

## Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- Le Conservatoire numérique communément appelé le Cnum constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre ([www.eclydre.fr](http://www.eclydre.fr)).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - https://cnum.cnam.fr](https://cnum.cnam.fr))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment possible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

## NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

Auteur(s)	Bonnot
Titre	Détail général des fers, fonte, serrurerie, ferrure et clouterie, à l'usage des bâtimens ; avec les tarifs des prix. Dédié à Mgr le Duc de Chartres
Adresse	Paris : Benoit Morin : [Bonnot], 1782
Collation	1 vol. (VIII-XVI-520 p.) ; in-8
Nombre de vues	544
Cote	CNAM-BIB 8 Ko 3 Res
Sujet(s)	Ferronnerie (architecture) -- Ouvrages 1800 Constructions -- Accessoires -- Ouvrages avant 1800
Thématique(s)	Construction
Typologie	Ouvrage
Langue	Français
Date de mise en ligne	15/09/2011
Date de génération du PDF	06/02/2026
Recherche plein texte	Disponible
Notice complète	<a href="https://www.sudoc.fr/099679132">https://www.sudoc.fr/099679132</a>
Permalien	<a href="https://cnum.cnam.fr/redir?8KO3">https://cnum.cnam.fr/redir?8KO3</a>

DÉTAIL GÉNÉRAL  
*DES FERS,*  
FONTE, SERRURERIE, &c.



DÉTAIL GÉNÉRAL  
*DES FERS,*  
 FONTE, SERRURERIE,  
*FERRURE ET CLOUTERIE,*  
 A L'USAGE DES BÂTIMENS;  
*AVEC LES TARIFS DES PRIX.*

Dédié à M<sup>gr</sup> le Duc DE CHARTRES.

PAR M. BONNOT, Vérificateur de Serrurerie.

---

Volume in-8°. 16 livres broché.

---



A PARIS

Chez { BENOÎT MORIN, Imprimeur à la Vérité.  
 S. Jacques, près celle de la Parcheminerie,  
 à la Vérité.  
 { L'AUTEUR, rue du Four, Carrefour de  
 la Croix-Rouge, maison du Papetier.

---

M. DCC. LXXXII.

*Avec Approbation, & Privilege du Roi.*





A

SON ALTESSE SÉRÉNISSEME  
MONSIEUR  
LE DUC DE CHARTRES,  
PRINCE DU SANG.

MONSIEUR,

*La protection que VOTRE  
ALTESSE SÉRÉNISSEME  
accorde aux Arts & aux Découvertes*

*essentielles, est le motif qui me fait la supplier de vouloir bien agréer la Dédicace d'un Ouvrage, auquel je travaille depuis plusieurs années. En l'entretenant, j'ai eu pour objet d'être utile à ma Patrie, & d'en faire l'hommage à VOTRE ALTESSE SÉRÉNISSE.*

*Je suis avec le plus profond respect,*

MONSIEUR,

*DE VOTRE ALTESSE SÉRÉNISSE,*

Le très-humble & très-obéissant  
serviteur, BONNOT.

EXTRAIT  
DES REGISTRES  
DE L'ACADEMIE ROYALE  
D'ARCHITECTURE  
DE PARIS.

Ce lundi 22 Avril 1782.

L'ACADEMIE étant assemblée , d'après le Rapport des Commissaires ( Messieurs de l'EPÉE & PARIS,) elle a dit que le *Traité général des Fers* , fait par le sieur BONNOT , peut être utile , tant aux Particuliers qui voudront faire construire ,

---

qu'aux Architec̄tes lorsqu'ils estimeront  
ces sortes d'Ouvrages.

*Certifié conforme à ce qui est porté sur le Re-  
gister. Au Louvre, ce 23 Avril 1782.*

J. M. S E D A I N E , Secrétaire perpétuel  
de ladite Académie.



## P R E F A C E.

**L'ORDRE** & le plan que j'ai adoptés dans cet Ouvrage , & la précision dont je me suis fait une loi , m'y ont fait omettre quelques observations que je crois devoir placer ici , parce qu'elles tiennent essentiellement à la matière que j'ai traitée.

Les personnes qui ne cherchent dans un Livre que leur amusement , ne doivent pas s'arrêter à celui - ci. Il ne peut servir ni au plaisir de ses Lecteurs , ni même à donner de l'amour - propre à son Auteur ; car j'ai cru devoir renoncer à toutes les jouissances de ce sentiment naturel , en me renfermant dans le ton qui convient à mon sujet. Mais si cet Ouvrage offre des moyens d'économie aux Particuliers qui font bâtir ; s'il est utile aux Architec̄tes qui ont obtenu leur confiance , & aux Marchands , tant de cette Ville que des Provinces ; s'il épargne du

temps & des recherches aux personnes qui voudront tirer directement des Fabriques les objets dont elles auront besoin, pour jouir par là du bénéfice en entier ; si en un mot la lecture de quelques pages peut donner à ceux qui consulteront ce Livre au besoin, les lumieres qu'ils n'auroient pu obtenir que du temps & d'une longue expérience, j'espere qu'on l'accueillera favorablement ; & moi je me croirai payé de tous mes travaux, parce qu'ètre utile à mes contemporains, me sera toujours plus doux que de mériter leurs éloges.

On peut établir en principe, que de toutes les différentes parties de règlement de Mémoires de Bâtimens, celle du Serrurier est la plus pénible, & demande le plus d'attention, tant de la part de Messieurs les Architectes-Experts, que de celle de tous Entrepreneurs, Toiseurs de bâtimens, ou autres Artistes à qui les Particuliers qui font bâtir ont accordé leur confiance. D'où il résulte beaucoup de peine & de temps

perdu pour l'Architecte chargé de vérifier & de régler un Mémoire : il faut qu'il examine d'abord s'il a été fait par le Serrurier, par son Commis, ou par un Toiseur en tous Ouvrages de bâtimens ; il faut qu'il sache si le Serrurier qui le lui a remis, a coutume de puiser dans les meilleures sources, tant dans les Fabriques que chez les Marchands, afin de lui allouer des prix supérieurs à ceux des Ouvrages courans & des Fournitures communes. Il a besoin d'analyser & d'appliquer toutes les dénominations de Serrures ou Ferrures, pour suppléer à l'inexactitude ordinaire des Mémoires, qui, dans un détail souvent fort long d'une seule pièce, offrent à peine deux ou trois termes propres à la chose qu'on veut désigner. Or je me flatte qu'en jettant un coup d'œil sur le résultat de mon travail, cet Architecte fera sans peine, & en peu de temps, ce qu'il n'auroit fait que lentement & d'une manière incertaine.

Je n'ai porté à chaque article de Serrures & Ferrures que les prix de Fabrique, en

y ajoutant ce qu'ils coûtent de plus , rendus dans les Magasins de Paris ; j'ai conservé aux gros fers en général leur prix courant en règlement. D'après cela on m'objectera peut - être qu'il est difficile de fixer un prix à toute espece de fournitures , vu que les articles d'estimation & à façon doivent changer suivant le local ; & que je n'ai point marqué , comme très- difficile à prévoir , la différence que la main - d'œuvre doit apporter aux prix ordinaires. Je répondrai qu'en ajoutant à mes prix les gâches , vis , menus détails , ajustages & poses , avec le bénéfice dû au Serrurier , tout Vérificateur pourra se répondre de la justesse de ses estimations (\*).

---

(\*) Pour faciliter à Messieurs les Architec̄tes les moyens de modérer toute espece de Mémoires de Serrurerie & de Ferrure pour la fourniture d'un bâtiment , ( ce qu'ils s'attendoient peut - être de trouver dans mon Ouvrage , ) je les préviens que j'ai établi en effet des principes certains sur tous genres d'Ouvrages , même jusqu'aux faux - frais

Mais il est temps de répondre aux objections qu'on ne manquera pas de me faire. Les Marchands de Paris se plaignent avec raison , depuis plusieurs années , du temps qu'ils perdent à écrire dans les Fabriques , notamment en Picardie , pour rectifier les fautes des Ouvriers dans la partie de la Ser-

qui doivent s'ensuivre. J'ai fixé les prix que chaque nature d'Ouvrage coûte aux Serruriers , en observant néanmoins qu'ils ne sont pas censés tirer des Fabriques ; qu'ils ne peuvent pas toujours acheter comptant chez les Marchands de Paris , & que par conséquent ils sont obligés de supporter des frais , tels que le bénéfice dû au Marchand , bénéfice considérable , vu la cherté des loyers , & les risques qui sont inseparables du crédit. J'ai supputé les ports & rapports dans les bâtimens ; les momens employés à aller prendre les mesures ; le temps que l'on perd à recevoir les ordres des supérieurs , celui des pose , dépose , racommodage , repose , & autres incidens de même nature , & une infinité de menus faux-frais , en y ajoutant des retards fréquens dans les paiemens à leur faire. D'après tous ces divers calculs j'ai établi sur des procédés certains les prix qu'il convient de leur accorder en règlement ; & je me ferai toujours un devoir d'en donner communication à Messieurs les Architectes qui m'honoreroient de leur confiance.

rurerie , & de quelques sortes de Ferrures à l'usage du bâtiment. C'est leur donner sans doute de nouveaux motifs de plainte , que d'aider à l'intelligence de différens Entrepreneurs -Serruriers qui se sont déjà accoutumés à s'adresser directement aux Fabriques , afin de jouir par là du bénéfice des Marchands. Mais comme on ne peut pas faire un crime aux Entrepreneurs de chercher à avoir une partie de ces objets de la premiere main , afin de pouvoir procurer aux Particuliers qui font bâtir , des prix inférieurs à ceux mêmes du passé , quoique les marchandises soient portées actuellement au plus haut prix , j'ai cru aussi pouvoir seconder leurs vues , sans mériter aucun reproche. C'est se rendre utile aux uns , sans être injuste envers les autres.

On me reprochera aussi sans doute d'avoir osé fixer le prix de chaque objet de Serrureries ou de Ferrures que l'on tire des Fabriques , tandis que le cours du temps , la nature de l'Ouvrage , & l'adresse de l'Ouvrier ,

y causent des variations d'une année à l'autre. Cette objection pourroit ne pas être sans fondement; mais j'ai présumé qu'il n'étoit presque plus possible que les Marchandises , sur - tout celles de Serrureries , pussent supporter de long - temps des augmentations sensibles; je crois au contraire qu'on doit s'attendre à quelque diminution , puisque les prix sont maintenant au plus haut degré connu jusqu'à nos jours.

Il y a bien des détails qui ne sont point dans cet Ouvrage , & qu'on desireroit y trouver. Par exemple , je n'ai pas dit que pour une porte de telle façon il faut des fiches , ou autres ferrures de tel genre ou de telle grandeur , par la raison qu'une partie des profils actuels en Menuiserie exige le plus souvent qu'on ferre sur pivots , tant les portes d'armoires , que celles de cabinets ou d'appartemens. Cet usage est d'autant mieux raisonné , qu'une porte une fois suspendue sur pivots est rarement sujette à baïsser ; ce qui arrive à celles où l'on a

employé des fiches tant à vases , que rivées ou à bouton.

Quant aux Serrures , on les desire plus ou moins longues , de telle qualité , forme , ou espece ; enfin on les veut souvent avec un petit verrou intérieur ; ou , pour économiser , on y supplée par un bec-de-canne , mais avec un petit verrou . On observe cependant que lorsqu'on est gêné pour les paſſages , au - lieu d'employer , soit aux Serrures , soit aux Becs - de - canne , un bouton double , on les garnit de boucles , tant à l'intérieur qu'à l'extérieur . On est encore dans l'usage d'employer des Serrures sans cloifon , qui se font toujours exprès pour être adaptées aux différentes portes , & qui s'entailient de leur épaisseur . C'est par une infinité de raisons semblables que je n'ai pu me déterminer à donner un état des Fer- rures convenables à chaque porte en particu- lier .

Je dois dire ici , à propos des Serrures ou Becs - de - canne dont je viens de parler ,

qu'on fera toujours mieux de les préférer aux Serrures ordinaires qui sont sans verrou ; car lorsqu'on fait usage de ces dernières , on ne peut se dispenser de poser au-dessus une targette , d'où s'ensuit toujours l'inconvénient suivant : c'est qu'en tirant une porte à soi un peu fort , le bout de la course de la targette se ferme dans son crampon toutes les fois qu'elle n'est pas garnie d'un valet. De là il résulte de fréquentes réparations , qui , jointes aux accessoires , ne laissent pas d'occasionner de grandes dépenses.

Ces réparations , aussi incommodes que dispendieuses , m'ont fait naître une idée qui peut devenir importante , & pour laquelle je sollicite l'attention de mes Lecteurs. On se voit forcé à tout moment d'avoir recours au Serrurier , qui remplit sa tâche ; ce n'est pas tout , il faut ensuite le Menuisier , & souvent même le Peintre pour faire les raccordemens. C'est ainsi que se multiplient journellement les travaux

intérieurs pour la partie seulement du Serrurier : le Mémoire grossit à mesure , & au bout de l'année on est effrayé du total des menues réparations. Outre les déboursés que causent ces réparations , on a encore l'inconvénient de voir sans cesse aller & venir dans les appartemens une partie des différens Entrepreneurs d'une maison. Les Princes même dans leurs palais ne sont pas à l'abri de cette sorte de persécution. N'y auroit-il pas un moyen de s'affranchir de ces usages anciens & vraiment abusifs ? Oui , il y en auroit un , qui seroit de commencer d'abord par employer les genres de Serrures ou Ferrures convenables aux places qui doivent les recevoir , en ayant soin de ne poser aucune Serrure sans-deffus-deffous. Mais les grandes Maisons de la Capitale auroient encore un autre parti à prendre , qui seroit tout-à-la fois commode & économique. On trouve quelques Artistes qui connoissent parfaitement , même à Paris , toutes les sortes de Ferrures de bâtimens

qui ont été tirées des différentes Fabriques. Ne pourroit-on pas confier à un de ces Artistes intelligens le soin de rechercher & de faire faire sous ses yeux toutes les réparations nécessaires , tant dans l'intérieur que dans l'extérieur des appartemens ? Cet homme éclairé auroit le titre d'*Inspecteur des Réparations*. Pour sentir son utilité , on n'a qu'à envisager pour un moment les inconveniens qu'il feroit disparaître. A la moindre réparation à faire on fait avertir son Architeète , dont on interrompt les travaux. Celui-ci forcé d'aller visiter souvent l'ouvrage d'un instant , se voit encore obligé de mander tel ou tel Entrepreneur , & de lui donner ses ordres. Les heures s'écoulent , & tandis que le Propriétaire murmure & se plaint de la négligence apparente & de l'Entrepreneur & de l'Architeète , ce dernier perd à des examens trop souvent minutieux un temps qu'il auroit employé utilement dans son cabinet. Ne feroit-il pas plus court & plus naturel , que le susdit

Inspecteur , après s'être assuré des réparations instantes , se chargeât d'avertir aussitôt l'Entrepreneur , qui agiroit & répareroit sur le champ ? Je pourrois étendre plus loin ces réflexions ; mais je me hâte de passer à un objet important , qui fera propre à les mieux faire connoître.

Je crois qu'un Inspecteur ou Contrôleur du détail des Fers seroit absolument nécessaire quand il sera question de fortes entreprises , telles que des travaux publics. Cet Artiste éclairé seroit chargé , non-seulement de fixer les grosseurs & qualités des Fers , prendre les pesées à mesure des livraisons , & indiquer leurs places ; mais encore de procurer des moyens d'économie en tirant de la premiere main différens objets , comme certains fers de calibre extraordinaire , plaques de fonte de fer en général , les bornes , les tuyaux tant des descentes que des conduites des eaux , & en partie les Serrures & Ferrures , que tout Propriétaire n'a eu jus-

qu'à présent que de la troisième main , & qu'il a payées par conséquent beaucoup plus cher. Je ne serois pas surpris de voir adopter un jour cette nouvelle branche d'économie. Ce seroit le moyen de laisser plus de temps à un Architeète , qui , souvent occupé d'une entreprise considérable , se trouve tout - à - la - fois obligé de donner des ordres à plus de quinze différens Chefs - Entrepreneurs. Il seroit plus à portée de suivre les détails immenses de la main - d'œuvre dans chaque partie ; il auroit aussi plus de momens à donner aux affaires de son cabinet ; & peut - être dans ses momens de réflexion trouveroit - il à faire à son plan des changemens économiques. Je m'arrête , non faute d'avoir d'autres motifs à articuler , mais parce qu'il est temps de finir cette Préface , déjà trop longue.

Peut - être fera - t - on à mon Ouvrage un reproche tout contraire , en me blâmant de m'être trop peu étendu sur des objets

aussi susceptibles de longs détails, que sont ceux sur lesquels j'ai travaillé : mais comme je me suis principalement proposé, quand j'ai formé le projet de mon Ouvrage, de donner à tout Particulier qui fait bâtir, des avis & renseignemens propres à le faire économiser dans la grande dépense que lui occasionne la partie des Fers, je crois lui avoir mis sous les yeux les notions les plus claires & les plus nécessaires pour parvenir à cet objet essentiel, & avoir par-là rempli mes vues & mes obligations envers lui. Si du reste je n'ai pas la satisfaction d'avoir porté mon travail à un degré de perfection digne des éloges du Public, j'aurai du moins celle de lui avoir prouvé ma bonne volonté pour ses intérêts ; & j'aurai peut-être encore un jour celle d'avoir fait naître l'idée à quelque Scavant de nous donner un Traité complet sur la nature & les propriétés du Fer, & sur les grands avantages que l'on en retire, sans oublier le bel Art de la Serrurerie,

Art dont le mérite se fait connoître de plus en plus chaque jour.

En attendant, les Adresses des différens Fabricans que j'ai cités, pourront suppléer à mes omissions. Il sera facile dorénavant de leur écrire directement, & ils ne manqueront pas sans doute de donner toutes les instructions qu'on desirera d'eux : instructions qu'ils feront intéressés à communiquer, dans l'espérance qu'elles contribueront à augmenter leur débit & étendre leurs correspondances.

Je l'ai déjà dit, en donnant mon foible Essai sur la Serrurerie & la partie des Fers qui entrent dans les Bâtimens, je n'y ai point été poussé par le desir de la gloire, mais par celui de le rendre utile au Public. Pour en être accueilli favorablement, (si cependant il se trouve le mériter,) il ne pouvoit, ce me semble, paroître plus à propos que dans le temps présent : temps où l'envie de faire bâtir est devenue la passion de tous les riches : temps où chacun occupé

de ses intérêts s'empresse de connoître la qualité, l'usage & le prix de chaque chose, afin de se mettre en état de profiter de ses connaissances dans les occasions qui s'en présenteront. J'ai prouvé mon zèle ; je n'ai pu faire mieux en traitant une matière sur laquelle personne n'a encore écrit ; si cette raison a pu nuire à la perfection de mon Ouvrage, elle me donne aussi droit à l'indulgence du Public.





# DÉTAIL GÉNÉRAL

*DES FERS,  
FONTE, SERRURERIE,  
FERRURE ET CLOUTERIE,  
A L'USAGE DES BÂTIMENS.  
AVEC LES TARIFS DES PRIX.*



## PREMIERE PARTIE.

---

### A.

---

#### SERRURES *d'Armoires à tour & demi-blanchies.*

Les serrures d'armoires, ainsi que celles de tiroirs, à un tour & demi & à deux tours, blanchies, ordinaires, ou communes, ou à broche rivée sur le palâtre de la ferrure, lesdites serrures garnies d'une clef forée, & d'une entrée pour le dehors de l'armoire, la tige de la clef plus ordinaire-

A

ment forée qu'à bout , ou bénarde , le panneton droit , se font en Picardie. On recommande toujours aux Ouvriers de bien garnir leurs serrures , & de rivet solidement leur garniture sur le foncet ou sur le palâtre de la ferrure ; ledit foncet est à patte , & rivé avec le palâtre de la ferrure retenu par un encoche à la tête de la cloison de la ferrure.

Quelquefois les garnitures sont rivées haut & bas , ce que l'on nomme , quant à la clef , *panneton garni haut & bas* ; & quant à la ferrure , *garniture rivée sur le foncet & sur le palâtre de la ferrure*.

Avant de poser lesdites serrures ci-après détaillées , il y a à fournir trois vis en bois , une gâche d'équerre en tôle , & clous d'épingles en fer à tête ronde , tant pour la gâche que pour l'entrée du dehors .

Les serrures d'armoires ci - après blanchies , ainsi que toutes les autres détaillées par sortes , c'est-à-dire en augmentant de qualité & de prix , se tirent toutes également des Ouvriers de la Picardie : elles se mesurent sur leur longueur ; quant aux largeurs , hauteurs , & à l'épaisseur de cloison , elles sont assez bien proportionnées .

Il est à observer qu'aux serrures d'armoires à

un pêne, dites (*à tour & demi*) comme à celles à plusieurs pênes, dites (*à pênes fourchus & demi-tour*), les chamfreins sont toujours faits lorsqu'on les reçoit de Picardie.

Les portes d'armoires sont en poussant, & les chamfreins des pênes dits (*tour & demi*), ainsi que ceux des serrures dites (*avec demi-tour*), sont toujours limés du même sens, ou abattus en poussant.

Les portes d'appartemens s'ouvrent de deux manieres, soit en poussant, ou en tirant à soi.

Quant aux serrures de portes à tour & demi, dites (*à un pêne*), ou à plusieurs, les chamfreins n'en sont pas faits, c'est-à-dire limés ou abattus, lorsqu'on les reçoit; & le Ferreux avant de poser ces serrures, fait ou abbat les chamfreins de l'un des deux sens, soit en dedans ou en dehors.

Les Serrures d'armoires & de tiroirs dites ci-dessus *blanchies*, & quelquefois à deux tours, garnies d'une clef, avec une entrée pour le dehors de l'armoire, sortes & prix, rendues dans les Magasins de Paris, frais & entrées compris, coûtent,

#### S C A V O I R,

Celles de 18 lignes de longueur, .... 14 sols piece,

2 pouces .....	16
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	18
3 .....	20
Et 4 .....	22

Sans y comprendre les vis, gâches, ni clous.

**O B S E R V A T I O N S.**

Les ferrures d'armoires , comme celles de portes , en toutes qualités , sont également sujettes à s'ouvrir à droite & à gauche.

Si l'on retire de Picardie des ferrures de portes sans que les chamfreins soient faits , c'est pour moins multiplier les assortimens : d'ailleurs , elles se trouvent déjà doublées de quantité par rapport aux deux mains ; de plus , les places exigent souvent que lesdits chamfreins soient faits exprès , soit en demi-ronδ , à biseau ou autres , & en tirant à soi ou en poussant , selon que bat ou ferme la porte.

Toutes especes de ferrures d'armoires sont à une entrée , c'est-à-dire qu'elles ouvrent & ferment par le dehors seulement ; au lieu que les serrures de porte sont à deux entrées , & ouvrent dehors & dedans avec leurs clefs ; cependant pour les cabinets , magasins , celliers , résidus , caves , & autres endroits privés , où l'on ne peut & on ne doit sensément s'enfermer , les ferrures à une entrée suffisent. On trouvera à la suite des ferrures de portes , celles à une entrée , sortes , détails & prix.

Les ferrures à un tour & demi & à deux tours

pour armoires & tiroirs , se distinguent de trois sortes.

Les serrures dites *d'armoires à tour & demi* ordinaires , à broches rivées , communes ou blanchies , garnies d'une clef , d'une plaque ou entrée qui s'attache au dehors pour cacher l'entaille au passage de la clef , se nomment *serrures d'armoires à tour & demi blanchies*.

Les serrures dites *d'armoires à tour & demi* avec broche & foncet qui se démontent à vis sur le palâtre , garnies de même , se nomment *serrures d'armoires à tour & demi pouffées*.

Les serrures dites *d'armoires à tour & demi* , broche & foncet qui se démontent à vis , garnies de même , & dont tous les extérieurs sont polis , se nomment *serrures d'armoires à tour & demi polies*.

A l'égard des autres serrures d'armoires à plusieurs pênes sans équerre & avec équerre , pour monter verrous , avec ou sans étoquiaux , elles sont toujours polies.

Les serrures d'armoires , ainsi que celles de portes à trois pênes , se nomment également *serrures d'armoires , ou de portes à pêne fourchu & demi-tour* : ces trois pênes ainsi nom-

més n'en forment réellement que deux , par la raison que le pêne du haut , ( ou gros pêne ), est refendu en deux , & par son vuide ou intervalle de largeur d'un pêne , présente à la tête de la ferrure deux pênes , quoiqu'il n'en existe qu'un ; le troisième est le demi-tour que la clef fait mouvoir d'abord séparément , & qui sert pour aller & venir.

Les susdites serrures à pênes fourchus , demi-tour , ou à trois pênes , de portes d'appartemens & de cabinets seulement , ont quelquefois quatre pênes ; ce quatrième pêne se nomme *petit verrou intérieur* , & sert pour s'enfermer dedans lorsqu'une porte n'est pas haute ; cela évite aussi de mettre une targette au-dessus de la ferrure.

Le pêne dudit petit verrou est quarré , il est surmonté d'un bouton à coulisse de répétition , & est garni d'une paillette d'acier , laquelle adoucit le frottement sur l'extérieur de la cloison ; il se place ordinairement sur cette cloison.

Lorsque la ferrure est à bouton double , ce dernier fait mouvoir le demi-tour pour aller & venir , & se nomme *demi-tour à coulisse chamfrein* ; lequel chamfrein se fait à mesure suivant la fermeture , & la clef ouvre de même ledit demi-

tour dehors & dedans : alors il ne se trouve plus que le bouton du petit verrou intérieur sous la cloison de la serrure ; ou si l'on veut une répétition de bouton , on en adapte un semblable ( pour symétrie ) à demeure sur la cloison de dessus ; ce qui se pratique principalement lorsque les serrures sont à moulures sur le plâtre , avec verrous hauts & bas , comme sans verrous.

---

*De la seconde sorte de Serrures d'armoires  
à tour & demi.*

Les serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi poussées qui se démontent à vis , & de même celles à deux tours , ( mais rarement ), garnies d'une clef , avec entrée pour le dehors de l'armoire , rendues dans les magasins de Paris , frais & entrées compris , coûtent ,

*S C A V O I R ,*

Celles de 18 lignes de longueur , ... 22 sols piece ,

2 pouces.....	24
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	26
Et            3 .....	28
4 .....	32

Sans y comprendre les vis , gâches , & clous .

Pour poser lesdites serrures ainsi que les précédentes, il faut une gâche d'équerre en tôle; ces gâches se font en Picardie de trois modèles, qui coûtent 10, 12 & 18 sols la douzaine; de plus, il faut des clous d'épingles, tant pour ladite gâche que pour l'entrée. Quelquefois la place exige une gâche d'épaisseur, que l'on nomme *gâche à patte forgée*, laquelle coûte ordinairement 5 sols, & deux petites vis de 8 lignes à têtes rondes pour la poser.

Pour mieux distinguer à l'avenir les différentes espèces de serrures, j'établis pour principe que lorsqu'il est mention d'une serrure à l'usage d'une porte d'armoire, soit à un, soit à deux vanteaux, je dis *une serrure d'armoire*; & quand il est question d'une serrure, soit de cabinet, soit d'appartement, ou autres endroits, je dis *une serrure de porte*.

---

*De la troisième sorte de Serrures d'armoires à tour & demi.*

Les serrures d'armoires & de tiroirs tour & demi, polies, qui se démontent à vis, & de même celles à deux tours, mais rarement, garnies d'une clef & d'une entrée aussi polie pour le dehors de

*l'armoire,*

l'armoire , rendues dans les Magasins de Paris ,  
tous frais & entrées compris , coûtent ,

## S C A V O I R ,

Celles de 12 lignes de longueur ,	.....	24	sols pièce .
15 .....	.....	25	
18 .....	.....	26	
2 pouces .....	.....	28	
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	.....	30	
3 .....	.....	32	
Et 4 .....	.....	35	

Sans y comprendre vis & gâches .

Pour poser ces serrures , il faut une gâche de  
même qu'aux serrures dites ci-dessus .

Ces sortes de serrures sont ordinairement à  
tour & demi : cependant il y en a à deux tours ,  
dites *à un pêne dormant* , qu'on emploie plus  
pour armoires que pour tiroirs .

*Serrures d'armoires à tour & demi ; à  
équerre , à tringle & bec-de-canne pour  
le haut .*

Les serrures d'armoires à tour & demi po-  
lies , dont la broche ronde se monte à vis sur le  
palâtre , ainsi que le foncet dans l'intérieur , sont  
garnies d'une équerre à tringle avec vis aux deux  
extrémités , & polies , ainsi que toutes les pièces  
intérieures . Ces serrures , au moyen de l'équerre ,

font mouvoir par le haut un bec-de canne aussi à équerre & à tringle , encloisonné & poli , par un fil de fer tortillé en deux sur toute la hauteur d'une armoire , lequel est arrêté aux deux extrémités , tant à l'équerre de la ferrure qu'à celle du bec-de-canne : il faut de plus les conduits nécessaires sur la hauteur.

J'établiss pour principe que lesdites ferrures . de toutes les grandeurs ci - après détaillées , se nomment *ferrures à tour & demi , à équerre , à tringle , avec becs-de-canne.* Ces sortes de ferrures avec becs-de-canne coûtent , rendues dans les Magasins de Paris , tous frais faits ,

S C A V O I R ,

Celles de 2 pouces de longueur , .....	50	sols pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ ..... .....	54	
3 ..... .....	58	
Et 4 ..... .....	3	liv. 6 sols.

Le tout garni d'une clef forée pour la ferrure , d'une entrée ou plaque pour cacher l'entaille du dehors de l'armoire ; plus , d'un bec-de-canne comme ci-dessus ; & quelquefois à feuilles à pamaches , toujours poli , au même prix.

Lesdits becs-de-canne à feuilles , ainsi qu'ils se trouveront détaillés par la suite , se font ( & se posent ) de deux manieres : il y en a sur le plat ressort apparent , ou en dessous , ressort & autres

pièces entaillées d'épaisseur dans le bois ; à ces derniers becs-de-canée il n'y a que la platine qui désaflure.

Pour poser les susdites serrures à tour & demi, à tringle & bec-de-canée, par le haut, il faut deux gâches à équerre en tôle & clous d'épingles, ou autres gâches à pattes forgées, & vis, comme aux précédentes serrures sans équerre.

On observera que le bec-de-canée encloisonné pour le haut ait moins de longueur que la serrure ; c'est-à-dire, que pour une serrure de 3 pouces il faut un bec-de-canée de 2 pouces & demi ; & pour une serrure de 4 pouces, un bec-de-canée de 3 pouces & demi, &c.

---

*Serrures d'armoires & de tiroirs sans cloison.*

Les serrures d'armoires & de tiroirs polies sans cloison, se font également dans la Picardie. Il s'en fait aussi quelquefois à Paris par les Ouvriers des Fauxbourgs, parce qu'ils sont à portée des Ebénistes, qui les emploient ordinairement aux ouvrages légers. Les susdites serrures sans cloison sont petites, & garnies d'une clef & d'une entrée pour le dehors ; elles s'entaillement

d'épaisseur , & sont à un ou deux tours : ce que l'on nomme *à pêne dormant*. Rendues dans les Magasins de Paris , elles coûtent , tous frais faits ,

## S C A V O I R ,

Celles de 12 , 15 & 18 lignes de longueur ,	14	sols	pièce.
..... 2 pouces .....	16		
..... 2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	18		
Et ..... 3 .....	20		

Non compris la petite gâche à équerre en tôle , vis & clous à tête ronde .

Les serrures encloisonnées à moitié de hauteur des foncets , que l'on nomme *à demi-cloison* , & du reste semblables à celles susdites , sont chacunes plus chères de 2 sols .

*Serrures d'armoires à trois pênes communes.*

Les serrures d'armoires à trois pênes , polies , communes ( ou ordinaires ) , garnies d'une clef forée , tant à panneton droit qu'à panneton en S , ( lesdites serrures faites le plus souvent en S , parce que la clef est plus apparente pour les ouvrages de menuiserie en meubles communs ) , sont garnies d'une entrée ou plaque pour le dehors , sans y comprendre vis ni pose . Rendues dans les Magasins de Paris , elles coûtent , tous frais faits ,

## S C A V O I R,

Celles de 3 pouces de longueur, 36 sols pièce.

4 .....	40	&	42
Et 5 .....	50		

Il s'en fait quelquefois de semblables pour tiroirs, & au même prix.

Leurs gâches sont ordinairement à équerre en tôle ; & lorsque l'on veut éviter la petite dépense d'une gâche à patte forgée, l'on garnit celle de tôle d'une cale de bois, arrêtée avec clous d'épingle derrière ladite gâche.

---

*Serrures d'armoires & de tiroirs à trois pênes, bonnes.*

Les serrures d'armoires & de tiroirs polies à pêne fendu ( ou fourchu & demi-tour ), que l'on nomme *serrures à trois pênes*, ( bonnes,) c'est-à-dire dont la clef forée est bien garnie, avec une entrée pour le dehors, soit que le panneton soit plein, ou quelquefois en S bien formée, coûtent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais compris,

## S C A V O I R,

Celles de 18 lignes de longueur, 2 liv. 2 sols pièce.

2 pouces .....	2	5
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	2	10
3 .....	2	15
4 .....	3	5
Et 5 .....	3	liv. 15 sols à 4 liv.

S'il se rencontre que la clef soit en *S*, j'observe que cette dernière méthode ne donne point de sûreté à la serrure, car à un panneton de clefs en *S* le fil du fer se trouve corrompu; d'ailleurs, on ne peut jamais autant garnir un panneton en *S*, qu'un panneton plein, & c'est la garniture qui fait la sûreté de la serrure.

Pourquoi journellement paroît-on plutôt désirer une clef en *S*, qu'une à panneton plein (ou droit)? C'est parce qu'on est dans l'usage d'acheter tout fait, & à bon marché, un meuble où les serrures sont presque toujours à clefs en *S*; faites par des Ouvriers communs, elles sont aussi plus grosses: & en cela elles ont plus d'apparence, mais elles sont moins sûres, parce qu'elles sont moins garnies, le panneton se trouvant corrompu par la forme de l'*S*. De plus, pour le passage de cette *S* matérielle, il faut une entaille plus large dans la porte d'armoire ou de tiroir; & quoique l'entrée paroisse bien remplir les vides de l'*S*, il n'en est pas moins vrai qu'avec le moindre morceau de fer on détourne aisément à droite & à gauche les gardes de l'entrée du dehors qui remplissent le vuide de l'*S*, & qu'avec le moindre crochet on ouvre la serrure. Cependant s'il arrive que l'on demande

aux Ouvriers des clefs en *S* pour ces dernières serrures , les *S* en sont mieux formées , & il y a un peu plus de garnitures qu'aux serrures dites communes en *S* : aussi le prix est-il bien différent.

Les serrures ( communes ) à clefs en *S* n'ayant ni la solidité ni l'ajustage de celles faites par les bons Ouvriers , on est obligé assez souvent de les renouveler à une porte d'armoire ; c'est pourquoi un Particulier qui veut avoir une bonne serrure , se ressouvenant que lorsqu'on lui a vendu une armoire , on lui a beaucoup vanté la force de la serrure & de sa clef en *S* , n'oublie pas que sa clef étoit forte , & en conséquence demande une clef en *S* , & par-là il retombe dans le même inconvénient . Si au contraire il ne s'attache pas à cette grosseur de clef , il se procurera une serrure de sûreté avec un panneton plein & bien garni ; car il n'est presque pas possible qu'en ce genre de serrures les bons Ouvriers , soit qu'on leur demande des serrures à panneton plein , ou en *S* , travaillent aussi matériellement que ceux dans le commun .

S'il arrive qu'aux susdites serrures l'on veuille une seconde clef , soit qu'elle soit à panneton plein ou en *S* , les Ouvriers de Picardie font payer ces serrures 10 sols de plus l'une dans l'autre .

Pour les susdites dernières ferrures à trois pênes, bonnes, il faut plus ordinairement des gâches à pattes forgées, dites gâches d'épaisseur, lesquelles s'attachent avec vis, que des gâches d'équerre en tôle à clous d'épingle.

---

*Serrures d'armoires & de tiroirs à trois pênes, avec étoquiaux.*

Les serrures d'armoires & de tiroirs à trois étoquiaux ronds, à pattes, lesquelles sont à trois pênes, bonnes, montées sur gâchettes, garnies d'une clef forée à panneton droit, & d'une entrée au dehors, coûtent, tous frais faits, rendues dans les Magasins de Paris,

**S C A V O I R,**

Celles de 2 pouces de longueur,	3	liv. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	3	liv. pièce.
3 .....	3	liv. 10 sols.
4 .....	4	liv. 15 sols.
Et 5 .....	4	liv. 15 sols.

Si l'on demande aux Ouvriers une seconde clef, on leur paye 10 sols de plus.

On emploie pour lesdites ferrures des gâches comme aux précédentes.

*Serrures d'armoires à trois pênes , à équerre ,  
& à tiges plates.*

Les serrures d'armoires de Picardie polies , à trois pênes , & à équerres montées à vis sur la couverture de la ferrure , avec deux bouts de repaires , à tiges plates , & sans étoquiaux ronds à pattes , garnies de deux clefs forées , panneton droit , & entrée pour le dehors de l'armoire , valent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

S C A V O I R ,

Celles sans verrous & plates , soudure des tiges , ajustage , gâches , ni pose ,	Celles avec deux verrous , ainsi qu'on les trouvera détaillées ci-après , & avec conduits sur la hauteur , mais sans gâches ni pose ,
De 2 pou. de long . 3 l. 10 s.	4 liv. 12 sols }
2 ... $\frac{1}{2}$ ..... 4	5      2
3 ..... 4    10	5      12
4 ..... 5	6      16
Et 5 ..... 6 l.	8 l.

} pièces garnies.

La gâche est plus ordinairement à patte forgée pour la ferrure : quant aux gâches , pour le bout des verrous haut & bas , elles sont en tôle , à trou quarré long , ou elles se font exprès en fer forgé , suivant que les places l'exigent.

**S E R R U R E S d'armoires à trois pênes , à équerres , & à tiges à pans.**

Les serrures d'armoires polies à trois pênes & à équerres dans la serrure pour monter verrous , c'est-à-dire , avec deux bouts de repaires à tiges , à pans , & à trois étoquiaux ronds , garnis d'une clef , panneton droit , & entrée pour le dehors de l'armoire , valent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

**S C A V O I R ,**

Celles non garnies de verrous & platines , sans soudure des tiges , ajustage , gâches ni pose ,

Sans canons.	De 16 à 18 lignes de longueur ,	{ 4 l. o f.
	2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	
	3 pouces .....	
	4 .....	
	5 .....	
Et	6 .....	10 o

Celles garnies de deux verrous polis à pans , & conduits sur la hauteur , sans gâches ni pose ,

Avec canons.	De 16 à 18 lign. de longueur ,	{ 5 l. o f.
	2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	
	3 .....	
	4 .....	
	5 .....	
Et	6 .....	10 o

Aux articles des *Bascules & Verrous* on a vu ci-devant des détails & des instructions par rapport aux largeurs des platines.

Voyez ci-dessus l'article des *Serrures à tiges plates* : il y a une instruction sur les gâches convenables, tant à la ferrure qu'aux verrous.

On paye aux Ouvriers 10 à 12 sols de plus pour une seconde clef sur lesdites serrures.

---

### *AGRAFFES ET PANNETONS.*

Les Agraffes & Pannetons de Picardie pour les Espagnolettes se comptent à la paire.

Les petits modeles à croissant limé ou blanchi, rendus dans les Magasins de Paris, tous frais compris, coûtent, ..... 7 sols la paire.

Les moyens modeles ..... 7 sols 6 den. & 8 sols

Les grands modeles ..... 8, 9 & 10 sols.

Les agraffes & pannetons évidés, polis, modèle en travers, comme modèle en long, & bien faits, l'agraffe & le panneton formant la paire, reviennent, tous frais compris, rendus dans les Magasins de Paris, à ..... 20 ou 22 sols la paire.

### *O B S E R V A T I O N.*

Dans la suite de mon Ouvrage on trouvera les noms de tous les Ouvriers de la Picardie, ainsi que ceux des Bourgs ou Villages où se fabriquent les différentes sortes de serrures & au-

tres ouvrages en général. On pourra y remarquer que des Ouvriers dans le même genre ont des prix différents ; & même , ce qui est encore plus surprenant , que quelques-uns d'entr'eux , quoique reconnus pour plus habiles , travaillent à meilleur marché. Il paroîtroit donc naturel de les occuper de préférence : mais quand le travail de la Serrurerie est rare , principalement dans le temps de leur moisson , on se trouve obligé d'occuper les Ouvriers d'un talent médiocre , quoique les plus chers , aussi-bien que ceux d'un talent supérieur. En vain se persuaderoit-on qu'il est facile de se munir d'avance , & que lorsque les Ouvriers sont libres , on peut leur commander ce dont on prévoit qu'on aura besoin par la suite : le contraire arrive le plus souvent , car au moment où l'on croit , d'après leurs promesses , qu'ils vont envoyer beaucoup , ils cessent tout-à-coup , parce qu'il leur est venu des commandes , ou qu'un premier Compagnon , ou le Maître de la Boutique , est malade , ou autres incidents.

Ces Ouvriers sont ordinairement pour ceux qui les payent le plus ; de sorte qu'après avoir donné leur parole à un Marchand pour une fourniture quelconque , s'il en survient un autre qui

leur demande un grand nombre d'ouvrages de la même espece , & qui leur promette une augmentation de prix , à cause d'un besoin pressant où il se trouve , ils oublient très-volontairement leur engagement premier , pour ne s'occuper que des objets qui assurent mieux leurs intérêts .

Ils ne scavent point non plus faire grace à personne ; car tous les quinze jours , à la réception de leurs ouvrages , à peine a-t-on le temps de faire leurs comptes , de leur écrire des Lettres pour de nouvelles commandes , ou sujétions , ou des explications sur différens défauts à corriger à leurs ouvrages . On reçoit d'ordinaires ces ouvrages le Samedi , & le lendemain il faut penser à porter l'argent , avec les Lettres , à M. Joly , Directeur du Carroffe de la Ville d'Eure du Jour , près S. Eustache , à Paris , lequel est chargé de leur en faire la distribution chez lui la semaine suivante .

---

#### *ANNEAUX D'ÉCURIES.*

Les anneaux d'écuries , avec lassets à vis ou à sellemens , se tirent des Ouvriers de Normandie . On trouvera par la suite les autres especes d'ouvrages qu'ils fournissent pour la consomma-

tion de Paris & autres lieux , ainsi que leurs noms & demeures.

Les Anneaux dits à laffets, } à 42 sols la douzaine ,  
ou 4 sols pièce.

Ceux pour escalier de dé- } à 42 sols la douzaine ,  
gagement , laffets ordinai- } ou 3 sols 6 den. pièce.  
rement à pointes ,

Ces derniers anneaux sont blanchis ( ou li-més ). Pour les poser , on perce des trous dans le mur avec une mèche au fus de vilbrequin ; on remplit ces trous d'un tampon de bois : le laffet à pointe alors se chasse au marteau , ce qui évite le désagrément d'un scellement en plâtre. Dans ces sortes d'anneaux on passe des cordes pour servir d'écuyers ; mais cela ne se pratique que pour des escaliers dérobés & étroits , où des écuyers en bois ou en fer gêneroient le passage.

### A D R E S S E S

*Des Maîtres de Forges de la Normandie ,  
lors de mon Voyage en 1775.*

S C A V O I R ,

D'Evreux , par la route de Caen , à la Forge de Bonneville.

A deux lieues de là , M. VILLETTÉ , résidant à Verneuil.

Au Voboins , à cinq lieues , M. BOULLANGER DE CAPELLE , Maître des Comptes ; & à Paris , rue Neuve Saint-Eustache .

A Lire , M. POTTIN , Maître de la Forge de Trizée : il loge dans la Maison Abbatiale de Lire .

A Breteuil , M. LE VACHE , proche la Pouletiere-Cintrée .

Entre Breteuil & Conche , M. le Comte DES ESSARDS , propriétaire des Forges de la Pouletiere-Cintrée , à dix lieues de Bonneville . Pour y aller , on passe par Tilliere , Brézolles , Dampierre , Pierre-Vallée , & Jacques la Croix .

A trois lieues de là est Mademoiselle EROS , Maîtresse de Forge , au Moulin Péneau , & à droite de Tilliere .

M. HERVIEUX , Commis , Directeur de la Forge de Béroux , pour fers doux .

M. OLERY , ou son Successeur , Maître de la Forge de Remdonay , près l'Aigle en Normandie .

M. CARVILLON DE RETTREZ , Maître de Forge de Monsieur , Frere du Roi , par Brézolles au Perche , à Dampierre ; ou M. LE SOURD , Régisseur du Fourneau , audit Dampierre , ou en leur demeure à Paris , rue des Saints-Pères ,

Fauxbourg Saints-Germain , pour fontes légeres & articles de fûjetion.

Il y a une Forge à la Ferriere-sur-Lille.

Retour desdites Forges de la Normandie par Verneuil , ( qui est à six lieues de la Trappe , ) Nonancourt , Dreux , Houdan , La-Queue , Pontchartrain , Versailles.

### A D R E S S E S

*DES Maîtres de Forges de la Lorraine & de la Champagne , & leurs fabrications.*

#### S C A V O I R ,

M. RICHEMONT , à Chamouilly , près Saint-Dizier en Champagne ,

Pour fontes & fers en barres.

M. MOULINS , à Couzenze , en Barrois , près Saint-Dizier ,

Pour fontes de fûjetion , carillon , & fer.

M. LE BLANC , au Buisson , près Saint-Dizier , par Vassy ou Joinville .

Il tient le fourneau d'Alichands , où étoit M. des Estangs ,

Pour fontes & fers en barres.

M. ROZAY ,

M. ROZAY, à Dammartin-le-Franc, par Vassy,  
ou Joinville,

Pour fontes.

M. BARTHELEMY, à Bar-le-Duc, pour fontes  
& carillon.

M. CLUNDOT, à Pont-sur-Saulx, entre Saint-  
Dizier & Bar-le-Duc,

Pour fontes & carillon.

M. BAUDELOT, Maître des Forges du Hur-  
teaux, près Rethel-Mazarin, en Champagne,

Pour fontes, &c.

M. BRODELET, à Sampigny, proche Com-  
mercy & Bar-le-Duc, en Champagne,

Pour fers demi-roche, bons, &c.

M. BAUDRY, Directeur des Forges Royales  
pour le Service du Roi, à Côme-sur-Loire.

M. HIDE, Maître des Forges & Marchand  
Ferronnier à la Charité-sur-Loire,

Pour tringles polies, &c.

M. PAIMAL, Marchand & Commissionnaire  
à Saint-Dizier en Champagne, voiture à son  
compte par eau les fers de Lorraine & de Cham-  
pagne pour les différens Maîtres de Forges sus-  
dénommés.

M. FERAND, Marchand & Commissionnaire à Moïlin, par Saint-Dizier en Champagne, voit-ure à son compte aussi par eau les fers de Lorraine & de Champagne pour les Maîtres de Forges.

Les noms des Maîtres de Forges ci-dessus sont de ceux qui fournissent le plus ordinairement pour la consommation de la Ville de Paris & des environs ; & en leur écrivant, ils envoient les prix des commandes que l'on desire faire.

#### *O B S E R V A T I O N.*

Les Maîtres de Forges de la Champagne coulent tous en sable.

Ils se chargent des Noyaux.

Et en Normandie ils coulent en terre.

#### **A D R E S S E S**

*DES Fabriquants, Négocians, Commissaires, Ouvriers de province, de Paris & des environs, auxquels on peut écrire pour tous renseignemens & commandes à leur faire.*

S Ç A V O I R,

M. MERCIER, Fondeur, rue du Verbois-Saint-Martin, à Paris,

Pour grilles de cuivre non argentées , & chandeliers de cuivre à pans unis , dans le courant , &c.

M. DERVILLIER , Doreur , rue de la Croix , au Marais , à Paris.

Pour lentilles-sur-dorées , bras en cuivre avec dorure or de feuille , & aussi en dorure or moulu , &c.

Madame BERNARDIN , Marchande Lingere à Paris , rue du Four , Fauxbourg Saint-Germain , dans le large de la rue , au premier étage ,

Pour éponges fines à 18 livres la livre , & communes 6 liv.

M. MILLET , Fondeur-Doreur , au coin de la rue Grenetat , près Saint Nicolas-des-Champs , vis-à-vis la Croix , à Paris ,

Pour dorure en cuivre & en fer. Il met en couleur d'eau les espagnolettes , ferrures à cadres , &c. Tient chez lui tant les nouveaux modèles pour ferrures cintrées à répétitions , que des poignées d'espagnolettes , le tout dans le bon genre. Il fournit assez ordinairement les Serruriers des Maisons Royales , Marchands & autres , &c.

M. THIBAULT , Fondeur , au coin de la rue

Sainte-Marguerite , Fauxbourg Saint-Antoine,  
à Paris ,

Pour vases de cuivre de rampes bien faits.

M. PETIT , Maître Chaudronnier à Paris ,  
rue de Poitou , au Marais ,

Pour casseroles de cuivre , tourtieres & tous  
autres articles d'ustensiles en cuivre étamé & non  
étamé.

M. AGY l'aîné , Maître Fondeur-Doreur &  
Argenteur , pour couleur & vernis sur le cuivre ,  
rue Saint-Germain - l'Auxerrois , près l'Aport-  
Paris.

M. CHAPY , Maître Epingleur , rue du Bac ,  
près le Marché de Boulaivilliers , Fauxbourg  
Saint-Germain , à Paris ,

Pour grillages de Bibliothèques , gardes-  
feux , &c.

MM. BOLLANGER fils aîné , & GRIMOUULT ,  
Marchands , rue Saint-Denis , à la Gerbe d'or ,  
vis-à-vis le Sépulcre , à Paris , vendent Clincailleries ,  
Bijouteries , Aiguilles , Epingles , Cordes à violons ,  
Crépin pour Cordonnier , Limes , Fer-blanc ,  
Cornes à lanternes , Fil-de-fer , &  
généralement toutes sortes de Clincailleries &

Mercerizes, tant Etrangeres que de France. Leurs Magasins font bien fournis ; c'est pourquoi un grand nombre de Marchands de Province, comme de Paris, s'adressent à eux. Je les indique, parce qu'ils font les mieux assortis, & de bon compte.

---

**M. JACQUES ROSSE**, Marchand Ferronnier, à Saint-Trait, proche Verneuil en Normandie,  
A Verneuil,

Pour pommelles, charnières, couplets & tous articles de Ferronnerie.

**M. MARRE**, Marchand Ferronnier, à Francheville, par Verneuil en Normandie,

Pour pommelles, charnières, couplets & tous articles de Ferronnerie.

**M. DURUFLE**, Marchand Ferronnier, à Francheville,

Pour mêmes marchandises.

**M. LOUIS MALHERBE**, Marchand Ferronnier, à Francheville,

Pour mêmes Marchandises.

**M. PREVOST**, Marchand Ferronnier, à Francheville,

Pour mêmes marchandises.

---

MM. BARTHELEMI RAVEL & fils, Négocians,  
rue Saint-Jacques, à Saint-Etienne en-Forez,

Pour fiches rivées & à boutons, gonds, vis,  
outils, &c.

MM. LOUIS PRAIRE & Compagnie, Négo-  
cians à Saint-Etienne-en-Forez,

Pour fiches rivées & à boutons, gonds, vis,  
outils, &c.

---

M. PIERRE - JEAN ARNOD CLAREMBACH ,  
Négociant à Remscheid en Allemagne ,

Pour moulins carrés en bois à vis , trémis de  
cuivre , &c.

M. FREDERIC-GASPARD HERBERTZ , Négo-  
ciant à Remscheid en Allemagne ,

Pour limes en paille , &c.

M. JEAN HALBACH , successeur de M. BER-  
TRAM , Négociant à Remscheid en Allemagne ,

Pour toutes les especes. de Marchandises de  
clincaillerie, limes , scies , & tous outils en gé-  
néral.

---

M. JEAN - PIERRE DUBOIS neveu & Com-

pagnie , au Puy-en-Velay , près Clermont en Auvergne ,

Pour sonnettes en fonte blanche.

---

M. BABLOT , Marchand Ferronnier , à Charleville ,

Pour toutes clouteries en général.

M. HUBERT fils ainé , Marchand Ferronnier , à Charleville ,

Pour toutes clouteries en général.

M. MATIS ALLARD , Marchand Ferronnier , à Charleville ,

Pour toutes clouteries en général.

Madame LE JAY , femme LAURENT , Marchande Ferronniere , à Charleville ,

Pour toutes clouteries & tringles polies en général.

---

M. GENDARME , Marchand Ferronnier , à Vrigne-au-Bois , par Donchery-sur-Meuze ,

Pour fiches à vases en fer en général.

M. JEAN - BAPTISTE CAMION , Marchand Ferronnier , à Vrigne-au-Bois , par Donchery-sur-Meuze ,

Pour fiches à vases en fer en général.

M. JEAN LE CHANTEUR, Marchand Ferronnier, à Vrigne - au - Bois, par Donchery-sur-Meuze,

Pour fiches à vases en fer en général.

M. DRUMEL fils aîné, Marchand Ferroïnnier, au Pont-d'Arches, à Mézieres,

Pour fers à repasser, n°. 1, à 4 marques, &c.

M. BOUTIN, Marchand Ferronnier, au Pont-d'Arches, à Mézieres.

Pour fers à repasser, n°. 1. à 4 marques.

M. PIERRE ADAM, Marchand Ferronnier, au Pont-d'Arches, à Mézieres,

Pour équerres de croisées en général.

M. ETIENNE THIBAUT, à Montmirel,  
Pour bêches, serpes, & autres ustensiles de jardinage.



B

*Becs-de-canne avec bouton double en olive polis, de Picardie, à un picolet.*

**L**ES becs-de-canne de portes, garnis d'un bouton double en olive, pour ouvrir dehors & dedans, & d'une rossette ovale évidée, se font à un & à deux picolets. Ceux à un picolet sont très-sujets à réparation.

Ils s'emploient l'un & l'autre assez ordinairement aux portes simples dites à un vantail, à celles vitrées d'alcoves, de dégagemens, & bien rarement aux portes à deux vanteaux.

Pour peu que l'on veuille être fermé, il vaut mieux y substituer des ferrures à tour & demi, blanchies, lesquelles coûtent peu de chose de plus: d'ailleurs, en retirant la clef d'une serrure lorsqu'on sort, la porte est toujours mieux fermée qu'avec un bec-de-canne.

Les becs-de-canne à deux picolets dont le pêne est retenu par deux cramponnets (dits *picolets*,) placés à la tête & à la queue dudit pêne, sont moins exposés à être réparés; & ils sont plus en état de résister à un coup de vent qui

pourroit fermer une porte , que ceux à un picolet. Comme ils ne différent que de 6 à 8 sols , on doit les préférer à ceux à un picolet , d'autant mieux qu'ils sont ordinairement faits par les meilleurs Ouvriers en ce genre.

La tête du pêne se chamfreine suivant les places , soit en tirant ou en poussant.

En général , on observe pour les becs-de-canne de les placer à la main comme les ferrures ; car étant posés à contre-sens , ou sans-dessus-dessous , il en résulte plusieurs inconveniens.

Les susdits becs-de-canne de porte polis , avec bouton double en olive , & rosettes , rendus dans les Magasins de Paris , coûtent , tous frais compris ,

#### S C A V O I R ,

Ceux à un picolet , sans gâche ,	
& qui ont 2 pouces de longueur ,	24 sols pièce.
2 .....	$\frac{1}{2}$ .....
3 .....	28
4 .....	32 & 34
5 .....	40
Et 6 .....	50 sols.

Lorsqu'il y a une gâche encloisonnée , on paye à l'Ouvrier 6 ou 8 sols de plus , suivant la longueur du bec-de-canne.

*Becs-de-canne polis à deux picolets.*

Ces becs-de-canne de porte sont avec bouton double en olive & rosette évidée sans gâche. Ils viennent aussi de Picardie, & coûtent, rendus dans les Magasins de Paris, tous frais compris,

S C A V O I R,

Ceux de 3 pouces de longueur, 32 sols pièce.

4 .....	36
5 .....	44 & 48
Et 6 .....	56 & 3 liv.

Lorsqu'il y a une gâche encloisonnée, on paye aussi à l'Ouvrier 8 ou 10 sols de plus, suivant la longueur du bec-de-canne.

*Becs-de-canne d'Armoires à écrous.*

Les becs-de-canne d'armoires, polis, encloisonnés, se tirent de Picardie, & sont garnis d'une rosette ovale évidée pour le dehors, & d'un seul bouton en olive à écrou dans l'intérieur, c'est à-dire sur le dos de la cloison. Rendus dans les Magasins de Paris, ils coûtent, tous frais compris,

S C A V O I R,

Ceux de 2 pouces de longueur, 22 sols pièce.

2 .....	24
3 .....	26
Et 4 .....	30

Il faut une gâche d'équerre en tôle pour les poser.

*Becs-de-canne de Picardie sur platines,  
ou sans cloison, polis.*

Ces becs-de-canne, qui se nomment aussi *becs-de-canne sur le dos*, s'emploient aux armoires, portes de dégagemens, de cabinets, & autres. Ils sont garnis d'un seul bouton en olive pour armoires ; & pour portes, il y a de plus un petit bouton rond rivé sur la queue.

L'un & l'autre font mouvoir un pêne quarré qui se chamfreine suivant la place ; c'est-à-dire, en poussant pour armoires, & en tirant ou en poussant pour portes.

Au moyen de ce que la tête du pêne est quarée, on peut se dispenser d'observer la main.

Pour ce qui est d'être solides, ils le sont également, soit que le bouton se trouve en haut, soit qu'il se trouve en bas.

Ces becs-de-canne sont ordinairement garnis de rosettes, & ils coûtent, tous frais compris,

**S C A V O I R,**

Ceux pour armoires à un bouton, .. 18 sols pièce,  
Et ceux pour portes à deux boutons, 20 & 22.

*R E M A R Q U E S.*

Comme il n'est pas bien facile de connoître la main d'une serrure, je dirai que pour le sçavoir, il faut prendre la serrure, se la représenter du côté de la couverture, & non pas du côté du palâtre, ( faute que l'on fait le plus souvent ; ) & en présentant la clef, le panneton en bas, & la mettant dans le canon de la serrure, le pêne à tour & demi, comme le pêne dormant seul, se trouvera toujours en haut. Alors faisant mouvoir ledit pêne avec la clef, on pourra remarquer que pour une serrure à main droite il ira à gauche, & pour une serrure à main gauche il ira à droite. Par le moyen de cette attention on ne sera plus exposé à se tromper à l'avenir ; de quoi, du reste, on ne doit pas être bien surpris, puisqu'on voit journellement des gens de l'art, après plusieurs années de pratique, ne pas être au fait de la main d'une serrure.

Il en est de même pour les serrures d'armoires : en présentant la clef dans la broche, ou dans le canon quand elles en ont, le panneton toujours en bas, les pênes vont à gauche pour une serrure à droite, & pour une à gauche ils vont à droite.

Lorsqu'il y a un demi-tour, ou troisième

pêne , il est toujours placé au bas au-dessous des autres pênes , & il va du même sens qu'eux.

---

*Becs-de-canne d'armoires à feuilles.*

Les becs-de-canne pour armoires , ou pour portes , à feuilles , sont debout & polis. Ils se tirent de Picardie , & se font de trois modeles , de 12 , 15 & 18 lignes de largeur de platine , & coûtent , l'un dans l'autre , . . 14 sols pièce.

Ces becs-de-canne font sans cloison , c'est-à-dire que les ressorts & pênes sont apparens.

Ils servent pour ferrures d'armoires à tour & demi , à équerre , à tringle , & à d'autres fermetures : ils tiennent lieu de becs-de-canne encloisonnés à tringle , ou de verrous de bascule pour le haut des portes , & se posent avec vis.

Le pêne de ces becs - de - canne est debout , & quarré ; le chamfrein se fait suivant les places. Les Ferreurs doivent faire attention de les poser de maniere que si une porte baisse , la course du pêne puisse prendre dans la gâche. Une porte descend plus ou moins , suivant la force des fiches ou autres ferrures , ou selon qu'elles sont pesantes. La différence seule du poids d'une porte en bois de sapin , à celui d'une de chêne , mérite aussi attention.

Quoique ces derniers becs-de-canne se fassent à deux mains, on peut se dispenser d'en observer le sens.

---

*Becs-de-canne avec un petit verrou.*

Ces becs-de-canne sont polis & garnis d'un bouton double en olive , d'un petit verrou intérieur , d'une rossette ovale évidée , & sans gâche. Ils se tirent de Picardie , & coûtent , tous frais compris , rendus à Paris ,

S C A V O I R ,

Ceux de 3 pouces de longueur ,	45	sols pièce.
4 .....	50	
5 .....	3 l.	0
Et 6 .....	3	10

Ces becs-de-canne s'emploient arbitrairement, comme les susdits , à des portes de cabinets , de garde-robés , & autres. Au moyen du petit verrou qui sert à s'enfermer en dedans , on évite de mettre des targettes à ces portes ; ce qui doit faire préférer ces becs-de-canne à cause de leur commodité.

Pour les poser , il faut , ou une gâche en tôle , de 3 sols au plus , ou une encloisonnée , de 10 à 12 sols , selon la grandeur du bec-de-canne.

La plupart des Ouvriers les envoient sans les gâches encloisonnées.

*Becs-de-canne à équerre.*

Ces becs-de-canne sont à bouton double & à équerre pour tirer par le haut un autre bec-de-canne, le tout poli & sans gâches. Ils coûtent, tous frais compris, rendus à Paris,

*S C A V O I R,*

Ceux de 3 pouces seuls , .....	36	sols pièce.
Et 4 .....	42	
Et 5 .....	50	
Ceux avec un bec-de-canne ,		
de 3 pouces , coûtent , .....	52	sols pièce.
Et 4 .....	58	
Et 5 .....	3 liv. 10	

Pour les poser , il faut deux gâches d'équerre en tôle .

Ils s'emploient plus souvent pour armoires que pour portes. Quant au bec-de-canne du haut , il est semblable à ceux qui se mettent avec les serrures à tour & demi à équerre & à tringle ; lesquelles sont ou encloisonnées pour poser sur le côté , ou debout à feuilles , ainsi qu'il est expliqué ci-dessus : mais pour plus de solidité , & pour empêcher qu'une porte ne gauchisse , il est mieux d'employer un bec-de-canne debout par le haut . Soit que le Ferreur fasse usage de l'un ou de

l'autre , il observera toujours de tenir la course du pêne du bec-de-canoe du haut d'une ligne environ plus courte qu'à celui du bas. Cela se doit pratiquer de même pour les ferrures à tour & demi , à équerre & à tringle , garnies comme les becs-de-canoe à équerre ci-dessus ; autrement en tirant la porte à soi pour l'ouvrir , elle résisteroit ou tiendroit du haut. La nécessité de ces précautions est reconnue par les Ferreurs au fait de leur état : ils n'ignorent pas les effets du bois ; c'est pourquoi ils doivent d'autant plus y surveiller , que lorsque les Peintres d'impression ont fini leur besogne , il faut réparer en partie toutes les ferrures des portes & croisées. Cela dépend aussi beaucoup des bois que les Menuisiers fournissent , selon qu'ils sont plus ou moins secs.

Un Archite<sup>c</sup>te doit recommander à l'Entrepreneur-Serrurier , ou au Marchand qui fournit , de se servir d'un bon Ferreux ou Poseur : sans quoi les objets seuls de détail des ferrures de portes & de croisées , & autres minuties , lui occasionneront des reproches inévitables , & des pertes de temps qu'il emploiroit avantageusement à des objets plus importans. Il ne doit pas ignorer que les ferrures & ferures en place

n'ont de valeur , comme de durée , qu'autant qu'elles sont bien posées.

### *Boutons à bascule d'Armoires.*

Les boutons à bascule d'armoires , dits *boutons à boëtes d'horloges* , ou *tourniquets à bascule d'armoires* , se font en Picardie & à Paris. Ils sont à boutons en olive polis , unis ou à filets , & garnis d'une tige tarodée , d'un écrou , d'une rosette ronde unie ou à festons , & d'une bascule simple pour l'intérieur. Ces sortes de boutons sont mieux nommés *Boutons à boëtes d'horloges* , parce qu'ils s'emploient , de préférence à toutes autres fermetures , pour les petites portes de boëtes d'horloges , où l'on ménage ordinairement les ferrures , & où les plus simples sont toujours les plus convenables. Le plus souvent même , au lieu de ferrer lesdites portes avec des fiches , on n'y emploie que des gonds & pitons , lesquels bien posés font le même effet qu'une ferrure chere : d'ailleurs , ces petites portes n'ouvrent que pour monter l'horloge.

Ces boutons , dans les moyens , grands & forts , se posent aussi à des portes d'armoires peu conséquentes , & tiennent lieu des becs-de-can-

ne, ou serrures : on ne peut y suppléer une fermeture plus simple & moins coûteuse. Il s'en fait de quatre sortes ;

S C A V O I R,

Des petits..... à .....	2	sols	6	den.	pièce.
moyens.... à .....	3	o			
grands .... à .....	3	o	6		
Et forts ..... à .....	4	o			

Pour poser lesdits boutons, lorsqu'une porte d'armoire est simple ou à un vantail, on fait une petite entaille dans le battant, ou dans le mur, suivant la position de l'armoire ; & le bout de la bascule, en tournant le bouton, s'arrête dedans. Si au contraire la porte est double, ou à deux vantaux, (par conséquent à fleur sur la face intérieure comme à l'extérieure,) alors, pour arrêter ladite bascule, on pose une vis ou un clou d'épingle à tête ronde.

---

*Boëtes à Jalousies.*

Les Boëtes pour jalousies, polies, bien faites, se posent à l'extérieur des croisées sur les tableaux, & font mouvoir plus aisément les cordons des jalousies à rubans..

Elles se tirent de la Picardie, & coûtent, tous frais faits, rendues à Paris, ..... 14 à 16 sols pièce..

*Boutons ronds de Portes de Picardie avec rosettes, & de Paris sans rosettes.*

Les boutons ronds de portes de Picardie sont à filets, polis, & avec rosettes évidées à jour. Il y en a deux modeles courants,

*S ç A V O I R,*

Des moyens .....	à .....	6	sols	6 den.	piece.
forts .....	à .....	7			

Les mêmes boutons faits à Paris sont sans rosettes. Il y en a de trois sortes,

*S ç A V O I R,*

Des petits .....	à .....	4	sols	piece.
moyens .....	à .....	5		
forts .....	à .....	6		

On tire de Picardie des rosettes rondes & des ovales à la douzaine. Celles rondes sont semblables à celles des boutons de Picardie susdits, & les ovales servent pour les boutons en olive, qui se posent rarement au lieu & place des ronds. On fait également en Picardie des boutons en olive polis & à filets, garnis d'une tige tarodée à écrou; mais leur plus grand usage est pour faire répétition aux portes feintes, ou de symétrie. Dans ce cas, de la tige à écrou on fait

un pas de vis pour tourner dans le bois. On tire aussi de la même Province des boutons doubles dépareillés , que l'on emploie aux serrures de portes , principalement quand il est question de réparation.

Il seroit à propos , lorsqu'on fait un marché avec un Entrepreneur-Serrurier pour la fourniture d'un bâtiment , de désigner que les portes seront garnies de boutons ronds de Picardie , parce qu'ils sont toujours plus solides & mieux faits que ceux de Paris.

---

*Boutons de Portes en olive.*

Les boutons de portes en olive sont polis & garnis de rosettes. Ils se tirent de même de Picardie , & coûtent , tout rendus dans les Magasins de Paris , 8 & 10 sols pièce.

Ils se posent comme les ronds au milieu de la traverse de la porte , & servent pour la tirer à soi. On observera que lorsque l'on est gêné dans les passages , ou qu'une porte est étroite , ou enfin qu'elle ouvre dans l'embrâlement , il est mieux d'y substituer des boucles & rosettes qui se font à Paris ; elles empêcheront de se déchirer en passant : comme aussi dans les bâtimens ordi-

naires , à toutes les portes qui se trouvent sur les palliers , il vaudroit mieux employer les mêmes boucles ; elles serviroient à heurter , en même temps qu'à fermer les portes.

### *Bascules & Verrous polis à tiges plates.*

Les bascules sont à poignée tournante , ou à cremaillé , dit à *Cremone* , & polies.

Les verrous sont avec conduits. Ils se tirent de Picardie , ainsi que les bascules , & coûtent , tout rendus dans les Magasins de Paris ,

### S C A V O I R ,

Ceux de 12 lignes de largeur de platine , 10 sols piece.

15 .....	12
18 .....	15
21 .....	18
Et 24 .....	20

On observera qu'une bascule se compte pour deux verrous ; l'un & l'autre sont disposés à recevoir la soudure des tiges qui se rapportent après coup , & s'ajustent à la hauteur des fermetures des portes simples ou à deux vantaux.

Pour une armoire simple , la serrure seule fait monter & descendre deux verrous , ainsi qu'une bascule.

Pour une armoire ; comme pour une porte d'appartement à deux vantaux , il faut quatre

verrous & une bascule : par conséquent le prix est comme de six vetrous, sans avoir égard à la force ou à la largeur de la platine.

Il y a ordinairement par verrou un conduit ; s'il en faut davantage sur la hauteur des portes, on les prend dans ceux qui viennent à la douzaine des mêmes Ouvriers.

On tire aussi de Picardie les tiges qu'il faut de surplus pour souder & ajuster de hauteur lesdits verrous de ferrures & de bascules. Elles font à pan ou plates, toutes polies, & prêtes à souder. Il y en a de différentes longueurs, même jusqu'à quatre pieds.

---

*Bascules & Verrous polis à tige à pans.*

Les bascules sont à poignée tournante ou à cremaillé, dit à *Cremone*, & polies.

Les verrous sont avec conduits. Ils se tirent de Picardie, ainsi que les bascules, & coûtent, tout rendus dans les Magasins de Paris,

S C A V O I R,

Ceux de 12 lignes de largeur de platine, 12 sols pièce.

16 .....	15
18 .....	18
20 à 22 .....	20
24 .....	22
Et 25 .....	25

Pour ces dernières bascules & verrous à pans, voyez les détails de celles à tiges plates.

### *Bascules & Verrous à coq.*

On nomme ainsi les bascules & verrous de force extraordinaire, & supérieurs aux précédens.

L'un & l'autre viennent polis de la Picardie, & coûtent, rendus à Paris, tous frais compris,

### *S C A V O I R,*

Les bascules fortes, à tige à pans, platine de 27 lignes de largeur, ..... 3 liv. pièce.

Et un verrou à coq de 27 lignes de largeur, ..... 42 à 45 sols.

Ces sortes de bascules & verrous à coq s'emploient à de fortes portes d'armoires à deux vantaux, ainsi qu'à des portes d'appartement. Le cramponnet du verrou est évidé à jour, ainsi que la platine desdits verrous & des bascules.

Lorsqu'une serrure fait monter & descendre ces sortes de verrous, qui sont fort pesans, il faut que toutes les pièces intérieures de la serrure soient bien ajustées, principalement les équerres; sinon la clef en faisant mouvoir, tant les pênes, que lesdites équerres & verrous, de-

vient

vient dure à la main , ce qui occasionne souvent des réparations.

La garniture d'une armoire à deux vantaux est composée d'une bascule & de quatre verrous , aux deux différens prix ci-dessus ; & la garniture d'une porte d'appartement à deux vantaux est composée de quatre verrous seulement, dont deux pour la serrure , & les deux autres pour la gâche à équerre : au moyen de cette gâche on est dispensé d'employer une bascule.

---

*Boucles de Tiroirs à cuisses de Grenouille.*

Ces boucles sont avec rosette ovale évidée , & viennent toutes polies de la Picardie. Elles se mesurent sur la largeur du dehors au dehors , & la tige est à écrou. Rendues dans les Magasins de Paris , elles coûtent , tous frais compris ,

S C A V O I R ,

Celles de 12 & 15 lignes , .....	6	sols	pièce.
18 .....	7		
21 & 24 .....	8		
De 27 & 30 .....	9		

---

*Boucles à Gibbecieres en général.*

Les boucles à gibbecieres polies de Picardie ,

garnies de rosettes évidées & clous à quart de rond, coûtent , tous frais faits , rendues à Paris ,

S C A V O I R ,

Celles de 6 pouces , .....	4 l.	10	sols pièce.
7 .....	5	10	
7 ..... $\frac{1}{2}$ .....	6	10	
8 .....	8	0	
9 .....	9	0	
10 .....	13	0	
11 .....	15	0	
Et 12 .....	17	10	

Ces boucles s'emploient selon leur force pour portes d'allées & portes bâtarde s , & les plus grandes pour portes cochères. Elles sont toutes garnies d'une rosette évidée à jour , de grandeur proportionnée , & d'un clou à quart de rond poli à pointe. Elles se mesurent sur leur largeur du dehors au dehors , & au droit de la poignée ou du renflement de la forme de cuisses de grenouille. Il y a des Ouvriers qui leur donnent plus de hauteur , & par-là elles sont plus apparentes ; mais aussi ils négligent quelquefois le renflement du bas. C'est pourquoi il faut toujours préférer celles qui forment bien la cuisse de grenouille ; car plus elles sont nourries , plus elles sont fortes ; la forme même en est alors plus agréable.

---

*Briquets de Tables à un nœud.*

Les briquets de tables à un nœud simple, de Picardie, sont blanchis, ou limés. Compris tous frais, rendus à Paris, ils coûtent,

S C A V O I R,

Ceux de 3 pouces de longueur, ....	6	sols pièce.
4 .....	8	
Et 5 .....	10	
6 .....	12	

---

*Briquets de Tables à deux nœuds.*

Les briquets de tables à deux noeuds, de Picardie, sont blanchis, ou limés.

Il s'en fait de 3, 4, 5 & 6 pouces de longueur.

Ces briquets se posent à des abattans de tables, se brisent en dessus, & sont entaillés à fleur du bois, & arrêtés avec vis à têtes fraîzées.

---

*Broquettes à l'Angloise.*

Les broquettes à l'Angloise se tirent de Charleville. Il y en a de trois sortes, savoir, des longues, des moyennes, des courtes. Rendues

dans les Magasins de Paris , elles reviennent l'une dans l'autre à 42 liv. le cent pesant.

J'indique dans les Adresses les noms de tous les Fabriquans de Clouterie.

---

*Broquettes à Tapissier. n° 1.*

Les broquettes à Tapissier embouties , de deux livres , se tirent aussi de Charleville. Rendues dans les Magasins de Paris , elles reviennent à 36 liv. le cent pesant.

---

*Broquettes à Tapissier. n° 2.*

Les broquettes à Tapissier de trois quarts ordinaires , & de demi-livre ordinaires , se tirent aussi de Charleville. Rendues dans les Magasins de Paris , elles reviennent à 53 liv. le cent pesant.

---

*Broquettes à Tapissier. n° 3.*

Les broquettes à Tapissier de demi-livre , fines , courtes , se tirent aussi de Charleville. Rendues dans les Magasins de Paris , elles reviennent à 78 liv. le cent pesant.

---

*Broquettes à Tapissier. n°. 4.*

Les broquettes à Tapissier de demi-livre fines , allongées , se tirent aussi de Charleville. Rendues dans les Magasins de Paris , elles reviennent à 83 livres le cent pesant.

---

*Broquettes à Tapissier. n°. 5.*

Les broquettes à Tapissier d'un quart fines , ou *petite Semence* , se tirent aussi de Charleville. Rendues dans les Magasins de Paris , elles reviennent à 138 liv. le cent pesant.



## C

*Clous à Bateaux, neufs.*

**L**es clous à bateaux, de Charleville, dits *clous à Maçons*, ou *clous neufs*, rendus dans les Magasins de Paris, reviennent à 23 liv. 10 sols le cent pesant.

*Clous à Lattes.*

Les clous à lattes de trois fins, de Charleville, à l'usage des Maçons pour cloquer leurs lattes, rendus dans les Magasins de Paris, tous frais compris, coûtent 36 liv. 10 sols le cent pesant.

*Clous à Ardoises.*

Les clous à ardoises, de Charleville, à l'usage des Couvreurs, rendus dans les Magasins de Paris, tous frais compris, coûtent 43 liv. le cent pesant.

*Clous à Menuisiers.*

Les clous déliés à Menuisiers, de Charleville, sont de cinq sortes les plus en usage ; fçavoient,

les numeros 4, 6, 8, 10 & 12. Pour certains ouvrages les Maçons emploient les nos 8 & 10, parce qu'êtant beaucoup plus déliés que les clous de bateaux, ils produisent davantage au compte; & quoiqu'ils coûtent plus cher, ils ont toujours du bénéfice à s'en servir. Rendus dans les Magasins de Paris, ils coûtent, tous frais compris,

S C A V O I R,

Ceux du numero 4..... 30 l. 15 f. le cent pesant.

6..... 28 15

Et ceux des num. 8, 10, 12.. 27 5

---

*Clous à Planchers.*

Les clous à planchers, ou *pouffe*, de Charleville, sont à l'usage des Menuisiers. Ils les emploient pour de la frize. Lesdits clous ont une tête méplate allongée. Rendus dans les Magasins de Paris, ils reviennent, tous frais prélevés,

S C A V O I R,

Ceux de 24, 30, 36 & 42  
lignes de longueur, à raison de 27 l. 5 f. le cent pesant.

---

*Clous doux à Serruriers.*

Les Serruriers se servent de ces clous doux,

non tant pour les pantures , que pour d'autres ouvrages. Ces sortes de clous , qui sont gros & malfaits , sont ordinairement très-doux ; ce qui fait que les Menuisiers en font aussi usage dans de gros ouvrages , parce qu'ils sont forts , & se rivent mieux que les clous déliés. Assortis du n° 4 au n° 12 , ils reviennent , rendus dans les Magasins de Paris , tous frais compris , à raison de 36 liv. le cent pesant.

---

### *Chevilles neuves.*

Les chevilles neuves de la Province & de Paris , à l'usage des Maçons & Charpentiers , assorties de longueur , reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , tous frais compris , à raison de 20 & 25 liv. le cent pesant.

---

### *Chevilles vieilles , de Paris.*

Les chevilles vieilles que l'on tire des Ouvriers de Paris seulement , ont les pointes refaites à la forge. Elles sont à l'usage des Maçons. Il est quelquefois avantageux d'en être fourni , car on n'en trouve pas aisément lorsque les bâtimens donnent. Lesdites chevilles vieilles assorties de

longueur,

longueur , reviennent à raison de 17 & 18 liv. le cent pesant.

Les clous de charrettes , de Paris , ou vieux clous à bandes de roues , dits *vieilles tiges* , & dont les pointes sont redressées à froid , de 3 à 5 pouces de longueur , reviennent , compris le port de chez les Maîtres Ferrailleurs , ou autres , à raison de 15 liv. le cent pesant.

---

*Clous de Bateaux , vieux.*

Les clous de bateaux , vieux , ou à Maçons , dont ceux-ci se servent assez souvent , pris chez les Ouvriers de Paris , ou chez les Maîtres Ferrailleurs , reviennent à raison de 18 liv. le cent pesant , compris le port & autres dépenses.

On observera que lorsque le bâtiment donne , on en trouve difficilement.

---

*Clous à Crochets , assortis.*

Les clous à crochets , de Charleville , assortis , dont les Tapissiers principalement font usage , rendus dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris , coûtent ,

*S C A V O I R ,*

Le 1 <sup>r</sup> n <sup>o</sup> dit <i>avais</i> , de 10 à 12 lig.	3	48 l.	o	le cent pes.
de longueur , .....		5		
Celui de .....	15	... 40	o	
De .....	18 à 21	... 31	10	
De .....	24	... 30	o	
Et de .....	36 , 42 & 48	... 28	o	

*Clous à Crochets de façon de Paris.*

Les clous à crochets de façon de Paris sont à pointes , & assortis de 4 à 8 pouces de longueur. La pointe du haut est arrondie & courbée ; ils servent à différens usages , mais plus ordinairement au lieu & place des crochets de treillage , lorsque les murs sont fatigués de vétusté , & que les scellemens n'y tiendroient pas. Alors ils se posent au marteau dans les joints des pierres ou des moillons.

Tous frais compris , rendus dans les Magasins de Paris , ces clous coûtent 5 sols 6 deniers à six sols la livre pesant.

*Clous à Miroirs de Paris , forgés.*

Ces clous sont assortis de 3 à 6 pouces de longueur : tous frais faits , ils reviennent à raison de 6 sols 6 deniers à 7 sols la livre pesant.

---

*Clous à Pigeons , sans être dorés.*

Ces clous se font aussi ordinairement à Paris , & servent aux mêmes usages que les clous dorés ci-après. Rendus dans les Magasins de Paris , ils reviennent aux Marchands , tous frais faits ,

S C A V O I R ,

Ceux de 9 , 12 & 15 lignes	à 16 sols le cent de longueur , .....	3	de compte.
	18 .....	à 18	
	24 .....	à 22	
Et	30 .....	à 25	

---

*Clous à Pigeons , dorés.*

Ces clous sont faits & dorés à Paris , & destinés pour les estampes. Communément ils sont selon les sortes ci-après : rendus dans les Magasins de Paris , compris le fer & la dorure , ils coûtent ,

S C A V O I R ,

Ceux de 9 , 12 & 15 lignes de long.	6 sols la douzaine.		
18 .....	6	6 deniers.	
24 .....	7	9	
30 .....	8	3	
36 .....	9	0	
42 .....	11	0	
Et	48 .....	12	0

*Clous à Miroirs , dorés.*

Ces clous se forgent & se dorent ordinairement à Paris , & servent à poser de grandes estampes , des tableaux & des miroirs. Ils se comptent par paire , & reviennent aux Marchands , compris fer & dorure ,

*S C A V O I R ,*

Ceux de 3 pouces , ..... à 4 sols 6 deniers la paire.

3 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à	5	0
4 .....	.....	à	5	6
4 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à	6	0
5 .....	.....	à	7	6
5 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à	8	6

Et           6 .....

Il s'en fait aussi de sept & huit pouces de longueur.

*Crochets plats ordinaires de Saint-Etienne , avec pitons .*

Les crochets plats ordinaires , communs , ou blanchis , sont garnis de pitons à vis , & selon les sortes ci-après. Ils s'achetent le cent au compte , & reviennent aux Marchands , tout rendus dans leurs Magasins ,

S Ç A V O I R ,

Ceux de 9, 12, 15 & 18 lignes	2 à 3 liv.	15 s. le cent
de longueur , .....	5	de compte.
de 24 & 30 .....	à 4	0
3 pouces.....	à 5	10
Et      4.....	à 6	18

Ces sortes de crochets s'emploient aux portes dormantes des armoires communes , & se posent avec vis sur les tablettes du milieu , ou sur deux , haut & bas.

Quelquefois on reçoit de ces pitons à la grosse , soit à vis ou à pointes , & d'autres assortis de longueur & de force .

*Crochets plats polis à pans , de Normandie.*

Ces crochets s'achetent le cent au compte : ils reviennent aux Marchands , tout rendus dans leurs Magasins ,

S Ç A V O I R ,

Ceux de 3 pouces , ...	à 11 liv.	0 le cent au compte.
3 $\frac{1}{2}$ & 4 .....	à 13	0

Il s'en fait aussi à Paris à 4 sols pièce , & on les nomme *Crochets plats à bascule*.

Ces derniers crochets en bascules se posent sous les tablettes ; le trou de la vis est au quart de la longueur , & du côté de la patte ; par ce moyen ils forment la bascule & ne retombent

pas. Quant à ceux ci-devant qui se posent sur les tablettes, on se plaint avec raison qu'ils gênent, car on est forcé de ne rien mettre sur lesdites tablettes au droit de la main, pour pouvoir ouvrir ou fermer. C'est ce qui a fait imaginer ces derniers crochets en bascule.

*Crochets ronds de Paris, assortis.*

Les crochets ronds de Paris sont forts & blanchis, c'est-à-dire bien lissés, sans être garnis de pitons ni tire-fonds. Rendus dans les Magasins de Paris, ils reviennent aux Marchands, tous frais faits,

**S Ç A V O I R,**

Ceux de 12, 15, 18, 24, 30 & 36 lig.  
dits *assortis*, à raison de ... 7 l. 10 s. le cent de compte,  
ou 1 sol 6 den. la pièce.

Ceux de 4 pouces, 4 pouces &  $\frac{1}{2}$   
& 5 pouces, à raison de ... 10 l.      o  
ou 2 sols 6 den. la pièce.

Ceux de	6 pouces,	à ...	3	3.
	7 .....	à ...	4	0
	8 .....	à ...	4	6
	10 .....	à ...	5	6
	12 .....	à ...	6	6
	14 .....	à ...	8	0
	16 .....	à ...	9	0
	18 .....	à ...	10	0
	20 .....	à ...	11	0
	22 .....	à ...	12	0
	24 .....	à ...	14	0
Et	30 .....	à ...	18	0

Tous ces crochets sont sans pitons pour les petites sortes , & sans tire-fonds à deux filets pour les grandes.

Lesdits pitons viennent de Saint-Etienne-en-Forez , & les tire-fonds de Normandie.

On peut s'adresser pour ces crochets au sieur Huguet , Serrurier , Fauxbourg Saint-Jacques , près la Barriere , ou à d'autres Ouvriers de Paris en ce genre .

Les crochets plats , principalement dans les grandes sortes , sont au même prix que les crochets ronds . Leurs usages sont si connus , que je crois pouvoir me dispenser de les rapporter ici . Les châssis & les portes sont deux objets qui en consomment beaucoup de ronds .

Les mêmes Ouvriers font des crampons blanchis , tant sur le champ que sur le plat , lesquels servent aux verrous à ressort des portes & des croisées . Ils font aussi des mantonnets simples à deux pointes pour les loqueteaux des croisées . On doit leur recommander de faire épais ces mantonnets , & de les limer en long au droit du bec , afin que les loqueteaux , ainsi que les battans des loquets , coulent mieux ; car si les Ferreurs , ( ou Poseurs ) , ont l'attention de les poser de hauteur convenable , ils ne buttent point .

Lesdits mantonnets & crampons reviennent, tous frais compris, à raison de 5 liv. le cent de compte.

*Crochets de Chassis à coulisses.*

Ces crochets se font en Picardie. Ils ont une patte à deux trous par le bas, & un crochet à bec méplat dans le haut. Ils se font en blanchi ou en poli, & ils reviennent sans vis à 30 sols la douzaine, ou à 2 sols 6 deniers pièce.

Pour lever les châssis, lesdits crochets se posent au-dessous des carreaux du bas; & lorsque les châssis à coulisses sont grands, on en place deux à chaque.

Pour arrêter lesdits châssis levés, au lieu de tourniquets de bois on peut faire usage de loqueteaux, dits *loqueteaux de châssis à coulisses*, lesquels se posent de hauteur convenable pour que les petits bois se rencontrent, le châssis étant levé, au droit de ceux des châssis du haut, qui sont à demeure; ce que l'on fait pour se ménager le jour. Ces loqueteaux se posent, comme les crochets, avec des vis en bois.

---

*Crochets de soubassemens.*

Les crochets de soubassemens polis sont à l'usage des Tapissiers pour supporter les tringles des soubassemens , & se posent avec vis sur trois des faces des bois de lits. Ils se tirent de Picardie , & reviennent sans vis , tous frais faits , à 42 sols la douzaine , ou 3 sols 6 den. la pièce.

---

*Couplets noirs.*

Les couplets noirs , dits *couplets légers , noircis ,* ou *ordinaires ,* se tirent de Saint-Etienne-en-Foréz. Entrées & frais compris , ils reviennent ,

*S ç A V O I R ,*

Ceux de 12, 15, 18, 24 lig. de long. du tout en tout , à 3 l. 10 s. le cent de compte.

De 2 pouces $\frac{1}{2}$ ..	à	3	15
3 .....	à	5	3
3 .....	$\frac{1}{2}$ ..	à	5 15
4 .....	à	6	6
5 .....	à	8	12
6 .....	à	15	10
Et 7 .....	à	21	17
Et 8 .....	à	23	10

Ces couplets sont à broches rivées. Ils servent ordinairement à supporter des portes de peu de conséquence , & à nombre d'objets pour lesquels

on veut économiser , & où l'on ne peut faire usage de ferrures ou brizures moins coûteuses.

*Couplets blanchis.*

Les couplets blanchis , ou limés , & à queue d'éronde , de Normandie , rendus chez les Marchands de Paris , tous frais compris , coûtent ,

*S C A V O I R , .*

Ceux de 2 pouces de long. 11 l. 0 le cent de compte.

2 .....	$\frac{1}{2}$ .....	12	0
3 .....	.....	14	0
4 .....	.....	18	0
5 .....	.....	22	0
6 .....	.....	26	0
7 .....	.....	32	0
Et 8 .....	.....	40	0

Ces couplets qui se mesurent sur la longueur du tout en tout , sont à broches rivées , & plus solides que les précédens. Ils s'emploient aux mêmes ouvrages , & de préférence pour des objets en bois de chêne.

On reçoit aussi des mêmes Ouvriers de Normandie de ces derniers couplets sans être blanchis. Ils coûtent peu de chose de moins , & sont encore plus solides , en ce que les nœuds n'ont point perdu de leur force comme les précédens , qui sont limés en plein. Ceux-ci se nom-

ment *couplets grizés*, attendu que la lime n'a passé dessus que pour enlever les pailles du fer. On en fait usage dans des ouvrages où les bois, ainsi que les ferrures, sont cachés ou garnis de toiles & papiers.

---

*Couplets à broches.*

Les couplets à broches sont en tout conformes à ceux ci-dessus. La broche, qui se démonte, les rend plus chers de 20 sols par cent de compte.

Ils s'emploient de même, & donnent la facilité de démonter les objets, sans ôter les vis ou clous avec lesquels les couplets en général se ferment en place.

---

*Charnieres à couplets.*

Les charnières à couplets portent une branche longue d'un côté, & un couplet de l'autre. Ordinairement elles se font blanchies, mais quelquefois on en commande de grizées, lesquelles l'emportent par la force sur les blanchies. Elles se tirent de la Normandie, & coûtent, tous frais prélevés, rendues dans les Magasins des Marchands de Paris,

## S C A V O I R ,

Celles de 10 pouc.	la douzaine.			la pièce.			8 f.	4 d.
	5 l.	o f.	o ou o	o	o	o		
12 ....	5	15	o .....	o	9	7		
14 ....	7	o	o .....	o	11	8		
16 ....	8	o	o .....	o	13	4		
18 ....	8	10	o .....	o	14	2		
20 ....	9	10	o .....	o	15	10		
22 ....	10	10	o .....	o	17	6		
24 ....	11	o	o .....	o	18	4		
26 ....	12	o	o .....	1 l.	o	0		
30 ....	13	10	o .....	1	2	6		
Et	36 ....	16	10	o .....	1	7	6	

Ces charnières sont droites , & ont le couplet à queue d'éronde d'un bout.

Elles se mesurent sur la longueur du tout en tout , & se joignent par un charnon , ou trois nœuds , dans lesquels il passe une broche , laquelle est rivée comme aux couplets ordinaires.

Il s'emploie peu de charnières à couplets dont les broches , dites *broches à œil* , se démontent.

---

*Charnieres à deux branches.*

Les charnières longues , ou à deux branches , sont blanchies , & se tirent aussi de la Normandie. Elles se mesurent sur leur longueur du tout en tout , & elles sont à broches rivées. Tous frais compris , rendues dans les Magasins de Paris , elles coûtent ,

S C A V O I R,

	la douzaine.	la pièce.
Celles de 4 pouc.	2 l. 10 s. 0	ou 0 4 s. 2 d.
6 ....	3 5 0	... 0 5 5
8 ....	3 15 0	... 0 6 3
10 ....	4 10 0	... 0 7 6
12 ....	5 5 0	... 0 8 9
14 ....	6 10 0	... 0 10 10
16 ....	7 10 0	... 0 12 6
18 ....	8 0 0	... 0 13 4
20 ....	9 0 0	... 0 15 0
22 ....	10 0 0	... 0 16 8
24 ....	10 10 0	... 0 17 10
26 ....	11 15 0	... 0 19 7
30 ....	13 0 0	... 1 l. 1 8
Et	36 .... 16 0 0	... 1 6 8

Ces charnières servent à différens usages, ainsi que les précédentes, mais principalement à des coffres.

*Couplets à un goujon.*

Les couplets à un goujon, blanchis, que l'on tire aussi de Normandie, avec contre-rivures, coûtent aux Marchands, tous frais faits,

S C A V O I R,

Ceux de 12 lignes de longueur, 11 l. le cent de compte.  
Et 18 ..... 15

Ils servent ordinairement à la ferrure des pieds de table.

*Couplets à deux goujons.*

Les couplets à deux goujons , blanchis , de Normandie , avec contre - rivures , coûtent aux Marchands , tous frais faits ,

## S C A V O I R ,

Ceux de 21 lignes de largeur , 3 liv.. 15 f. la douzaine.

24 .....	4	0
Et 30 .....	4	10

Ils servent également à la ferrure des pieds de table.

---

*Couplets à trois nœuds.*

Ces couplets sont blanchis. Ils viennent de la Normandie , & servent aux mêmes usages que les précédens. Tous frais faits , ils coûtent ,

## S C A V O I R ,

Ceux de 12 lignes de largeur , 12 l. o le cent de compte.

18 .....	18	0
----------	----	---

---

*Couplets à cinq nœuds.*

Les couplets à cinq nœuds sont blanchis , & se tirent aussi de Normandie. Ils servent aux mêmes usages que les précédens , & coûtent , tous frais faits ,

S C A V O I R,

Ceux de 24 lignes de largeur, 6 liv. 10 f. la douzaine.  
Et 30 ..... 8 10

Ils sont aussi à l'usage des pieds de table.

*Crochets à bec-de-canne.*

Les crochets, quarrés ou à bec-de-canne, sont également blanchis, & se tirent de la Normandie. Ils sont garnis d'un piton quarré & contre-rivure, & servent aux mêmes usages que les précédens. Ils reviennent aux Marchands, tous frais compris, à raison de 1 liv. 16 sols la douzaine, ou 3 sols pièce.

*Charnieres de tôle à clous d'épingles.*

Les charnières de tôle, ou de fer, polies, à clous d'épingles, qui se nomment aussi, *charnières en tôle quarrées*, se font à Paris: elles s'entaillement de leur épaisseur. Tous frais prélevés, elles reviennent aux Marchands,

S C A V O I R,

Celles de 12 lignes, à 9 sols la douzaine.

15 .....	à 10
18 .....	à 12
21 .....	à 15
Et 24 .....	à 18

*Charnieres de tôle à trous fraizés.*

Les charnières de tôle à trous fraizés s'entaillement aussi à fleur du bois, & se posent avec vis à tête plate, tarodées à une ligne & demie des collets, & à fleur desdites charnières.

Elles reviennent, toutes rendues dans les Magasins de Paris,

*Sç A V O I R,*

Celles de 12 lignes, à 12 sols la douzaine.

15 .....	à 15
18 .....	à 18
21 .....	à 21
24 .....	à 24
27 .....	à 27
30 .....	à 30
Et        36 .....	à 42

Les charnières en tôle en général se mesurent sur les nœuds.

*Charnieres de tôle à fleurons.*

Les charnières de tôle, ou en fer, à fleurons, polies, se font à Paris par différens Ouvriers des Fauxbourgs. Elles se nomment aussi, *charnières longues en tôle*, avec un fleuron à chaque bout.

Les petites sortes se posent avec clous d'épin-

gles,

gle, & les grandes avec vis. Rendues chez les Marchands, elles reviennent,

S Ç A V O I R ,

Celles de 9 lignes , à 12 f.	la douzaine , ou 1 f. piéc.
12 .....	à 21 .....
15 .....	à 30 .....
Et 18 .....	à 42 .....

*Charnieres de cuivre polies.*

Les charnières de cuivre polies se font aussi à Paris : elles sont à trous fraizés, dans les grandes sortes , pour recevoir des vis à tête plate. Rendues dans les Magasins , elles reviennent,

S Ç A V O I R ,

Celles de 6 lignes , à 12 sols la douzaine.

9 .....	à 18
12 .....	à 24
15 .....	à 30
18 .....	à 36
21 .....	à 42
24 .....	à 48
27 .....	à 54
30 ..	à 3 liv. 0
Et 36 ..	à 3 12 sols.

Ces charnières s'entailent à fleur du bois , & se mesurent sur les noeuds ; on les nomme aussi quelquefois , *charnières de cuivre quarrées*.

Aux prix ci-dessus les vis ne sont pas comprises.

*Charnieres de cuivre polies , à fleurons.*

Les charnières de cuivre polies , à fleurons par les bouts , sont aussi de Paris : elles se mesurent comme celles en fer sur la largeur , c'est-à-dire sur les noeuds , & sont garnies de même. Rendues dans les Magasins , elles reviennent ,

*Sç A V O I R ,*

Celles de 12 lignes , à 36 sols la douz. ou 3 f. pièce.

15 .. à 3 liv.

5 f.

Et 18 .. à 4 4 sols.

7 f.

Ces charnières servent en partie aux mêmes usages que celles de fer , & se posent avec vis à tête plate.

*Clous d'Epingle de fer & de cuivre , assortis.*

Les clous d'épingles de fer & de cuivre , dans les sortes courantes , sont faits par différens Ouvriers des Fauxbourgs de Paris. Rendus dans les Magasins , ils reviennent au mille , tous frais prélevés ,

*Sç A V O I R ,**Les clous d'épingles de fer à tête ronde , ordinaires ,*

De 6 lignes , ..... à 0 12 sols le mille.

9 ..... à 1 liv. 0

12 ..... à 1 4

Et 15 ..... à 1 14

*A tête ronde, forts.*

De 6 lignes, .....	à	1	liv.	10	sols le mille.
9 .....	à	1		15	
Et 12 .....	à	2		0	

*A petite tête pour homme, minces.*

De 9 lignes, .....	à	0	10	sols le mille.
--------------------	---	---	----	----------------

*A petite tête pour homme, forts.*

De 9 lignes, .....	à	0	12	sols le mille.
--------------------	---	---	----	----------------

*A tête plate, ordinaires.*

De 6 lignes, .....	à	0	8	sols le mille.	
9 .....	à	0	9		
12 .....	à	0	11		
15 .....	à	0	18		
Et 18 .....	à	1	liv.	8	

*A tête plate, forts.*

De 6 lignes, .....	à	0	9	sols le mille.	
9 .....	à	0	11		
12 .....	à	0	16		
15 .....	à	1	liv.	8	
18 .....	à	1		12	
21 .....	à	2		0	
Et 24 .....	à	2		10	

*Clous d'épingles de cuivre à tête ronde.*

Les clous d'épingles de cuivre en sortes courantes, coûtent,

*Sç A V O I R ,*

Ceux de 6 lignes , .....	1 liv.	4 sols le mille.
8 .....	1	14
9 .....	2	4
Et 12 .....	2	14

*A petite tête ronde , forts , pour garnir les toises.*

De 4 lignes , ..... à 0 18 sols le mille.

Lesdits clous sont faits ordinairement par les Ouvriers différens des Fauxbourgs de Paris.

*Cadenats à Serrures.*

Les cadenats à serrures , lesquels se font en Picardie , rendus dans les Magasins de Paris , reviennent ,

*Sç A V O I R ,*

Ceux de 12 lignes , ... à 9 sols pièce.

15 .....	à	10
18 .....	à	12
2 pouces ....	à	14
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à	16
3 .....	à	18 & 20
3 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à	24 & 26
Et 4 .....	à	36 & 40 f. les forts.

Ces cadenats noircis , & rivés à gouttes de suif , sont garnis d'une clef forée & d'un cache-entrée en-dessus qui se tourne à volonté , lequel cache le trou ou passage d'entrée de la clef. Quand on les demande à deux clefs , on paye pour la seconde clef 8 sols de plus. On peut en demander

aussi qui s'ouvrent ensemble sur même garniture. Ils sont au même prix.

Les cadenats à serrures de Picardie sont ordinairement à clefs forées avec pannetons pleins, mais quelquefois avec pannetons en *S*. Ils sont toujours plus solidement faits, & mieux garnis. D'ailleurs, ils ont plus de rivures que ceux à serrures dits *contrefaits*, qui viennent d'Allemagne ou de Saint-Etienne. Il se fait encore des cadenats à cœur, & d'autres à quatre ressorts, l'un & l'autre blanchis, qui nous viennent d'Allemagne à la grosse ou à la douzaine ; ces derniers se tirent plus souvent par les Marchands de province que par ceux de Paris, d'autant que ceux-ci en font peu d'usage, & que, pour ainsi dire, ils n'en tiennent que par rapport aux envois de province.

Pour en tirer une quantité, c'est-à-dire à la grosse, qui est composée de douze douzaines, on peut s'adresser aux différens Fabriquans dont j'ai indiqué les demeures, page 30 ; ou bien, si l'on ne veut qu'un petit assortiment, aux Marchands de Paris, & entr'autres à MM. BOULLANGER, Marchands. *Voyez* la page 28. Ils joignent souvent de ces demandes à d'autres plus considérables qu'ils envoient aux Marchands de province.



## E

*Entrées pour Serrures d'Armoires , de  
Tiroirs & de Portes à fendre.*

LES Entrées pour serrures d'armoires , de tiroirs & de portes , se tirent de Picardie. Elles sont blanchies , ou polies , de différens modeles , & assorties de maniere que lorsqu'il manque une entrée à une serrure quelconque , on la choisit dans les sortes ci-après détaillées. Pour mettre en œuvre ces entrées , il fautachever de fendre les trous du passage des pannetons des clefs forées ou bénardes , qui sont déjà en partie fendues lorsqu'on les reçoit. Par ce moyen , s'il est question de réparation de serrures dans un appartement , on en sera bien plutôt quitte en achetant de ces entrées toutes faites , que de les faire faire : les Serruriers eux - mêmes ne font pas autrement quand ils ont à en fournir. De même , s'il manque des clefs aux serrures , soit d'armoires , soit de tiroirs ou de portes , on peut avoir également recours à des clefs toutes forgées & limées , que l'on nomme *Clefs prêtes à fendre*. Pour les mettre en œuvre , il n'y a que les garnitures à fendre

dans les pannetons, soit que ces pannetons soient pleins , ou droits , à museau ou en *S* : car s'il falloit , chaque fois que l'on répare des serrures dont les clefs sont cassées , ou perdues , les faire faire exprès , on ne pourroit se dispenser de les payer aux Serruriers plus cher que les prix d'usage.

Le prix de la main-d'œuvre à Paris a fait imaginer aux Marchands de les faire faire en province , comme les serrures ; & l'on peut être assuré que toutes les fois qu'un Serrurier de Paris est obligé par sujexion de les faire exprès , il perd sur le prix qu'il les vend.

On trouvera ci-après aux articles des noms des Ouvriers de chaque Village de Picardie , les sortes & prix desdites clefs prêtes à fendre.

Les entrées d'armoires & de tiroirs , prêtes à fendre , reviennent aux Marchands , toutes rendues , à raison de 15 sols la douzaine ; & les entrées pour portes , à raison de 24 & 30 sols la douzaine.

---

*Equerres simples pour croisées.*

Les équerres pour croisées simples , ou ordi-

naires , se tirent des Ouvriers de province. Il s'en fait aussi à Paris.

On trouvera dans les Adresses des Fabriquans , pag. 32 , ceux qui sont plus renommés pour cette partie. Toutes rendues dans les Magasins de Paris , ces équerres reviennent ,

### S C A V O I R ,

Celles de 4 pouces de longueur d'une branche ,  
à 6 liv. le cent de compte.

5 ..... à 6 10 f.

6 ..... à 8 0

Et 7 ..... à 10 10  
8 ..... à 14 0 & 16 liv. les fortes.

Lesdites équerres se posent avec vis , ou broquettes , très-décliées & douces.

### *Equerres doubles & thés pour portes & croisées.*

Les équerres doubles & les thés s'emploient plus ordinairement pour les châssis , que pour les portes ; ils se placent haut & bas , & les thés sur la hauteur au droit des petits bois. L'un & l'autre se posent avec vis à têtes plates , tarodées à une ligne & demie des collets. Les Ferreurs pour les poser doivent se servir d'un fût , ou d'une vrille , pour faire les trous des vis , &

d'un

d'un tournevisse pour les tourner , & non pas d'un chassépointé pour faire ces trous , ni d'un marteau pour les enfoncez : sans quoi on continuera de leur reprocher qu'ils chassent les vis à coups de chapeaux.

Les équerres en général se mesurent sur la longueur ; c'est-à-dire , que de celles qui sont simples , ou à deux branches , on en mesure une sur la longueur d'une branche .

Les équerres doubles qui ont une longue branche & deux courtes en retour , se mesurent sur la longueur du tout en tout de la longue branche , & les thés de même .

L'usage est d'entailler à fleur des bois les équerres simples , comme les doubles , ainsi que les thés : souvent en les entaillant d'épaisseur , on découvre les tenons & mortaises d'assemblage ; & pour peu que les entailles manquent d'être justes aux équerres , l'eau séjourne dessous , & pourrit bientôt le bois ; ce que l'on remarque journellement au bas des châssis .

Pour remédier à ces inconveniens , je croirois qu'il seroit à propos de n'entailler aucune équerre ni thé ; ou du moins de ne le faire qu'à l'égard des équerres du bas des portes croisées , qui sont les plus exposées .

Plusieurs Architectes le pratiquent ainsi actuellement ; il n'en coûte pas davantage pour la pose , parce que le temps que le Ferreux met à former à la lime un chamfrein au pourtour des arrêtes extérieures , tant aux équerres qu'aux thés , pour les poser à plat , balance bien celui qu'il faut pour les entailler d'épaisseur. Quant à les blanchir ou limer sur la surface , cela devient assez indifférent : il suffiroit même que l'un & l'autre fussent bien forgés , puisqu'ils sont toujours peints en même temps que les châssis.

---

*Espagnolettes bon-courant.*

Les espagnolettes dans le bon-courant , garnies de gâches haut & bas , pointes d'arrêts , supports à charnières & à pates , se font dans les Fauxbourgs de Paris. Il y a quelques Ouvriers des environs qui en font aussi. Elles reviennent , rendues dans les Magasins , tous frais compris , à raison de 22 sols le pied.

A ce prix les espagnolettes sont blanchies à la lime sur toute leur hauteur. Il y en a d'autres dont le corps est seulement bien forgé , & les embases lîmées.

*Espagnolettes avec embases , polies.*

Ces espagnolettes sont blanchies , & avec pannetons soudés sur leur corps , gâches haut & bas , supports à charnières & à pates. Elles reviennent , rendues dans les Magasins , tous frais prélevés , à raison de 27 sols le pied.

Quant à celles de huit lignes de grosseur , avec embases , polies , tournées au tour , à mousfles ou à verrous , il sera bon de faire son prix en les commandant.

Les poses ne font pas comprises dans les prix ci-dessus , ni les agrafes & pannetons séparés dont on garnit les volets.

On conteste assez souvent sur la maniere de mesurer une espagnolette. Beaucoup prétendent que 5 pieds 10 pouces doivent passer pour 6 pieds. Pour moi , je pense qu'il seroit plus à propos de mesurer les espagnolettes sur leur vraie longueur ; on obvieroit par-là aux plaintes que font les Propriétaires sur cet excédent de pouces qui n'existe point , & qu'on leur compte. J'approuverois tout au plus que , lorsqu'il se trouve trois lignes d'excédent à un pouce , on comptât le pouce plein : par exemple , que 5 pieds 10

pouces 3 lignes passaissent pour 5 pieds 11 pouces.

On conteste encore sur les poignées. Plusieurs prétendent qu'elles doivent être comptées à part pour un pied en sus de la mesure du pied courant d'une espagnolette; mais il est aujourd'hui d'usage, & c'est ma coutume habituelle, de n'en point faire mention lorsqu'une espagnolette & sa poignée pleine, ou évidée à l'ordinaire, sont toutes en fer.

Si cependant on faisoit exécuter exprès un nouveau modele évidé à jour, on ne pourroit se dispenser d'accorder une plus valeur, qui doit excéder nécessairement le prix du pied courant; autrement l'Entrepreneur seroit en perte.

Il en doit être de même pour les appartemens distingués où l'on desireroit de la dorure à toutes especes de ferrures & serrures. Si l'on y emploie des espagnolettes riches, avec embases d'un goût recherché, & garnies de cuivre, ciselures & dorures, ou qui soient toutes en cuivre, dans ce cas les poignées qui devront avoir une valeur proportionnée à celles des espagnolettes, mériteront bien d'être estimées séparément. Alors il sera bon de faire un prix exprès, pour aller au-devant de toute difficulté.

**F.**

*FANTONS NEUFS.*

**L**ES fantons neufs de Paris coûtent , tous frais compris , rendus dans les Magasins , 18 & 20 liv. le cent pesant.

---

*Fantons vieux.*

Les fantons vieux de Paris coûtent , aussi tous frais compris , rendus dans les Magasins , 16 à 17 liv. le cent pesant.

---

*Façon du Fanton.*

On paye aux Ouvriers de Paris pour façon de fantons , soit qu'ils soient à scellemens ordinaires pour les cheminées , ou à pointes pour les corniches , & autres ouvrages en saillie , 4 liv. du cent pesant.

---

*Fantons en lien.*

Les fantons , ou liens de rebut , des bottes de

fantons neufs, comme des bottes de côtes de vaches, se payent dans les Magasins des Marchands de Fer de Paris, sans la façon, à raison de 3 sols la livre.

Ils ont différens usages dans les Bâtimens.

---

### *Frifsons ou rognures de tôle.*

Ce que l'on nomme *Frifsons*, sont des rognures de tôle des Taillandiers des Fauxbourgs de Paris, ou autres lieux : on les paye chez eux à raison de 33 liv. le mille pesant. Ils s'emballent dans des tonneaux, & on les envoie aux Forges pour adoucir la fonte.

---

### *Fiches à gonds.*

Ces sortes de fiches, nommées *Fiches à gonds, noires*, ou *forges*, s'emploient pour les portes cochères. Elles coûtent chez les Ouvriers de Paris 30 liv. le cent pesant.

---

### *Fiches à Vases blanchies.*

Les fiches à vases blanchies, ou ordinaires, dans le bon-courant, viennent de Vrigne-au-

Bois. *Voyez la page 31.* Elles se mesurent entre les vases , & coûtent , rendues dans les Magasins de Paris , tous frais compris ,

S C A V O I R ,

Celles de 2 pouces & 2 pouc.  $\frac{1}{2}$  9 l. le cent de compte.

3 .....	10
4 .....	14
5 .....	17
6 .....	24
7 .....	34
8 .....	48
9 .....	60

Et 10, fortes, 115

---

*Fiches à Vases polies.*

Les fiches à vases polies , ou brunies , se tiennent de Vrigne-au-Bois. Si on les reçoit comme les précédentes , & sans être polies , on les fait brunir par les Ouvriers de Paris au fait de cette partie ; lesdits Ouvriers les font jouer & les percident , d'où on les nomme , *Fiches à vases brunies , jouées & percées , ou préparées* ; & celles qui viennent polies de Vrigne-au-Bois , ne sont point préparées .

Ces fiches reviennent , dans les Magasins de Paris , tous frais compris ,

## S C A V O I R ,

Celles de 3 pouces , à 3 sols 6 deniers pièce.

4 .....	à	4	6
---------	---	---	---

5 .....	à	5	6
---------	---	---	---

6 .....	à	6	6
---------	---	---	---

7 .....	à	8	0
---------	---	---	---

Et      8 .....

..... à 11	.....	0
------------	-------	---

Il est à observer qu'aux prix ci-dessus les pointes & les poses ne sont pas comprises.

*Fiches rivées ordinaires.*

Les fiches rivées ordinaires , ou blanchies , se tirent de Saint-Etienne-en-Forez , & elles reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

## S C A V O I R ,

Celles de 18 lig. à 2 pouces , à 8 l. 0 le cent de

2 .....	$\frac{1}{2}$	à	9	4 f. compte.
---------	---------------	---	---	--------------

3 .....	.....	à	12	0
---------	-------	---	----	---

3 .....	$\frac{1}{2}$	à	17	5
---------	---------------	---	----	---

Et      4 .....

..... à 22	.....	10
------------	-------	----

Ces fiches ont cinq nœuds sur la hauteur , ainsi que toutes celles suivantes .

*Fiches rivées à petits nœuds , polies.*

Les fiches rivées à petits nœuds , polies , se tirent aussi de Saint-Etienne-en-Forez , & elles

reviennent ,

reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

S C A V O I R ,

Celles de 12, 15 & 18 lignes , à 6 l. 15 s. le cent de  
2 pouc. à 8 8 compte.

2 .....  $\frac{1}{2}$  à 9 11  
Et 3 ..... à 12 10

Il est à observer que ces fiches se mesurent sur la hauteur , c'est-à-dire sur les nœuds , & qu'aux prix ci-dessus les pointes & les poses ne sont pas comprises .

---

*Fiches rivées à nœuds ordinaires , polies.*

Les fiches rivées & polies , à nœuds ordinaires , c'est-à-dire , de grosseur de nœuds à l'ordinaire , se tirent de Saint-Etienne-en-Forez , & elles reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

S C A V O I R ,

Celles de 2 pouces , à 9 l. 0 le cent de compte.

2 .....  $\frac{1}{2}$  à 10 0  
3 ..... à 12 19 fols  
3 .....  $\frac{1}{2}$  à 19 0  
Et 4 ..... à 30 0

Ces fiches se mesurent sur les nœuds comme les précédentes .

---

*Fiches à bouton ordinaires.*

Les fiches à bouton ordinaires , ou blanchies , se tirent aussi de Saint-Etienne-en-Forez , & elles reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

*Sç A V O I R ,*

Celies de 2 pouces , à 8 l. 10 s. le cent de compte.

2	.....	$\frac{1}{2}$	à	9	16
3	.....		à	13	5
3	.....	$\frac{1}{2}$	à	19	8
4	.....		à	26	10
4	.....	$\frac{1}{2}$	à	42	0
5	.....		à	55	0
5	.....	$\frac{1}{2}$	à	60	0

Et      6 pou. fort. à 72      10

Ces fiches se mesurent sur les noeuds sans leur bouton ; à l'égard de la pose & des pointes , elles se payent séparément .

---

*Fiches à bouton polies.*

Les fiches à bouton polies , que l'on nomme ordinairement , *Fiches à bouton au T* , ou *façon de Sedan* , se tirent de même de Saint-Etienne-en-Forez , & elles reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

## S C A V O I R,

Celles de 2 po. &c 2 po. &c $\frac{1}{2}$ ,	à	15	l.	o	le cent de
3 pouces,	à	20		17	f. compte.
3 .....	$\frac{1}{2}$	à	28	15	
4 .....	à	41		8	
4 .....	$\frac{1}{2}$	à	51	5	
5 .....	à	72		0	
5 .....	$\frac{1}{2}$	à	92	0	
Et 6 .....	à	115		0	

Ces fiches se mesurent, comme les précédentes, sans leur bouton.

On étoit autrefois dans l'usage de tirer de ces fiches sans être polies, que l'on nommoit *Fiches à bouton poussées au T.* Elles étoient beaucoup plus fortes, parce que les noeuds en étoient moins affoiblis par les coups de limes qu'il faut donner pour les polir. On en a laissé tomber l'usage, pour moins multiplier les assortimens dans les Magasins.

On doit recommander aux Ferreurs qu'ils aient l'attention, avant de poser leurs fiches à bouton, de limer les broches pour les arrondir, principalement celles des fiches à noeuds polis, dans la crainte que les Vitriers, en remontant leurs châssis, s'ils trouvent qu'une broche leur résiste, ne l'enfoncent qu'à moitié; ou qu'en frappant dessus le bouton ils ne le cassent, & même assez souvent les noeuds des fiches.

*Fiches à gonds communes.*

Les fiches à gonds communes , ou ordinaires , viennent aussi de Saint-Etienne-en-Forez. Elles se posent plus particulièrement à des châssis légers , & coûtent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

## S C A V O I R

Celles de 18 lignes , 6 l. 6 f. le cent de compte.

2 pouces,	6	18
-----------	---	----

2 .....	$\frac{1}{2}$	8	5
---------	---------------	---	---

3 .....	11	5
---------	----	---

3 .....	$\frac{1}{2}$	15	9
---------	---------------	----	---

Et	4 .....	20	0
----	---------	----	---

Ces fiches sont garnies de gonds à repos à pointes , & l'aile de la fiche se ferre dans un battant , poteau ou châssis , comme les autres fiches rivées ou à boutons. Elles se mesurent de même sur la hauteur. Le bout du mammelon du haut est arrondi , & forme un bouton comme à un gond de pommelles ; ce bouton doit exceder le noeud de la fiche.

Ces fiches , qui n'ont qu'un noeud sur toute leur hauteur , ne sont point en usage dans les bâtimens de Paris ; elles se consomment presque toutes en province .

*Fiches à chapelets.*

Les fiches à chapelets , ou à nœuds de Picardie , bien faites & blanchies , se mesurent haut & bas sur la hauteur des nœuds , sans y comprendre les deux fortes rivures . Elles coûtent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

S C A V O I R ,

Celles de 6 pouces , .....	5	liv.	o	la paire.
8 .....	8		o	
10 .....	10		o	
12 .....	12		o	
14 .....	14		o	
16 .....	16		o	
Et 18 .....	18		o	

Ces sortes de fiches se comptent toujours à la paire ; elles se posent avec des pointes à boutons en fer doux ; ce qui se pratique pour déferrer ou démonter plus facilement une fiche , & ménager le bois , lorsqu'on veut réparer une porte . Ces fiches dans les grandeurs ordinaires ont cinq nœuds , par conséquent cinq ailes sur la hauteur , dont trois se ferment dans les bâts des portes , & les deux autres dans les portes mêmes . On en fait faire aussi dans la même Province qui portent davantage de nœuds , & d'autres dont les

nœuds sont prolongés presque de la hauteur des portes.

On commande assez souvent aux Serruriers de Paris de ces fiches , desquelles on peut être d'autant plus satisfait , que l'on est à portée de les leur demander fortes ; elles portent quelquefois un vase de fer ou de cuivre haut & bas.

Les fiches à chapelets en général s'emploient pour des portes d'allées , portes bâtardes , portes de boutiques , comme aussi à différentes fermures fortes & brisées , & pour des guichets de portes cochères. Il n'arrive que trop souvent que des Ouvriers de Paris ne font les sortes courantes que de dix à douze pouces , dont les broches intérieures ne sont point limées ; ce qui leur fait donner à juste titre le nom de *contrefaites* : de maniere que lorsqu'on les prépare , qu'on perce les trous des ailes , & que l'on fait tourner ces fiches à l'eau pour ensuite les poser , on apperçoit des bavures aux joints des nœuds ; ce qui leur ôte beaucoup de propreté & même de solidité , qu'elles ne perdroient point , si , comme à celles de Picardie , les broches en étoient bien arrondies à la lime.



G.

*GÂCHES D'ESPAGNOLETTES.*

Les gâches d'Espagnolettes ordinaires , de Paris, coûtent , . . . 2 sols la pièce.

Celles de Picardie & d'Allemagne , fortes & polies, . . . . . 2 sols 6 deniers.

Les vis & la pose se payent séparément.

Toutes les fois que l'on posera de ces gâches, on observera de mettre dans les trous hauts & bas des dormants une forte broche , laquelle servira à retenir les crochets de l'espagnolette ; autrement , s'ils portent sur les gâches , l'espagnolette étant fermée , ils font partir les vis.

On ne peut trop recommander cette attention aux Ferreurs , parce que , quand une espagnolette tient du haut , ou du bas , soit à cause du temps humide ou du bois qui travaille naturellement , ou de la peinture qui fait plus ou moins déjecter le bois , soit par l'effet d'un tassement , ou d'autres causes ; si les crochets de l'espagnolette portent sur les gâches , celles-ci ne pourront résister aux efforts que l'on fera pour ouvrir ou fermer , & en se déposant elles occasionneront différentes réparations coûteuses.

## L.

*LOQUETS A BOUTON SIMPLE.*

**L**ES loquets à un bouton simple en olive pour portes , faits à Paris , sont garnis d'un battant , d'un mantonnet à pointe , ou à scellement , & d'un crampon à pate ou à pointe. Ils coûtent , tous frais prélevés , 14 sols la garniture , sans y comprendre les vis & la pose.

Ces loquets se tirent à la douzaine des Ouvriers des Fauxbourgs de Paris ; le bouton qu'ils portent doit être avec une tige à écrou , & monté sur la pate qui est au bout du battant.

*Loquets à poussier.*

Les loquets à poussier pour portes , faits à Paris , sont garnis d'une platine évidée d'un croissant haut & bas , d'une poignée à deux pointes molles , d'un poussier en bascule au - dessus , d'un battant , d'un mantonnet & d'un crampon aussi à deux pointes. Pour les poser , on rive dans l'intérieur de la chambre les pointes de la poignée. Il se fait deux modeles courants de ces loquets , qui coûtent , tout garnis ,

S C A V O I R ,

Le modele ordinaire , ..... 14 sols la garniture.  
Le grand modele , ..... 16

Il faut aussi payer séparément la pose. Ces loquets se tirent à la douzaine des Ouvriers des Fauxbourgs de Paris, ainsi que les platines de loquets qui sont à différens secrets.

---

*Loquets à bascule.*

Les loquets à bascule se font en Picardie & à Paris. Ils sont garnis d'un seul bouton en olive à filet, avec tige à écrou , d'une bascule double , d'un mantonnet à deux pointes , & quelquefois à scellement , & d'un crampon à deux pates ou à deux pointes. Ils coûtent , tous frais compris , 22 sols la garniture.

Ces loquets se tirent à la douzaine de garnitures ; ils sont assortis de force, comme les battants de longueur. Pour qu'ils ouvrent au dehors , on pose le bouton en olive , garni d'une tige à écrou & d'une bascule , vers le milieu de son battant pour le faire lever à droite comme à gauche , & on place ledit battant sur la porte du côté de la chambre avec une forte vis que l'on met lâche dans le trou de la pate du battant.

Pour les ouvrir dans l'intérieur , il y a un petit bouton rond rivé sur le battant , au bout opposé à la pate. On doit recommander aux Ouvries de l'éloigner suffisamment , de crainte qu'en le levant on ne se blesse les doigts au mantonnet. Le prix ci - dessus est sans comprendre celui des vis , ni la pose desdits loquets. Comme il y a des places qui exigent des mantonnets à pates de sujexion , les Serruriers chargés de fournir lesdits loquets , les font alors exprès , & la plus valeur doit être estimée séparément.

---

*Loquets à vielle.*

Ces loquets , ainsi nommés à cause d'un morceau de fer en forme de manivelle de vielle , rivé sous une platine , que la clef fait mouvoir pour lever le battant , se font en Picardie. Ils sont blanchis , ( ou limés ). On paye aux Ouvriers la platine seule , . . . . . 15 sols , & chaque clef , . . . . . 5 sols.

Ces platines de loquets sont évidées d'un croissant haut & bas ; les clefs sont forées , & quelquefois à bout , ou bénardes. On dit à bout , par rapport au petit bouton rond qui termine la tige au bout du panneton. Le nom de bénardes s'em-

ploie indistinctement. Les battants de ces loquets, les mantonnets à pointes, ou à scellements, ainsi que les crampons à pointes ou en bois, se tirent séparément des Ouvriers des Faux-bourgs de Paris.

L'usage de ces loquets ou platines à vielle est connu; ils s'emploient plus particulièrement aux portes des cabinets d'aisances. Ils s'ouvrent ordinairement ensemble, parce qu'on les commande ainsi aux Ouvriers pour être plus à portée de fournir dans le besoin une certaine quantité de clefs sur une seule platine, & en même temps pour moins multiplier les assortiments dans les Magasins; car toutes les fois que l'on voudra diversifier les garnitures, il faudra faire une forte demande pour être assorti, sur-tout lorsqu'on sera déterminé à tenir en magasin de ces platines à clefs bénardes, comme à clefs forées; & pour s'alléger dans ces assortiments, on a imaginé de les faire ouvrir ensemble; s'il résulte de cela quelque inconvénient, c'est que les mêmes clefs ouvrent lesdits cabinets dans différentes maisons.

---

*Loqueteaux à croissants.*

Les Loqueteaux à croissants sont blanchis; ils se

tirent de la Picardie , & coûtent , sans mantonnet s , tous frais compris , & rendus dans les Magasins de Paris ,

S C A V O I R ,

Ceux de 12 &c 15 lignes de largeur ,	4	sols	0	pièce.
18 .....	4		6	den.
21 .....	5		0	
Et 24 .....	6		0	

Les Ouvriers de Paris fournissent séparément les mantonnet s .

Les platines des loqueteaux en général se mesurent toujours sur leur largeur .

Il se fait aussi en Picardie de ces loqueteaux renforcés & blanchis de 22 lignes de largeur de platine , à 6 sols 6 deniers pièce .

*Loqueteaux à feuilles.*

Les loqueteaux à feuilles sont blanchis , ou pouf-sés . Ils se tirent de la Picardie ; & coûtent , sans mantonnet s , tous frais compris , rendus dans les Magasins de Paris ,

S C A V O I R ,

Ceux de 12 lignes de largeur ,	4	sols	6	den.	pièce.
15 .....	5		0		
18 .....	5		6		
22 .....	6		0		
Et 24 .....	7		0		

Il se fait aussi en Picardie de ces loqueteaux renforcés & poussés . de 24 lignes de largeur de platine , à 8 sols pièce. ( Le nom de *poussé* est ici usité pour désigner une qualité supérieure : cependant le terme de *blanchi* peut y convenir également. )

*Loqueteaux à Panaches.*

Les loqueteaux à panaches sont blanchis ou *poussés*. Ils se tirent de la Picardie , & coûtent , sans mantonnets , tous frais compris , rendus dans les Magasins de Paris ,

S C A V O I R ,

Ceux de 12 & 15 lignes de largeur ,	7	sols 0	pièce.
18 .....	8	0	
22 .....	9	0	
Et 24 .....	10	0	

*Loqueteaux à Panaches , polis.*

Les loqueteaux à panaches , polis , se tirent de la Picardie. Ils coûtent , sans mantonnets , tous frais compris , rendus dans les Magasins de Paris ,

S C A V O I R ,

Ceux de 12 & 15 lignes de largeur ,	7	sols 0	pièce.
18 .....	9	0	
22 .....	10	0	
Et 24 .....	12	0	

**O B S E R V A T I O N.**

On dit *un loqueteau à croissant*, parce que la platine est évidée d'un croissant haut & bas : à *feuilles*, parce qu'il y a une feuille de plus ; & à *panaches*, à cause d'une panache qui s'y trouve aussi de plus : ce qui les augmente de force & de prix.

***Loqueteaux de Contrevents, forts.***

Ces loqueteaux sont montés sur une platine grise, ou *noircie*. Ils portent un mantonnet coudé d'un côté, & une queue de l'autre, à laquelle on attache le cordon, ou fil-de-fer de tirage, pour les ouvrir ou fermer. Le plus souvent on les tire des Sieurs CHAUVIN de Paris, demeurans Faux-bourg Saint-Antoine, & ils coûtent, rendus dans les Magasins de Paris,

**S C A V O I R,**

Ceux de 21 lignes de largeur, 13 sols 0 piéce.

24 .....	14	0
27 .....	15	0
Et 30 .....	16	0

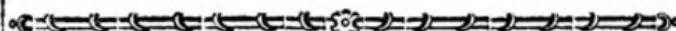
Pour mettre lesdits loqueteaux en place, il faut des arrêts forgés à pointes ou à fcellement, les-

quels se posent aux tableaux du haut des croisées,  
& coûtent . . . . . un sol pièce.

Ces loqueteaux se mesurent en général sur la  
largeur de la platine , & s'arrêtent avec fortes vis  
à têtes rondes.

Je ne parlerai point des loqueteaux communs  
ou *contrefaits* , que différens Ouvriers fournissent ;  
ils sont trop peu intéressans ; on devroit même  
considérer qu'ils deviennent chers par les fré-  
quentes réparations qu'il faut y faire.





## M.

*MORAILLONS A CHARNIERES.*

**L**ES Moraillons à charnières se tirent des Ouvriers de la Normandie ; il s'en fait de grizés & de limés , du même prix l'un & l'autre. Ils coûtent , rendus dans les Magasins , tous frais faits ,

*S Ç A V O I R ,*

Ceux de 4 pouces de long. 2 l. 8 sols la douzaine.

5 .....	2	14
6 .....	3	0
Et 8 .....	3	4

Ces Moraillons se mesurent sur leur longueur du tout en tout.

*Moraillons ordinaires.*

Les Moraillons ordinaires , que l'on nomme ainsi parce qu'ils sont le plus en usage , se tirent aussi des Ouvriers de la Normandie. Ils ont ordinairement un laffet à deux pointes molles , à scellement , ou à écrou. Ils se font de huit pouces de longueur , & sont blanchis ; & coûtent , rendus dans les Magasins , tous frais compris , 4 liv. 10 sols la douzaine.

---

*Mouvement de Sonnettes en fer.*

Les Mouvemens de sonnettes en fer se font le plus communément par les Ouvriers de Paris, & reviennent, bien faits, à 2 sols ou 2 sols 6 deniers la pièce.

Leur utilité est reconnue, & il est des circonstances où il en faut faire exprès de très-forts, & de sujétion selon les places ; par conséquent ils sont plus chers.

---

*Mouvemens de Sonnettes en cuivre.*

Les Mouvemens de sonnettes faits en cuivre, & sur pointes de fer, qui se montent de différents sens, se tirent aussi des Ouvriers de Paris. Il y en a de deux modeles courants. Ils coûtent, bien faits,

Le petit modele, 15 l. le cent de compte.  
Et le grand modele 20 l.

ou 3 & 4 sols la pièce.

Je ne parlerai pas de leur usage qui est assez connu. Il y en a qui coûtent beaucoup moins, & qui sont faits par des Ouvriers inférieurs, mais ils sont fort sujets à réparations ; souvent même ils occasionnent de nouvelles dépenses au moment où ils viennent d'être posés dans les appartemens.

## P.

*Pommelles à queue d'éronde , avec gonds à repos.*

LES Pommelles à queue d'éronde sont garnies de gonds à repos en bois, c'est-à-dire à pointes, & quelquefois à scellement. On les nomme aussi, *Pommelles avec gonds simples*. Elles se tirent de la Normandie. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, tous frais compris,

## S C A V O I R ,

Celles de 12 & 18 lignes, 1 l. 2 sols la douzaine.

2 pouces,	I	5
2 ..... $\frac{1}{2}$	I	10

Et                    3 ..... I 15

Ces Pommelles, que l'on reçoit à la douzaine, compris leurs gonds, sont faites, ainsi que toutes les suivantes, par différens Ouvriers dont j'ai indiqué précédemment les Adresses.

Les prix des Ouvrages des Sieurs PREVOST & JAQUES ROSSE sont ordinairement au-dessous de ceux du Sieur DURUFLEY ; mais aussi il faut convenir qu'ils sont d'une qualité inférieure. L'usage de ces Pommelles est pour des portes ordinaires, & autres Ouvrages légers ; elles se posent avec

clous rivés aux collets , & des vis proportionnées pour le surplus des trous.

---

*Pommelles à pivots & crapaudines.*

Les Pommelles à pivots sont à queue d'éronde par les bouts , & garnies de crapaudines. On les tire de la Normandie , & elles reviennent , rendues dans les Magasins , tous frais faits ,

S C A V O I R ,

Celles de 4 pouces , à 5 liv. 10 sols la douzaine.  
Et 5 ..... à 6 0

Ces Pommelles servent pour des portes battantes , portes vitrées légères , ou autres communes ; elles se posent avec un clou rivé au trou du collet , ou une forte vis en bois à tête ronde , & autres moyennes vis.

---

*Pommelles en S , avec gonds simples.*

Les Pommelles en S avec gonds simples , c'est-à-dire avec gonds à repos en bois , ou à scellement , se tirent aussi de la Normandie , & elles reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , tous frais compris ,

## S C A V O I R,

Celles de	3 pouces	, à 2 liv.	5	fols la douzaine.
	4 .....	à 2	15	
	5 .....	à 3	0	
	6 .....	à 3	15	
	7 .....	à 4	5	
	8 .....	à 5	0	
	9 .....	à 5	10	
	10 .....	à 6	5	
Et	12 .....	à 7	15	

Toutes les Pommelles en S en général se mesurent sur leur hauteur , & se posent selon leur force avec clous rivés & vis en bois , ou seulement avec des vis selon les trous.

*Pommelles en S , avec gonds en S.*

Les Pommelles en S avec gonds en S , ou *Pommelles doubles en S* , qui se font par les Ouvriers dénommés à la page 29 , reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , tous frais compris ,

## S C A V O I R,

Celles de	3 pouces	, à 3 liv.	10	fols la douzaine.
	4 .....	à 4	10	
	5 .....	à 5	10	
	6 .....	à 6	10	
	7 .....	à 7	10	
	8 .....	à 8	10	
	9 .....	à 9	10	
	10 .....	à 10	10	
Et	12 .....	à 12	10	

*Pommelles en T droites, avec gonds simples.*

Les Pommelles en *T* droites avec gonds simples , à repos en bois , ou en plâtre , c'est-à-dire à scellement , se tirent de la Normandie , & elles reviennent dans les Magasins de Paris , tous frais compris ,

*Sç A V O I R ,*

Celles de 3 pouces , à 2 liv. 5 sols la douzaine.

4 .....	à 2	15
5 .....	à 3	5
6 .....	à 3	15
7 .....	à 4	5
8 .....	à 5	0
9 .....	à 5	10
10 .....	à 6	5
Et 12 .....	à 7	15

Ces Pommelles s'emploient lorsque les bois sont étroits , & qu'une pommelle en *S* excéderoit la largeur d'un battant ; elles sont presque toujours au même prix que celles en *S*. Si elles se posoient aussi communément que celles - ci , elles coûteroient moins ; mais comme il faut en avoir de toutes sortes en magasin pour le besoin , les Marchands se trouvent obligés de les payer le même prix que celles en *S* , quoi-

qu'il y ait beaucoup moins de façon. D'ailleurs, ils sont obligés de quitter des assortiments courants, pour se maintenir en état de fournir, en cas de demande, ces pommelles en T.

*Pommelles en T droites, avec gonds en T.*

Les Pommelles en T droites avec gonds en T, ou *Pommelles doubles en T droites*, qui se font également par les Ouvriers de la Normandie, reviennent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais prélevés,

S C A V O I R,

Celles de 3 pouces , à	3	liv.	10	sols la douzaine.
4 .....	à	4	10	
5 .....	à	5	10	
6 .....	à	6	10	
7 .....	à	7	10	
8 .....	à	8	10	
9 .....	à	9	10	
10 .....	à	10	10	
Et      12 .....	à	12	10	

Leur usage est, comme celui des pommelles en T simples, d'être posées au lieu & place des pommelles en S, lorsque les battants sont étroits.

*Pommelles en S, avec gonds quarrés.*

Ces pommelles, qui sont garnies de gonds

quarrés à repos , se placent à des portes & à des persiennes: leurs gonds sont plus ordinairement à scellement , qu'en bois. On dit *gond quarré*, pour désigner double force. Un gond de pommele ordinaire est sur le champ , à scellement , ou à pointe , & un gond quarré est double de force: aussi le prix est à raison de la force. Il s'en fait en Normandie des deux sortes ci-après , qui reviennent dans les Magasins de Paris , tous frais compris,

S C A V O I R ,

Celles de 10 pouces , à 7 liv. 10 sols la douzaine.  
Et 12 ..... à 8 10

---

*Pivots en équerre de Portes battantes.*

Les Pivots en équerre de portes battantes , qui se font encore en Normandie , coûtent , tous frais compris , . . . . 20 sols la garniture.

---

*Pantures & Gonds ordinaires.*

Les Pantures à talons par les bouts , garnies de gonds ordinaires , se font à Paris. On en tire aussi de province , lesquelles sont sans gonds , & d'un fer presque toujours cassant. Celles faites

à Paris coûtent , rendues dans les Magasins , tous frais compris , ... 27 liv. 10 sols le cent pesant.

## Pantures & Gonds à repos.

On étoit autrefois dans l'usage de les faire faire à queue d'érondé par les bouts. Il est mieux , ainsi qu'on le pratique actuellement , qu'elles soient à talons ; ces talons qui s'entaillement , entretiennent l'écartement , & donnent plus de solidité aux portes.

L'usage des Pantures en général étant suffisamment connu , je m'abstiendrai ici de longs détails à leur sujet ; & je me bornerai à recommander qu'elles soient de fer coulé , ou aplati

doux;

doux; que les gonds soient aussi en carillon ou en petit quarré de fer bien doux, principalement ceux à pointes.

Un Serrurier chargé de la fourniture entière d'un bâtiment, & qui par conséquent a un certain nombre de portes à garnir de pentures, fera très-bien de les faire exprès chez lui. Il sera par-là assuré du fer qu'il emploira, & il n'aura pas le chagrin de voir, comme il arrive presque toujours quant aux gonds, que lorsque son Ferreux donne un coup de marteau à faux sur la tête d'un gond, qui souvent est ferré sur l'arrêté, & qui étoit presque fini d'être posé dans un poteau, qu'il est obligé d'ébranler & maltraiter ce poteau pour en retirer la pointe du gond cassé, & d'en poser un autre. La marchandise & le temps perdus devroient suffire pour faire apporter une attention capable d'obvier à cet inconvénient.

Ces dernières pentures sont souvent élargies aux collets, ce qui est sur-tout indispensable lorsque les portes sont pesantes.

Pour les poser, il faut se servir de clous rivés doux, & proportionnés pour la longueur aux pentures, lesquels clous se font à Paris, & coûtent 15, 18, 24 & 30 sols la douzaine.

On en tire aussi de la Normandie, au cent de

compte & à la livre : ils coûtent moins à la vérité, mais ils ne sont jamais aussi doux. De plus, suivant l'usage ordinaire, ils ne servent que pour des pantures communes, que l'on ferre en place avec deux clous rivés aux collets, & un au bout ou à la queue, & le surplus avec clous doux-à pointes, dits à *Serrurier*.

---

*Poulies de Croisées à pointes ordinaires.*

Les poulies de croisées à pointes ordinaires, dites *poulies communes*, se tirent des Ouvriers des faubourgs de Paris. Elles sont toutes montées, c'est-à-dire, que les chapes de fer sont garnies de leur cuivre. Lesdits Ouvriers les fournissent à la grosse, qui est composée de douze douzaines de garnitures, & la garniture complète est de trois poulies ; elles se font ordinairement de deux sens, sur le côté, ou sur la face. On pose au haut d'une croisée deux poulies longues, dont une simple & une double, qui ont chacune un gond pour recevoir les yeux d'une tringle : la troisième se pose au bas ; cette dernière est simple, courte de pointe, & sans gond. Les sortes les plus courantes reviennent aux Marchands de Paris, rendues dans leurs magasins, tous frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 4 pouces	$\frac{1}{2}$ de long.	à 13 sols la garniture.
6	.....	à 16
7	.....	à 18
Et 8	.....	à 20

*Poulies de Croisées, montées sur platines.*

Les poulies de croisées montées sur platines sont aussi faites par les Ouvriers de Paris ; la garniture complète est de trois poulies, dont une simple & deux doubles. Elles reviennent, rendues dans les Magasins des Marchands de Paris, tous frais compris, à 14 sols la garniture.

*Poulies de Croisées à clavettes & à écrous.*

Les poulies de croisées, soit à clavettes ou à écrous, se font aussi par les Ouvriers des faux-bourgs de Paris, & elles coûtent, rendues dans les Magasins, tous frais compris, 14 sols la garniture.

*Poulies de Croisées, façon de Picardie.*

Les poulies de croisées, façon de Picardie, à pointes & bien faites, ont les chapes très-fortes,

& les cuivres en sont tournés. Il y a dans le faux-bourg Saint-Antoine des Ouvriers renommés en ce genre, qui les vendent 3 liv. la garniture. Ces poulies s'emploient à de grandes croisées, qui par leur largeur exigent de fortes tringles.

*Pointes à fiches, en général.*

Dans les pointes à fiches, en général, les petites sortes servent à la pose de toute espece de fiches pour portes & croisées ; & les grandes sortes s'emploient le plus souvent par les Menuisiers à différens Ouvrages, entr'autres, pour le parquet des planchers. Elles se tirent de Charleville, & coûtent, rendues dans les magasins de Paris,

*S C A V O I R,<sup>1</sup>*

Celles de 9 lignes de long. 44 l.      o f. le cent pes.

12 & 15 .....	39	10
18 .....	34	0
21 .....	32	0
24 .....	30	10
Et 30, 36 & 42 .....	27	5

*Poignées des Portes & Croisées, en général.*

Je n'entrerai point ici dans de longs détails concernant les Poignées des portes & croisées;

je dirai seulement qu'on pourra plus particulièrement s'adresser , pour s'en fournir , au Sieur HARDELLE , Serrurier , demeurant rue de Basfroy , fauxbourg Saint - Antoine à Paris , qui les vend toutes polies les prix ci-après ,

S Ç A V O I R ,

Celles à lassets à pointes molles , 15 , 18 , 21  
& 24 sols la douzaine .

Celles à pates sans vis depuis  
48 sols jusqu'à . . . . . 4 L 4 f.

Celles à lassets à écrous sans  
talons , c'est-à-dire à l'ordinaire ,  
depuis 48 sols jusqu'à . . . . 3 L 12 f.

Et celles à écrous avec ta-  
lons , assorties de force comme  
les précédentes , depuis 48 sols  
jusqu'à . . . . . 6 L 0 f. la douz.

Le même Ouvrier fournit aussi plusieurs des  
Articles rapportés ci-devant , comme les Bou-  
tons de portes , les Croissants , & autres objets  
de nécessité pour les Bâtimens .

---

*Prix de la dorure & couleur d'eau pour  
Serrures & Espagnolettes.*

Les prix ci-après énoncés de la dorure &

couleur d'eau pour les ferrures & espagnolettes, sont ceux auxquels le Sieur MILLET, Fondeur-Doreur, fournit aux Entrepreneurs-Serruriers.\*

S C A V O I R ,

Pour une espagnolette bien limée, & avec beaux embases de fer, que l'on veut faire mettre en couleur d'eau, déduction faite des embases sur leur hauteur, à raison du pied courant, 1 liv. 10 s. . . . ci 1 liv. 10 s.

Chaque embase de fer doré en or de feuille, à raison de 2 l. 10 s. ci 2 liv. 10 s.

La poignée de l'espagnolette en fer, le fond en couleur d'eau, & un filet d'or au pourtour, ensemble la dorure du clou, 3 l. 10 s. ci 3 liv. 10 s.

La fourniture du bouton de cuivre ciselé, & dorure or moulu pour la poignée, 4 liv. . . . . ci 4 liv. 0 s.

Le support à charnières en fer, pour la dorure & couleur d'eau, 2 livres, . . . . . . . ci 2 liv. 0 s.

Les tiges à pans des verrous & bascules d'une serrure, mises en couleur d'eau, & les embases do-

\* Voyez son article dans les Adresses, page 27.

rées , à raison du pied courant , 18		
sols , . . . . .	ci	18 f.
Une platine desdits verrous , pour dorure & couleur d'eau , à cause que ces platines sont à coq à jour , à raison de 2 liv. . . . .	ci	2 liv. 0 f.
La fourniture par le Sieur MILLET des boutons de cuivre montés à vis , des bascules , ciselures & dorures , or moulu , est à raison de 3 l. la pièce , . . . . .	ci	3 liv. 0 f.
La dorure en or de feuille des conduits en fer pour les tiges à pans , à raison de 10 f. pièce , . . . ci		10 f.
Les conduits en cuivre , à noeuds de rubans , pour la fourniture , ciselure & dorure , or moulu , à raison de 1 liv. 10 f. pièce , . . . ci		1 liv. 10 f.
Les boutons en olive de cuivre , pour la fourniture , ciselure & dorure , or moulu , à raison de 4 l. la pièce , . . . . . ci		4 liv. 0 f.
Les fournitures , ciselure , & dorure en or moulu , des entrées en cuivre , à raison de 2 l. 10 f. pièce , ci		2 liv. 10 f.

Les fournitures, ciselure, & dorure en or moulu, des rosettes en cuivre, beau modèle, à raison de 2 liv. 15 s. pièce, . . . . ci 2 liv. 15 s.

Pour une serrure & gâche cintrée toute en fer, la gâche à demi-répétition, sans cadres de cuivre, mais avec un filet d'or au pourtour, les fonds de la serrure & de la gâche, ou l'extérieur des palâtres, en couleur d'eau, les étoquiaux à pates dorées, ainsi que les culs-de-lampe, le tout en or de feuille, à raison de 14 liv. . . . . ci 14 liv. 0 s.

Le Sieur MILLET se charge de retoucher la ciselure des cadres de cuivre d'une serrure toute en fer, avec gâche de répétition, c'est-à-dire, qui est de la même grandeur de la serrure. Il les dore, ainsi que les six étoquiaux & les deux culs-de-lampe, en or de feuille, comme aussi le bouton de coulisse en fer, & il met en couleur d'eau les fonds de la serrure & de la gâche, à raison de 22 liv. . . . . ci 22 liv. 0 s.

*Prix & calibres des Fers & Fontes qui se tirent des Forges de la Champagne pour l'usage des Bâtimens.*

Le fer plat, dit *fer commun*, depuis 18 lignes jusqu'à 30 & 33 lignes de largeur, épaisseur ordinaire de 5 à 8 lignes;

Le petit fer plat à Maréchal, de 13 à 16, 17 & 18 lignes au plus de largeur;

Le fer quarré, depuis 10 lignes carrées jusqu'à la grosseur des piliers de boutiques;

Et le court-bandage, depuis 6 jusqu'à 15 lignes d'épaisseur,

Coûtoient 138 à 140 liv. le millier pesant, à la fin de l'année 1779, indépendamment du prix de la voiture par eau, qui étoit de 12 liv. le millier. Les Maîtres de Forges ne se chargent jamais de rendre ces fers ailleurs qu'au port de Moilins ou à Saint-Dizier, à moins qu'ils n'en soient convenus par un marché particulier.

Les plaques cintrées en fonte, depuis 15 jusqu'à 30 pouces de largeur; les plaques quarrees façonnées, ou unies, de 27 pouces, &

sortes au-dessus ; les âtres ou *foyers* en fonte, rendus de même au port de Moilins,

Coûtoient . à la fin de la même année, le mil.  
lier pesant , . . . . . 62 liv. 10 s. à 65 livres.

Les Maîtres de Forges donnent les quatre au cent sur les fers en barres, fers en bottes, & pour les tôles ; & la livre au cent sur les fontes de toutes especes.

Indépendamment de ce prix il faut —  
payer,

S Ç A V O I R ,

Pour la voiture par eau , . . .	12	l.	o.f.	{
Pour la commission , . . . .	1		o	
Pour les entrées de Paris , . .	20	5		
Aux Officiers Forts , . . . .	0	18		
Et du mille pour la voiture du Port Saint - Paul , . . . .	0	15		
Par conséquent , rendues dans les Ma- gasins de Paris , elles reviennent , tous frais faits , à . . . . .			971.18 f. o.	ci 34 l. 18 f. o.

Il est d'usage que pour les tours creuses, demandées séparément des plaques en garnitures,

on paie de plus par mille . . . . 10 liv. o

Les réchauds se paient de plus que  
les plaques, par mille, . . . . 15 o

Les tuyaux de descentes dans les  
grandes fortes, c'est-à-dire au-dessus  
du diamètre ordinaire, ainsi que les  
tuyaux à brides assortis, coûtent par  
mille, de plus que ceux de descentes  
ordinaires, depuis 5 l. jusqu'à . . . . 10 o

Pensant que l'on seroit bien-aise de connoître  
la différence des Droits anciens d'avec les nou-  
veaux pour les Fers & Fontes qu'on tire des  
forges pour l'approvisionnement de Paris, tant  
par eau que par terre, je me suis transporté dans  
les différens Bureaux où se perçoivent ces Droits,  
afin d'y prendre des renseignemens certains que  
je pusse mettre sous les yeux du Public. C'est  
pourquoi je donnerai ici avec assurance les Ta-  
bleaux suivans.

#### D R O I T S A N C I E N S.

Le quintal de ces droits étoit, pour  
toute chose, de . . . . . 2 l. 0 6 d.

Par conséquent le mille se montoit  
à . . . . . . . . . . . 20 l. 5 f. o

## DROITS NOUVEAUX

*Pour le cent pesant.*

Domaine , . . . . .	○ 2f. 0
Poids le Roi , . . . .	○ 6f. 0
Officiers , . . . . .	○ 7f. 0
Don gratuit , . . . .	○ 10f. 0
Deux vingtiemes , . . .	○ 2f. 6d.
Halle & Garre , . . . .	○ 2f. 0
Les 10 sols pour liv. de ces droits , . . . . .	○ 14f. 9d.
	<hr/>
	21. 4f. 3d.

Le mille par conséquent se monte à . . . . . 22 l. 2 f. 6 d.

☞ Il est d'usage que les Fers & Fontes pour Paris , venant de la Champagne , paient le droit plein du mille , qui est de . . . . 20 l. 5 s.

Pour passer par la Banlieue ,	
on paie du mille . . . . .	1 l. 13 f.
Pour rester dans la Banlieue ,	
on paie . . . . .	4 l. 13 f.

On déduit aux Mariniers les quatre au cent , ou 40 livres du mille pesant , pour la voiture d'eau des Fers & Fontes , desquels quatre au cent on ne paie pas les droits aux entrées de Paris.

On observera que pour faire sortir les Fers de Paris en *Passe-debout* , il faut envoyer une déclaration à la Barrière , signée du Marchand , & conçue en ces termes :

« Messieurs les Commis de la Barrière de . . .  
» . . . . . verront passer pour le compte  
» de M. . . . . Marchand à . . . . .  
» la quantité de . . . . . barres de fer ,  
» pesant . . . . celle de . . . . .  
» bottes de fer , pesant . . . . & celle  
» de . . . . bottes de tôle , pesant *cinq-*  
» *quante* ou *cent* *livres* chaque botte ; le tout  
» pesant ensemble , . . . . . . . . .

« Ils obligeront leur serviteur. Puis signer.

Ensuite sur le passe-debout , que l'on présente en même-temps que la déclaration , les

Commis mettent leur *Vu bon* en ces termes :

« Avons vu passer par la Barrière de . . . . .  
 » la quantité de . . . . . suivant la décla-  
 » ration de Monsieur . . . . . Marchand.

*Il faut faire signer deux Commis.*

Quand dans les cinq jours que l'on a pour l'expiration du passe-debout , on veut faire passer du fer plusieurs fois , on laisse le passe - debout à la Barrière ; il faut sur-tout donner chaque fois une déclaration dans la forme susdite , & la dater.

Quatre à cinq jours après l'expiration dudit passe-debout , on l'envoie chercher à la Barrière pour s'en faire ensuite rembourser au Domaine , (au Port Saint - Paul , ) où il a d'abord été délivré quand on a acquitté les droits pleins.

*Prix des tuyaux à brides , des tuyaux de descentes , & des Plaques de cheminées de fonte de fer , de la Forge du Hurtaux en Champagne.*

Les prix de ces fontes sont ceux auxquels M. BAUDELOT , Maître de Forges , fournit ordinairement. Ces fontes reviennent , rendues dans les Magasins de Paris ,

S Ç A V O I R,

Les Tuyaux à bridés pour la conduite  
des eaux (\*), le millier pesant, ..... à 80 l. o

Les Tuyaux de descentes des eaux, le mil-  
lier pesant, ..... à 75

Les Plaques de cheminées, le millier pe-  
sant, ..... à 68

Aux prix des objets ci-dessus il  
faut ajouter les frais détaillés ci-après.

Frais du mille rendu à Ponta-	
vers, .....	9 l. 0 f. 0
Commission, .....	1 o o
Voiture d'eau, .....	11 o o
Entrées de Paris, .....	20 f o
Pour Bout-à-port & voiture dudit Port, .....	1 13 o

Les Maîtres de Forges de Champagne font  
dans l'usage de donner trente têtes par cent de  
compte des Tuyaux de descentes, & la livre au  
cent sur les fontes de toutes especes.

(\*) Si l'on desire connoître l'état & le prix des Corps-de-  
Pompes & Tuyaux qui composent en partie la Machine de  
Marly, on pourra l'apprendre à l'inspection de la Fourniture  
de ces objets, faite par le Sieur B ..... que l'on trouvera  
à la fin de la premiere Partie de cet Ouvrage.

---

*Prix & renseignemens pour les nouvelles  
Bornes de fonte.*

Depuis dix à douze ans on est assez accoutumé de voir des Bornes de fonte ; l'usage cependant n'en est pas encore tout - à - fait introduit dans les Bâtimens , & j'ose dire que ce n'est qu'une économie mal-entendue qui s'y oppose. A la vérité , la dépense première , ou le coût d'achat , qui va depuis 100 jusqu'à 150 l. pour chaque , suivant que sont les modeles & forces qu'on demande , effraye les Particuliers qui font bâtir ; mais il n'en seroit pas moins vrai que ces bornes deviendroient économiques avec le temps. On en a la preuve sous les yeux depuis que l'on s'en sert , car jusqu'à présent nous les avons vu toutes résister aux chocs des plus fortes voitures : pas une ne s'est trouvée mutilée , ni même endommagée ; ce qui devroit décider entierement en leur faveur. Il n'en est certainement pas de même des bornes de pierre , car quoiqu'on les arme ou garnisse de forts fers de milleſſe ou cornette , comme on le voit sur-tout à celles qui sont destinées à servir de bornes principales à

l'entrée d'un Hôtel , elles se trouvent néanmoins usées promptement , & même souvent cassées. De-là des renouvellemens fréquens , qui deviennent coûteux. Indépendamment de ces faux-frais , qui ne laissent pas de mériter attention , ces bornes mises en place avec leurs armatures , reviennent encore quelquefois à 60 ou 80 liv. chaque. D'après cela , il est assez facile d'apercevoir qu'il y auroit plus d'avantage de leur substituer des bornes de fonte , & je veux me persuader que , tout bien pesé , on se décidera entierement par la suite à les adopter pour toute espece de bâtiſſe.

Dans le cas où quelque Particulier se décideroit pour les bornes de fonte , je me croirois fondé à lui conseiller de ne point les faire faire comme la plupart des modeles d'aujourd'hui , je veux dire en flûte & avec des formes de tête de clous de bandage , qui saillent jusqu'à neuf lignes : il en résulte journellement des accidens ; car lorsqu'une roue de voiture vient à heurter contre ces têtes , le choc la fait reculer , souvent même renverser , & quelquefois blesſer dangereusement ou écraser des personnes qui se trouvent auprès. Je fçai aussi que ces failles de clous mettent encore souvent dans l'embarras des

Cochers aux entrées de portes cochères difficiles, & excitent leur humeur; ce qui n'arriveroit point si les bornes étoient unies, car alors les roues couleroient sans être arrêtées, & même elles n'ébranleroient pas ces bornes.

Afin que ces bornes aient une solidité à toute épreuve, elles doivent avoir en épaisseur au moins 12 à 15 lignes. Pour la hauteur, elle doit aller depuis 3 pieds 6 pou. jusqu'à 4 pieds selon leur diamètre, qui ne peut être de moins de 21 pouc. A l'égard du dessin, il sera suivant le goût des Architeètes. Je croirois cependant qu'il vaudroit mieux les faire tout unies, & ne pas les couronner d'une boule comme on a fait jusqu'à présent. Pour ce qui regarde la pose, il ne paroît point encore décidé s'il seroit plus à propos de les placer pleines ou vides. Parmi celles qui sont en place aujourd'hui, il y en a de vides, témoins celles du Palais-Royal & de l'Opera, lesquelles ont paru les premières; & il y en a que l'on a emplies avant de les placer, témoins celles de Notre-Dame. Dans d'autres emplacemens tantôt elles ont été scellées vides, & tantôt pleines; je n'ai encore vu personne donner une raison assez solide pour faire préférer une de ces manières à l'autre. J'en ai vu mettre dans l'intérieur un

noyau en bois avec maçonnerie au pourtour; ce qui leur donne plus de scellement, parce que ce noyau entre au fond du massif que l'on fait ordinairement sous les bornes.

Il faut observer de donner aux bornes de fonte au moins neuf pouces de scellement au-dessous du pavé.

Ces bornes se coulent en Lorraine, Champagne & en Normandie; leur prix doit suivre celui des tuyaux à brides.

---

*Prix & renseignemens de tous les articles de Fontes légères qui se tirent des Forges de la Normandie.*

1°. MARMITES.

Les Marmites de fonte à pieds, depuis le n°. 1 jusqu'au n°. 6, se comptent de point en point.

Ensuite le n°.	11	vaut	12
	12	vaut	14
	13	vaut	16
	14	vaut	18
	15	vaut	20
	16	vaut	22.
	18	vaut	30
	20	vaut	40
	22	vaut	45
Et le n°.	24	vaut	50

Les sortes les plus courantes sont depuis le n°. 11 jusqu'au 16.

Les Marmites sans pieds, dans les sortes les plus courantes, sont depuis le n°. 6 jusqu'au 14 au plus, & l'on compte de point en point.

### *2°. Chaudieres de fonte.*

N°s. 6. 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24,  
30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100,  
120 & 130.

### *3°. Fourneaux à pieds.*

N°s. 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 & 12. Les sortes les plus courantes sont 5, 6, 7, 8, & peu de 9.

### *4°. Cloches.*

N°s. 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 & 12. Les sortes les plus courantes sont 6, 7 & 8.

Toutes les fontes légères détaillées ci-dessus reviennent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais prélevés,

**S C A V O I R ,**

Les Marmites, Chaudrons, Fourneaux ronds,

à raison de . . . . 17 l. 10 f.  
le cent de point , & on a les huit  
au cent.

Les Poèles , Potagers , Tuyaux  
ordinaires , à raison de . . . 16 l. 0  
& on a les huit au cent.

Les Poids à peser , non ajustés , de 50 & de  
25 livres , à raison de 13 liv. 10 f. le cent pe-  
sant ; on a également les huit au cent.

Par rapport à l'ajustage après coup à Paris des  
susdits poids à peser , on les tient au - dessous du  
poids ; c'est-à-dire , qu'un poids de 50 livres ne  
doit peser que 47 liv. & demie , ou 48 à 48 liv.  
& demie au plus , à cause des anneaux & du  
plomb qui font l'objet des ajustages ; & en me-  
nus poids depuis 12 livres jusqu'au plus petit ,  
on observe de même de les tenir au-dessous du  
poids ; ces derniers coûtent 16 liv. le cent pesant ,  
sur lesquels on a également 108 pour cent.

---

*Prix & renseignemens pour l'acquisition  
des Charbons de terre.*

Ces Charbons se tirent d'Auvergne , de Mou-  
lins en Bourbonnois , de Saint-Etienne-en-Fo-  
rez , & de la Trappe près Moulins. Les Mar-

chands , les Serruriers de Paris & des environs ,  
les achetent aux Garres de Villeneuve - Saint-  
Georges , au Port de Choisy-le-Roy , & au Port-  
à-l'Anglois , lieux destinés à les recevoir .

Ces acquisitions se font ordinairement avant & après la fermeture du Canal d'Orléans & de celui de Briare, lesquels s'embranchent ensemble. Ce Canal est fermé depuis la Magdeleine jusqu'à la sainte Catherine.

Un Bateau de charbon monte environ à deux mille livres. Lorsque quelqu'un veut en acheter un, il s'adresse , avant d'en faire le marché , à des hommes qu'il trouve sur le Port , lesquels sont au fait d'évaluer ces bateaux. Rarement fait - on remonter ces bateaux ; on les retient pour les déchirer , & ils sont communément estimés au prix d'une voie de Charbon de terre.

La Voie de ces Charbons est composée de 15 minots; le prix, loin d'être stable, varie souvent. Rendue à Paris, tous frais compris, elle se vendoit 76 à 78 liv. en Novembre 1781.

Les Droits anciens sont de ... 19 l. 19 f. 6

Les Droits nouveaux sont de 1 8 6

#### Ainsi ces droits montent en total

à . . . . . 211. 8 f. o

Les Serruriers font dans l'usage de mêler le charbon de Saint- Etienne avec celui de Moulin-lès-Metz ; ce dernier, plus pesant & moins cher , étant mêlé avec celui de Saint- Etienne , devient un très - bon charbon.

---

R.

*R A P O I N T I S S A G E.*

**L**e Rapointissage est formé de vieux lopins de fers , dits *Fers de rebut* , que l'on nomme ordinairement , *Drogue* , & se façonne par les Ouvriers des Fauxbourgs de Paris. Il revient dans les Magasins à raison de . . . 12 à 13 liv. le cent pesant.

Les Maçons en emploient beaucoup dans les Bâtimens. Il est bon qu'on le choisisse ; car il arrive souvent qu'il est fait avec du fer si gros & si pesant , qu'il devient cher ; ce qui fait que dans les ouvrages où il n'y a pas de charge , on se sert de clous déliés , que l'on emploie avec plus d'avantage. *Voyez la page 54.*

---

*Refforts d'Acier pour Sonnettes.*

Les Refforts d'acier dont on fait usage pour

la pose des sonnettes, sont montés sur différens sens & sur des pointes de fer ; ils sont assortis de force, & les pointes de longueur : assez souvent ces pointes ne sont pas arrêtées lorsqu'on les reçoit, ce qui donne la facilité de les démonter pour les changer de main. Ces ressorts sont faits ordinairement par différens Ouvriers des Faux-bourgs de Paris, qui les vendent aux Marchands à raison de . . . 15 & 20 sols la pièce.

Comme il y a beaucoup de choix à faire lorsqu'on s'en fournit, il faut s'attacher aux Ouvriers qui sont les plus renommés en cette partie. Ceux que l'on nomme *Coureurs* sont très-souvent chez les Marchands pour leur en offrir de leur façon, mais il n'y a que du mécontentement à en attendre.



## S.

### *SERRURES à pêne en bord, sans cloison.*

Ces Serrures sont ordinairement polies, & nous viennent de la Picardie. Il s'en fait aussi quelquefois à Paris par les Ouvriers des Faux-bourgs, parce qu'ils sont à portée des Ebénistes,

qui

qui les emploient aux petits coffres légers. Les susdites ferrures sont sans cloison & petites, garnies d'une clef, d'une entrée pour le dehors, & d'un obron qui s'attache sous le couvercle. Elles sentaillent d'épaisseur, & sont à un ou deux tours ; mais il est mieux qu'elles n'aient qu'un tour, car par-là elles ne seront pas si sujettes à devenir fausses. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, tous frais faits,

·S C A V O I R,

Celles de 12, 15 & 18 lignes de long. 14 f. pièce.

2 pouces ..... 16

2 .....  $\frac{1}{2}$  .... 18

Et 3 ..... 20

Les ferrures à pêne en bord, encloisonnées à moitié de hauteur des foncets, lesquelles on nomme aussi à *demi-cloison*, & qui du reste sont semblables à celles susdites, coûtent de plus chacune . . . . . 2 sols.

---

*Serrures à pêne en bord, blanchies.*

Les ferrures à pêne en bord, encloisonnées & blanchies, qui se nomment aussi *Serrures de coffres, blanchies ou ordinaires*, sont à une fermeture

à un tour avec un obron quarré pour le couvercle. Elles se font en Picardie, & sont garnies d'une clef forée ou à bout, & d'une entrée pour le dehors. Pour qu'elles eussent plus de solidité, il seroit bon qu'elles fussent rivées à gouttes de suif. Rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris, elles coûtent,

S C A V O I R,

Celles de	2 pouces de longueur,	17	sols pièce.
	2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	18	
	3 .....	20	
Et	4 .....	24	

Ces serrures sont quelquefois à deux tours dans les grandes sortes.

*Serrures à pêne en bord, poussées.*

Les serrures à pêne en bord encloisonnées & poussées, qui se nomment aussi *Serrures de coffres, poussées*, sont à une fermeture, avec un obron quarré pour le couvercle. Elles se font aussi en Picardie, & sont garnies d'une clef forée & d'une entrée pour le dehors : le foncet, le picolet & la broche de ces serrures se démontent à vis.

Rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris, elles coûtent,

S C A V O I R,

Celles de 2 pouces de longueur, 28 sols pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... 30

3 ..... 32

4 ..... 34

Et 5 ..... 38

S'il arrive que dans les grandes sortes on en commande avec obron à queue, à deux sermetures & à deux tours, dont l'usage le plus connu est pour des coffres à avoine, on paye de plus par pièce aux Ouvriers, . . . 8 & 10 sols.

---

*Serrures à pêne en bord, polies.*

Les Serrures à pêne en bord, encloisonnées & polies, qui se nomment aussi *Serrures de coffres, polies*, sont à une fermeture, avec obron quarré pour le couvercle. Elles se font en Picardie, & sont garnies d'une clef forée, & d'une entrée pour le dehors; le foncet, le picolet & la broche de ces serrures se démontent à vis. Rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris, elles coûtent,

## S C A V O I R ,

Celles de	2 pouces de longueur ,	32	sols	pièce.
	2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	36		
Et	3 .....	40		

Aux prix ci-dessus les vis ni les poses ne sont pas comprises.

*Serrures à pêne en bord à deux fermetures , polies.*

Les serrures à pêne en bord à deux fermetures , polies , qui se nomment aussi *Serrures de coffres à deux fermetures , bonnes* , sont à deux tours , avec un obron à queue qui s'attache avec vis sous le couvercle. Elles se font en Picardie , & sont garnies d'une clef forée & d'une entrée pour le dehors ; les pièces intérieures & la broche de ces serrures , sont aussi polies , & bien garnies , & se démontent à vis. Rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris , elles coûtent ,

## S C A V O I R ,

Celles de	3 pouces de longueur ,	4	liv.	0	pièce.
	4 .....	4		10	
Et	5 .....	5		10	

Quant à leur usage, il est assez connu dans l'intérieur des appartemens pour que je me dispense d'en parler ici.

Si l'on demande une seconde clef sur ces serrures, on paye de plus par pièce aux Ouvriers, . . . . 10 & 12 sols.

---

*Serrures de Commodes, communes.*

Ces serrures de commodes, communes, sans cloissons, dites *Serrures de commodes ordinaires*, se font à Paris par différens Ouvriers des Faux-bourgs en quatre pouces de longueur. Elles sont blanchies & garnies de leur entrée en fer. Rendues dans les Magasins, elles coûtent,

**S C A V O I R,**

La garniture composée de trois serrures sur une clef, . . . . 28 sols.

La garniture composée de quatre serrures sur une clef, . . . . 32 sols.

---

*Serrures de Commodes, communes,  
de Picardie.*

Ces serrures sans cloissons, sont polies & garnies de leur entrée. Elles se font de quatre pou-

ces de longueur , & coûtent , rendues dans les Magasins de Paris , tous frais compris ,

S C A V O I R ,

La garniture composée de trois ferrures sur une clef , . . . 4 liv.

La garniture composée de quatre ferrures sur une clef , . . . 5 liv. 4 f.

---

*Serrures de Commodes à demi - cloison ,  
de Picardie.*

Ces serrures à demi-cloison , c'est-à-dire avec une cloison à demi - hauteur des foncets , sont polies & garnies de leur entrée. Elles se font de même de quatre pouces de longueur , & coûtent , rendues dans les Magasins de Paris ,

S C A V O I R ,

La garniture composée de trois ferrures sur une clef , . . . 4 liv. 8 f.

La garniture composée de quatre ferrures sur une clef , . . . 5 15

Aux prix ci - dessus les gâches , les vis ni les poses ne sont pas comprises.

---

*Serrures de Cassettes à moraillon , blanchies.*

Les serrures de casslettes à moraillon , qui

nous viennent de la Picardie, sont blanchies, & se nomment *Serrures à moraillon, communes*. Il s'en fait aussi quelquefois à Paris, & en différentes Provinces, mais elles n'ont jamais la même solidité que celles de Picardie. Ces dernières, garnies d'une clef forée, coûtent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais prélevés,

*S Ç A V O I R,*

Les petites , .....	10 f. la pièce.
Les moyennes , .....	12
Et les grandes , .....	14

*Serrures de Cassettes à moraillon, poussées.*

Les serrures de cassettes à moraillon, poussées, qui nous viennent aussi de la Picardie, & qui se nomment *Serrures de cassettes bonnes ou bien garnies*, sont avec une clef forée, & se mesurent sur leur longueur, ainsi que les précédentes. Rendues dans les Magasins de Paris, tous frais compris, elles coûtent,

*S Ç A V O I R,*

Celles de 12, 15 & 18 lignes ,	14 f. pièce.
2 pouces ,	16
2 ... $\frac{1}{2}$ ..	18
3 .....	22
4 .....	24
5 .....	28
Et celles de 6 .....	32

Aux prix ci-dessus les clous , les vis ni les poses ne sont pas compris.

*Serrures pour Fléaux de portes cochères.*

Les serrures de fléaux sont blanchies ou poussées. Elles se tirent de la Picardie. On les commande aux Ouvriers de forme ovale ou quarrée , & sont ordinairement avec cloison basse , & garnies d'une clef forée. Dans les grandes sortes on les fait faire assez volontiers noircies. Ces serrures nous viennent , soit blanchies & rivées en gouttes de suif sur les palâtres , soit poussées & se démontant à vis , & sont au même prix les unes & les autres. Rendues dans les Magasins de Paris , tous frais compris , elles coûtent ,

*S Ç A V O I R ,*

Celles de	3 pouces ,	20 sols la pièce.
	4 .....	24
	5 .....	28
Et	6 .....	32

Celles de ces serrures qui sont ovales se mesurent sur leur hauteur , & celles qui sont quarrées se mesurent sur leur longueur comme une serrure de porte. On en fait faire aussi quelque-

fois

fois sans cloison, alors toutes les pièces qui excedent la platine s'entailent de leur épaisseur.

Aux prix ci-dessus les vis ni les poses ne sont pas comprises.

---

*Serrures à Bosse, de Paris.*

Les ferrures à bosse blanchies, bonnes, ou bien faites, se font par les Ouvriers des Faux-bourgs de Paris. Elles sont garnies chacune d'une clef forée ou à bout, d'un verrou rond & de deux vertevelles. Rendues dans les Magasins des Marchands, elles reviennent, tous frais prélevés,

S C A V O I R,

Les moyennes, . . . à 30 f. la pièce.

Et les grandes, . . . à 35

Ces ferrures s'emploient pour des portes de caves, celliers, & autres lieux qui n'ont besoin d'être fermés que par le dehors.

On tire aussi de Saint-Etienne & d'Allemagne de ces ferrures à la douzaine, lesquelles sont fort inférieures à celles ci-dessus, & qui se consomment par les Marchands de Paris dans les différens assortimens qu'ils envoient en Province.

---

*Serrures de Portes à tour & demi, blanchies.*

Ces serrures, qui se nomment aussi *Serrures à tour & demi de portes ordinaires*, se tirent des Ouvriers de la Picardie ; elles ont le bouton de coulisse uni, & sont sans cache-entrée sur le plâtre : elles sont garnies d'une clef bénarde qui fait mouvoir le pêne en deux temps, ce qui les fait nommer *à tour & demi*. Ces serrures ouvrent dehors & dedans, & ont une entrée ou plaque non évidée, qui s'attache au dehors de la porte. Elles reviennent, rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris,

**S C A V O I R ,**

Celles de	3 pouces de longueur , à 28 f. pièce.
4 .....	à 32
5 .....	à 35
6 .....	à 40
7 .....	à 50
Et 8 .....	à 3 l. 0

On tire de ces serrures aux deux mains, c'est-à-dire à droite & à gauche. Le pêne est quarré lorsqu'on les reçoit, pour avoir la facilité de faire les chamfreins, soit en tirant, soit en poussant, & en même-temps pour moins multiplier les assortimens dans les Magasins. Jamais on n'en-

voie de la Province des gâches pour poser lesdites serrures , attendu qu'elles s'emploient avec des gâches ordinaires à pointes ou à scellement, lesquelles se font à Paris par les Ouvriers des Fauxbourgs.

---

*Serrures de Portes à tour & demi, pouffées.*

Ces serrures , qui se tirent aussi des Ouvriers de la Picardie , ne diffèrent des précédentes qu'en ce que le bouton de coulisse est évidé , ainsi que l'entrée ou plaque du dehors , & qu'elles ont un cache - entrée sur le palâtre. Elles sont faites ordinairement par des Ouvriers supérieurs à ceux qui font les serrures blanchies , & elles reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

**S C A V O I R ;**

Celles de	3 pouces de long.	à	36 f. pièce.
4 .....	.....	à	42
5 .....	.....	à	50
6 .....	.....	à 3 l.	0
7 .....	.....	à 3	10
Et	8 .....	à 4	0

Si l'on demande auxdits Ouvriers des gâches encloisonnées d'une à deux hauteurs & demie ,

assorties sur la largeur de ces serrures, on leur paye de plus par ferrure 8, 10, 12, & jusqu'à 15 sols.

En général on aura l'attention, quand on posera des serrures susceptibles d'avoir des cache-entrées, de couper le bout de la tige des clefs, parce que, comme il doit nécessairement passer le panneton pour affleurer le palâtre à l'extérieur, les Ouvriers le tiennent plus long qu'il ne faut. C'est à quoi les Ferreurs manquent le plus souvent : aussi voit-on toujours, lorsqu'un cache-entrée ne badine pas aisément, qu'en mettant une clef dans une serrure, le bout de la tige, en le repoussant, fait partir là vis qui le retient sur le palâtre. Je cite ce fait avec d'autant plus d'assurance, que l'on peut remarquer qu'après que ces serrures sont peintes, les cache-entrées ne jouent plus pendant un certain temps. Dans ce dernier cas, si le bout de la tige désafleure, en voulant tourner la clef on jette bas le cache-entrée, & même assez souvent la garniture de la serrure.

---

---

*Serrures de Portes à tour & demi, polies.*

Ces serrures se tirent aussi des Ouvriers de la Picardie. Elles sont garnies d'une clef bénarde,

d'une entrée pour le dehors, & d'une gâche encloisonnée d'une à deux hauteurs & demié, & assortie de largeur. Ces ferrures reviennent dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris,

S Ç A V O I R,

Celles de 2 pouces & 2 pouc.  $\frac{1}{2}$  de long. à 50 f. pièce.

3 .....	à	55
4 .....	à	31. 0
5 .....	à	3 10
6 .....	à	4 0
7 .....	à	4 10
Et	8 .....	à 5 0

Aux prix ci-dessus les vis ni les poses ne sont pas comprises.

On ne sçauroit trop recommander aux Ferreurs d'ajuster les clefs sur les ferrures avant de les poser ; car c'est d'ordinaire faute de cette attention qu'elles deviennent quelquefois fausses, peu de temps après même qu'elles sont employées. Par le prix des poses ils y sont obligés, comme aussi de faire les chamfreins convenablement aux places, donner un tour de tourne-vis aux vis des pièces intérieures des ferrures, d'allonger ou raccourcir les barbes des pênes, de donner de la bande aux ressorts, aux gâchettes, &c. & de couper les bouts des clefs, ainsi que je l'ai mar-

qué à l'article des serrures précédentes. Il n'est pas moins nécessaire qu'ils choisissent bien sur les serrures des gâches encloisonnées qui soient proportionnées de largeur. Ils doivent sçavoir qu'il sera toujours mieux que la gâche prime d'une ligne sur la largeur de la serrure, & que cette ligne d'excédent désafleure par le bas ; afin que si une porte vient à baisser, on ne se trouve pas obligé de déposer la gâche pour la replacer plus haut ; car ces opérations, quand il faut y avoir recours, affoiblissent toujours les gâches. Une autre recommandation, encore bonne à faire aux Ferreurs, c'est qu'ils choisissent ces gâches assez hautes de cloisons, pour qu'ils ne soient pas obligés de rapporter des calles de bois derrière ; on sçait que toutes les fois que cela arrive, une gâche n'est jamais solide : quand même on s'assujettiroit à donner de temps en temps un tour de tourne-vis aux deux vis qui arrêtent en place la gâche & cette calle de bois, le temps seul fait plus ou moins déranger l'un & l'autre.

Ces serrures s'emploient ordinairement aux portes de communication dans l'intérieur des appartemens. On ne sera pas surpris si en partie elles s'ouvrent l'une l'autre, parce qu'on n'est pas dans l'usage d'en varier les garnitures ; mais

il sera bon d'en varier les Ouvriers, pour que la différence de hauteur, de largeur du paneton, & de la grosseur des tiges & des haives à droite & à gauche, remédie à cet inconvénient: au surplus, ces portes qui sont ouvertes & fermées sans cesse par les Gens qui font le service, ont plus besoin de solidité que de sûreté.

On recommandera encore aux Ferreurs de donner suffisamment de jeu à leurs gâches; c'est-à-dire, après qu'une ferrure & sa gâche sont en place, de limer par le bas les trous des passages des pênes, ensorte qu'il y ait assez de jeu, si une porte baisse, pour que ces pênes ne se trouvent pas arrêtés par des frottemens, & qu'ensuite en tournant la clef on ne force la garniture, ou même qu'on ne la casse. Par ces différentes attentions, si elles étoient bien suivies, on s'épargneroit beaucoup de faux - frais provenans des raccordages de ferrures, & l'on n'auroit point le désagrément de voir aller & venir continuellement dans les appartemens, des Ouvriers qui paroissent fort occupés, & qui cependant ne font que réparer les défauts qu'occasionnent tantôt leur négligence, & tantôt leur oubli volontaire. J'insiste d'autant plus sur les différentes recommandations que je fais ici, que les Entre-

preneurs. Serruriers n'ignorent pas plus que moi, que sur cinq cents Ferreurs qui sont occupés dans les bâtimens de de Paris & des environs, il ne s'en trouve pas deux douzaines qui soient bien au fait de leur partie.

*Serrures de Portes à tour & demi, à une entrée, blanchies.*

Ces ferrures se tirent de la Picardie. Elles sont garnies d'une clef forée, & ont le pied de broche monté à vis sur le palâtre, avec une plaque ou entrée unie pour le dehors. A l'extérieur elles s'ouvrent avec la clef, & dans l'intérieur au moyen d'un bouton à coulisse uni. Elles s'emploient aux endroits où il n'est pas nécessaire de s'enfermer en dedans. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, tous frais compris,

**S C A V O I R,**

Celles de 4 pouces de longueur, 1 l. 12 sols pièce.

5 .....	1	15
6 .....	2	2
Et      7 .....	2	12

Les prix ci-dessus font sans les vis, gâches, ni posés.

---

*Serrures de Portes à tour & demi, à une entrée, poussées.*

Ces serrures se tirent aussi de la Picardie. Elles sont poussées & garnies d'une clef forée, & s'ouvrent comme les précédentes; elles en sont seulement différentes en ce que le bouton à coulisse est évidé, ainsi que la plaque d'entrée; elles s'emploient aux mêmes usages. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, tous frais compris,

S C A V O I R ,

Celles de	4 pouces de longueur,	2 l. 5 f. pièce.
	5 .....	2 12
	6 .....	3 2
Et	7 .....	3 12

Ces serrures sont rarement garnies de gâches encloisonnées. Lorsqu'on en demande aux Ouvriers, on les paye de plus par pièce, 10 & 12 f.

---

*Serrures de Portes à tour & demi, à deux entrées, poussées.*

Ces serrures qui se tirent, comme les précédentes, de la Picardie, sont poussées, à deux

cles forées , & à deux entrées , c'est - à - dire qu'elles s'ouvrent en dehors & en dedans ; le bouton de coulisse qu'elles ont est évidé , ainsi que la plaque d'entrée . Le pied de broche se monte à vis sur le palâtre . Il faut recommander aux Ouvriers de bien garnir ces serrures , puisque leur usage plus particulier est pour des portes d'entrées où l'on ne veut pas faire la dépense de serrures à deux pênes . Rendues dans les Magasins de Paris , elles coûtent , tous frais compris ,

#### S C A V O I R ,

Celles de 5 pouces de longueur , 4 l. 0 pièce.

6 .....	4	10
---------	---	----

Et 7 .....	5	0
------------	---	---

Si l'on reçoit des gâches encloisonnées sur ces serrures , on les paye de plus par pièce , comme les précédentes , 10 & 12 sols .

On emploie plus ordinairement pour ces serrures des gâches à pointe , à scellement , ou à pates , qui s'attachent avec vis , d'autant que ces serrures se posent rarement dans les intérieurs .

---

#### *Serrures de Portes à deux tours , blanchies , ou noires .*

Ces serrures , qui se nomment aussi *serrures à*

*pêne dormant, communes ou ordinaires*, se tirent de la Picardie. Elles sont ou blanchies, ou noircies, rivées à gouttes de suif, garnies d'une clef bénarde, d'une entrée unie, & s'ouvrent dehors & dedans. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, tous frais compris,

S Ç A V O I R,

Celles de	3 pouces de longueur,	1 l.	8 f. pièce.
4 .....	.....	1	12
5 .....	.....	1	15
6 .....	.....	2	0
7 .....	.....	2	10
Et	8 .....	3	0

Les gâches convenables à ces ferrures se font par diff'rens Ouvriers des Fauxbourgs de Paris, & on les leur paye, bien faites, 5, 6 & 7 sols la pièce. A ce prix elles doivent être de la largeur des ferrures.

Les prix de ces ferrures sont sans gâches ni posés.

Il arrive quelquefois que l'on demande aux Ouvriers de Picardie que les clefs soient forées; alors il est d'usage que sur une douzaine de serrures ils en accordent au plus trois ou quatre à clefs forées, au même prix que ci-dessus. Mais si au contraire, ce qui arrive peu, on les you-

soit toutes à clefs forées, il les leur faudroit payer 5 sols de plus par pièce.

Ces ferrures à clef bénardes sont pour des portes de Caves, de Magasins, Résidus, Angards & autres lieux privés à rez-de-chaussée. Si l'on desire que ces mêmes portes soient fermées avec plus de sûreté, on emploira des ferrures à clefs forées.

On demande aussi quelquefois aux susdits Ouvriers que les pannetons de leurs clefs soient en S ou en Z; alors le prix est de 5 sols plus cher qu'aux ferrures portées ci-dessus; & si la clef est forée, le prix augmente encore de 5 sols. Par exemple, une ferrure de 6 pouces à clef forée, avec panneton en S ou en Z, est de 50 sols; une semblable à clef bénarde, à panneton en S ou en Z, de 45 sols; & la même avec panneton ordinaire, est de 40 sols.

Les ferrures des sortes & prix marqués ci-dessus sont avec pannetons ordinaires, c'est-à-dire avec des haives à droite ou à gauche. Quand on voudra tirer de ces ferrures desdits Ouvriers, il sera essentiel de leur recommander de partager le sens des haives à chaque-main de serrures; par là on évitera le désagrément de les voir s'entr'ouvrir si souvent l'une l'autre. On en retirera aussi

un vrai avantage , en ce que on ne sera pas obligé de s'adresser à plusieurs Ouvriers à la fois , comme on a fait jusqu'à présent , autant pour différencier ces serrures , que pour empêcher les clefs d'entrer dans les canons les unes des autres . Il ne peut y avoir à craindre que ces Ouvriers ne se prêtent pas à cette demande , parce qu'il doit leur être fort indifférent de placer leurs haives d'un sens ou d'un autre , & plus ou moins éloigné du museau des pannetons .

---

*Serrures de Portes à pêne dormant , blanchies , renforcées .*

Ces serrures qui sont à deux tours , se tirent de la Picardie . Elles sont garnies d'une forte clef bénarde , d'une entrée unie , & s'ouvrent en dehors & en dedans . Leur usage est comme celui des précédentes , mais elles sont destinées principalement pour des portes très - fortes . Les Ouvriers envoient ces serrures le plus ordinairement sans gâches encloisonnées . On devroit leur recommander de varier les sens de leurs haives à chaque main de serrures , & de les éloigner plus ou moins , c'est-à-dire , de les placer à différentes distances du museau de leurs clefs . Rendues dans

les Magasins de Paris, elles coûtent , tous frais compris,

S C A V O I R ,

Celles de 6 pouces de longueur , 3 l. 10 s. pièce.

7 .....	4	0
---------	---	---

Et 8 .....	4	10
------------	---	----

Les prix ci-dessus sont sans vis , gâches ni posés.

On a coutume de faire faire par les Ouvriers des Fauxbourgs de Paris des gâches ordinaires de la largeur de ces ferrures , & on les leur paye la pièce . . . . . 6, 7 & 8 sols.

*Serrures à pêne dormant fortes , pour Portes cochères , avec gâches encloisonnées.*

Ces ferrures , qui sont à deux tours , se tirent aussi de la Picardie. Elles sont poussées & garnies d'une forte clef bénarde , d'une entrée , d'une gâche encloisonnée , & s'ouvrent dehors & dedans. Rendues dans les Magasins de Paris , elles coûtent , tous frais faits ,

S C A V O I R ,

Celles de 10 pouces de longueur , 11 l. 0 s. pièce.

11 .....	12	10
----------	----	----

Et 12 .....	16	0
-------------	----	---

Il arrive souvent que pour ces ferrures on est

obligé de faire des gâches exprès. On les fait alors à pates pour pouvoir les attacher avec des vis , & par-là elles ont plus de solidité étant en place , que celles qui sont encloisonnées.

Aux prix des ferrures ci-dessus , les vis ni les poses ne sont pas comprises.

On est actuellement assez dans l'usage de supprimer l'entrée & le canon du dehors des grosses ferrures de portes cochères , parce qu'elles sont d'ordinaire abandonnées aux soins d'un Portier qui les ferme dans l'intérieur ; & que dans les maisons même bourgeoises , où il n'y a point de Portier , les différents Locataires se servent pour la nuit d'une clef ou passe-partout de la serrure du guichet , dont je vas faire mention à l'article ci - après.

On se sert fort peu aujourd'hui de grosses ferrures de portes cochères , avec moulures au pourtour du palâtre de la serrure & de la gâche encloisonnée , à moins que ce ne soit dans des circonstances où l'on ne veut rien épargner , & lorsque ces portes sont garnies d'une espagnolette riche. Dans le cas où l'on désireroit de ces sortes de ferrures à moulures , on aura recours à l'état général des Ouvriers de Picardie rapporté à la fin de la premiere Partie de cet Ouvrage ,

où l'on trouvera les Adresses de ceux dont on aura besoin.

*Serrures de Guichets de Portes cochères, à tour & demi, poussées.*

Ces serrures, qui se nomment aussi *serrures à demi-cloison de portes cochères*, parce qu'elles sont encloisonnées à demi-hauteur des fonscets, se font encore par les Ouvriers de la Picardie. Elles sont poussées & garnies d'une clef bénarde, d'un cache-entrée sur le plâtre, d'un bouton de coulisse, & d'une plaque d'entrée évidée, & s'ouvrent en dehors & en dedans. Ces serrures sont aussi garnies d'une gâche encloisonnée de la même hauteur de la serrure, & elles coûtent, rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris,

**S C A V O I R,**

Celles de 6 pouces de longueur, 3 l. 15 f. pièce.

Et 7 ..... 4 5

La pose ni les vis ne sont pas comprises dans ces prix.

Ces serrures sont souvent garnies d'une queue à œil pour recevoir le tirage du cordon qui rend, ou chez le Portier, ou à tel endroit de la maison que ce soit, d'où l'on veut ouvrir la porte. On

paye de plus que les prix ci-dessus aux Ouvriers, par chaque queue, 5 sols.

On est assez dans l'usage actuellement de supprimer à ces serrures l'entrée intérieure, & aussi le bouton de la coulisse qui est placé sur le palâtre, ou d'y arrêter la coulisse même avec deux rivures ; ce qui se fait pour que l'on puisse, au moyen du tirage du cordon, ouvrir un guichet ou autre porte dans l'intérieur. Dans ce cas, ces serrures, au lieu d'être à tour & demi, n'ont que le demi-tour chamfrein, que la clef ou passe-partout ouvre seulement par le dehors.

On demande aussi quelquefois un certain nombre de clefs pour ces serrures ; car soit qu'on les pose à un guichet de porte cochere, à une porte bâtarde, ou à une porte d'ailée, il faut autant de clefs qu'il y a de Locataires dans la maison. Ces clefs se payent de plus la pièce, 15 sols.

On doit recommander aux susdits Ouvriers de tenir la tige de ces clefs plus longue qu'à toutes autres serrures, attendu qu'elles s'emploient toujours à des portes qui ont beaucoup d'épaisseur.

Avant de poser les gâches encloisonnées de ces serrures, il sera bon d'y rapporter deux pates haut & bas, qui devront avoir deux trous pour être arrêtées avec deux fortes vis au bois.

*Serrures de Portes à tour & demi, & bouton double, avec gâches encloisonnées.*

Ces serrures, qui sont à étoquiaux & polies, se tirent aussi de la Picardie. Elles sont garnies d'une clef bénarde, d'un cache - entrée sur le palâtre, d'un bouton double, & d'une entrée évidée, comme aussi d'une gâche encloisonnée d'une à deux hauteurs & demie. Ces serrures reviennent, rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris,

S C A V O I R ,

Celles de 5 pouces de longueur, à 6 l. 0 pièce.

6 ..... à 6 10

Et 7 ..... à 7 0

Aux prix ci-dessus les vis ni la pose ne sont pas comprises.

Ces serrures se posent ordinairement à des portes à un vantail dans l'intérieur des appartemens, & si elles s'emploient à celles à deux vantaux, on pose haut & bas de la partie dormante deux verrous à ressorts proportionnés à la hauteur de ces portes.

Quand on veut avoir de ces serrures, on doit recommander aux Ouvriers que leur fouillot soit

bien ajusté, & tourne également à droite & à gauche ; car on remarque à presque toutes les serrures qui sont à bouton double, que ce bouton, qui remplace celui de coulisse, ouvre mieux d'un côté que de l'autre.

Toutefois que l'on tire de ces serrures sans étoquiaux, on doit payer de moins aux Ovriers, par chaque serrure, . . . . . 10 f.

---

*Serrures de Portes à tour & demi & bouton double, avec gâches à bascule.*

Ces serrures sont avec étoquiaux & polies.

Elles se tirent de la Picardie toutes garnies d'une clef bénarde, d'un bouton double, d'un cache-entrée monté à vis sur le palâtre, & d'une entrée évidée pour le dehors. La gâche de ces serrures est aussi avec étoquiaux, & se nomme *gâche quarrée à bascule* : elle a des bouts de repaires à pans pour monter & descendre des verrous que l'on soude à la hauteur des portes, lesquels verrous se posent sur la contre-partie de la porte à deux vanteaux où est placée la serrure. Ces serrures & gâches reviennent, rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris,

## S C A V O I R ,

Celles de 6 pouces de longueur, à 9 l. 0 pièce.  
 Et 7 ..... à 10 0

Aux prix ci-dessus les vis ni les poses ne sont pas comprises, non - plus que les verrous.

*Serrures de Portes à pêne dormant, à deux entrées.*

Ces serrures, qui se tirent aussi de la Picardie, sont pouffées, à deux clefs forcées, & à deux entrées pour s'ouvrir en dehors & en dedans; elles ont l'entrée du dehors évidée. On doit recommander aux Ouvriers de bien garnir ces serrures, attendu qu'elles s'emploient le plus ordinairement à des portes d'entrée. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, tous frais prélevés,

## S C A V O I R ,

Celles de 5 pouces de longueur, 5 l. 10 f. pièce.  
 6 ..... 6 0  
 Et 7 ..... 6 10

Si l'on reçoit des gâches encloisonnées sur ces serrures, on les paye de plus, par pièce, 10 & 12 sols.

Aux prix ci-dessus les vis ni les gâches ne sont pas comprises.

Le plus souvent on fait usage pour ces serrures de gâches à pointes, à scellement ou à pates, pour être attachées avec vis, parce qu'il est bien rare qu'elles se trouvent placées sur des portes avec chambranles.

---

*Serrures de Portes à deux pênes, ou de sûreté, à l'ordinaire.*

Ces serrures, qui se tirent encore de la Picardie, sont dans le bon-courant, ou blanchies. On les nomme aussi *serrures à pêne dormant & demi-tour*. Elles sont garnies de deux clefs forées, d'une plaque ou entrée pour le dehors de la porte, & s'ouvrent en dehors & en dedans. Rendues dans les Magasins de Paris, elles reviennent, tous frais faits,

S C A V O I R,

Celles de 5 pouces de longueur, à 5 l. 10 s. pièce.

6 ..... à 6 0

Et 7 ..... à 6 10

Ordinairement on tire de la Province ces serrures seules, parce qu'on a coutume de prendre à Paris les gâches qui leur sont propres, lesquelles

sont à pointes ou à scellement , & se font par les Ouvriers des Fauxbourgs , auxquels on les paye , bien faites , . . . . . 6 , 7 & 8 f. pièce.

Les prix de ces serrures sont sans y comprendre les gâches , les vis ni les posés. A l'égard de leur usage , il est reconnu qu'elles ne servent qu'aux portes d'entrée d'appartemens communs.

---

*Serrures de Portes à deux pênes , ou de sûreté , poussées.*

Ces serrures , qui se tirent de même de la Pi-  
cardie , se nomment aussi *serrures à pêne dormant*  
& *demi - tour*. Elles sont faites par de bons Ou-  
vriers , qui ont coutume d'en bien brasier la gar-  
niture , & de les river solidement haut & bas ,  
c'est - à - dire , sur le foncet & sur le palâtre. Ces  
serrures sont garnies de deux clefs forées , d'une  
entrée évidée pour le dehors de la porte , &  
s'ouvrent en dehors & en dedans. Rendues dans  
les Magasins de Paris , elles reviennent , tous  
frais compris ,

**S C A V O I R ,**

Celles de 6 pouces de longueur , à 71. 0 pièce.

7 .....	à 8 0
Et      8 .....	à 10 0

On reçoit rarement des gâches encloisonnées pour ces ferrures, & lorsqu'on en demande aux Ouvriers, on les leur paye de plus, par pièce, depuis 10 jusqu'à 15 sols.

Les prix des ferrures ci-dessus sont sans les gâches, vis, ni poses.

Ces ferrures se posent aux portes d'entrée des appartemens, & pour plus de solidité on y emploie des gâches à pates de la même largeur que les ferrures, lesquelles s'arrêtent en place avec de fortes vis en bois, soit dans les poteaux, soit dans les chambranles. Autrefois on étoit dans l'usage de garnir ces ferrures de gâches à pointes clavetées ; c'est-à-dire, qu'à deux pouces environ des pointes on perçoit des trous, dans lesquels on mettoit des broches ou clavettes pour les rendre plus solides ; mais on ne le fait plus aujourd'hui, parce qu'on a vu que, par-là, non-seulement on maltraitoit les poteaux ou chambranles, mais encore que fort souvent la broche se trouvoit mise à côté de la pointe de ces gâches, ce qui en diminuoit la force. Enfin il est absolument reconnu que les gâches à pates sont les plus solides, & les plus en état de résister aux efforts des voleurs. Lorsque ces malfaiteurs font usage de pinces pour venir à bout de leur entreprise, on

est à même de remarquer que la fraction se fait plus ordinairement à la gâche, qui se trouve jetée à bas, qu'à la serrure. Je réserve de m'étendre davantage par la suite sur les serrures à quatre pênes, avec garnitures tournées, lesquelles sont absolument regardées comme les plus sûres & ne pouvant être crochetées.

---

*Serrures de Portes polies à trois pênes, à bouton à coulisse, & avec gâches encloisonnées.*

Ces serrures, qui se tirent de la Picardie, se nomment aussi *Serrures à pêne fourchu & demi-tour*. On dit qu'elles sont *à trois pênes*, parce que le gros pêne du haut, qui est refendu en deux, semble faire voir par son vuide un pêne de plus; d'où l'on diroit, en regardant la serrure à l'extérieur, qu'il y auroit trois pênes, quoiqu'il n'en existe réellement que deux dans l'intérieur. Ces serrures sont ordinairement faites par de bons Ouvriers, & sont garnies d'un bouton de coulisse placé sous la cloison de la serrure, de deux clefs forées, d'une entrée évidée pour le dehors de la porte, & s'ouvrent en dehors & en dedans.

On doit recommander aux Ouvriers de les garnir haut & bas, & sur-tout que ces garnitures se croisent, car c'est ce qui fait en partie la sûreté de ces serrures. Rendues dans les Magasins de Paris, elles reviennent, tous frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 4 pouces de longueur, à 6 l. 10 s. pièce.

5 .....	à 7	10
6 .....	à 8	10
Et 7 .....	à 9	10

A ces prix les vis ni les poses ne sont pas comprises.

J'observerai qu'aux prix ci-dessus ces serrures sont garnies de trois étoquiaux ronds à pates; & que quand elles sont sans étoquiaux, on les paye de moins par ferrure, . . . . 10 sols.

On emploie ces serrures aux portes extérieures des appartemens, mais plus particulierement aux portes intérieures, comme à celles de chambres à coucher, cabinets ou autres endroits que l'on desire fermer avec sûreté.

Il arrive rarement que l'on soit obligé de prendre pour ces serrures d'autres gâches que celles encloisonnées avec lesquelles on les reçoit de la province, ou tout au plus cela ne peut arriver

que lorsqu'elles sont posées à des portes d'entrée ; car dans l'intérieur les portes sont presque toujours avec chambranles ; d'ailleurs on n'a pas à craindre les fractions , qui n'arrivent d'ordinaire qu'aux portes extérieures placées sur des paillers.

---

*Serrures de Portes polies à trois pênes , à bouton double , & avec gâches encloisonnées.*

Ces serrures , qui se nomment aussi *serrures à pêne fourchu & demi-tour* , se tirent encore de la Picardie. Elles sont garnies de deux clefs forées , avec une entrée évidée pour le dehors de la porte , & sont à trois étoquiaux ronds à pates. Quelquefois leur garniture est fraisée , & par-là plus estimée que celle qui n'est que brasée. Il y a peu d'Ouvriers qui soient au fait de ce genre de garnitures fraisées. Le bouton double qui est à ces serrures fait ouvrir le demi - tour en dehors & en dedans. Lorsque l'on commande de ces serrures , il est à propos de demander aux Ouvriers qu'ils mettent une équerre dans l'intérieur , afin que les clefs fassent ouvrir également ce demi-tour des deux côtés. Elles reviennent , rendues dans les Magasins de Paris , tous frais compris ,

S C A V O I R ,

Celles de 5 pouces de longueur , à 8 l. 0 pièce.

6 ..... à .... 9 & 10 0

Et 7 .... à 10, 11 & 12 0

Les prix de ces serrures sont sans les vis ni les posés.

Au moyen de ce que les susdites serrures sont avec un bouton double , on ne devroit les employer que dans l'intérieur des appartemens où l'on ne veut rien ménager , d'autant plus qu'elles sont susceptibles d'être mises en couleur d'eau , ou d'être garnies de cuivres , ciselures & dorures . Si ces serrures s'emploient à des portes à deux vanteaux , on pose deux verrous à ressort haut & bas de la porte sur laquelle se trouve la gâche encloisonnée .

---

*Serrures de Portes polies à trois pênes , à bouton double , & avec gâches à bascule .*

Ces serrures , qui se tirent comme les précédentes de la Picardie , sont avec des étoquiaux ronds à pates , tant pour les serrures que pour les gâches à bascule . Elles se nomment aussi *Serrures à pêne fourchu & demi-tour , avec gâches quarrees*

*à bascule.* Ces ferrures sont garnies de deux clefs forées pour ouvrir dehors & dedans, d'un bouton double ouvrant de même, & d'une entrée évidée pour le dehors ; elles doivent avoir une équerre dans l'intérieur pour que les clefs puissent ouvrir le demi-tour en dedans, comme elles l'ouvrent ordinairement en dehors. Les gâches de ces ferrures ont des bouts de repaires à pans pour recevoir haut & bas deux verrous, que l'on soude à la hauteur des portes. Rendues dans les Magasins de Paris, elles reviennent, tous frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 6 pouces de longueur,  
avec gâches & étoquiaux, sans ver-  
rous, à raison de ..... 13 l. 0 pièce.

Et celles de 7 pouces, ..... à 14 0

Les pareilles ferrures de 6 pouces,  
avec gâches & étoquiaux, garnies  
chacune de deux verrous, à raison de 15 10

Et celles de 7 pouces, ..... à 16 10

Les prix de ces ferrures sont sans les vis, sou-  
dures ni ajustage des deux verrous, gâches des-  
dits verroux, ni les poses.

S'il arrive que les Ouvriers n'envoient ces fer-  
rures qu'avec des clefs bénardes, c'est-à-dire à  
bout, on leur paye de moins par serrure .... 20 f.

Ces ferrures se posent à des portes à deux vanteaux des grands appartemens , & sont dans le cas d'être mises en couleur d'eau , ou d'être garnies de cadres de cuivres ciselés & dorés.

Les gâches que l'on fournit aux deux verrous haut & bas de la gâche à bascule , se font après coup à Paris , & se paient séparément ; celle du haut doit être à pates pour être attachée avec vis , & celle du bas doit être à trous à l'ordinaire , ou à soupape à ressort. Je me réserve de les détailler ci-après , à la suite des ferrures à équerres & gâches , lesquelles sont monter & descendre quatre verrous. L'une & l'autre s'entaillent de leur épaisseur , & se posent avec vis à fleur des parquets.

---

*Serrures de Portes polies à trois pênes , à équerres & bouton double , avec gâches à bascule.*

Les ferrures de portes polies à équerres se tirent des Ouvriers de la Picardie. Elles se nomment aussi *Serrures à pêne fourchu & demi-tour , à équerre , pour monter & descendre des verrous.*

Ces ferrures qui sont à deux entrées , ont des étoquiaux ronds à pates , ainsi que les gâches , &

elles sont garnies de deux clefs forcées pour ouvrir dehors & dedans, d'un bouton double ouvrant de même, & d'une entrée évidée pour le dehors. Quand on voudra se pourvoir de ces serrures, on devra recommander aux Ouvriers de mettre une équerre dans leur intérieur, pour que les clefs puissent ouvrir le demi-tour en dedans, comme elles l'ouvrent en dehors. Les gâches de ces serrures sont aussi à équerres ou à bascule ; c'est pourquoi on les nomme *Gâches quarrées à équerres*. Ces serrures & gâches ont des bouts de repaires à pans pour recevoir haut & bas quatre verrous, que l'on soude à la hauteur des portes. Rendues dans les Magasins de Paris, elles reviennent, tous frais compris,

#### S Ç A V O I R,

Celles de 6 pouces de longueur, avec  
gâches & étoquiaux, sans verrous, à  
raison ..... de 15 l. o pièce.

Et celles de 7 pouces, ..... à 16 o

Les pareilles serrures de 6 pouces,  
avec gâches & étoquiaux, garnies cha-  
cunes de quatre verrous, à raison .. de 20 o

Et celles de 7 pouces, à raison .. de 21 o

Les prix de ces serrures sont sans les vis, sou-

dure ni ajustage des quatre verrous, gâches des-dits verrous, ni les poses.

S'il arrive que les Ouvriers n'envoient ces serrures qu'avec des clefs bénardes, c'est-à-dire à bout, on leur paye de moins par serrure .... 20 f.

Ces serrures à équerres, avec leur gâches à bascule, ou à équerres, s'emploient dans les appartemens de distinction, dans lesquels non-seulement on ne veut rien ménager, mais encore où l'on veut faire usage des dorures les plus recherchées dont ils sont susceptibles.

Les gâches haut & bas convenables pour ces serrures & gâches à équerres se font à Paris chez les Entrepreneurs, ou elles se commandent par les Marchands chargés de les fournir. Pour le haut, elles doivent être à pates afin d'être arrêtées en place avec des vis proportionnées de longueur & de force, & non-pas à pointes, comme on n'a que trop coutume de faire; & pour le bas, au-lieu d'être à l'ordinaire, (je veux dire, en une ou en deux parties, avec trou quarré long pour recevoir les bouts ou *courses* de ces verrous), ces gâches doivent être en fer à soupage avec ressort au-dessous, qui renvoie une partie - pleine, laquelle bouche asticement le vuide du passage des verrous, tant de la serrure

que de la gâche. Par ce moyen elles empêcheront que ces trous ne se remplissent de poussière & d'ordure, qui s'y introduisent ordinairement en balayant ; d'où vient la nécessité de réparations fréquentes & coûteuses , tant pour les serrures que pour les gâches à équerres , lorsqu'en fermant l'une ou l'autre on veut contraindre les courses de ces verrous d'entrer dans leurs gâches , sans les avoir nettoyées à fond des ordures qui occasionnent leur résistance , par le défaut de soin des gens chargés du service intérieur des appartemens.

Ces gâches à soupape , ou celles à l'ordinaire , s'entaillement de leur épaisseur dans les parquets des appartemens. Lorsqu'elles se trouveront posées dans des pierres de liais , ou dans du marbre employé pour pavé dans les appartemens à rez-de-chaussée , on fera les entailles bien justes ; & au lieu de les arrêter avec des vis , comme celles qui sont dans le parquet , on se servira d'un fus de vilbrequin & de plusieurs méches de différentes grosseurs , pour percer des trous dans lesquels on rapportera des tampons de bois , & ensuite des clous à pointe chiquetés , que l'on enfoncera avec ménagement à la panne du marteau dans ces tampons , & à fleur desdites gâches.

Je sc̄ais que les gâches à soupape sont coûteuses , puisque le prix en monte quelquefois jusqu'à huit livres la pièce étant en place , lorsqu'elles sont doubles , c'est - à - dire à deux trous pour recevoir les deux verrous du bas : je sc̄ais même que leur prix augmente presque à chaque fois que l'on a occasion d'en commander , mais cependant je n'hésiterai point de dire que ce seroit une économie mal-entendue de s'en priver , par les considérations que je viens de marquer ci-devant .

---

*Serrures de Portes polies à trois pênes , à bouton à coulisse , garniture tournée , & avec gâches encloisonnées .*

Ces serrures qui sont dites à trois pênes , à cause du gros pêne du haut qui est refendu en deux , & du demi-tour à coulisse du bas qui fait le troisième , se tirent des meilleurs Ouvriers de la Picardie . Leur garniture est formée d'un seul bloc de fer tourné autour , qui est travaillé avec une habileté propre aux Ouvriers de cette Province . On reçoit ordinairement ces serrures avec étoquiaux & gâches encloisonnées ; elles sont garnies de deux clefs forées à travers , ( ou de part

en part), avec anneaux à l'Angloise, d'une entrée évidée, & elles s'ouvrent en dehors & en dedans. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, tous frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 6 pouces de longueur ,	14 l.	0 pièce.
Et 7 .....	15	0

Lorsque ces serrures ont un petit verrou intérieur, qui sert à s'enfermer en dedans, il fait répétition à celui du bouton de coulisse du demi-tour, lequel est placé en-dessus ou en-dessous de la cloison, & il représente en même-temps un pêne de plus; ce qui fait nommer ces serrures, *Serrures à quatre pênes*. Ce petit verrou intérieur les fait augmenter, par pièce, de . . 20 sols.

Je m'en tiendrai ici aux détails les plus essentiels dans lesquels je viens d'entrer sur ce genre de serrures, que l'on doit regarder absolument comme très-fûres. Quant à leurs différentes espèces, & au nombre des Ouvriers de la Picardie qui les font, pour en être parfaitement instruit, ou aura recours à l'Etat général & aux prix de tous les Ouvriers & ouvrages de ladite Province, portés à la fin de la première Partie de cet Ouvrage.

Quand des profils extraordinaires & indispensables exigeront que l'on s'adresse à ces Ouvriers, on pourra le faire avec confiance, & s'attendre qu'ils feront en état de se charger des ouvrages qu'on pourra avoir à leur commander. Cependant je croirois que deux circonstances s'opposeroient à ce que l'on s'adresst toujours à eux. La première, dans le cas où l'on seroit pressé pour ce qu'on auroit à leur faire faire ; car il ne faudroit pas se flatter de pouvoir en retirer avant six semaines, quelquefois même avant trois mois, sa commande, sur-tout si elle étoit considérable & composée d'articles & pièces dont la main-d'œuvre fût difficultueuse, ou si ces Ouvriers se trouvoient occupés à d'autres ouvrages qui leur auroient été demandés antérieurement : la seconde considératiou qui devroit empêcher qu'on ait recours à ces Ouvriers, c'est qu'il faut être au fait de leur écrire, connoître les termes de l'art, la dénomination de toutes les pièces, tant intérieures qu'extérieures, des serrures ou autres pièces qu'on voudroit en tirer, le style simple & le mot à mot auquel il faut être absolument habitué en leur faisant une demande. C'est pourquoi dans ces circonstances je conseillerois de voir plutôt un Marchand de Paris, soit du Quai

de la Mégisserie ou d'un autre quartier, ainsi que le font les plus gros Serruriers d'ici, & de lui détailler de vive voix tous les différens articles de sujexion dont on auroit besoin; ce sera le meilleur moyen d'être servi très-promptement, & au gré de ses desirs.

S'il arrive qu'un Marchand de Paris soit pressé pour une fourniture, & qu'il ne puisse obtenir le temps nécessaire pour la faire faire en Province, dans ce cas il ne peut rien faire de mieux que d'avoir recours à des Ouvriers des Faux-bourgs, parmi lesquels il aura peut-être le bonheur d'en rencontrer qui auront appris leur art en Picardie, & qui par-là se trouveront en état d'exécuter promptement, & comme sous ses yeux, toute espèce d'ouvrages qu'il leur demandera: mais il doit s'attendre de rencontrer une grande différence dans le prix de l'Artiste de Paris, d'avec celui des Ouvriers de la Picardie. Aussi la différence dans la main-d'œuvre est-elle grande; car dans la Province les meilleurs Ouvriers gagnent par jour au plus 12 sols, & à Paris il faut donner au moins trois livres par jour à ceux qui travaillent dans ce genre d'ouvrages.

Au cas qu'on se déterminât à faire faire la commande, je conseillerois de s'adresser à

Paris, au sieur GIBOUT, dit *Champagne*, Serrurier, qui a fait ses preuves en cette partie, lequel demeure rue de Basfroy, faubourg Saint-Antoine; ou bien au sieur SARAZIN, Serrurier, renommé aussi dans le même genre, demeurant rue de Charonne au même Fauxbourg; on pourroit encore trouvrer à Paris sept à huit autres Ouvriers en état d'entreprendre ces ouvrages de sujétion.

Me trouvant ici dans le cas de parler des difficultés qu'éprouvent quelquefois les Marchands pour satisfaire le Public sur des parties d'ouvrages qu'il vient leur demander, je dirai en passant qu'il ne faut pas prendre au pied de la lettre tous les dires & propos de plusieurs Entrepreneurs-Serruriers contre les Marchands. Je fçais qu'en plusieurs rencontres ils n'ont point fait difficulté de vouloir faire croire à des Architectes ou à des Bourgeois qu'ils ne pouvoient se flatter de trouver chez le Marchand l'universalité des morceaux & pièces qui devoient composer l'ensemble de ce qu'ils demandoient; qu'il falloit absolument faire exprès beaucoup de ces pièces, qui n'existoient nulle part. Si les Entrepreneurs Serruriers s'en tenoient à dire que les Marchands eux-mêmes, en quelqu'occasion, se voient obligés de

leur commander des morceaux de fûjétion qui leur manquent , ils se rapprocheroient davantage de la vérité , & ils se feroient plus d'honneur. Mais quoï qu'il leur plaise de dire , ils ne trouveront pas mauvais qu'on ne les en croie pas sur leur parole , & qu'on reste toujoutrs convaincu que si leurs intérêts ne s'y opposoient pas , ils s'couroient trouver sans peine chez le Marchand Clin-cailler les parties qu'ils disent ne pas y exister. Il peut être qu'effectivement un Marchand n'ait pas une pièce au moment qu'on vient la lui demander , ou que quand il la cherche dans ses assortimens , il ne puisse mettre la main dessus ; mais de ce que ce Marchand ne peut fournir sur le champ cette pièce , il ne s'ensuit pas qu'on ne puisse la trouver chez un autre : cela est connu par une expérience journaliere. J'ai vu plus d'une fois différentes pièces de ferrures & serrures qui avoient été prises chez le Marchand par le Serrurier , & que celui - ci avoit affirmé au Bourgeois avoir été commencées & finies dans sa boutique. J'espere que l'on voudra bien ajouter foi à mon assertion , & croire que je ne me suis pas trompé en attribuant la main-d'œuvre de ces pièces aux Manufactures de Province ; car un Marchand un peu au fait de son état , peut , sans

vouloir se donner pour initié dans l'art de deviner , prononcer hardiment sur le lieu de leur fabrication. Je peux même dire que j'ai été à portée de reconnoître par le coup de lime & le poli , que d'autres pièces que j'ai vues en différentes maisons avoient été achetées chez un Marchand avec qui j'étois lié particulierement : cependant le Serrurier avoit fait entendre au Bourgeois qu'il les avoit forgées &achevées chez lui. Après avoir dit que je me faisois fort d'en faire fournir de semblables sous une demi - heure , pour preuve que le Serrurier ne les avoit pas faites lui-même , je demandai au Particulier combien elles lui avoient coûté. Quelle fut ma surprise quand je lui entendis dire qu'il avoit payé quatre Louis ce que tout Marchand lui auroit vendu au plus dix écus !

( A ce sujet je me rappelle qu'un Marchand de Fer avoit été chargé , il y a quelques années , de modérer un Mémoire fait par un Serrurier pour la fourniture d'une ferrure de coffre - fort à double fermeture , garnie de ses clefs qu'on lui avoit demandée , & qu'il avoit fait croire qu'il feroit chez lui. Ce Mémoire étoit volumineux au-delà de ce qu'on pourroit penser , par le détail & les prix portés à chaque pièce , tant extérieures qu'in-

térieures, & pour terminer en peu de mots, se montoit à 500 liv. Le Marchand chargé de la réduction ne pouvoit revenir de sa surprise de voir que le Serrurier l'eût fait monter à une somme si forte. Aussi, persuadé comme moi que la pièce, objet du Mémoire, avoit été achetée toute faite chez un Clincailler, & qu'elle n'avoit jamais coûté que quatre louis, il arrêta le Mémoire à deux cens livres, la pose comprise, laquelle somme fut acceptée sans plaintes suivies par celui qui avoit demandé 500 livres. Quand nous lui dîmes que nous nous flattions qu'il n'entreprendroit pas de nous faire croire que la pièce en question avoit pris son existence sous son marteau, il ne se mit point en frais pour nous le persuader.)

Après cette courte digression, qui s'est présentée tout naturellement, je reviens à mon premier Particulier. Je ne m'attachai point à lui faire connoître le bénéfice exhorbitant que le Serrurier avoit fait sur son ouvrage, pour ne pas lui donner lieu de penser que la récrimination ou l'envie de nuire, avoient plus de part à mes dires que la vérité; mais je ne pus m'abstenir de l'affûter que le Serrurier qui avoit pris sur lui d'avancer qu'il n'auroit trouvé chez aucun Marchand les

objets qu'on lui avoit demandés , avoit laissé le vrai de côté pour courir avec trop d'avidité après le gain que l'occasion lui présentoit ; & je m'en tins dans ce moment à condamner au-dedans de moi-même l'excès du bénéfice qu'il s'étoit attribué sur le Bourgeois à qui il en avoit imposé , & qui en souffroit une lésion d'autre-moitié .

Je sc̄ais qu'il faut qu'un chacun vive de son état , que l'Ouvrier ne doit pas donner *gratis* la sueur de son visage ; qu'il est juste qu'il retire le salaire de sa peine & de son travail : mais je sc̄ais aussi qu'il y a des bornes justes & connues , qui doivent être observées à l'égard du profit que peuvent retirer , tant le Marchand que l'Ouvrier , de leur profession : autrement , où en sera un Particulier occupé , par exemple , d'une Bâtieſſe , qui fait toujours , & fur-tout aujourd'hui , une entreprise considérablement onéreuse , s'il lui faut payer tout à proportion du prix du Serrurier dont je viens de parler ? Des facultés même beaucoup au-dessus des communes , feroient bientôt éclipsées par un certain nombre d'articles de bénéfice aussi criants que celui contre lequel je m'éleve ici , & dont je suis d'autant plus affecté , que tous les Serruriers qui en font de semblables , commettent une double injustice ;

premierement envers les Bourgeois à qui ils surveillent, & c'est ce qui est le plus grave de leur part; secondelement, envers les Marchands, aux dépens desquels ils veulent se faire valoir contre toute raison. Car il sera, je crois, permis de le dire, combien trouveroit-on dans Paris de Serruriers en état d'entreprendre & parfaire une serrure de coffre-fort à deux & à trois fermetures, avec obron à queue, à canon tournant, & avec des clefs à doubles forures, ou à tierpoint, ou en pique ou en trefle, avec garniture faite autour, comme celles qui se font en Picardie? Cependant tous ceux d'entr'eux à qui un Bourgeois s'adressera pour une demande semblable, s'en chargeront avec empressement: ils iront même jusqu'à promettre de faire tout aussi bien qu'on pourra le désirer & le leur prescrire. Mais le feront-ils? Pourront-ils jamais exécuter dans leur boutique un morceau avec la délicatesse & le fini que l'on admire dans les ouvrages qui nous viennent de cette Province? Non certainement. Ils oseront néanmoins à l'occasion le persuader à un Particulier, mais ils ne réussiront jamais à le faire croire au Marchand, qui sait qu'en pareil cas le Serrurier va prendre dans le fonds d'un Clincailler la pièce qu'on lui demande, &

que quand il l'a trouvée, il s'en va la démonter chez lui, & en faire voir successivement les différentes parties au Particulier avec qui il a fait marché, à sur & mesure, lui dit-il, qu'il les fait; & que quand il a conduit sa ruse à sa fin, il remonte & met dans le même état qu'il l'avoit achetée, la pièce dont il a fait croire avoir fabriqué dans sa boutique toutes les parties les unes après les autres.

Ne suis-je donc pas bien fondé à dire que quelques Entrepreneurs-Serruriers courent avec trop d'avidité après le gain? car s'il en étoit autrement, ne craindroient-ils pas qu'un Particulier les voyant mettre un haut prix à un objet qu'il voudroit avoir d'eux, n'en fût effrayé, & prît le parti de consulter un Architecte ou un Marchand sur le plus ou le moins de valeur de cet objet? Ils devroient s'y attendre, parce qu'il est naturel que quelqu'un qui est occupé d'une entreprise qui doit nécessairement par sa nature lui coûter beaucoup, ait recours à tous les moyens d'économie que sa prudence peut lui suggérer. Et je ne pourrois me persuader que ces Messieurs s'imaginaissent qu'il ne seroit point de la portée de tout autre qu'un Serrurier, de prononcer sur un article de sujétion qu'il faut quel-

quefois, quoique rarement, leur faire faire exprès. Parmi Messieurs les Architectes, parmi des Artistes même non Serruriers, parmi enfin, j'oseraï le dire, les Marchands Clincaillers, on en trouveroit certainement plusieurs à qui la valeur absolue de toute pièce qui pourroit être commandée au Serrurier, ne feroit point inconnue, & qui par leur capacité se montreroient en état de faire une estimation juste du bénéfice qui doit lui revenir, ou sur un modèle quelconque qu'on lui proposeroit, ou sur tout autre objet dont on voudroit le charger.

Le bâtiment donnant aujourd'hui autant qu'il fait, je ne doute point que par la suite il ne se présente quelque occasion qui donnera lieu de dire que mes observations se sont trouvées fondées.

#### *O B S E R V A T I O N S.*

Le premier soin de l'homme est de chercher les moyens de conserver sa vie & ses biens, rien de plus naturel; mais il n'arrive que trop souvent qu'il se trompe en ces deux points essentiels, & qu'en prenant les mesures qu'il regarde comme les plus propres pour y parvenir, il en laisse quelqu'une de côté dont l'omission l'empêche de

conduire à une heureuse fin toutes les autres. Je crois pouvoir en donner ici une preuve à l'occasion de la sûreté que l'on cherche à se procurer du côté de son domicile, & qui se trouve quelquefois inutile. Pour se mettre à l'abri des entreprises hardies de ces malfaiteurs publics, qui malheureusement ne s'en tiennent pas toujours à enlever aux Particuliers leurs facultés & aises mobiliaires, mais souvent encore les privent du bien inestimable de la vie ; pour se mettre, dis-je, à l'abri des atteintes de ces pestes publiques , on s'attache à se pourvoir d'une bonne serrure de sûreté ; par exemple , d'une à pêne dormant & demi-tour, avec une broche à fleur du canon , dont les clefs sont forées de part en part , & dont la garniture se croise , & est brasée ou fraisée , ou d'un seul bloc de fer tourné autour , rivée solidement tant sur le foncet que sur le palâtre , & avec une gâche à pates pour être arrêtée avec fortes vis ; & lorsqu'on a fait l'acquisition d'une telle serrure \*, qui effectivement est la meilleure que l'on puisse avoir , on croit ne courir aucun risque pendant qu'on est absent de sa maison. Cependant il arrive qu'un Particulier

(\*) Une semblable serrure peut tenir lieu d'une *combination*.

sorti de chez lui dans la plus grande sécurité du côté de sa fermeture , trouve , quand il vient à rentrer , qu'on y est venu durant son absence , & qu'on a mis la main sur tout ce qu'il avoit de plus précieux. Comme en rentrant il n'a trouvé aucune fraction à sa serrure , il ne peut revenir de sa surprise , & est long-temps sans découvrir par quelle voie , par quel moyen on s'est procuré l'entrée de son logement. C'a été sûrement par une des causes que je vais marquer ici. Ou bien en sortant de chez lui avec précipitation , ou croyant y revenir en peu , il se sera contenté de tirer sur lui la porte , & par - là la serrure ne s'étant trouvée fermée qu'au demi - tour , aura pu aisément être ouverte avec un rossignol ; ou bien il aura remis sa clef dans les mains de quelqu'un qui en aura abusé , ou sera devenu la cause , quoique peut - être innocente , du mauvais usage qui en aura été fait ; ou bien enfin il aura laissé sa clef à la porte , & pendant qu'il aura été renfermé dans un cabinet ou une pièce éloignée , ou qu'il sera resté à une de ses fenêtres occupé d'un événement de la rue dont le dénouement aura duré un quart-d'heure ou une demi-heure , un de ces mauvais rôdeurs dont j'ai parlé ci-dessus se sera adroitement saisi de la clef laissée

dans la serrure , en aura pris l'empreinte sur un morceau de cire molle , comme de la cire à Gravur , & aura remis tout de suite la clef à la même place , & s'en sera allé chercher chez un Ferailleur une vicille clef , qu'il aura ajustée suivant l'empreinte de la cire , avec laquelle clef il sera revenu , dès le lendemain peut-être , tenter & effectuer l'ouverture de la porte. Alors profitant du moment qu'il croit le plus favorable , & sans avoir à faire aucun bruit qui puisse le faire prendre , il se procure l'entrée de l'appartement , d'où , après y avoir fait & pris tout ce qui lui aura plu davantage , il se retire tranquillement , fermant après soi la porte avec la même facilité & subtilité qu'il l'avoit ouverte. Voilà certainement les causes les plus véritables de ces ouvertures de maison dont le Public n'a que trop sujet de se plaindre , & contre lesquelles il n'auroit jamais cru avoir à se précautionner.

Ce seroit sans fondement que l'on imputeroit aux Marchands Clincaillers la cause de ces ouvertures imprévues , & qu'on leur reprocheroit de vendre des clefs prêtes à fendre , ou toutes forgées & limées , avec lesquelles les malfaiteurs ouvrent les portes. Les Marchands , avant de livrer ces clefs , prennent ordinairement toutes

les précautions qu'on peut raisonnablement attendre d'eux , & ne les lâchent absolument qu'aux personnes qui viennent vers eux leur serrure à la main pour choisir une clef qui y soit propre , ou à d'autres qu'ils connoissent assez pour n'avoir pas à craindre de leur part.

Quant à ce qui est d'une ardoise portant l'empreinte , tant de la garniture , que de la longueur , hauteur du panneton , & grosseur de la tige d'une clef qu'on leur apporte , il est vrai que sur la présentation de cette empreinte ils ont coutume de fournir la clef ; mais est-il juste de les rendre responsables du criminel usage qui s'en fait ? N'est-il pas naturel qu'un Marchand profite de l'occasion qui se présente de vendre sa marchandise ? Encore est-il vrai que si les Marchands ne refusent pas cette clef , du moins ils ne manquent point de s'assurer , autant qu'ils le peuvent , de la personne à qui ils ont affaire , en lui faisant plusieurs questions propres à l'embarrasser ; & s'ils s'apperçoivent , ou par son extérieur , ou par ses réponses , qu'il y a lieu de lui soupçonner un mauvais dessein , ils lui refusent net sa demande . Je peux même ajouter que voyant au sortir de leur boutique cet homme entrer chez leurs Confrères , ils les font avertir de se tenir sur leurs gardes .

Dans la même vue de se bien fermer, on a adopté, il y a quelques années, des verrous à clefs, lesquels sont sans pannetons, & dont le bout de la tige est en trefle, en pique ou en tiers-point. Ces verrous ont d'abord été beaucoup vantés & recherchés; mais si l'on examinoit avec un peu d'attention leur juste valeur, on reconnoîtroit facilement qu'on y a mis un peu trop de confiance. Il y a même lieu de croire que je ne suis pas le seul à en avoir fait la remarque, puisqu'ils ne sont déjà plus si courus aujourd'hui que par le passé.

Si l'on desire connoître les Ouvriers occupés en ce genre, on aura recours à l'Etat général des Ouvrages de la Picardie, que j'ai placé à la fin de cette première Partie.

---

*Supports d'Espagnolettes , en général.*

Les supports à charnières se tirent des Ouvriers de la Picardie, & ils reviennent, rendus dans les Magasins de Paris, sçavoir,

*POUR LES VOLETS.*

Les supports à pates quarrées, à l'ordinaire ou blanchis, lesquels se posent avec fortes vis à une

des feuilles des volets dans l'intérieur, pour y recevoir la poignée d'une espagnolette lorsqu'on la veut fermer, sont à raison de . . . . .      3 sols pièce.

Les supports à pates & à croissant, à l'ordinaire ou blanchis, & pour le même usage, sont à raison de . . . . .      4 sols.

#### *POUR LES CHASSIS.*

Les supports à charnières, à l'ordinaire ou blanchis, que l'on pose sur la contre-partie du châssis où est placée l'espagnolette, & où retombe la poignée de ladite espagnolette lorsqu'on la ferme, sont à raison de . . . . .      5 f. pièce.

Les supports à charnières, polis & évidés à l'ordinaire, lesquels ont le même usage, & qui s'emploient avec les espagnolettes au-dessus du courant, sont à raison de . . . 10 à 11 f.

Les supports à charnières, polis & évidés, forts, beau

modèle , & auxquels on donne le nom de *Supports évidés*, nouveau modèle , sont à raison de . . . 20, 24 & jusqu'à

30 f. pièce.

Les supports à charnières , faits par les meilleurs Ouvriers de la Picardie , & dont le nœud ou charnon est percé ou foré à travers pour y recevoir une goupille arrondie à la lime , & qui sont ordinairement polis & évidés suivant le dessin que l'on prescrit aux Ouvriers , ne sont pas dans le cas d'avoir des bavures aux joints des nœuds , ce qui les dépare , comme cela arrive aux supports précédens. Aussi ceux forés à travers sont - ils destinés à être employés avec des espagnolettes riches , susceptibles de couleur d'eau ou de dorures ; & ils sont à raison de 50 f.

& . . . . . 3 l. la pièce.

Lorsqu'un Ferreux pose des supports à char-

nieres, il doit avoir attention d'entailler son nœud à moitié de son épaisseur. Pour cela il les choisira de longueur proportionnée à la saillie de la côte des bois. Il doit aussi faire en sorte que leurs tiges à vis, à écrou, désafleurent de quelques lignes la partie du châssis où il les place, de noyer l'écrou dans son entaille, c'est - à - dire à fleur du bois, & de couper ensuite ce qui excéde de la tige, qu'il rivera sur l'écrou ; au moyen de quoi ledit écrou prendra exactement dans le bon pas de vis. C'est ce qu'il doit pratiquer de même à l'égard des lacets des espagolettes de toutes espèces.

---

*Sonnettes de fonte blanche.*

Les Sonnettes, ou la Sonnaille, se tirent le plus ordinairement du Puy - en - Vélay, près de Clermont en Auvergne : leur usage est connu dans l'intérieur des appartemens. *Voyez aux Adresses, page 30.* Ces sonnailles reviennent, rendues dans les Magasins de Paris, la livre de seize onces, à raison de . . . . 32 sols.

Les Fondeurs de Paris fournissent aussi de ces sonnettes, mais elles reviennent plus cher, tant

par le prix, que par rapport à l'épaisseur ; ce qui fait qu'il est rare qu'on leur en fasse des demandes , à moins que ce ne soit dans les grandes sortes de six, sept à huit pouces de diamètre & au-dessus, lesquelles on nomme *Cloches à sonner le dîner*. Quand on veut former un petit carillon, le choix se fait habituellement dans les sonnailles de fonte blanche , parce que leur son , beaucoup plus clair que celui des sonnettes des Fondeurs de Patis , paroît être plus convenable.

Il est à observer qu'au Puy-en-Vélay la livre pesant est au - dessous du poids de marc de seize onces ; que les Ouvriers vendent leur Sonnaille à raison de vingt - quatre sols la livre , & les grandes sortes , qu'ils nomment *Cloches* , vingt - six sols ; à ces prix il y a à ajouter pour toute chose , sur cent livres pesant , trente sols d'emballage ; c'est pourquoi , en raison de la différence de leur poids au nôtre , ces Sonnailles coûtent , rendues dans nos Magasins , trente - deux sols la livre .



## T.

*TARGETTES DE PORTES, A CROISSANT.*

Ces targettes sont blanchies. Elles se tirent des Ouvriers de la Picardie, & coûtent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais compris,

*S Ç A V O I R,*

Celles de 12 & 15 lignes de largeur, 4 sols pièce.

18 .....	4	6 den.
----------	---	--------

21 .....	5	0
----------	---	---

Et 24 .....	6	0
-------------	---	---

Leurs crampons se tirent séparément des Ouvriers des différens Fauxbourgs de Paris.

Les platines des targettes en général se mesurent toujours sur leur largeur.

Il se fait aussi en Picardie de ces targettes renforcées & blanchies, de 22 lignes de largeur de platine, à raison de . . 6 f. 6 den. pièce.

*Targettes de Portes à feuilles.*

Ces targettes sont blanchies ou poussées. Elles se tirent aussi des Ouvriers de la Picardie, & coûtent

tent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 12 lignes de largeur, 4 f. 6 den. pièce.

15 .....	5	0
18 .....	5	6
22 .....	6	0
Et 24 .....	7	0

Il se fait aussi en Picardie de ces targettes, renforcées & polies, en 24 lignes de largeur de platine, lesquelles coûtent . . . . 8 f. pièce.

Le nom de *Pouffées* est ci-devant usité pour désigner une force & qualité supérieures: cependant le terme de *Blanchies* peut être aussi employé à la même fin.

*Targettes de Portes à panaches, pouffées.*

Ces targettes se tirent des mêmes Ouvriers de la Picardie. Elles coûtent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 12 & 15 lignes de largeur, 7 f. 0 pièce.

18 .....	8	0
22 .....	9	0
Et 24 .....	10	0

Les prix ci-dessus sont sans les crampons, vis ni posés.

*Targettes de Portes, à panaches, polies.*

Ces targettes se tirent également des Ouvriers de la Picardie. Elles coûtent, rendues dans les Magasins de Paris, tous frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 12 & 15 lignes de largeur, 7 f. 0 piéce.

18 .....	9	0
----------	---	---

22 .....	10	0
----------	----	---

Et                  24 .....	12	0
------------------------------	----	---

Les crampons blanchis à pointes, sur le champ, qu'il faut pour employer avec les susdites targettes de Picardie, se font par les Ouvriers de Paris, qui les fournissent au cent de compte.

Les targettes en général se mesurent sur la largeur de leur platine, & se posent avec des vis en bois à têtes rondes, & de force proportionnée.

On dit, une targette à croissant, parce que la platine est évidée d'un croissant haut & bas : à feuilles, parce qu'il y a une feuille de plus ; & à panaches, à cause d'une panache qui s'y trouve aussi de plus : ce qui les augmente de force & de prix.

*Targettes de Portes ordinaires, avec pla-*  
*tines, griséees.*

Ces targettes, bien faites, se font le plus souvent par les Ouvriers des Fauxbourgs de Paris : on doit leur recommander de bien river les cramponnets sur leur platine. *Voyez l'article des Loc-teaux de Contrevents, pages 102 & 103.* Les dites targettes qui se mesurent aussi sur leur largeur, reviennent, rendues dans les Magasins de Paris,

S C A V O I R ;

Celles du premier modèle, c'est-à-dire,
Le n°. 1 ..... à 6 f. 6 den. pièce.
n°. 2 ..... à 7 0
n°. 3 ..... à 8 0
n°. 4 ..... à 9 0
n°. 5 ..... à 10 0
n°. 6 ..... à 12 0
Et n°. 7 ..... à 15 0

Aux prix ci-dessus les crampons, les vis ni les poses, ne sont pas compris.

Si l'on en demande de modèle supérieur aux mêmes Ouvriers, on les leur paye plus cher à proportion de leur largeur & de leur force.

On fait faire quelquefois de ces targettes avec des valets afin de les tenir en assurance , ouvertes ou fermées , au moyen de deux encoches pratiquées à chacune sur la course du verrou , & dans lesquelles le valet retombe. A moins qu'on ne recommande aux Ouvriers de faire deux encoches , ils n'en feront qu'une , laquelle servira simplement à contenir la targette fermée. Le valet augmente ces targettes de trois sols par pièce l'une dans l'autre.

On pourroit bien avoir sujet de se repentir par la suite de n'avoir pas préféré ces dernieres ; car si l'on vient à fermer une porte un peu fort , le bout du verrou prend dans le crampon , & dès-lors on se trouve hors d'état de rentrer chez soi , sur-tout si le Ferreur n'a pas eu l'attention d'éloigner suffisamment son crampon en le posant. Ainsi , tout bien considéré , vu les désagréemens dont je viens de parler , & même les dépenses fréquentes qui pourroient en résulter , je conseillerois de n'en employer aucune , qu'elle ne fût garnie d'un valet & de ces deux encoches.

Si l'on desire en faire l'acquisition , on pourra s'adresser au sieur CHAUVIN , rue Saint-Bernard , Fauxbourg Saint-Antoine , ou autres.

Souvent dans les bâtimens on nomme ces tar-

gettes, *Targettes de portes montées sur platines* : je pense qu'il seroit mieux de les nommer, *Verrous de porte montés sur platines*; ou bien, *Targettes griséées pour portes*.

---

*Tire-fonds de Normandie.*

Ces tire-fonds sont à deux filets, & blanchis; on les nomme communément *Tire-fonds à deux filets*. Les petits servent pour les crochets en général, & les grands sont à différens usages, mais ils s'emploient plus particulièrement pour celui des lustres dans les appartemens. Ils se tirent des Ouvriers de la Normandie, & reviennent, rendus dans les Magasins de Paris,

S C A V O I R,

Ceux de 12, 15 & 18 lig. de longueur, à 18 f. la douz.

2 pouces .....	à 1 l.	5
2 ..... $\frac{1}{2}$ ....	à 1	10
3 .....	à 1	15
3 ..... $\frac{1}{2}$ ....	à 2	0
4 .....	à 2	10
5 .....	à 3	0
6 .....	à 3	5
Et 7 .....	à 5	10

Quant à ceux qui sont courts de vis, & grands

d'œil, que l'on nomme *Tire-fonds à Tonnelier*, & qui ont différents usages, ils reviennent à . . . . . 2 livres 8 sols la douzaine.

*Tringles polies, en général.*

Ces tringles, qui sont ordinairement d'un fer très-doux, sont étirées à la filiere, & elles viennent de Charleville. *Voyez la page 31.* Rendues dans les Magasins de Paris, elles reviennent, entrées & frais compris,

S C A V O I R,

Celles de 2 lignes à 2 lig.  $\frac{1}{2}$ , à 3 sols 0 le pied.

3 ..... à 3 3 deniers.

3 ..  $\frac{1}{2}$  à 3 6

4 ..... à 4 0

5 ..... à 5 0

6 ..... à 6 0

6 .  $\frac{1}{2}$  . à 6 9

7 ..... à 8 6

Et 8 ..... à 10 6

Il est à remarquer que ces tringles viennent des Fabriques par verges de six pieds de longueur dans toutes espèces de grosseur; mais cependant pour celles de sept & de huit lignes, dont j'ai porté ici le prix du pied, les Fabricants vendent toujours au cent pesant ces deux sortes,

l'une dans l'autre, à raison de 42 liv. à 42 livres 10 sols. Par la défalcation, le pied courant en est évalué aux deux différens prix portés ci-dessus.

V.

*VERROUS D'ENCOIGNURES.*

Ces verrous se nomment aussi *Verrous à entailler*.

Ils s'emploient ordinairement à de petites portes d'armoires pratiquées, tant dans des angles, qu'au retour des côtés de cheminées.

Ces verrous se posent & s'entaillent à fleur du bois, parce que le pêne est placé sous la platine ; sur le dos de cette platine ils ont un petit bouton rond, lequel sert en le faisant mouvoir avec le doigt, & au moyen d'un ressort ou paillette d'acier qui est rivée sur la platine, à conduire le pêne pour l'ouvrir ou le fermer dans la petite gâche. Ces verrous se placent indistinctement à une porte à un vantail, comme à une à deux vantaux. Lorsqu'une porte est simple, on pose un verrou à l'extérieur au milieu de sa hauteur, ou au droit de la main ; & lorsqu'elle est double, on

en pose deux haut & bas sur la partie dormante, & dans l'intérieur. Dans ce dernier cas, l'autre partie qui est censée s'ouvrir la première, se ferme avec un petit bouton en olive, dit *tourniquet à boëte d'horloge*, ou avec une petite serrure encloisonnée ou sans cloison. *Voyez la page 11.*

On reçoit ces verrous des Ouvriers de la Picardie & de ceux de Paris, & au même prix; mais les premiers sont plus forts & mieux faits que ceux de Paris, qui se consomment en partie aux ouvrages légers d'Ebénisterie. Rendus dans les Magasins, ils coûtent,

#### S C A V O I R;

Les petits , .....	4	sols pièce.
Les moyens , .....	5	
Et      les forts , .....	6	

Aux prix ci-dessus ne sont pas comprises les poses ni les petites gâches en tôle dont on fait quelquefois usage, & qui s'arrêtent avec de petits clous d'épingles de fer.

#### *Verrous à ressorts, polis, légers.*

Ces verrous qui sont garnis de conduits, se tirent de la Picardie; ils sont sur le plat, & pour

être employés à des armoires. Rendus dans les Magasins de Paris, les verrous seuls reviennent, tous frais compris,

S Ç A V O I R ,

Ceux de	3 pouces de longueur , à	3	f. pièce.
	4 .....	à	4
	5 .....	à	5
Et	6 .....	à	6

Les verrous à la paire sont ceux auxquels on en joint un de six pouces de longueur, ou court, pour le bas ; c'est pourquoi on les nomme *Paire de Verrous à refforts*. Ils reviennent ,

S Ç A V O I R ,

Ceux d'i pied de longueur , à	11.	6 f. o d. la paire.
1 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 1      8      6 den.
2 .....	.....	à 1      11      0
2 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 1      12      6
Et	3 .....	à 1      14      0

A ces prix ne sont pas compris les crampons, les vis ni les poses.

S'il arrive qu'aux mêmes Ouvriers on en commande d'étroits de platines , c'est-à-dire de 9 à 12 lignes de largeur , on les leur paye le même prix que ceux ci - dessus. Ces derniers , qui se nomment *Verrous à Refforts à la Religieuse*, s'em

ploient lorsque les bois sont étroits, & que la largeur d'une platine ordinaire excéde la largeur du bois.

Pour être plutôt au fait de compter la valeur de chaque paire de ces verrous, il faut tabler sur le premier pied, y compris le petit verrou du bas, & dire : La paire d'un pied est de . . . . .      26 sols, chaque pied de tige en sus est de . . . . .      5 sols ; par conséquent la paire d'un pied & demi est de . . . . .      28 sols 6 den. à cause des 2 sols 6 den. pour le demi-pied de tige ; & la paire de deux pieds, au prix de 26 sols le premier, en ajoutant toujours les 5 sols du pied de tige, produit... 31 sols. Il faut suivre de même à toutes les autres longueurs.

Les crampons sur le champ blanchis ou polis, dont on fait usage avec ces verrous, se tirent séparément de différens Ouvriers, tant de la Picardie, que de Paris, qui les vendent au cent de compte.

*Verrous à ressorts à feuilles, ordinaires  
& blanchis.*

Ces verrous se font par différens Ouvriers des Fauxbourgs de Paris ; les uns sont sur le champ & les autres sur le plat ; ceux sur le champ sont à l'usage des croisées, & ceux sur le plat s'emploient à des portes. On les reçoit à la paire garnis de leurs conduits, ainsi qu'ils sont détaillés ci-après, & ils reviennent, rendus dans les Magasins des Marchands,

S C A V O I R ,

La paire de 1 pied de longueur, à 18 sols.

1 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à	1	1.	0
2 .....	.....	à	1	2	
2 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à	1	4	
3 .....	.....	à	1	6	
3 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à	1	8	
Et	4 .....	à	1	10	

A ces prix ne sont pas compris les crampons, les vis ni les poses.

Il est à observer que pour former une paire de ces verrous sur chaque longueur, on en fournit un court pour le bas, lequel porte sept à huit pouces ; & que pour avoir le prix d'une paire de verrous, il faut dire : Le premier pied, compris

Il est d'usage de mettre des boutons de forme en olive à tous les verrous sur le champ des croisées , comme de mettre des boutons ronds à toute espèce de verrous sur le plat pour armoires & pour portes.

Les crampons sur le champ qu'il faut sur les verrous, se font par différens Ouvriers des Faux-Bourgs de Paris.

Pour faire acquisition des susdits verrous , & d'autres qui sont dénommés ci-après , on s'adressera , soit au sieur THEREZ , Serrurier , qui demeure à l'entrée de Picpus , près la Barrière du Thrône , Fauxbourg Saint-Antoine ; soit au

sieur BALLOT , aussi Serrurier dans le même genre, lequel demeure rue de Montreuil , même Fauxbourg ; au sieur CHAUVIN , Serrurier , rue Saint - Bernard même Fauxbourg , ou à plusieurs autres Ouvriers de Paris .

---

*Verrous à ressorts à croissants & à feuilles , blanchis.*

Ces verrous se font aussi par différens Ouvriers des Fauxbourgs de Paris , tant sur le champ que sur le plat , & ont le même usage que les précédents . Ces verrous se nomment assez communément , *Verrous à ressorts à croissants , forts* , à cause qu'ils ont un croissant haut & bas de la platine , de plus que ceux dont je viens de parler : les pieds de tige ensuite du premier pied s'évancuent aussi de même ; & ils reviennent , rendus dans les Magasins des Marchands ,

S C A V O I R ,

La paire de 1 pied de longueur , à 1 l. 6 sols 0 den.

1 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 1	8	6
2 .....	.....	à 1	11	0
2 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 1	13	6
3 .....	.....	à 1	16	0
3 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 1	18	6
Et	4 .....	à 2	1	0

A ces prix ne sont pas compris les crampons, les vis ni les poses.

Ces verrous sont de force supérieure à ceux qui ne sont qu'à feuilles ; celui du bas doit avoir 7 à 8 pouces de longueur. Aux prix portés ci-dessus le premier pied est à raison de .. 26 sols, & les pieds de tige en sus sont à . . . . 5 sols. Pour s'en pourvoir, on aura recours aux Ouvriers que j'ai dénommés à l'article des verrous précédents. Les observations que je pourrois faire à ceux - ci, sont les mêmes que pour les verrous à ressorts blanchis ; pour les uns comme pour les autres, on recommandera aux Ouvriers que leurs ressorts soient bien liants, & d'acier.

---

*Verrous à ressorts à demi - placard , poussés.*

Ces verrous se tirent aussi des mêmes Ouvriers de Paris , & l'on peut également leur donner la dénomination de *blanchis*. Ils sont de force supérieure à ceux ci - dessus à croissants , & se font tous sur le plat. Leurs tiges sont garnies d'autant de conduits que leur longueur en exige. Ces verrous sont ordinairement destinés à des portes fortes. Ils reviennent, rendus dans les Magasins des Marchands .

S C A V O I R,

La paire de	1 pied de longueur , à 1 l.	14 sols.
1	..... $\frac{1}{2}$ .....	à 1 17
2	.....	à 2 0
2	..... $\frac{1}{2}$ .....	à 2 3
3	.....	à 2 6
3	..... $\frac{1}{2}$ .....	à 2 9
Et	4 .....	à 2 12

A ces prix ne sont pas compris le crampon à bavette du haut , la gâche du bas , les vis , ni les posés.

Ces verrous , qui sont aussi de force supérieure à ceux à croissants , servent aux portes des appartemens : le pied est à raison de . . . 1 liv. 14 f. & les pieds de tige en sus sont à . . . 6 f.

---

*Verrous à ressorts à demi-placard , polis.*

Ces verrous se tirent des susdits Ouvriers de Paris , & sont de même force que les précédents pouffés. Les Ouvriers cependant font un choix dans ces derniers , pour les polir ensuite , & ils ont l'attention que leurs ressorts soient mieux ajustés , & plus liants ; aussi sont-ils toujours employés de préférence dans les appartemens où l'on desire que les ferrures & ferrures soient bien traitées. Ils

reviennent , rendus dans les Magasins des Marchands ,

S C A V O I R ,

La paire de 1 pied de longueur , à 2 l. 2 f. 0

1 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 2	5	6
2 .....	.....	à 2	9	0
2 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 2	12	6
3 .....	.....	à 2	16	0
3 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 2	19	6

Et 4 ..... à 3 3 0

A ces prix ne sont pas compris la gâche du bas , les vis ni la pose , non plus que le crampon du haut , lequel doit être à bayette pour rappeler la course du verrou dans sa fermeture , c'est-à-dire dans l'edit crampon .

Le premier pied de ces verrous est à raison de . . . . . . . . . . . . 42 sols , & chaque pied de tige en sus est de ... 7 sols.

Pour poser lesdits verrous , on emploie des vis en bois à tête ronde , de force proportionnée ; on en trouvera les détails & prix ci - après à l'état général des Vis en bois .

*Verrous à ressorts à placard , poussés.*

Ces verrous , qui sont encore de force supé-

rieure aux précédents, & que l'on nomme aussi quelquefois *blanchis*, se tirent également des Ouvriers de Paris. Ils s'emploient de même à des portes d'appartemens des plus fortes. Rendus dans les Magasins, ils coûtent, tous frais compris,

S C A V O I R,

La paire de 1 pied de longueur, 2 l. 14 sols.

1 .....	$\frac{1}{2}$ .....	2	18
2 .....	.....	3	2
2 .....	$\frac{1}{2}$ .....	3	6
3 .....	.....	3	10
3 .....	$\frac{1}{2}$ .....	3	14
Et	4 .....	3	18

A ces prix ne sont pas compris le crampon à bavette du haut, la gâche du bas, les vis, ni les poses.

Le premier pied de ces verrous est à raison de . . . . . 2 liv. 14 f.  
& les pieds de tige en sus sont à . . . . 8 f.

*Verrous à ressorts à placard, polis.*

Ces verrous se tirent des susdits Ouvriers de Paris, sont de même force que les précédents qui sont poussés, & s'emploient aussi aux plus fortes portes des appartemens. Ils coûtent, tous frais compris, rendus dans les Magasins,

## S C A V O I R ,

La paire de 1 pied de longueur ,	3 l.	4	sols.
1 ..... $\frac{1}{2}$ .....	3	8	
2 .....	3	12	
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	3	16	
3 .....	4	0	
3 ..... $\frac{1}{2}$ .....	4	4	
Et	4 .....	4	8

A ces prix ne sont pas compris le crampon à bayette du haut, la gâche du bas, les vis, ni les poses.

Le premier pied de ces verrous est à raison de . . . . . 3 liv. 4 sols,  
& les pieds de tige en sus font à . . . 8 sols.

*Verrous à ressorts , avec platines griséées.*

Ces verrous sont à bouton rond , & destinés pour de fortes portes communes. Ils se font par les Ouvriers ci-dessus dénommés des Fauxbourgs de Paris ou des environs. On les compte aussi à la paire comme tous les précédents , & ils reviennent , rendus dans les Magasins des Marchands ,

## S C A V O I R,

La paire de 1 pied de longueur, à 2 l. 6 sols.

1 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 2	10
2 .....	.....	à 2	14
2 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 2	18
3 .....	.....	à 3	2
3 .....	$\frac{1}{2}$ .....	à 3	6
Et	4 .....	à 3	10

A ces prix ne sont pas compris la gâche à balette du haut, celle à carreaux du bas, les vis, les clous chiquetés, ni les poses.

Le verrou court, ou verrou du bas, que l'on emploie avec les longs ou grands verrous du haut, est de même force & de même largeur de platine. Ce verrou du bas doit porter 10 & 12 pouces de longueur.

Pour ce dernier on fait usage d'une gâche que l'on nomme *Gâche à carreaux*, qui, soit qu'elle doive être placée dans du carreau ou dans de la pierre de liais, sera toujours choisie à pointes de préférence à celles qui sont à scellement, parce qu'il est bien rare que ces gâches à scellement soient long-temps solides en place. Pour celles à pointes, on mettra des tampons de bois sous les clous chiquetés ; & l'on refouillera suffisamment ce trou, c'est-à-dire qu'on le fera plus

profond que la longueur de la course du verrou. Cependant il n'y a pas la même sujéction qu'à ceux des ferrures & gâches à bascule; car, quoique le trou ne soit qu'en partie refouillé & nettoyé d'ordures , & que le verrou ne se ferme ou ne prenne qu'en partie dans la gâche, il n'occasionnera pas pour cela de dérangement ni de réparation.

Le premier pied de ces verrous est à raison de . . . . . 2 liv. 6 sols , & le pied de tige en sus est de . . . 8 sols.

---

*Verrous à ressorts à poignées tournantes ,  
avec platines griséees.*

Ces verrous s'emploient ordinairement à de fortes brisures , mais le plus souvent à des fermetures de boutiques. Ils sont plus forts , & ont leur platine plus large que n'ont ceux qui sont à bouton rond : au moyen de ce que la poignée de ces verrous se replie sur la porte, elle prend beaucoup moins d'épaisseur que la saillie d'un bouton rond. Leurs ressorts doivent être bien liants , & d'acier. On les tire également des susdits Ouvriers. S'ils doivent être absolument de force extraordinaire à ceux ci - après détaillés , on les

commandera exprès , soit aux mêmes Ouvriers ,  
soit au Serrurier ou au Marchand à qui l'on  
s'adressera. Ces verrous coûtent , rendus dans les  
Magasins ,

S C A V O R R

La paire de 1 pied de longueur, 2 l. 16. fols.

I	.....	$\frac{1}{2}$	.....	3	0
2	.....			3	4
2	.....	$\frac{1}{2}$	.....	3	8
3	.....			3	12
3	.....	$\frac{1}{2}$	.....	3	16
4	.....			4	0

A ces prix ne sont pas compris la gâche à bavette & à pates pour le haut , la gâche à trou , ou à carreau du bas , les fortes vis en bois à tête ronde , les clous chiquetés , ni les poses.

Le premier pied de ces verrous est à raison  
de . . . . . 2 liv. 16 sols,  
& les pieds de tige en sus sont de . . . 8 sols.

En posant les gâches du bas , le Ferreur observera de faire beaucoup plus profond le trou qui doit recevoir la course de ces verrous ; par là une porte sera fermée plus solidement , le verrou prenant bien dans sa gâche , & l'on n'aura pas à nettoyer ce trou si souvent.

*Vases de cuivre pour Rampes.*

Ces vases forts, unis & bien faits, que l'on emploie & rive avec la soie des pilastres des rampes de fer des escaliers, se font le plus ordinairement par les Ouvriers des Fauxbourgs de Paris. Lorsqu'on voudra s'en pourvoir, on pourra s'adresser au sieur THIBAULT, voyez la page 27. Il les vend, rendus dans les Magasins des Marchands,

## S A V O I R,

Ceux de	2 pouces	$\frac{1}{4}$	de hauteur,	o 1.	10 f. piéce.
3 .....	$\frac{1}{2}$ .....	.....	o	16	
4 .....	$\frac{1}{2}$ .....	.....	1	0	
5 .....	.....	.....	1	8	
5 .....	$\frac{1}{2}$ .....	.....	1	18	
Et	6 .....	.....	2	5	

Il y a d'autres Ouvriers auxquels on pourroit s'adresser, mais on auroit sûrement sujet de s'en repentir; car les vases qu'ils font ne sont pas à beaucoup près si forts ni aussi renflés; ils sont autre cela presque toujours mal-soudés, & même crevés; de quoi l'Ouvrier ne s'apperçoit jamais qu'en finissant de les polir.

Pour des rampes fortes qui exigeroient des

vases plus hauts , on commandera exprès ceux-ci aux Fondeurs de Paris , dont plusieurs ont des modèles tout prêts pour répondre aux désirs des Particuliers ; ou s'ils ne se trouvent pas en avoir , ils se chargent d'en faire pour fonder dessus . Les vases , en général , se mesurent toujours sur leur hauteur totale , ou du tout en tout .

---

*Vis en bois dorées.*

Les vis dorées le plus en usage , pour les Miroitiers , Menuisiers , Serruriers , & pour les différentes parties des décosrations des cuivres que l'on emploie dans l'intérieur des apparte- ments , suivant les sortes ci-après détaillées , se choisissent avec attention dans celles en fer , énoncées à l'Etat général des Vis ci-après . On les fait ensuite dorer en fin à Paris . Elles coûtent aux Marchands , compris fer & dorure ,

S C A V O I R ,

Celles de 9 à 10 lignes de longueur ,  
premiere force , à raison ..... de 5 sols la douzaine .

Et de 12 lignes , ..... 6

Celles que l'on nomme *Bâtarde* ,  
c'est-à-dire , entre premiere & deu- xième force , par exemple celles ...

De 15 lignes , sont à raison de 7

Et 18 lignes , ..... 8



*Vis en bois en général , à l'usage des Serruriers & des Menuisiers.*

**L**es vis en bois à tête ronde & à tête plate, détaillées ci-après , se tirent de Saint - Etienne-en-Forez à la grosse , qui est composée de douze douzaines. *Voyez aux Adresses , page 30.* Elles coûtent , rendues dans les Magasins de Paris , entrées & frais compris ,

**S C A V O I R ,**

*Vis à tête ronde & à tête plate , de la première force , ordinaires.*

Celles de 6 lignes de longueur , o l. 10 f. 6 d.la grosse.

8 .....	o	13	6
10 .....	o	17	9
12 .....	i	0	9
15 .....	i	5	0
18 .....	i	10	6
21 .....	i	15	6
Et      24 .....	2	0	0

---

*Vis bâtarde , entre première & seconde force.*

Celles de 16 lignes de longueur , 1 l. 12 f. o la grosse.

18 .....	i	18	0
20 .....	2	0	0

*Vis, seconde force.*

Celles de 6 lignes de longueur, 1 l. 13 f. 6 d. la grosse.

8 .....	0	18	0
10 .....	1	3	0
12 .....	1	7	0
15 .....	1	14	0
18 .....	2	0	0
21 .....	2	7	0
24 .....	2	14	0
27 .....	3	2	0
30 .....	3	8	0
Et 36 .....	4	1	0

*Vis, troisième force.*

Celles de 8 lignes de longueur, 1 l. 2 f. 0 d. la grosse.

10 .....	1	8	0
12 .....	1	14	0
15 .....	2	2	0
18 .....	2	12	0
21 .....	3	0	0
24 .....	3	8	0
27 .....	3	16	0
30 .....	4	4	0
36 .....	5	2	0
42 .....	5	18	0
Et 48 .....	6	15	0

---

*Vis, quatrième force.*

Ces vis se comptent & se mesurent de même, & selon les longueurs ci-après, sçavoir,

Celles de 10 lignes coûtent 1 liv. 4 f. 0 la grosse ; les autres longueurs sont de 12, 15, 18, 21, 24, 30, 36, 42 & 48 lignes.

---

*Vis, cinquième force.*

Elles se mesurent de même, & selon les sortes ci-après, sçavoir,

De 12, 15, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 54, 60 & 72 lignes de longueur.

---

*Vis, sixième force.*

Elles se mesurent de même, & selon les sortes ci-après, sçavoir,

De 18, 24, 30, 36, 42, 48, 54, 60 & 72 lignes de longueur.

---

*Vis, septième force.*

Elles se mesurent de même, & selon les sortes ci-après, sçavoir,

De 18, 24, 30, 36, 42, 48, 54, 60 & 72 lignes de longueur.

*Vis, huitième force.*

Elles se mesurent de même, & selon les sortes ci - après, sçavoir,

De 18, 24, 30, 36, 42, 48 à 54, 60 & 72 lignes de longueur.

Les prix des sortes ci - dessus se trouveront au moyen des Tarifs ci-après.

Ces vis que l'on nomme *à l'ordinaire*, parce qu'elles sont tarodées à une certaine distance de leur collet, & en raison de leur longueur, se font tant à tête ronde qu'à tête plate.

Il est rare que l'on tire de ces vis au-dessus de la huitième force, quoiqu'il s'en fasse dans les Fabriques jusqu'à la seizième.

Je n'ai détaillé ci-devant les vis en bois que dans les sortes les plus courantes. A l'égard de leur prix, je ne les ai marqués non plus qu'en partie, mais au moyen des Tarifs que je joins ici, on pourra les supputer facilement.

Pour les vis à tête ronde ou à tête plate, que l'on nomme *Vis ordinaires ou communes*, à cause qu'elles sont filtrées à une certaine distance du collet de leurs têtes, le tarif est,

Pour la première force,  
à raison . . . . de 1 f. 6 d. la ligne.

Pour la seconde force, 2 f.

Pour la troisième force, 2 f. 6 d.

Et ainsi de suite, en augmentant de 6 deniers par ligne.

Pour les vis à tête ronde ou à tête plate, que l'on nomme *Vis fines*, à cause qu'elles sont filtrées ou tarodées près de leurs collets, ce Tarif est,

Pour la première force,  
à raison de . . . . 2 f. 6 d. la ligne.

Pour la seconde force, 3 sols.

Pour la troisième force, 3 f. 6 deniers.

Et ainsi de suite, en augmentant de 6 deniers par ligne.

Avant que de donner des exemples à ce sujet, il sera bon d'observer, premierement, que la différence des vis fines aux vis ordinaires, est d'un sol ; secondement, qu'il faut ajouter au prix principal des unes & des autres les frais, lesquels s'évaluent à deux sols par livre.

On observera de plus pour les vis fines, que la première, seconde, troisième & quatrième force sont les sortes les plus courantes, que rarement on en tire de la cinquième, sixième, septième & huitième force, &c. jusqu'à la seizeième;

comme aussi que les vis fines passent rarement 18 lignes de longueur.

En considérant les prix des exemples cités ci-après, on verra que ces prix ne se rencontrent pas toujours justes avec l'Etat que j'ai donné précédemment ; mais cette différence est très-peu de chose, puisqu'elle n'est que de quelques deniers, ou d'un sol au plus par grosse de vis ; & cela à cause du plus fort denier que j'ai accordé au-dessus de la rigueur du Tarif.

E X E M P L E S.

*Vis ordinaires, troisième force.*

Pour une grosse de Vis de douze lignes,  
il faut dire : Deux fois 12 font ..... 1 l. 4 f. 0 d.

Plus, la moitié de 12 est .....	0	6	0
---------------------------------	---	---	---

Principal, .....	1	10	0
------------------	---	----	---

Pour les frais à 2 sols par livre, .....	0	3	0
--	---	---	---

Par conséquent la grosse est de .....	1	13	0
---------------------------------------	---	----	---

Pour une grosse de Vis de quinze lignes,  
il faut dire : Deux fois 15 font ..... 1 l. 10 f. 0 d.

Plus, la moitié de 15 est .....	0	7	6
---------------------------------	---	---	---

Principal, .....	1	17	6
------------------	---	----	---

Pour les frais à 2 sols par livre, .....	0	4	0
--	---	---	---

Par conséquent la grosse est de .....	2	1	6
---------------------------------------	---	---	---

Et compter ainsi de suite pour les autres.

*Vis fines , troisième force.*

Pour une grosse de Vis de douze lignes,  
il faut dire : Trois fois 12 font ..... 1 l. 16 f. 0 d.

Plus , la moitié de 12 est ..... 0 6 0

Principal , ..... 2 2 0

Pour les frais à 2 sols par livre , ... 0 4 6

Par conséquent la grosse est de ..... 2 6 6

Pour une grosse de Vis de 15 lignes,  
il faut dire : Trois fois 15 font ..... 2 l. 5 f. 0 d.  
Plus , la moitié de 15 est ..... 0 7 6

Principal , ..... 2 12 6

Pour les frais à 2 sols par livre , .... 0 5 6

Par conséquent la grosse est de ..... 2 18 0

Pour une grosse de Vis fines de douze  
lignes , deuxième force , il faut dire :

Trois fois 12 font ..... 1 l. 16 f. 0 d.

Frais , ..... 0 4 0

Donc la grosse est ..... 2 0 0

Pour une grosse de Vis de dix lignes ,

il faut dire : Trois fois 10 font .....	1 l. 10 s. 0 d.
Frais .....	3 0
Donc la grosse est de ...	<u>1 . 13 0</u>

Et compter ainsi de suite pour les autres.

Les Tarifs du prix des vis en général n'ont pas changé depuis qu'ils sont en usage, & il n'y a pas d'apparence qu'ils doivent varier à l'avenir. En tout cas, s'il survenoit quelque augmentation qui pût influer sur cette partie de menu détail, les Fabriquans continueroient d'altérer ou diminuer les forces des vis, sans en changer le prix.



### *Vis à Ecrous, en général.*

Les Vis à écrous, ou Clous à vis, se tirent d'Allemagne. *Voyez aux Adresses, page 30.* Elles coûtent, rendues dans les Magasins de Paris, entrées & frais compris,

#### S C A V O I R,

Celles de 2 pouces  $\frac{1}{2}$  de longueur, 1 f. 3 d. pièce.

3 .....	1 6
3 ..... $\frac{1}{2}$ .....	2 0
4 .....	2 9

5 .....	3	6
6 .....	4	6
7 .....	6	6
Et      8 .....	8	0

Ces vis sont ordinairement bien faites. On en reçoit des fabriques, tant à tête ronde qu'à tête quarrée, & avec des tiges quarrées ou rondes, à raison de . . . . . 15 sols la livre, l'une portant l'autre; à ce prix chaque pièce revient suivant celle des longueurs ci-dessus à laquelle elle se rapporte. Leurs différens usages sont assez connus pour que je me dispense ici de tout détail.

S'il arrive que des places extraordinaires exigent des vis plus fortes & plus longues, on les commandera exprès aux Serruriers en Bâtimens, ou autres.

---

*Etat & prix de la fourniture des Corps-de-Pompes & Tuyaux à brides, faite pour l'entretien de la Machine de Marly.*

Ces Corps-de-Pompes & Tuyaux ont été fournis par le sieur B....., au port de l'Eslacade à la Machine, suivant sa Soumission envers le

Roi en date du 21 Octobre 1775. D'après les plans & profils qui lui ont été donnés à la Machine, il les a fait faire, tout conformes aux anciens, dans les Fourneaux du sieur MOULINS, Maître des Forges de Couzenze - en Barrois.

Cette commande consistoit, 1<sup>o</sup>. en quatre Corps - de - pompes en fonte de fer, chacun de cinq pieds, dix pouces, 6 lignes de longueur, & de neuf lignes d'épaisseur, sur six pouces & demi de diamètre dans œuvre, ou *de passage d'eau*. Plus, en huit autres Corps-de-pompes de puisards, de six pieds, cinq pouces, une demi-ligne de longueur, & de neuf lignes d'épaisseur, sur six pouces & demi de diamètre, pesant chacun l'un portant l'autre environ cinq cents livres.

2<sup>o</sup>. En vingt Tuyaux à brides à six vis, de trois pieds trois pouces huit lignes & demie de longueur, sur douze pouces de diamètre, pesant chacun environ quatre cents cinquante livres.

3<sup>o</sup>. En vingt Tuyaux à brides à six vis, de trois pieds, dix lignes & demie de longueur, sur huit pouces dans œuvre, pesant chacun environ deux cents vingt-cinq livres.

4<sup>o</sup>. En vingt Tuyaux à brides à quatre vis, de trois pieds, deux lignes & demie de longueur, sur quatre pouces six lignes dans œuvre, pe-

sant chacun environ cent vingt-cinq livres.

Les brides de ces tuyaux déversent d'une ligne un quart chaque, & sont sans balevres.

Les Corps-de-pompes sont unis dans l'intérieur : ils ont été coulés en terre, ainsi que les Tuyaux.

Les épaisseurs, ainsi que les cordons, renforcemens, & autres sujetions, ont été exécutés selon les plans & profils donnés, & aux prix ci-dessous.

#### S C A V O I R ,

Les Corps-de-pompes & Tuyaux à brides, d'un pied de diamètre, rendus au Port-à-Vin chez le sieur Ferrand, Commissionnaire, le millier pesant, poids net, ..... à 175 l. o s. o

Les Tuyaux à brides de huit pouces, & ceux de quatre pouces six lignes, le millier, ..... à 95 o o

Frais de commission & remuage au sieur Ferrand, par millier, ..... à 1 5 o

Pour garantie de la Voiture d'eau, à dix-huit livres du mille, (quoique la voiture des autres Marchandises courantes ne fût alors que de onze livres dix-sols), ..... ci 18 o o

Frais de commission & remuage au sieur Roger, Commissionnaire à Alfort,

près le pont de Charenton , par millier , .....	à	1 l.	5 f.
---	---	------	------

Ceux pour voitures de transport , par terre , grande route détournée , afin d'éviter de passer par Paris , lesdites voitures rendues dudit Port à celui de l'Estacade à la Machine à raison de vingt-sept livres par voiture , sont revenus à 4 liv. 15 sols par millier , comprises les pour-boires des Voituriers , ... ci      4      15

*Défalcation.*

Les Corps-de-pompes & Tuyaux à brides de douze pouces de diamètre dans œuvre , prix de facture , ont coûté par millier , rendus à la Machine ,

*Sç A V O I R ,*

Fonte , .....	175	l.	0
Commission du Port-au-Vin , ....	1	5	f.
Voiture d'eau , .....	18	0	
Commission d'Alfort , .....	1	5	
Voiture de terre , .....	4	15	
<hr/>			
	200	l.	5 f.

Les Tuyaux à brides de huit pouces , & ceux de quatre pouces six lignes dans œuvre , prix de facture , ont coûté par millier , rendus à la Machine ,

## S C A V O I R ,

Fonte , .....	90	l.	o
Commission du Port - au - Vin , ..	1		5 f.
Voiture d'eau , .....	18		o
Commission d'Alfort , .....	1		5
Voiture de terre , .....	4		15
	115	l.	5 f.

*Certificat pour les susdites Fournitures.*

« Je soussigné , Controlleur des Bâtimens du  
 » Roi au département de la Machine de Marly ,  
 » certifie que les Corps-de-pompes de pufards ,  
 » & les tuyaux que le sieur B..... a fournis dans  
 » les premiers jours de Mars , sont bien fondus ,  
 » & en état d'être employés utilement pour le  
 » service du Roi , la fonte en étant bien douce .  
 » Fait à la Machine de Marly le 10 Mars 1777 .

Signé , L U C A S .

Il seroit possible d'économiser à l'avenir sur  
 les droits à la fabrication .

Les tuyaux & Corps-de-pompes susdits en  
 fonte de fer ont supporté deux fois la marque  
 des fers , une à la fabrication , & l'autre à l'entrée  
 en Champagne . Ils ont payé en outre la sortie  
 de la Lorraine , & les droits de foraine à l'entrée

en Champagne ; il est possible d'avoir la remise de ces droits , excepté de celui de la marque des Fers à la fabrication , dont personne ne peut être exempt : pour cet effet , il feroit question d'avoir un Passe - port , dans lequel on feroit comprendre les quantités passées & à passer , & en rapportant les acquis des droits payés par le Maître des Forges , on en auroit le remboursement aux Fermes à Paris . Ces droits en total s'évaluent environ à dix livres du mille ; sur quoi il y a un quart de remise au Maître des Forges , ou le prix dont on convient .

---

*E TAT général & Noms des Bourgs & Villages de la Picardie où se font les différens Ouvrages de Serrures & Ferrures , avec les Noms des Ouvriers qui y sont occupés , & leurs Prix particuliers .*

**D**EPUIS nombre d'années les prix de tous les Ouvrages en Serrures & Ferrures qui se font en Picardie , à l'usage des Bâtimens , se font toujours soutenus à peu près sur le même pied . Rien sur-tout de moins sujet au changement que la partie de la Serrurerie . J'avouerai cependant

qu'aux années 1775 & 1776 elle a éprouvé une grande augmentation , puisqu'elle a été alors portée jusqu'à douze & quinze pour cent, principalement pour les Ouvrages *blanchis & pouffés* ; mais cette augmentation , occasionnée dans le temps par l'avidité de deux Particuliers , qui de concert avoient fait en Picardie une levée considérable de cette marchandise, dont ils établirent ensuite un Dépôt à Paris , dans la persuasion que les Marchands se trouveroient obligés d'avoir recours à eux , & de subir la loi qu'ils leur imposeroient pour les prix ; cette augmentation , dis-je , ne put se soutenir : car les Marchands d'ici continuerent de s'adresser aux Ouvriers mêmes , & par-là les prix revinrent à leur ancien taux.

Il est de coutume d'éprouver encore un renchérissement au temps de la moisson ; mais comme il n'a lieu qu'à cause qu'en Picardie les Ouvriers Serruriers la font eux-mêmes , cette moisson étant finie ; le renchérissement finit aussi. En vain prétendroit-on , je crois , que ces prix augmenteront par la suite. Si cela avoit dû être , ce seroit une chose arrêtée aujourd'hui ; car pour soutenir & continuer la Guerre il a fallu prendre beaucoup sur la matière du fer & de la tôle , afin de fournir à la quantité étonnante qui a été faite

de Canons , Mortiers , Bombes & Boulets , & cependant il ne s'en est ensuivi qu'une augmentation très-modique sur les Fers. *Voyez la page 121 & suivantes.* Les droits même nouveaux imposés depuis quelques mois , se sont trouvés trop peu de chose pour l'occasionner.

*¶* Je ne crois pas avoir à craindre de contradiction raisonnable sur les prix que j'ai marqués jusqu'à présent des différentes parties de la Serrurerie ; car pour m'en assurer autant qu'il a été en moi , je n'ai épargné ni la dépense ni la peine. Comme il n'a encore paru aucun Ouvrage qui ait traité de cette espece de Marchandise , dans lequel j'aie pu trouver des renseignemens & connaissances particulières qui m'auroient facilité dans mes vues , il m'a fallu tout prendre sur moi-même. En conséquence je n'ai point hésité à me déterminer d'aller rechercher dans les Fabriques mêmes les notions qui me manquoient sur elles. J'ai fait pour cela dans la Picardie différens Voyages , notamment un à la fin de l'année dernière ; & après avoir examiné & admiré les différens travaux des Ateliers nombreux de cette Province , je me suis entretenu plusieurs fois en particulier avec les Ouvriers pour en tirer les lumieres dont j'avois besoin , m'assurer

sur-tout du prix de leurs Ouvrages , & me mettre en état de prononcer sur leur valeur intrinséque & la proportion juste d'une grandeur à une autre , comme aussi de connoître particulièrement ce qui constituoit la qualité & solidité desdits Ouvrages.

On verra dans les pages suivantes les noms de ces Ouvriers , & par-là tout Particulier qui , pour ses intérêts , jugera à propos de s'adresser à quelqu'un d'entr'eux , le pourra faire facilement. On n'y trouvera cependant point absolument les noms de tous & un chacun desdits Ouvriers , parce que , comme il y en a beaucoup parmi eux qui ne font que des Ouvrages communs , de forme , de grandeur , & de nature différentes aux sortes qui servent à l'approvisionnement de Paris , j'ai regardé comme inutile de les y dénommer , d'autant plus que ces Ouvriers ne travaillent ordinairement que pour la Ville de Rouen & pour les Ports de mer , d'où se font les Envois dans le Pays étranger ou les Isles. C'est pourquoi je me contenterai de marquer ceux d'entr'eux qui ont coutume de travailler aux assortimens nécessaires tant pour la consommation de Paris , que pour fournir aux demandes des autres Marchands de différentes Villes du Royaume.

---

## *ROUTE DE LA PICARDIE.*

De Paris à Saint-Denis , Pierrefritte , Saint-Brice , Poncelle , Moiselle , Presne , Beaumont , Chambly , Puisieux , Mardovilliers , Sainte-Geneviéve , Noailles , Varlouis , Beauvais , Villers-Saint-Lucien , Troissereux , Saint-Aumaire , Marseilles , Saint-Maur , Catelet , Brangbourg , Coigny , Cercus , Petit-Cercus , Saint-Thibault , Sainte-Claire , Dijon , Aumale , Saint-Germain , Senerpons , ( 29 lieues . )

---

## *NOMS DES BOURGS ET VILLAGES de la Picardie où se font les différens Ouvrages de Serrurerie & Ferrure à l'usage des Bâtimens.*

### *S Ç A V O I R ,*

RAMBURE ,  
MAGNERRES ,  
OQUELUS ,  
AMICOURT ,  
BUGNY ,  
FEUQUIERE ,

| FREVILLE ,  
FRESSENNEVILLE ,  
INGUEVILLE ,  
TULLY ,  
BETHANCOURT ,  
ESCARBOTIN ,

AMBREVILLE,  
ROMMEVAS (\*),  
BELLOY,  
BOIGNY,  
OINCOURT,  
CROIX-AU-BAILLY,  
MENELLY,  
BOURG-D'EAUX,  
BOURSEVILLE,  
MOUCHY,  
DARGNY,  
GAMACHE,  
[SINGREMELLE;

LAMOTHE,  
MICILLY,  
DARNAY,  
FRIOCOURT,  
LAUROY,  
NIBAT,  
FRANCLEU,  
ASPIE,  
DECAYEUX,  
BEAUCHAMP,  
SAUCOURT,  
BOIGNARUE.

---

### NOMS DES OUVRIERS (1),

#### Leurs Ouvrages & Prix particuliers.

#### *A R A M B U R E.*

Charles PEQUET

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes.

(\*) Où réside M. JOLY, Directeur du Carrosse de la Ville d'Eu, lequel est chargé par les Ouvriers en Scrrurerie d'amener tous les quinze jours leurs Ouvrages à Paris, rue du Jour, près S. Eustache, au Bureau où il a coutume de descendre, & d'où il distribue, francs & quittes de toute chose, aux différens Marchands, les Ouvrages qu'ils ont demandés auxdits Ouvriers.

(1) Quelqu'un pourra peut-être apprendre par la suite

Celles de 4 pouces sont à	5 l. 0	pièce.
5 .....	à	5 10
6 .....	à	6 0
Et 7 .....	à	6 10



François ROUTIER,

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes.

Celles de 4 pouces sont à	5 l. 0	pièce.
5 .....	à	5 10
6 .....	à	6 0
Et 7 .....	à	6 10

Il en fait rarement de quatre & cinq pouces.

que dans un Bourg ou Village de la Picardie où il se proposeroit d'écrire à une des Adresses marquées ici dans mon Etat, il ne se trouve plus d'Ouvrier portant le nom qu'il aura mis sur sa Lettre, & à cause de cela il hésitera d'écrire, comptant que sa Lettre ne sera point répondue. J'avoue qu'il est vrai que parmi les noms contenus dans mes Adresses, il y en a aujourd'hui plusieurs dont les familles sont éteintes en partie dans le Pays ; mais aussi il n'en est pas moins vrai que quiconque écrira sous lesdites Adresses, ne le fera point inutilement, parce que les noms des premiers Ouvriers d'une famille qui dans son temps a été beaucoup renommée pour sa partie, ont toujours été conservés, & le seront encore dans la suite, par les Ouvriers qui ont pris ces fonds de Boutiques, dont ils se font un titre particulier.

Il fait aussi des Serrures à tour & demi, ou à pênes dormants & à deux entrées, qui coûtent dix sols de moins.



### **Antoine DUBOS**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes.

Celles de 4 pouces sont à 5 l. 0 pièce.

5 ..... à 5 10

6 ..... à 6 0

Et 7 ..... à 6 10

Il en fait rarement de quatre & cinq pouces.  
Il fait aussi des Cadenats à secrets.



### **Jean - Baptiste DUPONT**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes.

Celles de 4 pouces sont à 5 l. 0 pièce.

5 ..... à 5 10

6 ..... à 6 0

Et 7 ..... à 6 10



### **Nicolas LAFILIÉE**

Fait des Serrures de portes de sûreté à trois pênes, poussées.

Celles de 6 pouces font à 8 l. 10 s. pièce.

Et 7 ..... à 9 o

Il travaille aussi en Serrures polies, & en fait encore pour portes à trois pênes, poussées, à deux clefs forées, avec broches à fleur des canons, qui reviennent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... à 10 l. o pièce.

Et 7 ..... à 10 10 s.

Cet Ouvrier est renommé, comme élève du sieur DUFRIEN.



*A MAGNERRÉS.*

Pierre QUERTANT

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, bon-poussées.

Celles de 6 pouces font ..... à 8 l. o pièce.

Et 7 ..... à 8 10 s.

Il en fait de même à deux clefs forées de part en part.

Celles de 6 pouces font ..... à 10 l. o pièce.

Et 7 ..... à 10 10 s.

Il fait aussi des Serrures à tour & demi de six pouces, à 2 cramponnets, poussées, à 4 l. pièce.



Jean QUERTANT

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, bon-poussées.

Celles de 6 pouces sont ..... à 8 l. 0 pièce.

Et 7 ..... à 8 10 f.

Il en fait de même à deux clefs forées à travers, ou de part en part.

Celles de 6 pouces sont ..... à 10 l. 0 pièce.

Et 7 ..... à 10 10 f.

Il fait aussi des Serrures à tour & demi de six pouces, à deux cramponnets, poussées, . . . . . à 4 l. pièce.



#### *A O Q U E L U S.*

Alexandre BACHELIER

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi poussées.

Celles de 3 pouces sont ..... à 1 l. 9 f. pièce.

Et 4 ..... à 1 16

Il fait aussi des Serrures d'armoires à tour & demi polies.

Celles de 3 pouces sont ..... à 1 l. 14 f. pièce.

Et 4 ..... à 2 0

Plus, des Becs - de - canne de portes à bouton double, à un picolet & avec rosettes.

Ceux de 3 pouces sont ..... à 1 l. 8 f. pièce.

Et 4 ..... à 1 12

Plus, des Becs - de - canne de portes à bouton double, à deux picolets & avec rosettes.

Ceux de 3 pouces sont ..... à 1 l. 12 f. pièce.

Et 4 ..... à 1 16

Plus, des Serrures d'armoires polies, à équerres & à tringles.

Celles de 3 po. sans bec-de-canne sont à 2 l. 5 f. pièce.

Et avec bec-de-canne, ..... à 3 3

Il fait encore des Serrures de coffres, polies, à une fermeture, avec obron quarré.

Celles de 3 pouces sont ..... à 1 l. 18 f. pièce.

Et 4 ..... à 2 5

Lorsque l'obron de ces serrures est à queue, on les paye ..... 3 f. de plus pièce.

Pierre TESTU

Fait des Serrures d'armoires polies, à équerres & à tringles.

Celles de 2 po.  $\frac{1}{2}$  sans bec-de-canne sont à 1 l. 12 f. piéc.

3 ..... à 1 14

Et 4 ..... à 2 0

Si l'on demande à cet Ouvrier de faire ses clefs en S, on lui paye deux sols de plus par Serrure.



*A AMBOURG.*

Claude BONNET

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi poussées. Il en fait aussi à tour & demi polies , de trois pouces , qui sont à .... 1 l. 18 f. pièce.



#### *André R A T E L L E*

Fait des Serrures de portes à pêne fourchu & demi - tour , à deux entrées , avec bouton à coulisse , & garnies de deux clefs forées.

Il en fait aussi qui sont garnies d'un bouton double , avec des gâches à bascule.



#### *A B U G N Y*

#### *Jean - Baptiste LOISEL*

Fait des Agrafes & Pannetons ordinaires.

Les petits modeles font .... à 7 f. la paire.

Les moyens ..... à 7 6 d.

Les grands modeles ..... à 8 6

Il fait aussi des Targettes & Locteaux à croissants , blanchis.



#### *Louis DELARRE*

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi , blanchies , bonnes.

Celles de 2 pouces font .....	à	15 s. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à	16
3 .....	à	18
Et 4 .....	à 1 l. 1	



**Vincent DELARRE**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées.

Celles de 6 pouces font .... à 2 l. 15 s. pièce.

Et 7 ..... à 3 5

Lorsqu'il envoie des gâches encloisonnées, on lui paye dix sols de plus par serrure.



**Alexandre DELARRE le jeune**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, de six & de sept pouces.



**Angélique DELARRE**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, de cinq, six & sept pouces.



**Jean CAZININ**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, de cinq, six & sept pouces.



**Adrien CARDON**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées , de cinq , six & sept pouces.

Ces Serrures sont bien faites , & les coulisses bien évidées.



**A FEUQUIERE.**

**Pierre DELAMOTTE**

Fait des Cadenats à serrures de toute grandeur.



**François DUCASTEL**

Fait des Cadenats à serrures de toute grandeur.



**Jean MOREAU**

Fait des Serrures d'armoires polies , à trois pênes.



**Pierre MAZARIN**

Fait des Serrures d'armoires polies , à trois pênes.

**Etienne Duco ROY**

Fait des Serrures d'armoires polies, à trois pênes ; il en fait aussi à bouton double, avec étoquiaux à pates, pour portes.



**Joseph BLONDAIN - DOFFEUX**

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, blanchies.

Celles de 2 pouces font ..... à 14 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... à 15

3 ..... à 17

Et 4 ..... à 11.0

Il fait aussi des Clefs prêtes à fendre, de toutes espèces.



**André de GUERVILLE**

Fait des Serrures de portes polies, à trois pênes, à bouton à coulisse, sans étoquiaux, & avec gâches encloisonnées. Ces Serrures, qui sont communes dans leur genre, coûtent, scav.

Celles de 4 pouces ..... 6 l. pièce.

5 ..... 7 0

6 ..... 7 10

Et 7 ..... 8 10

Lorsqu'elles sont à étoquiaux , on les paye dix sols de plus.

Les susdites Serrures , à trois pênes , mais avec bouton double , & étoquiaux avec gâches , coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces .....	8	1.	0	pièce.
6 .....	9	0		
Et 7 .....	10	0		

Il fait aussi des Serrures de portes à deux pênes , bon - poussées , de six pouces , à 7 l. pièce.



#### Martin DE POILLY

Fait des Supports polis évidés , assortis de longueur , . . . . . à 20 f. pièce.

Il fait aussi des Agrafes & Pannetons polis & évidés , modele en travers , à 22 f. la paire.

Plus , il fait des Poignées polies évidées pour espagnolettes ;

Le moyen modele est ..... à 35 f. pièce.

Le grand modele ..... à 3 l.



#### Liévain FRICOURT

Fait des Clefs prêtes à fendre , assorties.



Alexis L I O N

Fait des Poignées d'espagolettes polies, évidées, & bien faites, selon les modeles ci-après, qui coûtent, sçavoir,

Celles à la larme sont .....	à	2	I.	5	s. pièce.
à nœuds d'amour , .....	à	2		2	
le modele ensuite , .....	à	2		5	
le modele renforcé , ...	à	3		15	
à fleurs de Lys , .....,	à	1		10	
à cœur , .....	à	1		6	
Et celles pleines , ou ordinaires ,	à	0		18	



Antoine D A V E R G N E

Fait des Serrures d'armoires polies , à trois pênes , à équerres , pour monter & descendre des verrous.

Il fait aussi des Serrures de portes polies à trois pênes , sans bouton double , & avec gâches encloisonnées ;

Celles de 5 pouces sont .....	à	9	I.	0	pièce.
Et 6 .....	à	9		10	

Il en fait de même à bouton double.

Il fait également des Serrures de portes de

sujétion , cintrées , & avec gâches de répétition ,  
selon les commandes qu'on lui fait.



### Antoine D U M O N T

Fait des Serrures de portes polies à trois pênes , sans bouton double , & avec gâches encloisonnées .

Celles de 5 pouces sont .....	à 9 l. 0 piéce.
Et 6 .....	à 9 10 f.



### Louis R A S S E

Fait des Serrures de portes polies à trois pênes , sans bouton double , c'est-à-dire bouton à coulisse , & avec gâches encloisonnées , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 4 pouces .....	8 l. 10 f. piéce.
5 .....	9 10
6 .....	10 10
Et 7 .....	11 10

Ces Serrures se payent dix sols de plus lorsqu'elles sont à étoquiaux à pates :

Les mêmes Serrures , avec bouton double à étoquiaux , & gâches encloisonnées , coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces .....	11 l. piéce.
6 .....	12
Et 7 .....	13

Il fait aussi des Serrures de portes à équerres , avec gâches à bascules , dont les garnitures sont fraîssées , & il y met une F , ou une autre Lettre quand on le lui demande.

Celles de 6 pouces se payent ..... 18 l. pièce.  
Et 7 ..... 19



**François DU COIN**

Fait des Serrures d'armoires polies , à trois pênes , à équerres , tiges à pans , étoquiaux à pates , & avec canons ,

Celles de 2 pouces  $\frac{1}{2}$  font .... à 5 l. 10 s. pièce.  
3 ..... à 6 10  
4 ..... à 7 10  
Et 5 ..... à 8 10



**Denis QUENNEHEN**

Fait des Serrures de portes polies , à trois pênes , bouton à coulisse , à étoquiaux , & avec gâches encloisonnées .

Celles de 3 pouces font ..... à 8 l. 0 pièce.  
4 ..... à 9 0  
5 ..... à 10 0  
6 ..... à 11 0  
Et 7 ..... à 12 0

Les pareilles Serrures , mais avec bouton dou- ble , se payent , sçavoir ,	
Celles de 5 pouces , .....	11 l. 0 pièce.
6 .....	12    0
Et      7 .....	13    0



**Laurent DAVERGNE**

Fait des Serrures d'armoires polies , à trois pênes , à équerres & étoquiaux , avec canons ; ses Ouvrages sont beaucoup estimés .



**François D H E D E N**

Fait des Serrures d'armoires polies , à trois pênes , à équerres , & à tiges plates .

Celles de 2 pouces sont .....	à 4 l. 0 pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 4    5 f.
3 .....	à 4    10
4 .....	à 5    5
Et      5 .....	à 6    0

Cet Ouvrier fait aussi des Serrures à tiges à pans , étoquiaux à pates , & avec canons .

Celles de 3 pouces se payent .....	7 l. 0 pièce.
4 .....	8    0

Et      5 .....

Plus , il fait des Serrures de portes polies à trois pênes , à bouton à coulisse , de 4 , 5 , 6 &

7 pouces. Lorsqu'elles sont à bouton double, on les lui paye vingt sols plus cher.



Louis DHEDIN

Fait des Serrures d'armoires polies, sans canons, à trois pênes, à équerres, tiges à pans, ou bouts de repaires à pans, qui s'ouvrent ensemble.

Celles de 15 & 18 lignes de longueur, à l'usage des Bibliothéques, & qui ont quatre étoquiaux & deux clefs forées, se payent, sans les verrous . . . . . 6 l. la pièce.

Les pareilles Serrures de deux pouces & de deux pouces & demi, à trois étoquiaux, . . . . 5 10 f.

Il fait aussi les mêmes Serrures avec canons & étoquiaux, en deux, deux & demi, & trois pouces de longueur.



Jean - Louis DHEDIN

Fait des Bascules & des Verrous de bascules. Il fait aussi des Targettes à panaches, blanchies.

Celles de 12 lignes de platine sont . . . à 6 f. pièce.

15 ..... à 7

18 ..... à 8

22 ..... à 9

Et 24 ..... fortes, à 10

Cet Ouvrier fait encore des Targettes à croisants , de 24 lignes de largeur,... à 6 l. pièce.

Lorsque ces targettes sont polies , on les lui paye un sol de plus.



### Firmin VILFROY

Fait des Serrures de portes à trois pênes , qui s'ouvrent ensemble , de 6 pouces , à 10 l. pièce.



### Laurent DECAVEUX

Fait des Serrures de portes polies à trois pênes , bouton double , étoquiaux à pates , & avec gâches encloisonées.

Celles de 6 pouces font ..... à 10 l. pièce.

Et 7 ..... à 11

Les mêmes Serrures avec des gâches à bascules , coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces ..... 13 l. pièce.

Et 7 ..... 14

Les pareilles Serrures avec équerres , pour monter & descendre des verrous , coûtent , sçav.

Celles de 6 pouces ..... 15 l. pièce.

Et 7 ..... 16

Cet Ouvrier fait aussi des Serrures de sujetion ,

cintrées sur le derrière, avec gâches de répétition, qui sont aussi cintrées sur le derrière, & avec équerres pour verrous.



François DELATRE

Fait des Serrures d'armoires, polies, à trois pênes, à équerres, bouts de repaires à pans, à deux clefs forées, & avec étoquiaux à pates.

On les lui paye, sçavoir,

Celles de 2 pouces  $\frac{1}{2}$  sans canons, 6 l. 0 f. pièce.

3 sans canons ..... 7 0

4 à canons, ..... 8 5 f.

Et 5 à canons, ..... 9 10

Cet Ouvrier fait aussi de bonnes Serrures de portes, polies, à trois pênes, boutons doubles, étoquiaux à pates, & avec gâches encloisonnées, c'est-à-dire avec gâches ordinaires, en cinq, six & sept pouces de longueur.

Plus, il en fait des mêmes en six & sept pouces, avec gâches à bascules.



Jean-Baptiste CAQUERET

Fait des Verrous à ressorts, polis, avec boutons à filets, pour armoires.

Ceux de	4 pouces font .....	à	4	sols	piéce.
	5 .....	à	5		
	6 .....	à	6		
Et	7 .....	à	7		



### Pierre LOTTIN

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées.

Celles de	5 pouces se payent , ....	2	1.	6 f.	piéce.
	6 .....	2		10	
Et	7 .....	2		18	



### Honoré L'EPÉE

Fait des Serrures de portes polies , à trois  
pênes , boutons à coulisse , avec gâches enclo-  
sonnées.



### Claude DE GUERVILLE

Fait de bonnes Serrures de portes polies , à  
trois pênes , à deux clefs forées , deux entrées ,  
à boutons doubles , & avec gâches encloisonnées  
d'une hauteur , & même jusqu'à deux hauteurs  
& demie.



Jean-Baptiste QUEUDEVILLE

Fait des Serrures de portes à trois pênes, boutons à coulisse, à deux entrées, deux clefs forées, étoquiaux à pates & gâches, de 3, 4, 5, 6 & 7 pouces.

Il fait les pareilles Serrures, mais avec boutons doubles, à raison de vingt sols plus cher.

Il fait aussi des petits Cadenats polis & à charnières.

Ceux de 15 & 18 lignes sont .... à 22 sols pièce.

Les mêmes, à deux clefs, ..... à 26 sols.

Ceux de deux pouces à une clef, à 30 sols.

Les Cadenats noirs à charnières à une clef, de deux pouces & demi, sont à 42 sols.

Les mêmes Cadenats à deux clefs, à 48 sols.

Les Cadenats polis à deux fers, & avec canon tournant, sur une clef, forure en tréfle, sçavoir,

Ceux de 2 pouces ..... sont à 3 l. 5 s. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... à 3 l. 15

Et 3 ..... à 4 l. 5

Quand ils sont à deux clefs, on les paye dix sols de plus par pièce, ... c. 10 sols.

Cet Ouvrier fait aussi des Serrures polies à pênes en bord ou de coffre, à une fermeture à un tour, avec

obron quarré , sur une clef forée , de trois pouces de longueur , ..... à 2 l. 0 f. pièce.

Plus , il en fait de polies à deux fermetures à deux tours , avec obron quarré & une clef forée , de trois pouces de longueur , ..... à 4 10 pièce.

Il en fait aussi d'autres polies à deux tours , qui sont avec obron à queue & à deux clefs forées à travers , de quatre pouces de longueur , ..... à 5 10 pièce.

Il fait enfin des Serrures de coffres , polies , à deux fermetures à deux tours , à canon tournant , sur une clef en tréfle , avec obron à queue , de quatre pouces , ..... à 7 0 pièce.



### Claude AVISSE

Fait des Serrures d'armoires , polies , à trois pênes , sur une clef forée , bien garnies.

Celles de 2 pouces  $\frac{1}{2}$  font ..... à 2 l. 10 f. pièce.

3 ..... à 3 0

4 ..... à 3 10

Et 5 ..... à 4 0



### Joseph DAVERGNE

Fait des Serrures d'armoires , polies , à trois pênes.



**Joseph DEGUERVILLE**

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, polies.



**Charles LECAT**

Fait des Targettes à croissants, blanchies, de 12, 15, 18 & 22 lignes de largeur de platine.



**François DU CASTEL**

Fait des Cadenats à serrures de toutes les grandeurs.

Ceux de 12 lignes font ..... à 0 l. 9 f. pièce.

15	.....	à 0	10		
18	.....	à 0	12		
2	pouces	.....	à 0	14	
2	.....	$\frac{1}{2}$	.....	à 0	16
3	.....	.....	à 1	0	
3	.....	$\frac{1}{2}$	.....	à 1	4
Et	4	.....	.....	à 1	8



**Jacques BOUTET**

Fait des Becs-de-canne d'armoires, polis, avec boutons à écrous & rosettes.

Ceux de 18 lignes font .....	à 1	1.	0	pièce.
2 pouces .....	à 1		2	sols.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 1		3	
3 .....	à 1		5	
Et 4 .....	à 1		8	

Il en fait aussi pour portes, avec bouton double, à un picolet & rosettes.

Ceux de 2 pouces font .....	à 1	1.	2	f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 1		4	
3 .....	à 1		6	
4 .....	à 1		10	
5 .....	à 1		16	
Et 6 .....	à 2		2	

Les petites gâches encloisonnées, sur ces becs-de-canne de portes, se payent en sus,

. . . . .      6 f. pièce.  
& les grandes,    . . . . .      8 f.

Lorsqu'il y a un petit verrou intérieur dans ces becs-de-canne, on les évalue séparément.



### Charles DUCOROY

Fait des Bascules & des Verrous à tiges plates.

Les verrous & conduits suivant les largeurs ci-après, se payent, sçavoir,

Ceux de 12 lignes de platine, ..	o 1.	11 f. pièce.
15 .....	o	13
18 .....	o	15
22 .....	o	18
Et 24 .....	1 l.	o

Une Bascule se compte au prix de deux verrous.

Cet Ouvrier fait encore des Agrafes & des Pannetons ordinaires.



### Michel DECAYEUX

Fait des Serrures de cassettes, bonnes & bien garnies.

Celles de 3 pouces sont .....	à 1 l.	o	pièce.
4 .....	à 1	4 f.	
Et 5 .....	à 1	10	

Il fait aussi des Serrures ovales pour fléaux de portes cochères , de 3, 4, 5 & 6 pouces.

Plus , il fait des Serrures de coffres en bon-pouffées , à une & à deux fermetures.

Il fait encore des Cadenats polis à double secrets , avec des clefs en tréfle.

Ceux de 2 pouces sont .....	à 2 l.	10 f.	pièce.
2 .....	à 3	o	
Et 3 .....	à 4	o	



**Jacques DECAVEUX DE BELLOY**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, pouffées, mais légères.

Celles de 2 pouces sont .....	à 1 l.	2 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ ..... à 1	4	
Et 3 ..... à 1	6	

Il en fait aussi de polies, pour armoires & tiroirs.

Celles de 12 & 15 lignes sont ... à 1 l.	0	pièce.
18 ..... à 1	2	f.
2 pouces ..... à 1	4	
2 ..... $\frac{1}{2}$ ..... à 1	6	
Et 3 ..... à 1	10	



**Eloy DUMONT**

Fait des Clefs prêtes à fendre de toute grandeur.



**Martin DE POILLY**

Fait des Agrafes & Pannetons ordinaires.

Le petit modele est à raison ... de 6 f. la paire.	
Le moyen ..... à	7
Et le grand ..... à	8

Cet

Cet Ouvrier fait aussi des Supports à charnières ordinaires, . . . à 5 f. pièce.

D'autres, qui sont évidés & polis, . . . . . à 1 l.

Et des poignées d'espagnolettes évidées & polies, de différens modeles.



Jacques PAILLE

Fait des Agrafes & Pannetons ordinaires.

Le petit modèle est à raison . . de 6 f. la paire.

Le moyen ..... de 7

Et le grand ..... de 8

Il fait aussi des Supports à charnières ordinaires, . . . . . à 5 sols pièce.



Jean PETIT

Fait des Targettes & des Loëteaux, blanchies, à croissants, ordinaires, l'un & l'autre au même prix.

Celles de 12 lignes sont .... à 3 f. 6 d. pièce.

15 ..... à 4 0

18 ..... à 4 6

Et 22 ..... à 5 0



Lievin FRICOURT

Fait des clefs de portes prêtes à fendre, de toutes grandeurs.



**Etienne DAVERGNE**

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & demi, poussées.

Celles de 5 pouces font ..... à 2 l. 15 f. pièce.

6 ..... à 3 5

Et 7 ..... à 3 15

Il fait aussi des Serrures à tour & demi, poussées, à demi-cloison, pour des guichets de portes cochères; quand elles font sans queues, elles reviennent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... à 3 l. 5 f. pièce.

Et 7 ..... à 3 15

Lorsqu'il y a des queues auxdites serrures, on les paye en sus . . . . . 5 f. pièce.

Chaque Clef de plus que celle qui appartient à la serrure, sera payée . . . 15 f. pièce.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à tour & demi, boutons doubles, avec étoquaux & gâches encloisonnées.



*A FREVILLE.*

**Etienne HURTEL**

Fait des Verrous de bascules à tiges à pans, & conduits, de 12, 15, 18, 22, 24 & 27 lignes de largeur de platine; & des Bascules de même largeur, dont le prix est celui de deux verrous.

Il fait aussi des Verrous à coq de 27 lignes,  
dont les crampons sont à moulures, à raison de  
45 f. pièce.

Des Badines polies pour des feux de cheminées , de 26 à 28 pouces de longueur , . . . à 40 f. pièce.

Et des Pincettes polies à char-  
nieres , de 26 à 28 pouces de  
longueur , . . . . à 4 l. o

Il fait enfin des Boucles à gibbecieres pour portes , selon les différentes hauteurs & largeurs ci-après , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces sur 4 pouces  $\frac{1}{4}$ , 3 l. 10 f. pièce.

7	..... sur 4,	..... $\frac{1}{4}$ ,	4	0
7	... $\frac{1}{2}$ sur 5	.....	5	0
8	..... sur 5	..... $\frac{3}{4}$ ,	6	0
8	... $\frac{1}{2}$ sur 6	..... $\frac{1}{4}$ ,	6	10
9	... $\frac{1}{2}$ sur 6]	..... $\frac{1}{4}$ ,	7	0
10	.... sur 7	.....	9	10
Et	12	.... sur 8	.....	0



François HURTEL

Fait des Badines polies pour des feux de cheminées, de 26 à 28 pouces de longueur, . . . . à 36 f. pièce.

Des Pincettes à charnières polies, de 26 à 28 pouces, .... à 3 l. 10 f.

Et des Boucles à gibbecières pour portes.

Celles de 6 pouces  $\frac{1}{4}$  sur 4 pouces  $\frac{3}{4}$  font . . . . à 4 l. 10



#### **Fidelix DUCROCQ**

Fait des Pincettes à charnières polies pour des feux de cheminées, de 26 à 28 pouces de longueur, & bien faites, . . . à 3 l. 10 f. piéc.

Et des Becs-de-canre polis pour portes, avec bouton double, bien faits, mais étroits, en 2 pouces, 2 pouces  $\frac{1}{2}$ , 3 & 4 pouces: ces derniers sont

à 1 l. 8 f.



#### **Eustache DUCOROV**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, avec bouton double, à une clef bénarde, & avec des gâches ordinaires, c'est-à-dire en cloisonnées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 7 l. piéce.

Et 7 ..... 8

Cet Ouvrier fait aussi les mêmes Serrures avec des gâches à bascules.



**Louis FOURNIER**

Des Becs-de-canne polis , à bouton double , à deux picolets , & garnis de rosettes .

Ceux de 3 pouces sont ..... à 32 f. pièce.

Et 4 ..... à 36

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi , poussées , à demi-cloison , pour guichets de portes cochères .

Celles de 6 pouces sans queue sont à 4 l. 5 f. pièce.

6 .... avec queue ... à 4 15

7 .... sans queue ... à 4 15

Et 7 .... avec queue ... à 5 0

Aux prix ci-dessus les gâches encloisonnées qu'il faut pour ces Serrures , ne sont pas comprises .

Il est à observer que lorsque ces Serrures n'ont qu'un picolet dans l'intérieur , on les paye quatre sols de moins ; comme aussi que quand elles sont à plusieurs clefs , chaque clef de surplus à celle qui appartient à la ferrure , se paye en sus . . . . . 15 sols .



Jean - Louis DUCOROY

Fait des Becs-de-canne de portes, polis, à bouton double, qui sont tels que tels.



Pierre HURTEL

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, à bouton double, & avec gâches à bascules.

Celles de 6 pouces font ..... à 9 l. 0 pièce.

Et 7 ..... à 10 0

Il fait encore des Serrures de portes qui sont cintrées & à moulures de fer.

D'autres , qui sont sans moulures sur les palâtres.

D'autres , dont les palâtres sont garnis de moulures de cuivre.

Et toutes sortes de sujetions en Serrures de portes, telles qu'on désirera les lui commander.



Joseph HURTEL

Fait des Serrures de portes à trois & à quatre pênes , dont les palâtres sont tout en fer, les-

quelles sont cintrées sur le derrière, & avec leurs gâches de répétition.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures dont les palâtres sont avec des moulures de cuivre, comme aussi d'autres avec palâtres & moulures tout en cuivre. On peut s'adresser à lui pour toute espèce de sujexion en Serrures de portes.



**Charles - Fidelix H U R T E L**

Fait des Clefs d'armoires, forées, prêtes à fendre, c'est-à-dire forgées & limées ; elles sont toutes à museau noir ou non limé. Celles pour armoires se payent . . . . . 5 & 6 l. pièce.

Celles pour portes, ..... 8

Celles à museau fendu, ..... 11

Et celles à panneton en S, ..... 12

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, polies, bouton double, à une clef bénarde, étoquiaux à pates, avec gâches encloisonnées ou à l'ordinaire, & bien faites.

Celles de 6 pouces sont ..... à 7 l. pièce.

Et 7 ..... à 8

Il fait encore des Serrures de portes à trois pênes, polies, & avec gâches à bascules.


**Jean - Louis DUPUIS**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, & avec gâches encloisonnées; on paye

Celles de 6 pouces .....	7 l. 0	piéce.
Et 7 .....	8	

Il fait aussi des Serrures de portes à quatre pênes, de quatre pouces, avec gâches ordinaires, à . . . . . 9 l. 10 s. piéce.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à trois & à quatre pênes, à équerres, avec gâches à bascules, & d'autres ferrures qui sont à contours & à moulures.


**Charles - Denis DUPUIS**

Fait des Serrures de portes cocheres, bien solides, garnies d'une forte clef bénarde & d'une gâche encloisonnée. On lui paye

Celles de 9 pouces, .....	15 l.	piéce.
10 .....	16	
11 .....,	18	
Et 12 .....	21	

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, polies, bouton double, à une clef bénarde,

étoquiaux

étoquiaux à pates , & avec gâches à bascules ,  
qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , ..... 9 l. pièce.  
Et 7 ..... 10

Plus , il fait des Serrures de portes à trois  
pênes , polies , bouton à coulisse , à deux clefs  
forées , deux entrées , étoquiaux à pates , & avec  
gâches encloisonnées , de 5 , 6 & 7 pouces .

Plus , de semblables Serrures , mais avec bou-  
ton double , de 5 , 6 & 7 pouces .

Plus , il fait des Serrures de portes à trois  
pênes , polies , garnitures tournées au tour , c'est-  
à-dire d'un seul bloc de fer , avec bouton à cou-  
lisse ou sans bouton double , à deux clefs forées  
à travers , ou de part en part , & avec gâches en-  
cloisonnées .

Celles de 6 pouces sont ..... à 15 l. 10 f. pièce.  
Et 7 ..... à 16 10

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de por-  
tes à quatre pênes , polies , cintrées sur le der-  
rière , à deux clefs forées d'outre en outre , gar-  
nitures tournées , & avec des gâches de répétition  
à bascules , aussi cintrées .



Charles DUCOROY

Fait des Becs-de-canée à bouton double, à un & à deux picolets, pour lesquels il ne fournit pas les rosettes : il les vend les prix ci-après, sçavoir,

Ceux de 3 pouces à un picolet, ...	28 f. pièce.
4 .....	33
Et 5 .....	37
Ceux de 3 pouces à deux picolets, .	30 <sup>s</sup> sols.
4 .....	35
Et 5 .....	39



### Jean DHEDTIN

Fait des Serrures de sujéction à trois & à quatre pênes pour portes d'appartemens, lesquelles sont avec bouton double, étoquiaux à pates, ceintrées sur le derrière, & avec moulures au pourtour. On peut lui envoyer des cadres de cuivre pour serrures, il les garnira de pièces intérieures en fer.

Cet Ouvrier se charge aussi d'étamper du laiton de cuivre pour des moulures de palâtres de fer, que l'on fait achever ensuite par des Ouvriers de Paris occupés en cette partie, ou autres Serruriers.



### Etienne PROVOST

Fait des Serrures de portes à trois pênes, pouf-

sées, fortes, avec deux clefs forées, & bien garnies.

Celles de 7 pouces sont .... à 8 l. 10 s. pièce.  
Et 8 ..... à 9 10



**Felix H U R T E L**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, bouton double, étoquiaux à pates, & avec gâches encloisonnées ; on les lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 7 l. pièce.  
Et 7 ..... 8



**Jean D U P U R I S**

Fait des Etaux à agrafes, polis, & assortis de force, qu'il vend à raison de 30 s. la livre.

Il fait aussi des Clefs de pendules.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes cocheres, garnies de gâches encloisonnés; on lui paye

Celles de 9 pouces, ..... 12 l. pièce.  
10 ..... 13  
11 ..... 15  
Et 12 ..... 18



Jean-Louis HURTEL

Fait des Serrures de portes à deux pênes en bon-poussées , à deux clefs forées , & bien garnies.

Celles de 6 pouces sont ..... à 9 l. pièce.

Et 7 ..... à 10

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi , polies , bouton double , à une clef bénarde , étoquiaux à pates , & avec gâches ordinaires , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , ..... 7 l. pièce.

Et 7 ..... 8

Plus , des Serrures de portes , polies , à trois pênes , à équerres , pour monter & descendre des verrous , à bouton double , à deux clefs forées , & étoquiaux à pates , avec gâches à bascules .

Celles de 6 pouces sont ..... à 17 l. pièce.

Et 7 ..... à 18

Plus , il fait des Serrures semblables sans équerres , mais avec gâches à bascules .

Celles de 6 pouces sont ..... à 15 l. pièce.

Et 7 ..... à 16

Il fait encore des Serrures de portes à trois pênes , polies , bouton double , & gâches ordinaires ou encloisonnées .

Celles de 6 pouces font ..... à 11 l. pièce.  
Et 7 ..... à 12

Cet Ouvrier fait enfin toutes sortes de Serrures de fûjetion à contour, & avec moulures au pourtour.



**Laurent DUCOROY**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, à une clef forée, à une entrée, & à deux cramponnets, en bon-poussées, mais sans gâches; on lui paye celles de 6 pouces . . . 4 l. 5 s. pièce.

Il fait aussi des Serrures de portes à trois pênes, poussées, & les pareilles polies.



**Philippe DELABIE, pere,**

Fait de bonnes Serrures de portes à trois pênes, polies, à équerres, bouton double, à deux clefs forées, & avec gâches à bascules: elles coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 19 l. pièce.  
Et 7 ..... 20



**Etienne BOCLER**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,

polies, bouton double, à une clef bénarde, étoquiaux à pates, & avec gâches encloisonnées.

Celles de 5 pouces sont ..... à 6 l. pièce.  
 6 ..... à 7  
 Et 7 ..... à 8

Plus, de semblables Serrures à tour & demi, polies, & garnies de gâches à bascules, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 9 l. pièce.  
 Et 7 ..... 10

Plus, il fait des Serrures de portes à trois pênes, polies, bouton double, à deux clefs forées, étoquiaux à pates, & avec gâches encloisonnées.

Celles de 5 pouces sont ..... à 10 l. pièce.  
 6 ..... à 11  
 Et 7 ..... à 12

Il fait aussi les pareilles Serrures de portes, polies, à trois pênes, garnies de gâches à bascules.

Celles de 6 pouces sont ..... à 15 l. pièce.  
 Et 7 ..... à 16

Cet Ouvrier fait encore de pareilles Serrures de portes à trois pênes, polies, avec équerres pour monter & descendre des verrous, lesquelles sont garnies de gâches à bascules ; on les lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces , .....	17 l. pièce.
Et 7 .....	18



**Jean - Louis BOUTET**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies , avec gâches encloisonnées , de 4 , 5 , 6 & 7 pouces.

Plus , il fait de semblables serrures à tour & demi , polies , garnies de gâches à bascules.



**Philippe DELABIE, fils**

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & demi, polies , à bouton double , une clef bénarde , étoquiaux à pates , & gâches encloisonnées.

Celles de 5 pouces sont , .....	à 7 l. 0 pièce.
6 .....	à 7 10 l.
Et 7 .....	à 8 0

Lorsque ces serrures n'ont point d'étoquiaux , on les paye 10 sols de moins.

Il fait les pareilles Serrures à tour & demi , & avec gâches à bascules ; on lui paye

Celles de 6 pouces , .....	9 l. pièce.
Et 7 .....	10

Plus , il fait des Serrures de portes à trois pê-

nes, polies, à équerres, garnies de gâches à bascules pour monter & descendre des verrous ;  
on lui paye

Celles de 6 pouces, .....	17 l. pièce.
Et 7 .....	18

Il fait aussi les pareilles serrures sans équerres.

Cet Ouvrier fait encore des serrures à moulures, à palâtres de cuivre, & autres de sujétion.



### Charles CABOCHE

Fait des Boucles à gibbecieres pour portes,  
selon les différentes hauteurs & largeurs ci-après.  
On les lui paye, fçavoir,

Celles de 7 pouces sur 5 pouces, 4 l. 10 s. pièce.

7 .. $\frac{1}{2}$ .. sur 5 ..	5	0
8 .. $\frac{1}{4}$ .. sur 5 .. $\frac{3}{4}$ ..	6	0
9 .. $\frac{1}{2}$ .. sur 6 .. $\frac{1}{4}$ ..	6	10
9 .. $\frac{3}{4}$ .. sur 6 .. $\frac{3}{4}$ ..	7	0
11 .. , sur 7 ..	9	0
11 .. $\frac{3}{4}$ .. sur 8 ..	11	0
Et 12 .. $\frac{3}{4}$ .. sur 8 .. $\frac{3}{4}$ ..	13	0

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à deux clefs forées à travers, & avec garnitures tournées, tant en poussées qu'en polies.



Jacques DUCOROV

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & demi, poussées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 3 l. 10 f. pièce.  
Et 7 ..... 4 °

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi polies, avec bouton double, étoquiaux à pates, & gâches encloisonnées.



Antoine DELABIE

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, polies, garnies d'une clef & d'une entrée.

Celles de 18 lignes font ..... à 1 l. 4 f. pièce.  
2 pouces ..... à 1 6  
2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... à 1 8  
3 ..... à 1 12  
Et 4 ..... à 1 16

Il fait aussi de semblables Serrures à équerres pour tirer des becs-de-canne par le haut, lesquelles portent 18 lignes, 2 pouces, 2 pouces  $\frac{1}{2}$ , 3 & 4 pouces de longueur.

Plus, des Becs-de-canne polis, que l'on

emploie avec les susdites ferrures , & selon les sortes ci-après , qui reviennent , sçavoir ,

Ceux de 12 lignes , .....	à 11 f. pièce.
18 .....	à 12
2 pouces , .....	à 14
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 16
Et 3 .....	à 18

Plus , des Serrures d'armoires à trois pênes , polies , & garnies d'une clef & d'une entrée .

Celles de 2 pouces sont .....	à 2 l. 0 pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 2 5 f.
3 .....	à 2 10
4 .....	à 2 15
Et 5 .....	à 3 5

Cet Ouvrier fait encore des Serrures d'armoires à trois pênes , polies , à équerres & à tiges plates pour monter & descendre des verrous , de 2 pouces & demi , 3 , 4 & 5 pouces de longueur .

Il fait enfin des Serrures de portes à tour & demi , poussées , avec gâches encloisonnées , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	3 l. 8 f. pièce.
Et 7 .....	3 18



Jacques-Hilaire FOURDRAIN

Fait des Serrures de portes à tour & demi ,

polies, bouton double, une clef bénarde, une entrée évidée pour le dehors, avec étoquiaux à pates, & gâches encloisonnées.

Il fait aussi les pareilles Serrures garnies de gâches à bascules.

Cet Ouvrier travaille bien.



**Etienne PETIT**

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & demi, polies, avec étoquiaux à pates, une clef bénarde, une entrée évidée pour le dehors, & gâches encloisonnées, de 5, 6 & 7 pouces.



**Louis PETIT**

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & demi, polies, à étoquiaux ronds à pates, garnies d'une clef bénarde, d'une entrée évidée, & gâches encloisonnées, de 5, 6 & 7 pouces.



**Nicolas DE L'EPINE**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, avec des gâches encloisonnées.

Celles de 3 pouces font .....	à 2 l. 8 f. pièce.
4 .....	à 2 14
5 .....	à 3 5
6 .....	à 3 15
Et 7 .....	à 4 5

Il fait aussi quelquefois des Serrures de portes à tour & demi, poussées, ainsi que des Serrures de portes de sûreté, à deux entrées, & à deux clefs forées.



### Etienne SIMON

Fait des Bascules & des Verrous, ainsi que des Boucles à gibbecieres, pour porter.



### Charles-Louis HURTEL

Fait des Verrous de bascules à tiges à pans.



### Charles BRIET

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, avec bouton double, une clef, une entrée, & gâches encloisonnées : on les lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces , .....	6 l. pièce.
6 .....	7
Et 7 .....	8

Les pareilles Serrures , mais avec des gâches à bascules , coûtent , scavoir ,

Celles de 6 pouces , ..... 9 l. pièce.  
Et 7 ..... 10

Plus , il fait des Serrures de portes à trois pênes , polies , bouton double , à deux clefs forcées , ouvrant dehors & dedans , & avec gâches encloisonnées .

Celles de 5 pouces sont ..... à 8 l. 10 s. pièce.  
6 ..... à 9 10  
Et 7 ..... à 10 10

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à trois pênes , polies , semblables à ces dernières , mais avec des gâches à bascules : on les lui paye , scavoir ,

Celles de 6 pouces , ..... 14 l. pièce.  
Et 7 ..... 15



**Adrien LEFROID**

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes , polies .

Celles de 2 pouces sont ..... à 2 l. 0 pièce.  
2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... à 2 5  
3 ..... à 2 10  
4 ..... à 2 15  
Et 5 ..... à 3 0

Plus, des Serrures d'armoires à trois pênes, polies, à équerres, avec des bouts de repaires à tiges plates pour monter & descendre des verrous, lesquelles serrures sont sans étoquiaux ni canons; on les paye, sçavoir,

Celtes de 3 pouces, .....	3 l.	10 s.	pièce.
4 .....	4	10	
Et 5 .....	5	10	



#### Ambroise DUCOROY

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, bouton double, à une clef bénarde, étoquiaux à pates, & gâches, de 5, 6 & 7 pouces.

Plus, des Serrures de portes à trois pênes, bouton double, polies, à deux clefs forées, deux entrées pour ouvrir dehors & dedans, garnies d'une entrée ou plaque pour le dehors, étoquiaux à pates, & avec gâches encloisonnées.

Celtes de 6 pouces sont .....	à	10 l.	pièce.
Et 7 .....	à	11	



#### Geoffroy HOCHARD

Fait des Verrous & des Bascules à tiges à pans: on les lui paye selon les sortes ci-après, sçavoir,

Les Verrous de 12 lignes de largeur ,	14 f. pièce.
15 .....	14
18 .....	15
22 .....	18
Et 24 .....	24

Ces verrous ont ordinairement 30 pouces de longueur du tout en tout , c'est-à-dire en y comprenant la platine.

Les Bascules , qui sont de même largeur de platine , se comptent au prix de deux verrous.

Cet Ouvrier fait aussi des Tiges à pans jusqu'à quatre pieds de longueur , auxquelles on soudé des verrous de 18 à 24 lignes de largeur de platine ; & on les lui paye à raison de 5 & 6 sols le pied.



#### Charles F R A N Ç O I S

Fait des Clefs de portes prêtes à fendre , c'est-à-dire forgées & limées , où il ne reste plus qu'à y fendre les garnitures dans les pannetons ; ces clefs sont ordinairement bien faites dans toutes les sortes.

Il fait encore des Serrures de portes à pênes dormants & demi-tour ou à deux pênes , & ordinaires , sur deux clefs forées , & à deux entrées pour ouvrir des deux côtés ; on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	5 l. 0 pièce.
6 .....	5 10 f.
Et      7 .....	6 0



### Ambroise H U R T E L

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, blanchies, qui sont telles que telles.



### Pierre B R E T O N

Fait des Serrures de portes à tour & demi, blanchies, garnies d'une clef bénarde, & d'une entrée ou plaque pour le dehors; on les lui paye, sçavoir,

Celles de 4 pouces , .....	30 f. pièce.
5 .....	34
6 .....	38
Et      7 .....	48



### Denis F O U R N I E R

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, à bouton double, une clef bénarde, & avec gâches encloisonnées, de 5, 6 & 7 pouces.

Lorsque ces Serrures sont avec étoquiaux, on les paye dix fois plus cher.

Jacques DUCOROY

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
pouffées , de 5 , 6 & 7 pouces de longueur.

Adrien BARBET

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
pouffées , de 5 , 6 & 7 pouces de longueur , qui  
sont telles que telles.

Fidelix HURTEL

Fait de bonnes Serrures de portes à trois  
pênes , polies , avec bouton à coulisse.

Plus , il en fait avec bouton double , à deux  
clefs forées , deux entrées , étoquiaux à pates ,  
& garnies de gâches encloisonnées.

Remy DUCOROY

Fait des Becs - de- cannie 'de portes , polis , à  
bouton double , & à un & deux picolets.

Firmin HURTEL

Fait des Clefs prêtes à fendre de toutes espé-  
ces.



### Vandrille DEFRA NCE

Fait des Clefs prêtes à fendre de toutes espèces.

Celles forées pour armoires sont ... à 5 f. pièce.  
 Celles en S, pour armoires, ..... à 8  
 A museau, ou en S pour portes, .... à 10  
 Et celles bénardes, selon leur force de  
 tiges & de pannetons, ..... à 6, 7 & 8 f.



### Pierre LEFRO Y

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, poussées.

Il en fait aussi en poli de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces de longueur.

Il fait encore des garnitures de Serrures de commodes, polies.



### Jacques LEFO R T

Fait des Serrures de portes à deux pênes, de sûreté, ordinaires, sur deux clefs forées, & deux entrées pour ouvrir dehors & dedans ; on les lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 4 l. 10 s. pièce.

6 ..... 5 0

Et 7 ..... 5 10

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, poussées, à deux entrées & 2 clefs forées.

Celles de 5 pouces sont ..... à 4 l. 0 pièce.

6 ..... à 4 10 s.

Et 7 ..... à 5 0

Plus, il fait des Serrures de portes à pênes dormants, poussées, à deux entrées, deux clefs forées, qui sont au même prix que celles ci-dessus à tour & demi.



### Etienne RATEL

Fait des Becs-de-canne à bouton double, polis, à un picolet : on les lui paye, sc̄avoir,

Ceux de 2 pouces, ..... 1 l. 2 sols pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... 1 4

3 ..... 1 6

4 ..... 1 10

Et 5 ..... 1 15

Cet Ouvrier envoie quelquefois des gâches encloisonnées sur ces becs-de-canne ; on les paye alors ..... 6 & 8 sols de plus.



### Etienne DECAYEUX

Fait des Serrures de portes à tour & demi,

polies , à bouton double , à une clef bénarde , avec étoquiaux à pates , & garnies de fortes gâches à bascules : on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	9 l. pièce.
Et 7 .....	10



### Bernard DELABIE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , blanchies , légères .

Celles de 2 pouces sont .....	à 15 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 16
3 .....	à 18

Et 4 .....	à 22
------------	------

Il fait aussi les pareilles Serrures à tour & demi , en poussées .

Celles de 2 pouces sont .....	à 22 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 24
3 .....	à 26

Et 4 .....	à 30
------------	------



### Alexis DUCOROY

Fait des Serrures de portes à tour & demi , poussées , à deux entrées , deux clefs forées , de 5 , 6 & 7 pouces de longueur .

Il fait aussi des Serrures de portes à trois

pênes, polies, avec bouton à coulisse, de 4, 5, 6 & 7 pouces de longueur.



Nicolas ROUSSEL

Fait des Serrures de portes à deux pênes, ou à pêne dormant & demi-tour, de sûreté, ordinaires, à deux clefs forées, & deux entrées pour ouvrir dehors & dedans.

Celles de 5 pouces font ..... à 4 l. 10 s. pièce.

6 ..... à 5 o

Et 7 ..... à 5 10

Lorsque ces Serrures n'ont point de demi-tour, on les paye 10 s. de moins.



*A FRESENNEVILLE.*

François AVIS

Fait des Cadenats à Serrures de toutes les grandeurs.



Antoine AVIS

Fait des Cadenats à Serrures de toutes les grandeurs. Cet Ouvrier est bon jusqu'aux 3 pouces, & est léger en 3 pouces & demi & 4 pouces: on lui paye ses Cadenats, sçavoir,

Ceux de 12 lignes , . . . . .	9 f. pièce.
15 . . . . .	10
18 . . . . .	12
2 pouces . . . . .	14
2 ..... $\frac{1}{2}$ . . . . .	16
3 . . . . .	18
3 ..... $\frac{1}{2}$ . . . . .	21
Et 4 . . . . .	25



## Jean-Baptiste PETIT

Fait des Cadenats à Serrures de toutes les grandeurs.



## Quentin LECUT

Fait des Cadenats à Serrures de toutes les grandeurs : on les lui paye , sçavoir ,

Ceux de 12 lignes , . . . . .	9 f. pièce.
15 . . . . .	10
18 . . . . .	11
2 pouces . . . . .	14
2 ..... $\frac{1}{2}$ . . . . .	16
3 . . . . .	18
3 ..... $\frac{1}{2}$ . . . . .	22
Et 4 . . . . .	26

Il fait aussi des Platines de loquets à vielles , qu'on lui paye . . . . . 14 f. pièce.

Et chaque clef , . . . . . 5 f.



**Firmin FOURNIER**

Fait des Cadenats à Serrures qui sont assez bons : ils coûtent , sçavoir ,

Ceux de 12 lignes , .....	10 f. pièce.
15 .....	11
18 .....	12
2 pouces .....	15
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	18
3 .....	20
Et 4 .....	28



**Pierre FOURNIER**

Fait des Cadenats à Serrures de toutes les grandeurs.



**Jean DUCASTEL**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées : on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 2 pouces .. $\frac{1}{2}$ .....	26 f. pièce.
Et 3 .....	28



**André DUCASTEL**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , poussées , assez bonnes ; qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 2 pouces $\frac{1}{2}$ , .....	26 f. pièce.
Et 3 .....	28

Il fait aussi des Cadenats à Serrures de toutes les grandeurs , qui sont tels que tels.



### Quentin DUCASTEL

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , poussées , qui coûtent , sçavoir ,  
 Celles de 2 pouces ..  $\frac{1}{2}$  ..... 26 f. pièce.  
 Et 3 ..... 28



### Antoine SACQUEPÈE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , poussées , qui coûtent , sçavoir ,  
 Celles de 2 pouces , ..... 23 f. pièce.  
 2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... 25  
 3 ..... 28  
 Et 4 ..... 32



### Nicolas DUCASTEL

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , poussées , qui coûtent , sçavoir ,  
 Celles de 2 pouces ..  $\frac{1}{2}$  ..... 26 f. pièce.  
 Et 3 ..... 28



### Jerôme DUCASTEL

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour

& demi & à deux tours, blanchies, ou ordinaires.



**Joseph DUFRESNE**

Fait des Cadenats à serrures qui sont tels que tels. Il fait aussi des Clefs pour armoires & pour portes, prêtes à fendre.



**François BOCLET**

Fait des Cadenats à serrures de toutes espèces. Cet Ouvrier travaille bien.



**Charles BRAILLY**

Fait des Cadenats à serrures qui sont légers. Il travaille le plus ordinairement pour ABBEVILLE.



**Jean-Baptiste DUCASTEL**

Fait des Fusils, Horloges, Tournebroches, & des Etaux à agrafes.

Cet Ouvrier est cher, mais il travaille bien.



**Jean-Baptiste LEPÉE**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour

& demi, blanchies, qui sont telles que telles.



### Claude-François LOUCHE

Fait des Cadenats à serrures aux prix ci-après.

Ceux de 12 lignes sont .....	à 10 s. pièce.
15 .....	à 11
18 .....	à 12
2 pouces .....	à 14
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 16
3 .....	à 20
3 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 24
Et        4 .....	à 28



### Nicolas BOIS

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées, légères, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



### Joachim FOURNIER

Fait des Cadenats à serrures, qu'on lui paye, sçavoir,

Ceux de 12 lignes, .....	10 s. pièce.
15 .....	11
18 .....	12

2 pouces,	16
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	18
3 .....	20
3 ..... $\frac{1}{2}$ .....	24
Et 4 .....	28



**François L E R O Y**

Fait des Cadenats à serrures de toutes grandeurs, qui coûtent, sçavoir,

Ceux de 12 lignes ,	9 f. pièce.
15 .....	10
18 .....	11
2 pouces ,	13
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	16
3 .....	18.
3 ..... $\frac{1}{2}$ .....	24
Et 4 .....	26



**Jean-Louis P E T I T**

Fait des Cadenats à serrures de toutes grandeurs.

Cet Ouvrier travaille assez bien.



**Nicolas L E G E R**

Fait des Cadenats à serrures, ordinaires.

Jean CARON

Fait des Cadenats à ferrures, ordinaires.

Jean DUFRESNE

Fait des Cadenats à ferrures de toutes grandeurs.

Charles FOURNIER

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées.

Antoine LEPÈE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées.

Joseph LECAT

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies.

Jean LECAT

Fait des Targettes & des Lodœaux à croissants, blanchies.

Il fait aussi des Clefs prêtes à fendre, pour armoires & pour portes, de toutes espèces.



Alexis H U R T E L

Fait des Targettes & des Locheaux à croisants, blanchies.

Plus, il fait des Verrous à ressorts, polis, légers, sur le plat, pour armoires.



Charles H E N O C

Fait des Cadenats à serrures sans charnières, forts & bons, avec clefs garnies d'une pleine-croix. On les lui paye, sçavoir,

Ceux de 2 pouces, .....	25 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	30
3 .....	35
3 ..... $\frac{1}{2}$ .....	40
Et 4 .....	45



Laurent A V I S

Fait des Cadenats à serrures qui sont tels que tels.



Pierre D E M A R E S T

Fait des Bascules & des Verrous à tiges à pans.

Les Verrous de 12 lignes de largeur de platine, & avec conduits, sont ..... à 14 f. pièce.

Ceux de 15 ..... à 15

18 ..... à 16

22 ..... à 18

Et 24 ..... à 20

Les Bascules se comptent chacune au prix de deux verrous.



#### Charles DUFRESNE

Fait des Cadenats à ferrures qui sont tels que tels.



#### Jacques FOURDRIN

Fait des Cadenats à ferrures qui coûtent, sçavoir,

Ceux de 12 lignes, ..... 10 f. pièce.

15 ..... 12

18 ..... 14

2 pouces, ..... 16

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... 18

3 ..... 20

3 .....  $\frac{1}{2}$  à 2 tours, ..... 24

Et 4 ..... 2 tours, ..... 28



Nicolas CAILLEUX

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux clefs forées & à deux entrées, de 6 & de 7 pouces, qui sont poussées.



Louis LEPÈRE le jeune

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, dont le pied de broche se démonte à vis : on les lui paye les prix ci-après, sçavoir,

Celles de 2 pouces, ..... 16 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... 18

3 ..... ..... 20

Et 4 ..... ..... 24



Louis-Antoine FOURDRIN

Fait des Becs-de-canne à bouton double, à un picolet, pour portes, & rosettes.

Ceux de 3 pouces sont ..... à 26 f. pièce.

4 ..... ..... à 30

5 ..... ..... à 40

Et 6 ..... ..... à 50

Quand cet Ouvrier les envoie avec gâches,  
on les lui paye . . . 6 & 8 sols plus cher.



### Claude DUCOROY

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes, à équerres, avec étoquiaux à pates, sur deux clefs forées.

Celles de 3 pouces sont .....	à	6 l.	10 s.	pièce.
4 .....	à	7	0	
5 .....	à	8	0	
Et 7 .....	à	9	10	

Ces Serrures se payent 10 & 15 sols plus cher lorsqu'elles font avec canons.

Quand on aura besoin de Serrures de portes à tour & demi, poussées, à deux canons, & de sujexion, cet Ouvrier pourra les fournir, tant à clefs forées, qu'à clefs bénardes.



### Etienne SACQUEPÉE

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, à équerres, à tringles, & garnies de becs-de-canette, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



Jean-Baptiste BRIET

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces de longueur.



Jean-Baptiste RIQUET

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces, .....	22 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	24
3 .....	26
Et 4 .....	30



*A INGUEVILLE.*

Louis CAHON

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies.

Celles de 2 pouces sont .....	à 28 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	à 30
3 .....	à 32
Et 4 .....	à 36

Il en fait aussi de semblables, poussées.



**Louis - André TÊTU**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées.



**Louis THIBAULT**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées.



**Alexandre DUCROCQ**

Fait de fortes Serrures de portes d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées; le plus ordinairement il les envoie sur mêmes garnitures, c'est - à - dire , s'ouvrant ensemble.

Celles de 2 pouces sont ..... à 24 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... à 26

3 ..... à 28

Et 4 ..... à 32

Il fait aussi de fortes Serrures à pênes en bord, ou Serrures de coffres, avec obron quarré, de 3 pou.

Plus, de semblables avec obron à queue, à une fermeture, de 4, 5 & 6 pouces.



**A TULLE.**

**Nicolas DUFRIEN**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies.

Il en fait aussi à pêne dormant, à clefs bénardes, & à clefs forées, bien dressées, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.

Des Serrures de coffres, ou pênes en bord, blanchies, & obrons.

Des Serrures de cassettes, bien faites.

Des Platines de loquets à vielle, & leurs clefs.

Plus, il fait des Serrures ovales pour fléaux de portes cochères, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 3 pouces de longueur, ..... 28 f. pièce.

4 ..... 30.

5 ..... 35.

Et 6 ..... 40



#### Martin BOUTET

Fait des Serrures de portes à tour & demi, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 42 f. pièce.

Et 6 ..... 48

Il fait aussi les pareilles Serrures en pouffées.

Celles de 5 pouces font ..... à 52 f. pièce.

Et 6 ..... à 3 l. o



#### Louis DUFRIEN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, bon-poussées, à deux clefs forées de part en part, & bien garnies, de 7 & de 8 pouces.

Il fait aussi des Serrures de portes cochères.



#### Jean-Baptiste DUFRIEN

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées.

Celles de 5 pouces font .....	à 2 l. 14 f. pièce.
6 .....	à 3 0
Et 7 .....	à 3 8

Quand il envoie des gâches encloisonnées, il augmente les prix de . . . . . 6 & 8 sols.



#### Jacques LOTTIN

Fait des Serrures de portes à tour & demi, blanchies, de 5 pouces, . . . à 48 f. pièce.



#### Charles BOUTET

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, sans gâches, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, .....	2 l. 15 f. pièce.
6 .....	3 5
Et 7 .....	3 15



**Antoine DE POLLY**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées, qui sont sans gâches : on les lui paye,  
scavoir,

Celles de 5 pouces, .....	2	1.	15	f. pièce.
6 .....	3		5	
Et 7 .....	3		15	



**Baptiste BOUTET, le Jeune,**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à  
tour & demi, blanchies.

Celles de 2 pouces sont .....	à	15	f. pièce.
2 ...., $\frac{1}{2}$ .....	à	17	
Et 3 .....	à	19	



**Firmin DE BAURIN**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées, sans gâches, qu'on lui paye, scavoir,

Celles de 5 pouces, .....	2	1.	10	f. pièce.
6 .....	3		0	
Et 7 .....	3		10	

Cet Ouvrier qui travaille bien, fait aussi des  
Etaux à pieds de différens poids.


**Louis DEBAURIN**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées : on les lui paye sans gâches, fçavoir,  
Celles de 5 pouces, ..... 2 l. 10 s. pièce.  
6 ..... 3 0  
Et 7 ..... 3 10


**Jean-Baptiste DELCOUR**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à  
tour & demi, blanchies.


**Denis BOUTET**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées , sans gâches.

Celles de 5 pouces sont ..... à 2 l. 10 s. pièce.  
6 ..... à 3 0  
Et 7 ..... à 3 10


**Baptiste HARDY**

Fait de bonnes Serrures de portes à tour &  
demi , poussées , dont les coulisses sont pleines ,  
de 5 , 6 & 7 pouces.



**Denis LOTTIN**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, de 5, 6 & 7 pouces.

Plus, des Serrures de portes à pêne dormant, tant noires que blanchies, ou ordinaires.

Il fait aussi des Becs-de-canée de portes à bouton double, polis, & avec rosettes.

Cet Ouvrier travaille mieux que PIERRE.



**Honoré BOUTET**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, polies, garnies de gâches encloisonnées, de 3, 4 & 5 pouces.



**Claude BOUTET**

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & demi, blanchies.

Celles de 6 pouces sont ..... à 40 f. pièce.

Et 7 ..... à 48

Plus, des Becs-de-canée de portes à bouton double, polies, & avec rosettes.

Il fait aussi des Etaux à agrafes & à pieds, de différentes forces.

*A BETHANCOURT.***Antoine DOINEL**

Fait des Supports à charnières ordinaires , & aussi des Poignées d'espagnolettes.

**Pierre HAUDIQUET**

Fait de petites Serrures d'armoires , de tiroirs & de coffres , polies , à demi - cloison .

Il fait aussi des garnitures de Serrures de commodes , polies , sans cloison , & à quatre serrures sur deux clefs , qu'on lui paye à raison de 4 l. 10 s. la garniture .

Il fait encore des Serrures de cassettes sans cloison , garnies de moraillons .

**Pierre DELINCLOS**

Fait de petites gâches de tôle en équerre pour becs - de - canne , & pour serrures d'armoires & de tiroirs , en trois modeles courants , qui se payent . . . . . 12 , 18 & 24 sols la douzaine .

Il fait aussi des Becs - de - canne d'armoires montés sur platines , de 18 lignes de largeur , à . . . . . 15 s. pièce .

Plus ,

Plus, des Verrous à clefs sans pannetons, dont les tiges sont forées en pique, en tréfle, en quaré, ou en tiers-point, . . . à 36 f. pièce.

Des Targettes & Loëteaux à panaches, blanchies, de 12, 15, 18, 22 & 24 lignes.

Des Targettes & Loëteaux à panaches, polies, de 12, 15, 18, 22 & 24 lignes de largeur de platine.

Des Rosettes rondes & des oyales, polies, & évidées à jour.

Les petits modeles sont ..... à 18 f. la douzaine.

Et les grands ..... à 24

Cet Ouvrier fait encore des Rosettes de portes cochères, polies & évidées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces sur 7 pouces  $\frac{1}{2}$ , 16 f. pièce.

8 ..... sur 12 ..... 28

9 ..... sur 14 ....  $\frac{1}{2}$  48

Et 10 ...  $\frac{1}{2}$  sur 15 ....  $\frac{1}{2}$  3 l. 5



### Charles Bos

Fait de petites Serrures d'armoires, de tiroirs, & de coffres, polies, à un tour, sans cloison, de 12, 15, 18, 24, 30 & 36 lignes.

Cet Ouvrier fait aussi de petites ferrures de cassettes, polies, à moraillons.



## Pierre LECLERC

Fait de petites Serrures d'armoires , de tiroirs & de coffres , polies , à un tour , sans cloison.

Celles de 12 lignes sont ..... à 10 f. pièce.

15 ..... à 11

18 ..... à 12

24 ..... à 14

30 ..... à 16

Et 36 ..... à 18

Lorsque ces ferrures sont encloisonnées à demi - hauteur des foncets , on les lui paye ... 2 f. de plus.

Il fait aussi de petites Serrures de cassettes polies , à moraillons.



## Joseph BIGNARD

Fait des Serrures de portes à tour & demi , poussées , sans gâches , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , ..... 2 l. 8 f. pièce.

6 ..... 2 15

Et 7 ..... 3 5

Il en fait aussi de semblables , polies , & avec gâches encloisonnées .

Celles de 5 pouces sont ..... à 3 l. 10 f. pièce.

6 ..... à 4 0

Et 7 ..... à 4 10

Cet Ouvrier travaille assez bien , mais les courses de ses demi - tours sont trop courtes.



Jean D U F L O

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées , de 2 pouces , 2 pouces & demi & 3 pouces.

Il fait aussi les semblables Serrures polies , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 2 pouces , .....	28 f. pièce.
2 .... $\frac{1}{2}$ , .....	30
Et        3 .....	34



Jean - Louis B O N N E T

Fait des Serrures de sûreté pour portes , à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , mais qui sont communes : on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	5 l. 10 f. pièce.
Et        7 .....	6      0

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi , blanchies , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	36 f. pièce.
6 .....	42
Et        7 .....	50



**Alexis JOURNEL**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées , de 5 , 6 & 7 pouces.



**Pierre DOINEL**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
blanchies , de 3 , 4 & 5 pouces.



**Jean-Louis DUFRIEN**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour  
& demi , blanchies , assez bonnes.

Celles de 3 pouces font ..... à 28 f. pièce.

4 ..... à 32

Et 5 ..... à 35



**Etienne FREVIN**

Fait des Serrures de sûreté pour portes , à pêne dormant & demi- tour , à deux clefs forées ,  
deux entrées , & poussées .

Celles de 5 pouces font ..... à 6 l. os. pièce.

6 ..... à 6 10

. Et 7 ..... à 7 0

Il fait aussi des Serrures de portes à tour &

demî, à deux clefs forées, deux entrées, & poufées, de 5, 6 & 7 pouces de longueur.



Jean-Baptiste ZACHARIE

Fait des Becs-de-canne à feuilles sur platine, qu'on lui paye . . . . . 15 f. pièce.

Des Targettes à croissants, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 12 lignes, ..... 3 f. 6 d. pièce.

15 ..... 4 0

18 ..... 4 6

Et 22 ..... 5 0

Et des Targettes à panaches, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 12 lignes, ..... 6 f. pièce.

15 ..... 7

18 ..... 8

22 ..... 9

Et 24 ..... 10

Ces dernières Targettes se payent 1 sol de plus lorsqu'elles sont polies.

Cet Ouvrier fait encore des Crochets de châssis à coulisses, qu'on lui paye . . . . 3 f. pièce.

Plus, des Crochets de soubasse-

mens, . . . . . 4 f.

Et enfin des Verrous à ressorts pour armoires.


**Joseph VADBLEUD**

Fait des Boutons ronds de portes, & des ovales, . . . . . à 7, 8 & 9 f. pièce, selon la force & grandeur qu'on lui demande.

Des Rosettes évidées, polies, rondes & des ovales, pour boutons de portes.

Le modele ordinaire est ..... à 20 f. la douzaine.  
Et le grand modele ..... à 26

Plus, il fait des Rosettes polies & évidées pour portes hâtardes, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces	$\frac{1}{4}$	sur 5 pouces	$\frac{1}{4}$ ,	....	10 f. pièce.
8	.....	$\frac{1}{2}$	sur 5	.....	$\frac{1}{2}$ , .... 12
10	.....	sur 6	.....	.....	15
Et	12	.....	sur 6	.....	$\frac{1}{2}$ , ... 20


**Gabriel Bos**

Fait de petites Serrures d'armoires, de tiroirs, de cassettes & de coffres, polies, sans cloison.


**François TELLIER**

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, blanchies, à clefs en S, de  $2\frac{1}{2}$ , 3 & 4 pouces.



Nicolas JOURNAL

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées, de 5, 6 & 7 pouces de longueur.



Hubert DELINCLOS

Fait de larges Crampons de targettes, polis,  
de trois modeles, à 18, 24 & 36 f. la douzaine.

Il fait aussi des Boucles à cuisses de grenouilles,  
polies, & garnies de rosettes évidées.

Celles de 12 & de 15 lignes sont ... à 5 f. 0 piéce.

18 ..... à 5 6 d.

21 ..... à 7 0

24 ..... à 7 6

30 ..... à 9 0

Et . 36 ..... à 12 0



Firmin HAUDIQUET

Fait des Rosettes rondes, & des ovales, pour  
boutons de portes, en trois modeles, qu'on lui  
paye . . . . 20, 26 & 32 f. la douzaine.

Plus, il fait des Rosettes polies & évidées  
pour des portes bâtarde, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces sur 4 pouces, ....	5 f. pièce.
6 ..... sur 5 .....	8
Et 7 ..... sur 6 .....	12

**Etienne DELINCLOS**

Fait des Boucles à cuisses de grenouilles, garnies de rosettes, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 12 & de 15 lignes, ....	5 f. pièce.
18 .....	5 6 d.
21 .....	6
24 .....	7
30 .....	9
Et 36 .....	12

Il fait aussi des Rosettes rondes, & des ovales, pour portes bâtardes & portes cocheres.

**Jean-Baptiste D H E D I N**

Fait des Clefs prêtes à sendre, de toutes espèces, pour armoires & pour portes.

**Pierre MAUBERT le jeune**

Fait des Serrures de cassettes à moraillons, blanchies, de 3, 4, 5 & 6 pouces.

Il fait aussi des Serrures ovales pour fléaux de portes cocheres, de 3, 4, 5 & 6 pouces de hauteur.



**Etienne MAUBERT**

Fait des Serrures de calettes à moraillons,  
dont les rivures font en gouttes de suif, de 3, 4,  
5 & 6 pouces de longueur.

Il fait aussi des Serrures d'armoires & de tiroirs  
à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pou-  
ces & demi, 3 & 4 pouces.



**Pierre MAUBERT pere**

Fait des Serrures de calettes à moraillons, &  
rivées en gouttes de suif.

Celles de 3 pouces font ..... à 20 f. pièce.

4 ..... à 24

5 ..... à 30

Et 6 ..... à 36

Plus, il fait des Serrures ovales pour fléaux  
de portes cochères, de 3, 4, 5, & 6 pouces  
de hauteur.



**François HAUDIQUET**

Fait des Becs-de-canne d'armoires, mon-  
tés debout sur platine à feuilles, & polis, de 12,  
15 & 18 lignes de largeur, ... à 14 & 16 f. pièce.

Plus, des Targettes à panaches, polies, de 12, 15, 18, 22 & 24 lignes de largeur.



Jean HAUDIQUET

Fait des Becs-de-canre debout, à feuilles, & des Targettes à panaches, polies.



Etienne MAQUENNEHEN T

Fait des Platines de loquets à vielles, . . . . . à 14 sols pièce, & chaque clef dessus, . . . à 5 sols.

Plus, il fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies.

Celles de 2 pouces sont ..... à 15 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... à 16

3 ..... à 18

Et 4 ..... à 22

Et des Serrures de coffres, ou pênes en bord, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces, ..... 16 sols pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$ , ..... 17

3 ..... 19

Et 4 ..... 22

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, blanchies.

Celles de 3 pouces font .....	à 28 f. pièce.
4 .....	à 32
Et 5 .....	à 35



**Josse DEREMBURE**

Fait des Platines de loquets à vielles, & des Serrures de calettes à moraillons, blanchies.



**Jean-Baptiste LECLERC**

Fait des Poignées d'espagnolettes, ordinaires.



**Modeste GRANDCIRE**

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces de longueur.



**Pierre QUENNEHEN**

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, & à deux tours, blanchies, avec clefs forées.

Celles de 2 pouces font ..... à 14 f. pièce.

2 .... $\frac{1}{2}$ ,	..... à 16
3 .....	..... à 18
Et 4 .....	..... à 21


**Gabriel L E C L E R C**

Fait des Boutons à bascules d'armoires.

Le premier modele est .....	à 2 f. 6 d. pièce.
Le second , .....	à 3
Le troisieme , .....	à 4
Et le quatrieme , .....	à 5

Des Boucles à cuisses de grenouilles, garnies de rosettes polies , & évidées.

Celles de 15 lignes font .....	à 5 f.      pièce.
18 .....	à 5      6 d.
21 .....	à 6
24 .....	à 7
27 .....	à 8
30 .....	à 9
Et       36 .....	à 10

Il fait aussi des Loquets

à bascules polis, . . . à 26 sols la garniture.

Il fait encore des Boutons ronds ordinaires pour

portes, . . . . . à 5 sols 6 d. pièce.


**Jean - François B O Q U E T**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies , avec clefs & entrées.

Des Serrures de calettes à moraillons , blanchies , en bon-courant.

Et des Cadenats à serrures de différentes grandeurs.



Pierre-Alexis GRANDCIRE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , de 2 pouces , 2 pouces & demi , 3 & 4 pouces de longueur.



Louis LAVARRY

Fait des Platines de loquets à vielles à clefs forées ou bénardes.



Hubert Bos

Fait des Platines de loquets à vielles , bien faites , qu'on lui paye . . . . 15 f. pièce.  
Et chaque clef forée , ou bénarde , . . . . 5 sols.

Il fait aussi de petites Serrures d'armoires & de tiroirs , polies , sans cloison.

Celles de 12 lignes sont ..... à 10 f. pièce.

15 ..... à 11

18 ..... à 12

2 pouces , ..... à 14

2 ....  $\frac{1}{2}$  , ..... à 16

Et 3 ..... à 18

Et de petites Serrures de calettes à moraillons , polies , bien faites.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de commodes sans cloison, polies, de 3 & 4 pouces.



Jean-Louis Bos

Fait des Platines de loquets à vieilles, qu'il fait payer . . . . . 15 f. pièce.

Et chaque clef forée, ou bénarde, 5 f.

Il fait aussi de petites Serrures d'armoires & de tiroirs, polies, sans cloison.

Celles de 12 lignes font ..... à 10 f. pièce.

15 ..... à 11

18 ..... à 12

2 pouces, ..... à 14

2 ....  $\frac{1}{2}$ , ..... à 16

Et 3 ..... à 18

Et de petites Serrures de casslettes à morailions, polies.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de commodes sans cloison, polies, de 3 & 4 pouces.



Jacques HILAIRE

Fait des Serrures de portes à pêne fourchu & demi-tour, à bouton double, deux clefs forées, deux entrées, étoquiaux ronds à pates, & avec gâches encloisonnées, de 6 & 7 pouces.



**Geoffroy BEAUVISAGE**

Fait des Targettes & des Locheaux à crois-sants.

Des Targettes de même à feuilles.

Des Targettes de même à panaches.

Et des Becs - de - canne polis à feuilles.



**Jean JO LY**

Fait des Targettes & des Locheaux à feuilles.  
Il fait aussi des Becs - de - canne debout sur  
platines à feuilles , & polis.



**François LECLERC**

Fait des Agrafes & des Pannetons ordinaires.  
Le petit modele est ..... à 6 f. 6 d. la paire.  
Le moyen ..... à 7 °  
Et le grand ..... à 8 °  
Des Supports à charnières ,  
ordinaires , . . . . . à 5 f. pièce.  
Des Poignées d'espagnolettes ordinaires , de  
trois forces.  
La premiere est ..... à 16 f. pièce.  
La seconde ..... à 18  
Et la troisieme ..... à 20

Il fait aussi des Supports quar-  
rés à pates , qu'il fait payer . . . 2 f. 6 d. pièce.

Et des évidés à croissants , ordi-  
naires , . . . . . 4 f.

Plus , il fait des crochets plats  
polis , à pans , . . . . à 1 f. le pouce.

Et des Loquets à bascules , po-  
lis , . . . . . à 30 f. la garnit.

Cet Ouvrier fait encore des Briquets de table  
à un nœud simple , qui coûtent , sçavoir ,

Ceux de 3 pouces , ..... 5 f. pièce.

4 ..... 7

5 ..... 9

Et 6 ..... 11



### François JOLY

Fait des Rosettes rondes & des ovales pour  
boutons ronds , boutons en olive , & boutons  
doubles de portes , de deux modeles , qu'on lui  
paye . . . . 20 & 24 f. la douzaine.

Il fait aussi des Rosettes évidées pour des bou-  
cles de portes bâtarde & de portes cocheres.

Plus , il fait des entrées prêtes à fendre pour  
ferrures d'armoires , de tiroirs & de portes.



### Etienne HAUDIQUET

Fait

Fait des Targettes & des Locteaux à croissants, blanchies.

Celles de 12 lignes font ..... à 3 f. 6 d. pièce.

15 ..... à 4 0

18 ..... à 4 6

22 ..... à 5 0

Et 24 ..... à 5 6

Il fait aussi des Targettes & des Locteaux à panaches, blanchies.

Celles de 12 lignes font ..... à 6 f. pièce.

15 ..... à 7

18 ..... à 8

22 ..... à 9

Et 24 ..... à 10

Lorsque ces dernières targettes & locteaux sont polis, on les lui paye par pièce .... 1 sol de plus.



### Jean-Louis HAUDIQUET

Fait des Becs-de-canoe sur le bout, à feuilles, & polis, . . . à 14 f. pièce.

Des Crochets de soubassements, . . . à 3 f. 6 d.

Des Crochets de châssis à coulisses, . . . à 2 6

Plus, il fait des Targettes & des Locteaux à croissants, blanchies.

Celles de 12 lignes font .....	à	3	s.	6	d.	pièce.
15 .....	à	4		0		
18 .....	à	4		6		
22 .....	à	5		0		
Et 24 .....	à	5		6		

Et des Targettes & Locteaux à panaches,  
blanchies, qui coûtent , scçavoir ,

Celles de 12 lignes, .....	6	s.	pièce.
15 .....	7		
18 .....	8		
22 .....	9		
Et 24 .....	10		

Lorsque ces dernières targettes & locteaux sont  
polis , on les lui paye par pièce .... 1 sol de plus.



### André DELINCLOS

Fait de petites Gâches de tôle en équerres  
pour becs-de-canne & pour ferrures d'armoires &  
de tiroirs , en trois modeles courants , qu'on lui  
paye . . . . 12 , 18 & 24 sols la douzaine.

Il fait aussi des Becs-de-canne d'armoires ,  
polis , montés sur platine , de 18 lignes de lar-  
geur , . . . . . à 15 sols pièce.

Plus , des Verrous à clefs sans pannetons , dont  
les tiges font en pique , en tréfle , en quarré , ou  
en tiers-point , . . . . . à 36 sols pièce.

Des Targettes & Loëteaux à panaches , blanchies , de 12, 15, 18, 22 & 24 lignes de largeur de platine.

Des Targettes & Loëteaux à panaches , polies , de 12, 15, 18, 22 & 24 lignes de largeur de platine.

Des Rosettes rondes & des ovales , polies , & évidées à jour.

Les petits modeles sont ..... à 18 f. la douzaine.

Et les grands ..... à 24

Cet Ouvrier fait encore des Rosettes de portes cocheres , polies & évidées , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces sur 7 po.  $\frac{1}{2}$ , .. 16 f. pièce.

8 ..... sur 12, ..... 28

9 ..... sur 14 ..  $\frac{1}{2}$ , .. 48

Et 10 ..  $\frac{1}{2}$ . sur 15 ..  $\frac{1}{2}$ , .. 3 l. 5



### Nicolas DELINCLOS

Fait des Boutons ronds à filets , & des ovales , pour portes , garnis de rosettes évidées à jour , en trois modeles courants , qui coûtent , sçavoir ,

Les petits modeles , ..... 8 f. la pièce.

Les moyens , ..... 9

Et les grands , ..... 10

**Pierre LELEU**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi , blanchies.

Celles de 3 pouces sont .....	à 28 f. pièce.
4 .....	à 32
Et 5 .....	à 35

**Antoine DELEPINE**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi , blanchies , de 3 , 4 & 5 pouces.

**Pierre - Antoine LOTTIN**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi , poussées , de 3 , 4 & 5 pouces.

**A ESCARBOTIN.****Antoine POITVIN**

Fait des Serrures de portes à tour & demi , à deux cramponnets , bon-poussées , de 6 & 7 pouces.

Et les pareilles Serrures polies , avec gâches.

*Fonte, Serrurerie, Ferrure, &c.* 333



**Michel PETIT**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, poussées, sans gâches, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 3 pouces , .....	36 f. pièce.
4 .....	45
Et 5 .....	55 & 3 liv.



**Michel FREVIN**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, poussées, sans gâches, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 3 pouces , .....	36 f. pièce.
4 .....	45
Et 5 .....	55



**Adrien FREVIN**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, bon - poussées, de 7 pouces, à 9 l. pièce.

Il fait aussi de bonnes Serrures de portes à trois & à quatre pênes, garnitures tournées au tour, clefs forées à travers , & avec gâches encloisonnées.

Et toutes sortes de Serrures de portes à équerres de fûjetion , cintrées sur le derriere , & avec des gâches de répétition.



**Pierre-Etienne FLAMAND**

Fait des Serrures de portes de fûreté à deux pênes , bon - poussées , de 7 pouces , à 9 l. pièce.



**Hubert FLAMAND**

Fait des Serrures de portes à pêne fourchu & demi-tour , garnitures tournées , à deux clefs forées à travers , en bon - poussé , de 7 pouces , . . . à 13 l. 10 s. pièce.

Il fait les pareilles Serrures polies.

Celles de 6 pouces sont ..... à 16 l. 10 s. pièce.

Et 7 ..... à 17 10



**Adrien LEFROY**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à trois pênes , polies , sur une clef forée , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 3 pouces , ..... 3 l. 10 s. pièce.

Et 4 ..... 4 0.

Chaque clef de surplus se paye... 10 sols.

Il fait aussi de bonnes Serrures de portes, polies, à une entrée, deux clefs forées, & avec gâches encloisonnées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 4 pouces, ..... 4 l. 5 f. pièce.

5 ..... 4 15

Et 6 ..... 5 5



**Charles-Etienne Louché**

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double, polis, & rosettes, assez bons; on les lui paye, sçavoir,

Ceux de 2 pouces, ..... 24 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... 26

3 ..... 28

4 ..... 32

Et 5 ..... 38



**Joseph Delabie**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, poussées, de 3, 4 & 5 pouces.



**Louis Dhedin**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour

& demi, poussées, de 3, 4 & 5 pouces.

Il fait aussi les pareilles Serrures en poli.



### **Joseph LOUCHÉ**

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double, polis, & avec rosettes. Ils sont bien faits, mais les ressorts sont mal tournés.



### **Nicolas-Louis LOUCHÉ**

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double, polis, & avec rosettes, de 3, 4, 5 & 6 pouces.

Il fait aussi des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces , .....	26 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	28
3 .....	30
Et      4 .....	36



### **Louis GRANDCIRE**

Fait toutes sortes de Serrures de portes de sujétion, à deux clefs forées à travers, & avec des garnitures tournées.



Joachim BOUTET pere

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & deini, polies, & garnies de gâches encloisonnées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 3 pouces , .....	2 l. 10 s. pièce.
4 .....	3 0
5 .....	3 10
6 .....	4 0
Et 7 .....	4 10

Il fait aussi les pareilles Serrures en bon-poussé, avec des gâches encloisonnées.



Jean-Baptiste MAQUENNEHENT

Fait des Serrures de portes à trois & à quatre pênes, polies, à bouton double ; & d'autres sans bouton double, c'est - à - dire avec bouton à coulisse, garnitures fraîchées, dont les clefs sont forées de part en part.

Cet Ouvrier fait encore toute espèce de Serrures de portes à équerres, de fûjetion, cintrées sur le derrière, & avec des gâches de répétition.



Michel MAQUENNEHENT

Fait des Serrures de portes à trois & à quatre

pênes, polies, de sujexion, avec garnitures tour-nées & gâches encloisonnées.

Celles de 6 pouces, bouton à coulisse, à deux clefs forées à tra-vers, sont .....	à 14 l. 10 s. pièce.
Et celles de 7 pouces, .....	à 15 o
Celles de 6 pouces, bouton dou-ble, .....	à 15 10
Et celles de 7 pouces, .....	à 16 o
Celles de 6 pouces, bouton à coulisse, mais avec un petit verrou pour s'enfermer en dedans, sont .	à 15 10
Et celles de 7 pouces, .....	à 16 o
Celles de 6 pouces, bouton dou-ble, mais avec un petit verrou, sont à	16 10
Et celles de 7 pouces sont ....	à 17 o



#### *A AMBREVILLE.*

##### François FOURNIER

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, pouffées, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.

Il fait aussi des Serrures de coffres encloisonnées, & pouffées.



##### Charles-Antoine LEFROY

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à

tour & demi, poussées, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



François DAGE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



Louis BAURIN

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, qui sont bonnes.

Celles de 2 pouces sont ..... à 16 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... à 18

3 ..... ..... à 20

Et 4 ..... ..... à 24

Il fait aussi de fortes Serrures à pêne en bord, à une clef forée, une entrée, & blanchies.



Robert HENIN

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces, ..... 15 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  ..... 17

Et 3 ..... ..... 20



Blimont D H E D I N

Fait des Loquets à bascules, garnis, qui sont tels que tels. On les lui paye 24 f. la garniture.



François G R O G N E T

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi & 3 pouces.



Charles T È T U

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 18 lignes, 2 pouces, 2 pouces & demi & 3 pouces.



François D E V I M E

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



Nicolas-Jacques D I M P R E

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



**Antoine DEVIME**

Fait de bonnes Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces, .....	16 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ .....	17
3 .....	18
Et 4 .....	22



**Jean-François CARDÉLOT**

Fait de petites Serrures sans cloison, pour armoires & tiroirs; & aussi d'autres Serrures pour coffres & cassettes, de 12, 15, 18, 24 & 30 lignes.



**A BELLOY.**

**Bernard LEFROY**

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, polies, à tringles, à équerres, s'ouvrant ensemble, de 18 lignes, 2 pouces, 2 pouces & demi, & 3 pouces.



**Joseph LAVOISIEN**

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double, polis, à un & à deux picolets.



## Jacques L E S M E L E

Fait des Serrures de portes à deux pênes, bon-poussées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, .....	9 l.	pièce.
Et 7 .....	9 l.	10 f.



## Charles D E C A Y E U X

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.

Des Serrures de commodes à demi-cloison, polies.

De bons Cadenats à serrures de 12, 15, 18, lignes, 2 pouces, 2 po. & demi, 3 & 4 pouces.

Il fait aussi des Becs-de-canne de portes à bouton double, polis, à un picolet & rosettes, qui coûtent, sçavoir,

Ceux de 2 pouces $\frac{1}{2}$ , .....	22 f.	pièce.
3 .....	26	
4 .....	30	
Et 5 .....	36	

Il fait enfin les pareils Becs-de-canne à deux picolets & rosettes évidées.



Jacques C A R O N

Fait des Serrures de portes à trois pênes, polies, à bouton double, deux clefs forées, deux entrées, étoquiaux à pates, & avec gâches en cloisonnées.

Il fait aussi de semblables Serrures à bouton à coulisse, à deux clefs forées, & à deux entrées.



Martial F O U R D R I N

Fait des Serrures de portes à pêne fourchu & demi-tour, à bouton double, deux clefs forées, ouvrant dehors & dedans, avec étoquiaux à pates, & garnies de gâches.

Il fait aussi de semblables Serrures à bouton à coulisse, & à deux entrées.



Pierre C O U R T E V I L L E

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, à une clef bénarde, une entrée pour le dehors, & blanchies.



Antoine F O U R N I E R

Fait de bonnes Serrures de portes à pêne

fourchu & demi-tour, à bouton double, qui s'ouvrent dehors & dedans, avec étoquiaux à pates, deux clefs forées de part en part, & gâches.

Il fait aussi de semblables Serrures à bouton à coulisse.



### **Charles D U F L O**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.

Il fait aussi de pareilles Serrures en poussé, & en poli.



### **Etienne D E L A B I E**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, blanchies, de 3, 4 & 5 pouces, qui sont telles que telles.

Il fait aussi des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



### **François B L O N D E L**

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes à équerres, à tiges à pans ou à tiges plates, pour monter & descendre des verrous.



Adrien BLONDEL

Fait des Serrures d'armoires à pêne fourchu & demi-tour, à équerres, à tiges à pans ou à tiges plates pour monter & descendre des verrous.



Firmin BAURIN

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, de 5, 6 & 7 pouces.



Pierre-Nicolas SACQUEPÉE

Fait des Serrures de portes à tour & demi, bouton double, une clef bénarde, étoquiaux à pates, & avec gâches encloisonnées.



Nicolas BAILLY

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées : il en fait aussi de polies, les unes & les autres en 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



Adrien DUFRIEN

Fait de bonnes Serrures à pêne dormant, blan-

chies, montées sur gachettes, & qui ont des cache-entrées, de 6 & 7 pouces.



### Matthieu Poitvin

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces , .....	32 f. pièce.
6 .....	38

Et 7 .....	48
------------	----

Il fait aussi des Serrures de portes à pêne dormant, noires ou blanchies, minces & étroites, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces , .....	40 f. pièce.
7 .....	48

Et 8 .....	55
------------	----



### Antoine Fresson

Fait des Serrures de portes à trois pênes, polies, à bouton double, 2 clefs forées, 2 entrées, étoquiaux, & avec gâches encloisonnées.

Celles de 5 pouces sont .....	à 8 l. pièce.
-------------------------------	---------------

6 .....	à 9
---------	-----

Et 7 .....	à 10
------------	------

Cet Ouvrier fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, polies, avec bouton double, une

clef bénarde, étoquiaux à pates, & gâches encloisonnées, de 5, 6 & 7 pouces.

Jean N O E L

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, blanchies, de 3, 4 & 5 pouces.

Il fait aussi des Serrures de coffres, blanchies.

Jacques N O E L

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, blanchies, de 3, 4 & 5 pouces.

Il fait aussi des Serrures de coffres, blanchies.

Pierre M A Q U E N N E H E N T

Fait des Serrures de portes à 3 & à 4 pênes, polies, de sujétion, avec garnitures tournées, & gâches encloisonnées.

Celles de 6 pouces, bouton à coulisse, à deux clefs forées à travers, font ..... à 14 l. 10 s. pièce.

Et celles de 7 pouces, ..... à 15 o

Celles de 6 pouces, bouton double, ..... à 15 10

Et celles de 7 pouces, ..... à 16 o

Celles de 6 pouces , bouton à coulisse , mais avec un petit verrou pour s'enfermer en dedans , font ..	à 15 l. 10 f.
Et celles de 7 pouces , .....	à 16 o
Celles de 6 pouces , bouton double , mais avec un petit verrou ,	
font .....	à 16 10
Et celles de 7 pouces font ....	à 17 o



### Hubert WASSEUR

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , polies : on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 2 pouces , .....	26 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	28
3 .....	30
Et 4 .....	34

Des Serrures d'armoires à tour & demi , à équerres & à tringles , polies , qu'on lui paye , sans becs - de - canne , sçavoir ,

Celles de 2 pouces , .....	34 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	38
3 .....	40
Et 4 .....	45

Des Becs - de - canne encloisonnés à tringles , polis , pour serrures , à tour & demi & à équerres , qu'on lui paye , sçavoir ,

Ceux de 18 lignes , .....	12 f. pièce.
2 pouces , .....	14
2, ..... $\frac{1}{2}$ , .....	16
Et 3 .....	18

Cet Ouvrier fait encore des Becs-de-canne à bouton double, polis, à un picolet, & rosettes évidées, qu'on lui paye, sçavoir,

Ceux de 2 pouces , .....	22 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	24
3 .....	26
Et 4 .....	30



### Jean FLAMAND

Fait des Serrures de cassettes à moraillons, blanchies , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 3 pouces , .....	18 f. pièce.
4 .....	22
5 .....	26
Et 6 .....	30

Il fait aussi des Serrures de coffres , ou pênes en bord , qui sont blanchies : on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 2 pouces , .....	17 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	19
3 .....	21

Et 4 .....	24
------------	----

Cet Ouvrier fait encore des Serrures ovales

pour fléaux de portes cochères, qui coûtent,  
ſçavoir,

Celles de 3 pouces, .....	24 f. pièce.
4 .....	28
5 .....	32
Et 6 .....	38 & 40 f.



### Antoine FLAMAND

Fait des Serrures de portes de sûreté à pêne dormante & demi-tour, ou à deux pênes, à deux clefs forées, & à deux entrées pour ouvrir dehors & dedans, en pouffé-fort. On les lui paye, ſçavoir,

Celles de 6 pouces, .....	7 l. pièce.
7 .....	8
Et 8 .....	10

Les garnitures de ces serrures font bien brasées.



### Alexis DELABIE

Fait des Serrures de portes à tour & demi, bon-pouffées, garnies de gâches encloisonnées, qui coûtent, ſçavoir,

Celles de 5 pouces, .....	3 l. 5 f. pièce.
6 .....	3 15
Et 7 .....	4 5

*Fonte, Serrurerie, Ferrure, &c.* 351

Il fait les pareilles Serrures, polies, avec gâches encloisonnées, d'une hauteur & jusqu'à deux hauteurs & demie, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces, .....	3	l. 15 f. pièce.
6 .....	4	5
Et 7 .....	4	15



**Antoine BLANGER**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à pêne fourchu & demi-tour, dites *Serrures à trois pênes* sur une clef, bonnes, & polies : on les lui paye, sçavoir,

Celles de 2 pouces, .....	45	f. pièce.
2 .... $\frac{1}{2}$ , .....	50	
3 .....	55	
4 .....	3 l.	5
Et 5 .....	3	15

Quand ces Serrures sont à deux clefs, on lui paye pour la seconde . . . 10 sols de plus.

Il fait aussi des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies.

Celles de 2 pouces sont .....	à	28 f. pièce.
2 .... $\frac{1}{2}$ , .....	à	30
3 .....	à	32
Et 4 .....	à	36

Plus, des Serrures d'armoires à tour & demi,

à équerres & à tringles, polies, qu'on lui paye,  
sans becs-de-canne, sçavoir,

Celles de 2 pouces,	34 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ ,	36
3 .....	40

Et 4 ..... 44

Et des Becs-de-canne encloisonnés, polis,  
& à tringles pour ferrures à tour & demi à équer-  
res, qu'on lui paye, sçavoir,

Ceux de 18 lignes,	14 f. pièce.
2 pouces,	15
2 ..... $\frac{1}{2}$ ,	16

Et 3 ..... 18



### Adrien DELABIE

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes,  
polies, & communes.



### Claude DELABIE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à  
tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces  
& demi & 3 pouces.



### Antoine BOUTET

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à  
tour & demi, blanchies, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles

*Fonte, Serrurerie, Ferrure, &c.* 353

Celles de 2 pouces , .....	15	sols pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	16	
3 .....	18	
Et 4 .....	22	



**Baptiste DECAYEUX**

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi , polies , à équerre & à tringle , pour tirer un bec-de-canoe par le haut.



**Gaspard BOUTET**

Fait des Serrures de portes à tour & demi , polies , garnies de gâches encloisonnées , de 5 , 6 & 7 pouces .

Plus , des Serrures semblables à bouton double , sans étoquiaux , & d'autres avec étoquiaux .



**Joseph ACOULON**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , polies , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 2 pouces  $\frac{1}{2}$  , .....

30 s. pièce.

3 .....

32

Et 4 .....

36

Il fait aussi des Becs-de- canne de portes , polis , avec bouton double , un picolet , & garnis de rosettes .

Ceux de 2 pouces $\frac{1}{2}$ sont .....	à 22 f. pièce.
3 .....	à 26
4 .....	à 32
Et 5 .....	à 40

Les pareils Becs - de - canne à deux picolets  
sont plus chers de 4 & 5 sols pièce.



### Louis - François D H E D I N

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi,  
polies , à équerre & à tringle , pour tirer un bec-  
de - canne par le haut.

Plus , des Becs - de - canne encloisonnés , & à  
tringles , qu'on lui paye , sçavoir ,

Ceux de 18 lignes , .....	12 f. pièce.
2 pouces , .....	14
2 .... $\frac{1}{2}$ , .....	16
Et 3 .....	18



### Firmin F R E V I N

Fait des Etaux à pieds , & aussi d'autres qui  
sont à agrafes.



### Jacques L O M B A R D

Fait des Serrures de portes à pêne dormant  
& demi-tour , à deux clefs forées & à deux en-  
trées , pour ouvrir dehors & dedans , avec une

entrée évidée pour le dehors : on les lui paye ,  
ſçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	5 l. 10 f. pièce.
Et 7 .....	6 o

Cet Ouvrier est léger & commun.



**Claude RATEL**

Fait des Becs-de-canne de portes , polis , avec bouton double , & à un picolet .



**Jacques SIMON**

Fait toutes sortes de Serrures de portes à trois & à quatre pênes , polies , avec & sans bouton double , à équerres & sans équerres , & des serrures de fûjetion .



**Pierre-François BOUTET**

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double , polis , à un picolet & garnis de rosettes .



**Etienne-Joseph DELABRE**

Fait des Serrures de portes à tour & demi , pouffées , bien faites , & garnies de gâches en cloisonnées , qu'on lui paye , ſçavoir ,

356 *Détail général des Fers,*

Celles de 5 pouces, .....	3 l.	0 f. pièce.
6 .....	3	10
Et 7 .....	4	0

Lorsque ces Serrures ont des clefs forées, on les paye 5 sols de plus par pièce, . . . ci 5 sols.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à tour & demi, polies, & avec gâches en cloisonnées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces, .....	3 l.	10 f. pièce.
6 .....	4	0
Et 7 .....	4	10



Simon BOUTET

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, poussées, de 3, 4 & 5 pouces.



Jean FOURDRIN

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, poussées, de 3, 4 & 5 pouces.



Jacques-André PELTIER

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, & sans gâches.

Celles de 5 pouces sont .....	à	45 f. pièce.
6 .....	à	52
Et 7 .....	à	3 l. 0



Alexis DUFRENE

Fait de bonnes Serrures d'armoires à trois pênes, polies, & à équerres, bouts de repaires à pans, sur deux clefs forées, & entrées pour le dehors : on les lui paye, sçavoir,

Celles de 2 pouces sans canon, &	
à quatre étoquiaux, .....	4 l. 10 f. pièce.
de 2 pouces $\frac{1}{2}$ , semblables, ..	5     0
de 3, ..... <i>idem</i> , ...	6     0
Celles de 3 pouces avec canon, &	
à trois étoquiaux, .....	6     0
de 4 pouces avec canon, ...	7     0
de 5 ..... semblables, ...	8     0
Et de 6 ..... <i>idem</i> , ...	9     10

Cet Ouvrier fait aussi quelquefois ses Serrures avec garnitures tournées, ce qui les augmente de 20 sols pièce.



Hubert LEFRROY

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes, polies, & à équerres, avec bouts de repaires pour verrous.



François CAILLET

Fait des Serrures de portes à pêne fourchu &

demi-tour , à deux clefs forées , deux entrées , étoquiaux à pates , & avec gâches ordinaires .

Celles de 5 pouces font ..... à 10 l. pièce.

6 ..... à 11

Et 7 ..... à 12

Cet Ouvrier fait très-bien ses garnitures , & elles imitent assez celles qui sont tournées .



### Martial LOUCHÉ

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double , polis , & avec rosettes évidées , qui coûtent , sçavoir ,

Ceux de 2 pouces , ..... 22 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$  , ..... 24

3 ..... 26

4 ..... 30

Et 5 ..... 36



### Michel FREVIN

Fait des Serrures de portes à tour & demi , poussées , assez bonnes , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 3 pouces , ..... 38 f. pièce.

4 ..... 42

5 ..... 45

6 ..... 52

Et 7 ..... 31. 0

Il fait aussi les pareilles Serrures de portes à tour & demi, polies, & garnies de gâches encloisonnées.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, mais à une clef forée, & en poussé, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 3 pouces, ..... 40 f. pièce.

4 ..... 45

Et 5 ..... 48



**Bernard LEFROY**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies, garnies d'une clef forée & d'une entrée.

Il fait aussi les pareilles Serrures à tour & demi pour armoires, qui sont à équerre & à tringle pour tirer un bec - de - canne par le haut.



**Jacques LEFROY**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies, & garnies d'une clef forée & d'une plaque d'entrée pour le dehors.

Il fait aussi les pareilles Serrures à tour & demi pour armoires, qui sont à équerre & à tringle pour tirer un bec - de - canne par le haut.



## Etienne BEAUFILS

Fait des Serrures de cassettes à moraillons,  
blanchies.

Plus, il fait des garnitures de Serrures de com-  
modes.



## Etienne NOËL

Fait des Serrures de cassettes à moraillons,  
blanchies, & rivées en gouttes de suif.



## Antoine CARILLIER

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour  
& demi, blanchies, de 3, 4 & 5 pouces.

Il fait aussi les pareilles Serrures, poussées, de  
3, 4 & 5 pouces.



## Charles MAYEUX

Fait de bonnes Serrures de portes à tour &  
demi, poussées, qu'on lui paye, scavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 50 f. pièce.

6 ..... 58

Et 7 ..... 3 l. 8

Quand cet Ouvrier envoie des gâches encloî-

sonnées

*Fonte, Serrurerie, Ferrure, &c.* 361

sonnées sur ces serrures, on les lui paye en sus . . . . . 10 & 12 f. pièce.



**Claude FRICOURT**

Fait des Becs-de-canne de portes, polis, à bouton double, & rosettes évidées, de 3, 4, 5 & 6 pouces.



**Jean ACOULON**

Fait de bonnes Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies, de 18 lignes, 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.



**Augustin BOUTET**

Fait de bonnes Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies, qu'on lui paye, sçavoir,  
Celles de 2 pouces, ..... 24 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$ , ..... 28

3 ..... 32

Et 4 ..... 36

Il fait aussi des Serrures d'armoires à tour & demi, polies, à équerre & à tringle, lesquelles sont garnies de becs-de-canne encloisonnés, polis, & à tringles pour le haut : on les lui paye, sçavoir,

Celles de 2 pouces , .....	50 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	55
3 ..... .....	3 l. 0
Et 4 .....	3 10

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à trois pênes , polies , à bouton double , avec des clefs forées à travers , & sur belles garnitures.



#### Adrien F R E V I N

Fait des Serrures de portes à tour & demi , poussées , de 5 , 6 & 7 pouces.



#### Louis F R E S S O N

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées , & à deux entrées , bon - poussées , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	7 l. 10 f. pièce.
7 .....	8 0
Et 8 .....	9 0



#### Antoine C A R O N

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , blanchies , assez bonnes , quoique les pênes soient minces.



François BAURIN

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, sur une clef, & entrée.

Il fait aussi des Cadenats à serrures, qui sont tels que tels.



Victor BOUTET

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double, polis, & avec rosettes évidées, de 3, 4 & 5 pouces.



Michel DELABIE

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi, polies, à équerre & à tringle, lesquelles sont garnies de becs-de-canne encloisonnés, polis, & à tringles pour le haut.



Claude BOUTET

Fait des Becs-de-canne de portes à bouton double, polis, & avec rosettes évidées, de 3, 4 & 5 pouces.



Felix WASSEUR

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à

tour & demi, polies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.

Il fait aussi des Serrures d'armoires à équerre & à tringle pour tirer des becs-de-canée, de pareille grandeur.

Plus, des Serrures de portes, polies, à pêne fourchu & demi-tour, à deux entrées & bouton à coulisse, avec gâches encloisonnées d'une à deux hauteurs & demie.



### François LEFRROY

Fait des Becs-de-canée d'armoires, polis, à bouton, à écrou & rosettes évidées, qu'on lui paye, sçavoir,

Ceux de 18 lignes, .....	18 f. pièce.
2 pouces, .....	20
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	22
3 .....	26
Et 4 .....	28

Il fait aussi des Becs-de-canée de portes à bouton double, polis, & avec rosettes évidées, qui coûtent, sçavoir,

Ceux de 2 pouces, .....	22 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	24
3 .....	26
4 .....	32
5 .....	36
Et 6 .....	45

*Fonte, Serrurerie, Ferrure, &c.* 365

Quand cet Ouvrier envoie des gâches encloisonnées sur ces becs-de-canne, on les paye en sus . . . . . 6 à 8 sols.



**Claude LEFROY**

Fait des Becs-de-canne de portes, polis, à bouton double, rosettes évidées, & à un picolet, qu'on lui paye, sçavoir,

Ceux de 3 pouces, .....	26 f. pièce.
4 .....	30
5 .....	38
Et 6 .....	45

Plus, des Becs-de-canne pareils, à deux picolets, de 3, 4, 5 & 6 pouces.

Il fait encore des Serrures d'armoires à tour & demi, polies, à équerre & à tringle, pour tirer des becs-de-canne, lesquelles coûtent, sçavoir,

Celles de 3 pouces, .....	35 f. pièce.
4 .....	40
Et 5 .....	48



**Etienne FLAMAND**

Fait des Serrures de portes de sûreté à pêne dormant & demi-tour, à 2 clefs forées & à 2 entrées, poussé-fort, de 6 & 7 pouces.


**Hubert FLAMAND**

Fait des Serrures de portes de sûreté à pêne dormant & demi-tour, à 2 clefs forées & à deux entrées, en poussé, & dont les garnitures sont bien brasées, de 6 & 7 pouces.


**Michel LIGNEZ**

Fait de Serrures de portes en tout genre de sujexion, & avec garnitures tournées.


**Nicolas LEFROY**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, & garnies d'une clef & d'une entrée.

Celles de 2 pouces sont ..... à 16 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$ , ..... à 17

3 ..... ..... à 19

Et 4 ..... ..... à 22


**Michel LECLERC**

Fait des Serrures de portes de cabinets, blanchies, garnies d'une clef bénarde & d'une entrée pour le dehors, de 3, 4 & 5 pouces.



**Antoine LIGNEZ**

Fait des Verrous à ressorts, polis sur le plat,  
pour armoires, de 4, 5, 6 & 7 pouces.



**François GRANDCIRE**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux  
pênes, à deux clefs forées, & à deux entrées,  
moyen - poussé.



**Nicolas BERTIER**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux  
pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, bon-  
ordinaire, de 4, 5, 6 & 7 pouces.



**André BLONDIN**

Fait des Agrafes & Pannetons, ordinaires &  
à croissants, pour espagnolettes, qu'on lui paye,  
scavoir,

Le petit modèle .....	6 f. 6 d. la paire.
Le moyen .....	7
Et le grand .....	8



**Jean DELABIE**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,

poussées , avec une clef bénarde & une entrée évidée pour le dehors.

\* \* \*

Jean-François MAQUENNEHENT

Fait des Serrures de portes en tout genre de sujexion , & avec garnitures tournées.

Cet Ouvrier travaille comme Michel MAQUENNEHENT.

\* \* \*

Jacques FREVIN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , & en bon - poussé.

\* \* \*

Cahon DEBELLOY

Fait de bonnes Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , polies , qu'on lui paye , sçavoir , Celles de 2 pouces , .....

2 .....  $\frac{1}{2}$ , ..... 30

3 ..... 32

Et 4 ..... 36

Cet Ouvrier envoie ces serrures ouvrant ensemble , lorsqu'on les lui demande telles.

\* \* \*

Michel PETIT

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi , poussées , de 3 , 4 & 5 pouces.

Louis LEFROY

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux clefs forées, à deux entrées pour ouvrir dehors & dedans, & avec entrées évidées, en bon-poussé, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, .....	7 l. 10 s. pièce.
7 .....	8 0
Et 8 .....	9 0

Jean LEFROY

Fait des Clefs prêtes à fendre pour serrures de portes, de toutes espèces.

François LARTISIEN

Fait des Becs-de-canne debout, polis, & montés sur platines à feuilles, de 12, 15, 18 & 22 lignes de largeur, . . . à 15 s. pièce.

Des Targettes & Loëteaux à croissants, blanchies.

Et des Targettes & Loëteaux à panaches, aussi blanchies.

Jacques LOTTIN

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, qui sont telles que telles.

Celles de 5 pouces font .....	à 45 f. pièce.
6 .....	à 52
Et 7 .....	à 58



### Jacques FRESSON

Fait des Serrures de portes de sûreté , ou à pêne dormant demi-tour, à deux clefs forées & à deux entrées, en bon-poussé, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces , .....	7 l. 10 f. pièce.
7 .....	8 o
Et 8 .....	9 o



### Louis DEBAURIN

Fait des Serrures de portes à tour & demi , poussées, de 6, 7 & 8 pouces de longueur.



### Antoine LECOMTE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , polies, qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 2 pouces, .....	26 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	28
3 .....	30
Et 4 .....	34



**Hubert DELABIE**

Fait des Becs - de - canne de portes, polis, à bouton double, & avec rosettes évidées.



**Felix BOUTET**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, polies, avec gâches encloisonnées.



**Damien BOUTET**

Fait des Becs - de - canne de portes, polis, à bouton double, & rosettes évidées.



**Jean-Baptiste BOUTET**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, poussées, qui sont telles que telles : on les lui paye, fçavoir,

Celles de 3 pouces, ..... 40 f. pièce.

4 ..... 45

Et 5 ..... 50



**Denis BOUTET & Martin BOUTET**

Font des Serrures de portes à tour & demi,

avec clef & entrée , de 5 , 6 & 7 pouces de longueur , tant en blanchi qu'en poussé.



### Michel BOUTET

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi , poussées , qui sont assez bonnes , mais les pannetons de ses clefs sont ordinairement mal fendus : on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 3 pouces , .....	36 f. pièce.
4 .....	40
Et 5 .....	45



### Joachim BOUTET fils

Fait de bonnes Serrures de portes de cabinets à tour & demi , polies , garnies de gâches encloisonnées , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 3 pouces , .....	2 l. 10 f. pièce.
4 .....	3 0
5 .....	3 10
6.....	4 0
Et 7 .....	4 10

Cet Ouvrier fait aussi les pareilles Serrures en poussé , & avec gâches encloisonnées .





*A O U V R I E R.*

**Marc PETIT**

Fait des Agraffes & Pannetons ordinaires pour espagnolettes.

Le petit modele , à croissant , est ... à 7 f. la paire.

Le moyen ..... à 8

Et le grand ..... à 9

Des Agraffes & Pannetons ,  
polis , évidés en rond , beau mo-  
dele courant , . . . . . à 18 f. la paire.

Des Agraffes & Pannetons ,  
polis , & évidés en travers , . . . à 22

Des Supports à charnières ,  
ordinaires , pour espagnolettes , à 5 f. pièce.

Et des Supports à charnières ,  
polis , évidés ;

Le petit modele est ..... à 15 f. pièce.

Et le moyen ..... à 18

Il en fait aussi de 27 à 28 li-  
gnes de longueur , mesurés du  
milieu du nœud , ou de la char-  
nière , jusqu'au bec , & dans œu-  
vre , . . . . . . . . . à 20

Cet Ouvrier fait aussi des Poignées d'espagno-

lettes , polies & évidées , .... à 45 & 50 f. pièce.

On peut encore lui commander des Supports à charnières , polis , évidés , & dont les nœuds soient percés au foret sur la longueur du charnon ; il les fait payer , selon le desslein qu'on lui envoie , depuis ... 50 sols jusqu'à 3 l. & 3 l. 10 f. pièce.



**Jacques LECAT**

Fait des Clefs prêtes à fendre pour serrures d'armoires & de portes , de toutes espèces.



**Pierre PETIT**

Fait des Agrafes & Pannetons ordinaires pour espagnolettes.



**François PETIT & Antoine PETIT**

Font les mêmes Ouvrages que **PIERRE**.



**Jean-Baptiste DHEUDIN**

Fait de bonnes Clefs prêtes à fendre pour serrures de portes , de toutes espèces.



**Nicolas GROGNET**

Fait des Agrafes & Pannetons à croissants ordinaires pour espagnolettes.

Le petit modele , à croissant , est ... à 7 f. la paire.

Le moyen ..... à 8

Et le grand ..... à 9

Il fait aussi des Agraffes &  
Pannetons , polis , évidés en  
rond , beau modele courant , .... à 18 f. la paire.

Et des Agraffes & Pannetons ,  
polis , évidés en travers , . . . à 22

Plus , il fait des Supports à  
charnieres ordinaires pour espag-  
nolettes , qui sont . . . à 5 f. pièce.

Et des Supports à charnieres  
polis & évidés :

Le petit modele est ..... à 15 f. pièce.

Et le moyen ..... à 18

Il en fait encore de 27 à 28  
lignes de longueur , mesurés  
du milieu du noeud , ou de la  
chaniere , jusqu'au bec , & dans  
œuvre , . . . . . à 20 f. pièce.

Cet Ouvrier fait aussi des Poignées d'espago-  
lettes polies & évidées , . . . à 45 & 50 f. pièce.

Quand on lui commande des supports à char-  
nieres polis , évidés , & dont les noeuds soient  
percés au foret sur leur longueur , il les fait payer ,

selon le dessein qu'on lui envoie, depuis 50 sols jusqu'à . . . . . 3 l. & 3 l. 10 s. pièce.



**Michel D E R E M B U R E**

Fait des Clefs de portes prêtes à fendre, assorties de grosseur.



**Nicolas L E C A T & Nicolas N O R M A N D**

Font les mêmes ouvrages que **M I C H E L**.



**François D E M A R E S**

Fait des Agraffes & Pannetons ordinaires, & forts, . . . . . . . . . à 9 s. la paire.

Et des Clefs prêtes à fendre, assorties.



**Louis LOUCHÉ & Jérôme O Z A N N E**

Font des Targettes & des Locheaux ordinaires à croissant, blanchies.



**François R A T E L**

Fait des Poignées d'espagnolettes évidées, polies & de différens modeles.



**Antoine H U R T E L**

Fait des Poignées d'espagnolettes évidées polies & de différens modeles.

Des Verrous à coq, de 27 lignes de platine.  
Et des Bascules avec verrous à tiges à pans.



**Grégoire LECAT**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.

Plus, des Serrures pareilles, en poli.

Cet Ouvrier fait aussi des Garnitures de serrures de commodes.



**Adrien AUDIQUET**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, de 2 pouces, 2 pouces & demi & 3 pouces.

Ces ferrures sont minces, mais les ressorts sont à boudin, & bien faits.



**Jacques QUEVAL**

Fait des Agrafes & Pannetons ordinaires.

Le petit modèle, à croissant, est ... à 6 f. 6 d. la paire.

Le moyen ..... à 7 o

Et le grand ..... à 8 o

Plus, des Supports à charnières ordinaires, . . . . à 4 f. 6 d. pièce.

Des Supports de soubassemens, . . . . à 3 f. 6 d. pièce.  
 Et des Crochets de châssis à coulisses, . . . . à 2 6

Il fait aussi des Verrous à ressorts polis, à boutons à filets, pour armoires.

Ceux de 4 pouces sont .....	à 4 f. pièce.
5 .....	à 5
6 .....	à 6
Et 7 .....	à 7



### **Antoine Louché**

Fait des Targettes & des Locteaux à panaches, blanchies, de 12, 15, 18, 22 & 24 lignes de largeur de platine.

Plus, les pareilles, polies, à 1 f. plus cher.

Des Verrous à ressorts polis, sur le champ ou sur le plat, pour de petits châssis & des armoires.

Ceux de 4 pouces sont .....	à 4 f. pièce.
5 .....	à 5
Et 6 .....	à 6

Il en fait aussi à la paire, qui coûtent,

Le premier pied, ..... 15 sols.

Et le pied de tige en fus, ..... 4

Cet Ouvrier fait encore des Targettes & Locteaux à croissants, blanchies, qu'on lui paye, sçav.

Celles de 12 lignes, ..... 3 f. 6 d. pièce.

15 ..... 4 0

18 ..... 4 6

Et 22 ..... 5 0

Plus, des Targettes & Lodeaux à feuilles,  
avec boutons à filets.

Celles de 12 lignes sont ..... à 5 f. pièce.

15 ..... à 6

18 ..... à 7

Et 22 à 24 ..... à 8

Jean HURTEL

Fait des Agraffes & Pannetons ordinaires.

Le petit modele, à croissant, est à 6 f. 6 d. la paire.

Le moyen ..... à 7 0

Et le grand ..... à 8 0

Plus, des Supports à charnières  
ordinaires, . . . . à 5 f. pièce.

Et des Supports à charnières  
polis, évidés & bien faits ..... à 18 f.

Il fait aussi des Agraffes & Pan-  
netons, polis, évidés en rond, &  
d'autres en travers, . . . . à 20 f. la paire.

Et des Supports évidés, com-  
muns, . . . . . à 10 f. pièce.

Cet Ouvrier fait encore des Poignées d'es-

pagolettes évidées, polies, & bien faites, qu'on lui paye . . . . . 40 & 50 f. pièce.



### *A C R O I X - A U - B A I L L Y.*

#### *Louis D E P O I L L Y*

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, bon-courant, qu'il vend, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 5 l. 10 f. pièce.

6 ..... 6 0

Et 7 ..... 6 10

Il fait aussi de fortes Serrures de portes à pêne dormant, à clef bénarde & à clef forée, dont les pannetons sont droits, en Z ou en S; qui coûtent, l'une portant l'autre, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 3 l. 0 pièce.

7 ..... 3 10

Et 8 ..... 4 0



#### *Quentin D E L A B I E*

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux entrées, & à deux clefs forées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 6 l. 0 f. pièce.

Et 7 ..... 6 10

Il fait aussi des Fiches à chapelets de portes cocheres, de 12 pouces,... à 10 l. 10 f. la paire.



Antoine DEGLICOURT

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées, & à deux entrées ouvrant dehors & dedans, qui coûtent, sçavoir,  
Celles de 6 pouces, ..... 6 l. 0 pièce.

Et 7 ..... 6 10

Il fait aussi des Fiches à chapelets pour portes bâtarde & portes cochères, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 6 l. la paire.

7 ..... 7

8 ..... 8

10 ..... 9

12 ..... 11

14 ..... 13

16 ..... 15

Et 18 ..... 17



Quentin PROIN

Fait des Fiches à chapelets pour portes bâtarde & portes cochères; on les lui paye, sçavoir,

Celles de 8, 9, 10 & 12 pouces, à raison de 18 f. la livre.

Et celles de 15 & 18 pouces, ..... 15

Les deux sortes qu'il fait le plus ordinairement aux prix ci-dessus, reviennent, sçavoir,

Celles de 8 pouces, ..... à 6 l. la paire.  
 Et celles de 9 pouces, ..... à 7

Il fait aussi des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 5 l. 0 f. pièce.  
 6 ..... 5 10  
 Et 7 ..... 6 0

Plus, des Serrures de portes à pêne dormant, fortes & blanchies, & à une clef forée, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 3 l. 0 f. pièce.  
 Et 7 ..... 3 10

Cet Ouvrier fait encore quelquefois des Serrures de portes cochères, garnies de gâches encloisonnées.



### Quentin DUCOROY

Fait de fortes Serrures à pêne dormant pour portes cochères, & bien garnies.

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, polies, à bouton double, de 6 & de 7 pouces, avec des gâches à bascules.

Plus, des Serrures de portes à trois pênes, polies, à bouton double & gâches encloisonnées, de 6 & de 7 pouces.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes

à équerres, à trois pênes, polies, à deux clefs  
forées & à deux entrées pour ouvrir dehors &  
dedans, étoquiaux à pates, & avec gâches à bas-  
cules, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces,	.....	17 l. pièce.
Et	7 .....	18



**Antoine GODEFROY**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux  
pênes, à deux clefs forées & à deux entrées,  
en poussé, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces,	.....	6 l. 0	pièce.
6 .....	.....	6	10 f.
7 .....	.....	7	0
Et	8 .....	8	0



**François FLAMAND**

Fait des Platines de loquets à vielles, qu'on  
lui paye . . . . . 14 f. pièce.

Et chaque clef forée ou bénarde, 5 f.

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & de-  
mi, blanchies, de 6 pouces, . . . à 46 f. pièce.



**François PION**

Fait des Fiches à chapelets pour portes co-

cheres & portes bâtardes, de toutes grandeurs.

Celles de 7 pouces se payent ..... 9 l. la paire.

Il fait aussi de fortes Serrures à pêne dormant à une clef forée, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 3 l. 0 pièce.

Et 7 ..... 3 10 f.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 5 l. 0 pièce.

6 ..... 5 10 f.

Et 7 ..... 6 5



### Jacques FLAMAND

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, en bon-poussé, & dont les garnitures sont bien brasées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 7 l. 0 pièce.

Et 7 ..... 7 10 f.

Cet Ouvrier fait aussi les pareilles Serrures avec des garnitures tournées, en 6 & 7 pouces.



### François DUMONT

Fait de fortes Serrures de portes à pêne dor-

mant,

mant, à une clef bénarde, & blanchies, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 7 pouces, ..... 3 l. 10 f. pièce.  
Et 8 ..... 4 0

Il fait aussi des Serrures de portes cochères avec des gâches encloisonnées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 10 pouces, ..... 11 l. 0 pièce.  
11 ..... 12 10 f.  
Et 12 ..... 16 0



### Dominique DELAVOINE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 5 l. 0 pièce.  
6 ..... 5 10 f.  
Et 7 ..... 6 0



### Charles BOUCHER

Fait de bonnes Serrures à pêne dormant pour portes cochères, garnies de gâches encloisonnées, de 9, 10, 11 & 12 pouces.





*A M E N E L L Y.*

François DE SAINT-GERMAIN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , qu'on lui paye , fçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	5 l.	10 s.	piéce.
6 .....	6	0	
Et      7 .....	6	10	:



Nicolas BERTIER & François HENIN

Font les mêmes Ouvrages , & aux mêmes prix que François DE SAINT-GERMAIN.



Pierre - François HENIN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux clefs forées , & à deux entrées , qui coûtent , fçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	6 l.	0	piéce.
Et      7 .....	6	10	s.



François - Augustin MAUX

Travaille , comme Jacques SIMON , en Ser-

rures de portes de sujétion , & autres Serrures à 4 pênes , à moulures , avec gâches de répétition.



Antoine BAILEY

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , ..... 5 l. 5 f. pièce.

Et 7 ..... 5 15



Pierre VADBLEED

Fait des Serrures de portes à tour & demi , blanchies , bonnes , de 5 , 6 & 7 pouces .

Il fait aussi des Serrures de sûreté à deux clefs forées & à deux entrées , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , ..... 5 l. 0 pièce.

6 ..... 5 10 f.

Et 7 ..... 6 10

Plus , des Serrures de portes à tour & demi , polies , à bouton double , & avec gâches à bal- cules , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , ..... 9 l. 0 pièce.

Et 7 ..... 9 15 f.

Des Serrures de portes à trois pênes , bouton double , polies , sur deux clefs forées , deux en-

trées, étoquiaux à pates, & avec gâches encloisonnées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 6 l. 10 f. pièce.

Et 7 ..... 7 °

Des Serrures de portes à tour & demi, à deux canons & de sujédition.

D'autres Serrures à tour & demi, à une clef forée & à deux cramponnets, en 6 & 7 pouces.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à trois pênes, polies, sur deux clefs forées, à équerres & sans équerres, avec gâches à bascules ; ainsi que d'autres Serrures de portes à trois ou à quatre pênes, & de sujédition.



### Charles TURLES

Fait des Garnitures de Serrures de commodes à demi-cloison, & d'autres sans cloison, polies.



### Claude DELABIE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées, & à deux entrées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 5 l. 0 piéce.

6 ..... 5 10 f.

Et 7 ..... 6 0



Jean-Baptiste DÉLABIE

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, à une clef bénarde, & à deux entrées, de 5, 6 & 7 pouces de longueur.



*Av Bourg-d'aux.*

Jean GODARD

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, ordinaires: on lui paye, sçavoir,

Celles de 4 pouces, .....	4 l.	15 f. pièce.
5 .....	5	5
6 .....	5	15

Et 7 ..... 6 5

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, blanchies, de 5, 6 & 7 pouces.

Et d'autres Serrures qui sont à deux tours, noires ou blanchies, de 6, 7 & 8 pouces.



Pierre DERLOCHE

Fait des Gâches encloisonnées pour Serrures de portes, d'une hauteur, . . . à 14 sols, & de 2 à 2 hauteurs & demie, . . . à 16 f. pièce.

Il fait aussi des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, ordinaires, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 5 l. 15 f. pièce.

Et 7 ..... 6 5

Il les envoie quelquefois avec clefs en Z ou en S, & au même prix, l'une portant l'autre.



### Marc DERLOCHE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées, & à deux entrées, ordinaires, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 5 l. 15 f. pièce.

Et 7 ..... 6 5



### Manuel BLONDEL

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, poussées; & les pareilles Serrures à tour & demi, polies, de 2 pouces, 2 poucés & demi, 3 & 4 pouces.



### Jean DOSVILLE

Fait des Serrures de portes, tant à tour & demi, qu'à pêne dormant, ou à deux tours, ordinaires, garnies d'une clef bénarde, panneton

droit , & quelquefois en Z ou en S , si on les veut ainsi ; & il les fait payer , l'une portant l'autre , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	2 l.	0	piéce.
6 .....	2	8	f.
Et 7 .....	2	14	



**Claude BOCQUET**

Fait des Serrures de portes à tour & demi , blanchies , & d'autres qui sont à pêne dormant , grisées ou noircies , à une clef forée , & garnies d'une entrée , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 4 pouces , .....	32	f.	piéce.
5 .....	38		
6 .....	48		
Et 7 .....	56		



**Gabriel GUILBEAUX**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , poussées , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	6 l.	10	f. piéce.
Et 7 .....	7	5	

Plus , il fait des Serrures de portes à trois pênes , polies , à deux clefs forées , deux entrées ,

& à bouton double, avec gâches encloisonnées,  
qui coûtent , sçavoir,

Celles de 6 pouces , ..... 10 l. pièce.  
Et 7 ..... 11

Des Serrures de portes à tour & demi, polies,  
à bouton double , & avec gâches encloisonnées,  
qu'on lui paye , sçavoir,

Celles de 6 pouces , ..... 6 l. 10 f. pièce.  
Et 7 ..... 7 °

Cet Ouvrier fait aussi de forts Boutons dou-  
bles en olive pour serrures , & il les vend asfor-  
tis depuis 15 jusqu'à . . . 18 f. pièce.



#### **Constantin GUILBEAUX**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,  
blanchies , qu'on lui paye , sçavoir,

Celles de 6 pouces , ..... 44 f. pièce.  
Et 7 ..... 52

Plus , des Serrures de portes à tour & demi,  
poussées , sans gâches , qu'il vend en six pouces  
3 l. pièce.



#### **Jean-Louis GUILBEAUX**

Fait des Serrures de portes à pêne dormant ,  
noires ou blanchies , garnies d'une clef , & avec  
une entrée unie.



Matthieu LAINEL

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées , & à deux entrées ;  
on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	5 l. 10 f. pièce.
Et 7 .....	6 •



Antoine MORTEMER

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes ,  
polies , à clefs en S , & communes , de 3 , 4 & 5  
pouces .



Jean BRETON

Fait des Serrures de portes à tour & demi ,  
blanchies , ou ordinaires ; il en fait aussi à pêne  
dormant , & au même prix , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	40 f. pièce.
6 .....	44
Et 7 .....	54



Jean MORTEMER

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes , po-  
lies , à clefs en S , & communes , qu'on lui paye ,  
sçavoir ,

Celles de 3 pouces, .....	35	s. pièce.
4 .....	40	
Et 5 .....	45	



François HAQUET & Louis HAQUET

Font des Serrures d'armoires à trois pênes, polies, communes ou ordinaires, à clefs en S, en 4 pouces, qui coûtent . . . 42 s. pièce.

Ils font aussi des Serrures de portes, tant à pêne dormant qu'à tour & demi, en ordinaires, qu'on leur paye, en 6 pouces, . . . 42 s. pièce.



François MACQUET

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes, polies, & ordinaires, à clefs en S, qu'on lui paye, en 4 pouces, . . . 40 s. pièce.



Jean POCHOLLE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées, & à deux entrées, avec plaque d'entrée évidée pour le dehors : on les lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, .....	5 l. 15	s. pièce.
Et 7 .....	6	5



Pierre LAINEL

Fait des Serrures de portes, tant à pêne dormant ou à deux tours, & à tour & demi blanchies, qu'à tour & demi pouffées, avec clef à panneton droit, en S ou en Z, & sans gâches, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, blanchies, ..... 46 f. pièce.

Et celles de 6 pouces, pouffées, ..... 56

Il fait aussi quelquefois des Serrures de portes à pêne dormant, noires ou griséées, de 6, 7 & 8 pouces.



Jean LATOEUX

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes, polies, bon-ordinaire.

Il fait aussi des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, avec plaque d'entrée évidée pour le dehors, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 5 l. 15 f. pièce.

Et 7 ..... 6 10



Pierre MACQUET

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux

pênes , à deux clefs forées , & à deux entrées , avec plaque d'entrée évidée pour le dehors , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	5 l. 10 f. pièce.
Et 7 .....	6 0

Cet Ouvrier fait ses Clefs à pannetons en S ou en Z , quand on lui en commande , & au même prix .

Il fait encore des Serrures de portes à pêne dormant , noires ou blanchies , garnies d'une clef bénarde & d'une entrée unie .



#### Léonard LEROUX

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , en bon - ordinaire , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	5 l. 10 f. pièce.
6 .....	6 0

Et 7 .....	6 10
------------	------

Il fait aussi les pareilles Serrures sans demi-tour , que l'on nomme *Serrures à pêne dormant , à deux entrées* , & à deux clefs forées , qu'on lui paye 10 f. de moins par serrures .



#### Jean - François POCHOLLE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux

pênes , à deux clefs forées & à deux entrées ,  
de 5 , 6 & 7 pouces .



Pierre PICARD

Fait des Serrures de portes à pêne dormant ,  
tant noires ou griséées , que blanchies , de 6 &  
7 pouces .



Antoine DOHENS , Matthieu GRAVIL , &  
François MONTBORGNE

Font des Serrures d'armoires à trois pênes ,  
polies , avec clefs en S , en bon-courant ordi-  
naire , de 3 , 4 , & 5 pouces .



Jacques LEROND

Fait des Serrures de portes de cabinets , po-  
lies , & avec gâches encloisonnées , qui sont telles  
que telles , de 3 , 4 & 5 pouces .



Jacques CANTVELLE

Fait des Gâches encloisonnées pour ferrures  
de portes , de deux hauteurs à deux hauteurs  
trois quarts , qu'on lui paye , . . . 16 f. pièce .

Plus , des Serrures de portes à pêne dormant ,

grisées, noires, ou blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, .....	1 l.	14	sols	piéce.
6 .....	2	0		
7 .....	2	10		
Et 8 .....	3	0		

Des Serrures de portes à tour & demi, poussées, à une clef bénarde, une entrée pour le dehors, & avec des gâches encloisonnées de 2 hauteurs, qu'on lui paye, en

6 pouces, . . . . . 3 l. 12 f. piéce.

Il fait aussi des Serrures de portes de sûreté à pêne dormant & demi-tour, à deux clefs & à deux entrées, avec plaque d'entrée évidée pour le dehors, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, .....

6 l. 0 piéce.

Et 7 .....

6 10 f.

Cet Ouvrier fait encore les pareilles Serrures à un pêne dormant seul, & d'autres à tour & demi, que l'on nomme *Serrures à deux entrées*; ces serrures, qui sont garnies de deux clefs forées telles que les précédentes, coûtent 10 f. de moins par piéce.



Henry GROGNET.

Fait des Serrures de portes à pêne dormant,

noires ou blanchies, avec clefs bénardes ou forées, & au même prix, qu'on lui paye, sçavoir,	
Celles de 5 pouces, .....	35 f. pièce.
6 .....	40
Et 7 .....	48



Jacques L E F O R T

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées, & ordinaires, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, .....	5 l. 0	pièce.
6 .....	5	10 f.
Et 7 .....	6	0



Jean D O H E N S

Fait des Serrures d'armoires à trois pênes, polies, dont les clefs sont à panneton droit, ou en S, & en bon-courant, ordinaires : on les lui paye, sçavoir,

Celles de 3 pouces, .....	36 f. pièce.
4 .....	42
Et 5 .....	48

Il fait aussi des Serrures de portes à pêne dormant, noires ou blanchies, & bien dressées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces , .....	35	f. pièce.
6 .....	42	
Et 7 .....	50	

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes à trois pênes , polies , à bouton à coulisse , garnies de deux clefs forées , & avec entrée pour le dehors , de 5 , 6 , & 7 pouces .



### Guillaume J A Z E

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées , deux entrées , & ordinaires , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	4	1.	15	f. pièce.
6 .....	5		5	
Et 7 .....	5		15	



### Pierre - Paul VATE L

Fait des Serrures de portes à tour & demi , blanchies , & des Serrures à pêne dormant , noires ou blanchies , & au même prix les unes & les autres : on les lui paye , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	1	1.	18	f. pièce.
6 .....	2		8	
7 .....	2		14	
Et 8 .....	3		10	fortes ,

Cet

Cet Ouvrier fait aussi des Serrures à pêne dormant pour portes cochères, quand on lui en demande.

\* \* \*

**Etienne MARTIAL**

Fait des Becs-de-canée de portes à bouton double, polis, avec rosettes, & à un picolet, qui coûtent, sçavoir,

Ceux de 2 pouces, .....	24 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	26
3 .....	28
4 .....	32
5 .....	36
Et 6 .....	48

\* \* \*

**Gabriel MARX**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, .....	5 l. 5 f. pièce.
6 .....	5 15

Et 7 .....	6 5
------------	-----

Quand il envoie ces Serrures sans demi-tour, c'est-à-dire à pêne dormant, à deux entrées & à deux clefs, on les lui paye 20 f. de moins.

\* \* \*

**Louis MACQUET & Nicolas MACQUET**  
Font des Serrures d'armoires à trois pênes,

polies, avec clefs en S, qu'on leur paye, en 4 pouces, . . . . . 40 f. pièce.

Plus, des Serrures de portes à tour & demi, polies, à une clef bénarde, & avec des gâches encloisonnées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 3 l. 10 f. pièce.

6 ..... 4 °

Et 7 ..... 4 10

Plus, les pareilles Serrures à bouton double, avec étoquiaux à pates & gâches encloisonnées, qu'on leur paye, sçavoir,

Celles de 4 pouces, ..... 4 l. 15 f. pièce.

5 ..... 5 5

6 ..... 6 5

Et 7 ..... 7 5

Quand ces dernières Serrures sont sans étoquiaux, elles se payent. . . . 10 f. de moins.

Ils font aussi des Serrures de portes à pêne fourchu & demi-tour, à deux clefs forées & à deux entrées, avec bouton à coulisse & gâches encloisonnées, de 5, 6 & 7 pouces.

Plus, les pareilles Serrures avec bouton double, & garnies de même, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 9 l. 10 f. pièce.

6 ..... 10 10

Et 7 ..... 11 10

Ces Ouvriers font encore ces dernières Serru-

res à clefs forées à travers, ce qui les augmente, par pièce, . . . . . de 20 sols.



Pierre CANTVELLE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées, & à deux entrées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 6 l. 0 f. pièce.

Et 7 ..... 6 10

Plus, des Gâches encloisonnées pour Serrures de portes, de deux hauteurs à deux hauteurs trois quarts, qu'on lui paye . . . . 16 f. pièce.

Des Serrures de portes à pêne dormant, grisees, noires, ou blanchies, qui coûtent, sçav.

Celles de 5 pouces, ..... 1 l. 14 f. pièce.

6 ..... 2 0

7 ..... 2 10

Et 8 ..... 3 0

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, poussées, à une clef bénarde, une entrée pour le dehors, & avec des gâches encloisonnées de deux hauteurs: on lui paye celles de 6 pouces, . . . . . 3 l. 12 f. pièce.

Cet Ouvrier fait encore des Serrures de portes, soit à pêne dormant ou à tour & demi, dites Serrures à deux entrées, à deux clefs forées, &

avec plaque d'entrée évidée pour le dehors,  
qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces , .....	5 l. 10 f. pièce.
Et 7 .....	6 0



#### Jean CANTVELLE

Fait des Serrures de portes de sûreté , ou à  
pêne dormant & demi-tour, à deux clefs forées  
& à deux entrées, demi-poussé , qu'on lui paye,  
sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	6 l. 10 f. pièce.
Et 7 .....	7 0

Il fait aussi des Serrures de portes à tour &  
demi , polies , avec gâches encloisonnées , qui  
coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	4 l. 0 pièce.
Et 6 .....	4 10 f.



#### François POITVIN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux  
pênes , à deux clefs forées , & à deux entrées ,  
avec plaque d'entrée évidée pour le dehors ,  
qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	6 l. 5 f. pièce.
Et 7 .....	6 15

Il fait aussi des Serrures de portes à tour & demi, blanchies & ordinaires, qu'on lui paye, en 6 pouces, . . . . . 46 f. pièce.



**Louis PICARD**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, polies, bouton double, & avec gâches encloisonnées, qu'on lui paye, en 6 pouces, 7 l. pièce.

Il fait aussi des Serrures de portes à trois pênes, polies, & avec gâches encloisonnées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 12 l. pièce.

Et 7 ..... 13

Et des Serrures de portes à trois pênes, polies, bouton double, deux clefs forées, & avec des gâches à bascules, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 16 l. pièce.

Et 7 ..... 17



**Jean-Baptiste ROUCEL**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, ordinaires, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 5 l. 15 f. pièce.

Et 7 ..... 6 5

Il en fait aussi quelquefois de semblables en 4 & 5 pouces de longueur.



### François MACQUET

Fait de bonnes Serrures de portes à deux ou à trois pênes, en poussé-fort, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 8 l. pièce.

Et 7 ..... 9

Il fait aussi des Serrures de portes, polies, à trois pênes, à bouton double, à deux clefs forées, & garnies de gâches à bascules.

Plus, des Serrures cintrées à moulures, & d'autres Serrures de portes à équerres & de sujéction.

Cet Ouvrier travaille bien en toutes ces sortes.



### *A M o u c h y.*

#### Adrien TOURET

Fait des Serrures de portes à trois & à quatre pênes, polies, de sujéction, avec garnitures tournées & gâches encloisonnées.

Celles de 6 pouces, bouton à coulisse, à deux clefs forées à travers, sont ..... à 14 l. 10 f. pièce.

Et celles de 7 pouces , . . . . .	à 15	1.	pièce.
Celles de 6 pouces , bouton dou-			
ble , . . . . .	à 15	10	l.
Et celles de 7 pouces , . . . . .	à 16	0	
Celles de 6 pouces , bouton à			
coulisse , mais avec un petit verrou			
pour s'enfermer en dedans , sont .	à 15	10	
Et celles de 7 pouces , . . . . .	à 16	0	
Celles de 6 pouces , bouton dou-			
ble , mais avec un petit verrou ,			
sont . . . . .	à 16	10	
Et celles de 7 pouces . . . . .	à 17	0	
Cet Ouvrier fait aussi des Serru-			
res de coffre - fort à trois fermetu-			
res , avec obron à queue , à canon			
tournant , clefs à doubles forures ou			
à tiers-point , en pique ou en tréfle ,			
& avec des garnitures tournées ,			
qu'on lui paye , en 5 pouces , depuis			
28 liv. jusqu'à . . . . .	35	0	



*A D A R G N Y.*

**Raphael D H E D I N**

Fait des Clefs prêtes à fendre pour serrures d'armoires & de commodes , avec anneaux à l'Anglaise , & d'autres pour armoires , qui sont à pannetons en S , qu'on lui paye , l'une dans l'autre , . . . . . 7 l. pièce.

Plus , des Clefs d'armoires forées , ordinaires , & bien faites , . . . . à 5 sols pièce.

Cet Ouvrier fait encore des Boutons à bascules pour de petites portes d'armoires d'encoignure , garnis de rosettes , & assortis , qui coûtent , l'un dans l'autre , . . . . 40 f. la douzaine.



### Jean - Baptiste PIERRE

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi , polies , de 2 pouces , 2 pouces & demi , 3 & 4 pouces .



### Hubert LOUCHÉ

Fait des Serrures de portes à tour & demi , poussées , & sans gâches , qui coûtent , sçavoir ,  
 Celles de 5 pouces , ..... o 48 f. pièce.  
 6 ..... ..... o 54  
 Et 7 ..... ..... ; 1. 2



### Nicolas DE SAINT - GERMAIN

Fait des Loquets à bascules , polis , & garnis . Il fait aussi des Verrous de bascules , platine évidée , polis , & beau modele , à 35 f. pièce.



François GRANDCIRE

Fait de fortes Serrures de portes de sûreté en bon-poussé, de 6 & 7 pouces.

Il fait aussi des Serrures pour grilles de fer, avec faux-fonds & gâches de répétition.



Pierre GRANDCIRE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes, à deux clefs forées & à deux entrées, en bon-poussé, de 6, 7 & 8 pouces.



Jean - Pierre BAURIN, Charles SUEUR, &  
François DE SAINT-GERMAIN

Font de bonnes Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces, .....	16 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	18
3 ..... .....	20
Et 4 .....	24

Ils font aussi des Serrures à pêne en bord, à une fermeture à un tour, blanchies, & avec obron quarré, qu'on leur paye, sçavoir,

Celles de 18 lignes , .....	17 f. pièce.
2 pouces , .....	18
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	20
3 .....	22
Et 4 .....	24



Louis PETIT

Fait des Poignées d'espagnolettes évidées, polies , & de différens modeles.



Jacques DHIER

Fait des Serrures d'armoires à tour & demi , à équerre & à tringle pour tirer bec-de-canne par le haut , de 2 pouces , 2 pouces & demi , 3 & 4 pouces.



Jean-Pierre DHEUDIN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , blanchies , de 5 , 6 & 7 pouces de longueur .



Nicolas HAUDELINE

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , en bon-ordinaire , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 5 pouces,	.....	5 l.	5 f. pièce.
6 .....	.....	5	15
Et 7 .....	.....	6	5



Nicolas MAUBERT

Fait des Targettes & des Lotheaux à croissants,  
blanchies , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 12 lignes,	.....	3	f. 6 d. pièce.
15 .....	.....	4	0
18 .....	.....	4	6
Et 22 .....	.....	5	0

Et d'autres Targettes & Lotheaux à panaches ,  
blanchies , qu'on lui paye , sçavoir ,

Celles de 12 lignes de largeur .....	6	f. pièce.
15 .....	7	
18 .....	8	
22 .....	9	
Et 24 .....	10	

Il fait aussi des Bascules & des Verrous à tiges  
à pans , qu'on lui paye , sçavoir ,

Les Verrous de 12 lignes de largeur , ...	12	f. pièce.
15 .....	14	
18 .....	16	

Et ceux de 22 à 24 lignes , .....

20

Les Bascules s'évaluent pour le prix de deux  
Verrous.

Cet Ouvrier fait encore des Verrous à ressorts

pour armoires, à boutons à filets, & polis, de 3, 4, 5, 6, 7 & 8 pouces de longueur; & d'autres Verrous plus longs, qui se payent à la paire.



### François BOUTET

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, blanchies, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces, .....	15 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	17
3 .....	19
Et 4 .....	22



### Pierre MONTIGNY

Fait des Compas à friser à ressorts, & d'autres qui sont à lunettes, . . . . . à 7 f. pièce.

Des Targettes & Locheaux à croissants, blanchies, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 12 lignes de largeur, ....	4 f. pièce.
15 .....	4, 6 d.
18 .....	5. 0
Et 22 .....	5 6

Et des Boutons ronds de portes, à 6 f. pièce.

Il fait aussi des Bascules & des Verrous à tiges à pans, l'un & l'autre polis, de 12, 15, 18 & 22 lignes de largeur de platine.

Plus, des Verrous à ressorts pour armoires,

polis, de différentes longueurs & bien faits, qui coûtent, sçavoir,

Ceux de 6 pouces, .....	6 f. pièce.
de 7 .....	7
de 12 .....	14 f. la paire.
de 15 .....	16
Et de 18 .....	18

Cet Ouvrier fait encore des Verrous à clefs dont les tiges sont en tréfle, en quarré ou en tiers-point, à raison de . . . . . 35 f. pièce.

Des pincettes à charnières, ... à 3 l.	10 sols.
Des Badines telles que telles, .. à 1	5
Des Boëtes à jaloufies, ..... à 0	14
Des Crochets de souffassemens, à 0	4
Des Crochets de châssis à cou- lisses, .....	à 0 3
Des Loquets à bascales, .... à 1 l.	2 f. la garnit.
Et des Bees - de - canne à queue montés sur platine, .....	à 0 12 f. pièce.



### *A I S I N G R E M E L L E.*

#### *Antoine DELIGNEZ*

Fait des Verrous à ressorts pour armoires, polis, qui coûtent, sçavoir,

Ceux de 3 pouces, .....	3 f. pièce.
4 .....	4
5 .....	5
Et 6 .....	6

44 *Détail général des Fers,*

Cet Ouvrier en envoie quelquefois à la paire :  
on lui paye ceux d'un pied, 12 sols, & les pieds  
de tige en sus à raison de . . . . 4 sols.



Philippe GODQUIN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux  
pênes, assez bonnes, qu'on lui paye, sçavoir,  
Celles de 5 pouces, ..... 5 l. 10 s. pièce.  
6 ..... 6 0  
Et 7 ..... 6 10



Nicolas LEFAY

Fait de bonnes Serrures de portes de sûreté à  
deux pênes, dont les broches sont à fleur des ca-  
nons, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 4 pouces, ..... 5 l. 10 s. pièce.  
5 ..... 5 15  
6 ..... 6 0  
Et 7 ..... 6 10 & 7 l.



Antoine LEFAY

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à  
tour & demi, bon-poussé, en 3 & 4 pouces.



Nicolas BERGNER

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux

*Fonte , Serrurerie , Ferrure , &c. 415*

pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , en  
bon-poussé , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 4 pouces , .....	6 l.	5 f. pièce.
5 .....	6	15
6 .....	7	10
Et 7 .....	8	0



Pierre ORPHÉ , & Antoine ORPHÉ ,  
Font des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour  
& demi , blanchies , de 2 pouces , 2 pouces &  
demi , 3 & 4 pouces .



Jacques DESMAREST

Fait des Compas à friser à ressorts , & d'autres  
qui sont à lunettes , . . . . à 7 f. pièce .



Marc OUIN

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux  
pênes , & à deux clefs , de 5 , 6 & 7 pouces .



Louis BULTÉE

Fait des Clefs de portes prêtes à fendre .



Hubert DHEGIN

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour

& demi, polies, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.

Il fait aussi des Serrures d'armoires à tour & demi, polies, à équerre & à tringle pour tirer un bec-de-canoe par le haut, qui coûtent, sçav.

Celles de 2 pouces, ..... 36 f. pièce.

2 .....  $\frac{1}{2}$ , ..... 38

3 ..... 42

Et 4 ..... 46

Plus, des Becs - de - canne encloisonnés & à tringles, pour les susdites serrures à équerres, qu'on lui paye, sçavoir,

Ceux de 18 lignes, ..... 12 f. pièce.

2 pouces, ..... 14

2 .....  $\frac{1}{2}$ , ..... 16

Et 3 ..... 18



#### *A L A M O T H E.*

#### **François DUMONT**

Fait de fortes Serrures de portes à pêne dormant ou à deux entrées, garnies d'une clef bénarde & d'une entrée évidée pour le dehors, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 7 pouces, ..... 3 l. 15 f. pièce.

Et 8 ..... 4 15

Il fait aussi des Serrures de portes cocheres

avec faux-fonds & gâches encloisonnées, qu'on lui paye, en 9 pouces, . . . 9 l. 10 s. pièce.



**Charles BOUCHER**

Fait de bonnes Serrures de portes à deux entrées sans demi-tour, c'est-à-dire à un pêne dormant & à deux clefs forées, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 6 pouces, ..... 5 l. 5 s. pièce.  
Et 7 ..... 5 15



**A DARNAY.**

**Charles AUBERT**

Fait des Cadenats à ferrures de 12, 15, 18 lignes, 2 pouces, 2 pouces & demi, & 3 pouces de largeur.



**A FRIOCOURT.**

**Jacques COLLIER**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, blanchies, de 3, 4 & 5 pouces; les clefs de ses serrures sont minces.


**François C A R O N**

Fait des Serrures de portes de cabinets à tour & demi, blanchies, & très-ordinaires : on les paye, sçavoir,

Celles de 3 pouces , .....	25 f. pièce.
4 .....	27
Et 5 .....	30


*A L A U R O R.*
**François P R O V O S T**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, pouffées, de 2 pouces, 2 pouces & demi, 3 & 4 pouces.


**Pierre P E T I T & François H E N O C Q**

Font des Serrures de portes à tour & demi, bon - poussé, de 5, 6 & 7 pouces.


**Nicolas B O N**

Fait des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour demi, en poussé, minces, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 2 pouces , .....	22 f. pièce.
2 ..... $\frac{1}{2}$ , .....	24
3 .....	26
Et 4 .....	30



*A N I B A T.*

**Pierre-Etienne FOURNIER**

Fait des Serrures de portes à trois & à quatre pênes, à bouton double, polies, à équerres bout de repaires à pans, & avec gâches à bascules.

Il fait aussi les pareilles Serrures avec moulures au pourtour, & d'autres de sujétion à moulures & sans moulures, & avec des gâches de répétition.



**François SONNET**

Fait des Serrures de portes à tour & demi, poussées, de 6 & 7 pouces, avec gâches encloisonnées.



*A FRANCLEU.*

**Alexandre DEMONCHY, & Nicolas AVIS,**

Font des Serrures d'armoires & de tiroirs à tour & demi, polies, de 3 & 4 pouces.



**Joseph FOURNIER**

Fait des Serrures de portes à tour & demi,

pouffées , sans gâches , qu'on lui paye , sçavoir ,  
 Celles de 5 pouces , ..... 45 f. pièce.  
     6 ..... 50  
 Et      7 ..... 58  
 Quand il envoie des gâches encloisonnées sur  
 ces ferrures , on les lui paye ... 8 & 10 f. de plus.



**Pierre BAilly & Antoine HUMEL**

Font des Serrures d'armoires & de tiroirs à  
 tour & demi , polies , de 2 pouces , 2 pouces &  
 demi , 3 & 4 pouces .



**Jean MERCIER**

Fait des Serrures de portes à trois pênes , po-  
 lies , à bouton double , à deux clefs forées & à  
 deux entrées , avec gâches encloisonnées , de 5 ,  
 6 & 7 pouces .

Il fait aussi de semblables Serrures de portes à  
 équerres , & sans équerres , qui sont garnies de  
 gâches à bascules , en 6 & 7 pouces .



**A ASPIE.**

**Jacques MAQUENNEHENT**

Fait des Serrures de portes à pêne fourchu &

demî-tour, ou à trois pênes, bouton à coulisse, à deux clefs forées, deux entrées, étoquiaux à pates, & avec des gâches encloisonnées, qui coûtent, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 13 l. pièce.

6 ..... 14

Et 7 ..... 15

Plus, il fait les pareilles Serrures, mais avec bouton double, qu'on lui paye, sçavoir,

Celles de 5 pouces, ..... 14 l. pièce.

6 ..... 15

Et 7 ..... 16

Lorsque ces Serrures sont avec un petit verrou intérieur, qui sert à s'enfermer en-dedans, on les paye 20 sols de plus.



**Louis SACQUEPÉE**

Fait des Agrafes & des Pannetons à croissants, ordinaires, & blanchis.

Il fait aussi des Targettes & des Loëteaux à croissants, blanchies.



**A DECAYEUX.**

**Victor FLEURY**

Fait toutes espèces de Serrures de portes de sujexion, & sur belles garnitures.


**Jacques THERON**

Fait des Serrures de portes de sûreté à deux pênes , à deux clefs forées & à deux entrées , bon-ordinaire , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , .....	5 l.	10 s. pièce.
Et 7 .....	6	0


**A BEAUCHAMP.**
**Antoine PARMENTIER**

Fait des Entrées prêtes à fendre , afforties , pour serrures de portes .


**Vandrille GROGNET**

Fait de bonnes Serrures de portes à tour & demi , poussées , qui coûtent , sçavoir ,

Celles de 5 pouces , .....	2 l.	10 s. pièce.
6 .....	2	14

Et 7 .....	3	4
------------	---	---

Quand il y a des gâches encloisonnées sur ces Serrures , on les lui paye 8 & 10 s. de plus .

Cet Ouvrier envoie quelquefois ces Serrures avec des clefs forées , on les lui paye alors 5 fois de plus par pièce .



*A SAU COURTE*

Jean LECOMTE

Fait des Serrures de caslettes à moraillons,  
blanchies, & ordinaires, qu'on lui paye, sçavoir,  
Celles de 3 pouces, ..... 12 f. pièce.  
Et 4 ..... 14

Il fait aussi des Cadenats à serrures, blanchis.



*A BOIGNARUE*

Jacques SIMON

Fait toutes sortes de Serrures de portes de  
sujétion, à équerre & à contour, avec gâches de  
répétition.

Il fait aussi de semblables Serrures avec mou-  
lures au pourtour des palâtres.



---

*PRIVILEGE d'une Bâtisse ; maniere de l'obtenir.*

**P**O UR obtenir Privilege d'une Bâtisse quelconque à faire sur un terrain vague ,

Il faut premierement faire Plans , Profils , & Elévations du Bâtiment que l'on se propose de construire. On présente ensuite Requête à Monsieur le Lieutenant Civil , à l'effet de constater par Expert la construction que l'on desire faire sur un terrain vague .

La Requête répondue , avec nomination d'Expert , l'Expert se transporte sur les lieux , assisté d'un Greffier , dresse son Procès - verbal de la teneur du terrain vague : ensuite on lui remet un double des Plans , Profils & Elévations du Bâtiment à construire , pour être annexé audit Procès - verbal .

Cette opération faite , on fait emprunt de fonds pour la construction , & les Entrepreneurs donnent quittances de subrogation par-devant Notaires .

Lorsque tous les Ouvrages sont à leur perfection , on présente de nouveau Requête à Monsieur le Lieutenant Civil , à l'effet de faire constater par Expert la réception des Ouvrages .

La Requête répondue , on remet à l'Expert tous les Mémoires pour en faire la vérification & le règlement , & dresser son Rapport , que l'on fait entériner par Sentence ; ce qui confirme l'authenticité du Privilege .

*Fin de la première Partie.*

T A B L E  
D E S M A T I E R E S  
*E T*  
D E S A R T I C L E S

*Contenus dans la premiere Partie de cet Ouvrage.*



**A.**

**A**RMOIRES & Tiroirs, (*Serrures d'*) à tour & demi, ou à deux tours, *blanchies*. Page 1

Détails, sortes & prix, jusqu'à la page 7

On trouvera de plus les pareilles Serrures énoncées dans l'Etat des Noms [\*] des Ouvriers de la Picardie, aux pages 246, 249, 288, 292, 296, 297, 298, 300, 303, 307, 309, 310, 318, 321, 322, 323, 324, 339, 340, 341, 344, 352, 353, 362, 363, 366, 377, 409, 412, 415.

*Serrures d'Armoires & de Tiroirs à tour & demi, ou à deux tours, pouffées & demi-pouffées, ..... pag. 7-8*

[\*] J'observerai la même chose aux autres Articles, pour épargner à mes Lecteurs la peine de la recherche, & ne leur rien laisser à désirer pour connoître au besoin les différentes parties de mon Ouvrage.

Et p. 244, 246, 264, 290, 292, 295,  
296, 298, 300, 305, 306, 315, 325,  
338, 339, 344, 345, 370, 377, 390,  
414, 418.

*Serrures d'Armoires & de Tiroirs à tour & demi, ou à deux tours, polies,* .... pag. 8-9

Et p. 244, 246, 261, 264, 281, 290,  
305, 315, 336, 342, 344, 345, 348,  
351, 353, 359, 361, 363, 364, 370,  
377, 390, 408, 415, 416, 419, 420.

*Serrures d'Armoires à tour & demi, à équerres & à tringles, garnies de becs-de-canoe, & les pareilles Serrures sans becs-de canoe, polies,* ..... pag. 9-11

Et p. 245, 281, 304, 341, 348, 352,  
353, 354, 359, 361, 362, 363, 364,  
365, 410, 416.

*Serrures d'Armoires & de Tiroirs, petites, à demi-cloison ou sans cloison, ainsi que de Coffres & de Cassettes, blanchies ou polies,* ..... pag. 11-12

Et p. 312, 313, 314, 318, 325, 326, 341.

*Serrures d'Armoires & de Tiroirs à trois pênes, communes & ordinaires, à clefs en S, polies,* ..... pag. 12-13

Et p. 248, 352, 393, 394, 395, 397,  
399, 402.

*Serrures d'Armoires & de Tiroirs, polies, à trois pênes, bonnes,* ..... pag. 13-16

Et p. 249, 260, 282, 285, 351.

- Serrures d'Armoires & de Tiroirs, polies, à trois pênes avec étoquiaux, .... pag. 16*  
*Et p. 303, 334.*
- Serrures d'Armoires à trois pênes, à équerres & à tiges plates, à étoquiaux & sans étoquiaux, polies ..... pag. 17*  
*Et p. 251, 254, 282, 286, 344, 345.*
- Serrures d'Armoires à trois pênes, à équerres & à tiges à pans, sans canons & avec canons, polies, ..... pag. 18-19*  
*Et p. 251, 253, 254, 255, 257, 304,*  
*344, 345, 357.*
- Agraffes & Pannetons en général, ordinaires, & d'autres évidées & polies, ... pag. 19-21*  
*Et p. 246, 250, 263, 264, 265, 327,*  
*367, 373, 374, 375, 376, 377, 379,*  
*421.*
- Anneaux d'écuries, ..... pag. 21-22*
- Adresses des Maîtres de Forges de la Normandie, ..... pag. 22-24.*
- Adresses des Maîtres de Forges de la Lorraine & de la Champagne, & leurs Fabrications, ..... pag. 24-26*
- Adresses des Fabricants, Négocians, Commissaires, & Ouvriers de Province, de Paris, & des environs, auxquels on peut écrire pour toutes commandes à leur faire, ..... pag. 26-32*



## B.

- Becs-de-canne* avec bouton double  
en olive, *polis*, à un picolet, .... pag. 33-34  
Et p. 244, 262, 268, 270, 274, 289,  
291, 303, 311, 335, 336, 341, 342,  
349, 353, 354, 355, 358, 361, 363,  
364, 365, 371, 401.
- Becs-de-canne* avec bouton double en olive, *polis*, à deux picolets, ..... pag. 35  
Et p. 245, 268, 269, 270, 274, 289,  
311, 335, 336, 341, 342, 354, 358,  
361, 363, 364, 365, 371.
- Becs-de-canne* d'Armoires encloisonnés &  
à écrous, ..... pag. 35-36  
Et p. 261, 364.
- Becs-de-canne* d'Armoires & de Portes à  
bouton, & montés sur platine ou sans cloi-  
son, ..... pag. 36-38  
Et p. 312, 317.
- Becs-de-canne* d'Armoires à feuilles, pag. 38-39  
Et p. 321, 322, 327, 329, 330, 369,  
413.
- Becs-de-canne* encloisonnés & à tringle,  
pour Serrures à tour & demi à équerre, p. 9-11  
Et p. 281, 282, 348, 349, 352, 354,  
416.

- Becs-de-canne de Portes avec un petit ver-*  
*rou , .....* pag. 39-40  
*Et p. 262.*
- Becs - de - canne à équerres , .....* pag. 40-42
- Boutons à bascules d'Armoires , .....* pag. 42-43  
*Et p. 324, 408.*
- Boëtes à Jalousies , .....* pag. 43  
*Et p. 413.*
- Boutons ronds de Portes de Picardie avec ro-*  
*flettes , & de Paris sans rosettes , ...* pag. 44-45  
*Et p. 318, 324, 331, 412.*
- Boutons doubles en olive de Portes , ...* pag. 45-46  
*Et p. 318, 331, 392.*
- Bascules & Verrous , polies , à tiges pla-*  
*tes , .....* pag. 46-47  
*Et p. 255, 262, 263, 284.*
- Bascules & Verrous , polies , à tiges à pans ,*  
*ainsi que des tiges prêtes à souder , ..* pag. 47-48  
*Et p. 255, 284, 286, 287, 302, 377,*  
*408, 411, 412.*
- Bascules & Verrous à coq , .....* pag. 48-49  
*Et p. 267, 377, 408.*
- Boucles de Tiroirs à cuisses de grenouilles ,*  
*pag. .....* 49  
*Et p. 319, 320, 324.*
- Boucles à Gibbecieres en général , tant pour*  
*portes bâtarde que pour portes cochères ,*  
*pag. .....* 49-50

Et p. 267, 268, 280, 284.

*Briquets de Tables à un nœud*, ..... pag. 51  
Et p. 328.

*Briquets de tables à deux nœuds*, ..... pag. 51  
*Broquettes à l'Angloise*, ..... pag. 51-52  
*Broquettes à Tapissiers*, n°. 1, ..... pag. 52  
*Broquettes à Tapissiers*, n°. 2, ..... *Ibid.*  
*Broquettes à Tapissiers*, n°. 3, ..... *Ibid.*  
*Broquettes à Tapissiers*, n°. 4, ..... pag. 53  
*Broquettes à Tapissiers*, n°. 5, ..... *Ibid.*



## C.

*Clous à Bateaux neufs*, ..... pag. 54  
*Clous à Lattes*, ..... *Ibid.*  
*Clous à Ardoises*, ..... *Ibid.*  
*Clous à Menuisiers*, ..... pag. 54-55  
*Clous à Planchers*, ..... pag. 55  
*Clous doux à Serruriers*, ..... pag. 55-56  
*Chevilles neuves*, ..... pag. 56  
*Chevilles vieilles de Paris*, ..... pag. 56-57  
*Clous de Bateaux vieux*, ..... pag. 57  
*Clous à Crochets, assortis*, ..... pag. 57-58  
*Clous à Crochets, de façon de Paris*, pag. 58  
*Clous à Miroirs, de Paris, forgés*, ... *Ibid.*  
*Clous à Pigeons, fans être dorés*, ... pag. 59

- Clous à Pigeons, dorés, .... pag. 59*  
*Clous à Miroirs, dorés, .... pag. 60*  
*Crochets plats ordinaires, de Saint-Etienne,  
avec pitons, ..... pag. 60-61*  
*Crochets plats, à pans polis, de Normandie  
& de Picardie, ..... pag. 61-62*  
Et p. 328.  
*Crochets ronds de Paris, assortis, ... pag. 62-64*  
*Crochets de châssis à coulisses, ..... pag. 64*  
Et p. 317, 329, 378, 413.  
*Crochets de soubassemens, ..... pag. 65*  
Et p. 317, 329, 378, 413.  
*Couplets noirs, ..... pag. 65-66*  
*Couplets blanchis, ..... pag. 66-67*  
*Couplets à broches, ..... pag. 67*  
*Charnieres à couplets, ..... pag. 67-68*  
*Charnieres à deux branches, ..... pag. 68-69*  
*Couplets à un goujon, ..... pag. 69*  
*Couplets à deux goujons, ..... pag. 70*  
*Couplets à trois noeuds, ..... Ibid.*  
*Couplets à cinq noeuds, ..... pag. 70-71*  
*Crochets à bec-de-canne, ..... pag. 71*  
*Charnieres de tôle à clous d'épingles, . Ibid.*  
*Charnieres de tôle à trous fraisés, .... pag. 72*  
*Charnieres de tôle à fleurons, ..... pag. 72-73*  
*Charnieres de cuivre, polies, ..... pag. 73*

- Charnieres de cuivre à fleurons, & polies*, p. 74  
*Clous d'épingles de fer & de cuivre, assortis*, ..... pag. 74-75  
*Clous d'épingles de cuivre à tête ronde*, pag. 75-76  
*Crampons de Targettes larges de face*,  
 pag. ..... 319.  
*Cadenats à Serrures, assortis*, ..... pag. 76-77  
 Et p. 248, 261, 293, 294, 295, 296,  
 297, 298, 299, 300, 301, 302, 325,  
 342, 363, 417, 423.  
*Cadenats à Secrets, Cadenats polis, & Cadenats à charnières*, p. 242, 259, 263, 301.  
*Clefs prêtes à fendre pour Serrures d'Armoires, de Tiroirs, de Commodes, de Cabinets, de Portes, & autres assorties*,  
 pag. 249, 250, 264, 266, 271, 287,  
 289, 290, 297, 301, 320, 369, 374,  
 376, 407, 415.



## E.

- ENTRÉES pour Serrures d'Armoires, de Tiroirs, de Portes, & autres, prêtes à fendre*, ..... pag. 78-79  
 Et pag. 328, 422.

- Equerres simples pour croisées*, ..... pag. 79-80  
*Equerres doubles & thés pour portes & croisées*, ..... pag. 80-82

- Espagnolettes*, bon-courant, ..... pag. 82  
*Espagnolettes* avec embases polies, ... pag. 83-84



## F.

- FANTONS* neufs, ..... pag. 85  
*Fantons* vieux, ..... *Ibid.*  
*Façon des Fantons*, ..... *Ibid.*  
*Fantons* en liens, ..... pag. 85-86  
*Frifsons*, ou rognures de tôle, ..... pag. 86  
*Fiches* à gonds, ..... *Ibid.*  
*Fiches* à vases, *blanchies*, ..... pag. 86-87  
*Fiches* à vases, *polies*, ..... pag. 87-88  
*Fiches* rivées, *ordinaires*, ..... pag. 88  
*Fiches* rivées, à petits noeuds, *polies*, .. pag. 88-89  
*Fiches* rivées, à noeuds ordinaires, &c *polies*,  
 pag. ..... 89  
*Fiches* à bouton *ordinaires*, ..... pag. 90  
*Fiches* à bouton *polies*, ..... pag. 90-91  
*Fiches* à gonds, *communes*, ..... pag. 92  
*Fiches* à chapelets, en général, ..... pag. 93-94  
 Et p. 380, 381, 382, 383, 384.



## G.

- GACHES* d'*Espagnolettes*, ..... pag. 95  
*Gâches* encloisonnées pour *Becs-de-canne*,

- pour Serrures de cabinets & de portes, ...  
 p. 262, 360, 361, 365, 389, 397, 403,  
 420, 422.
- Gâches de tôle en équerre pour Serrures  
 d'armoires, de cabinets & de portes, ...  
 p. 312, 330.



## L.

- Loquets* à bouton simple, ..... pag. 96
- Loquets* à poussier, ..... pag. 96-97
- Loquets* à bascule, ..... pag. 97-98  
 Et p. 324, 328, 340, 408, 413.
- Loquets* à vielle, ..... pag. 98-99  
 Et p. 294, 307, 322, 323, 325, 326,  
 383.
- Loëteaux*, (ou Loquetaux), à croissants,  
*blanchis*, &c d'autres ordinaires, *polis*, p. 99-100  
 Et p. 246, 265, 300, 301, 327, 329,  
 330, 369, 376, 378, 379, 411, 412,  
 421.
- Loquetaux* à feuilles, ..... pag. 100-101  
 Et p. 378 - 379.
- Loquetaux* à panaches *blanchis* ou *pouffés*, p. 101  
 Et p. 313, 329, 330, 331, 369, 378,  
 379, 411.
- Loquetaux* à panaches, *polis*, ..... pag. 101-102  
 Et p. 313, 329, 330, 331, 378, 379.

<i>Loqueteaux de Contrevents, de Paris, forts,</i>	
pag. ....	102-103



## M.

<i>Moraillons à charnières</i> , ....	pag. 104
<i>Moraillons ordinaires</i> , .....	<i>Ibid.</i>
<i>Mouvemens de Sonnettes en fer</i> , ....	pag. 105
<i>Mouvemens de Sonnettes en cuivre</i> , ..	<i>Ibid.</i>



## P.

<i>Pommelles à queue d'éronde</i> , avec gonds à repos, .....	pag. 106-107
<i>Pommelles à pivots &amp; crapaudines</i> , ...	pag. 107
<i>Pommelles en S</i> , avec gonds simples, pag.	107-108
<i>Pommelles en S</i> , avec gonds en S, ...	pag. 108
<i>Pommelles en T droites</i> , avec gonds simples, pag. ....	109-110
<i>Pommelles en T droites</i> , avec gonds en T, pag. ....	110
<i>Pommelles en S</i> , avec gonds quarrés, p.	110-111
<i>Pivots en équerre de portes bâtardes</i> , pag.	111
<i>Pantures &amp; Gonds ordinaires</i> , .....	pag. 111-112
<i>Pantures &amp; Gonds à repos</i> , .....	pag. 112-114

<i>Poulies de Croisées à pointes, ordinaires,</i>	
pag. ....	114-115
<i>Poulies de Croisées, montées sur platines,</i>	
pag. ....	115
<i>Poulies de Croisées, à clavettes &amp; à écrous,</i>	
.....	<i>Ibid.</i>
<i>Poulies de Croisées, façon de Picardie,</i> pag.	115-116
<i>Pointes à Fiches, en général,</i> ..... pag.	116
<i>Poignées de Portes &amp; de Croisées, en géné-</i>	
<i>ral,</i> ..... pag.	116-117
<i>Prix de la Dorure &amp; Couleur d'Eau pour</i>	
<i>Serrures &amp; Espagnolettes,</i> ..... pag.	117-120
<i>Prix &amp; Calibres des Fers &amp; Fontes qui se</i>	
<i>tirent des Forges de la Champagne pour</i>	
<i>L'usage des Bâtimens,</i> ..... pag.	121-123
<i>Prix des Droits anciens sur les Fers,</i> pag.	123
<i>Prix des Droits nouveaux sur les Fers,</i> pag.	124
<i>Prix de la sortie des Fers de Paris en Passe-</i>	
<i>debout,</i> ..... pag.	124-125
<i>Prix des Droits de Banlieue,</i> ..... <i>Ibid.</i>	
<i>Prix des Tuyaux à brides, des Tuyaux de</i>	
<i>descentes, &amp; des Plaques de cheminées</i>	
<i>en fonte de fer, de la Forge du Hurtiaux</i>	
<i>en Champagne,</i> ..... pag.	126-127
<i>Prix &amp; renseignemens pour les nouvelles</i>	
<i>Bornes de fonte,</i> ..... pag.	128-131
<i>Prix &amp; renseignemens de tous les articles de</i>	

- fontes légères qui se tirent des Forges de la Normandie, ..... pag. 131-133  
*Prix & renseignemens pour l'acquisition des Charbons de terre, ..... pag. 133-135*  
*Poignées d'Espagnolettes en général, tant ordinaires, qu'évidées & polies, p. 250, 251, 265, 312, 323, 327, 373, 375, 376, 379, 380, 410.*  
*Platines de Loquets à vieilles & autres Platines. Voyez aux Loquets, pag. 96, 99, & suivantes.*



## R.

- R*APPOINTISSAGE, pag. ..... 135  
*Refforts d'acier pour Sonnettes, ..... pag. 135-136*  
*Rosettes rondes & des ovales, évidées, ... pag. 313, 318, 319, 320, 328, 331.*  
*Rosettes de Portes bâtardes & de Portes cocheres, pag. 313, 318, 319, 320, 328, 331.*



## S.

- S*ERRURES à pêne en bord ou de Coffres, blanchies, ..... pag. 137-138  
 Et p. 307, 322, 339, 347, 349, 409, 410.

- Serrures à pêne en bord ou de Coffres , pouf-fées , .....* pag. 138-139  
Et p. 263 , 306 , 338.
- Serrures à pêne en bord ou de Coffres , polies , .....* pag. 139-140  
Et p. 245 , 259.
- Serrures à pêne en bord ou de Coffres , à deux & à trois fermetures , polies , avec obron quarré ou à queue , & d'autres à canon tournant , .....* pag. 140-141  
Et p. 260 , 407.
- Serrures de Coinmodes , communes , ...* pag. 141
- Serrures de Commodes , communes , de Picardie , & bien faites , .....* pag. 141-142  
Et p. 312 , 326 , 360 , 377 , 388.
- Serrures de Commodes à demi - cloison , polies , de Picardie , .....* pag. 142  
Et p. 290 , 342 , 360 , 377 , 388.
- Serrures de Cassettes à moraillons , communes , blanchies , ou pouffées , .....* pag. 142-144  
Et p. 263 , 307 , 320 , 323 , 325 , 349 , 360.
- Serrures pour Fléaux de portes cochères , quarrées ou ovales , .....* pag. 144-145  
Et p. 263 , 307 , 320 , 321 , 349 , 350 , 423.
- Serrures à bosse , de Paris , .....* pag. 145
- Serrures de Cabinets & de Portes à tour & demi , blanchies , .....* pag. 146-147

Et p. 288, 307, 308, 311, 315, 316,  
322, 323, 332, 343, 344, 346, 347,  
360, 366, 372, 383, 387, 389, 390,  
391, 392, 393, 394, 395, 400, 405,  
417, 418.

*Serrures de Cabinets & de Portes*, à tour & demi, tant à clefs bénardes qu'à clefs forées, & les pareilles pour Portes à deux cramponnets, ..... pag. 147-148

Et p. 243, 244, 247, 248, 258, 266,  
281, 282, 284, 289, 307, 308, 309,  
310, 311, 314, 316, 319, 332, 335,  
337, 345, 350, 355, 356, 358, 360,  
362, 367, 368, 369, 370, 371, 372,  
388, 391, 392, 395, 398, 403, 408,  
419, 420, 422.

*Serrures de Cabinets & de Portes à tour & demi, polies*, garnies de gâches encloisonnées, ..... pag. 148-152

Et p. 272, 279, 311, 314, 332, 333,  
336, 337, 351, 353, 356, 358, 359,  
371, 372, 397, 402, 404.

*Serrures de Portes à tour & demi, à une entrée, blanchies*, ..... pag. 152

*Serrures de Portes à tour & demi, à une entrée, pouffées ou polies*, & d'autres forées à une entrée, & à deux cramponnets, ..... pag. 153

Et p. 277, 335, 359.

- Serrures de Portes à tour & demi , à deux entrées , poussées , .... pag. 153-154*  
*Et p. 242 , 291 , 292 , 316 , 317 , 389 , 398 , 403 , 404.*
- Serrures de Portes à pêne dormant , à deux tours , blanchies , ou noires , à clefs bénardes ou forées , & ordinaires , .... pag. 154-157*  
*Et p. 311 , 346 , 389 , 390 , 391 , 392 , 394 , 395 , 396 , 397 - 399 , 400 , 403.*
- Serrures de Portes à pêne dormant , blanchies , à clefs bénardes ou forées , & renforcées , .... pag. 157-158*  
*Et p. 346 , 380 , 382 , 384 , 385 , 393.*
- Serrures de Portes cochères , à pêne dormant , fortes , avec gâches encloisonnées , pag. .... 158-160*  
*Et p. 272 , 275 , 308 , 382 , 385 , 401 , 416 , 417.*
- Serrures de Guichets de Portes cochères à tour & demi , dites à demi-cloison , à un ou à deux picolets , poussées , .... pag. 160-161*  
*Et p. 266 , 269.*
- Serrures de Portes à tour & demi , polies , à bouton double , avec & sans étoquiaux , & garnies de gâches encloisonnées , pag. 162-163*  
*Et p. 268 , 271 , 275 , 276 , 277 , 278 , 279 , 281 , 282 , 283 , 284 , 286 , 288 , 345 , 346 , 347 , 353 , 392 , 402 , 405.*
- Serrures de Portes à tour & demi , polies ,*

à bouton double , à étoquiaux , & garnies de gâches à bascule , ..... pag. 163-164

Et p. 269 , 270 , 272 , 273 , 278 ,

279 , 282 , 283 , 285 , 286 , 291 , 292 ,

382 , 387 .

*Serrures de Portes à pêne dormant , à deux entrées , pouffées , ..... pag. 164-165*

Et p. 242 , 291 , 396 , 398 , 401 , 403 ,

404 , 416 , 417 .

*Serrures de Portes à deux pênes , ou de sûreté , ordinaires , & bon - ordinaire , pag. 165-166*

Et p. 287 , 290 , 293 , 315 , 354 , 355 ,

367 , 380 , 381 , 382 , 384 , 385 , 386 ,

387 , 388 , 389 , 390 , 393 , 394 , 395 ,

396 , 397 , 398 , 399 , 400 , 401 , 403 ,

404 , 405 , 410 , 411 , 414 , 415 , 422 .

*Serrures de Portes à deux & à trois pênes , ou de sûreté , bonnes , & avec des broches à fleurs des canons , & d'autres avec garnitures tournées , en poussé & demi-poussé , pag. ..... 166-168*

Et p. 240 , 241 , 242 , 243 , 244 , 250 ,

274 , 275 , 276 , 277 , 280 , 284 , 303 ,

308 , 316 , 333 , 334 , 342 , 350 , 362 ,

365 , 366 , 367 , 368 , 369 , 370 , 383 ,

384 , 404 , 406 , 409 , 414 , 415 , 418 .

*Serrures de Portes , polies , à trois & à quatre pênes , bouton à coulisse , à étoquiaux & sans étoquiaux , & avec gâches encloisonnées , ..... pag. 168-170*

Et p. 243, 246, 249, 251, 252, 253,  
254, 256, 258, 259, 273, 277, 289,  
291, 292, 293, 338, 343, 344, 347,  
355, 357, 358, 364, 366, 387, 388,  
400, 402, 405, 407, 420, 421, 423.

*Serrures de Portes, polies, à trois & à quatre pênes, à deux clefs forées à l'ordinaire ou de part en part, garnies d'un bouton double, avec étoquiaux & sans étoquiaux, & gâches encloisonnées, ..... pag. 170-171*

Et p. 243, 246, 249, 250, 251, 252,  
254, 255, 256, 257, 258, 259, 273,  
276, 278, 285, 286, 289, 326, 337.,  
338, 343, 344, 346, 347, 355, 357,  
358, 362, 366, 382, 387, 388, 391,  
392, 402, 405, 406, 407, 420, 421,  
423.

*Serrures de Portes, polies, à trois & à quatre pênes, à bouton double, & avec gâches à bascule, ..... pag. 171-173*

Et p. 246, 256, 257, 266, 271, 276,  
278, 279, 280, 285, 338, 347, 355,  
357, 358, 366, 387, 388, 403, 405,  
406, 407, 420, 423.

*Serrures de Portes, polies, à trois & à quatre pênes, à bouton double, & à équerres, avec gâches à bascule, ..... pag. 173-177*

Et p. 253, 256, 272, 276, 277, 278,  
279, 280, 338, 347, 355, 357, 358.

366, 383, 387, 388, 406, 407, 419,  
420, 423.

*Serrures de Portes, polies, à trois & à quatre pênes, à bouton à coulisse, & d'autres à bouton double, garniture tournée, & avec gâches encloisonnées, .... pag. 177-193*  
*Et p. 273, 280, 333, 334, 338, 347,*  
*355, 366, 384, 387, 388, 406, 407,*  
*423.*

*Serrures de Portes, polies, à trois & à quatre pênes, sans équerres & à équerres, avec & sans bouton double, garnitures brasées, fraîsées ou tournées; & d'autres Serrures à deux canons, & de fûjetion: & enfin toutes espèces de Serrures à contour & à moulures de fer ou de cuivre, avec gâches à contour & de simétrie,*  
*pag. 252, 256, 270, 271, 272, 273,*  
*274, 277, 280, 304, 334, 336, 337,*  
*338, 347, 355, 366, 387, 388, 406,*  
*407, 419, 421, 423.*

*Serrures pour Grilles de fer, .... pag. 409*

*Supports à charnières pour Espagnolettes en général, tant ordinaires, qu'évidées & polies, .... pag. 193-196*  
*Et p. 250, 265, 312, 327, 373, 374,*  
*375, 376, 377, 379.*

*Supports quarrés à pates, .... pag. 328*  
*Supports à croissants, .... Ibid.*

- Supports de Chassis à coulisses. Voyez (Crochets de) &c.* ..... pag. 64
- Supports de Soubassemens. Voyez (Crochets de) &c.* ..... pag. 65
- Sonnettes de fonte blanche,* ..... pag. 196-197



## T.

- TARGETTES de Portes, à croissants, blanchies, &c d'autres ordinaires, polies,*  
pag. ..... 198  
Et p. 246, 256, 261, 265, 300, 301,  
317, 327, 329, 330, 369, 376, 378,  
379, 411, 412, 421.
- Targettes de Portes, à feuilles,* ..... pag. 198-199  
Et p. 327, 378, 379.
- Targettes de Portes, à panaches, blanchies ou pouffées,* ..... pag. 199-200  
Et p. 255, 313, 317, 327, 329, 330,  
331, 369, 378, 379, 411.
- Targettes de Portes à panaches, polies,*  
pag. ..... 200  
Et p. 313, 317, 322, 327, 329, 330,  
331, 378, 379.
- Targettes de Portes ordinaires avec platines grifées,* ..... pag. 201-203

- Tire-fonds de Normandie*, ..... pag. 203-204  
*Tringles polies*, en général, ..... pag. 204-205



## V.

- Verrous d'encoignures*, ..... pag. 205-206  
*Verrous à ressorts, polis*, légers, pour Armoires & Croisées à la Religieuse, petites fortes, & à la paire, ..... pag. 206-208  
     Et p. 257, 301, 317, 367, 378, 411,  
     412, 413, 414.  
*Verrous à ressorts à feuilles, ordinaires, & blanchis*, ..... pag. 209-211  
*Verrous à ressorts à croissants & à feuilles, blanchies*, ..... pag. 211-212  
*Verrous à ressorts à demi-placard, pouffés*, pag. ..... 212-213  
*Verrous à ressorts à demi-placard, polis*, p. 213-214  
*Verrous à ressorts à placard, pouffés*, pag. 214-215  
*Verrous à ressorts à placard, polis*, ... pag. 215-216  
*Verrous à ressorts avec platines griséées*, pag. 216-218  
*Verrous à ressorts avec poignées tournantes, & avec platines griséées*, ..... pag. 218-219  
*Verrous de Bascules. Voyez aux Bascules avec verrous*, pag. 46, 47, & suivantes.  
*Vases de cuivre pour Rampes*, ..... pag. 220-221

<i>Verrous à clefs</i> , .....	pag. 193
Et p. 313, 330, 413.	
<i>Vis en bois, dorées</i> , .....	pag. 221
<i>Vis en bois en général; à l'usage des Serruriers &amp; des Menuisiers, ainsi que leurs Tarifs &amp; Prix</i> , .....	pag. 222-229
<i>Vis à écrous en général</i> , .....	pag. 229-230
<i>Etat &amp; Prix de la fourniture des Corps-de-pompes &amp; Tuyaux à brides, faite pour l'entretien de la Machine de Marly</i> , pag.	230-235
<i>Route de la Picardie</i> , .....	pag. 239
<i>Noms des Bourgs &amp; Villages de la Picardie où se font les différens Ouvrages de Serrurerie &amp; Ferrures, à l'usage des Bâtimens</i> , pag.	239-240
<i>Noms des Ouvriers de Picardie, leurs Ouvrages &amp; Prix particuliers, depuis la pag. jusqu'à la page</i> .....	240 423

*Fin de la Table de la premiere Partie.*

DÉTAIL GÉNÉRAL  
*DES USTENSILES*  
DE CLINCAILLERIE  
*NÉCESSAIRES*  
POUR LES MAISONS;  
*AVEC LES TARIFS DES PRIX.*

SECONDE PARTIE (\*).

A.

*ARRSOIERS de Cuivre ; de Paris.*

**L**es Arrosoirs de jardins que l'on tire des Ouvriers des Fauxbourgs de Paris , s'y font plus ordinairement de cuivre jaune que de cuivre

(\*) On pourra remarquer dans cette seconde Partie que j'y passe sous silence plusieurs Ustensiles connus ; mais comme ils sont peu importans , j'espere que le Public ne m'en fera point de reproches , d'autant plus que je me suis attaché

rouge. Depuis long - temps les Marchands s'en pourvoient chez le sieur DUQUAINE, Chaudronnier, qui leur vend ceux en jaune , communs , & passés à la mine de plomb , 10, 12, 14, 16, 18 & 20 livres la paire , suivant leurs grandeurs.

A l'égard des Arrosoirs en cuivre rouge , lesquels se font aussi à Paris , tant dans la Ville que dans les Fauxbourgs , il sera bon que les Particuliers en fassent les prix à raison de la force & de la grandeur qu'ils desireront ; les grandes sortes se payent chez les Ouvriers depuis 33 jusqu'à 36 liv. la paire .

---

*Attaches de Tableaux , de fer ou de cuivre.*

Les Attaches de tableaux de fer , polies , avec plaques en cœur , qui se tirent de la Normandie , ( *Voyez aux Adresses des Ferronniers , page 29* ),

---

à n'omettre aucun de ceux dont la connoissance est essentielle à ses intérêts. Pour ne point trop arrêter mes Lecteurs , je me suis aussi abstenu d'entrer dans un détail que j'ai regardé comme superflu sur quelques - uns de ces objets , parce que dans les endroits où j'en parle , je ne manque point de faire connoître les noms & demeures des Fabriquans auxquels on pourroit s'adresser pour en tirer tous les renseignemens qu'on desireroit.

reviennent ,

reviennent, rendues dans les Magasins de Paris,  
ſçavoir,

Celles de 12 & 15 lignes de largeur, à 30 f. la douzaine.  
Et de 18 ..... à 36

Les Attaches pour Eſtampes en cuivre, &  
communes, faites par les Ouvriers de Paris, coû-  
tent 12, 18 & 30 f. la douzaine.



## B.

### *BÉCHES pour les Jardins.*

Les Béches de fer affiérées ſe tirent affor-  
ties de Montmirel. *Voyez aux Adreſſes*, pag. 32.

Les grandes, rendues dans les Magasins de  
Paris, coûtent . . . 24 à 25 l. la douzaine.

Celles bourgeois, ... 15 à 16 l.

Et celles ordinaires, ... 12 à 13

Les Jardiniers en font faire aussi à Paris, leſ-  
quelles leur reviennent plus cher, mais ils font  
affurés de leurs façon & qualité : d'ailleurs, ils  
ont la facilité de les faire faire à leur gré par les  
Ouvriers Taillandiers occupés d'habitude aux  
différens outils de jardinage.

Bâtons d'Ecuyer en bois de frêne, Bras d'Echelles, Toises, Piques, Quartiers, Manches à Balais de crin, tournés à la mouchette.

Le 4 pieds à perroquets , de 10 à la botte , revient ..... à 30 sols.

Le 5 pieds, petits, moyens  
& gros, ..... de 10 à 20 l. le cent de compte.

Le 6 pieds, assortis, de 25 à 30 le cent.

Le 7 & le 8 pieds , de 35 à 42 le cent.

Le 9 pieds, tout échelles, à 80 l. ou 16 f. pièce.

Le 9 & le 12 pieds ordi-

naires, assortis, ..... à 60 l. ou 12 f. pièce.

Le 15 pieds, tout échel-

les, ..... de 100

Le 15 & le 20 pieds,

assortis de grosseur, &

pour houffoirs , .....

## Les Toises de 7 à 8

pieds , partie en frêne ,

reviennent depuis 18 ju-

— 1 —

*de Clincaillerie nécessaires, &c.* 451

qu'à .....	20 l. le cent de compte.
Les Piques de 12 pieds, tout en frêne, depuis 36	
jusqu'à .....	40 l. le cent.
Le Quartier de 6, 7 & 8 pieds, assortis de grosseur, revient .....	à 40 l. ou 8 f. pièce.

Ceux qui voudront avoir affaire aux Ouvriers mêmes, pourront s'adresser à *PUISEUX*, route de Beauvais,

Au sieur **DUVAL LE CLERC.**

*A LA BOSSIERE*, près *Sainte-Geneviève*,

Aux sieurs **François Duval**,  
**Louis Carbonnier**,  
**Pierre Carbonnier**,  
**Denis Odent**,  
**Louis Duval**,  
**Alexandre Duval le jeune**.

*A PARFONDEVAL*,

Aux sieurs **Charles Duval** pere,  
**Alexandre Duval**,  
**Alexis Duval**.

*A SILLY*, près *Auffilly*.

Au sieur **Jean-Nicolas Duval**.

*A Aussilly,*

Aux sieurs JEAN-BAPTISTE DUVAL pere,  
& JERÔME DUVAL fils.

Quand il se fait une coupe de Bois un peu considérable, & éloignée de la demeure des sus-dits Ouvriers, ils vont façonnez ordinairement leurs bâtons sur les lieux. JEAN-BAPTISTE DUVAL pere a acheté, il y a quelques années, une coupe de bois à Méray, Paroisse de Chaussy, près Magny, qu'il a façonnée sur les lieux.

*Etat, renseignement & prix concernant les objets de Brosseerie à l'usage de l'intérieur des Maisons, que l'on trouve assortis, tant chez le sieur BAUDOUIN (\*), Quai des Morfondus, à Paris, que chez les divers Marchands Brosseiers de la Ville & des Fauxbourgs.*

Les Balais d'appartemens avec crin ordinaire, & sans manches, reviennent aux Marchands,

(\*) Il donnera les notes & éclaircissements que pourront désirer les Marchands, tant de Paris que de la Province, qui

S C A V O I R,

Ceux de 22 rangs sur 6 rangs, ..... à 50 f. pièce.

22 .... sur 5 .....	à 40
20 .... sur 5 .....	à 34
18 .... sur 5 .....	à 28
16 .... sur 5 .....	à 22
14 .... sur 5 .....	à 17
12 .... sur 5 .....	à 15

Les Balais de crin noirs, & sans manches, de 22 rangs, reviennent ... à .. 48 f. pièce.

Les Balais d'autres ordinaires, gatnis de leurs manches, . . . . . à 5 l. 10 f. la douzaine.

Les Têtes de plumes dures, avec douille en bois, . . . . . à 0 6 f. pièce.

Les brosses à frotter ordinaires, sans être tirées, à 7 10 f. la douzaine.

Les Brosses à frotter, tirées, . . . . . à 9 0

---

voudront augmenter leur commerce en cette partie.

Je n'entreprendrai point de nommer ici toutes les espèces de marchandises de Brosse que ledit sieur BAUDOUIN & ses Confreres tiennent en Magasin, parce que je pense qu'il suffira de donner les sortes les plus utiles, & dont les prix paroissent pouvoir se soutenir plus long-temps.

- Les Broses rondes pour  
les chevaux, . . . à 8 l. la douzaine.
- Les Broses à l'Italien-  
ne, longues de manches,  
& de 6 rangs, revien-  
nent . . . . . à 7 l. 4 f. la douzaine.
- Celles de 7 . . . à 8 o  
Et celles de 8 . . . à 9 o
- Les Vergettes de chien-  
dent communes, & en pa-  
pier, . . . . . à 7 4 sols.  
Et celles au - dessus .. à 9 o
- Les Vergettes de bois  
de noyer, en navette,  
moyennes, de 7 pouces, à 9 12 f.
- Et celles de 8 pouces, à 10 16
- Les Vergettes de bois  
de noyer, quarrées,  
moyennes, . . . . . à 10 16
- Et les grandes, . . . à 12 o
- Les Plumeaux ou Houffoirs, garnis de leurs  
manches à douille, en petites sortes courantes,  
& jusques & compris 12 pouces de longueur de  
plumes, mesurés du tout en tout, coûtent 8,  
12, 15, 20, 25 & jusqu'à . . . 30 sols pièce.

Ceux de 13 pouces, .....	40	sols	piéce.
14 .....	50		
15 .....	3	l.	0
16 .....	3	10	
17 .....	4	0	
18 .....	4	10	
Et ceux de 19 à 20 .....	5	0	

On observera que les plumeaux au-dessus des sortes courantes, jusqu'à 12 pouces inclusivement, augmentent de 10 sols par pouce; comme aussi que les plumes passent rarement 19 à 20 pouces de longueur.

---

## C.

*CHANDELIERS (ou Flambeaux), Bras & Feux de Cheminées, en cuivre uni, argentés ou dorés.*

**L**es Chandeliuers ou Flambeaux de cuivre à pans unis, & dans le courant ordinaire, pris chez le sieur MERCIER, Fondeur, rue du Verbois à Paris, ou autres Ouvriers en ce genre, coûtent aux Marchands, sçavoir,

Ceux du n°. 5 .....	3	l.	la paire.
n°. 6 .....	3	10	s.
Et n°. 7 .....	4	0	

Les Flambeaux de cuivre argentés dans le bon-courant ordinaire , de différens Ouvriers de Paris , & dans les modeles ci-après , coûtent aux Marchands , sçavoir ,

Ceux du n°. 3 unis , ..... 10 l. la paire.

n°. 4 unis , ..... 11

n°. 3 à festons , ..... 11

n°. 4 à festons , ..... 12

n°. 5 unis , ..... 13

n°. 5 à festons , ..... 14

n°. 3 à tulipes , ..... 13

n°. 4 à tulipes , ..... 14 l. 10 s.

n°. 5 à tulipes , ..... 17

à la royale , unis , ..... 22

à la royale , cannelés , ..... 26

petit Piédestal , unis , ..... 26

petit Piédestal , à oves , ..... 30

grand Piédestal , unis , ..... 30

grand Piédestal , à oves , ..... 36

à manches de cuilliers , simples , 25

Et ceux à manches de cuilliers , doubles , 26

Flambeaux à pilastre , *double achure* , .... 34 l. la paire.

Ceux à tulipes , ..... 18

Ragots à la Dauphine , ..... 14

Ceux à cloche , ..... 9

Flambeaux à huit pans , unis , ..... 11

Et à huit pans , festonnés , .... 14

**Le Sieur DORVILLIER** , Doreur , rue de la Croix , au Marais , fournit , tant aux Marchands

de Paris qu'à ceux de la Province, les articles de Dorure ci-après, qu'on lui paye, sçavoir,

Les Bras de cuivre, dorés  
or de feuilles, de 16 sur 13  
pouces de hauteur, . . . 24 l. la paire.

Pour dorure en or moulu  
d'une paire de Bras de cuivre à l'antique ordinaire, il  
prend . . . . . 18 l.

Pour grosses Lentilles en  
cuivre, avec dorure fine, . . . 7 l. 5 f. du mille.

Il vend enfin ses Clous  
d'épingles en fer, à têtes rondes, & dorés, de 9 à 12 lignes  
de longueur, à raison de . 2 l. 5 f. le mille.

Différens Marchands de Paris, mais plus particulierement ceux des Provinces, s'adressent à lui, ainsi qu'à plusieurs autres Doreurs en ces genres d'ouvrages courants, pour leurs assortimens.

Les Feux en cuivre ordinaires, garnis des quatre boutons pour les pelles, pincettes & tenailles, sans les fers, pris chez le sieur MERCIER dénommé à la page 455, coûtent aux Marchands,  
sçavoir,

Les Cuivres seuls , sans argenture & sans les fers,

N°. 1 , ou Grille de cabinet ,	6 l.	la paire ou garniture.
n°. 2 (*) , petit ,	.....	8
n°. 3 , moyen ,	.....	9
n°. 4 , grand ,	.....	10
n°. 5 , fort ,	.....	11

L'argenture seule coûte , sçavoir;

Pour le n°. 1 .....	2 l.	10 f. par paire.
n°. 2 .....	3	10 f.
n°. 3 .....	4	
n°. 4 .....	4	15

Et pour le n°. 5 .....

D'où il résulte que les Feux de cuivre susdits , garnis de leurs boutons pour les pelles , pin-  
cettes & tenailles , reviennent pour les cuivres & dorures seulement , & sans les montures de fer , sçavoir ,

Le n°. 1 .....	à	8 l.	10 f. la paire.
n°. 2 .....	à	11	10
n°. 3 .....	à	13	0
n°. 4 .....	à	14	15
Et le n°. 5 .....	à	16 l.	15 f. & 17 l.

(\*) Le n°. 2 n'est pas plus apparent que la grille de cabinet.

F.

*FEUX de Cheminées, dits Grilles ou Chennets, Feux en pelles, pincettes & tenailles, en fer poli, & sans cuivre.*

Les Ouvriers les plus renommés de Paris pour ce genre d'Ouvrages, sont incontestablement la veuve HUGUET, Serruriere, demeurante rue de l'Arbalêtre, Fauxbourg Saint-Marceau, & le sieur LE CARDEUR, rue de la Doctrine Chrétienne, près celle Saint-Victor.

La veuve HUGUET fait des Feux polis, la pelle & la pincette formant la paire, qu'elle vend aux Marchands, sçavoir,

Ceux de 24 pouces de hauteur, .....	21.	10	sols.
de 26 .....	3	0	
de 28 .....	3	10	
de 30 .....	5	0	
de 30 pouces, renforcés, .....	6	0	
Et de 36, ..... <i>idem</i> , .....	7	0	

Nous connoissons peu d'Ouvriers à Paris en état de fournir dans ces forces & qualités; & quoique les prix ci-dessus puissent être dits

hauts , si on les met en parallèle avec ceux des Ouvriers dans le courant , je conseillerai néanmoins de prendre par préférence les marchandises que leur bonne façon met à l'abri d'être réparées fréquemment ; car en balançant la différence du prix de celles bien traitées , avec les réparations auxquelles sont sujettes celles que l'on prend chez le Fabriquant dans le commun , on reconnoîtra en peu de temps qu'il y a un vrai avantage de traiter avec les Ouvriers qui travaillent dans le solide.

La même Veuve , & quelques autres Fabriquans dans les mêmes forces & prix , font des Feux ou Chenets de fer poli à une , à deux ou à trois pommes , & à plusieurs branches , qu'on leur paye , rendus chez les Marchands , selon les prix courants du fer en barre & du carillon , à raison de 8 sols , 8 sols 6 deniers , & même jusqu'à 9 sols la livre .

A l'égard des Grilles de fer , qui doivent être revêtues de cuivre , on les leur paye , compris les vis & l'ajustage , & suivant les modeles , depuis un sol jusqu'à trois sols en sus par livre pesant .



H.

*HORLOGES de Clochers, Communautés,  
Maisons & Châteaux.*

EN différentes circonstances j'ai été à portée de sçavoir que MM. les Architec̄tes de Paris desiroient avoir des notions & renseignemens sur les Horloges de Clochers & Communautés. Voulant entrer en leurs vues sur ce point, dont j'ai senti toute l'importance, je me suis procuré plusieurs entretiens avec d'habiles hommes en cette partie; & je me flatte que, d'après ce que j'en marquerai ici, Messieurs les Architec̄tes pourront facilement se décider à l'avenir sur le choix qu'ils auront à faire parmi les Artistes les plus renommés; comme aussi à faire & consommer hardiment un marché qui se présentera à eux pour la fourniture d'une Horloge quelconque.

Les grosses Horloges exécutées sous nos yeux depuis quelques années, & qui ont leurs cadrants en émail ou en fayance, ont été portées à la plus grande perfection par ceux mêmes qui les ont

faites : on les voit tous les jours avec satisfaction , on les admire même. Telles sont entr'autres , à Versailles , celle de Notre-Dame , exécutée par M. COLLET , demeurant alors en cette Ville : à Paris , celles du Luxembourg , de l'Ecole Royale Militaire , de l'Hôtel de la Monnoie , de l'Hôtel-de-Ville ; toutes quatre entreprises & finies par M. LE PAUTE , demeurant rue Saint-Honoré , près l'Opéra : & tout récemment celle de l'Abbaye de Saint-Germain-des-Prés , faite par M. JAROSAY , demeurant même Abbaye.

Ces Horloges sont d'un prix si considérable , & l'on en fait si rarement de semblables , que je crois pouvoir me dispenser d'en donner aucun détail. Celui dans lequel je vais entrer ici , aura uniquement pour but la plus grande économie qu'on pourra apporter dans la main - d'œuvre des Horloges de Communautés , Maisons & Châteaux , lesquelles trois espèces peuvent rendre les services que l'on attend de ces sortes d'Ouvrages en bon - courant , quoiqu'elles soient d'un prix bien au-dessous de celui des précédentes (\*).

---

(\*) Ceux qui désireront prendre des éclaircissements sur les Horloges en général , pourront consulter les Ouvrages faits sur elles par M. THIOUT , 2 Vol. in - 4° ; M. le PAUTE ,

Ces Horloges sont ordinairement horizontales, & toutes en fer, sonnant l'heure & la demi-heure, ou bien l'heure & les quarts, avec un avant-quart, tel qu'il est d'usage dans les Communautés & Séminaires. Elles sont composées de trois roues, & de deux pignons à lanterne à chacun des rouages; ce qui forme trois rouages, si l'Horloge est à quarts, & deux seulement si elle ne sonne que les heures.

Les Conduites se font en tringles de fer, avec des molettes.

Les Cadrans peuvent être en fortes plaques de tôle rivées ensemble, dont on couvre le fond de plusieurs couches de peinture, & ensuite on peint les heures dessus.

Les mêmes Cadrans peuvent être aussi mis en fond noir ou bleu, & les heures bronzées ou dorées à chaud; cette dernière façon, qui est en usage depuis quelques années, est reconnue pour être solide, au point que le Soleil, la Lune & les gros temps, n'y causent que peu d'altération.

Pour ces genres de bronze il faut s'adresser à

---

1 Vol. in - 4° ; & M. BERTHOUD , 2 Vol. in - 4° . qui se trouvent à Paris chez M. SAMSON , Libraire, au coin de la rue Gît - le - Cœur , Quai des Augustins.

M. SAMUSEAU, Doreur privilégié du Roi, demeurant rue des Marais, Fauxbourg Saint-Martin, lequel est renommé aussi pour divers autres Ouvrages bronzés à chaud en Serrures & Ferrures pour Bâtimens.

Quoiqu'il ne soit guere possible de fixer au juste le prix de ces Horloges, attendu qu'il doit dépendre des circonstances qui peuvent accompagner leur emplacement, ainsi que la position d'un ou de plusieurs Cadrans, plus ou moins éloignés, & avec plus ou moins de détours, de l'endroit où est placé le corps de l'Horloge, j'oseraï cependant avancer qu'on pourra avoir de ces Horloges, bien conditionnées, & selon les règles de l'art, depuis 600 livres jusqu'à 1800 livres.

Pour ce qui est du prix d'une Horloge moyenne à sonnerie, c'est-à-dire, sonnant seulement l'heure & la demi-heure, prête à être posée, & sans les Conduites, il ne peut être au-dessous de la somme de 400 livres.

Les Maîtres Horlogers de Paris les plus renommés pour ces Horloges, sont

M<sup>rs</sup>. MARIN PEPIN, demeurant rue de la Coutellerie.

LORY l'aîné, rue de Berci - Saint - Jean.

LORY le jeune, rue des Gravilliers.

MAGITOT, rue du Vieux - Colombier,  
Faubourg Saint-Germain.

MEREAUX, rue de l'Arbre-Sec.

FLEUTRY, rue des Canettes F. S. Germ.

Et GAULT, rue Tire-Boudin.

A l'égard des Tournebroches à poser dans les Maisons, quoiqu'il soit assez difficile d'en établir le prix au juste, parce qu'il faudroit sçavoir le nombre de broches dont ils sont composés, connoître l'endroit où ils doivent être placés, s'ils sont plus ou moins près de la cheminée, le nombre plus ou moins grand des différentes potences qu'exige leur position, ainsi que la quantité de moufles nécessaires pour la conduite du poids; je dirai néanmoins que leur prix assez ordinaire, posés en place, est depuis la somme de 72 liv. jusqu'à celle de 600 livres. On en fait rarement d'un plus haut prix.

Quand on sera dans le cas de commander un Tournebroche, il sera fort essentiel qu'il soit à vis sans fin; car ceux avec pignon volant s'usent plus promptement, & font du bruit.

Il est d'usage de s'adresser, pour ces Tournebroches, aux mêmes Maîtres Horlogers que

j'ai indiqués précédemment. Si on en demande quelquefois à un Horloger en Boëtes ou en Pendules, ou bien à un Maître Serrurier , ceux - ci ne manqueront pas de s'en charger , mais il sera toujours vrai qu'ils auront recours aux Artistes occupés à ces sortes d'ouvrages.

Je ne crois pas devoir m'arrêter à donner ici aucune indication pour les Horloges , non plus que pour les Tournebroches , que l'on tire par numéros de différentes Provinces , parce que ce sont des Ouvrages si simples & si communs , que je ne peux prendre sur moi-même d'en conseiller l'acquisition.

#### *R E M A R Q U E.*

Ne doutant point que le Public ne soit bien-  
aise de connoître le Tarif des différens prix du  
sieur SAMUSEAU , (dont je viens de parler ci-dessus ) , concernant les nouveaux vernis bleus ou  
violets , ou imitant le vieux Iaque , de différentes  
couleurs , avec dorures , qu'il emploie à chaud sur  
les Serrures & Ferrures de Bâtimens , & autres  
objets de nécessité dans les maisons , j'ai cru de-  
voir le donner ici , en me fixant cependant aux  
articles le plus en usage ; car pour les coman-

des particulières ou de fantaisie, il sera à propos d'en arrêter le prix avec ledit sieur SAMUSEAU.

*T A R I F des différens prix des F E R R U R E S  
détailées ci-après.*

S C A V O I R ,

Espagnolettes, les nœuds & poignées dorés, la poignée comptée pour un pied, chaque pied courant, .....

Bascules, le bouton & moulure dorés, chaque pied courant, .....

Les Platines de bascules, presque dorées en plein, la pièce, .....

Les Agrafes & Pannetons, presque dorés en plein, la pièce, .....

Supports à charnières & de volets, presque dorés en plein, la pièce, .....

Les Platines de verrous dorées, *idem*, la pièce, ..

Palastrès de ferrures, les moulures & étoquiaux dorés, le pouce courant, Entrées évidées pour ferrures, dorées en plein, ..

Boutons doubles, chaque, .....

Bouton simple, *idem*, .. Conduits dorés en plein, la pièce, .....

Targette avec son cram-

	Poli doré dans le plus beau.	Poli doré à l'ordinaire.	Poli non doré, en vernis.	Poussé, ou poli, en vernis.
	liv. f.	liv. f.	liv. f.	liv. f.
Espagnolettes, les nœuds & poignées dorés, la poignée comptée pour un pied, chaque pied courant, .....	2 0	1 10	1 0	0 15
Bascules, le bouton & moulure dorés, chaque pied courant, .....	1 0	0 15	0 10	0 7
Les Platines de bascules, presque dorées en plein, la pièce, .....	1 0	0 15	0 10	0 8
Les Agrafes & Pannetons, presque dorés en plein, la pièce, .....	1 0	0 15	0 10	0 6
Supports à charnières & de volets, presque dorés en plein, la pièce, .....	1 0	0 15	0 10	0 6
Les Platines de verrous dorées, <i>idem</i> , la pièce, ..	1 10	1 0	0 15	0 8
Palastrès de ferrures, les moulures & étoquiaux dorés, le pouce courant, Entrées évidées pour ferrures, dorées en plein, ..	1 0	0 15	0 10	0 7
Boutons doubles, chaque, .....	1 0	0 15	0 10	0 6
Bouton simple, <i>idem</i> , .. Conduits dorés en plein, la pièce, .....	0 10	0 8	0 6	0 4
Targette avec son cram-	0 6	0 4	0 3	0 2

*Suite du TARIF  
de l'autre part.*

	<i>Poli do- ré dans le plus beau.</i>	<i>Poli do- ré à l'or- dinaire.</i>	<i>Poli non do- ré, en vernis.</i>	<i>Poussé, ou non vernus.</i>
pon, .....	liv. f. 2	liv. f. 1 10	liv. f. 1	liv. f. 0 11
Gâches d'espagnolettes, la pièce, .....	1 0	0 15	0 10	0 5
Fiches à vases ou à bro- ches, la pièce, .....	1 0	0 15	0 10	0 5
Bec-de-canne, le pou- ce courant, .....	1 0	0 15	0 10	0 6
Bouton rond, avec sa rosette, .....	1 0	0 15	0 10	0 5
Croissants à longues ti- ges, japonnés, la paire, .	6 0	5 0	2 0	0 19
Tringles de rideaux de croisées, le pied courant,	1 10	1 0	0 15	0 8
Les croissants de rideaux de croisées, la pièce, ...	1 0	0 15	0 10	0 6
Crochet avec son piton doré, la pièce, .....	0 15	0 10	0 8	0 5
Espagnolettes de portes cocheres, le pied cou- rant, .....	3 0	2 0	1 10	0 15
Serrures de portes co- cheres, le pouce courant,	1 10	1 0	0 15	0 10
Une moyenne Boucle à gibbecière de portes co- cheres, avec rosette, ...	21 0	17 0	12 0	6 0
Les forts chenets, tout en fer, complets, la pa- ire, .....	33 0	24 0	18 0	12 0
Les chenets ornés en cuivre, japonnés, la pié- ce, .....	27 0	21 0	16 0	10 0
Les grands gardes-feux, japonnés, la pièce, ....	36 0	30 0	20 0	14 0

*Suite du TARIF  
de l'autre part.*

	<i>Polí do- ré dans le plus beau.</i>	<i>Polí do- ré à l'or- dinaire.</i>	<i>Polí non do- ré , en polí , en vernis.</i>	<i>Poussé, ou non vernis.</i>
Les petits , <i>idem</i> , . . .	27	23	16	9
Les roulettes de lits , polies , la pièce , . . . .	0	0	3	1 10
Les fusils , double bat- terie , & garniture , cha- que , . . . . .	15	12	9	7
Les fusils , simples , <i>idem</i> , . . . . .	9	8	7	4

M.

*MOULINS en fer de Paris ; assortis.*

**L**E S Moulins à café qui se font au Fauxbourg Saint-Antoine par le sieur PARENT, Serrurier dans la grande rue, près celle Saint-Nicolas, se payent par les Marchands qui s'en pourvoient chez lui, en 6, 7, 8 & 9 pouces , à raison de 20 sols le pouce.

Ceux en bois de noyer , ronds , à raison de 4 liv. 15 sols pièce.

Et ceux en bois , quarrés , & à tiroirs , à rai-  
son de 5 liv. 5 sols.

Le sieur DEVRIILLE, même rue, près la fontaine Charonne, vend les Moulins en fer de même grandeur que les précédents, 20 sols au-dessus du pouce.

Ceux en bois de noyer, ronds, 5 liv. 10 s. pièce.

Et ceux quarrés, à tiroirs, . . . 6 l. 0

Le sieur le JEUNE, Serrurier, rue Saint-Nicolas, est renommé aussi pour les mêmes Moulins, mais encore plus particulièrement pour ceux en fer à amandes, qu'il vend sous garantie ... 72 l.

Les Moulins faits par ces deux derniers Ouvriers sont de beaucoup supérieurs en force & qualité à ceux du sieur PARENT.

Quant aux Moulins en fer de 10 & 12 pouces de hauteur, ceux qui voudront en avoir, devront en faire les prix en les commandant, pour être assurés de leur solidité.

A l'égard des Moulins communs, tant en fer, qu'en bois, que l'on tire de Saint-Etienne-en-Forez, & de ceux quarrés à trémi de cuivre, qui nous viennent d'Allemagne, on les trouve, soit chez les Marchands Clincaillers du Quai de la Mégisserie, soit chez des Marchands d'autres quartiers qui les tirent en gros, ou chez Messieurs Boullanger & Grimoult. *Voyez p. 28-29.*

N.

*NECESSAIRE , ou Boëte de façon Angloise , garnie d'outils utiles pour les Particuliers qui veulent s'occuper.*

UNE Boëte à l'Angloise en bois de noyer, garnie de ses charnières en cuivre, ferrures, tiroirs & compartimens, faite ordinairement par un Ebéniste de Paris, s'achette chez les Marchands Clincaillers, soit du Quai de la Mégisserie, ou de la rue de la Barillerie près le Palais.

Cette Boëte seule, compris cependant ses fermetures, coûte . . . . . 30 I. o

On y trouve un Rabot de noyer, avec son fer affuté, qui revient à . . . 1 I. 4 f.

Un Feuilleret monté & affuté, de 1 4

Un Guillaume & son fer affuté, de 1 4

Un Tas à bigorne, poli, avec son pied monté en bois rose, de . . . 6 o

Une petite Scie à ressort, & à poignée, pour le cuivre, de . . . 4 I. o

Un Fût garni de sept mèches d'acier, dont deux pointes quarrées,

deux Fraises , deux Trépans pour la pierre , & une Méche à vin , de . . .	18	liv.
Une Tenaille , polie , assérée , de 6 pouces , de . . . . .	1	l. 4 f.
Un Etau à pates , Anglois , & poli , de . . . . .	16	o
Une Béquette Angloise , plate & polie , de . . . . .	1	l. 16
Une semblable , ronde , de . . . .	1	16
Un Ciseau d'acier poli , de . . . .	0	10
Un Poinçon , de même , de . . . .	0	10
Un moyen Marteau à panne fendue , & poli , avec manche de bois rose , & à clavettes de fer , de . . .	1	l. 10
Un petit Rivoir , manche de buis , de . . . . .	1	o
Quatre Gouges , assorties , affutées , & emmanchées en noyer , de	2	l. 8
Un Ciseau Anglois de 6 lignes , de	0	15
Un Ciseau d'une ligne , & son manche de noyer , de . . . .	0	18
Un Bec-d'âne d'une ligne & demi , & son manche de noyer , de ..	0	15
Un semblable , de trois lignes , de	0	18
Un Tiers-point Anglois , manche de buis , virole de cuivre , de . . . .	0	15

Une Lime Angloise de cinq pouces, avec manche de bois de palissandre , & à virole de cuivre , de . . . o	16 f.
Une dite plate, de 7 pouces, & son manche, de . . . . . i l. o	
Une Râpe demi - ronde , de 8 pouces, & son manche , de . . . . . i	5
Un assortiment de clous d'épingles , de . . . . . . o	12
Ladite Boëte garnie de tous ces outils, se monte à la somme de . .	96 l. o

P.

*Poèles de Fayence des Fabriques de Paris , dans les sortes courantes , avec leurs Tarifs & Prix.*

**L**E sieur KROPPER, Maître Poëlier, rue de la Roquette , Fauxbourg Saint - Antoine , vend les Poèles de sa Fabrique , & les rend dans les Magasins, selon les sortes ci - après ,

## S C A V O I R,

*Ceux sans Four.**Hauteur, longueur, largeur. prix.*

Le n°. 10 .. 16 pouc.	13 pouc.	.. 10 pouc.	8 l. pièce.
12 .. 18 .... 16 .....	12 ..	de 9 à 10 l.	
15 .. 21 .... 17 .....	13 ..	de 13 à 14	
20 .. 24 .... 19 .....	15 ..	15	
24 .. 26 .... 20 .....	16 ..	de 15 à 17	
30 .. 27 .... 22 .....	17 ..	de 21 à 22	
36 .. 28 .... 24 .....	18 ..	24	
40 .. 29 .... 25 .....	19 ..	de 27 à 30	
Et le n°. 50 .. 31 .... 27 .....	20 ..	40	

*Ceux avec Four.**Hauteur, longueur, largeur. prix.*

Len°. 12. 18 po.	16 po.	12 po.	12 po. de 11 à 12 l. pièce.
15. 21 ... 17 ...	13 ..	de 15 à 16 l.	
20. 24 ... 19 ...	15 ..	17	
24. 26 ... 20 ...	16 ..	19	
30. 27 ... 22 ...	17 ..	de 23 à 25	
36. 28 ... 24 ...	18 ..	de 26 à 27	
40. 29 ... 25 ...	19 ..	de 29 à 33	
Et le n°. 50. 31 ... 27 ...	20 ..	de 42 à 45	

*Le sieur MULLER, même rue, vend ses Poèles,*

S C A V O I R,

*Ceux sans Four.*

*Hauteur, longueur, largeur. prix.*

Len°. 1 ... 18 po. ....	14 po. ....	10 po. 8 l. pièce.
2 ... 21 ..... 17 .....	13 .....	12
3 ... 24 ..... 17 .....	14 .....	16
4 ... 25 ..... 19 .....	14 .....	18
5 ... 28 ..... 21 .....	17 .....	22
6 ... 29 ..... 22 .....	17 .....	25
Etl en°. 7 ... 32 ..... 24 .....	19 .....	32

*Ceux avec Four.*

*Hauteur, longueur, largeur. prix.*

Len°. 1 ... 18 po. ....	14 po. ....	10 po. 10 l. pièce.
2 ... 21 ..... 17 .....	13 .....	15
3 ... 24 ..... 17 .....	14 .....	19
4 ... 25 ..... 19 .....	14 .....	21
5 ... 28 ..... 21 .....	17 .....	25
6 ... 29 ..... 22 .....	17 .....	28
Etl en°. 7 ... 32 ..... 24 .....	19 .....	36

Le n°. 20, sans Four, ..... 15 l. pièce.

24 ... *idem*, ..... 17

30 ... *idem*, ..... 22

Et le n°. 36 ... *idem*, ..... 24

Le petit Piédestal va de ..... 24 à 25 l.

**Le sieur DUBOIS, rue de Charenton, vend  
ses Poëles,**

S C A V O I R,

*Ceux sans Four.**Hauteur, longueur, largeur. prix.*

Le n°.	18 .. 22 po.	17 po.	14 po.	15 l. pièce.
20 ..	23 ..	19 ..	15 ..	16
24 ..	25 ..	20 ..	16 ..	18
30 ..	27 ..	22 ..	17 ..	22
36 ..	28 ..	24 ..	18 ..	26
Et le n°. 40 .. 29 .. 26 .. 19 .. 32				

*Ceux avec Four.**Hauteur, longueur, largeur. prix.*

Le n°.	18 .. 22 po.	17 po.	14 po.	17 l. pièce.
20 ..	23 ..	19 ..	15 ..	18
24 ..	25 ..	20 ..	16 ..	20
30 ..	27 ..	22 ..	17 ..	24
36 ..	28 ..	24 ..	18 ..	28
Et le n°. 40 .. 29 .. 26 .. 19 .. 34				

Le sieur TOURASSE, audit Fauxbourg,  
vend ses Poèles,

*Sç A V O I R,**Hauteur, sans Four, avec Four.*

Ceux de 17 pouces, ..	8 l. pièce. ..	12 l. pièce.
19 <i>idem</i> , sur 12, 11 ..	.....	13
22 .. sur 14, 13 ..	.....	15
25 .. sur 16, 15 ..	.....	17
26 .. sur 18, 20 ..	.....	22
29 .. sur 19, 25 ..	.....	27
Et ceux de 31 .. sur 22, 32 ..	.....	34

Le sieur BOUCHER, même Fauxbourg,  
vend ses Poëles,

S C A V O I R ,

*Hauteur, sans Four, avec Four.*

Ceux de 16 pouces, ....	12 l. piéce.	9 l. piéce.
20 .....	13 .....	14 .....
24 .....	14 .....	18 .....
26 .....	18 .....	22 .....
28 .....	24 .....	26 .....
Et ceux de 30 .....	30 .....	36 .....

Le sieur GROT, rue de Fourcy - Saint - Antoine, vend ses Poëles ,

S C A V O I R ,

Le n°. 15 sans four, 10 l. . & avec four, 12 l. piéce.

18 idem, ... 13 ... idem, ... 15

20 ....., 16 ....., 18 .....

Et le n°. 24 ....., 19 ....., 21

En donnant les sortes ci - dessus des Poëliers que j'ai indiqués, je n'ai point voulu faire croire qu'on ne trouveroit pas d'autres grandeurs dans leurs Fabriques. On peut même avoir recours à eux pour d'autres Poëles qu'il faut quelquefois faire exprès suivant les places. A l'égard des prix que j'ai marqués, ils peuvent être regardés com-

me d'autant plus justes, qu'indépendamment de ce que je les donne comme ceux connus & courans depuis plusieurs années, j'ai porté pour quelques-uns deux prix différens, à cause des variations qu'on les a vu éprouver.

Je n'ai point eu non plus en vue, en citant les mêmes Poëliers, de les indiquer par préférence à tous autres ; car j'en connois plusieurs, que je n'ai point nommés ici, qui sont fort renommés dans le même genre d'Ouvrages, & très-dignes de la confiance du Public.



## R.

### *Roulettes de Lits en général.*

**L**ES Roulettes que l'on tire de différens Ouvriers des Fauxbourgs de Paris, coûtent, rendues dans les Magasins,

#### *Sç A V O I R,*

Celles de boëtes de Lits avec les quatre galais en bois, la monture comprise, .....	o 1. 10 f. la garniture.
Les mêmes en buis, .....	o 14
Celles de Lits avec les quatre	

chapes ou montures, que l'on nomme <i>Roulettes de lits rivées</i> , sans jettons, &c en bois, <i>ordinaires</i> , .....	o	18 f. la garniture.
Celles rivées, à jettons, en buis, .....	1 l.	14
à pivots, en bois, .....	2	2
à pivots, en buis, .....	2	5
à pivots, en gayac, <i>blanchies</i> , .....	3	5
à pivots, <i>idem, fortes</i> , .....	3	15
Et à pivots, <i>idem, polies</i> , ...	5	o
Les Roulettes en équerres droites, de 9 à 10 pouces de hauteur, &c en gayac, .....	10	10
Les Roulettes en équerres, griséées, <i>ordinaires</i> , &c en gayac, .....	13	o
Celles de même, mais <i>blanchies</i> , .....	16	o
Le sieur TOUVENAÎN, rue Traversiere, Fauxbourg St.-Antoine, vend ses Roulettes en équerres, fortes, &c en gayac, .....	24	o

Pour toutes autres Roulettes de Lits supérieures en force & qualité, Roulettes de sujetion, ou de hauteurs extraordinaires, & dans le beau genre, on pourra s'adresser avec assurance audit sieur TOUVENAÎN.

## T.

*TOURS BOURGEOIS pour s'occuper utilement, lesquels se font à Paris.*

**L**E sieur BONVALLET, & quelques autres Serruriers du Fauxbourg Saint-Antoine, font les différens Tours ci-après détaillés, dans l'ordinaire, qu'ils vendent,

## S C A V O I R,

Un Tour en l'air à quatre pas de vis, & un pas de vis à gauche à la queue, monté en bois de noyer, avec charnières de cuivre ou de fer, .....	60	1.	0	pièce.
Un Tour à pointes, monté en noyer, avec vis en fer au mantonnet ou porte-support, .....	21	0		
Une Poupée à lunette, & sa lunette en cuivre, portant huit trous, .....	15	0		
Un Etabli de Tour de quatre pieds, avec rebord, les deux potences pour porter l'Archet, à raison de 24 livres l'Etabli, & de 16 livres les deux po- tences, revient à .....	40	0		
Un Archet d'acier monté en cordes à boyau, bobines & chapes, .....	21	0		

Les Outils d'un pied de longueur,  
emmarchés & affûtés, & de différentes  
formes, la pièce, à raison de ... 1 l. 10 sols.

Les Outils de Tablettiers de 6 pouces,  
emmarchés & affûtés, comme  
fers quarrés, fers ronds, gouges,  
grains-d'orge & plannes, la pièce, à  
raison de ..... o 14

☞ Ceux des Méchaniciens que je peux indiquer ici comme les plus connus & les plus renommés pour les Outils, Instrumens, & toutes espèces de sujétion pour les Tours, sont M. LA CAILLE, dans Saint-Jean-de-Latran ; M. LA CAILLE, rue aux Féves dans la Cité ; M. MICHEL, rue Michel-le-Comte ; M. MARQUELIN, derrière Saint-Denis de la Chartre ; & M. HULLOT, Méchanicien-Tourneur du Roi, Montagne Sainte Geneviéve.

---

*Tenailles en général.*

Les Tenailles que l'on tire de Saint-Etienne-en-Forez sont communes, & nous viennent par numéros. Rendues dans les Magasins de Paris, elles coûtent, sçavoir,

Le n°.	1 .....	36 f. la douzaine.
	2 .....	50
	3 .....	3 l. 10
	4 .....	4 10
	5 .....	5 10
	6 .....	6 10
	7 .....	7 10
Et le n°.	8 .....	8 10

Les Tenailles de Normandie coûtent , sçavoir ,

Celles de 6 pouces , polies , . 8 l. 10 f. la douzaine.

7 .....	blanchies ,	8	0
8 .....	<i>idem</i> , ..	9	0
9 .....,	<i>idem</i> , ..	10	0

Et de 10 ..... *idem* , .. 11 0

Les Tenailles ou Brochoirs à Maréchal , aussi de Normandie , coûtent .... 9 l. à 9 l. 10 f. la douzaine.

Pour avoir des Tenailles assierées & coupantes , & autres , polies & bien faites , on pourra s'adresser au sieur ANCTIN , fort renommé en cette partie , qui demeure grande rue du Fauxbourg Saint - Antoine , en face de celle de Reuilly. Le même Ouvrier fait aussi toutes espèces de Marteaux , Perçoirs avec leurs méches , & beaucoup d'autres Outils bourgeois les plus nouveaux & les plus recherchés.

---

*Tuyaux & autres Pièces de Tôle pour les Poèles, faits par les Ouvriers Taillandiers de la Ville & des Fauxbourgs de Paris, avec leurs tarifs & prix.*

**L**es Tuyaux & autres Ouvrages de Tôle détaillés ci-après, sont dans les sortes les plus courantes (\*). Rendus dans les Magasins, ils coûtent,

S C A V O I R ,

Les Tuyaux de tôle courts, & d'une seule feuille de tôle, en 2 pouces & demi, 3 pouces, 3 pouces & demi, 4 pouces, & 4 pouces & demi de diamètre, suivant les prix courants des tôles en botte, depuis 14 f. 6 den.

jusqu'à . . . . .      17 f. la pièce.

Ceux de 5 pouces sont

de . . . . .      17 à 18 f.

---

(\*) Je passe sous silence plusieurs autres articles dans le même genre, tant parce que je les regarde comme moins nécessaires que ceux rapportés ici, que parce que les personnes qui pourroient en avoir besoin, les trouveront chez les mêmes Ouvriers.

Les Tuyaux de tôle longs,  
& dans les diamètres ci-dessus, sont à raison de 2 sois  
plus chers par bout, . . . ci      2 f. la pièce.

Les mêmes, garnis d'une  
soupape, se payent en sus  
par bout . . . . .      8 f.

Une Soupape seule vaut      6 f.

Les Coudes en tôle pour  
tuyaux de mêmes diamètres,  
à raison de . . . . .      11 à 13 f.

Comme les feuilles de tôle n'ont pas actuellement  
dans les Fabriques la même longueur que  
par le passé, il n'est guere possible de fixer celle  
de ces Tuyaux. On portoit autrefois à 15 pouces  
les courts, & à 18 les longs, mais ils sont  
aujourd'hui l'un & l'autre plus courts d'environ  
un pouce & demi.

Les Tés ordinaires de 2 pouces & demi, 3  
pouces, 3 pouces & demi, 4 pouces & 4 pouces  
& demi, vont à . . . . .      16 f. pièce.

Les Tés abat-vents dans  
les mêmes diamètres, & jusqu'à quatre pouces & demi,  
vont de . . . . .      30 à 32 f.

Leurs Couvercles sont de	6 f. la pièce.
Les Cendriers à tiroirs sont de . . . . .	13 l. 4 f. la douz.
Les Poëlons à queue pour les Poëles ronds , dits <i>à clo-</i>	<i>ches</i> , font de . . . . . 3 l. 12 f.
Les Pelles à braise font de	8 l. 10 f.
Les Poëles à Moines font de . . . . . . . . .	9 l. 10 f.
Les Couvercles de tour-	
tieres, ordinaires de . .	35 à 40 f. la pièce.
Les Etouffoirs en tôle , de 6 pouces de diamètre , vont à 1 l. 10 f. pièce.	
Ceux de 7 pouces .....	à 1 15
8 .....	à 2 0
9 .....	à 2 10
10 .....	à 3 0
11 .....	à 3 5
Et de 12 .....	à 3 15
Les Fourneaux ronds à café , garnis , & assortis , vont . . . . . à 33 l. la douzaine.	
Les Réchauds à main , de 6 pouces , . . . . à 14 l.	
Et ceux de 6 pouces & demi , . . . . . à 15 l.	

Les Feuilles d'Office en  
tôle, vont . . . de 20 à 22 f. la pièce.

Les Cheminées à la Prus-  
sienne, en tôle, & nommées  
ordinaires, de 24 pouces de  
largeur, vont . . . à 23 l. 0      pièce.

Celles de 26 ..... à 25      0

28 ..... à 27      0

Et de 30 ..... à 28      0

Quand les Marchands tirent ces Cheminées à  
la douzaine, & assorties de largeur, ils les payent  
l'une dans l'autre depuis 22 jusqu'à 25 livres  
chaque.



## V.

### *USTENSILES de Cuisine, dans les sortes les plus courantes.*

LES Fourneaux en plâtre avec châssis de bois  
reviennent tout garnis aux différens Marchands  
qui les tiennent,

#### S C A V O I R ;

Ceux à un réchaud quarré de 7 pouces, en

fonte légère , avec grille aussi  
de fonte , garnis de leurs  
châssis & maçonnerie , à . . . 4 l. 0 pièce.

Ceux à deux réchauds , de  
6 & 7 pouces , garnis de  
même , . . . . à 7 10 f.

Ceux à trois réchauds , de  
5, 6 & 7 pouces , garnis de  
même , . . . . à 10 0

Et ceux à quatre réchauds ,  
de 5, 6, 7 & 7 pouces &  
demis , garnis de même , . . à 13 10

Les Bois de fourneaux pour quatre réchauds  
doivent être forts , & avoir 42 pouces de lon-  
gueur , sur 21 pouces de largeur ; les pieds , 3  
pouces , sur deux pouces de grosseur ; & les tra-  
verses , 2 pouces de largeur , sur 21 lignes d'é-  
paisseur.

Les Fourneaux ci-dessus ont leurs réchauds  
ordinairement garnis de grilles de fonte ; on les  
tire de la Normandie. Quelquefois , au-lieu de  
grilles de fonte on y en met en fer forgé , les-  
quelles sont d'une bien plus longue durée , &  
alors on donne un surplus de valeur ; ce qui est  
assez naturel , car elles rendent bien plus de fer-

vice que celles en fonte, qui ont coutume de durer peu, ou de se casser quand elles sont rougies par le feu.

### *Fontaines de Grais.*

Les Fontaines de grais, toutes garnies, c'est-à-dire revêtues d'ozier, d'un robinet d'étain, d'un couvercle, & d'un pied en bois, & qui sont sablées, reviennent aux Marchands,

#### S C A V O I R ,

Celles d'une voie , .....	à	8 l.	10 s.	pièce.
de deux voies , .....	à	10	10	
de trois voies , .....	à	13	10	
Et de quatre voies , ....	à	16	10	

Les Fontaines de pareilles grandeurs, mais communes, c'est-à-dire non sablées, & toujours garnies de leurs vanage, robinet d'étain, & pied en bois, coûtent 20 sols de moins chacune.

### *Utensiles en cuivre , & autres en fer.*

Un sceau de cuivre pour mettre sous une Fontaine, pris chez les Chaudronniers, tant de la Ville que des Fauxbourgs de Paris, pese le plus communément environ 22 livres, & se vend aux

Particuliers sur le pied de . . . 38 f. la livre.

Les Casseroles de cuivre étamées , sur le pied de . . . . 37 f.

Une Tourtiere ordinaire , bordée en fer, pesant environ 3 liv.  
sur le pied de . . . . 35 f.

Les Ecumoirs en cuivre , . . . 45 f.

Les Marmites , Casseroles ,  
Braisières , Poêlons , Cuilliers ,  
Chaudrons , Couvercles de casseroles , le tout étamé en fin , à raison  
de . . . . . 37 à 38 f.

Les Garnitures en fer , lesquelles se comptent séparément en  
sus du cuivre , comme Queue de Casseroles , Ance de Marmites ,  
Queue de Poêlons , Ance de Chaudrons , se payent à raison  
de . . . . . 8 à 9 f. pièce.

Et les pieds en fer , montés , . . . 10 f.

Un Cylindre de Baignoire , en  
cuivre étamé , se paye , selon sa  
force , . . . . 27 , 30 à 33 liv.

Une Baignoire à la Duchesse ,  
de quatre pieds deux pouces de  
longueur , 21 pouces de largeur ,

22 pouces de profondeur , à panneau , & étamée en fin , pesant environ 142 livres , qui est la bonne proportion , se paye à raison de 36 f. la livre chez les différens Chaudronniers de la Ville & des Fauxbourgs.

Le sieur O LIN , Chaudronnier , demeurant Place de la Bastille , est beaucoup connu & recherché pour ces Baignoires .

Les Fers noirs pour Offices & Cuisines , en pelles , pincettes , chenets , cremaillères , &c. se tiennent tant de Paris que de Versailles , & d'autres Villes de province , sur le pied de . . . 7 f. la liv.

Les Couperets assiérés se payent depuis . . . . . 35 jusqu'à 40 f. pièce.

Les Grils en fer forgé , sur le pied de . . . . . 8 f. la liv.

Et les Grils en fil de fer , . . 12 à 13 f.

Il se fait actuellement à Paris des Grils en fer forgé & poli , de mêmes grandeurs que ceux ordinaires , qui vont depuis 3 liv. jusqu'à 7 livres pièce , en augmentant de 5 ou de 10 f. suivant les proportions & forces différentes .





*MODELE pour servir de renseignement  
à Messieurs les Architec̄es chargés de  
faire des Devis & Marchés de Serru-  
rerie.*

**L**OORSQU'UN Entrepreneur-Serrurier est dans le cas de faire dans sa partie la fourniture totale d'un Bâtiment, il sera fait par un Architec̄e un Etat comme celui ci-après.

« Etat des Ouvrages de Serrures, Ferrures &  
» gros Fers , propres à la construction d'un Bâti-  
» ment situé à .... appartenant à Monsieur...  
» avec les prix & conditions portés au Devis  
» général fait suivant les Plans , Profils & Eléva-  
» tions qui ont été produits par .... Architec̄e,  
» acceptés , signés & paraphés de mondit sieur  
» .... comme Propriétaire ; signés également  
» & paraphés de ..... comme Architec̄e  
» dudit Bâtiment , & du sieur .... Maître  
» Serrurier , comme chargé de la fourniture des  
» dits Ouvrages : ledit Devis resté entre les mains  
» de .... Architec̄e ».

*Les conditions & tempéramens pris pour les pâie-*

mens seront marqués ici, ainsi que les Articles de Serrureries, Ferrures & gros Fers dont les différentes dénominations suivent par ordre alphabétique.

### P R E M I E R E M E N T.

#### A.

##### **A**GRAFFES à Marbriers. (\*)

Agraffes & Pannetons ordinaires, d'autres polis & évidés, & d'autres en cuivre.

Anneaux d'Escaliers, & ceux d'Ecuries.

#### B.

##### **B**ASCULES & Verrous polis à tiges plates, & d'autres à pans.

Becs-de-canne à un ou à deux picolets; ceux d'Armoires à écrous, ceux sur platine sans

(\*) Le plus grand nombre de ces Articles se trouve dans la premiere Partie de cet Ouvrage, avec leurs prix de Fabrique, & rendus dans les Magasins de Paris.

Je n'ai pu marquer dans le présent Etat les prix des Serrures & Ferrures en forme de règlement, à cause de leurs différences & du choix à faire dans les qualités de chaque espèce; mais pour les gros Fers, j'en marque les détails & les prix, par la raison qu'ils ne sont pas si susceptibles de variation dans la main-d'œuvre, que tous les ouvrages de Serrures & Fer-

cloisons, ou d'Armoires à feuilles; ceux de Portes avec verrous, ceux à équerres, ceux à moulures, ceux tout en cuivre avec ou sans étoquiaux, & d'autres sans cloisons qu'il faut faire exprès, lesquels s'entaillement de leur épaisseur.

Boëtes à Jaloufies.

Boëtes à Lanternes.

Boëtes à Robinets.

Boucles de Portes ordinaires, garnies.

Boucles de Portes bâtardes, *idem.*

Boucles à cuisses de grenouille, *idem.*

Boucles à Gibbecieres assorties de force & de hauteur, avec leurs garnitures.

Bouchoirs à Four avec leurs ferrures.

Boutons de Portes, ronds ou en olive, avec ou sans rosettes.

Boutons à bascule d'Armoires.

Briquets de Table à un ou à plusieurs nœuds.

Broches à Lambris, d'autres assorties de force, tant en bois qu'à scellement, au cent pesant,

---

rures. Si le défaut de prix de ces derniers objets faisoit éprouver à un Architecte quelque difficulté dans la réduction d'un Devis qu'il auroit à faire, je me fais un devoir de lui offrir tout renseignement dont je serai capable.

au cent de compte , à la livre , à la douzaine ou à la pièce.

**Broquettes Anglaises** , des courtes , des moyennes , des longues , & d'autres déliées , ainsi que celles à Tapisseurs .

## C.

**CADENATS** à Serrures , & tous autres , soit blanchis ou à secret .

**Chaînes** pour les Bornes , Puits , & autres .

**Charnieres** de tôle , & Charnieres de cuivre .

**Charnieres** à couplets , & d'autres à plusieurs branches .

**Chevilles** neuves ou vieilles au cent pesant , à la livre , à la douzaine , ou au pouce .

**Clous d'Epingles** en fer à la livre , au mille , au paquet ou au cent de compte .

**Clous à Menuisiers** , à Planchers , à Lattes , à Ardoises , & ceux doux à Serruriers , au cent pesant ou à la livre .

**Clous à Bateaux** , neufs ou vieux , au cent pesant ou à la livre .

**Clous** neufs pour Bandes , Clous vieux pour Charrettes , au cent pesant ou à la livre .

**Clous à pointes de diamant** , & d'autres à tête de champignon .

- Clous à crochets assortis , & ceux de façon for-gés , au cent pesant ou à la livre.  
Couplets noirs , & d'autres blanchis.  
Couplets à goujons , & ceux à nœuds.  
Crochets de Chassis à coulisses.  
Crochets de Soubassemens.  
Crochets de Chenaux , de Faîtage , à Bavettes , à Ecuyers , de Treillages , & ceux de Casseroles.  
Crochets plats ordinaires , ceux polis , ceux à Bec-de-canre , & tous autres ronds avec pitons.  
Croissants de Cheminées simples , en fer , ceux doubles , ceux à tiges tout en fer , & d'autres à boutons de cuivre.  
Croissants de Rideaux , & Croissants de Portieres , tant en fer poli , qu'en cuivre doré.

E.

**E**QUERRES simples pour Croisées , celles doubles , ainsi que les Tés pour Portes & Croisées , & d'autres équerres de Portes cocheres en différentes espèces .

Espagnolettes bon-courant , celles avec embases polies , celles à moufles , celles à verrous

par le bas, & autres Espagnolettes dont les embases & les poignées sont garnies en cuivre.

## F.

FANTONS neufs, d'autres vieux, façon des Fantons, & Fantons en liens.

Fiches à gonds communes, & celles à l'usage des Portes cochères.

Fiches à Vases blanchies ; celles à Vases polies, & d'autres en cuivre.

Fiches rivées ordinaires, Fiches à petits noeuds, & d'autres Fiches à noeuds ordinaires, dans le poli.

Fiches à bouton, ordinaires ; & celles à bouton, polies.

Fiches à chapelets de fortes Portes ordinaires, & celles pour Portes cochères avec leurs garnitures.

Fontes en général, (de Champagne ou de Normandie,) c'est-à-dire les Réchauds quarrés en fonte de fer, les Poissonnieres garnies ou non garnies de grilles de fer forgé, les Tuyaux de descentes des eaux, ceux à brides pour conduites, les Bornes, & les

Plaques de Cheminées , tant celles ordinaires , que celles en garnitures.

**G.**

**G**ACHES d'Espagolettes , & d'autres Gâches à soupapes.

Gâches pour Tuyaux de descentes.

Gâches pour Serrures , tant à équerre en tôle , que celles à pointes , celles à scellemens , & d'autres qui sont encloisonnées.

Gonds à pointes , Gonds à vis , & ceux pour pantures.

Grilles de Réchauds & de Poissonneries.

**L.**

**L**OQUETTEAUX à croissants pour Châssis ou Armoires , ceux à feuilles , ceux à panaches , poussés , ceux polis , & d'autres pour les Contrevents , assortis de grandeur & de force.

Loquets à bouton simple , Loquets à poussier , Loquets à bascule , & d'autres Loquets à vielle.

**M.**

**M**AINS de Puits.

Mantonnets simples ou doubles:

Moraillons ordinaires , & d'autres à charnières.  
Mouvements de Sonnettes en fer , & ceux en cuivre.

P.

PANTURES avec gonds ordinaires , & celles avec gonds à repos.

Pates à Menuisiers. *Voyez* le détail aux Broches.

Pates à Contre-cœur de cheminée.

Pates droites à vis & à trous , & celles coudées à vis & à scellemens , pour les chambranles.

Pates droites ou coudées , & à chamfrin , à pointes ou à scellemens , lesquelles sont limées sur la face , & ont un trou fraisé pour une vis ; elles s'entailient à fleur des dormans des châssis de Croisées.

Pitons à pointes , à vis ou à scellemens , & ceux à douille pour tringles de portière.

Poignées d'Espagnolettes , tant en fer ordinaire , que celles évidées , & d'autres garnies en cuivre , qui sont ciselées , dorées ou non dorées.

Poignées de Portes , & celles de Croisées.

Pointes à Fiches , & autres.

Pommelles à queue d'éronde avec gonds , celles

à pivots avec crapaudines, celles en S simples, celles en S doubles, celles en T droites, simples ou doubles, celles en S avec gonds quarrés, & d'autres Pommelles à pivots en équerre pour Portes battantes ou pour portes bâtarde.

Poulies de Croisées à pointes, celles sur platines, celles à clavettes, celles à écrous, & d'autres qui sont en façon de Picardie.

## R.

### R A P O I N T I S S A G E.

Refforts d'acier pour Sonnettes.

## S.

SERRURES d'Armoires & de Tiroirs à tour & demi, ou à deux tours, blanchies, demi-pouffées, pouffées, & d'autres polies.

Serrures d'Armoires à équerres & becs-de-canne.

Serrures d'Armoires, de Tiroirs, de Coffres, & celles de Cassettes, petites, à demi-cloison ou sans cloison, tant en blanchies qu'en polies.

Serrures d'Armoires & de Tiroirs à trois pênes,

communes, & d'autres bonnes, avec ou sans étoquiaux.

Serrures d'Armoires à trois pênes & à équerres, tant à tiges plates qu'à tiges à pans, à étoquiaux & sans étoquiaux.

Serrures à pênes en bord ou de Coffres, blanchies, celles poussées, celles polies, celles à deux ou à trois fermetures, & d'autres à canon tournant.

Serrures de Commodes communes, celles bonnes, sans cloison, & d'autres à demi-cloison, polies.

Serrures de Cassettes à moraillons, communes, blanchies, ou poussées.

Serrures pour fléaux de Portes cocheres, quarrees, & d'autres ovales.

Serrures à Bosse, à verrou ronds.

Serrures de Cabinets & celles de Portes à tour & demi, blanchies, poussées, ou polies.

Serrures de Portes à tour & demi à une entrée, blanchies, & d'autres aussi à une entrée, tant en poussées qu'en polies.

Serrures de Portes à tour & demi, & d'autres à deux tours, à deux entrées, en poussé.

Serrures de Portes à pêne dormant, blanchies;

celles noires, & d'autres renforcées, tant à clefs bénardes qu'à clefs forées.

Serrures de Portes cochères à pêne dormant, tant à l'ordinaire, que celles à moulures au pourtour du palâtre des ferrures & gâches.

Serrures pour Guichets de portes cochères, à tour & demi, à demi-cloison, à un ou à deux cramponnets, en poussé, & clefs de surplus à celle qui se fournit avec la serrure.

Serrures de Portes à tour & demi, polies; celles à bouton double, avec ou sans étoquiaux, & d'autres à bouton double & à étoquiaux, garnies de gâches à bascule.

Serrures de Portes à deux ou à trois pênes de sûreté, à deux clefs forées, tant ordinaires, que demi-poussées, ou poussées; & aussi d'autres Serrures de sûreté avec broches à fleur des canons, dont les garnitures sont fraîchées, ou bien d'un seul bloc de fer tourné au tour, lesquelles Serrures sont avec ou sans étoquiaux, & poussées.

Serrures de Portes polies, à trois pênes, à bouton à coulisse, & d'autres à quatre pênes, à cause du petit verrou intérieur, qui sont à bouton double & avec étoquiaux; & les pareilles Serrures à équerres, pour monter &

descendre des verrous, toutes garnies de gâches encloisonnées ou à bascules.

Serrures de Portes polies, à trois & à quatre pênes, lesquelles sont quarrées ou à contour, avec bouton double, étoquiaux à pates, garnitures tournées, à équerres ou sans équerres, à gâches ordinaires ou de symétrie ; & toutes autres Serrures de sujexion à faire exprès selon les places, tant à moulures que sans moultures, & quelquefois à palâtre de fer recouvert de cuivre, ou à palâtre tout en cuivre, avec cloison ou sans cloison, pour être entaillées à fleur de la traverse des portes.

Serrures de Grilles de fer.

Sonnettes de fonte blanche, & celles dites *Cloches à sonner le dîner*.

Supports quarrés à pates, & d'autres à croissants.

Supports de Chassis à coulisses, & d'autres de soubassemens, que l'on nomme aussi *Crochets*.

Supports à charnières pour Espagnolettes, tant en fer, ordinaires, que ceux évidés, & d'autres tout en cuivre, ciselés, dorés, ou non dorés.

T.

**T**ARGETTES de Portes à croissants, celles à feuilles, celles à panaches, pouffées, celles polies, & d'autres avec platines griséées, assorties de grandeur & de force.

Tire-fonds, en général. *Voyez pag. 203 & suivantes.*

Tringles polies, *idem. Voyez pag. 204 & suivantes.*

V.

**V**ASES de cuivre pour Rampes.

Verrous d'Encoignures.

Verrous à ressorts à la Religieuse, polis, légers, tant pour Armoires que pour Croisées, & ceux à la paire.

Verrous à Ressorts pour Croisées ou pour Portes, ceux à feuilles, blanchis, ceux à croissants forts, ceux à demi-placard, pouffés ou polis, & ceux à placard aussi pouffés ou polis.

Verrous à ressorts pour Portes, ceux à bouton rond avec platines griséées, & d'autres à poignées tournantes, aussi griséees.

Vis en bois, en général. *Voyez le Tarif*, p. 222.

Vis à écrous, en général. *Voyez le Tarif*, p. 229.

### **G R O S F E R S.**

Les gros Fers de Bâtimens sont les Chaînes à mousfles ou à mantonnets, les Tirans, les Ancres, Etriers, Arpons, Plates - bandes, Equerres, Clous de façon pour les attacher, Corbeaux, Chevêtres, Bandes de trémi, Manteaux de cheminées, Barres de linteaux & de languettes, les Ceintres de potagers, Fantons de cheminées, Rapointis, Rapointissages, & les Clous de charrettes. Tous ces gros Fers s'évaluent ordinairement au prix de 25 liv. le cent pesant, ou à celui dont on pourroit être convenu.

On range aussi dans la classe des gros Fers ceux dénommés dans les articles suivants.

Les Chevilles à l'usage des Maçons & Charpentiers, Gâches de tuyaux de descentes, Crochets à bayette, Ceintres de cuvettes en petit fer plat doux, qui se payent à raison de . . . . . 35 l. o f. le cent.

Les Grilles ordinaires de Croisées, à barreaux droits, sans traverse ni sommier, estimées comme gros Fers, à rai-

*de Clincaillerie nécessaires, &c. 505*

son de . . . . . 25 l. o le cent.

Lesdites Grilles de Croisées avec un sommier, ou avec une traverse seulement, à raison de . . . . . 30 o

Les mêmes Grilles de Croisées avec sommier par le bas, & une traverse sur la hauteur, à raison de . . . . . 32 10 f.

Les mêmes Grilles, mais avec sommiers haut & bas, & traverse sur la hauteur, à raison de . . . . . 35 o

Le Balancier d'une pompe, avec les deux potances en bon fer de roche, à raison de 12 f. la livre, ci . . . . o 12 f.

Les huit Lunettes à raison de 15 f. la livre, ci . . . . o 15 f.

Une tringle pour le Piston, garnie d'une embase par un bout, avec une chape & un boulon de fer carillon, à raison de 12 f. la livre, ci . . o 12 f.

Un Collier double avec cla-

vettes , à raison de 12 f. la livre , ci . . . . . o 12 f.

Pour les Boulons d'esca-  
liers de 8 à 9 lignes de gros-  
seur & à écrous , on convient  
quelquefois de les payer tout  
posés , à raison de 2 f. le pou-  
ce , ci . . . . . o 2 f.

Les mêmes Boulons , ou à  
clavettes , & en toutes lon-  
gueurs convenables aux pla-  
ces , lesquels doivent être en  
fer bien doux avec leurs têtes  
entaillées proprement ; com-  
me aussi toutes Platebandes  
de 14 , 15 à 18 lignes de lar-  
geur , pour les joints des li-  
mons rampans , qui doivent  
être entaillées également à  
fleur des bois , & posées avec  
fortes vis , à têtes plates de 18  
lignes à deux pouces de lon-  
gueur , à raison de . . . . 40 l. o le cent.

Les Boulons de fer caril-  
lon , à têtes quarrées & à  
écrou , avec rondelles , posés

en place, à raison de 9 sols  
la livre, ci . . . . o 9 f.

Les Boulons *idem* de 10 à  
15 pouces de longueur, en  
8 ligues de gros, à raison de  
35 f. pièce, ci . . . . 1 15 sols.

Ceux *idem* de 16 à 18 pou-  
ces, à raison de 40 f. pièce,  
ci . . . . . . . 2 l. o

Et les Boulons d'escaliers  
en fortes tringles de 2 pieds  
6 pouces à 3 pieds de lon-  
gueur, avec têtes quarrées, &  
garnis d'écrous, à raison de  
15 f. le pied, ci . . . . o 15 f.

Les susdites platebandes en  
petit fer plat doux, entaillées  
& arrêtées en place, dont la  
longueur doit être fixée par  
l'Architecte : on convient  
quelquefois de les payer à rai-  
son de 25 à 30 f. la pièce, ci 1 10 f.

Les Barres d'appui de Croi-  
sées, en fer quarré, sans plate-  
bandes dessus, soit droites,  
soit ceintrées par les bouts,

à scellements ou à pates, &  
avec clous de façon, l'une &  
l'autre en place, à raison de  
30 liv. le cent pesant, cī . . . 30 I. 0 le cent.

Les mêmes Barres d'appui  
avec platebandes quarderon-  
nées & rivées sur un quarré, à  
raison de . . . . . 37 I. 10 f.

Les Platebandes estampées,  
sans quarré dessous, à raison  
de . . . . . . . . . 42 I. 10 f.

Les Rampes d'Escaliers or-  
dinaires, en fer de carillon  
de 8 lignes, & à barreaux  
droits, espacées de 6 pouces  
du milieu des fers, garnies de  
petits fers en lame sur les li-  
mons, avec une simple plate-  
bande quarderonnée & rivée  
sur les montans, posées en  
place, le tout suivant le ram-  
pant desdits limons, la toise  
courante, à raison de . . . . 28 I. la toise.

Les mêmes Rampes de fer  
à barreaux droits de 9 lignes  
de gros, avec châssis haut &

bas pour recevoir l'assemblage  
desdits barreaux goupillés en-  
semble, & une platebande  
d'appui quarderonnée, aussi  
rivée sur son quarré, y com-  
pris le pilastre à ambase du bas,  
posées en place, la toise cou-  
rante, à raison de . . . . 32 l. 10 f. la toise.

Le Vase de cuivre rivé avec  
la soie du pilastre, sera estimé  
séparément.

Pour les Rampes à arcades  
avec liens à cordon, & celles  
à panneaux, le prix de la toise  
en sera arrêté d'après les des-  
seins de l'Architecde.

Les Balcons communs se  
pesent, & se payent quelque-  
fois à raison de 9 à 10 sols la  
livre, & même jusqu'à 12 f.  
ou bien l'on convient de les  
payer à la pièce.

Les Balcons garnis de leur  
double châssis dessus & des-  
sous, avec platebande quarde-  
ronnée, remplis de cinq arca-

510    *Détail général des Utensiles*

des, ronds , boules , & cou-  
dés en retour d'équerre , à  
raison de . . . . . 27 I. o pièce.

Il sera bon d'arrêter le prix  
des autres Balcons à exécuter  
suivant les desseins de l'Archि-  
tecte , à fur & mesure qu'ils  
seront ordonnés.

Les grands Balcons à arca-  
des & tenons , espacés de 6 &  
4 pouces du milieu des fers ,  
avec cadres & platebandes es-  
tampés , & retours d'équer-  
res , le tout posé sur des bou-  
les , & mis en place , la toise  
courante , à raison de . . . . 60 à 65 livres.

Je finirai le présent Etat en observant que  
pour toutes autres fournitures on fait commu-  
nément les prix d'après les desseins , comme  
aussi que tous Ouvrages de sujέtion suivant les  
places , sont des articles d'estimation.

Lorsqu'un Entrepreneur - Serrurier est chargé  
de la fourniture d'un Bâtiment , il est ordinaire-  
ment tenu de faire voiturer , poser en place &  
arrêter avec clous les fers en général , ainsi que

de faire les entailles aux pièces de charpente. Les Maçons feront ensuite dans les pierres les tranchées , trous & scellements nécessaires.

Dans le cas de démolition d'un ancien Bâtiment , il faut observer de donner en compte au Serrurier tous les vieux fers qui en proviennent , & déduire les quatre au cent , à moins qu'il n'ait été convenu qu'on ne fera aucune réserve. Au moment de compter tous les Fers employés , tant neufs que vieux , on soustrait du total le poids de ces derniers , que l'on ne paye plus qu'au prix de façon , & à raison de cinq livres le cent pesant , si toutefois il n'y a pas eu un autre prix d'arrêté.

Il ne doit être fourni ni envoyé au Bâtiment aucun gros Fers , qu'il n'y ait quelqu'un de commis de la part de l'Architecte pour être présent aux pesées , dont on prendra chaque fois un état , qui servira de preuves pour celles qui seront portées sur le Mémoire du Serrurier. Ce sera le moyen d'éviter toute difficulté.

[A l'égard d'un Marchand de Fer , quand il fournit des Serrures & Ferrures pour un Bâtiment , il est à propos de les lui faire poser en place , vu qu'il en est garant jusqu'à leur réception. Par cette précaution , s'il y avoit de l'in-

512 *Détail général des Utensiles, &c.*

fidélité de la part des Ferreurs , ou s'il se trouvoit quelques pièces cassées ou d'autres perdues , le Propriétaire n'en souffriroit aucun préjudice , puisque lors de la réception on ne compte que ce qui est employé . ]

Le Bâtiment étant fini , l'Entrepreneur fourni-  
ra un Mémoire exact , conformément aux prix  
portés en l'Etat qui aura été fait , dont l'Archite-  
cte fera la vérification avant de passer à la récep-  
tion des Ouvrages ; après quoi il conclura par la  
forme suivante , tant pour l'assurance du Proprié-  
taire , que pour celle de l'Entrepreneur .

« Promet & s'oblige le sieur .... Maître Serru-  
» rier , demeurant rue .... de s'en rapporter entie-  
» rement à la réception & au règlement fait par  
» M..... Architecte , sans pouvoir revenir contre :  
» comme aussi de se contenter des conventions &  
» époques portées audit Etat pour le remplir de  
» ses fournitures .

» Fait double. *A Paris ce .....*

Puis signer.

*Fin de la seconde & dernière Partie.*

T A B L E  
D E S M A T I E R E S  
  
E T  
D E S A R T I C L E S

*Contenus dans la seconde Partie de cet Ouvrage.*



**A.**

<i>A</i> RROSOIRS de cuivre , de Paris , ..	pag. 447
<i>Attaches de Tableaux , en fer ou en cuivre ,</i>	
page .....	444



**B.**

<i>B</i> ADINES polies pour des Feux de cheminées , pag. 267 , 268 , 413 .	
<i>Bâtons d'Ecuyer en bois de frêne , bras d'Echelles , Toises , Piques , Quartiers , Manches à Balais de crin , tournés à la mouchette , .....</i>	pag. 450-452
<i>Bêches pour les Jardins , .....</i>	pag. 449

*Brofferie*, avec un État, & les renseignements & prix concernant les Objets qui la composent, que l'on trouve affortis dans les Magasins de Paris, ..... pag. 452-455



## C.

*C H A N D E L I E R S*, (ou Flambeaux), Bras & Feux de cheminées, en cuivre uni, argentés ou dorés, ..... pag. 455-458  
*Clefs* de Pendules, ..... pag. 275  
*Compas* à friser, à ressort ou à lunette,  
pag. 412, 415.



## E.

*E T A U X* à agrafes & à pieds, p. 275, 297, 309,  
311, 354.



## F.

*F E U X* de Cheminées, dits *Grilles* ou *Chenets*, Feux en pelles, pincettes & tenailles, en fer poli, & sans cuivre, ... pag. 459-460  
*Fusils*, ..... pag. 297



H.

*H*ORLOGES de Clochers, Communautés, Maisons & Châteaux, ..... pag. 461-466  
*Voyez aussi la pag. 297.*



M.

*M*OULINS en fer de Paris, assortis, pag. 469-470



N.

*N*ECESSAIRE, ou Boëte de façon Anglaise, garnie d'outils utiles pour les Particuliers qui veulent s'occuper, ..... pag. 471-473



P.

*P*OELES de Fayence des Fabriques de Paris, dans les sortes courantes, avec leurs tarifs & prix, ..... pag. 473-478

*Pincettes à charnières polies pour des Feux de cheminées*, pag. 267, 268, 413.



R.

*R*OUSETTES de Lits en général, .. pag. 478-479



T.

- T*ENAIZZLES en général , & autres ou-  
tils , ..... pag. 481-482  
*Tours Bourgeois* pour s'occuper utilement ,  
lesquels se font à Paris , avec la dénomina-  
tion des différens Méchaniciens occupés  
en cette partie , ..... pag. 480-481  
*Tuyaux & autres Pièces de tôle* , tant pour  
les Poèles , que pour autres Ustensiles faits  
par les Taillandiers de Paris , avec leurs  
tarifs & prix , ..... pag. 483-486  
*Tournebroches* , ..... pag. 465-466  
*Voyez encore la pag. 297.*  
*Tarif* des différens prix des Ferrures mises  
en nouveaux vernis , & dorures , ... pag. 466-469



V.

- U*STENSILES de Cuisines dans les sortes  
les plus courantes , ..... pag. 486-490  
*Privilege d'une Bâtisse* ; maniere de l'obte-  
nir , pag. ..... 424  
*Modele* pour servir de renseignement à M<sup>rs</sup>  
les Architec̄tes chargés de faire des Devis  
& Marchés de Serrurerie , ..... pag. 491-512

F I N.

## APPROBATION.

J'AI lu, par ordre de Monseigneur le Garde des Sceaux, un Manuscrit ayant pour titre : *Détail général des Fers, &c. à l'usage des Bâtimens.* Je n'y ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression ; & je crois que cet Ouvrage peut être de la plus grande utilité aux personnes qui font bâtir. A Paris le 7 Juillet 1781.

PERRARD DE MONTREUIL.

## PRIVILEGE DU ROI.

LOUIS, PAR LA GRACE DE DIEU, ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE; A nos amis & fâux Conseillers les Gens tenans nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand-Conseil, Prévôt de Paris, Bailliifs, Sénéchaux, leurs Lieutenants Civils, & autres nos Justiciers qu'il appartiendra : SALUT. Notre ami le Sieur BONNOT Nous a fait exposer qu'il désireroit faire imprimer & donner au Public, le *Détail général des Fers, Fontes, Serrureries, Ferrures & Clouteries à l'usage des Bâtimens; avec leurs tarifs & prix,* s'il nous plaisoit lui accorder nos Lettres de Privilege à ce nécessaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Exposant, Nous lui avons permis & permettons de faire imprimer ledit Ouvrage autant de fois que bon lui semblera, & de le vendre & faire vendre par tout norre Royaume. Voulons qu'il jouisse de l'effet du présent Privilege pour lui & ses hoirs à perpétuité, pourvu qu'il ne le rétrocéde à personne ; & si cependant il jugeoit à propos d'en faire une cession, l'Acte qui la contiendra sera enregistré en la Chambre Syndicale de Paris, à peine de nullité, tant du Privilege que de la cession ; & alors par le fait seul de la cession

enregistrée, la durée du présent Privilege sera réduite à celle de la vie de l'Exposant , ou à celle de dix années , à compter de ce jour , si l'Exposant décède avant l'expiration desdites dix années. Le tout conformément aux articles IV & V de l'Arrêt du Conseil du trente Août 1777 , portant Réglement sur la durée des Privileges en Librairie. FAISONS défenses à tous Imprimeurs , Libraires & autres personnes , de quelque qualité & condition qu'elles soient , d'en introduire d'impression étrangère dans aucun lieu de notre obéissance ; comme aussi d'imprimer , ou faire imprimer , vendre , faire vendre , débiter ni contrefaire ledits Ouvrages , sous quelque prétexte que ce puisse être , sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant , ou de celui qui le représentera , à peine de saisie & de confiscation des Exemplaires contrefaits , de six mille livres d'amende , qui ne pourra être modérée , pour la première fois ; de pareille amende & de déchéance d'état en cas de récidive , & de tous dépens , dommages & intérêts , conformément à l'Arrêt du Conseil du trente Août 1777 concernant les contre-façons. A la charge que ces Présentes feront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris dans trois mois de la date d'icelles ; que l'impression dudit Ouvrage sera faite dans notre Royaume , & non ailleurs , en beau papier & beau caractère , conformément aux Réglements de la Librairie , à peine de déchéance du présent Privilége : qu'avant de l'exposer en vente , le Manuscrit qui aura servi de copie à l'impression dudit Ouvrage , sera remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée , ès mains de notre très-cher & fidèle Chevalier Garde des Sceaux de France le Sieur HUE DE MIROMENIL , Commandeur de nos Ordres ; qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliothèque publique , un dans celle de notre Château du Louvre , un dans celle de notre très-cher & fidèle Chevalier Chancelier de France le Sieur DE MAUPÉOU , & un dans celle dudit Sieur HUE DE MIROMENIL : Le tout à peine de nullité des Présentes. Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposant & ses hivers pleinement & paisiblement , sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. VOULONS que la copie des Présen-

tes , qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit Ouvrage , soit tenue pour duement signifiée ; & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & fœaux Conseillers-Sécrétaires , foi soit ajoutée comme à l'original. COMMAN DONS au premier notre Huissier , ou Sergent sur ce requis , de faire , pour l'exécution d'icelles , tous Actes requis & nécessaires , sans demander autre permission , & nonobstant clameur de Haro , Charte Normande , & Lettres à ce contraires. Car tel est notre plaisir. Donné à Paris le vingt-neuvième jour du mois d'Août , l'an de grâce mil sept cent quatre-vingt-un , & de notre Règne le huitième. Par le Roi en son Conseil.

#### LE BEGUE.

*Registre sur le Registre XXI de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris , N°. 2442 , fol. 559 , conformément aux dispositions énoncées dans le présent Privilege ; & à la charge de remettre à ladite Chambre les huit Exemplaires prescrits par l'Article C VIII du Réglement de 1723. A Paris le 7 Septembre 1781.*

Signé , LECLERC , Syndic.

---

Imprimé pour la première fois le premier Mai 1782  
par B. MORIN , à Paris , rue Saint-Jacques ,  
près celle de la Parcheminerie.

