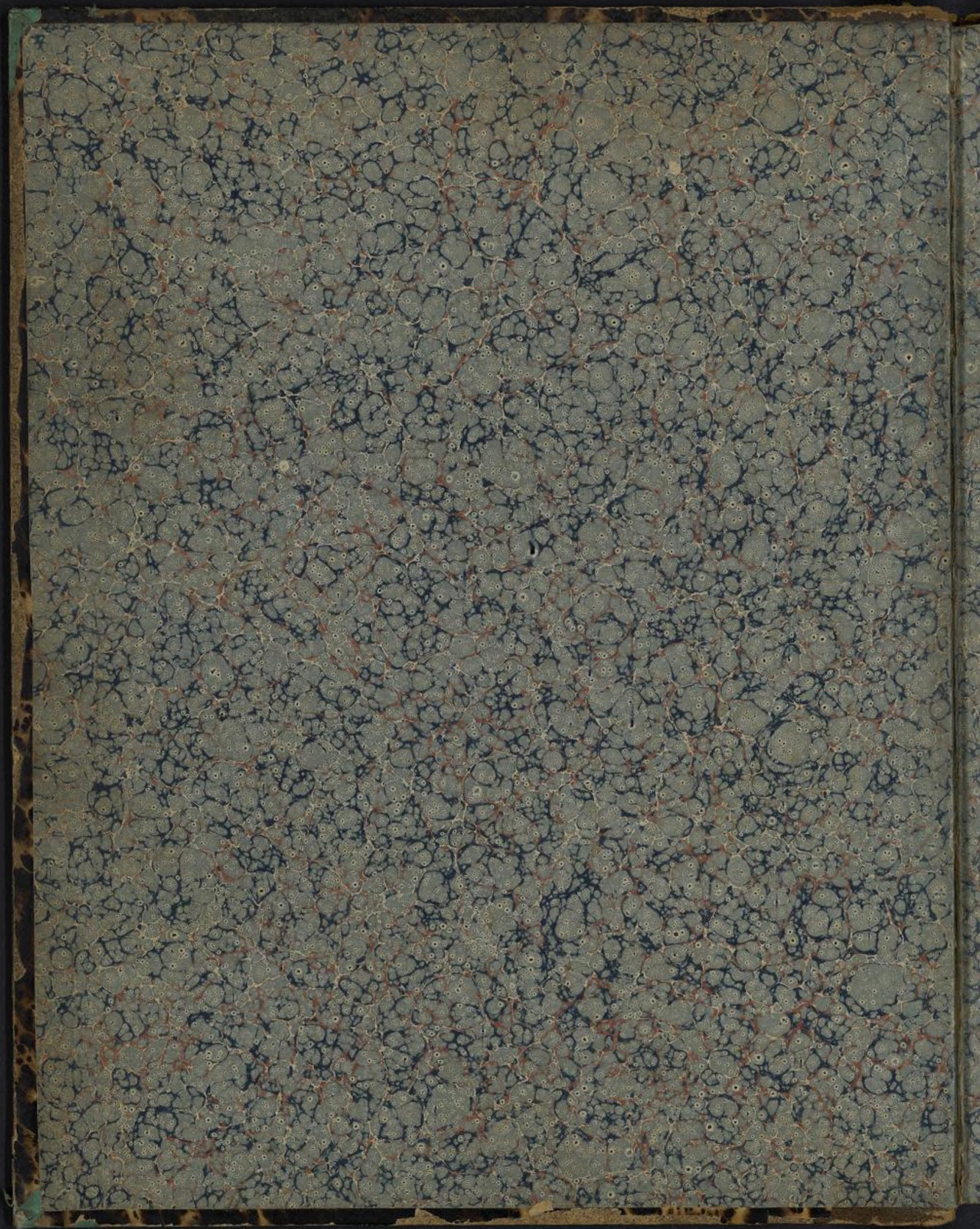
4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

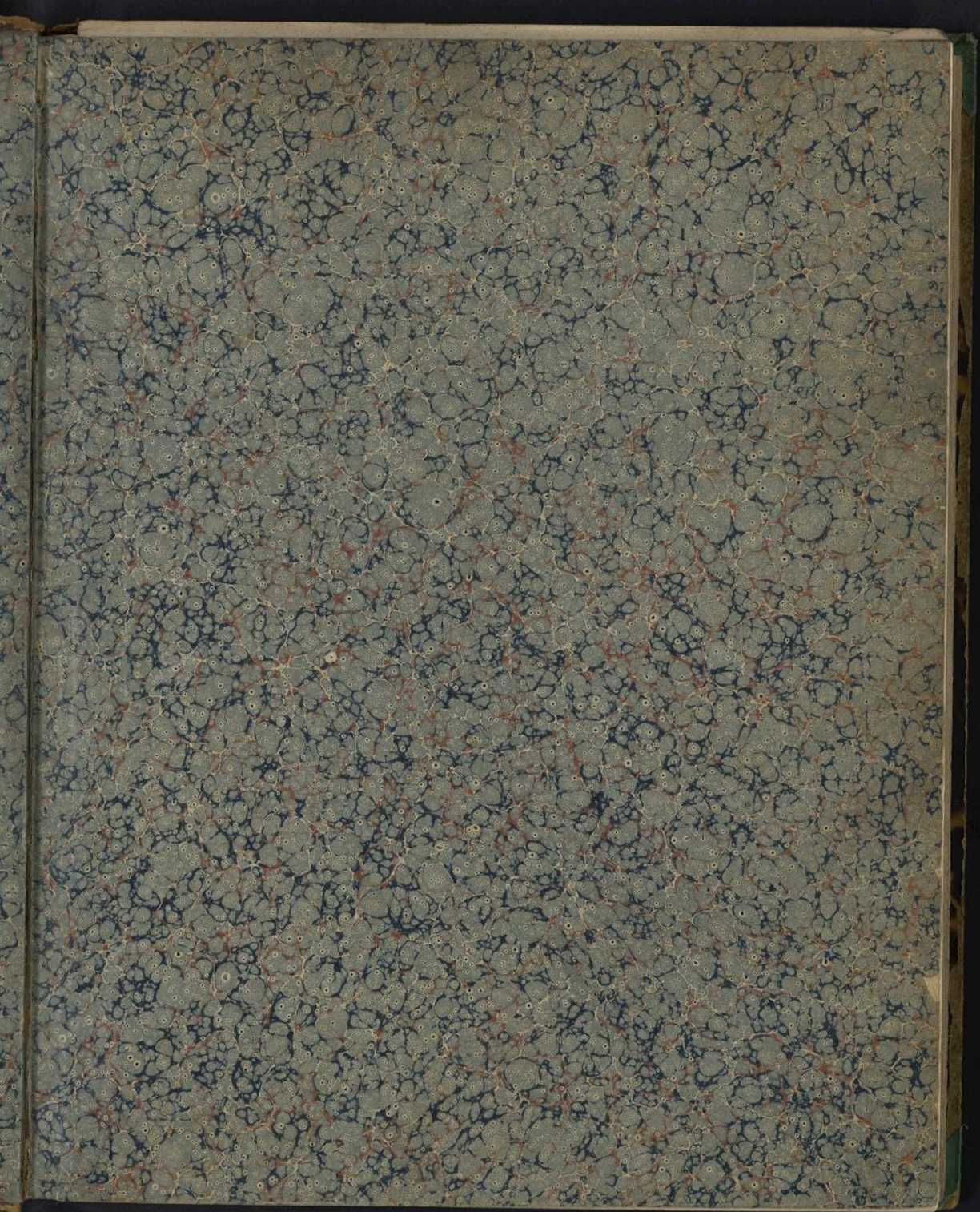
5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

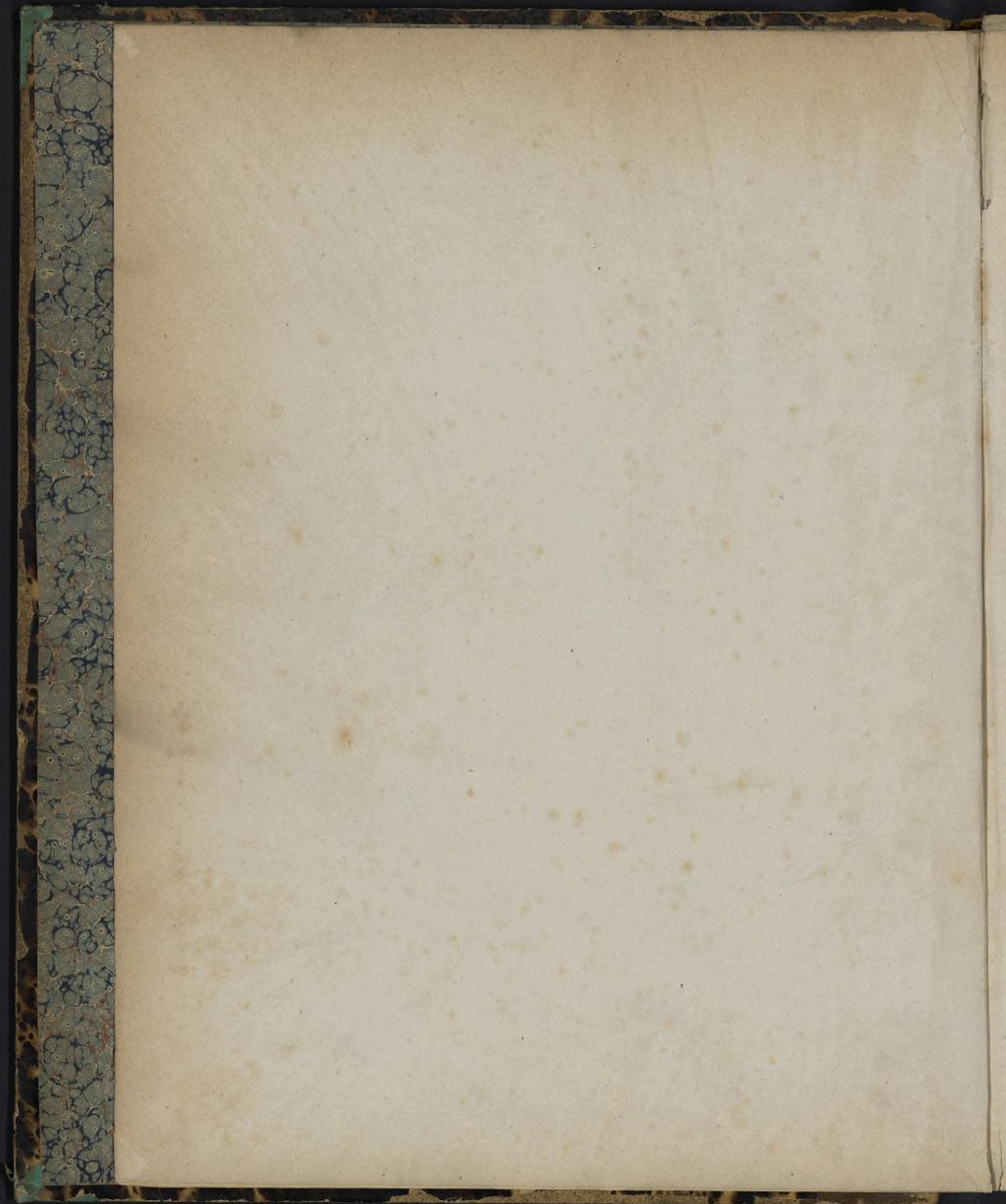
6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

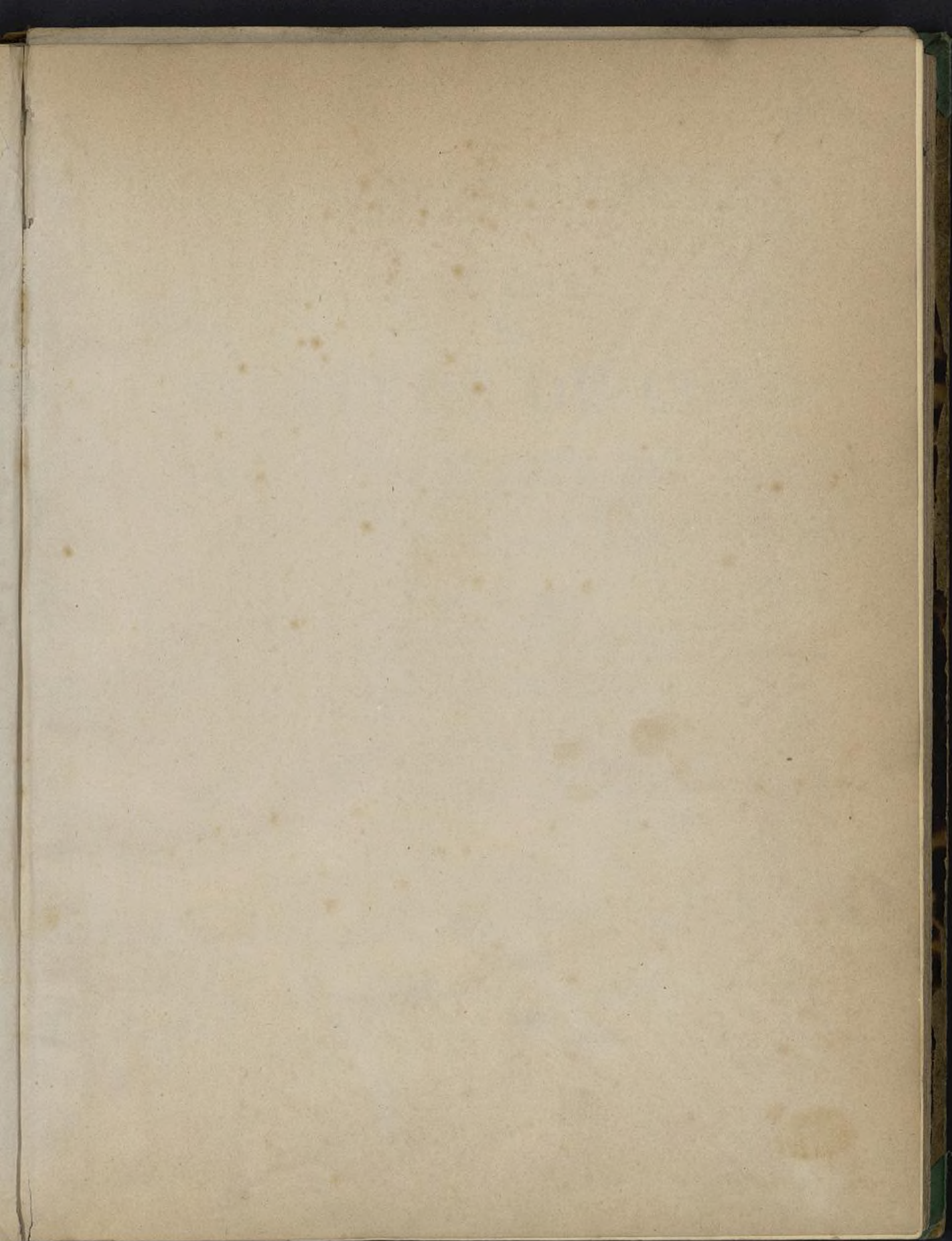
NOTICE DE LA GRANDE MONOGRAPHIE	
Auteur(s) ou collectivité(s)	Alcan, Michel
Auteur(s)	Alcan, Michel (1811-1877)
Titre	Traité de la filature du coton : origines, production, caractères, propriétés, classifications, transformations, développement commercial, succédanés, progrès techniques, filature, apprêts des fils, détermination des assortiments, installation et organisation des filatures
Édition	2e édition entièrement revue et corrigée
Adresse	Paris ; Liège : Librairie polytechnique J. Baudry, libraire-éditeur, 1875
Collation	1 vol. (XV-672 p.-[1] f. de pl. dépl.) : ill., tabl. ; 21 cm + 1 atlas ([3] p.-XLII f. de pl. doubles) : ill. ; 31 cm
Nombre de volumes	2
Sujet(s)	Coton -- Filature Coton -- Industrie et commerce Tissage
Notice complète	http://www.sudoc.fr/046329846
Permalien	https://cnum.cnam.fr/redir?8K68BIS_4K43BIS
LISTE DES VOLUMES	
	Traité de la filature du coton [Texte]
VOLUME TÉLÉCHARGÉ	Traité de la filature du coton [Atlas]

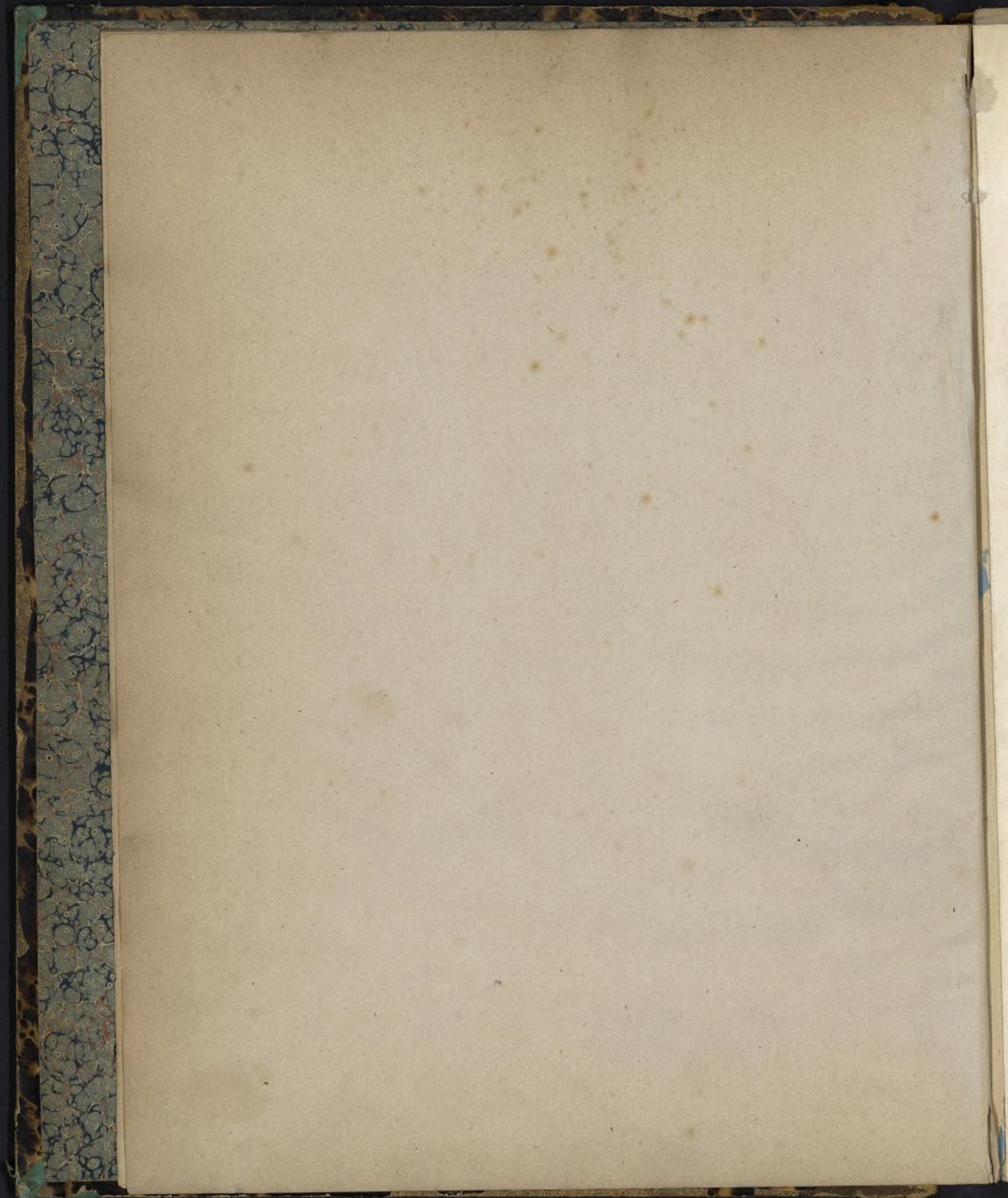
NOTICE DU VOLUME TÉLÉCHARGÉ	
Auteur(s) volume	Alcan, Michel (1811-1877)
Titre	Traité de la filature du coton : origines, production, caractères, propriétés, classifications, transformations, développement commercial, succédanés, progrès techniques, filature, apprêts des fils, détermination des assortiments, installation et organisation des filatures
Volume	Traité de la filature du coton : origines, production, caractères, propriétés, classifications, transformations, développement commercial, succédanés, progrès techniques, filature, apprêts des fils, détermination des assortiments, installation et organisation des filatures
Adresse	Paris ; Liège : Librairie polytechnique J. Baudry, libraire-éditeur, 1875
Edition	2e édition entièrement revue et corrigée
Collation	1 atlas ([3] p.-XLII f. de pl. doubles) : ill. ; 31 cm
Nombre de vues	140
Cote	CNAM-BIB 4 K 43 bis
Sujet(s)	Coton -- Filature Coton -- Industrie et commerce Tissage
Thématique(s)	Histoire du Cnam Matériaux
Typologie	Ouvrage
Langue	Français
Date de mise en ligne	05/02/2026
Date de génération du PDF	07/02/2026
Recherche plein texte	Disponible
Permalien	https://cnum.cnam.fr/redir?4K43BIS











*Extr. 1 Vol. in 8° K = 68 bis
Atlas 1 Vol. in 4° K = 43 bis*

FABRICATION DES ÉTOFFES

H° K 42 bis

TRAITÉ DE LA FILATURE DU COTON

Origines — Production — Caractères — Propriétés
Classifications — Transformations — Développement commercial — Succédanés
Progrès techniques — Filature
Apprêts des fils — Détermination des assortiments
Installation et organisation des filatures,

PAR M^{EL} ALCAN

PROFESSEUR DE FILATURE ET DE TISSAGE AU CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS
ANCIEN PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ DES INGÉNIEURS CIVILS DE FRANCE
MEMBRE DU COMITÉ CONSULTATIF DES ARTS ET MANUFACTURES, DE LA SOCIÉTÉ D'ENCOURAGEMENT POUR L'INDUSTRIE NATIONALE
DES JURYS DES EXPOSITIONS INTERNATIONALES
ET DES PRINCIPALES SOCIÉTÉS SCIENTIFIQUES ET INDUSTRIELLES, ETC.

DEUXIÈME ÉDITION

ENTIÈREMENT REVUE ET CORRIGÉE

Un volume in-8° et un **ATLAS** grand in-4° de 42 planches doubles.



PARIS

LIBRAIRIE POLYTECHNIQUE DE J. BAUDRY, ÉDITEUR

RUE DES SAINTS-PÈRES, 15

LIÈGE, MÊME MAISON

1875

TOUS DROITS DE TRADUCTION ET DE REPRODUCTION RÉSERVÉS

TRAITE
FILATURE DU COTON

PAR M. ALAIN

PARIS

TABLE DES PLANCHES

PLANCHE	I. Appareils à égrener et à sécher le coton.
—	II. Fibres élémentaires végétales et animales, vues longitudinales et transversales.
—	III. Instrument à déterminer les caractères et les qualités des fils.

Préparations du premier degré, première période.

PLANCHE	IV. Machines à ouvrir et à battre.
—	V. Machines à ouvrir et à battre.
—	VI. Épurateur Risler.
—	VII. Batteur cardeur Leyherr.
—	VIII. Batteur Lord.

Préparations du premier degré, deuxième période.

PLANCHE	IX. Principes du cardage et du réunissage.
—	X. Carde mixte.
—	XI. Carde à deux rubans, carde débourreuse, nouvelle machine à aiguiser les garnitures.
—	XII. Carde débourreuse Dannery.
—	XIII. Carde à chapeaux cylindriques.
—	XIV. Débourreur automatique par un mécanisme Jacquard.
—	XV. Carde Plantrou.

Préparations du deuxième degré, première période.

PLANCHE	XVI. Machines à réunir.
—	XVII. Principes du peignage, système Heilmann.
—	XVIII. Machines à démêler et à peigner.
—	XIX. Peigneuse Heilmann, construction Schlumberger.
—	XX. Peigneuse Imbs.
—	XXI. Banc d'étirage à casse-mèche débrayeur et nouveau système de cylindres.

Préparations du deuxième degré, deuxième période.

PLANCHE	XXII. Éléments et principe du banc à broches à mouvement différentiel.
—	XXIII. Ensemble du banc à broches.
—	XXIV. Ensemble du banc à broches.
—	XXV. Détails du banc à broches.
—	XXVI. Rota frotteur ancien.
—	XXVII. Frotteur tasseur Delamarre.
—	XXVIII. Banc Abbeg.

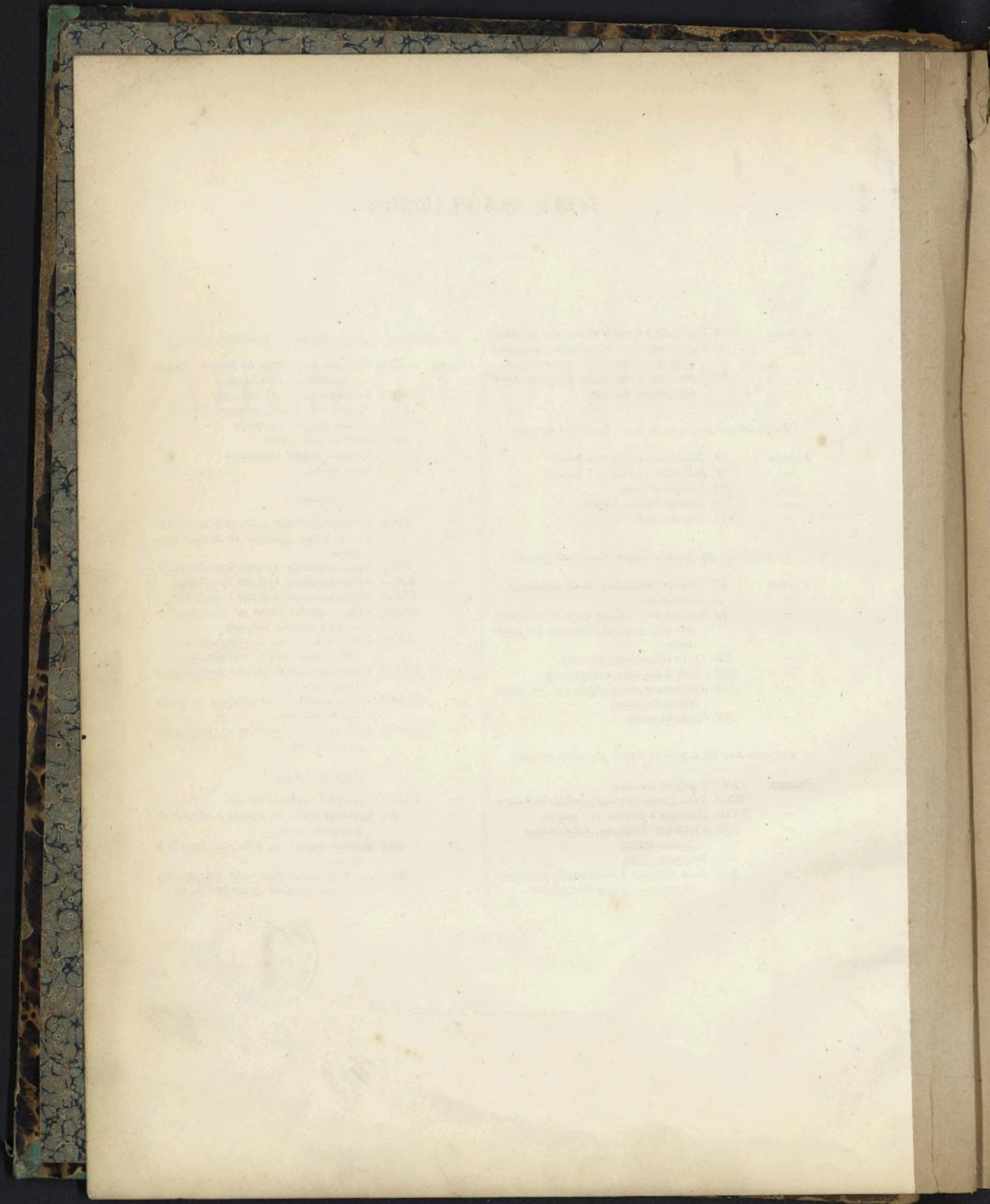
Filage.

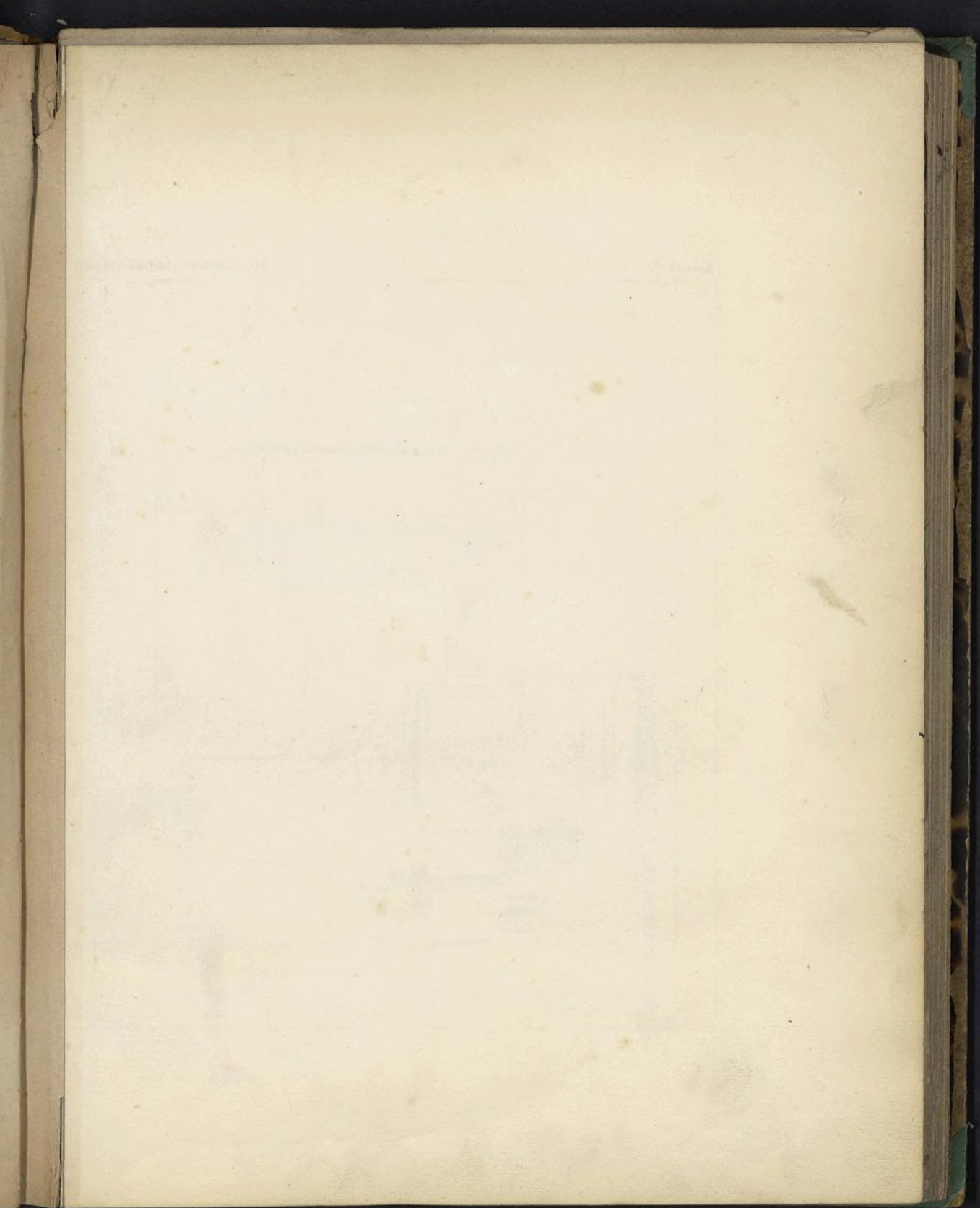
—	XXIX. Principes du filage, pelotage et retordage.
—	XXX. Filage, divers systèmes de métiers continus.
—	XXXI. Filage automate, système Parr-Curtis.
—	XXXII. Filage automate, système Parr-Curtis.
—	XXXIII. Filage automate, système Parr-Curtis.
—	XXXIV. Filage, modifications et perfectionnements du métier automate.
—	XXXV. Métier self-acting, modifications de MM. Schlumberger, Koechlin, etc.
—	XXXVI. Divers systèmes de métiers continus pour trame fine.
—	XXXVII. Métier continu pour produire la trame fine en canettes.
—	XXXVIII. Appareil à faire des tubes en papier pour métiers à filer.

Apprêts des fils.

—	XXXIX. Appareil à vaporiser les fils.
—	XL. Systèmes divers de métiers à retordre et à apprêter les fils.
—	XLI. Machine self-acting à bobiner les fils à coudre.
—	XLII. Appareils divers pour titrer, emballer, aiguiser, apprêter, gazer les fils, etc.







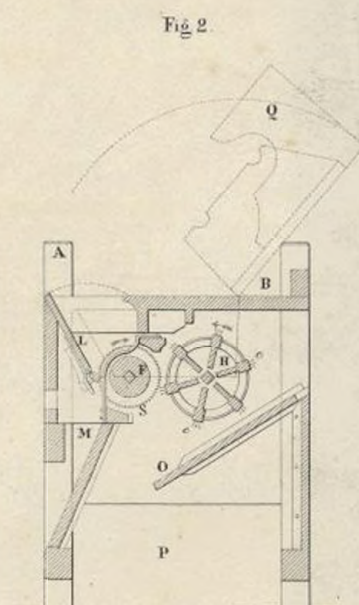
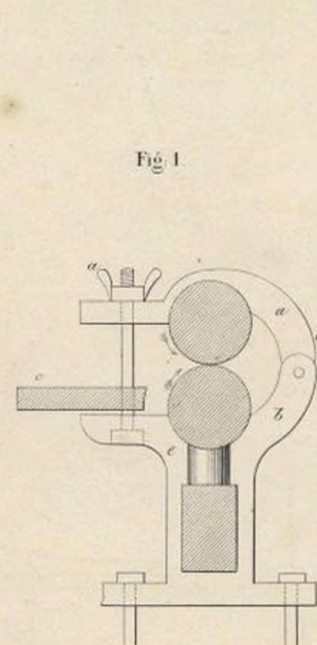
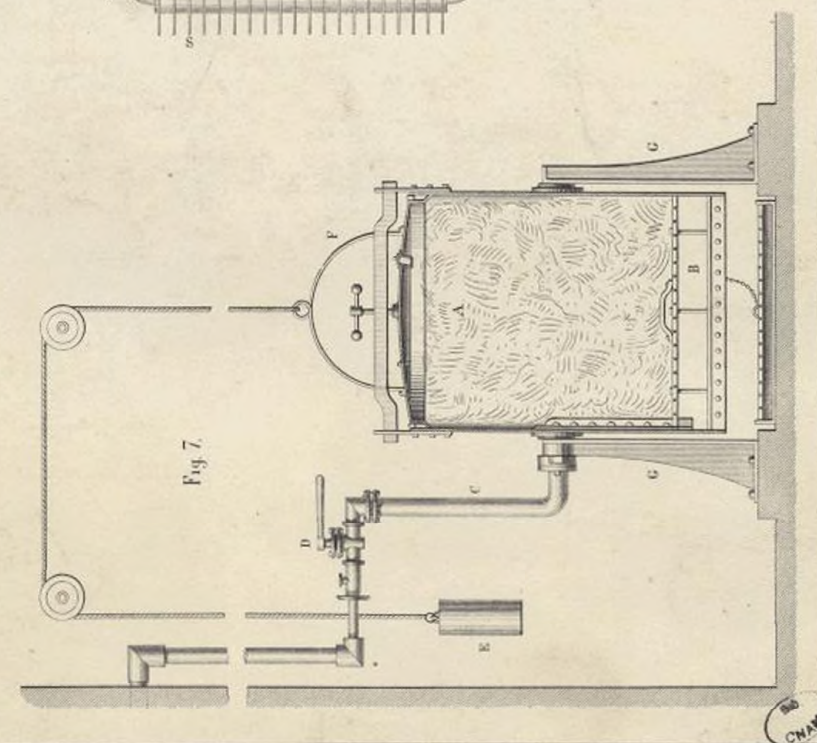
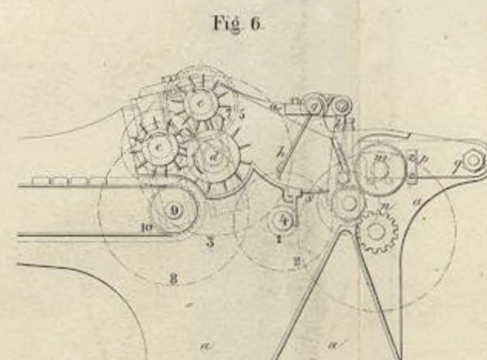
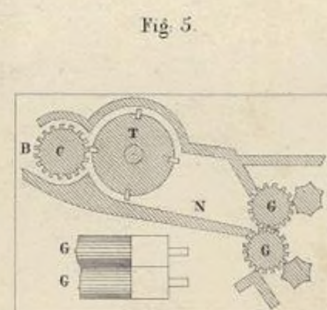
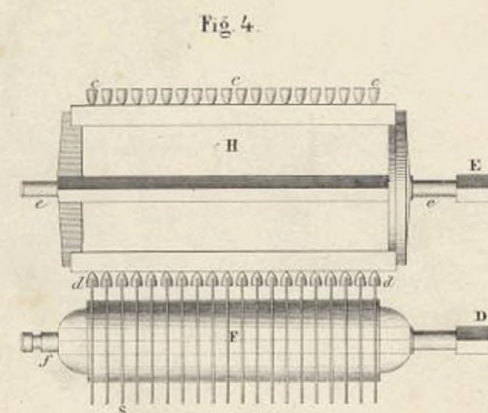
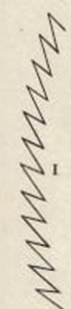
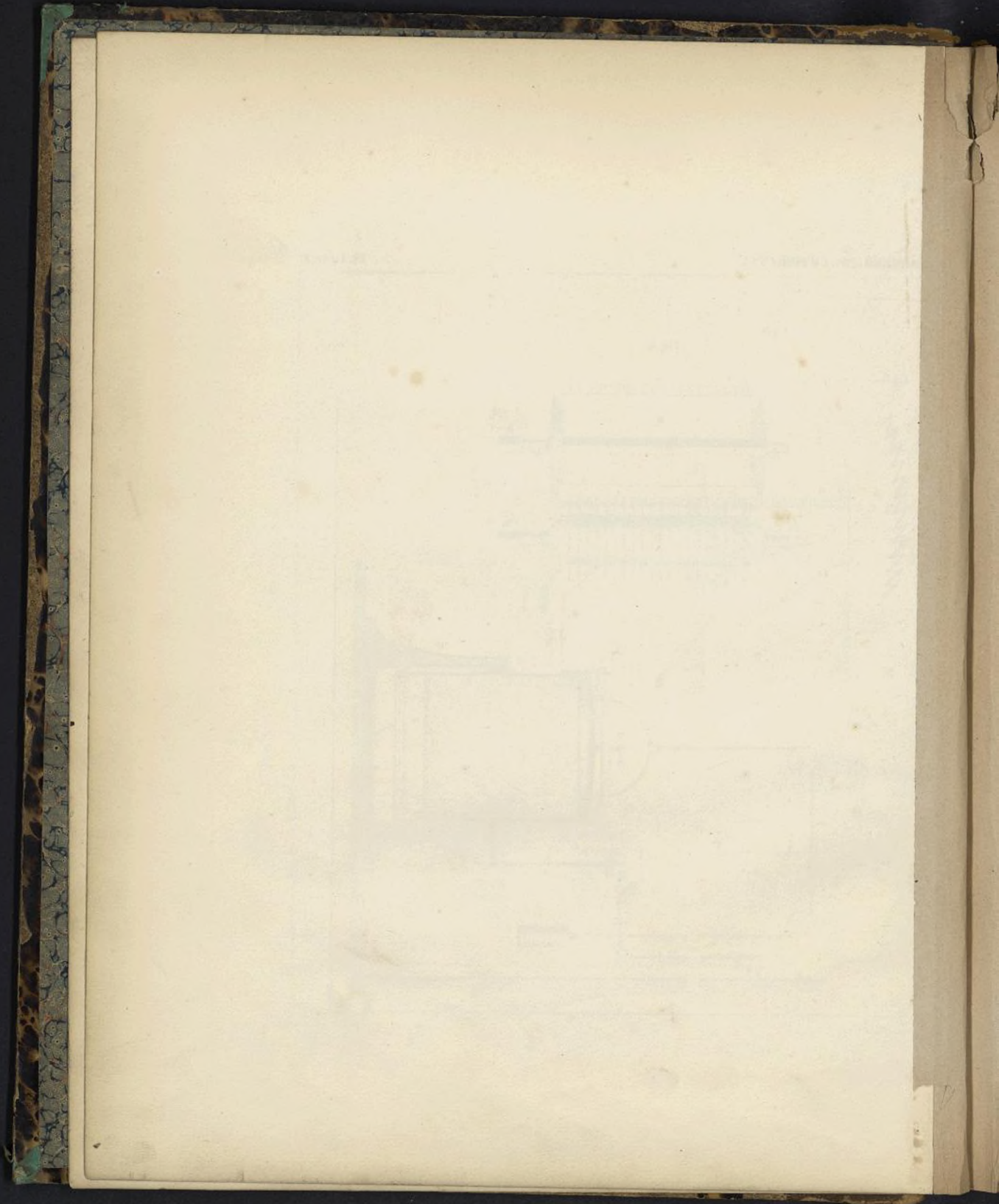
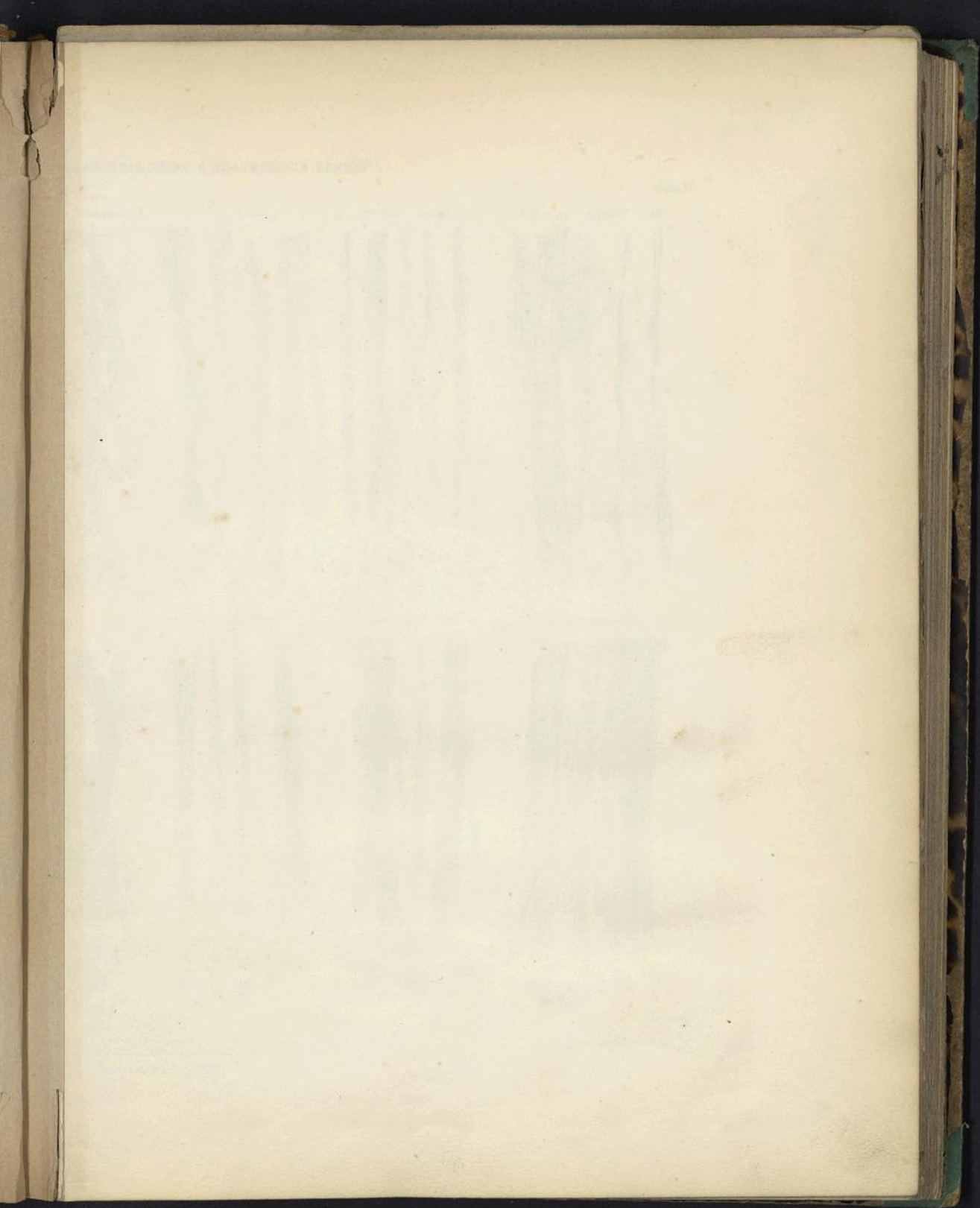


Fig. 3.



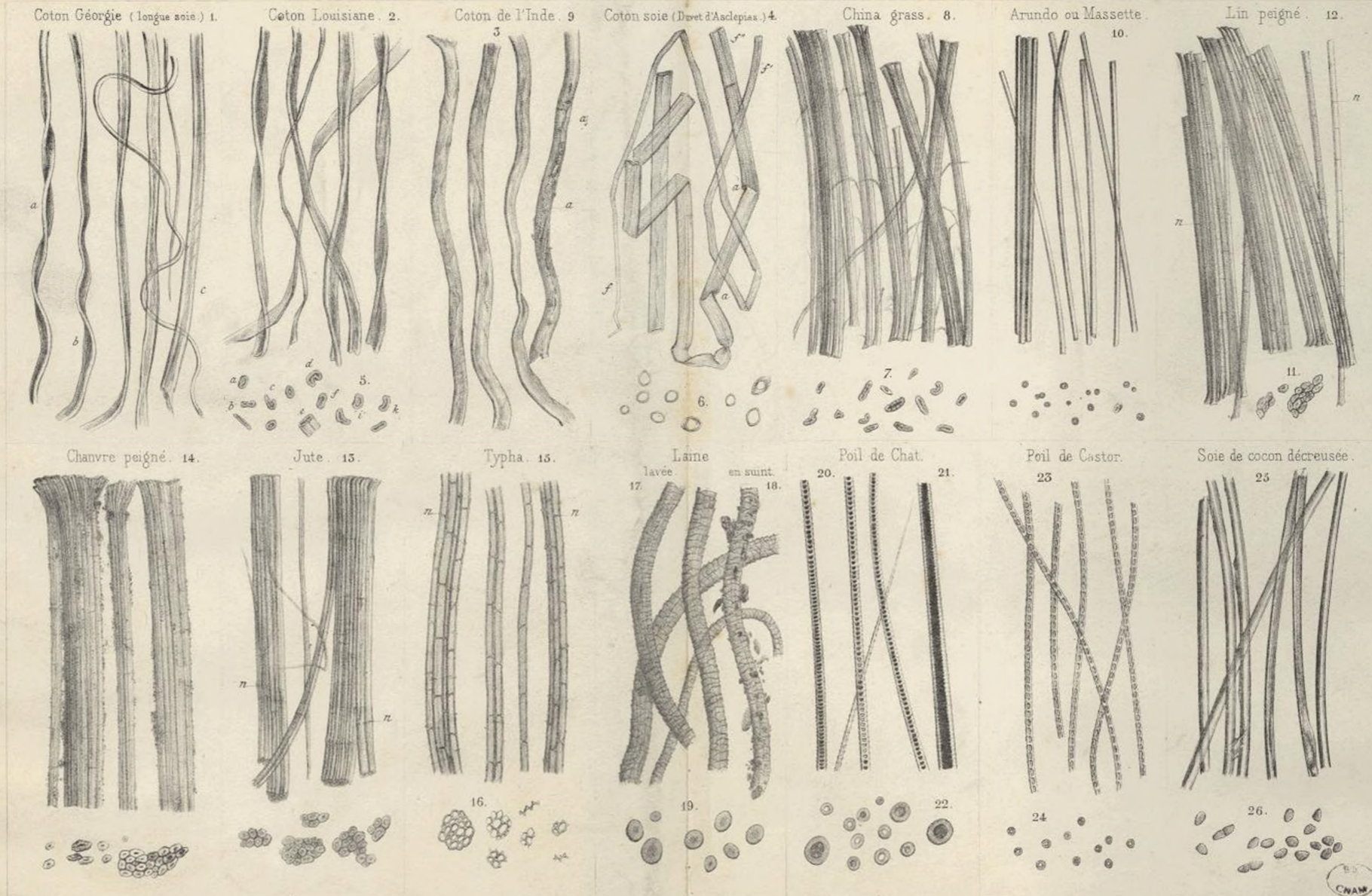




FIBRES ÉLÉMENTAIRES VUES AU MICROSCOPE EN LONG ET COUPÉES EN TRAVERS.

PL. II.

Coton.



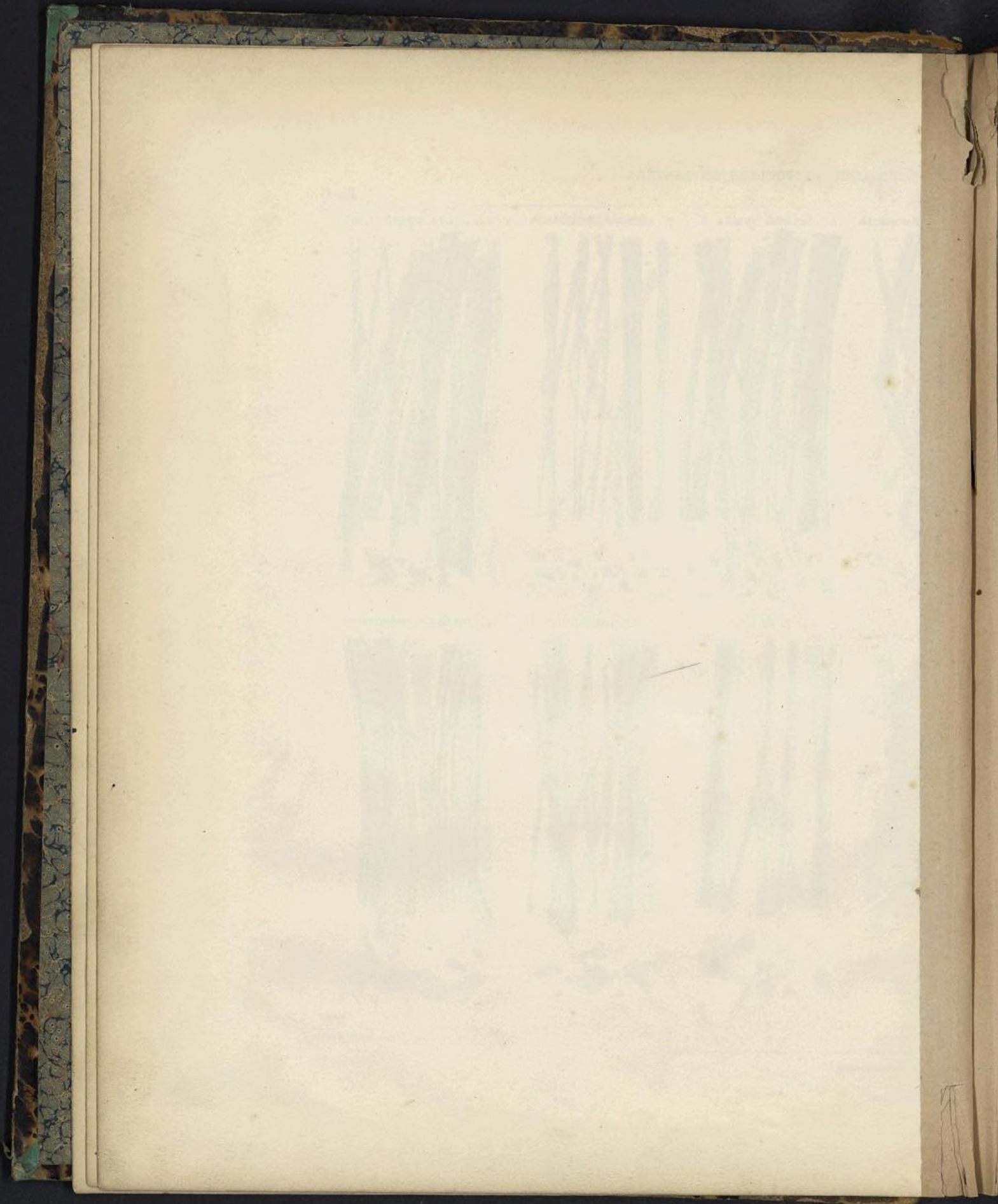
P. Lockebauer ad nat. phot. del. et lith.

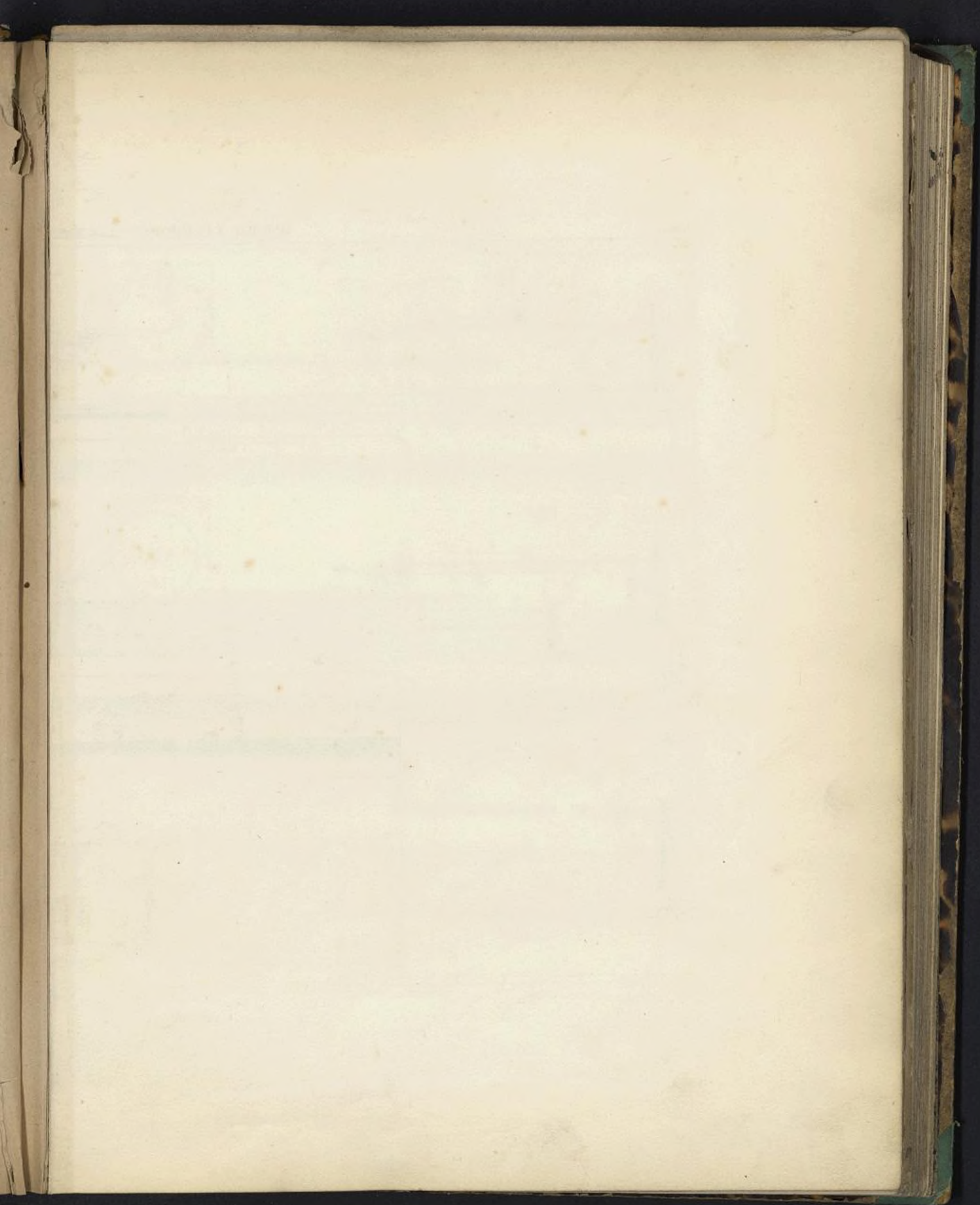
100 90 80 70 60 50 40 30 20 10 0

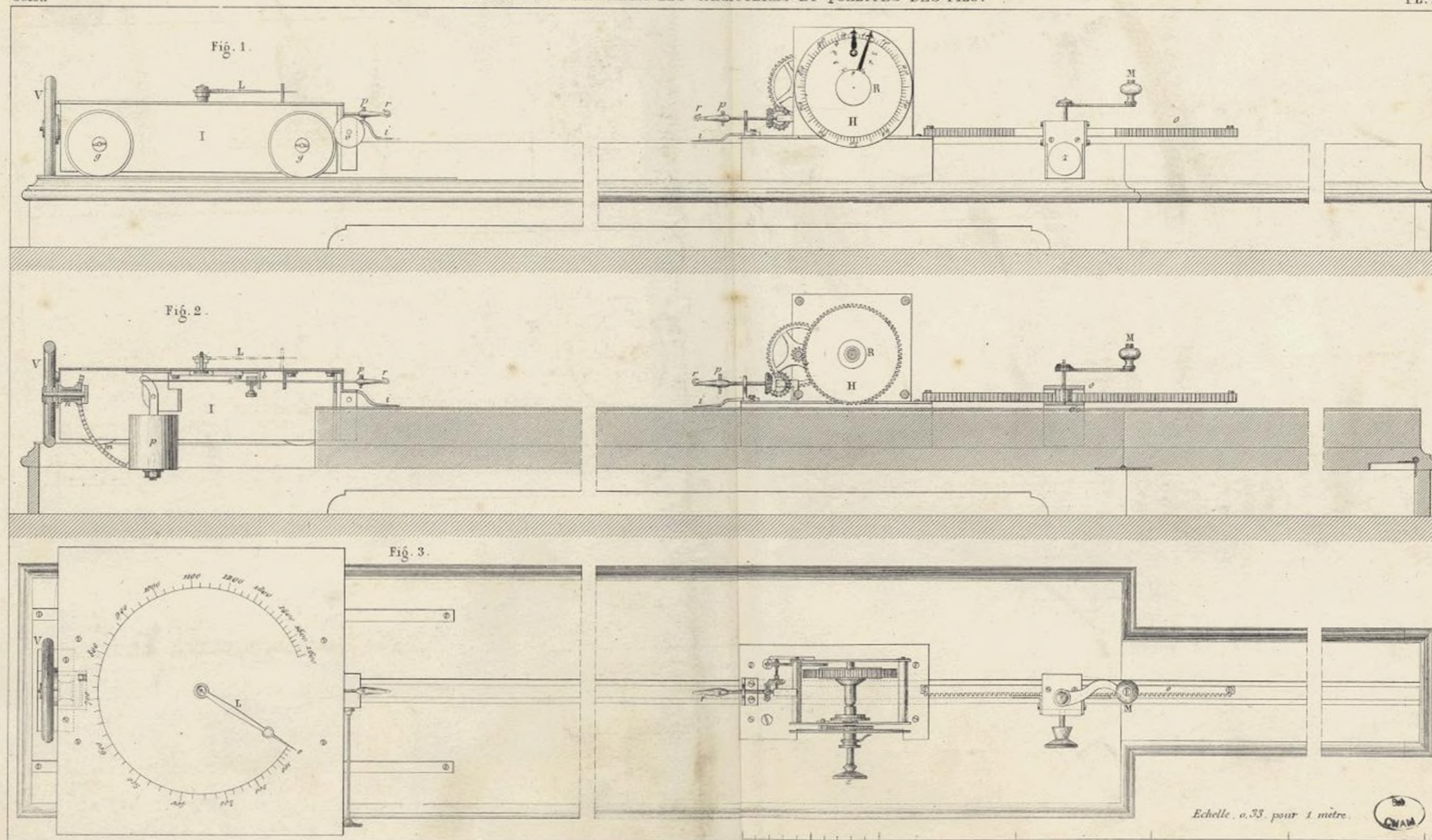
Echelle de 100 Centi-Millimètres. — Grossissement de $\frac{100}{1}$

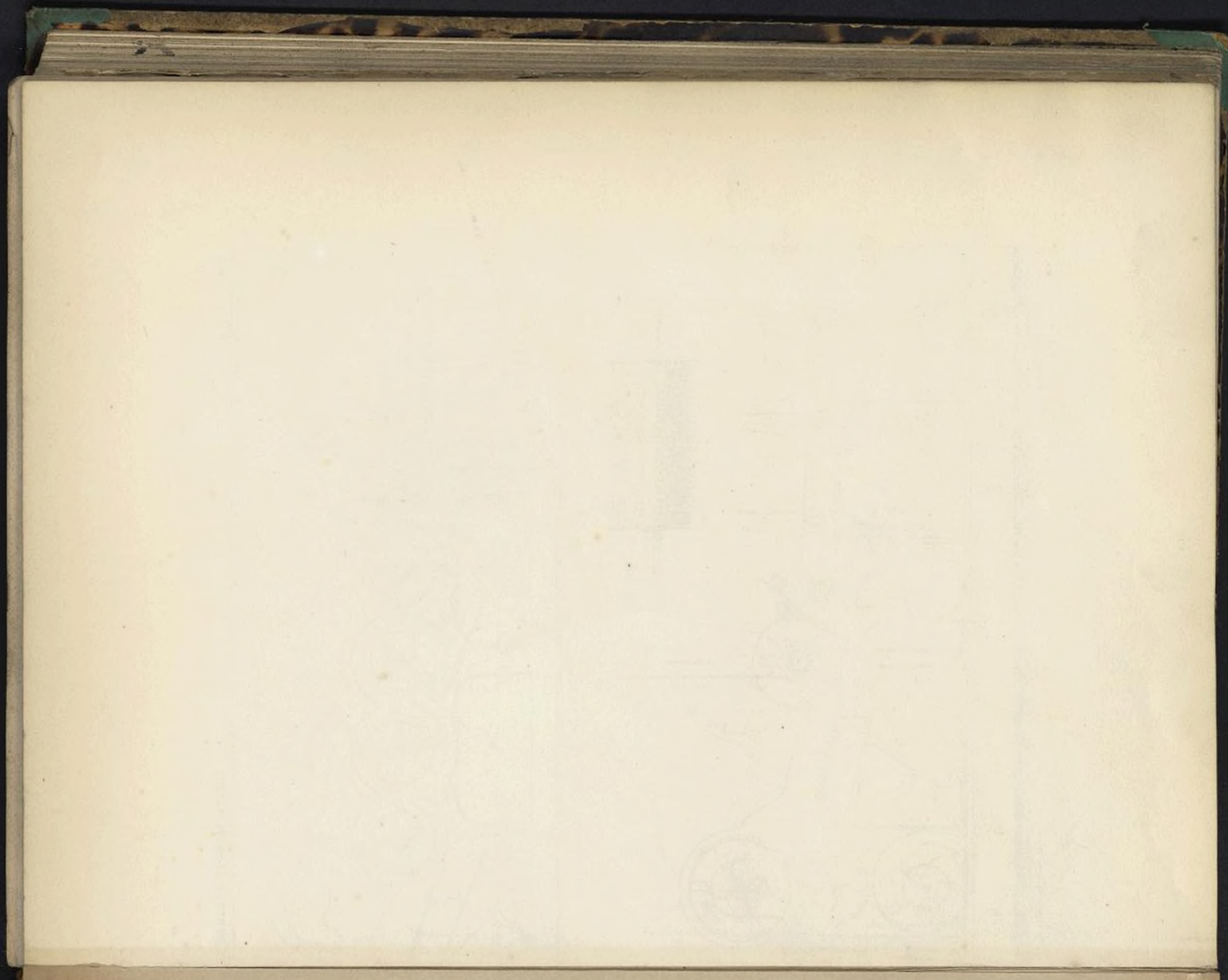
Noblet et Baudry, Éditeurs à Paris.

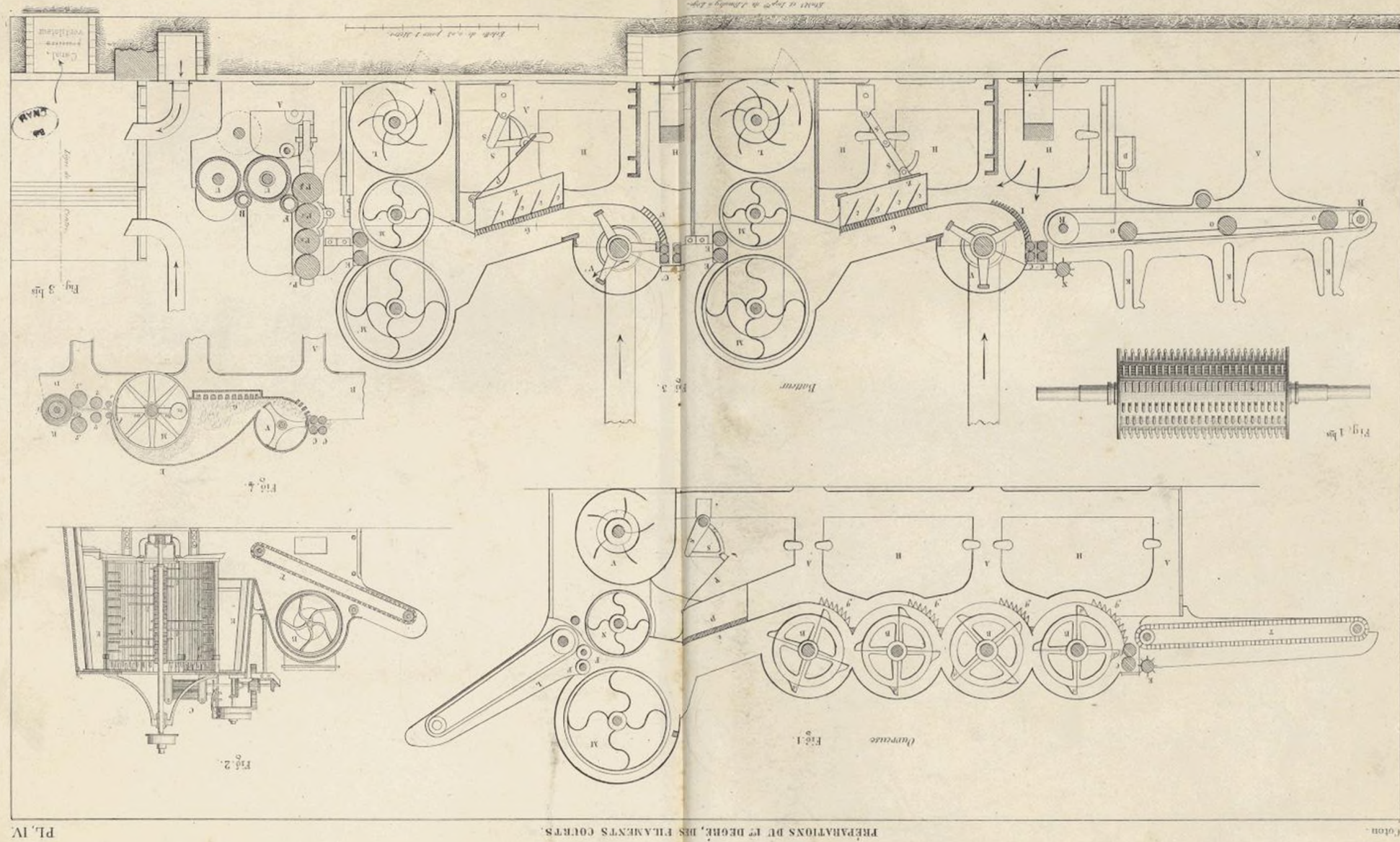
Imp. Buquet à Paris.

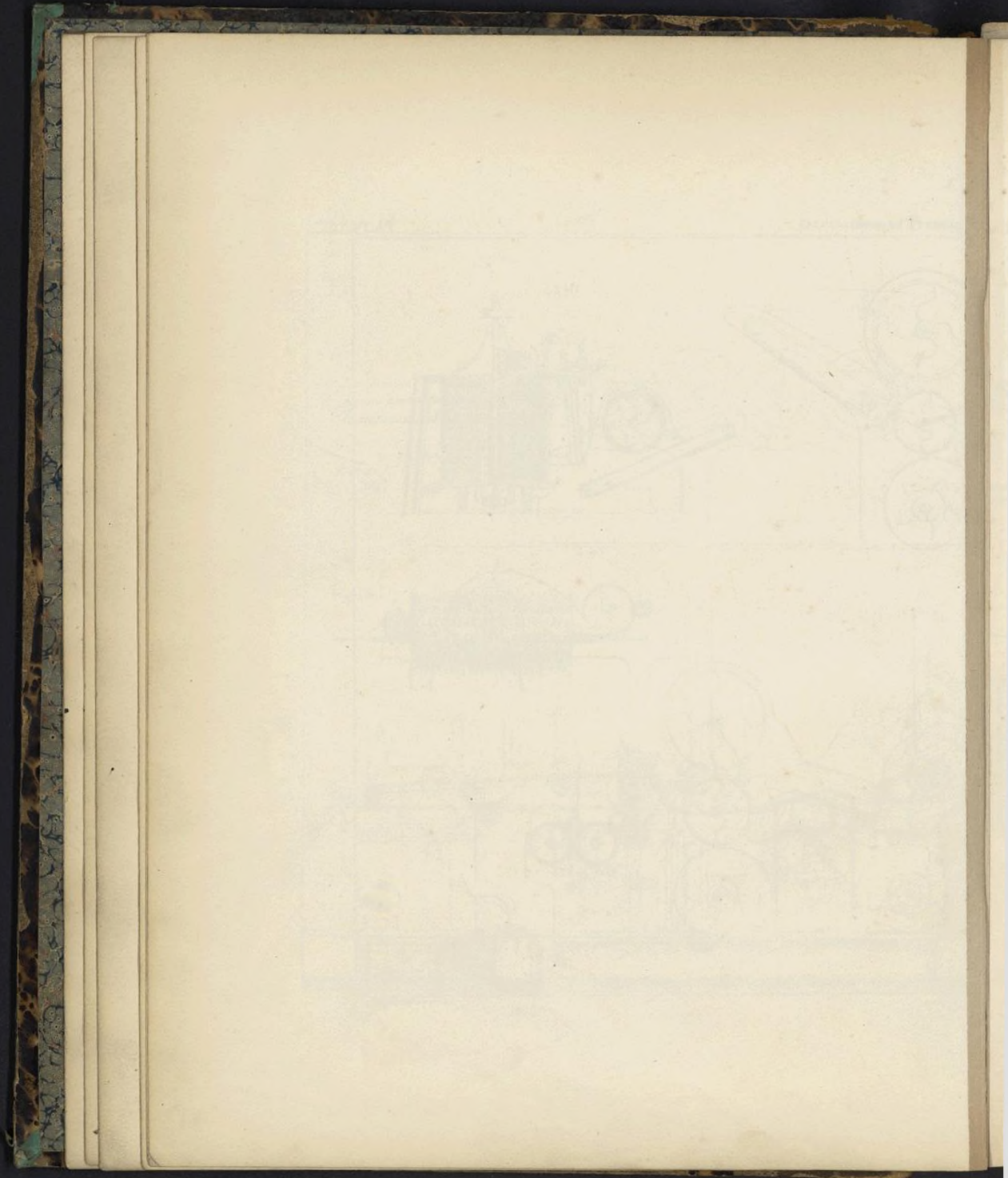


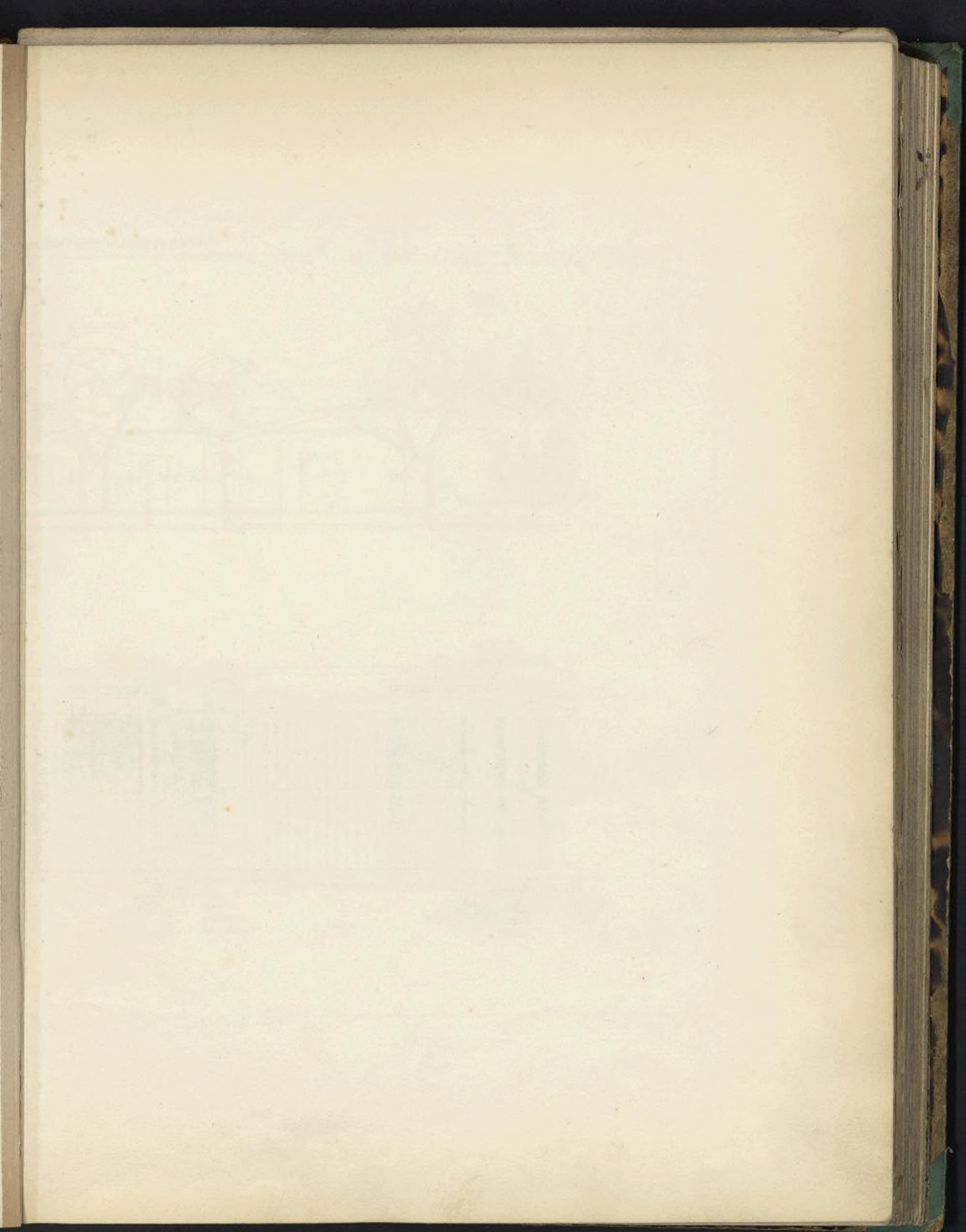


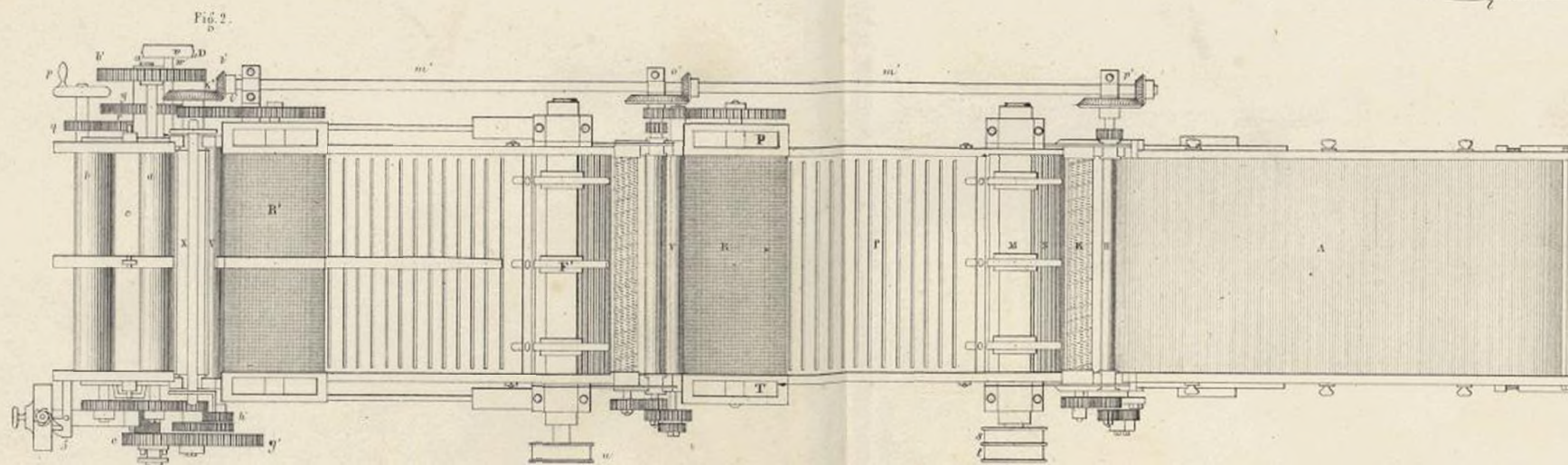
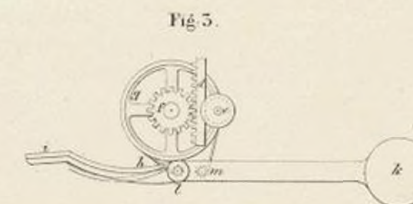
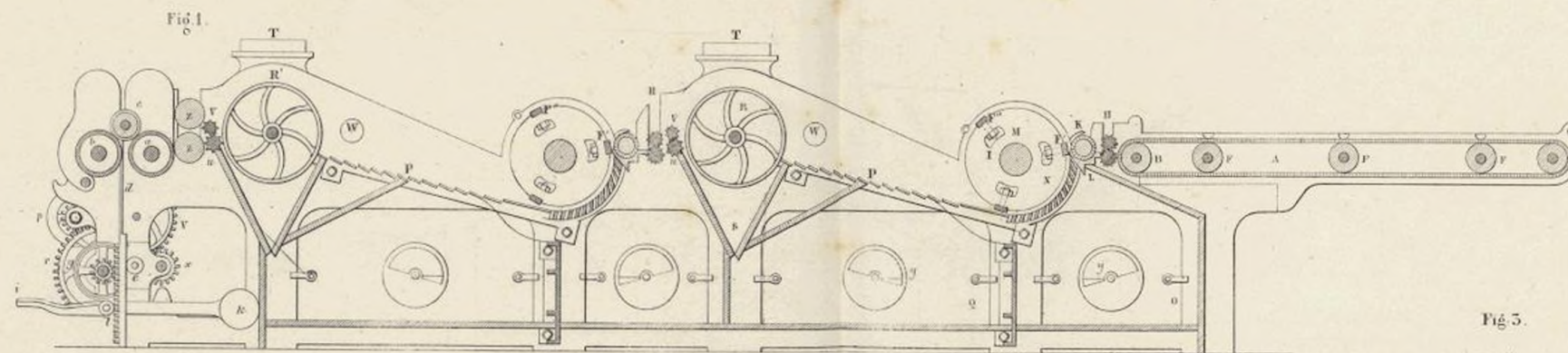








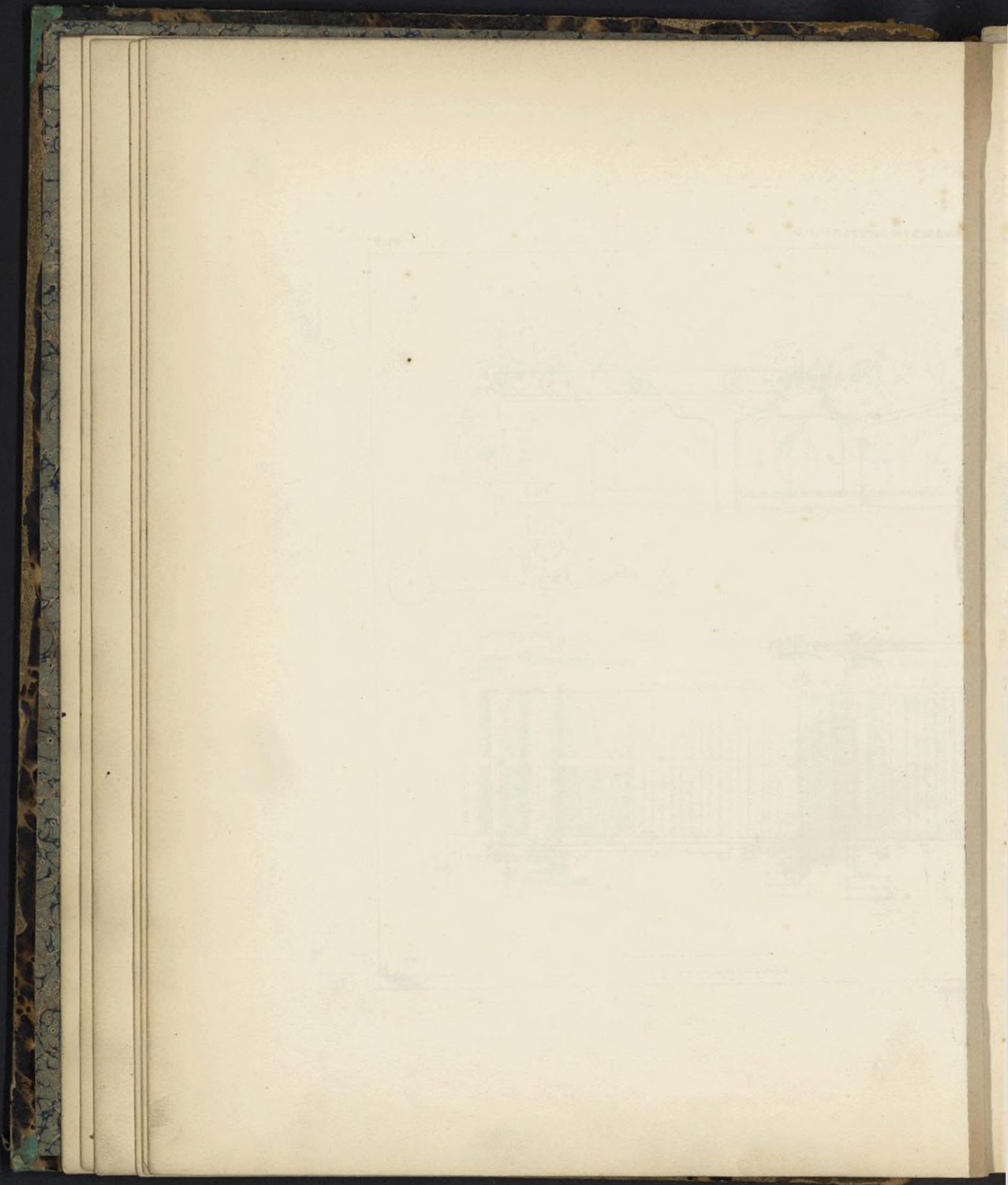


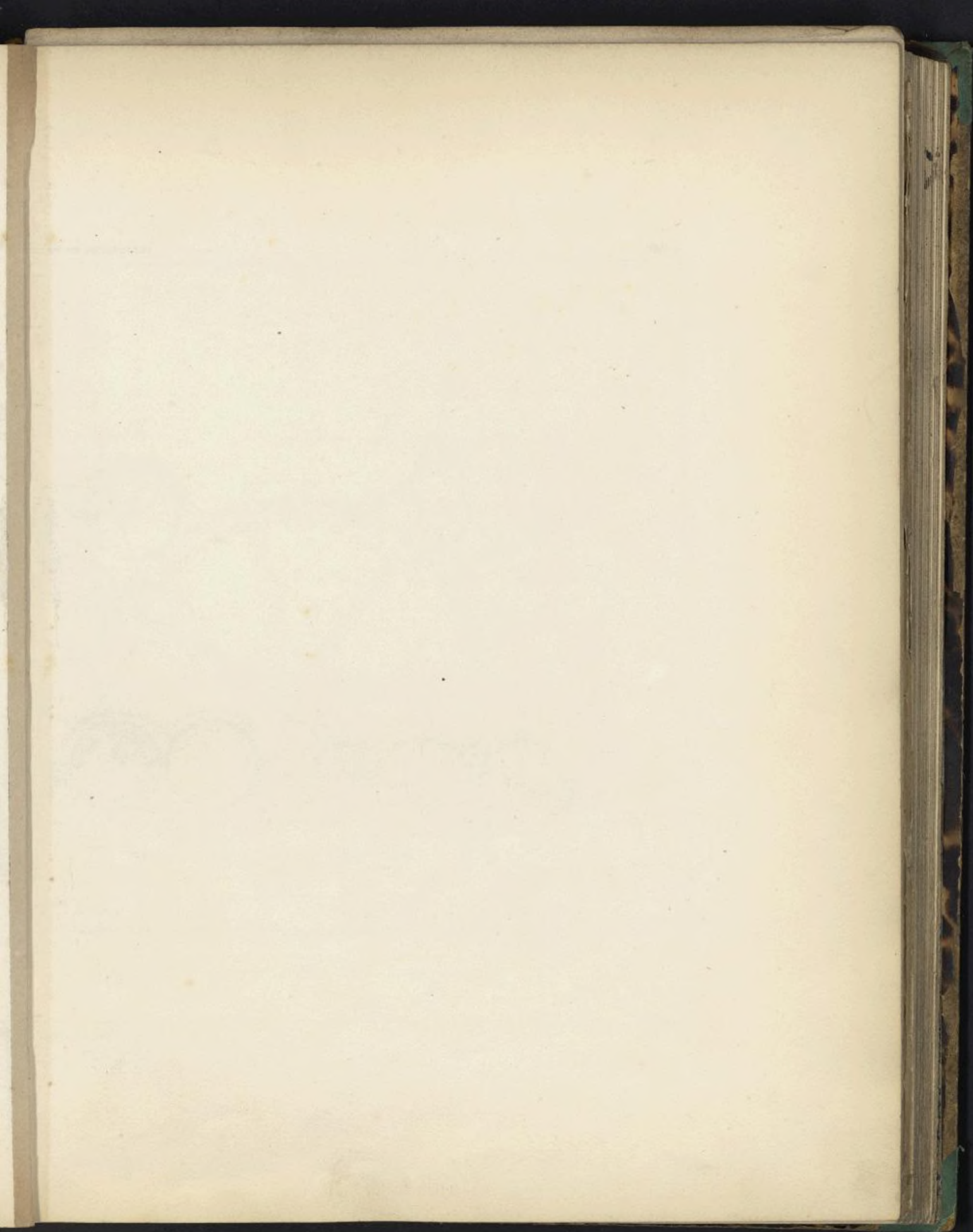


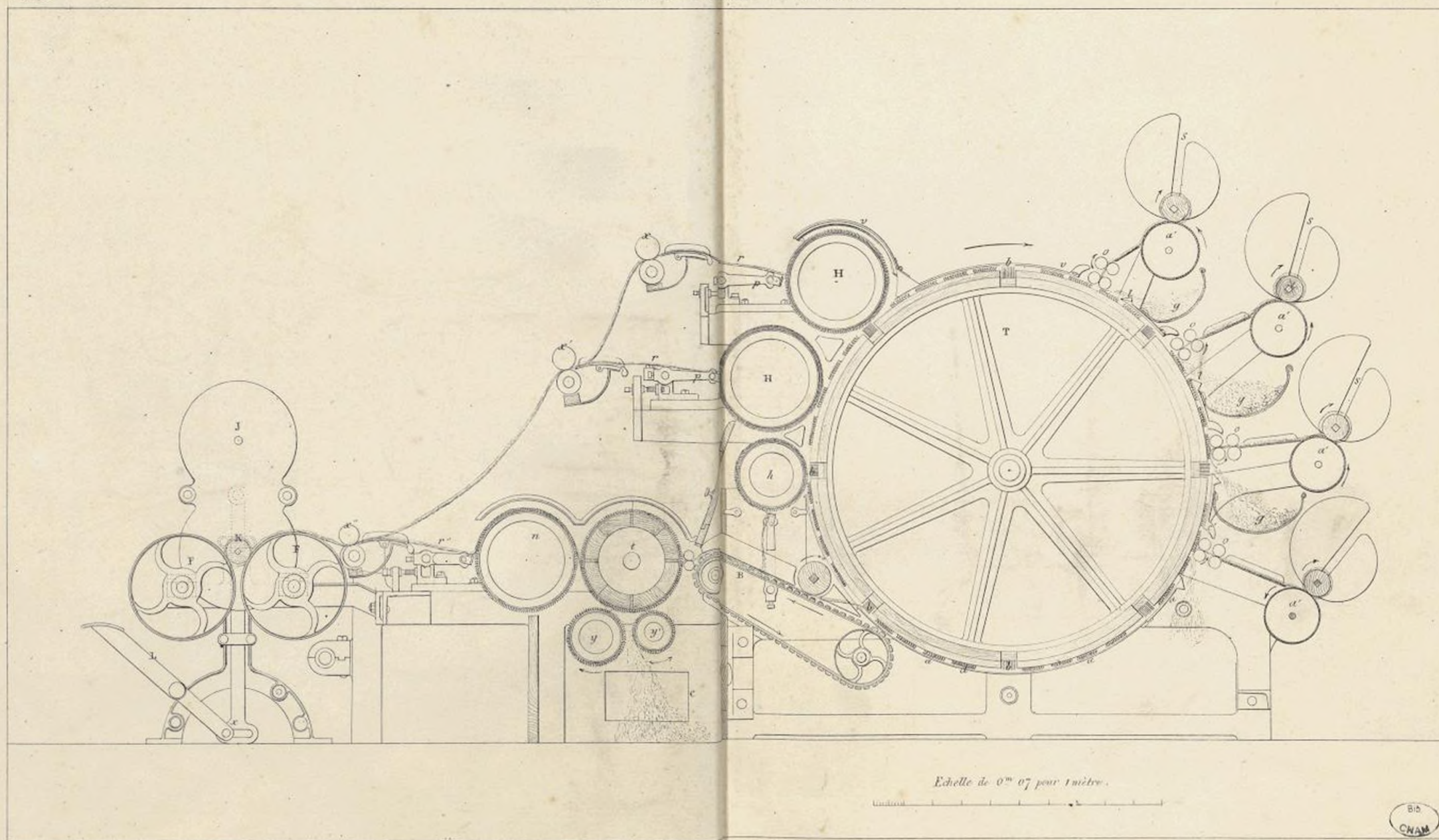
Echelle de 0^m 66 pour 1 mètre.

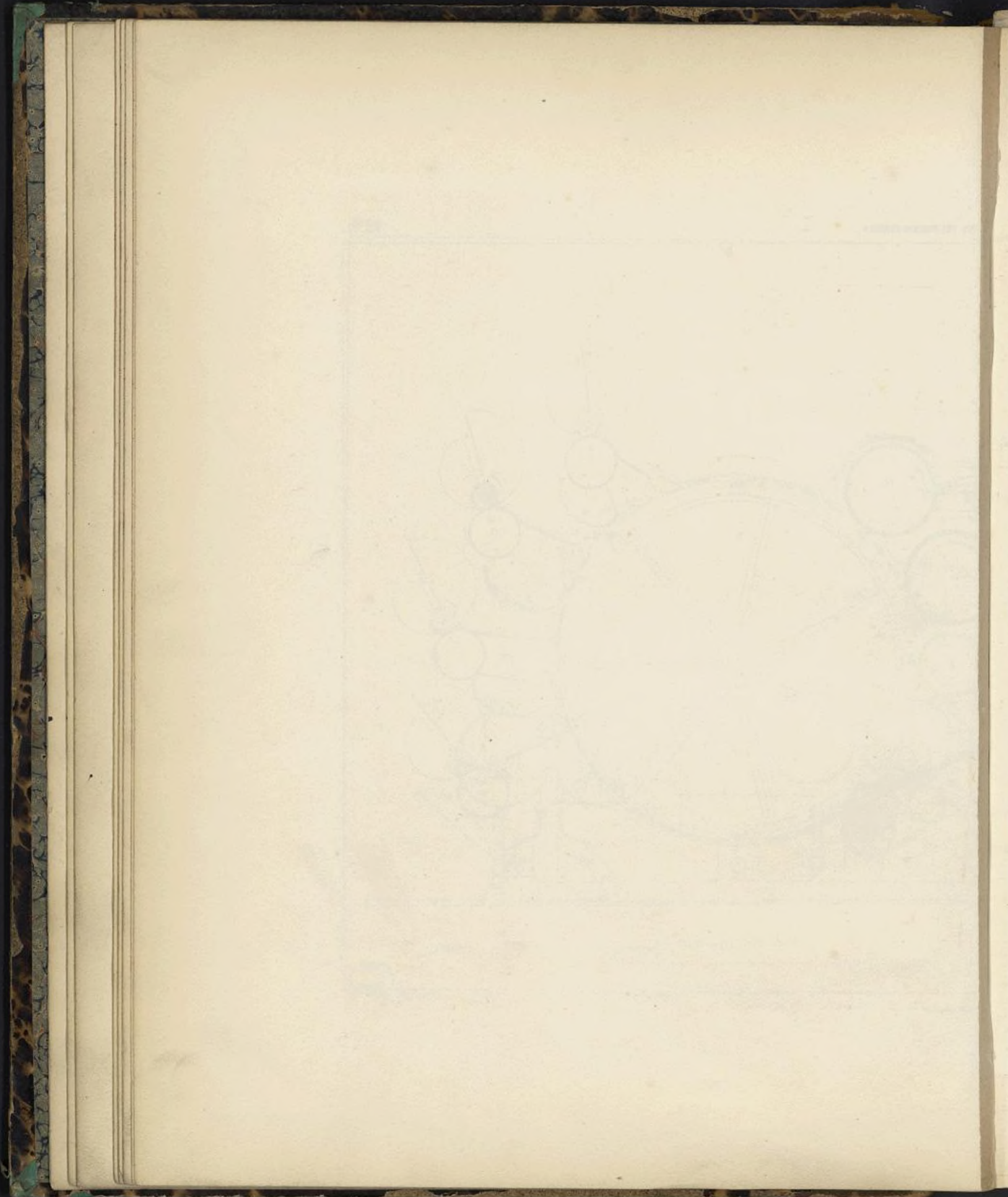
Établi et Inq^{ue} de A. B. et Boudry.

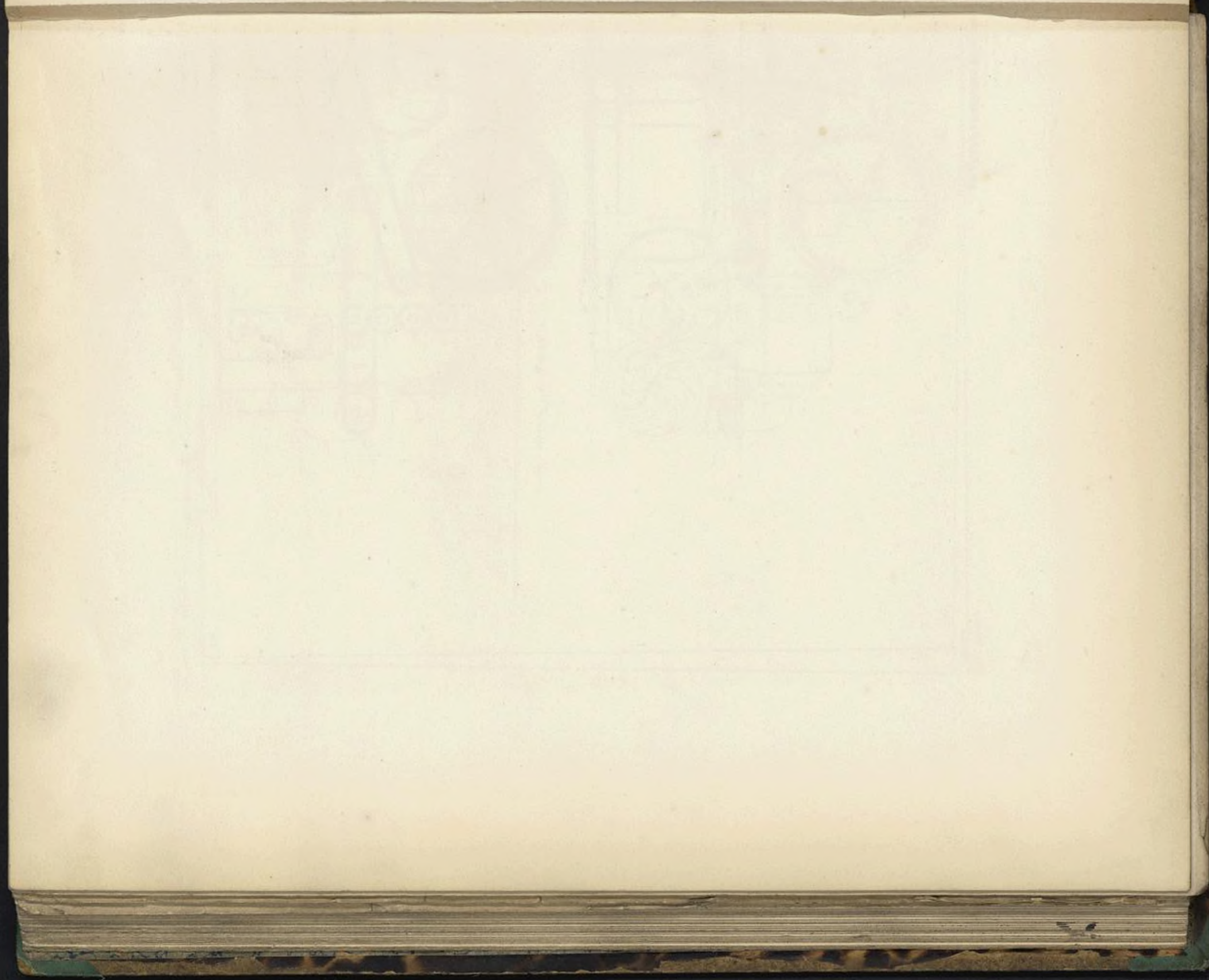
B. S.
CNAM

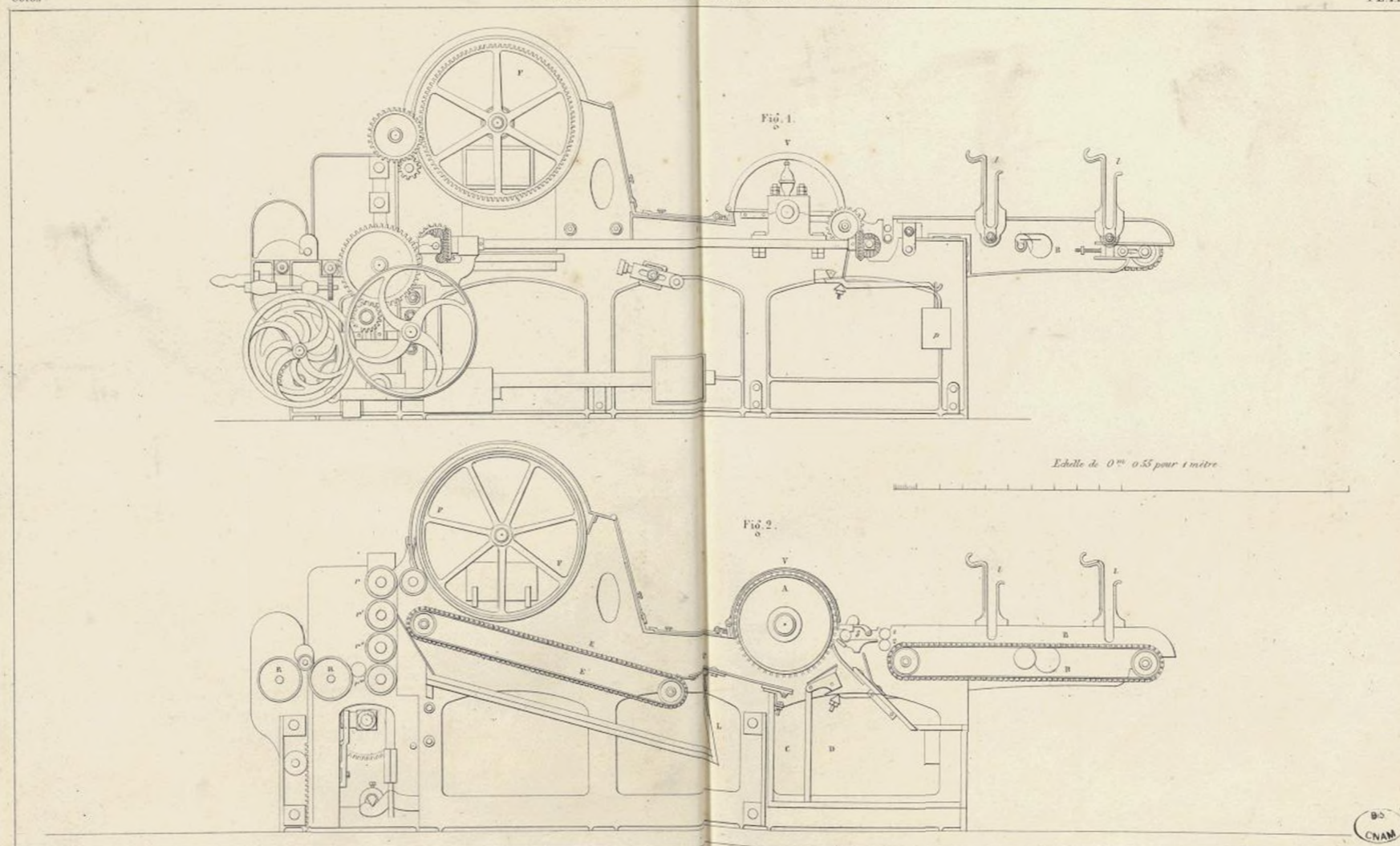






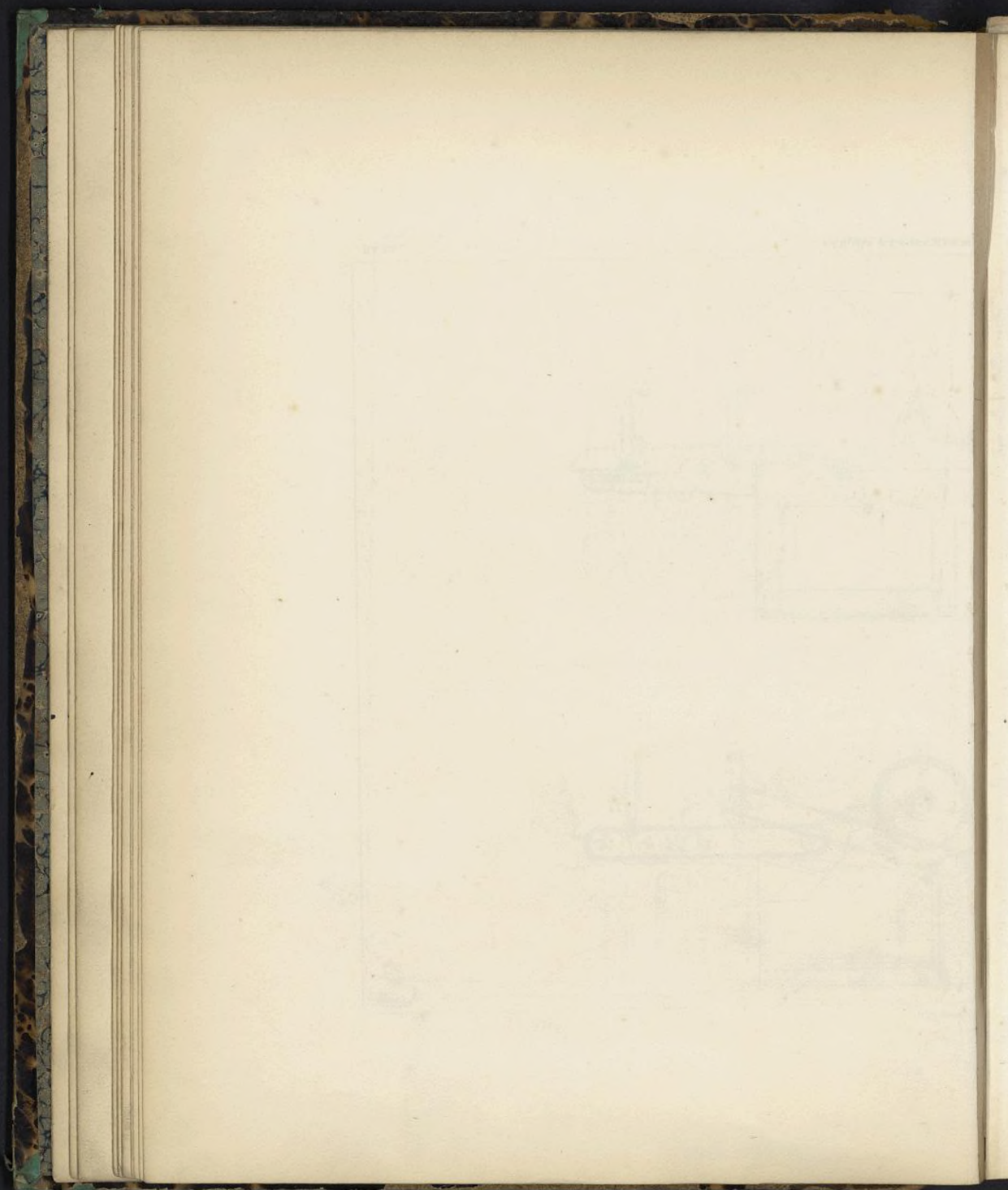


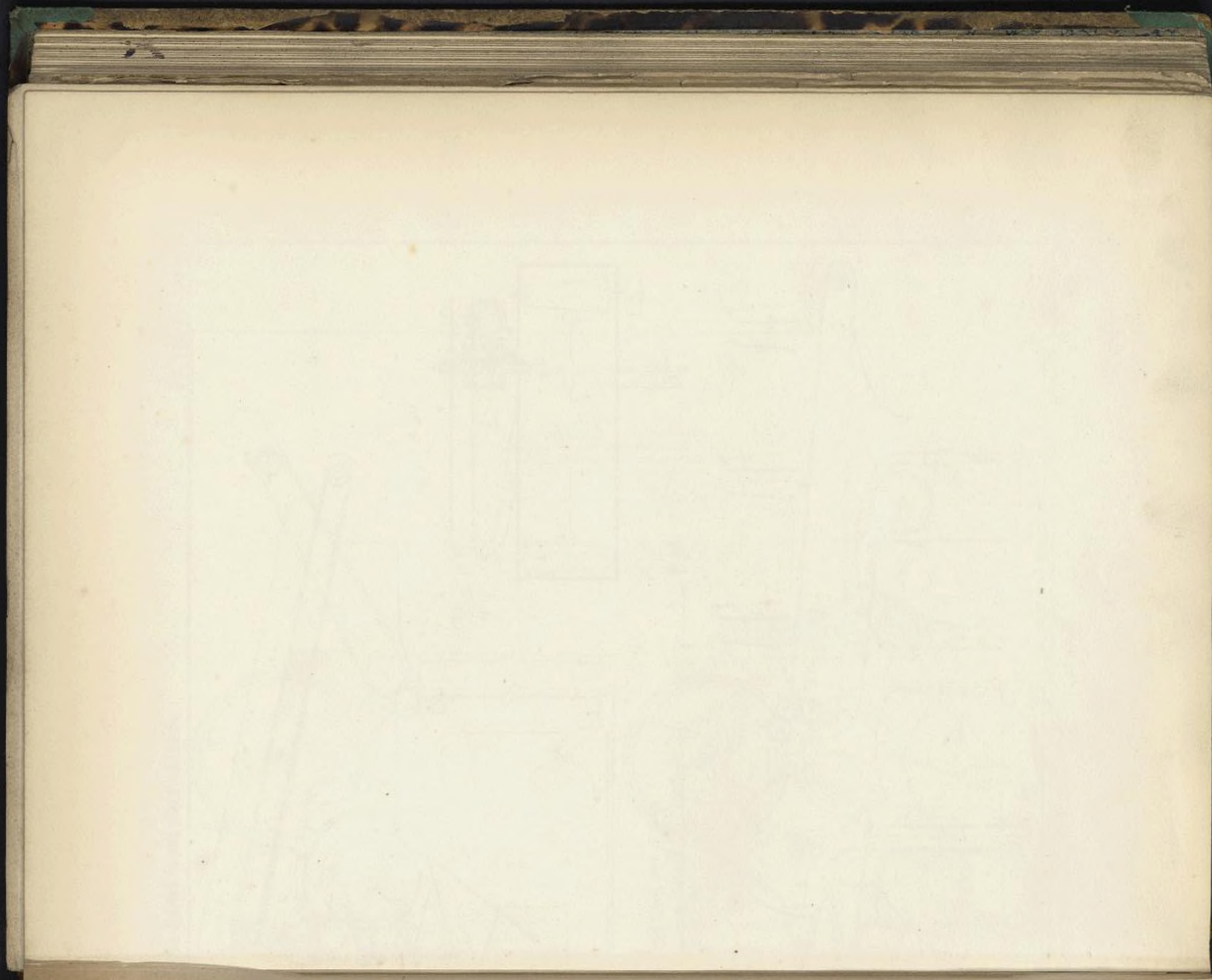


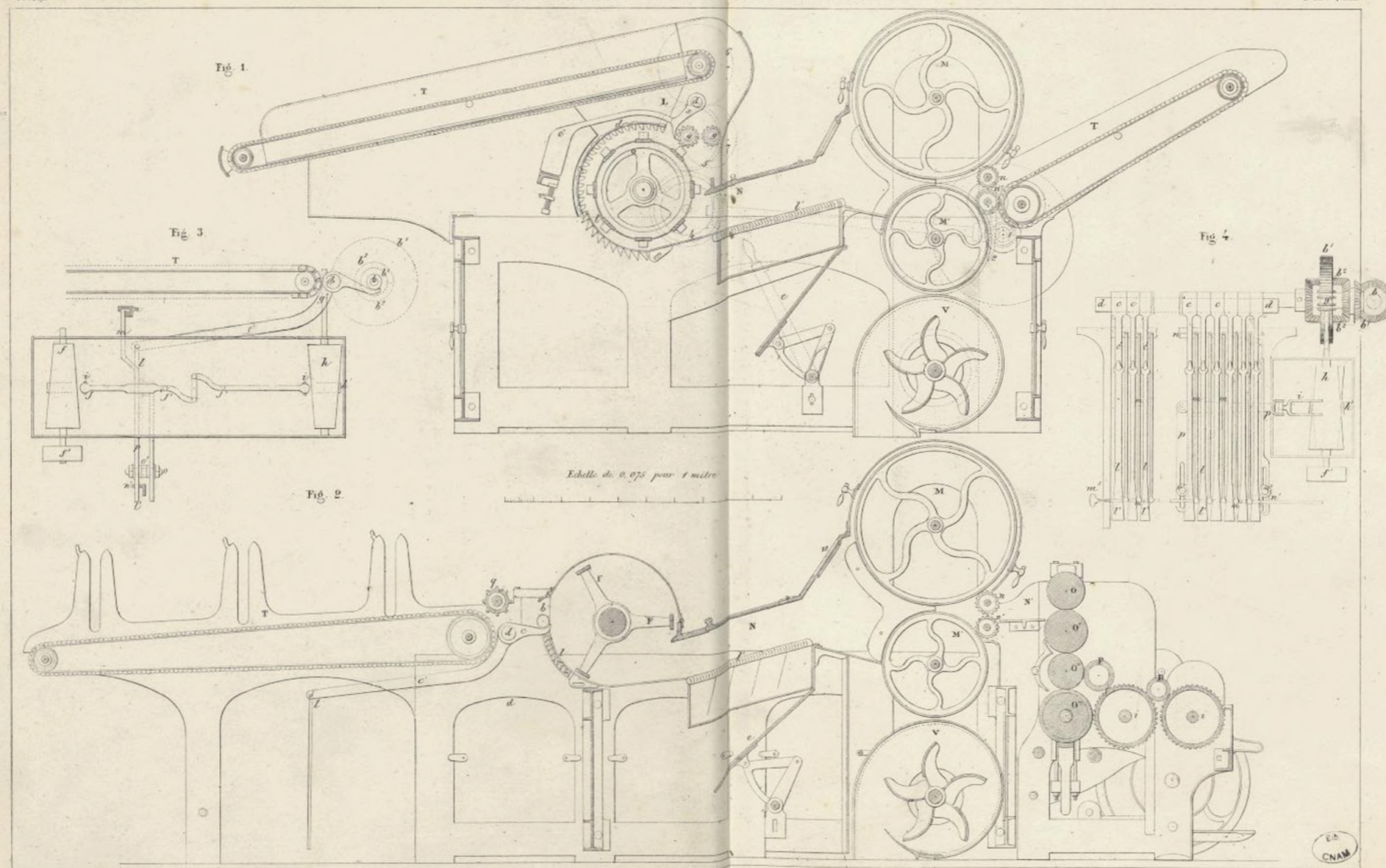


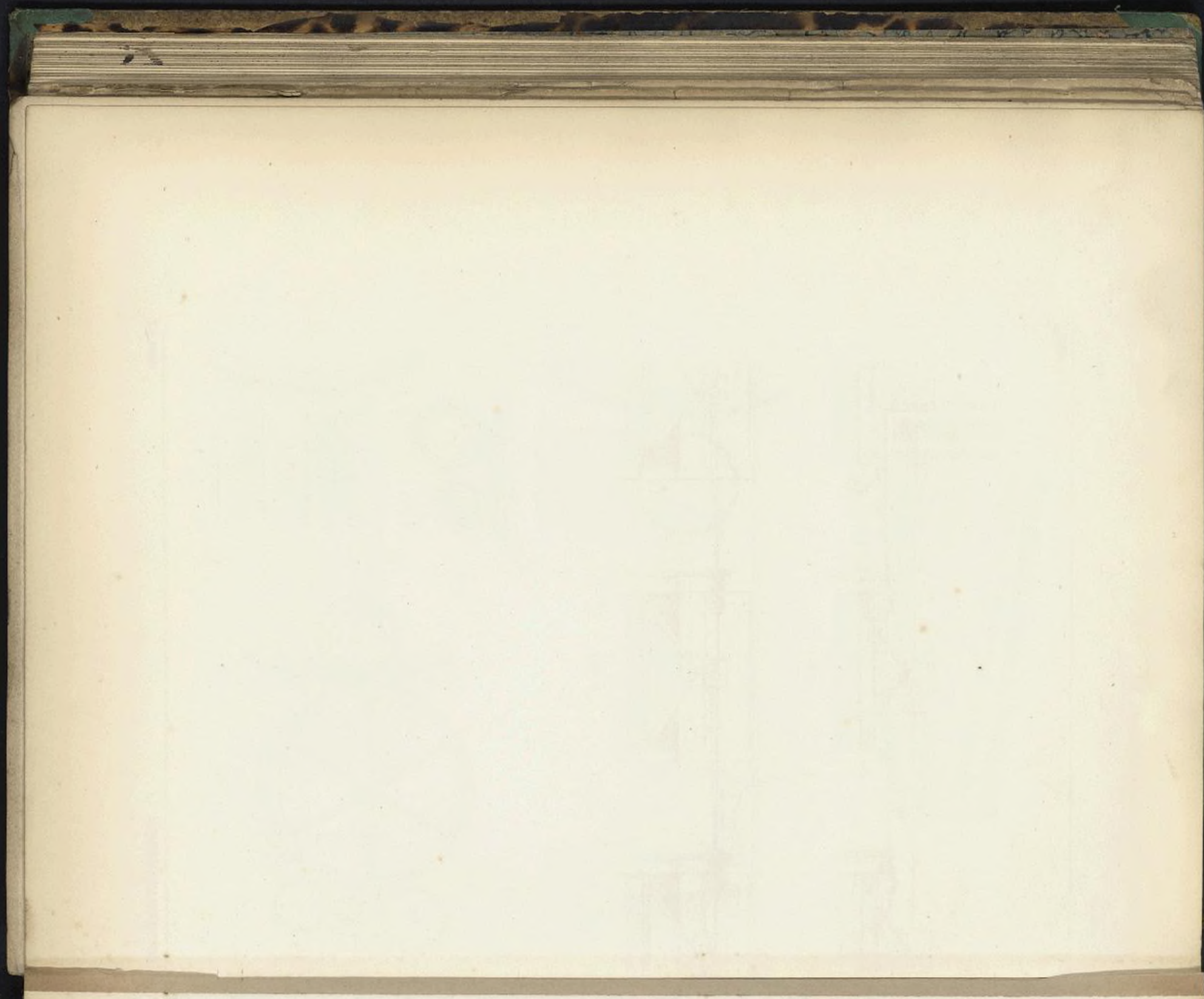
Exécuté et imprimé par M. L. et F. Baudry.

95
CNAM





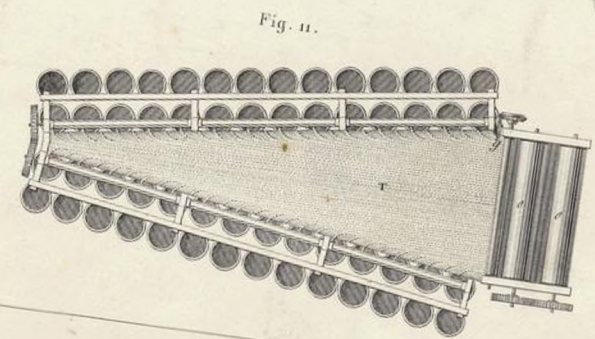
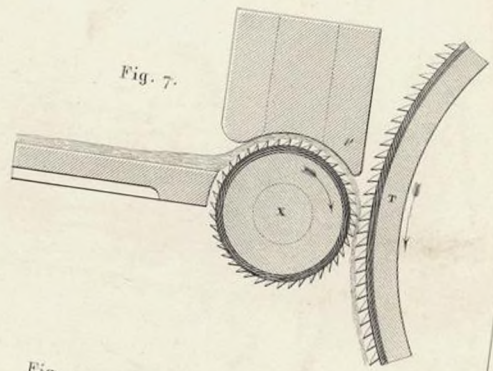
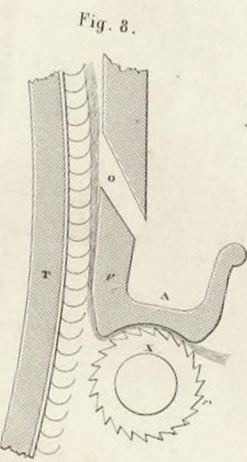
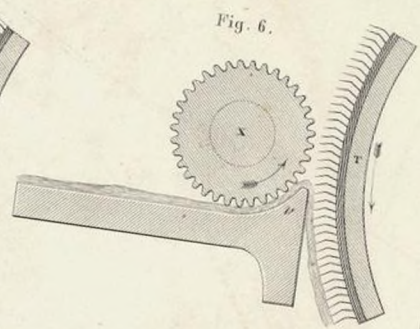
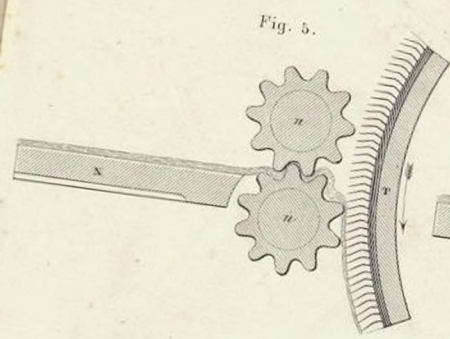
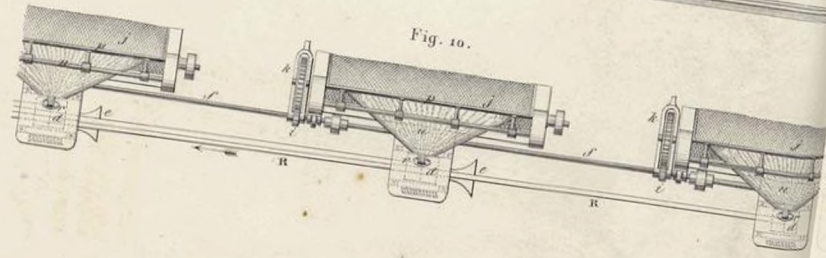
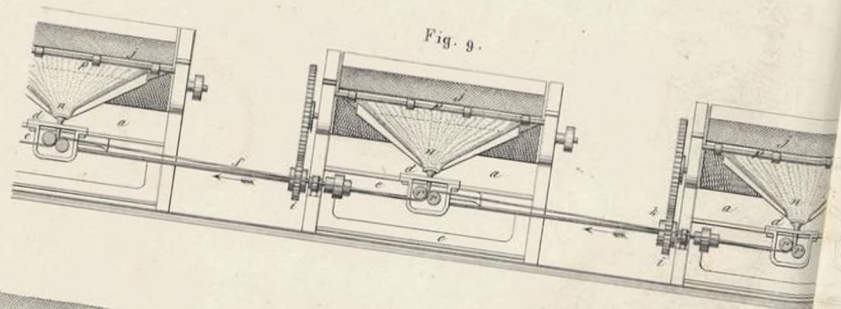
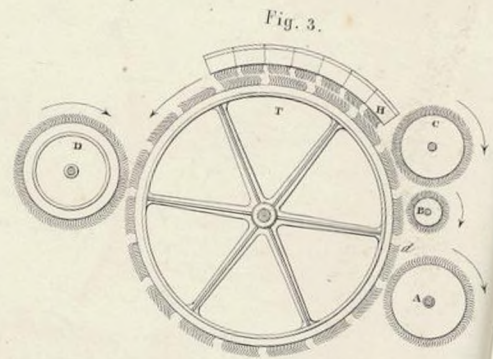
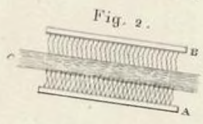
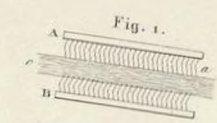




Coton.

PRÉPARATIONS DU 1^{er} DEGRÉ 2^{me} PÉRIODE.

PL. IX.



Établi par ing. J. Boudry & Lige.

BC
QAM

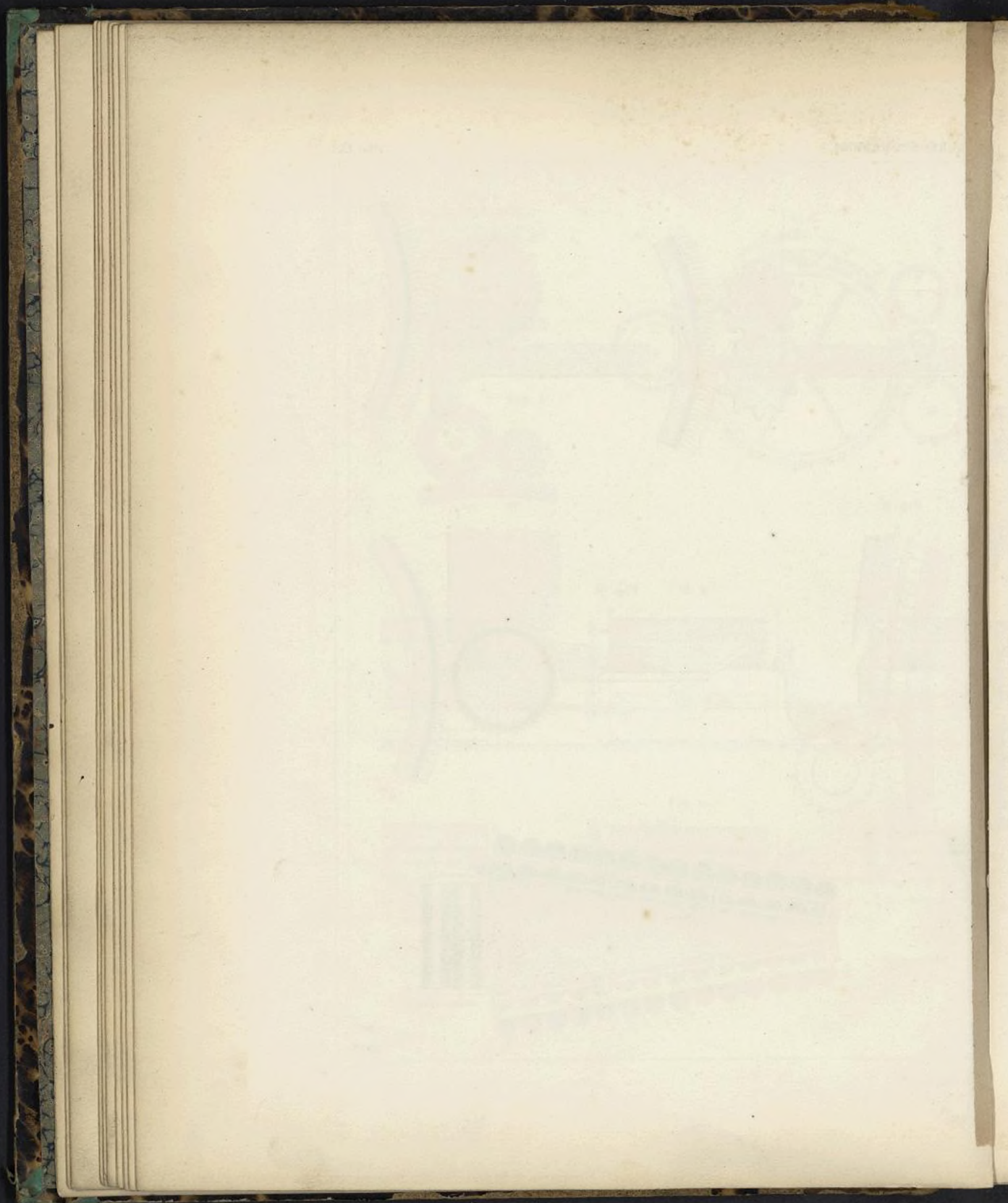




Fig 4.

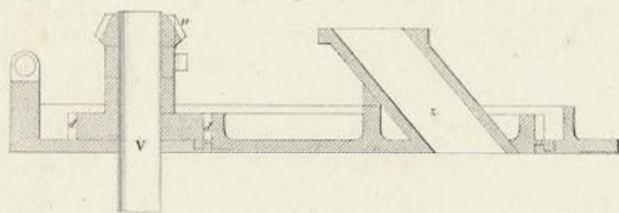


Fig 1.

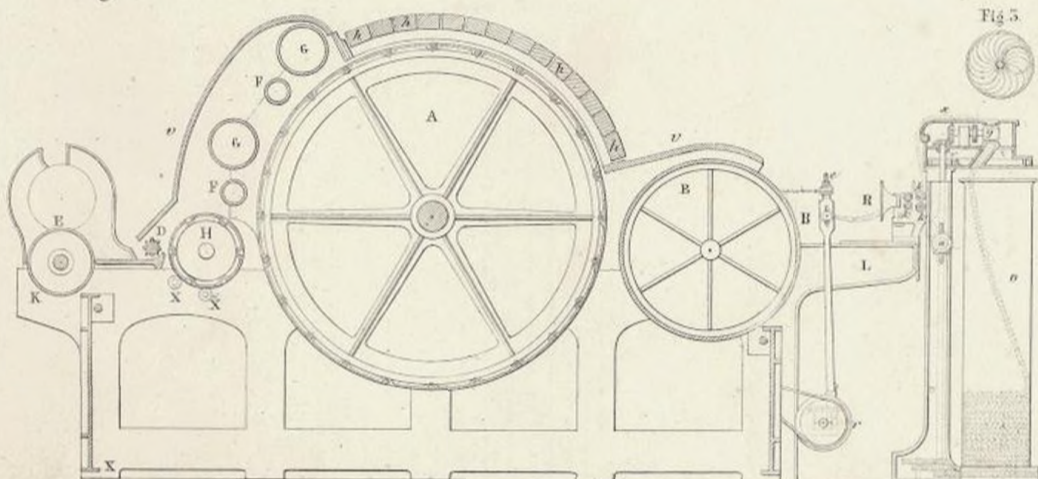


Fig 5.

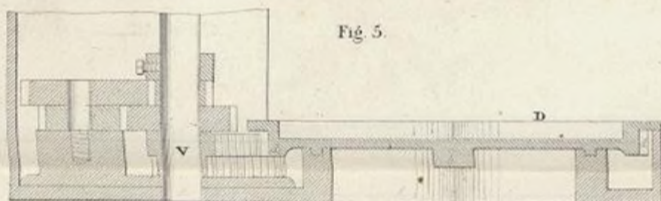


Fig 2.

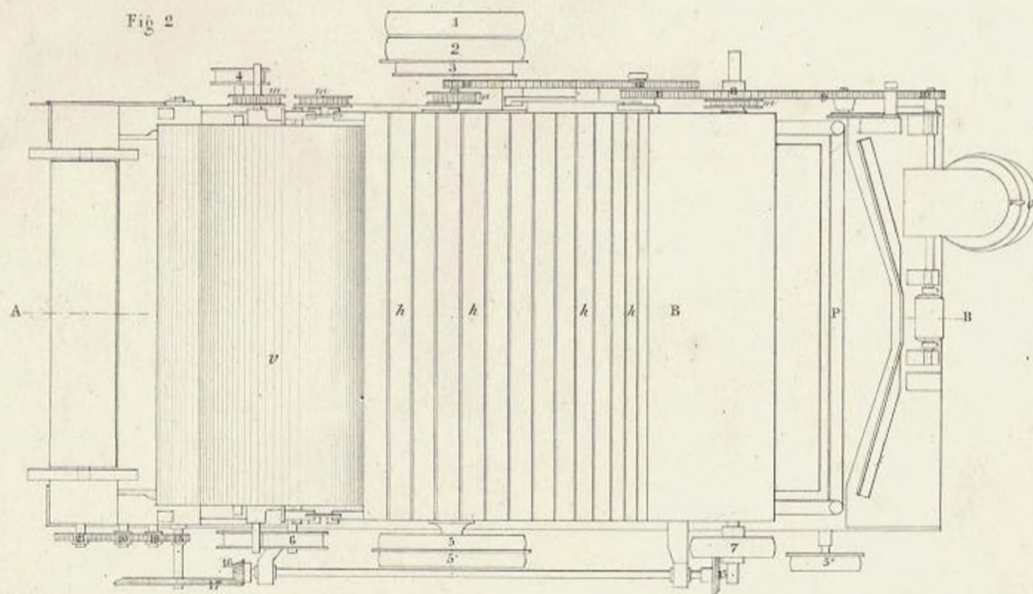
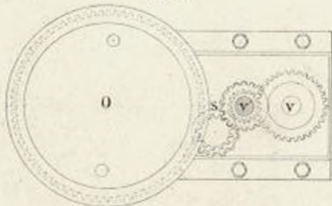


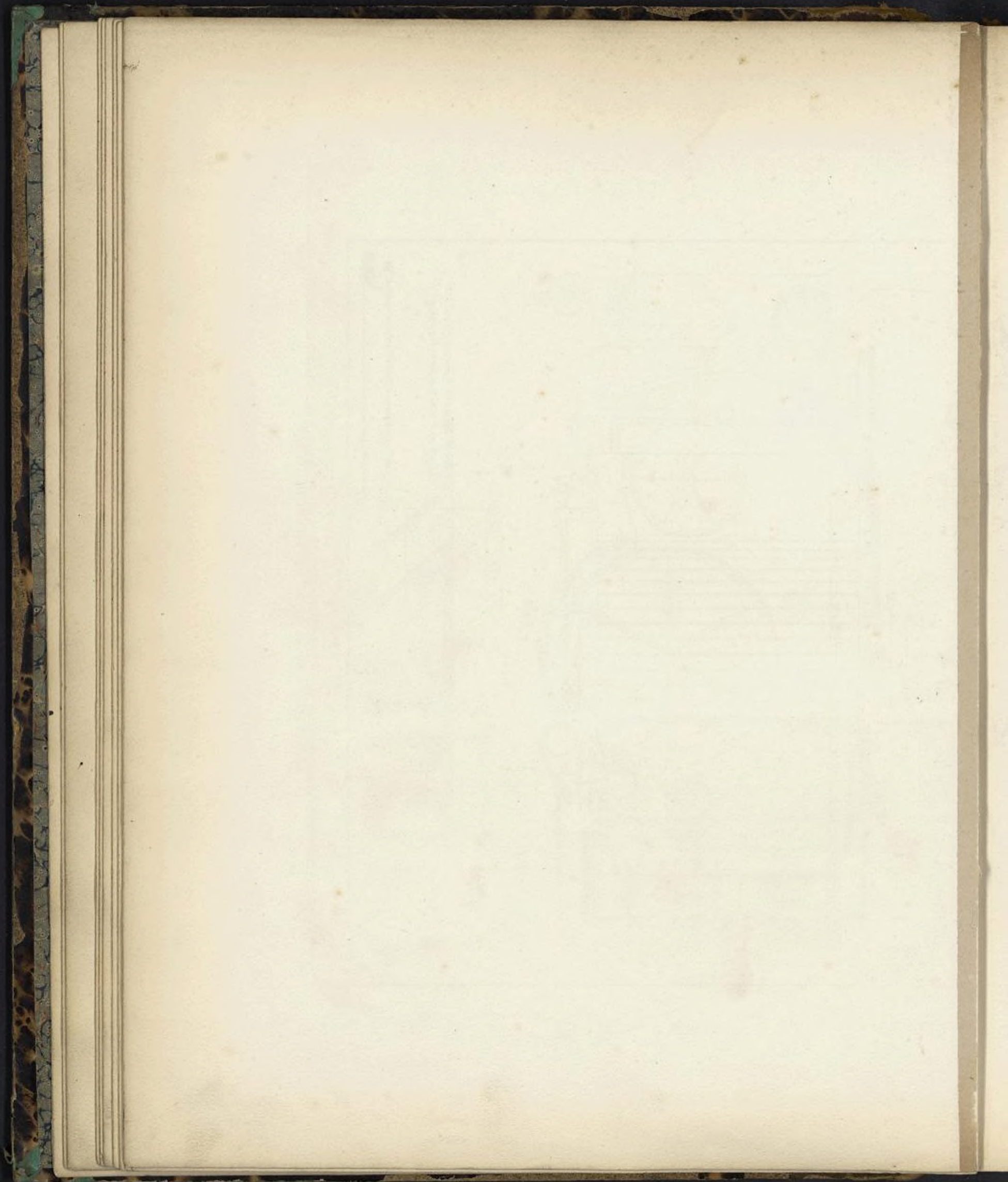
Fig 6.



Echelle des detail Figures 4 et 5 au 5 et
Fig 6 au 4 de la grandeur d'exécution.

Echelle des Figures 1, 2 et 3 0^m 05 pour 1 mètre.

GNAM



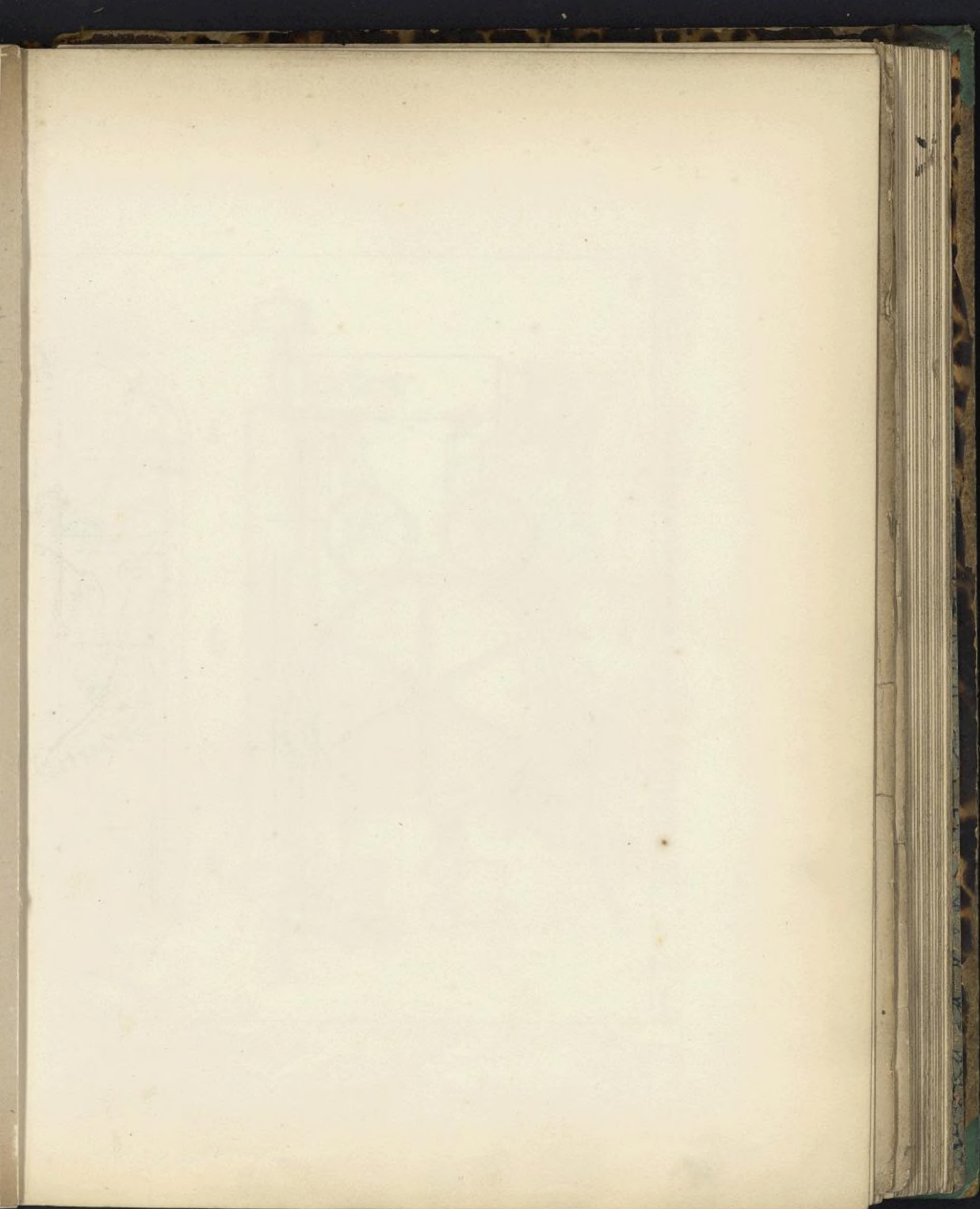


Fig. 1

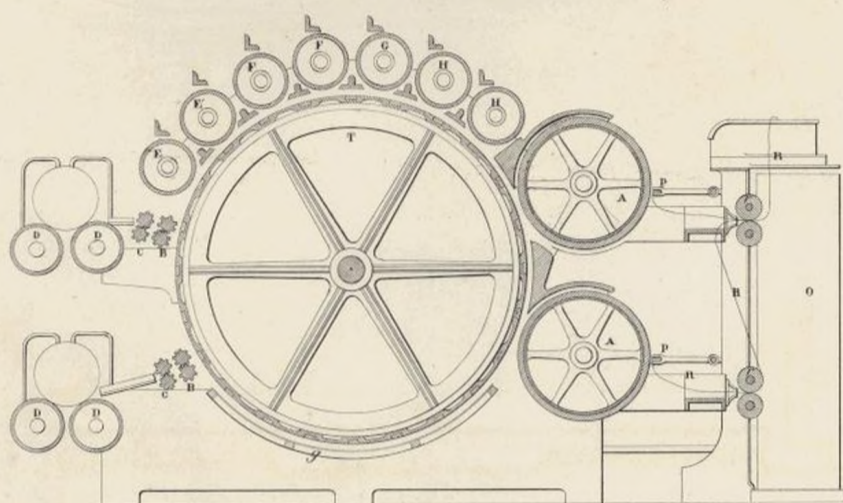


Fig. 4



Fig. 2

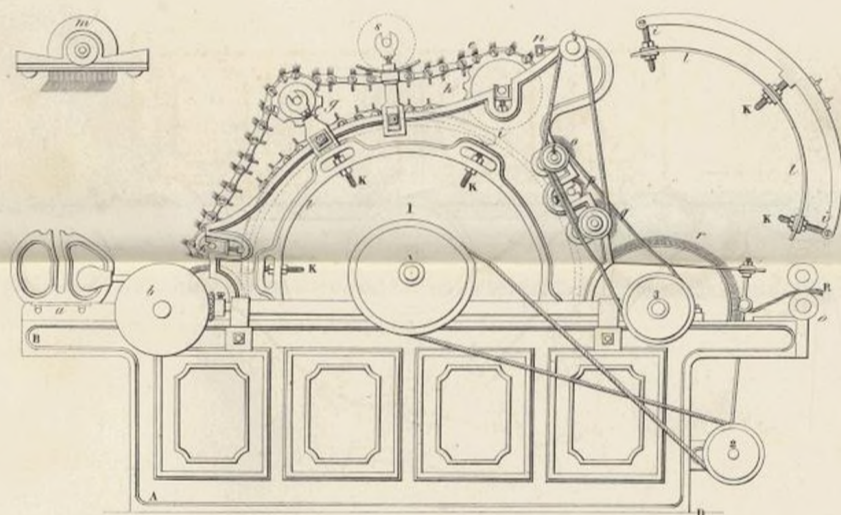


Fig. 3

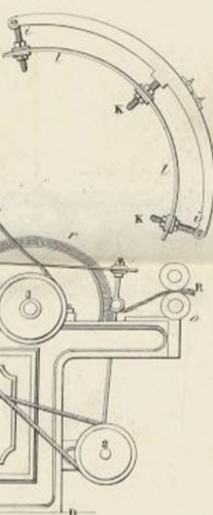


Fig. 5

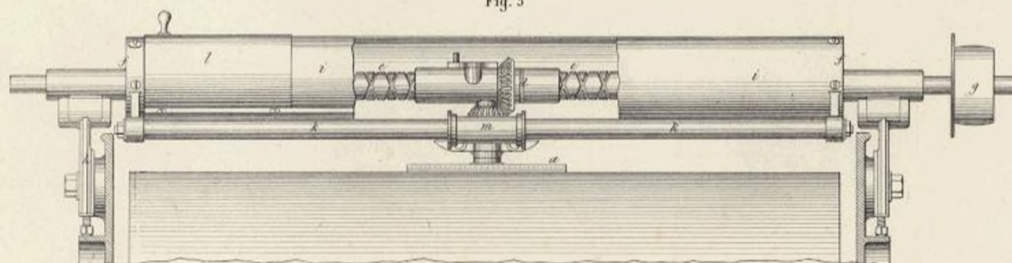


Fig. 6

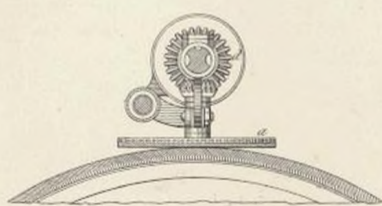
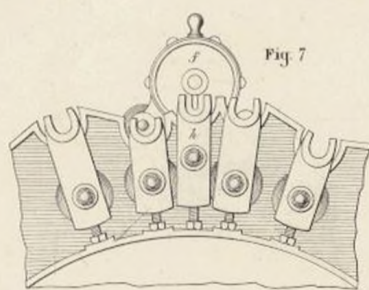


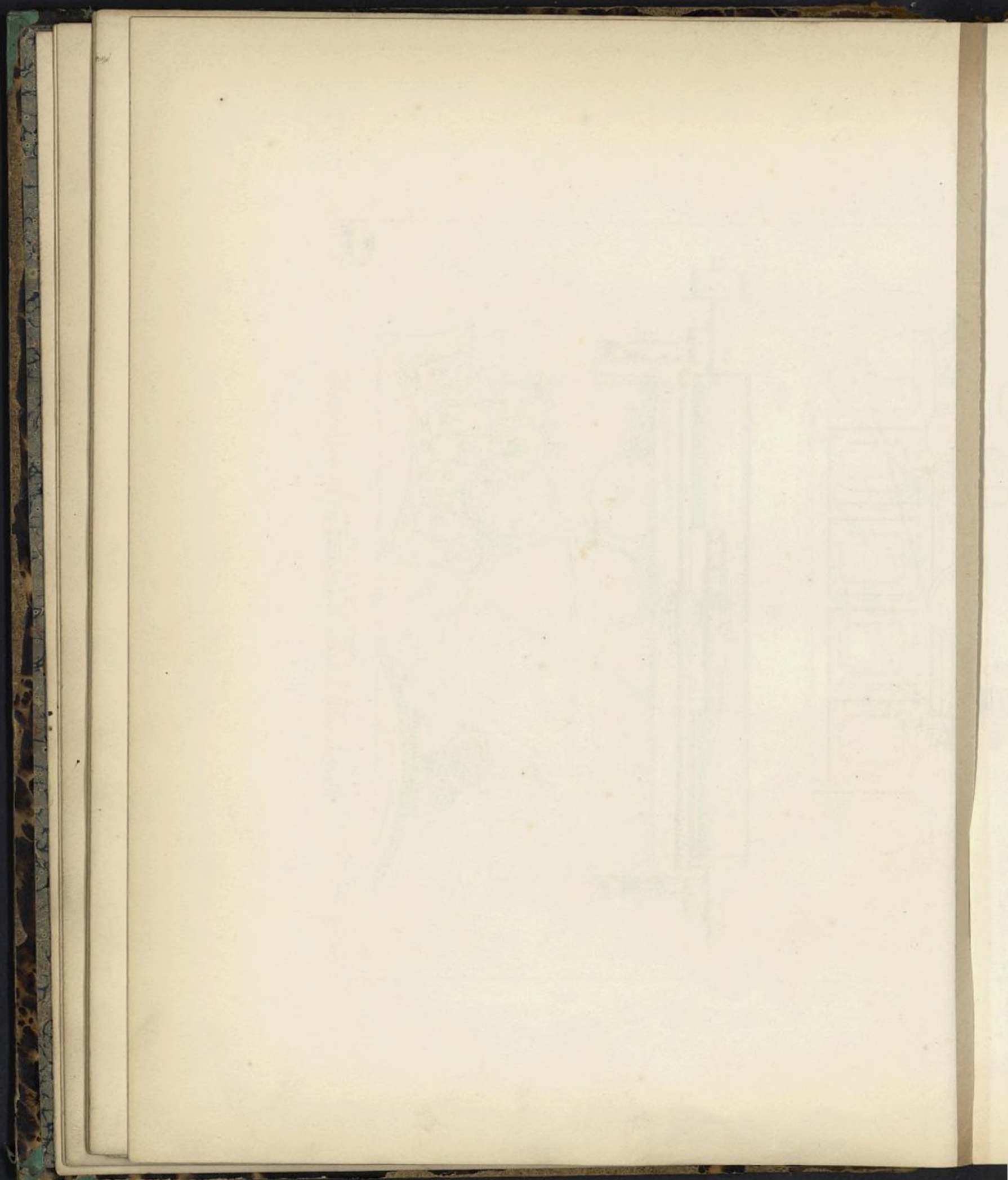
Fig. 7

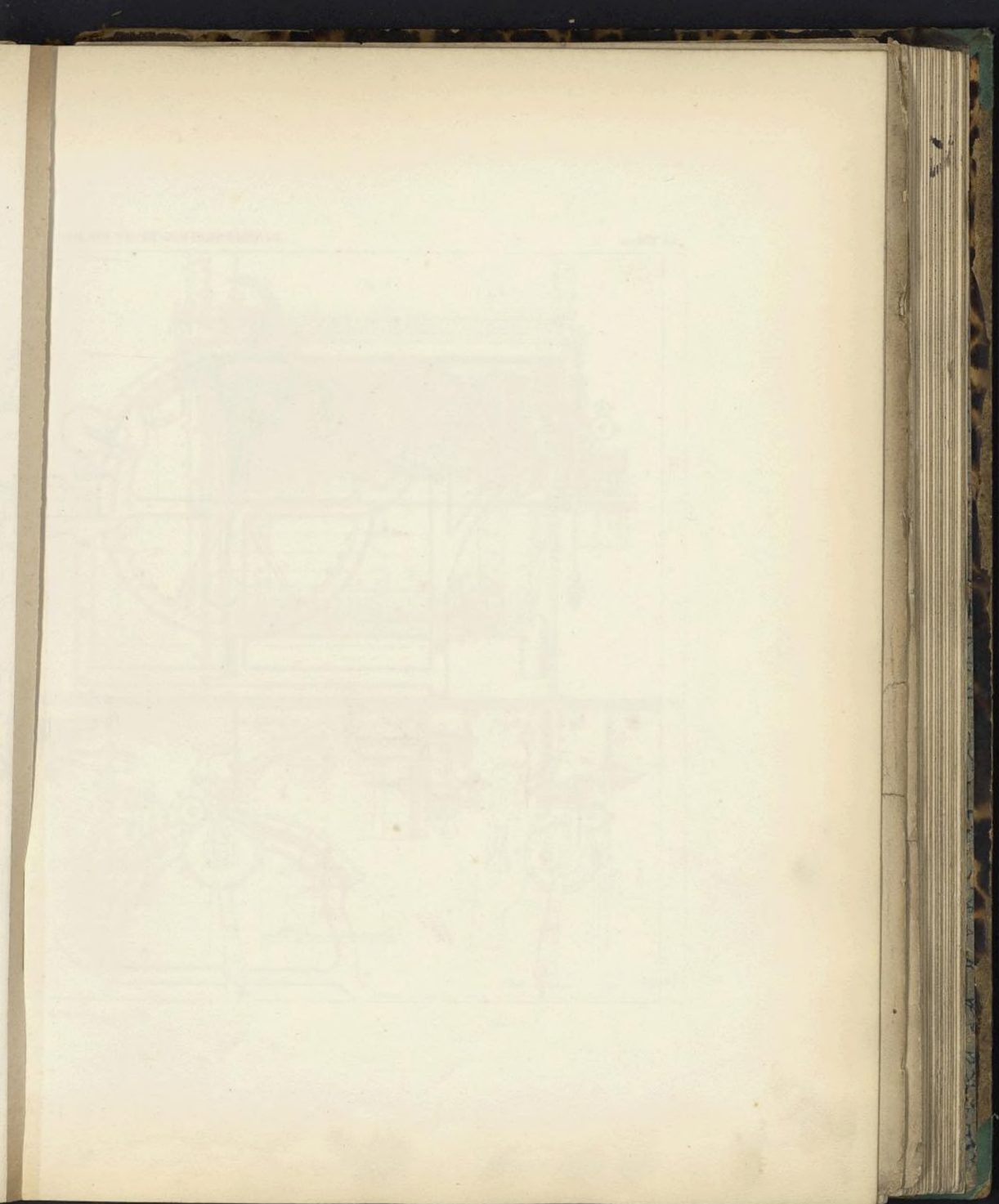


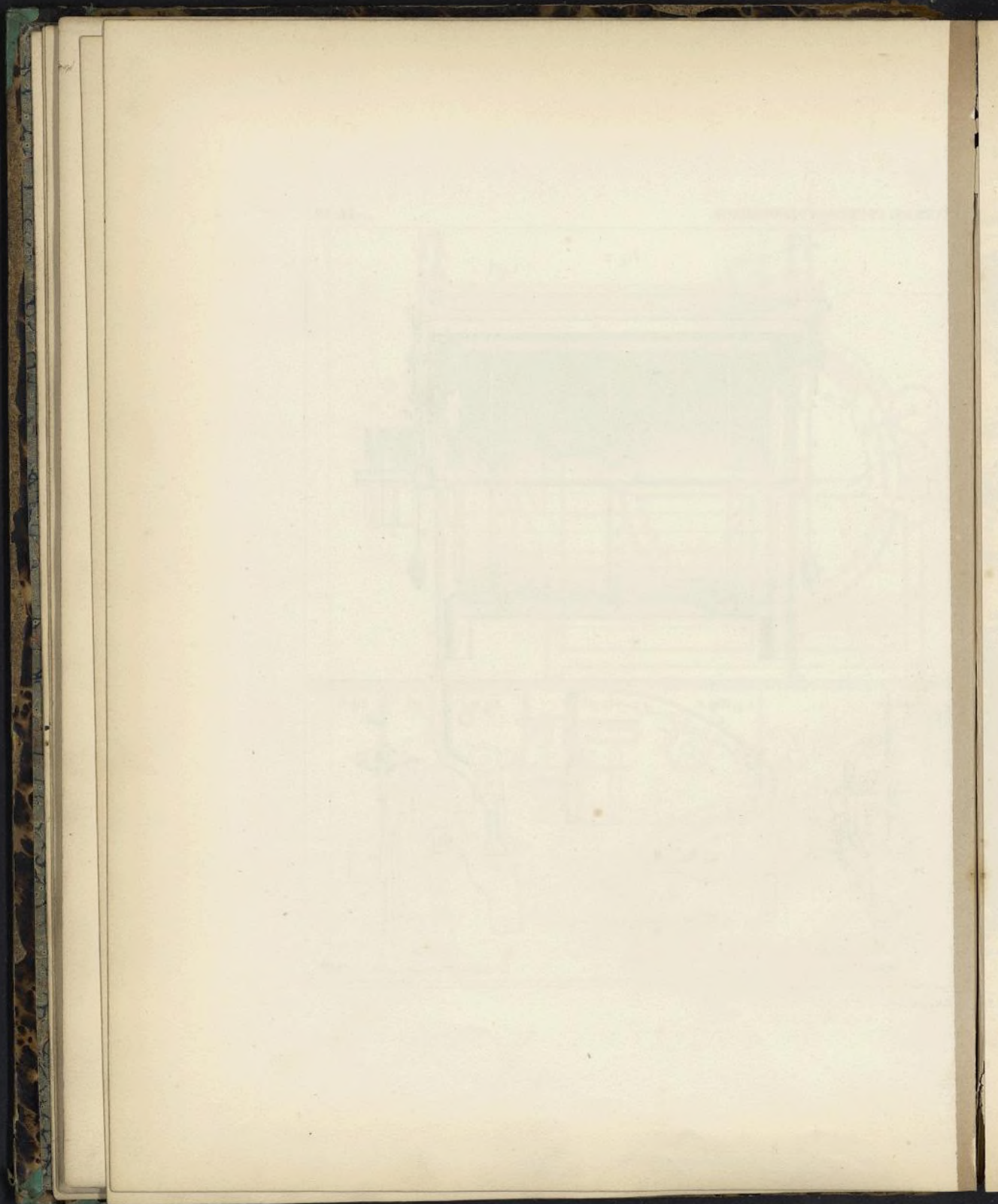
Echelle de 0^m 05 pour 1 mètre

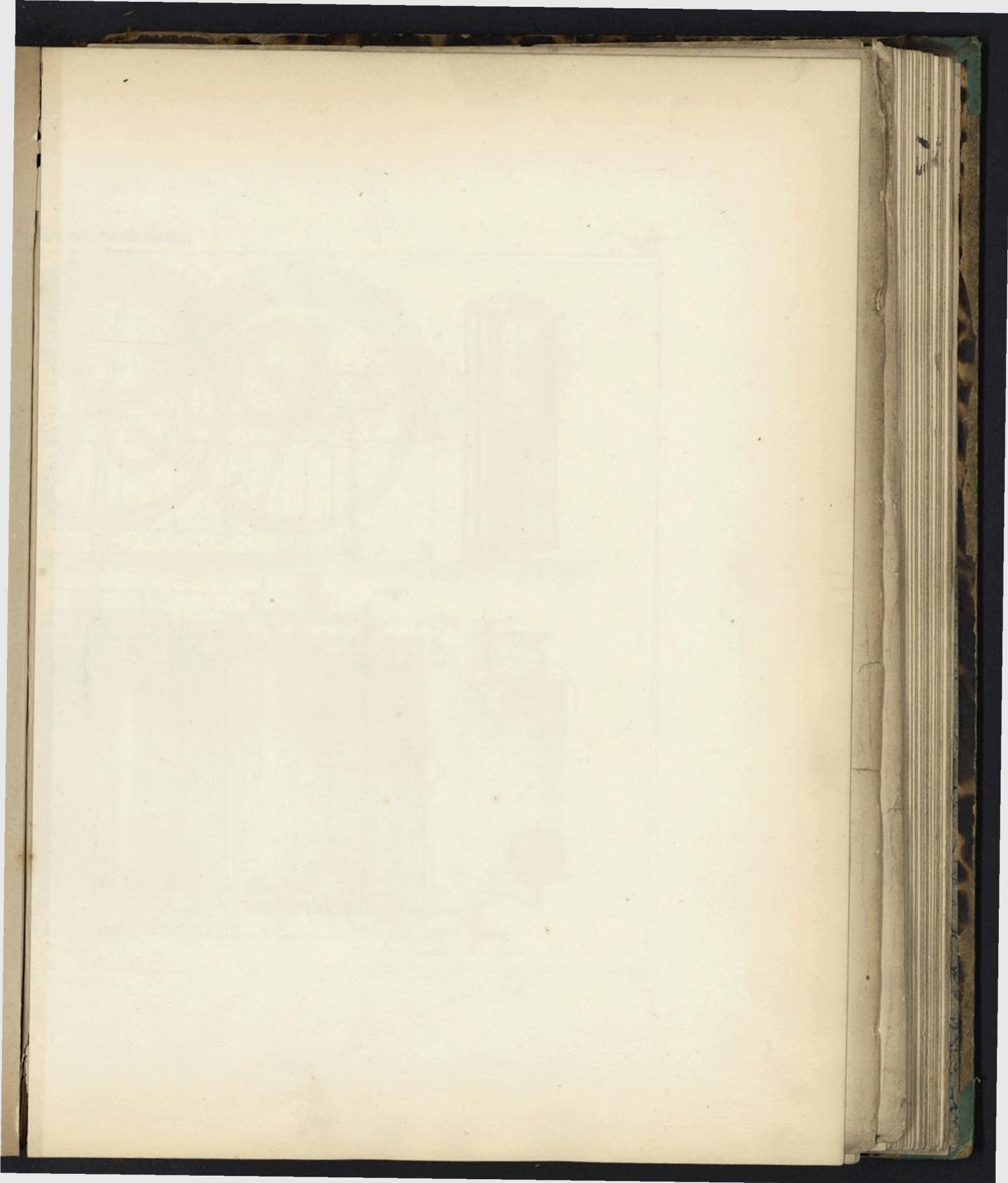
Krafft & Ciep^{rs} de J. Baudry à Liège

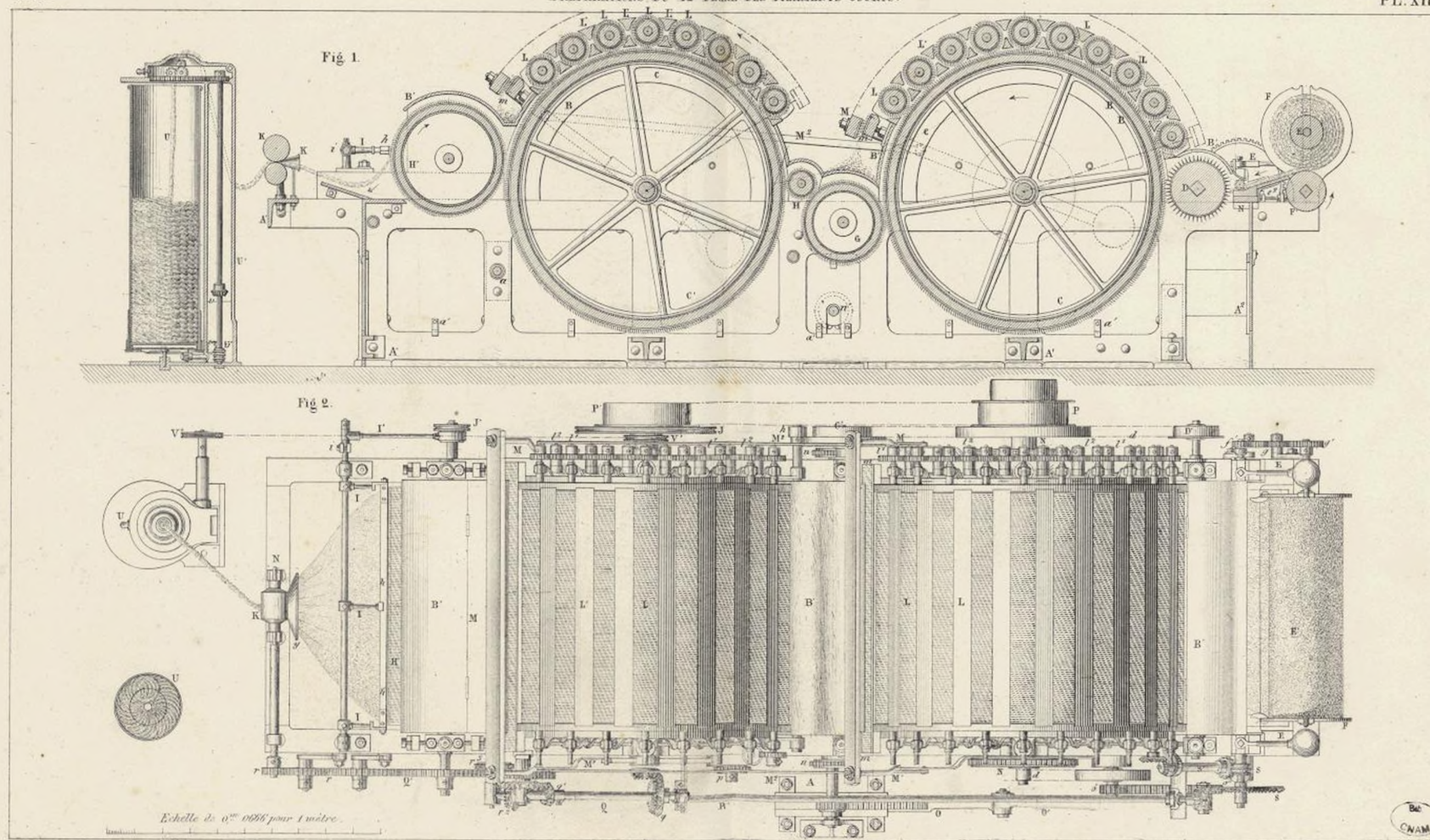


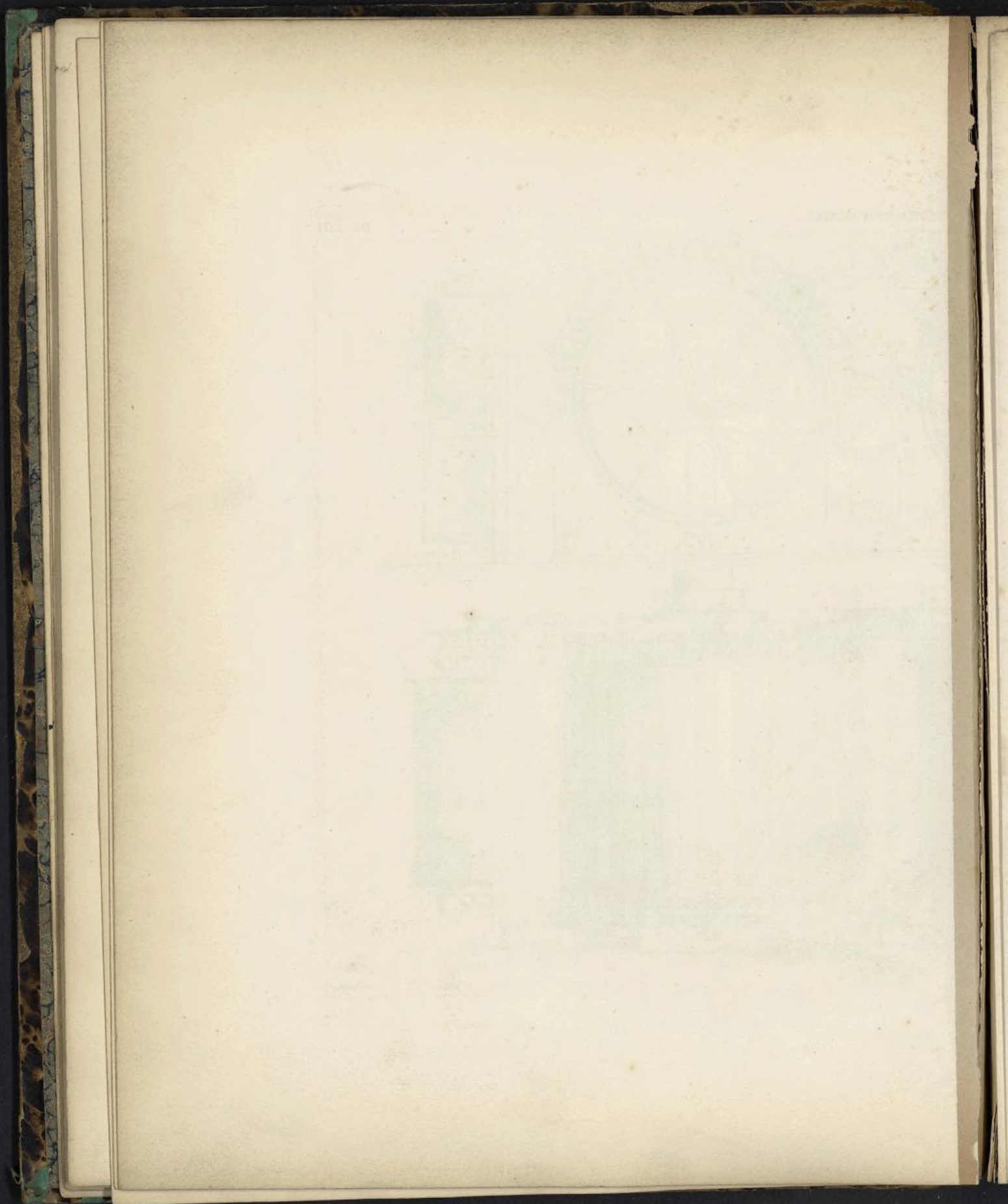








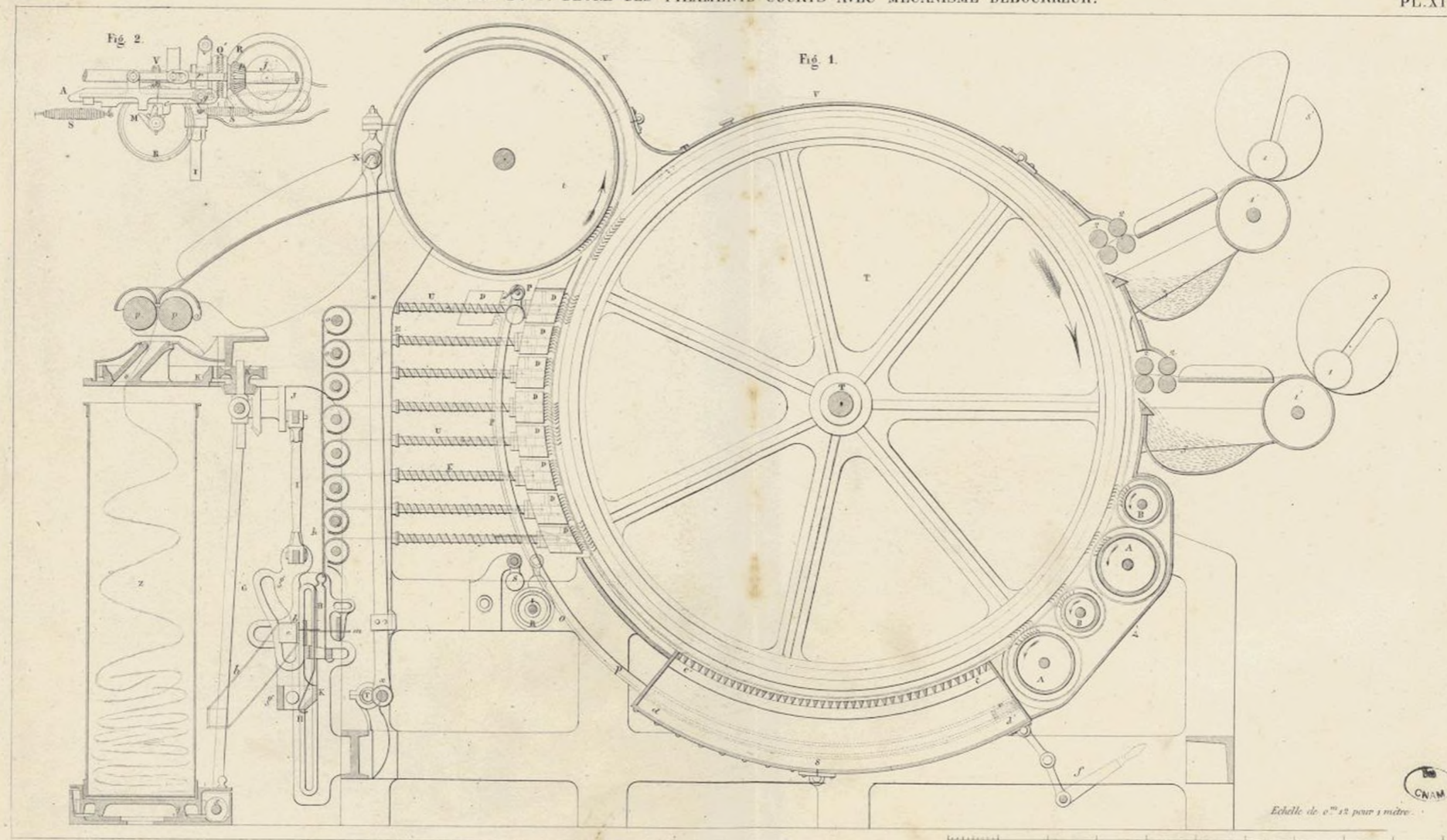




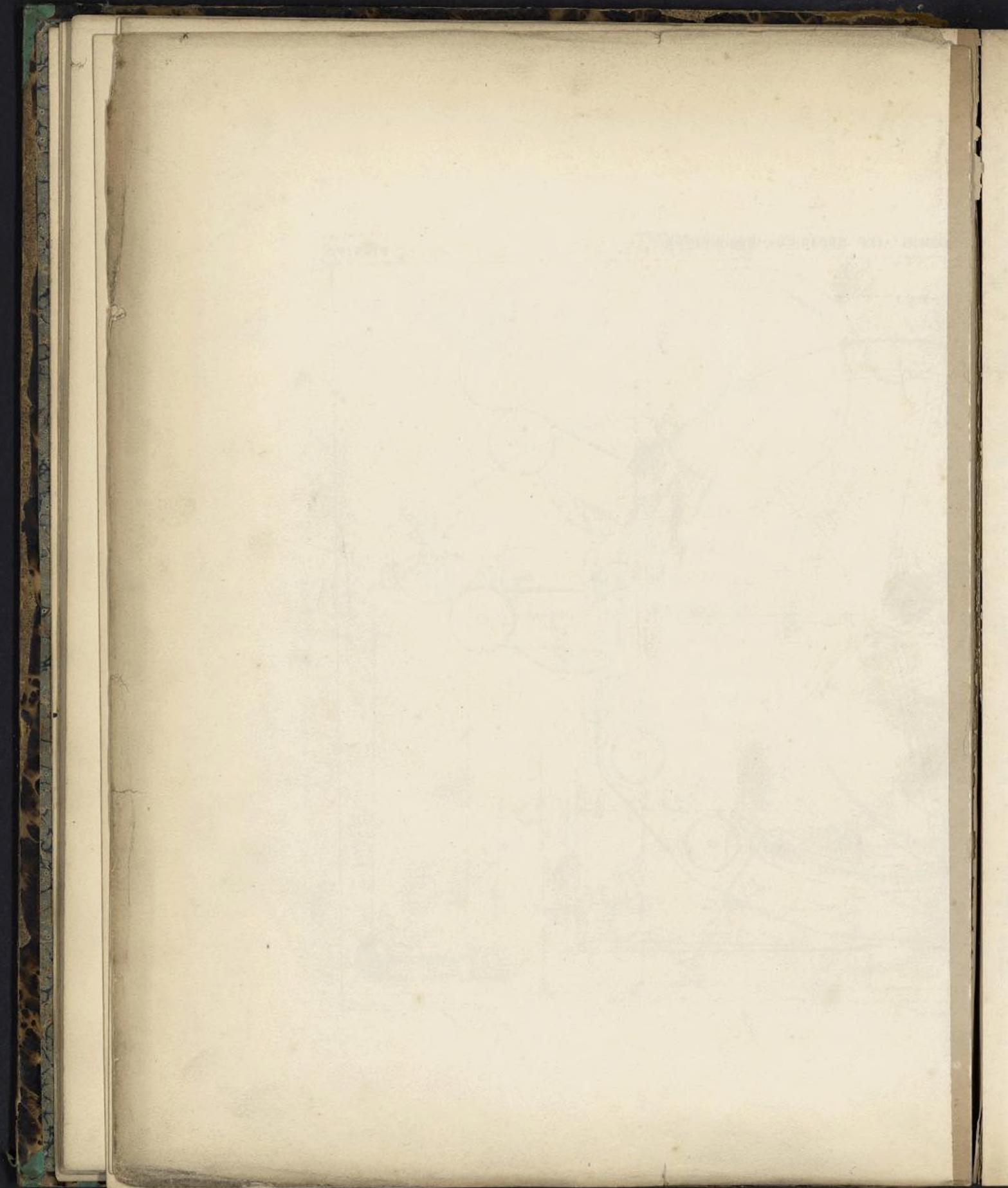
Coton.

PRÉPARATIONS DU 1^{er} DEGRÉ DES FILAMENTS COURTS AVEC MÉCANISME DÉBOURREUR.

PL. XIV.



Etabl et Imp. de E. Aublet et Baudry.



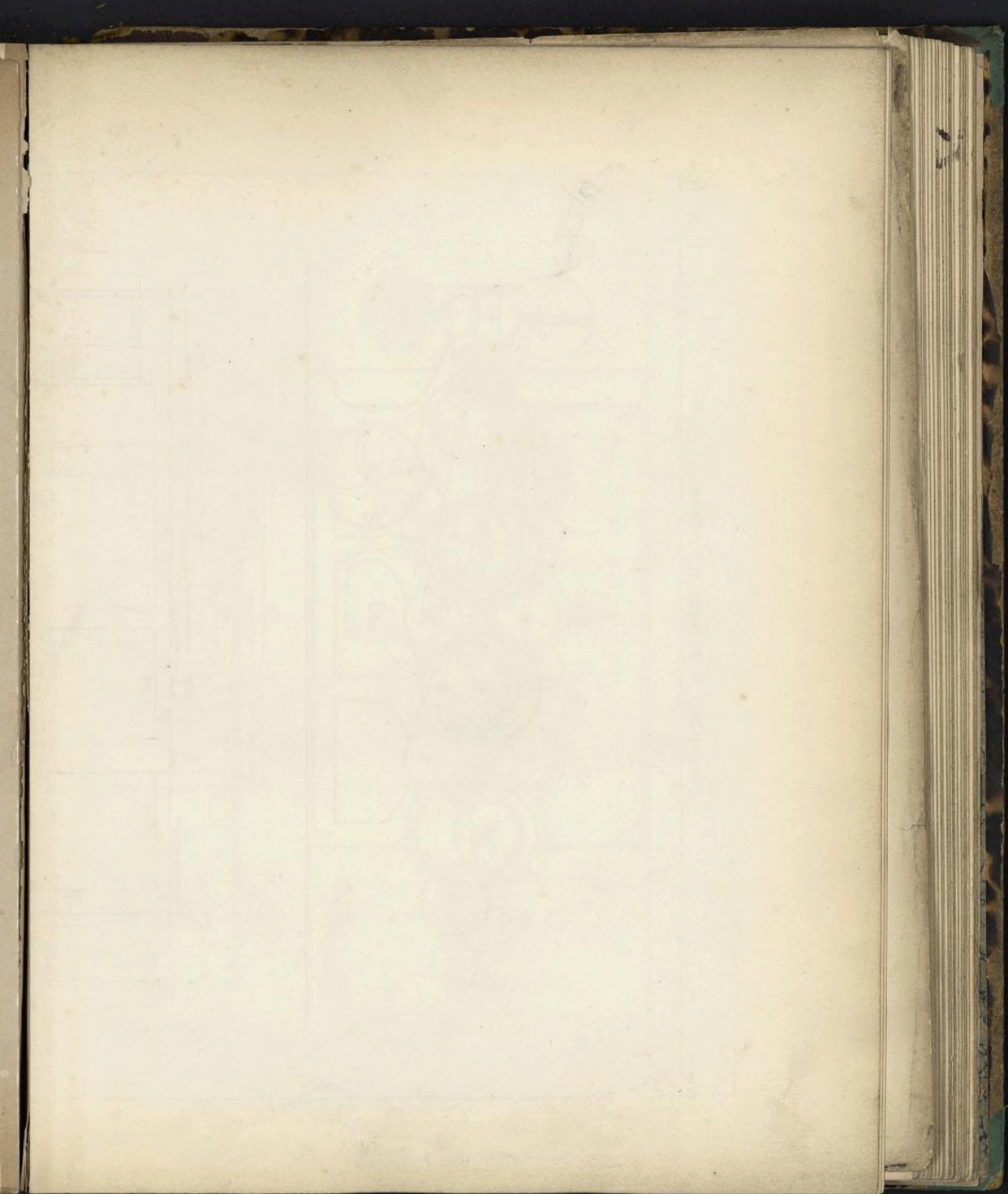


Fig. 1.

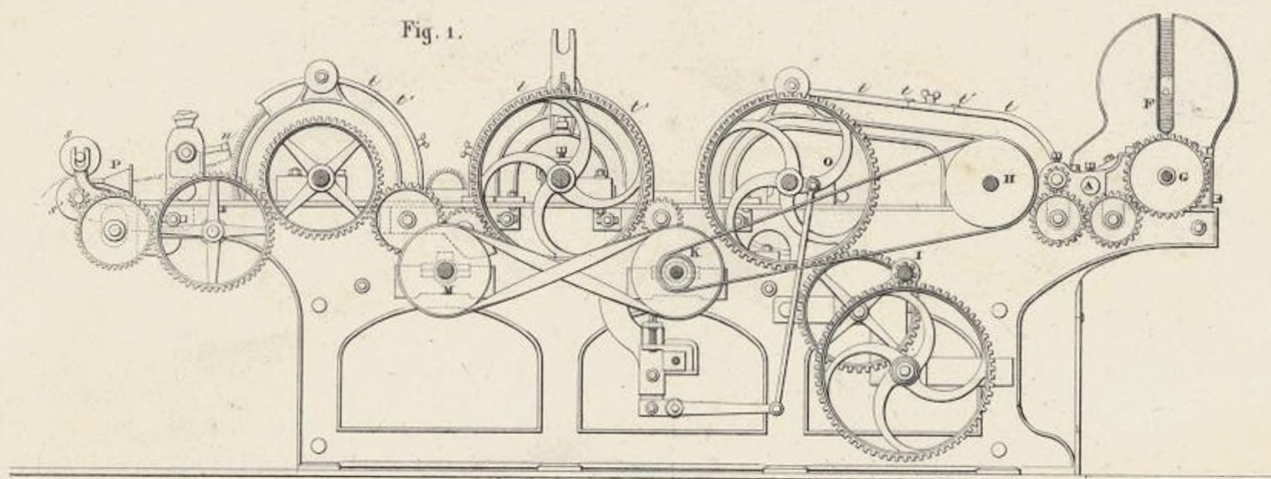


Fig. 2.

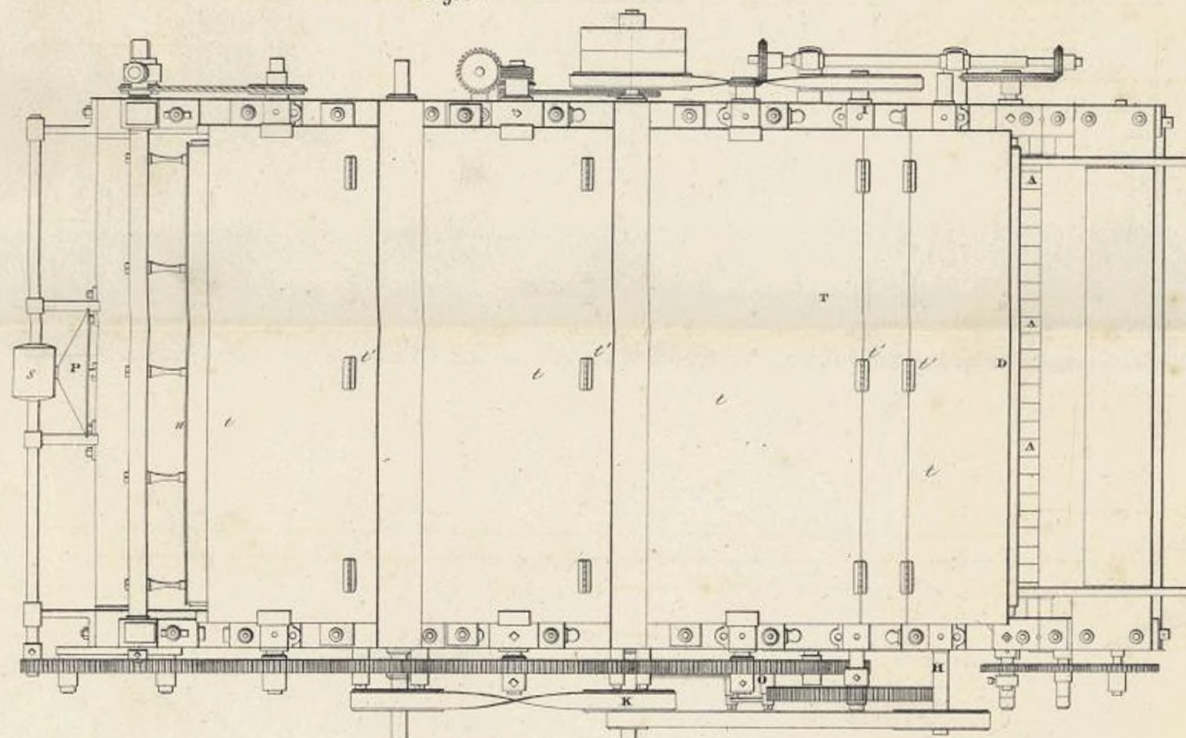
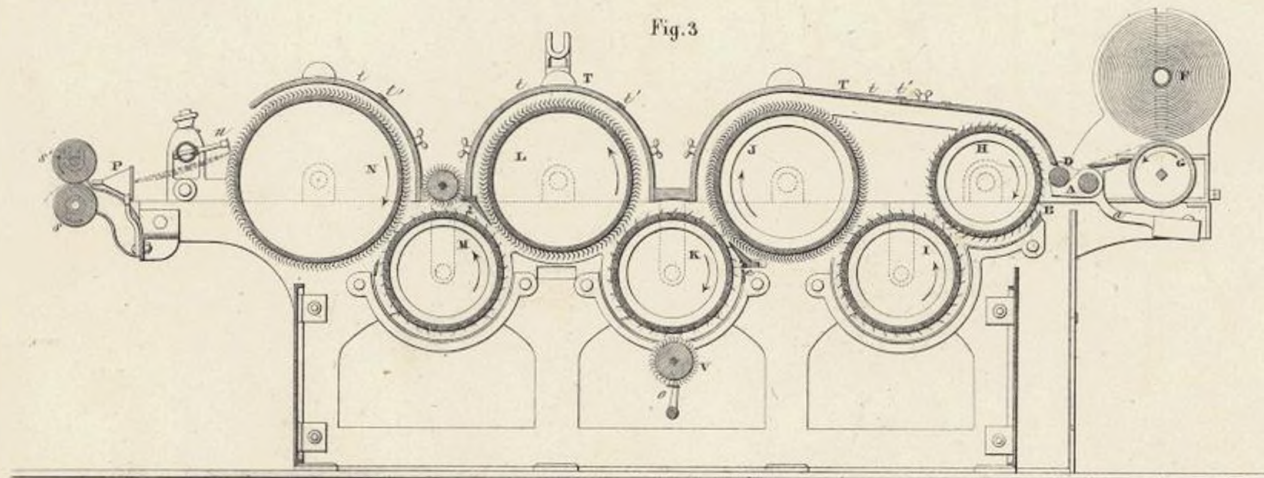


Fig. 4.



Fig.3

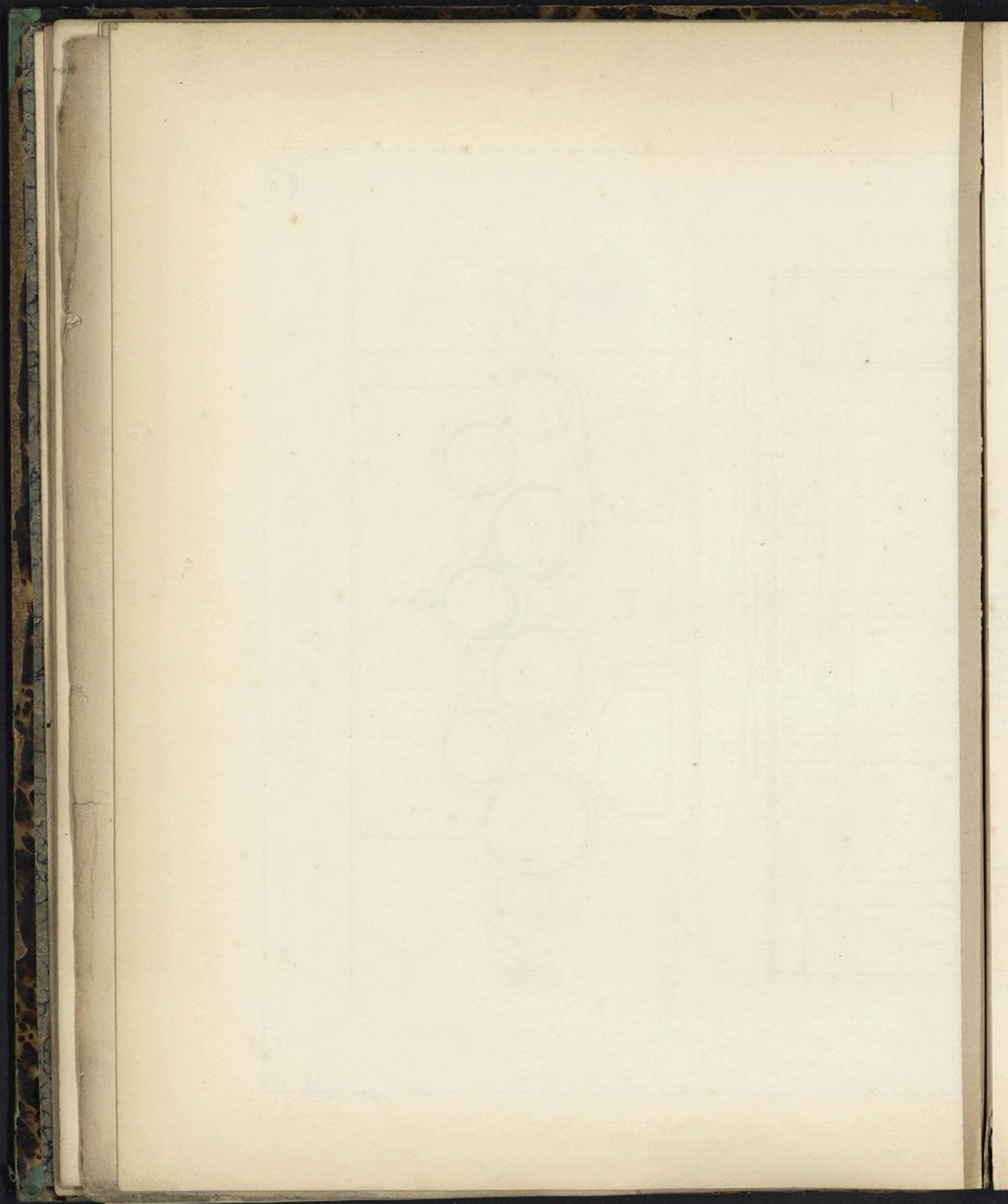


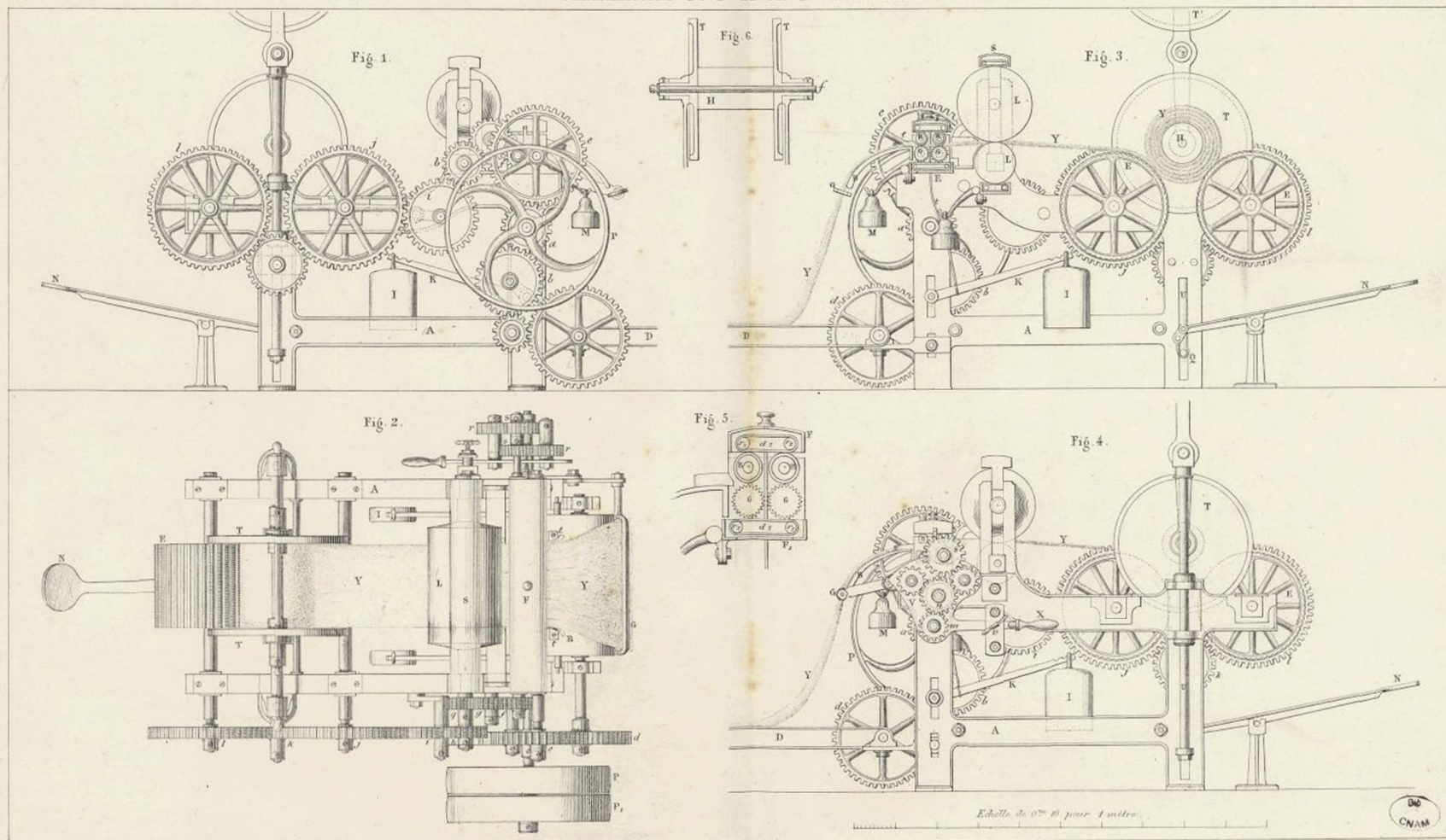
Échelle de 2,075 pour 1 mètre

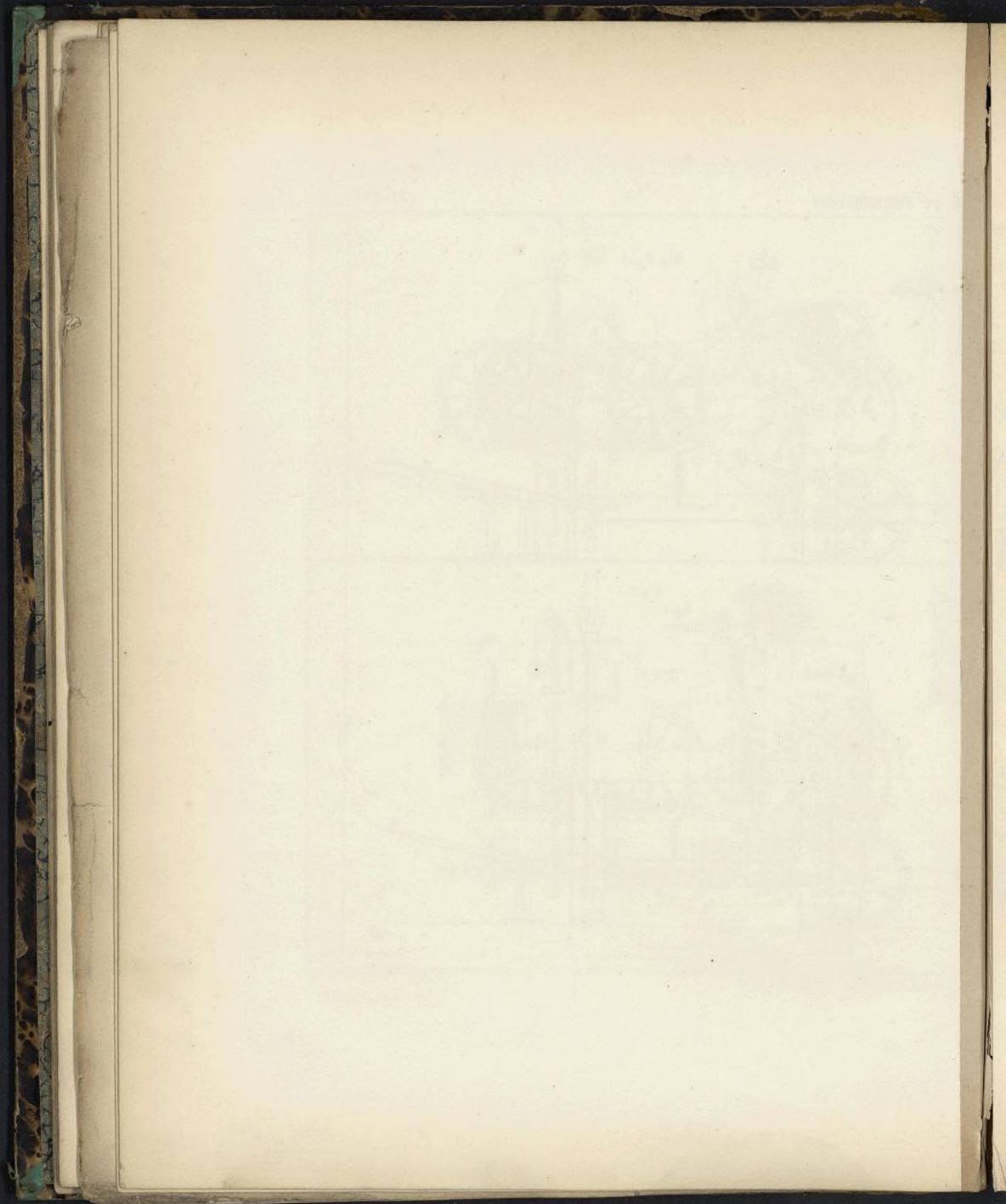
A horizontal scale bar with markings from 0 to 10, labeled "1 mètre" at the right end.

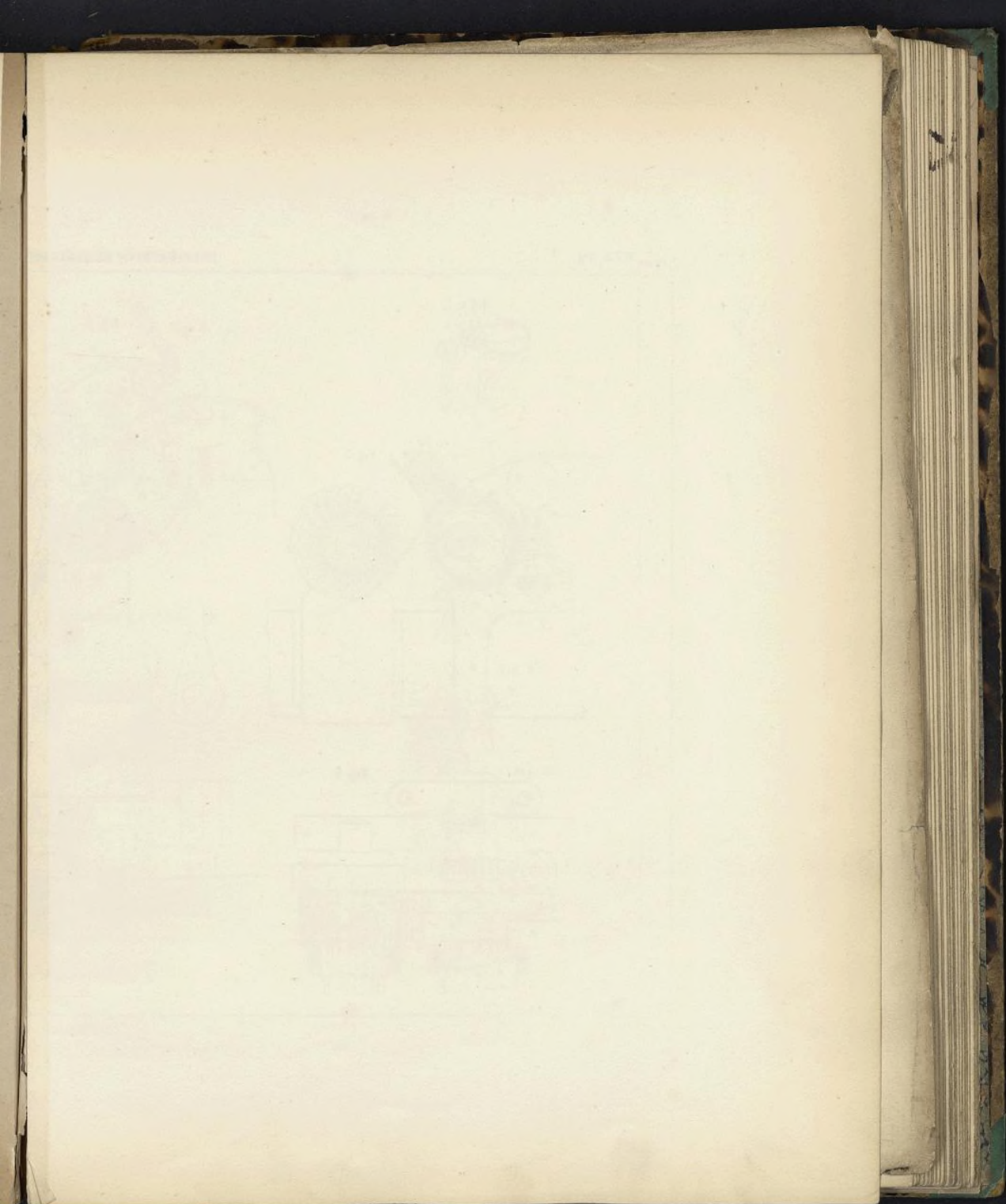
Établi^e imp^{re} de J. Baudry, à Liège.

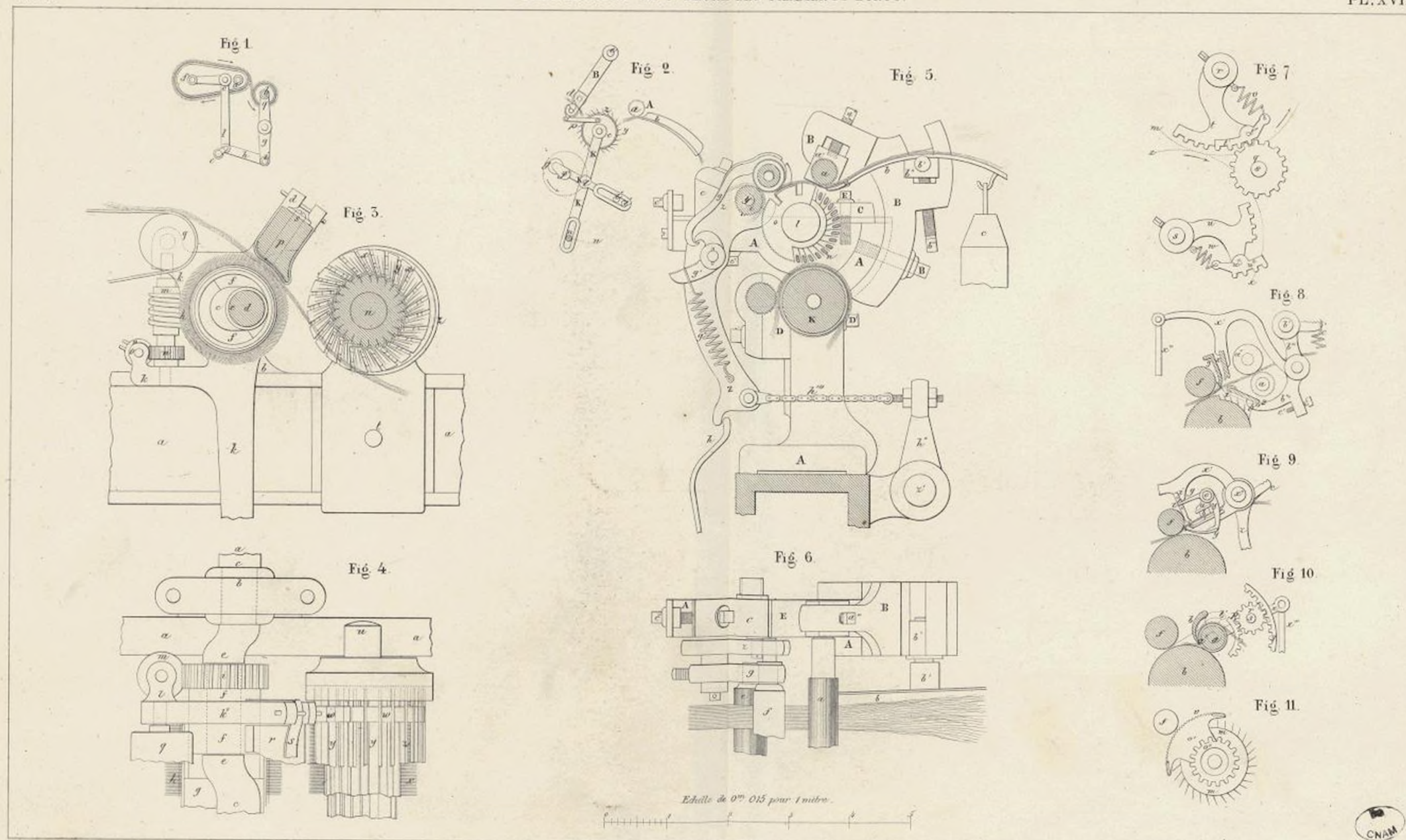


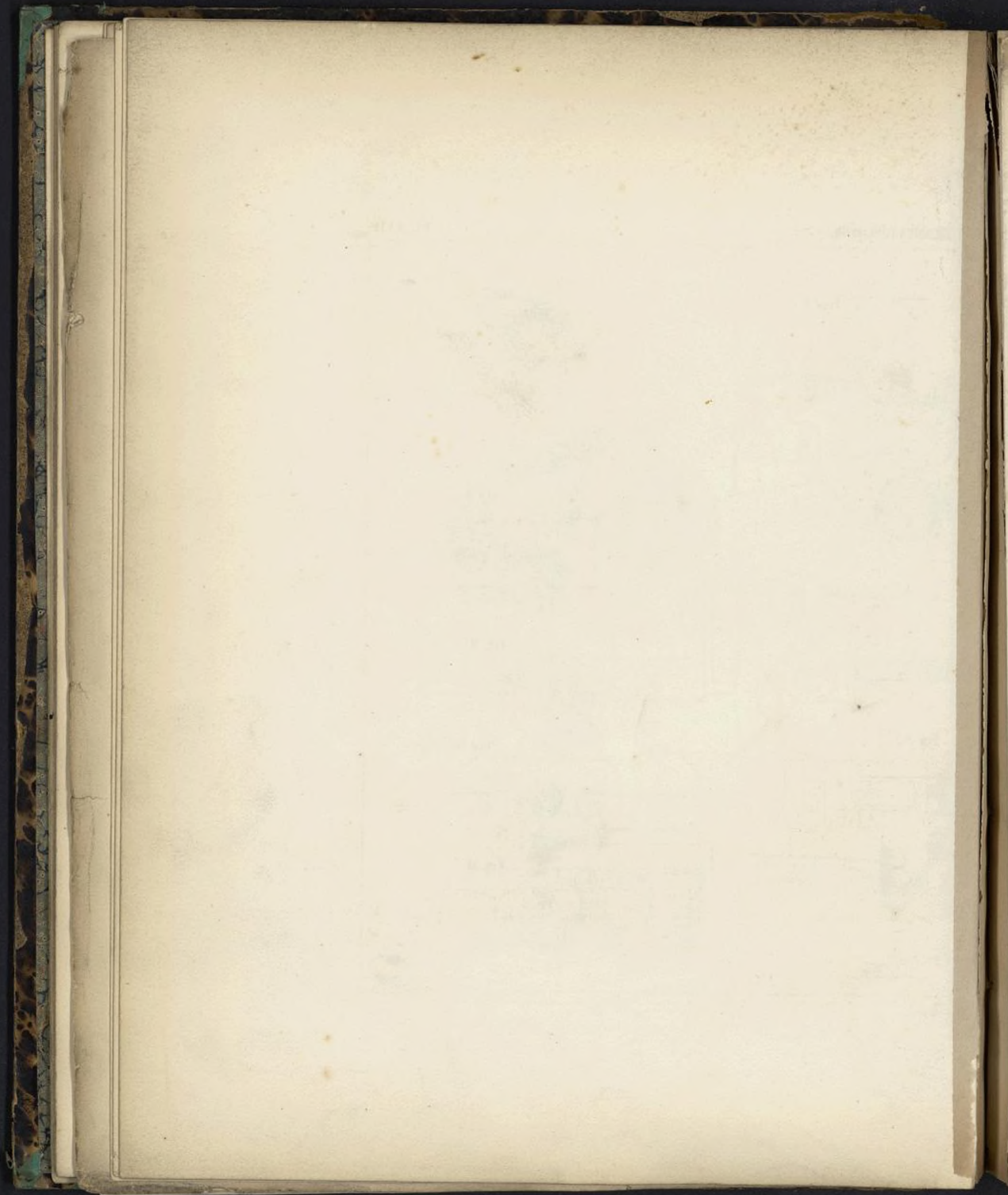


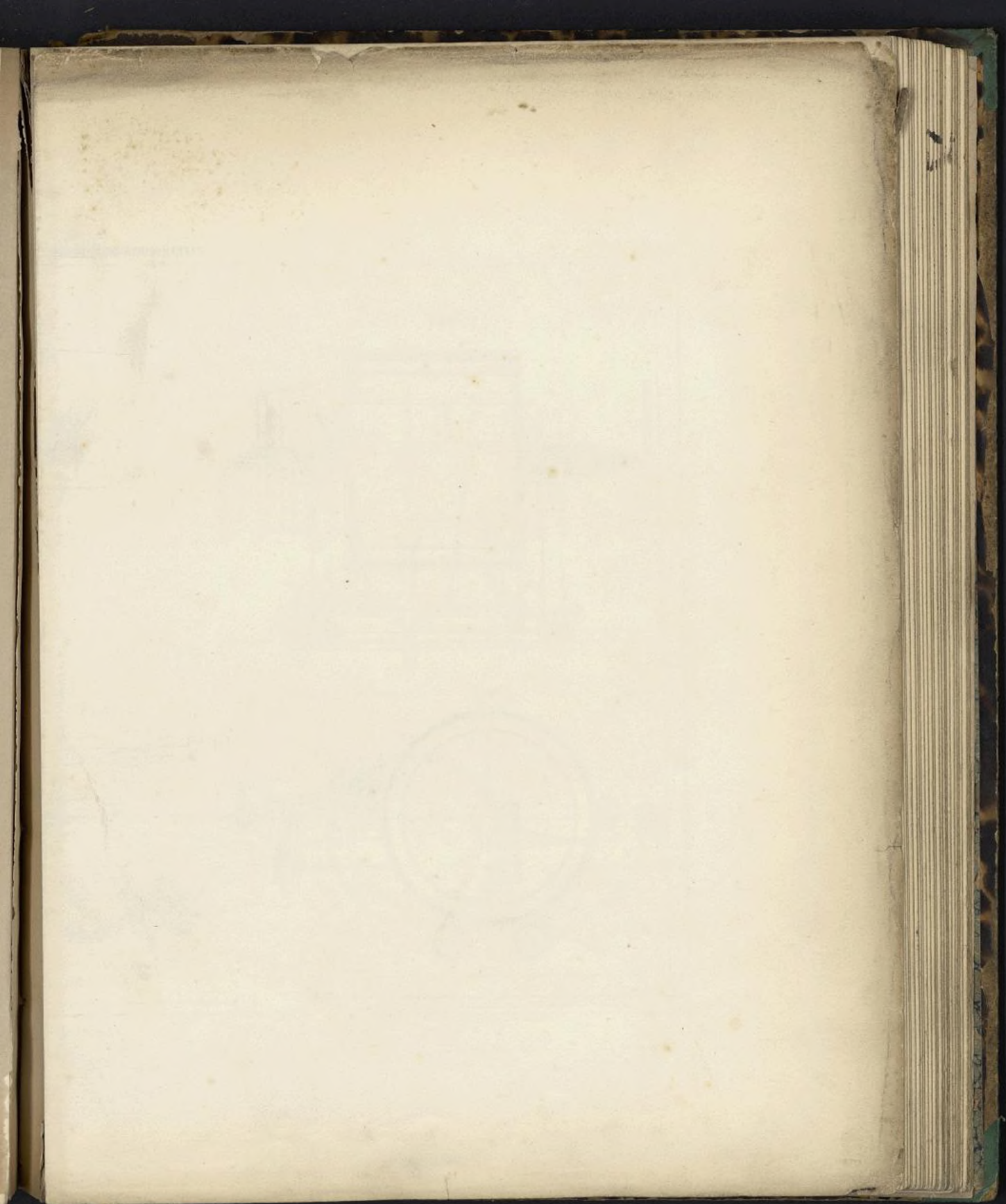


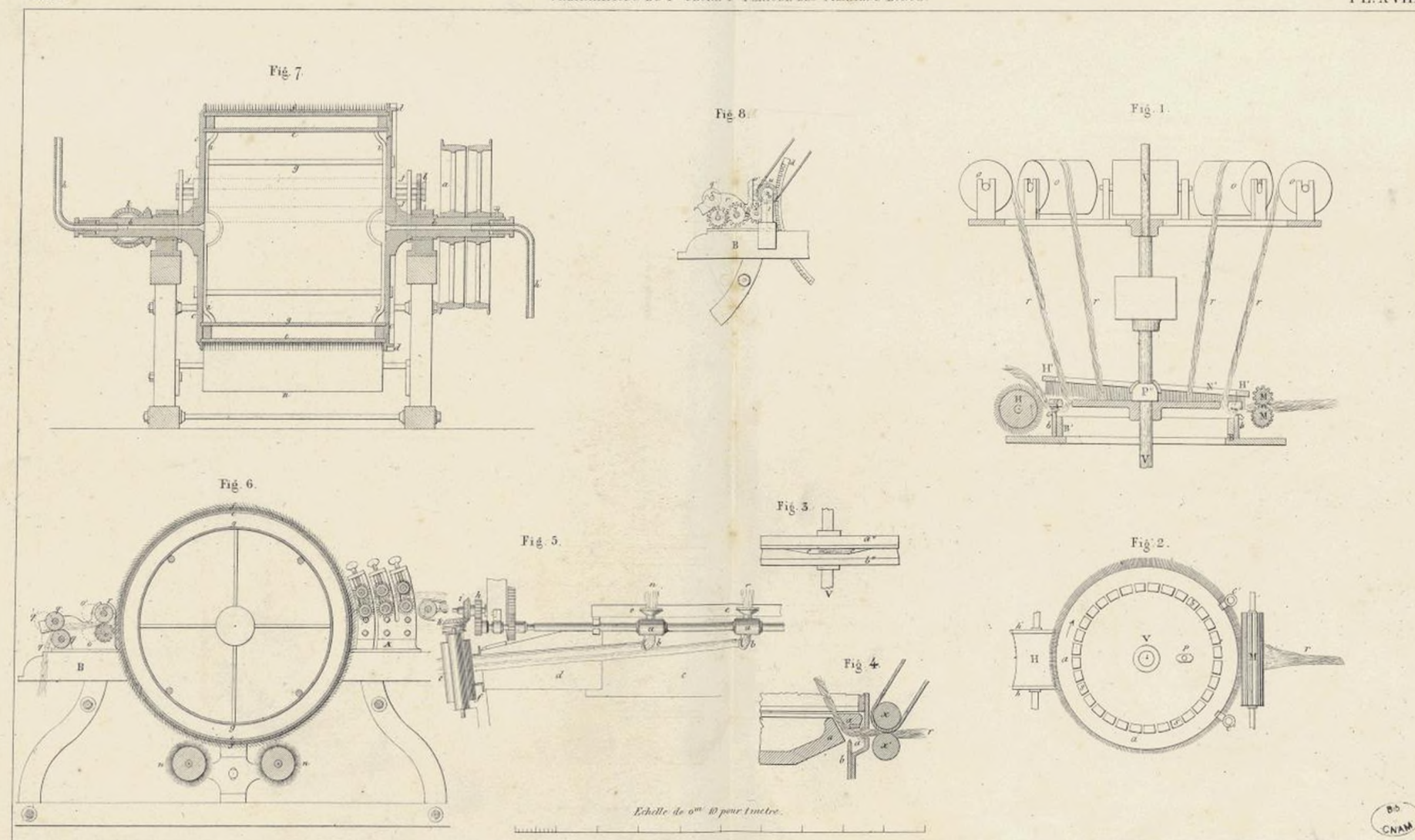


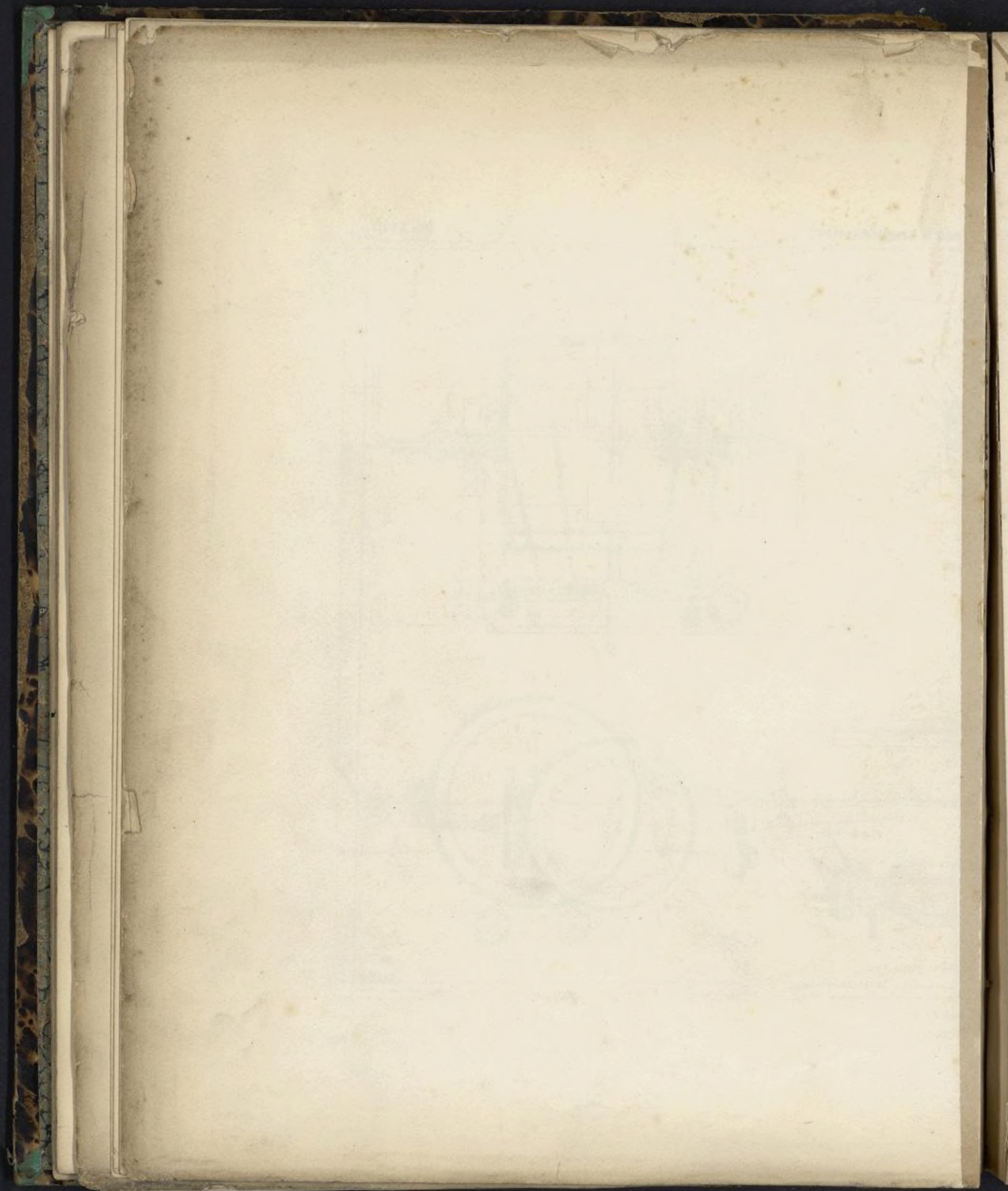


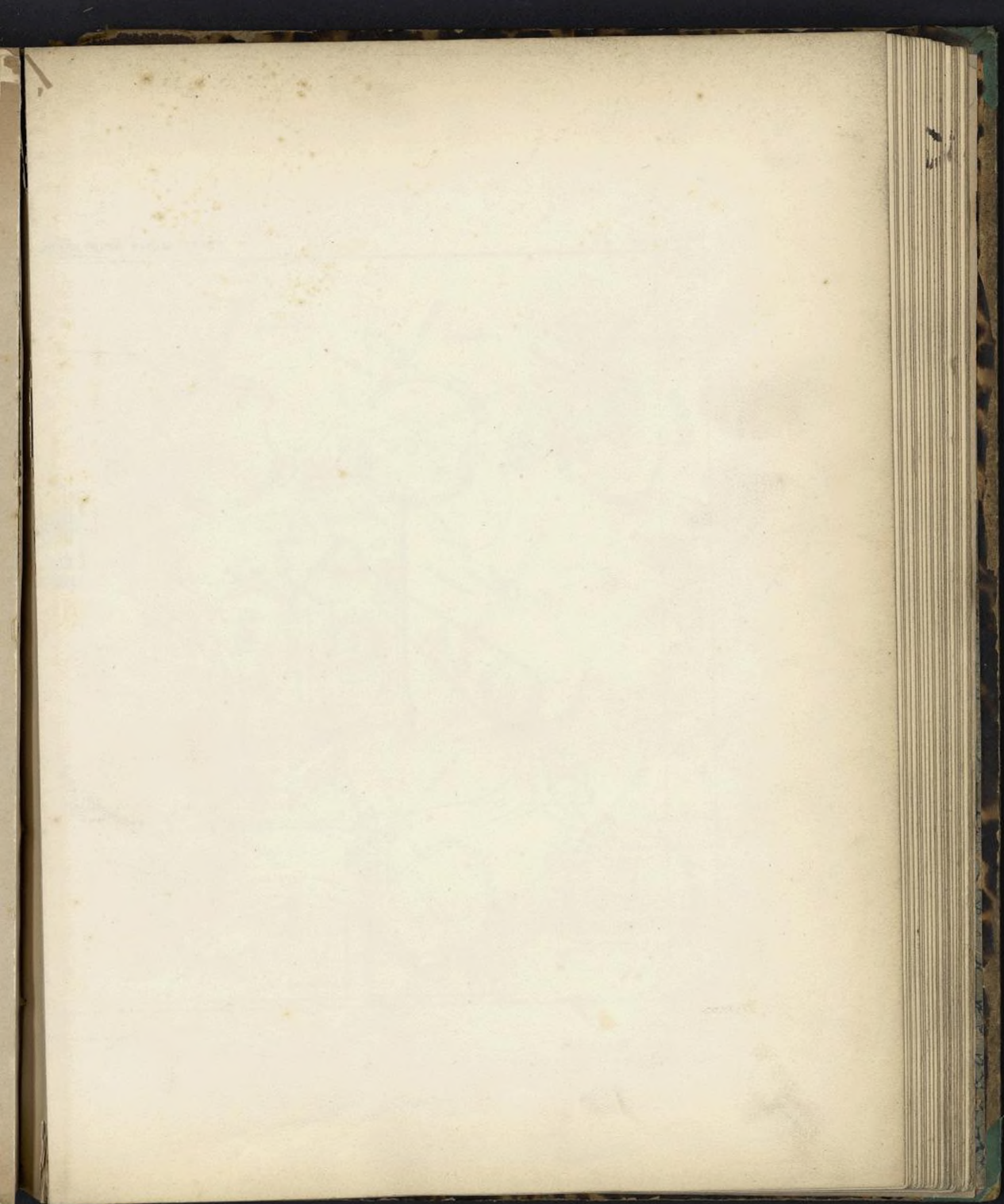


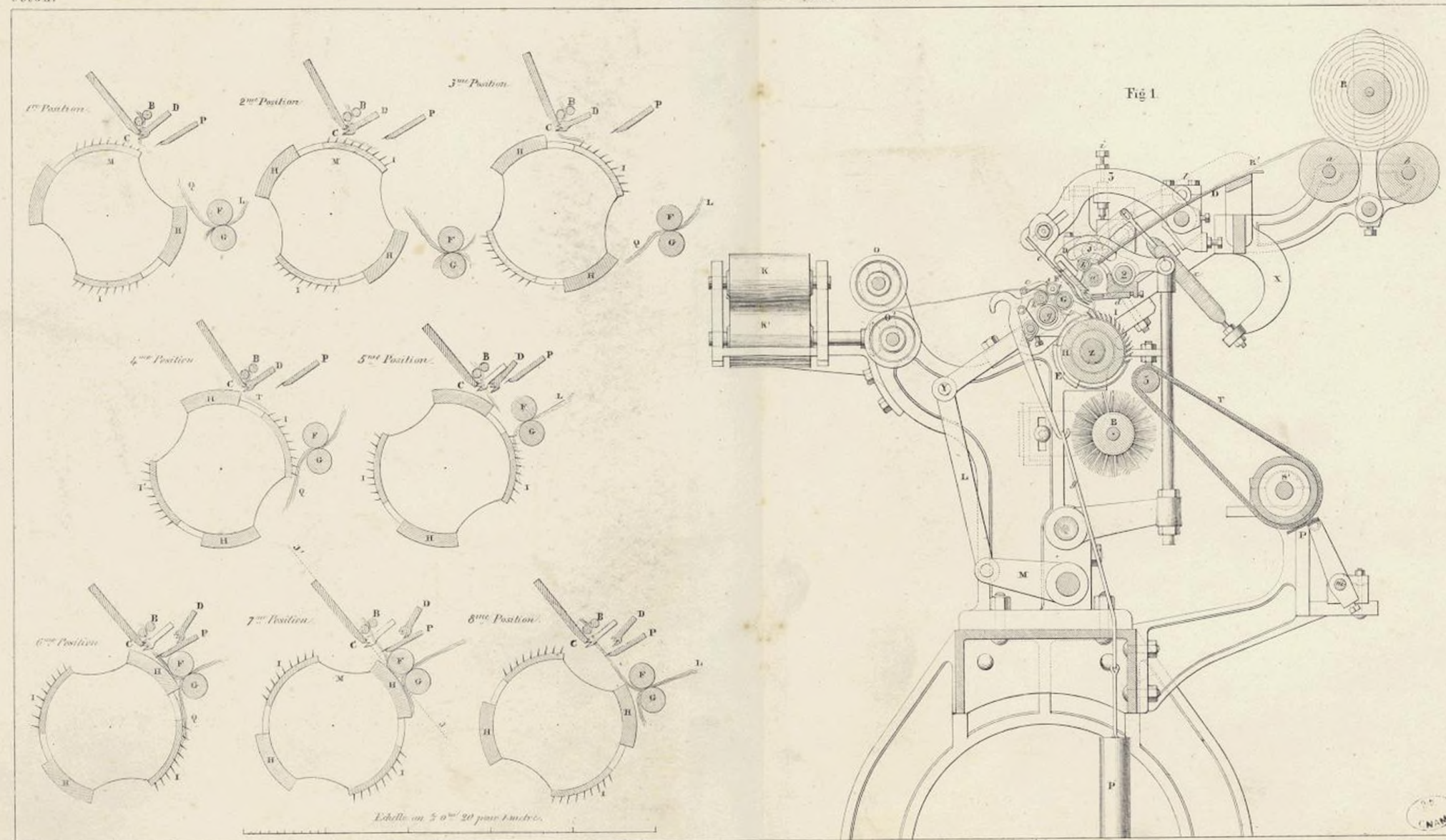


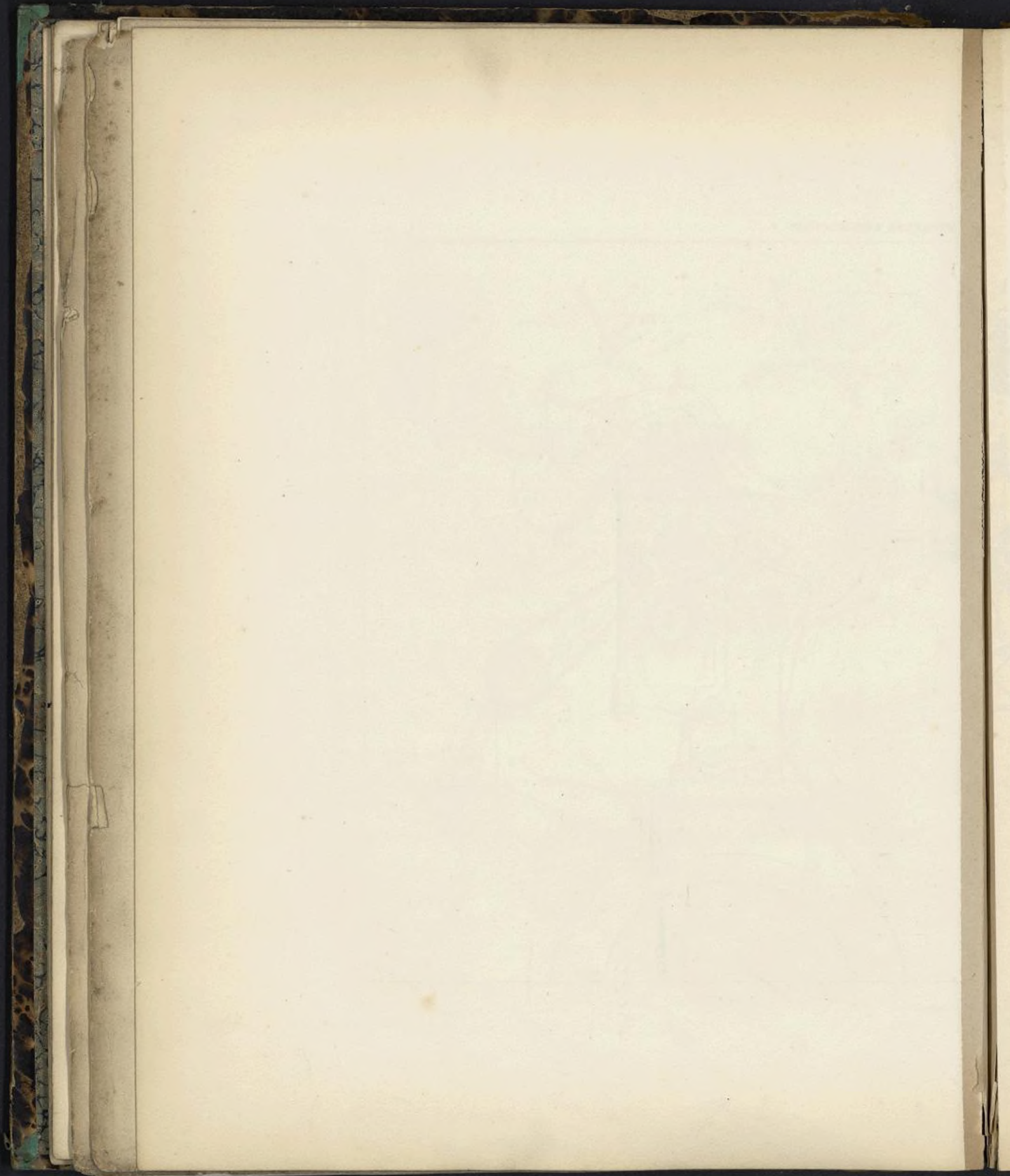


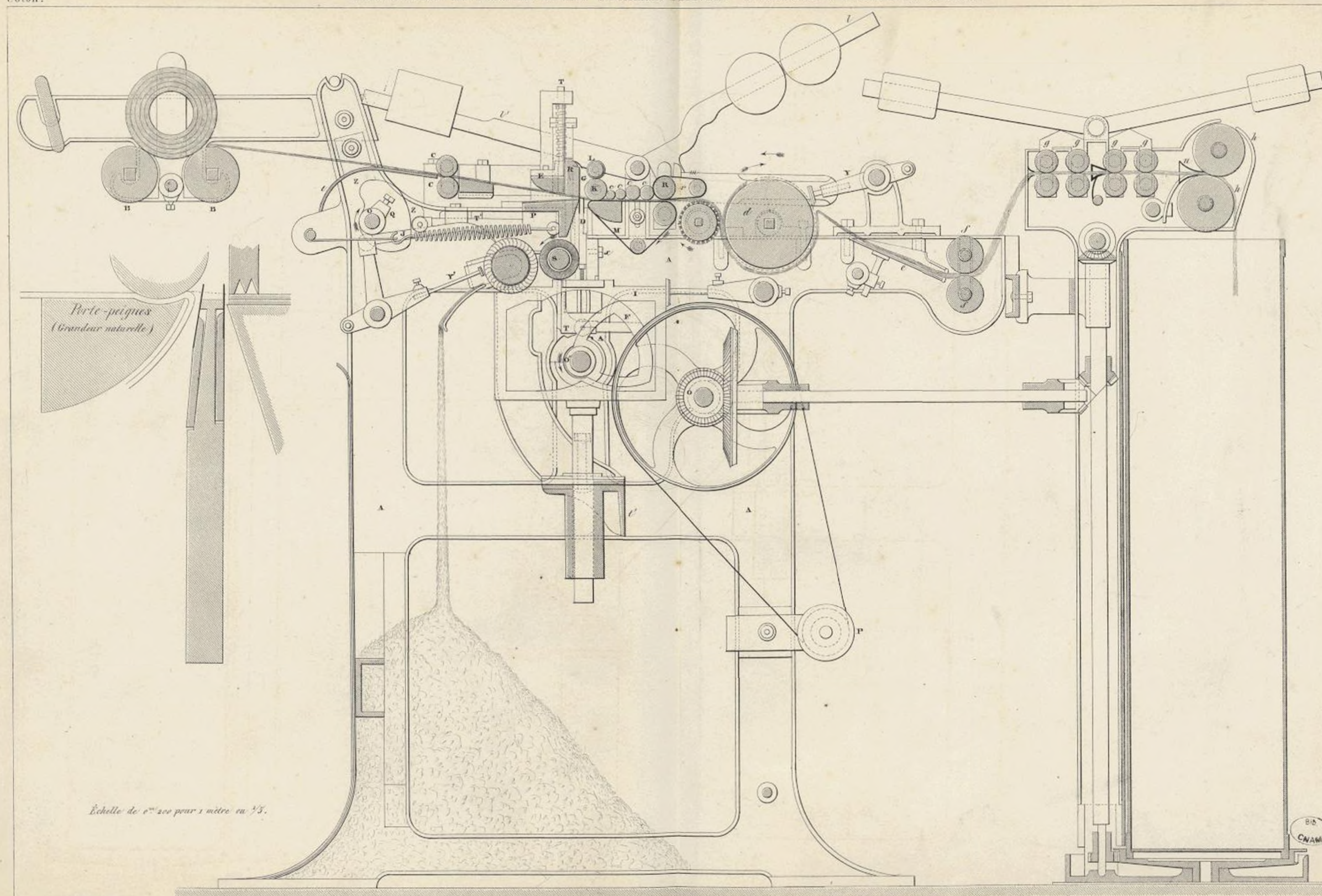












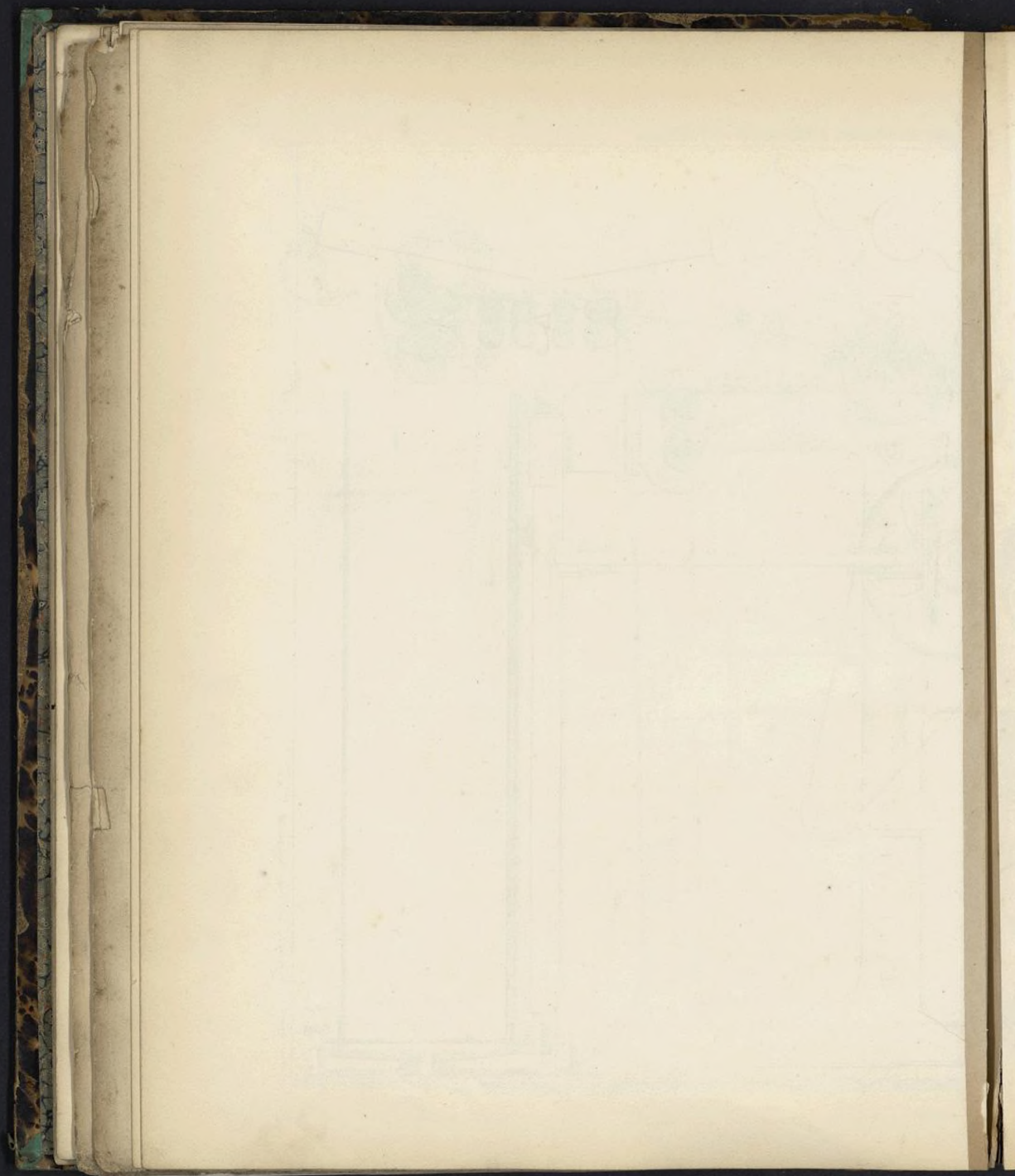


Fig. 1.

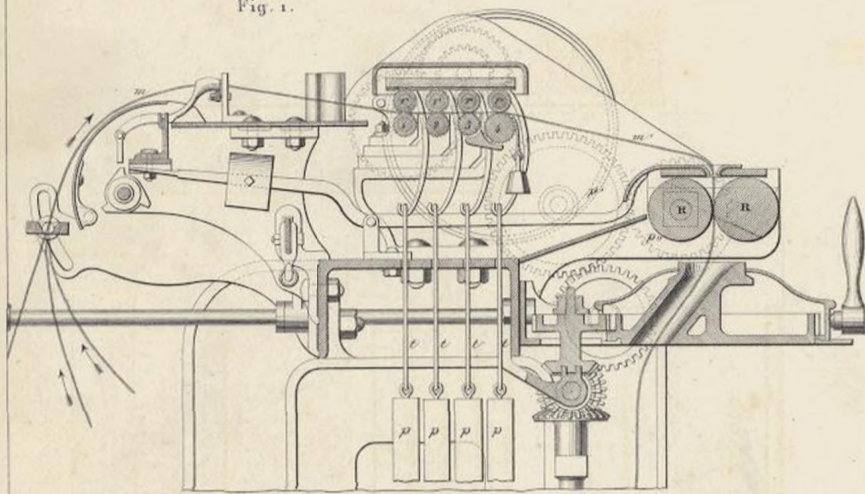
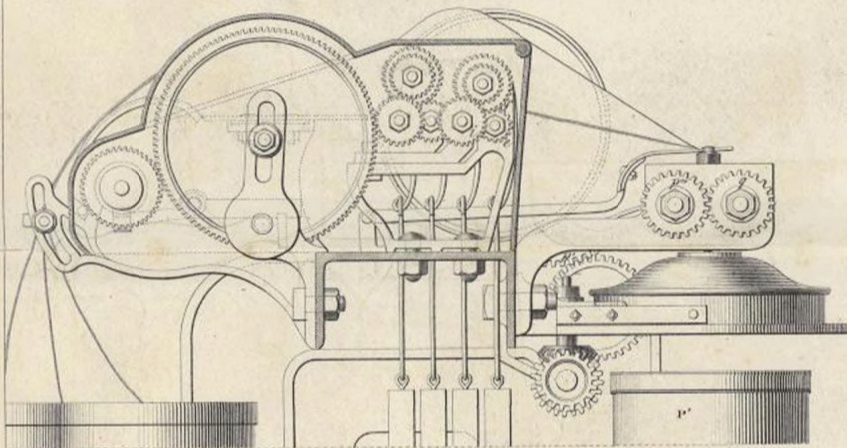
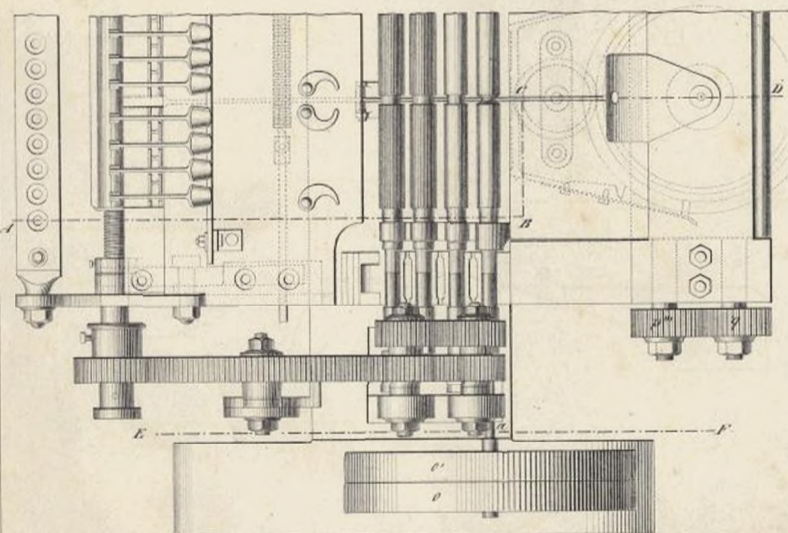


Fig. 2.

Fig. 1^{bis}

Echelle de 1/6 pour les fig. 1, 2 et 1^{bis}

VUE LATÉRALE DU CASSE-MÈCHE.

Fig. 2.

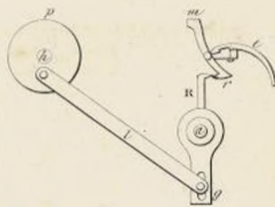


Fig. 3.

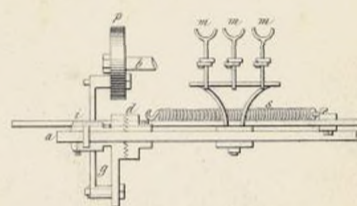


Fig. 4.

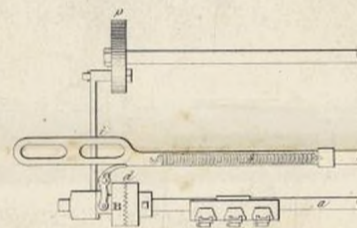


Fig. 7.



PRINCIPE DE L'ÉTIRAGE.

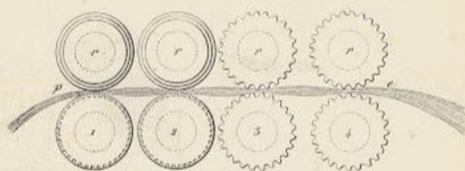
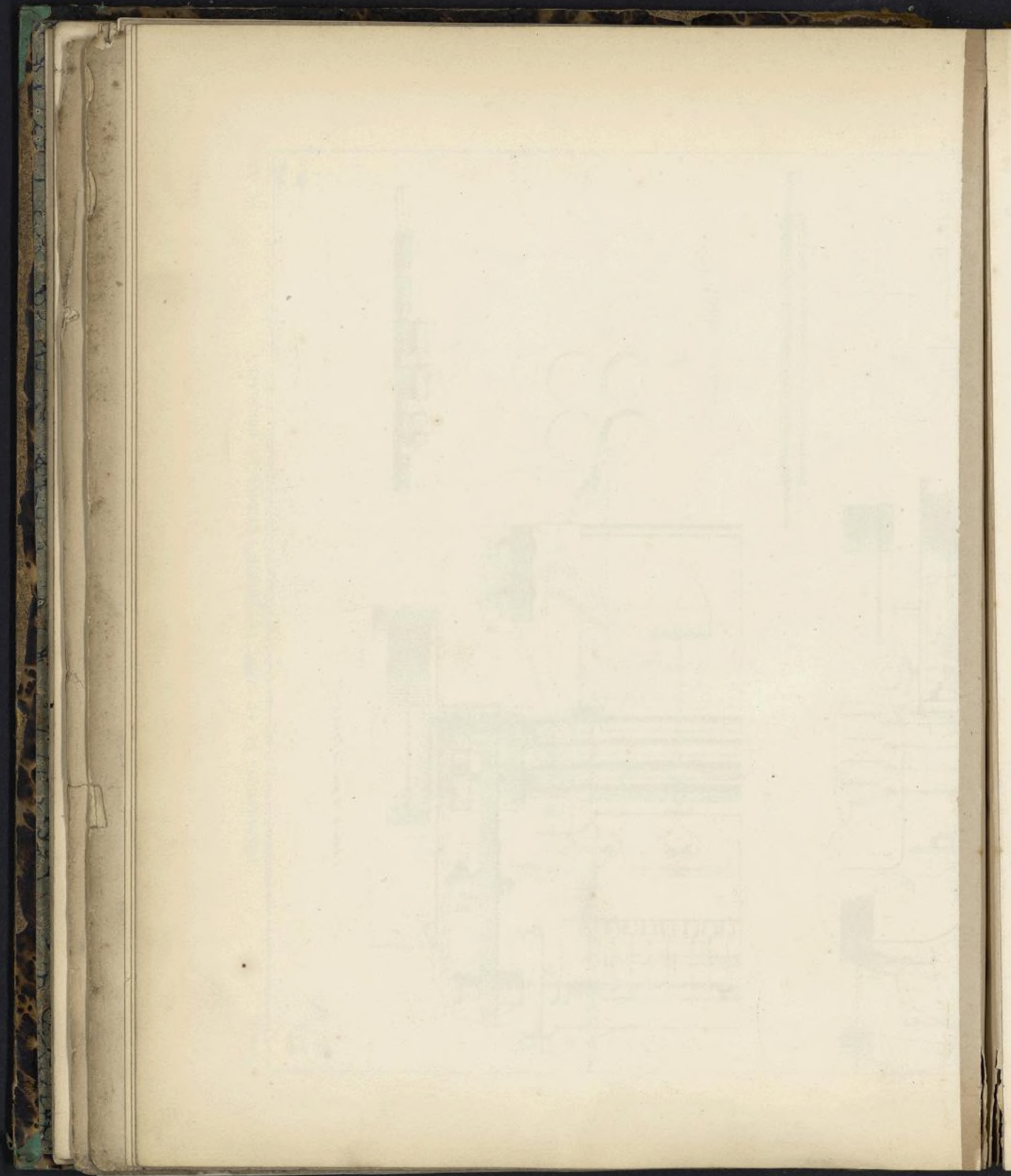
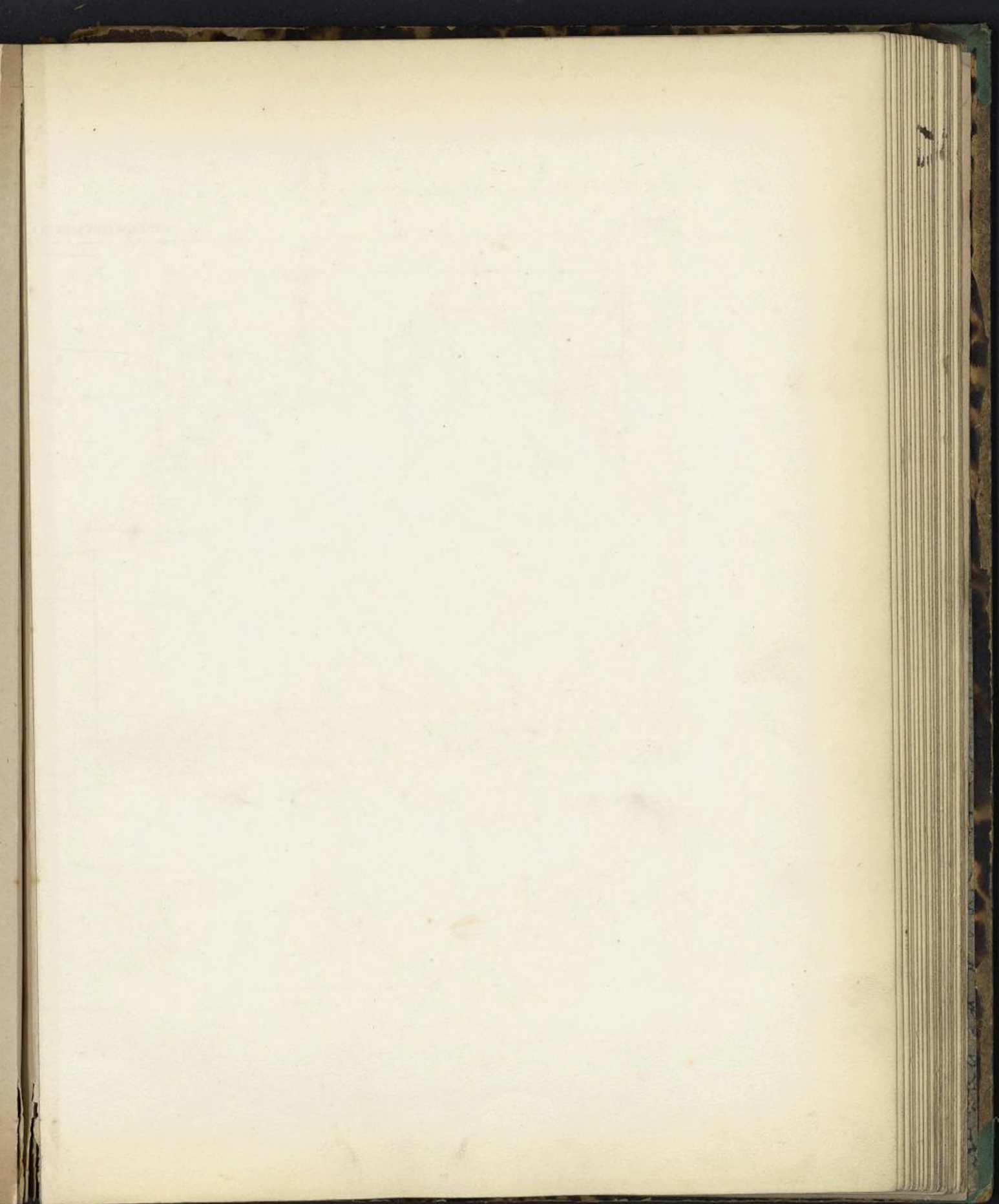
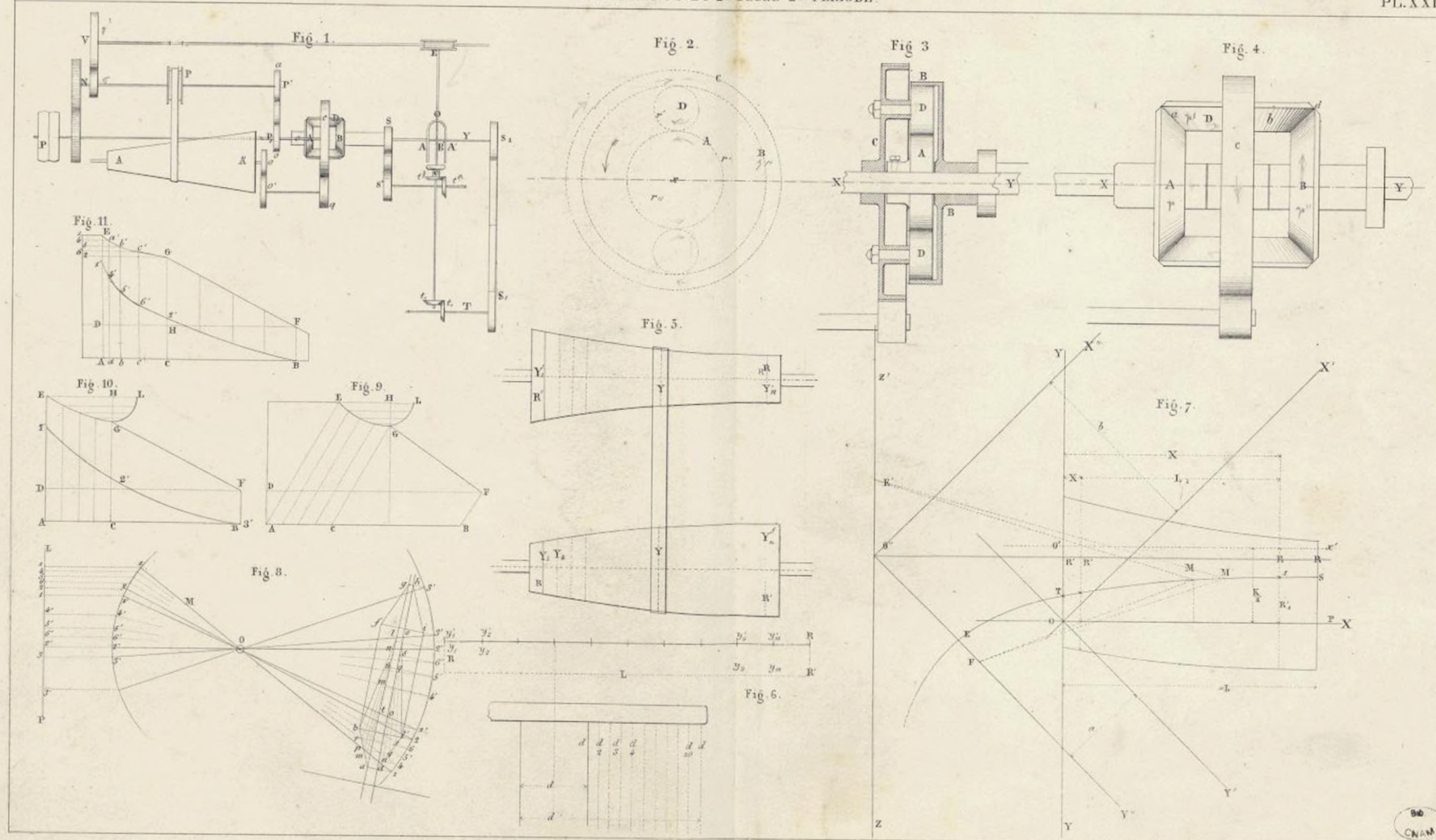
Fig. 1^{bis}

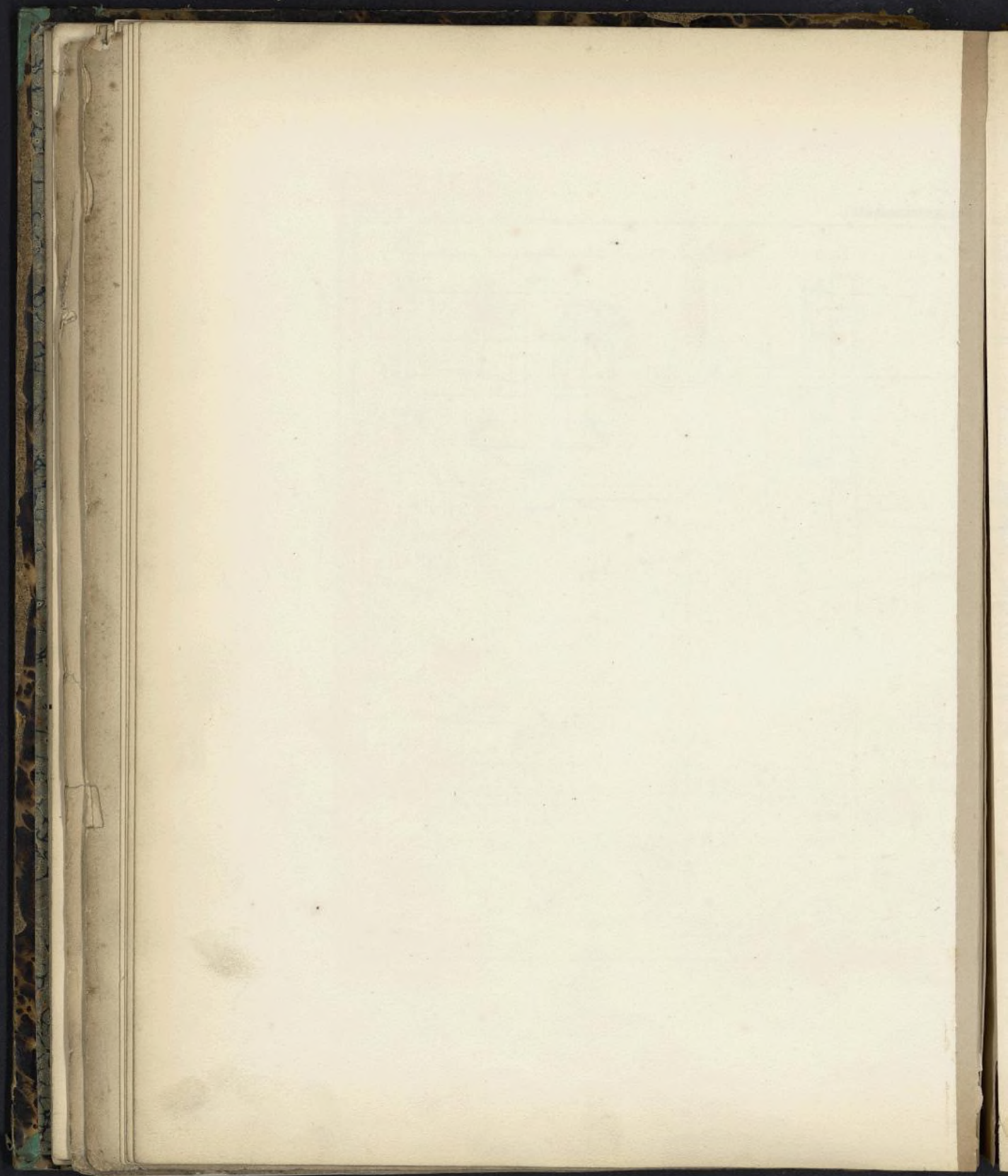
Fig. 8.

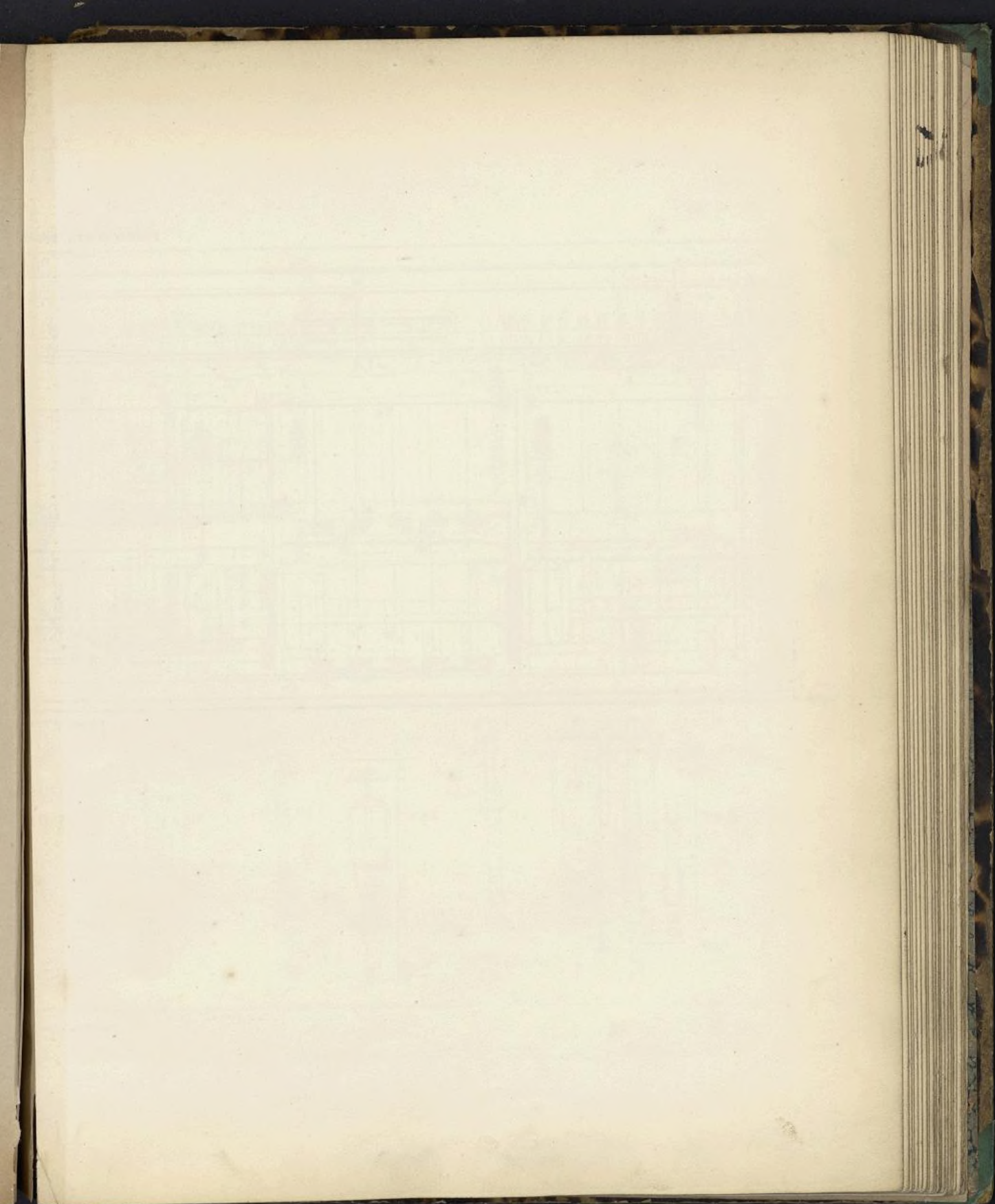


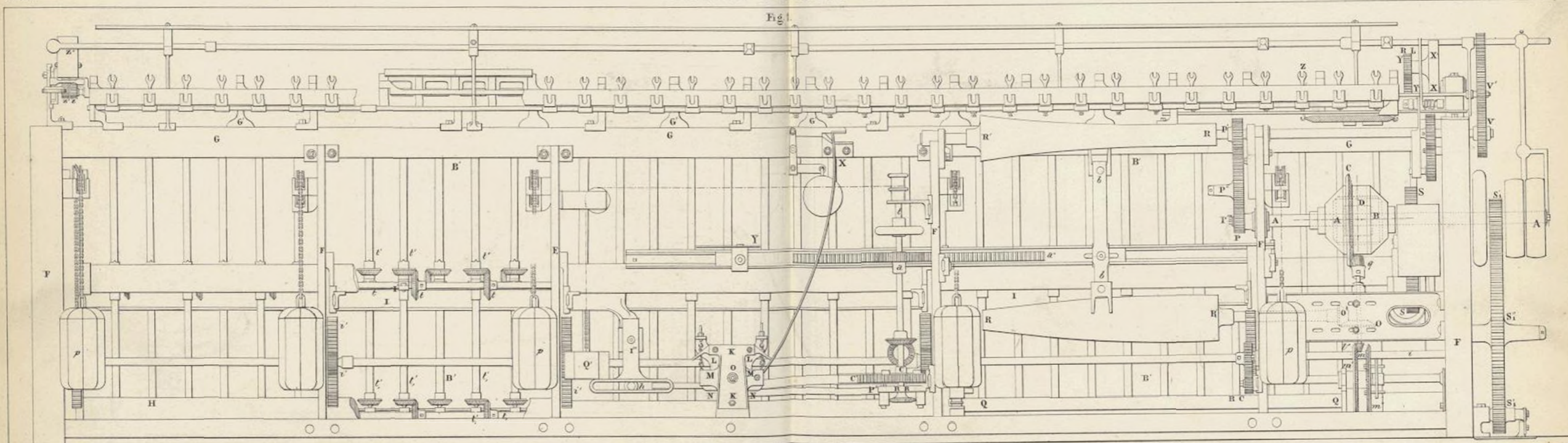












Echelle de 0^m 05 pour 1 mètre.

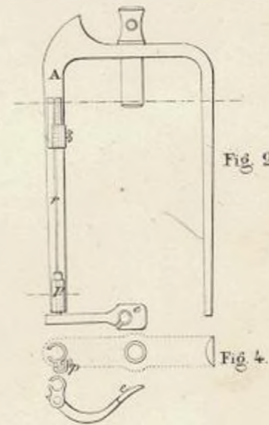
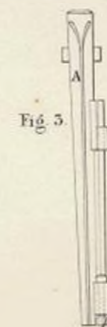
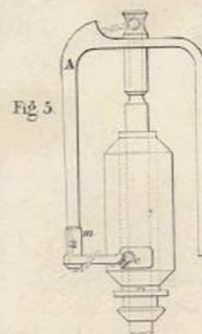
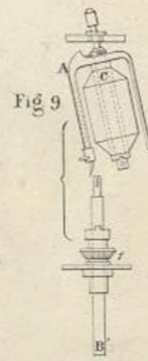
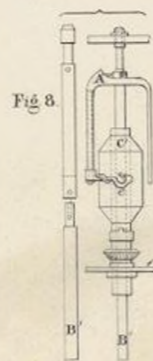
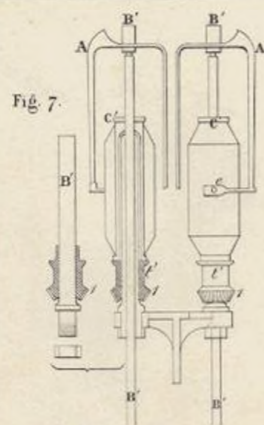
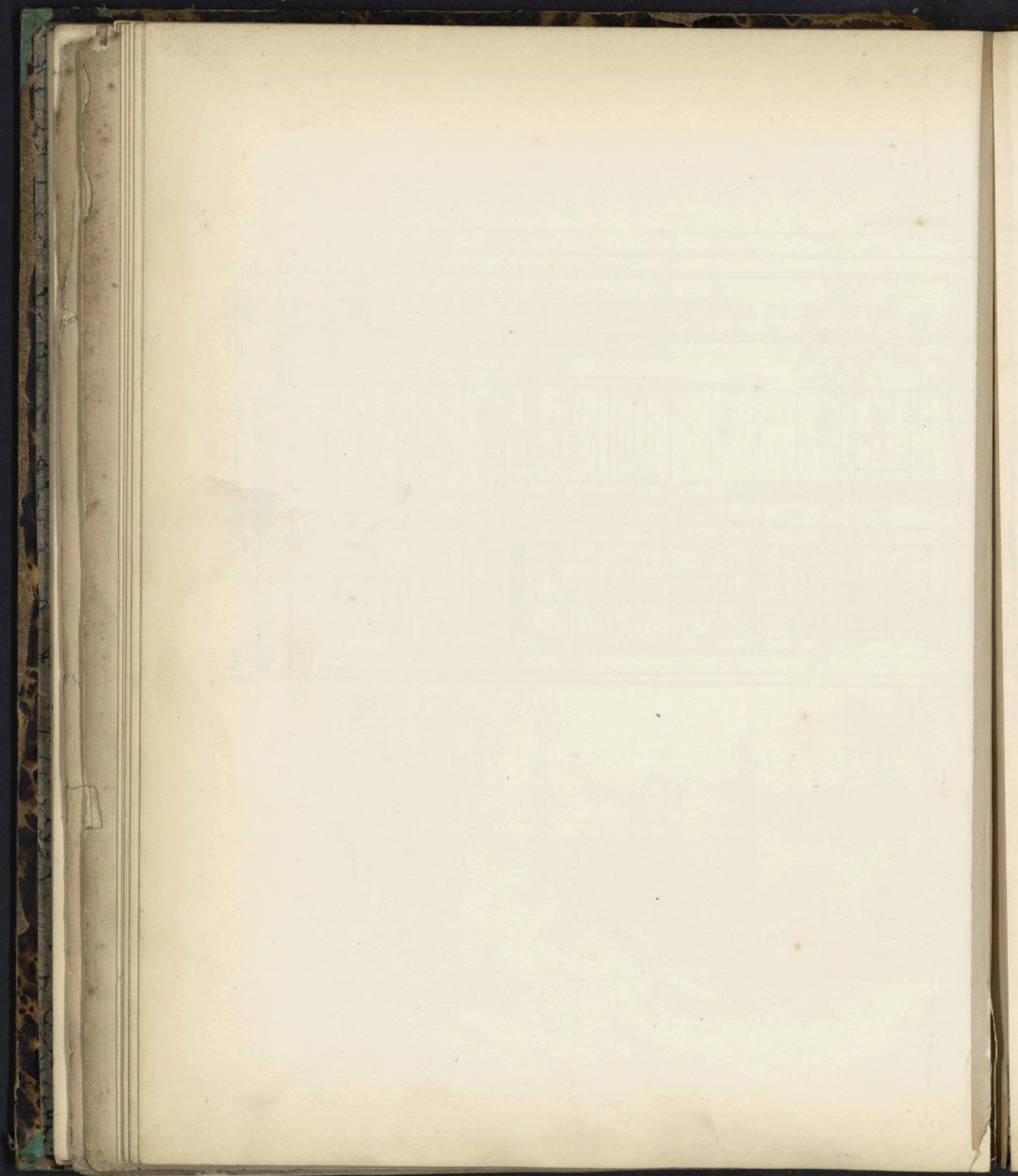


Fig. 4.



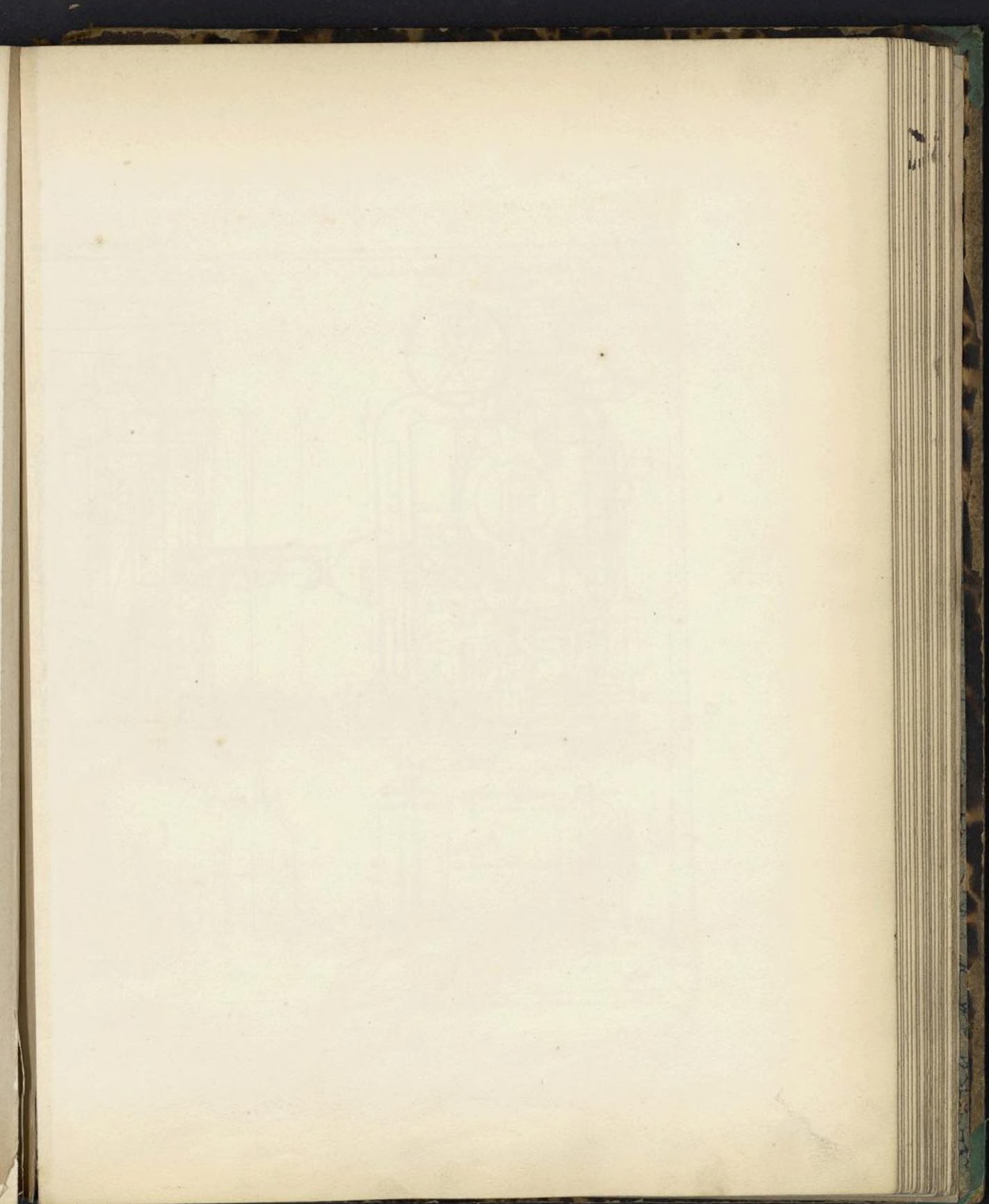


Fig. 1.
Élévation du côté des poulies motrices.

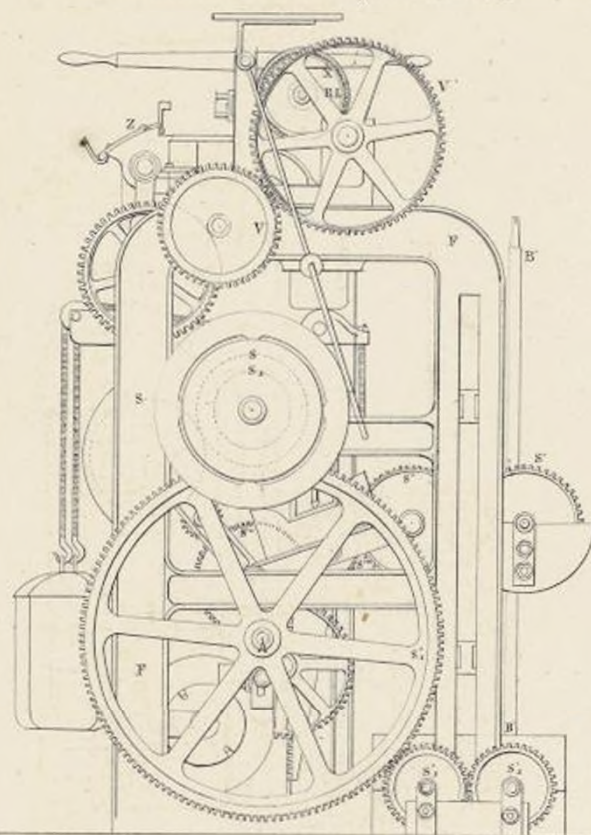


Fig. 2. Coupe C D
dans le sens de la flèche b.

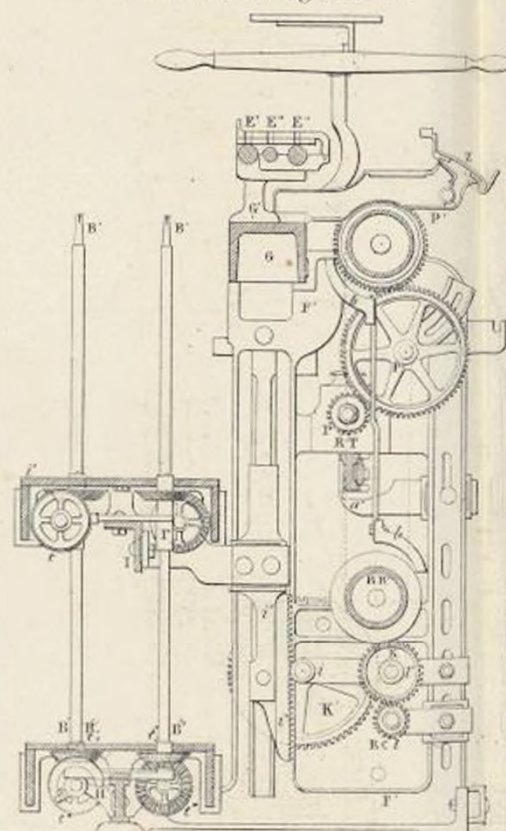


Fig. 3. Coupe E F
vue dans le sens de la flèche c.

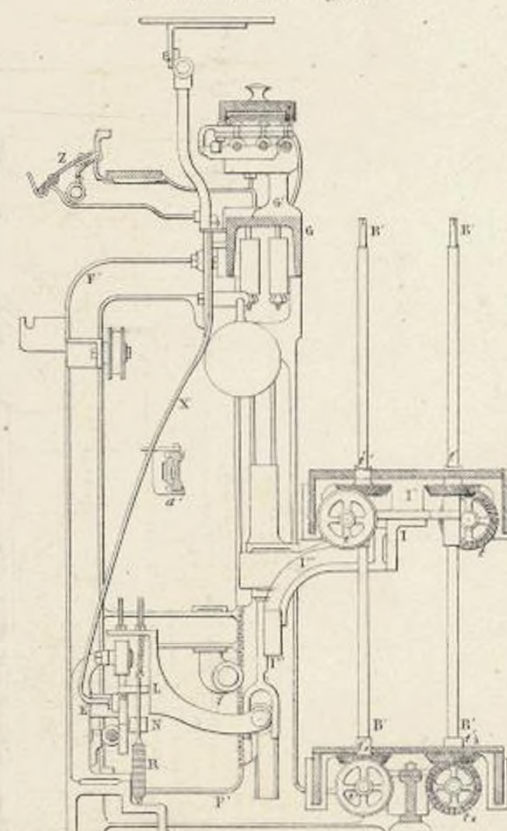


Fig. 4. Coupe E F
vue dans le sens de la flèche d.

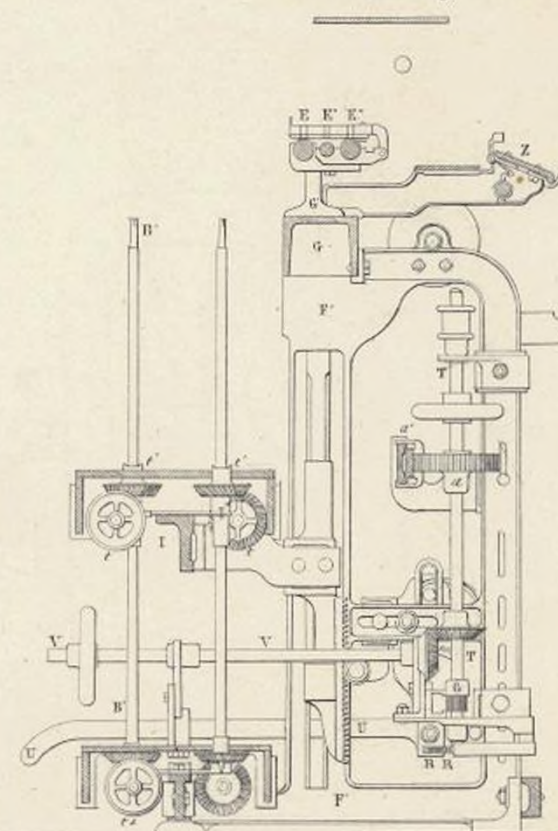


Fig. 5.

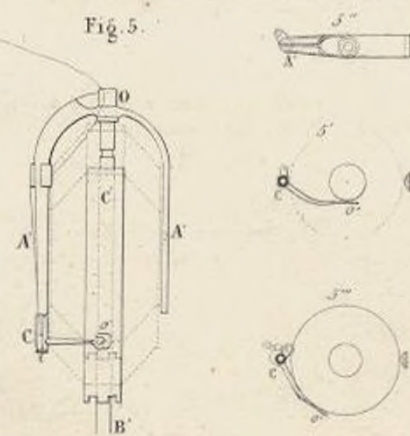


Fig. 6.

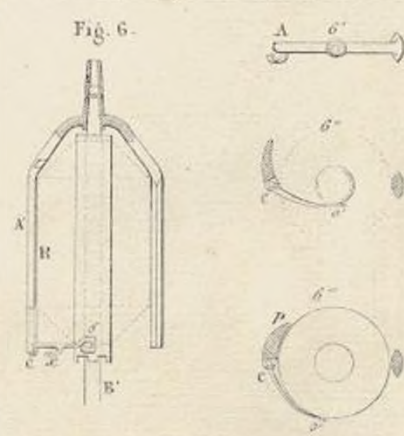


Fig. 7.

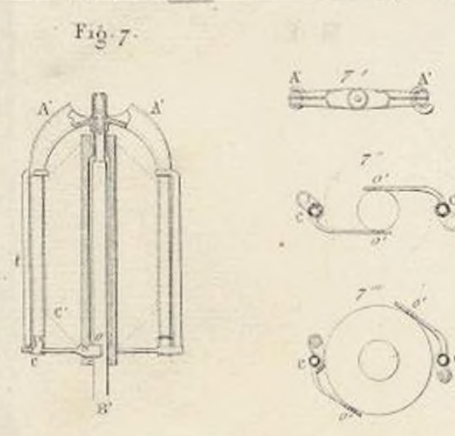
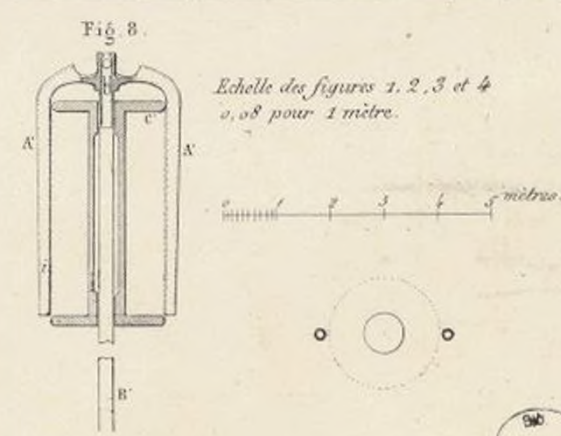


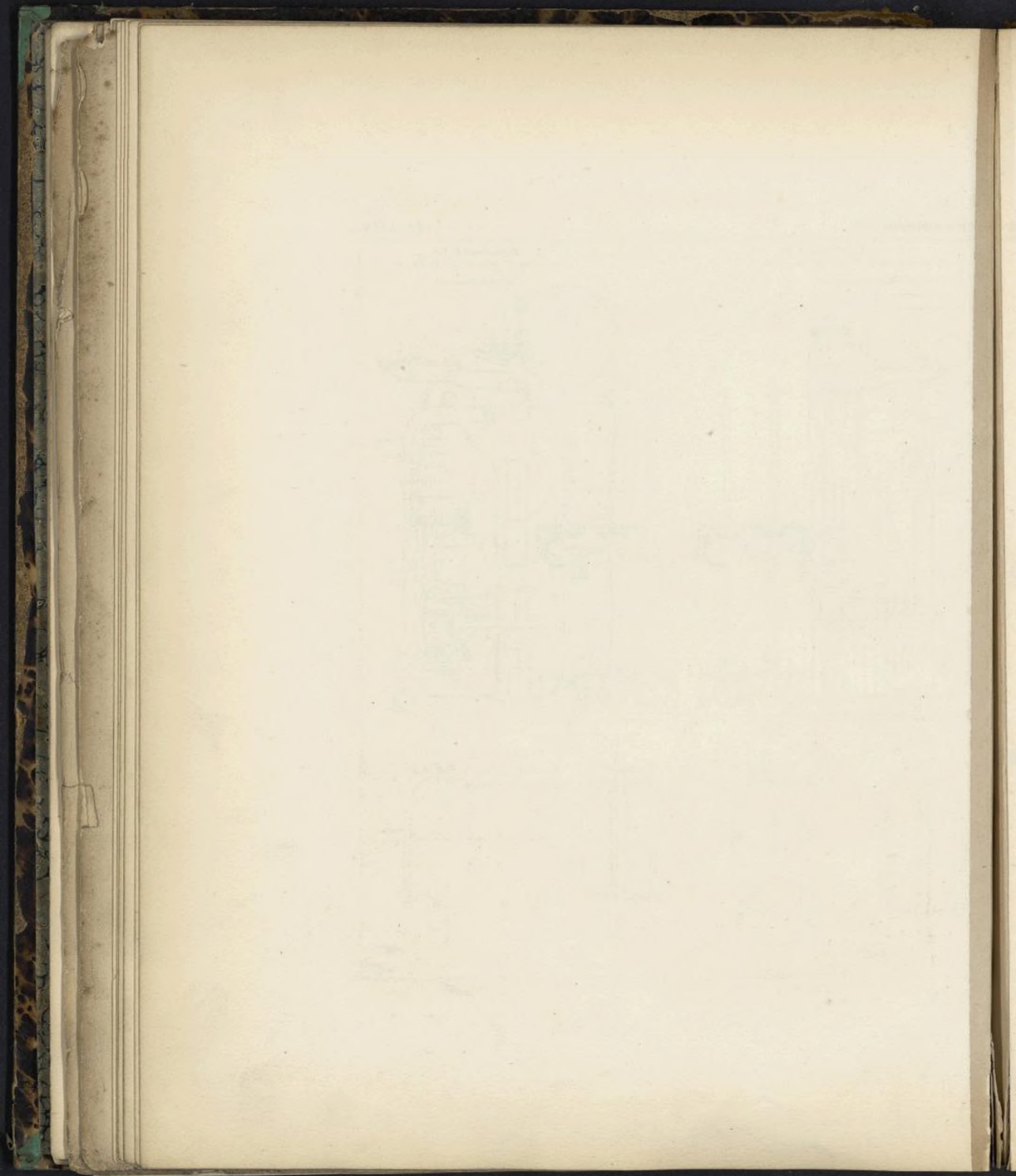
Fig. 8.

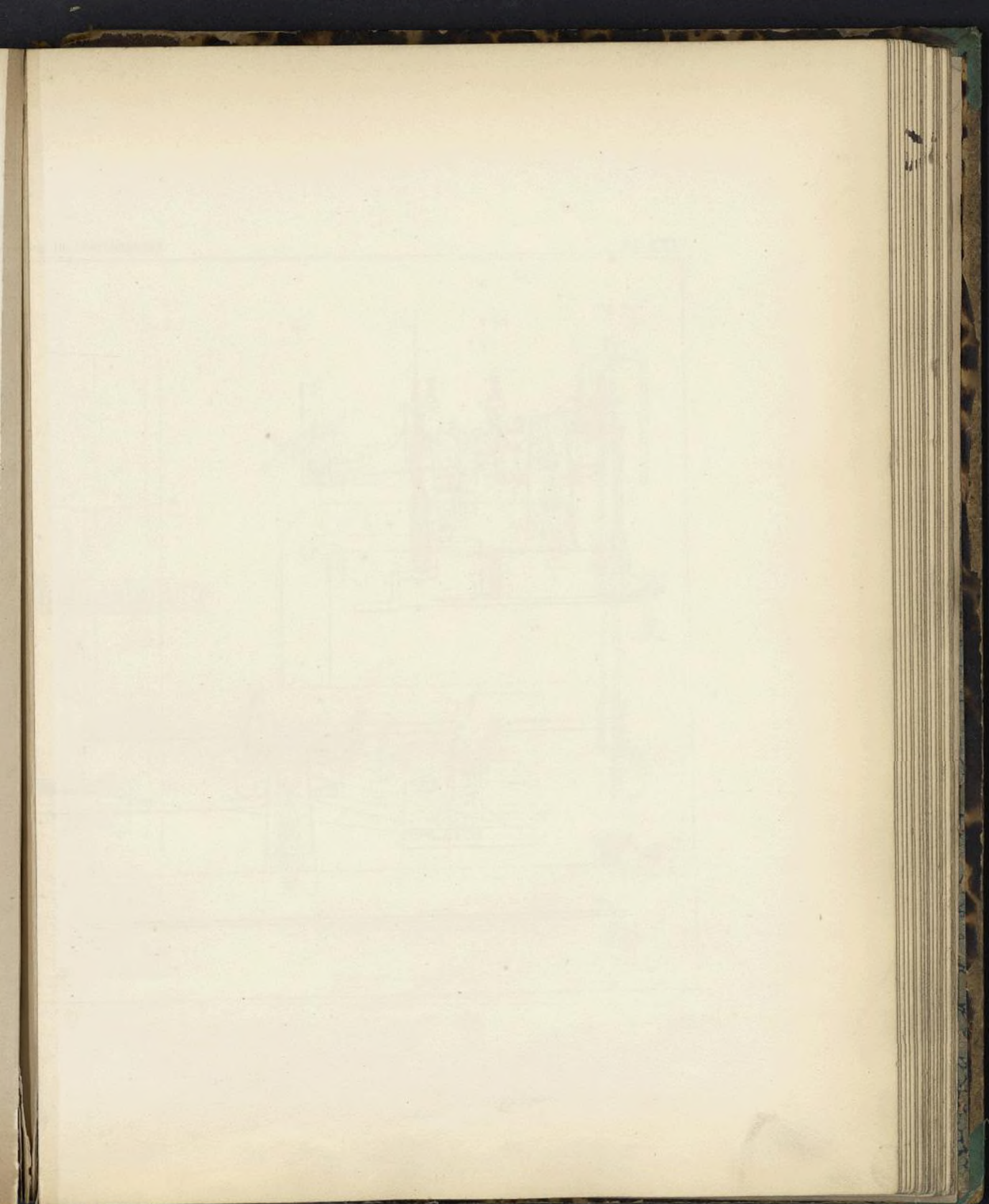


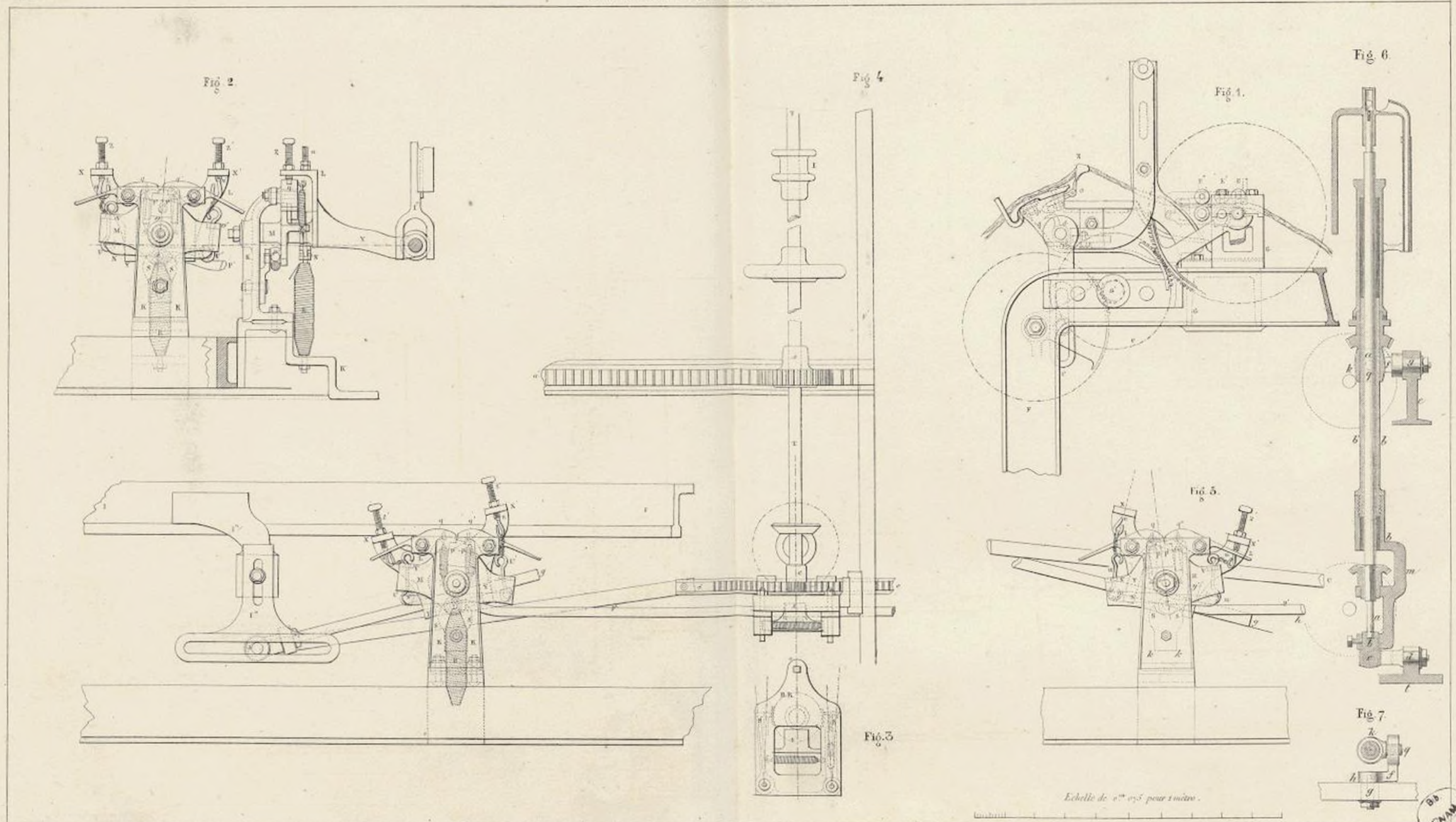
Echelle des figures 1, 2, 3 et 4
0,08 pour 1 mètre.

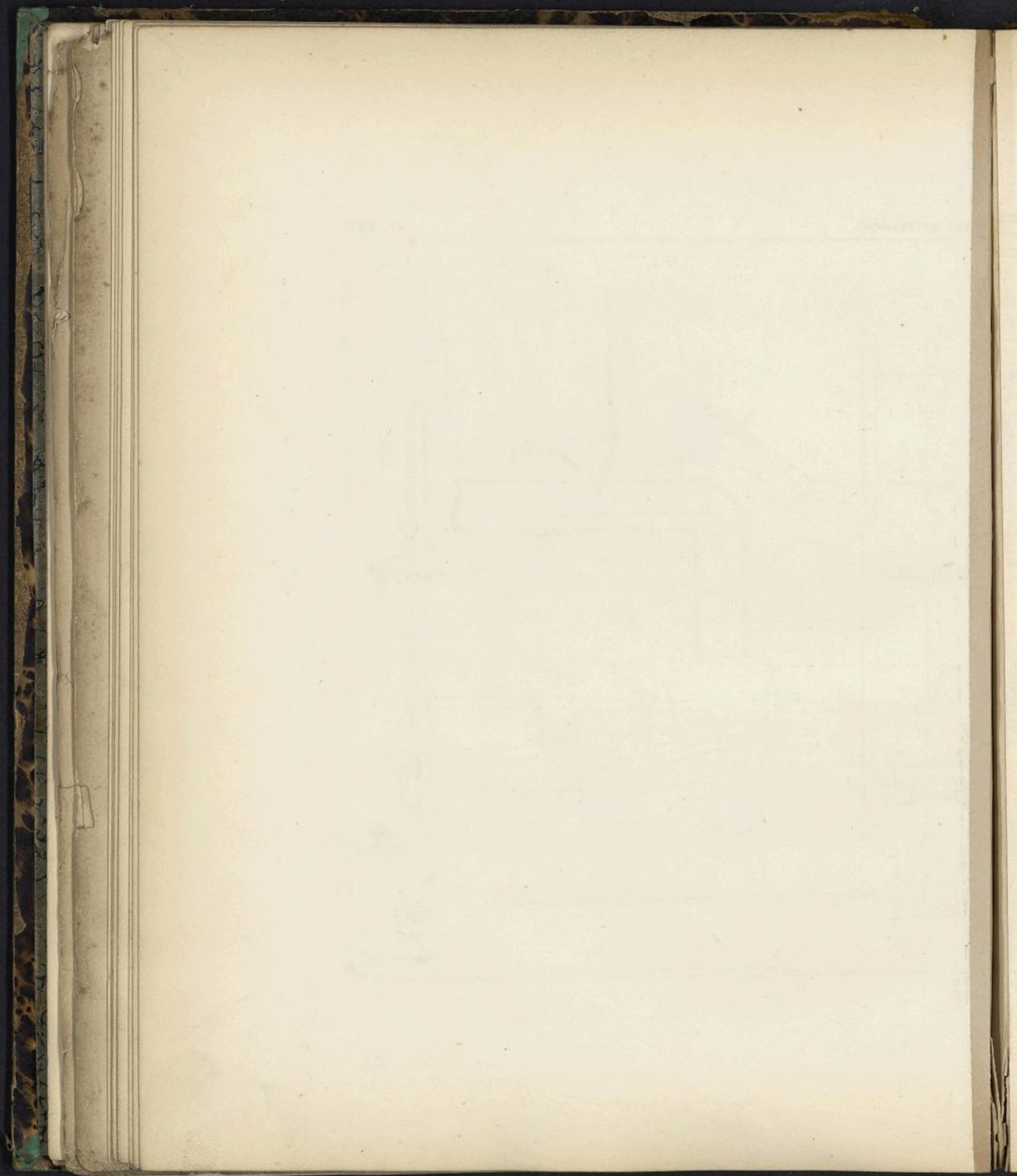
0 1 2 3 4 mètres.

90
CNAM









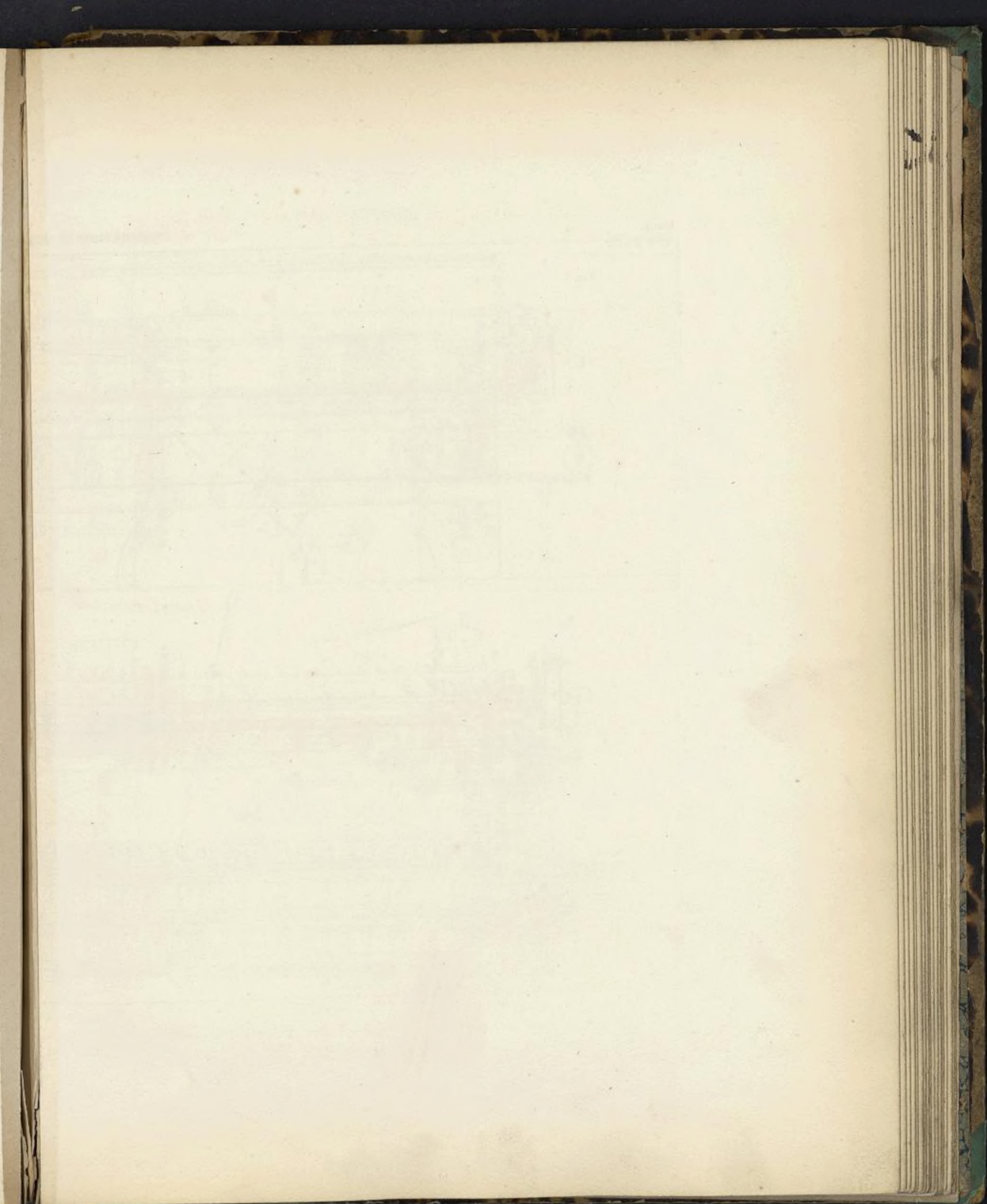


Fig. 1.

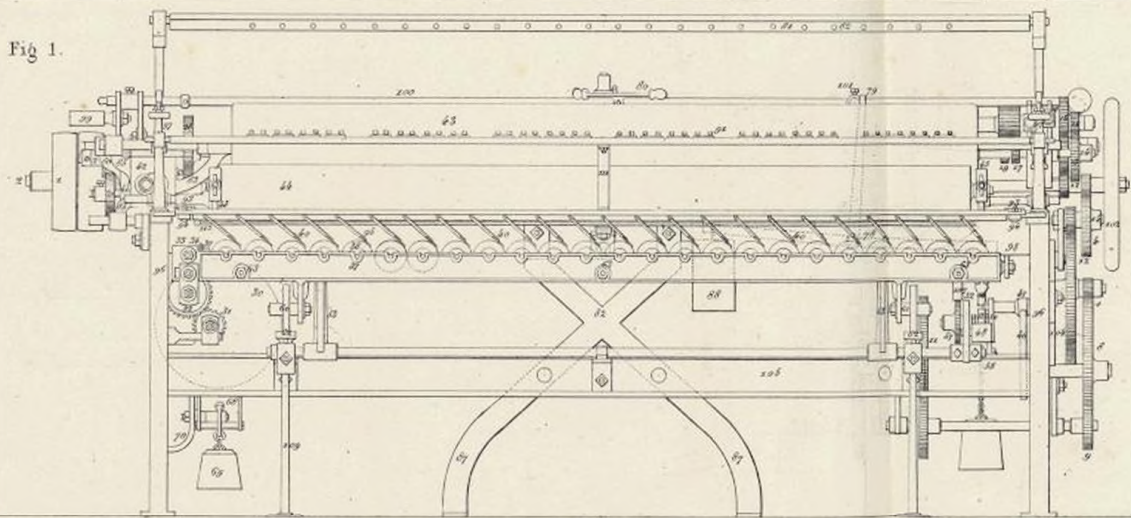


Fig. 2.

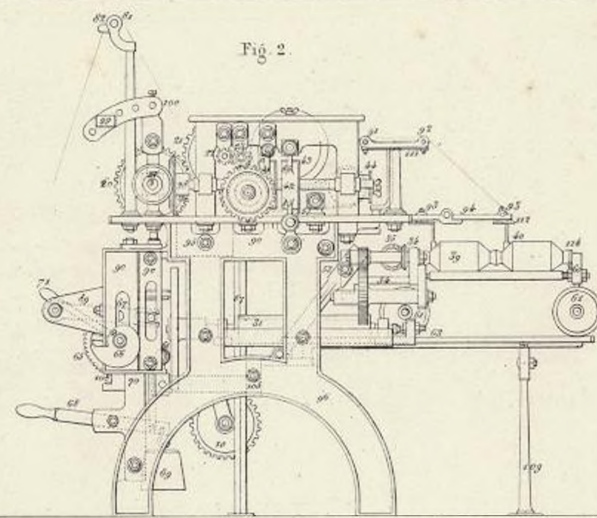


Fig. 3.

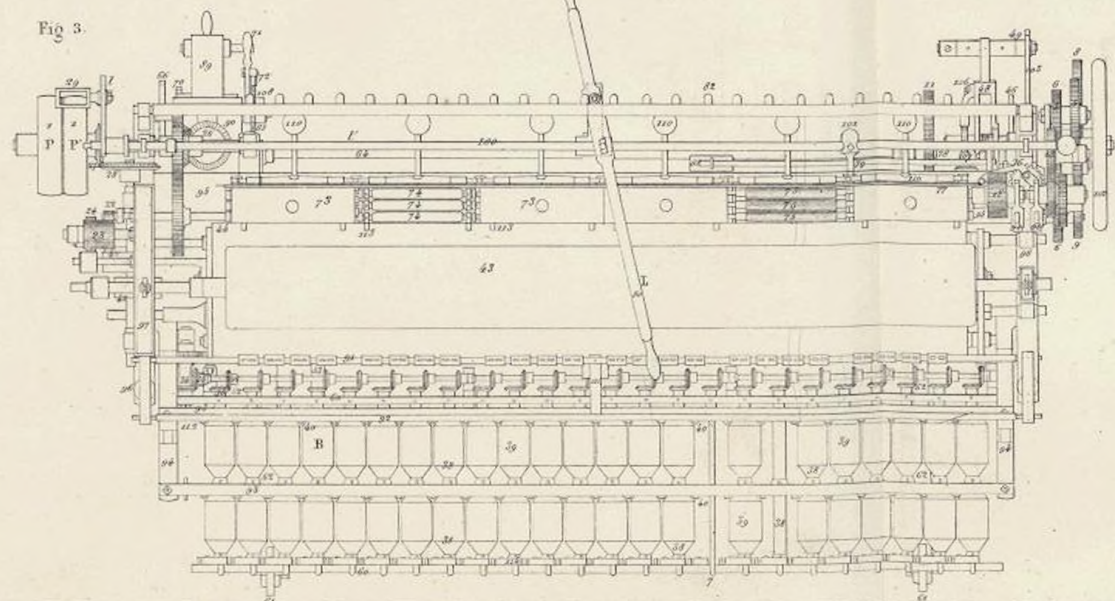
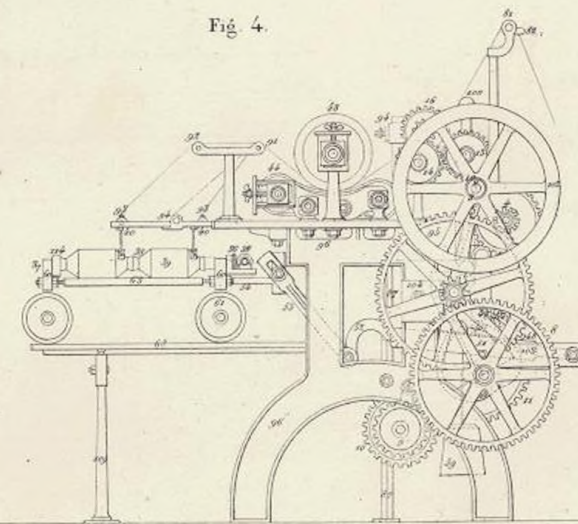
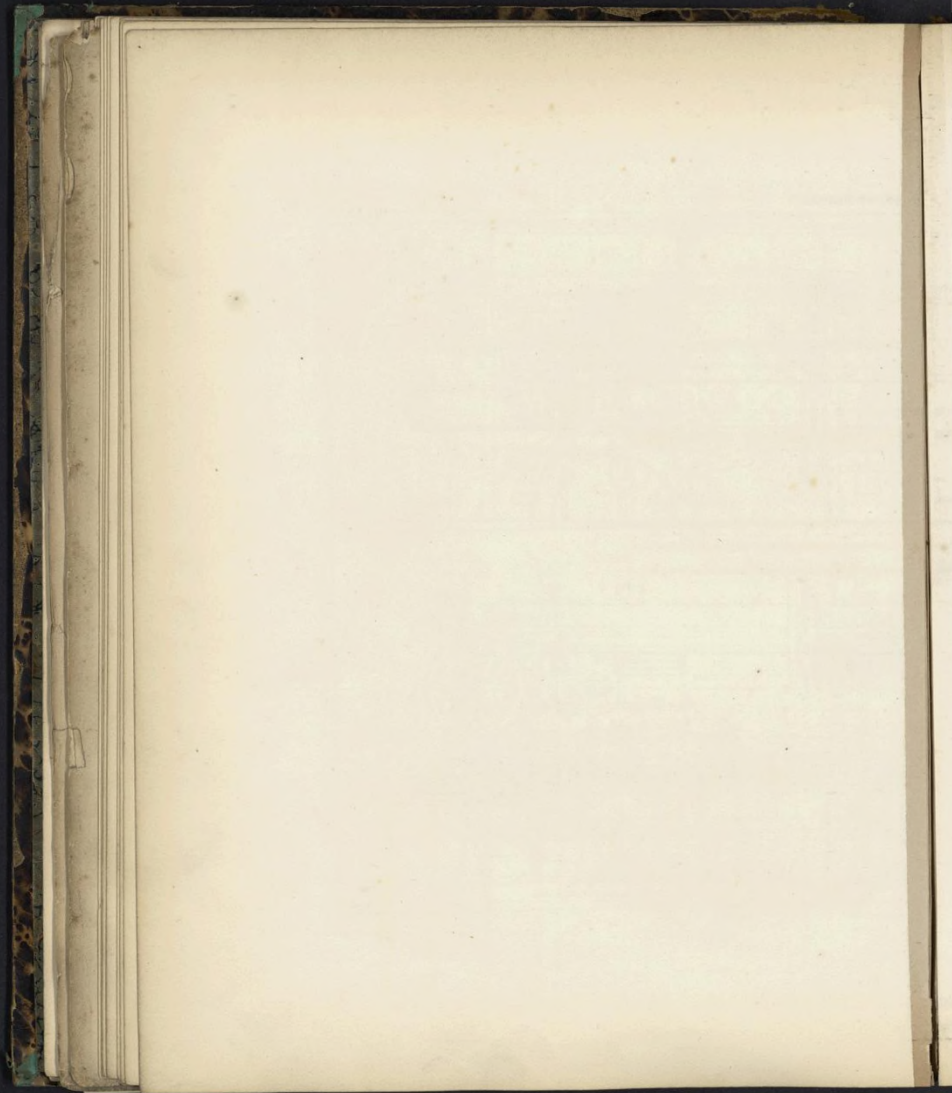
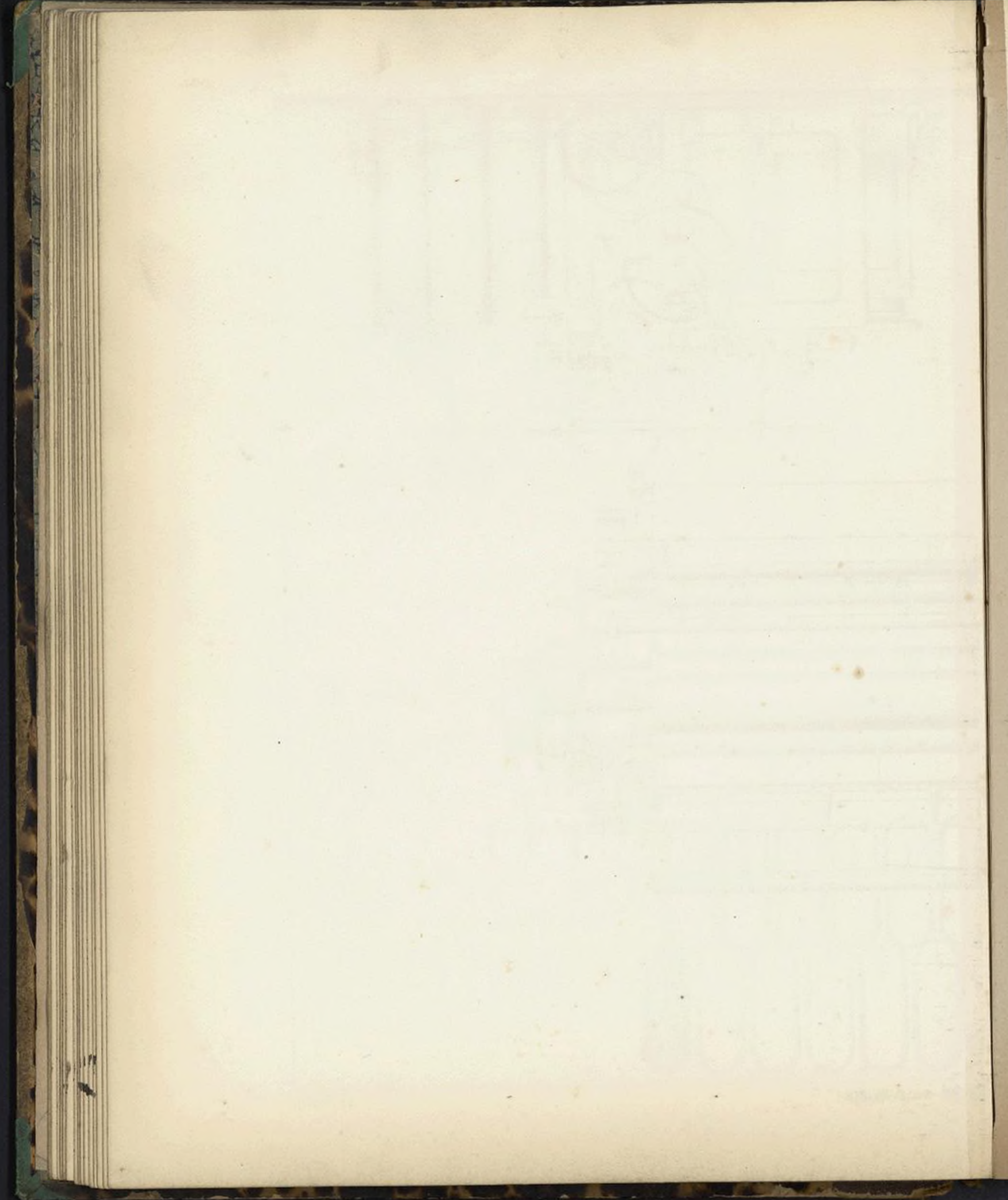
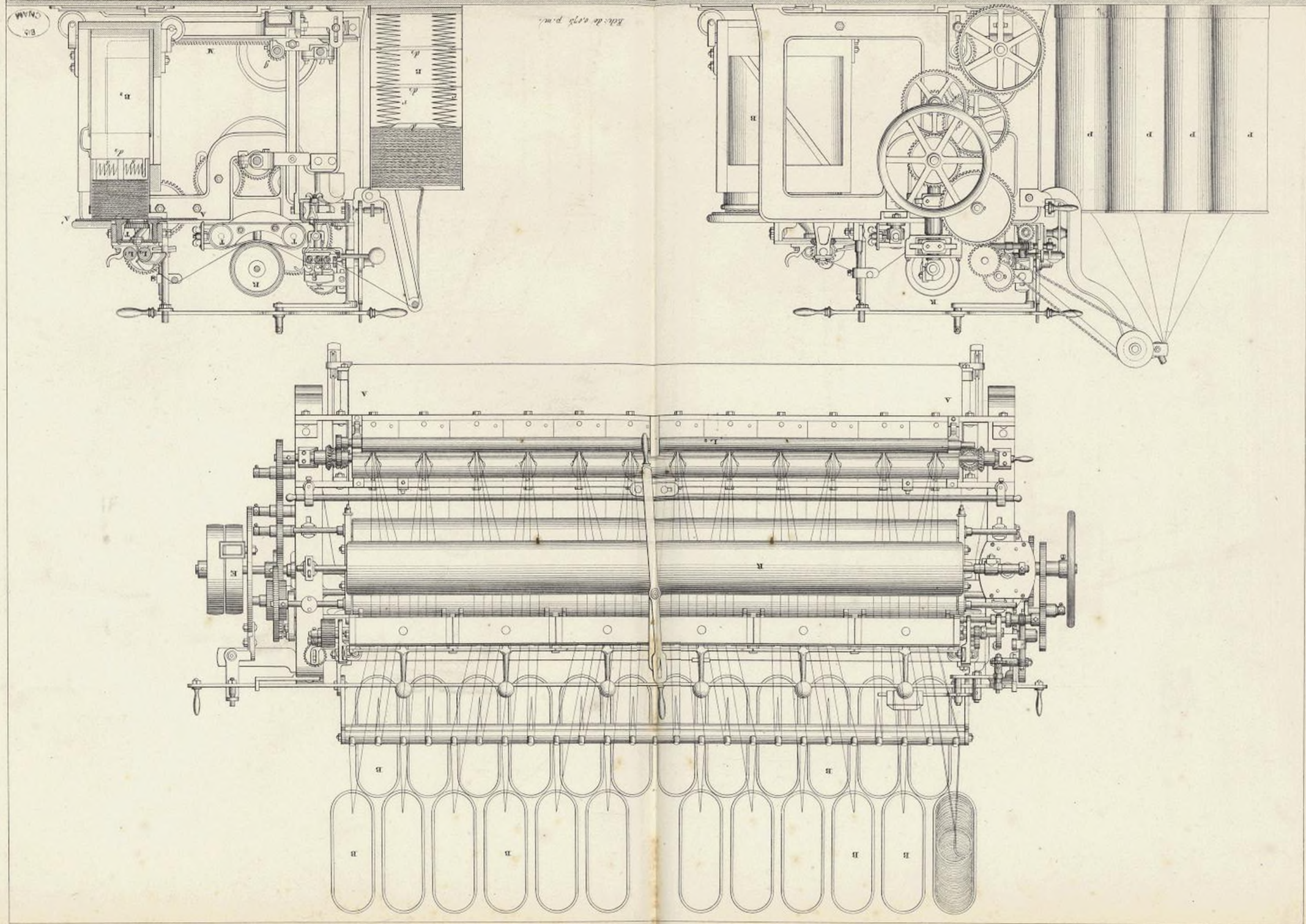


Fig. 4.

Echelle de 0^m,07 pour 1 mètre.DE
CROIX

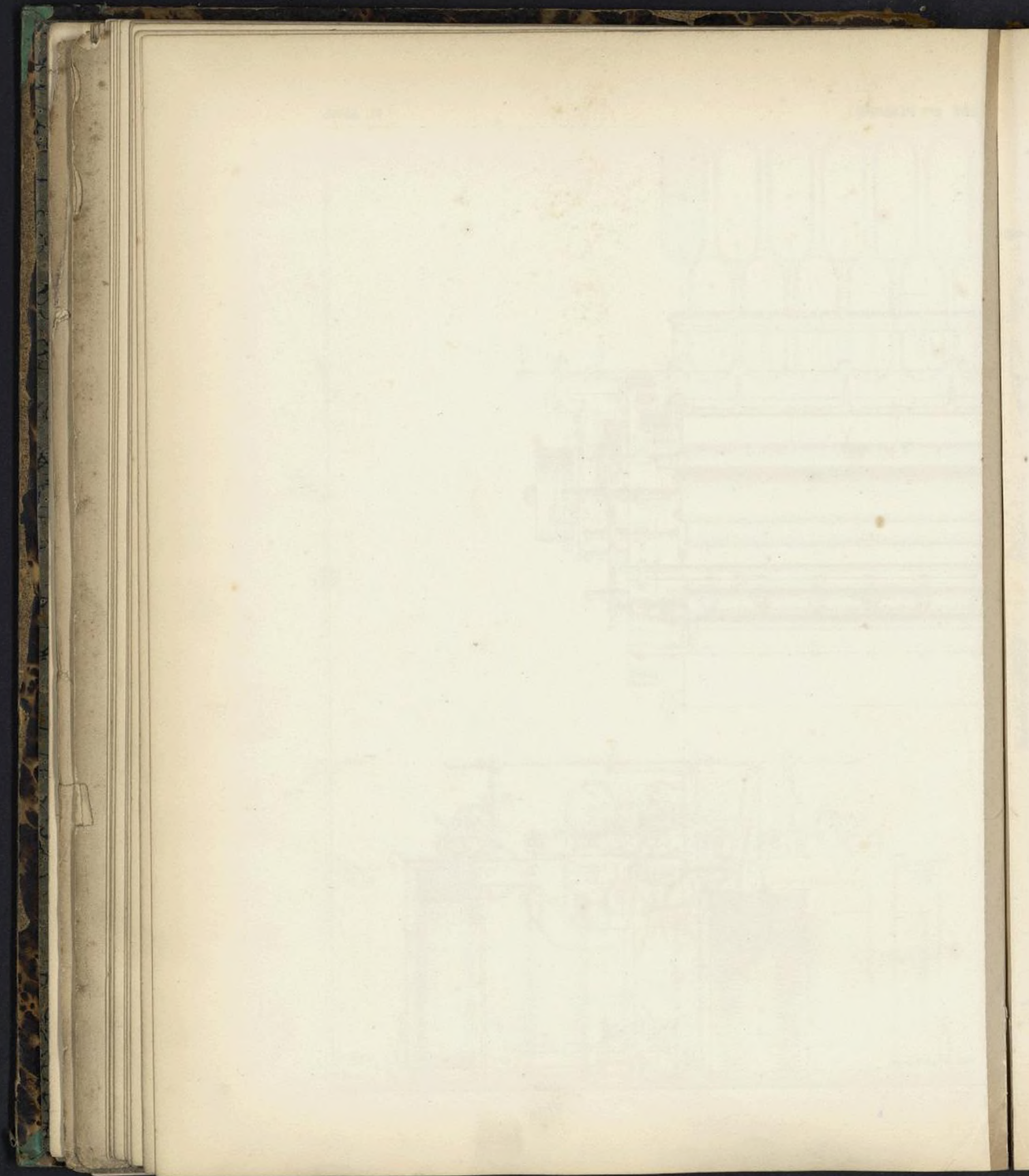


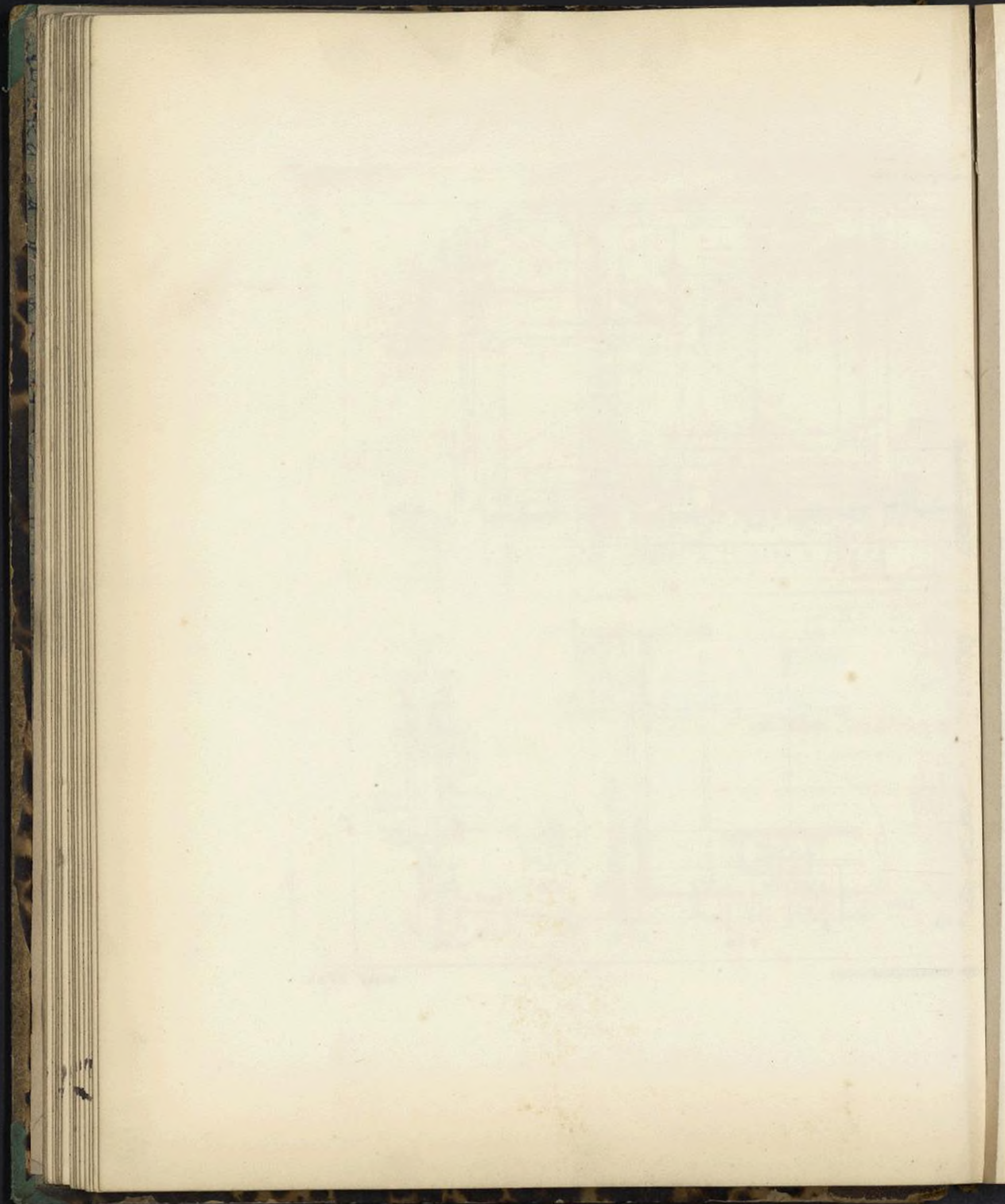


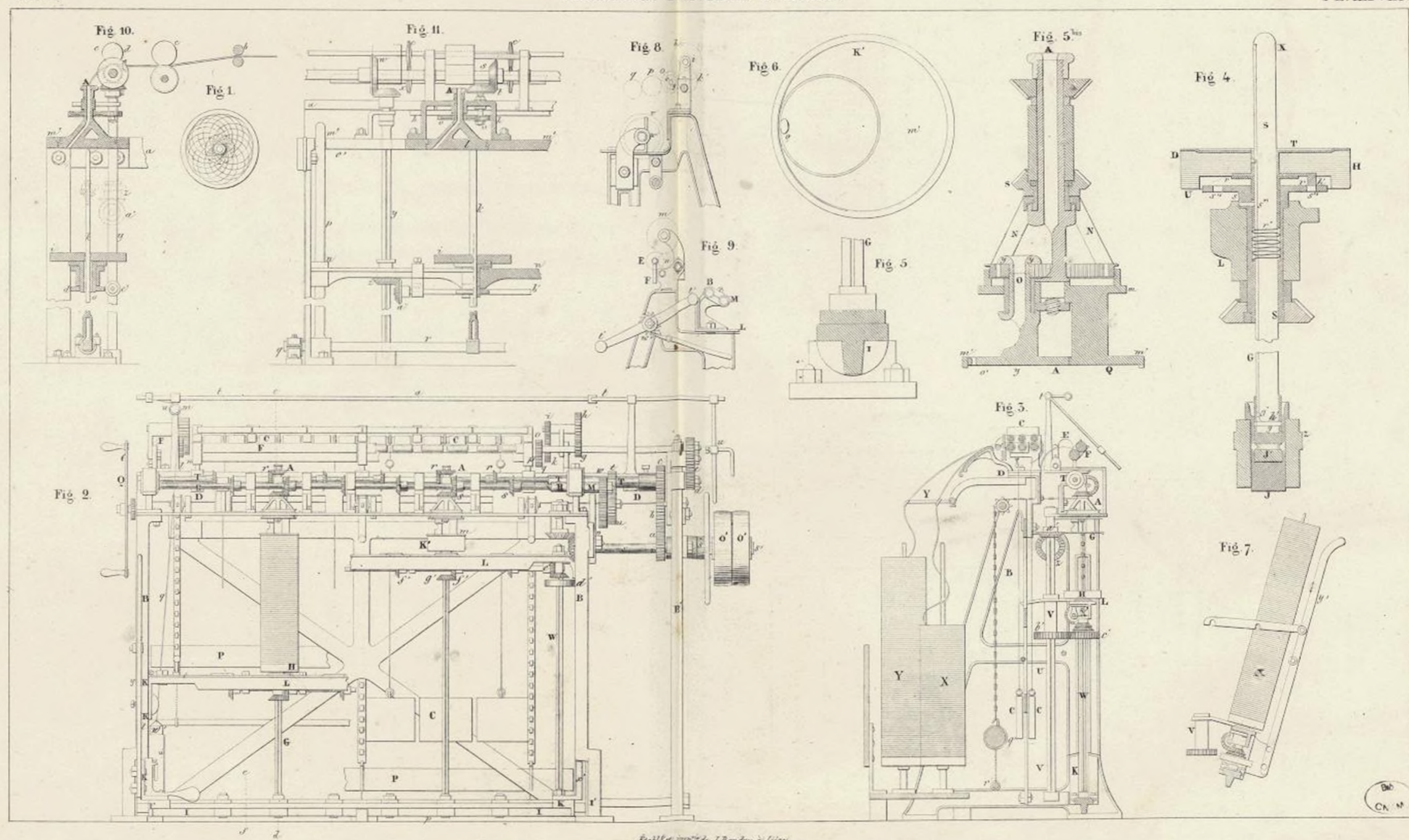


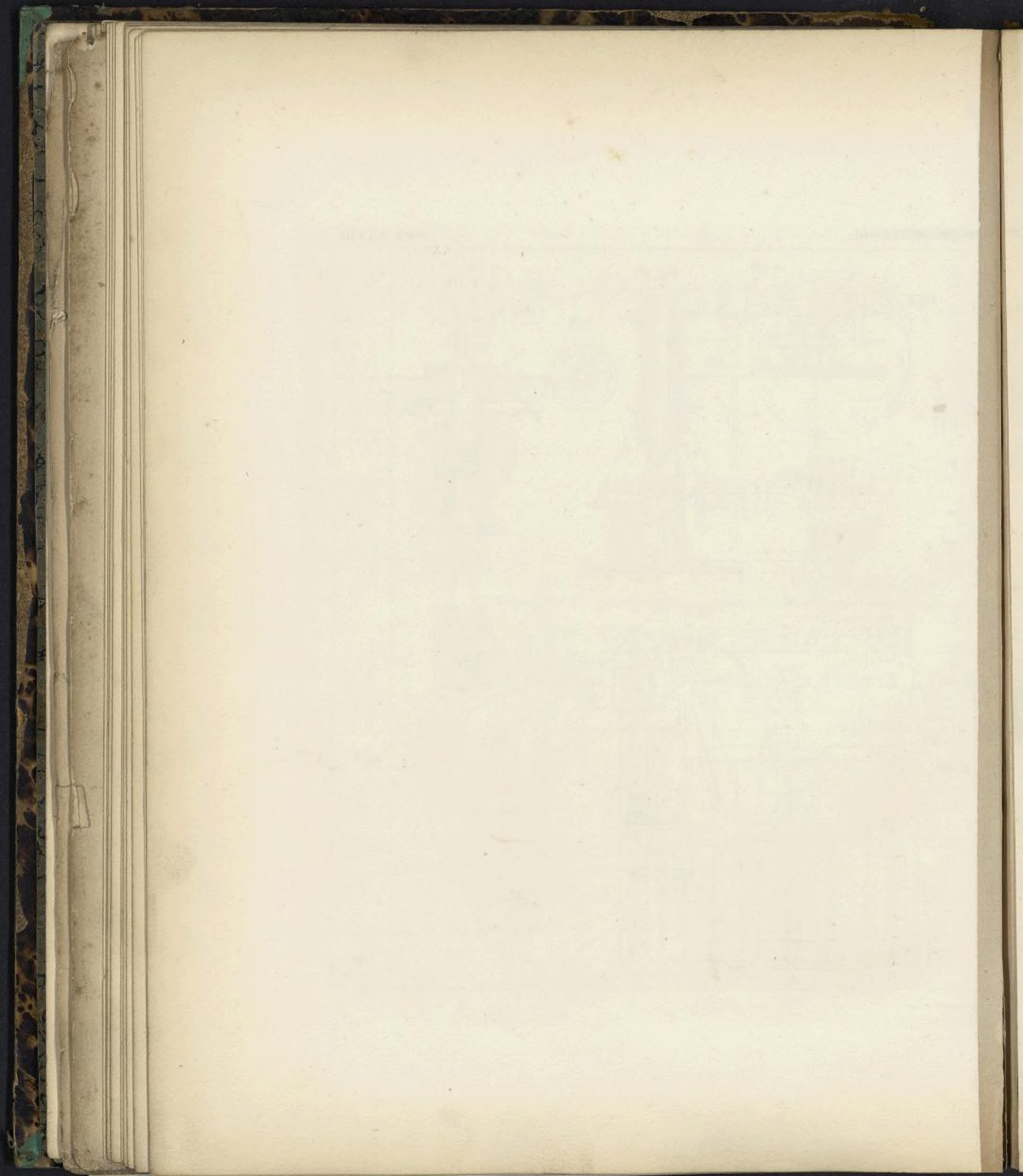
Bobine de 2^{me} degré 2^{me} période.

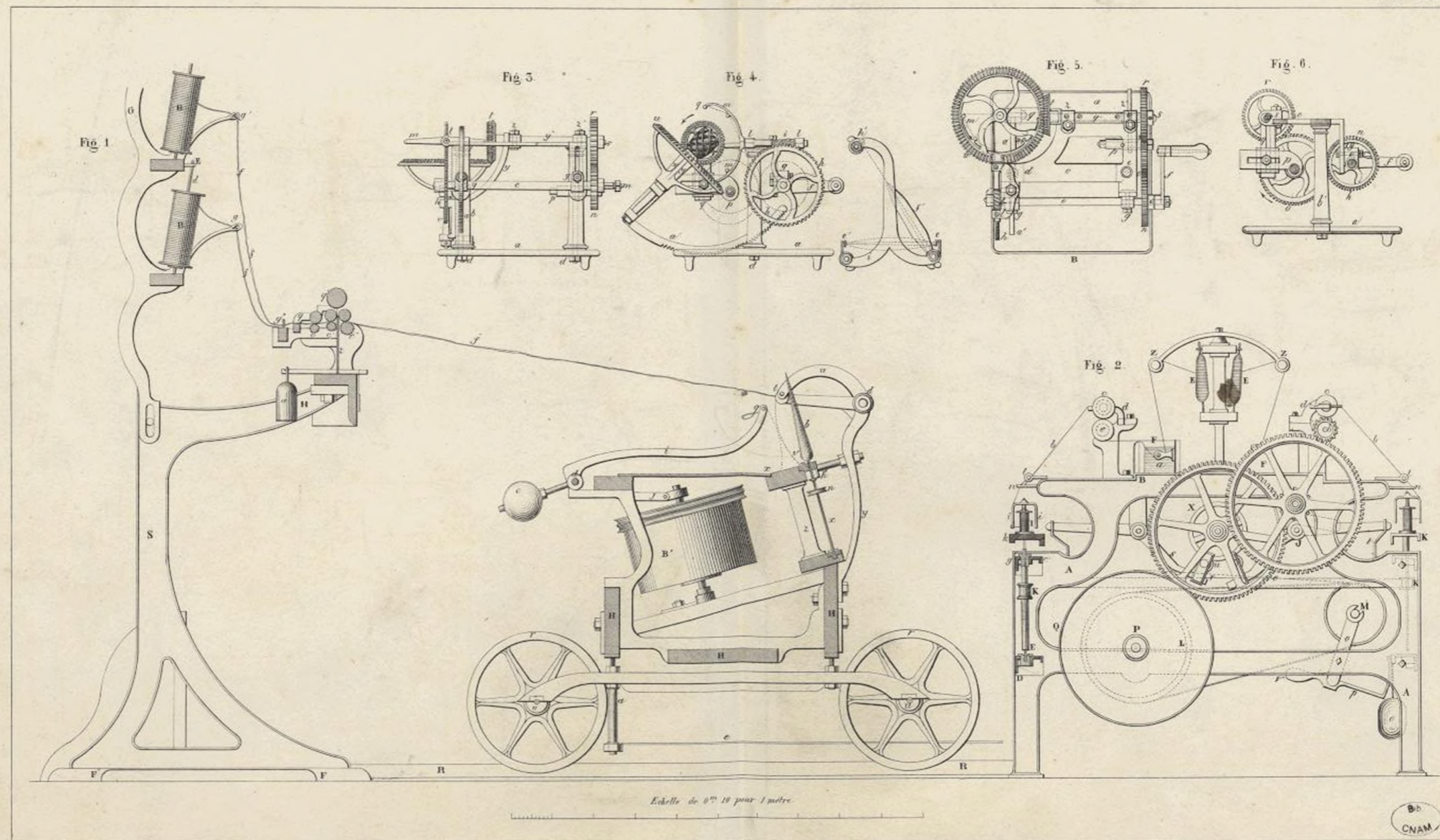
Plan de la machine de 2^{me} degré 2^{me} période.

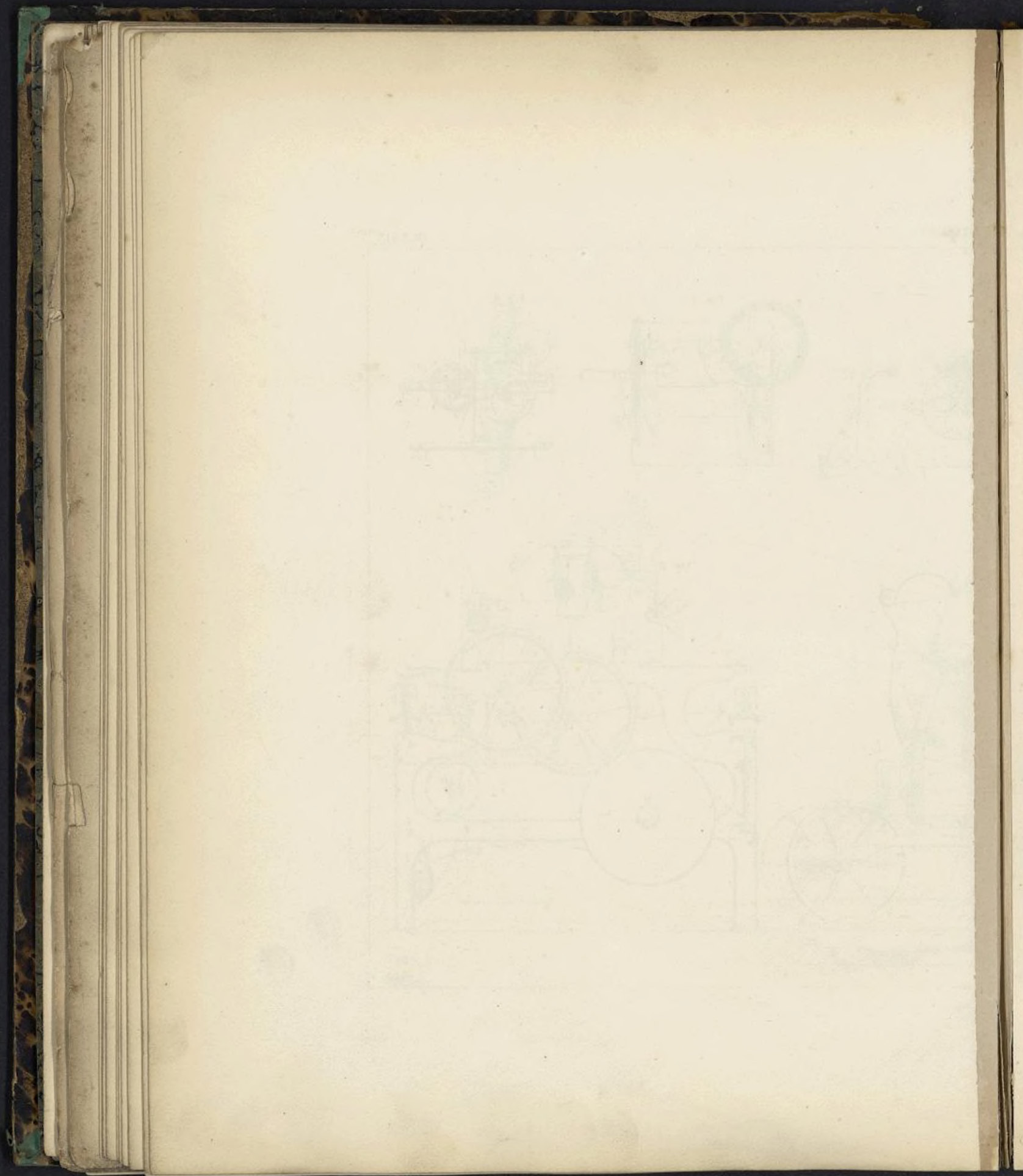


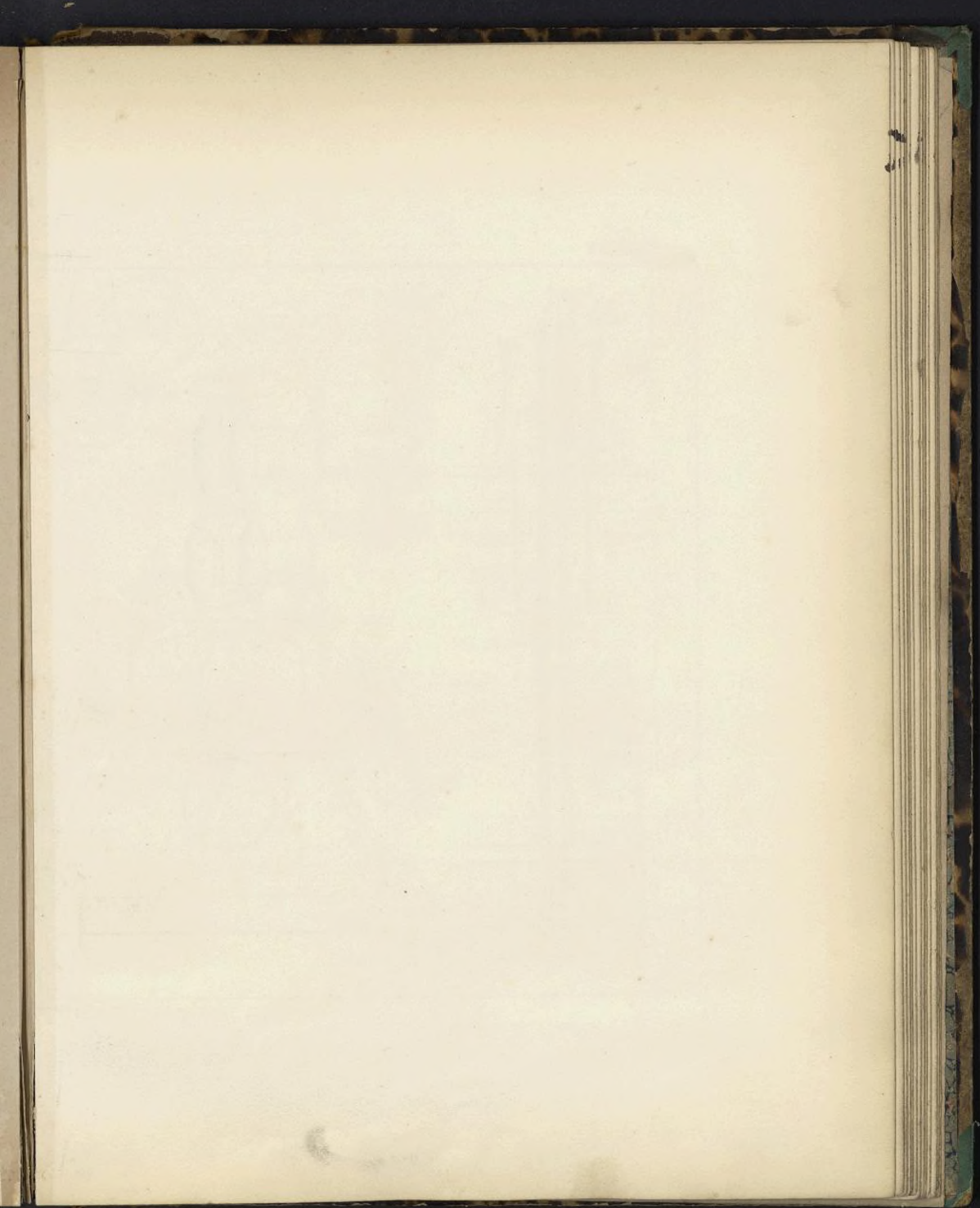


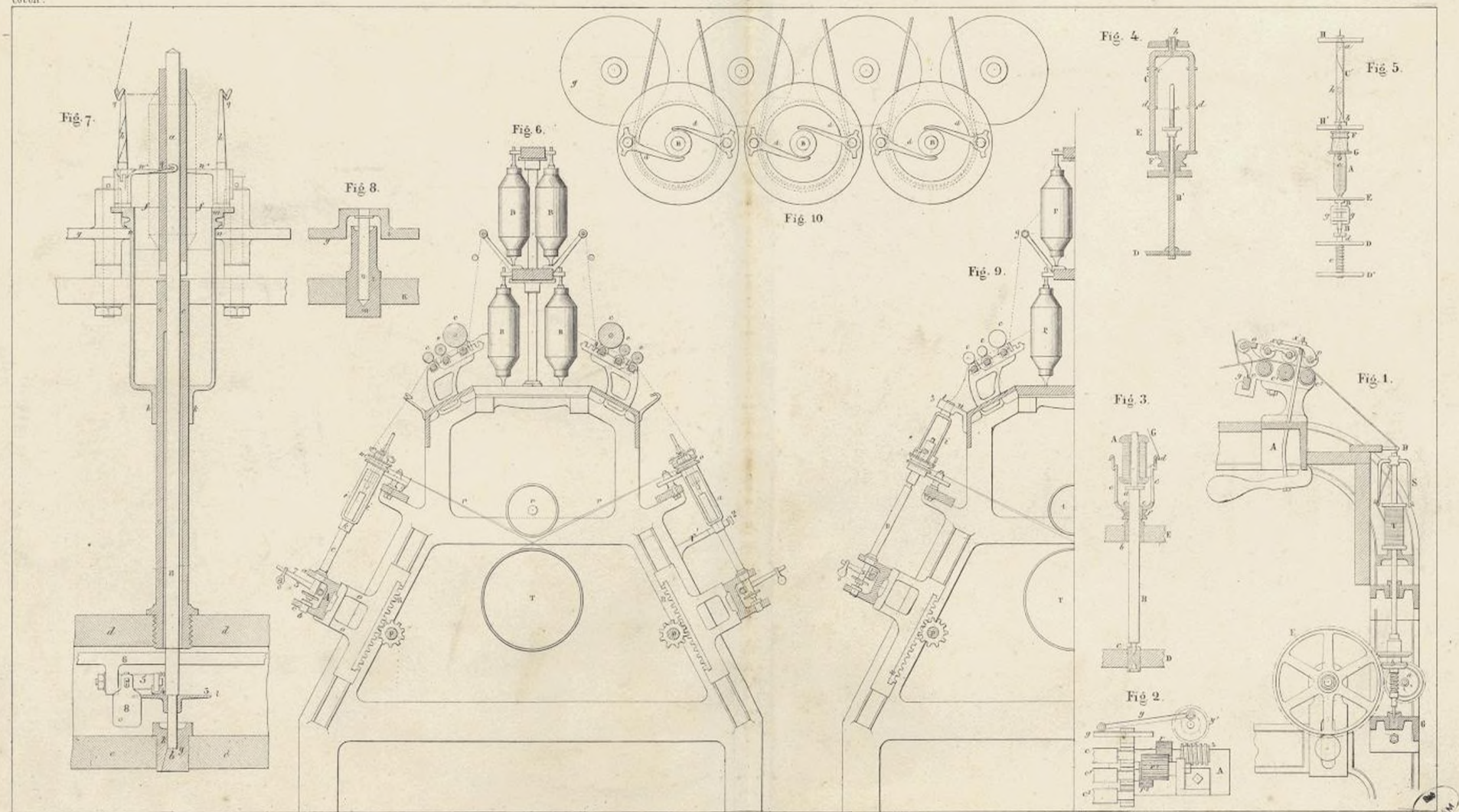


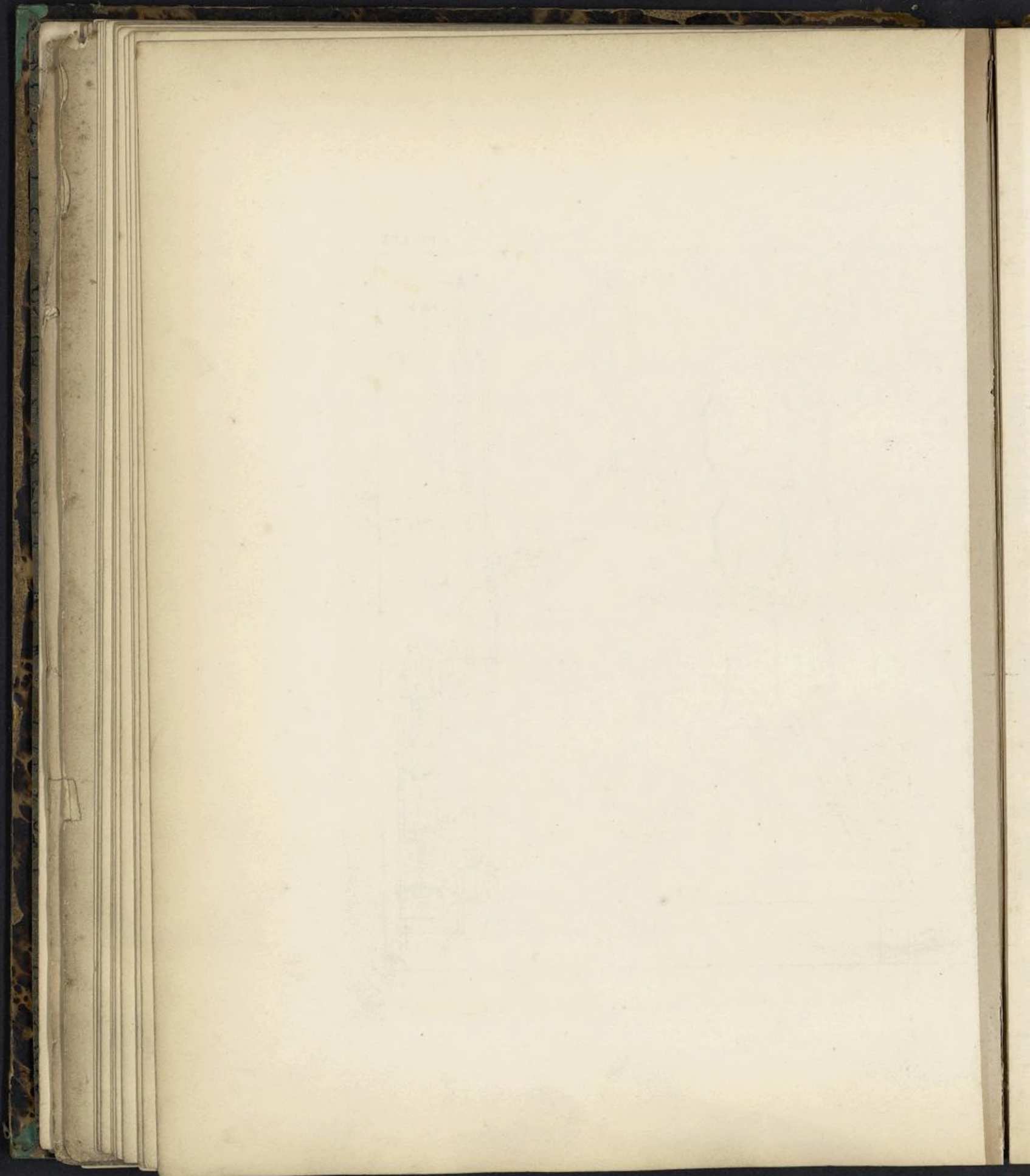


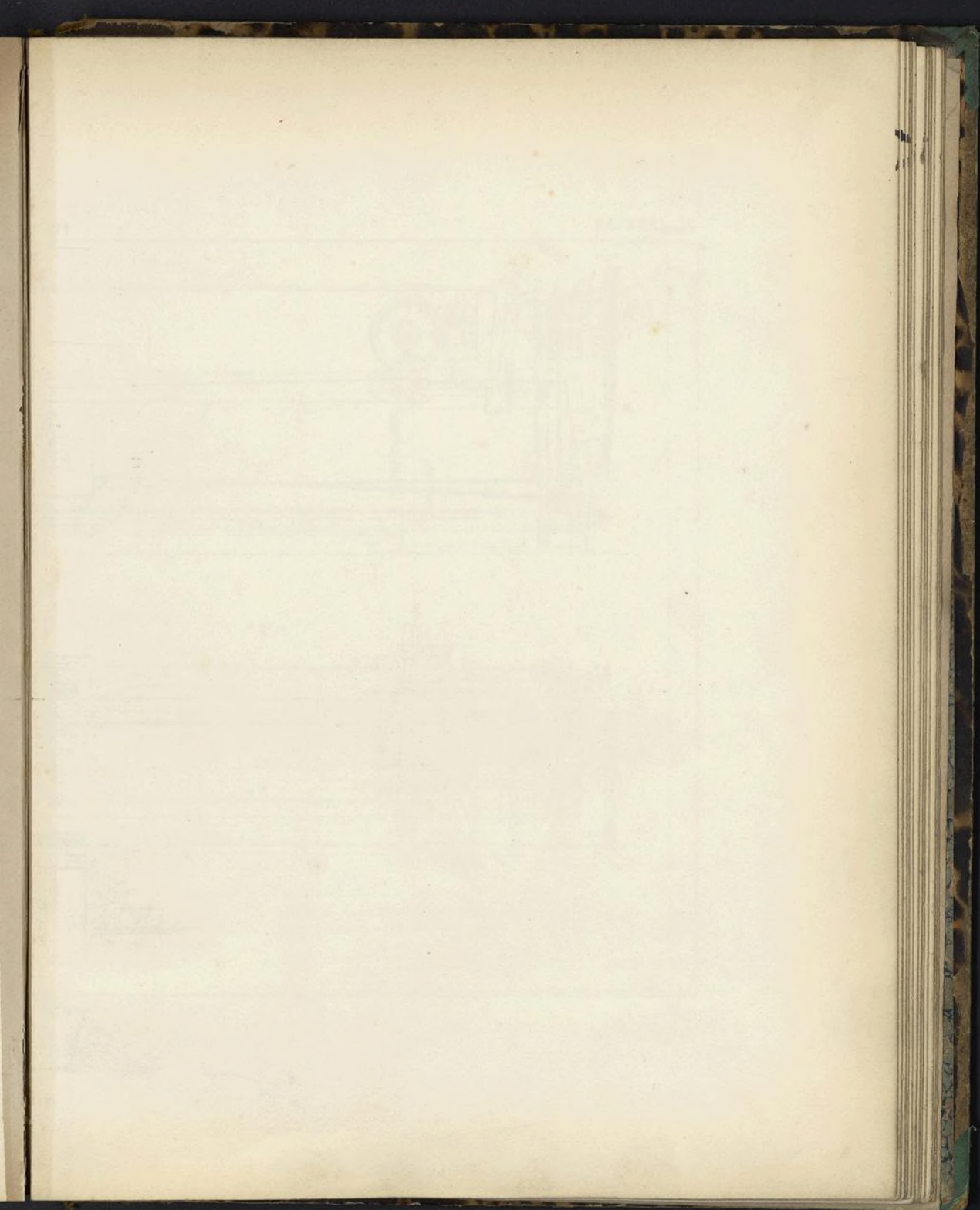


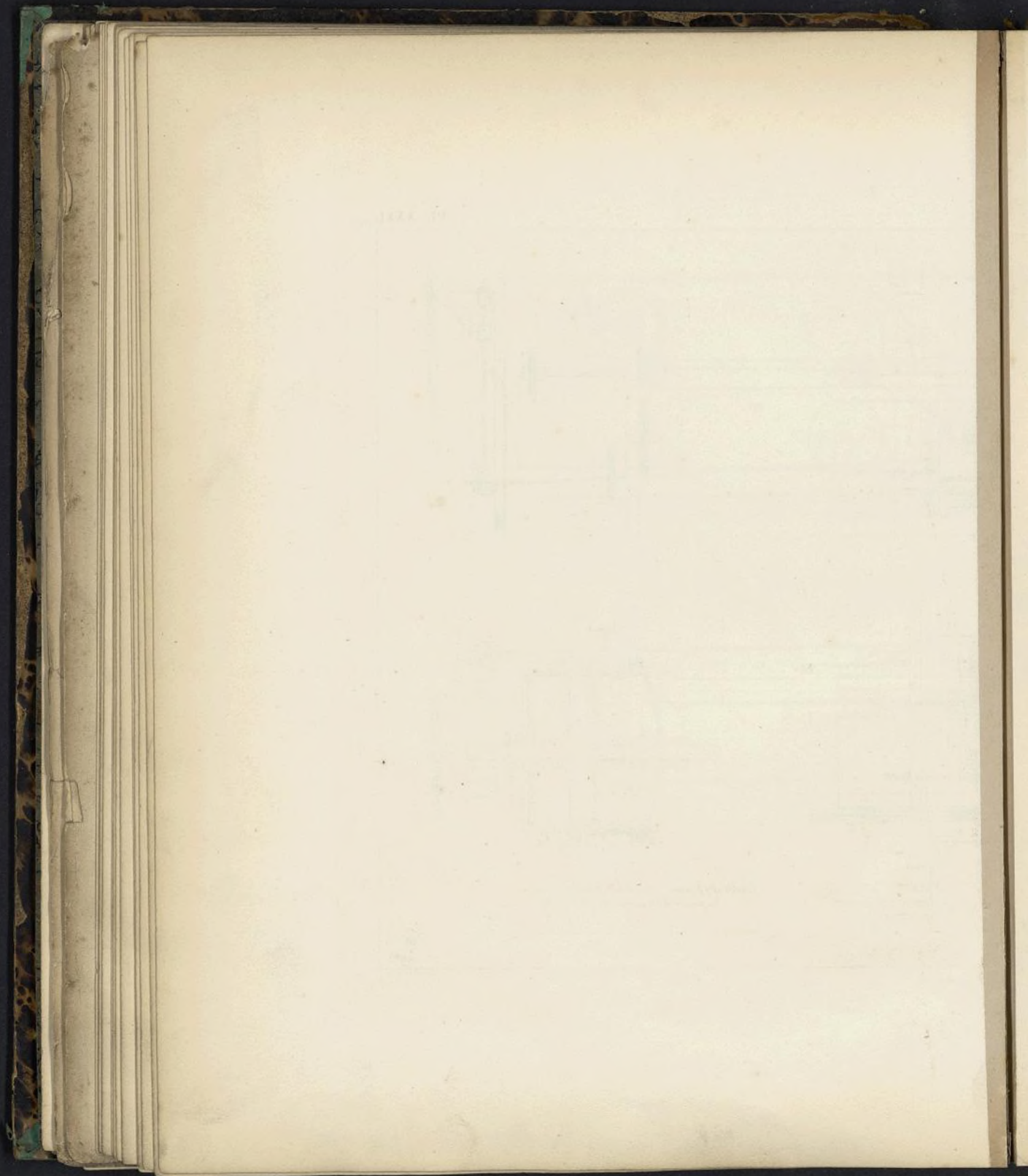


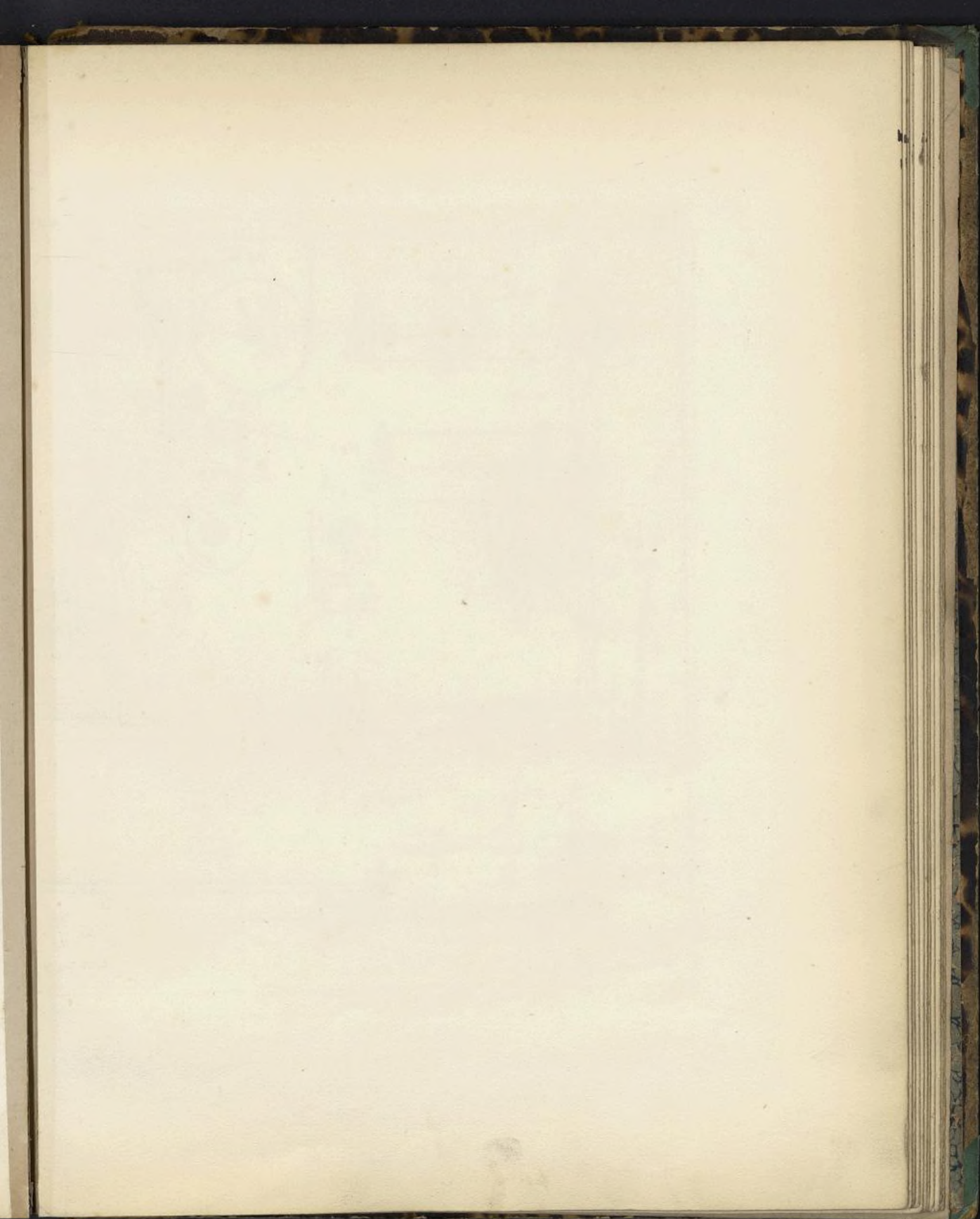


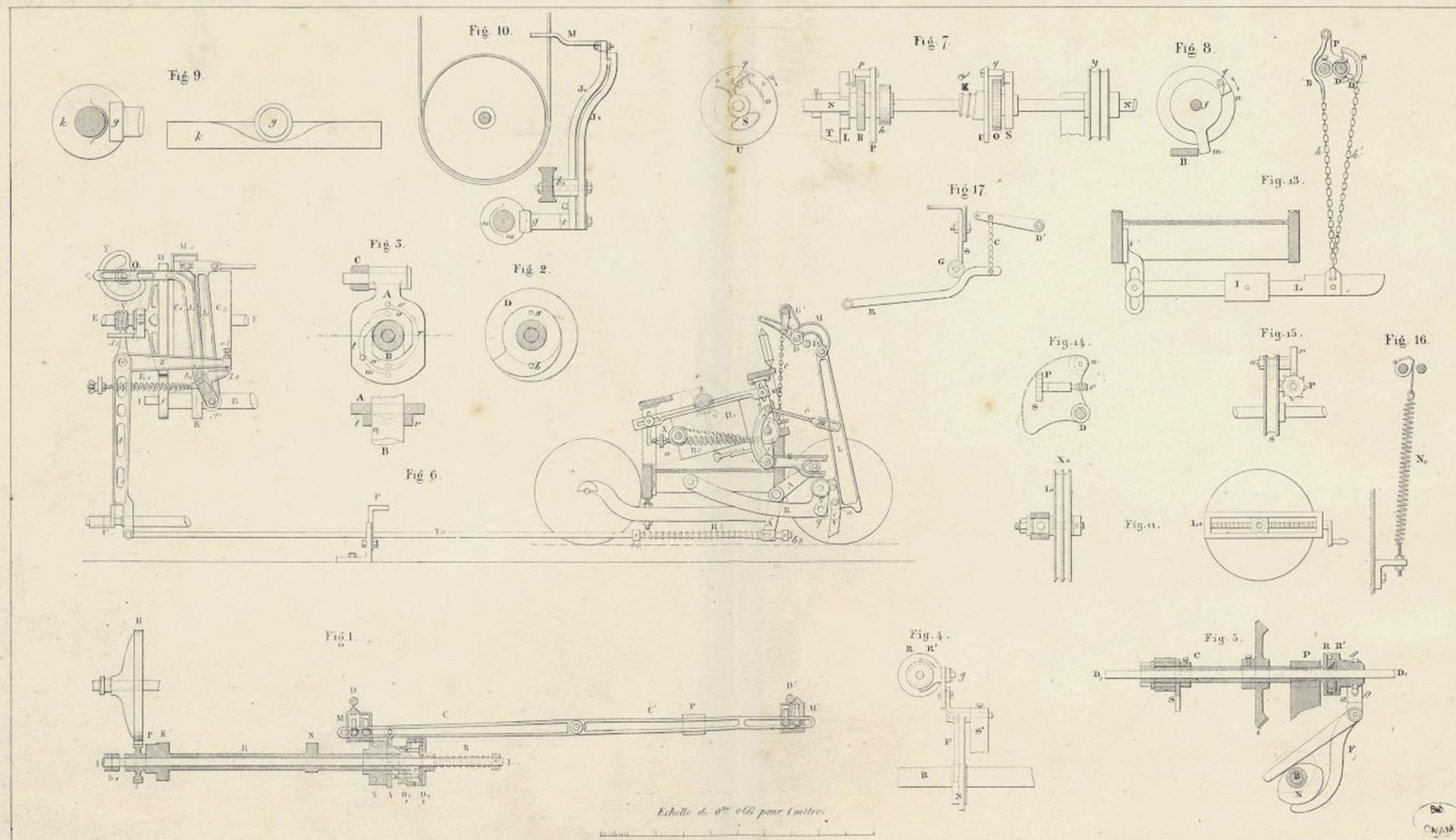


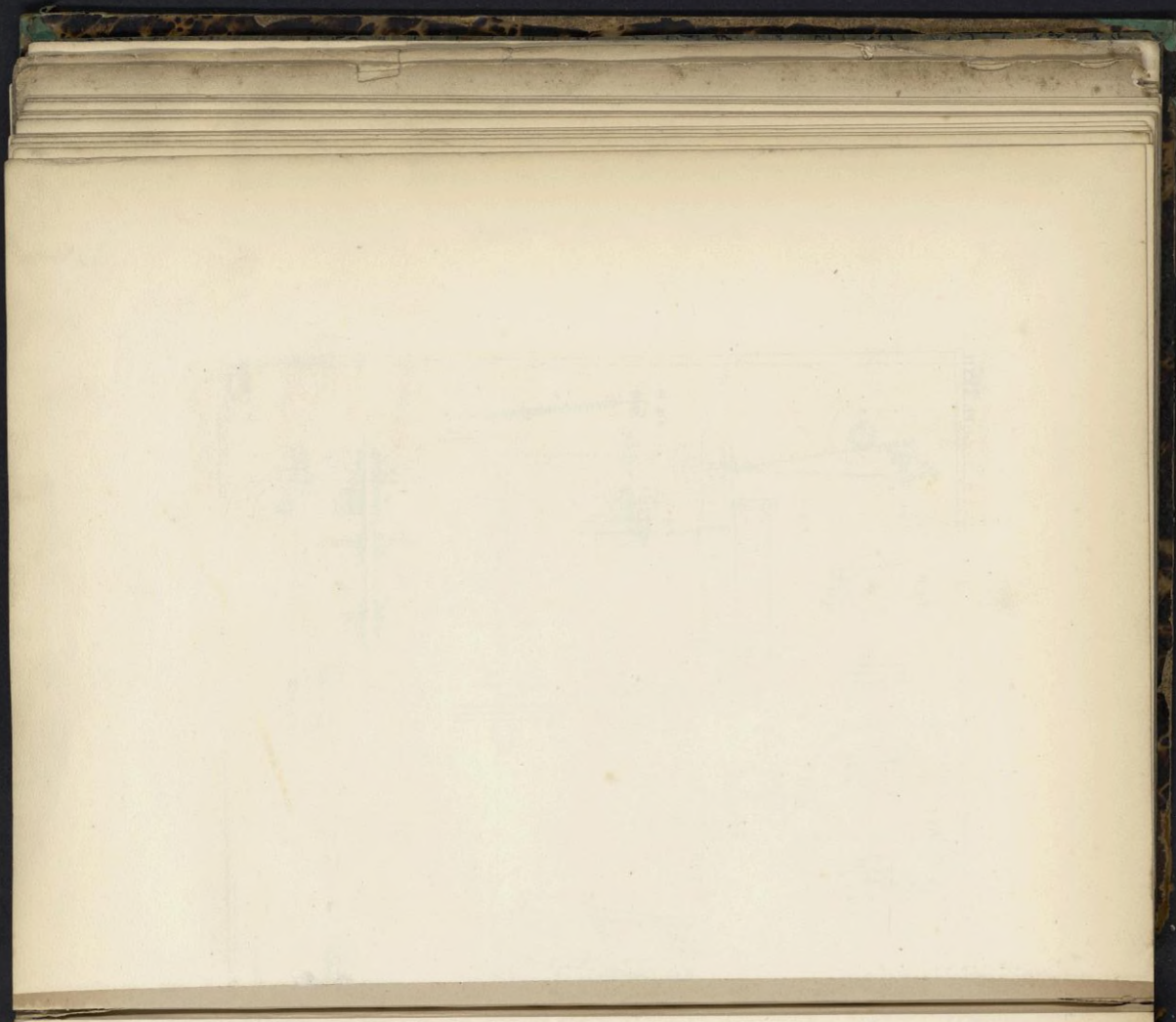


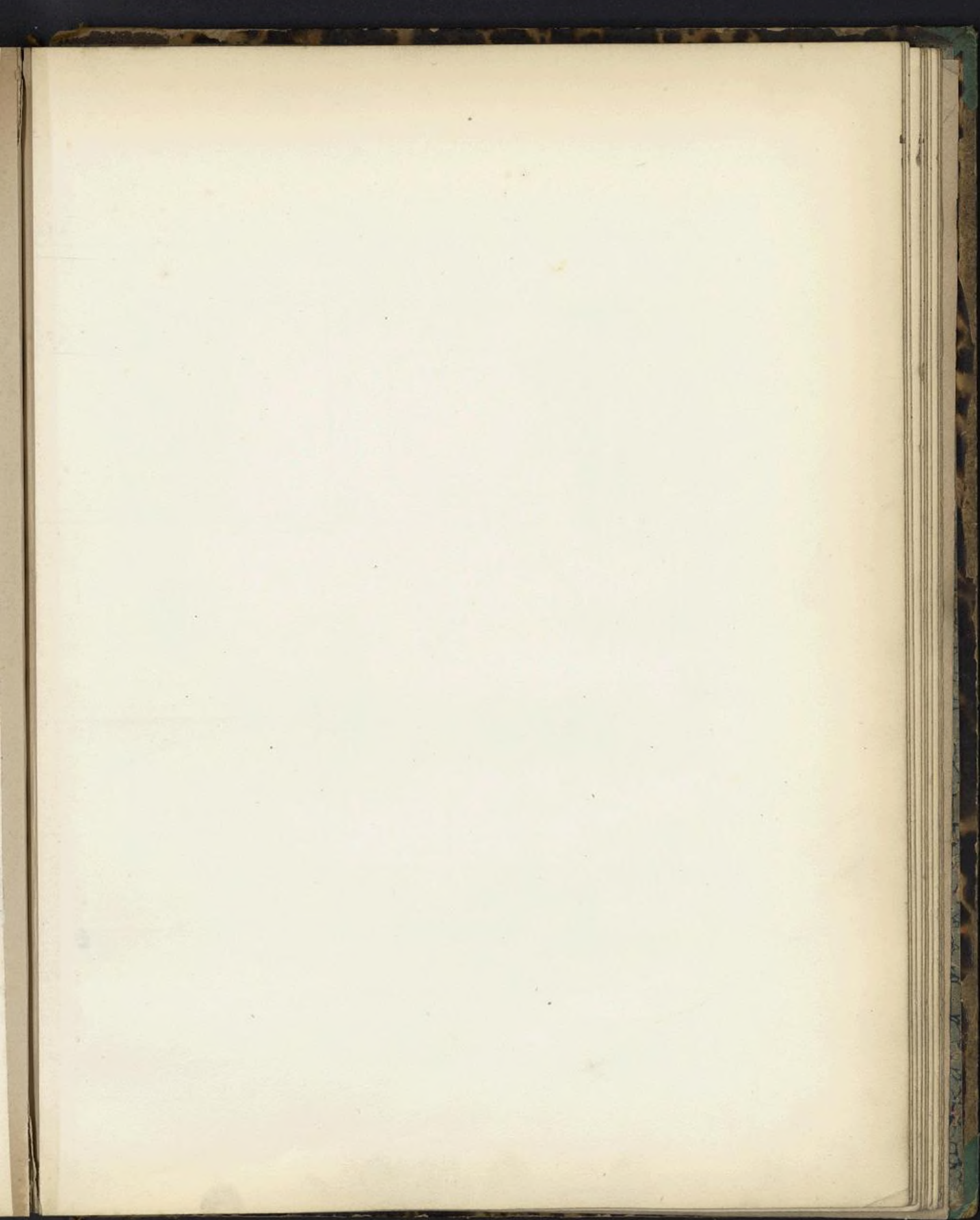


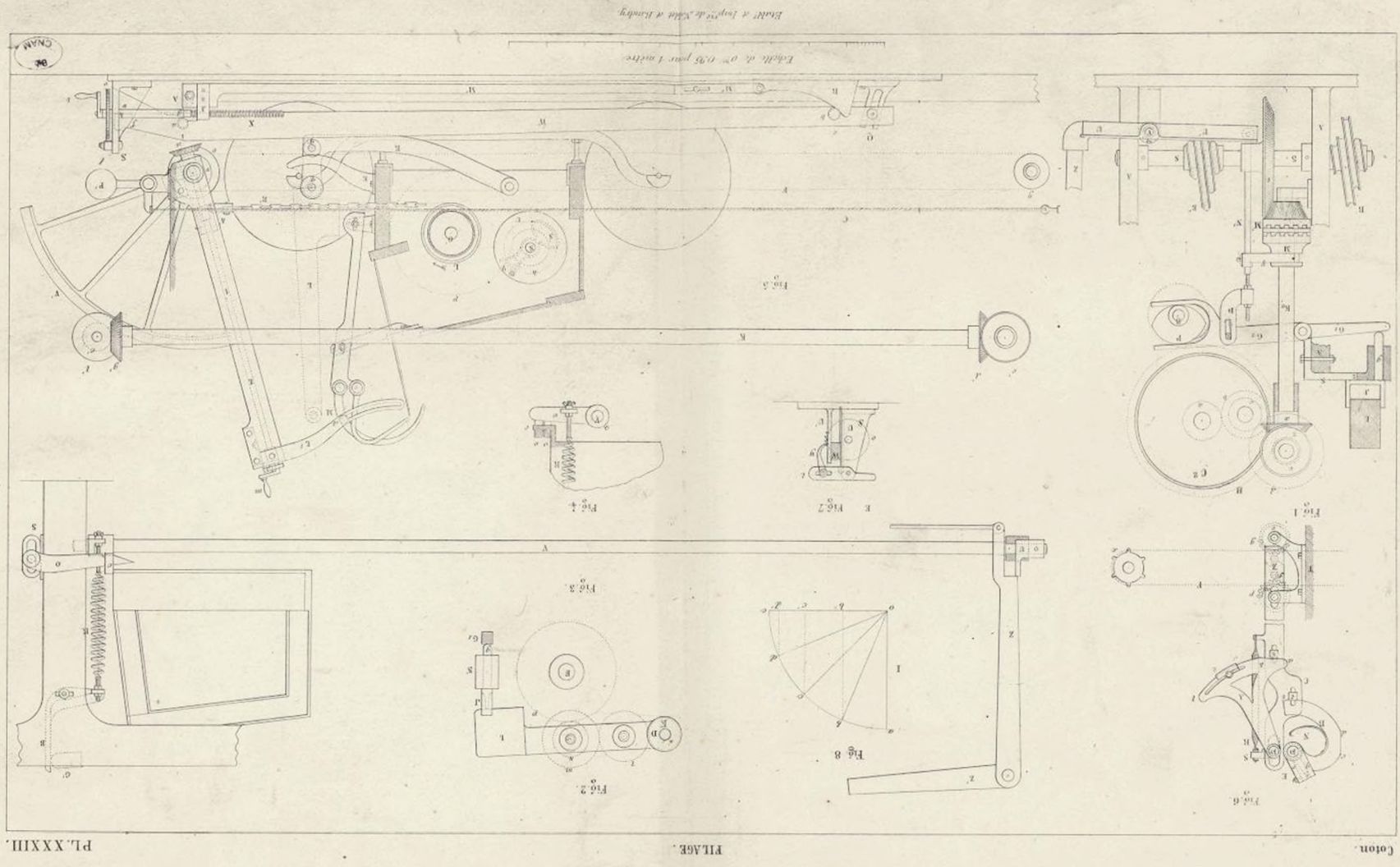








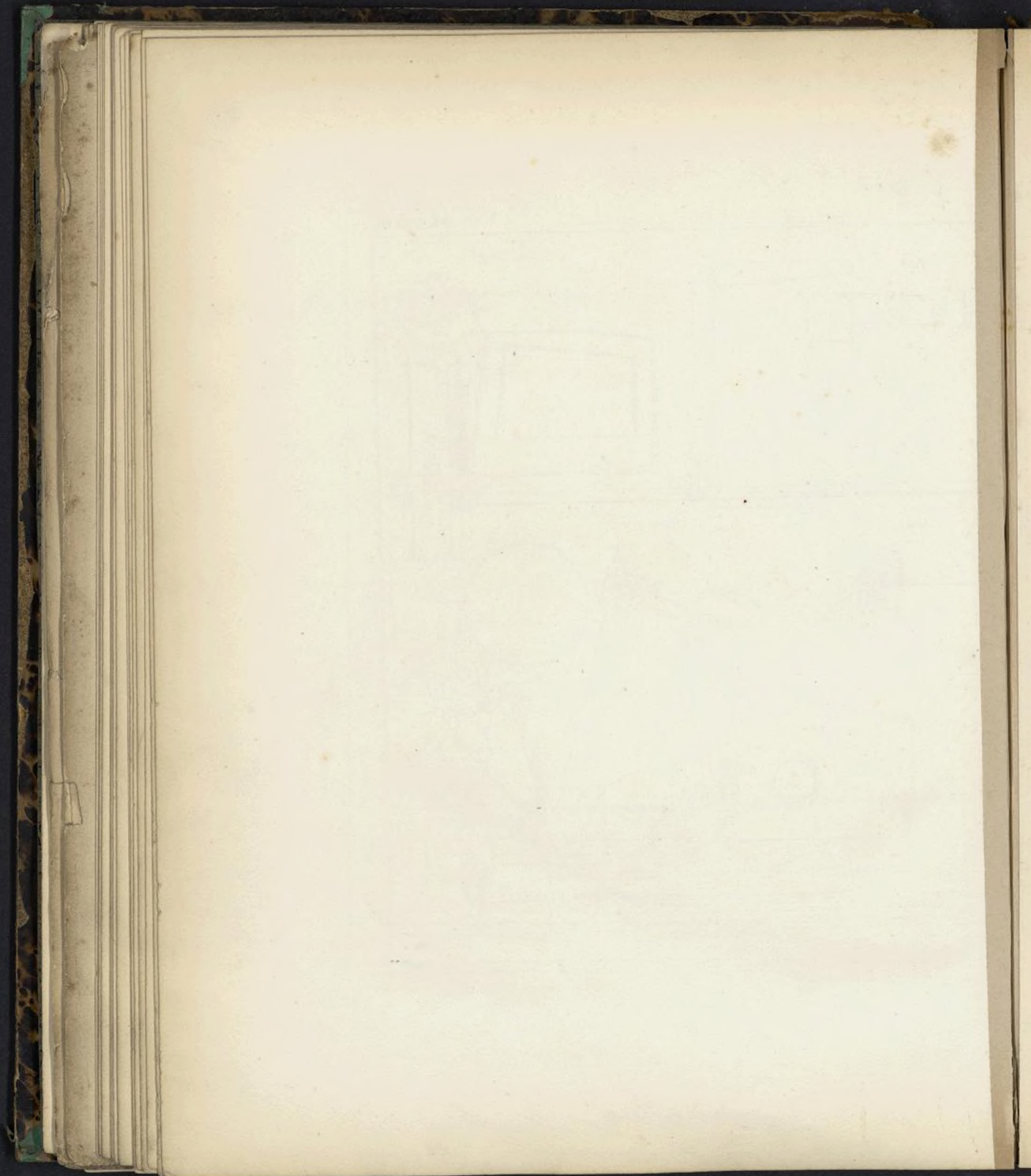


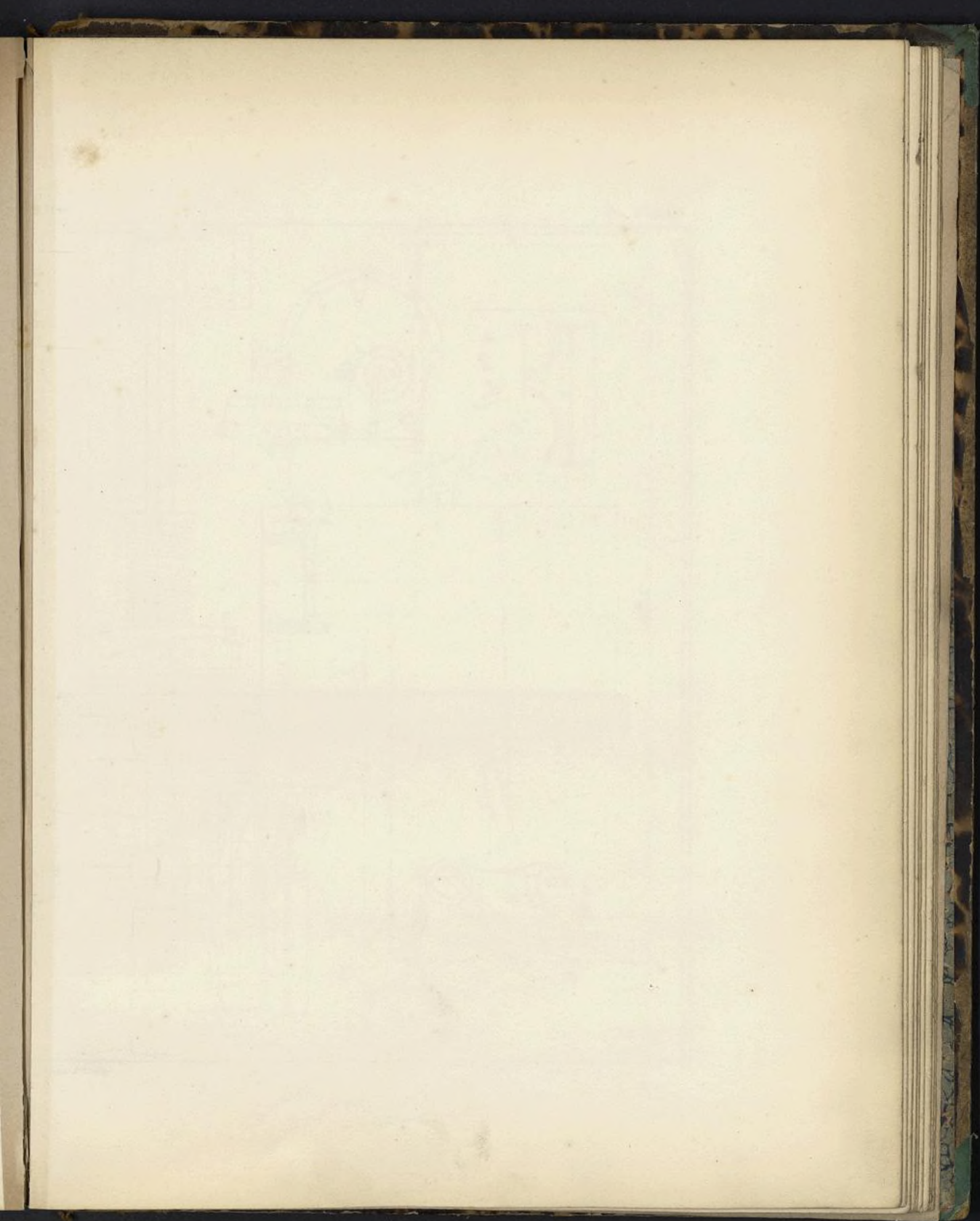


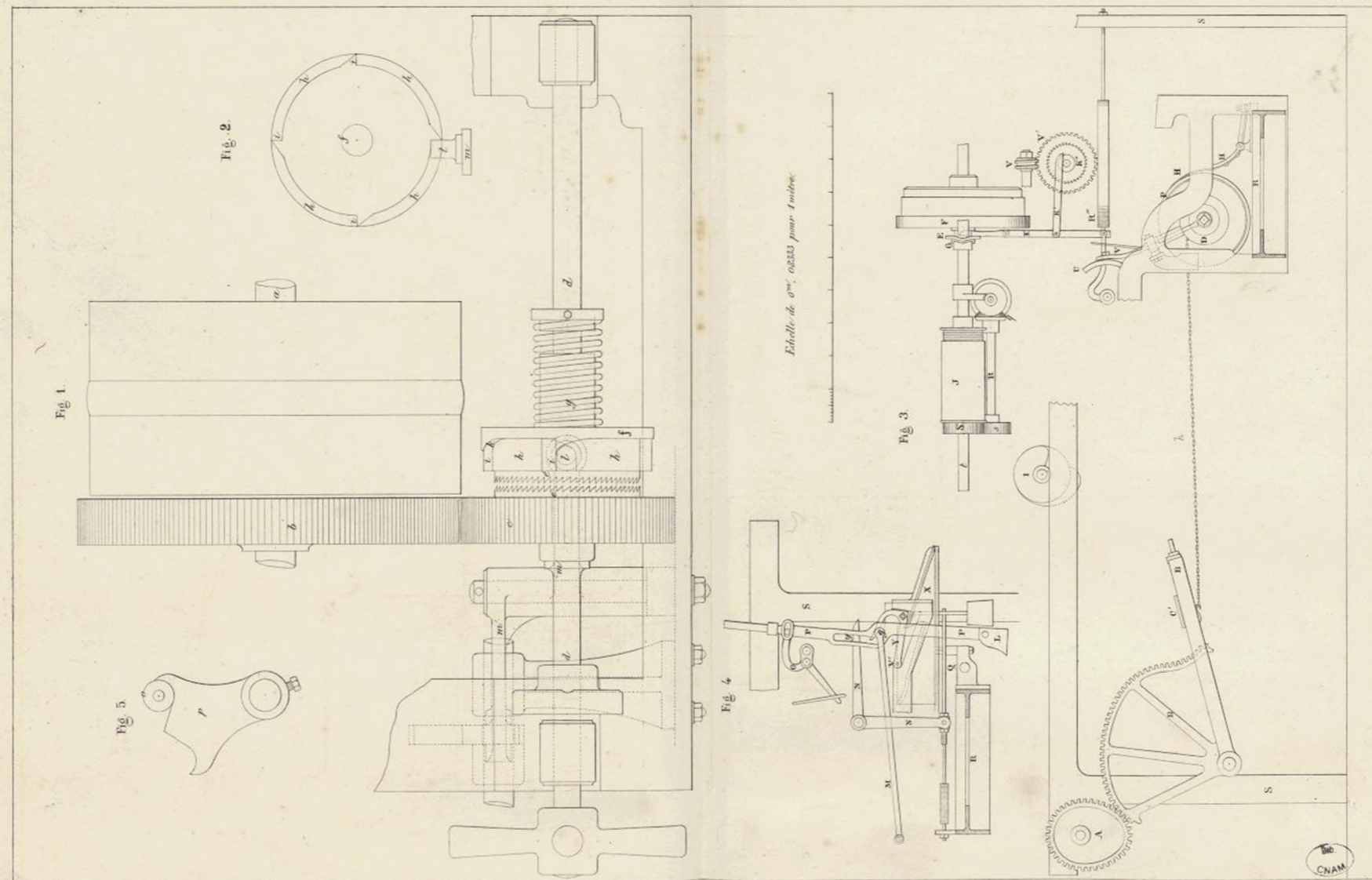
Coton.

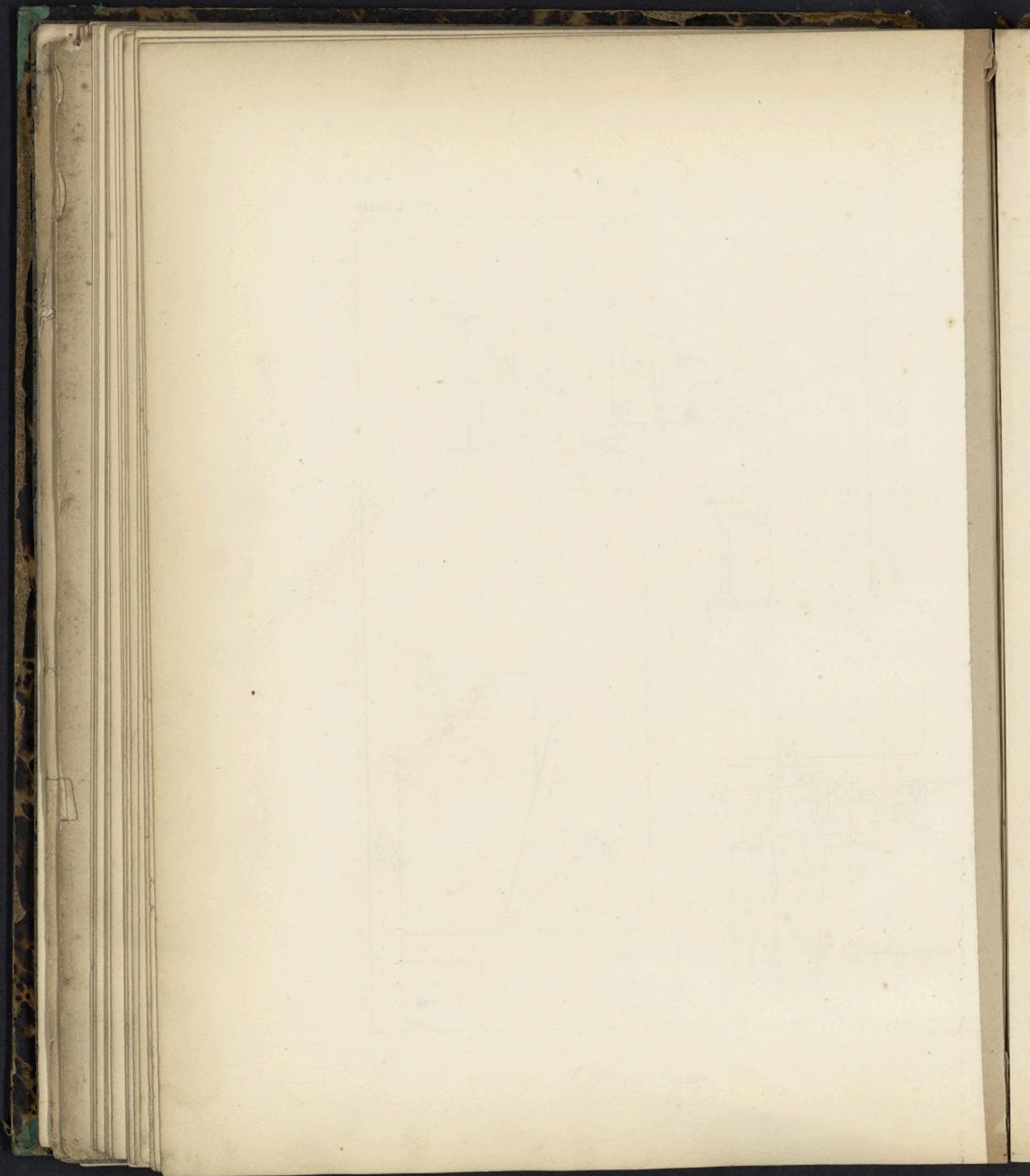
PILAGE.

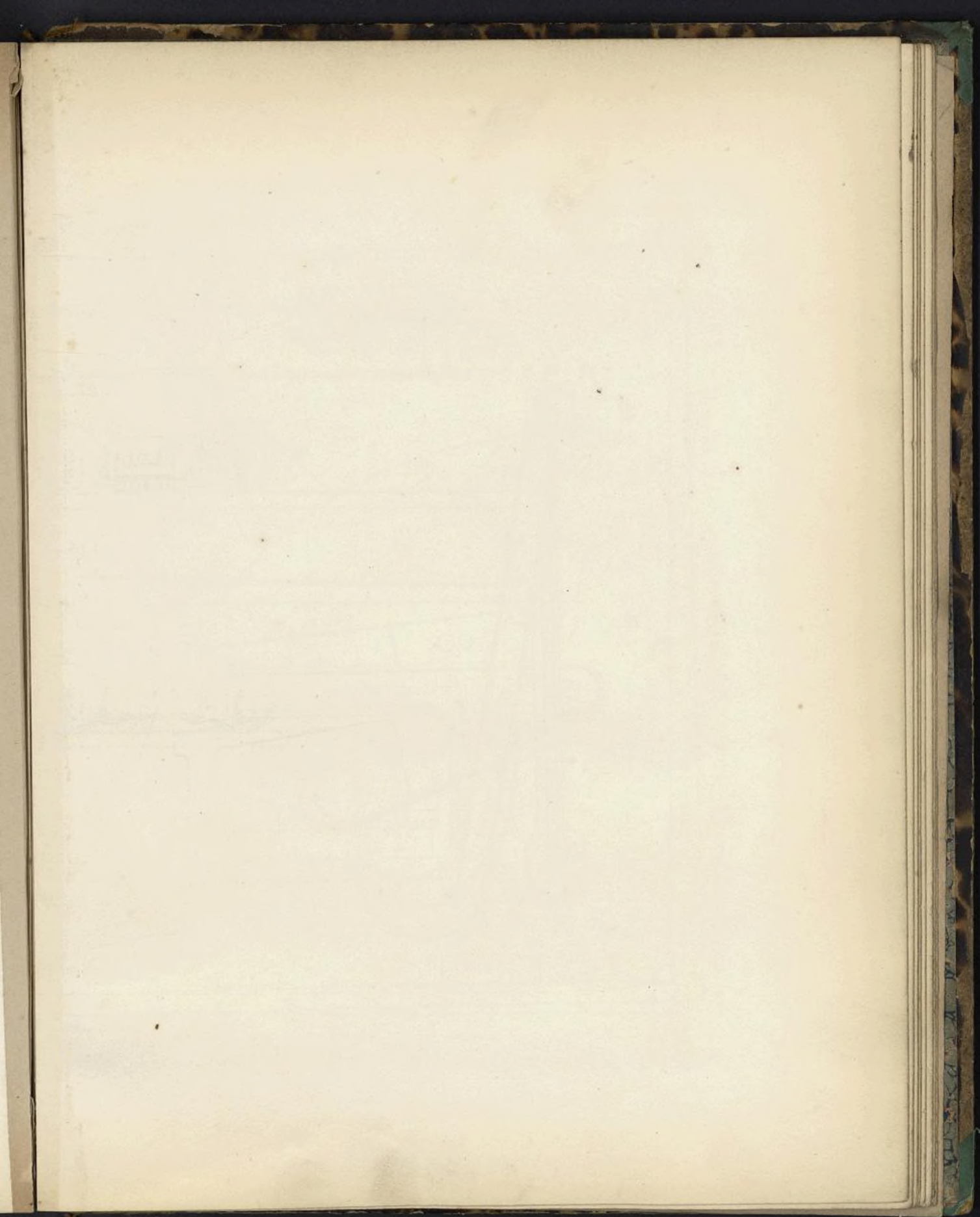
PL. XXXIII.

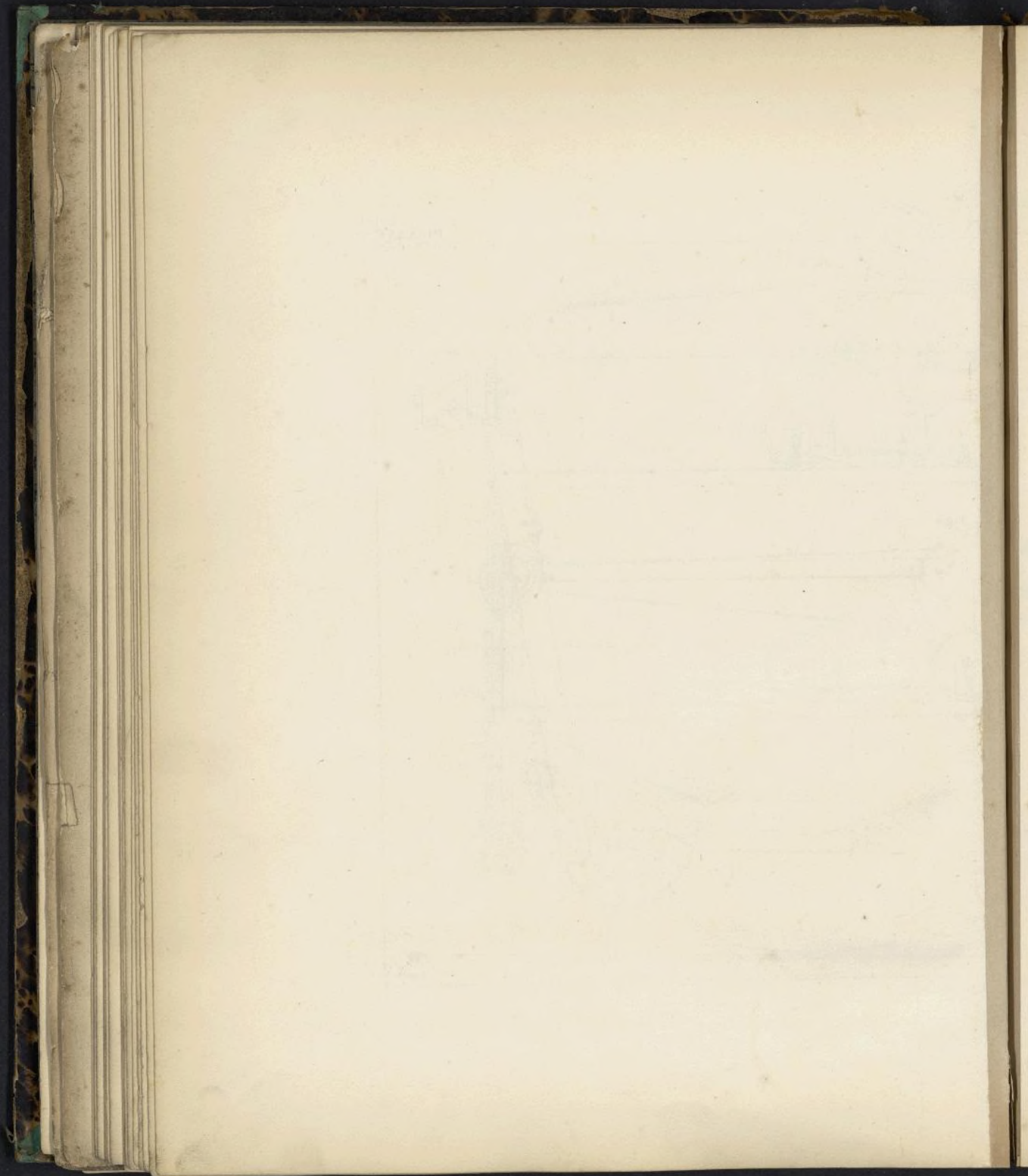


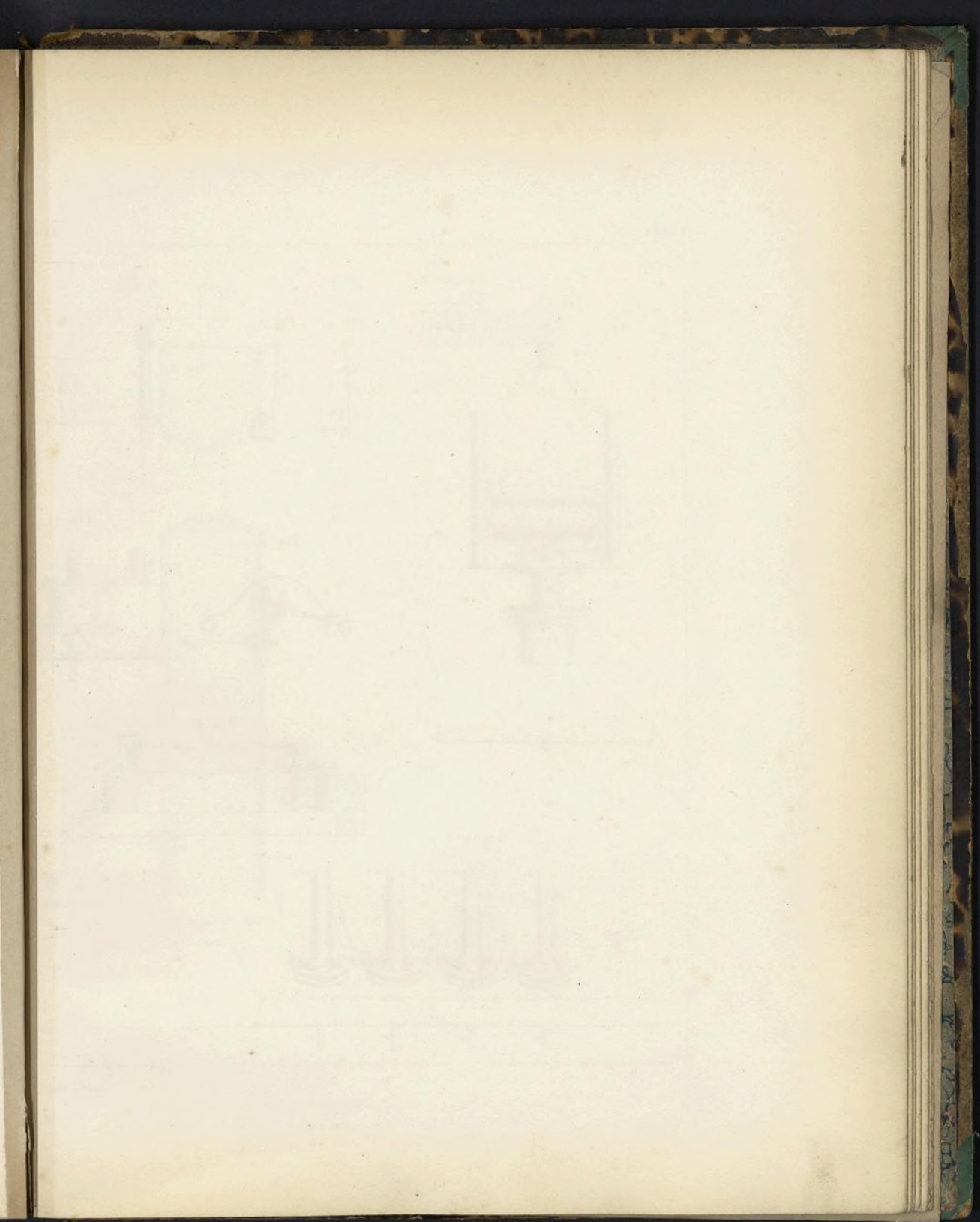


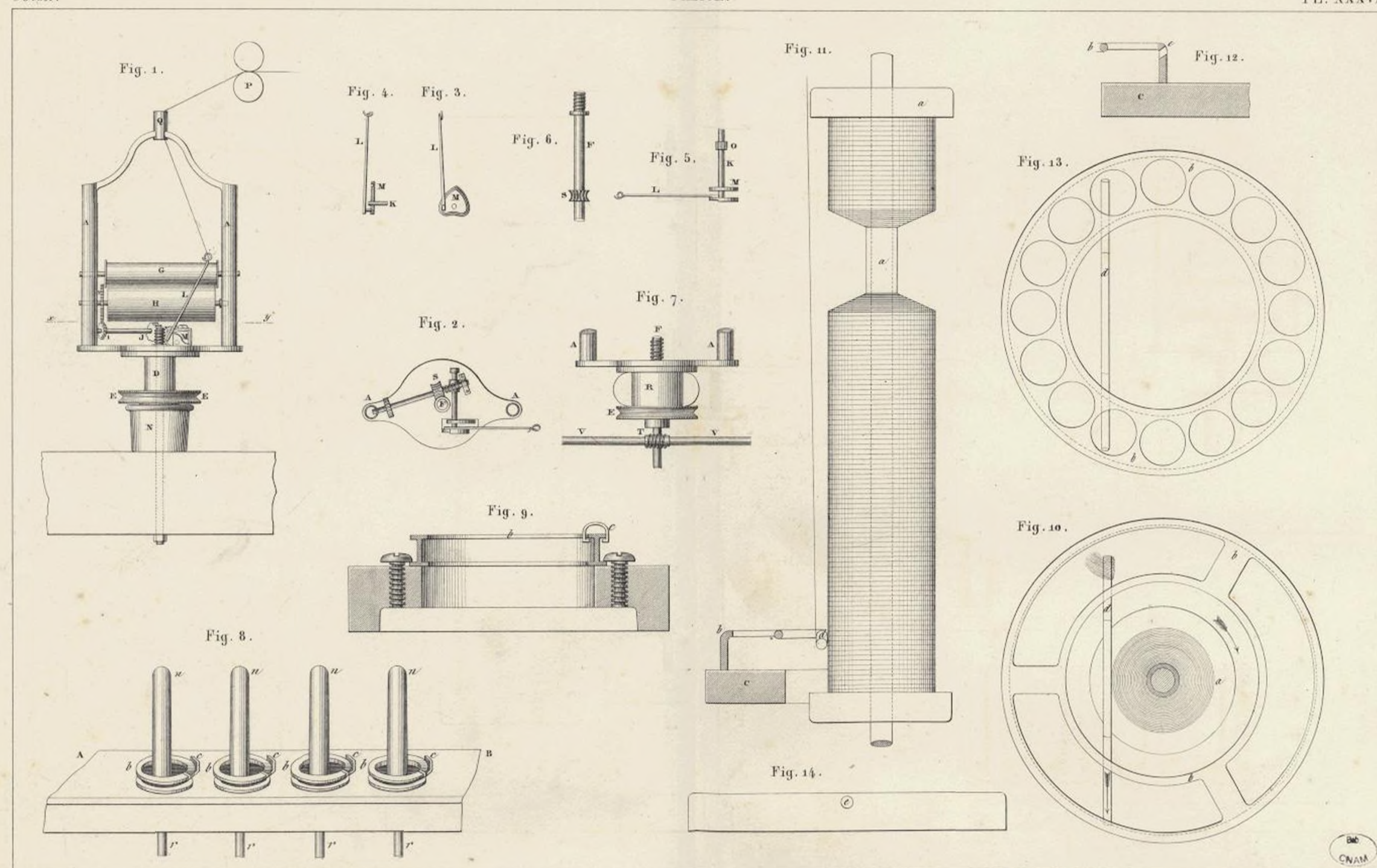


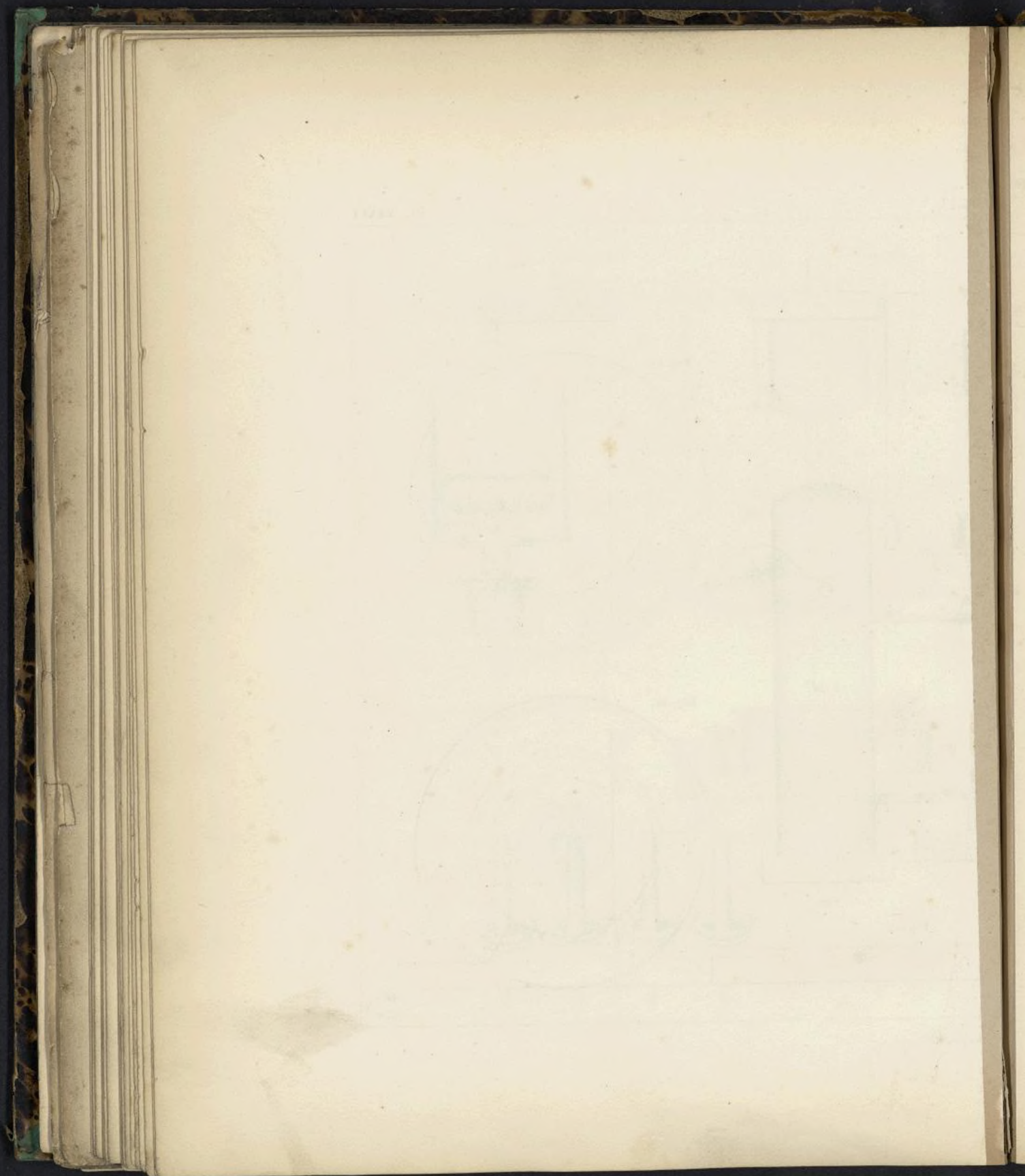


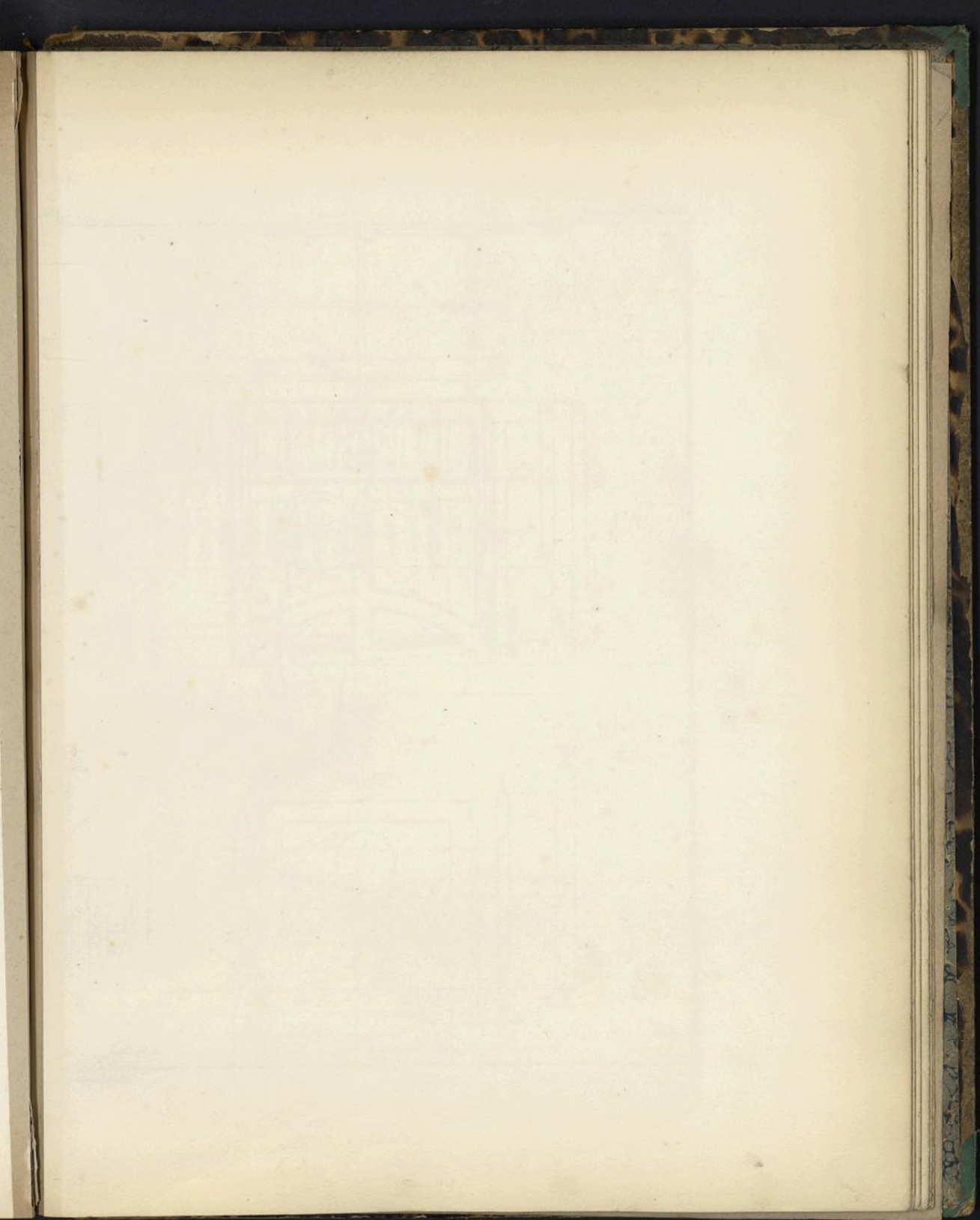


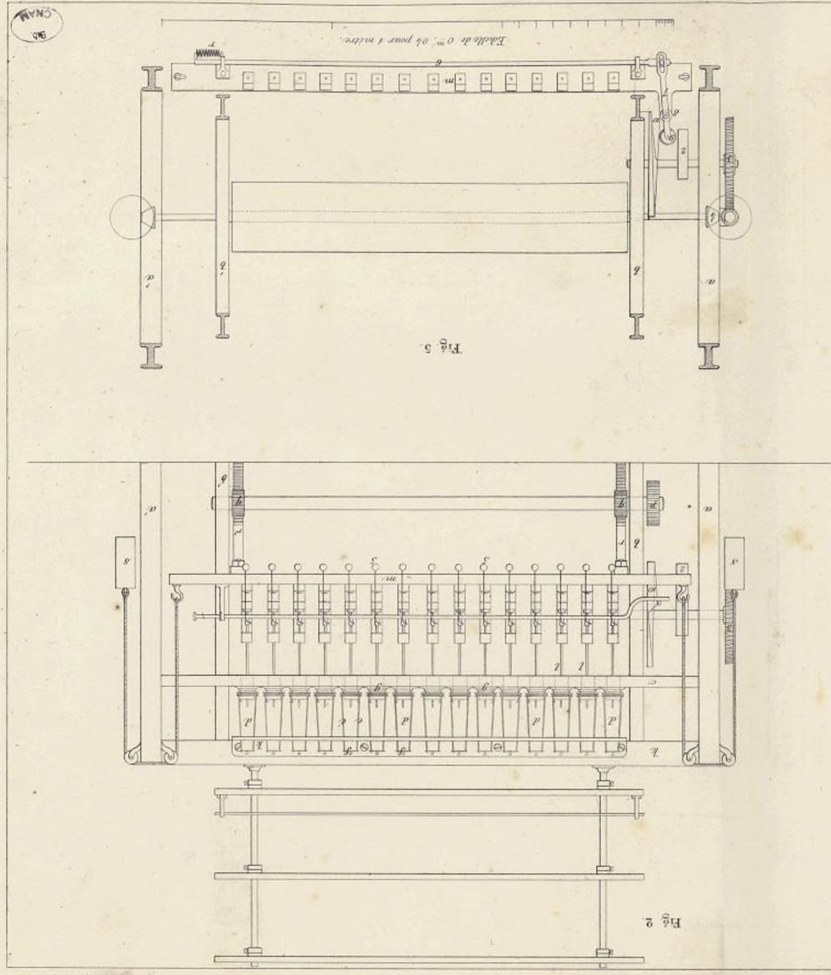
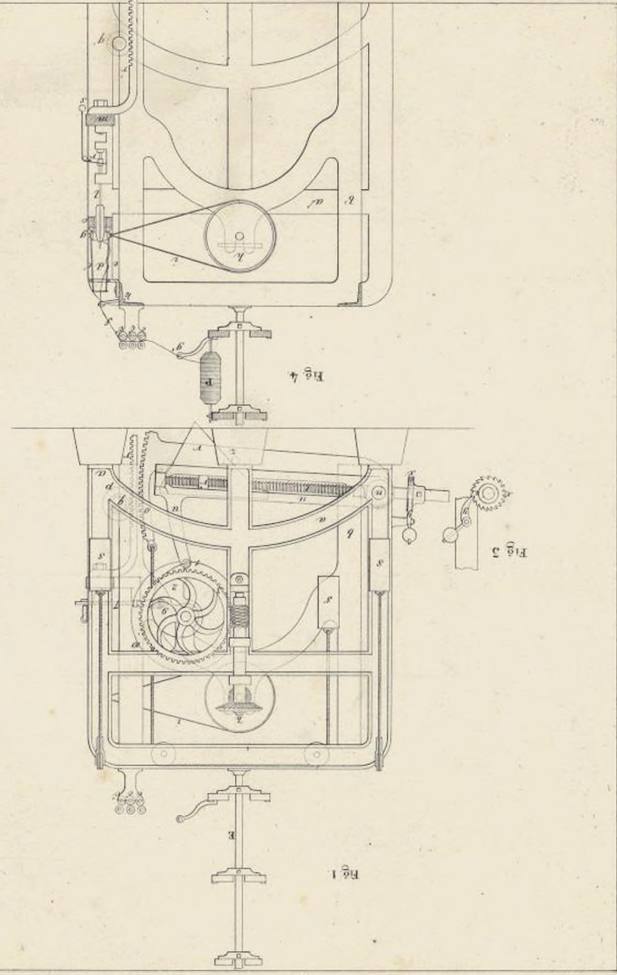








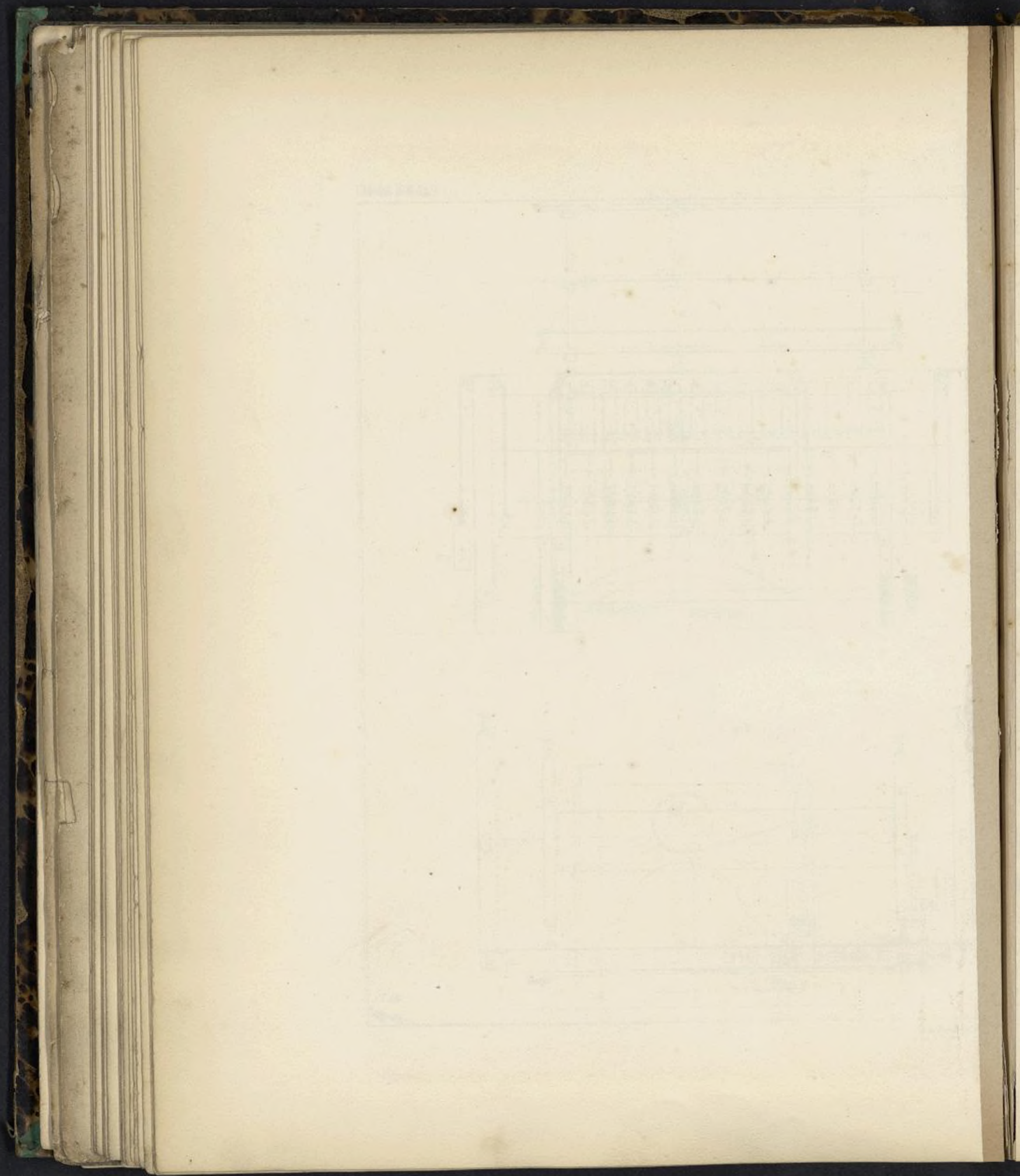


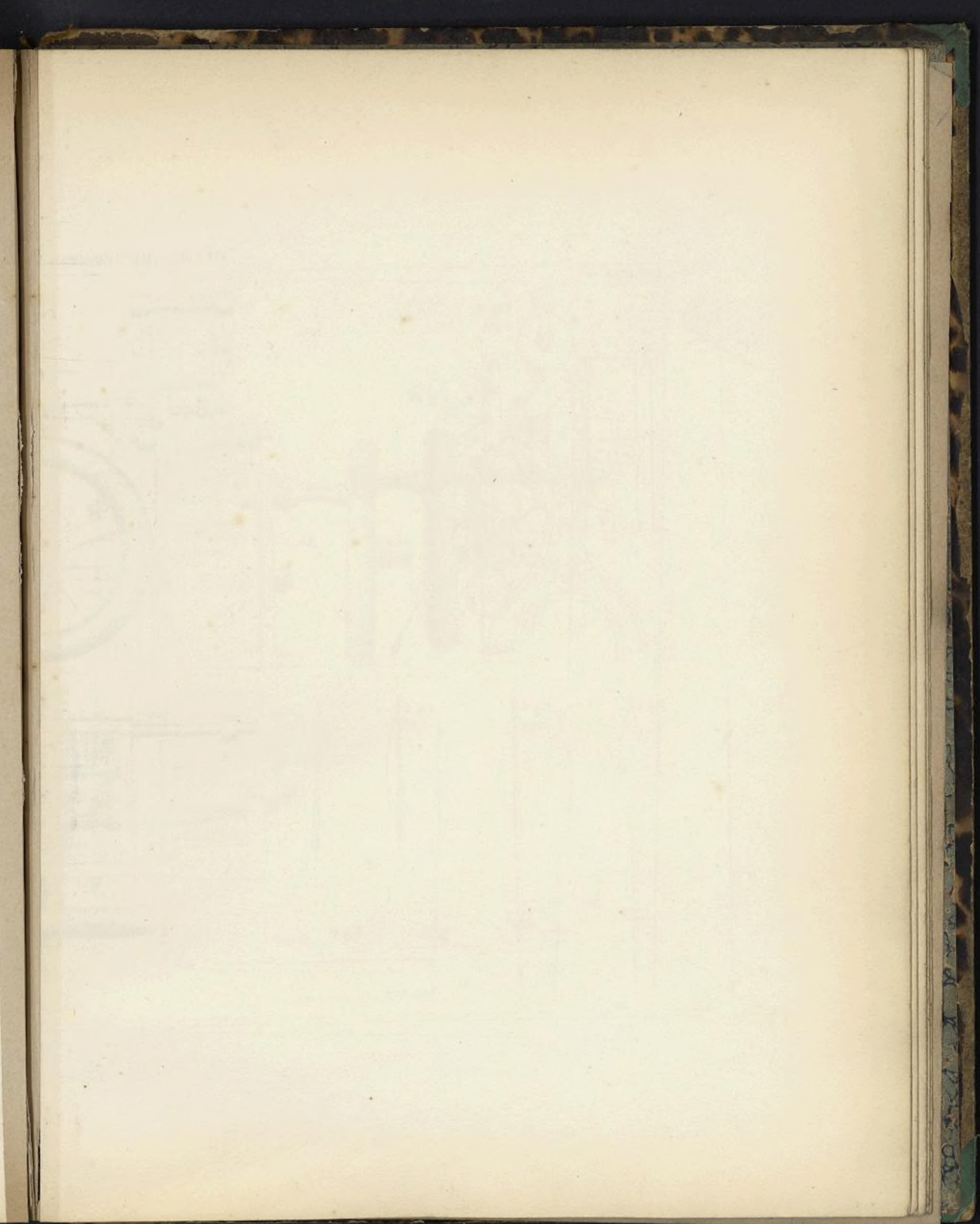


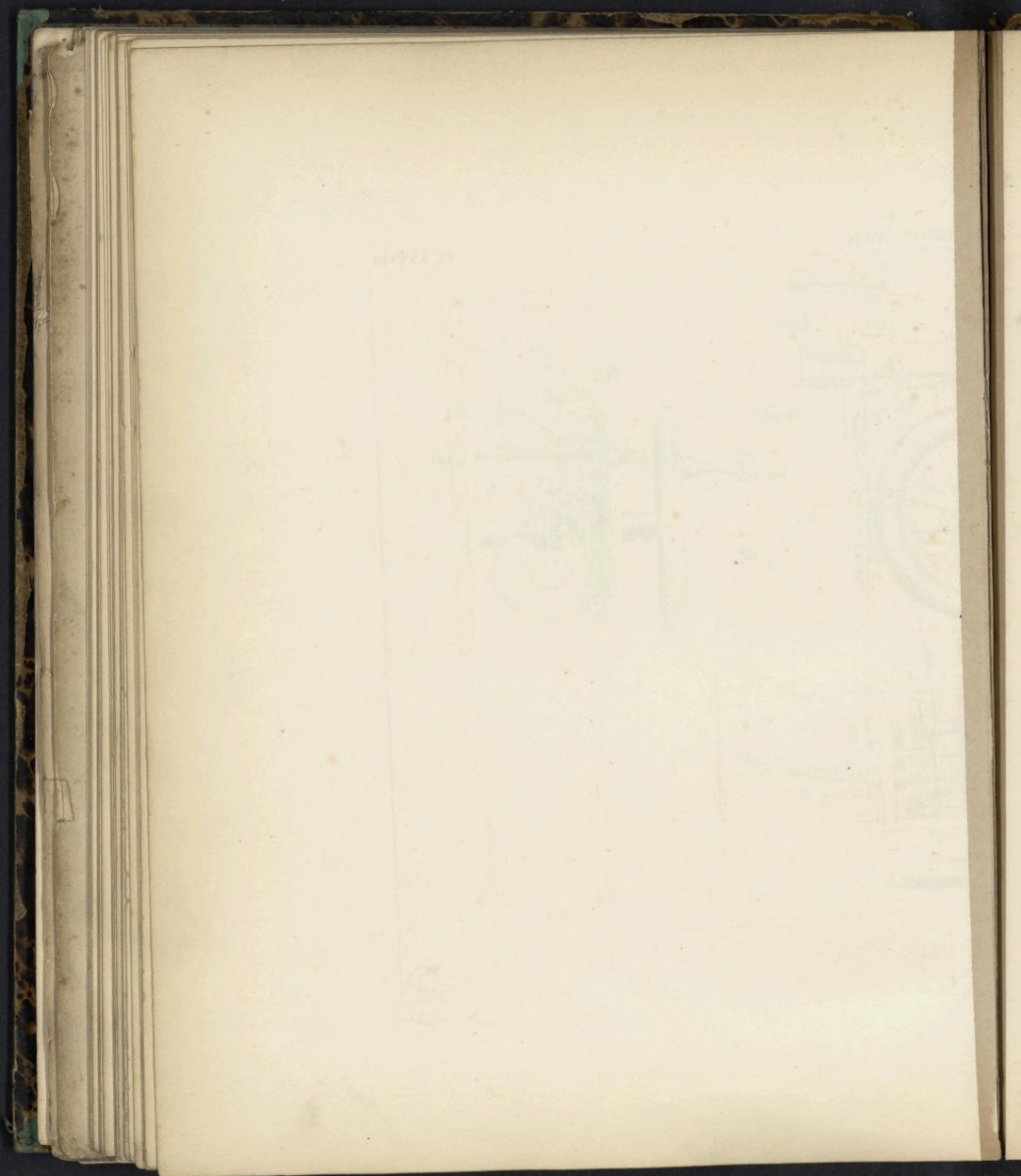
Maille à l'usage de la machine à tisser

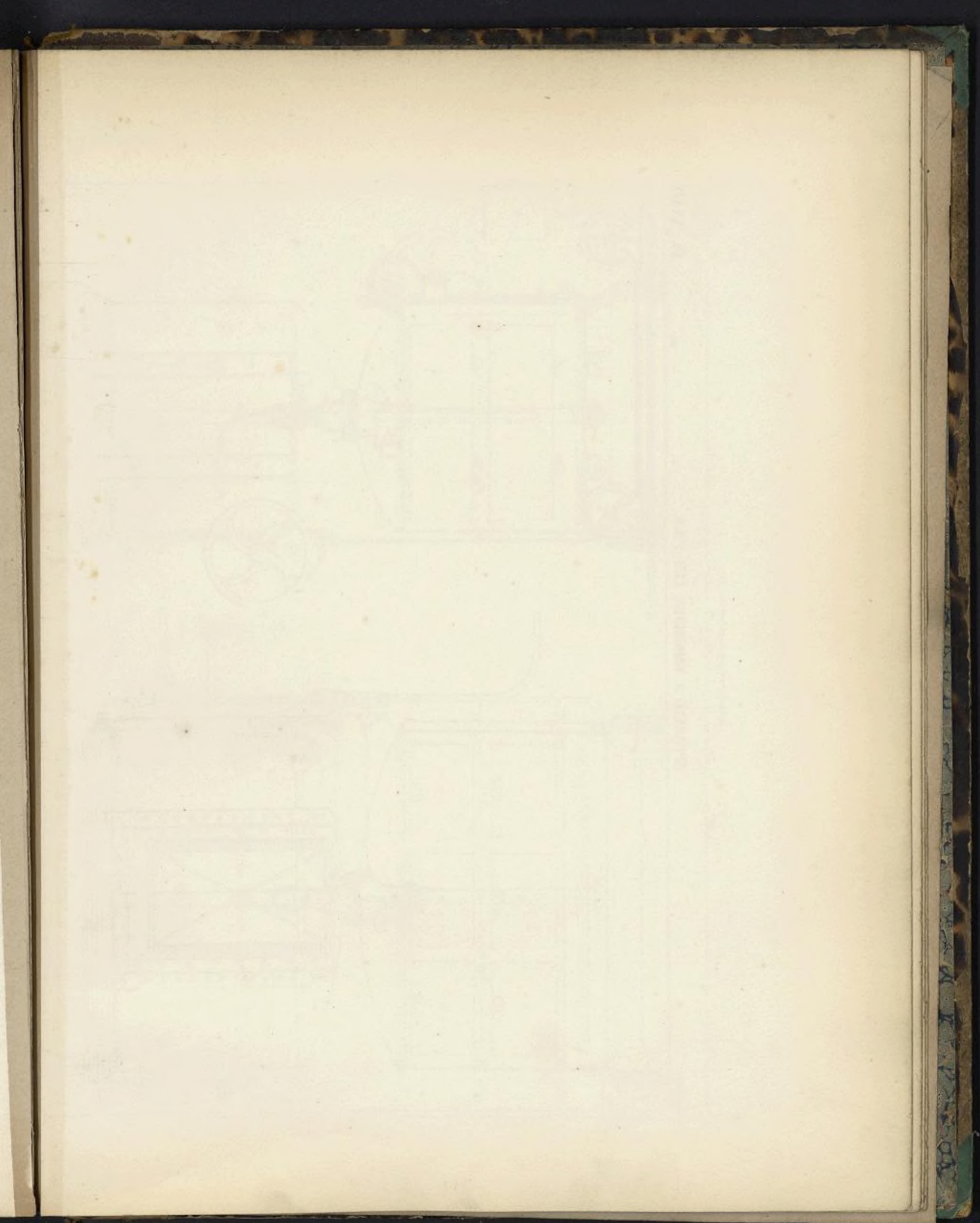
Table de 0,50 m. de long et 1 m. de large

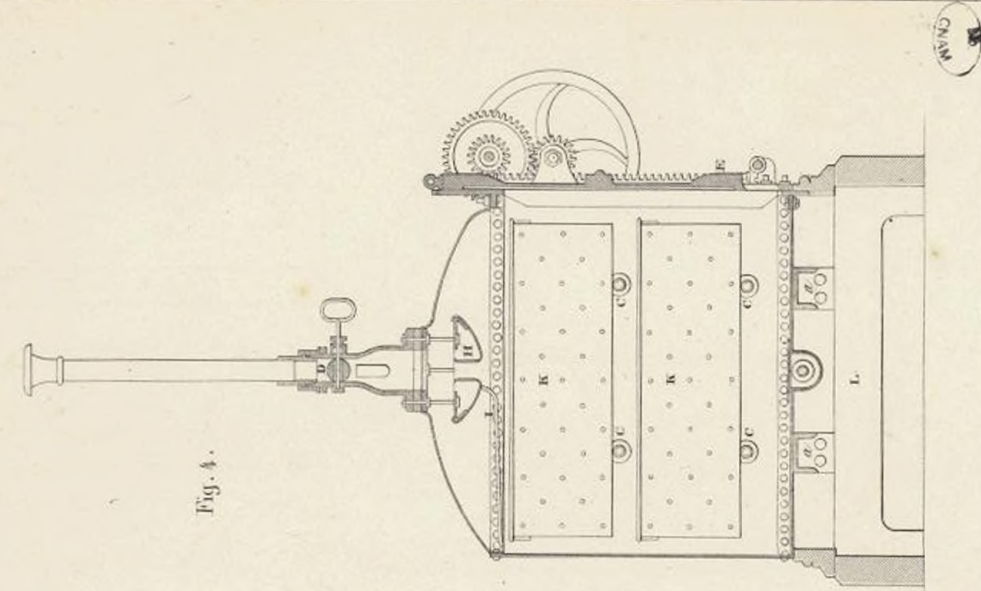
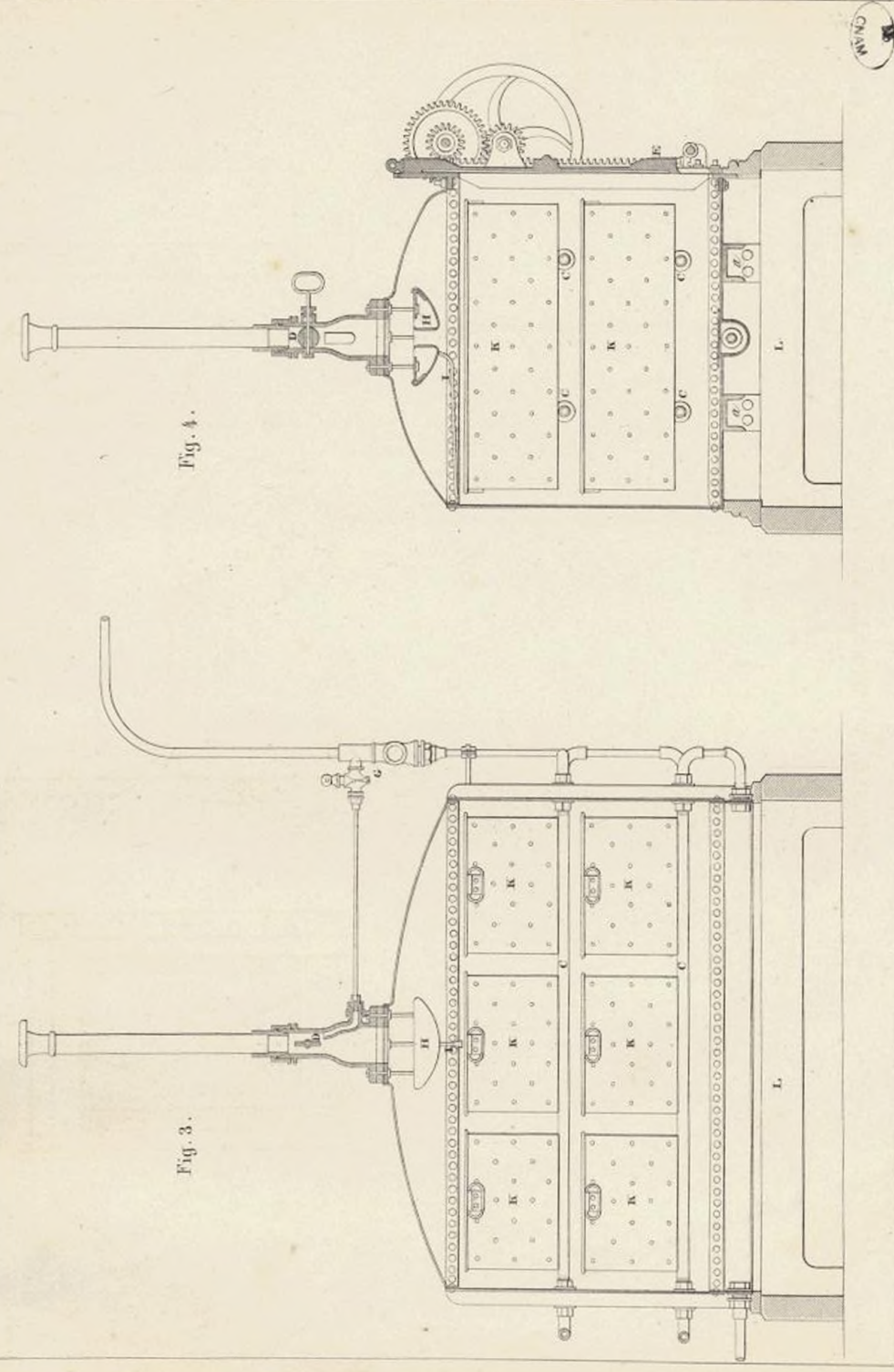
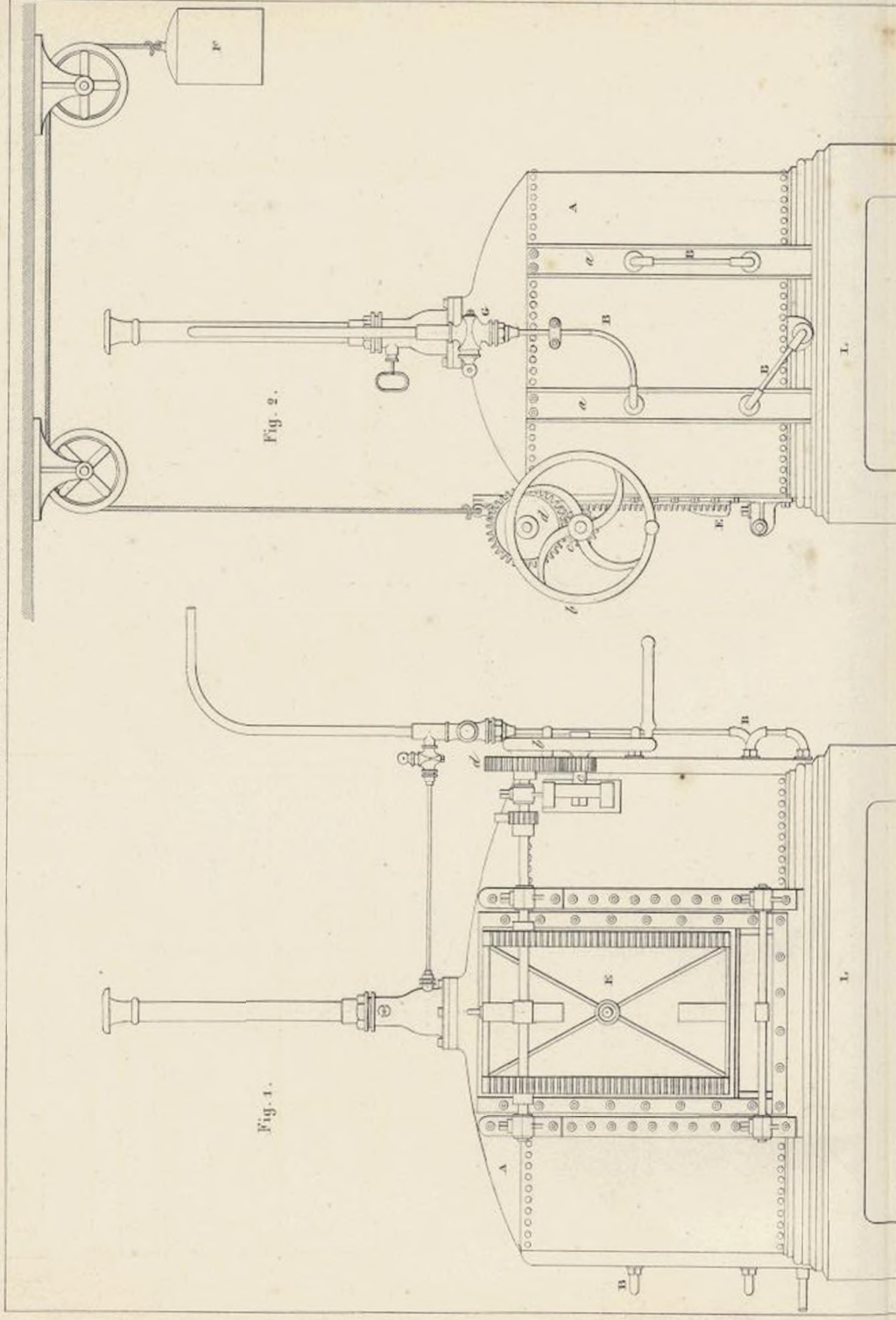
30

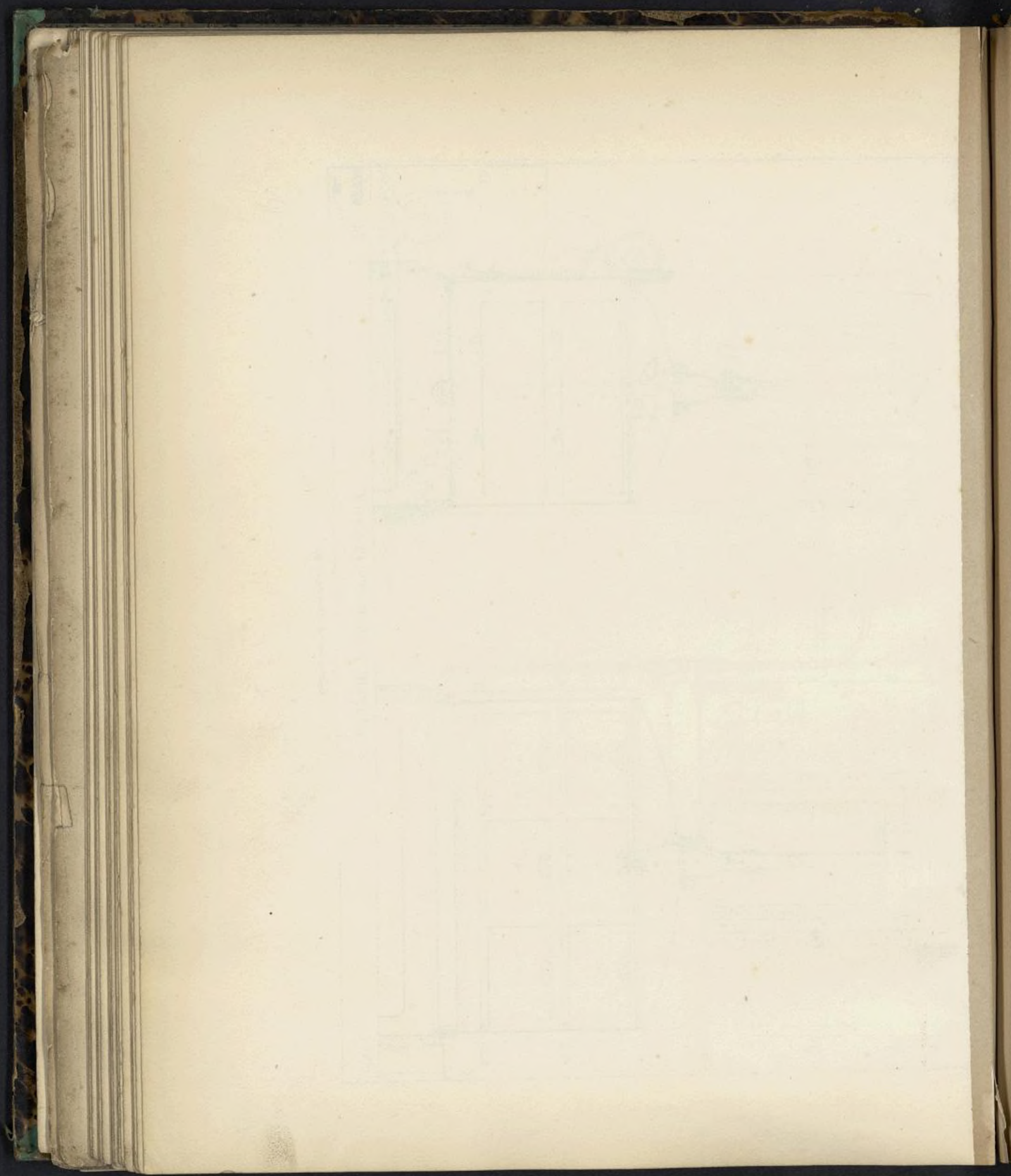


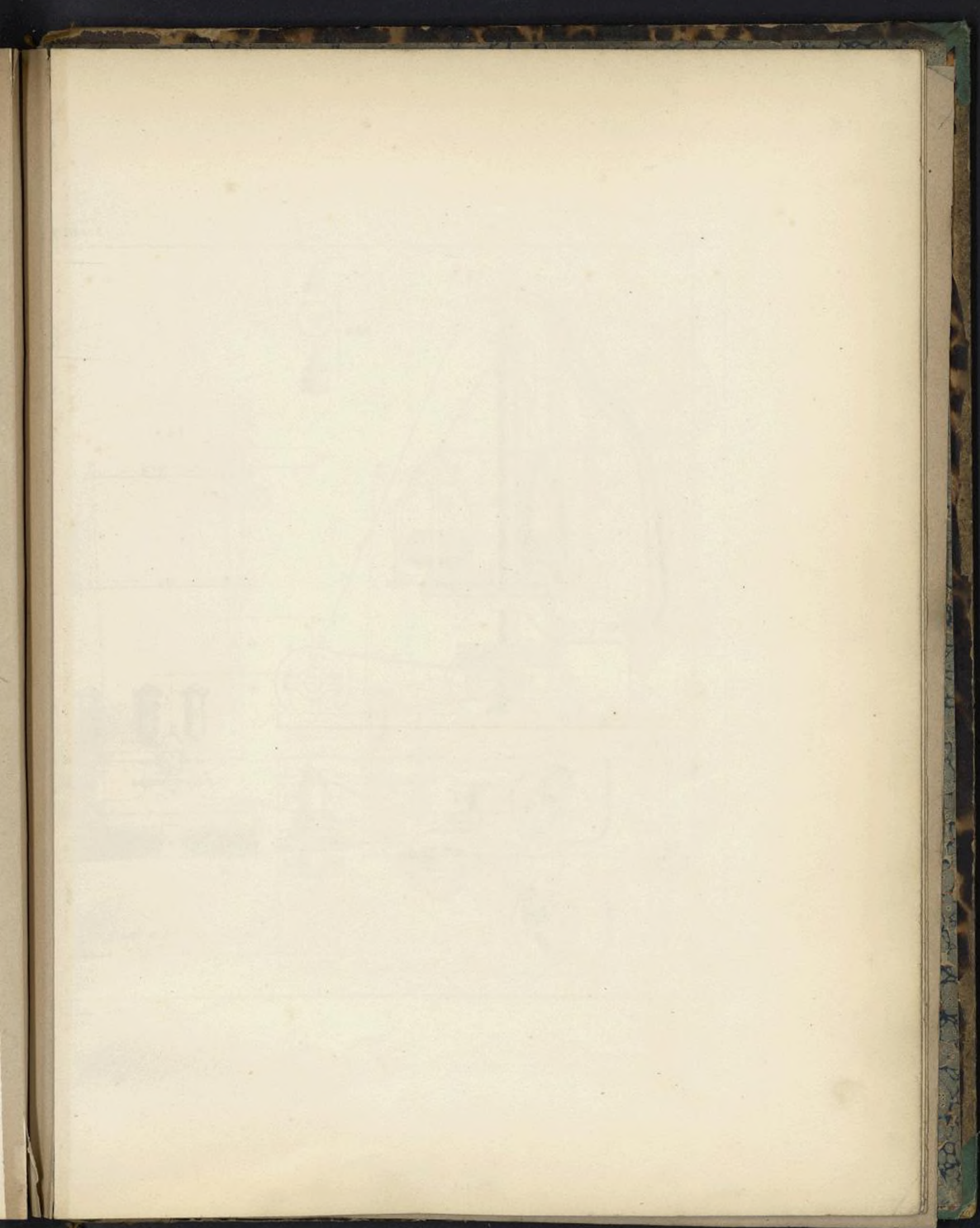












Pl. XL.

