

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- [Le Conservatoire numérique](#) communément appelé [le Cnum](#) constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - https://cnum.cnam.fr](#))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

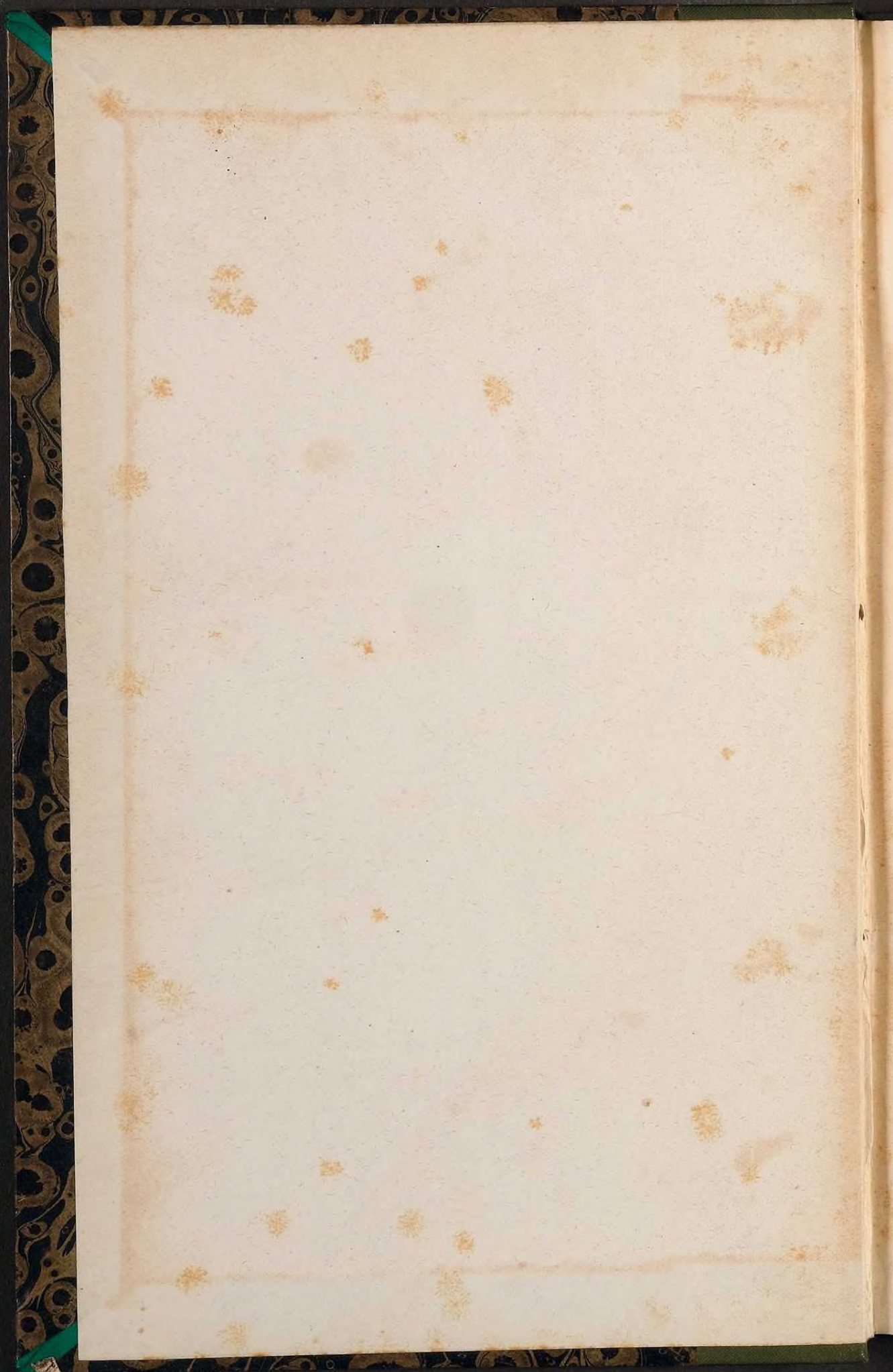
4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

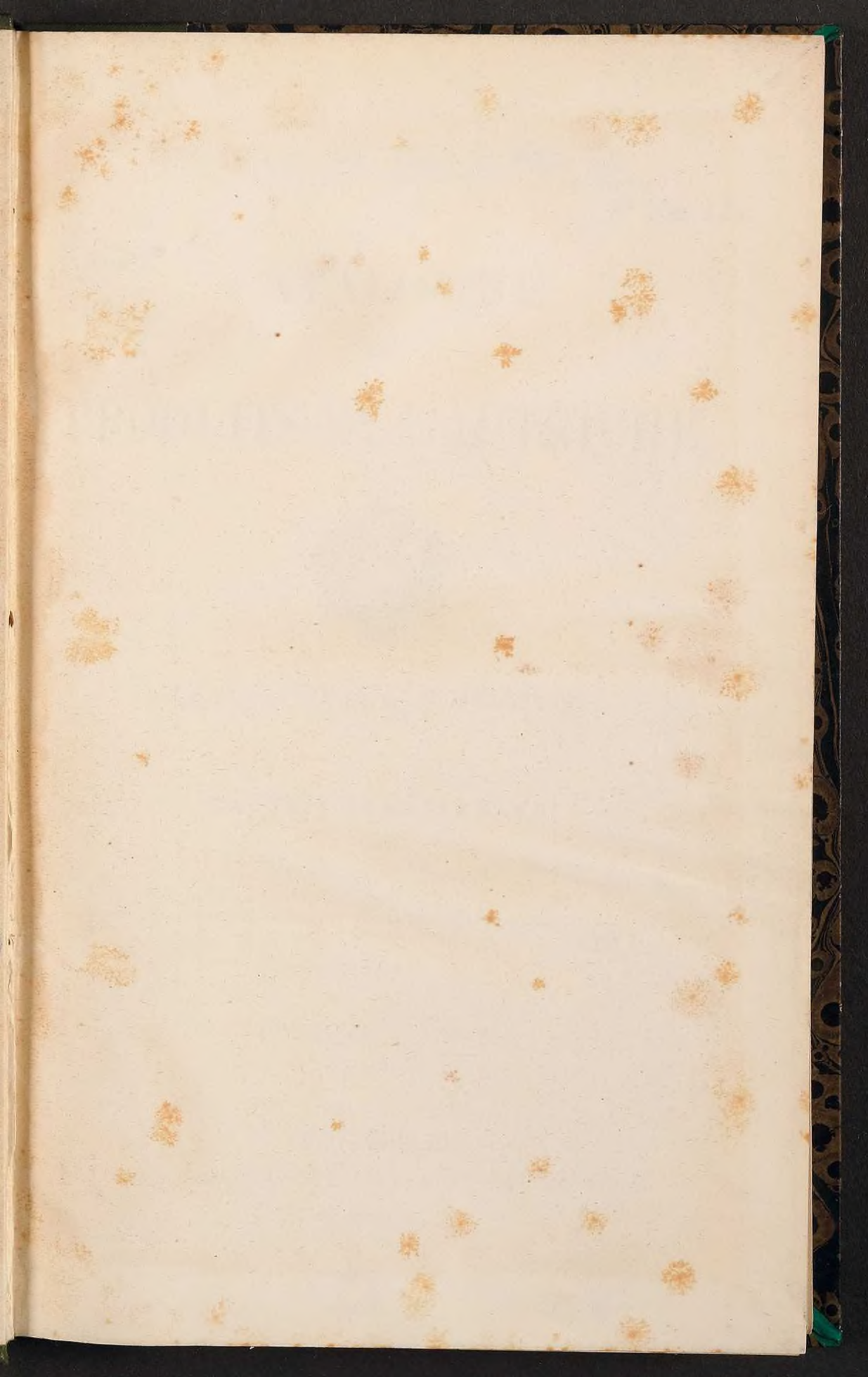
5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

Auteur(s)	Exposition universelle. 1878. Paris
Auteur(s) secondaire(s)	Silas, Ferdinand (1842-1906). Traducteur
Titre	Catalogue des produits de l'Autriche
Adresse	Vienne : Impr. Ile Rle de la Cour et de l'État, 1878
Edition	Première édition
Collation	1 vol. (XXI-304 p.) : ill. ; 24 cm
Nombre de vues	332
Cote	CNAM-BIB 8 Xae 286
Sujet(s)	Exposition internationale (Paris ; 1878) Produits commerciaux -- Autriche -- 19e siècle
Thématique(s)	Expositions universelles
Typologie	Ouvrage
Langue	Français
Date de mise en ligne	19/03/2026
Date de génération du PDF	19/03/2026
Recherche plein texte	Disponible
Notice complète	https://www.sudoc.fr/023386746
Permalien	https://cnum.cnam.fr/redir?8XAE286





17. 8. Xae 132. D. 13. W. 3^e

8° 425

EXPOSITION INTERNATIONALE DE PARIS 1878.

haile

8° Xae 286

CATALOGUE

DES

PRODUITS DE L'AUTRICHE.



PUBLIÉ PAR LA COMMISSION I^{LE} R^{LE} CENTRALE A VIENNE.

TRADUIT DE L'ALLEMAND

PAR

FERDINAND SILAS

ANCIEN ARCHIVISTE DE L'AMBASSADE DE FRANCE A VIENNE,
CHEVALIER DE LA LÉGIION D'HONNEUR, CHEVALIER DES ORDRES DE LA COURONNE DE FER, DE FRANÇOIS-JOSEPH D'AUTRICHE
ETC. ETC.

PREMIÈRE ÉDITION.

VIENNE.

IMPRIMERIE I^{LE} R^{LE} DE LA COUR ET DE L'ÉTAT.

JUIN 1878.



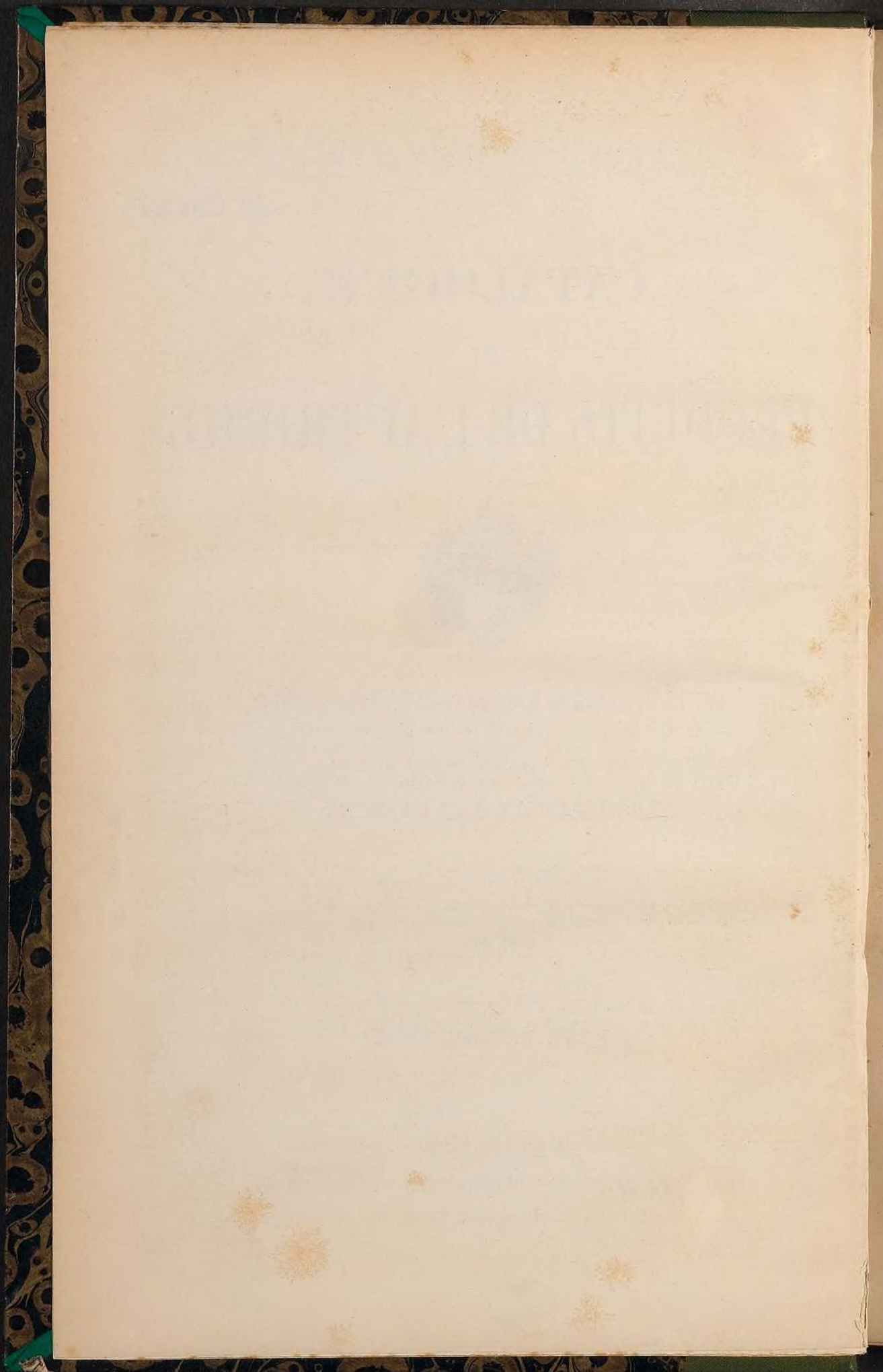


TABLE DES MATIÈRES

Commission I. R. Centrale à Vienne	VII
" " " Locale à Paris	XV
" " " Autro-Hongroise à Paris	XVI
Comité Spécial à Vienne	XVII
Comité du Ministère I. R. des Cultes et de l'Instruction Publique	XVIII
" Spécial de l'Exposition des Sciences Anthropologiques	XVIII
Jury International	XIX
Introduction	1
Groupe I. <i>Oeuvres d'art.</i>	
Classe 1. Peintures à l'huile	35
Classe 2. Peintures diverses et dessins	36
Classe 3. Sculptures et gravures sur médailles	36
Classe 4. Dessins et modèles d'architecture	36
Classe 5. Gravures et lithographies	37
Groupe II. <i>Education et enseignement. — Matériel et procédés des arts libéraux.</i>	
Classe 6. Éducation de l'enfant. — Enseignement primaire. — Enseignement des adultes	39
Classe 7. Organisation et matériel de l'enseignement secondaire	41
Classe 8. Organisation, méthodes et matériel de l'enseignement supérieur	45
Classe 9. Imprimerie et librairie	49
Classe 10. Papeterie, reliures; matériel des arts de la peinture et du dessin	54
Classe 11. Application usuelle des arts du dessin et de la plastique	58
Classe 12. Épreuves et appareils de photographie	63
Classe 13. Instruments de musique	67
Classe 14. Médecine, hygiène et assistance publique	72
Classe 15. Instruments de précision	75
Classe 16. Cartes et appareils de géographie et de cosmographie	79
Groupe III. <i>Mobilier et accessoires.</i>	
Classe 17. Meubles à bon marché et meubles de luxe	83
Classe 18. Ouvrages du tapissier et du décorateur	86
Classe 19. Cristaux, verrerie et vitraux	89
Classe 20. Céramique	93
Classe 21. Tapis, tapisseries et autres tissus d'ameublement	96
Classe 22. Papiers peints	97
Classe 23. Coutellerie	97
Classe 24. Orfèvrerie	98
Classe 25. Bronzes d'art, fontes d'art diverses, métaux repoussés	99
Classe 26. Horlogerie	106
Classe 27. Appareils et procédés de chauffage et d'éclairage	107
Classe 28. Parfumerie	109
Classe 29. Maroquinerie, tabletterie et vannerie	110

Groupe IV. *Tissus, vêtement et accessoires.*

Classe 30. Fils et tissus de coton	117
Classe 31. Fils et tissus de lin, de chanvre, etc.	120
Classe 32. Fils et tissus de laine peignée	123
Classe 33. Fils et tissus de laine cardée	125
Classe 34. Soies et tissus de soie	129
Classe 35. Châles	132
Classe 36. Dentelles, tulles, broderies et passementeries	132
Classe 37. Articles de bonneterie et de lingerie. Objets accessoires du vêtement	136
Classe 38. Habillement des deux sexes	141
Classe 39. Joaillerie et Bijouterie	147
Classe 40. Armes portatives. Chasse	150
Classe 41. Objets de voyage et de campement	150
Classe 42. Bimbeloterie	151

Groupe V. *Industries extractives. Produits bruts et ouvrés.*

Classe 43. Produits de l'exploitation des mines et de la métallurgie	153
Classe 44. Produits des exploitations et des industries forestières	165
Classe 45. Produits de la chasse. Produits, engins et instruments de la pêche et des cueillettes	172
Classe 46. Produits agricoles non alimentaires	173
Classe 47. Produits chimiques et pharmaceutiques	176
Classe 48. Procédés chimiques de blanchiment, de teinture, d'impression et d'apprêt	191
Classe 49. Cuir et peaux	192

Groupe VI. *Outils et procédés des industries mécaniques.*

Classe 50. Matériel et procédés de l'exploitation des mines et de la métallurgie	196
Classe 51. Matériel et procédés des exploitations rurales et forestières ..	198
Classe 52. Matériel et procédés des usines agricoles et des industries alimentaires	201
Classe 53. Matériel des arts chimiques, de la pharmacie et de la tannerie ..	205
Classe 54. Machines et appareils de mécanique générale	207
Classe 55. Machines-outils	211
Classe 56. Matériel et procédés du filage et de la corderie	212
Classe 57. Matériel et procédés du tissage	213
Classe 58. Matériel et procédés de la couture et de la confection des vêtements ..	213
Classe 59. Matériel et procédés de la confection des objets de mobilier et d'habitation	215
Classe 60. Matériel et procédés de la papeterie, des teintures et des impressions	215
Classe 61. Machines, instruments et procédés usités dans divers travaux ..	217
Classe 62. Carrosserie et charonnage	218
Classe 63. Bourrellerie et sellerie	219
Classe 64. Matériel des chemins de fer	220
Classe 65. Matériel et procédés de la télégraphie	230
Classe 66. Matériel et procédés du génie civil, des travaux publics et de l'architecture	231
Classe 67. Matériel de la navigation et du sauvetage	244
Classe 68. Matériel et procédés de l'art militaire	245

Groupe VII. *Produits alimentaires.*

Classe 69. Céréales, produits farineux avec leurs dérivés	247
Classe 70. Produits de la boulangerie et de la pâtisserie	255
Classe 71. Corps gras alimentaires, laitages et œufs	255
Classe 72. Viandes et poissons	257
Classe 73. Légumes et fruits	258
Classe 74. Condiments et stimulants; sucres et produits de la confiserie ..	260
Classe 75. Boissons fermentées	264

Groupe VIII. *Agriculture et pisciculture.*

Classe 76. Spécimens d'exploitations rurales et d'usines agricoles	273
Classe 77. Chevaux, ânes, mulets, etc.	273
Classe 78. Bœufs, buffles, etc.	274
Classe 79. Moutons, chèvres	274
Classe 80. Pores, lapins, etc.	274
Classe 81. Oiseaux de basse-cour.	274
Classe 82. Chiens	274
Classe 83. Insectes utiles et insectes nuisibles.	274
Classe 84. Poissons, crustacés et mollusques	275

Groupe IX. *Horticulture.*

Classe 85. Serres et matériel de l'horticulture.	276
Classe 86. Fleurs et plantes d'ornement	276
Classe 87. Plantes potagères	276
Classe 88. Fruits et arbres fruitiers	276
Classe 89. Graines et plants d'essences forestières	276
Classe 90. Plantes de serre.	276

Supplément:

Exposition des Sciences Anthropologiques.

I. Groupe Anthropologique.	279
II. Groupe Ethnographique	281
Liste des Exposants de ces deux groupes.	285
Index Alfabétique.	287

COMMISSION I^{LE} R^{LE} CENTRALE A VIENNE.

(BUREAUX, GETREIDEMARKT 10.)

PROTECTEUR.

Son Altesse Impériale et Royale l'Archiduc

CHARLES LOUIS.

PRÉSIDENT:

Son Excellence le chevalier Jean de **Chlumecky**, Ministre du Commerce.

Vice-Présidents:

Franz **Arnt**, chef de section au ministère I. R. du commerce à Vienne.

Le comte Antoine **Attems**, propriétaire, député à la diète, et député au Reichsrath, vice-président de la société agricole à Vienne.

Rudolf **Isbary**, conseiller impérial, député au Reichsrath, manufacturier, vice-président de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche à Vienne.

Friedrich **Schmidt**, architecte supérieur du gouvernement, architecte de l'église métropolitaine, recteur de l'académie I. R. des beaux arts, curateur du musée d'art et d'industrie, à Vienne.

Le Dr. Josef **Stefan**, secrétaire de l'académie impériale des sciences, professeur à l'université I. R. à Vienne.

COMITÉ EXÉCUTIF.

Président:

Rudolf **Isbary**, conseiller impérial, député au Reichsrath, manufacturier, vice-président de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse Autriche à Vienne.

Supléant du Président:

Ludwig **Lobmeyr**, fabricant de verrerie, fournisseur de la Cour I. R., curateur du musée autrichien d'art et d'industrie, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

Le chevalier Charles **Zimmermann** de **Göllheim**, conseiller Impérial, directeur de la banque nationale à Vienne.

Membres :

Le Dr. Alexander **Bauer**, professeur à l'école technique supérieure, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie, membre de la société Industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

Le chevalier Heinrich de **Ferstel**, architecte du gouvernement, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie, membre de l'académie des beaux arts, de la société des artistes, et de la société des ingénieurs et architectes de Vienne.

Johann **Gögl**, conseiller impérial, membre de la chambre des seigneurs du Reichsrath autrichien, président de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse Autriche, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche, à Vienne.

Le Dr. Emile **Hornig**, conseiller du gouvernement I. R., Professeur, président de la société photographique de Vienne, à Vienne.

Eduard **Kanitz**, chef de la maison Ed. Kanitz & Cie., commissionnaire exportateur, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche.

Wilhelm **Naschauer**, conseiller impérial, président de la bourse des céréales et membre de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche.

Anton de **Pretis-Cagnodo**, conseiller de section au ministère I. R. de l'agriculture à Vienne.

Friedrich **Stach**, ingénieur civil, vice-président de la société des ingénieurs et architectes autrichiens à Vienne.

Le Dr. Chevalier George de **Thaa**, conseiller de section, *rapporteur chargé du service de l'exposition de Paris près le ministère du commerce* à Vienne.

MEMBRES DE LA COMMISSION I^{le}. R^{le}. CENTRALE.

Lothar **Abel**, architecte, membre de la société des ingénieurs et architectes autrichiens à Vienne.

Leopold **Altmann**, conseiller impérial, négociant, membre délégué de la chambre de commerce et d'industrie à Vienne.

Heinrich de **Angeli**, professeur, membre de l'association des artistes à Vienne.

Le Dr. Josef **Antoinetti**, député au Reichsrath, délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Zara.

Le Dr. Josef **Arenstein**, fabricant et propriétaire à Stuppach près Gloggnitz, membre de la société industrielle de la Basse Autriche et de la société I. R. agricole de la Basse Autriche, à Vienne.

Le Dr. August **Armbrecht**, professeur à l'institut vétérinaire I. R.; membre de la société d'agriculture de la Basse-Autriche à Vienne.

August **Artaria**, conseiller impérial, éditeur d'estampes et de musique, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche.

Heinrich **Auerhammer**, conseiller ministériel au ministère des finances à Vienne.

Le Baron Auguste de **Babo**, directeur de l'école I. R. œnologique et pomologique à Klosterneubourg; membre de la société I. R. d'agriculture de la Basse-Autriche à Vienne.

Josef **Bächlé**, fabricant de machines à Simmering près Vienne.

Le Dr. Alexander **Bauer**, professeur à l'école technique supérieure, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie de la Basse-Autriche à Vienne.

Le Dr. Chevalier Anton de **Beck**, conseiller aulique, directeur de l'imprimerie I. R. de la Cour et de l'état à Vienne.

Le Comte Charles **Belrupt - Tissac**, membre de la chambre des seigneurs du Reichsrath autrichien, à Innsbruck.

Maximilian **Bodyński**, député au Reichsrath, secrétaire et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Lemberg.

Le Comte Marino **Bonda**, député au Reichsrath, délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Raguse.

Brunno **Bucher**, secrétaire et conservateur du musée autrichien d'art et d'industrie à Vienne.

Le Baron Adam de **Burg**, conseiller aulique, membre de la chambre des seigneurs du Reichsrath autrichien à Vienne.

Le Comte François **Collaredo** à Vienne.

Charles **Costenoble**, sculpteur, membre de l'academie des beaux arts et de l'association des artistes à Vienne.

Alois **Czedik de Bründelsberg**, chef de section, directeur général du chemin de fer I. R. de l'Impératrice Elisabeth à Vienne.

Albert **Domes**, directeur des forêts à Weyer.

Le Dr. Anton **Drasche**, professeur extraordinaire à l'université I. R., membre du conseil municipal de Vienne.

Le Chevalier Max de **Dormitzer**, propriétaire, député au Reichsrath, à Prague.

Son Excellence le Comte Wladimir **Dzieduszycki**, membre de la chambre des seigneurs du Reichsrath autrichien, conseiller intime, propriétaire à Lemberg.

Le Chevalier Wilhelm **Eichler de Eichkron**, conseiller aulique, inspecteur général du chemin de fer de l'Empereur Ferdinand et du chemin de fer morave-silésien; à Vienne.

Rodolphe **Eitelberger de Edelberg**, conseiller aulique, directeur du musée autrichien d'art et d'industrie à Vienne.

Le Chevalier Edouard de **Engerth**, conseiller du gouvernement I. R.; directeur du musée de peinture du Belvédère; curateur du musée autrichien d'art et d'industrie; membre de l'académie des beaux arts et de l'association des artistes à Vienne.

Le Baron Wilhelm de **Engerth**, conseiller aulique, suppléant du directeur général des chemins de fer autrichiens de l'état, membre de la chambre des seigneurs du Reichsrath autrichien, membre du conseil d'administration de la société des ingénieurs et architectes de Vienne.

Le Chevalier Charles de **Ernst**, directeur du service commercial des produits des mines impériales, à Vienne.

Le Dr. Wilhelm F. **Exner**, conseiller du gouvernement, professeur à l'école supérieure d'agriculture, membre correspondant et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Pilsen, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche, à Vienne.

Moriz **Faber**, chef de la brasserie de Liesing.

Charles Ludwig **Falk**, directeur de la filature de coton peigné de Vöslau, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse Autriche, membre de la société industrielle de la Basse Autriche.

Le Chevalier Jacob de **Falke**, conseiller du gouvernement I. R., curateur et vice-directeur du musée autrichien d'art et d'industrie, membre de l'académie des beaux arts, à Vienne.

Eugène **Felix**, peintre vice-président de l'association des artistes de Vienne.

Le Dr. Edouard **Fenzl**, conseiller du gouvernement, professeur à l'université, directeur des musées botaniques I. R. et du jardin botanique, vice-président de la société horticole et de la société zoologique et botanique de Vienne.

Le Chevalier Heinrich de **Ferstel**, architecte du gouvernement, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie, membre de l'académie des beaux arts, de l'association, des artistes, de la société des ingénieurs et architectes autrichiens à Vienne.

Isidor Vincent **Flesch**, négociant et fabricant à Brünn.

Wilhelm **Frankl**, conseiller impérial, membre du conseil municipal, député à la diète, membre de la société industrielle de la Basse Autriche.

Karl August de **Frey**, directeur général des usines métallurgiques de Hüttenberg, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Klagenfurt.

Franz de **Friese**, conseiller ministériel au ministère I. R. de l'agriculture à Vienne.

Le Dr. Adalbert **Fuchs**, professeur; secrétaire de la société I. R. d'agriculture de la Basse-Autriche, à Vienne.

Joseph W. **Fürth**, député au Reichsrath, membre de la chambre de commerce et d'industrie de Pilsen, propriétaire de fabriques à Strakonitz.

Le Chevalier Moriz de **Gerold**, imprimeur à Vienne, membre de la chambre de commerce et d'industrie.

Anton **Gerstner**, pâtissier de la Cour I. R., membre de la société industrielle de Vienne.

Le Dr. Baron Hermann de **Gödel-Lannoy**, conseiller ministériel et procureur des finances à Vienne.

Johann **Gögl**, conseiller impérial, membre de la chambre des Seigneurs du Reichsrath autrichien; président de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche, membre de la société industrielle de Vienne.

Alexander **Guran**, Général major de l'armée I. R., directeur de l'institut I. R. de géographie militaire, à Vienne.

Friedrich Wilhelm **Haardt**, membre du conseil municipal, député à la diète, membre de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse Autriche et de la société industrielle, à Vienne.

Le Dr. Hermann **Hallwich**, député à la diète et au Reichsrath, secrétaire et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Reichenberg.

Le Chevalier Theophile de **Hansen**, architecte du gouvernement, professeur à l'académie des beaux arts, membre de l'association des artistes et de la société des ingénieurs et architectes de Vienne.

Le Dr. Edouard **Hanslik**, conseiller du Gouvernement, professeur à l'université de Vienne.

Alois **Hanusch**, fabricant de bronze fournisseur de la Cour I. R., membre de la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

Karl de **Hardtmuth**, chef de la maison L. et C. Hardtmuth, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Budweis.

Anton **Harpke** jun., fabricant, vice-président de la société industrielle de la Basse Autriche à Vienne.

Georg **Hartl**, fabricant, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

Le Baron Karl de **Hasenauer**, architecte, membre de l'académie des beaux arts; de l'association des artistes et de la société des ingénieurs et architectes autrichiens, à Vienne.

Léopold **Hauffe**, professeur à l'école technique supérieure, membre de la société des ingénieurs et architectes à Vienne.

Wenzel **Hecke**, conseiller du gouvernement I. R., professeur à l'école supérieure d'agriculture, à Vienne.

Le Dr. Emanuel **Herrmann**, conseiller ministériel au ministère I. R. du commerce, à Vienne.

Adolf **Hetzer**, fabricant de rubans, membre de la société industrielle de la Basse Autriche, à Vienne.

Karl **Hochstetter** (de la maison Miller et Hochstetter à Hruschau), membre de la chambre de commerce et d'industrie et de la société industrielle de la Basse-Autriche, à Vienne.

Hans **Hofer**, professeur à l'école des mines, à Klagenfurt.

Eduard **Hölzel**, libraire, éditeur d'estampes et de musique, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Olmütz.

Le Dr. Eduard **Hofmann**, professeur à l'université I. R. de Vienne.

Le Dr. Emil **Hornig**, conseiller du gouvernement I. R., professeur, président de la société photographique de Vienne.

Son Excellence le comte Ernest **Hoyos-Sprinzenstein**, membre de la chambre des seigneurs, conseiller intime et chambellan, à Vienne.

Le Dr. Albert **Hg**, conservateur des collections du musée des arts historiques, à Vienne.

Le Dr. Hermengild **Jirecek**, conseiller de section au ministère I. R. des cultes et de l'instruction publique à Vienne.

Josef **Kafka**, négociant, président de la société industrielle de Moravie à Brünn.

Eduard **Kaiser**, architecte du gouvernement et architecte de la ville de Vienne; membre du conseil municipal, membre de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse Autriche et de la société autrichienne des ingénieurs et architectes, à Vienne.

Le chevalier Nathan de **Kallir**, député au Reichsrath, président et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Brody.

Eduard **Kanitz**, chef de la maison Ed. Kanitz et Cie., commissionnaire-exportateur, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche, à Vienne.

Rudolf **Kitschelt**, fournisseur de la Cour I. R., membre de la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

Le chevalier Claudius Alexander de **Klaudy**, conseiller du gouvernement I. R., Inspecteur general du chemin de fer de Lemberg-Czernowitz-Jassy, à Vienne.

August **Klein**, fournisseur de la Cour I. R., membre de la société industrielle de la Basse-Autriche, à Vienne.

Heinrich **Klinger**, fabricant de lingerie, membre de la chambre de commerce et d'industrie de la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

Josef **Klinkosch**, fournisseur de la Cour I. R., membre de la société industrielle de la Basse-Autriche.

Le Baron Moriz de **Königswarter**, banquier à Vienne.

Wilhelm **Kraft**, fabricant d'instruments pour les sciences, vice-président de la société industrielle de la Basse-Autriche et de la société autrichienne des ingénieurs et architectes, à Vienne.

Le Baron Max de **Kübeck**, député au Reichsrath, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie à Vienne.

Franz **Kupelwieser**, professeur à l'académie I. R. des mines, secrétaire et délégué de la chambre de commerce et d'industrie à Leoben.

Le Dr. Victor de **Lang**, professeur à l'université I. R. de Vienne.

Le Baron Frédéric de **Leitenberger**, propriétaire de fabriques à Cosmanos.

Edouard de **Lichtenfels**, peintre, professeur à l'académie I. R. des beaux arts à Vienne.

Le chevalier Franz de **Liebig**, député au Reichsrath, propriétaire de fabriques à Reichenberg.

Ludwig **Lobmeyr**, fabricant de verrerie fournisseur de la Cour I. R., curateur du musée autrichien d'art et d'industrie, membre de la société d'industrielle de Vienne.

Le Baron Friedrich de **Löwenstern**, propriétaire de fabriques de mosaïques en verre et d'objets en marbre à Ober-Alm près Salzbourg.

Le Dr. chevalier Josef Roman **Lorenz** de **Liburnau**, conseiller ministériel au ministère I. R. de l'agriculture à Vienne.

Hans **Makart**, professeur et membre de l'académie des beaux arts, membre de l'association des artistes, à Vienne.

Jean **Matejko**, peintre à Cracovie.

Michael **Matscheko**, associé de la maison G. Wagenmann, président de la société industrielle de la Basse Autriche et de la société autrichienne des ingénieurs et architectes de Vienne.

Heinrich **Mattoni**, président et délégué de la chambre de commerce et d'industrie d'Eger, à Carlsbad.

Josef **Matzenauer**, fournisseur de la Cour I. R., membre du conseil municipal, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie à Vienne.

Max **Mauthner**, conseiller impérial, propriétaire de fabriques, membre de la chambre de commerce et d'industrie et de la société industrielle de la Basse-Autriche, à Vienne.

Le Dr. Franz **Migerka**, conseiller ministériel au ministère I. R. du commerce, à Vienne.

Robert **Miklitz**, conseiller ministériel, directeur des forêts au ministère I. R. de l'agriculture, à Vienne.

Le chevalier Franz **Miller** de **Aichholz**, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Troppau.

Le Dr. Albert **Mosetig** de **Moorhof**, professeur à l'université I. R. à Vienne.

Eduard **Musil**, directeur des papeteries de Neusiedl, à Vienne.

Georg **Mutschlechner**, fabricant de soieries membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Innsbruck.

Wilhelm **Naschauer**, conseiller impérial, président de la bourse des céréales, membre de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse Autriche à Vienne.

Le chevalier Franz de **Neumann-Spallart**, conseiller du gouvernement I. R., professeur à l'école supérieure d'agriculture, membre de la société I. R. d'agriculture de la Basse Autriche, à Vienne.

Josef **Neuwirth**, homme de lettres, député au Reichsrath à Vienne.

Gustav **Noback**, Ingénieur, propriétaire de fabriques, membre de la chambre de la commerce et d'industrie à Prague.

Carl de **Oberleithner**, fabricant à Schönberg en Moravie.

Josef **Oberranzmeyer**, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie à Graz.

Le Baron Carl de **Offermann**, manufacturier, vice-président de la chambre de commerce et d'industrie à Brunn.

Le Dr. Emil **Perels**, professeur à l'école supérieure d'agriculture de la Basse Autriche à Vienne.

Karl **Pfaff**, fabricant, président de la société autrichienne des ingénieurs et architectes, membre de la société industrielle de la Basse Autriche, à Ottakring près Vienne.

Le Baron Peter **Pirquet**, député au Reichsrath, membre de la société I. R. d'agriculture de la Basse Autriche, Propriétaire à Hirschstetten.

Le chevalier Mathias de **Pischhof**, conseiller aulique, directeur de la section des constructions près l'inspection générale des chemins de fer de l'Autriche, à Vienne.

Le chevalier Moriz **Pollak** de **Borkenau**, conseiller impérial, conseiller municipal, membre de la société industrielle de la Basse Autriche, à Vienne.

Ernest **Pontzen**, Ingénieur, membre de la société industrielle de la Basse Autriche et de la société autrichienne des ingénieurs et architectes, à Paris.

Eduard **Porges** de **Porthheim**, vice-président et délégué de la chambre de commerce et d'industrie à Prague.

Anton de **Pretis-Cagnodo**, conseiller de section au ministère I. R. de l'agriculture, à Vienne.

Franz **Reininger**, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Linz.

Le Baron Hector **Ritter** de **Zahony**, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Görz.

Emil **Rodek**, fournisseur de la Cour I. R., membre de la société industrielle de la Basse Autriche, à Vienne.

Theodor **Römer**, conseiller impérial, négociant en vins, membre de la chambre de commerce et d'industrie et de la société industrielle de la Basse Autriche à Vienne.

Le Dr. Leonhard **Roesler**, professeur et chef de la station expérimentale et de viticulture et de pomoculture, à Klosterneuburg.

Le Dr. Franz de **Rosas**, conseiller supérieur des finances à Vienne.

Le Baron Albert de **Rothschild**, banquier à Vienne.

Franz **Russ**, peintre, membre de l'association des artistes, à Vienne.

Albert **Samassa**, fondeur de cloches, fournisseur de la Cour I. R., membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie, à Laibach.

Friedrich **Schilcher**, peintre d'histoire, président de l'association des artistes à Vienne.

Ludwig **Šimek**, sculpteur à Prague.

Robert **Schlumberger**, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche, propriétaire à Vöslau.

Franz **Schmoranz**, architecte, membre de l'association des artistes et de la société autrichienne des ingénieurs et architectes à Vienne.

Isidor **Schnek**, conseiller impérial, fabricant, membre de la société industrielle de la Basse Autriche, à Vienne.

Le chevalier Gustave de **Schöller**, fabricant de tissus de laine, membre de la chambre de commerce et d'industrie de Brünn.

Alois **Schönn**, peintre, membre de l'association des artistes à Vienne.

Le Dr. Chevalier Carl de **Schroff** aîné, conseiller aulique, professeur à l'université I. R. à Vienne.

August **Schuchart**, directeur général des usines de Innerberg, à Vienne.

Son Altesse Sérénissime le Prince Adolf Joseph de **Schwarzenberg**, propriétaire à Vienne.

Le Baron Josef de **Schwegel**, chef de section au ministère I. R. des affaires étrangères à Vienne.

Johann **Schwerdtner**, président de la société libre des graveurs, membre de la société industrielle de la Basse Autriche à Vienne.

Le Baron Arthur de **Seckendorf-Gutent**, conseiller du gouvernement I. R., professeur, directeur de la station expérimentale forestière, à Vienne.

Emil **Seybel**, propriétaire de fabriques, membre de la société d'industrie de la Basse Autriche et de la société autrichienne des ingénieurs et architectes à Vienne.

Le Dr. Rudolf **Siebeck**, ancien directeur des jardins de la ville de Vienne.

Franz de **Siegmund**, fabricant de tissus de laine, président de la chambre de commerce et d'industrie de Reichenberg.

Friedrich **Stach**, ingénieur civil, vice-président de la société autrichienne des ingénieurs et architectes à Vienne.

Le Chevalier Friedrich de **Stache**, architecte à Graz.

Ferdinand **Stamm**, propriétaire de mines, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie, à Vienne.

Anton **Steinhauser**, conseiller du gouvernement, vice-président de la société géographique à Vienne.

Josef **Storck**, conseiller du gouvernement I. R., architecte, professeur à l'école des arts industriels du musée autrichien d'art et d'industrie, membre de l'académie des beaux arts et de l'association des artistes à Vienne.

Jonas **Strakosch**, propriétaire de fabriques membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Brünn.

Adolf **Strehblow**, fabricant d'articles de maroquinerie, à Vienne.

Andreas **Streit**, architecte, secrétaire de l'association des artistes à Vienne.

Friedrich **Suess**, fabricant, député à la diète et au Reichsrath, membre de la société industrielle de la Basse Autriche, à Vienne.

Jan **Swerts**, directeur de l'académie des beaux arts à Prague.

Josef **Tautenhayn**, graveur en médailles de l'Empereur, membre de l'association des artistes à Vienne.

Le Dr. Emil **Teirich** secrétaire général des tuileries de Wienerberg, membre de la société industrielle de la Basse-Autriche et de la société autrichienne des ingénieurs et architectes à Vienne.

Josef Michael **Teuschel**, député au Reichsrath, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Trieste.

Le Dr. Chevalier Georg de **Thaa**, conseiller de section au ministère I. R. du commerce à Vienne.

Josef **Thonet**, fabricant, membre de la société industrielle de la Basse Autriche, à Vienne.

Le Comte Josef de **Turn-Valle-Sasina**, chambellan de l'Empereur, député à la diète de la Basse Autriche, membre de la société I. R. d'agriculture de la Basse Autriche, à Vienne.

Le Baron Carl de **Tinti**, propriétaire, député au Reichsrath, membre de la société I. R. d'agriculture de la Basse Autriche, à Vienne.

Gustav **Trenkler**, fabricant de draps, membre de la chambre de commerce et d'industrie, à Reichenberg.

Franz **Tschurtschenthaler**, conseiller impérial, négociant et industriel, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Bozen.

Friedrich **Uhl**, conseiller du gouvernement I. R., rédacteur en Chef de la „*Gazette de Vienne*“.

Roman **Uhl**, boulanger de la Cour I. R., membre de la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

William **Unger**, professeur de gravure membre honoraire de l'académie des beaux arts, membre de l'association des artistes à Vienne.

Adolf **Vetter**, Inspecteur des jardins impériaux de Schönbrunn et Hetzendorf.

Le Dr. Franz **Vidulich**, préfet d'Istrie, vice-président de la chambre des députés du

Reichsrath autrichien, délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Rovigno.

Heinrich **Wagner**, vice-président et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Czernowitz.

Le Dr. Edouard **Walser**, conseiller du gouvernement I. R. directeur de l'école réelle supérieure communale, à Vienne.

Le Baron Max de **Washington**, président de la société I. R. agricole de Styrie, au château de Pöls.

Le Dr. Ferdinand **Weigel**, député au Reichsrath, secrétaire et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de Cracovie.

Le Baron Franz de **Wertheim**, conseiller impérial, propriétaire de fabriques, curateur du musée autrichien d'art et d'industrie, membre et délégué de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse Autriche, à Vienne.

Le Dr. Arthur **Wich von der Reuth**, agronome, à Vienne.

Le Baron Josef F. M. de **Wodianer**, président de la bourse de Vienne.

Peter G. **Zechany**, directeur et membre du conseil d'administration de la filature de coton de Pottendorf.

Ignaz **Zeilebor**, président de l'association industrielle de Sechshaus près Vienne.

Son Excellence le comte Edouard de **Zichy-Vasonykeö**, conseiller intime, président du comité exécutif pour l'exposition de Paris institué près le musée I. R. autrichien d'art et d'industrie; président de la société d'encouragement de l'école d'art industriel, de la société des arts graphiques et de la société de l'industrie du bronze; curateur du musée autrichien d'art et industrie, à Vienne.

Le Chevalier Karl **Zimmermann de Göllheim**, conseiller impérial, directeur de la banque nationale, à Vienne.

Kaspar **Zumbusch**, professeur à l'académie I. R. des beaux arts à Vienne.

Bureau de la Commission I^e R^{le} Centrale à Vienne.

Secrétaire: Max **Hönig**, secrétaire de la chambre de commerce et d'industrie de la Bukowine.

Commis: Wendelin **Boeheim**.

Bureau spécial de la comptabilité, relevant du Ministère I^l R^l du Commerce.

Johann **Hawlich**, conseiller comptable.

Caspar **Forster**, contrôleur comptable.

Bureau technique dépendant de la Commission I^e R^{le} Centrale à Vienne.

Gustav **Korompay**, architecte en chef.

Emile **Bressler**, suppléant de l'architecte en chef.

Josef **Schaller**, Ingénieur.

COMMISSION LOCALE I^{LE} R^{LE} À PARIS.

(1 AVENUE DUQUESNE.)

Commissaires Impériaux Royaux de l'Autriche:

Le Dr. Emil **Hornig**, conseiller du gouvernement, professeur, président de la société photographique de Vienne.

Anton de **Pretis-Cagnodo**, conseiller de section au ministère I^R de l'agriculture à Vienne.

Président:

Rudolf **Isbary**, conseiller impérial, député au Reichsrath, fabricant, vice-président de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche, à Vienne.

Membres:

Le Dr. Alexander **Bauer** (voir plus haut).

Wilhelm **Naschauer** (voir plus haut).

Chevalier Heinrich de **Ferstel** (voir plus haut).

Friedrich **Stach** (voir plus haut).

Johann **Gögl** (voir plus haut).

Le Chevalier Georg de **Thaa** (voir plus haut).

Ed. **Kanitz** (voir plus haut).

Le Chevalier **Zimmermann** de **Göllheim** (voir plus haut).

Ludwig **Lobmeyr** (voir plus haut).

BUREAU

DE LA COMMISSION LOCALE I^{LE} R^{LE} À PARIS.

Secrétaire: Le Dr. Paul **Beck**, employé de l'administration I^{re} R^{re} des finances.

Commis: Josef **Zampony**.

Comptabilité:

Johann **Hawlich**, conseiller des comptes.

Wendelin **Boeheim**, caissier.

Service technique:

Gustav **Korompay**, architecte en chef.

Emil **Bressler**, suppléant de l'architecte en chef.

Josef **Schaller**, ingénieur.

Zdenko **Löw**, ingénieur-adjoint.

Service commercial:

Charles **Schlichtegroll**, chef du service commercial.

Victor **Freudenberg**.

Sigmund **Singer**.

Moriz **Friedrich**.

Camillo **Wehle**.

Franz **Hölzlhuber**.

Rudolf **Winkler** de **Forazest**.

Johann **Schönaweck**.

COMMISSION IMPÉRIALE ET ROYALE AUSTRO-HONGROISE

POUR L'EXPOSITION DE PARIS 1878.

Président:

Son Excellence le Comte **Felix Wimpffen**, Conseiller intime, Ambassadeur d'Autriche-Hongrie, à Paris.

Membres honoraires:

Son Excellence le Comte **Wladimir Dzieduszicki**, conseiller intime, membre de la chambre des seigneurs, propriétaire à Lemberg.

Le baron **Maurice de Hirsch**.

Son Altesse Sérénissime le Prince **Richard de Metternich-Winnebourg**, conseiller intime, propriétaire à Vienne.

Le Baron **Gustave de Rothschild**, Consul Général d'Autriche-Hongrie, banquier à Paris.

Son Excellence le Comte **Jules Szápáry**, Conseiller intime, président de la commission royale hongroise pour l'exposition de Paris 1878, à Pest.

Son Excellence le Comte **Edmond Zichy de Vásonykeö**, Conseiller intime, président du comité exécutif pour l'exposition de Paris institué près le musée autrichien d'art et d'industrie.

Adjoint au Président:

Le Dr. chevalier **Leopold Walcher de Moltheim**, conseiller ministériel, suppléant du Consul Général d'Autriche-Hongrie à Paris.

COMMISSAIRES DU GOUVERNEMENT:

Pour l'Empire d'Autriche:

Le Dr. **Emile Hornig**, conseiller impérial, professeur, président de la société photographique de Vienne.

Anton de Pretis-Cagnodo, conseiller de section au Ministère I. R. de l'Agriculture à Vienne.

Pour le Royaume de Hongrie:

Frédéric de Harkányi, Député au Reichsrath et vice-président de la commission royale hongroise pour l'exposition de Paris 1878, à Pest.

MEMBRES :

Pour l'Empire d'Autriche :

Rudolf Isbary, conseiller impérial, député au Reichsrath, chef du comité exécutif et vice-président de la commission centrale pour l'exposition de Paris 1878, vice-président de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche à Vienne.

Ludwig Lobmeyr, fabricant de verrerie, fournisseur de la Cour I. R., suppléant du chef du comité exécutif et membre de la Commission centrale pour l'exposition de Paris 1878.

Le chevalier **Charles Zimmermann de Gollheim**, conseiller impérial, suppléant du chef du comité exécutif, et membre de la commission centrale pour l'exposition de Paris 1878.

Pour le Royaume de Hongrie :

Sigmund Falk, conseiller de commerce, directeur de la société typographique de Pest.

Ludwig Lechner, Ingénieur et membre du conseil de la société des ingénieurs et architectes à Pest.

Emerich de Németh, conseiller de section au ministère royal hongrois de l'agriculture, de l'industrie et du commerce à Pest.

Membre pour l'Autriche de la Commission musicale internationale :

Le Dr. **Eduard Hanslick**, conseiller du gouvernement, professeur à l'Université.

Membre pour l'Autriche-Hongrie du syndicat de l'installation des machines :

Ernest Pontzen, Ingénieur civil, membre de la Commission Centrale de Vienne pour l'exposition de 1878.

COMITÉ SPÉCIAL

INSTITUÉ A VIENNE POUR LES OEUVRES D'ART.

Président :

Le Chevalier Heinrich de **Ferstel**, conseiller supérieur des constructions à Vienne.

Suppléants du Président :

Friedrich **Schilcher**, peintre à Vienne. | Eugène **Felix**, peintre à Vienne.

Rapporteurs :

Andreas **Streit**, architecte à Vienne. | Lothar **Abel**, architecte à Vienne.

Membres :

Heinrich de **Angeli**, professeur I. R., peintre à Vienne.

Carl **Costenoble**, sculpteur à Vienne.

Chevalier Eduard de **Engerth**, conseiller du gouvernement I. R., directeur du Musée des tableaux du Belvédère, à Vienne.

Chevalier Théophile de **Hansen**, conseiller supérieur des constructions.

Baron Carl de **Hasenauer**, architecte à Vienne.

Eduard de **Lichtenfels**, professeur, peintre à Vienne.

Hans **Makart**, professeur à Vienne.

Jan **Matejko**, peintre à Vienne.

Franz **Russ**, peintre à Vienne.

Friedrich **Schmidt**, conseiller supérieur des constructions, architecte de la Cathédrale de Vienne.

Franz **Schmoranz**, architecte à Vienne

Ludwig **Šimek**, sculpteur à Prague.

Alois **Schönn**, peintre à Vienne.

Chevalier Friedrich de **Stache**, architecte à Graz.

Jan **Swerts**, directeur de l'Académie des beaux-arts à Prague.

Josef **Tautenhayn**, graveur en médailles de l'Empereur à Vienne.

William **Unger**, professeur et graveur à Vienne.

Caspar **Zumbusch**, professeur à Vienne.

Secrétaire:

Carl B. **Walz**.

COMITÉ SPÉCIAL

DÉLÉGUÉ PAR LE

MINISTÈRE I^L R^L DES CULTES ET DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Président:

Le Dr. Josef **Stefan**, secrétaire-général de l'Académie Impériale des Sciences, professeur à l'Université I. R. de Vienne.

Membres:

Le Dr. Alexander **Bauer**, professeur à l'École technique supérieure à Vienne.

Rudolf **Eitelberger** de **Edelberg**, conseiller aulique, directeur du Musée Autrichien de l'Art et de l'Industrie à Vienne.

Le Dr. Hermenegild **Jireček**, conseiller de section au Ministère des Cultes et de l'Instruction Publique à Vienne.

Le Dr. Eduard **Walser**, conseiller du gouvernement, directeur de l'École réelle supérieure de la commune de Vienne.

COMITÉ SPÉCIAL

DE L'EXPOSITION DES SCIENCES ANTHROPOLOGIQUES.

Président:

F. **Kanitz**.

Membres:

Dr. F. de **Hochstetter**, professeur, conseiller aulique

Dr. F. de **Luschan**.

Dr. M. **Much**, secrétaire de la Société d'Anthropologie.

Dr. J. N. **Woldrich**, professeur.

Secrétaire:

E. L. **Grieszelich**.

JURY INTERNATIONAL.

MEMBRES POUR L'AUTRICHE.

Président du Groupe IV.

Le Baron Carl de **Offermann**, propriétaire de fabriques; vice-président de la chambre de commerce et d'industrie de Brünn.

Jurés titulaires.

Classe 1. (*Peintures à l'huile.*)

Ludwig **Passini**, peintre à Venise.

Classe 3. (*Sculptures et gravures sur médailles.*)

Carl **Kundmann**, sculpteur, professeur à l'académie I. R. des beaux-arts à Vienne.

Classe 4. (*Dessins et modèles d'architecture.*)

Le Chevalier Heinrich de **Ferstel**, Architecte du gouvernement à Vienne.

Classe 7. (*Organisation et matériel de l'enseignement secondaire.*)

Le Dr. Alexander **Bauer**, professeur à l'école technique supérieure à Vienne.

Classe 9. (*Imprimerie et librairie.*)

Le Chevalier Moriz de **Gerold**, Imprimeur à Vienne.

Classe 10. (*Papeterie, reliure; matériel des arts de la peinture et du dessin.*)

Eduard **Musil**, directeur de la société des papeteries de Neusiedel.

Classe 11. (*Application usuelle des arts du dessin et de la plastique.*)

Camillo **Sitte**, directeur de l'école I. R. industrielle à Salzbourg.

Classe 12. (*Epreuves et appareils de photographie.*)

Fritz **Luckhardt**, photographe de la Cour I. R. à Vienne.

Classe 13. (*Instruments de musique.*)

Le Dr. Eduard **Hanslick**, conseiller du gouvernement, professeur à l'université à Vienne.

Classe 15. (*Instruments de précision.*)

Le Dr. Ernst de **Fleischl**, agrégé à l'université de Vienne.

Classe 17. (*Meubles à bon marché et meubles de luxe.*)

Bernhard **Ludwig**, ébeniste de la Cour I. R. à Vienne.

Classe 18. (*Ouvrages du tapissier et du décorateur.*)

Friedrich **König**, architecte à Vienne.

Classe 19. (*Cristaux, verrerie et vitraux.*)

Ludwig **Lobmeyr**, fabricant de verrerie, fournisseur de la cour I. R. à Vienne.

Classe 20. (*Céramique.*)

Son Exc. le Comte Wladimir **Dzieduszycki**, conseiller intime, membre de la chambre des seigneurs, propriétaire à Lemberg.

Classe 25. (*Bronzes d'art, fontes d'art diverses, métaux repoussés.*)

Friedrich **Spitzer** à Paris.

Classe 29. (*Maroquinnerie, tabletterie et vannerie.*)

Ed. **Kanitz**, exportateur à Vienne.

Classe 30. (*Fils et tissus de coton.*)

Ed. de **Portheim**, fabricant à Prague.

Classe 31. (*Fils et tissus de lin, de chanvre etc.*)

Robert **Siegl**, membre de la chambre de commerce et d'industrie de Olmütz, associé de la maison Carl Siegl, aîné à Schönberg, Moravie.

Classe 33. (*Fils et tissus de laine cardée.*)

Le Chevalier Gustav de **Schöller**, fabricant de tissus de laine à Brünn.

Classe 34. (*Soies et tissus de soie.*)

Adolphe **Wiesenburg**, conseiller impérial, fabricant de rubans de soie à Vienne.

Classe 36. (*Dentelles, tulles, broderies et passementeries.*)

Carl **Drächsler**, passementier de la Cour I. R. à Vienne.

Classe 37. (*Articles de bonneterie et de lingerie, objets accessoires du vêtement.*)

Max **Stiasny**, fabricant de gants à Vienne.

Classe 38. (*Habillement des deux sexes.*)

Le Chevalier Moriz **Pollak** de **Borkenau**, conseiller impérial, fabricant à Vienne.

Classe 39. (*Joaillerie et bijouterie.*)

I. C. **Klinkosch**, orfèvre-joaillier de la Cour I. R. à Vienne.

Classe 43. (*Produits de l'exploitation des mines et de la métallurgie.*)

Le Baron Franz de **Wertheim**, conseiller impérial, fabricant d'outils, fournisseur de la Cour I. R. à Vienne.

Classe 44. (*Produits des exploitations et des industries forestières.*)

Le Dr. Wilhelm F. **Exner**, conseiller du gouvernement I. R., professeur à l'école supérieure d'agriculture à Vienne.

Classe 46. (*Produits agricoles non alimentaires.*)

David **Abrahamowicz**, propriétaire, vice-président de la société agricole de Galicie; député à la diète.

Classe 47. (*Produits chimiques et pharmaceutiques.*)

Michael **Matscheko**, associé de la maison P. Wagenmann, président de la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne.

Classe 49. (*Cuirs et peaux.*)

Friedrich **Suess**, fabricant, député au Reichsrath, à Sechshaus, Vienne.

Classe 52. (*Matériel et procédés des usines agricoles et des industries alimentaires.*)

Gustav **Noback**, ingénieur et propriétaire de fabrique à Prague.

Classe 54. (*Machines et appareils de la mécanique générale.*)

Carl **Pfaff**, constructeur de machines à Ottakring près Vienne.

Classe 64. (*Matériel des chemins de fer.*)

Carl **Hornbostel**, directeur de section du chemin de fer de l'Impératrice Élisabeth à Vienne.

Classe 66. (*Matériel et procédés du génie civil, des travaux publics et de l'architecture.*)

Friedrich **Stach**, ingénieur civil et vice-président de la société des ingénieurs et architectes à Vienne.

Classe 69. (*Céréales, produits farineux avec leurs dérivés.*)

Roman **Uhl**, boulanger de la Cour I. R. à Vienne.

Classe 75. (*Boissons fermentées.*)

Robert **Schlumberger**, propriétaire à Vöslau.

Classe 79. (*Moutons, Chèvres.*)

Le Dr Martin **Wilkens**, professeur à l'École Supérieure d'Agriculture à Vienne.

Jurés suppléants.

Groupe I. (Spécialement classe 1: *Peintures à l'huile.*)

Alois **Schönn**, professeur peintre d'histoire à Vienne.

Groupe II. (Spécialement classe 11: *Application usuelle des arts du dessin et de la plastique.*)

Johann **Schwerdtner**, graveur, président de la société libre des graveurs à Vienne.

Groupe II. (Spécialement classe 13: *Instruments de musique.*)

Eduard **Kremser**, musicien, chef des chœurs du Männergesang-Verein à Vienne.

Groupe III. (Spécialement classe 25: *Bronzes d'art, fontes d'art diverses, métaux repoussés.*)

Alois **Hanusch**, fabricant de bronzes, fournisseur de la Cour I. R. à Vienne.

Groupe IV. (Spécialement classe 33: *Fils et tissus de laine cardée.*)

Gustav **Trenkler**, propriétaire de fabriques à Reichenberg.

Groupe IV. (Spécialement classe 36: *Dentelles, tulles, broderies et passementeries.*)

Ottomar **Wenzel**, marchand de lingerie et de dentelles à Prague.

Groupe IV. (Spécialement classe 38: *Habillement des deux sexes.*)

Wendelin **Mottl**, fournisseur de la Cour I. R., fabricant d'habillements à Prague.

Groupe V. (Spécialement classe 43: *Produits des exploitations et des industries forestières.*)

Franz **Kupelwieser**, professeur à l'académie des mines à Leoben.

Groupe V. (Spécialement classe 46: *Produits agricoles non alimentaires.*)

Max **Mauthner**, conseiller impérial, associé de la maison Mauthner-Haberl, fabrique de malt de Wienerdorf à Vienne.

Isidor V. **Flesch**, négociant et propriétaire de fabrique à Brünn.

Groupe VI. (Spécialement classe 52: *Matériel et procédés des usines agricoles et des industries alimentaires.*)

Friedrich **Kick**, conseiller du gouvernement I. R., professeur de l'institut polytechnique allemand à Prague.

Groupe VI. (Spécialement classe 54: *Machines et appareils de la mécanique générale.*)

Egid **Jarolimek**, conseiller des mines au ministère de l'agriculture à Vienne.

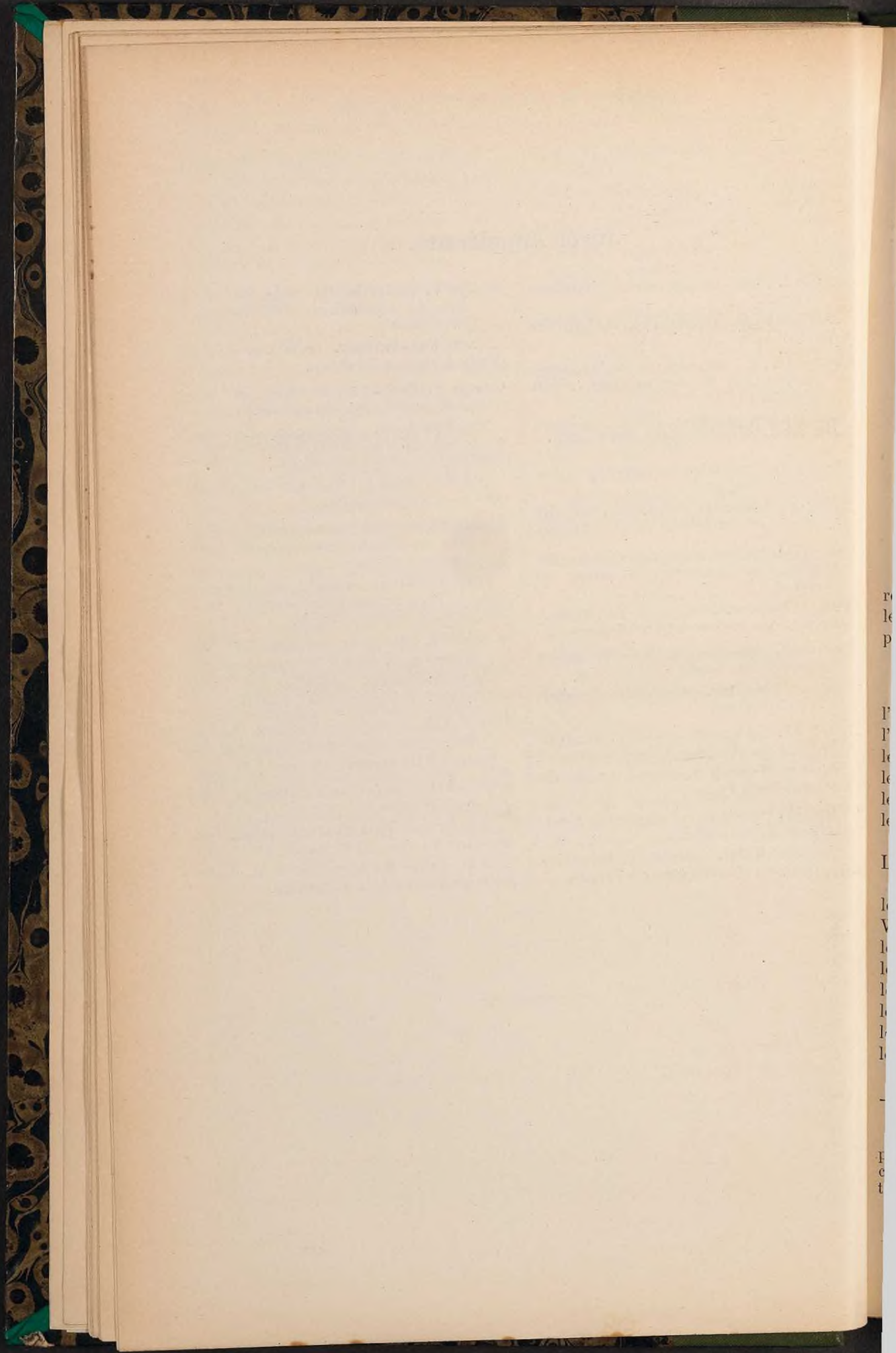
Groupe VII. (Spécialement classe 69: *Céréales, produits farineux avec leurs dérivés.*)

Eduard **Hamburger**, brasseur à Olmütz

Groupe VII. (Spécialement classe 75: *Boissons fermentées.*)

Theodor A. J. **Römer**, conseiller impérial, négociant en vins à Vienne.

Le Dr. Julius **Mullé**, notaire I. R. et propriétaire de vignobles à Marburg.



LA MONARCHIE AUSTRO-HONGROISE

CONSIDÉRÉE AU POINT DE VUE

DE SES CONDITIONS NATURELLES, SOCIALES ET POLITIQUES.¹

Superficie.

La monarchie austro-hongroise se compose de deux territoires autonomes réunis par des institutions communes. L'un de ces territoires, *l'Autriche*, embrasse les royaumes et les provinces représentés au Reichsrath; l'autre, *la Hongrie*, comprend les pays dits de la *couronne de St. Etienne*.

A. Les pays autrichiens comprennent

	kilomètres carrés
Farchiduché d'Autriche au-dessous de l'Enns	19.824·2
Farchiduché d'Autriche au-dessus de l'Enns	11.996·7
le duché de Salzbourg	7.165·7
le duché de Styrie	22.454·0
le duché de Carinthie	10.373·3
le duché de Carniole	9.988·3
Littoral maritime { ville de Trieste et territoire	93·8
{ comté princier de Görz et Gradisca	2.953·3
{ margraviat d'Istrie	4.941·5
le comté princier du Tyrol	26.724·6
Vorarlberg	2.602·2
le royaume de Bohême	51.955·8
le margraviat de Moravie	22.229·6
le duché de Silésie	5.147·5
le royaume de Galicie	78.496·8
le duché de Bukovine	10.451·0
le Royaume de Dalmatie	12.792·6
Total A	300.190·9

¹ Bien que le présent catalogue ne s'occupe que des exposants appartenant aux pays représentés au Reichsrath, il nous a paru opportun, eu égard au lien qui existe entre ces pays et ceux de la couronne hongroise, de présenter ici un aperçu statistique embrassant tout l'empire austro-hongrois.

B. Le territoire hongrois comprend:		kilomètres carrés
le royaume de Hongrie avec la Transylvanie		280.389·8
la ville de Fiume avec son territoire		19·6
la Croatie et { territoire provincial		23.263·5
l'Esclavonie { territoire des frontières		20.332·0
Total B		324.004·9

Soit pour les deux fractions A et B . . 624.195·8

Sous le rapport de la superficie totale, la monarchie austro-hongroise figure au deuxième rang en Europe, puisque la Russie seule la dépasse en étendue.

L'Autriche-Hongrie appartient aux pays les plus *montagneux* de l'Europe; plus des trois quarts de sa surface sont couverts de chaînes de montagnes, et aucune de ces provinces n'en est complètement dépourvue. Les contrées les plus montagneuses sont le Tyrol, Salzbourg, la Styrie, la Carinthie, la Carniole, la Transylvanie, la Bukovine, la Dalmatie et la partie méridionale de la Basse- et de la Haute-Autriche.

On compte quatre systèmes principaux: les Alpes, les chaînes du Karst, les monts bohême-moraviens et les Carpathes.

Le système *hydrographique* partage la monarchie en plusieurs versants; le nord comprend le Rhin et l'Elbe avec leur affluents qui portent leurs eaux dans la Mer du Nord, puis l'Oder et la Vistule qui se déversent dans la Baltique; au sud nous trouvons l'Adige avec de nombreux affluents, tributaires de l'Adriatique. Le Danube, qui traverse la plus grande partie de l'empire, et le Dniester se rendent dans la Mer Noire.

En somme, le territoire austro-hongrois est arrosé par de nombreux et d'abondants fleuves, qui sont navigables sur une grande étendue et constituent ainsi d'importantes artères de communication.

Au sud, l'empire est baigné par la mer Adriatique sur une étendue de 1.669·6 kilomètres.

Le *climat* varie considérablement dans les diverses parties de la monarchie et varie fréquemment sur le même point. Ces différences s'expliquent par les grandes inégalités que présente le sol et par les conditions hydrographiques, agricoles et géognostiques du pays.

On peut partager la monarchie austro-hongroise en trois régions climatiques, une méridionale, une moyenne et une septentrionale. La région méridionale, dont la latitude ne dépasse pas 46° 30', embrasse la Dalmatie (la zone la plus chaude), la Croatie et l'Esclavonie, le Littoral illyrien, la Carniole, les parties méridionales du Tyrol, la Styrie, la Hongrie et la Transylvanie. Dans cette région l'air est tempéré et l'hiver est très court; la température annuelle moyenne est de +9·2° R. Elle s'élève pendant le mois le plus chaud à +18° et s'abaisse dans les grands froids à -0·6°. Dans ses parties les plus méridionales croissent les meilleurs fruits du midi ainsi que l'olivier; le vin y réussit parfaitement. — La région moyenne se trouve entre 46° 30' et 48° 30' de latitude et comprend la Basse- et la Haute-Autriche, Salzbourg, la Styrie, la Carinthie, le centre et le nord du Tyrol, Vorarlberg, la Bukovine, la plus grande partie de la Hongrie et de la Transylvanie. La température moyenne annuelle y est de +7°, la température la plus chaude de +16°, la plus froide de -3·2° R. Cette région produit du blé et du vin en quantités abondantes. — Enfin la région nord, qui s'étend au delà de 48° 30' embrasse la Bohême, la Moravie, la Silésie, la Galicie et la partie la plus septentrionale de la Hongrie. Le climat y est moins variable, que dans les autres zones; la température moyenne

annuelle est de $+6.3^{\circ}$; de $+15.2^{\circ}$ dans le mois le plus chaud et de -3.7° R. pendant les grands froids. A l'exception de la Moravie méridionale et de quelques points isolés de la Bohême, cette région n'est point favorable à la vigne; par contre le blé, le chanvre et le lin y réussissent bien.

La monarchie austro-hongroise est riche en *produits naturels* de toutes espèces. Elle est, par conséquent, non seulement indépendante de l'étranger par rapport à la plupart des produits du sol qui pourraient lui venir du dehors, mais elle est à même d'en exporter.

De tous les états de l'Europe, l'Autriche-Hongrie est la plus riche en *sources thermales*. La plus grande partie de ses eaux minérales se trouvent en Hongrie et en Bohême, et parmi elles nous énumérerons les sources suivantes, comme ayant la plus grande renommée: Eaux alcalines de Carlsbad (Bohême), sulfate de soude et carbonate de soude. Eaux alcalines de Marienbad (Bohême). Eaux de Franzensbad (Bohême), limon minéral. Eaux de Rohitsch (Styrie). Eaux de Gleichenberg (Styrie), alcalines froides. Eaux de Balaton Füred (Hongrie); puis celles de Bilin (Bohême), alcaline; de Luhatschowitz (Moravie), de Hall (Haute Autriche), iodurées; de Püllna et Saldschitz (Bohême) alcalines; puis les eaux sulfureuses et alcalines de Pest (Hongrie), les eaux salines et amères de Gran (Hongrie); les thermes de Wildbad-Gastein (duché de Salzbourg), salines; de Teplitz (Bohême), salines, et de Mehadia (Hongrie); les eaux sulfureuses de Baden (Basse-Autriche) et de Pistian (Hongrie); les eaux salines sursaturées de Ischl (Haute-Autriche) etc. etc.

Population.

La population de la monarchie est relevée par des recensements ayant lieu tous les dix ans, et dont le dernier date du 31 décembre 1869; il a donné le résultat suivant:

	Population du sexe		
	masculin	feminin	ensemble
Territoire autrichien	9,991.487	10,403.493	20,394.980
Territoire hongrois	7,745.681	7,763.774	15,509.455
Ensemble	17,737.168	18,167.267	35,904.435

En tenant compte d'un accroissement proportionnel à celui qui s'est produit entre les recensements de 1857 et 1869 dans les pays représentés au Reichsrath et en tenant compte des naissances et décès en Hongrie, on peut évaluer au 1^{er} janvier 1877, y compris l'armée active, la population comme suit:

I. Territoire autrichien:	Habitants
Basse-Autriche	2,178.900
Haute-Autriche	752.100
Salzbourg	157.700
Styrie	1,187.200
Carinthie	340.600
Carniole	474.100
Littoral austro-illyrien { Trieste et son territoire	139.500
{ Gorice et Gradisca	217.200
{ Istrie	278.800
Tyrol	798.700
Vorarlberg	104.100
Bohême	5,409.500

	Habitants
Moravie	2,095.800
Silésie	560.700
Galicie	6,030.800
Bukovine	549.800
Dalmatie	476.500

Total partiel I . . 21,752.000

II. Territoire hongrois:

	Habitants
Hongrie et Transylvanie	13,810.000
Fiume et son territoire	19.000
Croatie et } territoire	1,136.000
Esclavonie } confins militaires	701.000

Total partiel II . . 15,666.000

Total général . . 37,418.000

Par sa population, la monarchie austro-hongroise occupe le troisième rang après la Russie et l'empire d'Allemagne.

La *densité de la population* peut être évaluée, pour toute la monarchie, en moyenne à 60 habitants par kilomètre carré. Ce chiffre moyen varie notablement, suivant les différentes provinces. En général la densité de la population décroît de l'ouest à l'est; les parties du territoire où se trouvent de grandes villes et où l'industrie est plus développée, sont plus peuplées que celles dont l'agriculture est la principale ressource ou que les contrées montagneuses ou marécageuses qui nourrissent à peine l'habitant. La population peut, pour les deux territoires de la monarchie, être classée comme suit:

	Habitants par kilomètre carré
Basse-Autriche	110
Silésie	109
Bohême	104
Moravie	94
Littoral illyrien	79
Galicie	77
Haute-Autriche	63
Styrie	53
Bukovine	53
Hongrie et Transylvanie	49
Carniole	47
Croatie et Esclavonie	42
Dalmatie	38
Carinthie	33
Tyrol et Vorarlberg	31
Salzbourg	22

D'après le recensement du 31 décembre 1869, cette population est répartie comme suit:

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Villes	738	191	929
Bourgs	1.270	769	2.039
Villages, etc.	52.919	20.332	73.251
Ensemble	54.927	21.292	76.219
Maisons d'habitation	2,887.359	2,450.213	5,337.572

A cette même époque, la monarchie comprenait 2877 communes ayant une population de plus de 2000 habitants, dont 1531 en Autriche et 1346 sur le territoire hongrois. Les localités de plus de 10.000 habitants (non-compris les militaires) étaient au nombre de 156, réparties comme suit :

Villes de plus de	Autriche	Hongrie	Monarchie
10.000 à 20.000 habitants	49	53	102
20.000 à 50.000 "	17	28	45
50.000 à 100.000 "	4	2	6
100.000 "	2	1	3
Ensemble	72	84	156

Villes ayant une population d'au moins 50.000 habitants y compris les militaires :

	Population au 1 janvier 1877
Vienne (commune)	1.065.000
Budapest (Hongrie, janvier 1876)	309.208
Prague (Bohême)	250.000
Trieste (avec les faubourgs)	107.000
Lemberg (Galicie)	100.000
Brünn (avec ses faubourgs, Moravie)	98.000
Graz (août 1876, Styrie)	92.000
Szegedin (Hongrie)	75.000
Cracovie (Galicie)	60.000
Maria-Theresiopol (Hongrie)	56.000
Hod-Mező-Vásárhely (Hongrie)	50.000
Pressbourg (Hongrie)	50.000

D'après le recensement du 31 décembre 1869, la population de la monarchie, classée par *professions*, était partagée comme suit :

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Clergé	31.398	19.856	51.254
Employés	79.848	35.240	115.088
Militaires en activité	177.449	92.128	269.577
Personnel enseignant	40.503	28.221	68.724
Étudiants	75.642	63.437	139.079
Hommes de lettres et artistes	15.888	12.018	27.906
Avocats et notaires	7.230	4.884	12.114
Médecins	28.142	14.283	42.425
Propriétaires et rentiers	435.285	80.680	515.965
Agriculture, sylviculture, chasse et pêche	7,506.395	5,015.899	12,522.294
Mines et hauts-fourneaux	104.342	48.854	153.196
Industrie et commerce	2,670.960	833.885	3,504.045
Domestiques	817.835	1,143.075	1,960.910
Sans profession déterminée	8,404.063	8,116.995	16,521.058
Ensemble	20,394.980	15,509.455	35,904.435

Nationalités. La monarchie austro-hongroise est, après l'empire russe, celui des états européens qui renferme dans son sein le plus de nationalités diverses. Le recensement ne peut fixer exactement le nombre des habitants de chaque race et

l'on est essentiellement obligé de procéder par approximation. On obtient ainsi pour le 1^{er} janvier 1877 :¹

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Allemands	8,711.000	2,070.000	10,781.000
Tchèques, Moraves et Slovaques . . .	4,787.000	1,842.000	6,629.000
Magyars	32.000	5,887.000	5,919.000
Ruthènes	2,882.400	464.000	3,346.400
Croates et Serbes	581.500	2,444.500	3,026.000
Roumains	215.000	2,703.000	2,918.000
Polonais	2,726.000	4.000	2,730.000
Slovènes	1,167.500	58.500	1,226.000
Italiens	616.400	3.600	620.000
Autres nationalités	33.200	189.400	222.600
Ensemble	21,752.000	15,666.000	37,418.000

Cultes. La plus grande partie des habitants de la monarchie professe la religion catholique romaine. Les catholiques du rite gréco-oriental dominent en Bukovine et en Transylvanie. Les cultes chrétiens sont à peu près également représentés. D'après le recensement du 31 décembre 1869, les religions sont réparties comme suit :

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Catholiques romains	18,740.989	9,163.319	27,904.308
Culte évangélique	364.262	3,144.751	3,509.013
Gréco-oriental	461.511	2,589.319	3,050.830
Autres sectes chrétiennes	5.628	58.202	63.830
Israélites	822.220	553.641	1,375.861
Autres confessions	370	223	593
Ensemble	20,394.980	15,509.455	35,904.435

Agriculture et forêts.

Superficie productive et improductive. Dans la monarchie austro-hongroise se réunissent les conditions les plus favorables au développement de l'agriculture, car le climat et la fécondité rendent toutes les provinces de l'empire propres à la culture. Seuls les cimes et crêtes des diverses grandes montagnes, les parties élevées du Karst et les chaînes de la Dalmatie, quelques parties marécageuses (principalement en Hongrie) enfin quelques contrées couvertes de sables mouvants, semblent complètement perdues pour la végétation. Aussi l'agriculture et la culture forestière viennent en tête parmi les sources de revenu, car environ deux tiers de la population, y compris les familles des propriétaires et les journaliers qu'ils occupent, sont employés à ces travaux.

Le sol considéré au point de vue de la culture, offre :

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Superficie	kilomètres carrés		
Productive	280.886·4	296.487·5	577.373·9
Improductive	19.304·5	27.517·4	46.821·9
Ensemble	300.190·9	324.004·9	624.195·8

Ainsi la surface productive représente dans la monarchie 92·5% de l'ensemble du territoire; en Autriche 93·6% et en Hongrie 91·6%. La proportion est

¹ Comparez *Brachelli*, *Statistische Skizze der Oesterreich-Ungarischen Monarchie* (*Esquisse statistique de la Monarchie Austro-hongroise*) 6^{me} édition, Leipzig, 1878.

la plus élevée dans les pays où l'agriculture est très-avancée c'est-à-dire en Bohême, Silésie, Moravie et Basse-Autriche dans lesquels la superficie productive varie de 95·6 à 96·9%. Puis vient la Galicie avec 96·1%. C'est dans le duché de Salzbourg, que le sol improductif atteint son maximum, soit 20% de la superficie totale; ensuite viennent le Tyrol et le Vorarlberg, 18·9%, la Carinthie 12·5% et la Bukovine 11·5%.

Méthodes de culture. Presque toutes les méthodes de culture sont employées dans les différentes parties de l'empire. La plus répandue est le culture perfectionnée à trois assolements. Dans le Tyrol, dans la plus grande partie de la Styrie, de la Carinthie et de la Carniole, dans une notable partie du Littoral illyrien, et assez fréquemment dans les autres provinces, on rencontre la méthode des cultures alternées, employée au moins par la plupart des grands propriétaires fonciers. Dans les régions alpestres on trouve également les assolements. Les méthodes de culture dans lesquelles on ne suit aucun ordre déterminé, ni dans la succession des produits cultivés, ni dans les engrais à appliquer aux terres, dominent dans le Vorarlberg en Carinthie, dans la Basse-Carniole et dans le Littoral illyrien.

Législation rurale. Il n'existe ni en Autriche, ni en Hongrie une limitation quelconque du droit d'acquérir ou de posséder des bien fonds ou des terres. Le Tyrol, la Dalmatie et une partie du Littoral illyrien possèdent depuis une époque très-reculée la liberté de la propriété foncière. La situation d'infériorité et de dépendance du paysan, ainsi que tous les droits seigneuriaux et les charges qui pesaient sur la population rurale, ont été supprimés en 1848. Tel a été le résultat de la loi autrichienne du 7 septembre 1848, par laquelle toute distinction entre les biens-fonds seigneuriaux et ruraux, toutes les charges et servitudes grevant le sol et provenant de la suzeraineté, de la dîme, et d'anciens droits féodaux, ainsi que les prestations en nature ou argent et les corvées féodales, ont été supprimés, ces dernières contre une indemnité en argent. Les lettres patentes du 25 septembre 1850 ont institué pour les différentes provinces un fonds de rachat chargé de recevoir les paiements des obligataires et de donner satisfaction aux ayants droit. Le fonds de rachat a été créé dans les provinces hongroises par les IX^{ème} et XIII^{ème} articles de loi de l'année 1848. La suppression du droit de chasse sur le sol d'autrui a été ordonnée par décret impérial du 7 mars 1849. D'ailleurs, la faculté d'acquérir et de posséder des bien-fonds de toute nature est reconnue en Autriche aussi bien qu'en Hongrie comme un droit fondamental acquis à tout citoyen de l'état.

Agriculture. Le rapport entre les terres labourables et la superficie totale est à peu près le même dans les deux parties de la monarchie. La superficie des terres labourables est:

	Kilomètres carrés	% du territoire
en Autriche	101.602·9	33·8
en Hongrie	109.149·6	33·7
soit pour la Monarchie	210.752·5	33·8

Parmi les provinces représentées au Reichsrath, la Moravie compte la plus grande étendue de terres labourées, car la proportion y atteint plus de 50%; puis viennent la Bohême, la Silésie et la Galicie avec 46 à 48%, la Basse-Autriche avec 40·8%. La superficie labourée a son minimum en Tyrol, 5·8 et en Salzbourg où elle n'est plus que de 9·5%.

Les meilleurs sols pour la culture des céréales sont les terrains d'alluvion de la vallée du Danube, les plaines de Salzbourg, les collines de Styrie, les environs de Laibach et Wippach en Carniole, les dépressions des deux rives de l'Elbe moyen, et de l'Eger inférieure en Bohême et surtout l'Hanna en Moravie, le nord-est de la

Galicie, les plaines de la Bukovine, une grande partie du pays de Hongrie y compris le Banat et la Syrmie en Slavonie. Toutes les céréales d'Europe sont cultivées sur le territoire de l'empire et l'abondance du rendement dans les bonnes années, surtout en Hongrie, permet une exportation notable. La récolte peut être estimée annuellement à 210 millions d'hectolitres, ainsi répartis :

Froment et épeautre	41.0 millions d'hectolitres
Seigle et méteil	55.4 " "
Orge	30.0 " "
Avoine	45.0 " "
Maïs	33.0 " "
Sarazin et millet	5.4 " "

La récolte des céréales en 1877 s'est élevée, dans les pays représentés au Reichsrath, aux quantités indiquées ci-après :

Froment	13,614.000 hectolitres
Seigle	27,969.000 "
Orge	13,805.000 "
Avoine	30,014.000 "
Maïs	5,063.000 "

Pour la production du froment, la Hongrie et la Bohême viennent en tête; pour celle du seigle, la Bohême l'emporte même sur la fertile Hongrie. Puis vient la Galicie au troisième rang; ensuite la Moravie et la Basse-Autriche. La culture du maïs a une grande importance dans les pays hongrois, en Styrie et en Bukovine. On ne cultive le riz que dans le district de Gradisca.

La *pomme de terre*, dont la récolte annuelle moyenne est pour l'Autriche de 80.000.000 hectolitres environ, est surtout cultivée dans les pays Sudètes, (Bohême, Moravie, Silésie), en Galicie et dans la Basse-Autriche. En Hongrie cette récolte doit atteindre environ la moitié de celle de l'Autriche. Les pays sus-nommés ont un excédant de légumineuses et produisent les plus grandes quantités de sucre de betterave. Les légumes sont, pour la plupart, cultivés dans des terres labourables. Dans le nord-ouest seulement ou aux environs des villes, on trouve pour cette culture des jardins spéciaux.

Le sol d'une grande partie de la monarchie est propre à la culture de diverses *plantes commerciales*; cependant le lin, le chanvre, le tabac, le houblon et le colza seuls y sont l'objet d'une culture importante. En ce qui concerne le lin, sa patrie est pour ainsi dire dans les pays Sudètes, en Galicie et dans le nord de la Hongrie; c'est en Galicie qu'on trouve le plus de chanvre. La production de ces deux plantes est insuffisante pour la consommation des filatures du pays. Elle atteint annuellement 1,331.000 quintaux métriques, dont 512.000 dans les pays représentés au Reichsrath.

La culture du tabac est, dans toute l'étendue de l'empire, restreinte par le monopole de l'état; en dehors des pays hongrois, le tabac n'est cultivé qu'en Galicie, en Bukovine et dans les districts tyroliens de Roveredo et de Riva. La production moyenne annuelle du tabac en Autriche est de 38.000, et en Hongrie de 420.000 quintaux métriques.

La culture du houblon est restée jusqu'ici spéciale à la Bohême et a victorieusement défié toute concurrence. La contrée de Saaz surtout est célèbre sous ce rapport. La production annuelle (environ 50.000 quintaux métriques en Autriche et 8000 en Hongrie) suffit non seulement à alimenter la consommation intérieure, mais fournit à l'exportation une part considérable.

La culture du colza est importante en Hongrie; en Autriche on récolte le colza principalement en Bohême, Galicie et Silésie.

Culture des fruits et de la vigne. Depuis longtemps la culture des fruits a été, en Autriche-Hongrie, l'objet de soins particuliers. Elle est particulièrement développée en Bohême, en Moravie, Styrie, Tyrol, Vorarlberg, Haute- et Basse-Autriche dont elle alimente l'exportation. Toutes les espèces de fruits prospèrent sur les deux territoires de la monarchie. Dans quelques contrées du sud on trouve des fruits du midi, tels que le citron et l'orange; en Dalmatie et dans le Tyrol méridional ainsi que sur le Littoral croissent la figue, l'amande et la grenade; et dans les îles de Dalmatie la caroube. Dans les mêmes contrées, dans le Basse-Styrie et la Carniole méridionale, puis dans un grand nombre de comitats hongrois et croates, on cultive la châtaigne comestible.

Les vignobles occupent 6128·7 kilomètres carrés du territoire de la monarchie, dont 2049·7 kilomètres en Autriche et 4079 en Hongrie. La vigne est cultivée dans toutes les provinces à l'exception de Salzbourg, de la Silésie et de la Galicie. Parmi les provinces d'Autriche, c'est en Dalmatie que cette culture est la plus importante puis viennent la Basse-Autriche, le Littoral illyrien et la Styrie. Après la France et l'Italie, l'Autriche est le pays d'Europe qui produit le plus de vin. La récolte annuelle, atteint dans les bonnes années, 23,000.000 d'hectolitres, dont 6,000.000 en Autriche et 17,000.000 en Hongrie.

La culture de *Polivier* est pour les habitants de la Dalmatie une des plus importantes branches de revenu. On y trouve de vastes champs d'olivier qui fournissent une huile excellente, dont on exporte la plus grande partie. On trouve encore des plantations d'olivier en Istrie et dans le Tyrol méridional, aux environs de Riva et d'Arco. Dans l'année 1876, l'Autriche a produit 261.857 quintaux métriques d'huile d'olive, dont 245.500 venant de Dalmatie.

Le *mûrier* est cultivé sur une vaste échelle en Hongrie et dans le Tyrol méridional, l'Istrie et la Dalmatie.

Prairies. Leur superficie comprend:

	Prairies		Pâturages	
	Kilom. carrés	% de la surface totale	Kilom. carrés	% de la surface totale
Autriche	35.694·6	11·9	46.057·8	15·3
Hongrie	41.425·1	12·8	46.983·8	14·5
Monarchie	77.119·7	12·3	93.041·6	14·9

C'est en Dalmatie et sur le Littoral illyrien que les prairies occupent la plus grande superficie relative. Dans le première de ces provinces, les pâturages prennent 56·5% et dans la seconde 38·5% du sol cultivable. Puis viennent le pays de Salzbourg et les pays alpestres. La culture des prairies est généralement pratiquée avec méthode. C'est en Bohême qu'elle a atteint son plus grand perfectionnement.

Élève du bétail. Le recensement du bétail a été fait en même temps que celui de la population. Il a donné, au 31 décembre 1869, les chiffres suivants:

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Chevaux	1,389.623	2,179.811	3,569.434
Espèce bovine	7,425.212	5,279.193	12,704.405
Espèce ovine	5,026.398	15,076.997	20,103.395
Chèvres	979.104	572.951	1,552.055
Espèces porcine	2,551.473	4,443.279	6,994.752
Ânes et mulets	43.070	33.746	76.816

Les agriculteurs du Pinzgau et du Pongau dans le duché de Salzbourg, ceux de la vallée de l'Enns en Styrie, et d'une partie de la Carinthie, s'occupent de *l'élevage des chevaux*. Une grande partie de ces chevaux est destinée à l'exportation. La race de ces contrées est la race lourde norique qui donne d'excellents produits très estimés comme bêtes de trait. Les chevaux de Hongrie et de Transylvanie sont aussi très célèbres; dans les contrées où se pratique l'élevage des petites races, on essaye d'améliorer celles-ci par le croisement avec des étalons pur-sang arabes et anglais qui, dans les haras de l'état, sont à la disposition des éleveurs. Outre les nombreux haras particuliers, il existe en Autriche deux haras de l'état et cinq dépôts d'étalons. En l'année 1876, ces établissements contenaient 3100 chevaux; en Hongrie, l'état possède 3 haras et cinq dépôts d'étalon avec 5400 chevaux. Des courses publiques dans lesquelles sont distribués des prix et des primes, ont lieu dans cinq villes, et ont pour but d'encourager l'élevage des chevaux. On peut classer les différentes provinces de l'Autriche d'après le nombre des chevaux (non compris les chevaux de l'armée) comme suit:

Nombre de chevaux		Nombre de chevaux	
Galicie	690.240	Silésie	27.150
Bohême	189.337	Carinthie	22.979
Moravie	118.469	Carniole	19.365
Basse-Autriche	93.358	Dalmatie	16.792
Styrie	59.709	Tyrol et Vorarlberg	15.743
Haute-Autriche	51.306	Salzbourg	11.134
Bukovine	42.649	Littoral Illyrien	8.792

L'élevage des *mulets* et des *ânes* n'a de l'importance qu'en Dalmatie, sur le Littoral illyrien et dans le Tyrol méridional.

Les pays alpestres se distinguent par *l'élevage des bêtes à cornes*; on y trouve les plus belles races, grâce au système de pâturage qui offre un excellent moyen d'élevage. Le bétail appartient à trois races, la race des plaines, la race de montagnes et les races spéciales. A la première appartient d'abord le bétail hongrois et la race de Podolie, très-analogue à celle de Hongrie et qui donne d'excellents animaux de boucherie. Le bétail de la vallée de la Mürz, duquel se rapproche celui de Mariahof et du Levanthal, constitue la transition entre la race de plaine et celle de montagne. Comme races de montagne proprement dites, nous citerons celles de Pinzgau et de Pongau, celles du Zillerthal, de Dux et de la vallée de l'Inn supérieur, auxquelles la race de Montafon sert de transition à la race suisse. On peut considérer comme race indigène la vieille race allemande, la vieille race bohème, la race des Carpathes et celle du Pusterthal. Dans ces derniers temps, l'exportation du bétail a dépassé son importation. Le beurre est aussi devenu un objet d'exportation. L'exportation et l'importation du fromage sont restées à peu près égales. Le dernier recensement du bétail a donné, pour les provinces représentées au Reichsrath, les chiffres suivants:

Galicie	2,070.572	Carinthie	232.799
Bohême	1,602.015	Bukovine	224.424
Styrie	595.947	Carniole	189.540
Moravie	537.305	Silésie	173.141
Basse-Autriche	503.992	Salzbourg	167.369
Haute-Autriche	475.590	Littoral illyrien	108.026
Tyrol et Vorarlberg	461.439	Dalmatie	83.132

L'élevage des *moutons*, qui livre tant de produits pour l'exportation, se fait surtout en Moravie, Silésie, Bohême, Basse-Autriche et Hongrie. Cette dernière contrée

est particulièrement riche en moutons dont la laine est d'excellente qualité. Le nombre des moutons en Autriche peut être fixé comme suit :

Bohême	1,106.290	Bukovine	216.913
Galicie	966.763	Styrie	203.820
Dalmatie	673.105	Carinthie	176.832
Littoral illyrien	341.298	Haute-Autriche	125.594
Tyrol et Vorarlberg	327.412	Salzbourg	92.052
Moravie	323.503	Carniole	85.161
Basse-Autriche	313.618	Silésie	73.037

L'élevage des *chèvres* qui est moins importante mais cependant nécessaire dans certaines contrées, est pratiquée surtout en Dalmatie où l'on en compte 280.656.

Une branche très-importante d'élevage est celle de la race porcine. Elle constitue une grande ressource pour les pays hongrois. Dans les pays alpestres, elle sert de complément à l'élevage des bêtes à cornes; dans les contrées industrielles comme la Moravie, la Silésie, la Bohême, elle tire partie des nombreux résidus de certaines industries. Voici le nombre des porcs :

Galicie	734.572	Carinthie	99.243
Styrie	485.030	Carniole	63.385
Basse-Autriche	261.243	Tyrol et Vorarlberg	58.932
Bohême	228.180	Silésie	54.464
Haute-Autriche	182.512	Littoral illyrien	47.416
Moravie	161.419	Dalmatie	26.322
Bukovine	133.385	Salzbourg	15.397

L'apiculture se rencontre dans chaque province, mais elle est spécialement développée en Carinthie, dans les provinces de l'Enns et les pays Sudètes ainsi qu'en Galicie.

L'élevage du *ver à soie* n'est pratiquée sur une grande échelle que dans le sud du Tyrol, à Goritz, en Istrie et en Dalmatie.

Culture forestière. Les Carpathes et les Alpes ainsi que les régions montagneuses du centre de la monarchie sont couvertes de vastes et épaisses forêts. On peut dire que les deux moitiés de l'empire sont richement boisées. Le bois ne manque absolument que dans les grandes plaines de Hongrie, dans une partie des steppes de Galicie et sur les côtes. La superficie boisée comporte en Autriche 31.7% et en Hongrie 28.8% du territoire. En voici l'étendue réelle :

	Kilomètres carrés
en Autriche	95.157.6
en Hongrie	93.271.1
	188.428.7

Les pays les plus riches en forêts sont la Styrie, la Carinthie et la Carniole dans lesquelles elles occupent 40 à 45% du sol cultivable, puis le Tyrol, le Vorarlberg, la Bukovine où elles occupent 37 à 40%. Le bois est un article d'une haute importance pour l'exportation austro-hongroise. La police forestière a été organisée en Autriche par la loi du 3 décembre 1852, d'après laquelle aucun domaine forestier ne peut, sans l'autorisation de l'état, être soustrait à la production du bois ou employé à d'autres usages. Aucune forêt ne doit être ravagée, c'est-à-dire exploitée de façon à endommager ou à rendre impossible la production future. Les autorités politiques ont la surveillance des exploitations forestières. Dans les forêts d'une certaine étendue, déterminée par les autorités provinciales, le propriétaire doit entretenir des forestiers expérimentés reconnus par le gouvernement.

Chasse. La chasse est dans le plupart des provinces de la monarchie, très productive et très-variée. Le gibier varie suivant la nature du sol et le genre de culture. La gros gibier se trouve dans les contrées montagneuses ou boisées. Le lièvre et le perdreau, en plaine; les grandes Alpes renferment des chamois; en Hongrie, Bohême, Moravie, Dalmatie, on trouve en abondance du gibier sauvage. Le nombre des carnassier de grande taille dont la destruction est permise à chacun et est encouragée par des primes accordées par l'état, a considérablement diminué; ils ne sont plus nombreux que dans les pays hongrois et en Galicie.

Pêches maritimes.

Les habitants des côtes exercent comme industrie spéciale, la pêche en mer, qui leur est exclusivement réservée jusqu'à une distance de 1 lieue marine, au large; hors de cette limite elle appartient aux étrangers aussi bien qu'aux indigènes. Ses produits les plus importants sont les sardines, le thon, les crustacés. Elle est une branche de revenu important pour le littoral et les îles de la monarchie et spécialement pour la Dalmatie et l'Istrie. Elle offre à la population de ces contrées un moyen d'alimentation et leur assure un profit notable par la vente des produits de la pêche maritime. Sur les côtes de Dalmatie on pratique la pêche du corail, qui, en vertu de la loi du 3 juillet 1868, est libre pour tout sujet autrichien.

La valeur de la pêche maritime s'est élevée en 1875/76 à 1.747.999 florins

Mines, haut-fourneaux et salines.

La monarchie est spécialement riche en minerais et en métaux et n'est surpassée par aucun état de l'Europe quant à la variété de ses produits. Néanmoins ces richesses naturelles permettraient de tirer de l'industrie minière un rendement plus considérable, si les gisements pouvaient être mieux exploités. Le nombre des ouvriers employés à ce travail en 1875 ainsi que la valeur des produits, a été de :

Ouvriers employés	Autriche	Hongrie	Monarchie
aux mines	83.581	42.391	136.410
aux haut-fourneaux	10.438		
aux salines	8.805	1.992	10.797
Ensemble . .	102.824	44.383	147.207
Valeur de la production:			
Mines	42.8 Mill.	19.7 Mill.	87.7 Mill.
Hauts-Fourneaux	25.2 "		
Salines	20.6 "		
Ensemble . .	88.6 Mill.	29.9 Mill.	118.5 Mill.

En vertu de la loi générale des mines du 23 mai 1854, tous les produits minéraux utilisables en raison de leur richesse en métaux, soufre, alun, sulfate et chlorure de sodium, puis les marnes, le graphite, le bitume, le charbon de terre et les lignites sont considérés comme relevant des mines. Leur exploitation ne peut avoir lieu qu'en vertu d'une concession délivrée par l'administration des mines laquelle est chargée de surveiller cette exploitation.

En ce qui concerne les branches de la production des différents métaux, l'or ne se trouve en quantité notable qu'en Hongrie et en Transylvanie, et l'argent dans les mêmes provinces et en Bohême. La production de l'or en 1876 a atteint dans la monarchie entière 1.904 kilogramms dont 1.890 en Hongrie et en Transylvanie; celle de l'argent a atteint 47.950 kilogrammes, dont 23.750 en Bohême et 22.784 en Hongrie.

Le mercure se trouve principalement en Carniole (près d'Idria) en deux localités de Carinthie et dans quelques parties de la Hongrie. Il en a été extrait en 1876, 3.985 quintaux métriques, dont 3.754 en Autriche.

A l'exception de la Haute-Autriche, du Littoral illyrien et de la Dalmatie, toutes les parties de la monarchie produisent du fer, mais la Styrie, la Bohême, la Carinthie la Moravie et la Basse-Autriche en fournissent la plus grande quantité. La production de fonte brute qui est loin de suffire à la consommation, s'est élevée en 1876 aux chiffres suivants, en quintaux métriques.

Styrie	1,165.934
Carinthie	446.804
Bohême	431.968
Moravie	267.639
Silésie	207.394
Basse-Autriche	87.726
Carniole	39.300
Tyrol	32.491
Galicie	30.572
Salzbourg	17.504
Bukovine	3.126

Total pour l'Autriche . . 2,730.458

„ „ la Hongrie . . 1,273.793

Soit pour la Monarchie . . 4,004.251

L'exploitation des mines de houille et lignite de la monarchie a fait de grands progrès; sa production qui était en 1840 de 4.700 milliers de quintaux métriques, s'est élevée à 34.900 milliers en 1860 et à 133.900 en 1876. A l'exception du duché de Salzbourg et de la Bukovine, toutes les provinces fournissent aujourd'hui du charbon minéral; en premier lieu vient la Bohême, dont la production s'élève à 57% de la production totale de la monarchie; ensuite viennent la Styrie, la Silésie et la Moravie. Il a été extrait en 1876:

	Quintaux métriques	
	Houilles	Lignites
Bohême	28,231.377	48,413.095
Styrie	63.866	14,540.760
Silésie	12,464.316	10.433
Moravie	4,851.263	1,002.722
Galicie	3,373.756	24.543
Haute-Autriche	1.740	2,838.408
Carniole	.	1,221.626
Basse-Autriche	357.031	266.664
Carinthie	.	521.865
Littoral illyrien	.	259.654
Tyrol et Vorarlberg	.	181.494
Dalmatie	.	52.554
Autriche	49,343.349	69,333.818
Hongrie	6,369.905	8,841.388
Soit pour la Monarchie	55,713.254	78,175.206

L'exploitation des *salines* constitue dans les deux parties de l'Empire un monopole de l'état. Seule l'exploitation du sel marin peut être faite par des particuliers qui sont cependant tenus de livrer à la régie les produits de leur exploitation. On trouve le sel gemme dans les inépuisables gisements des Carpathes, particulièrement à Wieliczka et à Bochnia, dans la Galicie occidentale, dans le Marmaros hongrois et en Transylvanie. Les Alpes contiennent les principaux gisements salins à Hallstadt, Ischl, Hallein, Aussee et Hall. La production de sel a atteint en 1876 les quantités suivantes, en quintaux métriques:

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Sel gemme	564.682	1,165.017	3,197.629
Sel d'évaporation	1,467.930		
Sel marin	344.862	.	344.862
Ensemble	2,377.474	1,165.017	3,542.491
Sel pour l'industrie	117.177	36.137	153.314

Pour les autres minéraux, les principaux gisements de l'Autriche sont; pour le cuivre, Salzbourg; pour le plomb et la litharge: la Carinthie et la Bohême; pour le zinc: l'ouest de la Galicie, la Carinthie et la Carniole; pour le manganèse: le Vorarlberg et la Bukovine; pour le nickel, le cobalt et l'arsenic, Salzbourg; pour l'alun: la Bohême. L'extraction de l'étain se borne à Schlaggenwald, Zinnwald et Graupen en Bohême; celle du bismuth, de l'antimoine et de l'urane aux mêmes pays; celle du chrome à la Styrie; le soufre s'extrait en Galicie, en Styrie, en Bohême et en Silésie, le graphite en Bohême, en Moravie, en Styrie et Carinthie, enfin le pétrole en Galicie et l'asphalte en Dalmatie et en Tyrol. La production de ces métaux a atteint en 1876 les chiffres suivants, en quintaux métriques:

	Autriche	Hongrie	Monarchie
Cuivre brut	4.419	10.251	14.670
Plomb et litharge	75.287	24.196	99.483
Zinc	39.791	5.669	45.460
Étain	2.074	.	2.074
Manganèse	67.817	6.918	74.735
Nickel et cobalt	973	390	1.363
Arsenic	2.813	.	2.813
Alun	19.302	1.400	20.702
Bismuth	35	.	35
Antimoine	456	2.388	2.844
Urane	69	.	69
Soufre	4.358	149	4.507
Graphite	127.171	.	127.171
Pétrole	10.640	19.670	30.310
Asphalte	1.271	2.206	3.477

En raison de la richesse forestière des différentes provinces, les nombreux gisements de tourbe ne sont guère exploités qu'en Tyrol, en Bohême et à Salzbourg.

Industrie.

L'industrie en Autriche est, après l'agriculture, la principale source de revenu de la population. Elle a dans ces dix dernières années, pris une grande extension et s'est développée par le goût et le soin apportés dans l'exécution des produits. D'après le dernier recensement, le nombre des personnes occupées à des travaux industriels

(sans compter les membres de familles inactifs, ni les propriétaires et ouvriers des haut-fourneaux) s'élevait à 11.1% de la population totale (civile et militaire) de l'Autriche. Pour les pays hongrois dans lesquels le nombre des fabriques est très-minime et le travail manuel plus développé, 4.2% de la population sont adonnés aux travaux industriels.

Sur le territoire autrichien le nombre des *industriels* avait à la fin de 1869 augmenté de 84.1% sur les chiffres donnés par le recensement du 31 octobre 1857. Voici, pour les différentes provinces, les chiffres de ces deux recensements:

<i>Pays</i>	au 31 octobre 1857		au 31 décembre 1869	
	nombre des industriels	% de la population civile	nombre des industriels	% de la population civile
Basse-Autriche	158.737	9.4	433.357	22.2
Haute-Autriche	75.849	10.7	104.309	14.3
Salzbourg	9.735	6.6	15.316	10.1
Styrie	45.427	4.4	92.968	8.2
Carinthie	19.648	5.9	27.177	8.1
Carniole	16.010	3.5	29.361	6.3
Littoral illyrien	22.649	4.3	47.087	8.1
Tyrol et Vorarlberg	59.224	7.0	97.486	11.1
Bohême	491.626	10.4	855.631	16.7
Moravie	171.307	9.2	285.910	14.3
Silésie	46.139	10.4	78.071	15.3
Galicie	102.169	2.2	179.626	3.3
Bukovine	9.525	2.1	16.929	3.3
Dalmatie	6.628	1.6	10.088	2.3
Totaux	1,234.673	6.8	2,273.316	11.2

Un signe caractéristique du développement de l'industrie est le nombre des *chaudières à vapeur* en activité.

Dans les provinces cisleithanes, il y avait en 1876, 15.611 chaudières en activité; de ce nombre, 2147 étaient employées dans des usines, 2758 comme chaudières de locomotives, 611 pour la navigation maritime et fluviale, 420 pour le commerce, et 416 se trouvaient dans des établissements de bains et d'hydrothérapie, blanchisseries à vapeur, pompes à vapeur et autres établissements analogues.

La plus grande partie des 9259 chaudières restant, appartient à l'industrie des produits manufacturés et peut se diviser de la façon suivante:

a) Répartition suivant les différents groupes:

Industrie alimentaire	3.982
Industrie textile et ameublement	1.824
Production de métaux et quincaillerie	1.171
Construction de machines et fabrique d'outils, d'instruments et moyens de transport et leurs parties constitutives	556
Industrie du bois, de l'os, du caoutchouc, de la guttapercha et autres matières semblables	562
Industries chimiques	500
Fabriques de papier	247

Industrie de la pierre, de la céramique et du verre	219
Industrie du cuir, des peaux, des fourrures, de la broserie, du crin et des plumes	90
Arts industriels	71
Industrie du vêtement et de la lingerie	28
Industrie du bâtiment	9

b) Répartition suivant les différentes provinces:

Bohême	3.462	Haute-Autriche	174
Moravie	1.441	Littoral illyrien	164
Basse-Autriche	1.364	Carinthie	121
Galicie	1.086	Bukowine	87
Silésie	538	Carniole	54
Styrie	537	Salzbourg	21
Tyrol et Vorarlberg	204	Dalmatie	6

L'industrie nationale qui fournit maintenant un grand nombre d'articles d'exportation, a ses principaux centres dans la Basse-Autriche, la Bohême, la Moravie et la Silésie. Grâce à l'importance des capitaux, à l'excellence des moyens de communication et à la richesse en combustible, toutes les branches d'industrie sont représentées dans les provinces. Puis vient le Vorarlberg qui possède une importante industrie cotonnière puis la Styrie, la Haute-Autriche et le Tyrol. En troisième ligne viennent le duché de Salzbourg, la Carinthie, la Carniole et le Littoral. En Galicie, à l'exception de Biala et de ses environs, l'industrie ne joue qu'un rôle secondaire. Elle est encore moins importante dans la Bukowine et la Dalmatie.

La Bohême a été particulièrement favorisée de la nature par la configuration de son sol, ses conditions hydrographiques et la variété des matières premières qu'elle produit. La population est très-active. Bien que l'industrie soit répandue dans toute la province, cependant les districts les plus industriels sont les vallées de population allemande. Là les différentes branches d'industrie se sont groupées dans des districts particuliers, et la densité de la population a atteint le chiffre des pays les plus industriels de l'Europe. L'industrie des fils et tissus, du verre, de la porcelaine et des produits céramiques, du sucre, de la bière et des spiritueux, les fabriques de papier, la métallurgie et les produits chimiques occupent une place des plus importantes.

La Moravie et la Silésie offrent des conditions analogues à celles de la Bohême; seulement, en raison de l'orographie de ces provinces, la force hydraulique utilisable y est moins abondante. Les industries textiles, notamment celle de la soie y atteignent un grand développement; puis viennent la fabrication du sucre, la tannerie, la céramique, l'industrie métallurgique et la brasserie.

On trouve dans la Basse-Autriche des conditions toutes différentes. Cette province doit principalement à la ville de Vienne, capitale de l'empire, l'état florissant de son industrie. L'importance de la consommation des produits les plus variés, la facilité du débit, ont fait de cette ville une des plus importantes cités industrielles de l'empire. Les branches d'industrie les plus considérables de cette province sont surtout les soieries, les tissus de fil et de coton, le papier et les cartonnages, le cuir et les articles de cuir, la bijouterie d'or et d'argent, les articles de fantaisie, les machines et instruments, les quincailleries de toutes sortes, la bière, etc.

Nous caractériserons dans le tableau qui suit la situation des différentes branches d'industrie de l'Autriche :¹

1. Cristallerie, porcelaine et papier (1877).

	Verreries	Fabrique de porcelaines	Fabriques de papier		Moulins à papier
			Nombre	Machines	
Bohême	143	25	52	69	32
Moravie	18	.	9	11	5
Silésie	2	.	8	9	4
Basse-Autriche	7	.	23	33	.
Tyrol et Vorarlberg	5	.	12	16	11
Autres pays	52	.	40	62	18
Ensemble:	227	25	144	200	70

2. Industrie de la laine cardée et peignée (1875).

	Fil cardé			Laine peignée et tissus mélangés		
	Nombre de broches	métiers mécaniques	métiers à main	Nombre de broches	métiers mécaniques	métiers à main
Bohême	122.090	495	22.000	45.140	4.324	13.704
Moravie	285.000	900		.	.	
Silésie	108.000	258		8.270	.	
Basse-Autriche	10.000	3		24.000	100	
Tyrol et Vorarlberg	5.404	49		.	.	
Autres pays	33.200	201	.	.	.	.
Ensemble:	563.694	1.906	22.000	77.410	4.424	13.704

3. Industrie du coton et du lin (1875).

	Coton			lin		
	Nombre de broches	métiers mécaniques	métiers à main	Nombre de broches	métiers mécaniques	métiers à main
Bohême	704.192	15.500	55.000	274.188	500	60.000
Moravie	.	576		59.185		
Silésie	.	90		52.812		
Basse-Autriche	392.475	1.920		704		
Tyrol et Vorarlberg	259.050	4.004		11.120		
Autres pays	141.616	787	.	.	.	.
Ensemble:	1.497.333	22.877	55.000	398.009	500	60.000

4. Industrie du jute et de la soie.

	Jute (1877)			Soie (1875)		
	Nombre de broches	métiers mécaniques	métiers à main	Nombre de broches	métiers mécaniques	métiers à main
Tyrol et Vorarlberg	.	.	.	89.580	34	215
Gorice	.	.	.	14.740	.	.
Basse-Autriche	5.392	290	.	4.402	666	7.585
Autres pays	.	30	.	2.000		
Ensemble:	5.392	320	110.722	700	7.800	

¹) Non compris le tissage domestique pour la consommation personnelle.

²) Dont 50 fabriquent de la verroterie.

5. Industrie de la mouture et du sucre de betterave.¹

	Moulins (commencement 1875)			Fabriques de sucre (1876)
	à vapeur	autres	ensemble	
Basse-Autriche	31	2.701	2.732	4
Haute-Autriche	.	2.236	2.236	.
Salzbourg	.	1.842	1.842	.
Styrie	3	2.555	2.558	.
Carinthie	1	1.781	1.782	.
Carniole	3	1.497	1.500	.
Littoral illyrien	7	658	665	.
Tyrol et Vorarlberg	.	2.833	2.833	.
Bohême	155	7.102	7.257	150
Moravie	66	2.529	2.595	48
Silésie	18	782	800	8
Galicie	50	3.696	3.746	3
Bukovine	8	547	555	.
Dalmatie	1	446	447	.
Ensemble .	343	31.205	31.548	213

6. Industrie de la bière et des eaux de vie 1875/76).²

	Brasseries en activité	Distilleries d'eau-de-vie en activité		
		rurales	autres	ensemble
Basse-Autriche	108	21.012	53	21.065
Haute-Autriche	263	5.698	145	5.843
Salzbourg	66	2.745	71	2.816
Styrie	86	9.765	57	9.822
Carinthie	123	3.164	47	3.211
Carniole	11	4.294	—	4.294
Littoral illyrien	3	3.911	—	3.911
Tyrol & Vorarlberg	139	11.674	610	12.284
Bohême	927	13	301	314
Moravie	221	769	178	947
Silésie	57	—	127	127
Galicie	235	10	605	615
Bukovine	10	—	43	43
Dalmatie	—	?	?	?
Ensemble	2.249	63.055	2.237	65.292

La *légalisation industrielle* repose, dans les deux États, sur le principe de la liberté des professions. Le décret du 20 Décembre 1859 règle en Autriche les droits des industriels. D'après ce décret, il suffit pour exercer une industrie, d'en faire la déclaration aux autorités politiques du district. Un petit nombre d'industries doivent seules, pour des considérations d'intérêt public, obtenir une concession de ces autorités. On exige de celui ou de celle qui veut exercer une industrie quelconque l'aptitude légale à gérer son avoir. L'exercice d'une

¹ Il y avait en Hongrie en 1874 28.000 moulins et en 1876 18 fabriques de sucre.

² Il existait en Hongrie à la même époque 200 brasseries et 94.139 distilleries d'eau-de-vie, en activité.

industrie est également permis aux étrangers, en tant que les conventions internationales ne s'y opposent pas. Pour l'obtention du droit d'exercer une industrie concessionnée, il faut que l'impétrant justifie de son aptitude et de ses antécédents; pour certaines industries on exige des connaissances spéciales; pour d'autres les conditions locales ou certains motifs d'ordre public sont pris en considération. L'exercice de quelques professions est soumis à l'autorisation préalable, notamment celles qui comportent des foyers, machines à vapeur ou hydrauliques, ou celles qui, renfermant des causes d'insalubrité, employant des moteurs dangereux, répandant une odeur désagréable ou faisant un bruit considérable, sont dangereuses ou gênantes pour le voisinage. — Chaque industriel possède le droit d'exécuter tous les travaux nécessaires à l'achèvement complet de ses produits et d'utiliser pour cela le concours d'ouvriers appartenant même à d'autres industries. Le droit de fabrication d'un article, implique nécessairement le droit d'importer des produits étrangers analogues. Quoique l'autorisation d'exercer une industrie soit personnelle, chaque industriel a cependant le droit de se faire suppléer ou d'affermir son établissement. — Ceux qui exercent une industrie ou des industries analogues dans une commune ou dans des communes voisines, sont tenus de faire partie de la corporation instituée pour cette industrie. Ces corporations ont pour but la sauvegarde des intérêts communs.

Dans les pays de la couronne hongroise, la législation industrielle est régie par l'article VIII de la loi de 1872, dont les dispositions s'accordent pour la plus grande partie, avec celles de la législation industrielle autrichienne. Chaque industrie peut y être librement exercée. Les autorités politiques ont le droit de réglementer par des arrêtés, l'exercice de certaines professions qui, pour des motifs d'ordre public ou de salubrité, justifieraient l'intervention administrative. En Hongrie, nul n'est obligé de faire partie des corporations existantes.

Brevets. La concession d'un brevet d'invention est régie dans les deux moitiés de l'empire par des principes analogues, contenus dans le décret du 15 août 1852. D'après ce décret un privilège exclusif peut être accordé à toute découverte, invention ou perfectionnement, relatifs à un nouveau produit industriel, à un moyen nouveau de production, ou à une méthode nouvelle de fabrication, moyennant le paiement d'une taxe proportionnelle à la durée du privilège (21 à 735 fl.). Un privilège peut être accordé à un sujet autrichien-hongrois, ou à un étranger. La durée maximum de tout brevet est fixée à 15 ans. Les brevets d'invention délivrés régulièrement sont valables dans les deux parties de la monarchie, et il suffit d'adresser la demande au ministère du commerce de celui des deux états où réside l'inventeur. Les étrangers peuvent adresser cette demande à l'un des deux ministres du commerce, à leur choix, mais leur requête doit être présentée par un fondé de pouvoirs.

Protection des modèles et marques de fabrique. Les prescriptions relatives à la protection des marques de fabriques et modèles pour la production industrielle reposent, dans les deux territoires de l'empire, sur des principes identiques qui sont formulés dans les deux lois du 7 décembre 1858. La loi entend par *marques de fabrique* les signes particuliers (symboles, emblèmes, chiffres, vignettes, etc.) qui ont pour but de distinguer les produits et articles livrés au commerce par un industriel de ceux de ses confrères, et par *modèle*, toute représentation d'un objet fabriqué destiné à être reproduit. Celui qui veut s'assurer le droit exclusif de faire usage d'une marque de fabrique ou d'utiliser un modèle, doit faire enregistrer, moyennant le paiement d'une certaine taxe, cette marque ou ce modèle à la chambre de commerce et d'industrie de son arrondissement. La garantie accordée à la marque est limitée à

l'entreprise industrielle à laquelle est affectée chaque marque ; elle cesse avec l'entreprise même et peut changer de main. Le droit de modèle ne peut-être acquis que par celui qui a originairement exécuté ou fait exécuter un modèle pour son compte. Il peut transmettre à un autre tout ou partie de son droit. La durée de la possession d'une marque de fabrique est illimitée ; celle de l'exploitation exclusive d'un modèle ne peut dépasser trois ans. La loi du 15 juin 1865 accorde aux étrangers le droit d'obtenir la protection de leurs marques de fabrique, mais à la condition de réciprocité. Le droit de protection des modèles peut aussi être accordé aux étrangers, conformément aux traités.

Chambres de commerce et d'industrie. Ces chambres ont été instituées en 1850 dans la monarchie austro-hongroise. Leur organisation actuelle repose en Autriche sur la loi du 29 juin 1868, et dans les pays de la couronne de Hongrie, sur l'article VI de la loi de cette même année. Les chambres de commerce et d'industrie ont pour mission de représenter les intérêts des commerçants et industriels, y compris l'industrie minière. Leurs membres sont élus par les commerçants et industriels, en Autriche pour six ans et en Hongrie pour cinq. Il existe 29 de ces chambres dans les provinces représentées au Reichsrath et 13 dans les pays de la couronne hongroise.

Commerce.

Il existe entre les deux parties de la monarchie une union douanière et commerciale dont les conditions ont été fixées par la loi autrichienne du 24 décembre 1867 et par l'article XVI de la loi hongroise de 1865/67. En vertu de cette convention, les deux territoires de l'empire sont entourés d'une frontière douanière commune. La Dalmatie qui embrasse un territoire douanier isolé, les ports et territoires francs et la commune tyrolienne de Jungholz qui est soumise au régime douanier et au système d'impôts indirects de la Bavière, sont exclues de la convention douanière austro-hongroise. Par contre, en vertu du traité du 3 décembre 1876, la principauté de Liechtenstein est incorporée au régime douanier de l'Autriche-Hongrie. Les territoires francs sont : l'Istrie, les îles de Quarnero, les ports francs de Trieste, Fiume, Buccari, Zengg, Portore et Carlopago et la ville galicienne de Brody.

La valeur des importations et exportations pour le *territoire douanier général austro-hongrois* a atteint de 1868 à 1877 en millions de florins (valeur autrichienne) :

	Importation			Exportation		
	Marchandises	Métaux précieux	Ensemble	Marchandises	Métaux précieux	Ensemble
1868 . .	387·4	33·1	420·5	428·9	38·9	467·8
1869 . .	420·6	39·8	460·4	438·1	26·9	465·0
1870 . .	431·9	41·0	472·9	395·4	34·1	429·5
1871 . .	540·7	59·4	600·1	467·6	55·5	523·1
1872 . .	613·7	36·5	650·2	388·0	66·1	454·1
1873 . .	583·1	40·9	624·0	423·6	31·2	454·8
1874 . .	627·5	19·9	647·4	502·8	18·9	521·7
1875 . .	549·3	16·1	565·4	550·8	18·7	569·5
1876 . .	534·3	35·3	569·6	595·2	30·9	626·1
1877 ¹ .	574·2	?	?	656·7	?	?

¹ Chiffres provisoires et s'appliquant seulement aux marchandises principales.

En 1876, la valeur commerciale des marchandises importées et exportées s'est élevée, d'après les classifications du tarif douanier, aux chiffres suivants :

	Importation	Exportation
	en millions de florins	
Denrées coloniales et fruits du midi	46.052	33.371
Tabacs	22.196	13.653
Produits agricoles et horticoles	55.371	109.211
Animaux	44.622	73.867
Produits du règne animal non compris dans les autres classes	23.865	25.147
Corps gras et huiles grasses	16.299	8.120
Boissons et comestibles	4.294	12.783
Combustibles, matériaux de construction et matières premières	20.363	49.711
Substances employées dans la médecine, la pharmacie, la parfumerie, teinturerie, tannerie, produits chimiques	39.598	8.442
Métaux bruts et minerais (non compris les métaux précieux et les monnaies d'or et d'argent)	11.587	10.202
Tissus	87.654	40.983
Fil	30.509	13.729
Bonneterie	55.574	52.882
Articles de broserie, d'écorce, sparterie, papiers et cartonnages	4.617	10.768
Cuirs, articles de cuir, de caoutchouc et de pelleterie	18.107	16.183
Articles en os, bois, verre, pierre et céramique	11.207	34.526
Articles en métal	7.906	17.239
Matériel de transport par eau et par terre	0.118	4.381
Instruments, machines et petite quincaillerie	16.632	39.927
Produits chimiques, couleurs, graisses et substances inflammables	5.847	7.337
Librairie et oeuvres d'art	10.974	9.035
Déchets	0.886	3.731
Total	534.278	595.228
Métaux précieux et monnaies	35.329	30.929
Ensemble	569.607	626.157

L'importation et l'exportation de la *Dalmatie* dans la période 1868—1877 ont atteint les chiffres suivants :

	Importation	Exportation
	Florins valeur autrichienne	
1868	8,345.122	7,202.556
1869	8,090.275	7,973.434
1870	9,244.129	6,597.204
1871	8,631.860	7,824.972
1872	9,246.931	6,879.921
1873	9,655.422	6,148.429
1874	10,317.211	6,486.976
1875	13,381.655	10,402.976
1876	13,772.041	8,160.456
1877	13,075.069	8,233.283

Le transit s'est élevé en l'année 1876:

pour le territoire douanier général à . . . 277,555.288 florins valeur autrichienne,
pour la Dalmatie 7,007.826 " " "

Communications.

La longueur totale des *voies de communication* en kilomètres, était au 1^{er} janvier 1877:

	Autriche	Hongrie ¹	Monarchie
Routes impériales	15.233·7	6.410·7	21.644·4
Autres routes ²	38.417·9	33.537·9	71.955·8
Ensemble	53.651·6	39.948·6	93.600·2
Fleuves navigables	2.820·0	4.896·8	7.716·8
Canaux "	73·3	629·6	702·9
Lacs "	126·1	517·9	644·0
Voies fluviales, ensemble	3.019·4	6.044·3	9.063·7

De ces voies fluviales 704·1 kilomètres en Autriche et 2.749·9, en Hongrie sont desservis par des bateaux à vapeur.

Le trafic le plus important est celui de la compagnie de la *navigation à vapeur du Danube* dont voici le mouvement pour la période 1873—1876:

	1873	1874	1875	1876
Nombre des bateaux à vapeur	162	179	198	196
force en chevaux	14.476	15.926	17.760	17.490
Remorqueurs	577	655	658	658
Voyageurs	1,687.510	1,489.545	1,424.226	1,254.094
Marchandises en quintaux métriques	10,113.946	10,485.670	11,887.998	13,460.474
Matières et objets précieux (florins valeur autrichienne)	31,886.279	21,986.674	19,648.481	15,851.589

Chemins de fer. Dans les deux parties de la monarchie, les chemins de fer sont, autant que l'exige l'intérêt du trafic réciproque, soumis à des règles communes de construction et d'exploitation. Nous extrayons de leur statistique les chiffres suivants pour la période 1873—1876:

a) Longueur en kilomètres des voies ferrées à la fin des années suivantes:

	1873	1874	1875	1876
Chemins communs ³	4.847·4	4.899·3	5.005·2	5.131·2
" autrichiens	6.704·6	7.055·6	7.516·7	8.051·9
" hongrois	3.830·6	3.910·1	3.930·2	4.088·2
Ensemble	15.382·6	15.865·0	16.452·1	17.271·3

Au 1^{er} janvier 1878 la longueur totale des voies ferrées était de 17.984·3 kilomètres, dont 11.211·3 sur le territoire autrichien et 6.773·0 sur le territoire hongrois.

¹ Sans les confins militaires.

² Non compris les routes communales.

³ On entend par *chemins communs* ceux dont le réseau embrasse les deux territoires de la monarchie.

b) Etat du matériel roulant à la fin des années suivantes:

	1873	1874	1875	1876
Locomotives				
Chemins communs	1.233	1.230	1.229	1.231
„ autrichiens	1.458	1.530	1.566	1.620
„ hongrois	439	488	488	500
Ensemble	3.130	3.248	3.283	3.351
Wagons de voyageurs				
Chemins communs	2.246	2.242	2.218	2.236
„ autrichiens	3.506	3.579	3.661	3.832
„ hongrois	1.075	1.071	1.136	1.181
Ensemble	6.827	6.892	7.015	7.249
Wagons de marchandises				
	1873	1874	1875	1876
Chemins communs	25.126	25.179	25.355	25.490
„ autrichiens	37.092	38.704	39.308	40.488
„ hongrois	10.671	10.732	10.901	11.346
Ensemble	72.889	74.615	75.564	77.324

c) Voyageurs (milliers):

	1873	1874	1875	1876
Chemins communs	16.343	14.371	13.986	13.495
„ autrichiens	21.398	21.634	21.817	21.916
„ hongrois	5.866	5.951	5.545	5.345
Ensemble	43.607	41.956	41.348	40.756

d) Milliers de tonnes de marchandises transportées:

	1873	1874	1875	1876
Chemins communs	13.002	12.381	12.260	12.684
„ autrichiens	23.946	23.864	25.769	28.006
„ hongrois	4.075	3.706	4.114	4.366
Ensemble	41.023	39.951	42.143	45.056

e) Mouvement financier en l'année 1876 (florins valeur autrichienne):

	Recettes	Dépenses
Chemins communs	71,202.244	36,923.830
„ autrichiens	97,554.204	56,572.378
„ hongrois	23,573.397	16,659.214
Ensemble	192,329.845	110,155.422

Navigation maritime. Les navires de commerce des deux parties de la monarchie portent le même pavillon et sont, dans les ports hongrois et autrichiens, traités sur un pied d'égalité. La législation et les prescriptions sanitaires maritimes sont les mêmes pour l'Autriche que pour la Hongrie. — La navigation austro-hongroise comprend: le long cours, le grand cabotage, s'étendant jusqu'au détroit de Gibraltar et le petit cabotage, embrassant l'ensemble du golfe adriatique.

L'effectif de la marine marchande à la fin de l'année 1877 était :

	Autriche			
	Nombre	Tonnage	Équipages	Chevaux vapeur
Navires à voiles au long cours	345	158.324	3.444	.
Navires à voiles, grand cabotage	54	4.687	281	.
Navires à voiles, petit cabotage	1.643	24.528	4.924	.
Bateaux de pêche et barques inscrites . . .	4.968	13.463	14.241	.
Total des bateaux à voiles	7.010	201.002	22.890	.
Navires à vapeur . . .	95	56.698	2.333	16.293
Ensemble . .	7.105	257.700	25.223	16.293

	Hongrie			
	Nombre	Tonnage	Équipages	Chevaux vapeur
Navires à voiles au long cours	142	62.938	1.462	.
Navires à voiles de grand cabotage	9	1.165	61	.
Navires à voiles de petit cabotage	206	2.641	563	.
Bateaux pêcheurs et barques numérotées . .	142	287	308	.
Total des navires à voiles	499	67.031	2.394	.
Navires à vapeur . . .	4	167	27	97
Ensemble . .	503	67.198	2.421	97

	Monarchie			
	Nombre	Tonnage	Équipages	Chevaux vapeur
Navires à voiles au long cours	487	221.262	4.906	.
Navires à voiles de grand cabotage	63	5.852	342	.
Navires à voiles de petit cabotage	1.849	27.169	5.487	.
Bateaux pêcheurs et barques numérotées . .	5.110	13.750	14.549	.
Total des navires à voiles	7.509	268.033	25.284	.
Navires à vapeur . . .	99	56.865	2.360	16.390
Ensemble . .	7.608	324.898	27.644	16.390

La monarchie compte sur le littoral illyrien 44 ports, en Dalmatie 57 et sur le littoral croato-hongrois 11, soit en tout 112 ports marchands. Le port de Trieste

est de beaucoup le plus important. Le mouvement de la navigation pour l'ensemble de ces ports, ressort du tableau qui suit :

Navires entrés — par milliers de tonnes.

Années		Autriche	Hongrie	Monarchie
1872	Commerce intérieur	2.567·8	213·7	2.781·5
	„ international	1.210·6	74·3	1.284·9
	Ensemble	3.778·4	288·0	4.066·4
	dont sous pavillon austro-hongrois	3.086·3	209·9	3.296·2
1873	Commerce intérieur	3.204·8	211·3	3.416·1
	„ international	1.144·2	67·4	1.211·6
	Ensemble	4.349·0	278·7	4.627·7
	dont sous pavillon austro-hongrois	3.727·2	211·7	3.938·9
1874	Commerce intérieur	3.097·9	202·1	3.300·0
	„ international	1.213·6	73·3	1.286·9
	Ensemble	4.311·5	275·4	4.586·9
	dont sous pavillon austro-hongrois	3.661·6	212·4	3.874·0
1875	Commerce intérieur	3.515·3	227·9	3.743·2
	„ international	1.253·7	60·6	1.314·3
	Ensemble	4.769·0	288·5	5.057·5
	dont sous pavillon austro-hongrois	4.099·9	233·4	4.333·3

Navires sortis — par milliers de tonnes.

Années		Autriche	Hongrie	Monarchie
1872	Commerce intérieur	2.588·3	213·7	2.802·0
	„ international	1.160·2	72·3	1.232·5
	Ensemble	3.748·5	286·0	4.034·5
	dont sous pavillon austro-hongrois	3.072·4	207·9	3.280·3
1873	Commerce intérieur	3.263·8	215·1	3.478·9
	„ international	1.098·9	70·4	1.169·3
	Ensemble	4.362·7	285·5	4.648·2
	dont sous pavillon austro-hongrois	3.730·6	217·5	3.948·1
1874	Commerce intérieur	3.123·9	199·2	3.323·1
	„ international	1.194·9	88·3	1.283·2
	Ensemble	4.318·8	287·5	4.606·3
	dont sous pavillon austro-hongrois	3.668·9	225·2	3.894·1
1875	Commerce intérieur	3.523·3	216·5	3.739·8
	„ international	1.253·5	73·8	1.327·3
	Ensemble	4.776·8	290·3	5.067·1
	dont sous pavillon austro-hongrois	4.105·9	234·5	4.340·4

Un des plus puissants moyens de développement de la navigation et du commerce austro-hongrois est la *société du Lloyd* à Trieste, fondée en 1833 comme société commerciale et qui, en 1836, a entrepris les transports maritimes. Pour donner une idée de l'importance de cette entreprise, nous citerons les chiffres suivants.

	1873	1874	1875	1876
Nombre des vapeurs . . .	70	72	71	68
Voyageurs	289.215	298.547	291.503	283.799
Marchandises, quintaux métriques	3,456.185	3,961.474	4,157.077	4,407.475
Objets et métaux précieux (florins valeur autri- chienne)	138,697.149	129,459.518	144,009.207	149.422.400

Postes et télégraphes. Bien que les administrations des postes et des télégraphes soient séparées en Autriche-Hongrie, leur organisation est analogue dans ces deux pays. Voici les principaux chiffres relatifs à ces deux services :

Postes.

Années		Bureaux de poste	Lettres et jour- naux par mil- lions	paquets ordi- naires par millions de kilogr.	Lettres chargées et valeurs par mil- lions de florins (va- leur autrichienne)	
1873	{	Autriche . . .	4.020	327·0	10·79	4.270·6
		Hongrie . . .	1.926	88·2	1·31	1.260·5
		Monarchie . .	5.946	415·2	12·10	5.531·1
1874	{	Autriche . . .	4.120	304·2	12·24	3.062·5
		Hongrie . . .	1.930	97·1	1·52	1.097·9
		Monarchie . .	6.050	401·3	13·76	4.160·4
1875	{	Autriche . . .	4.139	301·4	15·40	4.004·4
		Hongrie . . .	1.948	108·8	0·87	705·6
		Monarchie . .	6.087	410·2	16·27	4.710·0
1876	{	Autriche . . .	4.115	315·3	11·66	3.410·8
		Hongrie . . .	1.959	109·0	0·95	750·2
		Monarchie . .	6.074	424·3	12·61	4.161·0

Télégraphes de l'État et des chemins de fer.

Années	Réseau télégraphique		nombre des stations	nombre des appareils	nombre des dépêches	
	lignes	fils				
	en kilomètres					
1873	Autriche	30.379·0	78.237·9	1.874	2.955	4,960.381
	Hongrie	13.716·5	46.744·6	837	1.216	2,606.203
	Monarchie	44.095·5	124.982·5	2.711	4.171	7,566.584
1874	Autriche	31.731·8	82.718·6	2.067	3.225	4,362.519
	Hongrie	14.015·6	47.489·6	856	1.271	2,254.091
	Monarchie	45.747·4	130.208·2	2.923	4.496	6,616.610

Années	Réseau télégraphique		nombre des stations	nombre des appareils	nombre des dépêches	
	lignes	fils				
	en kilomètres					
1875	Autriche	32.833·4	84.834·0	2.212	3.282	4,547.830
	Hongrie	14.336·4	48.169·7	887	1.303	2,417.906
	Monarchie	47.169·0	133.003·7	3.099	4.585	6,965.736
1876	Autriche	33.397·4	86.439·0	2.329	3.429	5,043.884
	Hongrie	14.498·3	49.004·7	911	1.321	2,487.998
	Monarchie	47.895·7	135.443·7	3.240	4.750	7,531.882

Établissements de crédit et caisses d'épargne.

La monarchie austro-hongroise possède actuellement 166 *banques et institutions de crédit*, dont une seule a le droit d'émettre des billets. C'est la *Banque nationale d'Autriche* fondée à Vienne en 1816. Le cercle de ses opérations embrasse tout l'empire. Son capital est de 90 millions de florins (valeur autrichienne); le chiffre des billets en circulation s'élevait au 31 décembre 1877 à 282,267.900 fl. et son encaisse métallique à 148,768.293 fl., dont 11,314.604 fl. en effets de commerce payables en espèces.

Parmi les autres institutions de crédit, celles dont les noms suivent, ont un capital-actions d'au moins 4 millions de florins. La *société de crédit industriel et commercial* (40 mill.), la *banque anglo-autrichienne* (18 mill.), la *banque l'Union* (15 mill.), la *société générale autrichienne de crédit foncier* (9·6 mill.), la *société d'es-compte de la Basse-Autriche* (7 mill.); la *banque générale de commerce* (5·6 mill.); la *banque l'Union de Bohême* (5 mill.) et la *banque industrielle pour la Bohême et la Moravie* (4 mill.), toutes deux à Prague; enfin, la *banque générale hongroise de crédit* (10 mill.) et la *société générale hongroise de crédit foncier* (8 mill.) à Budapest.

Voici quelle était au 1^{er} avril 1878, la situation de l'ensemble des banques et établissements de crédit hypothécaire commercial et industriel:

	Nombre des établissements	Capital-actions versé
Autriche	47	237,450.000 fl.
Hongrie	119	37.790.000 „
Ensemble	166	275,240.000 fl.

Caisses d'épargne. Situation à la fin de l'année 1876:

	Nombre des caisses d'épargne	Dépôts	Fonds de réserve
Autriche	304	610,000.000	27,600.000
Hongrie ¹	308	189,700.000	3,600.000
pour l'ensemble de la monarchie	612	799,700.000	31,200.000

Écoles.

Nous donnons ci-joint le nombre des écoles primaires, secondaires et supérieures, le chiffre de leur personnel enseignant et de leurs élèves, dans les deux parties de la monarchie:

parties de la monarchie:		Autriche	Hongrie	Monarchie
Écoles primaires (1875)	Écoles	15.166	16.499	31.665
	professeurs . . .	56.111	23.542	79.653
	élèves	2,134.683	1,595.553	3,730.236

¹ Sans la Croatie et l'Esclavonie.

		Autriche	Hongrie	Monarchie
Gymnases ¹	{ Établissements . . .	91	156	247
	{ professeurs . . .	1.786	1.965	3.751
	{ élèves . . .	26.328	29.464	55.792
A. Gymnases dits <i>Real-gymnasien</i>	{ Établissements . . .	60	2	62
	{ professeurs . . .	970	29	999
	{ élèves . . .	12.230	440	12.670
B. Écoles réelles (<i>Realschulen</i>) ²	{ Établissements . . .	78	44	122
	{ professeurs . . .	1.427	567	1.994
	{ élèves . . .	21.152	8.170	29.322
Universités (1877/78)	{ Établissements . . .	7	3	10
	{ personnel enseignant	811	265	1.076
	{ étudiants . . .	9.142	3.708	12.850
Enseignement supérieur (1877/78)	{ Établissements . . .	6	1	7
	{ personnel enseignant	286	51	337
	{ étudiants . . .	3.336	718	4.054

Les universités autrichiennes ont leur siège à Vienne, Gratz, Innsbruck, Prague, Lemberg, Cracovie et Czernowitz. Les universités hongroises à Budapest, Klausenbourg et Agram. Les écoles techniques supérieures se trouvent à Vienne, Gratz, Prague (deux), Brünn, Lemberg et Budapest.

Il existe dans la monarchie un grand nombre d'établissements d'instruction publique et écoles spéciales. Ainsi, dans les pays représentés au Reichsrath, on trouve 47 établissements théologiques, 1 école supérieure d'agronomie à Vienne, 2 écoles supérieures des mines (académies des mines), 9 écoles moyennes d'agronomie, 26 écoles agricoles, 407 écoles de perfectionnement agricole, 3 écoles forestières moyennes et 2 écoles inférieures, 5 écoles des mines, 1 établissement d'instruction œnologique et pomologique à Klosterneuburg, 21 écoles inférieures de pomologie, viticulture et jardinage, 2 écoles spéciales de culture du lin, 1 école supérieure de commerce et 1 école commerciale et maritime à Trieste; 3 académies de commerce, 1 école technique à Cracovie, 1 école d'art industriel à Vienne, 8 écoles industrielles appartenant à l'État, 4 écoles maritimes, 53 écoles commerciales, 63 écoles de perfectionnement industriel, et 79 écoles industrielles spéciales, 1 académie des beaux arts à Vienne, 1 académie de dessin à Gratz, 1 école d'art à Cracovie. Dans les pays de la couronne hongroise, on compte 47 établissements pour l'enseignement de la théologie (des diverses confessions), 12 facultés de droit, 5 académies agricoles, 1 école minière et forestière à Schemnitz, 1 académie de commerce et 1 conservatoire de musique à Budapest, 1 école de dessin de modèles, dans la capitale; 3 écoles de mines, 8 écoles d'agri-

¹ Les chiffres relatifs aux gymnases et aux écoles réelles sont pour l'Autriche ceux de 1876/77, pour la Hongrie ceux de 1876.

² Nous avons conservé ici les termes *Ecoles réelles* et *Gymnases réels* adoptés par M. Victor Cousin ainsi que par MM. Ch. Sauvestre et Levasseur dans les Rapports qu'ils ont publiés sur l'enseignement secondaire en Allemagne et en Autriche, (voir tome XIII des *Rapports du Jury International sur l'Exposition* de 1867, p. 290 et tome IV des *Rapports sur l'Exposition Universelle de Vienne*, p. 396). Ce dernier ouvrage dit que «les *Realschulen* comprennent l'enseignement industriel; les *Realgymnasien* le double enseignement classique et industriel». Quelques auteurs français emploient indifféremment, pour désigner ces établissements, les mots écoles ou gymnases techniques ou professionnels ou encore écoles secondaires techniques.
(Note du traducteur.)

culture et de viticulture, 1 école agricole et forestière à Kreuz (Croatie). Il faut ajouter à cette nomenclature les établissements d'instruction militaire tels que l'école de guerre, l'école supérieure d'artillerie et du génie à Vienne, l'académie militaire de Wiener-Neustadt, l'académie technique militaire à Vienne, l'école de la marine à Fiume, l'école de la Landwehr à Budapest, etc.

Le nombre des *associations* dans les pays représentés au Reichsrath était en 1876 de

Associations industrielles	819
sociétés économiques	2.461
sociétés philanthropiques	3.248
sociétés politiques	517
sociétés savantes	255
sociétés intellectuelles	3.301
sociétés agricoles	345
sociétés industrielles	256
sociétés diverses	1.975

Ensemble . . 13.177

Organisme de l'État.

Constitution. Le lien constitutionnel qui existe entre les deux parties de la monarchie, repose sur la pragmatique sanction de l'Empereur Charles VI qui a réglé l'ordre de succession au trône dans la descendance mâle de la dynastie impériale de Habsbourg-Lorraine et, en cas d'extinction de celle-ci, dans la descendance féminine, et a proclamé l'inséparabilité et l'indivisibilité de tous les pays réunis sous le sceptre de la maison impériale. Les intérêts communs aux deux parties de l'empire résultant de cette union sous un même sceptre, ont été formulés plus récemment dans la loi fondamentale autrichienne du 21 décembre 1867 et dans la XII^{me} loi du recueil des lois hongroises des années 1865/67 et sont, abstraction faite de la communauté de dynastie, définis comme suit :

1^o Les affaires étrangères (les traités internationaux doivent, conformément à la constitution, être soumis à la sanction des deux parlements).

2. Les affaires militaires et la marine de guerre, sauf la fixation du contingent et sauf la législation sur l'obligation du service militaire. Ne sont pas non plus compris dans les affaires communes les dispositions concernant la répartition et l'entretien des troupes, ainsi que la détermination des droits et devoirs des membres de l'armée en dehors du service militaire.

3. Les finances pour les dépenses communes et particulièrement la fixation du budget de ces dépenses et l'examen des comptes qui s'y rattachent.

En outre, les affaires énumérées ci-après, qui sont dans chaque pays régies séparément mais d'après des principes fixés périodiquement, de commun accord.

Telles sont :

- a) les questions commerciales, et spécialement la législation douanière ;
- b) la législation sur les impôts indirects qui sont liés étroitement à la production industrielle ;
- c) les questions monétaires ;
- d) les dispositions relatives à ceux des chemins de fer intéressant les deux moitiés de l'empire.
- e) les questions relatives à la défense.

D'ailleurs chacun des deux territoires de la monarchie possède sa constitution particulière, qui est monarchique représentative. Les principes de cette constitution

sont définis, pour les pays représentés au Reichsrath, dans la loi fondamentale du 21 décembre 1867 et dans l'ordonnance du 26 février 1861, et pour les pays de la couronne de Hongrie, dans divers articles de législation anciens et récents.

Sa Majesté l'empereur d'Autriche et roi de Hongrie n'exerce le pouvoir législatif qu'avec le concours décisif de la représentation des deux moitiés de l'empire (c'est à dire du Reichsrath autrichien et du Reichstag hongrois) et des diètes (parlements provinciaux) sans l'assentiment desquels aucune loi ne peut être promulguée, modifiée ou rapportée.

Sur le *territoire autrichien*, chaque province possède, comme corps législatif pour ses intérêts spéciaux, une diète ou Landtag. La législation relative aux droits, devoirs et intérêts communs à toutes les provinces d'Autriche, ressort au Reichsrath.

Le *Reichsrath* se compose de la chambre des seigneurs et de la chambre des députés. Les membres de la *chambre des seigneurs* sont: Les princes majeurs de la maison impériale; les chefs majeurs des familles nobles qui occupent un rang élevé par l'étendue de leurs domaines et que l'empereur a nommés membres héréditaires, les archevêques et princes évêques et ceux que l'empereur a créés membres à vie pour services rendus à l'État, à l'église, à la science ou à l'art. La *chambre des députés* se compose de 353 membres. La durée de leur mandat est de six années. Ils sont élus dans chaque province par les différentes catégories d'électeurs fixées pour les Landtags.

Les *Landtags* sont composés des archevêques et évêques, des recteurs des universités; des députés de la grande propriété foncière (en Tyrol, des députés des grands propriétaires nobles, et en Dalmatie des citoyens les plus imposés); des députés des villes, bourgs et localités industrielles, des députés des chambres de commerce et d'industrie, et des députés des communes rurales; dans le Tyrol siègent également les députés des abbés. Les députés sont élus au suffrage direct pour six ans à l'exception des députés des communes rurales qui sont élus indirectement. Pour la ville de Trieste et son territoire, le conseil de ville ou municipalité cumule les fonctions municipales avec celles d'un Landtag.

Sur le territoire hongrois, à côté du Reichstag, existe le Landtag d'Esclavonie et Croatie dont la compétence s'étend à la législation relative à l'autonomie de ces deux pays, c'est-à-dire à l'administration intérieure, aux cultes, à l'instruction publique et à la justice.

Le *Reichstag hongrois* comprend la chambre des magnats (Magnaten-Tafel) et la chambre des représentants. La *table des magnats* (chambre haute) comprend les archiducs ayant des domaines en Hongrie, les archevêques et évêques catholiques et du rite grec, l'abbé supérieur de Martinsberg, deux prieurs, les 13 barons de l'empire, les préfets (Obergespan) des comtés (Comitats), le gouverneur de Fiume, les princes, comtes et barons, les régaliens de Transylvanie et deux représentants des Landtag croato-esclavonien. La *chambre des représentants* (chambre basse) comprend 447 députés dont 413 des comtés de Hongrie, de Transylvanie et des districts électoraux des villes, et 34 députés de Croatie-Esclavonie. Ces derniers sont désignés par le Landtag de ces pays qui les choisit parmi ses membres; les autres députés sont nommés au suffrage direct.

Le *Landtag croato-esclavonien* se compose des archevêques et évêques, du grand prieur d'Agram, des chefs de comitats, du comte (comes) de Turopolje, des magnats majeurs (princes, comtes et barons) et de 75 députés élus au suffrage direct ou indirect par les villes, bourgs et districts ruraux. Ces membres sont élus pour 3 ans, comme les représentants de la Hongrie.

Pour l'examen des questions d'intérêt commun, le droit législatif des deux parlements de l'empire est exercé par deux „*Délégations*“ nommées chacune pour une année, l'une par le parlement autrichien, l'autre par le parlement hongrois. Chacune de ces délégations se compose de 60 membres dont 20 nommés par la chambre des seigneurs ou la table des magnats et 40 nommés par chacune des deux chambres des députés.

Administration de l'État. Les autorités centrales supérieures auxquelles est confiée l'expédition des affaires du gouvernement, sont les ministères. Trois de ces ministères gèrent les affaires communes, sept administrent les pays représentés au Reichsrath et neuf les pays de la couronne de Hongrie. Les administrations de contrôle des comptes sont indépendantes des ces ministères; ce sont la cour supérieure des comptes à Vienne et la cour des comptes de l'État hongrois à Budapest.

Les ministères chargés de l'administration commune ont leur siège à Vienne; ce sont: le ministère impérial et royal de la maison de l'empereur et des affaires étrangères, le ministère i. et r. commun de la guerre, dont dépendent les généraux et commandants militaires des 15 districts territoriaux de la monarchie, et le ministère i. et r. commun des finances. Pour les pays représentés au Reichsrath, il existe un ministère i. r. de l'intérieur, un ministère des cultes et de l'instruction publique, un ministère du commerce (pour les affaires relatives au commerce, à l'industrie, à la navigation, aux chemins de fer, postes et télégraphes); de ce ministère dépendent l'inspection générale des chemins de fer autrichiens et les autorités maritimes de Trieste; le ministère de l'agriculture (agriculture et forêts, la chasse, les mines et les domaines de l'État), le ministère de la défense nationale (pour les affaires relatives au service militaire, au recrutement, à la Landwehr, à la gendarmerie etc.), le ministère de la justice et le ministère des finances. Tous ces ministères ont leur siège à Vienne.

Dans les pays de la couronne de Hongrie existent les ministères royaux suivants: ministère de l'intérieur, ministère de l'instruction publique et des cultes, ministère de l'agriculture, de l'industrie et du commerce (pour toutes les affaires concernant le commerce, l'industrie, l'agriculture, les forêts, la chasse, les mines, la statistique, la navigation maritime, les postes et télégraphes; il a sous sa dépendance les autorités maritimes de Fiume); le ministère des travaux publics et des communications (dont dépend l'inspection générale des chemins de fer et de la navigation); le ministère de la défense nationale, dont le ressort est identique à celui du ministère autrichien du même nom; le ministère de la justice, celui des finances, le ministère pour la Croatie et l'Esclavonie, servant d'intermédiaire entre ces pays et Sa Majesté, mais n'ayant pas d'attributions administratives, le ministre près la personne de l'empereur (servant d'intermédiaire entre Sa Majesté et le gouvernement hongrois ou entre les administrations centrales austro-hongroises). Ce dernier ministère a son siège à Vienne, tandis que les huit autres ministères royaux hongrois résident à Budapest. A côté de ces ministères il existe encore, pour les questions administratives intéressant l'autonomie de la Croatie et de l'Esclavonie, un gouvernement de pays à Agram (pour la province) et un commandement général (pour les confins militaires) qui ont les attributions de pouvoir exécutif supérieur.

Pour ce qui concerne l'exercice de l'administration dans chacune des provinces représentées au Reichsrath, il faut remarquer que toutes les questions qui sont du ressort du ministère de l'intérieur, de l'instruction et des cultes, de la défense du pays, de l'agriculture (excepté les mines et les domaines de l'État) et du commerce (en ce qui concerne le commerce et l'industrie) appartiennent à l'administration politique dont les chefs sont les chanceliers ou présidents de provinces, auxquels

sont subordonnés les autorités politiques provinciales. Ces administrations se nomment *lieutenances* dans les grandes provinces, *gouvernement provincial* dans les petites; elles ont sous leur dépendance comme autorités politiques de première instance 326 capitaineries de district et dans 32 villes ayant leurs statuts communaux particuliers les *Magistrats*, indépendants des capitaines de districts. D'ailleurs tous les bourgmestres ont à s'occuper de certaines affaires relatives à l'administration de l'État et doivent veiller à la police locale. — Pour l'administration financière, il existe dans chaque province une *Direction provinciale des finances* (il y en a en tout 7) et une *Direction des finances* (7 en tout), qui remplissent office d'administration financière supérieure. Elles ont sous leur dépendance, pour les impôts directs, les capitaineries de district avec les percepteurs en chef, et les percepteurs qui leur sont subordonnés dans les capitales provinciales, les administrations des contributions et commissions locales taxatrices, et pour les contributions indirectes et autres questions financières, les directions financières de district, les inspecteurs supérieurs et inspecteurs des finances (avec les receveurs principaux et receveurs adjoints). — *L'administration de la justice* est exercée: en instance supérieure, par la haute cour de justice à Vienne, en deuxième instance par 9 cours supérieures provinciales, en première instance par 63 tribunaux provinciaux et tribunaux d'arrondissement, par des cours d'assises composées de ces tribunaux et par 914 *justices* de district. Il existe un *Tribunal de l'empire* pour les conflits de compétence et les affaires litigieuses de droit public, et une *Cour de justice administrative*, qui connaît des illégalités mises à la charge de l'administration.

Pour l'administration du territoire hongrois, la Hongrie et la Transylvanie sont divisées en 65 comtés ou comitats, la Croatie-Esclavonie en 8 comitats et les confins militaires en 6 arrondissements. Les comitats hongrois sont divisés en 491 districts cantonaux (*Stuhl-Bezirke*), la Croatie en 20 et les confins militaires en 27 districts administratifs. Il faut y ajouter les villes indépendantes (villes libres royales) au nombre de 43 sur le territoire hongrois.

En Hongrie et Transylvanie les comitats et les villes indépendantes sont organisés en *municipes* c'est-à-dire en territoires possédant leur autonomie administrative, relativement à leurs affaires intérieures, et exerçant l'administration de l'État. Ils peuvent aussi s'occuper d'autres questions d'intérêt public. A la tête de chaque municipe est un *Obergespan* (Obergespan de comitat et Obergespan de ville, et à Budapest le bourgmestre supérieur) et sous leur direction le *Vicegespan* (le bourgmestre dans les villes possédant des droits municipaux). Les *Stuhlrichter* ou sous-préfets sont subordonnés aux Vicegespans. Ils administrent les districts cantonaux (*Stuhlbezirke*). Pour faciliter l'exercice de l'administration générale, il existe dans chaque municipe un comité d'administration composé du personnel municipal supérieur des hauts employés de l'État et de dix membres élus par l'assemblée générale du municipe.

En Croatie-Esclavonie, l'administration est exercée dans les districts par des Vicegespans et dans les villes par les magistrats. Ils sont, dans chaque comitat sous la dépendance de l'Obergespan. Dans les confins militaires existent 27 administrations de districts dont les présidents exercent, dans les 6 principales localités des arrondissements les fonctions de directeurs.

Parmi les diverses autorités ressortissant au ministère des finances de Hongrie, nous mentionnerons seulement 68 inspecteurs royaux (avec percepteurs) pour l'administration des contributions directes et 17 directions de finances pour les impôts indirects.

La *justice* est rendue dans les territoires hongrois, en instance supérieure par la Curie royale à Budapest pour la Hongrie et Transylvanie (y compris Fiume). Elle contient deux sections, la cour de cassation et la cour supérieure de justice; puis par le tribunal ou table des septemvirs à Agram, pour la Croatie-Esclavonie (y compris les confins militaires); en deuxième instance par 2 cours en tables royales, en Hongrie et par la table banale croato-esclavonienne, et en première instance, par des cours de justice, des justices de district et pour les délits de presse, par la cour d'assises.

Armée et marine de guerre. La force militaire est dans les deux parties de la monarchie également organisée, et a pour principe le service obligatoire. La durée de ce service est de 12 ans, dont 10 dans l'armée active (3 dans la ligne, 7 dans la réserve) et 2 ans dans le Landwehr. Outre la Landwehr il existe une seconde réserve ou *Landsturm* en Tyrol, Vorarlberg et Hongrie.

Voici le tableau des forces militaires.

	Pied de paix	Pied de guerre
	hommes	
Armée active	268.172	786.241
Landwehr autrichienne	3.822	158.598
Landwehr hongroise	10.421	156.232
Corps spéciaux	15.213	15.213
Ensemble	297.628	1,116.284

La *marine de guerre* compte 67 bâtiments avec 400 canons et une force de 48.108 chevaux. De ces navires 13 sont cuirassés avec 162 canons et ont une force de 40.052 chevaux.

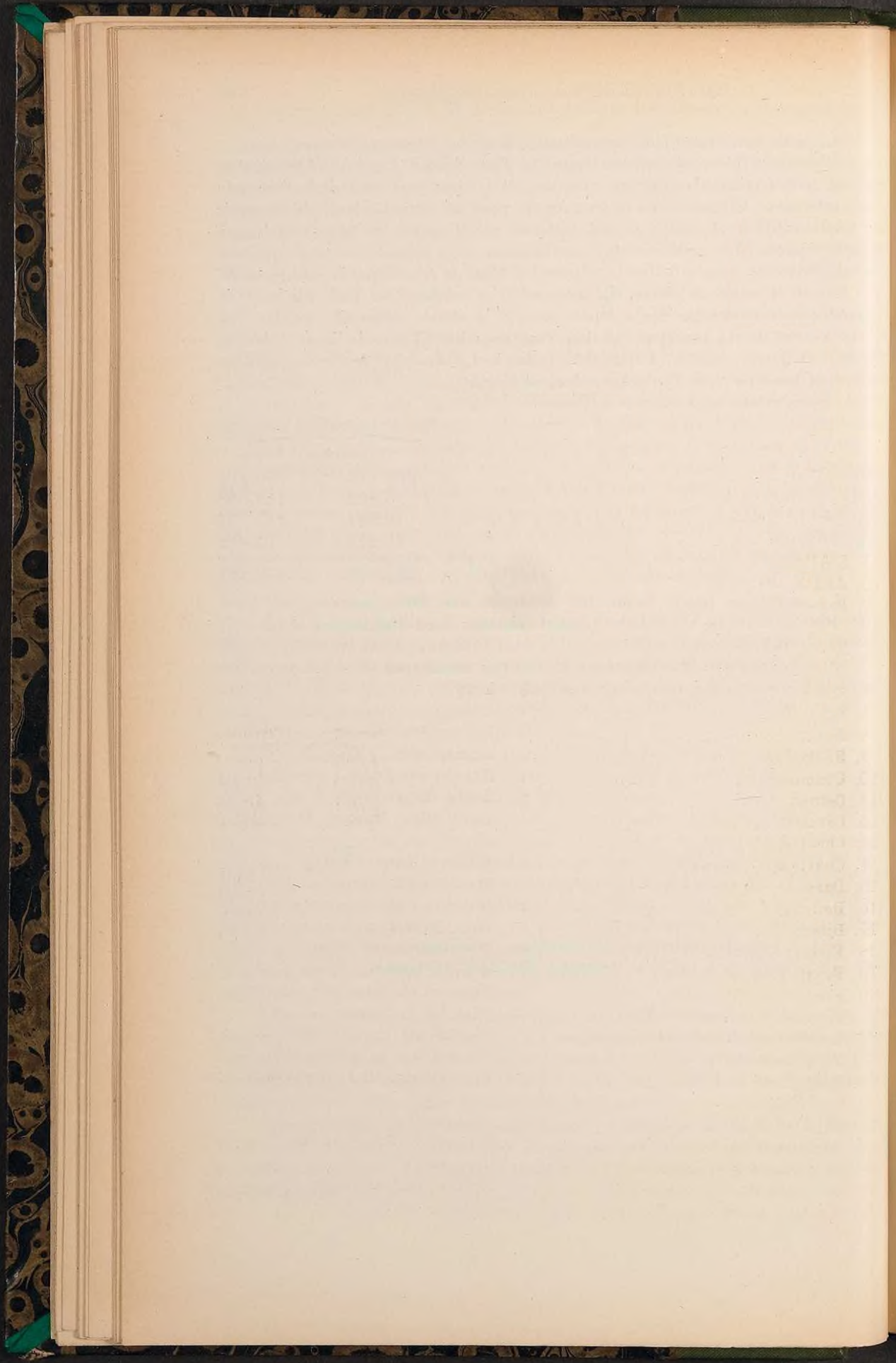
Finances de l'état. Les dépenses et recettes communes et celles de chaque état de la monarchie s'élèvent, d'après le budget à 1877.

	Recettes	Dépenses
	en millions de florins	
Budget commun	117.1	117.1
Autriche	376.6	405.6
Hongrie	216.1	236.6

Dette de l'état:	Millions de florins.
Commune (30 juin 1877)	412.0
Autriche	2.870.0
Hongrie	623.5

Il faut y ajouter les dettes provinciales autrichiennes provenant du rachat du sol, qui, au 30 juin 1870, s'élevaient à 195,256.540 florins.

H. F. Brachelli.



PREMIER GROUPE.

OEUVRES D'ART.

CLASSE 1.

Peintures à l'huile.

- | | |
|--|---|
| 1. L'Allemand, Sigmund (Vienne). | 31. Hackl, Gabriel (Munich). |
| 2. Angeli, Heinrich de (Vienne). | 32. Hansch, Anton (Vienne). |
| 3. Berres-Perez, Josef, Edler v. (Vienne). | 33. Hasch, Carl (Vienne). |
| 4. Blaas, Carl, Chevalier de (Vienne). | 34. Hier, van (Paris). |
| 5. Blaas, Eugen, Chevalier de (Vienne). | 35. Hoffmann, Josef (Vienne). |
| 6. Blaas, Julius, Chevalier de (Vienne). | 36. Jettel, Eugen (Paris). |
| 7. Blau, Tina (Vienne). | 37. Karger, Carl (Munich). |
| 8. Brunner, Josef (Vienne). | 38. Kirschner, J. (Prague). |
| 9. Bühlmayer, Conrad (Vienne). | 39. Koller, Wilhelm (Bruxelles). |
| 10. Canon, Hans (Vienne). | 40. Kozakiewicz, Anton (Munich). |
| 11. Cetner, Alex. de (Paris). | 41. Kurzbauer, Eduard (Munich). |
| 12. Cermak, Jaroslav (Paris). | 42. Lafite, Ernst (Vienne). |
| 13. Charlemont, Eduard (Paris). | 43. Lichtenfels, Eduard, Chevalier de (Vienne). |
| 14. Charlemont, Hugo (Vienne). | 44. Makart, Hans (Vienne). |
| 15. Darnaut, Hugo (Vienne). | 45. Manes, Guido (Prague). |
| 16. Defregger, Franz (Munich). | 46. Matejko, Jan (Cracovie). |
| 17. Ditscheiner, Adolf (Munich). | 47. Max, Gabriel (Munich). |
| 18. Eichler, Hermann (Vienne). | 48. Mayer, Ludwig (Vienne). |
| 19. Ernst, Rudolf (Paris). | 49. Müller, Leopold (Vienne). |
| 20. Fischer, Ludwig Hans (Vienne). | 50. Parmentier, Marie de (Vienne). |
| 21. Friedländer, Camilla (Vienne). | 51. Pascutti, Antonio (Vienne). |
| 22. Friedländer, Friedrich (Vienne). | 52. Penther, Daniel (Vienne). |
| 23. Fux, Josef (Vienne). | 53. Pettenkofen, A., Chevalier de (Paris). |
| 24. Gabl, Alois (Vienne). | 54. Piepenhagen-Weyrother, Charlotte (Prague). |
| 25. Gaul, Gustav (Vienne). | 55. Probst, Carl (Vienne). |
| 26. Geyling, Rudolf (Vienne). | 56. Ransonnet, Eugen, Baron (Nussdorf, Attersee). |
| 27. Grabowski, Andreas (Vienne). | 57. Ribarz, Rudolf (Paris). |
| 28. Graf, Ludwig (Vienne). | 58. Rota, Giovanni (Trieste). |
| 29. Griepenkerl, Christian (Vienne). | |
| 30. Haanen, Remi van (Vienne). | |

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 59. Russ, Franz (Vienne). | 67. Schrödl, Norbert (Vienne). |
| 60. Russ, Robert (Vienne). | 68. Stephan, Leopold (Prague). |
| 61. Schäffer, August (Vienne). | 69. Thoren, Otto de (Paris). |
| 62. Schindler, Jacob Emil (Vienne). | 70. Ullik, Hugo (Prague). |
| 63. Schmidt, Mathias (Munich). | 71. Unterberger, F. R. (Bruxelles). |
| 64. Schödl, Max (Vienne). | 72. Vita, Wilhelm (Vienne). |
| 65. Schönn, Alois (Vienne). | 73. Wertheimer, Gustav (Vienne). |
| 66. Schönreither, Georg (Vienne). | 74. Zimmermann, Albert (Vienne). |

CLASSE 2.

Peintures diverses et dessins.

- | | |
|--|--|
| 1. Alt, Rudolf (Vienne). | 7. Pönninger, Caroline (Vienne). |
| 2. Eisenmenger, August (Vienne). | 8. Schermaul, Jenny (Prague). |
| 3. Führich, Josef, Chevalier de
(Vienne). | 9. Steinle, Eduard Francfort s. Main). |
| 4. Hlawacek, Anton (Vienne). | 10. Stöckler, Emanuel (Vienne). |
| 5. Passini, Ludwig (Vénise). | 11. Swerts, Jan (Prague). |
| 6. Pausinger, Franz de (Munich). | 12. Tapa, Franz (Lemberg). |
| | 13. Trenkwald, Josef (Vienne). |

CLASSE 3.

Sculptures et gravures sur médailles.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. Benk, Johannes (Vienne). | 8. Seib, Wilhelm (Vienne). |
| 2. Costenoble, Carl (Vienne). | 9. Silbernagl, Johann (Vienne). |
| 3. David, Werner (Vienne). | 10. Tautenhayn, Josef (Vienne). |
| 4. Kundmann, Carl (Vienne). | 11. Tilgner, Victor (Vienne). |
| 5. Lax, Josef (Vienne). | 12. Wagner, Anton (Vienne). |
| 6. Scharff, Anton (Vienne). | 13. Zumbusch, Kaspar (Vienne). |
| 7. Schmidgruber, Anton (Vienne). | |

CLASSE 4.

Dessins et modèles d'architecture.

- | | |
|--|--|
| 1. Abel, Lothar (Vienne). | 9. Machitka & Schmoranz (Vienne). |
| 2. Fellner, Ferdinand (Vienne). | 10. Mockler, Josef (Vienne). |
| 3. Fellner et Helmer (Vienne). | 11. Neumann, Franz jun. (Vienne). |
| 4. Ferstel, Chevalier Heinrich de
(Vienne). | 12. Schachner, Fried. (Vienne). |
| 5. Flattich, Wilhelm et Wilhelm Franz
(Vienne). | 13. Schmidt, Fried. (Vienne). |
| 6. Hansen, Chevalier Theophile de
(Vienne). | 14. Schmoranz, Franz (Vienne). |
| 7. Hasenauer, Baron Carl de (Vienne). | 15. Schulz, Josef (Prague). |
| 8. König, Carl (Vienne). | 16. Wagner, Otto (Vienne). |
| | 17. Wielemanns, Alexander de (Vienne). |
| | 18. Wurm, Alois (Vienne). |

CLASSE 5.

Gravures et Lithographies.

Comme la typographie, la *lithographie* a eu, notamment jusqu'en 1873, sa part du mouvement ascensionnel des affaires; elle a atteint un développement considérable. Pour la ville de Vienne seule, le nombre des établissements lithographiques, qui n'était que de 67 en 1865, s'élevait en 1876 à 140. Indépendamment des grandes maisons de Vienne, de Prague et des autres chefs-lieux des provinces, il existe un grand nombre de petites imprimeries lithographiques, qui, le plus souvent, ne travaillent qu'avec une seule presse à bras.

L'Art du *graveur en cuivre* a fait des progrès considérables dans ces derniers temps. Les meilleurs graveurs habitent la capitale. Après avoir souffert de la concurrence que lui ont faite les autres branches graphiques, la gravure a repris depuis quelques années et travaille surtout pour l'exportation.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Bader, F. W. (Vienne). | 5. Marastoni, Josef (Vienne). |
| 2. Bultemeyer, Heinrich (Vienne). | 6. Sonnenleiter, Johannes (Vienne). |
| 3. Holas, Josef (Vienne). | 7. Stolař, H. Franz (Vienne). |
| 4. Klaus, Johann (Vienne). | 8. Unger, William (Vienne). |
-

DEUXIÈME GROUPE.

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT — MATÉRIEL ET PROCÉDÉS DES ARTS LIBÉRAUX.

CLASSE 6.

Éducation de l'enfant. — Enseignement primaire. — Enseignement des adultes.

3. Institution des aveugles de Galicie [Galizisches Blinden-Erziehungs-Institut] à Lemberg, Galicie. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Moyens d'enseignement pour les aveugles, travaux des élèves, tels que: vannerie, nattes, travaux de crochet et de tricot, tapis en lisières. [927/a, b]

Cet asile a reçu, à l'exposition provinciale de Galicie, en 1877, un diplôme d'honneur. [6/3]

4. Institution des aveugles de la Moravie et de la Silésie. [Mährisch-schlesisches Blinden-Institut.] Directeur: *Jean Schwarz* à Brünn, Moravie. Mention honorable en 1862, médaille de bronze à l'exposition de 1867, médaille de mérite 1873. — Ouvrages des élèves aveugles: vannerie, jonc (nattes), ouvrages de femme (travaux d'aiguille). [945]

Cet institut a été honoré d'une médaille de bronze à l'exposition de Londres en 1865. (International Reformatory-Exhibition.) [6/4]

5. Castiglione Vittorio Cavaliere, Professeur au *Civico Istituto Magistrale femminile* de Trieste. Représenté à Paris par *M. Le Sueur*. — Collection de modèles pour jardins d'enfants; ouvrage illustré. [902]

6. Association centrale des crèches [Centralverein für Krippen] à Vienne, Seilerstätte 10; succursales: Damm-

gasse 29 et Nestroygasse 11, Hauptstrasse 68, Neubaugasse 65, Feldgasse 17, Dreihackengasse 11. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. — Plans de la crèche, brochure relative à l'association depuis sa fondation. [681]

La maison de la société est utilisée pour l'installation d'une crèche et procure, en même temps, un revenu locatif. La société a reçu la médaille d'admission à l'exposition de Bruxelles en 1876. [6/6]

7. Delhez Constantin à Vienne, Singerstrasse 7. Gymnastique des sens. Système d'éducation primaire intuitive. [260]

8. Association allemande pour la propagation de l'instruction populaire; [Deutscher Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse] à Prague, Betlehemplatz 5, Bohême. Représentée à Paris par *Emile Worms*. — Publications de l'association. [901]

9. Entlicher Friedrich, directeur de l'école des aveugles de la Basse-Autriche à Vienne, Ober-Döbling, Herrengasse 17. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Moyens d'enseignement pour aveugles; travaux des élèves: ouvrages de vannerie et en jonc (nattes), brosses, ouvrages de femmes (travaux d'aiguille). [920]

10. **Fessler August**, fabricant de drap ardoisé et d'ardoises brevetés à Vienne, Hernals, Gerlgasse 44—46. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Ardoises pour écoles et matière servant à la fabrication de ces ardoises. (Voir cl. 10.) [77]

13. **Comité de Troppau pour l'exposition de 1878 à Paris**. [Filial-Comité für die Pariser Ausstellung.] Chambre de commerce et d'industrie à Troppau, Silésie. Médaille à l'exposition de 1862. Représenté par *F. X. Katzmayer*. — Collection de plans de construction d'écoles dans la Silésie autrichienne; programmes d'enseignement pour écoles primaires et secondaires (bourgeoises); rapports annuels du conseil d'instruction I. R. de la province. [929/a, b c]

14. **Société viennoise pour le développement intellectuel et professionnel des femmes** [Wiener Frauen-Erwerb-Verein] à Vienne, Rahlgasse 4. Diplôme d'honneur à l'exposition de 1873. Représentée à Paris par le Musée autrichien des arts et de l'industrie. — Publications de la société; tableau statistique des écoles de la société; ouvrages des écoles, couture, broderie, dentelles, confection, tricot à la mécanique, dessins. [185]

17. **Groll Franz**, fabrique d'ardoises élastiques à Vienne, Hernals, Hauptstrasse 121. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Ardoises élastiques. [332]

Cette maison a été honorée des récompenses suivantes : Exposition de Linz 1867, grande médaille d'argent; de Linz 1868, petite médaille d'argent; de 1872 à Moscou, médaille d'argent. [617]

18. **Chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche** [Handels- und Gewerbekammer für das Erzherzogthum Oesterreich unter der Enns] à Vienne. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Livre de lecture et d'enseignement pour confectionneurs de vêtements. (Voir cl. 16.) [1097]

22. **Hugl Leopold**, Directeur d'école à Vienne, Petersplatz 10. — Globe astronomique. (Voir cl. 16.) [349]

23. **Jansky Carl**, libraire et marchand d'estampes à Tabor, Bohême. — Atlas des animaux utiles et nuisibles à l'agriculture. (Voir cl. 7.) [1071/b]

24. **Jardins d'enfants** [*civici Giardini Infantili*] à Trieste. — Plans, règlements organisation et statistique des jardins d'enfants. [909]

25. **Jardins d'enfants, école primaire et secondaire (bourgeoise), école des arts et métiers, et école spéciale industrielle pour les apprentis** [Kindergarten- und Bürgerschule, gewerbliche Fortbildungsschule und Fachschule für Handlungslehrlinge] à Tetschen sur l'Elbe, en Bohême. — Plans, dessins, moyens d'enseignement, rapports. [915]

27. **Association des amis de l'enfance** [Verein von Kinderfreunden] à Vienne. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Modèle de l'asile des enfants trouvés à Zillingsdorf près Wiener-Neustadt; plans et dessins de l'asile et de l'école; rapports annuels et brochure sur la méthode d'enseignement adoptée dans l'établissement. [674]

La société a reçu la médaille d'admission en bronze à l'exposition internationale de sauvetage de Bruxelles en 1876. [627]

28. **Knappek Franz**, directeur d'école à Znaim, Moravie. Mention honorable à l'exposition de 1867. — Matériel d'enseignement pour le dessin élémentaire dans les écoles de garçons et de filles. [952]

30. **Association de secours pour les ouvriers malades de la briqueterie du Wienerberg** [Kranken- und Unterstützungsverein der Wienerberger Ziegelfabriks- und Baugesellschaft] à Vienne, Opernring 1; succursales à Inzersdorf au Wienerberg, Ober-Laa, Vösendorf, Guntramsdorf, Biedermannsdorf, Hernals. — Statuts et brochures; tableaux graphiques et synoptiques sur les résultats

de l'association, vues de l'hôpital; organisation du jardin d'enfants. [662]

35. Machold Joseph, professeur au gymnase du 9^{ème} arrondissement à Vienne; Berggasse 4. Médaille pour les arts 1873.

— Matériel d'enseignement du dessin à main levée. (Voir cl. 3.) [743]

Modèles et moulages: cours élémentaire de dessin, 110 feuilles. Modèles en plâtre pour l'étude du dessin de la tête. Anatomie du cheval en 10 feuilles et un cheval plastique.

Par arrêté du ministère de la guerre, l'emploi de ces méthodes a été ordonné pour la réorganisation de l'étude du dessin à main levée dans les écoles militaires.

Les modèles en plâtre proviennent du musée imp. et royal d'art industriel et le nom de l'éditeur est indiqué sur les feuilles.

Mr. le professeur *Machold* est décoré de la médaille militaire et chevalier de l'ordre de François Joseph: il a reçu à l'exposition universelle de Vienne en 1873, la médaille pour les arts. [6/35]

36. Mairie de la ville de Laibach, Carinthie. — Plans de l'école primaire communale. [889]

38. Ministère I. R. des cultes et l'instruction publique [K. K. Ministerium für Cultus und Unterricht] à Vienne. Matériel d'enseignement et livres autorisés par le ministère de l'instruction publique d'après le programme de 1864. — Tableau des moyens d'enseignement pour écoles primaires et secondaires, programme d'enseignement, modèles de certificats, collection des lois sur l'enseignement. Plans de maisons d'école. (Voir cl. 7 et 8.) [1050]

39. Pablasek Mathias, directeur de l'Institut I. R. des aveugles, à Vienne, Blindengasse 31. 1867 médaille d'argent, 1873 médaille de progrès. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Appareils servant aux aveugles pour écrire. Publication relative à la construction et à l'organisation d'instituts pour aveugles. [42]

Appareil breveté pour tracer l'écriture pointillée du système Braille à l'usage des aveugles: a) boîte ouverte installée pour écrire, b) petite boîte renfermant les objets.

Ouvrage sur la construction et l'installation des asiles d'aveugles. (2 exemplaires.)

Le prix d'un appareil avec cadre et stylet est de 5 fl. (valeur autrichienne) à Vienne et de 8 marcs 50 pfennigs à Dresde. La grande cassette coûte 6 fl., le petit 4 fl. L'ouvrage, 1 fl. 50, relié. [6/39]

41. Reh Franz, fabrique d'outils à Vienne, Mayerhofgasse 5. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Collection d'outils pour mouleurs, sculpteurs et modelleurs et pour les écoles de sculpture. (Voir cl. 55, 60.) [340]

42. Richter J. W., instituteur primaire et professeur de dessin à Warnsdorf en Bohême. — Modèles et méthode d'enseignement du dessin. [917]

Ouvrages édités: 1. Cours de dessin à main levée, dessins élémentaires exécutés par l'exposant. Résultats; travaux d'élèves. 2. Dessins géométriques pour les écoles primaires sans l'emploi du compas ni de la règle. Résultats; travaux d'élèves. 3. Cours d'écriture par l'exposant et travaux d'élèves, dessins pour écoles spéciales. Récompenses: médaille d'argent à l'exposition industrielle de Teplitz en 1875; médaille de bronze à l'exposition d'art industriel à Leitmeritz en 1877. En 1873, les traités méthodiques et les résultats obtenus ont été, dans les grands journaux, l'objet d'une approbation unanime. [6/42]

44. Rudisch Johann Bapt., fabrique d'objets de menuiserie à Alt-Brünn, Burgergasse 31, Moravie. — Banc d'école à 2 places, système Kunze. [944]

45. Safron Franz, directeur de l'asile urbain pour les enfants abandonnés, à Klagenfurth, Carinthie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vue de l'établissement, brochures sur les résultats de l'éducation, sur les métiers enseignés et sur les occupations des enfants. [890]

46. Direzione del civico istituto magistrale femminile à Trieste. Représentée à Paris par *Mr. Le Sueur*. — Modèles de bancs d'école, travaux d'aiguille, école de dessin et modèles de jardins d'enfants. [907]

48. Sencig Johann Bapt., instituteur communal à Trieste. — Tableaux pour

l'enseignement du dessin dans les premières classes des écoles primaires. [904]

49. **Première société générale d'épargne pour l'enfance** [Erster allgemeiner Spar- und Unterstützungs-Verein für Kinder] à Vienne, Türkenstrasse 21. — Rapports, brochures. [691]

50. **Stara Ant.**, Dr., curé à Tajax près Znaim en Moravie. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — La feuille géométrique; moyen d'enseignement pour écoles primaires. [647]

51. **Institut moravo-silésien des sourds-muets** [Mährisch-schlesisches Taubstummen-Institut] à Brünn en Moravie. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Modèle de l'établissement, organisation intérieure, et méthode d'enseignement; travaux des élèves: dessins, spécimens d'écriture, ouvrages industriels. [951]

52. **Wackenroder et Hoffmann**, menuiserie pour bâtiments et parquetterie à Vienne, Sechsschimmelgasse 46. — Tables pour dessinateurs et bancs d'école. [473/b]

54. **Commune de Vienne**. [Stadtgemeinde Wien.] — Plans d'écoles municipales, orphelinats, modèles figurant à l'exposition permanente du matériel d'enseignement. [736/c]

55. **Wostry Franz**, professeur de gymnastique à l'Institution des aveugles à Vienne, Florianigasse 22. Médaille

de mérite 1873. — Appareils de gymnastique pour aveugles. [47/a]

56. **Zingerle Franz Jacob**, maître de chapelle à Trieste. — Méthodes de chant pour écoles, chants et exercices à 3 voix. [903]

57. **Zulinsky Joseph**, Dr., professeur à l'école normale I. R. des Instituteurs à Lemberg, Galicie. Représenté à Paris par *Stanislas Olszański*. — Bouliers-compteurs pour écoles primaires, globe céleste, matériel d'enseignement géométrique et physique. [1852]

58. **École normale I. R. des Institutrices de Troppau**, Silésie. [K. k. Lehrerinnen-Bildungsanstalt, Troppau, Schlesien.] — Modèles et installation d'un jardin d'enfants. [921]

59. **Grimme Isidore**, maître à l'école bourgeoise de filles, à Bade près Vienne. — Matériel d'enseignement pour les écoles primaires moyennes et de perfectionnement. Collections de pièces pour l'enseignement de l'histoire naturelle. [912]

60. **Pruckner Caroline**, professeur de chant à Vienne, Teinfaltstrasse 11. — Jeu pour apprendre le solfège. [1997]

61. **Wertheim François, Baron de**, à Vienne, Schwarzenbergplatz. — „*Les Outils*“, 50 planches en chromolithographie, texte français et allemand, démontrant l'emploi des outils dans le travail du bois et des métaux. (Voir cl. 55.) [91]

CLASSE 7.

Organisation et matériel de l'enseignement secondaire.

3. **Barta Emmanuel**, professeur à l'école réelle supérieure à Leitomischl, Bohême. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Appareils, modèles, catalogues diagrammes. [964]

1. Appareil en laiton avec lequel on peut figurer tous les systèmes d'axes cristallographiques.

2. Formes tessulaires.
3. Cuba-octaèdre avec tous les axes du système tessulaire.
4. Holoèdres avec leurs hémiedres.
5. Systèmes cristallographiques.
6. Modèles d'inflorescence.
7. Feuilles (photographies).
8. Spécimens de l'herbier scolaire.
9. Diagrammes servant à l'enseignement de l'histoire naturelle. [7/3]

4. **École I. & R. de constructions et de machines** [K. K. Bau- und Maschinen-Gewerbeschule] annexe de l'école de perfectionnement à Vienne, S^{te} Anne. — Imprimés, dessins, photographies, appareils et modèles. [1038]

7. **Erber J.**, naturaliste à Vienne, Sigmundgasse 9. Médaille de progrès 1873. — Médaille de collaborateur. — Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Squelettes et préparations d'histoire naturelle. [85]

L'établissement a été fondé en 1860.

Coopérateurs: Mesdemoiselles Caroline Hammer, Marie Nesboda, Mally Neumann.

Il existe un catalogue des prix de tous les produits de l'établissement.

Récompenses: Société d'horticulture à Vienne, 3 médailles de vermeil; médaille d'argent à l'exposition de Mödling; exposition de Linz 2 médailles d'argent et diplôme de mérite; exposition ouvrière 2 médailles d'argent et prix en argent; exposition de volatiles, médaille de bronze et témoignages de remerciement de l'administration municipale de Vienne et des villes de St. Pölten, Ried, Rokycan et Kremnitz, etc. [7/7]

8. **Faulmann Carl**, professeur de sténographie à Vienne, Grosse Neugasse 24. 2 Médailles de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. Moyens d'enseignement de la sténographie. Modèles, ouvrages scientifiques sur la sténographie. 36 feuilles. [155]

9. **Frič V.** à Prague, 21 a, Wladislawgasse. Médaille de bronze et mention honorable en 1869. Médaille de Mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Imitation de pierres précieuses cristallisées et taillées, minéraux, trilobites, types et imitations de foraminifères radiolaires; petit musée technologique pour les écoles élémentaires, etc. etc. [975]

L'établissement de V. Frič à Prague fournit aux écoles des objets de toute nature destinés à l'enseignement des sciences naturelles, tels que minéraux, modèles de cristaux, roches, pétrifications, squelettes, animaux empaillés, animaux préparés à l'esprit de vin, préparations desséchées de toutes sortes, coquillages, coraux, coléoptères, papillons et autres insectes, modèles et moulages de spécimens rares et

intéressants, imitation de pierres précieuses. Envoi du prix-courant complet gratis et franc de port. Médaille d'argent à l'exposition de Linz en 1863 et à l'exposition de 1873 à Moscou. [7/9]

10. **École industrielle I. R.** [K. K. Staats-Gewerbeschule] à Brünn, Moravie. Directeur: *Wilda*. Histoire du développement de l'école. Tableaux graphiques des cours, méthodes d'enseignement, dessins, modèles, plan de l'établissement. Catalogues des collections. [1017]

11. **École I. R. professionnelle** [K. K. Staats - Gewerbeschule] à Salzbourg. (Section des constructions et des industries artistiques.) — Dessins, modèles en plâtre, ouvrages en bois sculptés, zincographie, matériel d'enseignement. [983]

12. **École industrielle supérieure** [Höhere k. k. Staats - Gewerbeschule] à Czernowitz, Bukowine. — Portefeuilles contenant les travaux des élèves des cours de construction et de chimie technologique. Collection des préparations faites dans le laboratoire de l'école par les élèves de la division de chimie. Notices, catalogues raisonnés du matériel d'enseignement, tableau mural, publications scientifiques et travaux des professeurs. [976]

14. **Gohren de, Dr.**, directeur de l'école agricole dite *Francisco - Josephinum* à Mödling, Basse-Autriche. — Ouvrages: Lois naturelles de l'alimentation des animaux utiles à l'agriculture. — Les principes rationnels de la culture. [1008]

16. **Chambre de commerce et d'industrie** [Handels- und Gewerbekammer] à Pilsen, Bohême. — Collection et spécimens pour l'enseignement de la minéralogie. Minerais et produits de l'exploitation des mines. [845/a]

17. **Académie de commerce de Prague** [Prager Handels - Akademie], Bohême. — Plans et imprimés. [956]

19. **École agricole secondaire** [Landwirthschaftliche Landes - Mittelschule] à

Oberhermsdorf, Silésie. — Organisation et, statistique de l'établissement. Plans et tableaux. Publications des professeurs. Tableaux relatifs aux essais entrepris dans l'école. [989]

21. Ministère I. R. des cultes et de l'instruction publique [K. K. Ministerium für Cultus und Unterricht] à Vienne. Matériel et moyens d'enseignement du dessin récemment imaginés en Autriche et recommandés par ce ministère. (Voir cl. 6. 8.) [1050.]

- a) Cours élémentaire de dessin par Grandauer. Modèles pour dessiner sur l'ardoise, à l'usage des écoles primaires et des écoles normales d'instituteurs.
- b) L'ornement géométrique. Cours pour l'enseignement élémentaire du dessin, par le professeur Andel.
- c) L'ornementation polychrome des surfaces. Cours de dessin à l'usage des écoles réelles et des écoles industrielles par le professeur Andel.
- d) Appareils de perspective. Modèles en fil et en bois pour l'enseignement des formes architectoniques élémentaires, dans les écoles moyennes et dans les écoles industrielles.
- e) Modèles d'art industriel pour l'enseignement dans les écoles réelles, écoles industrielles spéciales et écoles de perfectionnement par Mr. Storck, conseiller du gouvernement.
- f) Modèles pour l'enseignement de la technologie du bâtiment dans les écoles industrielles spéciales et écoles de perfectionnement, par Mrs. Riewel et Schmidt, professeurs.
- g) Feuilles pour l'enseignement élémentaire du dessin de machines par le professeur Weiner.
- h) Étude des formes architectoniques de l'antiquité, par A. Hauser.
- i) Les ordres d'architecture par A. Hauser.
- k) Les ordres d'architecture. Modèles en plâtre du musée I. R. des arts et de l'industrie.
- l) Modèles de broderies pour écoles de filles, par E. Drahan.
- m) Moulages en plâtre du musée I. R. des arts et de l'industrie à l'usage des écoles primaires, écoles bourgeoises et réelles, gymnases et écoles industrielles. [7/21]

22. École moyenne de Prerau [Staats-Mittelschule], Moravie. Directeur: *Jacob Skoda*. — Plans de l'école. [1025.]

23. Musée industriel et technique [Städtisches gewerblich-technisches Museum] à Cracovie, Galicie. — Dessins de l'école des filles annexée au musée; peintures à l'huile et dessins au crayon. [955]

26. Pick Hermann, Dr. en médecine, conseiller scolaire et directeur du gymnase I. R. à Salzbourg. Représenté à Paris par *W. J. Hawk*, mécanicien de la cour à Vienne. — Tellurium, indiquant les causes du changement des saisons et des variations diurnes. [1936]

27. Les professeurs de l'école réelle supérieure [Lehrkörper der k. k. Staats-Oberrealschule] à Olmütz, Moravie. — Plans de l'école et modèles pour la géométrie descriptive. [984]

28. École réelle supérieure [K. K. Staats-Oberrealschule] à Brunn, Moravie. Directeur: *Fridolin Krasser*. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Dessins des élèves. [1019]

29. Les professeurs de l'école réelle supérieure [Lehrkörper der k. k. Oberrealschule] de Laibach, Carniole. — Installation de l'école. Photographies du matériel de l'enseignement du dessin et du modelage, herbiers. [970/a, b, c]

30. Direction du gymnase réel communal [Direction des Communal-Realgymnasiums] à Pilgram, Bohême. Diplôme de mérite 1873. — Travaux des élèves. Dessins. Préparations et modèles pour l'enseignement de l'histoire naturelle. [972]

31. Rellig Theodor, Dr. et professeur à Ried, Haute-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Modèles ayant pour objet de faciliter l'étude de la géométrie. [1013]

33. Rösler August Wilhelm, peintre d'histoire et professeur à Vienne, Wasagasse 4. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Table à dessiner et siège en fonte; modèles. [116]

35. **Schönninger Franz**, fabricant de globes géographiques et astronomiques à Vienne, Stumpergasse 1. — Sphère armillaire, globes terrestres, célestes, lunaires, telluriums, planétaires etc. (Voir cl. 16.) [342]

36. **École spéciale d'ébénisterie** (Scuola industriale d'intarsio e falegname) [Fachschule für Tischlerei] à Cles, Tyrol. — Ouvrages en bois sculpté, ouvrages d'ébénisterie, cadres etc. [1461]

37. **École de dessin et école technique** (cours du soir) [Triestiner Zeichenschule und technische Abendschule] à Trieste (Scuola Triestina di disegno e lezioni tecniche serali) via delle Poste 10. Médaille de mérite et diplôme de mérite 1873. — Dessins d'ornements, aquarelles et modèles. (Voir cl. 11.) [1139]

38. **Caisse d'épargne de la Carniole** [Krainische Sparcasse] à Laibach. — Plans de l'école réelle supérieure et de l'école modèle de gymnastique à Laibach. [967]

42. **Wostry Franz**, maître de gymnastique à Vienne, Florianigasse 22. Médaille de mérite 1873. — Vue et plan de la salle de gymnastique de l'école réelle I. R. et du gymnase supérieur du X^e arrondissement. [47]

43. **Société autrichienne des professeurs de dessin** [Verein österreichischer Zeichenlehrer] à Vienne, Schellinggasse 11. — Publications et statuts de l'association, rapports, travaux. (Voir cl. 8.) [117]

44. **École de dessin pour les jeunes filles et les femmes** [Allgemeine Zeichenschule für Mädchen und Frauen] à Vienne. Directeur de l'école: Franz Pönninger. — Travaux et dessins. [1009]

45. **École I. R. de dessin** [K. K. allgemeine Zeichenschule] à Brünn, Moravie. (Division des hommes). Directeur J. Laizner. — Dessins des élèves. [1018]

46. **Même établissement** [K. K. allgemeine Zeichenschule] (Division des femmes). Directeur Joseph Roller. — Dessins des élèves. [1026]

47. **École de la société I. R. d'horticulture** [Gartenbauschule der k. k. Gartenbaugesellschaft] à Vienne. — Moyens d'enseignement. Dessins, modèles, par Lothaire Abel; manuel de la culture des arbres fruitiers par Gerhard Schirnhofer. [1965]

48. **École agricole à Tabor** [Landwirthschaftliche Landes-Lehranstalt], Bohême. — Rapport sur les travaux de la station d'essais agronomo-chimique annexée à l'école. Publications des professeurs et tableaux statistiques sur les industries accessoires. [1964]

49. **Lenoir & Forster**, fabrique d'appareils pour les sciences à Vienne. Mention honorable 1855, médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Tableaux représentant les procédés des industries métallurgiques, chimiques et agricoles. Tableaux divers. Phénomènes de polarisation et du spectre. (Voir cl. 8 et 15.) [100]

51. **École forestière de la province de Galicie** [Galizische Landes-Lehranstalt für Forstwirthschaft] à Lemberg. Spécimens de la flore locale des diverses régions de la Galicie, par le professeur L. Tyniecki. — Insectes destructeurs habitant les forêts de la Galicie, par le Dr. Römer, adjoint. Mémoires statistiques et météorologiques par le Dr. Henri Strzelecki, Gustave Lettner, conseiller des forêts et le Dr. Thomas Stanecki, professeur à l'université. (Voir cl. 16 et 44.) [1806/c]

52. **École réelle supérieure I. R. du II^e arrondissement** à Vienne. [K. K. Oberrealschule im II. Bezirke Wien.] — Plans de l'école. Albums de dessins des élèves. [1001]

53. **École réelle I. R. du Schottenfeld** [K. K. Realschule am Schottenfeld] à Vienne. — Plans de l'école, dessins des élèves, modelages. [1006]

54. **École I. R. réelle supérieure de Bohême** [K. K. böhmische Oberrealschule] à Prague. Directeur: *Jean Štastný*. — Plans, modèles, dessins, alphabets. [963]

55. **Eichler Joseph**, maître d'études au Pädagogium de Vienne, Reiserstrasse 10. École élémentaire de dessin. [115]

56. **Exposition collective du Conseil scolaire provincial I. R.** [K. K. Landesschulrath-Collectiv-Ausstellung] à Gorice. — Plans des études. Plans des constructions, cartes plastiques, modèles, nomenclature des moyens d'enseignement. [966]

CLASSE 8.

Organisation, méthodes et matériel de l'enseignement supérieur.

2. **Académie I. R. des Beaux Arts** [K. K. Akademie der bildenden Künste.] à Vienne. — „*Histoire de l'Académie des Beaux Arts*“ hors concours. [1041]

1. Histoire de l'Académie I. R. des Beaux Arts de Vienne. Ouvrage composé pour l'inauguration du nouveau palais de l'Académie, par Mr. Carl de Lützow (avec un grand nombre de gravures et eaux-fortes); à Vienne chez C. Gerold's Sohn; 1877 in 4°. Cet ouvrage contient, outre l'histoire du développement historique de l'Académie, une description de l'édifice inauguré en 1877 ainsi que les plans, statuts et règlements scolaires, et des renseignements sur le personnel enseignant, la fréquentation des cours, les collections de l'Académie, etc.

2. Catalogue de la collection de tableaux de l'Académie I. R. des Beaux Arts de Vienne par Heinrich Schwemmer; à Vienne, chez C. Gerold's Sohn 1866; in 8°. Catalogue critique de cette collection, en grande partie composée de tableaux provenant de l'ancienne galerie du comte de Lamberg. Cet ouvrage renferme des planches lithographiées, donnant les fac-simile des monogrammes des tableaux.

3. Catalogue de la Bibliothèque de l'Académie I. R. des Beaux Arts par Carl de Lützow, à Vienne chez C. Gerold's Sohn; 1876 in 8°. Cet ouvrage embrasse la collection de livres et la collection d'estampes de l'Académie, ainsi qu'un résumé historique succinct et la statistique de ces collections. Le catalogue est classé systématiquement et renferme un index alphabétique complet. [8/2]

4. **Ministère I. R. de l'Agriculture** à Vienne. Représenté à Paris par *Antonio de Pretis*, Conseiller de Section au dit Ministère. *A.* Tableau de l'organisation des enseignements agricole et forestier en Autriche. Collection de Livres relatifs à l'enseignement agricole

et forestier, et de manuels composés par les professeurs des établissements scolaires. *B.* Station d'essais de chimie agricole à Vienne. *C.* Station viticole et pomologique à Klosterneubourg. Schillerplatz 3. Ouvrage: *D.* Station séricicole à Gorice, appareils et modèles. *E.* Station forestière à Vienne; tableaux, insectes nuisibles, appareils, brochures, imprimés (Voir cl. 16.) [727/3]

ad B 1. Tableaux graphiques de la production du lait et de l'accroissement du poids des veaux.

2. Matières animales organiques préparées.

ad C 1. Appareils, tableaux graphiques et publications relatives aux études sur la fermentation du moût, sur les maladies et la conservation des vins.

2. Appareils et tableaux graphiques relatifs à l'analyse des vins de diverses provinces de la Monarchie.

3. Tableaux graphiques des résultats de diverses analyses de terrains, d'essais d'engrais et de cultures, et des principales méthodes et appareils employés à cet usage.

4. Description et représentation des principaux parasites de la vigne.

5. Échantillons curieux de l'herbier mycologique, ampélographique, oenotechnique et pomologique et préparations microscopiques provenant des collections de l'établissement de Klosterneubourg.

6. Dessins faits d'après des observations microscopiques, sur l'organisme et les mœurs du phylloxera vastatrix.

7. Description de toutes les tentatives et observations faites à Klosterneubourg pour la destruction du phylloxera vastatrix.

ad D 1. Appareils pour la conservation, l'emmagasinement et l'hivernage des cocons ainsi que pour leur incubation normale ou artificielle.

2. Installation de chauffage et de ventilation des magnaneries.

3. Dispositions pour la désinfection des magnaneries.

4. Appareil pour l'incubation cellulaire, et pour l'examen microscopique des chenilles, larves, papillons et graines.

5. Tableaux des parasites du mûrier.

6. Publications et cartes murales de l'établissement de Görz.

ad E. Tableaux des outils employés dans les essais de reboisement.

2. Les parasites du pin noir et du mélèze, et spécimens des ravages qu'ils causent.

3. Appareil pour préparer les chenilles.

4. Thermostat du Docteur Velten pour l'étude de la physiologie végétale.

5. Publications et tableaux graphiques.

5. **Caisse générale de secours pour ouvriers malades et invalides** [Allgemeine Arbeiter-Kranken- und Invaliden-Casse] à Vienne, Magdalenenstrasse 53; succursales à Atzgersdorf, Baden, Hainburg, Inzersdorf, Klein-Neusiedl, Mödling, Schwechat, Leesdorf, Vöslau et Waltersdorf. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. Rapports sur les travaux décennaires, organisation et sur résultats. — Tableaux statistiques des maladies des ouvriers des différentes professions. [487]

Médaille d'admission à l'exposition de Bruxelles de 1876. [8/5]

6. **Société alpestre allemande et autrichienne**. Section „*Austria*“ [Deutscher und österreichischer Alpenverein Section „*Austria*“] à Vienne, Bäckerstrasse 6. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Vues de montagne, équipement, instruments à l'usage des touristes-montagnards. Littérature alpestre. [427]

7. **Société archéologique** [Alterthumsverein] à Vienne. — Publications de la société. Carte murale. [314]

10. **Commission Centrale I. R. pour l'exploration et la conservation des monuments artistiques et historiques** [K. K. Central-Commission für Erforschung und Erhaltung von Kunst- und historischen Denkmälern] à Vienne. — Publications et rapports annuels. Vues de monuments et de fresques. [677]

11. **Ministère I. R. des Cultes et de l'Instruction publique** à Vienne. — Matériel et procédés pour l'enseignement du dessin dans les écoles élémentaires, secondaires et réelles, dans les gymnases, les écoles professionnelles et spéciales, adoptés durant ces trois dernières années par l'intervention directe et par ordre de ce ministère et consistant en modèles de dessins, en modèles de fil de fer, bois et plâtres, et en instruments pour la perspective etc. (Voir cl. 6, 7.) [1050]

a) Modèle en plâtre avec support; socle à articulations mécaniques du professeur Machold. (3 crânes en plâtre et mécanisme).

b) Gamme des couleurs en 20 feuilles d'après le professeur Brücke.

c) Ornaments de l'époque de la renaissance italienne (incrustations de V. Teirich).

d) Modèles pour les arts industriels par V. Teirich).

e) Contours de vases antiques en terre cuite.

f) Ornement de vases antiques en terre cuite.

g) Modèles originaux de broderies de l'époque de la renaissance.

h) Recueil de modèles de broderies et dentelles par V. Sihmacher.

e-h) édités par le Musée pour l'art et l'industrie.

i) Storck et Gugitz. Menuiseries et fermetures de portes et de fenêtres.

k) Meubles simples par Storck.

l) Constructions de Vienne par Wist.

m) Nouvelles constructions de Vienne par de Lützwow et Tischler. [8/11]

12. **Exner Guillaume François, Dr.**, Conseiller du Gouvernement et Professeur à Vienne (Doblhoffgasse). — Publications sur les bois. (Voir cl. 44.) [1425, 1]

14. **Institut géologique I. R.** [K. K. geologische Reichs-Anstalt] à Vienne Rasumofskygasse 24.) Médaille de 1. cl. 1855, trois diplômes d'honneur 1862, médaille d'argent 1867, hors concours (1873. — Cartes géologiques et livres. [68]

15. **Société Industrielle de la Basse-Autriche** [Niederösterreichischer Gewerbe-Verein] (Société d'Encouragement) à Vienne (Eschenbachgasse 11). Diplôme d'honneur 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Publications de la société. Tableaux graphiques et sta-

tistiques des travaux. Plans et vues de l'établissement. Médailles. [522]

La Société, fondée en 1839 s'est constituée le 25 janvier 1840 par l'élection de son conseil d'administration. Le but de l'association est d'utiliser le concours désintéressé d'hommes possédant des connaissances théoriques et pratiques, pour faire prospérer l'industrie nationale, de soutenir et d'encourager les efforts industriels, d'éveiller et de fortifier dans la classe ouvrière le besoin d'instruction et l'habileté manuelle, d'épurer le goût et de développer les arts industriels. La société cherche à faire des productions de la science, des inventions et découvertes nouvelles, un bien commun à tous ses membres; elle s'efforce d'améliorer le commerce et l'industrie autrichienne dans l'intérêt de tous et de les protéger contre les dangers qui peuvent les menacer. L'association poursuit ce but à l'aide de réunions de ses membres et par des conférences sur des questions techniques industrielles et économiques; par l'exposition de produits nouveaux de l'industrie et de l'art et par des discussions sur ces produits: Elle possède une salle de lecture, une bibliothèque, des collections de dessins industriels, de modèles, de produits manufacturés et d'autres moyens propres à la propagation des connaissances utiles; elle ouvre des concours et distribue des prix, médailles et diplômes à des œuvres ou produits remarquables; elle examine et recommande les découvertes nouvelles ou procédés nouveaux et publie ses conférences et débats. Elle compte aujourd'hui.

1328 membres ordinaires,

13 " honoraires (nationaux),

8 " " (étrangers)

57 " correspondants

soit 1406 membres répartis en sections.

La Société est dirigée par un conseil d'administration à la tête duquel sont un président et deux vice-présidents.

La Majesté I. R. Apostolique a, par rescrit du 6 mai 1874, décerné à l'association, pour la récompenser de ses efforts en vue de développer l'industrie autrichienne, la grande médaille d'honneur en or. [8/15]

18. Laboratoire d'Anatomie pathologique du Dr. Richard Heschl [Lehrkanzel der pathologischen Anatomie] à Vienne, Alserstrasse 16. Diplôme de mérite 1873. — Instruments mesurateurs pour l'anatomie. Appareils pour les préparations. (Voir aussi cl. 14, 15.)

Les appareils de mensuration ont été construits par M^r Marcus Siegfried, mécani-

cien à Vienne, et les appareils à préparations par la maison Demuth, à Vienne. [8/18]

20. Machold Jos. Professeur I. R., à Vienne, Berggasse 4. Anatomie du Cheval. — Planches. (Voir Fig. 6.) [743]

22. Musée I. R. autrichien d'art et d'industrie et écoles des arts industriels [K. K. österreichisches Museum für Kunst und Industrie] à Vienne. — Publications scientifiques et artistiques. Modèles, ouvrages et moulages. Dessins d'objets artistiques industriels. — Travaux des élèves. (Voir aussi cl. 18.) [742]

Ecole d'art industriel.

Travaux des professeurs: Oscar Beyer, Hermenegild Donadini, Alois Hauser, Hermann Herdtle, Otto König, August Kühne, Hans Macht, Michael Rieser, Stefan Schwartz, Josef Storck, Friedrich Sturm.

Travaux des élèves: Leopold Bösenbeck, Ignaz Bühlmayer, Bertha Felgel, Hermann Klotz, Gustav Lind, Franz Michel, Ferdinand Rempfer, Gustav Ritzinger, Georg Sturm, Anton Michel.

23. École communale de Musique [Städtische Musikschule] à Znaim, Moravie, Directeur Henri Fiby. — Esquisse historique et statistique avec tables et suppléments [1052]

24. Académie Orientale I. R. [K. K. orientalische Akademie] à Vienne. — Textes orientaux et ouvrages qui se rapportent à l'étude des langues orientales. [1039]

27. Conseil d'Agriculture pour la Bohême [Landes-Culturrath für Böhmen] à Prague. — Tableaux graphiques. [100]

28. Lenoir & Forster, fabricants d'Instruments scientifiques à Vienne. Mention honorable 1855, médaille 1862, médaille d'argent 1869, médaille de mérite 1867. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Tableaux montrant les procédés des industries métallurgiques, chimiques et agricoles; Tableaux divers; phénomènes de polarisation et du spectre. (Voir aussi cl. 7 et 15.) [100]

29. **Schlesinger Joseph**, professeur à l'École supérieure d'Agronomie à Vienne, Buchfeldgasse 7. — Instruments de géodésie. [1960]

A. Théodolithe universel à boussole de J. Schlesinger, construit par E. Schneider mécanicien.

B. Théodolithe à boussole pour relevés de détail, du même-auteur.

C. Tachymètre dioptrique d'après J. Schlesinger.

D. Pied du même auteur.

E. Tachygraphe géodésique du même.

F. Planimètre - Tachygraphe du même auteur. [8/29]

30. **Schwackhöfer Franz**, professeur à l'École supérieure d'Agronomie à Vienne. — Hygromètre volumétrique pour déterminer la quantité absolue d'eau contenue dans l'atmosphère.

31. **Wilkins Martin**, Dr., professeur à l'École supérieure d'Agronomie à Vienne. — Tableaux comparatifs des dimensions du crâne des principales races bovines. [1962]

32. **Société Photographique** [Photographische Gesellschaft] de Vienne, Landstrasse 9. — Statuts de la Société. Comptes rendus, Publications. (Voir cl. 12.) [1152/25]

34. **Société Viennoise pour la Protection des Animaux** [Wiener Thierschutz-Verein], Tuchlauben 18. — Modèles de wagons pour le transport du bétail; Abreuvoir; nids et tableaux graphiques. [402]

35. **Tinter Guillaume**, Dr., professeur à Vienne. — Collection de dessins représentant les progrès dans la construction des instruments de géodésie. (Voir cl. 15.) [634]

37. **Club des Touristes Autrichiens** [Oesterreichischer Touristen-Club] à Vienne, Gusshausstrasse 7. — Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Panoramas et vues, livres, cartes et plans de maisons-abris, équipements de touristes, instruments. [97]

38. **Société pour la propagation des connaissances d'histoire naturelle**

[Verein zur Verbreitung naturwissenschaftlicher Kenntnisse] à Vienne, Taborstrasse 27. — Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Publications. [272]

L'association a été préparée par des conférences faites en 1855/56; elle a été fondée définitivement en 1860. Son but est de faire sortir les sciences naturelles, dont l'importance croît de jour en jour, du cercle restreint des érudits afin de les répandre dans la masse du public. L'association cherche à atteindre ce résultat par des conférences populaires hebdomadaires faites dans les mois d'hiver par des sommités scientifiques ainsi que par la publication de ces conférences. Les derniers volumes édités par la société contiennent environ 50 feuilles d'impression. Les membres de l'association, dont le nombre était en dernier lieu de 856, paient une cotisation annuelle, dont le montant sert à couvrir les dépenses de la société. Dans l'année 1876/77, 577 membres ont versé une cotisation de 2 florins, 225 membres ont versé 5 florins chacun, et 54 ont versé chacun 10 florins (valeur autrichienne). En outre, l'association a reçu de la cour I. R., du ministère de l'instruction publique et de la caisse d'épargne de Vienne des subventions dont le montant s'est élevé à 640 florins.

Chaque membre a le droit d'assister aux conférences hebdomadaires et de prendre part aux assemblées générales; il reçoit en outre, gratuitement, le volume annuel contenant les publications de la société. Toute personne, sans distinction de sexe, peut devenir membre de l'association.

La société distribue annuellement et gratis aux écoles, bibliothèques et à des étudiants plus de 200 exemplaires de ses publications. Elle est en correspondance avec 134 sociétés savantes d'Europe et d'Amérique avec lesquelles elle échange ses écrits. A l'aide des ouvrages provenant de ces échanges, elle forme et développe sa bibliothèque qui est à la disposition du public. [838]

39. **Vlacovich Nicolo**, directeur de l'École réelle supérieure à Trieste. — Traités de Physique. (Voir cl. 7.) [1185]

40. **Société Autrichienne des Professeurs de Dessin** [Verein österreichischer Zeichenlehrer.] à Vienne, Schellinggasse 11. — Bulletins et statuts. Comptes rendus et publications de la Société. (Voir cl. 7.) [117]

42. **Société I. R. de zoologie et de botanique** [K. K. zoologisch-botanische Gesellschaft.] à Vienne, Herrengasse 13. Londres 1862, Vienne 1873. — Publications scientifiques. Collections d'histoire naturelle pour les écoles élémentaires. [63]

43 **Henninger Adolf** à Vienne Zieglergasse 8. — Tableaux phonographiques; manuel de phonographie et portefeuille d'écrits phonographiques. [1972]

44. **Schmitt Hans**, professeur au Conservatoire, I. R. à Vienne, Löwelstrasse 12. — Compositions et un ouvrage intitulé „La pédale“. [1998]

„La pédale du piano dans ses rapports avec l'étude et le jeu de cet instrument, la composition et l'acoustique;“ quatre conférences faites au Conservatoire de Vienne. Répertoire, études pour piano, méthodes et autres écrits sur la musique; études et compositions pour piano et chant. [8/44]

45. **Karrer Felix**, ancien employé de l'État, à Vienne Oberdöbling, Hauptstrasse 80. — Atlas de 20 planches, relatif à la géologie de l'aqueduc „*Empereur François Joseph*“. [2006]

46. **Tille Johann**, professeur de technologie mécanique à l'Institut polytechnique I. R. de Bohême, à Prague. — Tableau photographique de modèles de divers outils. [2005]

A. Tableaux contenant 28 photographies de modèles de diverses machines-outils.

B. Modèles:

1. Modèle d'un marteau à vapeur système Nasmyth à régulateur automatique, avec disposition spéciale pour l'arrivée de la vapeur en-dessus, et arrêt. Moule du bâtis en fonte avec 3 pièces de noyau, exécuté en bois. Le même modèle fondu; trois boîtes à noyaux et moulage en fonte brute.

2. Modèle d'une cisaille circulaire avec support en fonte pleine. — Moule en bois de cette cisaille et modèle en fonte du support.

3. Modèle d'une cisaille cylindrique semblable avec support. Modèle en bois du support et moule pour la fonte. — 2 caisses à noyau.

4. Modèle d'une machine à raboter avec lame mobile — Modèle d'une machine dite à limer.

5. Modèle d'un tour à support, servant aussi de machine à percer horizontale avec table de support à mouvement alternatif et régulateur automatique.

6. Modèle de cisailles parallèles et machine à découper avec déclanchement. [8/46]

CLASSE 9.

Imprimerie et librairie.

L'imprimerie a son siège principal à Vienne où se trouvent les plus grandes imprimeries ayant des presses mécaniques et à vapeur ainsi que des machines pour l'impression du papier sans fin. Puis vient Prague et ensuite les principales villes de l'empire. Depuis 1865, grâce au développement considérable des publications périodiques ainsi que des banques, établissements de commerce et entreprises industrielles, l'imprimerie a pris, notamment à Vienne, une extension considérable sous le rapport de la production, du chiffre d'affaires et du nombre des établissements. La qualité du travail a également fait de grands progrès. Tandis qu'en 1865 on comptait à Vienne 53 imprimeries et à Prague 17, ce nombre s'est élevé en 1876 à 112 pour Vienne et à 31 pour Prague. Dans les provinces, l'imprimerie s'est développée depuis 1873 par suite de la surabondance de travail qui a temporairement existé dans la capitale, et aussi par suite du manque de bras qui s'est fait sentir à Vienne, bien que les patrons eussent consenti à une augmentation des salaires. Les commandes ne sont plus partout en rapport avec les moyens de production. Ce sont surtout les journaux quotidiens qui occupent les imprimeries;

les travaux pour ouvrages édités par les libraires autrichiens ont une importance beaucoup moindre.

De même que l'imprimerie, la fonderie de caractères a, pendant l'époque favorable aux affaires, pris un rapide essor.

La librairie embrasse la vente des ouvrages de fonds, des ouvrages de rassortiment et des ouvrages d'occasion. Les éditeurs sont pour la plupart à Vienne, et grâce au développement progressif de l'instruction, leurs ouvrages, d'ailleurs le plus souvent recommandables, trouvent non-seulement à l'intérieur mais aussi à l'étranger un débit qui va toujours croissant.

Le nombre des journaux et autres écrits périodiques paraissant en Autriche s'est élevé en 1875 à 876, dont 293 traitant de matières politiques. La plus grande partie appartient à Vienne et à la Basse-Autriche 359, puis vient la Bohême avec 195 écrits périodiques. De ces publications, 591 sont en langue allemande.

1. **Kleinmayer Ign. de et Fed. Bamberg**, typographes, relieurs et libraires à Laibach, (Carniole). — Ouvrages historiques, impressions diverses. Livres de fonds. Numéro extraordinaire de la *Gazette de Laibach*, publié à l'occasion du centième anniversaire de la création de ce journal. [1064]

2. **Braumüller Wilhelm**, libraire-éditeur de la Cour I. R. et de l'Université, à Vienne. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *C. Reimwald & Cie*, libraires, 15 rue des Saints-Pères. — Livres de fonds scientifiques. [203]

200 ouvrages édités, formant 250 volumes, traitant pour la plupart de matières scientifiques, illustrés de gravures sur bois ou de planches lithographiées.

Cette maison, fondée en 1838, a édité environ 1050 ouvrages, formant 1400 volumes, dont dans son catalogue. Les principes qui ont guidé cet éditeur sont : d'encourager la littérature scientifique de l'Autriche et de nouer, grâce à des rapports avec les sommités scientifiques allemandes, des relations entre les éditeurs autrichiens et les éditeurs allemands ou étrangers. L'éditeur peut être justement fier de son catalogue, où se trouvent réunis les noms d'un grand nombre de célébrités scientifiques de l'Autriche et de l'étranger. Les ouvrages de médecine, notamment, qui y occupent la place la plus importante, nous montrent les auteurs les plus célèbres ; il en est de même de l'histoire, de l'agriculture et de la sylviculture.

Par l'élégance de ses éditions, l'exposant a donné une grande impulsion à la typographie autrichienne et a exercé une influence sé-

rieuse sur le développement de la xylographie indigène.

La vente des ouvrages édités par cette maison s'est, dans ces dernières années, notablement accrue en Russie, Scandinavie, Angleterre et en Amérique et au Japon même, où la science allemande est cultivée. [9/2]

3. **Brunner Moriz**, Chevalier de, Capitaine d'Etat Major du Génie, professeur à Vienne (Meidling, Theresienbad). — Leçons sur les fortifications ; texte allemand et traductions française, anglaise, italienne et hongroise. [70]

4. **Burkart W.**, Imprimerie à Brünn (Moravie). Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Travaux d'imprimerie. [1070]

7. **Engel H. & Sohn**, typographes et lithographes à Vienne. Médaille de bronze 1855, médaille d'argent 1867 ; membres du Jury 1873. — Spécimens d'actions, d'obligations, titres d'emprunts, lettres de gage, bons de caisse, chèques et travaux de ville. [8]

En 1867 l'exposant a reçu la croix d'or du mérite avec la couronne, et en 1873, la croix de chevalier de l'ordre de François Joseph. [9/7]

8. **Fasbender Franz**, rédacteur à Vienne (Grosse Sperrgasse 23). Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — *Journal des Brasseurs et des Fabricants de malt*. Ouvrages spéciaux sur la Brasserie. [363]

9. **Fuchs Ignaz**, typographie, lithographie de la Cour I. R. à Prague, Bohême. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Impressions lithographiques et typographiques. [1062]

11. **Jansky Carl**, libraire à Tabor (Bohême). Mention honorable 1867, Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Mendl & Löwy*, 13 rue Béranger. — Ouvrages de fonds. [1071/a]

12. **Krajec Johann**, éditeur du „*Valvasor*“ à Laibach (Carniole). — Édition originale du livre: *L'honneur du Duché de Carniole* par Jean Weikhart Baron de Valvasor. Nuremberg 1869, chez Wolfgang Moriz Endler. — 4 tomes. [1063]

13. **Lehmann Adolf**, éditeur de *l'Indicateur général des adresses de Vienne*, à Vienne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Indicateur général des adresses de Vienne y compris les commerçants et industriels de la capitale et de la banlieue pour 1878 (16^{me} année). [1072]

Médaille d'or décernée par l'Empereur d'Autriche, croix d'or du mérite avec la couronne. Témoignages officiels du gouvernement I. R., et des autorités, etc. [9/13]

14. **Miethke H. O.**, éditeur d'œuvres d'art à Vienne, Plankengasse 6. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Charles Sedelmayer*, rue de la Rochefoucauld 6. — Estampes et Photographies. (Voir cl. 12). [1157]

La grande médaille d'or pour l'art et la science a été décernée à l'exposant. [9/14]

15. **Pechan Josef**, Ingénieur - mécanicien; professeur I. R. ancien chef du bureau technique de l'usine d'Ottakring, à Vienne (Ottakring, Wagnergasse 12). Succursale à Reichenberg, Bohême. Médaille de coopérateur 1873. — Brochures scientifiques et techniques. [609]

16. **Perles Moriz**, éditeur à Vienne, Bauernmarkt 11. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Ouvrages de fonds, livres et almanachs. [490]

18. **Rohrer Rudolf M.**, imprimerie et lithographie à Brünn (Moravie). Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Impressions typographiques et lithographiques. [1069]

19. **Rollinger & Mössmer**, imprimeurs à Vienne (Meidling). — Impressions. [177]

20. **Rosenzweig Josef**, rédacteur et éditeur de *l'Indicateur général*, à Vienne, Mariahilferstrasse 114. Représenté à Paris par *Josef Rosenthal*. — Indicateur Général des Adresses de l'industrie, des professions, du commerce, des établissements de finance et d'assurance, des Compagnies de transport, avocats, notaires, médecins de la Monarchie austro-hongroise, avec environ 10.000 adresses de l'étranger, 3^{me} édition corrigée et augmentée pour l'année 1878. [1940]

22. **Sieger Eduard & Robert**, lithographie et imprimerie à Vienne, Marxergasse 19 et 21. Médaille 1^{re} cl. 1855, et 1862, médaille de mérite 1873, médaille et diplôme 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Travaux lithographiques et typographiques. *Icoirite* (imitation d'ivoire). (Voir cl. 11 et 29.) [418/a, b]

25. **Thausing J. E.**, professeur à l'École des Brasseurs du *Francisco-Josephinum* à Mödling près Vienne. — Ouvrage sur la Brasserie. [1512]

27. **Association Typographique** [Ver-einsbuchdruckerei] à Graz (Styrie). — Livres. [1057]

28. **Correspondance Photographique** [Verlag der photographischen Correspondenz], éditeur le *Dr. E. Hornig* à Vienne, Landstrasse 9. — Publications photographiques. [1152/15]

29. **Waldheim R. de**, Librairie Artistique à Vienne, Taborstrasse 52. Médaille 1867, 1873, 1876. — Ouvrages de fonds. Produits des arts graphiques, gravures sur acier, sur zinc, sur bois, impressions typo- et lithographiques

en couleur, xylographies et titres de valeurs. (Voir cl. 11.) [312]

Cet établissement a été fondé avec de modiques ressources. En 1855, M. de Waldheim fit un essai pour installer à Vienne un atelier de gravure sur bois. Il fut secondé dans cette tentative par M. F. W. Bader qui dirigeait l'instruction des élèves. De grandes difficultés vinrent s'opposer au développement de cet art. L'une des principales a été le timbre imposé aux journaux [1859] et qui existe encore. Les publications fondées par cette maison dans l'intention de donner une base solide aux progrès de la xylographie, n'ont pu lutter contre la concurrence de l'Allemagne, qui n'est pas écrasée par les mêmes charges et ont dû, après de grands sacrifices, être abandonnées.

Néanmoins la gravure sur bois qui était jadis exécutée par l'étranger est devenue une industrie nationale et les échantillons exposés témoignent des applications multiples de cet art.

La maison a été agrandie en 1864 par l'acquisition de l'établissement artistique du professeur chevalier de Förster, et embrasse aujourd'hui les branches suivantes: Imprimerie, lithographie, gravure, cartographie, chromolithographie, xylographie, fonderie de caractères, stéréotypie, galvanoplastie, métallographie. Un atelier de dessinateurs ainsi qu'un atelier de gravure sur acier et de zincographie, complètent l'installation de cet établissement, lequel peut non seulement suffire aux nombreux travaux de ses éditions illustrées, mais est en état de satisfaire à toutes les commandes étrangères.

Parmi les entreprises les plus importantes de cette maison, nous citerons les recueils périodiques suivants:

Journal général du bâtiment (fondé en 1836 par le professeur de Förster).

Recueil d'art industriel, fondé par V. Teirich; rédigé par Josef Storck.

Figaro et Wiener Luft, rédigés par Carl Sitter.

Le Conducateur, indicateur général officiel des moyens de transport austro-hongrois, enfin les modèles de dessin de Messieurs Storck, Weiner, Grandauer, Andel, qui contiennent des reproductions graphiques exécutées dans l'établissement. [9/29]

30. **Winkler Alois**, atelier artistique à Vienne, Wollzeile 34. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Plan de Vienne, oléographie sur tôle. (Voir aussi cl. 25.) [21]

31. **Zamarski L. C.**, Imprimerie et lithographie de la Cour I. et R., litho-

graphie, photographie et fonderie de caractères à Vienne Renngasse 5. Mention honorable 1862, médaille d'argent 1867, médaille de Progrès 1873. Représenté à Paris par *Hartgé et Le Soudier*, rue de Lille 19. — Impressions lithographiques et typographiques; chromolithographies; spécimens d'héliogravure, de phototypie et de photolithographie. (Voir cl. 11.) [390]

32. **Zannoni Antonio**, librairie et Imprimerie à Spalato (Dalmatie). — Impressions typographiques noires et en couleur. [1066]

EXPOSITION COLLECTIVE DES LIBRAIRES ET IMPRIMEURS DE VIENNE ET DE PRAGUE. (Nos 33 à 53.)

33. **Bermann Josef** à Vienne. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Photographies de la Flore autrichienne et de fleurs groupées en un tableau. Album. [1900/8]

34. **Calve J. G.**, libraire de la Cour et de l'Université à Prague Bohême. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Livres de fonds. [1900/11]

35. **Dominicus H.**, libraire à Prague Bohême. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Livres de fonds. [1900/10]

36. **École des Apprentis d'Imprimerie** [Fachschule für Buchdruckerei-Lehrlinge] à Vienne, Augustinerstrasse 12. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Statistique des travaux. [1900/21]

37. **Fromme Carl**, Imprimerie et Librairie de la Cour I. et R. à Vienne. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Impressions, travaux de ville. Almanachs édités par la maison. [1900/5]

Coopérateur émérite: M^r Josef Vogl, prote de l'imprimerie.

Récompenses: grande médaille d'or, diplôme de mérite du musée d'art et d'industrie en 1874. Médaille d'or à l'exposition de

Mödling en 1875. Première médaille à l'exposition de Munich en 1876. A été, à la suite de l'exposition universelle de Vienne en 1873, nommé chevalier de l'ordre de François Joseph. [9/37]

38. **Gerold Carl Sohn**, Libraire et Imprimeur de l'Académie Imp. des Sciences à Vienne Postgasse 6. Londres 1862, Paris 1867, hors concours 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Impressions et Livres de fonds. [1900/1]

39. **Gistel G. & Comp.**, Imprimeurs à Vienne, Augustinerstrasse 12. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Livres et Impressions. [1900/17]

41. **Graeser Carl**, ancienne maison *Sallmayer*, éditeur à Vienne, Neuer Markt 7. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Ouvrages de fonds. [1900/3]

42. **Martin H.** (*Dr. Richard Heinersdorff*), libraire à Vienne et à Pesth. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — La Collection d'armes de la maison Impériale d'Autriche à l'Arsenal de Vienne. [1900/23]

43. **Hölder Alfred**, libraire - éditeur de la Cour et de l'Université à Vienne Rothenthurmstrasse 15. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Livres d'instruction pour les écoles primaires, secondaires et supérieures; livres pour la jeunesse, pour les écoles primaires et secondaires, cartes géologiques, modèles; feuilles pour l'enseignement professionnel, historique et archéologique. Publications scientifiques récentes. [1900/2]

44. **Hölzel Eduard**, éditeur à Vienne. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Livres, cartes et impressions chromolithographiques. [1900/16]

45. **Holzhausen Adolf**, imprimeur de l'Université à Vienne, Breitegasse 8. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Livres, travaux typographiques. [1900/15]

46. **Jasper Friedrich**, imprimeur à Vienne Heumarkt 7. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Spécimens des Illustrations du journal „*Heimat*“. [1900/14]

47. **Kargl Franz**, imprimeur en taille douce à Vienne Josephstädterstrasse 21. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Spécimens de gravures, sur cuivre, encadrées. [1900/20]

52. **Rosner Leopold**, éditeur à Vienne, Tuchlauben 22. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Livres. [1900/4]

53. **Tempisky Fr.**, libraire à Prague Bohême. Médaille et diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Livres et images, pour l'enseignement. [1900/9]

EXPOSITION COLLECTIVE DES LIBRAIRES ET ÉDITEURS DE LEM- BERG. (N^{os} 54 à 57.)

54. **Gubrynowicz & Schmidt**, libraires-éditeurs à Lemberg. — Livres de fonds, Livres polonais. [1058/1]

Bien que M^r Gubrynowicz, comme membre de la commission pour le groupe 33 de la récente exposition de Lemberg, ait déclaré que la maison Gubrynowicz et Schmidt renonçait à toute récompense pour ses ouvrages, cependant le comité du jury de Lemberg a déclaré que, sans cette renonciation formelle, il eût décerné une récompense à cette maison. [9/54]

55. **Richter F. H.**, Libraire et éditeur à Lemberg Place Manyacki 4. Diplôme de mérite 1873. — Livres et journaux polonais. [1058/2]

56. **Seyfarth & Czajkowski**, libraires-éditeurs à Lemberg Rynek 24. — Livres et journaux polonais. [1058/3]

57. **Wild Carl**, libraire-éditeur à Lemberg, Ulka Halicka 21. Diplôme de mérite 1873. — Livres polonais. [1058/4]

Cette maison a reçu à l'exposition agricole et industrielle de Lemberg en 1877, la médaille de mérite pour ses ouvrages historiques et livres d'école en langue polonaise. [9/57]

CLASSE 10.

Papeterie, reliures; matériel des arts de la peinture et du dessin.

La fabrication du papier a fait en Autriche des progrès considérables. Le travail technique y a atteint toute la perfection à laquelle cette industrie est arrivée aujourd'hui. La production s'est accrue, et possède d'excellents débouchés, notamment à l'intérieur. Depuis 1874 une exportation toujours croissante a remplacé partiellement la consommation intérieure, dont le chiffre a diminué. A la fin de 1877 il existait en Autriche 144 fabriques de papier à la machine contenant 200 machines ainsi réparties: Bohême 52 fabriques avec 69 machines, Basse-Autriche 23 fabriques et 33 machines, Haute-Autriche 15 fabriques et 22 machines, Tyrol et Vorarlberg 12 fabriques et 16 machines, Styrie 11 fabriques avec 16 machines, le reste en Moravie, Galicie, Silésie, Carniole, Carinthie, le Littoral maritime et Salzbourg. Les plus grands de ces établissements sont ceux de Schlöglmühl, Klein-Neusiedel et Pitten dans la Basse-Autriche, Steyermühl dans la Haute-Autriche, Arnau et Marschendorf en Bohême, Deutschlandsberg en Styrie, Josefsthäl en Carniole, Podgora près de Görz et Roveredo en Tyrol. Il existe en outre 70 moulins à papier avec environ 140 cuves.

L'ensemble de la production de l'Autriche qui atteint annuellement environ, 700.000 quintaux métriques embrasse toutes les sortes de papier. Comme matière première on emploie, outre les chiffons (dont l'exportation est frappée d'un droit de 4 florins par quintal métrique) divers succédanés et notamment la pulpe de bois dite de Völter, pour les papiers demi-fins et ordinaires, la cellulose produite chimiquement, et enfin la paille. La fabrication de ces matières premières constitue en Autriche une branche d'industrie spéciale. Il existait (en 1877) 80 établissements pour cette fabrication et 23 réunis à des fabriques de papier dont ils alimentaient la consommation. Il y avait en outre 2 fabriques de cellulose et 7 de pâte de paille.

Le commerce extérieur de la monarchie en papier et articles de papeterie, non compris les chiffres d'importation et d'exportation pour le territoire hongrois, la Dalmatie et les territoires francs) donne pour l'importation un chiffre assez considérable, qui a cependant quelque peu diminué dans ces dernières années, notamment en ce qui concerne les papiers communs. Par contre, l'exportation de tous les genres de papier est en progression constante. L'exportation a été, en 1872 de 52.499; 1873, 57.403; 1874, 55.870; 1875, 50.337; 1876, 44.295 et 1877 41.451 quintaux métriques. L'exportation en 1872 de 91.777, en 1873 de 111.904, en 1874 de 134.632, en 1875 de 141.237, en 1876 de 171.503, en 1877 de 190.933 quintaux.

En ce qui concerne quelques spécialités de l'industrie du papier, un grand nombre des fabriques mentionnées ci-dessus produisent du carton seul ou concurremment avec d'autres papiers. Deux fabriques à Gumpoldskirchen (Basse-Autriche), à Grätz (Silésie) font des cartons satinés pour l'apprêtage des draps, des cartons à châles et autres cartons spéciaux.

Le papier à cigarettes est fabriqué dans quelques maisons spéciales à Vienne et à Freiheit (Bohême) ainsi que dans plusieurs papeteries à Troppau, Arnau, Oberkamnitz, Görz, Sassow, etc. comme produit secondaire. Une grande partie des débouchés sont à l'étranger, particulièrement en Orient, où la concurrence française est seule sensible. Dans les derniers temps, l'exportation a été quelque peu influencée par des causes diverses, (élévation des droits de douane, installation de fabriques dans les pays orientaux). L'exportation se fait principalement en feuilles

entières, la mise en cahiers et en cartons est faite en Orient par des établissements spéciaux.

La fabrication des cartes à jouer est importante en Autriche (notamment à Vienne et à Trieste). Elle se distingue par la belle exécution des figures et la finesse du coloris. La fabrication des cartes à jouer est soumise à un droit de timbre (15 kreuzer par jeu), dont sont exceptées les cartes destinées à l'exportation. En 1876 il a été timbré en Autriche 1,088.104 jeux de cartes, dont 711.178 dans la Basse-Autriche seulement. L'exportation pour l'ensemble du territoire douanier austro-hongrois (non compris celle du port franc de Trieste) s'est élevée en 1876 à 128 quintaux métriques. Depuis 1869 cette exportation, qui était de 743 quintaux, est allée en décroissant.

Dans les travaux de cartonnage à la manière française, l'Autriche n'a pas encore pu lutter jusqu'ici contre la concurrence de la France et de l'Allemagne. Les établissements qui fabriquent ces articles appartiennent pour la plupart à la petite industrie, notamment à Vienne. Il existe à Teplitz, Nixdorf, Saaz et près de Prague en Bohême, ainsi qu'à Weisskirchen en Moravie, des fabriques de cartonnages pour produits pharmaceutiques et articles de fantaisie.

Parmi les productions spéciales de l'industrie du papier, il reste encore à citer la fabrication des billets de chemins de fer. (A Vienne 2 fabriques du système Edmondson, en produisent annuellement 100 millions), les enveloppes de lettres, (2 fabriques avec machines, à Vienne et à Prague), les bandes pour la Télégraphie (à Vienne), les sacs et cornets en papier (à Vienne et à Liebenau en Bohême); le parchemin végétal, les papiers de luxe et de fantaisie (avec monogrammes et autres ornements); les timbres-cachets en papier et pains à cacheter, les papiers-dentelles, les abat-jours, les étuis, les bouts de cigarres en papier. Ces articles sont pour la plupart fabriqués à Vienne par la petite industrie, et destinés en partie à l'exportation.

L'industrie de la reliure a, dans ces dernières années, trouvé dans l'accroissement incessant des moyens d'instruction et dans l'augmentation de la consommation, motivée par la fièvre des spéculations un travail rémunérateur et une occasion favorable de développer ses moyens de production. Cependant en général la reliure de luxe n'a qu'une minime importance. Le principal siège de cette industrie est à Vienne. Il existe pour les livres de prières un grand établissement à Wintersberg (Bohême). L'on fabrique à Vienne une grande quantité d'albums à photographies, d'une belle exécution. Dans cette ville existent aussi des établissements pour le réglage des livres de commerce.

La fabrication des plumes d'acier n'est représentée en Autriche que par un seul établissement, qui emploie principalement des matériaux d'importation étrangère et fabrique aussi des porte-plumes.

Quelques fabriques et quelques petites industries s'occupent de la fabrication des encres (encres d'alizarine, à copier, à l'aniline etc.) à Prague et à Bodenbach, (encre d'alizarine). Quelques fabriques de couleurs font de l'encre comme produit secondaire.

La fabrication de cire à cacheter, a, dans ces derniers temps, presque complètement battu la concurrence étrangère. Elle est représentée à Vienne, Prague et Graz.

Malgré l'excellence de la matière première et malgré des conditions favorables de production, il n'existe qu'une seule fabrique importante de crayons de mine de plomb et de pastels. Elle a son siège à Budweis et fabrique aussi des ardoises élastiques.

Articles pour peintres : On fabrique à Vienne et dans les environs d'excellentes couleurs pour l'aquarelle et couleurs à l'huile ainsi que des toiles pour peintres. Par contre la fabrication sur une grande échelle des brosses et pinceaux pour la peinture n'existe pas encore en Autriche.

5. **Fessler August**, drap-ardoise et ardoisé pour écoles, brevetés, à Vienne Hernals, Gerlgasse 44 — 46. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Ardoise et drap-ardoise pour écoles. (Voir cl. 6.) [77]

6. **Fialkowski & Twerdy**, fabrique de papier à Bielitz, Silésie. Médaille 1873 et 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Papiers écoliers, papiers pour impressions, papiers pour couvertures. [1114]

7. **Finazzar Guglielmo**, directeur technique de la „*Nuova Fiducia Triestina*“ à Trieste via Molino grande, 183. Médaille de mérite 1873. — Échantillons de carton pour toutes sortes de cartonnages. [1522]

9. **Franke Julius**, fabrique d'albums et de maroquinerie à Vienne, Hirschengasse 11. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Josef Grünwald*. — Albums et spécialités pour photographes. (Voir cl. 29.) [1935]

11. **Giraldi Giorgio**, fabrique d'encre à Trieste. Diplôme de mérite 1873. — Encre ordinaires et à copier. [1122]

12. **Groner Leopold**, relieur de la Cour I. et R. à Vienne. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Reliures de luxe. (Voir cl. 29.) [534]

Cet établissement a été fondé en 1680; il travaille d'après les dessins de M^r A. Groner, architecte; les travaux de gravure sont dirigés par M^r J. Roschmann. [10/12]

13. **Hardtmuth L. & C.** [Carl de Hardtmuth], fabrique de crayons, de pastels, d'ardoises élastiques à Budweis Bohême. Médaille de bronze 1851, médaille d'argent 1855, médaille de bronze 1862, médaille d'argent 1867, diplôme d'honneur 1873. Représentés à Paris par *E. Barop*, Boulevard Pois-

sonnière 24. — Crayons et pastels, crayons brevetés pour artistes. [1115]

Cette fabrique a été fondée à Vienne en 1790 par Jos. Hardtmuth; elle a été transférée à Budweis en 1848 par Carl Hardtmuth. Elle utilise 2 machines à vapeur de la force de 100 chevaux et occupe 500 ouvriers (hommes, femmes et enfants). Le travail y est payé soit à la journée, soit à la pièce. Elle possède des caisses d'assistance pour les ouvriers et leurs familles. Coopérateurs émérites: Jac. Regenhart et Ludwig Hoffmann. La production journalière est de 1000 grosses de crayons. Elle exporte en Allemagne, en France, en Angleterre, en Russie, en Italie, en Suisse, au Canada. Les récompenses suivantes lui ont été décernées dans les expositions de

Vienne	1835	médaille de Bronze
"	1839	" d'or
Mayence	1842	" "
Paris	1844	" d'argent
Berlin	1844	" "
Vienne	1845	" d'or
"	1847	" "
Leipzig	1850	" d'argent
New-York	1853	" de bronze
Munich	1854	" "

En 1863 M^r Carl Hardtmuth a été décoré de l'ordre de François Joseph. Il a reçu en l'année 1873 des lettres de noblesse. [10/13]

14. **Haselhofer Anton**, timbreur de papier à Vienne, Operngasse 12. — Monogrammes et timbres-cachets gommés. [394/a]

16. **Kritz Franz**, relieur à Vienne, Hauptstrasse 78. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Reliures. (Voir cl. 29.) [1942]

17. **Lachnik Adolf**, relieur à Olmütz Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Livres reliés et couvertures pour livres. [1112]

18. **Papeterie et Imprimerie de Leykam-Josefsthal**; société par actions. [Leykam-Josefsthal Actiengesellschaft für Papier- und Druckindustrie] à Graz, Styrie. Médaille 1855, médaille de progrès 1873. — Papiers de toutes espèces et échantillons de pâte de bois pour papiers. [1110]

La société par actions Leykam-Josefsthal a été fondée en 1870 par la réunion des fabriques Josefthal, Gratwein, Leykam et Kienreich et de l'imprimerie des héritiers de Leykam à Graz. Dans la période 1870 à 1877 la production annuelle de papier de toutes sortes s'est élevée de 30.000 à 50.000 quintaux métriques.

Toutes ces fabriques emploient des moteurs hydrauliques; la vapeur n'y sert qu'à titre auxiliaire.

Nombre d'ouvriers: 1500.

Établissements philanthropiques: Caisse de secours pour les malades.

Production annuelle; 50.000 quintaux métriques de papiers de toutes sortes et 10.000 quintaux métriques de cellulose. Valeur de la production annuelle: 2.400.000 florins; exportation environ 1.000.000 florins.

Récompenses: Médaille à l'exposition de Munich en 1854, médaille d'or à Graz en 1870, médaille d'argent à Trieste en 1871. [10/18]

20. **Bauer M. & Cie.** [Guido Müller et Wilhelmine Bauer]; Bureau technique à Vienne, Giselastrasse 4. Représenté à Paris par *Hugo Köttner*. Appareil à copier ou à reproduire l'écriture. (Voir cl. 52.) [160]

21. **Munk M.**, articles de papeterie et imprimerie à Vienne, Rothenthurmstrasse 4. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. Papiers avec monogrammes et impressions artistiques. [156]

22. **Papeteries de Neusiedel** [Neusiedler Actien-Gesellschaft für Papierfabrikation]. Société par actions; succursales à Klein-Neusiedel, Franzenthal, Wienerberg et Petersdorf. Diplôme d'honneur 1873. Représenté à Paris par *H. Everling*, rue Cadet 26. — Papiers filigranes; papier pour billets de banque; papiers pour les arts; papiers à lettre et à dessin. [338]

23. **Piatnik Ferdinand**, fabrique de cartes à jouer à Vienne, Kaiserstrasse 56. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cartes à jouer. [34]

24. **Piette P.** à Prague, Bohême. Représenté à Paris par *H. Everling*, rue Cadet 26. — Papiers à cigarettes, papiers

pelures, papier à copier et papiers pour fleurs. [1118]

26. **Řiha Ernst**, encre de Chine et couleurs pour l'aquarelle à Pilsen Bohême. Médaille de mérite 1873, Med. 1876. — Encre de chine et couleurs pour l'aquarelle. [1121]

27. **Ritter de Zahony**, Baron, Hector, fabrique privilégiée de papiers à Podgora Gorice, Littoral Maritime. Représenté à Paris par *Blanchet frères et Kleber*, Boulevard des Capucines 35. — Papiers et matières premières. [1117]

28. **Rollinger F.**, reliure et réglure à Vienne, Meidling. Représenté à Paris par *Josef Grünwald*. — Registres réglés, Reliures de livres. [176]

29. **Knepper's W. Neffe, B. Rüger**, fabrique de papiers de fantaisie et papiers à cigarettes à Vienne, Louisengasse 4. Représentés à Paris par *Jules Mendel*. — Papiers à cigarettes. (Voir aussi cl. 22.) [520]

31. **Papeterie de Schlöglmühl** [Schlöglmühl, Actien-Gesellschaft der k. k. priv. Papierfabrik], société par actions à Vienne, Schöllerhof. Médaille d'or 1855, Diplôme d'honneur 1873, Médaille 1876. — Papier en rouleaux. [297]

La fabrique de papier de Schlöglmühl était autrefois la propriété de l'État. En 1869 une société par actions en a fait l'acquisition. Elle emploie 4 machines à papier, 6 cuves et occupe environ 500 ouvriers. Elle fabrique des papiers pour actes administratifs, papiers pour titres de valeur et journaux et toutes les autres sortes de papiers. Elle exporte en Angleterre, en Amérique et dans les Indes. [10/31]

32. **Schnabl Jac. & Cie.** à Vienne, Auwinkel 5. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Albert Bloch*. — Papiers à cigarettes. [382]

33. **Steinbrener J.**, Winterberg, Bohême. Succursale à Cincinnati, États Unis. Diplôme de mérite 1873. — Reliures de livres de prière. [1120]

Cet établissement a été fondé en 1855 avec de modiques ressources, par son pro-

priétaire actuel Johann Steinbrenner et n'était alors qu'un modeste atelier de relieur. Aujourd'hui 150 personnes, appartenant à la population pauvre des montagnes du Böhmerwald, y trouvent des moyens d'existence; 23 machines y sont en activité. Les ouvriers malades sont soignés et secourus par l'établissement. Cette maison est, comme fabrique de livres de prières, la plus importante de l'Autriche-Hongrie. Elle produit annuellement environ 2,000,000 de reliures de ce genre. Elle a édité 180 ouvrages qu'elle imprime elle-même. Tous les accessoires métalliques et articles de décoration nécessaires à la reliure sont confectionnés sur place par des ouvriers spéciaux.

M. Steinbrenner a reçu un diplôme d'honneur à l'exposition internationale des industries du cuir, à Berlin en 1877. [10/33]

35. **Theyer & Hardtmuth**, fabrique de papiers à Vienne Kärthnerstrasse. Représenté à Paris par *Ed. Widmann*, rue du Temple 56. — 1878, hors concours. Papiers à lettres et enveloppes, papiers de luxe, monogrammes. [1864]

36. **Princesse Françoise de Liechtenstein** à Seebenstein, Basse-Autriche. Médaille 1873. — Pâte de bois pour papier. (Voir cl. 44.) [1425/33]

CLASSE II.

Application usuelle des arts du dessin et de la plastique.

Les industries qui reposent sur les applications pratiques du dessin et du modelage ont trouvé dans les heureuses dispositions de la population autrichienne de favorables conditions, et ont, dans ces dernières années, pris dans leurs diverses branches un développement remarquable.

Parmi les institutions qui ont contribué au développement de l'art industriel, le premier rang appartient au Musée I. R. autrichien pour l'art et l'industrie, à Vienne ainsi qu'à l'école d'art industriel annexée à ce musée. Puis viennent les différentes écoles professionnelles fondées par le ministère du commerce et dépendant du musée autrichien lequel leur sert, pour ainsi dire, de centre artistique. Le nombre de ces établissements professionnels en tant qu'établissements possédant un caractère artistique, est de 41 dont 21 écoles pour la sculpture sur bois et le travail de la pierre, 6 écoles pour l'industrie du verre et de la céramique, 3 pour les industries des métaux, 9 pour les industries textiles et 1 pour la peinture et la fabrication des jouets d'enfants.

Dans tous ces établissements, l'étude du dessin et du modelage dans leurs applications aux diverses industries, est l'objet de soins particuliers; l'enseignement obligatoire du dessin dans toutes les écoles primaires prépare d'ailleurs à ces écoles.

Parmi les branches d'industrie rentrant dans la classe ci-dessus, la sculpture sur bois doit être citée en première ligue. On trouve des sculpteurs dans la plupart des provinces de la monarchie, notamment dans les contrées des Alpes. Ils travaillent à domicile. L'industrie forestière autrichienne leur fournit un excellent matériel. Cette industrie est surtout très-répandue dans le Tyrol, où depuis un temps immémorial, on confectionne toutes sortes de meubles et d'objets de décoration pour églises.

La plupart sont faits à la maison comme industrie domestique auxiliaire. Les centres les plus importants de cette fabrication sont Innsbruck, Imst, le Grödnertal, Taufers, Cles dans le Tyrol, puis Hallstadt dans la Haute-Autriche, Hallein près de Salzbourg, les contrées montagneuses de la Bohême et particulièrement le Böhmerwald.

Les excellentes espèces de marbre qui existent presque partout dans les Alpes, sont encore peu utilisées pour les besoins de l'art et de l'industrie. Depuis quelques années seulement il existe une exploitation à Laas dans le Tyrol, où se trouvent des marbres blancs, chauds de ton et résistant aux intempéries des saisons. On exécute, en outre, des travaux de marbrerie à Trente (marbre rouge), Predazzo (marbre blanc), à Salzbourg (marbre d'Untersberg) etc.

La peinture sur porcelaine est très-peu développée en Autriche, où la production de porcelaine est presque entièrement limitée à la fabrication d'objets usuels, et comporte peu de porcelaines de luxe. A l'exception des fabriques de porcelaines du district de la chambre de commerce d'Eger, qui décorent elles-mêmes leurs produits, il n'existe qu'à Vienne un établissement spécial de peinture sur porcelaine.

La renaissance de l'art industriel a eu pour conséquence de développer les industries de la gravure, de l'émaillage et du guillochage.

Le siège principal de ces industries est à Vienne: leurs principaux produits sont des fers pour la reliure, mais ils souffrent de la concurrence de l'empire allemand, dont les conditions de production sont plus favorables. Puis viennent la gravure en médailles, sceaux, armoiries et en lettres, gravure sur or et pierres fines, et les travaux d'émaillage. La gravure des armes, qui occupait jadis un rang distingué, a beaucoup diminué.

La chromolithographie a pris à Vienne dans ces derniers temps un développement considérable. Elle produit d'excellentes travaux, dont la consommation intérieure ainsi que l'exportation, va toujours en augmentant. Comme travail artistique populaire, nous devons mentionner la peinture à l'huile à Reichenau près de Gablonz (Bohême). Elle exécute surtout des sujets religieux d'après divers modèles et occupe environ 200 personnes.

Comme industries artistiques, dignes d'être notées, viennent encore le moulage de figures en plâtre qui, à Vienne et dans d'autres grandes villes, travaille surtout pour la consommation locale; puis les reproductions galvanoplastiques qui sont exécutées à Vienne sur une grande échelle, tant pour les besoins de l'art typographique que pour la fabrication de quelques articles artistiques spéciaux.

Les autres branches d'art industriel seront mentionnées dans les divers groupes d'industrie auxquelles elles appartiennent. (Industrie textile et verrerie, objets d'or et d'argent, jouets etc.)

1. **Aichberger Josef**, atelier de gravure; spécialité pour les relieurs, à Vienne Gumpendorferstrasse 49. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Fers à dorer et alphabets. (Voir cl. 25, 61.) [447]

2. **Angerer C. & Göschl**, chemigraphie artistique, à Vienne Ottakring, Hübnergasse 15. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Clichés. Dessins et fournitures pour les manipulations chemigraphiques. [532]

Récompense aux Expositions de 1872 à Linz et de 1876 à Munich. [11/2]

7. **Biberhofer Franz**, chef des ateliers xylographiques du journal „*Heimat*“

à Vienne, Postgasse 2. — Travaux xylographiques. [533]

8. **Brendler & Harler**, fonderie de caractères, ateliers de gravure et de galvanoplastie, à Vienne, Millergasse 23. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Gustave Hartberger*. — Caractères, poinçons en acier. (Voir cl. 60.) [666]

9. **Christlbauer Josef**, mécanicien et timbreur à Vienne, Neubaugasse 23. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Empreintes, médailles. (Voir cl. 25.) [281]

10. **Demetz Dominik**, sculpteur à St. Ulrich, Gröden, Tyrol. — Statue en bois représentant, St. Antoine abbé. [840]

11. **Denk Hans**, graveur et métallographe à Vienne, Freisingergasse 5. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Timbres à tampons pour tracer les broderies sur linge. [396]

14. **Polygraphie artistique de Farsky** [Farsky's polygraphische Kunstanstalt] à Prague, Bohême. — Carte murale; Impression en couleurs directe sur toile. Un volume d'épreuves diverses de gravures faites à la machine. [1132]

16. **Association libre des graveurs** [Freie Genossenschaft der Graveure Wiens] à Vienne, Mariahilferstrasse 47. — Publications de l'association. [699]

Récompensée de 3 médailles à l'exposition de Munich en 1876 et d'une médaille d'argent à l'exposition de Sechshaus en 1877. [11/16]

17. **Gloffke Carl**, dessinateur industriel à Neunkirchen, Basse-Autriche. — Fleurs d'après nature peintes à la gouache. [20]

18. **Graber Johann**, sculpteur sur bois à Innsbruck, Tyrol. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Relief en bois représentant la seconde bataille de Guinegate (1515) d'après l'original de A. de Collins dans l'église de Innsbruck. [1141]

20. **Gubik Franz**, graveur sur pierres à Vienne, Stephansplatz 10. Médaille de bon goût 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Pierres gravées. (Voir cl. 25.) [482]

21. **Günther Grois & Rücker**, ateliers de xylographie à Vienne, Fleischmarkt 2. — Travaux xylographiques. [656]

22. **Haselhofer Anton**, graveur, timbreur et fabricant de timbres étiquettes à Vienne, Operngasse 12. — Travaux de gravure. (Voir cl. 25.) [394]

25. **Haupt et Czeiger**, imprimerie et lithographie artistiques à Vienne, Heugasse 56. Médaille de bon goût 1873.

— Oléographies et imitations d'aquarelles. [310]

26. **Hecht Ignaz**, graveur à Vienne, Praterstrasse 25. Diplôme de mérite 1873. — Gravure. (Voir cl. 25.) [1099]

Un grand cachet pour administration, timbre; médailles; planche avec médailles et lettres, diverses gravures; l'exposant est fournisseur du chemin de fer du Nord (chemin de fer de l'Empereur Ferdinand), du chemin de fer du nord de Moravie, Silésie et du ministère I. R. des finances. [11/26]

30. **Kraus Carl**, graveur et ciseleur à Vienne, Richtergasse 7. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Modèles galvanoplastiques pour l'étude du terrain. (Voir cl. 25.) [397]

31. **Lacher Carl**, sculpteur et professeur à l'École I. et R. des arts et métiers, à Graz, Styrie. — Projets pour l'industrie artistique. [1137]

Projets pour objets d'art industriel:
N° 1 à 6 projets d'objets en terre cuite et majolique (exécutés).
N° 7 à 9 projets pour articles de joaillerie (en parties exécutés).
N° 10 à 12 projets d'ornementation plastique (en partie exécutés) [11/31]

34. **Linzbauer Carl**, graveur et peintre paysagiste à Vienne, Burggasse 116. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Paysage gravé en or de diverses teintes. (Voiros cl. 25.) [1853]

35. **Luzansky Josef**, graveur à Vienne, Landstrasse, Hauptstrasse 29. Médaille de mérite 1873. — Vignettes et caractères à jour. [395]

36. **Marschall M.**, graveur et guillocheur à Vienne, Kaiserstrasse 93. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Matrices pour boutons de corne. (Voir cl. 25.) [708]

38. **Moroder Gebrüder**, Dépôt d'ouvrages en bois sculpté à St. Ulrich, Gröden, Tyrol. Représentés à Paris par *J. Le Montrev*, rue du Château d'Eau 25. — Statues de Saints. (Voir cl. 42.) [818]

40. **Neudeck Andreas**, graveur à Vienne, Rennweg 72. — Médailles et empreintes de cachets. (Voir cl. 25.) [698]

42. **Opitz Ferdinand**, mécanicien, graveur et lithographe en Prague, Bohême. — Cachets à la mécanique et empreintes. (Voir cl. 60.) [1599]

43. **Pausinger Fanny de**, peintre de fleurs à Pötschach, Maria Wörth, Carinthie. Représentée à Paris par *Paul de Demarteau*, Ingénieur. — Douze éventails peints sur soie. Ecrans peints sur soie. Modèles de décors sur bois, intérieurs d'appartement. [1129]

A reçu un prix à l'exposition d'art et d'industrie à Munich en 1876. [1143]

46. **Rädler et Pilz**, atelier de peinture sur porcelaine à Vienne, Griesgasse 25. — Porcelaine décorée. (Voir cl. 20.) [496]

47. **Radnitzky Carl**, graveur sur pierres à Vienne, Neustiftgasse 9. — Pierres gravées et empreintes. (Voir cl. 25.) [1146]

48. **Radnitzky Josef**, graveur de la Cour I. et R. à Vienne, Kärthnerstrasse 31. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Empreintes de cachets. (Voir cl. 25.) [1145]

49. **Reiffenstein G.**, Imprimerie artistique à Vienne, Rothensterngasse 21. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Chromolithographies et imitations d'aquarelles. [364]

50. **Rordorf Jean**, sculpteur à Katharinaberg près Brüx, Bohême. Médaille de Collaborateur 1873. — Groupes et figures en terre cuite: *La Belle au Bois dormant*, surtout. *Sérénade*, groupes; *Porteurs d'Eau égyptiens*, *Esclave égyptienne*. [1127]

A reçu le second prix à l'exposition de Munich en 1876. [1150]

54. **Gerlach M. & Cie.** [F. Schenk], Institut polygraphique à Vienne, Magdalenenstrasse 26. Diplôme de mérite 1873. Spécimens de travaux graphiques. — Dessins à la main, aquarelles. [262]

55. **Schönthaler Franz**, sculpteur à Vienne, Alleegasse 39. — Dessins. [99/b]

56. **Schwerdtner Johann**, graveur et émailleur à Vienne, Mariahilferstrasse 47. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Médailles, cachets. (Voir cl. 25.) [392]

57. **Sieger Eduard et Robert**, Imprimerie et Lithographie artistiques à Vienne, Marxergasse 19 et 21. Médaille 1. cl. 1855, médaillé I. cl. 1862, médaille de mérite 1873, médaille et diplôme 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Spécimens de travaux lithographiques et typographiques, Ivorite [Imitation d'ivoire]. (Voir cl. 9 et 29.) [418/a, b]

59. **Steinhäuser Johann**, marbrier à Laas, Vintschgau, Tyrol. — Groupe et candélabres en marbre. (Voir cl. 18.) [834]

60. **Stöger Georg**, graveur et émailleur à Vienne, Stuckgasse 6. Représenté à Paris: par *Gustave Hartberger*. — Coins et garnitures pour Albums. (Voir cl. 25.) [393]

63. **Stufleser Ferdinand**, atelier de sculpture et peinture d'église à St. Ulrich, Gröden, Tyrol. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Sculptures en bois. Statues et reliefs. [1138]

Cet établissement, qui occupe 21 ouvriers sculpteurs, est en relations avec des artistes éminents est avec des hommes compétents en matière de décoration religieuse. Il est en mesure de satisfaire à toutes les commandes de travaux de sculpture, bois ou pierre, et de les exécuter selon les exigences du rite. [1163]

65. **École de Dessin technique** (Scuola Triestina di disegno e lezioni tecniche serali) à Trieste, via delle Poste 10. — Dessins et modèles. (Voir cl. 7.) [1139]

66. **Torelli Giulio**, Ingénieur et marbrier à Vienne, Volksgartenstrasse 9. — Cheminée en marbre du Trentin. (Voir cl. 18.) [1978]

67. **Tourneur Eduard**, calligraphe de l'université et peintre à Vienne, Bäckerstrasse 26. Diplôme de mérite 1873.

Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Travaux calligraphiques. [10]

a) travaux calligraphiques; tableau calligraphique, ornements dans le style du XVIII^{ème} siècle, dessins à la mine de plomb; b) Frontispice; c) extrait de l'histoire de l'écriture; d) alphabets employés dans les différentes contrées du globe et dans les temps anciens. [11/67]

68. **Trassler Alf.**, Imprimeur et lithographe à Troppau Silésie. 3 Diplômes de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Chromolithographies, vues alpestres de la Haute-Autriche et du Tyrol, vues d'établissements scolaires de l'armée. [1135]

69. **Ueberbacher Alois**, sculpteur sur bois à Bozen Tyrol. — Tables et cadres. (Voir cl. 17, 18.) [821]

70. **Unterberger Franz** à Innsbruck Tyrol. Paris 1867, Vienne 1873. — Relief en bois. [1142]

71. **Vanni Carlo** [Joh. Küchler], successeur, marbrier et mouleur en plâtre à Vienne Neuer Markt 13. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Cheminée de marbre. (Voir cl. 18.) [144]

72. **Vogl Adolf**, sculpteur d'objets de sainteté à Innsbruck, Tyrol. Médaille 1876. — Statues en bois: Cœur de Jésus, Cœur de Marie, Immaculée Conception, Saint-Joseph, Crèche de 6 Figures, Christ sur la croix. [1143]

74. **Waldheim R. de**, ateliers artistiques: Imprimerie, lithographie gravure, chromolithographie, xylographie, fonderie de caractères, stéréotypie, galvanoplastie, métallographie, à Vienne, Taborstrasse 52. — Spécimens des divers travaux. (Voir cl. 9.) [312]

75. **Weisenfeld Carl**, professeur de dessin et lithographe à Budweis, Bohême. — Une feuille de calligraphie: *l'Oraison Dominicale* et *l'Ave Maria*. [1133]

78. **Zasche Jos.**, peintre sur porcelaine et sur émail, à Vienne, Elisabethstrasse 8. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Peintures sur porcelaine et sur émail. (Voir cl. 20.) [325]

79. **Scheidl Alois**, fabricant de cadres et de baguettes dorées et polies à Vienne Fünfhaus, Clementinengasse 27. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cadres pour les dessins exposés par la Compagnie du chemin de fer de l'Ouest. [1957]

Première médaille à l'exposition de Londres en 1874, deuxième médaille au Chili en 1875, troisième médaille à Munich en 1876; médaille d'argent à Marseille en 1874, et médaille d'or à Sechshaus en 1877. [11/79]

80. **Stillfried & Andersen** à Yokohama, Japon. — Aquarelles, paysages et animaux, études faites au Japon. [1979]

81. **Falb Carl**, peintre sur porcelaine et sur émail à Vienne Buchfeldgasse 1. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Peintures sur porcelaine et sur émail, vases, plats, services à café, assiettes, cruches, tasses. (Voir cl. 20.) [1966]

82. **Jauner Heinrich**, graveur de S. M. l'Empereur, à Vienne, Augustinerstrasse 12. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Coffret avec figures allégoriques en argent, monté en lapis lazuli et labrador, exécuté sur commande de l'Empereur. (Voir cl. 25.) [1980]

83. **Zamarski L. C.**, Imprimeur lithographe de la Cour I. R. Atelier de lithographie de photographie et de fonderie de caractères à Vienne, Renngasse 5. — Médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Hartgé & Le Seudier*, rue de Lille 19. — Chromolithographie. (Voir aussi cl. 9.) [390]

CLASSE 12.

Épreuves et appareils de photographie.

La photographie a pris en Autriche dans les 20 dernières années un essor considérable et a élargi son domaine dans les directions les plus diverses. La branche la plus importante, surtout celle qui s'est créée dans le public la plus grande clientèle, est la photographie de portraits qui est arrivée dans notre pays à une véritable perfection et est devenue un art. Les reproductions de paysages et de monuments qui jadis étaient peu cultivées, se sont multipliées depuis que le commerce artistique s'est adonné à cette branche. Dans les applications de la photographie à la science (archéologie, ethnographie, micrographie, zoologie et botanique) ainsi que dans la reproduction d'objets d'art, l'Autriche et plus particulièrement la ville de Vienne ne sont pas restées stationnaires. Le nombre des photographes est d'environ 520 dont 151 dans la Basse-Autriche (116 à Vienne), 115 en Bohême (27 à Prague), 47 en Moravie, 36 dans chacune des provinces suivantes: Haute-Autriche, Tyrol, Styrie et Galicie; le reste dans les autres provinces. La photographie est aussi pratiquée par des amateurs dont le nombre n'est pas compris dans les chiffres ci-dessus. La photographie en Autriche est classée parmi les industries typographiques, et ses productions sont soumises aux règlements concernant ces industries; cependant l'établissement d'un atelier photographique n'est pas astreint à des règles aussi sévères que celles qui sont appliquées aux autres industries typographiques; ces règlements ont été pour cette branche notablement adoucis. Les produits des photographes dont le dépôt légal a été fait régulièrement et qui portent le nom de leur auteur, jouissent de la protection légale; les règles qui régissent la propriété littéraire et artistique à l'intérieur leur sont appliquées. Les détériorations que subissent les photographies exécutées sans soin et le besoin de produire en grandes quantités, ont conduit à la reproduction des épreuves photographiques à l'aide de la presse typographique. Telle est par exemple le but de l'Albertotypie, de la photo-lithographie et de l'héliogravure pour dessins linéaires. Ces dernières méthodes sont actuellement employées à l'Institut militaire géographique I. R. de Vienne pour l'impression des cartes. Comme branches particulières de la photographie nous mentionnerons encore les portraits sur émail et sur porcelaine, le procédé au graphite ainsi que la zincographie et la photo-xylographie.

Un des éléments qui assurent à la photographie un grand développement, est le commerce d'objets d'art qui, notamment à Vienne, occupe un rang important. La société photographique de Vienne, fondée en 1861, édite un journal spécial.

La plupart des matières employées dans la photographie (papiers, produits chimiques) viennent de l'étranger. Cependant l'industrie autrichienne a étendu son activité à quelques branches isolées, et a développé la fabrication ainsi que le commerce des produits employés par les photographes. Il existe dès à présent quelques maisons importantes occupées exclusivement à la fabrication de ces spécialités.

2. **Eckert H. & Müllern J.**, photographes à Prague Kleinseite, Neuhofgasse
2. Mention honorable 1867, Médaille collective 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Photographies, portraits, paysages. [1149]

société industrielle de Prague en 1875; médaille de bronze de la même société en 1872; médaille du Musée Industriel de Londres 1875; médaille de bronze de la société photographique de Vienne, et en 1873 croix d'or pour le mérite décernée par sa Majesté l'Empereur d'Autriche. [12/2]

Récompenses: Grande médaille d'argent à Moscou, médaille d'argent (prix de l'Etat) à Prague en 1874; médaille d'argent de la

3. **Gugler Josef**, photographe à Bozen, Tyrol — Lithophanies, stéréoscopes sur verre, diapositifs, photogra-

phies sur verre et albâtre. (Copies au collodion d'argent.) [835]

L'exposant est parvenu à perfectionner le procédé au collodion au chlorure d'argent, peu employé jusqu'ici à cause de son incertitude, et à obtenir par ce procédé des résultats surprenants. [12/3]

4. **Jellasca Antonio**, photographe à Raguse, Dalmatie. — Photographies. [1077]

5. **Kallab Ferd. Vict.**, chimiste teinturier à Brünn, Moravie. — Photographies inaltérables sur tissus de coton et sur toiles. (Voir cl. 48.) [1528/a]

6. **Klempfner Moriz**, peintre de portraits et photographe, à Prague, Wenzelsplatz 20, Bohême. — Photographies. [1147]

8. **Leth Julius**, photographe à Vienne, Wallfischgasse 4. Mention honorable 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Photographies et émaux-photographiques. [16]

10. **Mascarich Silvino**, photographe à Raguse, Dalmatie. — Costumes nationaux des districts de Raguse, de Cattaro, de Curzola et du Monténégro; Portraits. [1075]

11. **Mayssl A.**, professeur, atelier de photographie, et de portraits à l'huile, à Brünn, Moravie, Pilgramgasse 2. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Portraits et agrandissements. [1156]

12. **Miethke H. O.**, éditeur d'estampes à Vienne, Plankengasse 6. Représenté à Paris par *Ch. Sedelmayer*, rue de la Rochefoucauld 6. — Reproductions photographiques de tableaux des galeries du Belvédère et du prince Liechtenstein. (Voir cl. 9.) [1157]

14. **Stefani G.**, établissement artistique d'héliominiature à Lemberg, Gallicie. Représenté à Paris par *Stanislas Olzanski*. — Héliominiatures. [1153]

15. **Ortolani Johann B.**, photographe à Trieste, Via delle Torri 3, St Antonia

Nuova. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Photographies. [1992]

EXPOSITION COLLECTIVE DE LA SOCIÉTÉ PHOTOGRAPHIQUE. (Nos 16 à 61.)

16. **Angerer Victor**, établissement de photographie artistique à Vienne, Theresianumgasse 4. Médaille de bronze 1867, médaille de bon goût 1873, médaille 1876. — Portraits, paysages, architecture (procédé sec), reproductions de tableaux à l'huile. [1152/1]

Coopérateurs émérites: Alfred Zotzmann opérateur, et Friedrich Schaffer, retoucheur. Médaille d'argent à l'exposition de Bruxelles en 1875 et à celle de Munich en 1876. [12/16]

17. **Antoine Franz**, directeur des jardins de la Cour I. R. à Vienne, Palais impérial. — Reproductions de plantes, paysages, épreuves stéréoscopiques. [1152/2]

18. **Beer Alois**, à Klagenfurt en Carinthie. — Portraits et paysages. [1152/3]

19. **Beer et Mayer**, à Graz, Beethovenstrasse 21. Styrie. Médaille de mérite 1873. — Portraits, agrandissements et portraits camées. [1152/4]

20. **Bude Leopold**, photographie à Graz, Styrie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Portraits et agrandissements. [1152/5]

21. **Burato Tommaso**, photographe de la cour I. R. à Zara en Dalmatie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Portraits, paysages, diapositifs, monuments, vues de Dalmatie, de Lacomar et de Zara; panorama de Raguse, études, photographies transparentes sur verre. [1152/6]

Médaille d'argent à l'exposition de 1871 à Trieste et à Scardona médailles en Dalmatie en 1875. [12/21]

22. **Czihak A. F.**, dépôt d'oeuvres d'art à Vienne, Graben 22. — Portraits et paysages. [1152/7]

23. **Franz Adalbert**, prote de la lithographie de L. C. Zamarski à Vienne, Windmühlgasse 43. — Gravures héliographiques, phototypies et photolithographies. [1152/8]

Médailles d'argent aux expositions de Munich en 1876, de Bruxelles en 1875, de Paris en 1876 et de Vienne en 1876. [12/23]

24. **Gertinger Julius**, photographe de la Cour I. R. à Vienne, Margarethenstrasse 28. — Portraits, paysages, agrandissements, reproductions d'objets industriels. [1152/9]

26. **Gratzer J. B.**, ancien employé de l'État à Brünn en Moravie. — Portraits. [1152/11]

27. **Haack Carl**, établissement de photographie artistique à Vienne, Landstrasse, Hauptstrasse 95. — Photolithographie et phototypies. [1152/12]

28. **Heid Hermann, Dr.**, photographe à Vienne, Landstrasse, Hauptstrasse 33. Médaille de progrès 1873. — Pyroxiline; collodion instantané et ordinaire, paysages, monuments. [1152/13]

Le coton à collodion a reçu en 1878 de la société Photographique de Vienne la médaille d'argent de Voigtland. Sa Majesté l'Empereur d'Autriche a décerné à l'exposant, à la suite de l'exposition de Vienne en 1873, la croix d'or du mérite avec la couronne [12/28]

29. **Jaffé Max**, établissement de photographie artistique à Vienne, Zieglergasse 66. Médaille de mérite 1873. — Photographies, photolithographies, photozincographies, héliogravures, impressions polychromes, applications industrielles de la phototypie et de la photolithographie. [1152/14]

30. **Just E. A., Dr.**, fabrique de papiers photographiques à Vienne, Neufünfhaus, Märzstrasse 33. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Papiers albuminés et épreuves sur papier albuminé. [1152/16]

Cette fabrique est la seule de ce genre dans l'étendue de la Monarchie Austro-hongroise. [12/30]

31. **Largajoli Franz**, photographe à Meran, Tyrol. Médaille de mérite 1873, Médaille 1876. — Vues des dolomites du val d'Ampezzo et des environs de Meran. [1152/17]

32. **Lippe Georg Phil.** von der, atelier pour portraits de la maison Camille de Reiner à Vienne, Lilienbrunnngasse 19. — Portraits, groupes, paysages, architecture, photographies, vues stéréoscopiques instantanées. [1152/18]

33. **Lorent A. v., Dr.**, à Meran, Tyrol. Médaille d'argent 1855, Médaille de bronze 1862. — Paysages des environs de Meran et du Pusterthal. [1152/19]

Récompenses: médaille de bronze à l'exposition de Munich en 1854, médaille de bronze de l'association pour l'encouragement des arts industriels en Belgique, médaille de bronze à Bruxelles en 1856 et 1861, médaille de bronze de la Société Photographique de Berlin en 1865, et de la Société Photographique de Vienne en 1875. [12/33]

34. **Löwy Josef**, photographe de la Cour I. R. à Vienne, Weihburggasse 31 et Erdbergerstrasse 15. Médaille de bronze 1867, médaille de progrès et de coopération 1873. — Portraits, architecture, photolithographies, phototypies. [1152/20]

Récompenses: médaille de bronze à l'exposition de Vienne en 1866; diplôme à Londres en 1872; médaille de bronze à Bruxelles en 1875; médaille d'argent du Musée autrichien pour l'art et l'industrie en 1875; et médaille de II^{me} classe à Munich en 1876. [12/34]

35. **Luckhardt Fritz**, photographe de la Cour I. R. à Vienne, Taborstrasse 18. Membre du jury 1873; médaille 1876. — Portraits, stéréoscopes. [1152/21]

36. **Müller Moriz jun.**, photographe à Vienne, Mariahilferstrasse 76. — Portraits genre Rembrandt. [1152/22]

37. **Munk Leopold**, atelier de photographie artistique à Troppau, Silésie. Médaille 1873, médaille 1876. — Études, portraits d'enfants. [1152/23]

38. **Perlmutter Wilhelm**, atelier Adèle, photographie de la Cour I. R. à Vienne, Graben 19, et Asperngasse 2. — Portraits. [1152/24]

39. **Société Photographique** à Vienne, Landstrasse, Hauptstrasse 9. Comptendu des travaux de la Société. — Statuts. [1152/25]

41. **Red August**, photographie à Linz. — Portraits. [1152/26]

42. **Reisinger F.**, chevalier de, à Vienne, Hernals, Ottakringer Hauptstrasse 82. — Micro-photographies sur verre pour l'enseignement de l'histoire naturelle. [1152/27]

43. **Rottmayer J. B.**, photographie à Trieste; succursale à Rohitsch, Styrie. Récompense: Vienne 1873. — Marines, bâtiments de la flotte autrichienne, photographies, portraits, effets de lumière, portraits et cartes de visite. [1152/28]

45. **Sebastianutti W.**, photographie de la Cour I. R. à Trieste. — Portraits, architecture, paysages. [1152/30]

46. **Staudenheim F.**, chevalier de, capitaine de l'armée I. R. à Weyer, Styrie. Représenté à Paris par *Trapp et Münch*. — Esquisses photographiques d'après nature; épreuves de genre; figures. [1152/31]

47. **Stefanowski C.**, chevalier de, atelier photographique Vienne, Margarethenstrasse 32. — Epreuves au charbon encadrées; négatifs sur gélatine, clichés pelliculaires, horizons, dessins, cadres, dégradateurs. [1152/32]

48. **Stillfried R.**, baron de, photographe de la Cour I. R. à Yokohama. Japon. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *l'ancienne maison Martinet*, rue de Rivoli 172. — Paysages, études de genre, types populaires du Japon et de la Chine. [1152/44]

Cet établissement a été fondé en 1871 sous la raison sociale Stillfried et Cie. et est devenu, en 1875, la maison Stillfried et Andersen. Il appartient à la catégorie des

ateliers techniques. Il n'exécute pas de portraits photographiques et occupe 36 japonais, dont 3 jeunes filles, et 2 européens. En 1876 il a employé 76 rames de papier albuminé. Les principaux débouchés de ses produits sont spécialement la Chine et les Indes. L'exportation en Europe et en Amérique est jusqu'ici restée minime. Le Baron Stillfried a reçu à Philadelphie, en 1876, une médaille de bronze; à Amsterdam 1877 une médaille d'argent, à Vienne en 1877 la médaille de Voigtland et en 1875 le titre de photographe de la Cour I. R. d'Autriche. [12/48]

49. **Stosius G. A.**, ingénieur à Vienne, Weyringergasse 1. — Paysages, vues de monuments, épreuves à l'argent et au charbon. [1152/33]

50. **Székely Josef, Dr.**, photographe, à Vienne, Opernring 1. — Portraits. [1152/34]

51. **Szubert A.**, photographe à Cracovie, Galicie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Paysages, reproductions, groupes, formats cartes de visite et album, panoramas. [1152/35]

52. **Türk Ottomar** de, photographe de la Cour I. R. à Vienne, Breitegasse 4. — Portraits, chevaux. [1152/36]

53. **Ungar Josef**, photographe à Vienne, Strauchgasse 1. — Portraits d'enfants. [1152/37]

54. **Unterweger G. B.**, photographe à Trente, Tyrol. — Paysages. [1152/38]

55. **Librairie de la Correspondance Photographique** [Verlag der photographischen Correspondenz]; Dr. E. Hornig à Vienne, Landstrasse, Hauptstrasse 9. — Publications relatives à la photographie. [1152/15]

56. **Wasservogel S.**, photographe à Olmütz, Moravie. — Portraits. [1152/39]

57. **Wildner J.**, photographe à Brünn, Moravie. — 2 portraits grandeur-naturelle. [1152/40]

58. **Winter Wilhelm** [Wilhelm & M. L. Winter], atelier d'agrandissements photographiques à Vienne. — Agrandissements sur toile et papier obtenus

par la lumière artificielle; épreuves noires et peintes à l'huile; imitations de gobelins. [1152/41]

59. **Wulz Josef**, photographe à Trieste, Corso 9. — Photographie représentant une somnambule. [1152/42]

60. **Baldi & Würthle** [F. Würthle et H. Spinnhéon], photographes, Salzbourg. Médaille d'argent 1867. Médaille de progrès 1873. — Paysages des Alpes autrichiennes. [1152/43]

A reçu en 1868 la médaille de Voigtland. [12/60]

61. **Riedl Severin**, sculpteur sur bois à Vienne, Lederergasse 23. — Photographies de meubles pour ateliers de photographes. [1152/56]

62. **Eder Josef Maria**, Dr. à Vienne Adamsgasse 1. — Pyroxiline pour le procédé par émulsion et le procédé sec; ammonio-bromure de cadmium; sel de brome pour les procédés secs et humides; mémoire traitant des réactions des chromates sur les substances organiques; sel renforceur au plomb pour négatifs. [1152/57]

CLASSE 13.

Instruments de musique.

Dans ces quarante dernières années, la fabrication des instruments à vent s'est considérablement développée par les demandes plus fréquentes des orchestres des théâtres, des concerts et des musiques militaires. Vienne et Prague fabriquent des instruments en bois (flûtes et clarinettes) avec une grande perfection et produisent également d'excellents instruments en métal que l'on fabrique aussi à Königgrätz et à Pardubitz en Bohême. Les instruments à cordes sont principalement construits à Vienne et y sont l'objet d'un travail extrêmement soigné.

L'industrie des montagnes de Bohême produit des instruments en tous genres et en grandes quantités à très bas prix. La plupart de ces instruments sont destinés à l'exportation.

Les sièges principaux de cette fabrication sont Graslitz, Schönbach et autres localités. Dans chacune de ces deux villes existe, pour le développement de cette industrie, une école de musique subventionnée par le ministère impérial et royal du commerce.

L'instrument autrichien par excellence est la cithare, qu'on fabrique dans quelques établissements de Vienne ainsi qu'à Salzbourg et Innsbruck, sur une grande échelle. Une invention autrichienne qui, dans ces derniers temps, a pris une grande extension, est l'orgue expressif, qui dans sa forme la plus complète, porte le nom d'*harmonium*. Dans les grandes villes de province, c'est la petite industrie qui fabrique les orgues mécaniques; (à Vienne et à Kratzau seulement existent des fabriques de ces sortes d'instruments). Les orgues mécaniques automatiques ne se fabriquent qu'à Vienne et à Prague.

La facture des pianos dont le principal siège est à Vienne, (en 1876 cette ville comptait 116 facteurs), jouit d'une réputation ancienne très honorable, qu'elle a su maintenir dans ces derniers temps par des perfectionnements récents. Nous ferons remarquer qu'à peu d'exceptions près, cette industrie, sauf quelques établissements importants, est dans les mains de petits fabricants, ce qui est la cause d'une grande division du travail et perpétue l'emploi de mécanismes primitifs.

La fabrication autrichienne ne peut pas, dans les pianinos ou pianos droits, lutter contre la production allemande dont le bon marché paralyse l'exportation de

nos instruments. Une des spécialités de l'industrie autrichienne est l'accordéon à main et l'harmonica de bouche. Il existe à Vienne 39 fabricants d'harmonicas et 26 industries auxiliaires occupant environ 700 ouvriers et produisant annuellement pour environ 1 million de florins; puis viennent les guimbardes de la Haute-Autriche (siège principal à Molln près de Steyr); 30 petits fabricants produisent annuellement 2 millions de ces instruments.

On fabrique des accordéons à Graslitz et aux environs. L'importation de pianos a, beaucoup augmenté de 1870 à 1872. Dans les dernières années elle a atteint 684 instruments (1774 quinaux); mais actuellement ce chiffre a diminué de moitié.

L'exportation a atteint son maximum en 1869 avec 783 pianos (2673 quinaux); elle a aussi notablement diminué en 1877 (1126 quinaux). L'augmentation survenue dans l'importation des différents genres d'instruments a été en croissant depuis 1860. En 1867: 203 quinaux, en 1873: 990 quinaux; puis elle a subi un temps d'arrêt. En même temps l'exportation d'instruments à vent, harmonicas et cithares, est restée stationnaire (maximum 1548 quinaux en 1876).

2. **Baumbach Josef**, facteur de pianos à Vienne, Rampersdorfergasse 9. — Pianos. [1176]

3. **Berger Josef**, facteur de pianos à Vienne, Mittersteig 15. Vienne 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Piano. [378]

4. **Bittner David**, facteur d'instruments de musique, fournisseur de la Cour et commissaire-expert juré à Vienne, Kärnthnerstrasse 43. Gr. médaille 1851, médaille d'arg. 1855, médaille d'arg. 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Instruments à cordes, vieux violons italiens, altos et violoncelles des maîtres les plus illustres de l'ancienne école italienne. [170]

5. **August Burger** à Graz [Grazer Eisenwaaren-Fabrik], laminerie, tréfilerie et fabrique de pointes à Graz, Styrie. — Fils métalliques pour cordes de piano. (Voir cl. 43, 56.) [1590]

6. **Breinl A. R.**, fabrique d'instruments de musique pour enfants à Grasslitz, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments de musique pour enfants. (Voir cl. 42.) [1402]

7. **Bucher Ignaz Joh.**, luthier à Vienne, Zollergasse 22. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Madame*

Thibouville. — Violons, altos, cithares, guitares et cordes. [198]

Cette maison a été fondée en 1816 à Vienne par le père du propriétaire actuel et reprise par ce dernier en 1847. Elle a jusqu'ici produit 30.000 instruments et par jour environ 1000 cordes de cithares. Elle vend ses instruments et ses cordes en France, en Allemagne, Angleterre, Russie, Italie et Amérique. Elle exporte aussi en France et en Angleterre des bois bruts pour violons. La Cour d'Autriche a fait dans cette maison des achats d'instruments. Récompenses en 1873, 1877. [13/7]

9. **Červený V. F. & Söhne**, fabrique d'instruments de musique, fonderie de cloches à Königgrätz, Bohême. Médaille de 1^{re} cl. 1855, médaille 1862, médaille de 1^{re} cl. 1867, hors concours comme membre du jury 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Instruments de musique en cuivre et en bois, instruments à vent, instruments à percussion; une console avec carillon, accordéons pour enfants de choeur. [789]

V. F. Červený a fondé cette maison en 1842. Son activité infatigable dans le perfectionnement des instruments de musique et l'invention d'instruments nouveaux, les sacrifices qu'il s'est imposés pour concourir à toutes les expositions internationales lui ont, ainsi qu'en témoignent les rapports officiels, acquis la reconnaissance générale. Son système de fabrication est noté comme le meilleur. Il occupe 50 à 60 ouvriers aidés de machines dont quelques unes de l'invention même de l'exposant. Cette fabrique exporte

dans toutes les parties du monde. Elle fournit 98 musiques militaires allemandes et 60 en Russie. Elle a dans ce dernier pays vendu, en 1875, pour 56.000 roubles d'instruments. Les prix sont donnés en valeur autrichienne, en marcs, en francs, en livres sterling et en roubles. En 1854, seule parmi 31 exposants, cette maison a reçu la grande médaille pour l'adoption d'un système régulier dans une fabrication jadis traitée empiriquement, ainsi que pour la perfection extraordinaire de ses instruments. Elle a été récompensée à Oporto en 1865, à Moscou en 1872, par l'académie nationale de Paris en 1868, et par la société „Circolo promotore“ de Naples en 1876, qui lui ont décerné des médailles d'honneur en or. Le chef de la maison, M. F. Červený, est chevalier de l'ordre de François Joseph, de l'ordre du Christ de Portugal, de l'ordre de la couronne de Prusse de IV^{ème} classe, possesseur de la médaille d'or de Russie avec le ruban de l'ordre de Ste Anne II^{ème} classe, de la croix d'or du mérite avec le couronne, de l'ordre d'Albert de Saxe. Il a reçu la médaille d'or pour les fanfares de l'armée, enfin la grande médaille d'or pour l'art et la science; il a été, en 1873, membre du jury et a reçu comme tel de sa Majesté un témoignage de satisfaction. [13/9]

10. **Dörr Wilh.**, facteur de pianos à Vienne, Hofmühlgasse 3. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Piano. [214]

11. **Ehrbar Friedrich**, facteur de pianos. Fournisseur de la Cour I. & R. à Vienne. Pressgasse 28. — Pianos à queue, pianos droits. [1102]

12. **Farsky Jos. F.**, facteur d'instruments en cuivre à Pardubitz, Bohême. Diplôme d'honneur 1867, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Instruments de musique, clairons, cornets à piston, cors de chasse. Euphonions donnant le si-bémol, cors donnant l'ut; hélicons [1161]

13. **Fritz Josef & Sohn**, facteurs de pianos à Vienne, Mariahilferstrasse 47. Mention honorable 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Piano et piano à queue. [1856]

14. **Fuchs Daniel**, facteur d'instruments à vent en cuivre, à Vienne, Grün-gasse 29. Médaille de progrès 1873,

médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Instruments à vent en cuivre. [307]

16. **Glaser S.**, fabrique d'accordéons à Vienne, Andreasgasse 9. Médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Harmonicas et orgues mécaniques. [499]

20. **Holy Ant.**, facteur d'instruments de musique à Pilsen, Bohême. Instruments à vent en cuivre. [1166]

22. **Hüttl A. K.**, commission et exportation d'instruments de musique à Grass-litz, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments à vent en cuivre pour orchestres. [1873]

La fabrication y existe depuis 60 ans comme industrie domestique. Le nombre des ouvriers varie suivant l'importance des besoins. Les instruments trouvent des débouchés dans tous les Etats d'Europe et d'Amérique. [13/22]

23. **Kalles Friedrich**, facteur de pianos à Leitomischl, Bohême. — Piano, piano à queue, à cordes croisées. [1173]

24. **Kern Alois**, facteur de pianos à Vienne, Zentagasse 12. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Pianos. [216]

25. **Kirchner Gebrüder**, luthiers et fabricants de cordes à Vienne, Gumpendorferstrasse 60. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cithares. [519]

Les deux cithares exposées sont d'une construction nouvelle. Au lieu de l'ancienne construction plate, nous avons, dans notre invention, arrondi le fonds et le couvercle, et nous faisons porter le clavier sur 2 alèses, ce qui rend le son de l'instrument beaucoup plus clair et plus puissant. Lors de l'exposition de Munich en 1876, décoré par Sa Majesté l'Empereur d'Autriche de la grande médaille d'or.

26. **Kmoch F. A.**, facteur de pianos à Vienne, Mariahilferstrasse 114. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Pianos avec bâti métallique résistant aux influences de tous les climats, nouveau système. [243]

27. **Kutschera Carl**, facteur de pianos à Vienne, Zieglergasse 25. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Piano de concert, piano et pianino. [217]

29. **Langhammer Johann Söhne**, fabrique d'harmonicas à bouche à Grasslitz, Bohême. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Harmonicas de bouche. [1164]

31. **Lemböck Gabriel**, luthier, fournis- seur de la Cour à Vienne, Canova- gasse 4, Musikverein. Gr. médaille d'ar- gent 1855, médaille 1862, gr. médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. — Imitation d'après A. nt. Straduarus, 1 quintette composé de 2 violons, 2 altos, 1 violoncelle. [279]

A été, lors de l'exposition universelle de Vienne, décoré de la croix d'or du mérite par Sa Majesté l'Empereur d'Autriche. Mé- daille d'or à l'exposition d'art et d'industrie à Graz en 1870. [13/31]

32. **Lutz A. & Comp.**, facteurs d'instru- ments de musique à Vienne, Fleisch- markt 6. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Altos, violoncelles, violons, flûtes, clarinettes, cordes, cithares, gui- tares, trompettes. [413]

35. **Mayer Carl**, artiste-musicien, fabricant de toutes espèces de tuyaux et d'anches pour instruments de musi- que à Vienne, Getreidemarkt 15. Mé- daille de mérite 1873, médaille 1876. — Bees, embouchures et anches pour instru- ments à vent. [470]

36. **Mayer Wilhelm**, facteur de pianos [maison Gottfried Cramer] à Vienne, Stuckgasse 9. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Piano de concert à cordes croisées, système vien- nois. [212]

37. **Messani Johann**, facteur d'instru- ments de musique à Prague 83 et 84, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Instruments à vent, en cuivre et en bois. [1163]

38. **Messerschmidt Carl**, facteur de pianos à Vienne, Pelikangasse 1. Re- présenté à Paris par la *Commission Cen- trale*. — Pianos à cordes croisées. [676]

39. **Kiendl Ant.** [M. Much], facteur de cithares et de cordes, Vienne, Josefigasse 6. 1851 médaille, 1855 mé- daille de bronze, 1862 médaille, 1867 médaille de bronze, 1873 médaille de progrès, 1876 médaille. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Citha- res, cordes et accessoires. [15]

Fondé à Vienne en 1843. Le chef des ate- liers M^r Albert Kheil appartient depuis 32 ans à l'établissement. Production annuelle 700 cithares environ et plus de 100.000 cordes ainsi que les accessoires en tous genres. Récompenses : Munich 1854, Hietzing 1863, Linz 1864, Krems 1864, Vienne 1866, Graz 1870, Vienne 1871, Linz 1875. [13/39]

40. **Nemetschke Josef**, facteur de pianos à Vienne, Wienstrasse 45. 1873 médaille de mérite. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Pianos à queue. [215]

41. **Oeser Franz**, facteur de pianos à Vienne, Wienstrasse 35. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Piano et piano pour concerts. [693]

Médaille d'argent à l'exposition d'art et d'industrie à Vienne en 1877. Médaille d'ar- gent à Linz en 1877. [13/41]

44. **Pokorny Anton**, facteur de pianos à Vienne, Traubengasse 4. — Piano à queue. [457]

45. **Řebíček Gustav**, fabrique de boîtes à musique à Prague 251/I, Bohême. 1851 mention honorable, 1855 médaille de 1^{re} cl., 1873 médaille de mérite. Re- présenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Pendules à musique. [1160a]

46. **Rieger F. & Söhne**, constructeur d'orgues d'église et de concert à Jägers- dorf, Silésie. 1873 mention honorable. Représentés à Paris par *F. X. Katz- mayr*. — Orgues d'église et de salon. [1171]

Premier établissement d'Autriche-Hon- grie pour la construction des orgues d'église et de concert, d'après le nouveau système de Walker; grande exportation [13/46]

48. **Rott Leopold**, facteur de pianos à Vienne, Mariahilferstrasse 5. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Pianos, piano à queue. [190]

49. **Samassa Albert**, fondeur de cloches, fournisseur de la Cour I & R. fabrique de machines et appareils pour l'extinction des incendies à Laibach, Carniole. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Cloches. [865/a]

51. **Schwarz Carl**, fabrique de guimbardes à la marque W. à Molln, Haute-Autriche. Médaille 1851, mention honorable 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Guimbardes. [1174]

54. **Seidner Wilhelm**, à Brixen, Tyrol. — Timbales mécaniques pouvant être faites avec des timbales d'ancienne construction, s'accordant vite et sûrement. [829]

55. **Sparig Moriz**, facteur de pianos à Vienne, Ziegelofengasse 27. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Pianino. [211]

57. **Stecher Carl**, facteur d'instruments de musique à Vienne, Kaserngasse 18. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments à vent en bois. [463]

58. **Stowasser Ignaz**, facteur d'instruments à vent en cuivre à Vienne, Langeasse 26. Médaille 1^{re} cl. 1855, médaille 1862, médaille 1873. — Instruments à vent. [252]

Cette fabrique a été fondée en 1838 par le père du propriétaire actuel. Elle a des débouchés sur tout le continent. Ses produits ont été récompensés aux expositions suivantes: Vienne 1845, Munich 1854, Paris 1855, Londres 1862, Dublin 1865, Linz 1868, Vienne 1873. [13/58]

59. **Thie Wilhelm**, fabricant d'harmonicas de bouche à Vienne, Schotterfeldgasse 45. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Harmonicas de bouche depuis fl. 36 la douzaine à fl. 50 la pièce. [14]

Cette maison, fondée en 1834, a été agrandie en 1864. Elle est aujourd'hui l'établissement le plus renommé en Europe. Exportation en France, Angleterre, Amérique et Allemagne. L'exposant a été récompensé de la croix d'or du mérite avec la couronne et de la médaille de progrès (Vienne 1873). Il a reçu une médaille d'or et 3 médailles d'argent. [13/59]

60. **Tomschik Martin**, facteur d'instruments de musique à Brünn, Moravie. Médaille de bronze 1867. — Instruments à vent en métal. [1175]

61. **Uhlmann Leopold & Sohn**, facteurs d'instruments de musique, fournisseur de la Cour à Vienne, Barnabiten-gasse. Médaille de bronze 1851, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments à vent (en bois et en cuivre), instruments à percussion, flûtes, hautbois, clarinettes, cornets à pistons, trompettes, trombones, ophicléides, instrument dits hélicons. [29]

Cet établissement existe depuis 1800; depuis 1830; comme fabrique d'instruments à vent en bois. il fabrique aussi des instruments de cuivre. Grâce au perfectionnement de ses machines à cylindres et au soin apporté aux instruments à vent chromatiques, cette maison est devenue la plus importante de Vienne dans ce genre de fabrication. Ses produits sont employés dans les orchestres des théâtres de la Cour et des autres théâtres ainsi que dans les musiques de régiment. Elle exporte en France, en Russie, Italie, Turquie, Perse, Allemagne, Angleterre, Espagne, Amérique. Les nouveaux instruments perfectionnés pour la *Walküre* de Richard Wagner ont été exécutés par nous et ont obtenu une approbation incontestée. Médaille d'or à l'exposition de Vienne en 1845 et médaille d'argent à l'exposition de Vienne en 1839 [13/61]

CLASSE 14.

Médecine, hygiène et assistance publique.

La fabrication des instruments pour les sciences médicales, et plus spécialement celle des instruments de chirurgie employés dans les opérations ou dans la laryngoscopie, les maladies des yeux et de l'oreille, se développe graduellement. Ce succès est dû en partie aux nombreuses innovations ou perfectionnements apportés dans cette branche d'industrie par les professeurs, médecins et fabricants d'instruments établis à Vienne. Indépendamment des progrès des sciences médicales qui ont puissamment aidé au développement de cette fabrication, il faut attribuer aussi à l'agrandissement des établissements hospitaliers déjà existants et à la création d'établissements nouveaux, l'augmentation constatée dans la production des instruments dont il s'agit. Le centre de cette industrie se trouve à Vienne; Prague figure en seconde ligne. Quelques fabricants établis dans des villes de province (Graz etc.) pourvoient, mais incomplètement, aux besoins locaux.

La fabrication des bandages, en tant qu'elle est l'objet d'une industrie spéciale et séparée de la ganterie, a son siège à Vienne. Il en est de même des dents artificielles.

1. **Brabetz Jos. Ed. Söhne**, fabricants d'instruments de chirurgie et d'articles de coutellerie à Beraun, Bohême. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Instruments de chirurgie. (Voir cl. 23.) [1248/b]

2. **Commune de Vienne**. — Plans d'asiles communaux, hospices. (Voir cl. 66.) [736/d]

3. **Anton Drasche, Dr.**, professeur à l'université de Vienne, Wollzeile 23. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Tableau graphique du développement de la fièvre typhoïde de 1871 à 1877, dans ses rapports avec l'eau potable. [274]

L'exposant a reçu la croix d'or autrichienne du mérite; il est chevalier de l'ordre de François Joseph, de l'ordre papal de S^t Grégoire, de l'ordre russe de S^t Anne, de l'Étoile Polaire de Suède, de l'ordre turc du Medschidié de 3^{me} classe, commandeur de l'ordre de S^t Stanislas de Russie et du Christ de Portugal; il a reçu à l'exposition géographique internationale de Paris en 1875 ainsi qu'à l'exposition d'hygiène et de sauvetage à Bruxelles la médaille de 2^{me} classe. [14/3]

5. **Fischer Heinrich**, vétérinaire diplômé et maréchal ferrant à Brünn, Moravie. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Modèles de fers à cheval,

grandeur naturelle et réduits (Voir cl. 43.) [1409]

7. **Gollmann, Wilhelm**, docteur en médecine à Vienne, Tuchlauben 18. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Réfrigérateur en zinc pour ambulances et hôpitaux. (Voir cl. 64, 66.) [35]

Cet appareil a été décrit dans presque tous les journaux de Vienne, ainsi que dans les publications spéciales de l'Autriche et de l'étranger, notamment dans les journaux hebdomadaires de médecine de Vienne. Pour l'emploi de l'appareil il n'est besoin d'aucune préparation ni d'aucune connaissance spéciale. Il suffit de simples indications qui en mettent l'usage à la portée de chacun. L'appareil simple en zinc coûte à Vienne 25 florins (valeur autrichienne). *Description Sommaire de l'appareil réfrigérant*: Le diamètre de l'appareil en zinc d'une épaisseur de 0.009^m est de 0.316^m; sa hauteur est de 0.474^m. Une double cloison entoure l'appareil. L'intervalle ménagé entre ces cloisons a une largeur de 0.026^m, on le remplit de ouate de coton pour éviter que la glace ne fonde trop rapidement. Au centre de l'appareil, à une distance de 0.105^m de la cloison intérieure, est un cylindre creux en zinc de 0.316 de hauteur, et 0.237^m de largeur, destiné à loger le récipient de fer blanc, muni d'un couvercle et d'un gobelet lequel s'emboîte exactement dans ce cylindre et contient le liquide à rafraîchir. Il renferme 14 litres d'eau, est soigneusement étamé, s'emboîte facilement dans le cylindre, d'où

on peut le sortir rapidement et sans difficultés. L'espace resté libre entre ce cylindre et le cloisonnement intérieur, dont la largeur est de 0.105^m, doit être rempli de glace concassée. D'après les nombreuses expériences et observations qui ont pu être faites, il suffit de charger l'appareil de glace une seule fois pour 48 heures de temps et pour le trajet de Vienne à Paris. Sur la face interne de chacune des 2 parties demi-cylindriques de la paroi intérieure, sont deux récipients de fer blanc destinés à recevoir des fioles de médicaments qu'on désire maintenir fraîches. Ces quatre récipients sont disposés pour être enlevés. Dans l'espace intérieur, au-dessus de la glace, il reste une place suffisante pour disposer des compresses qu'on voudrait faire rafraîchir. Le récipient à glace est clos par un couvercle de zinc divisé en 2 parties en forme de croissant qui le ferment presque hermétiquement. Un appareil suffit pour un convoi ou pour un local contenant de 25 à 30 malades. [14/7]

9. **Grossman J.**, fabricant de filets pour dames à Vienne, Schottenfeldgasse 30. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Sacs à glace. (Voir cl. 37.) [32]

10. **Grüner Johann**, employé du chemin de fer du Vorarlberg à Feldkirch, Vorarlberg. — Appareil d'induction électro-magnétique pour la thérapeutique (breveté). [859]

12. **Hruschka Josef**, dentiste à Innsbruck (Tyrol). — Rateliers perfectionnés adhérents en vulcanite et en celluloïde et eaux dentrifices [860]

13. **Asile d'aliénés de la Basse-Autriche** à Vienne, Lazarethgasse 14. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Préparations microscopiques du cerveau et de la moëlle épinière, faites par le Dr. A. Hauer, médecin en chef; un prie-dieu style gothique, sculpté, par les pensionnaires. [62]

15. **Koch Alois**, vétérinaire et rédacteur du journal mensuel autrichien des vétérinaires. — Appareils et préparations microscopiques; almanach des vétérinaires; brochure sur la rage des chiens. [33]

18. **Krieweczky J.**, chevalier de, dentiste à Vienne, Graben 28. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Dents artificielles et rateliers en argent et or purs, sans soudure et par conséquent exempts de cuivre; nouvelle invention brevetée. [150]

19. **Comité de la Diète** du royaume de Bohême, Prague. — Plans de la Maternité. [856/a]

20. **Chaire d'Anatomie pathologique** à Vienne, Alserstrasse 16. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments mensurateurs pour l'anatomie et appareils pour faire les préparations anatomiques. (Voir cl. 8, 15.) [1186]

21. **Mang Josef**, fabricant d'instruments de chirurgie et bandagiste à Prague, Ferdinandgasse 31, Bohême. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Instruments et appareils de chirurgie. [857]

Maison fondée à Prague en 1768. Occupe 20 ouvriers. Exporte en Allemagne, en Suisse et en Russie. Tous ses instruments sont en usage à l'école de médecine et de chirurgie à Prague, et sont exécutés sur les indications des professeurs de cette école. Les instruments nouveaux pour la région naso-pharyngienne, construits sur les indications du professeur Zaufal ainsi que divers autres instruments d'après feu le professeur Carl chevalier de Heine, et adoptés par plusieurs universités étrangères, méritent particulièrement d'être cités. L'exposant a reçu 9 médailles aux expositions de Vienne en 1877, Linz, Prague, Pilsen, Znaim, Raudnitz etc., une médaille d'argent de l'État, et 10 diplômes de mérite. La maison a publié un catalogue illustré de 280 figures. [14/21]

22. **Nagel Emil**, Dr., ancien professeur de l'université à Vienne. — Appareil anesthésique déterminant aussi exactement que possible la quantité de chloroforme nécessaire pour produire l'anesthésie, économiser le chloroforme et renouveler l'air. [98]

23. **Odelga J.**, bandagiste. Dépôt de toutes espèces d'appareils de chirurgie et d'orthopédie, à Vienne, Graben 29. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. —

Bandages et appareils de chirurgie; appareils orthopédiques, membres artificiels, appareils d'ambulances. [128]

24. **Pochtler Carl**, fabricant d'injecteurs et d'appareils pour l'eau de Seltz à Vienne, Westbahnstrasse 35. Dépôts à Trieste, Milan, Pesth, Prague, Brünn et Buharest. 1873 Vienne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Injecteurs ou seringues en maillechort, en bronze, en zinc, en caoutchouc, en verre, et autres instruments. [675/a]

26. **Stelzig Ignaz** [Heinrich Rychlik], fabricant d'instruments de chirurgie à Prague 54/II, Bohême. Mention honorable 1862. — Instruments de chirurgie. [855]

27. **Schnitzler Joh.**, Dr. en médecine, agrégé de l'université. Traitement spécial des maladies du larynx et des poumons à Vienne, Burgring 1. Représenté à Paris par *W. J. Hauck*. — Appareils d'inspiration et d'inhalation pour le traitement des maladies des poumons et du cœur. [508]

28. **Stiassny Wilhelm**, architecte, à Vienne, Obere Donaustrasse 33. — Plans et modèles de l'asile-école des aveugles de la Hohen Warte, des hôpitaux Rothschild à Vienne et à Smyrne. [506]

31. **Sturm Ludwig**, fabricant de gants et de bandages à Innsbruck, Burggraben, Tyrol. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bandages. (Voir cl. 37.) [1345]

32. **Trost Franz**, Dr. en médecine à Preding, Styrie. — Vaccin, lymphé à vaccin régénérée. [1182]

33. **Ultzmann Robert**, Dr. en médecine, agrégé à l'université de Vienne, Wickenburggasse 26. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Photographies des sédiments de l'urine. [486]

34. **Association pour la création de fourneaux économiques** [Verein zur Erhaltung der Ersten Wiener Suppen- und Thee-Anstalt] à Vienne, Salzgras 16.

Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Tableaux statistiques, rapports de l'administration, statuts et vues de l'établissement. [162]

35. **Hôpitaux et établissements philanthropiques de la Moravie** [Vereinigte mährische allgemeine Landes-Anstalten], directeur Dr. *Groh*, Professeur à Olmütz, Moravie. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Description des établissements d'Olmütz, plans de l'hôpital, de la maternité et de l'établissement des enfants trouvés à Olmütz. Brochure: l'électricité en chirurgie. Photographies de malades traités par ce procédé et batteries galvaniques diverses. [858]

Le bâtiment qui sert aujourd'hui d'hôpital était primitivement un cloître. Dans la notice descriptive sont indiquées toutes les dispositions prises pour remédier aux défauts de la première construction ainsi que certaines installations peu connues et très pratiques telles que: l'utilisation de la chaleur perdue d'un calorifère pour le chauffage des bains, le système de cabinets d'aisance selon Valmagini.

Dans la brochure est décrit l'emploi du courant galvanique constant pour la guérison de maladies chirurgicales désespérées. Sa Majesté l'Empereur a décerné à l'auteur la médaille pour l'art et la science.

Les photographies servent à expliquer le texte de cette brochure. [14/35]

36. **Zsigmondy Adolf**, Dr. en médecine et chirurgien des hôpitaux à Vienne, Alserstrasse 4. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Nouveaux appareils plâtrés pour fractures, modèles en plâtre de maxillaires et de dents difformes. [386]

Les attelles plâtrées sont composées à l'aide des sacs exposés, lesquels sont faits de toile et de mousseline cousus sur de la flanelle. On remplit ces sacs d'une couche de plâtre en poudre de 5 à 10 millimètres d'épaisseur en répandant le plâtre bien également; on plonge alors le sac pendant un quart de minute dans l'eau tiède, puis, une fois sorti de l'eau, on l'étend sur une table en l'aplatissant à l'aide des deux mains pour en chasser l'air et le trop plein d'eau, enfin on place le côté garni de flanelle directement sur la partie malade et on fixe l'appareil à l'aide de bandes. Ce système est surtout utilisable

en cas de guerre à cause de son peu de volume, de la facilité de transporter les sacs remplis dans des caisses de fer blanc et de la rapidité avec laquelle l'appareil peut être posé et enlevé. [14/36]

37. **Hoffmann Josef**, Dr. en médecine, rédacteur du journal la *Presse médicale*, médecin spécial pour le traitement des maladies des femmes, à Vienne, Augustinerstrasse 12. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Injecteurs utérins. [1952]

38. **Pfeffermann H.**, Dr., dentiste à Vienne, Kärnthnerhof, Maisedergasse 6. Représenté à Paris par *Deschamps, Maurey & Cie.*, rue Turbigo 65. — Dents artificielles, rateliers, plombage, dents anormales. (Voir cl. 47.) [1986]

39. **Berghammer Friedrich A.**, Dr., dentiste de la Cour I. & R. à Vienne, Graben 30. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Rateliers en or, platine, émail et caoutchouc. [2003]

CLASSE 15.

Instruments de précision.

La fabrication des instruments de physique, de chimie, de mathématiques et d'optique s'est accrue par suite de la création d'institutions scientifiques nouvelles et de la réorganisation de quelques établissements anciens. Seulement, depuis 1873 la stagnation des affaires a naturellement ralenti cette fabrication.

Au reste, en ce qui concerne les instruments de mathématiques et de physique, et dans une mesure moindre, les instruments d'optique, l'industrie autrichienne s'est non-seulement affranchie de l'étranger pour sa consommation intérieure, mais les produits qu'elle livre au commerce ont passé la frontière et ont acquis une réputation méritée qui leur assure maintenant une exportation assez notable.

On ne doit cependant pas oublier que l'importation de la matière première, très coûteuse pour les instruments d'optique, paralyse l'essor de l'industrie autrichienne et malgré la qualité des produits de certaines maisons, nous oblige à tirer de France et d'Allemagne quelques articles d'un usage habituel tels que: jumelles de théâtre, longue-vues, lorgnettes, binocles etc.

Le principal siège de cette fabrication est à Vienne. En seconde ligne viennent Prague et Innsbruck.

L'importation d'instruments (les instruments de musique exceptés) dépasse régulièrement depuis 1869 l'exportation, mais de même que celle-ci, elle a beaucoup baissé depuis 1869. L'importation qui était de 2349 quintaux métriques en 1872, est tombée en 1876 à 961, et l'exportation est descendue de 2059 quintaux en 1871 à 820 en 1876.

1. **Du Nord Wilhelm**, capitaine I. R. à Vienne, am Canale 6. — Instrument pour mesurer la vitesse du son. [61]

2. **Fritsch Carl**, successeur de Prokesch, opticien et mécanicien, à Vienne, Gumpendorferstrasse 31. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Koch frères* à Paris, 6 rue Martel. — Téléscope d'un nouveau système dit: *Brachy-*

télescope; réflecteur breveté, système Forster & Fritsch, spectromètre à limbe de 12 pouces et deux microscopes à vis, lentilles pour télescopes. Schistoscope du professeur Brücke pour trouver les couleurs complémentaires; microscopes et lunettes d'approche. [126]

3. **Pfister Josef**, géomètre forestier des domaines du prince de la Tour et Taxis à Brod sur la Kulpa, Croatie. —

Instrument du système Pfister pour les levés du terrain. [1178]

4. **Harlachner A. R.**, professeur à l'École polytechnique allemande, chef des travaux de la commission hydrographique à Prague (Bohême). — Appareils hydro-métriques, travaux entrepris sur les cours d'eau de la Bohême; études hydrologiques. Cartes et plans relatifs à la mesure des courants de la Moldau et de l'Elbe. Les appareils ont été construits par l'exposant; les travaux, exécutés sous sa direction, sont figurés sur des plans et des cartes dressés par lui. (Voir cl. 16). [1187]

5. **Hauck W. J.**, mécanicien de la Cour I. R. à Vienne, Kettenbrückengasse 20. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *M. et J. Hackenbrock*, Boulevard du temple 30. — Instruments de chimie et de physique. [188]

Exporte en Russie, Allemagne, Suisse etc. Catalogue illustré de tous les instruments de physique d'optique, de mathématiques et de météorologie, contenant 8000 numéros. L'exposant a reçu la croix d'or du mérite avec la couronne. [15/5]

6. **Hesz J. J.**, fabricant de produits chimiques et de batteries et charbons électriques à Vienne, Fünfhaus, Zinkgasse 2. Représenté à Paris par *J. Hesz*. — Charbons électriques. (Voir cl. 65.) [1]

8. **Houdek Dr. & Hervert**, fabricants d'instruments de physique à Prague, Karpfengasse 10, Bohême. — Instruments et appareils de physique. [1179]

11. **Kraft E. & Sohn**, atelier d'instruments de précision, de mathématiques, de physique, d'optique et d'appareils divers de précision, à Vienne, Theresianumgasse 27. Médailles 1855, 1862, 1867. Membre du jury en 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Instruments de précision. [347]

Cet établissement existe depuis 1824 et fournit un grand nombre d'institutions civiles et militaires, de chemins de fer, entreprises de constructions, ingénieurs, géomètres, essayeurs et médecins de la monarchie et

exporte aussi à l'étranger. La perfection de ses produits a valu à l'établissement de nombreuses commandes et une grande réputation. 70 ouvriers habiles sont employés à l'exécution de travaux de précision en tous genres.

Parmi les nombreux articles de la maison nous citerons particulièrement les théodolites, tachymètres, instruments de nivellement, appareils d'arpentage, planimètres, pantographes, instruments pour le bornage, compas de route pour la navigation, sextants, cercles à réflexion, ophtalmoscopes, mesures-étalons, instruments de dessin, calibres, filières, vis micrométriques, manomètres, dynamomètres, respirateurs artificiels pour pénétrer dans les milieux méphitiques, modèles pour l'enseignement, phares du système Fresnel.

Nombreuses médailles aux expositions générales et spéciales industrielles de l'intérieur et de l'étranger. — M. Wilhelm Kraft a été membre du jury en 1862 et en 1873. Décoré de la croix d'or du mérite avec la couronne et de la croix de chevalier de l'ordre de François Joseph. [15/11]

12. **Laboratoire d'Anatomie pathologique** à Vienne, Alserstrasse 16. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments mesurateurs pour l'anatomie et instruments servant aux préparations anatomiques. (Voir cl. 8, 14.) [1186]

13. **Lenoir & Forster**, fabricants d'appareils scientifiques à Vienne. Mention honorable 1855, médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Tableaux représentant divers procédés des industries métallurgiques, chimiques et agricoles. Phénomènes de polarisation et du spectre. (Voir cl. 7, 8.) [100]

Cet établissement a été fondé en 1853. A la suite de l'exposition de Paris en 1867, M. Lenoir a reçu de S. M. l'Empereur d'Autriche la croix d'or du mérite avec la couronne. [15/13]

16. **Puluj J., Dr.**, agrégé à l'université de Vienne, Türkenstrasse 3. — Appareil pour déterminer l'équivalent mécanique de la chaleur. [417]

17. **Reichert Carl**, opticien et mécanicien à Vienne, Mölkergrasse 3. Représenté

senté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Microscopes pour médecins, chimistes et pour les écoles supérieures et autres. [333]

18. **Rueprecht Albert**, atelier pour la construction de balances de précision à Vienne, Hungelbrunnegasse 5. Diplôme d'honneur 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Balances de précision et poids pour analyses scientifiques. [301]

19. **Schember C. & Söhne**, fabrique I. R. de bascules et de machines, Vienne, Kärnthnerring 1; dépôt à Bude-Pesth. Médaille de bronze 1862, 2 grandes médailles d'argent 1867, médaille de progrès 1873. — Bascule normale pour céréales et modèles de balances. (Voir cl. 54). [480]

21. **Šebek Johann & Heinrich** [J. & H. Šebek], atelier de mécanique et d'optique à Prague, Marienplatz, Bohême. — Machine à fendre, à tailler et à polir les feuilles ou lames de pierre pour l'étude de la minéralogie. Instrument micrométrique pour déterminer la longueur des tubes des polarimètres pour l'industrie sucrière [1177]

22. **Steiner Friedrich**, ingénieur diplômé à Vienne, Salesianergasse 5. — Taxomètre. (Voir cl. 66.) [628]

23. **Tinter Wilhelm**, Dr., professeur à l'école polytechnique de Vienne, Kettenbrückengasse 15. Médaille de mérite 1873. — Dessins relatifs au perfectionnement des instruments de géodésie. (Voir cl. 8.) [634]

Portefeuille contenant une collection de dessins, figurant les progrès apportés dans la construction des instruments de géodésie, accompagné de diverses brochures, publiées par l'exposant.

I. Perfectionnement de planchettes :

1. Dessin et description de la planchette de J. Prätorius. (1576—1616.) d'après Daniel Schwenter. (1623.)

2. Dessin et description de la planchette de Marinoni. (1676—1755.)

3. Dessin et description de la planchette de Kraft. (1827.) A. page 334.

4. Dessin et description de la planchette de G. Starke. (1859—1873.) A. page 336.

4a. Dessin et description de la planchette dite „*allemande*“ ou „*planchette normale*“ de Breithaupt. (1873.)

4b. Dessin et description de la planchette de Ott et Coradi. (1876.)

4c. Dessin et description de la planchette de Jähns. (1864.)

II. Perfectionnement dans la construction des appareils à jalonner, etc. :

5. Dessin et description d'une règle alidade avec un oculaire unique. (1777.) A. page 340.

6. Dessin et description d'une règle alidade avec deux oculaires. (1777.) A. page 340.

7. Dessin et description d'une règle alidade à pinnules, pour opérer dans les pays montagneux. A. page 340.

8. Règle alidade simple à lunette de Sadtler. (1816.) A. page 346.

9. Règle alidade à lunette, notablement perfectionnée, par Kraft (1834.) A. page 352.

10. Règle à alidade, à lunette perfectionnée, par G. Starke. (1867.) A. page 356 et C.

11. Règle à alidade à lunette, perfectionnée par G. Starke, avec la vis à compteur de Stampfer. (1832, 1869.) E. page 53 et 55.

11 a. Règle à alidade à lunette avec niveau à bulle d'air, tournant, par G. Starke (1874.) M.

III. Perfectionnement apportés dans les moyens de lecture des divisions :

12. Nunnez Pedro [Nonius] (1492 à 1577) propose l'emploi de 44 quarts de cercle auxiliaires, chacun différemment divisé.

13. Jean Hommel (1518—1562) applique au cercle le principe des échelles transversales.

14. Vernier Pierre (1580—1637) propose en 1631 l'emploi des Nonius (*Verniers*.) A. page 128.

14 a. Tobie Mayer (1723—1762) applique la vis micrométrique au déplacement d'un fil tendu dans la direction du rayon.

14 b. Ramsden (1730—1800) introduit le microscope à fil micrométrique.

14 c. Microscope à vis de rappel, d'après G. Starke. (1822—1875.) A. page 135 D.

IV. Théodolites et instruments universels :

15. Cercle répétiteur de Borda. (1790.)

15 a. Théodolite simple pour la triangulation d'après G. Starke. A. page 259.

16. Théodolite répétiteur d'après G. Starke. A. page 273.

16 a. Théodolite répétiteur, d'après Breithaupt. (1873.)

17. Instrument universel astronomique, d'après G. Starke. A. page 133.

18. Instrument universel astronomique, d'après G. Starke. E. page 39.

18 a. Instrument universel astronomique, d'après Breithaupt. (1850, 1866.)

18 b. Instrument universel astronomique d'après Breithaupt. (1873.)

19. Instrument universel astronomique à réflexion à lunette horizontale, pour voyages, d'après G. Starke. E. page 41.

V. Instruments de passage :

20. Instrument de passage de G. Starke. (1863.) A. page 212.

20 a. Instrument de passage (Système Pistor-Martins) de Breithaupt. (1864.)

VI. Perfectionnement dans la construction des moulinets hydrométriques :

21. Première construction de Woltmann. (1790.)

22. Construction perfectionnée par Sadtler et Kraft.

23. Perfectionnement du compteur avec 2 roues juxta-posées.

24. Construction perfectionnée par G. Starke. (1870.) E. page 73.

25. Construction perfectionnée par Amsler-Laffon. (1870.)

26. Construction d'après Amsler-Laffon, avec compteur électro-magnétique E. page 73.

VII. Perfectionnement dans la construction des planimètres :

27. Planimètre polaire de Amsler (1856.)

28. Intégromètre de Amsler (1856) A. IV^{me} partie, page 36., E. page 81.

29. Planimètre polaire de Miller-Starke (1856), A. IV^{me} partie, page 24.

30. Planimètre polaire d'après Ott et Coradi. (1474.) N. page 22.

31. Planimètre d'après Ernst Wetli-Starke. (1850, 1871.) A. IV^{me} partie, page 8., E. page 82.

31. Planimètre, d'après Amsfeld-Hansen. (1852.) N. page 4, 7, 15.

VIII. Perfectionnement dans la construction des niveaux :

32. Niveau d'eau de Vitruve (an 63, avant J. C.—, an 14, après J. C.)

33. Niveau d'eau de Picard. (1620 à 1682.)

34. Niveau d'eau de Huyghens. (1629 à 1695.)

35. Niveau d'eau d'après de la Hire. (1704.)

36. Niveau d'eau de Römer. (1644 à 1710.)

37. Niveau d'eau à rigole. (Picard?)

38. Niveau à mercure de Keith. (1790.)

39. Niveau à pinnules de Vega. (1754 à 1802.)

40. Niveau d'eau de Liesganig. (1719—1799.)

41. Niveau d'eau de Sisson. (18^{me} siècle.)

42. Niveau d'eau à pinnules de Stampfer. (1839.) F. page 24.

42₁. Niveau à pinnules de Breithaupt. (1860.)

43₁. Niveau de poche de G. Starke. F. page 33.

43₂. Niveau anglais de Cooke et fils. E. page 65.

43₃. Niveau de Hogrewe. (1800.)

44₁. Niveau à vis micrométrique de Stampfer. (1836.) A. page 197.

44₂. Niveaux de Breithaupt avec lunette mobile et niveau portatif à bulle d'air:

a) avec prismes en acier. (1848.)

b) avec cylindres. (1838.)

44₃. Niveau compensateur de Breithaupt. (1845.)

45. Niveau universel anglais de Cooke et fils.

45₁. Niveau universel avec vis micrométriques de Stampfer, d'après G. Starke. (1867.) F. page 146 et G.

45₂. Grand niveau de Breithaupt. (1850.)

46. Niveau universel avec lunette à retournement d'après G. Starke. (1867.) F. page 174 et H.

47. Tachéomètre d'après Richer. (1852.)

47₁. Tachymètre d'après G. Starke. (1872.) F. page 103 et J.

47₂. Tachéomètre nouveau d'après Fr. Kreuter, construit par Ertel. (1875.)

48. Polymètre d'après Jähns. (1873.) K.

49. Tachygraphomètre d'après Wagner (1869—1873), construit par Fennel et G. Starke L.

IX. Perfectionnement dans la construction des anéroïdes.

50₁. Baromètre anéroïde de Vidi. (1848.)

50₂. Baromètre métallique de Bourdon. (1853.)

50₃. Baromètre holostérique de Naudet, Hulot et C^{ie} (1861.) F. II^{me} partie, page 35.

51. Anéroïde de J. Goldschmid. (1847.)

52. Anéroïde enregistreur de Goldschmid. (1872.)

53. Anéroïde de Weilenmann. (1873.)

54. Anéroïde de Reitz. (1873.)

55. Anéroïde de Arzberger-Starke (1876.)

X. Brochures :

A. Cours élémentaire de géodésie, I^{re} partie.

A₁. Leçons sur la théorie et l'emploi des instruments et appareils géodésiques et astronomiques.

B. Instruments de mathématiques, de géodésie et d'astronomie.

C. La Règle à alidade à lunette de G. Starke.

D. Le microscope à vis de rappel.

E. Rapport officiel sur l'exposition universelle en 1873, relatif aux instruments astronomiques et géodésiques.

F. Cours élémentaire de géodésie, II^{me} partie.

G. Instrument universel de G. Starke avec la vis micrométrique de Stampfer.

H. Instrument universel de G. Starke avec lunette à renversement.

I. Le Tachymètre de Starke.

N. Recherches sur le degré de précision des planimètres.

K. Polymètre de Jähn.

O. Descriptions d'instruments. (15 à 23.)

25. **Plössl S. & Comp.** [Matthäus Wagner], opticiens et mécaniciens, fournisseurs de la Cour I. R. à Vienne, Goldeggasse 6. Vienne 1875, Philadelphia 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments d'optique et de mécanique de précision, tels que lunettes d'approche, microscopes etc. [379]

Cette maison, fondée en 1823, s'est acquis par l'excellence de ses produits une réputation universelle. Elle est actuellement dirigée par M. Matthäus Wagner jeune. Elle ex-

porte dans tous les pays d'Europe ainsi que dans les autres parties du monde. M. Wagner est depuis 1873 fournisseur de la Cour. Il a reçu aux expositions de 1835 et 1845 à Vienne la grande médaille d'or pour l'art et la science. [15/25]

27. **Wirtensohn Clemens**, mécanicien breveté à Vienne, Neufünfhaus, Schweglergasse 16. — Télémètres, instruments pour le dessin; dendromètre, instrument pour mesurer les arbres. (Voir aussi cl. 51. 61, 66.) [705]

28. **Zmurko Lorenz**, professeur de mathématiques à l'université et à l'académie technique de Lemberg, Galicie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Instruments de mathématique, conographe pour tracer les ellipses, hyperboles et paraboles, cycloïdographe, un compas dit orthographe dont les pointes restent constamment parallèles (construit par l'élève Bedaszewsky). [1180]

CLASSE 16.

Cartes et appareils de géographie et de cosmographie.

Les cartes topographiques de la monarchie austro-hongroise et de quelques parties détachées sont gravées avec une perfection remarquable à l'Institut I. R. de géographie militaire à Vienne, d'après les levés trigonométriques militaires.

La cartographie spéciale est également très avancée en Autriche et cela grâce aux efforts des autorités et des sociétés diverses. Sous ce rapport, nous devons mentionner les publications véritablement remarquables et qui comprennent les cartes des chemins de fer, des postes et télégraphes, les cartes agricoles, forestières, géologiques, ethnographiques et hydrographiques, etc. etc. Quelques établissements privés s'occupent également de travaux cartographiques; toutefois la plupart des cartes servant à l'enseignement géographique, sont encore tirées d'Allemagne.

Les globes terrestres, les planétaires, etc. sont faits par un établissement unique, à Rostock près Prague ainsi que par plusieurs industriels viennois.

La Statistique administrative est aux mains de la Commission Centrale de statistique, qui relève du Ministère de l'Instruction publique. Quelques départements ministériels, comme par exemple ceux de la Guerre, du Commerce et de l'Agriculture ont d'ailleurs un service spécial pour les travaux de statistique qui les concernent. Toutes ces administrations, comme aussi les autorités politiques, communales, organes des services publics, chambres de commerce et sociétés, publient des ouvrages et tables de statistique ou des cartes relatifs à leurs travaux.

1. **Ministère I. R. de l'Agriculture** à Vienne. Représenté à Paris par *Antonio de Pretis*, conseiller de section au dit Ministère. — A. Atlas de la production du sol de l'Autriche, en 3 sections, savoir : agriculture, sylviculture, mines et usines métallurgiques. B. Météorologie agricole : Tableau graphique des rapports observés, pendant une période de cinq années, entre les conditions climatiques et les rendements du sol, composé par le Dr. de Lorenz, conseiller ministériel et le Dr. Breitenlohner. Carte relative à la production chevaline dans le duché de Salzbourg dressée par le Dr. J. Lechner, vétérinaire de la province. [727/d. f.]

Ces cartes composées par les divers départements ministériels ont été mises en ordre par le rédacteur général, conseiller Dr. chevalier de Lorenz. Collaborateurs pour la partie agricole : Dr. Jos. R. chevalier Lorenz de Liburnau, conseiller au ministère I. R.; Heinrich Wolf, conseiller I. R. des mines; H. Kostlvy, adjoint à l'établissement I. R. central de météorologie et Norbert Lorenz, rédacteur au ministère; pour la partie forestière : Johann Newald, ancien directeur de l'académie I. R. forestière à Mariabrunn; pour la partie concernant les mines : M. Anton Schauenstein, conseiller au ministère I. R.; Al. Pallausch, commissaire I. R. supérieur des mines; G. A. Wehrle, commissaire I. R. supérieur des mines, et le Dr. L. Haberer, commissaire I. R. des mines. [16/1]

3. **Albach Julius**, capitaine de l'armée I. R., attaché au comité militaire technico-administratif à Vienne, Mariahilferstrasse 114. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cartes topographiques obtenues par un procédé plus rapide et moins coûteux que le procédé actuellement en usage. [461]

Médaille de 2^{me} classe décernée par le jury international du congrès statistique de Paris en 1875. [16/3]

4. **Artaria & Comp.**, librairie artistique à Vienne. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Cartes géographiques. [74]

5. **Belleville Gabriel**, professeur chargé des tournées d'instruction agricole à Vienne, Volkertstrasse 8. —

Tableau graphique et statistique de l'enseignement agricole nomade pendant les années 1871—1877. (Voir cl. 51.) [202]

6. **Dzieduszycki Comte Wladimir**, musée provincial d'histoire naturelle à Lemberg (Galicie). — Carte administrative pour la culture agricole de la Galicie, de Cracovie et de la Bukowine. [1201]

7. **Felkl J. & Sohn**, fabrique de matériel d'enseignement à Rostok, près Prague, Bohême. Représentés à Paris par *Emile Schaegeys, Maison A. Benoit et Cie.*, Paris, rue Notre-Dame de Nazareth 10. — Globe terrestre, planétaire, tellurium, objets d'enseignement. [1194]

8. **Gallo Vincenz**, docteur, professeur de mathématiques à Trieste. — Livres nautiques, routiers pour les capitaines au long cours, mémoires astronomiques et nautiques. [1049]

9. **Chambre de commerce et d'industrie** de Brody, Galicie. — Travaux statistiques, carte industrielle de l'arrondissement. [1189]

10. **Chambre de commerce et d'industrie** de Czernowitz, Bukowine. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Tableau de la culture dans la Bukowine 1775—1875; carte industrielle de la Bukowine 2^{me} édition corrigée. [1197]

11. **Chambre de commerce et d'industrie** de Lemberg, Galicie. Diplôme d'honneur 1855. — Rapport quinquennal sur le commerce, l'industrie, et les moyens de transport de la circonscription de cette chambre. [1200]

12. **Chambre de commerce et d'industrie** de Pilsen, Bohême. — Ouvrages statistiques et cartes industrielles. (Voir cl. 7.) [845/b]

Témoignage de satisfaction de Sa Majesté l'Empereur, du ministère I. R. du commerce, du ministère I. R. des cultes et de l'instruction publique, et de la Commission Centrale de statistique pour organisation d'exposi-

tions à Pilsen et pour la protection accordée aux écoles industrielles. [16/12]

13. Chambre de commerce et d'industrie de Prague, Bohême. Mention honorable 1855, médaille 1862, diplôme d'honneur 1873. Représentée à Paris par *Emil Worms*, Paris. — Rapport statistique pour 1875; carte industrielle de la circonscription, industrie et commerce de la verrerie en Bohême, documents relatifs à l'histoire de la verrerie. [1195]

14. Chambre de commerce et d'industrie de Trieste. Diplôme d'honneur 1873. — Tableau statistique du commerce et de la navigation de Trieste et des autres ports austro-hongrois, ainsi que de la navigation austro-hongroise, dressé par le bureau statistique de la chambre. [1193]

Les chiffres de ces statistiques sont tirés des registres de navigation, des lettres d'expédition des chemins de fer et des rapports consulaires. Il ont été revus, mis en ordre et groupés par un personnel de 12 employés. Directeur du bureau, le secrétaire de la bourse, Eduard Bujatti; chef du bureau: J. B. Gloria. [16/14]

15. Chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche à Vienne. Hors concours 1851, 1855, 1862, 1867, 1873, 1876. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Rapports annuels, statistique de l'arrondissement de Schwechat. (Voir cl. 6. [1097])

16. Harlacher A. R., professeur à l'institut polytechnique allemand de Prague, Bohême. — Dessins de travaux hydrométriques. (Voir cl. 15.) [1187]

18. Hugl Leopold, directeur d'une école primaire et secondaire à Vienne, Petersplatz 10. Vienne 1873. — Globe terrestre astronomique. (Voir cl. 6.) [349]

20. Kohn Ignaz, conseiller impérial, secrétaire-général de la C^{ie} I. R. P. des chemins de fer de la frontière de la Moravie, à Vienne. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Annales des chemins de fer de la monarchie austro-hongroise. (Voir cl. 64.) [438]

L'annuaire général des chemins de fer austro-hongrois contient l'histoire des chemins de fer de la monarchie, des notices historiques, statistiques et techniques sur chacune des entreprises de chemins de fer existant en Autriche-Hongrie. Il contient en outre des indications claires sur la situation légale, la situation financière et les revenus de ces entreprises, sur leur personnel, leurs contrats de concession, leurs traités, etc. Il fournit, en un mot, un grand nombre de renseignements intéressants sur les chemins de fer austro-hongrois; le tout classé par ordre de matières. Cet ouvrage est le premier et le seul de son genre.

L'exposant a reçu le second prix (500 thalers) de l'union des administrations de chemins de fer allemands, pour ses travaux sur les chemins de fer. Le diplôme de mérite lui a été décerné à l'exposition universelle de Vienne en 1873. Il est décoré de la croix autrichienne du mérite avec la couronne, de l'ordre royal de la couronne de Prusse, de l'ordre royal de la couronne d'Italie, de la médaille d'or d'Autriche et de la médaille d'or royale de Prusse (*suum cuique*) et a reçu le titre de conseiller impérial. [16/20]

23 Mikusch Gustav, professeur à l'école I. R. normale des Instituteurs allemands à Brünn, Moravie. — Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Carte en relief du margraviat de Moravie et du duché de Silésie. Carte en relief de la Haute et Basse-Autriche et du duché de Salzbourg. [1205]

Par une circulaire du conseil scolaire de Silésie en date du 14 octobre 1876, la carte en relief de la Moravie et de la Silésie a été signalée aux écoles normales d'instituteurs et écoles bourgeoises de Silésie. [16/23]

25. Neumann Josef, conseiller au tribunal à Prague 1432, Bohême. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *Emil Worms*, Boulevard Poissonnière 12. — Description des monnaies de cuivre connues. Prague 1855 à 1872, 6 volumes 79 planches avec 40.100 monnaies. [1191]

26. Neumann-Spallart (de) Franz, Dr., conseiller du gouvernement et professeur à Vienne, Getreidemarkt 10. — Tableau synoptique de la production et du commerce des céréales du globe; tableau graphique de la production des céréales en Autriche. [308]

27. **Peez Alexander**, Dr., homme de lettres à Vienne, Opernring 5 et

Pechar Johann, directeur de chemin de fer à Teplitz, Bohême. — Carte relative à l'importation, l'exportation et l'industrie du coton en Autriche. [734]

28. **Pechar Johann**, Directeur de chemin de fer à Teplitz, Bohême. — Rapport sur la production, la consommation et la circulation universelles du charbon et du fer. (Voir cl. 43.) [769/b]

32. **Schlacher Josef**, capitaine de l'armée I. R., professeur à l'académie militaire technique à Vienne, Lindengasse 7. — Carte générale de l'Europe centrale, dressée spécialement pour l'instruction militaire. [1098]

Deux feuilles de cette carte ont figuré à l'Exposition de Géographie à Paris. — Médaille de deuxième classe à cette exposition. [16/32]

33. **Schönninger Franz**, fabricant d'objets pour l'enseignement de la géographie et de l'astronomie, à Vienne, Stumpergasse 1. — Sphère armillaire; globe terrestre, planétaire, objets et matériel d'enseignement pour écoles. (Voir cl. 7.) [342]

35. **Commission statistique I. R. Centrale**, à Vienne. Médaille 1862, hors concours 1867. — Livres et cartes, publications depuis 1867. [109]

37. **Streffleur Marie de**, à Vienne, Schottenhof. Londres 1862, Paris 1867, Vienne 1873. — Traité du terrain par feu le chevalier Valentin de Streffleur, chef de section I. R. [69]

39. **Bodyński Maximilian**, secrétaire de la chambre de commerce de Lemberg à Lemberg et

Michałowski Jaroslaw, Chef de bureau du chemin de fer Charles-Louis, à Vienne. — Carte statistique de la Galicie et de la Bukowine. [1977]

40. **École forestière de Galicie** [Galizische Landeslehranstalt für Forstwirtschaft] à Lemberg. Carte de la distribution des principaux bois de la Galicie, par Henri Strzelecki. (Voir cl. 7, 44.) [1806/c]

41. **Conseil de culture pour la Bohême** [Landescultur-Rath für Böhmen] à Prague. — Tableaux graphiques. (Voir cl. 8.) [1963]

TROISIÈME GROUPE.

MOBILIER ET ACCESSOIRES.

CLASSE 17.

Meubles à bon marché et meubles de luxe.

Les forêts de la monarchie fournissent en abondance une matière première d'excellente qualité nécessaire à la confection de tous les travaux de l'industrie du bois. Pour les meubles ordinaires, on emploie le hêtre rouge, le chêne, le frêne, etc., pour les meubles de luxe, on emploie de préférence le noyer, le cerisier et le poirier (ce dernier souvent noirci) et le beau bois d'érable de Hongrie; ainsi que des bois précieux importés (l'acajou, le palissandre, l'ébène) etc. La fabrication des meubles est minime dans les grandes villes; (elle fournit la consommation locale); son principal siège est à Vienne, dont les articles (meubles simples et de luxe, billards, cages de pendules), trouvent d'abondants débouchés non-seulement dans toute la monarchie, mais aussi en Orient, en Russie, en Allemagne et dans d'autres pays. Il existait à Vienne en 1875 (y compris les faubourgs), pour la fabrication de tous les articles d'ébénisterie, 40 grands établissements et 2000 petits industriels occupant plus de 10.000 ouvriers. La production, qui en 1870, avait atteint 14,500.000 florins environ et dans les années suivantes avait même dépassé ce chiffre, a beaucoup diminué depuis 1873. Une des plus importantes branches de ce genre d'industrie est la fabrication des meubles en bois courbé, qui est exercée sur une grande échelle par 2 maisons de Vienne, possédant 7 fabriques et de nombreux ateliers (8000 ouvriers) en Moravie, Silésie et Hongrie septentrionale. Cette fabrication qui emploie principalement du hêtre rouge, se distingue par l'élégance de forme, la solidité et le bon marché; elle constitue un grand article d'exportation ($\frac{3}{4}$ de la production annuelle vont en Russie, Allemagne, France, Espagne, Brésil et autres États). Dans les années 1868 à 1877, l'exportation de meubles capitonnés, pour l'ensemble du territoire douanier commun, s'est élevée à 388 quintaux métriques, celle des autres meubles, à 48.732 quintaux (dans les années 1876 et 1877 ce chiffre a été de 74.716 et 64.467 quintaux représentant une valeur de 4 à 4, 5 millions de florins). L'importation est restée notablement inférieure. Dans les mêmes années, elle a été en moyenne de 188 quintaux pour les meubles capitonnés et 4358 quintaux pour les autres meubles. Dans ces derniers temps, la fabrication de meubles en fer s'est développée en Autriche; elle a son siège principal à Vienne et exporte surtout en Orient. Une des spécialités de l'industrie autrichienne est la fabrication de coffres forts et caisses incombustibles qui a son centre à Vienne et dont les produits occupent une place brillante sur le marché universel.

1. **Première fabrique autrichienne de coffres-forts, société par actions**; ci-devant Wertheim et Cie à Vienne, Luisengasse 6. Médailles 1851, 1855, 1862, 1867; hors concours 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Coffres-forts, incombustibles et incrochetables de construction ordinaire et coffres-forts brevetés renforcés résistant au foret, à la lime, et au ciseau à froid; cassettes, presses à copier, à timbre sec; serrures de sûreté. (Voir cl. 66.) [296]

Cette fabrique a été fondée en 1852 par M. le baron Franz de Wertheim et a, depuis cette époque, produit plus de 41.000 coffres forts incombustibles et incrochetables, qui ont été vendus dans les cinq parties du monde. Dans plus de mille cas, ces coffres ont affirmé leur incombustibilité et leur résistance à l'effraction. Cette fabrique a la fourniture exclusive de toutes les administrations publiques. Dans toutes les expositions auxquelles elle a pris part, les plus hautes récompenses, lui ont été décernées; elle a reçu en 1877 la médaille d'or à l'exposition de la ville du Cap. [17/1]

2. **Albert Alexander**, menuisier à Vienne, Schützengasse 19. Médaille de mérite 1873. — Meubles. [283]

4. **Demetz Ferdinand**, propriétaire et directeur de l'école de sculpture sur bois à St. Ulrich, Gröden, Tyrol. Membre du jury 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Buffet, table, 6 chaises; partie d'un panneau; autel à figures. (Voir cl. 18.) [841]

Cet établissement indépendamment de la décoration religieuse, entreprend les décorations et ameublements d'appartements en bois tels que: Meubles de toutes sortes et lambrissages en bois sculpté. On garantit l'exécution artistique de toute commande. Diplôme d'honneur à l'exposition de Küklena près de Königgrätz 1874, et décoré par S. M. l'Empereur d'Autriche de la médaille d'or du mérite à l'exposition de Vienne en 1873. [17/4]

6. **Jäckel Z. L.**, sculpteur à Vienne, Gumpendorferstrasse 115. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Psyché, bois sculpté. [462]

7. **Irmeler Heinrich**, fabrique de meubles à Währing, près Vienne, Theresiengasse 10. Médaille 1873. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Armoire en noyer d'après les dessins de M. le professeur J. Storck conseiller du gouvernement I. R.; buffet renaissance allemande en bois de chêne imprégné. [227]

8. **Kämmerling Moriz und Wilhelm**, ferblantiers à Iglau, Frauengasse 381, Moravie. Mention honorable 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Volière sur support et articles de ferblanterie. (Voir cl. 43.) [1514]

9. **Keitel Edmund**, fabrique de têtes d'animaux et de meubles en bois de cerf à Vienne, Halbgasse 26. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Meubles de luxe, têtes d'animaux et articles divers en ramures. (Voir cl. 18.) [161]

10. **Kleiner Franz**, ouvrier chez M. Podolak, menuisier à Graz, Lazarethgasse 24, Styrie. — Table de salon en bois d'ébène avec incrustations de métal et de nacre. [1209]

11. **Knobloch August** [Marie Knobloch], menuisier et marchand de meubles à Vienne, Breitegasse 10 et 12. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Auguste Knobloch*, Paris, 5, rue Frochot. — Ameublement de chambre à coucher, chiffonnier avec doubles battants, lits, table de nuit, table de toilette à glace et étagère, armoire-trumeau à glace. [104]

12. **Kohn Jacob & Josef**, fabriques d'articles en bois courbé à Vienne, Burgring 3; fabriques: Wsetin, Teschen, Cracovie, Keltsch, Gr. Poremba, Oberlitsch; dépôts à Paris, Londres, Berlin, Madrid, Bruxelles, Moscou, Odessa, Rotterdam, Hambourg, Brême, New-York, Pest, Brünn. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *J. et J. Kohn*. — Meubles en bois courbé. [267]

La maison été à fondée à Wsetin à la fin de l'année 1869 avec de modestes

ressources, et sa production, à la fin de 1870, s'élevait seulement à 500 pièces d'une seule espèce de meubles. Par la création successive de cinq autres fabriques, par des agrandissements continuels et par l'installation d'ateliers annexes, la fabrication a pu, lors de l'exposition universelle de Vienne en 1873, atteindre un chiffre 14 fois plus grand et produire chaque semaine 5000 meubles de toutes sortes. La stagnation des affaires survenue depuis cette époque n'a pu paralyser l'essor de ce jeune établissement, et non-obstant la crise et les catastrophes commerciales, sa production a augmenté de 100 %. Actuellement 4000 ouvriers, y compris des apprentis entrés à l'âge de 12 ans, sont employés dans les ateliers, où fonctionnent des machines à vapeur d'une force de 170 chevaux. Le principe de la division systématique du travail et des salaires à la pièce y est appliqué de la façon la plus large. Des sociétés d'assistance bien organisées procurent aux ouvriers malades les secours médicaux et assurent leur salaire normal; l'excédant de ces caisses d'assistance est destiné au fonds de retraite. Les capitaux du dernier fonds sont employés comme caisses de prévoyance pour les ouvriers et les mettent à l'abri des emprunts usuraires. Ces divers fonds ainsi que les sociétés de consommation sont administrés par les ouvriers.

La production hebdomadaire s'élève actuellement à environ 10.000 meubles de 150 espèces, et dont les modèles sont, pour la plupart, protégés par le dépôt légal. Dans ces derniers temps la maison a entrepris les meubles sculptés et incrustés et a, par un style plus élégant, augmenté encore la réputation de ses meubles déjà si avantageusement connus et appréciés pour leur solidité, leur disposition et leur bon marché.

La clientèle de ces établissements embrasse presque tous les pays civilisés des deux hémisphères; et la maison vend soit dans des dépôts installés par elle, soit par l'intermédiaire de commissionnaires et exportateurs. L'exportation comprend 90% de la production totale.

Malgré la date récente de la fondation de cet établissement il a reçu déjà de nombreuses médailles dans les expositions d'Autriche et de l'étranger et son chef a été décoré pour l'exposition de Philadelphie par Sa Majesté l'Empereur d'Autriche, de la croix d'or du mérite avec la couronne. [17/12]

13. **Kramer Donat**, menuisier à Vienne, Siebenbrunnegasse 17. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la Com-

mission Centrale. — Buffet style renaissance allemande. [329]

14. **Kratky Carl**, marqueterie à Vienne, Bürgerspitalgasse 12. Médaille 1873. Représenté à Paris par *Josef Rosenthal*. — Meuble de salon, meuble pour cigares, table de salon, guéridon, le tout avec incrustations de nacre et ornements de bronze. [65]

15. **List Ferd. Julius**, éditeur du *Journal de l'Ameublement* à Vienne, Mondscheingasse 8. Médaille de mérite 1873. — Numéros du journal. (Voir cl. 18.) [468]

18. **Michel Franz**, menuisier de la Cour I. R. à Vienne, Bennogasse 1. Médaille de progrès 1873. — Coffres à bijoux, bureau, meuble de salon, armoire et étagères incrustées. [1851]

Premier prix à l'exposition de Munichen 1876. [17/18]

21. **Reitz Franz**, menuiserie artistique à Fünfhaus, près Vienne, Pouthongasse 16. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Bureau à cassette avec incrustations. [1212]

23. **Schönthaler F.**, sculpteur de la Cour I. R. à Vienne, Alleegasse 39. — Meubles et sculptures pour décors. (Voir cl. 18.) [99/a]

24. **Seifert Heinrich & Sohn**, fabricant de billards à Vienne, Mittersteig. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Billards. [119]

25. **Thonet Gebrüder**, fabrique de meubles en bois courbé, à Vienne. Fabriques: Koritschan, Bistritz, Wsetin Moravie, Hallenkau, Gr. Ugwez Hongrie et 16 succursales. Dépôts à Vienne, Pest, Gratz, Berlin, Hambourg, Amsterdam, Bruxelles, Paris, Londres, Milan, Naples, New-York, Chicago. — Médaille 1851, grande médaille d'argent 1855, médaille 1862, médaille d'or 1867, membre du jury en 1873 et 1876. Représentés à Paris par *Thonet frères*, Boulevard Pois-

sonnière 15. — Meubles en bois courbé. [44]

La fabrication des meubles en bois courbé est une invention de Michaël Thonet (né à Boppard sur le Rhin). En l'année 1835, il fit les premiers essais de bois courbés, appliqués à quelques parties de meubles. Après des tentatives répétées, il réussit à fabriquer des meubles tout entiers uniquement exécutés en bois courbés. En 1850, en société avec ses fils, il fonda à Vienne sa première fabrique, dont les produits attirèrent l'attention générale à l'exposition universelle de Londres en 1851. Ce succès fut le point de départ de la fabrication, dont nous allons parler ci-après :

La maison Thonet entretient cinq fabriques principales à Koritschan, Bistritz, Wsetin, Hallenkau et Gross-Ugrocz, plus 16 succursales qui dépendent de ces fabriques. Elle occupe encore l'industrie domestique des localités environnantes et donne ainsi du travail à 5200 ouvriers et ouvrières. Le matériel comprend 10 machines à vapeur et 2 machines hydrauliques d'une force de 260 chevaux, plus 260 chevaux de trait. Chacune des fabriques possède sa caisse d'assistance pour les malades et son école où les enfants des ouvriers sont admis aux frais de M. Thonet.

Les usines ci-dessus désignées produisent journellement 2100 meubles, dont 1700 chaises et 400 meubles de fantaisie de divers genres.

La vente de ces produits est centralisée à Vienne; et a lieu dans les dépôts de la maison à Pest, Prague, Graz, Berlin, Ham-

bourg, Amsterdam, Bruxelles, Paris, Londres, Milan, Naples, New-York, Chicago ainsi que par l'intermédiaire d'un grand nombre de maisons d'exportation dans toutes les parties du monde.

La maison a reçu des premières médailles dans 21 expositions. [17/25]

26. **Ueberbacher Alois**, sculpteur sur bois à Bozen, Tyrol. — Table et cadre sculptés. (Voir cl. 11 et 18.) [821]

29. **Wosatka Josef**, fabricant de chaises à Vienne, Johannagasse 27. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Chaises en chêne sculpté, avec incrustations de mosaïque et simili-marbre. [96]

31. **Zizula Gebrüder**, menuisiers, fabricants de billards de la Cour I. R. à Vienne Sandwirthgasse 2. Médaille de progrès 1873. — Billard; billard transformable à blouse, à carambolage et pouvant également servir de table, avec plateau de marbre. [6]

32. **Baar Johann**, ébéniste en meubles, Franzensring 20 et Negerlegasse 4 à Vienne. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Johann Baar*. — Chiffonniers-double, lit, table de toilette et table de nuit sculptés à gorge, en diverses essences de bois. [2007]

CLASSE 18.

Ouvrages du tapissier et du décorateur.

Les travaux de tapisserie et de décoration sont le complément naturel de la fabrication des meubles de luxe. Cette industrie existe dans les grandes villes et surtout à Vienne, où depuis dix ans le développement du luxe domestique lui a valu une occupation active et lucrative qui lui a permis d'écouler ses produits dans toute la monarchie et en Hongrie. Une de ses spécialités est la fabrication de cadres sculptés et dorés pour glaces et tableaux qui, indépendamment des maisons de Vienne, se font aussi dans des fabriques spéciales en Bohême et dans la Haute-Autriche. Cette branche d'industrie suffit non-seulement à la consommation, mais dans ces dernières années elle a même exporté dans divers pays. Les articles importés d'Allemagne consistent surtout en articles communs bon marché.

Les cadres sculptés et autres articles de bois sculptés sont également fabriqués par l'industrie domestique dans le Tyrol et dans d'autres contrées.

Les entreprises, dont nous avons parlé ailleurs, c'est-à-dire les marbreries de Laas et de Trente dans le Tyrol fabriquent des cheminées de marbre et autres objets de

décoration. La peinture religieuse se trouve à l'état d'industrie, à Reichenau près de Reichenberg. Il faut, enfin, mentionner la literie, les sommiers élastiques, rideaux, water-closets, etc. qui se fabriquent à Vienne.

5. **Czeiger S.**, fabrique de cadres à Vienne, Esterhazygasse 28. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cadres dorés et autres articles de dorure. [322]

6. **Dalhof Therese & Fanny**, à Vienne, Kollingasse 19. — Broderies. (Voir cl. 36.) [275]

7. **Demetz Ferdinand**, ateliers de sculpture et de peinture à St Ulrich, Gröden, Tyrol. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Buffet, table, 6 chaises, panneau; autel orné de figures. (Voir cl. 17.) [841]

8. **Dollinger J. & Sohn**, menuiserie mécanique à Stockerau, Basse-Autriche. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. Panzel*, 25 rue Cail. — Baguettes à la mécanique et vernies. [531]

La fabrique, qui lors de sa fondation en 1842, n'occupait que 5 ouvriers, possède maintenant un moteur à vapeur d'une force de 14 chevaux. Elle est pourvue de machines à scier, raboter, percer, fraiser, qui lui permettent d'exécuter solidement et rapidement des travaux de menuiserie en tous genres. Elle fabrique spécialement des caisses d'emballage assemblées à tenon et mortaise, le système le plus solide et le meilleur qu'on ait employé jusqu'ici. Elle fabrique également toutes sortes de caisses ainsi que des boîtes pour corps gras servant au graissage des wagons. Depuis deux ans, elle a entrepris la fabrication de moulures dorées et vernies et s'applique à rivaliser avec les meilleurs produits des fabriques des provinces rhénanes. [188]

9. **Drächslor C.**, sculpteur sur bois, fournisseur de la Cour à Vienne, Plankengasse 5; fabrique à Garsten, près Steyr, Haute-Autriche. Grande médaille d'argent 1867, membre du jury 1873. Représenté à Paris par *Leoboldti frères*, Paris, 9 rue Ste. Appoline. — Objets sculptés. (Voir cl. 36.) [305]

10. **Havliček Gebrüder & Franz Weiss**, peintres en bâtiments à Atzgers-

dorf, Erlaergasse 4, Basse-Autriche. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Imitations de bois. Peinture. [73]

11. **Hochweber Alfred**, fabrique de baguettes dorées à Deffernek, près Eisenstein, Bohême. — Baguettes dorées. [1219]

13. **Hruschka Johann**, peintre en bâtiments à Vienne, Fasangasse 6. Représenté à Paris par *Edward B. Burls Harland et fils*, 7 boulevard Magenta. — Imitations de bois. [123]

14. **Insam & Prinoth** à St Ulrich, Gröden, Tyrol. Médaille de mérite 1873. — Sculptures sur bois: Christ, Saints, figures diverses d'après l'antique; sculptures sur bois. (Voir cl. 42.) [1870]

15. **Keitel Edmund**, fabricant de meubles en bois de cerf et têtes d'animaux à Vienne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Meubles de luxe. (Voir cl. 17.) [161]

16. **Leimer Josef**, sculpteur et ébéniste à Vienne, Magdalenenstrasse 57. — Autels, statues de saints, incrustations. [387]

17. **List Ferd. Julius**, éditeur du *journal d'ébénisterie* à Vienne, Mondschein-gasse 8. — Numéros du journal. (Voir cl. 17.) [468]

18. **Müller Wilhelm**, fabrique de lettres et peintre d'enseignes à Vienne, Mariahilferstrasse 112. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Enseignes, lettres et armoiries en relief. [179]

19. **École industrielle artistique du Musée autrichien. Laboratoire chimique, technique et écoles spéciales des arts industriels, dépendant du Ministère I. R. du Commerce** à Vienne, Stubenring. — Objets artistiques exécutés dans l'atelier

de galvanoplastie du musée et dans les écoles précitées. [742]

Écoles spéciales du Ministère I. R. du Commerce.

a) *Travail du bois.* École de Cles, directeur Leonhard Gaggia; école de Cortina, Luigi Ghedina; école de Gmünd, Carl Schellhorn; école de Grulich, Wilhelm Schmidt; école de Haida, Franz Oppelt; école de Königsberg, Johann Heinlein; école de S^t Ulrich, Ferdinand Demetz; école de Tachau, Friedrich Braun; école de Taufers, Josef Moriggl; école de Thione, Jacob Tamanini; école de Walachisch Meseritsch, Franz Rosmael;

b) *École de céramique* à Teplitz, Franz Laube; à Tetschen sur l'Elbe, Laurenz Lhotta;

c) *Écoles pour le travail des métaux* à Cortina, Ghedina; à Hohenbruck, Josef Hudec; à Prague, Otto Menzel;

d) *École pour le travail de la pierre* à Hallstadt, Hans Greil; à Predazzo, Vincenz Raffaella;

e) *École de broderie artistique* à Vienne, directrice M^{me} Emilie Bach; toutes ces écoles travaillent d'après les projets et sous la direction artistique de M^r le conseiller du gouvernement, professeur Jos. Storck.

21. **Pichler Fried.**, doreur à Vienne, Neubaugasse 39. Médaille de mérite et mention honorable 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Chapelle gothique, objets religieux et modèles de cadres. [226]

22. **Popelárz J.**, fabrique de bourrelets pour portes et fenêtres à Vienne, Kolowratring 12. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bourrelets pour la fermeture hermétique des fenêtres et des portes. [241]

Cette maison a reçu les récompenses suivantes: Exposition de Wittenberg, médaille d'or; de Vienne, médaille d'argent; de Moscou, médaille d'argent; de Cassel, diplôme, et enfin la médaille d'or du mérite de Russie avec le ruban de l'ordre de S^t Stanislas. (18/22)

26. **Schlesinger Johann**, fabrique de meubles en fer, Vienne, Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Meubles en fer. [31]

27. **Schlimp Brüder**, menuiserie et serurerie artistique à Vienne, Brigittenau, Treugasse 94. Représentés à Paris par

F. X. Katzmayer. — Porte en bois de chêne et grille; divers objets en fer repoussé. (Voir cl. 25, 66.) [178]

28. **Schimser Leopold**, tailleur de pierres à Lemberg, Cyczakowergasse 20, Galicie. Représenté à Paris par *Wladislaw Lewick*, 10, rue d'Hautevilln. — Cheminée, colonne, support et table en marbre Labrador. [1987]

29. **Schönthaler F.**, sculpteur à Vienne, Alleegasse 39. — Fragments d'un plafond de bois exécuté pour la salle des séances du conseil municipal de Vienne d'après les dessins de M. Schmidt, conseiller supérieur des bâtiments. (Voir cl. 17.) [99/c]

30. **Schuberth Johann**, fabrique d'objets en bois à Vienne, Ottakring, Grülemeyergasse 9—11. Médaille 1867 et 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tentés, pavillons, meubles de jardins en bois de chêne, jardinières, cachepots, etc., treillages, fenêtres pour serres chaudes, jalousies, stores, tables de repasseuses, bourrelets tressés pour portes et fenêtres. Manchons en rognures et filaments de fer et en poils pour envelopper les tuyaux des générateurs, des conduites à gaz et des conduites d'eau; petits nids artificiels en feuilles de palmier pour la préservation des oiseaux utiles. (Voir cl. 66.) [56]

31. **Scotoni Cesare**, entrepreneur à Trente, Tyrol. — Table, fontaine de salon en marbre et 72 spécimens de marbres. (Voir cl. 43.) [1421]

34. **Steinhäuser Johann**, marbrier à Laas, Vintschgau, Tyrol. — Groupe et candélabre en marbre. (Voir cl. 11.) [834]

38. **Torelli Giulio**, propriétaire de carrières de marbre à Trente et Vienne, Volksgartengasse 9. — Cheminée en marbre. [1978]

39. **Ueberbacher Alois**, sculpteur sur bois à Bozen, Tyrol. — Sculptures sur bois. (Voir cl. 17.) [821]

42. **Vanni Carlo Nachfolger** [Joh. Kächler], fabricant d'objets en marbre et en plâtre à Vienne, Neuer Markt 13. — Cheminées en marbre. (Voir cl. 11.) [144]

45. **Zawadil Gregor**, doreur à Znaim, Moravie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tabernacle renaissance, plans du maître-autel de l'église de Heufeld en Hongrie 1877 et autres autels gothiques. [1245]

EXPOSITION COLLECTIVE DE LA CORPORATION DES TAPISSIERS DE VIENNE. (N^{os} 48 à 56.)

48. **Fix Anton**, tapissier, décorateur à Vienne, Wienstrasse 33. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Meubles divers, aquarelles représentant des intérieurs d'appartements. [739/3]

52. **Korbély Josef F.**, tapissier à Vienne, Bürgerspital. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Meubles. [739/6]

53. **Kowy & Iwinger**, tapissier de la Cour I. R. à Vienne, Schauflegasse 1. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Meubles. [739/7]

55. **Krönig August**, tapissier à Vienne, Grüngasse 18. — Mention honorable 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Meubles. [739/9]

56. **Trinkl Hans**, tapissier à Vienne, Judenplatz 8. Médaille d'argent 1867, médaille 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Meubles style antique avec peintures sur cuir; composés et exécutés par H. Trinkl. [739/10]

57. **Scheidl Alois**, fabrique de baguettes et de cadres dorés et vernis à Vienne, Fünfhaus, Clementgasse 27. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cadres pour les dessins exposés par la Compagnie du chemin de fer de l'Impératrice Elisabeth. [1957]

58. **Cohn Anton**, peintre d'enseignes et de lettres à Vienne, Margarethenstrasse 33. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Enseignes de l'exposition collective des meuniers et minotiers à Paris 1878. [2004]

CLASSE 19.

Cristaux, verrerie et vitraux.

Depuis de longues années l'industrie autrichienne du verre occupe sur le marché universel le premier rang. Dans beaucoup d'articles qui tiennent à la verrerie, cette industrie domine incontestablement, dans d'autres, elle est tout au moins une rivale avec laquelle il faut compter. En 1876, il existait en Autriche 177 verreries (sans compter celles qui fabriquent la petite verroterie) avec 273 fours de fusion et 1663 creusets, occupant 7100 ouvriers. Comme combustible on emploie généralement le bois; 47 verreries travaillent avec la houille, 7 avec du charbon et du bois, 6 avec du bois et de la tourbe et 117 emploient exclusivement le bois, soit par chauffage direct ou par le gaz qui en provient. Les matières premières qui servent à la fabrication du verre se trouvent en excellente qualité dans le voisinage immédiat des établissements ou proviennent des manufactures de produits chimiques du pays. Une partie seulement de la soude employée dans la préparation du verre commun est importée de l'étranger. Au sujet de ces matières premières, nous signalerons une modification importante: A la potasse, autrefois indispensable, on a substitué pour presque toutes les sortes de verre, les sels de soude, beaucoup moins chers, et dans ces derniers temps, on n'a plus employé que le sulfate de soude (sel de

Glauber). Les moteurs mécaniques ont été employés d'abord à la fabrication du verre à vitre; 63 verreries produisent l'article soufflé, 46 le verre coulé; 56 fabriquent l'un et l'autre de ces articles; 12 font du verre étiré, du verre en baguettes et le verre en prismes.

La plupart des fabriques sont situées en Bohême. On y compte 93 verreries avec 137 fours, 962 creusets et 3180 ouvriers. Le verre brut est surtout préparé dans le Böhmerwald (principalement dans le district de la chambre de commerce de Pilsen). On y chauffe au bois, et indépendamment du verre soufflé, on y produit des vitres et des glaces. Puis viennent le nord de la Bohême où l'on chauffe de préférence au charbon. Là se trouvent les 12 fabriques de verre étiré ainsi que 50 verroteries (non comprises dans le nombre total des verreries spécifiées plus haut). Elles sont établies dans les districts de Tannwald et de Gablonz. Après la Bohême viennent la Moravie et la Styrie qui fabriquent également du verre brut.

L'industrie autrichienne du verre doit sa réputation au *raffinement*¹ du verre brut, blanc ou coloré. Ce dernier, préparé d'abord dans des verreries, passe de là dans des établissements spéciaux qui le taillent, le gravent, le polissent, le décorent et le dorent. On y fait depuis l'article taillé courant jusqu'aux cristaux les plus fins. L'Autriche n'a point de rivale dans la fabrication des cristaux et ses produits sont restés hors ligne non-seulement sous le rapport du bon goût mais encore relativement à leur perfection technique. S'il n'en est pas de même pour le verre coloré, raffiné, c'est qu'il faut tenir compte comme, par exemple, pour la petite verroterie, de l'extrême bon marché de l'article de Bohême et du goût particulier des clients. Jusqu'à ce jour on n'a réussi que partiellement à centraliser dans un même établissement les différentes branches de cette industrie et à tailler à l'aide des moteurs à vapeur ou hydrauliques. Notamment le raffinage continue à être fait dans les districts de Haida et de Gablonz par les anciens procédés, c'est-à-dire par des ouvriers travaillant chez eux. Le raffinage du verre creux a son centre à Haida, Stein, Schönau, dans la Bohême septentrionale. Le raffinage des glaces occupe surtout dans le district de la chambre de commerce de Pilsen, des établissements spéciaux (44 ateliers pour la taillerie et le polissage, 8 ateliers d'étamage); la verroterie (verre pressé, taillé, filé, perles soufflées, etc.) est exclusivement établie dans les districts de Gablonz et du Tannwald, Bohême du nord, où habitent un grand nombre de monteurs qui vivent de l'industrie du verre. En 1876, l'arrondissement de Reichenberg comptait 2222 établissements (la plupart très modestes) occupés aux différents raffinages. La peinture des vitraux qui est représentée, dans le Tyrol, par l'établissement de Innsbruck et que l'on rencontre également à Vienne, est une branche spéciale qui relève de l'art industriel. La valeur totale de la verrerie autrichienne atteint au moins 25 millions de florins.

En ce qui touche le commerce extérieur de la verrerie austro-hongroise, l'exportation dépasse beaucoup l'importation. La valeur annuelle moyenne de cette dernière est de 2 millions de florins (maximum en 1873: 3,070.000 fl., minimum en 1876: 1,700.000 fl.); elle comprend principalement la verrerie commune. L'exportation, au contraire, et qui embrasse toutes sortes de verreries, notamment les articles fins et raffinés, s'est élevée en 1877 à 234.519 quintaux métriques, représentant une valeur de 16,024.840 fl. En 1875 le maximum a atteint 250.631 quintaux métriques, représentant une valeur de 19,166.730 florins.

¹ Nous avons conservé ici le terme employé par MM. Peligot et Bontemps dans leur *Rapport sur l'Exposition Universelle de 1867*, tome 3, pag. 66 des *Rapports du Jury International*. M. Victor de Luyne a également adopté ce terme dans son *Rapport sur l'exposition de Vienne de 1873*. Tome 3, pag. 30.
(Note du traducteur.)

1. **Ahne Josef**, raffinerie de verre et atelier de peinture artistique à Steinschönau, Bohême. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par *Jos. Rosenthal*. — Spécialités en verrerie, vases, couleurs vitrifiables préparées. [809]

3. **Brunfaut Veuve Amalie de**, fabrique de verre filé à Vienne, Nordbahnstrasse 26. Médaille de progrès 1876. Représentée à Paris par *Gabriele de Brunfaut*. — Objets en fils et tissus de verre pour la toilette et l'habillement. [406]

La production des tissus de verre autrefois composés de fils très cassants, a été perfectionnée en 1859 par M. Jules de Brunfaut, de telle sorte qu'ils peuvent aujourd'hui, grâce à leur souplesse, trouver une application industrielle. En 1859 il inventa la laine vitreuse (*Glascolle*), qui a été fréquemment employée dans les grands laboratoires. Sa dernière invention (1877) est le verre tissé sans mélange d'aucune matière textile. Récompenses: Médaille d'argent à Munich et onze premières médailles à Londres, Vienne, Linz, Graz, Marbourg et Teplitz. [19/3]

4. **Dressler Carl**, fabrique de quincaillerie à Gablonz, Bohême. — Verrerie, pièces détachées pour lustres et objets de fantaisie. (Voir cl. 39.) [1946]

5. **Geyling Carl**, atelier de peinture sur verre, fournisseur de la Cour à Vienne, Windmühlgasse 22. — Vitrail pour la salle des séances du conseil municipal de Vienne. [421]

6. **Grohmann Rud. & Cie.** [Grohmann & Kessler], verrerie à Haida, Bohême. Dépôts à Paris, Londres, Manchester, Amsterdam, Hambourg, Berlin. Médaille 1876. Représentés à Paris par *Albert Bloch*, rue de l'Entrepôt 38. — Verrerie de Bohême. [791]

7. **Gürtler J. J. & Söhne** [Gürtler & Klosmann], raffinerie de verre à Meisdorf, Bohême. Représentés à Paris par *Gustave Schoeller*, rue de l'Échiquier 18. — Verrerie fine pour services de table, verrerie blanche et de couleur taillée, gravée, décorée, dorée et émaillée. [788]

8. **Neuhauser Albert & Cie. à Innsbruck** [Tyroler Glasmalerei und Kathedralen Glashütte], atelier de peinture sur verre. Directeur Dr. A. Jele, à Innsbruck, Tyrol. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Vitrail style renaissance pour l'Église dell'Anima à Rome, vitrail pour l'Église Votive à Vienne, rosace pour la salle du chapitre des religieux de la Ste. Croix exécuté d'après les dessins du Dr. Avanzo, architecte. Modèles de vitraux d'églises. [591/a b]

M. le Dr. Jele est membre de la société autrichienne des ingénieurs et architectes. Coopérateur émérite: M. Josef Rosenegger, directeur des travaux de la verrerie de la cathédrale, qui expose le modèle d'un four de fusion du système Schinz perfectionné. [19/8]

9. **Inwald Josef**, fabrique de verrerie à Schützendorf près Polna, à Rudolfsthal près Deutschbrod et à Sazawathal, à Prague, Langegasse, Bohême. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Verreries taillées. [1230]

L'industrie du verre dans le district de Deutschbrod en Bohême a été fondée en 1861 par Josef Inwald, qui fit venir les ouvriers verriers des contrées éloignées et dût pourvoir aux frais de leur immigration afin de former ainsi un noyau de travailleurs. Cette tentative réussit. Le nombre des familles d'ouvriers qui était de 14, en 1861, atteint aujourd'hui plusieurs centaines, si bien que l'on trouve maintenant établis dans cette contrée un certain nombre de peintres sur verre, polisseurs à la meule et graveurs.

Dans les raffineries de Rudolfsthal, Sazawathal et Brod, qui possèdent des moteurs à eau, travaillent 180 ouvriers. La raffinerie de Schulendorf près de Polna (Bohême) installée avec des moteurs à vapeur, occupe 180 verriers. Il existe sur ce point plusieurs cités ouvrières et un hôpital dirigé par un médecin de la fabrique. On y trouve également une caisse pour les ouvriers invalides.

Les principaux débouchés sont l'Autriche. Cependant l'exportation pour l'Allemagne, l'Italie, la Turquie et les principautés danubiennes est assez importante. [19/9]

10. **Lang Josef**, tailleur de verre à Radl près Gablonz, Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Imitations de pierres précieuses. [817]

11. Lobmeyr J. & L. [L. Lobmeyr], fabrique de verrerie, fournisseurs de la Cour à Vienne, Kärnthnerstrasse 13. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, membre du jury 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Willh. Schippich* ou *François Heible* ou *Alex. Blasig*. — Verrerie fine, lustres, girandoles et candélabres en verre et en bronze. [182]

Cet établissement a été fondé en 1823 par Josef Lobmeyr père et repris en 1852 par son fils Josef Lobmeyr lequel, à la mort de son père, s'associa son frère Ludwig. La maison prit la raison sociale J. et L. Lobmeyr qu'elle a conservée depuis la mort de M. Josef Lobmeyr. Les dessins des produits de la maison sont dûs en partie aux premiers artistes de Vienne, tels que M. Hansen, architecte du gouvernement, Schmidt, le conseiller J. Stork; les décorations de beaucoup de vases sont composées par MM. Machytka et Schmoranz, architectes, Rehlinger, Salb et autres, enfin de nombreux projets sont de la main de M. L. Lobmeyr.

Une grande partie des produits a été commencée et achevée par M. Meyer neveu, à Adolf; le reste, exécuté en partie dans cette même maison, a été terminé dans la raffinerie de M. Lobmeyr à Blottendorf (Bohême). Cette opération finale comprend la gravure, la décoration, la dorure et la taillerie à la meule. L'orfèvrerie a été exécutée chez M. Ratzersdorfer; la monture en bronze par MM. Sigmund Wand et Hanusch.

Les produits de la maison Lobmeyr s'exportent dans toutes les parties du globe. Elle a pour clients principaux tous ceux qui apprécient un travail soigné. [19/11]

12. Moser Ludwig, raffinerie de verre à Carlsbad, Bohême. Médaille d'argent 1862, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *l'exposant*. — Cristaux gravés, dorés et décorés. [1229]

Récompenses: Exposition agricole de Graz 1870, grande médaille d'argent; à Linz, grande médaille d'argent. Témoinage de reconnaissance du musée I. R. autrichien des arts et de l'industrie à Vienne. [19/12]

13. Mühlhaus Julius & Cie. [Julius Mühlhaus et E. Michael], verrerie et cristallerie I. R. pr. à Haida, Bohême. Dépôt à Paris, rue d'Enghien 50. Représentés à Paris par *Lehmann frères*. — Verrerie. [790]

Cet établissement, fondé en décembre 1866, est devenu un des plus importants

de l'industrie autrichienne du verre; il a été autorisé à prendre le titre de „cristallerie et verrerie I. R. privilégiées.“

La fabrique possède une machine à vapeur et 120 meules, ainsi que des ateliers au dehors. Les ouvriers disposent d'une caisse de secours pour les malades et d'un fourneau économiques.

Coopérateurs émérites: MM. Josef Palme, Ferd. Scherbach, F. Schimpeke, Ign. Blumentritt, Eduard Zahn. L'établissement fabrique toutes les sortes de verreries, depuis les articles les plus communs jusqu'aux articles de fantaisie les plus fins. Ses voyageurs parcourent l'Europe. La maison, afin d'élargir ses débouchés, est en relations avec les consulats autrichiens de quatre parties du monde.

Récompenses: Médailles aux expositions internationales de Santiago (Chili) et de Cape Town. [19/13]

14. Neuhauser Albert, atelier de mosaïque religieuse à Innsbruck, Tyrol. — Mosaïques. [1892]

15. Oster Franz, fabrique de lettres et peintre d'enseignes à Vienne. Hundsturnerstrasse 25. — Lettres et armoiries peintes, lettres en métal et objets en verre taillé. [669]

16. Rasch Clemens, fabrique de verrerie à Ulrichsthal et Meisdorf, Bohême. Dépôt à Bombay, Indes. Médaille d'argent 1855, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Louis Baersch*. — Peinture sur verre. [1224]

Hors concours aux expositions de Metz en 1861 et de Paris en 1867; médailles pour services rendus et participation à l'œuvre internationale. [19/16.]

17. Rosenthal Josef, maison de commission et d'exportation à Vienne, Praterstrasse 2. — Verrerie. (Voir cl. 25 et 29.) [1260]

19. Schmid Josef Ed., cristallerie à Annathal près Schüttenhofen, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Cristaux unis et irisés. [1225]

Comme spécialité, cette fabrique produit le cristal dit extra-fin brut ou taillé, ainsi que le verre métallique dit irisé, présentant les couleurs de l'arc en ciel; des glaces pour services, lustres, etc., des vases de toutes

formes, corbeilles, garnitures pour fumeurs avec ou sans trépieds.

Récompenses: Exposition industrielle à Prague en 1875, médaille d'argent, exposition d'art industriel à Munich 1876, diplôme; croix d'or du mérite avec la couronne, décernée par S. M. l'Empereur d'Autriche. [19/19]

20. **Ullrich G.**, fabrique de verrerie à Wilhelmsthal près Iglau, Moravie. Dépôt à Vienne, Lugeck 3. Médaille d'argent 1851 et 1855. médaille de bronze 1867.

médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *G. Ulbrich*. — Verrerie décorée, taillée, gravée et peinte. [1231]

21. **Wagner Franz**, raffinerie de verre et fabrique de bronze à Meistersdorf, Bohême. Médaille 1876. Représenté à Paris par *Albert Bloch*, rue de l'Entrepôt, 31. — Verrerie décorée et de couleur, montée en bronze doré. [1105]

CLASSE 20.

Céramique.

Toutes les branches de l'industrie céramique sont représentées en Autriche et leurs produits ont atteint un grand développement, tant sous le rapport de la quantité que sous celui de la qualité. En ce qui concerne le goût dans l'exécution et le caractère artistique des produits, les efforts tentés dans ces derniers temps, s'ils n'ont pu, d'un seul coup, amener une transformation absolue de la fabrication, ont tout au moins favorablement réagi sur cette industrie.

Les 25 fabriques de porcelaine sont toutes situées en Bohême; 15 de ces fabriques, importantes pour la plupart, se trouvent dans les environs de Karlsbad-Elbogen (district de la chambre de commerce d'Eger). Cette contrée, par l'abondance du combustible, de la matière première et des débouchés commerciaux, semble pour ainsi dire créée en vue de cette industrie. En 1870 la céramique autrichienne occupait environ 4000 ouvriers et la valeur de ses produits atteignait 1.700.000 de florins. A peu d'exceptions près, cette fabrication consistait surtout en ustensiles de ménage, destinés non-seulement à la consommation intérieure, mais aussi à l'exportation. Les porcelaines de luxe seules et autres articles fins sont importés en Autriche en quantité restreinte. A Vienne, la peinture sur porcelaine s'est élevée à la hauteur d'une industrie artistique spéciale.

Grâce à l'activité des travaux du bâtiment et à la richesse croissante des décorations extérieures, la production d'ornements et de figures architectoniques solides et d'un bon marché relatif, s'est fort étendue, et a amené le développement progressif de l'industrie de la terre cuite. A Vienne surtout, cette fabrication a une grande importance; elle existe aussi en Bohême et en Silésie et partiellement dans d'autres provinces; la plupart du temps elle est complétée par la fabrication d'autres objets de poterie.

La fabrication des objets en sydérolithe et en terralithe constitue une des spécialités de l'industrie autrichienne. Elle a son siège dans la contrée de l'Elbe inférieur et près de Teplitz (12 usines). Ses produits, d'abord très simples, ont pris, grâce à leur décoration artistique, le rang de porcelaines de luxe. La plupart de ces articles sont exportés, (valeur de la production environ 600.000 flor.)

La poterie de grès a d'importantes applications pour la confection de conduits, tablettes de cheminées, tuyaux d'évent et appareils de chimie. Depuis la fin de l'année 1860, cette fabrication qui comprend une industrie entièrement séparée, a pris un développement extraordinaire. Les fabriques les plus importantes sont dans la Basse-Autriche, en Bohême, en Moravie, c'est-à-dire dans le voisinage des

débouchés les plus considérables. En dehors des fabriques spéciales de poterie, ces articles sont aussi fabriqués par d'autres établissements de poterie et par des fabriques de produits chimiques.

La Bohême produit des cruchons de grès pour la vente des eaux minérales. Ça et là les articles faits par la main du potier prennent le caractère du grès. Cette industrie ne fournit presque pas de vases d'un travail délicat.

La Bohême, la Galicie, la Moravie, la Basse-Autriche, et la Styrie participent à la fabrication des grès-cérames (30 fabriques avec 1300 ouvriers produisant annuellement pour 1,100.000 florins). Les produits sont pour la plupart des vases d'usage journalier, blancs ou décorés. La Moravie produit aussi des vases émaillés (exempts de plomb) et dans ces derniers temps, des grès-cérames peints comme la faïence (cruches et services de table). Outre la consommation intérieure qu'ils alimentent, une partie de ces produits est vendue dans les pays voisins. Les vases en majolique, confectionnés jusqu'à présent en Moravie par l'industrie domestique, sont maintenant exécutés par des fabriques de cette province. La *société pour la fabrication des briques du Wienerberg* s'occupe aussi de la fabrication d'objets de ce genre, appliqués à la décoration monumentale.

En ce qui concerne le commerce extérieur de la monarchie, la balance est à peu près égale entre l'importation et l'exportation d'articles céramiques. En 1877 celle-ci était de 62.155 quintaux métriques et l'importation de 60.451 quintaux. L'importation, qui en 1873 était de 80.193 quintaux, est depuis ce temps en décroissance. L'exportation s'est au contraire accrue. Au point de vue de la valeur commerciale des objets, l'exportation représentait en 1877 environ 2,200.000 florins, dépassant ainsi la valeur des objets importés qui était de 1,240.000 florins. La première se composait particulièrement de porcelaine de choix et de grès-cérames, la seconde, à côté de porcelaines fines et autres objets en faïence, consistait principalement en poterie commune et creusets de fusion, etc.

1. **Dzieduszycki comte Wladimir**, propriétaire et propriétaire du Musée provincial d'histoire naturelle à Lemberg, Galicie. — Poteries. (Voir cl. 31, 44.) [1415/b]

2. **Eichler Ed.**, fabrique de poteries à Dux et à Schellen en Bohême. Représenté à Paris par *J. L. Tourton*, rue de Rocroy. — Poteries, imitation de majoliques. [785]

3. **Erndt Bernhard**, poëlier, fournisseur de la Cour I. R. à Vienne Pramergasse 25. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Poëles, échantillons de carreaux. [140]

Fabrication de poëles et cheminées de faïence de tous styles, en blanc ou en couleur, émaillés. Nous appelons l'attention sur l'émail coloré qui peut recevoir une couleur du ton des tentures, de façon à répondre parfaitement à toutes les exigences de la décoration. [20/3]

6. **Haas & Czjzek**, fabrique de porcelaines à Schlaggenwald et Chodau en Bohême. Dépôts à Vienne, Bude-Pest, Prague, Leipzig. Hors concours 1878. Représentés à Paris par *Gustave Hartberger*. — Services de table, à café, à thé, garnitures de toilette, vases. [1235]

7. **Klammerth Alois**, fabrique de poteries, fournisseur de la Cour, à Znaim, Moravie. Médaille de progrès 1873. médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Majoliques, faïences, poterie de grès. [1236/a, b]

10. **Fischer & Mieg** [Ludwig Mieg, Rudolf Fischer], fabrique de porcelaine à Pirkenhammer près Carlsbad, Bohême. Médaille de bronze 1851, médaille d'argent 1855, médaille d'argent 1867, membre du jury 1873. Représentés à Paris par *A. Carrier*, 22 rue

des petites — Écuries.- Porcelaines dorées et peintes. [1234]

M. Ludwig Mieg a reçu en 1873 de Sa Majesté l'Empereur d'Autriche, la croix de chevalier de l'ordre de François Joseph. [20/10]

12. **Pechar Johann**, fabrique de produits réfractaires à Teplitz, Bohême. — Carreaux mosaïques. (Voir cl. 66.) [1923]

14. **Rädler & Pilz**, atelier de peinture sur porcelaine à Vienne, Griesgasse 25. Médaille de mérite 1873. — Spécialité de porcelaine fine de Vienne. [496]

15. **Schütz Ludwig** [Gebrüder Schütz à Cilli, Gebrüder Schütz à Blansko, atelier Schütz à Vienne], fabrique de poteries à Vienne, Beatrixgasse 19. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Vases en majolique, cruches et assiettes émaillées. [488]

Première médaille à l'exposition des arts industriels à Munich en 1876. [20/15]

16. **Slowak Franz sen.**, fabrique de majoliques et de poteries de ménage à Znaim, Moravie. Dépôt à Vienne. Médaille de progrès en 1873. Représenté à Paris par *la Commission centrale*. — Services de table, à thé, à café, imitations d'antique en majolique. [1237]

L'exposant a obtenu un diplôme à l'exposition de Londres en 1871, une médaille d'argent à Znaim en 1871, une médaille de mérite à Munich en 1876. [20/16]

17. **Sommerschuh W. J.**, fabrique de poêles et de poteries, fournisseur de la cour I. R. à Prague, Marienplatz 101, 103, 14 I, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Richard Sommerschuh*. — Briques émaillées pour poêles et ameublement; cheminées. [880]

19. **Tschinkel Anton**, fabrique de sydérolithe et de porcelaine à Eichwald

près Teplitz, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission centrale*. — Sydérolithe, porcelaine, terre cuite, majoliques. [1238/a, b]

21. **Tuileries et Société de construction du Wienerberg**, ci-devant **Heinrich Drasche** à Vienne, Opernring 1; succursales Eschenbachgasse 9; Pest, Deakgasse 3. Grande médaille 1855, médaille 1862, grande médaille 1867, diplôme d'honneur et médaille de progrès 1873. — Plaques de cheminée, carreaux de grès et de faïence émaillés, carreaux de revêtement et de pavage. (Voir cl. 27, 66.) [408]

22. **Wudia Franz**, maître poëlier à Gratz, Styrie. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Cheminée et fontaine en majolique. (Voir cl. 27.) [879]

Seconde médaille à l'exposition de Munich en 1876 pour produits de l'art industriel remarquables. [20/22]

23. **Zasche Josef**, peintre sur porcelaine et sur émail à Vienne, Elisabethstrasse 8. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Peintures sur porcelaine et sur émail. [325]

Médaille d'argent à Munich en 1876 et croix d'or du mérite, décernée par S. M. l'Empereur d'Autriche. [20/23]

24. **Falb Carl**, peintre sur porcelaine et émailleur à Vienne, Buchfeldgasse 1. — Décors sur vases, plats, services à café, assiettes, cruches, tasses. (Voir cl. 11.) [1966]

25. **Klammerth Alois**, fabrique de poteries, fournisseur de la Cour à Znaim, Moravie. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Poterie allant au feu. [1236/a, b]

CLASSE 21.

Tapis, tapisseries et autres tissus d'ameublement.

A Vienne, à Kleinmünchen (Haute-Autriche) et à Maffersdorf (Bohême), des établissements spéciaux s'occupent de la fabrication des tapis. Ils en produisent une grande quantité qui sont, pour la plupart d'un dessin très simple. Quelques fabriques de la Basse-Autriche qui font plus spécialement la couverture, confectionnent également des tapis. Les déchets des fabriques de draps de Brünn et de Reichenberg sont aussi utilisés pour la fabrication de tapis communs. Dans le district de Schluckenau, au nord de la Bohême, on tresse des tapis de table, nattes, etc. en sparterie. La plupart de ces produits sont destinés à l'exportation.

L'industrie viennoise fournit des étoffes d'ameublement d'une fabrication soignée et pleine de goût. Puis vient, dans cette branche d'industrie, le nord de la Bohême (Rumburg, etc.). Dans ces dernières années, cette production a été notablement diminuée par la stagnation survenue dans la consommation des étoffes de luxe, ainsi que par l'importation française de tissus riches pour ameublement, et par l'importation allemande d'étoffes légères et bon marché.

On file le crin dans les environs de Vienne et de Prague; en Carniole, on en fabrique des tamis, des matelas, des meubles, etc., destinés pour la plupart à l'exportation. Dans les localités de Strassisch et Feichting, 1800 ouvriers avec 70 métiers se livrent à cette industrie.

La fabrication des papiers de tenture, notamment dans les premières années de la période décennale actuelle, s'est, à la suite de l'activité des travaux de bâtiment, considérablement accrue. Il est vrai que cet accroissement n'a été que passager; néanmoins cette industrie, en ce qui concerne son développement et la quantité qu'elle peut produire, a atteint un niveau satisfaisant. L'adoption de machines remplaçant l'impression à la main, n'a cependant lieu que lentement et principalement dans les établissements de fondation récente. Les fabriques les plus importantes de papiers peints qui travaillent pour l'exportation, sont situées à Vienne ou à Prague et dans les environs de ces deux villes. En général, l'importation surpasse l'exportation. Dans les 6 dernières années, l'importation a été en moyenne de 1820 quintaux métriques et l'exportation de 340.)

La toile cirée et les étoffes similaires sont fabriquées dans les faubourgs de Vienne et de Prague. Néanmoins, vu les difficultés qu'éprouve la fabrication indigène de ces articles en présence de la concurrence des produits étrangers, spécialement des produits anglais, l'importation dans cette branche atteint un chiffre notable. (Importation moyenne de 1871 à 1876 2480 quintaux, exportation 300.) Dans ce chiffre d'importation sont compris certains articles de peausserie importants pour la fabrication des meubles et que ne produit pas l'industrie autrichienne.

1. **Austin F.**, fabrique de dentelles à Vienne, Mariahilferstrasse 113. — Rideaux en dentelles, vitrages et stores. (Voir cl. 30.) [1943]

2. **Bossi Gius.**, fabrique d'impressions sur laine et fabrique de fez à Vienne, Adlergasse 1; fabrique à Unter St. Veit près Vienne. Médaille 1851, médaille 1^{re} cl. 1855, médaille 1^{re} cl. 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873.

Représenté à Paris par *E. Lestgarens*. — Jutes et tissus imprimés pour meubles. (Voir cl. 31, 35, 37, 38, 48.) [228]

3. **Ginzkey J.**, fabrique de tapis et de couvertures à Maffersdorf en Bohême et à Zittau en Saxe; dépôts à Vienne, Berlin, Hambourg, Reichenberg. Récompenses en 1862, 1867, 1873 à 1876. Représenté à Paris par *Oscar Croniez*. — Tapis de Smyrne, de Bruxelles, tapis

veloutés, tapis d'escalier, couvertures de lit et de voyage. (Voir cl. 33.) [1930]

Médailles aux expositions de Trieste en 1872, de Chemnitz en 1867 et du Chili en 1875. [21/3]

5. **Haas Philipp & Söhne** [chevalier Ed. de Haas], fabrique de tissus pour meubles et de tapis, fournisseurs de la Cour à Vienne, Stock-im-Eisen 6. Représentés à Paris par *Franz Hatzinger*. — Tissus pour meubles, tapis, portières. (Voir cl. 30, 32.) [208]

6. **Lindner Josef**, fabrique de sparterie à Zeidler près Rumburg, Bohême. Représenté à Paris par *H. P. Heilmann*, 51 rue du Château d'eau. — Couvertures et autres articles en sparterie. (Voir cl. 38.) [792]

11. **Wolff Albert & Söhne**, fabrique d'étoffes pour meubles et voitures à Vienne, Bauernmarkt 6. Médaille 1862, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Josef Grünwald*. — Tissus pour meubles. (Voir cl. 33.) [431]

CLASSE 22.

Papiers peints.

La fabrication des papiers de couleurs a son siège principal à Vienne, et se distingue par la grande richesse de ses dessins et le bon marché de ses produits. Elle exporte les qualités supérieures en Angleterre et les articles communs en Orient. Il est regrettable que l'on soit forcé d'importer les matières colorantes, en grande partie de l'étranger, ce qui diminue les facilités de concurrence sur les marchés de l'étranger. La moyenne de l'importation, pour la période 1871—1877, a été de 615 quintaux; celle de l'exportation de 990 quintaux métriques.

On fabrique maintenant à Troppau un papier cuir, article qui jusqu'ici était fait à Graz, d'après un système nouveau.

Pour la fabrication des papiers de tenture, voir Cl. 21.

1. **Knepper W., Neffe, B. Rüger**, fabrique de papiers de couleur et de papier à cigarettes à Vienne, Louisengasse 4. Médailles 1851, 1855, 1862,

1867, 1873 et 1876. Représenté à Paris par *Jules Mendl*. — Échantillons de papiers de couleur et de papier à cigarettes. (Voir cl. 10.) [520]

CLASSE 23.

Coutellerie.

Le centre principal de l'industrie de la coutellerie en Autriche est à Steyr et dans les environs (Sierning, Sierninghofen et Neuzeig), où la coutellerie est fabriquée dans des usines et par 187 petits industriels qui travaillent à la main. La plupart livrent directement aux marchands de Steyr, qui s'occupent de la vente des produits. Ils fabriquent des couverts, couteaux de cuisine, couteaux de boucher, canifs et coutellerie fine de poche. La fabrication annuelle est d'environ 6,300.000 pièces. Les couverts de la Haute-Autriche se distinguent par leur bonne qualité, leur jolie exécution et leur bon marché.

La fabrication de lames de couteaux et de fourchettes en fer occupe 37 entreprises industrielles de Steyr et des environs les plus proches. La quantité fabriquée annuellement est de 3,500.000 pièces.

Une branche toute spéciale et importante de l'industrie du fer, dans les environs de Steyr (Trattenbach et Grünburg), est la fabrication de couteaux de poche communs à manches de bois, dits „*Taschenfeilt*“. Elle est exercée par 105 petits industriels et produit annuellement au moins 18 millions de couteaux d'une qualité excellente et d'un bon marché incroyable.

Ces trois branches d'industrie réunies occupent plus de 1000 ouvriers.

1. **Brabetz Jos. Eduard Söhne**, couteliers à Beraun, Bohême. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Coutellerie et instruments de chirurgie. (Voir cl. 14.) [1248]

3. **Association des couteliers de Trattenbach** [Messerer-Genossenschaft Trattenbach] à Trattenbach près Steyr, Haute-Autriche. — Coutellerie ordinaire. [1896]

Le nombre des ouvriers est d'environ 100. La production annuelle est d'environ 5 à 6 millions de couteaux, vendus principalement en Autriche-Hongrie, en Russie et dans le Levant; leur prix varie de 15 à 23 florins le mille. Médaille de bronze à l'exposition industrielle de Sechshaus pour le bon marché de ses produits. [23/3]

4. **Schneider Wenzel**, fabrique de quincaillerie fine à Prague, Bohême. Représenté à Paris par *Antoine Wullerin*. — Coutellerie fine. (Voir cl. 58.) [1106/a]

5. **Waidmann & Klotz**, fabrique d'articles en acier et autres métaux, quincaillerie, articles de Vienne en bois et papier. Ateliers à Kamnitz en Bohême. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Patins et souliers ferrés pour la glace, articles de luxe et autres. [814]

6. **Winter Josef**, fabrique d'acier à Neuzeug près Steyr, Haute-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Articles d'acier magnétique, couteaux-pinces. Objets faits à la main. [1527]

CLASSE 24.

Orfèvrerie.

Le siège principal de l'orfèvrerie autrichienne est à Vienne, où le bien-être et le goût de la population, ainsi que l'affluence des étrangers aident puissamment cette industrie. L'obligation du contrôle légal rend de grands services à l'industrie des matières d'or et d'argent, en garantissant le titre des produits.

En 1876 la corporation des bijoutiers d'or et d'argent et joailliers (c'est-à-dire toutes les industries ressortissant à la classe 39) comptait à Vienne et dans les environs 619 entreprises, occupant 865 personnes. La production viennoise d'objets d'or et d'argent embrasse les travaux en tous genres, depuis les plus minimes et les plus fins, jusqu'aux objets de grandes dimensions. En ce qui concerne la valeur de la production, on peut la connaître par la quantité soumise au poinçonnage, lequel est obligatoire pour tous les objets fabriqués à l'intérieur et destinés à la vente (à l'exception des objets destinés à l'exportation et de quelques autres articles). De 1870 à 1877, il a été contrôlé en Autriche 21.220 kilogr. d'objets d'or (maximum en 1872: 3618 kilogr.) et 242.520 kilogr. d'objets en argent (maximum en 1872: 38.341 kilogr.).

En ce qui concerne la galvanoplastie, il faut citer d'abord l'imprimerie I. R. de la Cour et de l'État, à Vienne. Elle emploie la galvanoplastie à la production des planches pour l'impression des billets de banque et titres de valeurs. Un établissement privé s'occupe également de la reproduction d'objets d'art, d'orfèvrerie et d'ustensiles pour le culte.

2. **Bänder Carl**, orfèvre à Vienne, Wienstrasse 63. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Plat en argent, groupe en argent. (Voir cl. 39.) [1912]

3. **Grünwald S.**, orfèvre à Vienne, Webgasse 38. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Garniture de cheminée, pendule et chandelier en bronze avec patine nouvelle et autres objets en acier repoussé; bijouterie et bagues en or émaillé, cassette ciselée représentant des scènes de la vie de l'Empereur Maximilien I^{er} exécutée sur commande de la Cour I. et R. (Voir cl. 39.) [1835]

5. **Klinkosch J. C.**, fabrique d'articles d'orfèvrerie et en argent, fournisseur de la Cour I. R. à Vienne, Afrikanergasse 5. Hors concours 1851, 1855, 1862, 1867, 1873, 1878. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Orfèvrerie de table et de luxe. [523]

7. **Matzenauer Josef**, joaillier et orfèvre de la Cour I. R. à Vienne, Spiegelgasse 9. Juré 1873. — Girandoles en argent. [1249]

8. **L. Politzer & Comp.** [Ludwig Adolf Politzer], joailliers à Vienne, Spiegelgasse 3. Représentés à Paris par *Louis Politzer*. — Joaillerie, orfèvrerie et argenterie. (Voir cl. 39.) [344]

12. **Bachmann W. & Comp.**, fabrique d'articles de maillechort à Vienne, Mollardgasse 30. Représentés à Paris par *Josef Rosenthal*. — Articles en maillechort. (Voir cl. 25.) [1994]

13. **Bambula Johann**, fabrique de maillechort à Vienne, Zieglergasse 51. Fabrique à Ramsau, Basse-Autriche. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Couteaux, couverts, lampes, chandeliers, tabatières, boîtes à allumettes, encriers en métal anglais. (Voir cl. 25.) [1976/a]

CLASSE 25.

Bronzes d'art, fontes d'art diverses, métaux repoussés.

L'industrie autrichienne du bronze, quoiqu'elle soit fort avancée, est cependant de création récente. Malheureusement elle souffre actuellement de la stagnation des affaires, travaille à peine sur commande et ne fait guère que des transformations ou des réparations.

Son siège principal est à Vienne et dans les environs, où l'impulsion donnée au goût et au sens artistique des habitants, par le musée d'art industriel, lui trace la voie à suivre.

Elle trouve dans cette ville de bons dessinateurs, dont les compositions sont sculptées en bois ou modelées en cire. Les objets livrés par l'industrie du bronze à Vienne, parmi lesquels il faut signaler les bronzes d'éclairage, pendules et garnitures de cheminée, se distinguent par leur exécution élégante, l'emploi fréquent de l'or mat et les colorations variées de la matière. Il faut aussi noter que cette industrie est actuellement installée dans des établissements importants. En 1876 la corporation des ouvriers et monteurs en bronze, de Vienne et des environs, comptait 260 industriels, occupant 681 ouvriers. Il existe aussi à Vienne depuis plusieurs années une „*Société de l'industrie du bronze*“ qui compte dans son sein des fabricants de bronze et des artistes ou des amateurs. Elle a pour but le développement de cette fabrication. Elle décerne chaque année des prix pour travaux de modelage, de repoussage, de ciselage et de gravure, ainsi que pour des dessins de modèles.

Il existe à Vienne une importante fonderie artistique, appartenant à l'État.

2. **Aichberger Josef**, graveur pour relieurs à Vienne, Gumpendorferstrasse 49. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Fers à dorer et caractères mobiles. (Voir cl. 11 et 61.) [447]

3. **Bachmann W. & Comp.**, fabrique de maillechort à Vienne, Mollardgasse 30. Grande médaille d'argent 1867; médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Articles d'orfèvrerie en maillechort, et wolfram. (Voir cl. 24.) [1994]

4. **Bambula Johann**, fabrique d'articles en petit bronze à Vienne, Richtergasse 5. Fabrique à Ramsau près Hainfeld, Basse-Autriche. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz & Comp.* — Carcasses et cadres pour porte-cigares, porte-monnaies, briquets, garnitures pour albums et tous articles pour maroquiniers. [1976/b]

5. **Le même**, fabrique de maillechort, même adresse et même représentant que ci-dessus. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. — Couverts, cuillers et flambeaux en maillechort. [1976/a]

6. **Bechmann A. F.**, fabrique de bronze à Vienne, Apollougasse 18. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Articles de bronze. [1252]

7. **Bergmann Franz**, fabrique de bronze, à Vienne, Bernardgasse 26. Diplôme de mérite 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Articles en bronze. [372]

8. **Beschorner A. M.**, fabrique de cercueils et ornements en métal; entrepreneur de pompes funèbres à Vienne, Dreilaufgasse. — Fontaine, croix, fontaine murale. [280]

Cet établissement possède 456 succursales tant à l'intérieur qu'à l'étranger. — Grande médaille à l'exposition de Stettin 1865, de Linz 1865 et 1867. Médaille de la société industrielle de Vienne et croix d'or du mérite. [25/8]

9. **Biro Anton**, serrurier de la cour I. R. Serrurerie d'art et de bâtiment

à Vienne, Marokkanergasse 14. Médaille de mérite 1873. — Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Grille pour le grand portail de la Cathédrale de St. Étienne. Ferrures forgées pour portes et fenêtres. (Voir cl. 66.) [106]

10. **Böhm Anton**, fabricant de bronze à Vienne, Westbahnstrasse 27. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Articles en bronze; garnitures de bureau, petites chapelles, etc. [1253]

11. **Böhm Friedrich**, fabricant de bijouterie fausse et de petits bronzes à Vienne, Burggasse 52. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Bijouterie de bronze. [477]

12. **Böhm Ludwig**, fabricant de petit bronze à Vienne, Albertgasse 19. Mention honorable 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Petits bronzes, garnitures de bureau, vases, coupes, etc. Spécialité de niellé. [399]

13. **Büchler Anton**, fonderie à Vienne, Stumpergasse 51. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Caractères et enseignes en métal. [295]

14. **Chadt Josef Got.**, graveur et émailleur à Vienne, Sigmundgasse 5. Médaille 1862, médaille de mérite 1873. — Émail grand feu: l'Empereur Rudolph de Habsburg; exécuté sur commande de la Cour I. R. Peintures sur émail. [237]

15. **Christlbauer Josef**, timbreur et mécanicien à Vienne, Neubaugasse 23. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Matrices en acier; empreintes et médailles. Boutons de manchettes sans soudure. (Voir cl. 11.) [281]

16. **Czettel Franz**, fabricant à Vienne, Bandgasse 20. Hors concours 1873. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Boîtes métalliques pour tabac à fumer. (Voir cl. 29, 41.) [886/56]

17. **Danberger Georg**, fabricant de petits bronzes à Vienne, Kaiserstrasse 41. Récompenses: Vienne 1873, Philadelphie 1876. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Petits bronzes. [223]

19. **Dörfel Ignaz**, fabricant de petits bronzes à Vienne, Bernardgasse 4. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Petits bronzes. [373]

21. **Dziedzinski & Hanusch**, fabrique de bronze à Vienne, Albertgasse 3. Médaille d'or 1867, juré 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Lustre en bronze et autres objets, deux candélabres pour le nouveau Théâtre Imp. de la Burg et deux candélabres pour l'Église Votive. [371]

22. **Frank Josef**, fabricant de petits bronzes à Vienne, Windmühlgasse 33. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Petits bronzes, écri-toires, bougeoirs, surtouts, etc. etc. [478]

23. **Gillar Valerian**, serrurier de la Cour I. R., serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Griesgasse 30. Représenté à Paris par *H. Parent*, rue de la Cerisaie 15. — Lanternes en fer forgé pour les Musées impériaux et pour le Théâtre imp. de la Burg. Lanterne en fer poli. (Voir cl. 66.) [1862]

24. **Gridl Ignaz**, constructeur et serrurier de la Cour I. R. à Vienne, Esterhazygasse 7. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Dessins et modèles, serrurerie d'art. (Voir cl. 66.) [196]

26. **Gubik Franz**, graveur sur pierres fines à Vienne, Stephansplatz 10. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Pierres gravées. (Voir cl. 11.) [482]

28. **Haselhofer Anton**, graveur et timbreur à Vienne, Operngasse 12. Médaille de mérite 1873. — Spécimens de gravure et de timbrages de monogrammes, timbres, étiquettes. (Voir cl. 11.) [394/b]

29. **Hecht Ignaz**, graveur à Vienne, Praterstrasse 25. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Cachets et timbres humides s'encrant seuls. (Voir cl. 11.) [1099]

30. **Heine F. J.**, fabricant de petits bronzes à Prague, Nekazalkagasse 3, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Garnitures de pipes et articles de petit bronze. (Voir cl. 29.) [885]

31. **Heller J. L.**, fabricant de petits bronzes à Vienne, Kaiserstrasse 62. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Petits bronzes. (Voir cl. 39.) [459]

33. **Hohmann Conrad**, fondeur pour les arts à Vienne, Starhemberg-gasse 16. — Bronzes d'art, bustes. [374]

34. **Jaeger & Thiel**, fabricants de petit bronze émaillé à Vienne, Seiden-gasse 17. Représentés à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Pendules, girandoles, coffrets, garnitures de bureau, cadres de photographies, glaces, cendriers pour fumeurs, briquets, articles de fantaisie. Garniture de bureau en émail d'après les dessins de MM. Koenig et Feldscharek, architectes. [199]

36. **Kellermann Carl**, fabrique de petits bronzes à Vienne, Stiftgasse 17. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Petits bronzes. [230]

Diplôme à l'exposition d'art industriel de Munich en 1876. [25/36]

37. **Klein Aug.**, fabricant de maroquinerie, bronzes, articles de fantaisie, fournisseur de la Cour I. R. à Vienne, Graben; Maisons à Paris: 6 Boulevard des Capucines et à Londres: Wimpole Street 75. Médaille en 1851, 1855, 1862, 1867 et 1873. — Portefeuilles, articles de voyage, petits bronzes, etc. (Voir cl. 29.) [145]

Décoré par Sa Majesté l'Empereur d'Autriche en 1862 de l'ordre de François Joseph et en 1873 de la couronne de fer de 3^{me} classe; à l'exposition de 1876 à Munich médaille pour l'art et l'industrie. [25/37]

38. **Kolbinger Anton**, ciseleur à Vienne, Blindengasse 29. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Articles repoussés en cuivre. Aiguère avec plateau, appartenant à S. M. l'Empereur d'Autriche. Deux coupes. [238]

39. **Kranick Rupert**, fabricant de bronzes à Vienne, Hernals, Dornerplatz 1. Représenté à Paris par *J. Grünwald.* — Garnitures de bureau unies et ornées, girandoles, grands plats, jardinières, candélabres. [245]

40. **Kraus Carl**, graveur et ciseleur à Vienne, Richter-gasse 7. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger.* — 32 modèles galvanoplastiques pour l'enseignement du terrain. (Voir cl. 11.) [397]

42. **Linzbauer Carl**, graveur et paysagiste à Vienne, Burggasse 116. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger.* — Paysage polychrome gravé d'après une méthode inventée par l'exposant. (Voir cl. 11.) [1853]

43. **Luksch Ignaz**, fabricant de maroquinerie et de petits bronzes à Vienne, Myrthengasse 16. Maison à Carlsbad. Mention honorable 1867. — Maroquinerie et articles de petit bronze. (Voir cl. 29.) [225]

44. **Lux C.**, fabricant de bronze à Vienne, Bennogasse 23. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz & Cie.* — Pendules, girandoles, garnitures de bureau en bronze. [118]

45. **Marschall M.**, graveur et guillocheur à Vienne, Kaiserstrasse 93. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger.* Matrices en acier et en métal pour la fabrication des boutons de corne. Empreintes sur corne, gravées, guillochées, dessinées au tour. (Voir cl. 11.) [708]

46. **Milde Albert**, constructeur et serrurier de la Cour I. et R. Serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Untere Viaductgasse 35 et 37. Grande médaille

d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Candélabres, flambeaux, grille en fer forgé et diverses ferrures. (Voir cl. 66.) [517]

Récompenses: Grande médaille de bronze à Vienne en 1866, grande médaille d'argent à Linz 1868, société industrielle de Brünn 1872, grande médaille d'argent; société industrielle de Vienne 1873 grande médaille d'argent; grande médaille de bronze du musée en 1873; grande médaille d'or à Amsterdam en 1869 et deuxième prix en 1877; premier prix de la société d'horticulture de Vienne en 1877; décoré de la croix d'or du mérite lors de l'exposition de Paris en 1867; en 1873, lors de la consécration de l'église de Weissgärber, décoré de l'ordre de S^t Sylvestre, pour l'offre d'une grille en fer forgé; première médaille à Munich 1876. [25/46]

47. **Möschl's Carl Erben** [Théodore Alban Möschl], fabricants à Neuhammer près Neudek, Bohême. Mention honorable 1867, diplôme de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer.* — Cuillères en fer étamé. (Voir cl. 43.) [1422]

49. **Neidhart Franz**, fabricant d'articles en maillechort à Schlaggenwald, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer.* — Boîtes en maillechort. [1251]

50. **Neudeck Andreas**, graveur de la Monnaie I. et R. à Vienne, Rennweg 72. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger.* — Médailles et empreintes de cachets. (Voir cl. 11.) [698]

52. **Nowotný J.**, armurier du Roi d'Espagne et du Prince de Schaumburg-Lippe à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *A. Bélanger*, armurier, rue St. Dominique 73. — Fusils, pistolets, carabine double avec canons de rechange pour plomb; carabine à un coup, deux petites carabines, quatre fusils doubles et 2 paires de pistolets. (Voir cl. 40.) [1396]

Coopérateurs émérites: Ludwig Kottner, graveur et Joseph Prokop, arquebusier. [25/52]

53. **Panigl Matthäus**, graveur à Vienne Hermannsgasse 25. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Articles de mosaïque sur acier, cassettes, porte-cigares. (Voir cl. 29.) [1899]

55. **Première association des ouvriers en bronze** à Vienne [Erste Productiv-Gesellschaft der Bronze-Arbeiter], Bernardgasse 8. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par *Ed. Kanitz et Cie*. — Pendule avec candélabre en bronze et émail; lustre à gaz pour 12 becs, exécuté sur commande de Sa Majesté l'Empereur d'Autriche, pour le nouveau Théâtre de la Burg à Vienne. Lanterne à 5 becs en bronze. [1254]

57. **Radnitzky Carl**, graveur sur pierres à Vienne, Neustiftgasse 9. — Pierres taillées. (Voir cl. 11.) [1146]

58. **Radnitzki Josef**, graveur de la Cour I. et R. à Vienne, Kärnthnerstrasse 31. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Empreintes de cachets héraldiques et monogrammes. (Voir cl. 11.) [1145]

Cette maison a été fondée en 1809 par le père de l'exposant; elle a été transmise à ce dernier en 1873. [25/58]

59. **Hollenbach D.** [Eduard et Friedrich Richter], fabricants de bronze et fondeurs à Vienne, Josefstädterstrasse 44. Médaille de bronze 1851, grande médaille de bronze 1862, médaille d'or 1869, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Ed. Kanitz et Cie*. — Lustres, candélabres, lampes, vases, groupes, etc.; surtout de table, coffrets, cages de pendules, cheminées et accessoires, garnitures de bureau en bronze. [141]

Décoré de l'ordre de la légion d'honneur à l'exposition universelle de Paris en 1867. [25/59]

60. **Rodeck Gebrüder**, fournisseurs de la Cour I. et R. à Vienne, Kohlmarkt. — Maroquinerie; articles en bois de fantaisie et en bronze. (Voir cl. 29, 41.) [553]

61. **Röhlich & Pönninger**, fonderie de la Cour I. et R. à Vienne, Gusshausgasse 5. Représentés à Paris par *Ed. Kanitz et Cie*. — Deux figures monumentales pour les coupes des nouveaux Musées I. et R. à Vienne; Raphael Sanzio, statue, modelée par le Professeur E. J. Hähnel à Dresde; bustes, statuettes, fontaine murale en bronze, chapiteau de fontaine, relief, groupes d'animaux, girandoles, petits bronzes, type de fonte coulée. [315]

Cet établissement a été fondé en 1853; il s'occupe principalement de la fonderie monumentale, et il a depuis sa création, outre un grand nombre de petites commandes, exécuté des monuments de grandes dimensions ainsi que de nombreuses figures isolées et accessoires divers. Il reproduit d'après ses modèles, ou d'après les modèles d'artistes éminents, des statues, statuettes, bustes et entreprend tous les travaux de ce genre.

A la fonderie est joint un atelier de sculpture. [25/61]

63. **Rosenthal Josef**, maison de commission à Vienne, Praterstrasse 2. — Articles en bronze. (Voir cl. 19, 29.) [1260]

64. **Samassa Albert**, fondeur de cloches de la Cour I. et R. à Laibach, Carniole. Mention honorable 1855, médaille de progrès 1873, 3 diplômes de mérite et médaille de mérite. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Candélabres d'église et autres en bronze. (Voir cl. 13, 43, 54.) [865/b]

A l'exposition de Munich en 1876, l'exposant a reçu une médaille de bronze. Il a été décoré par sa Majesté l'empereur d'Autriche de la croix d'or du mérite avec la couronne. [25/64]

65. **Schlimp Brüder**, menuiserie et serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Brigittenau, Treugasse 93. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Porte du nouveau palais de justice à Vienne, avec panneaux de fer forgé; lustre à suspension et bras en fer forgé. (Voir cl. 18, 66.) [178]

66. **Schwartz Stephan**, directeur de l'atelier des ciseleurs à l'École I. et R. des

arts industriels à Vienne, Josefstädterstrasse 81. — Bronzes d'art. [235]

67. **Schwerdtner Johann**, graveur et médailleur à Vienne, Mariahilferstrasse 47. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Médailles, sceaux, cachets, blocs gravés pour monogrammes, armoiries, sujets, animaux pour timbrages de luxe, matrices pour travaux niellés, gravure et émail pour les maroquinerie, boutons émaillés, incrustations, gravure d'ivoire, gravure à l'eau forte pour incrustations de meubles, etc. (Voir cl. 11.) [392]

Cet atelier, fondé en 1864 pour la gravure de médailles, sceaux, lettres et matrices s'occupe surtout de la fabrication de blocs gravés pour les papiers de luxe, d'après ses propres compositions, et de la reproduction de médailles commémoratives, gravure de cachets dans l'ancien style héraldique, matrices pour orfèvres, bijoutiers et bronziers, articles de fantaisie, incrustations sur ivoire, émaux en tous genres.

L'atelier possède une collection de monogrammes en émail, couronnes, cartouches, découpés et dorés, timbres secs et humides, etc.

Coopérateur M. Charles Edler, émailleur.

Grande médaille d'argent à Linz en 1871, médaille d'argent de 2^{me} classe à Munich en 1876; médaille d'argent de la société industrielle de Sechshaus en 1877, décoré par S. M. l'Empereur d'Autriche de la croix d'or du mérite. [25/67]

68. **Seewald Michael**, fabricant de maroquinerie et de bronzes de fantaisie à Vienne, Corneliusgasse 5. Diplôme de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz & Cie*. — Articles de fantaisie en bronze et en maroquinerie. (Voir cl. 29.) [113]

Cet établissement a été fondé en 1871. Sa production, pendant la première année de son existence, a été de 800 douzaines d'articles divers en cuir. La production actuelle est de 1200 douzaines d'objets de toutes sortes. L'établissement occupe 8 estampeurs, 10 monteurs, 12 ouvriers en cuir, 2 doreurs, 2 graveurs, 2 ciseleurs, et 4 autres ouvriers. Depuis 1871 M. Franz Neubauer est chargé de la direction des ateliers. Les articles fabriqués sont destinés non-seulement à la consommation intérieure, mais aussi à l'exportation, particulièrement en Allemagne, en Angleterre et en Amérique.

Les prix des divers articles varient de 4 à 150 florins la douzaine. [25/68]

69. **Steiner Josef**, serrurier à Vienne, Zieglergasse 14. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz & Cie*. — Fermoirs et garnitures pour porte-monnaies, albums, etc. [101]

70. **Stöger Georg**, graveur et émailleur à Vienne, Stuckgasse 6. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Garnitures pour albums. (Voir cl. 11.) [393]

71. **Titze Leopold**, fabricant de petits bronzes à Vienne, Bernardgasse 1. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz & Cie*. — Petits bronzes. [479]

72. **Turbain Carl**, fondeur pour les arts à Vienne (Hartmannngasse). — Bronzes d'art. [375]

74. **Wagner R., Ph.** usine à Meidling près Vienne, Magdalenenstrasse. Juré 1873. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Grille de parc, renaissance florentine, en fonte de fer, d'après les dessins de M. E. Dreissig, ingénieur des usines Wagner. Deux candélabres style néo-grec pour places publiques, en fonte brute, d'après les dessins de M. Theophile de Hansen. (Voir cl. 43, 66.) [1867]

75. **Waschmann Carl**, ciseleur à Vienne, Kaiserstrasse 55. Médaille de coopérateur 1873. — Tasse en argent repoussé représentant le triomphe de *Psyché et de Cupidon*. [229]

Médaille de mérite à l'exposition de Munich en 1876. [25/75]

76. **Wilhelm Ludwig**, serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Hahngasse 6—8. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — L'écusson de l'empire d'Autriche. Candélabres à gaz, entrées d'escalier, lustres, girandoles, grilles intérieures pour églises et chapelles; ferrures de portail et de portes pour l'Église Votive à Vienne; tableau d'ornements divers et de ferrures. (Voir cl. 66.) [311]

Cette entreprise a été fondée en 1864 et depuis cette époque, n'a cessé de travailler. Ses produits sont exclusivement fabriqués à la main. Elle occupe 90 à 120 ouvriers. Parmi ses coopérateurs, on doit particulièrement citer MM. Eduard Riese, Josef Czech, Mathias Böhm, Josef Matejka, Franz Potokill, Wenzel Faula, Franz Danek, Franz Spaninger, Georg Schedy, Joh. Poduschka, Fried. Kruse, Adolf Hofmann, Franz Schrödl Josef Peyer, Josef Jemann.

Elle exécute des travaux de serrurerie de bâtiment et serrurerie artistique en tous genres, des constructions en fer tels que : combles en fer, châssis vitrés, vérandas, auvents, portiques en fer, serres, grilles et pièces de grosse construction, poutres rivées, poutres cintrées, etc., de toutes dimensions. Elle a des clients dans toute la monarchie.

Récompenses : Premier prix à l'exposition de Munich en 1876, et à l'exposition des arts appliqués à l'industrie, à Amsterdam en 1877. [25/76]

77. **Winkler Alois**, fonderie pour les arts, et atelier d'estampage à Vienne, Wollzeile 34. Récompenses 1867, 1873 et 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Plafond et parquets en fonte coulée et lettres pour enseignes. (Voir cl. 9.) [21]

Plafond en zinc fondu (fabrication nouvelle) composé de parties séparées qu'on réunit en les fixant sur place (système très propre au transport et à l'emballage), on peut exécuter des plafonds en tous genres depuis les plus simples jusqu'aux plus riches. Ils ont, grâce à leur ossature métallique, l'avantage d'être incombustibles.

On fait aussi, de la même façon, des parquets d'une composition formée de plusieurs métaux. Ils ont l'apparence de mosaïque.

Récompenses : Croix d'or du mérite avec la couronne, décernée par S. M. l'Empereur François Joseph, grande médaille d'argent à Linz en 1872, médaille d'or à Neusatz en 1874, diplôme à Teplitz en 1874, diplôme à Munich en 1876, médaille d'argent à Sechshaus en 1877. [25/77]

78. **Winkler Michael**, fabrique de lettres en relief à Vienne, Mariahilfer-

strasse 118. Mention honorable 1855 médaille 1862, médaille 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Enseignes métalliques et chiffres pour numérotage de maisons. (Voir cl. 51, 66). [313]

81. **Lerl Gustav & Söhne**, fabricants de petits bronzes à Vienne, Lerchenfelderstrasse 26. Mention honorable 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Ed. Kanitz et Cie*. — Cadres en bronze pour photographies. (Voir cl. 39.) [1967]

82. **Bolzani Johann Söhne**, fabricant de chaînes au pénitencier de Stein, Basse-Autriche. — Chaînes-boules en tous métaux, de tous calibres. (Voir cl. 39.) [129]

83. **Gschmeidler E.**, serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, d'Orsaygasse 3. — Lanterne en fer forgé pour les Musées impériaux. [1982]

84. **Jauner Heinrich**, graveur de Sa Majesté l'Empereur, à Vienne, Augustinerstrasse 12. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Coffret avec figures allégoriques en argent, monté en lapis lazuli et labrador, exécuté sur commande de S. M. l'Empereur d'Autriche. (Voir cl. 11.) [1980]

85. **Scheler Wolff & Comp.**, fournisseurs de la Cour I. R. Appareilleurs pour le gaz, entrepreneurs de plomberie pour eaux et gaz et bronziers à Vienne, Operngasse 5. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Lanternes à gaz en fer forgé pour les Musées impériaux. [1981]

86. **Exner Eduard**, fabrique d'objets en métal à Vienne, Kaiserstrasse 73. Médaille de mérite 1873. — Boîtes à tabac pour fumeurs. [2009]

CLASSE 26.

Horlogerie.

L'industrie de l'horlogerie en Autriche comporte seulement la fabrication de pendules de toutes sortes et d'horloges publiques. Les montres en or et en argent sont importées de l'étranger. et l'industrie indigène se borne à leur réparation. La fabrication de pendules à Vienne est fort avancée; cette industrie est aussi très développée à Prague. Les produits se distinguent par une marche correcte, par l'élégance de la cage et le bon marché. Ils se vendent non-seulement à l'intérieur mais aussi à l'étranger. La fabrication d'horloges en bois, dites horloges de la Forêt noire, a diminué; elles ont été remplacées par les régulateurs véritablement décoratifs et peu coûteux, dont les organes sont en métal. Les horloges en bois sont fabriquées dans le bourg de Karlstein et dans les environs (Basse-Autriche). A Vienne et dans sa banlieue, il existait en 1875, 475 maisons spéciales d'horlogerie, occupant 561 ouvriers. Dans ces derniers temps il s'est formé à Vienne une société pour la construction et l'entretien des horloges pneumatiques; cette société a commencé ses travaux.

L'importation de montres d'or et d'argent en Autriche s'est élevée, d'après le nombre des montres présentées au contrôle, de 1872 à 1877, à 209.209 montres en or (maximum en 1873, 46.029 pièces), et à 841.257 montres en argent (maximum en 1873, 198.480 pièces).

3. **Mayerhofer Carl Albert**, constructeur de lignes télégraphiques et de paratonnerres à Vienne, Burggasse 51. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Appareil pneumatique pour scrutin parlementaire. (Voir cl. 66.) [169]

5. **Řebíček Gustav**, mécanicien-horloger de l'Observatoire I. R. à Prague Bohême. Mention honorable 1851, médaille de 1^{re} cl. 1855, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Pendule astronomique, ellipsographie, appareil servant à tracer les ellipses, paraboles et hyperboles, boîtes à musique. (Voir cl. 13.) [1160/a, b]

7. **Ueberbacher Johann**, horloger à Brixen. Tyrol. — Régulateur. [828]

8. **Vogl Anton**, horloger à Rosenberg, arrondissement de Budweis en Bohême. — Pendules. [1256]

EXPOSITION COLLECTIVE DES HORLOGERS DE VIENNE (N^{os} 11 à 23).

11. **Kreutz & Bauer**, horlogers, Josefstädterstrasse 34. Médaille de mé-

rite 1873. — Pendules et contrôleurs de ronde. [1111/11]

12. **Lengsfeld Franz**, horloger à Vienne, Andreasgasse 10. Mention honorable 1873. — Pendules. [1111/6]

14. **Lörl Jacob**, horloger à Vienne. Schottenfeldgasse 66. Médaille de mérite 1873. — Pendules. [1111/3]

16. **Platz Bernard** (Ig. Marenzeller-Platz), horloger à Vienne, Rothen-thurmstrasse 21. Londres 1851, Paris 1855, Londres 1862, Paris 1867, membre du jury en 1873, Philadelphie 1876. — Pendule de voyage marchant 8 jours, sonnant les quarts; une pendule de voyage marchant vingt-quatre heures, sonnant les quarts. Un contrôleur de ronde portatif avec enregistreur pour 100 postes et au delà; un chronographe, une seconde divisée en centièmes. [1111/13]

17. **Schlesinger Anton**, horloger et fabricant de pendules et fournisseur de la Cour I. R. à Vienne, Rothen-thurmstrasse 17. Mention honorable 1867. — Pendules. [1111/14]

18. **Schöndorfer F.**, horloger, four-
nisseur de la Cour I. R. à Vienne, Gra-
ben 7 et 21. Médaille de mérite 1873.
— Pendule astronomique et pendule de
voyage. [1111/15]

19. **Seiberl Leopold jun.**, horloger
à Vienne, Bernardgasse 2. Médaille
de mérite 1873. — Pendules. [1111/7]

20. **Urban Carl**, horloger à Vienne,
am Hof 5. Médaille de mérite 1873.

— Pendule astronomique, balancier à
suspension perfectionnée. [1111/12]

21. **Wečera Johann**, horloger à
Vienne, Zieglergasse 73. — Pendules
[1111/1]

23. **Société des horloges pneu-
matiques brevetées** [V. Popp et E. Resch]
à Vienne, Wipplingerstrasse 39. Dépôt
à Paris chez G. Putemans, rue St.
Lazare 11. — Horloges pneumatiques
brevetées. [1973]

CLASSE 27.

Appareils et procédés de chauffage et d'éclairage.

Le développement qu'ont pris les travaux de construction à Vienne, notam-
ment dans ces dernières années, a puissamment contribué à l'essor de la fabrication
des cheminées, poêles, fourneaux de cuisine et appareils de chauffage. Les industries
de cette branches ont dû augmenter leurs moyens de production pour répondre à
toutes les exigences, et pour les satisfaire, ont même dû recourir à l'importation
étrangère. Sans compter un grand nombre de potiers, il existait en Autriche en
1870, 18 établissements (6 à Vienne, les autres en Bohême, Carinthie et Moravie),
faisant principalement des poêles et articles de fumisterie sur une grande échelle.
On doit noter, à côté de la fabrication des poêles de faïence, celle de poêles en fonte
de fer et en tôle. Le siège de cette fabrication est également dans la Basse-Autriche
(Vienne et environs), en Bohême et en Moravie, où des établissements spéciaux ou
bien des entrepreneurs de serrurerie en fabriquent une quantité assez grande.

L'emploi toujours plus répandu du gaz et du pétrole a conduit à la construc-
tion de fourneaux de cuisine et d'appareils utilisant ces deux agents de chauffage.

La fabrication des lampes a pris, depuis le moment où l'éclairage au pétrole
s'est développé, une extension considérable. Ce sont principalement des entreprises
viennoises qui se livrent à cette fabrication en grand. Elles envoient leurs produits
non-seulement dans les provinces mais aussi à l'étranger.

Après Vienne, on peut citer Prague pour les articles de lampisterie.

Le développement toujours croissant de l'éclairage au gaz, tant pour les rues
et places publiques que pour l'usage domestique, ainsi que son application indus-
trielle (moteurs à gaz), a donné à la fabrication d'articles pour éclairage au gaz,
une grande impulsion. Plusieurs maisons de Vienne jouissent dans, cette fabrication,
d'une excellente réputation qu'elles ont su maintenir malgré les circonstances
défavorables actuelles.

1. **Bolzano Tedesco & Comp.**, fabri-
cants de chaudières, ferblanterie et fon-
derie, à Schlan près Prague; dépôt à
Prague. Bohême. Médaille de mérite et de
coopérateur 1873. Représentés à Paris
par la *Commission Centrale*. — Grille

système breveté de Bolzano et dessins.
(Voir cl. 66.) [876]

2. **Burkhardt Wilhelm**, ferblantier
pour bâtiments, fabricant de poêles ré-
gulateurs à double manchon et orne-
ments en zinc, à Vienne, Schottenfeld-

gasse 21. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Poêles régulateurs. (Voir cl. 43, 66.) [244]

3. **Erndt Bernhard**, poêlier, fournisseur de la Cour I. R. à Vienne, Pramer-gasse 25. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayr*. — Poêles. (Voir cl. 20.) [140]

4. **Geburth R.**, fabrique de poêles-régulateurs à Vienne, Kaiserstrasse 71. Médaille 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Poêles-régulateurs décorés à profils niklés, émaillés, polychrômes, niellés, or et argent. (Voir cl. 43, 66.) [86]

5. **Hentschel Josef**, constructeur de calorifères et fabricant de chaudronnerie à Vienne, Simmering 26 et 52. Représenté à Paris par *J. Hentschel*. — Poêles en cuivre pour chauffage par l'eau chaude. (Voir cl. 54 et 66.) [206]

6. **Hornof Franz**, serrurier et fabricant de fourneaux économiques à Wolfsberg, Carinthie. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Fourneau de cuisine et fourneau économique portatif, breveté. (Voir cl. 66.) [875]

12. **Richnowski Franz**, mécanicien constructeur, fumiste à Lemberg, Ossolinskigasse 10, Galicie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Poêle en fonte avec appareil de ventilation, dessins d'appareils de chauffage et de ventilation. (Voir cl. 66.) [873]

14. **Sommerschuh W. J.**, fabricant de poêles et de poterie à Prague, Mariahilferplatz 101, 103, 41, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *R. Sommerschuh*. — Cheminées. (Voir cl. 20.) [880]

16. **Société des tuileries du Wienerberg**; ci-devant **Heinrich Drasche** à Vienne, Opernring 1; dépôts: Eschenbachgasse 9, Pesth, Deák-gasse 3. Grande médaille 1855, médaille 1862, grande médaille 1867, diplôme d'honneur et médaille de progrès 1873. — Poêles

et carreaux pour poêles. (Voir cl. 20, 66.) [408]

17. **Heim & Wilson**, fabrique de poêles-régulateurs, système Meidinger, et poêles à ventilation à Vienne, Hohenstaufengasse 15; dépôt à Bude-Pest, Thonethof. Médaille de progrès 1873. — Poêles du système Meidinger pour appartements, églises, écoles, hôpitaux, fabriques et wagons; bouches de ventilation, installations de chauffage et constructions de poêles, dessins. (Voir cl. 64 et 66.) [316]

18. **Wudia Franz**, poêlier à Graz, Styrie. — Cheminée en majolique et fontaine murale. (Voir cl. 20.) [879]

20. **Zuech Sisino** à Vienne, Spittelberggasse 33. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Poêles de salon; modèle d'un foyer de chaudière à vapeur. (Voir cl. 66.) [449]

22. **Rigler Adolphe & Comp.**, établissement spécial pour calorifères, appareils de chauffage et fumisterie à Vienne, Schottenring 1. Représentés à Paris par *A. Rigler*. — Grille à étagère. (Voir cl. 66.) [1990]

La rôtissoire à grilles superposées (fig. 1 et 2 pour fourneaux économiques, fig. 3 et 4 pour grands fourneaux de cuisine) peut s'adapter aussi bien aux installations domestiques qu'aux usages industriels:

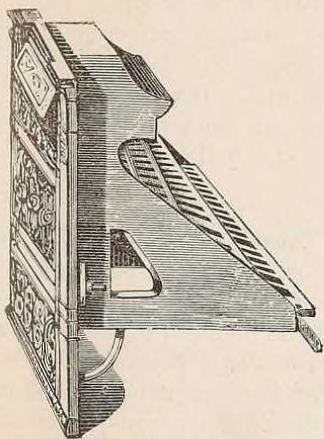
Fig. 1.



Elle présente les avantages suivants:
1° On peut utiliser le poussier de charbon de terre que l'on peut se procurer à bas prix.

2° Elle porte à son maximum la combustibilité des matières employées et produit cette flamme longue sans odeur, parfaite-

Fig. 2.



ment appropriée au rôtissage, que l'on n'a pu obtenir jusqu'ici que par l'emploi du bois blanc de grande longueur.

3° Elle rend ainsi superflu tout chauffage au bois, même pour les plus grands fourneaux et les cuissons les plus difficiles.

4° Elle réduit au minimum les frais de chauffage. L'économie de combustible réalisée par son emploi est d'au moins 50 %.

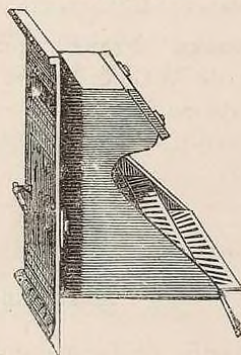
5° Elle joint à une construction parfaitement appropriée à son but, une solidité qui évite toutes réparations. Sa décoration est si élégante qu'elle semble appelée à devenir un type pour les appareils de chauffage.

6° La reconstruction d'un fourneau des systèmes ordinaires peut-être effectuée en

Fig. 3.



Fig. 4.



peu d'heures, et les frais qu'elle occasionne sont promptement compensés par l'économie réalisée sur le combustible. [27/22]

CLASSE 28.

Parfumerie.

Outre quelques grandes villes telles que Prague, Graz, etc., la production des articles de parfumerie a son siège à Vienne et dans les environs, où il existait en 1870, 6 grandes fabriques et 40 petites entreprises occupant 300 ouvriers et fabriquant des articles de parfumerie pour une valeur de 1,250.000 florins.

Le commerce international d'articles de parfumerie est difficile à déterminer, parce qu'il est mélangé avec d'autres produits; cependant son importation et son exportation représentent une assez grande valeur. En ce qui concerne spécialement les savons parfumés, il en a été importé en moyenne de 1872 à 1876, 325 quintaux métriques et exporté 932. L'exportation domine; elle est alimentée par l'importante fabrication de savons de toilette et principalement de savon de glycérine.

1. **Calderara & Bankmann** [Joseph Bankmann], fabrique de savons de toilette et de parfumerie, fournisseurs de la Cour I. R. à Vienne, Gumpendorfer-

strasse 62. Représentés à Paris par *Maurice Lévy*, 9 rue Dupuis Béranger. — Savons en forme de fruits et parfumerie. (Voir cl. 47.) [17]

2. **Demartini J.**, fabrique de savons de toilette et de parfumerie, fournisseur de la Cour I. R. à Prague 71 et 72 II, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayr*. — Savons de toilette et glycérine, parfumerie, savons en forme de fruits et autres. (Voir cl. 47.) [1506/b]

3. **Diedek A. C. Sohn**, fabrique de savons et de parfumerie à Vienne, Tiger-gasse 22. — Savons de toilette et parfumerie. (Voir cl. 47.) [549]

7. **Neschitsch N.**, Vienne, Fleischmarkt 18. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Savon cosmétique oriental, teinture orientale pour la barbe et les cheveux. (Voir cl. 47.) [549]

8. **Prochaska Franz**, parfumeur, fournisseur de la Cour I. R. à Prague, Königshofergasse 5 neu, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876.

Représenté à Paris par *Ar. Jame*, rue de la Bruyère 41. — Parfumerie et savons de toilette. (Voir cl. 47.) [882]

10. **Sarg F. A. & Sohn**, fabrique de bougies, savon et glycérine à Vienne, Schwindgasse 9; fabrique à Liesing, Basse-Autriche. Représentés à Paris par *E. Steger*, 32 boulevard Sebastopol. — Savons de toilette. (Voir cl. 47.) [504]

11. **Taussig Gottlieb**, fabrique de savons de toilette et de parfumerie à Vienne, Gaudenzdorf, Hauptstrasse 67. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Josef Rosenthal*. — Savons de toilette et parfumerie, spécialités, savon de glycérine transparent, savons en forme de fruits, petits pains, etc. (Voir cl. 47.) [78]

CLASSE 29.

Maroquinerie, tabletterie et vannerie.

L'industrie de la maroquinerie (porte-monnaies, portefeuilles, serviettes et buvards, coffrets, etc.) a son siège principal à Vienne. Elle y a pris un développement dont elle a le droit d'être fière. Plusieurs maisons viennoises ont atteint dans cette fabrication une grande perfection, et non-seulement elles écoulent leurs produits sur les marchés de l'intérieur, qu'elles dominent depuis longtemps, sans avoir à redouter aucune espèce de concurrence, mais encore, elles exportent aussi à l'étranger. D'après la dernière statistique pour 1870, il existait dans cette branche 116 petits industriels, et seulement 11 grands établissements qui occupaient ensemble 822 ouvriers et produisaient des articles pour une valeur de 1,800.000 florins. A cette industrie, il faut ajouter celle de la reliure, qui fournit en partie des produits analogues, et comptait en 1870, à Vienne et dans les environs, 315 maisons (dont 10 grands industriels) occupant plus de 1300 ouvriers (valeur de la production 1,700.000 florins). La gainerie était représentée par 91 petits industriels avec 300 ouvriers produisant annuellement pour 700.000 florins. Une condition fâcheuse pour la maroquinerie viennoise est la nécessité où elle se trouve d'importer en grande partie le cuir, sa matière première. A cette classe appartient la tabletterie qui a pris à Vienne et dans les environs une grande extension et jouit pour certains articles d'un excellent renom. Nous noterons dans cette branche d'industrie, les objets en écume de mer et imitation d'écume, les articles en ambre, les pipes et tuyaux de pipes en bois (principalement en merisier), les cannes et articles de fantaisie en bois, les boutons en nacre, en corne, en os, en noix de coco et coroso, etc. On fabrique des boutons non-seulement à Vienne et ses environs mais dans le nord de la Bohême, à Tetschen, Nixdorf, Hainspach où cette fabrication est localisée, tandis que la production des autres articles importants est

presque exclusivement limitée à la capitale et à ses environs. Le dernier recensement fait en 1870 constate que l'industrie du tourneur en tabletterie et la fabrication des pipes de Vienne comptait alors 1254 maisons, dont 131 grands établissements, occupant ensemble 8747 ouvriers et produisant des articles d'une valeur de 16.600.000 florins.

L'importance de la tabletterie est démontrée par le chiffre considérable qu'accuse l'importation de quelques-unes des matières premières qu'elle emploie. En moyenne, dans la période 1872—1876, il a été importé sur le territoire douanier austro-hongrois 533 quint. métr. d'ambre, 3237 d'écume de mer (on en réexporte annuellement 600 à 700 quintaux), 69 quintaux d'écaille et de fanons de baleine, 13.898 de noix et coquilles de noix de coco, d'aréca, de coroso, etc., 637 quintaux de cannes en bois précieux et jones et 11.578 quintaux de nacre et coquillages. L'importation de noix d'aréca, de coco et de coroso, ainsi que celle de nacre et de coquillages, a été surtout en 1877 d'une grande importance. On en peut conclure une grande activité des établissements qui mettent en œuvre ces matières. La fabrication de peignes et de vannerie fine a son centre à Vienne. La vannerie est en Galicie dans le district de la chambre de commerce de Cracovie, l'objet d'une industrie domestique. Il existe à Cracovie une école spéciale de vannerie avec sucursales dans les environs.

1. **Apollenak Vincenz & Brüder**, vanners à Morkowitz, arrondissement de Zdaunek, Moravie. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Vannerie de luxe, paniers de fantaisie. [1268]

2. **Baumgartner Franz**, fabrique de meubles à Vienne, Spengergasse 8. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Meubles de fantaisie. [547]

5. **Faust Johann**, fabrique d'articles de Vienne à Lissitz près Kunstadt, Moravie. Représenté à Paris par *Verposant*. — Fleurs et objets divers en écorces. [1526]

6. **Franke Julius**, fabricant d'albums, à Vienne, Hirschengasse 11. Diplôme d'honneur 1873. Représenté à Paris par *Joseph Grünwald*. — Albums pour photographies. (Voir cl. 10.) [1935]

8. **Fried S. & Comp.**, marchand d'articles de Nuremberg à Vienne, Werderthorgasse 4. Représentés à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Articles de tourneur, pipes et tuyaux de pipes en merisier, pipettes en bois d'if. [500]

9. **Gläser Hermann**, fabrique autrichienne de briquets à Vienne, Hernals, Uniongasse 36—38. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Briquets méca-

niques; anneaux pour clefs, tabatières, porte-monnaies et instruments divers en maillechort. [1510]

10. **Glass Max**, mécanicien à Prossnitz, Moravie. — Automoteurs pour fontaines, machines automotrices et pièces mécaniques. [1810]

12. **Groner Leopold**, relieur, fournisseur de la Cour I. R. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Reliures de luxe. (Voir cl. 10.) [534]

14. **Heine F. J.**, fabrique d'articles de bronze et de pipes à Prague, Nekazkagasse 3 neu, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Garnitures de pipes, petits objets en bronze, boutons. (Voir cl. 25.) [885]

17. **Kien Martin**, menuiserie d'art et de bâtiment à Vienne, Hauptstrasse 81. Médaille de mérite et médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Boîte-étui pour revolver. [383]

18. **Klein August**, fournisseur de la Cour I. R. d'Autriche. Maroquinerie, articles de Vienne. Vienne, Graben. — Articles de maroquinerie et objets de

fantaisie en bronze. (Voir cl. 25, 41.) [145]

20. **Klein's Theodor Söhne**, fabricants de maroquinerie à Vienne, Mariahilferstrasse 56. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Fried. Klein*. — Articles de maroquinerie et objets de fantaisie en cuir. [249]

21. **Kölbl Ign. Urb.**, maroquinerie à Vienne, Neubaugasse 54. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Articles de maroquinerie et de reliure, tels que: albums, boîtes à gants, à bijoux, à jeux, et à éventails, coffrets vides, reliures, buvards échiquiers, etc. etc. [538]

22. **Kratky Carl**, maroquinerie à Vienne, Bürgerspitalgasse 12. Vienne 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Meubles de salon, coffret à cigares, table de salon, petite table avec incrustation de nacre et ornements de bronze. (Voir cl. 17.) [65]

23. **Kritz Franz**, relieur à Vienne, Landstrasse 78. Médaille de mérite et médaille pour l'art 1873. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Reliure. [1942]

25. **Nittmann Josef**, fabricant de pipes à Neu-Raussnitz, Moravie. — Nouvelles pipes en bois faciles à funner. [1258]

27. **Osterritter Josef**, fabrique d'éventails à Vienne, Dürergasse 3. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Eventails en écaille, ivoire, nacre, bois, cuir et soie. (Voir cl. 37.) [266]

30. **Podany Franz & Mathias**, maroqueterie à Vienne, Hernals, Hauptstrasse 110. Médaille 1855, 1862, 1867, 1873. — Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Placage pour mosaïques. (Voir cl. 66, 64.) [1425/29]

31. **Pollack & Joppich**, maroquinerie à Vienne, Hirschengasse 7. Représentés

à Paris par *Gustave Hartberger*. — Articles de maroquinerie et fantaisie artistique. [704]

33. **Rauskolb F.**, maroquinerie à Vienne, Webgasse 41. Représenté à Paris par *Jos. Grünwald*. — Maroquinerie. [452]

34. **Rodeck Gebrüder**, fournisseurs de la Cour I. R., maroquinerie, fabrique d'articles en bois et en bronze à Vienne Kohlmarkt. — Maroquinerie et objets de fantaisie en bois et en bronze. (Voir cl. 25, 41.) [553]

35. **Rosenthal Josef**, maison de commission et d'exportation à Vienne, Praterstrasse 2. — Objets de fantaisie en cuir, en bois, en bronze et objets en écume de mer. (Voir cl. 19.) [1260]

36. **Ruschitzka Franz**, orfèvre à Vienne, Liechtensteinstrasse 25. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Vase et tableau en marqueterie composé de 18.600 pièces provenant de boîtes à cigares. [715]

37. **Schittenhelm Kl. Sohn**, layetier, à Vienne, Kärnthnerstrasse 28. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Malles et sacs de voyage en cuir, articles de voyage. (Voir cl. 41.) [412]

38. **Schnell Ferdinand**, maroquinerie à Vienne, Webgasse 35. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Objets de maroquinerie. [446]

39. **Schütte Ludwig**, fabrique d'objets en écaille et en ivoire à Vienne, Sigmundgasse 5. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Rodeck frères*. — Eventails, coffrets, tabatières, boutons en ivoire et en écaille. [1932]

41. **Seewald Michael**, maroquinerie et articles de Vienne en bronze à Vienne, Corneliusgasse 5. — Maroquinerie et articles de fantaisie en bronze. (Voir cl. 25.) [113]

42. **Sieger Eduard** [Eduard & Robert Sieger], lithographie et imprimerie I. R. à Vienne, Marxergasse 21 et 1 Domgasse 2. Médaille de 1^{re} classe 1855, médaille 1862, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Imitation d'ivoire. (Voir cl. 11.) [418]

43. **Spieske Ferdinand**, menuiserie spéciale pour articles de fantaisie de Vienne à Vienne, Fünfhaus, Märzstrasse 31. Médaille de mérite 1873. — Articles de Vienne en bois. [320]

Second prix à l'exposition des arts industriels à Munich en 1876. [29/43]

44. **Stenzel Carl**, fabrique d'articles de Vienne en bois, fournisseur de la Cour I. R. à Vienne, Kaiserstrasse 14 et Sechshaus, Schulgasse 6. Médaille 1862 et 1867. Représenté à Paris par *Albert Bloch*, 38 rue de l'Entrepôt. — Articles de Vienne en bois et cadres. [120]

Décoré par S. M. l'Empereur d'Autriche de la croix d'or du mérite avec la couronne, lors de l'exposition universelle de Vienne, en 1873, et de la croix de chevalier de l'ordre de François Joseph lors de l'exposition de Munich en 1876. [29/44]

46. **Stuksa Michael**, relieur à Vienne, Hirschengasse 8. Médaille de coopérateur 1873. Représenté à Paris par *Paul Pollak*. — Coffret en cuir avec mosaïques. [1945]

49. **Weidmann J.**, fournisseur de la Cour I. R. d'Autriche et de la Cour royale de Grèce. Maroquinerie, articles de voyage à Vienne, Mariahilferstrasse 49. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Rodolphe Pohorschalek*. — Articles de maroquinerie; spécialité d'articles de fantaisie en cuir. [48]

Lors de l'exposition universelle de Vienne en 1873, décoré par S. M. l'Empereur de la croix d'or du mérite avec la couronne. [29/49]

52. **Wünsch Adolf**, négociant à Trieste. — Ouvrages en perles fines mi-perles, et fleurs en nacre. [1265]

53. **Würth Gabriel**, maroquinerie à Vienne, Windmühlgasse 33. Mention honorable 1873. Représenté à Paris

par *J. Grünwald*. — Articles de maroquinerie. [1263]

EXPOSITION COLLECTIVE DES TOURNEURS EN TABLETTERIE DE VIENNE. (N^{os} 55 à 116.)

55. **Bauer & Pokorny**, fabrique d'articles en écume de mer à Vienne, Gumpendorferstrasse 41. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Alexis Vincent*, Boulevard de Strasbourg 65. — Pipes en écume de mer. [886/1]

56. **Brix Johann**, fabrique d'articles en écume de mer et en ambre à Vienne, Gumpendorferstrasse 6. Médaille de bronze 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Cawley et Henry*, rue Béranger 17. — Porte-cigares en écume de mer et ambre et nécessaires pour fumeurs. [886/2]

57. **Eyer's H. Söhne** (les Fils de H. Eyer), fabrique d'articles en ambre à Vienne, Neubaugasse 9. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Michel Eyer*. — Articles en ambre. [886/3]

58. **Hiess Franz & Söhne**, fabrique d'articles en écume de mer, en ambre et de tabletterie à Vienne, Wienstrasse 31; dépôt: Kärntnerstrasse 7. Paris 1855, 1867, Vienne 1873, Philadelphie 1876. Représentés à Paris par *Anton Kraus*. — Articles en écume de mer et en ambre et autres articles pour fumeurs. *Hors concours*. (Voir cl. 39.) [886/4]

Récompenses pour progrès industriels: Croix d'or du mérite et croix de chevalier de l'ordre I. R. autrichien de François Joseph. [29/58]

59. **Hrauda Math.**, fabrique d'articles en ambre à Vienne, Wehrgasse 5. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Cawley et Henry*, rue Béranger 17. — Articles d'ambre pour fumeurs. [886/5]

60. **Jacobi Friedrich**, tourneur à Vienne, Tuchlauben 18. — Articles en écume de mer et en ambre. [886/9]

61. **Kast F.**, fabrique d'articles en écume de mer à Vienne, Gumpendorfer-

strasse 63 E. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *H. Gevin*. — Articles en écume de mer. [866/6]

63. **Lang Joseph & Comp.**, fabrique d'articles en écume de mer et en ambre à Vienne, Schmalzhofgasse 18. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *M. Lang*. — Articles en écume et en ambre. [886/8]

Diplôme de mérite à l'exposition de Munich en 1876. [29/63]

64. **Lichtblau Adolf**, fabrique d'articles en écume de mer et en ambre à Vienne, Wienstrasse 67. Vienne 1873. Représenté à Paris par *Leopold Lichtblau*, rue d'Enghien 20. — Articles en écume de mer et en ambre, en corne, bois de merisier et autres bois de fantaisie. [886/10]

65. **Lichtblau Rudolf**, fabrique d'articles en écume de mer et en ambre à Vienne, Kopernikusgasse 8. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *Leopold Lichtblau*, rue d'Enghien 30. — Articles en écume de mer et en ambre. [886/11]

66. **Lichtblau Jacob & Sohn**, fabrique d'articles en écume de mer et en ambre à Vienne, Hundsthurmerstrasse 78. Mention honorable 1873. Représentés à Paris par *Leopold Lichtblau*, rue d'Enghien 30. — Pipes et porte-cigares, en imitation d'écume. [886/12]

67. **Hartmann Ludwig & Eidam** [Alois Mayer], tourneur à Vienne, Magdalenenstrasse 6; Dépôt à Philadelphie, Chestnut Street 1320. Médaille 1851, 1855, 1862, 1867, membre de jury en 1873, hors concours 1876. Représentés à Paris par *Johann Aulich*. — Articles en écume de mer et en ambre. [886/13]

Cet établissement, fondé en 1829 par Ludwig Hartmann avec des ressources très modestes, s'est graduellement développé jusqu'à ce jour. En 1839, M. Alois Mayer, chef actuel de la maison, y est entré comme apprenti. Il devint commanditaire en 1851 et associé co-intéressé en 1863. Après la mort de Ludwig Hartmann en 1874, M. Mayer prit la maison pour son compte.

La fabrique travaille avec une machine à vapeur de 6 chevaux. Elle occupe dans ses ateliers 126 ouvriers et ouvrières et 50 ouvriers au dehors. Le travail est divisé le plus possible. La maison a sa caisse de secours et a installé un local pour loger les ouvriers. L'exportation de ses produits va toujours croissant. M. Mayer emploie annuellement environ 950 caisses d'écume brute, 3000 kilogr. d'ambre et 120.000 kilogr. de bruyère d'Espagne et de bois de violette d'Australie (Myall), qui servent à la fabrication de 15000 douzaines de pipes d'écume, de 10.000 douzaines de bouts d'écume, de 30.000 douzaines de pipes de bois et de 12.000 douzaines de bouts pour cigares, le tout monté en ambre, et représentant une valeur de 400.000 florins, dont un dixième est vendu à l'intérieur et le reste à l'étranger. Dans toutes les expositions universelles qui ont eu lieu de 1851 à 1876, la maison a obtenu les premiers prix. En 1873 M. Ludwig Hartmann a été nommé chevalier de l'ordre de François Joseph et M. Alois Mayer a été décoré de la croix d'or du mérite avec la couronne. Ce dernier a reçu en 1876, pour services rendus à l'exposition de Philadelphie, un témoignage de la satisfaction souveraine. [29/67]

68. **Nagl's Leop. Nachfolger** [Raimond Raunegger], fabrique d'articles en ambre à Vienne, Siebensterngasse 28. Londres 1851, 1862, Paris 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Jean Trebitsch*, rue St. Martin 212. — Articles en ambre et en écume de mer, tuyaux et porte-cigares en merisier. [886/14]

71. **Trebitsch Arnold**, fabrique d'articles en écume de mer et en ambre à Vienne, Hundsthurmerstrasse 7. Paris 1855, Londres 1862, Paris 1867, Vienne 1873, Philadelphie 1876. Représenté à Paris par *Albert Bloch*, rue de l'Entrepôt 38. — Articles en écume de mer et en ambre. [886/17]

74. **Kemperling H.**, tourneur à Vienne, Webgasse 42. Médaille de bronze 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Joseph Grünwald*. — Tuyaux de pipes, porte-cigares et cannes en merisier. [886/20]

77. **Ludwig Andreas**, fabrique de cannes à Vienne, Schottenfeldgasse 20.

Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Albert Bloch*, 58 rue de l'Entrepôt. — Cannes. [886/25]

80. **Goldfarb Moriz**, tourneur à Vienne, Westbahnstrasse 44. Récompenses en 1873 et 1876. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Articles de Vienne en bois. [886/29]

81. **Haase Vincenz**, tourneur à Vienne, Westbahnstrasse 10. — Articles de Vienne en os et en ivoire. [886/30]

82. **Janezka Eduard**, tourneur à Vienne, Westbahnstrasse 34. Dipl. de mérite 1873, méd. 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Articles de Vienne en bois. [886/28]

87. **Jaruschka Josef**, tourneur à Vienne, Ottakring, Langegasse 3. Récompenses 1873 et 1876. Représenté à Paris par *Jules Bernheim et fils*. — Boutons de nacre. [886/36]

88. **Krehann Ignaz**, tourneur à Vienne, Ottakring, Rittergasse 20. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons de nacre. [886/34]

89. **Kunschke Florian**, tourneur à Vienne, Fichtelgasse 6. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons de nacre. [886/35]

90. **Litschauer Franz**, tourneur à Vienne, Währing, Fürstenberggasse 16. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons de nacre. [886/33]

92. **Reichhardt Valentin**, tourneur à Vienne, Ottakring, Reisnerstrasse 3. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons de nacre. [886/38]

94. **Steindl Carl**, tourneur à Vienne, Ottakring, Leopoldgasse 13. Méd. 1867. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons de nacre. [886/43]

96. **Wieler Peter**, tourneur à Vienne, Hernals, Lobenhauergasse 21. Méd. 1876. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons de nacre. [886/41]

97. **Wittek Adalbert**, tourneur à Vienne, Ottakring, Josefigasse 8. Représenté à Paris par *Josef Rosenthal*. — Boutons de nacre. [886/42]

99. **Fuchs Franz**, tourneur à Vienne, Stumpergasse 12. Dipl. de mérite 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons en os, en ivoire et en nacre. [886/45]

101. **Honetz Johann**, tourneur à Vienne, Piaristengasse 12. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons en os, en ivoire et en nacre. [886/47]

102. **Schöndorfer Andreas**, tourneur à Vienne, Wehrgasse 18. Méd. de progrès 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Boutons en os et en ivoire. [886/48]

105. **Amigo Lazar A.**, tourneur à Vienne, Ottakring Hauptstrasse 13. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Boutons corozo. [886/51]

Les boutons exposés sont tournés à la main sur des tours ordinaires sans aucun moteur mécanique. Chaque année 80 ouvriers produisent environ 100.000 grosses de ces boutons. Ce résultat peut être considéré comme exceptionnel puisqu'il est obtenu à l'aide de simples tours à pédales. [29/105]

108. **Sittig Josef**, fabrique de boutons fins en corne à Vienne, Ottakring, Reinhartsgasse 6. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *Edouard Stransky*, rue Béranger 13. — Nouveaux boutons brevetés en corne et en chrysaline. [886/54]

109. **Teyschl Sebastian**, tourneur en métaux et estampeur à Vienne, Mollardgasse 33. Représenté à Paris par *A. Bloch*, rue de l'Entrepôt 38. — Bocaux et hanaps estampés en tôle d'acier. [886/55]

110. **Czettel Franz**, fabrique de tabatières pour fumeurs à Vienne, Badgasse 30. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Tabatières métalliques. (Voir cl. 25, 41.) [886/56]

111/b. **Kunisch Ignaz** à Vienne, Webgasse 27. Représenté à Paris par

Joseph Rosenthal. — Objets en ambre et tuyaux en merisier avec ambre et imitation d'ambre. [886/58]

111/c. **Schwäger M.**, tourneur en articles de Vienne à Vienne, Zieglergasse 92. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal.* — Articles de fantaisie. [886/59]

111/d **Schuch's L. Nachfolger.** (Le successeur de L. Schuch) tourneur en tabletterie à Vienne, Plankengasse 5. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal.* Plateaux en bois pour services de table. [886/60]

111/e **Stupka Marietta**, fabrique de boutons de manchettes et de chemisettes à Vienne, Aegidigasse 14. Médaille 1876. Représentée à Paris par *Joseph Rosenthal.* — Boutons de manchettes, de chemisettes et autres. [886/61]

112. **Beutel Franz**, vannerie de fantaisie à Vienne, Taborstrasse 3 et 32. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer.* — Vannerie. [22]

Récompenses aux expositions de
1870 à Graz, médaille de bronze;
1871 à Linz, petite médaille d'argent;
1871 à Mödling, 1^{er} prix, méd. d'argent;
1871 à Znaim, 2^{me} prix, méd. de bronze;
1871 à Pettau, 1^{er} prix, grande médaille d'argent;

1872 à St. Veit (Carinthie) 1^{er} prix, grande médaille de bronze;

1872 à Ried, 1^{er} prix, grande méd. d'argent;

1872 à Linz, 1^{er} prix, grande méd. d'argent;

1874 à Marseille 2 médailles d'argent et une médaille de bronze pour inventions nouvelles. [29/112]

113. **École de vannerie à cracovie** Galicie. — Corbeilles, paniers. [1262]

114. **Panigl Matthäus**, graveur à Vienne, Hermannsgasse 25. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger.* — Articles de fantaisie, coffrets, porte-cigares en acier avec mosaïques. (Voir cl. 25.) [1899]

115. **Bermann M.** monteur en pipes à Vienne, Hernals, Obere Veronikagasse 12. Dipl. de mérite 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal.* — Pipes et garnitures de pipes. [1983]

116. **Völkel Reinhold**, sculpteur et décorateur à Vienne, Weyringergasse 10. Représenté à Paris par *Henry Reck.* — Coffrets à bijoux. [2013]

L'exposant fait depuis 1869, pour son compte, la sculpture décorative. Depuis cette époque il a exécuté pour la maison Gläser, soit d'après ses propres compositions, soit sur des projets d'architectes, environ 500 travaux d'ornementation plastique (plafonds, décorations murales en stuc, en bois etc.), ainsi que des décorations de façades en pierre et en mortier de ciment et des modèles pour bronzes d'art. [29/116]

QUATRIÈME GROUPE.

TISSUS, VÊTEMENT ET ACCESSOIRES.

CLASSE 30.

Fils et tissus de coton.

La filature du coton en Autriche ne s'est relevée que lentement du coup que lui a porté la crise américaine. Ce n'est qu'en 1870 qu'elle a pu reprendre le rang qu'elle occupait avant cette crise. Depuis lors, des districts filateurs, surtout ceux qui sont en relations immédiates avec des ateliers de tissage, ont vu s'accroître leur importance. Le nombre des broches en activité était en 1875 de 1,500.000, dont 704.000 en Bohême (la plupart dans le nord de cette province), 400.000 dans la Basse-Autriche, 260.000 en Tyrol et Vorarlberg. On trouve aussi quelques filatures isolées dans la Haute-Autriche, en Styrie, en Carniole et à Görz. Il a été consommé en moyenne de 1866 à 1870 364.000 quintaux métriques de coton brut, de 1871 à 1875, 495.500 quintaux métriques. Ce nombre a encore augmenté, 1876, 561.000, et en 1877 580.000 quintaux métriques. Cependant la production de fils de coton ne suffit pas aux besoins du tissage en Autriche; elle est complétée par une importation considérable. (De 1871 à 1875 une moyenne annuelle 116.000 quintaux, en 1876 113.000 et en 1877 135.500 quintaux métriques.) Tandis que, grâce au tarif douanier actuel, la filature indigène est limitée à peu d'exceptions près à la fabrication de gros fils, l'importation fournit au contraire les fils des numéros plus élevés.

En ce qui concerne le tissage des cotons, le nombre de métiers mécaniques va toujours en augmentant, ce qui a pour conséquence de remplacer par de grandes manufactures le travail lent de l'industrie domestique qui avait pour intermédiaires des agents-commissionnaires.

Le nombre des métiers mécaniques, qui en 1850 était de 1144 seulement, s'est élevé à 10.360 en 1860, à 16.650 en 1870 et à 23.000 en 1875. Le nombre des métiers à main, qui était d'environ 100.000 en 1850, est tombé à 70.000 en 1870 et à 55.000 en 1875. Les districts principaux du tissage mécanique et à la main sont: le district de la chambre de commerce de Reichenberg en Bohême, après lequel viennent les districts de tissage mécanique des chambres de commerce de Prague et d'Eger, Bohême, puis le Vorarlberg, le Tyrol septentrional, la Basse-Autriche et le nord de la Moravie. Le tissage autrichien trouve dans le travail des tissus communs, dont l'apprêt se fait en Allemagne (au détriment des apprêteurs indigènes) une source de profits. Pour la consommation intérieure de cotonnades, l'étranger fait concurrence à la production autrichienne. Il a passé en douane, en moyenne, de 1871 à 1875, 14.240 quintaux métriques, par année (11.500 en 1876 et 7.776 en 1877). Il est rentré en franchise 30.000 quintaux de tissus de coton destinés à l'apprêt (en 1876 26.812 quintaux). L'exportation autrichienne de tissus de coton, s'est, dans ces derniers temps,

considérablement accrue. La moyenne annuelle, de 1871 à 1875, était de 14.000 quintaux métriques. Cette quantité s'est élevée en 1876 à 17.580 et en 1877 à 24.740 quintaux métriques. Les principaux articles de tissage de coton en Autriche sont les cotonnades, tant les cotons toiles que les cotonnades imprimées. Puis viennent les futaines, la percale, le calicot pour chemises, le piqué, le croisé, l'organdi, la batiste et la mousseline, en grandes quantités. Dans ces derniers temps plusieurs établissements se sont livrés avec succès à la fabrication des tissus mélangés. Comme spécialités nous devons encore mentionner les étoffes de coton pour vêtements et pantalons des districts de Warnsdorf (Bohême), les velours de coton de Vienne et du nord de la Bohême, les nappes de couleur de Freudenthal (Silésie), la rubannerie de coton (aussi en étoffes mêlées) de Vienne et de la Basse-Autriche (Gross-Sieghardts), de la Bohême (Schönau, Nixdorf et autres localités du district d'Hainpach) et de Silésie (Wagstadt), etc.

Les cotons imprimés, pour le développement desquels le régime d'apprêt dont nous avons parlé, est un obstacle, sont fabriqués par de grands établissements dans les environs de Prague et de Josephsthal (Kosmanos) en Bohême, ainsi que dans le Vorarlberg et la Basse-Autriche. Il existe des établissements moins importants, principalement dans le nord de la Bohême. Comme nature des articles produits, l'impression autrichienne se rapproche en général du genre bon marché anglais.

La teinturerie, le blanchissage et l'apprêt ont leur siège dans la Basse-Autriche, le Vorarlberg, la Bohême, la Moravie. En général, les grandes fabriques de cotonnades parachèvent elles-même leurs produits. Toutefois il existe à Vienne des maisons spéciales d'apprêt; il y a de même dans le nord de la Bohême des blanchisseries spéciales. Pour la teinture (particulièrement en rouge oriental) il existe des usines en Vorarlberg, Bohême, Moravie, Carinthie et Görz.

1. **Abeles Leop.**, filature de coton à Erlach, Basse-Autriche; dépôt à Vienne, succursales à Rothkosteletz près Nachod, à Trübau, à Parnik et à Rudelsdorf, Bohême. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. Toiles et tissus de coton écrus blancs et façonnés. [351]

En 1840 la fabrique de tissus de coton et de fil a été fondée à Roth-Kosteletz. Elle doit à son propriétaire actuel l'extension qu'elle a atteinte. Elle occupe 3000 ouvriers, renferme 1000 métiers à main pour le tissage des toiles et possède dans les trois établissements réunis, 1000 métiers mécaniques, avec 14.000 broches à coton.

La direction des établissements est centralisée à Vienne entre les mains du chef de la maison. Pendant les 36 années d'existence de ces fabriques, le nombre des ouvriers a varié de 1500 à 3000. L'état sanitaire est satisfaisant. À Erlach tous les ouvriers sont logés; des médecins sont attachés aux fabriques. Dans chacun des établissements existent des caisses de secours pour les malades. Ces caisses ont une épargne de plusieurs milliers de florins. La valeur totale de la production et de la vente s'élève annuellement de 2½

à 3 millions de florins. C'est grâce à l'exportation en Russie et dans les Principautés Danubiennes que l'on a, dans ces derniers temps, pu donner aux ouvriers une occupation constante.

Récompenses: grande médaille d'argent à l'exposition de Moscou en 1872, grande médaille d'or à l'exposition d'Amsterdam en 1869, grande médaille avec ruban de l'ordre de St. Stanislas, décernée par Sa Majesté l'Empereur de Russie, pour le progrès industriel. [30/1]

2. **Anderl Johann**, tissus de coton à Vienne, Liniengasse 12. Médaille de mérite 1873. — Organdin, crêpe, tartane, gaze à trame d'argent, mousseline, rideaux, appliques, batiste, percale, calicots. [166]

3. **Austin F.**, fabrique de dentelles à Vienne, Mariahilferstrasse 113. Médaille de progrès 1873. — Rideaux de dentelles pour fenêtres. (Voir cl. 21.) [1943]

L'établissement a été fondé en 1843; il possède un moteur hydraulique (30 chevaux de force) et occupe 130 ouvriers (hommes et femmes). Il possède une caisse de secours

et d'épargne et des logements pour ses ouvriers. Coopérateur émérite: M. Charles Austin.

Le chiffre de la production annuelle est de 350.000 florins, dont une partie est exportée. [30/3]

4. **Brevillier & Comp.**, filature et blanchisserie à Vienne; dépôts à Schwadorf et Margarethen sur la Moos, Basse-Autriche. Mention honorable 1862, médaille de progrès 1873. — Fils de coton blanchis, en bobines. [1938]

5. **Filature de Felixdorf** [Felixdorfer Weberei & Spinnerei] filature de coton, tissage et apprêts; dépôts à Vienne et Felixdorf, Basse-Autriche. Médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Tissus de coton écrus, blanchis; tissus de couleur et apprêtés. [175]

6. **Garber Johann & Sohn**, fabricants de nouveautés à Vienne, Stumpergasse 15. Médaille 1862, juré 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Linge de table, toile et coton. Couvertures de piqué, peignoirs et linge de toilette. (Voir cl. 31, 33.) [54]

7. **Graumann's Friedrich Eidam & Comp.** [Josef Lang, gendre], fabrique et filature de tissus de coton à Vienne, Sechshaus, Hauptstrasse 21. Médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Tissus de coton, serviettes en toile. (Voir cl. 31.) [292]

L'atelier de tissage a été fondé en 1817, la filature en 1868. Les produits sont destinés au commerce intérieur ainsi qu'à l'exportation en Allemagne et en Orient. Ils consistent en mouchoirs à carreaux, foulards, étoffes pour robes et doublures, étoffes pour chemises, futaines de toute espèce, piqués, percale mélangée et quadrillée, piqué d'été, toutes espèces de couvertures pour literie en piqué et tricot, petites couvertures piquées pour enfants, jupons de piqué, peignoirs de bain, essuie-mains, en toile et coton, lingerie pour bains, etc. Chaque coupon porte la marque de la fabrique, les mesures sont garanties, les couleurs sont bon teint. [30/7]

8. **Haas Philipp & Söhne** [Eduard Chevalier de Haas], fournisseurs de la

Cour I. R. à Vienne, Stock-im-Eisen-Platz. — Étoffes pour meubles, rideaux d'ameublement, et tapis. (Voir cl. 21, 32.) [208]

9. **Hainisch Michael**, filature de coton à Nadelburg; dépôts à Vienne, Bräunerstrasse 5. Médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873 et mention honorable. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Fils et tissus de coton. [23]

Ces établissements ont été fondés et construits dans les années 1830, 1845 et 1846. Ils représentent ensemble 50.000 broches, sont mûs par l'eau et la vapeur et occupent environ 700 ouvriers. Chacune des fabriques possède des logements d'ouvriers, des écoles, un hôpital et une église, bâtie par le propriétaire de la fabrique. La production annuelle totale des 3 établissements est de 700.000 paquets pesant 3.500.000 livres anglaises ou 1.587.202 kilogrammes. Le propriétaire de ces établissements a reçu le titre de conseiller impérial et est commandeur de l'ordre de François Joseph. [30/9]

10. **Société par actions pour la fabrication des cotons imprimés à Holleschowitz** [Holleschowitz Cotton-druckerei-Actien-Gesellschaft] et filature mécanique à Tschirnitz près Eger, Bohême à Prague. — Récompenses en 1851, 1855, 1862, 1867 et 1873. Représentée à Paris par *Kraischer et Engel*, rue des Jeûneurs 31. — Cotons imprimés et châles. [1841]

12. **Jaeger Georg**, manufacture de fils brillantés, teinturerie et apprêts, à Asch en Bohême. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fils brillantés de toutes couleurs. (Voir cl. 31.) [1278]

13. **Křenek Franz & Söhne**, tissage de coton, blanchisserie et apprêts à Frankstadt près Freiberg en Moravie. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cotons, damassés, futaines, couvertures piqués, foulards de couleur en coton. [1272]

Cet établissement a été fondé en 1845; en 1851 son propriétaire installa la première blanchisserie chimique; en 1875 il fit l'acquisition d'un atelier d'apprêt et s'associa ses deux fils Robert et Emil. Le tissage se fait à la main. L'atelier d'apprêt est mû à la vapeur; 60 ouvriers sont occupés aux machines. Une partie de ces machines est de

construction allemande, le reste vient d'Angleterre. Un médecin est attaché à ces ateliers lesquels possèdent une caisse de secours pour les malades, dont profitent aussi les ouvriers du tissage. Lors de l'achat de l'atelier d'apprêt, la production était de 18.000 pièces d'étoffes. Par l'emploi de machines nouvelles et d'un meilleur procédé d'apprêt, cette quantité s'est élevée à 30.000 pièces. L'apprêt comprend les toiles de coton et futaines. Ces produits sont vendus en Autriche ou exportés en Orient. [30/13]

19. **Reinisch Carl & Comp.**, fabrique de tissus de coton mélangés, mi-laine, lin, et coton à Warnsdorf et Kreibitz en Bohême; dépôts à Vienne et Brünn. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cotonnades, étoffes pour habillement, pantalons et doublures, lasting, nankin, étoffes pour bottines et pour corsets etc. (Voir cl. 31 et 32.) [777]

20. **Richter Ignaz & Söhne**, fabrique de velours de coton à Niedergrund près Leipa, Bohême. Médaille de bronze 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Hermann Bielefeld*, rue d'Hauteville 34. — Velours de coton noir et de couleur. [1913]

21. **Salcher Math. & Söhne**, filature de coton et fils retors à Vienne, Dreilaufergasse 4. Manufactures à Harland, Brunn, Theresiendorf, Wagstadt. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Albert Hennel*. — Tissus de coton, fils à coudre, à tricoter et pour crochets. (Voir cl. 37.) [436]

Cet établissement a été fondé en 1828. Plus de mille ouvriers sont employés dans

ces 4 fabriques, lesquels possèdent des machines à vapeur d'une force de 210 chevaux. La valeur annuelle des produits des manufactures de Brunn, Harland et Theresienhof est d'environ 700.000 florins (valeur autrichienne) et celle de l'usine de Wagstadt de 400.000 florins. La plus grande partie de ces produits est destinée à la consommation intérieure, un quart environ est exporté en Russie, en Italie et en Orient. Récompenses: Mention honorable à l'exposition industrielle de Vienne en 1845; grande médaille d'argent de la société industrielle de la Basse-Autriche pour introduction de la fabrication du fil retors en Autriche, en 1862; médaille de progrès en 1873. [30/21]

25. **Stross Noé**, tissage de coton à Weisskirchen en Moravie; succursale à la maison pénitentiaire de Karthaus près Jičín et Königinhof, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tissus de cotons. (Voir cl. 33.) [1292/b]

26. **Tomaschek Johann**, fabricant d'articles pour modes à Vienne, Millergasse 48. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Articles en coton et en laine. (Voir Cl. 33.) [152]

29. **Weiss & Grohmann**, fils de lin et de coton à Würbenthal en Silésie. Médaille 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fils de lin et de coton. (Voir cl. 31.) [1277]

30. **Wolff Albert & Söhne**, fabrique d'étoffes pour meubles et voitures à Vienne, Bauernmarkt 6. Représentés à Paris par *J. Grünwald*. — Étoffes en coton pour meubles, étoffes en laine, et mi-soie. [431]

CLASSE 31.

Fils et tissus de lin, de chanvre, etc.

L'industrie linière en Autriche est une des plus anciennes; elle a été longtemps une des industries domestiques auxiliaires les plus répandues et les plus recherchées. Parmi les différentes branches de cette industrie, celle de la filature du lin n'est plus exercée qu'à la machine, et elle a pris, depuis cette transformation, un important essor. En 1877 elle comptait 80.000 broches, en 1865 322.000 et en 1875 environ 400.000 (dans 63 établissements). La plus grande partie de ces

établissements et le plus grand nombre de broches appartiennent au district de la chambre de commerce de Reichenau, où la ville de Trautenau, dans le Riesengebirg, est le centre de la filature du lin. Les autres filatures sont en Silésie, au nord de la Moravie, et isolément, dans le reste de la Bohême, la Haute-Autriche et la Galicie. Le lin récolté en Autriche est loin de suffire à la consommation de ces établissements; on en importe chaque année des quantités considérables, notamment de Russie (maximum en 1874 311.599 quintaux métriques, exportation moyenne 25.000 quintaux). La consommation annuelle de lin est de 725.000 quintaux environ (500.000 récoltés à l'intérieur, et 225.000 importés). La production de fil de lin dépasse les besoins de l'industrie indigène; des quantités notables sont exportées en Allemagne (1866—1870 en moyenne 36.800 quintaux, de 1871 à 1875 74.000, en 1876 88.500 quintaux). Ce n'est que pour les numéros fins, au dessus du N° 60, pour lesquels la matière première autrichienne est insuffisante, qu'il faut recourir à l'importation anglaise (18.000 quintaux métriques chaque année).

Le fil à coudre est fabriqué en grandes quantités au nord de la Bohême (en premier lieu à Schönlinde, puis à Kreibitz, etc.), ainsi qu'en Silésie (Würbenthal et Engelsberg). Dans ces derniers temps cette industrie s'est servie de moteurs mécaniques et a pu fournir à l'exportation.

Si l'on a rapidement passé de la filature manuelle à la filature mécanique, il n'en est pas de même du tissage du lin, qui a conservé les procédés anciens en Bohême, en Moravie et en Silésie, et sur une moins grande échelle, dans d'autres provinces. Il compte environ 60.000 métiers, tandis que le nombre des métiers mécaniques est d'environ 500. La fabrication des toiles fines, est très avancée dans le nord de la Bohême (Georgswald et en Moravie (Schönberg). La production de toiles et linge de table (ainsi que des tissus Jacquard et damassés), est importante à Freudenthal et Freiwaldau en Silésie. Outre les tissus pur fil, on fabrique en Bohême, Moravie (Sternberg) et Silésie (Bennisch) des toiles mélangées (fil et coton) et autres tissus mêlés de fil coton et laine (à Warnsdorf).

Le blanchissage des fils et tissus de lin qui se fait en dehors des fabriques de toiles, dans des maisons spéciales au nord de la Bohême (notamment dans les districts de Rumburg et Hainspach, puis à Hohenelbe, Politz, Reichenau, etc.), en Moravie (à Schönberg et dans les environs) et en Silésie (dans les districts sudètes), a une grande importance. Les tissus et fils de lin sont pour l'Autriche un article d'exportation considérable (1861 à 1870 en moyenne 54.000 quintaux de 1871 à 1877 72.000 quintaux métriques).

Comparée à l'industrie linière, la mise en œuvre de quelques matières textiles n'a qu'une importance secondaire. La chanvre est généralement filé à la main, sauf dans quelques ateliers mécaniques de création récente. La corderie n'existe à l'état d'industrie importante qu'à Trieste, pour la marine; dans les autres provinces elle est restée industrie manuelle et ne peut lutter sur nos marchés contre l'importation des industries similaires plus perfectionnées de l'étranger, notamment de l'importation allemande.

L'industrie du jute n'a pu jusqu'ici atteindre en Autriche un grand développement. Dans le voisinage de Vienne existent, il est vrai, 2 établissements importants de tissage et filature de cette matière. On pratique également ce tissage en Bohême et en Moravie; cependant la plus grande partie du jute est tirée d'Angleterre et de Brunswick pour être tissée, mélangée à du fil de chanvre. Aussi les besoins de la consommation intérieure en sacs et étoffes de jute nécessitent, malgré la production indigène (44.000 quintaux), une importation considérable.

Les chiffres des douanes, dans ces dernières années, donnent pour cette importation une moyenne de 50.000 quintaux, mais si l'on y ajoute les sacs vides rentrés pour sortir remplis de produits exportés, ce chiffre atteint 100.000 quintaux métriques.

1. **Abeles Leopold**, filature de coton et tissage mécanique à Erlach, Basse-Autriche; maisons à Vienne, Roth-Kosteletz près Nachod, Trübau, Parnik et Rudelsdorf, Bohême. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Toiles. (Voir cl. 30.) [351]

2. **Bossi Gius**, fabrique de fez et impressions sur laine à Vienne, Adlergasse 1; manufacture à Unter-St. Veit, Basse-Autriche. Représenté à Paris par *E. Lestgarens*. — Jute imprimé avec et sans or. (Voir cl. 21, 35, 37, 38, 48.) [228]

4. **Dzieduszycki Comte Wladimir**, propriétaire du Musée d'histoire naturelle à Lemberg, Galicie. — Tissus de lin et de chanvre. (Voir cl. 20, 38, 44.) [1415/b]

6. **Faltis Johann Erben** [les héritiers de Faltis], filature mécanique de lin à Trautenau, Bohême; succursales et dépôts à Jungbuch et Liebau, Bohême, Schönberg, Moravie et Schönlind, Bohême; maisons à Zittau et à Stuttgart pour l'Allemagne, à Turin pour l'Italie, et à Barcelone pour l'Espagne. Médaille de progrès et diplôme d'honneur 1873. Représentés à Paris par *Magnier Bruet Duplay et Cie*. — Fils de lin N^{os} 20/100, fil caret N^{os} 10/50. [1837]

La fabrique de Jungbuch a été fondée en 1835 par Johann Faltis. Au début elle contenait 2800 broches, construites dans les ateliers mêmes de Jungbuch,

soit	2.800 broches;
plus tard on fit venir d'Angleterre et l'on installa en	
1845	3.500 "
1850	8.000 "
1854	7.200 "

ensemble. 21.500 broches, dont 5.500 furent transférées dans la nouvelle fabrique construite à Trautenau, de sorte qu'il existe à Jungbuch 16.000 broches actuellement encore en activité.

La fabrique de Trautenau a été fondée en 1859. Il y a été transporté de Jungbuch

	5.500 broches
en 1859 (venues d'Angleterre)	8.500 "
en 1864 (venues d'Angleterre)	10.000 "
ensemble	24.000 broches.

En outre, en 1866, la maison acheta à M. Arn. *Stucke* la filature de lin de Liebau (Silésie prussienne), contenant alors 2.500 broches. Ce nombre fut augmenté en 1867 et porté à 5070. — A Jungbuch fonctionne un moteur hydraulique d'une force de 20 chevaux et 4 machines à vapeur (190 chevaux). Cette fabrique occupe 800 ouvriers et possède une caisse de secours pour les malades. Il existe à Trautenau 2 paires de machines à vapeur accouplées d'une force de 360 chevaux. 1400 ouvriers sont occupés dans cette filature. Ils possèdent une caisse de secours pour les malades, une société d'épargne et de consommation. La manufacture de Liebau est pourvue d'une machine à vapeur de Wolf à balancier d'une force de 100 chevaux; elle emploie 300 ouvriers; (caisse de secours pour les malades et société de consommation).

La valeur de la production annuelle atteint 4.000.000 florins; plus des trois-quarts sont exportés en Allemagne, Belgique, France, Italie, Espagne et Angleterre.

Récompenses: Croix de chevalier de l'ordre de François Joseph, décernée par Sa Majesté l'Empereur lors de l'exposition universelle de 1873 à Vienne. Médaille de bronze à l'exposition de Vienne en 1839, médaille d'argent à l'exposition de Vienne en 1845 [31/6]

7. **Garber Joh. & Sohn**, fabrique de nouveautés en coton à Vienne, Stumpergasse 15. Médaille 1862, juré 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Serviettes, couvertures piquées, nappes. (Voir cl. 30, 33.) [54]

8. **Graumann's Friedrich Eidam & Comp.** [Joseph Lang, gendre], fabrique de filature de tissus de coton à Vienne. Sechshauss, Hauptstrasse 21. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Étoffes et tissus de lin. (Voir cl. 30.) [292]

12. **Jaeger Georg**, manufacture de fils brillants, teinturerie et apprêts à Asch, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fils de couleurs brillants. [1278]

13. **Jerie W.**, filature mécanique de lin à Hohenelbe, Bohême. Médaille de bronze 1855, 1862, 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fils de lin 30/100, fils caret 18/35. [798]

La filature de lin de Ober Hohenelbe a été fondée en 1850 par *W. Jerie*, mais vendue dès le commencement de 1855 aux fils de *M. F. A. Rotter*. La même année, *M. W. Jerie* établit une filature de lin à Fuchsberg près de Hohenelbe et en 1856 une autre filature à Hohenelbe même, dont il prit personnellement la direction. 12.000 broches sont en activité à Hohenelbe. Les moteurs sont 2 machines à vapeur de *Joh. Derham* à Blackburn (Angleterre), système *Mac-Nunght* (chacune 60 chevaux de force), et une turbine d'une force de 30 chevaux; 730 ouvriers sont occupés dans cette fabrique. — Coopérateur *M. Philipp Kluge*, directeur des ateliers. — La production consiste en fil de lin et towgarn d'une valeur de 1 million de florins. Vente des produits en Bohême, Moravie, Allemagne, Italie et Belgique.

Récompenses: Médaille de bronze à Munich en 1854 et médaille de mérite. [31/13]

15. **Klinger Heinrich**, fabrique de toiles; succursales à Zwittau, Brünn, Pesth et Vienne. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Toile à voile, toile pour sacs, treillis, toiles pour hamacs, pour seaux à incendie, toiles pour équipements militaires et pour l'industrie. (Voir cl. 68.) [94]

L'établissement a été fondé en 1857. On y pratique le tissage à la main et le tissage mécanique, soit dans les fabriques de la

maison; soit chez des ouvriers travaillant à façon. Il possède une caisse de secours pour les malades et une caisse de pensions, qui sont administrées par le directeur de la fabrique et sont subventionnées par le propriétaire. La valeur de la production annuelle est d'au moins 1 million de florins, dont un tiers est exporté. Des prix courants sont joints aux objets exposés. [31/15]

17. **Regenhart & Raymann**, fabrique de toiles damassées à Freiwaldau, Silésie. Grande médaille 1862, hors concours 1867, diplôme d'honneur 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Louis Hoff*, rue d'Hauteville 34. — Nappes et serviettes en toile damassée avec bordure de couleur. [1283]

18. **Reinisch Carl & Comp.**, fabrique de tissus mi-laine, lin, lin et coton à Warnsdorf et Kreibitz, Bohême; dépôts à Vienne et à Brünn. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Lins, coutils de lin, toile russe, étoffes pour pantalons. (Voir cl. 30, 32.) [777]

21. **Weiss & Grohmann**, fils de lin et de coton à Würbenthal, Silésie; dépôt à Vienne. Médaille 1876. Représentés à Paris par *F. H. Katzmayer*. — Fils de lin et de coton. (Voir cl. 30.) [1277]

L'établissement occupe 350 ouvriers qui ont leurs logements, leurs caisse de secours, de pension, fourneaux économiques, bains, équipe de pompiers, école et salle de lecture. [31/21]

CLASSE 32.

Fils et tissus de laine peignée.

Bien que les laines d'Autriche et spécialement celles de Hongrie se prêtent admirablement au peignage, la filature de laine peignée n'a atteint dans notre pays qu'un développement insuffisant.

Il existe en Autriche (1875) 9 établissements de ce genre avec 77.410 broches; dont 1 dans la Basse-Autriche (à Vöslau, c'est le plus considérable de tous), 7 en Bohême et 1 en Silésie.

La production de ces établissements ne suffit pas à alimenter la consommation du tissage des laines en Autriche. De notables quantités sont importées de l'étranger; d'Angleterre (laines de trame) de France et d'Allemagne (laines douces); la moyenne de l'importation est de 20.000 quintaux métriques.

La fabrication des tissus de laine peignée et d'étoffes mêlées, qui dans le nord de la Bohême principalement, s'est développée d'une façon extraordinaire, nous

apparaît dans des conditions favorables. En 1875 (sans compter les tapis) cette industrie employait 4000 métiers mécaniques et 14.000 métiers à la main. Si néanmoins l'importation de ces articles (d'Angleterre, etc.) est considérable, cela tient à ce que l'Autriche doit s'approvisionner à l'étranger de la trame nécessaire à leur fabrication et que ce surcroît des frais de production imposé à l'industrie indigène, facilite la concurrence étrangère en tissus manufacturés.

Les principaux centres de cette production en Autriche sont Vienne, où l'on pratique surtout le tissage à la main, lequel existe cependant aussi dans les provinces; on y fabrique des châles de laine, des thibets unis et brodés, thibets et cachemires teints et imprimés dans des grands établissements, ainsi que des étoffes d'habillement. A Reichenberg et dans les environs (Dörfel, Podmoklitz, Liebenau, Böhmisch-Aicha, dans le district de Friedland, à Jungbunzlau existent des établissements possédant des installations remarquables, qui fabriquent des tissus pure laine et mélangés tels que thibets et fichus (imprimés et brodés), orléans, mohair, cachemire, cloth, lasting, et étoffes pour paletots; la plupart tissés mécaniquement. A Aussig, l'on emploie des fils de laine (laines de trame, laine douce peignée et cardée) ainsi que le coton et la soie, à la confection d'étoffes pour robes (tissés pour la plupart sur le métier à la main). A Warnsdorf, à Rumburg et dans les environs, on emploie le coton, la laine et le fil à la fabrication d'étoffes pour paletots et pantalons, d'étoffes d'ameublement et d'étoffes imprimées pour vêtements. A Asch et dans les environs, de même qu'à Aussig, on fabrique des étoffes pour dames et articles de mode pure laine, demi-laine et demi-soie, mais en quantités encore plus considérables que dans cette dernière ville.

La plupart des entreprises ci-dessus mentionnées font elles-mêmes la teinture et l'apprêt; parfois même l'impression et la broderie de leurs produits et exportent dans divers pays.

Il existe des établissements isolés pour la fabrication des tissus peignés et étoffes similaires, dans le reste de la Bohême (Graslitz, Teplitz, Neugedein), en Moravie (étoffes pour vêtements d'hommes), dans la Haute-Autriche (Linz) et en Silésie, à Freudenthal, pour les tapis de table en laine.

1. **Filature de laine peignée**, société par actions, à Vöslau [Actien-Gesellschaft der Vöslauer Kammgarn-fabrik]; succursales: Möllersdorf près Vienne, Basse-Autriche, dépôt à Vienne. Médaille de prix 1851, médaille 1^{re} classe 1855, médaille 1862, 2 médailles d'argent 1867, diplôme d'honneur 1873, médaille 1876. Représentée à Paris par *F. O. Wolf*. — Laine brute, dégraissée, cardée, filée; laine peignée teinte. [497]

Médaille d'or à l'exposition de Vienne en 1839, et première médaille à Munich en 1854. [32/1]

3. **Haas Philipp & Söhne**, [Eduard de Haas], fournisseurs de la Cour I. R. à Vienne, Stock-im-Eisen. Représentés à Paris par *Franz Hatzinger*. — Etoffes pour meubles, tapis, etc. (Voir cl. 21, 30) [208]

4. **Hendel Josef**, fabricant à Rossbach près Asch, Bohême. Représenté à Paris par *Vollbrecht et Mertens*. — Châles en laine et laine et coton. (Voir cl. 35.) [1308]

7. **Reinisch Carl & Comp.**, fabricants à Warnsdorf, Bohême. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Nouveautés en laine et coton. Etoffes mélangées et unies pour hommes. (Voir cl. 30, 31.) [777]

8. **Bellak E.**, fabricant à Leipnik, Moravie. Représenté à Paris par *T. Winterberger et Cie.*, 2 rue Genoux. — Laine peignée (Voir cl. 33.) [1950]

9. **Samek Brüder**, fabricants de nouveautés en laine à Brünn, Moravie. — Etoffes fines en laine peignée. (Voir cl. 33.) [1296/12]

CLASSE 33.

Fils et tissus de laine cardée.

La fabrication des fils et tissus cardés est une des plus anciennes de l'Autriche. Elle occupe un personnel nombreux et livre à la consommation intérieure et à l'exportation des quantités considérables; cependant dans ces dernières années elle a dû lutter à l'intérieur contre la concurrence étrangère, principalement contre la filature belge qui produit à bon marché ainsi que contre le tissage anglais.

La laine cardée est filée généralement dans des établissements spéciaux (filature à façon). A côté de ces établissements, beaucoup de fabricants de draps et de lainages filent pour leur compte. Le nombre des broches est actuellement de 564.000 environ dont la moitié en Moravie, principalement à Brünn et dans les environs. Les draps et les lainages genre drap sont fabriqués non seulement dans des grands établissements avec des installations perfectionnées mais aussi par des petits industriels; on compte environ 24.000 métiers en activité (dont 2000 métiers mécaniques seulement). Les principaux centres de cette fabrication sont Brünn (Moravie), Reichenberg (Bohême), Bielitz-Biala et Jägerndorf (Silésie). Tandis que l'industrie de Brünn et celle de Jägerndorf s'occupent principalement de la fabrication d'étoffes de fantaisie, les fabriques de Reichenberg préfèrent la production des draps unis et péruviens; il en est de même de la riche cité industrielle de Bielitz-Biala. On trouve l'industrie des laines cardées en d'autres localités de la Moravie (Iglau, Neutitschein, Fulnek, Weisskirchen, Leipnik, etc. où l'on fabrique des châles, flanelles, etc.); en Bohême (Kratzau, Gablonz, Reichenau, Niemes et autres localités au nord de la Bohême, dont la production se rattache à celle de Reichenberg, puis à Humpoletz, Polna, Patschatek et autres localités des contrées du sud, qui fabriquent spécialement des draps pour l'armée), en Silésie (Odrau, Wagstadt, Troppau), dans la Basse-Autriche (notamment pour articles de fantaisie, couvertures en tous genres), en Styrie (à Graz où l'on fabrique aussi le feutre pour papier au rouleau); en Carinthie (à Klagenfurt, spécialité de draps de couleurs claires et tendres), dans le Tyrol (Innsbruck et environs pour les couvertures, flanelles, étoffes de fantaisie et feutre), enfin dans les contrées des Alpes, et en Galicie, où l'on fabrique comme, industrie domestique, les gros draps et draps d'Halina.

Le tissage des draps en Autriche emploie à côté de l'excellente laine indigène (dont une grande partie est exportée) beaucoup de laines étrangères (laines des colonies, de Russie et de Turquie). Les différents succédanés de la laine ont pénétré dans les ateliers de tissage, grâce à la nécessité qui a forcé ces ateliers de lutter, par la production d'articles à bon marché, contre la concurrence étrangère. Telle est la laine artificielle (fabriquée en partie en Autriche, en dehors des centres industriels de la fabrication drapière à Salzburg et Neusiedel dans la Basse-Autriche) et divers déchets de laine et de fil.

En ce qui concerne le commerce extérieur, nous constaterons que, jusqu'à la fin de la dernière période décennale, l'exportation de tissus de laines surpassait de beaucoup l'importation. Mais depuis cette époque, celle-ci a pris de grandes dimensions et est arrivée à balancer l'exportation. De 1871 à 1875 elle était, en moyenne, de 38.000 quintaux métriques en articles de laine, elle n'a commencé à décroître que dans les deux dernières années (1876: importation 35.212 quintaux; exportation 37.675; 1877: importation 26.230 quintaux seulement contre 38.526 quintaux d'exportation). L'importation de fils cardés offre régulièrement un excédant; (1876 importation de fil écri cardé 6260 quintaux; de fil delaine teint et retors 5034 quintaux métriques).

1. **Bauer Albert & Sohn**, fabricants de drap à Humpoletz, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Draps pour équipement militaire et velours. [1672]

2. **Bellak E.** à Leipnik, Moravie. Représenté à Paris par *F. Wintersberger*, 2 rue Genoux. — Flanelles, molleton. (Voir cl. 32.) [1950]

4. **Garber Johann & Sohn**, fabricants à Vienne, Stumpergasse 15. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Nouveautés. (Voir cl. 30, 31.) [54]

5. **Gärtner Josef**, négociant en déchets de laine à Trieste, via Borchetti 22. — Collection d'échantillons de déchets de laine, vieux et neufs. [1291]

6. **Ginzkey J.**, fabricant de tapis et de couvertures à Maffersdorf, Bohême et à Zettau, Saxe; maisons à Vienne, Berlin, Hambourg, Reichenberg. Récompenses 1862, 1867, 1873, 1876. Représenté à Paris par *Oscar Cronier*. — Couvertures de lits et de voyage en laine, tapis de Smyrne-Bruxelles, tapis veloutés tapis d'escalier de toutes espèces. (Voir cl. 21.) [1930]

7. **Hackl & Söhne**, fabricants de nouveautés à Brühl près Weitra, Basse-Autriche; à Vienne, Webgasse 20. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Joseph Rosenthaler*. — Châles, flanelles pour vêtements. Couvertures-gobelins. [690]

9. **Jakob Adolf**, fabrique de draps pour équipement militaire et de tissus de laine à Reichenberg, Bohême; succursales à Vienne, Berlin, Milan. Médaille collective 1862, médaille collective 1867, médaille de progrès et médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Draps pour équipement militaire et draps pour l'exportation. [800]

11. **Kohn Sigm.**, fabricant de tissus de laine à Leipnik, Moravie. Maison à Brünn

et Pesth. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Flanelles, molletons et draps ordinaires. [1293]

14. **Moro Gebrüder**, fabricants de draps à Klagenfurt, Carinthie. Grandemédaille 1851, médaille d'honneur 1855, médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Paul Demartean*. — Draps et tissus blancs et clairs, [1288]

15. **Pohl L. J. & Comp.**, exportateurs en draperie à Prague, Bohême. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bukskins et étoffes pour paletots. [1287]

Inventeur du nouveau procédé breveté pour l'imperméabilisation du drap sans l'emploi de la gomme. L'un des coupons exposés d'étoffes pour paletots est imperméable. Médailles aux expositions d'Oporto en 1865; de Stettin, 1865; d'Amsterdam, 1865; de Lyon, 1872. [33/15]

16. **Preissler Gebrüder**, fabricants de draps fins et de tissus de laine à Gablonz, Bohême. — Draps, péruvien noir mat et brillant, étoffes pour paletots. [773]

17. **Rathleitner Jacob Sohn**, fabricant à Graz, Styrie. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Draps, tissus de laine et draps non foulés. [1531]

Médaille d'or à l'exposition à Graz en 1870. [33/17]

18. **Salomon Josef J.**, fabricant de draps fins et de tissus de laine à Reichenberg, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Draps fins, nouveautés; articles spéciaux pour l'exportation en Amérique. [797]

19. **Stross Noë** à Weisskirchen, Moravie. Maisons à Karthaus près Jičín et à Königinhof, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tissus de laine. (Voir cl. 30.) [1292/a]

20. **Terpinz & Zeschko**, fabricants de tissus de laine à Udmatt près Laibach et de ouate à Brindorf près Laibach, Carniole. Médaille 1873. Représé-

sentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Feutres sans fin pour les fabriques de papiers (Voir cl. 60.) [1597]

Cet établissement fabrique des draps, velours, ratinés, étoffes pour vêtements de chasse, gros tapis, feutres pour fabriques de papiermécaniques et à la cuve, couvertures, laines, ouates et ouates encollées. Débouchés en Autriche-Hongrie; exportation en Orient, en Russie et en Allemagne. Médailles aux expositions de Marbourg, 1865; Vienne, 1866; et Trieste, 1871. [33/20]

21. **Teuber Jos. & Söhne**, filateurs de laine à Brünn, Moravie. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Julius Popper*, 8 rue Martel. — Fils de laine cardée de 30 à 40 sortes. [1294]

22. **Tomaschek Johann**, fabricant de nouveautés à Vienne. Millergasse 48. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Nouveautés en coton et en laine. (Voir cl. 30.) [152]

23. **Trenkler's Anton Söhne**, fabricants de draps fins et de nouveautés à Reichenberg et Ruppertsdorf, Bohême. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. — Représentés à Paris par *B. Cronier*. Draps fins, noirs et de couleurs, étoffes mi-drap pour la consommation intérieure et pour l'exportation; nouveautés. [802]

Fondé en 1835 par Anton Gustav Trenkler. Cet établissement a des dépôts à Vienne et à Pesth, et a des agences à Berlin Frankfort s/M., Hambourg, Milan, Paris et Smyrne. Il occupe 450 à 500 ouvriers et ouvrières. La fabrique est dirigée par M. Gustav Trenkler, chef de la maison et par ses frères et associés Louis et Jules Trenkler. [33/23]

24. **Wagner Carl & Cie.**, fabricants de tapis et couvertures en lisières de draps à Maffersdorf, Bohême. Diplôme de mérite et médaille 1873. — Fils de lisière et couvertures, tapis. [815]

25. **Wolff Albert & Söhne**, fabricants d'étoffes pour meubles et voitures à Vienne, Bauernmarkt 6. Médaille 1862, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Joseph Grünwald*. — Étoffes

pour meubles en laine et mi-soie. (Voir cl. 21, 30, 34.) [431]

26. **Zimmermann Josef**, fabricant de draps à Habendorf près Reichenberg, Bohême. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Draps, péruviens, dogskin. [774]

EXPOSITION COLLECTIVE DES DRAPERS DE BRÜNN, MORAVIE. (N^{os} 27—47.)

27. **Bauer Otto**, fabricant de drap fin à Brünn. Médaille 1851, grande médaille d'argent 1855, médaille 1862, grande médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Tissus de laine, haute nouveauté. [1296/2]

28. **Bauer & Wiedmann**, fabricants de tissus de laine à Brünn. Médaille 1876. — Étoffes fines et mélangées de soie pour paletots, et buckskins de qualité extra-fine. [1296/3]

29. **Bum Moriz**, marchand de draps à Brünn. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Draps. [1296/4]

32. **Auspitz' L. Enkel** [Jules et Max de Gomperz], fabricants de tissus de laine à Brünn. Médaille de bronze 1851, médaille d'or 1855, médaille 1862, médaille d'argent 1867, diplôme d'honneur, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *J. Popper*. — Tissus de laine. [1296/1]

33. **Herschmann Heinrich**, fabricant de tissus de laine à Brünn. Médaille 1855, 1862, 1867, 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Tissus de laine; circassiennes blanches et noires, étoffes pour pantalons. [1296/7]

34. **Kafka & Popper**, fabricants à Brünn. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Jules Popper*, 8 rue Martel. — Tissus de laine. [1296/8]

37. **Offermann Joh. Heinrich** [Charles baron et Theodore chevalier de Offermann], fabricants de draps à Brünn.

Juré en 1851, 1855 et 1862, diplôme d'honneur 1873. — Draps et tissus de laine. [1296/9]

38. **Popper Leopold & Comp.**, fabricants à Brünn, Bielitz, Vienne. Récompenses en 1867, 1873. Représentés à Paris par *A. Lambert*, 25 rue d'Hauteville. — Draps fins et tissus de laine. [1296/20]

Médailles aux expositions de Amsterdam, 1869, Bielitz 1871, Moscou 1872. [33/38]

39. **Redlich Friedrich**, fabricant de draps fins, de tissus de laine à Brünn. Médaille 1862, 1867, 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Tissus de laine. (*Hors concours.*) [1296/10]

41. **Samek Brüder**, fabricants de tissus de laine à Brünn. Médaille 1867, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *O. Légaillier*, 17 rue d'Argout. — Nouveautés en étoffes pour pantalons et paletots, étoffes de laine peignée extra fines. [1296/12]

Fondé en 1865 par M. Samek, alors tisserand modeste, cet établissement occupe actuellement plusieurs centaines d'ouvriers et ses produits jouissent d'une grande renommée. Les ouvriers ont une caisse de secours. L'exportation embrasse tous les pays d'Europe et l'Amérique. Les prix courants sont joints aux articles exposés. Médailles aux expositions d'Amsterdam, 1869; de Stettin, 1865; d'Oporto, 1865; décoré par l'Empereur d'Autriche de la croix d'or du mérite avec la couronne, 1873. [33/41]

42. **Schoeller Adolf**, fabricant de feutre à Brünn. Récompenses 1855, 1862, 1867, 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Feutres. [1296/21]

43. **Schoeller Gebrüder**, fabricants de draps à Brünn. Juré 1851, médaille d'honneur 1855, médaille 1862, juré 1867, diplôme d'honneur 1873. — Étoffes de laine, étoffes pour pantalons et paletots, draps noirs. [1296/15]

45. **Sternischtie C. & Comp.**, fabricants de draps à Brünn. Récompenses en 1851, 1855, 1867, 1873. Représentés à Paris par *Julius Popper*, 8 rue Martel. — Draps pour équipement militaire. [1296/15]

46. **Strakosch Brüder**, fabricants de tissus de laine à Brünn; maisons à Butschowitz et Jeschkowitz. Médaille en 1851, 1855, 1862, 1867, 1^{re} médaille de prix 1873. Représentés à Paris par *J. Popper*. — Tissus de laine. [1296/16]

47. **Strakosch Sal., Söhne**, fabricants à Brünn et à Vienne, Zelinkagasse 9; Maison à Butschowitz. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Tissus de laine. [1296/17]

EXPOSITION COLLECTIVE DE L'INDUSTRIE DRAPIÈRE à BIELITZ-BIALA, Silésie (N^{os} 51 — 62).

51. **Förster Carl, Traug. & Söhne**, fabricants de draps et de tissus de laine à Bielitz; Maison à Vienne, Fleischmarkt 3. Médaille 1862, médaille de mérite 1873. — Draps pour l'Orient. [1289/2]

Médaille d'or à l'exposition de Bielitz-Biala en 1871. [33/51]

52. **Forster Gustav**, fabricant de draps à Bielitz. Médaille 1873. — Draps pour l'Orient. [1289/3]

54. **Kramer Carl**, fabricant de draps à Bielitz. Médaille 1873. — Draps et tissus de laine. [1289/4]

57. **Popper Leopold & Comp.**, fabricants de draps à Bielitz. Mention honorable 1867, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *A. Verchin*, rue des Bons Enfants 24. — Draps et tissus de laine. [1289/6]

60. **Strzygowski's Söhne**, fabricants de draps et de tissus de laine à Biala; maisons à Leszcryn, Galicie; dépôt à Brünn. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Draps, étoffes pour paletots et pantalons, articles confectionnés. [1289/9]

61. **Vogt Franz**, fabricant de draps à Biala. Mention honorable 1867, diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Tissus de laine. [1289/10]

62. **Vogt Johann**, fabricant de draps à Biala. Mention honorable 1867, diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tissus de laine. [1289/11]

EXPOSITION COLLECTIVE DE L'INDUSTRIE LAINIÈRE à JÄGERNDORF, SILÉSIE. (N^{os} 64—68.)

64. **Flemmich Alois**, Médaille de progrès 1873. — Tissus de laine. [1286/2]

65. **Goebel C. & F.**, 1862—1867 Médaille de progrès 1873. — Nouveautés en laine. [1286/3]

67. **Kurz Franz**, Médaille de progrès 1873. — Nouveautés en laine. [1286/5]

68. **Larisch Alois & Söhne**, Récompenses 1862, 1867, 1873. — Tissus de laine. [1286/6]

Association des drapiers de Reichenberg, Bohême. (N^{os} 69—82.) Médaille 1862, grande médaille de bronze 1867,

médaille de progrès 1873, diplôme de mérite 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Draps. [1914/1—14]

69. **Grüner Franz**. [1914/1]

70. **Hoffmann Brüder**. [1914/2]

71. **Jantsch Gustav**. [1914/3]

72. **Kahl Joseph A.** [1914/4]

73. **Keil J. G.** [1914/5]

74. **Leubner Ferd.** [1914/6]

75. **Müller Anton J. & Cie.** [1914/7]

76. **Posselt Emanuel A.** [1914/8]

77. **Posselt Joseph A.** [1914/9]

78. **Thomas Heinrich**. [1914/10]

79. **Trenkler Joseph**. [1914/11]

80. **Tschörner Wilhelm**. [1914/12]

81. **Ullrich Anton Söhne**. [1914/13]

82. **Ullrich Dominik jun.** [1914/14]

CLASSE 34.

Soies et tissus de soie.

On évalue à 2 millions 500.000 kilogrammes la production annuelle des cocons dans les provinces méridionales de la monarchie, dont plus de deux tiers reviennent au Tyrol du sud. Ils rendent environ 1900 quintaux métriques de soie. Les filatures ont leur siège principal à Roveredo (Tyrol méridional). On compte dans cette région 33 établissements avec environ 90.000 broches. Indépendamment de ces filatures, il y en a qui produisent de la soie-chape (2 à Görz et 1 en Basse-Autriche). Depuis quelque vingt ans, la fabrication des soieries et des rubans de soie et de velours est largement développée. Centralisée anciennement à Vienne, cette industrie s'est transportée maintenant dans les provinces (Basse-Autriche, Moravie, Bohême et Silésie); cependant Vienne est resté le centre principal de ce commerce. En 1872 les fabricants viennois de soieries et de rubans occupaient 9000 métiers à main et 700 métiers mécaniques; ce nombre s'est considérablement abaissé par suite de la diminution des demandes. (En 1855 cette industrie comptait 13.000 ouvriers, en 1872, 7555; en 1875 elle était réduite à 5.682.) La teinturerie et l'apprêt se font principalement à Vienne. On trouve encore des filatures de soie (notamment pour le velours) dans le Nord de la Bohême, à Aussig, Peterswald, Königswald, Neurettendorf; et dans le Tyrol, à Innsbruck, Ala et Roveredo.

Par suite de l'abaissement des droits d'entrée, le commerce extérieur s'est complètement modifié depuis une dizaine d'années. Tandis qu'autrefois l'exportation dépassait de beaucoup l'importation, (de 1866 à 1870 la moyenne de l'exportation

atteignait 3741 quintaux métriques contre une importation de 1958 quintaux métriques) l'importation a gagné sur l'exportation dans la période quinquennale de 1871 à 1875; (exportation 3741 quintaux métriques; importation 3899 quintaux métriques). En 1876 et en 1877 l'exportation s'est abaissée encore et est tombée à 1811 et à 1543 quintaux métriques tandis que l'importation s'est maintenue à 3285 et à 3553 quintaux métriques.

Il convient d'ajouter que l'importation comprend principalement des étoffes fines tandis que l'exportation embrasse surtout des soieries plus communes (même des fez en laine avec des glands de soie), et que ces articles communs forment la plus grande partie de l'exportation (1876 importation 11 millions 300.000 florins; exportation 3 millions 700.000 florins).

2. **Bozzoni Fratelli**, filature de soie à Riva. Lac de Garde, Tyrol. — Soie grège. [1868]

4. **Eisenberger S.**, fabricant de soieries à Vienne. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Faille, satin, noblesse turquoise, satin façonné, foulards unis et façonnés, tissus de soie et mi-soie pour l'Orient. [513]

5. **Gaifas Val.**, filature de soie à Roveredo, Tyrol. — Soie grège. [1307]

7. **Göbel Joh. & Söhne** à Vienne, Dreilaufgasse 15. Médaille 1862, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Lechartier et Paul*, rue des Petites-Écuries. — Tissus mi-soie pour vêtements. [1929]

8. **Chambre de commerce et d'industrie** à Roveredo (Handels & Gewerbe-Kammer), Tyrol. — Monographie de l'industrie séricicole du district de Roveredo. [1303]

9. **Harpke Anton & Sohn**, fabrique de rubans à Vienne, Hermannsgasse 36. Médaille 1^{re} classe 1855, juré 1867, juré 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Rubans de soie. [1299/5]

11. **Hetzer Carl & Söhne**, fabricants de rubans à Vienne, Mittergasse 9. Mention honorable 1855, médaille 1862, médaille 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Rubans, galons et velours de soie. [1299/4]

12. **Hornbostel C. G. & Cie.**, fabrique de soieries à Vienne, Mariahilferstrasse 1b. Mention honorable 1851, juré 1855, médaille 1862, juré 1873, médaille 1876. — Tissus de soie pure et mélangée. [1299/3]

Nommé chevalier de la Légion d'Honneur en 1855, chevalier de l'ordre de François Joseph en 1862 et chevalier de l'ordre de la couronne de fer III^{me} classe en 1872. [34/12]

13. **Krickl Ernest & Schweiger**, fabrique d'étoffes de soie à Vienne, Kohlmarkt 2. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Étoffes brochées. (Voir cl. 36.) [1334]

15. **Marsilli fratelli**, filature de soie à Roveredo. Diplôme de mérite 1873. — Soie grège et déchets provenant de sa filature mécanique. [1306]

16. **Naglos Giorgio**, filature de soie à Cormons, Littoral Maritime. Médaille 1873. — Soie grège. [1302]

18. **Pangrazi Luigi**, filature de soie à Cles près Trente. Tyrol. Diplôme de mérite 1873. — Soie grège. [1305]

19. **Reichert's F. Söhne**, fabrique de soieries et de velours à Vienne, Schottenfeldgasse 27, succursale à Trübau, Moravie. Médaille 1851, médaille d'argent 1855, diplôme d'honneur 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Tissus de soie, taffetas, failles, gros grain, satins, velours, de soie. [1301]

20. **Ritter Wilhelm de & Cie.**, filature mécanique de bourre de soie à Görz; succursales à Vienne: Ottermann et Schwabe; à Elberfeld: Wilh. Siebert; à Paris: A. Hesse; à Lyon: Pasquet frères. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, diplôme d'honneur 1873. Représentés à Paris par A. Hesse, rue d'Enghien 30. — Échantillons de fils de bourre de soie de diverses qualités. [1298]

Cet établissement a été fondé en 1853. Le nombre des fuseaux s'est élevé successivement jusqu'à 9000 pour les fuseaux à filer et à 4800 pour doubler et cordonner. La fabrique marche sans interruption et avec tous les moyens dont elle dispose. Elle occupe 650 ouvriers et donne du travail au dehors à 180 personnes. Les moteurs comprennent 4 turbines, 2 machines à vapeur, chacune de 120 chevaux. L'établissement entretient une atelier spécial de peignage. La matière première vient d'Italie, de l'Autriche, du Japon, du Levant et de France. La production annuelle est de 100.000 Kilogrammes de chappe filoselle, dont la moitié est employée pour la fabrication des velours épais. Les fils comprennent les n° 20m/m jusqu'à 400m/m inclusivement. La plus grande partie des produits s'exporte à Elberfeld, Leipsic, Berlin, Bâle, Lyon et Paris. Les prix courants peuvent être consultés chez M^r A. Hesse, représentant de la maison, rue d'Enghien 30, à Paris. Le chef de l'établissement est chevalier des ordres de François Joseph et de la couronne de fer; il a été annobli en Autriche et a reçu, également, par sa nomination dans l'ordre de la couronne d'Italie, la noblesse italienne.

Médailles nombreuses aux expositions de Cologne, Vienne et Trieste. Grande médaille d'or de la société industrielle de la Basse-Autriche. [34/20]

21. **Schreiber C. M.**, fabrique de rubans de velours à Vienne, Schottenfeldgasse 72. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Rubans de velours à lisières fixes. [1299/6]

22. **Schwarz Joh. & Söhne**, fabrique de rubans à la mécanique à Unterwalters-

dorf, Basse-Autriche; maison à Vienne, Hundstürmerstrasse 106. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par F. X. *Katzmayr*. — Galons de soie pure et mélangée. [318]

23. **Trebtsch S. & Sohn**, fabricants de soieries à Vienne; maisons à Schönberg, Blauda, en Moravie. Médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par Jean *Kratzenstein*, rue d'Hauteville 25. Soieries noires. [1299/2]

Cet établissement a été fondé à Vienne en 1835; ses succursales ont été installées en 1852. Toutes les opérations préparatoires de même qu'une partie du tissage se font depuis 1873 par des moyens mécaniques. — Coopérateur; L. Schminke, directeur de la fabrique de Schönberg. M. Sigmund Trebtsch, chef de la maison, a été nommé chevalier de l'ordre de François Joseph, à la suite de l'exposition de Philadelphie. [34/23]

24. **Tschurtschenthaler Franz**, banquier et négociant à Bozen, Tyrol. — Soie grège. [839]

25. **Waschka Seb. & Söhne**, fabricants de soieries à Vienne, Stumpfergasse 51. Médaille 1^{re} classe 1855, médaille 1862, médaille 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par F. X. *Katzmayr*. — Peluches pour chapeaux. [287]

26. **Wiesenburg Anton & Söhne**, fabricants de rubans à Vienne, Zieglergasse 19. Médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par Hermann *Bielefeld*. — Rubans de soie pure et mélangée. Gaze pour blutoirs. (Voir cl. 52.) [1299/1]

27. **Wolff Albert & Söhne**, fabricants d'étoffes pour meubles et voitures à Vienne, Bauernmarkt 6. Représentés à Paris par J. *Grünwald*. — Étoffes de soie mélangée pour meubles. — (Voir cl. 21, 30, 33.) [431]

CLASSE 35.

Châles.

La fabrication des châles est presque exclusivement centralisée à Vienne où elle s'est établie au commencement de ce siècle. Depuis lors cette industrie, qui avait fait de notables progrès techniques et qui travaillait partout pour l'exportation, a diminué par suite du changement qui s'est opéré dans les modes. Le commerce des châles est donc loin d'avoir l'importance qu'il avait autrefois. A cet amoindrissement de la vente à l'intérieur correspond aussi le ralentissement qui s'est produit dans l'exportation par suite de la concurrence de la France, de l'Angleterre et de l'Allemagne.

Indépendamment des châles tissés, brochés et des châles doubles, l'industrie indigène fabrique aussi des châles imprimés. La Basse-Autriche produit notamment ce dernier article.

1. **Bossi Gius**, fabrique d'impressions sur laine et fabrique de fez à Vienne, Adlergasse 1 et St. Veit, Basse-Autriche. Médaille de prix 1851, médaille 1^{re} cl. 1855, médaille 1^{re} cl. 1862, médaille d'argent et mention honorable 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *E. Lestgarens*. — Châles imprimés en laine et en soie. (Voir cl. 21, 31, 37, 38, 48.) [228]

Médaille d'argent à l'exposition de Vienne en 1845. Médaille de 1^{re} classe à Newyork, 1853; médaille d'argent à Munich, 1854; médaille de 1^{re} classe à Amsterdam, 1869; [35/1]

2. **Hendel Joseph**, fabrique de châles en coton pur et mélangé à Rossbach près Asch, Bohême. Représenté à Paris par *Vollbrecht et Mertens*, rue d'Enghien 28. — Châles en coton; châles coton mélangé pour l'exportation. (Voir cl. 32.) [1308]

4. **Thieben Em.**, tisserand à Vienne, Liniengasse 24. Paris 1867, Vienne 1873, Philadelphie 1876. Représenté à Paris

par *Gustave Hartberger*. — Châles et tissus. (Voir cl. 38.) [689]

Cet établissement a été fondé en 1866. L'exposant fabrique, comme article spécial breveté, des châles doubles dits *Elemel*, qui lui ont valu une récompense à l'exposition de Paris en 1867. Lors de la fondation de la maison, M^r Thieben n'occupait que 30 ouvriers. Il en emploie 200 actuellement. La maison a des desinateurs qui travaillent à l'année et fait elle-même le lisage et le perçage de ses cartons. Les chaines sont ourdies à Vienne, et montées en Bohême où se trouve la fabrique. Celle-ci compte 180 métiers avec 200 ouvriers. La production annuelle atteint 150.000 fl. dont deux tiers s'exportent à l'étranger. Les prix des châles varient de 5 à 50 fl., des petits châles de 2 fl. 50 à 25 fl., des étoffes pour robes de chambre de 15 fl. à 200 fl. le coupon. Spécialités: écharpes, bédouines, articles de fantaisie. Chevalier de l'ordre de François Joseph à l'exposition de 1873. Médailles aux expositions de Paris 1867, de Vienne 1873; médaille du musée d'art industriel de Vienne 1875, médaille à l'exposition de Philadelphie 1876, médaille à Munich 1876, médaille d'or à l'exposition de Sechshaus-Vienne 1877. [35/4]

CLASSE 36.

Dentelles, tulles, broderies et passementeries.

La fabrication des dentelles à la main qui depuis trois siècles s'est établie dans les montagnes de Bohême, mais qui de nos jours doit lutter contre la fabrication mécanique qui lui a créé une concurrence sensible, occupe encore dans ces mêmes régions, notamment dans le district de Graslitz, et dans une partie des arrondissements de Falkenau, Joachimsthal, Kaaden et Komotau, environ 1200 per

sonnes qui fabriquent des dentelles de diverses matières, soit à l'aide des fuseaux, ou par l'aiguille ou à la mécanique. L'industrie dentellière se rencontre également ça et là, dans certaines autres contrées de la Bohême, (Weissensalz, Wamberg) puis en Carniole (Idria), dans le Tyrol, etc.

La broderie blanche est, dans le Vorarlberg, la principale des occupations domestiques; elle y est venue des cantons voisins de la Suisse et la plus grande partie des produits rentrent dans ce pays par l'intermédiaire d'agents commissionnaires. La broderie blanche s'est également installée dans les montagnes de Bohême. À la suite de l'arrêt qui s'est produit dans la dentellerie au fuseau, un grand nombre d'ouvrières, devenues libres par ce chômage forcé, et menacées encore dans leur existence par la concurrence de la dentellerie mécanique, ont changé de métier et s'occupent maintenant de broderies blanches et autres.

Dans ces derniers temps la fabrication mécanique a remplacé le travail manuel, non seulement pour les dentelles, mais aussi pour les broderies. Vienne et Lettowitz produisent maintenant des dentelles, des tulles, des bobinets et des rideaux à la mécanique. Dans le Vorarlberg ainsi qu'en Bohême (Graslitz, Bärtingen, Neudeck, Silberbach, Neugedein, avec plus de 200 brodeuses mécaniques), on a installé des machines à broder qui ont naturellement paralysé le travail manuel ainsi que l'industrie domestique de ces contrées. Il ne reste plus à cette dernière industrie que la confection de quelques rares broderies artistiques, faites à la main.

La broderie artistique, broderie religieuse en or et argent et multicolore, ainsi que la passementerie (y compris la passementerie militaire) a son siège à Vienne, où cette industrie, arrivée à une grande perfection, produit annuellement pour plus de 4 millions de florins, dont une bonne partie s'exporte. La passementerie comprend principalement les articles de toilette, le cordonnet, les ganses, bordures, boutons d'étoffe, tresses d'or et d'argent. En dehors de Vienne, cette industrie se rencontre aussi dans les campagnes de la Basse-Autriche (Stockerau) et en Bohême, notamment à Nixdorf, Zeidler, Schönau et Hainspach, dans le district de Schluckenau (spécialité pour la fabrication des boutons) puis à Weipert, Prague, Teplitz et Prachatitz.

Pour encourager toutes ces branches d'industrie et pour développer le goût, il existe, indépendamment du musée autrichien d'art et d'industrie, établi à Vienne, une école spéciale de broderie artistique (Vienne), et une école de dentellerie à Idria (Carniole) et à Proveis (Tyrol), puis une école de broderie à Bleiberg (Carinthie) et une école de passementerie à Vienne. Un comité central, institué à Prague pour encourager l'industrie dentellière en Bohême et pour venir en aide aux populations des montagnes qui vivaient de cette industrie, a rendu de véritables services en créant des ateliers-modèles.

1. **Bach Emilie**, directrice de l'Ecole de Broderie du Ministère I. R. du Commerce à Vienne, Seilerstätte 19. Représentée à Paris par *H. Boesé*, rue Martel 17. — Ouvrages en dentelle; broderie artistique. [1954]

3. **Barth Louise & Marie Helm**, brodeuses à Vienne, Währingerstrasse 14. Diplôme de mérite 1873. — Chiffres brodés pour lingerie. [220]

Médaille d'argent à l'exposition ouvrière de Vienne 1865 et à Linz 1865. Diplôme à l'exposition de Sechshaus-Vienne 1877 et à

Munich 1876. Lors de l'exposition de 1873 il n'a été décerné qu'un prix unique pour la broderie de chiffres et ce prix a été donné à mesdames Louise Barth et Marie Helm. [36/3]

5. **Blazincic Joh. & Söhne**, fournisseurs de la Cour I. R., passementerie militaire à Vienne, Stiftgasse 31. Mention honorable 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la Commission Centrale. — Passementerie militaire. (Voir cl. 68.) [659]

Récompenses: Croix d'or du mérite conférée par Sa Majesté l'Empereur d'Autriche.

Expositions: Londres 1871 diplôme. Londres 1872 diplôme. Londres 1873 médaille du Prince Albert (vermeil). Moscou 1872 grande médaille d'argent. Eger 1871 médaille d'or. Vienne, Sechshaus 1877 médaille d'or; 1869 médaille d'argent, puis 30 médailles et diplômes obtenus pour diverses expositions locales à Vienne, Linz, Graz, Pettau, Pilsen, Mödling, plus un grand nombre d'attestations élogieuses émanant des intendances militaires et de l'académie de marine à Fiume. Cet établissement a été honoré le 16 février 1878 de la visite de S. A. I. R. l'archiduc Charles Louis d'Autriche. [36/5]

6. **Bollarth Franz**, dentelles et lingerie à Vienne, Graben 29; maison à Carlsbad, Gottesgab en Bohême. Médaille 1873. Représenté à Paris par *G. Hartberger*. — Mouchoirs, garnitures d'ombrelles et d'éventails, cravates, fichus point d'aiguille, chantilly et guipures fines. [717]

Tous les objets exposés sont produits par l'industrie domestique des montagnes de Bohême, et un partie sur des dessins du professeur J. Storck, conseiller du gouvernement. Collaborateurs: J. F. Ullmann à Neudeck, Anton Erlbeck à Gossengrün, Anton Floth à Schönfeld. Le fichu exécuté sur des dessins du professeur Storck, l'ombrelle et le mouchoir ont été achetés par Sa Majesté l'Impératrice d'Autriche. Tous les dessins des objets exposés ont été faits par des artistes.

Récompenses à l'exposition de la société des arts industriels à Munich en 1876 et à celle du musée autrichien d'art et d'industrie à Vienne 1876. [36/6]

8. **Comité central pour l'encouragement de l'industrie dans les montagnes de la Bohême** à Prague, Bohême. 7 médailles II^{ème} Cl. 1855; médaille 1862. Représenté à Paris par *Mr. Emile Worms* Paris. — Dentelles, faites pour l'exposition de Paris, par ordre de S. M. l'Impératrice Elisabeth et pour encourager l'industrie dentellière dans les montagnes de Bohême. [1323]

Dentelles exécutées par ordre de S. M. l'Impératrice Elisabeth pour l'exposition de Paris et pour encourager l'industrie dentellière en Bohême. Les dessins ont été composés au musée autrichien d'art et d'industrie à Vienne, par le professeur Storck, conseiller du gouvernement. Chef du travail pour le point à l'aiguille: Jacob Schnabel à Gossengrün; pour les duchesse: Vincenz

Korb à Graslitz; pour les Chantilly: Adolf Ullmann à Neudek. [36/8]

9. **Dalhof Thérèse & Fanny**, brodeuses à Vienne, Kollingasse 19. — Rideaux brodés, nappes, éventails et dentelles. (Voir cl. 18.) [275]

Médaille d'or à l'exposition de Munich en 1876. [36/9]

10. **Dornig Antonia** à Graz, Radetzkystrasse 2, Styrie. — Broderies en soie, chenille, or et application (pour un écran style rococo.) [1313]

11. **Drächslor C.**, passementier de la Cour I. R. à Vienne, Plankengasse 5; fabrique: Vienne, Kaiserstrasse 66. Grande médaille d'argent 1867, juré 1873. Représenté à Paris par *Leoboldti frères*, rue Ste Appoline 9. — Galons de livrées, de voitures et d'ameublement, glands. [306]

15. **Halpern Eleonore**, élève sortant de l'école de broderie à Vienne, Kollingasse 20. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Tapis de table style arabe. [725]

16. **Kanz Amalie**, maîtresse d'ouvrages à la main à Graz, Radetzkystrasse 2, Styrie. Médaille de mérite 1873. — Broderie plate en soie pour tapis de table, fruits forestiers et leurs fleurs d'après nature. [1314]

18. **Krickl Ernest & Schweiger**, fabrique d'étoffes pour ornements d'église, et broderies en soie et or à Vienne, Kohlmarkt 2; fabrique: Gumpendorferstrasse 84. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Soieries et broderies en or fin pour ornements d'église. (Voir cl. 34.) [1334]

24. **Lukschanderl & Chwalla**, passementiers de la Cour I. R. à Vienne, Seidengasse 32. Médaille de bon goût 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Passementerie moderne et genre ancien pour ameublements et décorations. [1330]

Médaille d'or à l'exposition de Munich en 1876, 2 médailles d'or à l'exposition internationale d'Amsterdam en 1877. [36/24]

25. **Markl Marie** à Brünn, Rudolfs-gasse 26, Moravie. Diplôme de mérite 1873. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Modèles de broderies artistiques. [1332]

26. **Metzner Bernhard**, fabrique de dentelles à Graslitz, Bohême; maison à Hirschberg, Silésie. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Dognin et Cie.*, rue du Sentier 37. — Volant point duchesse antique, style roman du X^e siècle, composé par l'exposant; quatre mouchoirs en point d'aiguilles, éventails et barbes. [1333]

29. **Piwonka Josef & Cie.**, fabrique de lacets et galons élastiques à Vienne, Apollougasse 1. Représentés à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Passementerie élastique, lacets, galons, bretelles, jarretières, cordonnets de toutes couleurs et de toutes sortes. (Voir cl. 37.) [680]

32. **Ratkowits Johanna**, repriseuse de fin à Vienne, Siebensterngasse 23. Diplôme de mérite 1873. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Carte d'échantillons de reprise. [132]

Médaille d'argent à chacune des expositions de Vienne 1867, Linz et Salzbourg 1867 et à l'exposition industrielle de Fünfhaus, Vienne 1869. [36/32]

34. **Richter Eduard A.**, négociant en soies et laines, fabricant de tapisseries à Vienne, Bauernmarkt 10. Médaille de bronze 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Broderies commencent, achevées et montées, en couleurs et autres, fournitures telles que soies, laines, canevas, chenilles, etc. [5]

35. **Rosenbaum Simon**, passementier à Vienne, Dreilaufergasse 11. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Passementeries. [494]

Etabli depuis 24 ans. Collaborateur émérite: Josef Jellinek, attaché à la maison depuis 14 ans. Médaille d'honneur (argent) aux expositions de Sechshaus, de Linz et de Ried. [36/35]

41. **Stefsky Josef**, fabrique de passementeries et de tresses à Stockerau, Basse-Autriche. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Passementeries et tresses. [401]

Cet établissement, fondé en 1823, s'occupe exclusivement de la fabrication de passementerie militaire. La maison a été agrandie en 1870 par l'installation d'une machine locomobile de 6 chevaux et par l'adjonction de machines auxiliaires les plus nouvelles. Le travail est divisé et occupe actuellement 80 ouvriers. — Grâce à cet agrandissement, la maison Stefsky est maintenant en mesure de fournir la moitié des articles de passementerie, tresses, galons, cravates, etc., nécessaires à l'armée I. R. et à l'armée hongroise. M. Stefsky est l'unique fournisseur de l'armée roumaine. [36/41]

43. **Stramitzer J.**, fabricant de dentelles et de lingerie à Vienne, Kärnthner-ring 15. Médaille 1862, médaille 1876. — Dentelles point de Venise, point à l'aiguille, et guipures exécutées sur commande des Princesses Pauline Metternich, Marie Kinsky-Liechtenstein et Colloredo-Mannsfeld. [716]

Cet établissement s'occupe principalement de la vente des produits de l'industrie domestique des montagnes de Bohême et du Böhmerwald. — Sur l'initiative prise par M. Stramitzer, le ministère I. R. du commerce a créé trois écoles dentellières pour simplifier la technique de cette fabrication. L'exposant a substitué, pour le point à l'aiguille, aux modèles dessinés à la main, au crayon ou à la plume, usités en Belgique, des modèles nouveaux obtenus par la photographie et qui permettent d'obtenir un travail beaucoup plus régulier que par le passé. Il a également imaginé, pour les dentelles au fuseau, des bandes lithographiées, collées sur carte forte, beaucoup plus solides et moins dispendieuses que les anciens tracés. Collaborateurs: Anton Floth, Franzisca Fleyer. — Exportation en Angleterre, France et Allemagne. — Décoré de la croix d'or du mérite par S. M. l'Empereur d'Autriche. Médaille aux expositions de Londres 1874, Munich 1876, Philadelphie 1876 et diplôme de mérite décerné par le musée autrichien d'art et industrie à Vienne. [36/43]

46. **Tobisch Franz**, passementier à Vienne, Zieglergasse 22. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fil métallique recou-

evert en soie pour fleuristes, modistes; fil électrique, tresses métalliques, etc. (Voir cl. 65.) [546]

47. **Uffenheimer Hermann**, broderie artistique à Innsbruck, Tyrol. — Nappe d'autel, offerte à l'Église Votive par S. A. I. R. l'Archiduc Charles Louis. [1316]

50. **Wild Ferdinand**, fabricant de dentelles véritables à Weissenschütz, Bohême; Dépôt à Schwalbach et Wild-

bad. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*.

— Dentelles véritables point à l'aiguille; spécialité: imitation de point de Venise à relief du XVI^e siècle; dentelles guipures, genre ancien et moderne. [1327]

52. **Les Religieuses de l'Enfant Jésus** à Vienne, Ober-Döbling. — Ornaments pour l'Église Votive à Vienne, en broderie riche et à point plat. [1995]

CLASSE 37.

Articles de bonneterie et de lingerie. Objets accessoires du vêtement.

L'industrie de la bonneterie dans le nord et le nord-ouest de la Bohême (Asch, Teplitz, Zeidler, Nixdorf, etc.) est considérable. Cette fabrication occupe généralement des manufactures qui emploient les métiers à tricoter, et livrent principalement des articles bon marché (de coton et de fil). C'est surtout à Vienne qu'on fabrique les articles de qualité fine (articles de fantaisie, confection en laine zéphyr mêlée de soie ou en mohair, ainsi que des travaux au crochet tricotés ou brodés au métier). Dans les autres provinces de l'Autriche, de petits industriels (les bonnetiers) qui emploient encore des métiers d'ancienne construction, fabriquent les articles de bonneterie pour la consommation locale; (cette production se fait sur une grande échelle à Prachatitz en Bohême, Hollerschau en Moravie, et Silésie, etc.). L'introduction des machines à tricoter constitue un progrès important. Depuis 1875, il existe en Autriche des cours de tricotage mécanique.

Une spécialité florissante de l'industrie autrichienne est la fabrication de bonnets orientaux ou fez qui est représentée par des fabriques importantes, dans la Basse-Autriche (St Veit et Unterwaltensdorf, principalement pour les qualités fines); en Moravie (à Fulnek et Triesch) et surtout en Bohême (5 établissements à Strakonitz et 1 à Hussinetz, occupant ensemble 3000 ouvriers et produisant annuellement 4 à 6 millions de fez). Cette industrie combat avec succès dans le Levant, la concurrence d'autres pays européens, principalement celle de la France.

Les articles élastiques, tels que bretelles, jarretières et élastiques pour chaussures sont fabriqués à Vienne par plusieurs établissements importants, mais qui, pour arriver à diminuer les frais de production, ont dû transporter leurs manufactures loin de la capitale (à Wimpassing dans la Basse-Autriche, à Pyrach et Garsten dans la Haute-Autriche, à Odrau en Silésie). La fabrication des élastiques pour chaussures a, par l'emploi d'appareils mécaniques, subi des perfectionnements importants (dans les élastiques dits alpaccas) et ces articles sont devenus l'objet d'une grande exportation. Il existe encore des manufactures spéciales à Prague et dans le nord de la Bohême (Schönau, Leopoldsdorf et Teplitz). Ces manufactures et principalement les dernières nommées, fabriquent des bretelles d'excellente qualité.

Vienne est le centre principal de la fabrication des articles de blanc, des corsets, cravates, parapluies et ombrelles, cannes et éventails. La valeur annuelle de cette production dépasse 10,000,000 de florins. On trouve aussi à Prague ces industries, mais leur importance y est moins grande. Depuis quelques dizaines d'années la fabrication des parapluies et ombrelles a pris à Vienne une grande

extension et a atteint une grande perfection. Elle occupe 2 à 3000 ouvriers et suffit non-seulement à la consommation intérieure, mais exporte dans les pays limitrophes de l'est. On trouve aussi cette industrie, bien qu'avec un développement moins considérable, à Prague et à Laibach (principalement pour les parapluies de coton). Quelques établissements spéciaux à Vienne et à Teplitz livrent les tiges et montures creuses et pleines aux fabricants de parapluies. La création d'établissements spéciaux, l'introduction de la machine à coudre et l'emploi toujours croissant des tissus de coton à la place des tissus de toile, ont dans les dix dernières années augmenté le commerce d'articles de lingerie. Cette industrie occupe actuellement à Vienne 4000 personnes. Il existe en Bohême (à Prague et Klattau), dans le Tyrol (à Innsbruck) des manufactures pour articles de blanc et de lingerie. Le commerce de lingerie pour hommes et pour dames a acquis une grande importance; son centre est à Vienne, et il exporte dans les pays orientaux. Depuis 15 ans la fabrication des éventails est devenue à Vienne une véritable industrie qui a fait des progrès constants; elle exporte des quantités considérables et occupe près 4000 personnes.

On fabrique des éventails en bois (coloré, vernis, peint, découpé, avec broderies et dentelles), en papier, en écaille et en ivoire, avec une variété incessante de formes et de décorations.

La ganterie autrichienne qui, du temps où l'on coupait à la main, se bornait à fournir aux besoins de la consommation indigène, a depuis 15 ans, où l'on a introduit en Autriche les machines à couper et les machines à coudre, pris une grande extension. La production indigène a pu apporter à tous les détails de fabrication des améliorations si considérables, que l'article de ganterie de Vienne et de Prague sert de type sur le marché européen pour les peaux d'agneau, tandis que pour la ganterie de chevreau, Paris, Bruxelles et Grenoble tiennent toujours le premier rang. La ganterie est représentée à Vienne par 220 établissements, occupant 600 ouvriers environ; à Prague par 100 établissements occupant 300 personnes. L'exportation moyenne des 10 dernières années a été de 500 quintaux métriques (1876, 616 et 1877, 8149 métr.). En dehors de ces 2 centres, la ganterie se retrouve dans chaque province comme industrie locale. Ce n'est qu'à Brünn (Moravie) et dans quelques villes des montagnes de Bohême qu'elle est devenue une industrie importante, occupant des manufactures et des ouvriers à domicile qui travaillent pour l'exportation.

La fabrication des boutons en étoffe, en nacre, en corne, en noix de coroso, en métal et en verre, constitue une des spécialités de l'industrie autrichienne d'une certaine importance pour l'exportation. Son centre principal est à Vienne (spécialement pour les boutons de nacre) et dans le Nord de la Bohême (à Nixdorf, Schönau, Zedler, Hainspach, Silberbach, Tisse, Tetschen, etc. pour les boutons coroso et à Gablonz pour les boutons de verre (Voyez classe 29).

Pour le développement des industries que nous avons mentionnées, il existe des écoles spéciales à Asch et Schönlinde (Bohême) et dans 7 villes des cours de tricotage mécanique.

2. **Böhm Anton** [Anna Böhm], fabrique de bas et d'articles de ganterie à Katarinaberg, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bas et gants en laine foulée. [1337]

3. **Bossi Gius.**, fabrique d'impressions sur laine et de fez orientaux à Vienne, Adlergasse 1. Prize-medal 1851, médaille 1^{re} cl. 1855, médaille 1^{re} cl. 1862, médaille d'argent et mention honorable

1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *E. Lestgarens*. — Fez turcs. (Voir cl. 35.) [228]

4. **Budan Josef**, fabrique de gants à Prague, Bohême. Récompenses 1851, 1855, 1862, 1867, 1873, 1876. Représenté à Paris par *Emile Worms*, Boulev. Montmartre 12. — Gants de peau. [1338]

En 1854 cet établissement a introduit en Autriche la première machine à couper, construite par S. Sénéchal à Paris-Belleville et a adopté tous les perfectionnements apportés à ce genre de machines. Il possède 14 machines à coudre de Callebaut à Paris, Rudolf à Paris et Preissner à Vienne. Le travail est payé à la douzaine. Les heures supplémentaires sont payées à un taux plus élevé. La corporation possède une caisse de secours pour les malades et une caisse de prévoyance. Les produits sont exportés en Autriche, en Angleterre, en Amérique, en Danemark, en Suède et en Allemagne. Récompenses: Médaille d'argent à Leipzig en 1850, grande médaille et diplôme à New-York en 1852, médaille d'honneur à Munich en 1854, médaille d'or à Wittenberg en 1869. [37/4]

6. **Bursik Josef**, gantier à Pisek, Bohême. — Gants de peau. [1344]

7. **Dannhauser Brüder**, fabrique de bonneterie et de lingerie à Vienne, dépôt à Innsbruck. Médaille de mérite 1873. — Lingerie pour hommes et pour femmes. [558]

10. **Fürth Wolf & Cie.**, fabrique de Fez à Strakonitz, Bohême. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fez turcs. (Voir cl. 38.) [850]

13. **Grossmann J.**, fabricants de filets à Vienne, Schottenfeldgasse 30. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Filets, jupons et gants travaillés en filet. (Voir cl. 14.) [32]

14. **Grünecke Julius**, négociant à Vienne, Zelinkagasse 5. Représenté à Paris par *Georges Dumesnil*. — Chemises et caleçons en filets de coton et soie, brevetés. [493]

Les chemises et pantalons en filet sont une invention hygiénique nouvelle. Ce sont des chemises ou pantalons en filet à larges mailles, en coton ou en soie que l'on porte directement sur la peau. Ces tissus offrent

l'avantage d'empêcher la sueur de séjourner sur le corps et protègent ainsi contre les refroidissements. Il ont été introduits en Autriche-Hongrie par l'exposant et ont été récompensés d'un diplôme à l'exposition alpine de Gmünd pour leur bon marché et leur étonnante solidité. On en exporte une grande quantité à l'étranger. Les prospectes sont délivrés gratis. [37/14]

16. **Kemperling Hermann**, Tournneur à Vienne, Webgasse 42. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Cannes. (Voir cl. 29.) [886/20]

18. **Lazansky Johann**, gantier à Pilsen, Bohême. — Gants de peau et gants chamoisés. [1343]

Cet établissement a été fondé en 1838; sa production annuelle a atteint jusqu'à 25.000 douzaines. Il fabrique des gants en tous genres, de tous les numéros usuels et de toutes couleurs. Il exporte en Allemagne, en Suisse, en France et en Angleterre. Le prix des gants glacés en chevreau varie suivant le nombre de boutons, de 24 à 30 florins la douzaine; celui des gants de peau d'agneau 1^{re} qualité de 11 à 12 florins, ceux en peau de mouton de 7 à 10 florins. Les gants en cuir doublés en tous genres et de toutes couleurs, de 8 à 30 florins la douzaine. [37/18]

21. **Osterritter Jos.**, fabrique d'éventails à Vienne, Dürergasse 3. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — éventails en cuir et soie. (Voir cl. 29.) [266]

23. **Piwonka Josef & Cie.**, fabricants d'articles en gomme à Vienne, Apollo-gasse 1. Représentés à Paris par *Josef Rosenthal*. — Tissu de gomme bretelles, jarrettières, etc., cordonnets, tresses, rubans de gomme de toutes couleurs et forces. (Voir cl. 36.) [680]

25. **Reinisch R.**, fabrique de bonneterie à Klostergrab, Bohême; à Vienne, Hauptstrasse 50. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par *J. Grünwald*. — Bonneterie confectionnée avec et sans soie. [89]

26. **Salcher Math. & Söhne**, fabrique de boutons à Harland, Brünn, Theresienhof, Wagstadt; à Vienne, Dreilaufergasse 4. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Albert Hemmel*. — Boutons

en étoffes, corozo, métal, agrafes, oeillets. (Voir cl. 30.) [436/a]

27. **Schindler & Veit**, exportateurs de Verroterie à Gablonz, Bohême. Représentés à Paris par *S. A. Veit*. — Perles en verre, boutons de verre, et articles de bijouterie. (Voir cl. 39.) [804]

28. **Schneck & Kohnberger**, fabrique d'articles en gomme élastique à Odrau, Silésie, et Kreutzberg, Bohême. Maison à Vienne. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Articles en gomme élastique pour cordonniers. [503]

29. **Schüttle Ludwig**, fabrique d'articles en écaille et en ivoire à Vienne, Sig-mundgasse 5. Représenté à Paris par *Rodeck frères*. — Éventails, peignes, boutons d'ivoire et d'écaille. (Voir cl. 29.) [1932]

30. **Stein J. & Cie.**, fabrique de fez à Strakonitz, Bohême. Représentés à Paris par *A. Bloch*. — Fez tures. (Voir cl. 38.) [852]

32. **Sturm Ludwig**, gantier et bandagiste à Innsbruck, Tyrol, Burggraben. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Gants, culottes de chasse bandages. (Voir cl. 14.) [1345]

33. **Weil Gebrüder & Cie.**, fabricants de fez à Strakonitz, Bohême. Représentés à Paris par *Gustave Hartberger*. — Fez tures. (Voir cl. 38.) [851]

34. **Zucker Mathias & Cie.**, fabricants de fez à Strakonitz, Bohême, — Fez tures (Voir cl. 38.) [853]

EXPOSITION COLLECTIVE DE L'INDUSTRIE GANTIÈRE A PRAGUE, Bohême. (Nos 37 à 39).

37. **Dewidels Simon**, gantier à Prague. Médaille de mérite et médaille de collaborateur 1873; médaille 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Gants d'agneau. [1342/3]

Cet établissement a été fondé en 1866; il occupe 1 chef d'atelier, 40 ouvriers et environ 300 couturières. Coopérateur Johann

Samec. La production annuelle est de 18000 douzaines dont la plus grande partie est exportée en Angleterre et en Amérique. Récompenses: médaille d'argent et diplôme de coopérateur à l'exposition industrielle de Teplitz 1875; médaille d'argent de la société d'encouragement pour l'industrie en Bohême 1876; diplôme d'honneur et médaille d'or à l'exposition spéciale des cuirs, de l'industrie du cuir et de la culture du chêne, à Berlin en 1877. [37/37]

38. **Frese Anton**, gantier à Prague, Graben. Londres 1851, Paris 1855, Londres 1862, Paris 1867, Vienne 1873, Philadelphie 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Gants. [1342/6]

Coopérateur émérite M^r Charles Fleischhandler. Récompenses: médailles aux expositions de Munich 1854, de New-York 1853. Ce la société industrielle de Prague en 1876. Décoré en 1862 par S. M. l'empereur d'Autriche de la croix d'or du mérite avec la couronne. [37/38]

39. **Pilat Anton**, gantier à Prague. Médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Gants de peau. [1342/4]

Médaille d'argent de la société industrielle de Prague. [37/39]

EXPOSITION COLLECTIVE DE L'INDUSTRIE GANTIÈRE DE VIENNE. (Nos 44 à 53).

44. **Grünhut L.**, gantier à Vienne, Fünfhaus, Schönbrunnerstrasse 52. Représenté à Paris par *Max Stiasny*. — Gants de peau. [738/1]

45. **Kurth's Heinrich Witwe**, gantière à Vienne, Negerlegasse 7. Médaille de bon goût 1873. Représentée à Paris par *Carl Lerchenfelder*. — Gants de peau. [738/2]

46. **Logemann Franz**, gantier à Vienne, Mariahilferstrasse 90. — Gants de peau. [738/8]

47. **Märzinger Franz**, gantier à Vienne, Burggasse 84. Médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Max Stiasny*. — Gants de peau. [738/5]

48. **Oehring August**, gantier à Vienne, Gaudenzdorf, Schönbrunnerstrasse 91. Représenté à Paris par *Emanuel P. Stiasny*. — Gants de peau. [738/6]

49. **Rasp Wilhelm**, gantier à Vienne, Heumühlgasse 6. Représenté à Paris par *François Stiasny*. — Gants de peau. [738/10]

50. **Stangl F. J.**, gantier à Vienne, Waisenhausgasse. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Max Stiasny*. — Gants de peau. [738/3b]

51. **Stiasny Franz & Max**, gantiers à Vienne, Tuchlauben 8. Maison à Leipzig, Reichsstrasse. Médaille d'argent 1867, juré 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *B. Bardet*, rue Rochecouart 75. — Gants de peau pour l'exportation, et fournitures pour gantiers. [738/13]

Fondée en 1862; exportation pour tous les pays d'Europe, pour l'Asie et pour l'Amérique; décoré par Sa Majesté l'Empereur d'Autriche, en 1873, de la croix d'or du mérite avec la couronne.

Premier prix à l'exposition d'Amsterdam en 1869, médaille d'argent à Altona 1869, premier prix à Cassel 1870, médaille d'argent à Lyon 1873, prix de l'état du ministère I. R. du commerce en 1877, juré à l'exposition spéciale de Berlin en 1877, médaille d'argent à Linz et à Salzbourg en 1869, à Pettau en 1870 et à Trieste en 1871, diplôme d'honneur à Halberstadt, Gratz, Malmö, Copenhague, Brünn, Vienne et Leipzig. [37/51]

52. **Weiss Rudolf**, gantier à Vienne, Gaudenzdorf, Gärtnerstrasse 10. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Emanuel P. Stiasny*. — Gants de peau. [738/7]

53. **Zacharias J. E.**, gantier à Vienne, Spiegelgasse 2. Médaille de mérite 1873. — Gants de peau, gants de chamois, et couvertures en peau. (Voir cl. 38.) [738/12]

EXPOSITION COLLECTIVE DES FABRICANTS DE LINGERIE DE VIENNE. (N^{os} 54 à 65.)

54. **Adler & Stagle**, fabrique de lingerie à Vienne, Kasernengasse 11. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cravates pour hommes. [1336/10]

55. **Denk Amalie**, fabrique de lingerie à Vienne, Freisingergasse 5, Re-

présentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Broderies; monogramme et chiffres. [1336/13]

57. **Fogl E.**, fournisseur de la Cour I. R. et fournisseur de la Cour de Perse à Vienne, Mariahilferstrasse 25. Maison à Pest, à Agram et à Lemberg. Médaille de bon goût 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Lingerie pour l'exportation; lingerie de toute espèce confectionnée pour l'armée et les grandes administrations. [1336/3]

Décoré par Sa Majesté l'Empereur de la croix d'or du mérite avec la couronne; décoré par Sa Majesté l'Empereur de Russie de l'ordre de St Stanislas et de la médaille d'or avec ruban de l'ordre de St Stanislas; de l'ordre turc du Medjidié de troisième classe et de l'ordre tunisien du Nischan-Iftihar. [37/57]

58. **Geyer Adalbert**, fabrique de lingerie à Vienne, Blindengasse 26. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Linge, chemisettes, articles pour baptême. [1356/14]

Récompenses: Médaille d'argent à l'exposition industrielle de Sechshaus 1877; grande et petite médaille d'argent à Linz; médaille d'argent à Ried; médaille de bronze à Leitmeritz. [37/58]

59. **Hochstädter J. N.**, fabrique de lingerie à Vienne, Seilergasse 4. Médaille de mérite 1873, 2 médailles de coopérateur. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Chemises de femmes; linge pour literie, broderies à la main. [1336/4]

60. **Kainz Ferdinand**, fabrique de lingerie à Vienne, Lerchenfelderstrasse 99. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Plastrons pour chemises d'hommes. [1336/12]

61. **Karhan Julie**, fabrique de lingerie à Vienne, Kramergasse 8. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bonnet-compresse, contre les maladies typhoïdes et contre les céphalalgies, breveté. [1336/5]

62. **Korn H.**, fabrique de lingerie à Vienne, Tegetthofstrasse 7. Représenté à

Paris par *F. X. Katzmayer*. — Linge pour hommes. [1336/18]

63. **Schostal & Härtlein**, fabrique de lingerie à Vienne, Kärnthnerstrasse 8. Maison à Milan, Bologne, Rome, Florence, Odessa. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Lingerie. [1336/2]

64. **Seidl J. N.**, fabrique de lingerie à Vienne, Wipplingerstrasse 2. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bas bordés et tricotés en laine, en coton, en fil et en soie. [1336/16]

65. **Weldler & Budie**, fabrique de lingerie, fournisseur du Prince de Roumanie à Vienne, Tuchlauben 13. Maison à Carlsbad, Galatz, au Caire, à Alexandrie. Médaille de bon goût 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Lingerie, broderies et confections en gros; linge pour l'exportation, spécialité

de chemises de voyage et de chasse brevetés à plastron détaché et à encolure variable. [1336/1]

Depuis 1867 cette maison fabrique sous la raison sociale ci-dessus indiquée, les articles de lingerie et articles de blanc brodés en tous genres; cette fabrication, faite sur une grande échelle, est destinée à l'exportation. L'établissement occupe constamment, tant à Vienne que dans la province, 250 à 300 personnes des deux sexes. Coopérateurs principaux Mr. J. Buchbauer et Mme. Josefine Hyki. L'exportation se fait principalement en Russie, dans les Principautés danubiennes, en Turquie, en Egypte et dans le Levant. La maison a reçu le titre de fournisseur de la cour et de Son Altesse le prince régnant Charles de Roumanie; elle a été récompensée du titre de fabrique de lingerie I. R. privilégiée et du droit de mettre sur son enseigne et sur son timbre l'aigle impériale. Médaille pour le bon goût à l'exposition universelle de Vienne en 1873; diplôme du musée autrichien pour l'art et l'industrie à Vienne; médaille d'or à l'exposition d'art et d'industrie à Sechshaus près Vienne en 1877; médaille d'argent à Linz en 1877. [37/65]

CLASSE 38.

Habillement des deux sexes.

La confection des vêtements et particulièrement la confection pour hommes est assez prospère depuis l'adoption des machines à coudre et autres perfectionnements techniques, et a gagné tant au point de vue du goût que du bon marché des produits.

Vienne et Prague ont un commerce considérable de vêtements confectionnés pour hommes, qui sont fabriqués dans des établissements importants travaillant pour la consommation locale et pour l'exportation. Cette dernière s'accroît à mesure que la confection autrichienne développe ses moyens de production et à mesure que la civilisation européenne s'étend en Orient. Elle fournit la Russie et d'autres pays. La petite industrie travaille surtout pour la consommation locale. La concurrence française qui fait loi dans les articles de mode (ainsi que celle de Berlin pour quelques articles) écrase la confection de vêtements pour femmes. Cependant cette industrie s'est développée dans ces derniers temps sous l'influence des écoles de dessin et écoles spéciales et a pris, notamment à Vienne une grande importance.

Les articles de modes pour dames occupent à Vienne et dans d'autres grandes villes un nombreux personnel (on compte dans la capitale 1000 établissements avec 3500 mains). D'ailleurs, le travail à domicile pour la consommation privée et aussi l'importation de produits étrangers font une concurrence redoutable à cette industrie.

Le siège principal de la fabrication des fleurs artificielles est à Vienne et dans sa banlieue (plus de 300 petits industriels occupant 900 ouvrières et produisant pour 1,300.000 florins). Dans les établissements les plus importants, les fleurs sont montées et leurs différents organes sont fabriqués par les petits industriels. Un grand nombre des éléments employés dans cette fabrication (comme par exemple des parties de fleurs, puis certaines fleurs toutes faites, telles que fleurs des champs) sont importés d'Allemagne et de France. L'industrie viennoise travaille notamment dans les fleurs de qualité moyenne pour l'exportation. Dans les qualités fines elle a à lutter, même à l'intérieur, contre la concurrence de l'industrie si perfectionnée des fleuristes parisiens. Depuis longtemps la fabrication des fleurs artificielles forme dans les districts du nord de la Bohême, à Hainspach, Rumburg et Schluckenau, une branche d'industrie lucrative; elle est plus active encore dans les localités saxonnes voisines (Sebnitz, Neustadt, etc.). Beaucoup de fabricants Bohèmes transportent le siège de leur industrie dans les localités saxonnes limitrophes à cause des conditions plus favorables de production; cependant dans ces derniers temps, cette branche d'industrie a beaucoup progressé en Autriche par la division du travail et le bon goût de l'exécution. La fabrication de plumes, de perruques et d'ouvrages en cheveux s'est centralisée à Vienne et est l'objet d'une grande exportation.

L'introduction de la machine à coudre dans la fabrication des chaussures a puissamment développé cette industrie et a amené la production en gros de cet article. Il existe des fabriques de chaussures à Vienne, à Prague et dans d'autres localités de la Bohême, de la Moravie et de la Styrie. Des quantités considérables sont exportées à l'étranger (en Allemagne, en Russie, dans les Principautés Danubiennes, en Egypte, dans l'Amérique du Sud et, dans ces derniers temps, en Australie. (Valeur de cette exportation: 8.000.000 de florins). La fabrication viennoise (3740 maisons avec 8500 ouvriers) est bornée à la confection de chaussures fines, particulièrement de cordonnerie fine pour dames, tandis que les fabriques ci-dessus désignées, dont plusieurs ont leurs directions à Vienne, s'occupent spécialement de la fabrication de chaussures communes et demi-fines.

De grands progrès ont été faits récemment dans la fabrication des chapeaux de feutre; ces progrès sont dus surtout à la substitution de la fabrication mécanique au travail à la main grâce à laquelle cet article est devenu excellent pour l'exportation. Les principaux sièges de cette industrie (fabriques et petits industriels) sont Vienne, Prague et autres localités (parmi lesquelles Neutitschein en Moravie). Les fabriques spéciales de feutre récemment créées offrent à la chapellerie de grands avantages. Outre les chapeaux de feutre, on fabrique principalement à Vienne des chapeaux mous et des chapeaux de soie.

Les chapeaux de paille de qualité fine viennent de la Basse-Autriche (Vienne), ceux de qualité ordinaire et demi-fine, de Carniole (Domzale près de Mannsburg et environs). Les matières premières et substances employées sont tirées pour la plupart de l'étranger. Un grand nombre de ces articles sont importés par l'Italie l'Allemagne et l'Angleterre. La sparterie, dont nous avons parlé plus haut fabrique aussi (dans le district de Schluckenau au nord de la Bohême) des coiffures de paille tressée, destinées en grande partie à l'exportation pour les pays hors d'Europe. Outre les bonnets orientaux (fez, voyez classe 37) on fabrique dans les grandes villes d'autres coiffures telles que casquettes, képis, etc. Cette fabrication est généralement aux mains de la petite industrie.

Le commerce extérieur de la monarchie austro-hongroise en vêtements et articles des modes, se chiffre comme suit: Exportation moyenne de 1872 à 1876:

7746 quint. métr. (8251 en 1876) importation un peu moins de 2000 quint. métr. Il faut noter aussi l'importation allemande d'étoffes diverses (articles de lainages pour la plupart) destinés à la confection de vêtements qui sortent en franchise comme vêtements confectionnés. Dans l'ensemble de l'exportation entrent 618 quint. de chapeaux de feutre (importation 109 quint. métr.) et 123 quint. de fleurs artificielles (importation 56 quint. métr.). En outre environ 300.000 chapeaux de paille (non comptés 20.000 chapeaux garnis) sont importés en Autriche.

L'exportation moyenne de chaussures a été, dans ces dernières années, de 4000 quintaux par année.

1. **Alexandrowicz Adolf**, fabricant de chaussures à Lemberg, Galicie, Halitschergasse 44. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Chaussures pour hommes et pour femmes. [1360]

3. **Baumgartner J.** Plumes de fantaisie. Vienne, Wildemanngasse 9. Médaille de mérite à l'exposition 1873. Représenté à Paris par *Jean Bolzani*, rue Keller. — Spécialité de plumes de fantaisie pour dames. [222]

Depuis 1864 cet établissement occupe 15 personnes. Outre ses débouchés en Autriche-Hongrie, il exporte en Allemagne, Russie, Turquie, Serbie, des plumes de toutes qualités. Médaille pour le bon goût à l'exposition universelle de Vienne en 1873. Médaille d'argent à l'exposition industrielle de Sechshaus en 1877, grande médaille d'argent (récompense supérieure) à Linz. [38/3]

4. **Berger Carl**, fabricant de chapeaux à Vienne, Margarethenstrasse 59. — Chapeaux en soie et en feutre. [339]

6. **Bossi Gius.**, fabricant d'impressions sur laine et de fez tures à Vienne, Adlbergasse 1; fabrique à Unter St. Veit, Basse-Autriche. Représenté à Paris par *E. Lesgarens*. — Fez tures. (Voir cl. 35.) [228]

7. **Budischowsky & Cie.**, fabricants de chaussures à Vienne, Burggasse 48. Fabrique à Prossnitz, Moravie; succursales: Iglau, Kamenitz, Blumenau, Konitz, Müglitz, Weisskirchen, Kojetein, Müräu, Kelc, Polna, Polička, Bistrau, Leitomischl. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *A. Pissaro*, rue d'Hauteville 61. — Chaussures diverses

pour l'exportation, pour hommes, dames, garçons, fillettes et enfants. [416]

Cet établissement a été fondé en 1870; il occupait alors 20 ouvriers. Le nombre est aujourd'hui de 800. La production hebdomadaire est de 400 douzaines de paires de chaussures destinées à l'exportation dans les différentes contrées de l'Europe et les pays d'outre-mer. Diplôme à l'exposition de Berne en 1876. [38/7]

8. **Calaprice Luigi**, tailleur à Trieste. Diplôme de mérite à l'exposition de 1873. — Paletots d'une seule pièce. [1366]

Médaille de bronze à l'exposition de Trieste en 1871. [38/8]

9. **Christament Rosa**, fabrique de fleurs, à Vienne, Webgasse 14. Représentée à Paris par *Gustave Hartberger*. — Bouquets et fleurs artificielles. [475]

10. **Helia Johann** [Anton Diblik], cordonnier pour dames; fournisseur de la Cour I. R. à Vienne, Wehrgasse 31. Diplôme à l'exposition de 1851, grande médaille de mérite II^{me} classe 1855; médaille de progrès à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Souliers et bottines. [377]

Cet établissement, fondé en 1843 par Anton Dillik, a pris en 1875 la raison sociale Johann Helia. Grande médaille d'argent à l'exposition de Vienne en 1845. [38/10]

11. **Dzieduszycki comte Wladimir**, propriétaire du Musée des sciences naturelles à Lemberg, Galicie. — Cuir et articles en cuir. (Voir cl. 20, 31, 44.) [1415]

14. **Fomann Ignaz**, chapelier à Pilsen, Bohême. — Chapeaux en soie et en feutre. [1374]

15. **Fürth Wolf & Cie.**, fabrique de Fez, brevetée, à Strakonitz, Bohême. Médaille à l'exposition 1862, médaille d'argent à l'exposition de 1867, médaille de progrès en 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fez tures. (Voir cl. 37.) [850]

Cette maison a été fondée en 1878. La fabrication en gros n'y a été entreprise que plus tard. Le 31 juillet 1828, l'administration imp. et royale du cercle de Pisek, après qu'une enquête eut constaté que la fabrication des fez y était pratiquée sur une vaste échelle et que cette maison occupait déjà, à cette époque, 900 ouvriers, lui accorda un privilège de fabrique. Par rescrit du 17 Octobre 1833, à l'occasion de l'exposition industrielle de Prague, la maison reçut un témoignage de haute satisfaction.

Une médaille d'argent lui a été décernée à l'exposition industrielle de 1845. Lors de l'exposition de 1862, S. M. l'Empereur décerna à l'un des associés, Jacob W. Fürth la croix d'or du mérite avec la couronne, et lors de l'exposition de 1873, la croix de chevalier de l'ordre de François Joseph fut donnée à M^r Joseph W. Fürth. [38/15]

18. **Habig Peter & Cie.**, fabrique de chapeaux en soie et en feutre à Vienne, Wieden, Hauptstrasse 20. Représentés à Paris par *Josef Grünwald*. — Chapeaux en soie et en feutre. [254]

19. **Herring D. A.**, successeur de Lentner [Herring D. A., Lentners Nachfolger], cordonnier à Vienne, Schleifmühlgasse 6 et Göttweihergasse 1. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Chaussures. [516]

21. **Hückel's Söhne**, fabrique de chapeaux à Neutitschein, Moravie. Médaille de progrès en 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Josef Grünwald*. — Chapeaux de feutre. [1371]

Fondée en 1805, cette maison introduisit en Autriche en 1865 la fabrication mécanique des chapeaux. Elle occupe 800 ouvriers, produisant journellement 1500 chapeaux. Il existe dans l'établissement une caisse de secours pour les malades. Une conduite amène l'eau de source des montagnes voisines. Une grande partie des produits fabriqués est exportée dans les états du continent et les pays d'outre-mer. M^r Charles Hückel, associé de la maison, était chargé du rapport officiel à l'exposition de Philadelphie en 1877. M^r J. Hückel (senior), fon-

dateur de la maison, a reçu en 1877 la croix d'or du mérite avec la couronne. [38/21]

23. **Janowitz S.**, fabrique de chapeaux à Brünn, Moravie. Récompenses aux expositions de 1855, 1862, 1867 et 1873. — Chapeaux en soie et en feutre. [1348]

Cet établissement fut fondé en 1842. En 1854, une extension plus considérable fut donnée à la fabrication, et la maison reçut le titre de fabrique privilégiée. Diverses machines et 60 ouvriers sont employés à la production des feutres. Méritent d'être cités pour leur activité et leurs longs et fidèles services: Mess. Eduard Schwarz, Zach et Cenizeck, ouvriers.

La valeur annuelle de la production est de 120.000 florins. Le nombre des chapeaux de feutre et de soie fabriqués chaque année est de 35 à 40.000 qui sont vendus tant à l'intérieur qu'à l'étranger. Le propriétaire de cet établissement a reçu de S. M. l'Empereur la croix d'or du mérite avec la couronne. [38/23]

24. **Jarosch Franz**, cordonnier à Prague, Wladislausstrasse. — Souliers et bottines pour hommes et pour dames. [1368]

25. **Käs Simon**, cuir de Russie cylindré; fabrique à Iglau, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tiges de bottes. (Voir cl. 49.) [1540]

29. **Kröcksamer M.**, fabrique de chapeaux en paille, feutre, drap et formes pour chapeliers à Vienne, Dreilaufergasse 1. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Chapeaux de paille, feutre, voiles gommés et fournitures. [514]

30. **Kruss P. A.**, fabrique de chapeaux de feutre, à Vienne, Münzgasse. Deux médailles de progrès à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *Ch. Chanson*, rue de Rivoli 62. — Formes en poil et feutre pour chapeaux de dames et d'hommes. Chapeaux d'hommes et de dames. [18]

Médaille à l'exposition de Londres en 1874. [38/30]

32. **Leitner Carl**, fournisseur privilégié d'uniformes pour les chemins de

fer austro-hongrois à Vienne, Mariahilferstrasse 101. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Uniformes pour les administrations publiques. [4]

33. **Letztergroschen C.**, fabrique de chaussures à Vienne, Stumpergasse 42. Récompense, 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Chaussures pour dames et hommes. [26]

34. **Lindner Josef**, fabricant d'articles de sparterie à Zeidler près de Rumburg, Bohême. Représenté à Paris par *H. P. Heilmann*, rue du Château d'Eau. — Sparterie, chapeaux, couvertures et articles divers en fibres végétales. (Voir cl. 21. [792])

36. **Löwenstein Adolf R.**, fabrique de souliers de fantaisie à Vienne. Zieglergasse 29. Médaille de bon goût à l'exposition de 1873 et de 1876. Représenté à Paris par *Rudolf Blum*, rue de l'Échiquier 34. — Souliers de fantaisie pour l'exportation. [46]

Tous les travaux sont exécutés à la main. La fabrique occupe 300 ouvriers et 200 ouvrières. La production est de 5 à 600 douzaines de paires de chaussures par semaine (depuis les chaussures communes jusqu'aux chaussures de fantaisie.) Les produits sont exportés directement dans tous les états de l'Europe ainsi qu'en Egypte, au Brésil, en Australie, à la Plata, etc. La maison possède des agents : à Paris *M^r Rudolph Blum* 34 rue de l'Échiquier, à Londres, Hambourg, Rotterdam, Copenhague, Stockholm, Smyrne. Récompenses : Diplôme d'honneur à l'exposition internationale de cordonnerie à Berne en 1876; exposition de la société commerciale et industrielle de Sechshaus près Vienne en 1877, médaille d'argent; à l'exposition spéciale de l'industrie du cuir à Berlin 1877, prix d'honneur, médaille d'or. [38/36]

37. **Mandl M. et J.**, fabrique de vêtements confectionnés à Prossnitz, Moravie; succursales à Vienne et Moscou. Médaille à l'exposition de 1876. Représentés à Paris par *Louis Lemberger*. — Vêtements pour hommes et enfants. [1370]

39. **Mosch Eduard**, fabricant de chaussures à Vienne, Wallgasse 33 et Wiedener Hauptstrasse 3. Médaille de

progrès en 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Chaussures pour dames. [540]

Coopérateur émérite *M^r Johann Teltsch*. [38/39]

40. **Mottl M. Söhne**, fabricants de vêtements pour hommes, fournisseurs de la Cour I. R. à Prague, Bohême. Diplôme en 1862, médaille d'argent en 1867, médaille de progrès en 1873, médaille en 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Vêtements, exposés soit en raison de leur coupe, soit en raison de la disposition des étoffes. [1357]

Cet établissement a été fondé en 1834 pour la confection en grand des vêtements d'homme; il est un des plus importants de l'Autriche. Il compte dans sa clientèle la classe la plus riche, non-seulement en Autriche mais même à l'étranger, notamment en Russie et en Allemagne. Le chef de la maison *M^r Wendelin Mottl* s'est acquis de grands mérites par des innovations dans les modes et l'art de la coupe. Il a publié plus de 200 dessins de coupes dans les journaux de modes importants d'Autriche, d'Allemagne et de France. Il a fait aussi des découvertes nouvelles dans la fabrication des étoffes et possède plus de 30 brevets et privilèges. Coopérateur émérite *Wenzel Bernaschek* premier coupeur. Extrait du rapport officiel de l'exposition de 1873: „Parmi les exposants de Prague se faisait particulièrement remarquer la maison *M. Mottl fils*, fournisseurs de la Cour I. R. dont l'exposition était digne d'éloges, car presque chaque pièce était une nouveauté destinée à faire loi pour la mode, tant par le choix de l'étoffe que par la coupe et l'exécution.“ — Extrait du rapport officiel français de 1867: „L'examen des produits de la maison *Mottl et fils* à Prague nous donne la plus haute idée de l'industrie de l'habillement en Bohême“. Le jury international de Philadelphie en 1876 a motivé la médaille décernée à cette maison par les considérations suivantes: „Pour nombreuses formes nouvelles de vêtements, pour progrès considérables dans l'art de la coupe, pour le bon goût dans la confection et perfection dans l'exécution.“ — *M. Wendelin Mottl* a reçu les récompenses suivantes: 1861, nommé directeur de l'académie européenne des modes; en 1867, croix en or du mérite décerné par S. M. l'Empereur d'Autriche; en 1867, lors de l'exposition de Paris, adresse d'honneur de la délégation des tailleurs parisiens et viennois; en 1874, grande médaille d'argent (récompense supérieure) décernée par l'académie européenne des modes

pour mérite dans l'industrie des modes. [38/40]

42. **Opletal J.**, fabrique de chaussures pour dames à Vienne, Kaiserstrasse 91. Représenté à Paris par *Jos. Grünwald*. — Chaussures pour dames. [697]

Diplôme d'honneur à l'exposition de cordonnerie de Berne en 1876. [38/42]

44. **Pless Wilhelm**, fabrique de chapeaux de feutre et de soie à Vienne, Josefstädterstrasse 45; succursales: Graben 31 et Lichtensteg 2. Médaille de progrès et diplôme d'honneur en qualité de juré 1873. Représenté à Paris par *W. Pless junior*. — Chapeaux en soie et feutre. [76]

Cet établissement a été fondé en 1855. Il possède une machine à vapeur et occupe 150 ouvriers. Il produit journalièrement 400 chapeaux. Exportation en France, Allemagne, Hollande, Suisse et Russie. Diplôme de juré à l'exposition industrielle de Graz et témoignage de reconnaissance du gouverneur de Styrie. [38/44]

45. **Rothberger Jacob**, confection d'habits pour hommes à Vienne, Stephansplatz 9; succursales: Mariahilferstrasse, Alsertrasse 37, Prague et Pest. Mention honorable à l'exposition de 1862, médaille d'argent et grande médaille d'or pour participation à un groupe à l'exposition de 1867, médaille de progrès en 1873. Représenté à Paris par *Mathias Worlicek*. — Vêtements pour hommes et fourrures. [1375]

46. **Schack Adolf Wilhelm** à Vienne, Singerstrasse 13. Médaille collective des maîtres tailleurs de Vienne à l'exposition de 1867, médaille collective, médaille de progrès et diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Max Hofmann*, rue du Château d'Eau 18. — Méthode technique et patrons pour robes de dames, par un procédé de son invention. [526]

48. **Schwarzman D. & Cie.**, fabrique de vêtements pour hommes et pour garçons à Vienne, Salzthorgasse 2; succursales à Prossnitz, Braila, Bucarest, Galatz,

Fogschan, Ismaïl, Buseu, Kalarasch, Berlad, Craiova. Représentés à St. Pétersbourg, à Riga, Odessa, Moscou et Stockholm. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représentés à Paris par *Jules Popper*. — Vêtements pour hommes et garçons. [518]

51. **Skriván Johann & Sohn**, chapeliers de la Cour à Vienne, Dorotheergasse 10, fabrique à Schwechat près Vienne. Médaille de prix à l'exposition de 1867, médaille de progrès en 1873, médaille en 1876. Représentés à Paris par *Gaillaume Frédéric Skriván*. — Chapeaux de divers genres et articles en feutre. [673]

52. **Stein J. & Cie.**, fabrique de fezzes à Strakonitz, Bohême. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représentés à Paris par *Albert Bloch*, rue de l'Entrepôt 38. — Fezzes turcs. (Voir cl. 37.) [852]

53. **Strakosch Bernhard**, cordonnier à Vienne, Zieglergasse 5. Représenté à Paris par *Emile Heidenheimer*, 57 rue du Faubourg Poissonnière. — Souliers de fantaisie. [484]

54. **Straschitz B.**, fabrique de vêtements à Prague, Graben 8; succursales à Dresde, Francfort sur le Mein, Marienbad. Récompenses aux expositions de 1862, 1867, 1873 et 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vêtements d'homme remarquables par leur élégance et par leur exécution. [1364]

Cette maison existe depuis 25 ans. Elle compte parmi sa clientèle l'aristocratie et fait une exportation importante de vêtements en Allemagne. L'exposant a reçu le titre de tailleur de la Cour I. R. et de fournisseur de la Cour Royale de Saxe. La croix d'or du mérite pour services rendus à l'industrie lui a été décernée. — Médaille d'argent à l'exposition maritime du Havre en 1868 et prix de l'Etat à l'exposition artistique, agricole et industrielle de Leitmeritz 1877. [38/54]

59. **Wedeles J.**, fournitures de toutes sortes pour chaussures de dames à Vienne, Mariahilferstrasse 95. Représenté à Paris par *Josef Rosenthal*. — Noeuds. [476]

60. **Weill Gebrüder & Cie.**, fabrique de fez à Strakonitz, Bohême. Médaille de progrès à l'exposition de 1873. Représentés à Paris par *Gustav Hartberger*. — Fez tures. *Hors concours*. (Voir cl. 37 [851])

Cet établissement a été fondé en 1816.

Crée avec de faibles ressources, il a acquis peu à peu la réputation honorable dont il jouit. Il est le plus ancien de tous les établissements autrichiens du même genre. En 1847 S. M. l'Empereur d'Autriche, alors prince héritier, l'honora de sa visite, en compagnie de l'un de ses frères. Un moteur hydraulique avec roues à palettes, de construction nouvelle, et d'une force de 45 chevaux fait fonctionner les machines. Le nombre des ouvriers est de 800 à 1200. Le travail est divisé et payé à la douzaine. La fabrique possède une caisse de secours pour les ouvriers malades, dont les statuts ont reçu l'approbation administrative. La maison a des agents dans toutes les grandes places de commerce de la Turquie d'Europe, de l'Asie, des Indes, des États barbaresques etc. Elle peut produire annuellement 2,500.000 fez. Son commerce consiste essentiellement en exportation. [38/60]

61. **Werner J.**, fabrique d'habits à Prague 1045, Bohême. Médaille de mérite à l'exposition de 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Vêtements pour hommes. [1367]

62. **Compagnie Viennoise pour la fabrication d'articles de chaussures**, ci-devant **D. H. Pollak et H. Horowitz**

[Wiener Schuhwaaren-Fabriks-Actien-Gesellschaft], fabrique de chaussures à Vienne. Représentée à Paris par *Rudolf Blum*. — Chaussures. [93]

63. **Zacharias J. E.**, fabrique de gants à Vienne, Spiegelgasse 2. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. — Gants de peau et chamoisés, peaux de lit. (Voir cl. 37.) [738/12]

67. **Zucker Mathias & Cie.**, fabrique de fez à Strakonitz, Bohême. Médaille de bronze à l'exposition de 1867, diplôme de mérite à l'exposition de 1873. — Fez pour la Turquie, la Serbie, l'Égypte et tous les pays d'Orient. (Voir cl. 37.) [853]

68. **Ditsch Josef**, fabricant de chapeaux de paille à Vienne, Berggasse 4. Médaille de mérite et médaille de coopération à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Chapeaux de paille, cousus, apprêtés, et non apprêtés. [1970]

La maison a été complètement réinstallée en 1868. Les travaux de couture sont conduits par M^{me} Anna Ditsch, qui a cousu elle-même les chapeaux exposés. Des apprêteurs et des couturières sont employés dans la fabrique. Coopérateur émérite: M. Trischka premier apprêteur. Médaille de mérite en argent à l'exposition générale industrielle austro-hongroise de 1872. [38/68]

CLASSE 39.

Joallerie et bijouterie.

En ce qui concerne la joallerie en tous genres, Vienne tient le premier rang. La fabrication de chaînes, de bagues, d'articles rococo en argent émaillé et de bijoux y a pris un grand développement. La plus grande partie des objets d'or et d'argent contrôlés en Autriche vient de Vienne; (en 1877, sur 1715 kilogr. de bijoux en or et 20.888 de bijoux en argent, contrôlés dans la monarchie, 1255 kilogr. en or et 17.350 kilogr. en argent étaient de fabrication viennoise). Le recensement de 1870 donne pour le nombre des industriels dans cette branche: dans la Basse-Autriche 32 grands établissements et 532 petits industriels occupant plus de 2000 ouvriers et produisant annuellement pour 10,700.000 florins (y compris les travaux d'orfèvrerie rentrant dans la classe 24). Outre les articles ci-dessus mentionnés, on fabrique encore des diadèmes, pendants d'oreille, bracelets,

médallions, broches, boutons, épingles. La stagnation actuelle des affaires a causé à cette branche d'industrie un préjudice considérable.

Après Vienne et ses environs on peut citer, Prague, Bregenz et Trieste. La première de ces villes mérite d'attirer l'attention par une excellente fabrication de bijoux en grenats. Les grenats ainsi que quelques pierres semi-précieuses tels que l'agate, le jaspé, la cornaline, se trouvent en grande partie en Bohême. On trouve aussi des grenats dans le Tyrol. A Swietla et Tyrnau en Bohême, la taille et le polissage des pierres précieuses et semi-précieuses constitue une branche d'industrie. Il a été importé en Autriche, de 1872 à 1876, une moyenne annuelle de 90 quintaux de pierres semi-précieuses, perles, coraux véritables et imités.

La fabrication de bijoux doublés et faux et de parures en ambre, en corail, en acier, est surtout importante à Vienne et dans les environs. La Bohême (Gablonz) où existe une industrie très-développée de bijouterie en verre, mérite d'être citée dans l'industrie des bijoux imités. L'imitation de pierres précieuses y a une grande importance, surtout lorsqu'elle est favorisée par la mode comme en 1870. Ces objets sont surtout destinés à l'exportation et possèdent des débouchés très-étendus.

3. **Augustin A.** [Aloisia Augustin], bijoutier à Vienne, Kärnthnerhof 7; Maison à Munich. Médaille de mérite 1873. Représenté par *A. Pinkus*. — Joaillerie d'or et d'argent avec pierres précieuses et pierres imitées. [1392]

4. **Bacher J.**, orfèvre à Vienne, Mariahilferstrasse 49. — Orfèvrerie genre antique. [75]

6. **Bolzani & Füssl**, fabrique de chaînes en or à Vienne, Luftbadgasse 5. Représentés à Paris par *Gustave Hartberger*. — Chaînes, bracelets et autres bijoux en or. [53]

Cette fabrique a été fondée en 1845; elle s'est progressivement développée, et est devenue le plus important établissement de cette branche d'industrie en Autriche-Hongrie. Ses articles „chaînes en or en tous genres“ se sont acquis par leurs formes artistiques, dont une exécution soignée rehausse encore la valeur, une réputation considérable qui a été fondée et accrue par les succès obtenus dans toutes les expositions universelles et artistiques. Lors de l'exposition de Londres en 1862, le chef de la maison, M. Bolzani et, lors de l'exposition universelle de Vienne en 1873, son associé M. Franz Füssl, ont reçu de S. M. l'Empereur d'Autriche la croix d'or du mérite avec la couronne. En 1873 W. Bolzani obtint le titre de fournisseur de la Cour I. R. La même année la société industrielle de Vienne décerna à la maison sa grande médaille d'or. En récompense de la remarquable exposition de cette fabrique à Munich en 1876, S. M. l'Empereur a décerné à M. Heinrich Bolzani

la croix de chevalier de l'ordre de François Joseph. [39/6]

7. **Bolzani Johann Söhne**, fabrique de chaînes en boules sans soudure au pénitencier de Stein, Basse-Autriche. — Chaînes à boules sans soudure en tous genres. (Voir cl. 25.) [129]

12. **Dressler Carl**, fabrique de quincaillerie à Gablonz, Bohême. — Verroterie. (Voir cl. 19.) [146]

13. **Grünwald S.**, bijoutier à Vienne, Webgasse 38. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Bijouterie émaillée en or et argent. (Voir cl. 24.) [1835]

16. **Heller J. L.**, fabrique de petits bronzes à Vienne, Kaiserstrasse 62. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz & Cie.* — Bijouterie de bronze. (Voir cl. 25.) [459]

17. **Hiess Franz & Söhne**, tourneurs; fabrique de pipes en écume de mer et d'objets en ambre; fournisseurs de la Cour I. R. à Vienne, Wienstrasse 31. Récompenses: 1855, 1867, 1873 et 1876. Représentés à Paris par *Mr. Anton Kraus*. — Bijouterie d'ambre et d'écume de mer. Hors concours. (Voir cl. 29.) [886/4]

20. **Kersch M.**, fabrique de bijouterie de grenats à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. — Bijouterie de grenats de Bohême. [1384]

22. **Kraus F. et Roth**, taillerie de pierres précieuses à Vienne, Siebenstern-

gasse 31; fabrique à Turnau, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *A. Fuchs*, 23 faubourg St. Denis — Pierres précieuses et semi-précieuses taillées. [1861]

24. **Lustig Carl**, fabrique de bijouterie en argent à Vienne, Neubaugasse 65. Médaille de progrès 1873. Bijouterie en argent niellé et nielle mosaïque en or. [168]

25. **Markowitsch & Scheid**, fabrique de bijouterie en argent à Vienne, Sandwirthgasse 8. Médaille 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *August Heuffel*. — Bijouterie en argent niellé et émaillé. [51]

26. **Mayer Martin & Comp.** [Martin Mayer et Leopold Matzka], fabrique de bijouterie en argent à Vienne, Engalgasse 9. Médaille de mérite 1873. Représentés par *l'un des associés* — Bijouterie avec et sans émail. [1394]

27. **Menzel Wilhelm E.**, dépôt de grenats de Bohême à Teplitz, Bohême. Diplôme de mérite 1873, médaille et diplôme 1876. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Grenats bruts et taillés, grenats Tyroliens et Almanlines. [794/b]

28. **Neustadtl M. H.** [Moriz H. Neustadt], fabrique de bijouterie de grenats de Bohême, Prague, Ferdinandsstrasse 36. Médaille 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bijouterie de grenats. [1389]

29. **Podiebrad H.**, bijoutier à Prague, Ferdinandsstrasse 10. Médaille 1855, 1862, 1867, 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Bijouterie en or, spécialité de grenats et de turquoises montés en or. [1388]

30. **Politzer L. & Cie.**, bijoutiers joailliers et orfèvres à Vienne, Spiegelgasse 3. Représentés à Paris par *Louis Politzer*. — Joaillerie et orfèvrerie en or et argent. (Voir cl. 24.) [344]

31. **Poppe Hugo E.**, bijoutier et orfèvre à Vienne, Dornbach, Hauptstrasse

21. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Châtelaines, épingles, bracelets, bagues en or, platine, argent, diamants et mosaïque. [501]

33. **Reichelt Anton**, fabrique de bijouterie de grenats à Prague 493/III, Bohême. Représenté à Paris par *A. Reichelt jeune*. — Bijouterie de grenats de Bohême. [1381]

34. **Reif Joseph**, négociant à Prague, Graben 13. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bijouterie en cristal de roche et topaze montée en ivoire et buffle. [1387]

Récompenses: grande médaille d'argent à l'exposition de Linz en 1875, médaille de Sechshaus en 1877, médaille de Leitmeritz en 1877, diplôme d'honneur à Hohenmauth en 1876, diplôme d'honneur à Johnsdorf en 1877. [39/34]

36. **Rummel W.**, joaillier de la Cour I. R. à Prague, Breitegasse 42. Médaille de mérite 1873. — Pierres précieuses, joaillerie et orfèvrerie en or et argent; bijouterie de grenats. [1385]

37. **Schindler & Veit**, exportateur de verrerie et bijouterie à Gablonz, Bohême. Représentés à Paris par *F. A. Veit*, Paris, Boulevard de Strasbourg 43. — Perles et boutons, en verre, et bijouterie. (Voir cl. 37.) [804]

38. **Steiner & Kolliner**, fabrique de bijouterie en or et grenats à Prague, Bohême. Représentés à Paris par *B. Goewaerts Maurice*. Diplôme de mérite 1873. — Bijouterie de grenats de Bohême. [1382]

40. **Bänder Carl**, orfèvre à Vienne, Wienstrasse 63. — Imitations de bijouterie antique d'or et d'argent. [1912]

41. **Lerl Gustav & Söhne**, fabrique de petits bronzes à Vienne, Lerchenfelderstrasse 26. Mention honorable 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Ed. Kanitz et Cie.* — Bijouterie en bronze et petite fantaisie. (Voir cl. 25.) [1967]

CLASSE 40.

Armes portatives. Chasse.

Parmi les articles compris dans cette classe, ceux qui pour l'Autriche ont la plus grande importance, sont les armes blanches, telles que : sabres, baïonnettes, lances et armes à feu : fusils, carabines, revolvers et enfin les munitions, cartouches, amorces, etc.

Nous devons en premier lieu citer le grand *établissement de la société autrichienne pour la fabrication des armes* à Steyr, et dans ses environs (Basse-Autriche), qui fabrique chaque année des armes pour une valeur de plusieurs millions, tant pour l'armée autrichienne que pour l'étranger. Plusieurs maisons de Vienne et de la banlieue fabriquent des sabres pour la cavalerie et le génie, et des fourreaux de sabre.

Pour la fabrication des fusils (carabines de chasse et de tir) et revolvers, après Vienne et ses environs, on peut citer encore Klagenfurt et Ferlach (Carinthie) Prague et Weipert (Bohême) et Innsbruck (Tyrol).

En ce qui concerne les munitions, les amorces sont fabriquées à Prague, les cartouches et douilles de cartouches, dans la Basse Autriche.

3. **Mannlicher Ferdinand**, ingénieur du chemin de fer du Nord à Vienne, Hauptstrasse 47. — Fusil à répétition sans vis, système Mannlicher. [600]

4. **Nowotny J.**, armurier de la Cour I. R. à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *A. Belanger*, rue St. Dominique 73. — Fusils et pistolets, carabines doubles à canon de rechange pour plomb, carabines à un coup, petites carabines, fusils à deux coups, pistolets. (Voir cl. 25.) [1396]

8. **Roth G.**, fabriques de douilles, de capsules, et de munitions à Vienne, Rennweg 50; maison à Pressbourg. Médaille de progrès 1873. — Douilles

de cartouches, amorces, projectiles de plomb, cartouches pour armes à bascule. (Voir cl. 68.) [57]

9. **Sortsch Eduard**, négociant à Trieste. Diplôme de mérite 1873. — Plomb de chasse, balles pour le Levant, de divers calibres. (Voir cl. 43.) [864]

Médaille d'argent à Trieste en 1871. [40/9]

10. **Spiegel Carl**, armurier à Teschen, Spitalgasse 156. Silésie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fusil de chasse à deux coups, système Lancaster. [1397]

11. **Werlik Carl**, armurier à Teschen, Silésie. — Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Fusils de chasse de divers systèmes. [1398]

CLASSE 41.

Objets de voyage et de campement.

Les articles les plus importants en ce genre sont les malles et sacs de voyage, qui sont l'objet d'une fabrication assez importante dont le centre est à Vienne. Quelques maisons se livrent à la fabrication en gros de ces objets; une partie de la production est fournie par la petite industrie. En 1870 il existait à Vienne 4 grands établissements et 91 petits industriels, qui occupaient 333 ouvriers et produisaient des articles de voyage pour une valeur de 700.000 florins par an. Les fabricants de maroquinerie font aussi des sacs et nécessaires de voyage.

Les équipements pour touristes et excursions tels que : bâtons ferrés pour les montagnes, souliers ferrés, sont fabriqués pour la plupart, dans les grandes villes des contrées montagneuses ; tandis que les appareils de photographie, les instruments pour observations astronomiques et météorologiques, les instruments des géologues, minéralogistes, naturalistes, sont de fabrication viennoise. Tel est aussi le cas pour les ombrelles qui ont été mentionnées à la classe 37.

1. **Czettel Franz**, fabrique de boîtes métalliques pour fumeurs à Vienne, Bandgasse 20. Représenté à Paris par *J. Grümald.* — Encriers de voyage. (Voir cl. 25.) [886/56]

2. **Donebauer Max**, fermier du restaurant de la Gare à Prague, Bohême. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *J. Worms.* — Cantines portatives brevetées, pour déjeuners, diners ou soupers pendant le trajet. (Voir cl. 64.) [1622]

5. **Hebelka Vincenz & Cie.** [Vincent Hebelka et Jules Zuckerbäcker] à Vienne, Fünfhaus, Felberstrasse 30. Représentés à Paris par *Schlesinger et Kanitz*, 65 faubourg St. Denis. — Fermoirs et serrures pour sacs de voyage et malles, et tous autres accessoires métalliques pour articles de voyage. (Voir cl. 66.) [30]

6. **Hofmann Ernest**, sellier, harnacheur et fabricant d'articles de voyage, fournisseur de la Cour I. R., à Karlsbad, Bohême. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer.* — Articles de voyage. (Voir cl. 63.) [1615]

Médaille d'argent à l'exposition d'Eger en 1871, médaille d'or à Teplitz en 1875. [41/6]

7. **Klein August**, fournisseur de la Cour I. R. Maroquinerie et bronzes de fantaisie, à Vienne, Graben. — Sacs et nécessaires de voyage. (Voir cl. 25, 29.) [145]

10. **Rodeck Gebrüder**, fournisseurs de la Cour I. R., fabricants de maroquinerie et bronzes de fantaisie, à Vienne, Kohlmarkt. — Nécessaire de voyage. (Voir cl. 25, 29.) [553]

11. **Roletschek Josef**, harnacheur, sellier ; spécialité d'articles de Styrie, à Graz, Radetzkygasse 11. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale.* — Harnais, articles en cuir. (Voir cl. 63.) [1616]

Cette fabrique qui existait depuis 40 ans, a été acquise en 1859 par son propriétaire actuel qui l'a complétée et agrandie de telle sorte qu'elle peut au besoin occuper de 20 à 30 ouvriers. Elle est en mesure d'exécuter toutes commandes de harnais et de sellerie, équipements réglementaires pour les officiers de l'armée, et articles en cuir en tous genres, équipements de pompier, etc.

Cette maison, par la qualité de son travail solide et plein de goût, ainsi que par son bon marché surprenant, s'est créé une grande clientèle à l'intérieur et à l'étranger. [41/11]

12. **Schittenhelm's Kl. Sohn**, fabricant à Vienne, Kärnthnerstrasse 28. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer.* — Malles, étuis à chapeaux, sacs de voyage. (Voir cl. 29.) [412]

15. **Weidmann Josef**, fournisseur de la Cour I. R. et de la Cour Royale de Prusse, fabricant d'articles de fantaisie à Vienne, Mariahilferstrasse 49. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Rudolphe Pohorschalek.* — Articles de voyage. (Voir cl. 29.) [48]

CLASSE 42.

Bimbeloterie.

Les principaux centres de la fabrication de jouets, en Autriche, sont Graslitz, Oberleutensdorf, Katharinaberg et autres localités des montagnes de Bohême ;

Ischl, Molln (Haute Autriche), S^{te} Ulrich dans le Grödnertal (Tyrol), Hallstadt (Haute-Autriche).

Malgré la division du travail adoptée dans cette industrie, notamment dans les centres de production de la Bohême, cette fabrication est restée une industrie domestique. Les jouets se divisent en articles en bois et articles en métal. A cette dernière catégorie appartiennent les trompettes pour enfants, dont on fabrique annuellement à Graslitz, conjointement avec d'autres instruments de musique, environ 30.000 douzaines qui sont exportées au loin. Les jouets soignés en bois viennent du Tyrol, de la Haute Autriche et de Salzbourg. Dans le Grödnertal, (Tyrol) on fabrique non seulement des jouets mais des statues religieuses, crucifix, etc. 2 à 3000 personnes (hommes, femmes, enfants) y sont occupés et produisent chaque année environ 6000 quintaux métriques de ces articles. La fabrication à Oberleutendorf, Katharinaberg, etc. comprend surtout les jouets grotesques. Les jouets autrichiens sont exportés dans toutes les parties du monde; cependant une certaine quantité d'articles plus soignés est importée chaque année.

Les jeux de société et autres jeux pour enfants, les jeux instructifs sont fabriqués à Vienne. Mais l'importation dans cette branche est considérable.

1. **Breinl A. R.**, fabricants d'instruments-jouets à Graslitz, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Instruments pour enfants, trompettes, cornets à pistons, trombones, clarinettes. (Voir cl. 13.) [1402]

Cet établissement existe depuis 15 ans et fabrique d'excellents instruments pour enfants. La fabrication de trompettes d'enfants est faite à l'aide de moteurs hydrauliques et occupe 60 ouvriers dans la maison et 140 au dehors (industrie domestique). Les articles sont exportés dans toutes les parties du monde. [42/1]

3. **Insam & Prinoth**, fabrique de jouets en bois à St. Ulrich, Gröden, Tyrol; maison à Nuremberg, Bavière. Médaille de mérite 1873. — Jouets d'enfants. (Voir cl. 18.) [1870]

6. **Moroder Gebrüder** [Alois & Franz Moroder] à St. Ulrich, Gröden, Tyrol. Représentés à Paris par *Y. le Montréer*, rue du Château d'Eau 25. — Jouets d'enfants. (Voir cl. 11.) [818]

CINQUIÈME GROUPE.

INDUSTRIES EXTRACTIVES, PRODUITS BRUTS ET OUVRÉS.

CLASSE 43.

Produits de l'exploitation des mines et de la métallurgie.

L'industrie minière autrichienne fournit les produits les plus variés. Depuis une époque très-reculée elle emploie un grand nombre de bras et livre la matière première aux grandes usines métallurgiques et aux hauts-fourneaux. Elle occupait en 1876 897 entreprises, 82.989 ouvriers, 75.226 hommes, 5.997 femmes et 1.765 enfants. Il existait alors 135 hauts-fourneaux avec 9.318 ouvriers (8.745 hommes, 304 femmes et 269 enfants). Enfin, les salines employaient 8.808 personnes. La valeur des produits miniers atteignait en 1876 le chiffre de 41.497.903 florins (pris sur place); celle des produits des hauts-fourneaux 23.967.860 fl.; et la valeur commerciale du sel, suivant le tarif fixé par la régie, était de 21.518.877 florins.

Voici comment se répartissent les différents produits des mines et hauts-fourneaux. On ne trouve de minerais d'or qu'en petites quantités (Salzbourg et Bohême). On extrait des minerais d'argent en quantités plus considérables, et presque exclusivement en Bohême, où il existait en 1876, 12 entreprises pour l'exploitation des mines d'argent (dont 9 appartenant à l'Etat et 11 entreprises privées) occupant ensemble 4.943 ouvriers. La production de minerai a été de 84.676 quintaux métriques, dont 80.267 dans les mines de l'Etat à Příbram en Bohême. Cette même année il a été extrait de 81.573 quintaux de minerai indigène et étranger (américain), 23.750 kilogr. d'argent, représentant une valeur 2.225.847 florins. La production de mercure (presque entièrement restreinte aux mines de l'Etat à Idria en Carniole) a atteint en 1876 3.753 quintaux 52 cent. d'une valeur de 1.092.029 florins. L'extraction et le traitement du cuivre en Autriche sont de peu d'importance; (seulement à Salzbourg et Tyrol). Elles ont été en 1876 de 4.419 quintaux métriques. On extrait le plomb surtout en Bohême et en Carinthie. Les différentes branches de cette industrie minière ont produit en 1876 76.625 quintaux métriques de galène et 42.910 quintaux métriques de plomb brut d'une valeur de 1.115.033 fl. et 32.377 quintaux de litharge d'une valeur de 747.827 fl. On n'extrait le cobalt et le nickel qu'à Salzbourg et en Styrie (973 quint. métr. de cobalt et 221 de Nickel). La production du zinc se répartit ainsi: en Galicie, centre minier principal et traitement dans les hauts-fourneaux; en Carinthie extraction du minerai, en Carniole, Tyrol et Styrie, hauts-fourneaux. L'extraction a donné 264.577 quint. métr. de minerai de zinc d'une valeur de 447.912 fl., qui ont produit 37.791 quintaux de zinc métallique d'une valeur de 949.101 fl. On n'extrait l'étain qu'en Bohême. En 1876 il a été extrait 11.770 quint. métr. de minerai d'étain qui ont rendu 2074 quint. métr. d'une valeur de 196.975 florins.

La production de fer brut constitue une des plus anciennes industries de l'Autriche. Elle comptait en 1876 91 entreprises avec 5671 ouvriers, qui ont extrait annuellement 5,549.656 quint. métr. de minerai de fer d'une valeur de 2,023.855 fl. (au lieu de production). Cette quantité se répartissait ainsi: Styrie 2,809.381 quint. métr., Carinthie 1,136.868, Bohême 692.806, Moravie 605.136, le reste en Carniole, Silésie, Galicie, Tyrol, Salzbourg et Bukowine. La production du fer brut est en rapport avec la quantité de minerai extraite. En 1876, 73 entreprises, comptant 95 hauts-fourneaux (qui pendant 3597 semaines ont marché avec 7691 ouvriers, pendant que 78 hauts-fourneaux chômaient), ont produit 2,328.727 quint. métr. de fer d'affinage (ainsi répartis: Styrie 1,143.351, Carinthie 442.325, Bohême 226.309, Silésie 183.947, Moravie 161.857 quint. métr.), et 401.731 de fonte brute (ainsi répartis: Bohême 205.659, Moravie 105.782), soit ensemble 2,730.458 quint. métr. de fer brut. La stagnation des affaires a fortement réagi sur la production du fer brut, qui a atteint son maximum en 1873 avec 3,710.000 quintaux métriques. Les prix du fer se sont ressentis de cette situation. La valeur totale de la production du fer brut, pris sur place a été en 1876 de 15,169.611 florins (fer d'affinage 5 fl. 17 kr. par quintal, fonte brute 7 fl. 70 kr.). Les combustibles les plus employés pour la production du fer sont: le charbon de bois, coke, charbon de bois et coke, charbon de bois et bois, coke et houille.

Les autres produits miniers qui méritent d'être mentionnés sont (outre le charbon); le graphite (127.171 quint. métr. d'une valeur de 513.345 fl. principalement en Bohême puis en Moravie, Styrie et Basse-Autriche), le soufre (98.424 quint. métr. en Galicie, Bohême, Styrie), l'alun et le schiste cuivreux (1,134.634 quint. métr. presque exclusivement en Bohême), le manganèse (67.817 quint. métr. en Carniole et Bukowine), enfin des quantités peu importantes de minerais de bismuth, d'antimoine et d'arsenic, d'urane, de chrome et d'asphalte. Outre les métaux ci-dessus indiqués, les hauts-fourneaux ont produit: 19.302 quint. métr. d'alun (principalement en Bohême), 1466 quint. métr. d'antimoine (Bohême), 135.889 quint. métr. de couleurs minérales (Bohême), 14.650 quint. métr. de sulfate de fer (Bohême), 3470 quint. métr. de soufre (Galicie, Bohême), 145.000 quint. métr. d'acide sulfurique et de sulfates et des quantités peu importantes de bismuth, arsenic et œcre d'urane.

Tandis que la plupart des produits miniers autrichiens ont vu diminuer leur rendement dans ces dernières années, la houille et le lignite ont augmenté. Ce fait doit, il est vrai, être attribué à l'accroissement de l'exportation plus qu'à celui de la consommation intérieure. En 1876 il a été extrait 4,934.334 quint. métr. de houille et 69,333.818 de lignite. Le commerce extérieur de combustibles minéraux dans l'ensemble de la monarchie austro-hongroise a atteint les chiffres suivants: Importation 15,745.752 quint. métr. (principalement de charbon de Prusse), exportation 27,318.627 quint. métr. (principalement de lignites de Bohême) en 1876.

La richesse de l'Autriche en sel est considérable. La production a été en 1876 de 564.682 quint. métr. de sel gemme, 1,467.930 de sel d'évaporation et 117.177 quint. métr. de sel fourni par l'industrie.

En Galicie, on extrait du pétrole et de la cire minérale (principalement à Drohobycz et à Boryslaw). La quantité produite, qui est loin de suffire à la consommation intérieure (importation de pétrole en 1876 836.381 quint. métr.), est estimée à 200.000 quint. métr. d'huile minérale d'une valeur de 2,100.000 florins et de 81.000 quint. métr. de cire minérale d'une valeur de 1,500.000 florins.*)

*) Les chiffres de production des huiles minérales, donnés dans cette introduction s'appliquent aux exploitations qui relèvent de l'administration des mines.

Le traitement industriel de l'huile minérale et de la cire se fait, partie en Galicie, partie en Moravie (à Ostrau) et dans la Basse-Autriche (Vienne et environs) où l'on en fabrique du pétrole, de la paraffine et des bougies de paraffine, des huiles à graisser. La valeur de ces articles atteint 7 à 8,000.000 de florins.

Parmi les branches d'industrie qui se rattachent directement à l'industrie minière et aux hauts-fourneaux, le traitement métallurgique des fers tient la place la plus importante. La fabrication des aciers Bessemer, dont les applications augmentent de jour en jour, comprend en Autriche 11 établissements, dont 4 en Styrie (Turrach, Graz, Neuberg, Zeltweg), 2 en Carinthie (Heft et Prevali), 2 en Bohême (Teplitz et Kladno), 1 en Moravie (Witkowitz), 1 dans la Basse-Autriche (Ternitz) et 1 en Silésie (Trzinietz). On peut évaluer à 650.000 quint. métr. les quantités de Bessemer produites dans ces usines, qui on font principalement des rails. A côté des aciers bessemer, on produit aussi en Autriche des aciers-Martin, à Graz et Neuberg en Styrie. Cette production atteint environ 50.000 quint. métr. En outre, on fabrique en Autriche, principalement dans les contrées des Alpes, les espèces suivantes d'aciers: Acier brut, environ 30.000 quint. métr., acier de cémentation 10.000 quint. métr., acier corroyé et en caisse 40.000 quint. métr., acier fondu 50.000 quint. métr. et enfin de l'acier puddlé. La fabrication de la tôle de toute espèce était en 1870 de: 176.735 quint. métr. de tôle noire, 176.596 quint. métr. de tôle pour chaudières et pour navires, 26.535 quint. métr. de tôle blanche et 2876 quint. métr. de tôle galvanisée. Les pays de production sont: la Haute-Styrie, la Bohême, la Basse-Autriche, la Moravie, la Silésie et la Carinthie. On produit, principalement dans la Haute-Autriche, la Styrie, la Carinthie et la Silésie 100.000 quint. métr. de fil de fer qui est employé aux fabrications suivantes: Epingles et aiguilles (grandes fabriques à Hainburg, Basse-Autriche, et à Fügen, Tyrol), câbles métalliques (en Basse-Autriche, Carinthie et Bohême) et pointes (principalement en Basse-Autriche, Styrie, Haute-Autriche, Bohême, Moravie, Silésie). Une des branches d'industrie de création récente qui a fait les progrès les plus remarquables, est la fabrication des ustensiles de cuisine en fonte de fer et en tôle de fer. Les pays producteurs sont: la Basse-Autriche (Vienne et environs), la Bohême, la Moravie (Brünn), la Silésie (Trzinietz).

Une importante fabrication en Autriche est celle de la petite quincaillerie: Clous, vis, fers à cheval, articles pour l'éperonnerie et la serrurerie, articles pour chaussures, etc. Elle occupe un grand nombre de petits industriels et des ouvriers travaillant à domicile, principalement à Waidhofen sur l'Ybbs et environs (Basse-Autriche), à Steyr et environs (Haute-Autriche), à Salzbouurg, en Carniole (Ober- et Unter-Eisern, Ober- et Unterkropp), en Bohême (Horowitz, Březnitz), etc. Il faut encore mentionner la fabrication de coffres forts et caisses incombustibles, dont le siège principal est à Vienne, puis à Prague et à Graz, et parmi les alliages, la fabrication de laiton, de la tôle de laiton, du fil de laiton (Haute- et Basse-Autriche, Styrie et Tyrol).

Le commerce extérieur de la monarchie austro-hongroise dans les plus importantes espèces de fers et quincaillerie a atteint, en moyenne, de 1866 à 1870 et en l'année 1876 les chiffres suivants: Importation: Fers et fontes bruts 959.868 quint. métr. (1866—1870) et 411.749 quint. métr. (1876); fer affiné non façonné 86.030 quint. métr. (1866—1870) et 14.580 quint. métr. (1876); aciers de toutes espèces 5.537 quint. métr. (1866—1870) et 8.793 quint. métr. (1876); tôles, plaques, fers façonnés 100.239 quint. métr. (1866—1870) et 36.048 quint. métr. (1876); quincaillerie 138.744 quint. métr. (1866—1870) et 65.026 quint. métr. (1876). Exportation: Fers et fontes bruts 42.288 quint. métr.

(1866—1870) et 94.186 quint. métr. (1876); fer affiné non façonné 49.970 quint. métr. (1866—1870) et 83.041 quint. métr. (1876); aciers de toute espèces 36.584 quint. métr. (1866—70) et 38.428 quint. métr. (1876); tôles, plaques, fers façonnés 31.016 quint. métr. (1866—70) et 46.187 quint. métr. (1876); enfin quincaillerie 86.677 quint. métr. (1866—1870) et 138.981 quint. métr. (1876). La diminution notable de l'importation dans quelques articles et l'augmentation correspondante de l'exportation, a pour cause le ralentissement de la construction de chemins de fer et des travaux de bâtiment qui ont restreint l'importation de fers étrangers et ont rendu disponible une partie de la production indigène. Pour les autres métaux et articles de quincaillerie le commerce extérieur accuse les chiffres suivants: Plomb et litharge, en 1876: importation 19.643 quint. métr. (en 1872 47.540 quint. métr.); exportation 34.289 quint. métr. (la plus grande partie vient de Bohême). Mercure: importation en 1876 846 quint. métr. (en 1872 4.588 quint. métr.), exportation 2.938 quint. métr.; zinc en 1876 importation 62.993 quint. métr. (en 1872 87.135 quint. métr.), exportation 22.217 quint. métr.; autres métaux communs (cuivre, étain, nickel, laiton etc.), en 1876, importation 63.831 quint. métr. et exportation 23.787 quint. métr.; articles en métaux communs (non compris les articles en fer), importation en 1876 5.805 quint. métr. et exportation 11.913 quint. métr.

1. Ministère I. R. de l'Agriculture
à Vienne. Représenté à Paris par *Antonio de Pretis*, conseiller de section. —
Objets provenant des mines de l'État:
Minerais, produits des forges, instruments
de précision. [727/c]

I. Provenant des mines d'argent et de plomb de Příbram (Bohême).

1. Gangues de grandes dimensions.
2. Échantillons gradués de minerais.
3. Série des produits de la préparation mécanique.
4. Échantillons des produits des haut-fourneaux.
5. Bloc de plomb mou.
6. Bloc de plomb dur.
7. Tonnelet de litharge verte.
8. Tonnelet de litharge rouge.
9. Modèle de câble.
10. Carte du district minier.
11. Carte des haut-fourneaux.
12. Profil des filons.
13. Profils des puits les plus importants.
14. Tableau de la production d'argent et de plomb pendant un siècle (1778 à 1878).
15. Levé du plan de la mine.
16. Atlas de plans avec détails techniques.
17. Théodolithe magnétique universel.
18. Instrument de variations magnétiques.
19. Nouveaux appareils d'arpentage Tous ces instruments ont été construits par E. Schneider à Währing (Vienne).

II. Provenant des mines d'argent de Joachimsthal (Bohême).

20. Gangues d'urane.
21. Préparations d'urane en flacons.

Oxyde d'urane et de soude, clair
" " " " orange.
" " " " orange foncé.
Oxyde d'urane et de potasse, orange foncé,
Oxyde d'urane et d'ammoniaque,
Protoxyde d'urane.

22. Préparations de Vanadium en flacons.

III. Provenant des mines de mercure d'Idria (Carniole).

23. Blocs de minerais, stahlerz et corallenerz.
24. Échantillons gradués de minerais.
25. Mercure (700 Kilogr.).
26. Cinabre en flacons.
27. Carte du district minier.
28. Profil des gisements.
29. Carte géognostique du district minier.
30. Cartes des étages d'exploitation.
31. Tableau de la production de mercure de 1801 à 1877.

IV. Provenant des mines de zinc du Schneeberg (Tyrol).

32. Carte du district minier et des travaux.
33. Bloc de minerai, blende.
34. Échantillons de blende et de galène, tels qu'ils sont livrés au commerce.

V. Échantillons des mines du fonds de religion gréco-oriental en Bukovine.

35. Manganèse, fermanganique, ferspéculaire. [43/1]

4. August Burger, laminerie, tréfilerie et clouterie à Graz, Styrie. — Fil d'acier et de fer, fil pour câbles, grattes-bosses, cordes de pianos; aiguilles à coudre. (Voir cl. 13, 56.) [1590]

5. **Brand & Lhuillier**, tôliers et constructeurs mécaniciens, fonderie de fer et chaudronnerie, fabrique d'affûts en fer et de caissons à munitions à Brünn, Moravie. Médaille 1851, 1867, 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Formes en tôle pour pains de sucre, émaillées et vernies; tuyaux pour conduites de vapeur, soudés, rivés et étirés, pièces détachées. (Voir cl. 52. 54.) [1947]

Fabrique fondée en 1852. Elle exporte en Allemagne, en France et en Russie. Ses produits principaux sont des machines à vapeur de tous systèmes, machines-outils, appareils pour la fabrication du sucre, pour brasseries et distilleries, installations de scieries et de moulins mécaniques, installations pour tanneries et mines, installations pour voies ferrées et pour la navigation. Spécialité de chaudières à vapeur, travaux de tôlerie en tous genres; entre autres, bassines pour fabriques de sucre, tuyaux de conduites de vapeur et évents de mines en tôle de fer. [43/5]

6. **Braun's J. Söhne**, fabrique d'acier fondu, de limes et d'objets d'équipement militaire à Schöndorf près Vöcklabruck, Haute-Autriche; maison à Pichelwang. Grande médaille d'or 1867, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Broadwell et Cie*. — Blindages pour fortifications, édifices publics et blockhaus, mantelets, affûts, caissons à munitions etc. en acier Braun, à l'épreuve de la balle; assortiment de limes fines, échantillons d'acier. (Voir cl. 55, 68.) [757]

La situation avantageuse de nos usines sur une grande ligne de chemins de fer, la disposition d'une force hydraulique permanente, des installations nouvelles pour l'emploi des lignites que l'on extrait dans le voisinage, l'invention de nos blindages impénétrables, l'excellente qualité de nos limes et aciers, nous ont permis d'augmenter notre maison d'année en année et même dans ces derniers temps, d'accroître le chiffre de notre personnel ouvrier.

Nous occupons 200 ouvriers (hommes) dont la plupart sont sortis de l'école que nous avons fondée, développant ainsi à nos frais, chaque année, des forces nouvelles.

Nous avons fondé une caisse de secours pour les malades, à l'entretien de laquelle nous contribuons; nous avons en outre aidé beaucoup de nos ouvriers dans l'achat de maisons d'habitation.

Nous sommes, depuis 1849, fournisseurs des arsenaux impériaux et royaux, des grandes compagnies de chemins de fer, des chemins de l'État bavarois, des arsenaux de Bavière, du grand-duché de Bade, de Suisse, de Russie et de Turquie.

Les prix des plaques de blindage varient selon les formes. Les prix des limes sont fixés d'après le poids et la dimension.

Récompenses: 1824 et 1825, 2 médailles d'argent de la société artistique de Carlsruhe, 1836, grande médaille d'or de la société industrielle de Carlsruhe, de 1836 à 1848, six médailles d'honneur, en Suisse et dans le grand-duché de Bade, de 1854 à 1863, 6 médailles d'argent dans diverses expositions en Autriche; en 1863 médaille d'or du mérite pour l'art et la science à Darmstadt; en 1864, bague en brillants donnée par S. M. l'Empereur d'Autriche. 1867, grande médaille d'or pour progrès dans l'art et l'industrie (grand-duché de Bade); 1871 grande médaille d'or à Eger, 1872 croix de chevalier de l'ordre de François Josef, 1872 grande médaille d'or à l'exposition internationale de Moscou. Reçoit en 1874 le titre de bourgeois honoraire de la ville de Vöcklabruck, 1875, croix de chevalier de l'ordre grand-ducal du lion de Zähringen de Bade. Médaille d'honneur à l'exposition de Bruxelles en 1876. [43/6]

9. **Burkhardt Wilhelm**, ferblantier pour bâtiments, fabricant de poêles-régulateurs à double manchon, et d'ornements en zinc à Vienne, Schottenfeldgasse 21. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Poêles régulateurs. (Voir cl. 27, 66.) [244]

10. **Tôlerie d'Admont, société en commandite** [Commandit-Gesellschaft der Stift Admont'schen Blechfabrik] à Trieben, Styrie. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Tôles brutes, décapées, étamées et galvanisées, tôles pour estampeurs, spécimens divers. [1405]

11. **Dobel Paul**, dépôt central d'ozokérite, huile et cire minérales. Méd. de coopérateur. Méd. 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Ozokérite (huile minérale) brute et préparée pour l'industrie. (Voir cl. 47.) [1451]

12. **Dojmi di Delupis Lorenzo Cav.**, Dr. à Lissa, Dalmatie. — Tripoli fin et plâtre. (Voir cl. 75.) [1088/b]

14. **Egger Mathias**, fabricant de faux à Sterzing, Tyrol. — Faux et faucilles. (Voir cl. 51.) [1557]

15. **Usines et aciéries de Eibiswald et Krumbach** [K. k. priv. Eisen- und Stahl-Gewerkschaft zu Eibiswald und Krumbach] à Eibiswald près Graz, Styrie; maison à Vienne, Hohenstaufengasse 12. Médaille d'argent 1855, 1867, médaille de progrès 1873. Représentées à Paris par *A. Hamelle*, ingénieur, rue d'Angoulême 58. — Ressorts de toutes espèces pour locomotives, tenders, wagons, omnibus et voitures, lames de scies, aciers fondus de toutes sortes, aciers manganiques fins pour outils, échantillons d'aciers puddlés, cémentés et d'aciers au charbon de bois. (Voir cl. 62, 64.) [1623]

17. **Falk C. & Cie.**, batteurs d'or, fabrique de bronzes en poudre à Vienne, Margarethenstrasse. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Or et argent battus, or et argent faux, argent et aluminium, bronzes en poudre et brocards (Voir cl. 47.) [246]

18. **Fischer Heinrich**, vétérinaire et maréchal ferrant à Brünn, Moravie. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fers à cheval de divers systèmes. (Voir cl. 14.) [1409]

21. **Geburth R.**, fabrique de poêles régulateurs brevetés et d'ornemens architecturaux à Vienne, Kaiserstrasse 71. — Médaille 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *G. Hartberger*. — Poêles régulateurs à profils émaillés et niklés, et à décors or, argent et polychromes. (Voir cl. 27, 66.) [86]

22. **Gessner, Pohl & Cie.**, mines de graphite et de lignite à Müglitz, Moravie. 1855, 1862, mention honorable 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Graphite bocardé et lavé, en fragments, plaques en graphite brut, argile réfractaire et lignite. (Voir cl. 69.) [1687]

Ouverture des mines et usines de graphite de Müglitz en 1877. Création de l'amidonnerie à vapeur de Müglitz en 1852. Cette

maison fabrique exclusivement de l'amidon de froment en aiguilles et des colles (colle d'amidon) et emploie annuellement 600.000 Kilogr. de froment de premier choix. Cette maison a été récompensée à toutes les expositions auxquelles elle a pris part, y compris l'exposition de l'industrie du cuir à Berlin en 1877. [43/22]

24. **Usines et aciéries et fabrique de wagons et de machines à Graz, Styrie.** [Grazer Waggon-, Maschinenbau- und Stahlwerks-Gesellschaft.] Médaille de mérite 1873. Représentées à Paris par *la Commission Centrale*. — Fers laminés, types d'acier bessemer. (Voir cl. 64, 66.) [1652]

25. **Greisenegger Mathias** [Charles Greisenegger], fabricants de faux et de hachepailles à Saaghammer près Freistadt, Haute-Autriche. Méd. de progrès 1873. Représentés à Paris par *Gustave Hartberger*. — Faux et lames de hachepailles en acier fondu et en acier corroyé fabriqué par l'exposant. (Voir cl. 51.) [1558]

26. **Hajek Franz**, à Stein, Carniole. — Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Poudre à polir. [1413]

27. **Hainisch Michael**, négociant, fabricant de quincaillerie à Nadelburg; Vienne, Bräunerstrasse 5. Médaille de bronze 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Objets en laiton et autres métaux, fils et tôles de laiton et de maillechort, articles de laiton pour le ménage et l'industrie, clochettes, dés à coudre, etc. [24]

Cette fabrique a été fondée et construite en 1756 par l'Impératrice Marie Thérèse et achetée en 1816 par la famille de l'exposant. La force motrice est l'eau; l'usine possède 4 roues hydrauliques et une turbine. Le nombre des ouvriers employés est de 150. Il existe des logements pour les ouvriers, une école pour leurs enfants, un hôpital, une société de secours pour les malades, et une église, qui sont entretenus par le propriétaire. Le poids total des articles fabriqués est de 5000 quintaux (poids viennois). M^r Michael Hainisch est conseiller impérial, commandeur de l'ordre de François Joseph. Médaille de bronze à Paris en 1867 et médaille de progrès en 1873. [43/27]

28. **Chambre de commerce et d'industrie à Pilsen, Bohême.** Diplôme 1855, médaille 1862. — Collection pour l'enseignement professionnel, comprenant des échantillons de divers produits naturels et fabriqués de l'arrondissement de Pilsen; Tableau graphique, historique et statistique des principales industries de l'arrondissement. (Voir cl. 7.) [845/a]

Témoignage de satisfaction de S. M. l'Empereur. Témoignage du Ministère I. R. du Commerce, du Ministère I. R. de l'Instruction publique, de la Commission Centrale de Statistique, pour organisation d'expositions à Pilsen et pour encouragements accordés à l'instruction professionnelle. [43/28]

29. **Heindl Leopold**, carrières de granit à Mauthausen, Haute-Autriche. — Représenté à Paris par *Jos. Rosenthal*. Échantillons de granit taillé. (Voir cl. 46, 66.) [767]

30. **Houillères - Humboldt, société par actions**, à Jemnik près Kladno; à Vienne, Hessgasse 1. — Albums, cartes, profils du puits Jemnik pendant son fonçage actuel. Carte des terrains concédés à la société, comprenant les concessions de la compagnie du chemin de fer de l'Etat, celles de la société métallurgique de Prague ainsi que celles de Sa Majesté l'Empereur d'Autriche. (Voir cl. 50.) [868]

32. **Hutter & Schrantz**, fabricants de tamis, fournisseurs de la Cour I. R. à Vienne, Windmühlgasse 16—18. — Toiles métalliques. (Voir cl. 60.) [1874]

34. **Mines de mercure illyriennes à Neumarktl**, Carniole. Représentées à Paris par *J. Brandeis*, quai Malaquais 55. — Modèle d'un fourneau pour le traitement du mercure; cinabre et minerais. Description du fourneau. (Voir cl. 50.) [1553]

35. **Usines de Innerberg**, société par actions, siège de la société à Vienne; succursales à Eisenerz, Leoben, Oslawan, Hieflau, Schwechat, Donawitz, Kleinreifling, Reichraming, Kapfenberg. Médaille d'argent 1855, médaille de bronze 1862, médaille d'argent 1867, diplôme d'honneur 1873. Représentées à Paris par *A. Hamelle*, rue d'Angoulême

59. — Minerais, fer, fer brut, acier fondu, acier forgé, acier laminé, acier au charbon de bois, acier puddlé, ressorts, échantillons montrant la qualité et la résistance; tableaux. [1916]

36. **Israel Gebrüder**, fabricants de pierres meulières à Vienne, Währing Herrengasse 5. — Pierres meulières. [1092]

37. **Kämmerling Moritz et Wilhelm**, ferblantiers à Iglau, Moravie. Diplôme de mérite 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Cages, volières, cafetières, baignoires, appareils, pour hydrothérapie. (Voir cl. 17.) [1514]

38. **Koller Alois**, fabrique de faulx à Pyhrn près Steyr, Haute Autriche. Médaille de bronze 1867. Représenté à Paris par *Alex. Odelin*. — Faulx à la marque: „Homme sauvage“. (Voir cl. 51.) [1933]

40. **Krisch Anton Söhne**, tréfilerie, fabrique de chaînes et de pointes à Karlsdorf, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fils de fer, chaînes, pointes, câbles métalliques, ressorts pour meubles. [872]

44. **Lindheim & Cie.**, fabrique de blanc de zinc de Lobbecke à Niedzieliska près Szczakowa, Galicie; maison à Vienne. Médaille de mérite 1873. — Blanc de zinc N^{os} 1 et 2, gris de zinc. (Voir cl. 47.) [1920]

Grande médaille d'or à Moscou 1862; médaille de mérite à Lemberg 1877. [43/44]

45. **Mayr Baron de Melnhof, Franz**, Propriétaire de mines et d'usines, Leoben, en Styrie; maison à Vienne. Operngasse 4. Médaille de progrès 1873. — Graphite naturel, graphite fin de diverses sortes, provenant des mines de graphite du Kaisersberg. [1418]

46. **Miesler Heinrich**, mines d'antimoine de Frischglück et Segengottes à Heinrichsheim près Punau, Michelsberg, Bohême. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Minerais d'antimoine. (Voir cl. 50.) [1550]

47. Mines de cuivre et usines de Mitterberg [MitterbergerKupfer-Gewerkschaft] à Mühlbach près Bischofshofen, Salzbourg. Médaille de progrès 1873. Représentées à Paris par la *société des industries minières métallurgiques et d'Autriche*.

— Plaque de cuivre pur; plaqué, assortiment de cuivre en feuilles et d'objets estampés tels que coquetiers, gobelets, monture de baguettes de tambour. [1922]

Cette usine pour l'exploitation des mines de cuivre fut fondée en 1828 par Josef Zöll de Kitzbühel en Tyrol. 14.903 fl. 29 furent consacrés aux premières fouilles et constructions, et les bénéfices obtenus depuis 1846 furent employés à payer les dividendes et à agrandir l'exploitation. Les minerais sont des pyrites cuivreuses et sulfureuses enveloppées dans des gangues de quartz et de talc ferreux mélangées ça et là d'arsenic et de nickel. La mine est à 1513 mètres au-dessus du niveau de la mer; elle est divisée en galeries; l'exploitation se fait en gradins renversés, la concentration du minerai est pratiquée à l'aide des appareils installés en 1875-76 consistant en un concasseur, un tambour laveur et des cylindres broyeurs pour le gros et le fin; ainsi qu'à l'aide des vieux systèmes de bocards et de laveuses. Dans les hauts-fourneaux, la construction d'un four circulaire pour la fonte brute et d'un four de raffinage à gaz pour le traitement des minerais, a eu pour résultat d'augmenter la quantité et la qualité du cuivre produit. (cuivre raffiné surfin pour fils et tôlerie fine). MM. les ingénieurs civils Riehn, Meinker et Wolf de Görlitz ont rendu des services signalés dans la transformation des installations employées pour la préparation mécanique des minerais. M^r Charles Adolph Hering, ingénieur des mines et usines de Freiberg (Saxe), s'est distingué dans l'établissement des fourneaux et le docteur Rampe, professeur à Klausthal dans le Harz, s'est acquis de grands mérites par l'amélioration de la qualité du cuivre de Mitterberg. Dans les premiers temps, il a été livré aux fonderies de l'administration I. et R. des mines, en minerais de cuivre et schliches: 1.244.012 kilogrammes à fl. 17.7 les cent kilogrammes; mais depuis 1848 époque où l'on a installé des fours de fusion, le cuivre est fondu pour le compte de l'établissement. De 4880 kilogrammes, chiffre de la production du cuivre en 1849, celle-ci s'est élevée à 218.059 kilogrammes en 1876. Le nickel provenant du traitement est depuis 1866 extrait et vendu séparément.

Date de la fondation 1829; nombre d'ouvriers 310, production annuelle 4500 quin-

taux métriques. Le cuivre fin produit dans ces usines, égale en qualité les meilleurs cuivres connus, même le Paschkoff russe. L'exportation annuelle est de 3500 quintaux métriques. [43/47]

48. Usines de Moravia, Hombock et Marienthal, Société par actions à Olmütz; maison à Vienne [J. G. Machanek et Cie]. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentées à Paris par la *Commission Centrale*. — Clouterie mécanique pour toutes industries, ferrures de portes et fenêtres, ferrures de fourneaux et de poêles. (Vior cl. 66.) [1650]

La fabrique de clous de Hombock a été fondée en 1854, la quincaillerie de Marienthal en 1860. Le nombre des ouvriers occupés à Hombock est de 180, à Marienthal de 230. Dans chacune des deux fabriques existent des caisses de secours pour les malades et des sociétés pour la création de logements ouvriers. La production annuelle est de 3,000.000 de clous de toutes espèces, pesant 1.600 tonnes. Cet ensemble de production comprend un riche assortiment de clous pour la cordonnerie. Enfin l'usine fabrique annuellement 1000 tonnes de ferrures diverses pour fenêtres et portes ainsi que des poêles, fourneaux et ferrures pour articles de chauffage. Le sixième environ de la fabrication totale est exporté, le reste est vendu en Autriche-Hongrie. Cette maison a reçu: La médaille de progrès à Vienne en 1873, le diplôme d'honneur (Récompense supérieure) pour un assortiment de crépins à l'exposition générale de cordonnerie à Berne en 1876; une médaille à Philadelphie en 1876, un diplôme d'honneur de 1^{re} classe et une médaille d'or pour un assortiment de crépins, à l'exposition internationale de l'industrie du cuir à Berlin en 1877. [43/48]

49. Möschl's Carl Erbe, fabricant de cuillères à Neuhammer près Neudek, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cuillères étamées. (Vior cl. 25.) [1422]

50. Mosdorfer B. [Franz et Joseph Mosdorfer], fabricants de faucilles à Weitz, Styrie. Médaille de mérite 1873. — Faucilles. (Vior cl. 51.) [1511]

51. Mühlbacher P., tréfilerie, haut fourneau, affinerie et laminerie à Waidisch, Ferlach, Carinthie. Mention honorable 1855 et 1862, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par la *Com-*

mission Centrale. — Fers bruts, fer, étirés fers laminés, fils de fer nus, cuivrés et étamés, échantillons montrant la qualité et la résistance. [870]

52. **Mines de graphite de Mühldorf**, près Spitz sur le Danube, Basse-Autriche. — Représentées à Paris par *Henry Peltzer*, rue d'Hauteville 19. — Graphite brut et raffiné en fragments et en poudre. Plombagine pour poêliers, carte des mines, vues des ateliers. [1948]

53. **Pechar Johann**, directeur de chemin de fer à Teplitz, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Carte houillère de la Monarchie austro-hongroise; rapport sur la production et l'emploi du charbon et du fer. [769]

56. **Radesich Alexander**, négociant à Trieste. Médaille 1855, 1862, 1867, 1873. Représenté à Paris par *Grosset Grange Ernest Béal*. — Poudre métallique dite brillantine pour polir tous métaux. [1412]

Dépôts à Paris, Bruxelles, Londres et Vienne. Cette maison existe depuis 1855; la plus grande partie des produits est exportée soit sans emballage, soit en paquets de 62 gr., 5, 125 et 250 grammes. Cette poudre étant un produit naturel et par conséquent à l'abri des imitations, atteint par un lavage soigné un grand degré de finesse. Elle donne rapidement à tous les métaux, principalement aux métaux précieux, un brillant remarquable. De tous les moyens de nettoyage connus, c'est le plus parfait qui existe. Aussi, a-t-il été récompensé partout: Grande médaille de bronze à Paris 1855, à Londres 1862, à Moscou 1872, médaille de mérite à Vienne 1873, petite médaille d'argent à Linz 1875, petite médaille d'argent à Sechshaus 1877. Recommandé pour l'armée autrichienne par circulaire du ministère imp. et royal de la guerre en date du 27 mars 1874. Marque de fabrique déposée. [43/56]

57. **Mines de Radlau** à Unter-Reichenau près Falkenau, Bohême — Houille pour l'amélioration du gaz. [866]

58. **Ranzi Francesco et Cie.**, propriétaires de carrières et tailleurs de pierre à Trente, Tyrol. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Spécimens de marbre; deux vases pour fleurs, en marbre jaune du Trentin. [1416]

59. **Salines de Pirano** (*consortio delle Saline di Pirano*). Istrie. Méd. de bronze 1862, méd. de bronze 1867, méd. de mérite 1873. Représentées à Paris par *la Commission Centrale*. — Sel marin. Tous les sels exposés proviennent de salines marines. (Voir cl. 47.) [1453]

On prépare le sel commun du mois de mai au mois d'août. 3000 personnes, parmi lesquelles des femmes et des enfants, sont employées à ce travail. La fabrication de produits chimiques extraits de ce sel fonctionne toute l'année. Cette fabrication est dirigée par M^r Antonio Salvetti. Pendant une période de 10 ans, ces salines ont livré annuellement 600.000 quintaux ou 30.000.000 de kilogrammes. L'excédant de sel non acheté par la régie est vendu à l'étranger. Le superficie exploitée par cet établissement embrasse 6,279.254 mètres carrés. Médaille d'argent à l'exposition de Trieste en 1863 et grande médaille d'argent au Havre en 1868. [43/59]

60. **Samassa Albert**, fondeur de cloches, fabricant de machines et d'articles pour l'extinction des incendies à Laibach, Carniole. Mention honorable 1855, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Beffroi installé avec travée de suspension. (Voir cl. 13.) [865/a]

61. **Schwabe & Wildenhain**, fabricants de fers à cheval à Vienne, Hernals, Hauptstrasse 121. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *M. Bauer* rue de Provence 59. — Fers à cheval. (Voir cl. 54.) [154]

62. **Schwarzenberg, Prince Jean, Adolphe**, mines de graphite à Schwarzbach, Bohême. Représenté à Paris par *H. Austerlitz*, faubourg St. Martin 68. — Graphite en fragments, graphite naturel et raffiné. [1417]

Les mines de graphite sont exploitées depuis 1812 et sont les plus anciennes du continent. 250 ouvriers y sont occupés. La production annuelle est de 6.000.000 de kilogrammes de graphite brut, dont une faible partie seulement est vendue à l'intérieur. L'exportation se fait en Angleterre, en Allemagne, en France, en Suisse. Les qualités supérieures portant la marque S. P. servent à la fabrication des crayons de choix. Elles sont employées à cet usage par les fabriques les plus renommées telles que: A. W. Faber et J. W. Guttkecht en Allemagne,

Gilbert et Comp. à Givet, Humblot Conté à Régnv en France et en Amérique. Les graphites servent en Angleterre à la fabrication des petits blocs. En Autriche on les emploie à brillanter la poudre. Parmi les graphites raffinés les marques $\frac{SR}{O}$ sont employées pour graisser et les marques $\frac{SR}{I}$

et $\frac{SR}{II}$ à la fabrication de creusets de fusion. Les marques S R et S A sont utilisées pour la peinture en bâtiment, comme poudre dans les fonderies de fer et comme moyen de polissage. [43/62]

64. **Scotoni Cesare**, entrepreneur à Trente, Tyrol. — Spécimens de marbre du Trentin, fontaine de marbre, table de marbre. (Voir cl. 18, 66.) [1421]

65. **Šebor Fr.**, fabrique de produits chimiques à Weinberg, Prague, Bohême. Diplôme de mérite, médaille de mérite et médaille de progrès 1873. — Produits obtenus d'après ses procédés brevetés. (Voir cl. 47, 50, 52, 53.) [1572]

68. **Sortsch Eduard**, négociant à Trieste. — Plomb de chasse, Balles de plomb. (Voir cl. 40.) [864]

69. **Société Autrichienne I. R. P. des chemins de fer de l'État**, direction des mines de Brandeis-Kladno, Bohême. Médaille l^{re} cl. 1855, 6 médailles de bronze et mention honorable 1862, grande médaille d'or, médaille d'argent et médaille de bronze 1867, diplôme d'honneur, médaille de mérite, médaille de progrès, diplôme de mérite 1873. Représentée à Paris par *A. Ronno*, ingénieur, secrétaire du comité de la société, à Paris. — Plans: cartes des mines, tableaux relatifs à l'exploitation, charbons, échantillons de câbles, album de dessins des machines installées dans les divers puits. (Voir cl. 50 et 64.) [867]

En 1855 les charbonnages de Kladno, propriété de l'État, ont été achetés par la compagnie. La production annuelle de charbon à cette époque n'était pas de 10.000 tonnes. En 1876 elle a atteint près de 576.000 tonnes. La valeur de cette production est montée de 20.000 à 2.000.000 de florins. 3000 ouvriers travaillent à ces mines. La Société imp. et royale des Chemins de fer de l'État a créé pour ses ouvriers des établissements philanthropiques. Une brochure est jointe aux

objets exposés. Récompenses: Médaille d'argent à Hietzing en 1862, médaille d'argent à Mödling 1863, médaille à Linz 1865, médaille de III^{me} classe à Pesth et médaille de bronze en 1866. Trois médailles d'argent à Vienne en 1866, médaille d'argent et 2 diplômes à Bruxelles en 1876. [43/69]

71. **Steiner M.**, ferblantier, fabrique d'appareils hydrotherapiques à Vienne, Taborstrasse 29. Diplôme de mérite 1873. — Appareil portatif pour bains de vapeur, appareil à douches; samovar pour les établissements philanthropiques. [336]

73. **Struszkiewicz W. & B. Długoszowski**, fabrique de ciment à Woldricz, Galicie. — Matières premières pour la fabrication du ciment. (Voir cl. 66.) [1648]

74. **Thurn - Vallesassina Georg**, comte de [Georg Graf Thurn'sche Gewerkschaften], aciéries, lamineries et forges de Miess à Klagenfurt, Carinthie. Diplôme de mérite 1855, médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Échantillons d'acier de Milan, acier au creuset pour outils. [871]

Les hauts fourneaux de Streiteben renferment 3 fours à puddler, 3 fours à recuire et deux fours à fondre l'acier, tous installés d'après le système Siemens au gaz. Enfin un marteau à vapeur, un marteau à queue et trois laminoirs, un train de laminoir pour puddlage et deux trains pour fer fin.

Le usines de Miess possèdent 3 forges au charbon de bois et cinq marteaux à étirer l'acier. Nombre des ouvriers 150. Production totale 2,500.000 kilogr. Directeur des travaux: M^r Adolph Marischler, directeur des haut fourneaux de Streiteben; directeur commercial M^r Franz Wurianek, chef du bureau central à Klagenfurt. Emploi des meilleurs fers au charbon de bois de Carinthie, à la production de véritable acier de Brescia (acier de Milan) laminé et martelé pour l'exportation en Italie, dans les Principautés danubiennes, le Levant, l'Amérique du sud, l'Inde et l'Asie orientale et l'Espagne. Fabrication d'acier au creuset, fin et extra-fin, pour usages de toutes sortes, et d'aciers recuits de qualité supérieure. Pour commandes et renseignements, s'adresser au bureau à Klagenfurt. [43/74]

76. **Houillères de Trifail** [Trifailer Kohlenwerks-Gesellschaft], houillère et

fabrique de ciment à Trifail, Styrie. Représentées à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Houille alumineuse, minerais secondaires, matières premières pour ciment hydraulique. — (Voir cl. 50, 66.) [1653]

77. **Verginella Pietro**, forgeron aux ateliers du Stabilimento tecnico Triestino à la Rocco. Constructions maritimes à Trieste. — Fers à cheval et sabots de fer pour chevaux. [1406]

78. **Villa Secca, Baronne de** [Freiherrin von Villa Secca'sche Graphitbergbau-Verwaltung, vormalis Freiherr von Kaiserstein'sche Graphitbergbau-Verwaltung in Japons], mines de graphite à Raabs et Japons, Basse-Autriche. Médaille de bronze 1867. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Graphite naturel et raffiné. [359]

80. **Société industrielle minière de Vordernberg-Köflach** [Vordernberg-Köflacher Montan-Industrie-Gesellschaft] à Graz, Styrie; succursales à Vordernberg, Pichling, Krems, Krieglach, en Styrie. Médaille de progrès 1873. — Spécimens de matières premières, produits secondaires, articles laminés et forgés. [1917]

81. **Waagner R. Ph.**, usine et émailerie à Meidling près Vienne, Magdalenenstrasse. Juré 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Grille de parc, renaissance florentine, entièrement en fonte de fer brute, d'après les dessins de E. Dreissig, ingénieur des usines Waagner. Deux candélabres pour place publique, en renaissance grecque, en fonte brute d'après les dessins du chevalier Theophile de Hansen, conseiller supérieur des bâtiments (Voir cl. 25, 66.) [1867]

82. **Wang Joseph**, mines d'or, de plomb et d'argent de St. Johann Baptist à Eula près Velka; succursale à Kniowitz près Sedlean, Bohême. Représenté à Paris par *Emile Worms*, 12, Boulevard Poissonnière. — Échantillons de minerais d'or, poudre d'or, gangue, galène de

plomb, Schliches (minerais broyés), plans et description des mines. (Voir cl. 50.) [869]

83. **Veuve Gottlieb Weinmeister** [Weinmeister's Gottlieb sel. Witwe], Julianna Weinmeister], fabrique de faulx à Spital près Pyhrn, près Steyr, Haute-Autriche. Grande médaille de bronze 1851, médaille d'argent 1855, mention honorable 1867, médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par *Alex. Odélin*. — Faulx à la marque „Raisin“ [Traube]. (Voir cl. 51.) [1934]

84. **Weinmeister, les successeurs de**, [Weinmeisters Nachfolger, Wertheim & Schmölzer], fabrique de faulx à Wasserleit, Styrie. Médaille 1851, 1855, 1862, 1867, 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Faux de toutes formes pour tous pays. [1905]

85. **Winkler's Carl Söhne**, [Winkler Carl, Söhne], fabrique de faulx à Waidhofen sur l'Ybbs, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1862, grand médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873, mention honorable 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Faulx. (Voir cl. 51.) [1560]

Coopérateur émérite M^r Johann Lüger, contre-maître. Cette maison vend ses produits en Bohême, en Moravie, en Silésie, en Hongrie et en Transylvanie. Elle exporte



en Russie, en Prusse et en Bavière. La marque de fabrique gravée sur la queue de la faulx, est un cheval galopant dont les rênes qui flottent ont la forme d'un huit, les armes de la Basse-Autriche et les lettres C. W. Sur la lame est gravée l'inscription Waidhofen en lettres dorées. Médailles d'argent à l'exposition agricole et forestière de Hietzing en 1863, de Vienne en 1866 et de Waidhofen sur l'Ybbs en 1869. [1843/85]



89. Exposition collective des houillères d'Ostrau-Karwin, [Ostrau-Karwiner Steinkohlengruben]. Médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Houille et coke. Grande carte du bassin avec les profils du bassin houiller de Ostrau-Karwin. Tableaux statistiques, vues et plans des puits et des machines, échantillons de houille, de coke, briquettes et houille lavée. (Voir cl. 50.) [1552/1 — 12]

L'exploitation des houillères d'Ostrau en Moravie date de l'année 1775. Depuis cette époque et jusqu'en 1848, elle s'est étendue aux gisements supérieurs d'Ostrau en Pologne et de Peckovie.

Depuis l'ouverture du chemin de fer de l'Empereur Ferdinand, c'est-à-dire depuis 1848 et 1854, l'exploitation de ces bassins, grâce au réseau ferré qui réunit Ostrau à la ville de Vienne, à Brünn, Olmütz et Cracovie, a pu se développer rapidement et atteindre le niveau auquel elle est arrivée de 1866 à 1876. Le district fournissait en 1782, 12.300; en 1812, 46.480; en 1842 613.160; en 1872 11.992.348 et en 1876 15.131.188 quintaux métriques. L'exploitation actuelle embrasse 66.338.122 mètres carrés.

Les puits descendent maintenant à une profondeur qui varie de 100 à 320 mètres, l'exportation souffre considérablement du grisou et de l'envahissement des eaux; les fosses sont difficiles à creuser. Les ouvriers, au nombre de 11.197, occupés dans ce district travaillent de 8 à 10 heures par jour selon que le travail est plus ou moins pénible. Ils sont répartis dans 725 habitations qui contiennent 3309 logement-distincts. Le service hospitalier comprend 8 hôpitaux qui comptent ensemble 58 lits; 5 écoles donnent l'instruction à 574 élèves, 7 fourneaux économiques pourvoient à la nourriture des ouvriers.

43 fosses d'extraction sont actuellement en activité; elles rendaient en 1876 15.131.188 quintaux métriques de houille, dont 1.315.962 quintaux métriques ont été consommés sur place. Les usines métallurgiques et autres, situées dans le district ont absorbé 2.276.838 quintaux métriques. 11.528.388 quintaux métriques ont été exportés par les voies ferrées.

Pour la fabrication du coke, il y a dans le district 545 fourneaux et six bassins de lavage à charbon. Ces fourneaux peuvent produire 3.500.000 quintaux métriques. Le charbon, d'excellente qualité, est spécialement propre à la fabrication du coke. Cette

qualité lui assure une grande valeur pour les usines métallurgiques.

Les prix sont les suivants:

Charbon gros	76—84 Kreuzer
" en cubes (Würfel)	60—64 "
" menu (Kleinkohle)	40—44 "
" maréchal (houille maréchal)	50—66 "
" tout venant	50—54 "
Coke	90 à 1 fl. 04 "

les 100 kilogrammes, transportés par les lignes d'Ostrau, Hrubau, Dombrau et Karwin. [43/89]

Houillères de la Compagnie du Chemins de fer du Nord [Empereur Ferdinand]. Houillères de Ostrau, Moravie. [1552/1]

Société pour l'exploitation des houillères réunies de Witkowitz et fabrication de coke. Houillères de Ostrau, Moravie. [1552/2]

Houillères et cokes à Ostrau. [1552/3]

Wilczek, comte, houillères de Polnisch-Ostrau, Silésie-Autrichienne. [1552/4]

Zwierżina's Erben à Polnisch-Ostrau. [1552/5]

Salm, Prince, houillères de Polnisch-Ostrau. [1552/6]

Larisch, comte Eugène, houillères de Peterswald. [1552/7]

Wondraček et Guttman, houillères de Poremba. [1552/8]

Houillères archiépiscopales de Orlau-Lazy (affermées) à Orlau-Lazy. [1552/9]

Société des houillères de Dombrau-Orlau. [1552/10]

Larisch, comte Jean, houillères de Karwin. [1552/11]

Archiduc Albert d'Autriche, houillères de Karwin. [1552/12]

93. Haardt et Cie., fabricants de tôle, émaillées à Vienne. — Articles émaillés et étamés, articles estampés. Les articles figurent parmi les objets exposés par la société d'Admont. [1424/4]

94. Exposition collective des fabricants de faulx. [1993]

19. Koller M., sel. Wwe. & Sohn, à Dambach, Haute-Autriche.

21. Mandlbauer's Veuve, à Steyrling, Haute-Autriche.

35. Piesslinger Christof, à Molln près Steyr, Haute-Autriche.

36. Piesslinger's Johann M. Sohn, à Garsten, Haute-Autriche.

37. Piesslinger Michael, à Steyrling, Haute-Autriche.

42. Schröckenfux Franz de Paul, à Rossleithen, Haute-Autriche.

55. Weinmeister's C. H. Wwe., à Micheldorf, Haute-Autriche.

57. Weinmeister Marie, à Agonitz, Haute-Autriche.

58. Weinmeister Michael, à Windfeld, Haute-Autriche.

59. Weinmeister Michael, à Grünau, Haute-Autriche.

60. Winter Carl, à Mondsee près Salzbourg, Haute-Autriche.

69. Zeitlinger Carl, à Derfling, Haute-Autriche.

70. Zeitlinger Franz, à Steinhub, Haute-Autriche.

71. Zeitlinger Franz, à Zinne, Haute-Autriche.

72. Zeitlinger Franz, à Grad, Haute-Autriche.

73. Zeitlinger F., Sohn & Wwe., à Strub près Molln, Haute-Autriche.

74. Zeitlinger Josefina, à Helm, Haute-Autriche.

75. Zeitlinger Ludwig, à Schmidleiten, Haute-Autriche.

76. Zeitlinger Michael, et Sohn, à Blumau, Haute-Autriche.

CLASSE 44.

Produits des exploitations et des industries forestières.

La superficie boisée de l'Autriche est de 9,515.760 hectares c'est-à-dire 31,0% de son sol. Aussi l'Autriche peut-elle être considérée comme un pays riche en forêts. Ces forêts sont très inégalement réparties. En première ligne viennent : les pays des Alpes (Styrie 45,2%, Carniole 43,0%, Carinthie 40,3%, Tyrol et Vorarlberg 37,0%, Haute-Autriche 32,8%, Basse-Autriche 31,9%, Salzbourg 29,4% de la superficie totale), puis les versants des Carpathes (Bukowine 39,7%), puis les pays sudètes, relativement moins bien partagés (Silésie 31,7%, Bohême 29,0%, Moravie 25,4%) et la Galicie (26,8%). Les pays pauvres en forêts sont : la Dalmatie (22,6%) et le Littoral maritime (22,4%). Considéré au point de vue du genre de culture, l'ensemble des forêts se divise en 86,6% de haute futaie et 13,4% de moyenne et basse futaie, 81,9% des hautes futaies sont plantées en conifères, et 18,1% en essences feuillues.

On trouve dans la plupart des provinces presque toutes les essences de l'Europe centrale. Dans les régions élevées des Alpes, des Carpathes et d'autres hautes montagnes, dominent généralement les conifères et principalement les pins (*abies excelsa*); dans les Alpes, notamment dans les chaînes méridionales, les mélèzes (*larix decidua*); dans les Carpathes, le sapin (*abies pectinata*). Dans les régions extrêmes de végétation des grandes montagnes, on trouve en outre le pin mugho (*pinus mughus*) et le cembre (*pinus cembra*) qui tend malheureusement à disparaître. Sur les terrains siliceux des coteaux et dans la plaine, on rencontre principalement

le pin blanc (*pinus sylvestris*); sur les dolomites calcaires des Alpes on trouve le pin noir (*pinus austriaca*), lequel ne croît cependant en grandes quantités que dans la Basse-Autriche. Dans les montagnes peu élevées, ainsi qu'au pied des montagnes méridionales domine le hêtre rouge (*fagus sylvatica*), tandis que l'on ne trouve les chênes (*quercus sessiliflora* et *pedunculata*) qu'isolément et dans le nord de l'Autriche.

Grâce à leur étendue, les forêts d'Autriche fournissent chaque année des grandes quantités de bois; une partie de ces bois trouvent, grâce à leur excellente qualité, les applications industrielles les plus variées. La richesse des massifs et la qualité des essences ont favorisé l'établissement de scieries. Il en existe 9248 dont 317 mues par la vapeur, 38 mues par la vapeur et par l'eau et 8893 scieries hydrauliques. La plus grande partie du bois est employée comme bois de chauffage ou transformée en charbon. L'industrie minière autrichienne (y compris les industries métallurgiques) en consomme chaque année d'énormes quantités. En outre, une partie considérable du rendement annuel est employée comme bois ouvré (poutres, planches, solives, lattes, bardeaux, mâts de navires, vergues, madriers, bois de placage et de résonnance, bois d'allumettes, parquets, etc.).

L'exportation de bois a une grande importance. En moyenne, pendant la période 1872—1876, elle, a été de 181.173 m. cubes de bois de chauffage et 1,749.978 m. de bois de construction et en 1877 de 295.452 m. cubes de bois de la première catégorie, et 2,660.711 m. cubes, de la seconde.

La production de résine n'a d'importance que dans la Basse-Autriche et le Tyrol, mais sa consommation est si considérable que l'importation de cette matière (1876 65.454 quint. métr.) dépasse son exportation (1876 33.486 quint. métr.). En outre, en 1876, il a été importé d'Amérique 55.191 quint. métr. de colophane. Le développement de la fabrication du goudron permet d'en exporter de grandes quantités (1876 57.696 quint. métr.).

Parmi les produits de l'industrie forestière autrichienne, il faut encore citer les matières tannantes, et principalement l'écorce de chêne et de pin (dans les provinces septentrionales) et le sumac (en Istrie et dans le Tyrol méridional.) En 1876, l'Autriche-Hongrie a exporté 286.120 quint. métr. de tan et d'écorce à tan (la plus grande partie de provenance hongroise) et 23.037 quint. métr. de sumac (pour la plupart du Tyrol) non compris l'exportation du territoire douanier d'Istrie. Dans le Tyrol, la Basse-Autriche et la Bohême, la culture de graines forestières n'est pas sans importance. Ces graines sont obtenues dans des pépinières spéciales.

Les produits de l'industrie forestière présentent une grande variété. Ce sont: le charbon de bois employé en Autriche comme combustible principal dans la fabrication des fers bruts; les bois imprégnés (pour traverses de chemin de fer, poteaux de télégraphes), la potasse (principalement en Galicie, Bukowine et Moravie), les sabots (industrie domestique de la Bohême), les chevilles (en Bohême), les formes pour cordonniers (à Ringelberg en Bohême), les bondes de tonneau (à Bergreichenstein en Bohême), la vannerie qui trouve un excellent matériel dans les saules des rives des fleuves d'Autriche, principalement des rives et prairies de la vallée du Danube, le débit du liège, (à Joachimsthal en Bohême).

La récolte de la tourbe a une certaine importance, comme l'indiquent les chiffres suivants (non-compris la Moravie, la Galicie et la Bukowine). En 1876 elle a été de 169.577.630 mottes; (56,862.900 en Bohême, 29,375.710 en Tyrol et Vorarlberg, 26,346.000 à Salzbourg, 21,301.980 en Carinthie, 15,632.000 dans la Basse-Autriche, etc.).

1. **Dubienski Moriz**, usine à vapeur pour la fabrication des parquets, jalousies, bois pour tables d'harmonie et frises de parquets à Kalusz, Galicie. Représenté à Paris par *l'Agent de l'exposition collective de l'industrie forestière*. — Bois pour parquets et tables. (Voir cl. 66.) [1630]

2. **Dzieduszycki, comte Wladimir**, propriétaire du Musée provincial d'histoire naturelle à Lemberg, Galicie. — Boissellerie, ustensiles de ménage, vannerie. (Voir cl. 20, 31, 38.) [1415/b]

3. **Egger Johann Baptist**, fabrique de placages et de parquets à la mécanique à Villach, Carinthie. Diplôme de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Parquets massifs et plaqués, avec frises en bois indigènes et exotiques; placages pour meubles. (Voir cl. 66.) [1631]

L'exposant fabrique des parquets et placages de la plus grande finesse et sur des dessins de toutes sortes. Cette fabrication est faite presque exclusivement à l'aide de machines. Les produits se distinguent par la précision exemplaire de leur exécution. La partie du tableau exposé qui porte une désignation spéciale a subi le transport jusqu'à Philadelphie et fait le voyage de retour et prouve la solidité apportée à l'exécution des travaux de cette maison. Exportation. [44/3]

4. **Kröber Adolf & Adolf Hertlein** [Adolf Kröber], scierie mécanique à Olszanica, Galicie. Représentés à Paris par *Ferdinand Eichmann*, Faubourg St. Martin 177. — Bois de construction; chênes et sapins; frises, lattes, encadrements façonnés et non; échantillons de bois de chêne et de sapin, planches, etc., travaillées à la mécanique. [1427]

La scierie à vapeur d'Olszanica, établie en 1874, est par ordre d'importance la seconde en Galicie. Ses machines ont une force de 50 chevaux. Une voie ferrée qui lui appartient la réunit au premier chemin de fer galicien-hongrois. Elle possède 5 scies avec 100 lames, 3 scies circulaires, 1 scie pour lattes de plafond, et en outre des machines à raboter et à fraiser.

Elle occupe 150 ouvriers, dont une partie est logée gratis dans des maisons ouvrières bâties par cet établissement. En cas de

maladie, ils sont soignés gratuitement. Elle produit tous les sortes courantes employées en Allemagne, en Hollande, en Belgique, en Angleterre et en France (bois de conifères et d'espèces feuillues). L'exportation annuelle dépasse 400 wagons, le reste est consommé en Autriche. Spécialité de parquets prêts à poser, genre suédois. On peut se procurer des tarifs chez M. Ferd. Eichmann, 177 Faubourg St. Martin à Paris. Mention honorable à l'exposition de Lemberg en 1877. [44/4]

6. **Lasocki Gustav** à Czernowitz, Bukowine. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Bois pour tables d'harmonie, cercles pour tamis et échantillons de résine brute. (Voir cl. 45.) [1426]

7. **Libert de Paradis**, colonel à Vienne, Hernals, Hauptstrasse 63. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bois imprégnés pour toutes sortes de constructions, spécialement pour chemins de fer d'après le procédé breveté de Paradis. (Voir cl. 66.) [542]

11. **Thurn, comte Josef**, administration forestière à Schrems, Basse-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Claies et stores à ombrer en lamettes de bois pour serres chaudes et châssis de couches, baguettes cylindriques et autres pour horticulteurs [1958]

14. **Steinmetz Franz**, fabrique de parquets et de placages à Petrouberd près Eisern, Carniole. — Diplôme de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Ladislaus Lewicki*. — Échantillons de parquets et de placages. (Voir cl. 66.) [1644]

16a. **Weissmann David & Cie.**, négociants en bois à Perechinsko, Galicie. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. Bois pour tables d'harmonie et pour claviers; bois pour luthiers. [1431]

EXPOSITION COLLECTIVE DE L'INDUSTRIE FORESTIÈRE. [N^{os} 18 — 54]

18. **Direction I. R. des Domaines**, appartenant à la communauté grecque orientale de la Bukowine à Czernowitz, Bukowine [K. K. Direction der Güter des Bukowinaer griech. orient. Religions-

fondes]. Médaille 1855 et 1862 et médaille de mérite 1873. Bois et billes, lamelles de sapins, pin, frêne, érable, hêtre rouge, orme, aune, potasse calcinée. [1425/11]

Les forêts du fonds de religion gréco-orientale de la Bukowine sont exploitées suivant la méthode appliquée aux forêts de l'Etat autrichien. On trouve des ouvriers en nombre suffisant. Le produit de ces forêts atteint les chiffres suivants:

18.000 m. cubes pleins de bois dur de construction, 340.000 m. cubes pleins, de bois blanc de construction; 129.000 m. cubes pleins, de bois dur de chauffage; 313.000 m. cubes pleins, de bois blanc et 150.000 kilogr. de potasse calcinée. Le manque de débouchés n'a permis jusqu'ici d'employer qu'une partie seulement de la production annuelle du bois de chauffage et de construction. L'exportation est restreinte au bois blanc de marine et bois de sciage pour l'Orient et l'Allemagne.

Les prix des diverses sortes de bois varient suivant la situation des forêts. La potasse calcinée coûte 23 kreuzer, prise sur place dans les divers magasins. Médaille d'honneur et prix de l'Etat à l'exposition de Czernewitz en 1870. [44/18]

19. Colloredo-Mannsfeld, Prince Joseph, domaine de Dobrisch, Bohême. — Échantillons de bois. [1425/23]

20. Dünser Joh. Jacob, bois de résonnance à Bergau, forêt de Bregenz, Vorarlberg. Médaille 1867 et 1873. — Bois de résonnance pour luthiers. [1425/35]

21. Exner Wilhelm Franz, Dr., professeur à l'école I. R. d'agriculture à Vienne, Reitergasse 17. Juré en 1862, en 1867, juré rapporteur 1873. — Publications relatives à la production forestière, au commerce et à l'industrie des bois. [1425/1]

22. Direction I. R. des Forêts et Domaines du Tyrol et Vorarlberg, à Innsbruck [K. K. Forst- und Domänen-Direktion für Tirol und Vorarlberg]. Représentée à Paris par *l'agent de l'industrie forestière autrichienne*. — Bois de résonnance, lamelles provenant de troncs de pin, d'une variété de pin (Haselfichte) et d'un cembre. [1425/3]

24. Frankl J., G. & L. [Ignaz Frankl], exportation de meubles et de bois pour meubles à Vienne, obere Donaustrasse 91. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. — Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Collection de bois utiles pour l'enseignement scolaire. [1425/19]

25. Direction I. R. des Domaines de la Galicie à Bolechow, Galicie. — Bois à ouvrir, sapin pour l'exportation. [1425/10]

26. Gerstle M. et Cie., scierie mécanique à Vienne; succursale à Admont. — Planches. [1425/18]

27. Goetz Charles, domaine de Ocetila-Jassienow à Czernewitz, et à Vienne, Kolowratring 9. — Planches, madriers et lattes en sapin. [1425/4]

28. Grossmann Maxm. & Cie., fabricants de placages à Vienne, Fünfhaus, Schönbrunnerstrasse 20; succursales à Pesth, Prague et Munich. Diplôme de mérite 1873. Représentés à Paris par *l'agent de l'exposition collective*. — Feuilles de placages. [1425/17]

29. Karplus Gottlieb, négociant en bois à Vienne, Taborstrasse 27. — Traverses de chemins de fer; bois de marine, bois de tonnellerie. (Voir cl. 64.) [1425/16]

30. Direction I. R. des Forêts et Domaines du Littoral maritime à Görz. — Carte en relief de la forêt de Terno-van avec ses moyens d'exploitation; carte en relief de la forêt de Meleda avec ses moyens d'exploitation; 8 lamelles de pins Bordonali, de Ternova, documents graphiques. [1425/12]

32. Liechtenstein, Prince Jean de, scierie à vapeur de Rabensburg, Basse-Autriche à Vienne, Herrengasse 6. Diplôme d'honneur 1873. Représenté à Paris par *l'agent de l'exposition collective*. — Bois de sciage, bois pour charrons, madriers, planches, frises, placages, rais-jantes, moyeux, en chêne, frêne et orme. (Voir cl. 62, 66.) [1425/25]

La production annuelle est de 1200 mètres cubes de bois de sciage de toute espèce.

On peut, sur commande, exécuter les genres de matériaux les plus variés. — Prix: Placage de chêne de 30 kreuzer à 1 fl. 20 (valeur argent) le mètre carré, autres bois de sciage en chêne, 38 à 45 florins le mètre cube (valeur argent). Placages de frêne de 22 à 90 kreuzer (argent) le mètre carré, bois de sciage de frêne et d'autres espèces de 32 à 45 florins (argent) le mètre cube.

Les prix sont basés sur la valeur autrichienne, à la station de Hohenau (Basse-Autriche). [44/32]

33. Munk H. & fils [Munk H. & Söhne], scierie mécanique et placages à Vienne, Oberdöbling, Hirschengasse 43; succursale à Iglau (Munk & Schindler. Représentés à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Planches, madriers, lattes, placages; tableau graphique de l'exploitation; description de chacune des succursales, photographies. [1425/7]

Cette maison possède les scieries suivantes: Scierie de planches sur le domaine impérial et royal de Gutenbrunn (Basse-Autriche). Scieries à vapeur et hydrauliques réunies à Schwarzenbach sur la Pielach (Basse-Autriche); scierie mécanique de planches à Radowenz près Trautenau (Bohème), scieries mécanique de planches à Iglau (Moravie); scierie mécanique de planches à Berteszow (Galicie); première scierie de placage et articles en bois à Radowenz (Bohème). L'ensemble de ces établissements compte 23 scies à lames verticales, 16 scies circulaires et 5 machines-outils. Elles débitent annuellement 2.000.000 de pieds cubes ou 70.000 m. cubes de bois de construction dur et blanc. Les scieries de Gutenbrunn, d'Iglau et de Berteszow se distinguent particulièrement par la qualité remarquable de leurs sciages de pin et de chêne et par leur situation favorable pour l'exportation en France. La scierie de placages de Radowitz met annuellement en œuvre 200.000 pieds cubes ou 7000 m. cubes de hêtre pour placages. Les bois, à l'aide de colorations artificielles, prennent l'apparence de divers bois précieux; enfin cette dernière scierie débite des feuilles pour boîtes à cigares, bois de broserie et formes pour cordonniers. [44/33]

34. Podany Franz & Mathias, mo-saïstes sur bois à Vienne, Hernals, Hauptstrasse 110. Médaille 1855, 1862, 1867, 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Placages en mosaïque de bois. (Voir cl. 29, 66.) [1425/29]

36. Popper de Podhrágy, chevalier Leopold de, propriétaire foncier à Vienne. — Bois divers, troncs et sciages. [1425/14]

Scieries à Weldzitz en Autriche (15 scies) à Csacza en Hongrie 9, à Bittse 8, à Hradek 3, à Neusohl 6, à Neuszöny 5, à Polhora 3, à Predajna 2, à Zakamene 3, à Zsarnocz 2, en tout 56 scies. — Dépôts en Autriche: à Bielitz, à Dollina et Vienne; en Hongrie: à Bittse, Csacza, Hradek, Komorn, Králowan. Neusohl, Neuszöny, Párkány, Pesth, Sillein, [44/36]

37. Baron Albert de Rothschild, direction centrale des domaines à Garming, Waidhofen sur l'Ybbs. Scieries mécaniques de Amstetten et Pöchlarn, Basse-Autriche; Bureau à Vienne, Mariahilferstrasse 82. Médaille de progrès 1873. — Madriers, poutres, poutrelles, planches, frises, lattes et liteaux. [1425/13]

39. Schwarzenberg Prince Jean Adolphe, Propriétaire foncier à Vienne, Neuer Markt 8. Inspection des forêts de Frauenberg; fabrique de bois de résonance à Muderhäuser. Mention souveraine spéciale en 1873. Représenté à Paris par *Hermann Austerlitz*, faubourg St. Martin 68. — Bois de construction, équarris et sciés, de sapin, pin, pinastre et mélèze; planches et feuilles de pin, sapin mélèze et chêne; bois pour luthiers et facteurs de pianos; tables d'harmonie, bois de fente et callinages; tiges cylindriques et autres pour allumettes et jalousies; baguettes pour encadreurs, bois-sellerie, pelles et sabots, jantes et rais; produits forestiers accessoires; plans et cartes des domaines. (Voir cl. 62, 64, 66.) [1425/6]

Énumération sommaire des objets exposés:

A. Bois de construction équarris et sciés.

1. Mélèze équarri pour la marine;
2. Traverse en mélèze;
3. " " pinastre;
4. Sapins et pins équarris.

B. Planches et placages.

1. Sapins et pins alignés;
2. Mélèzes non alignés;
3. Sapins non alignés.
4. Chênes non alignés.

5. Lattes de sapin et de pin;
6. Placages pour parquets, chêne;
7. Frises de parquets.

C. Bois pour instruments de musique.

1. Bois de résonance;
2. " pour claviers;
3. Tables de contrebasse;
4. " violons;
5. " d'altos;
6. " de violoncelle;
8. " mandoline;
7. " guitare.

D. Bois de fente et feuilletés.

1. Bois d'allumettes;
2. Baguettes cylindriques pour jalousies;
3. Feuilletés de hêtre;
4. Feuilletés pour cordonniers et relieurs;
5. Cercles de tamis en bois blanc;
6. Baguettes pour cadres; 20 modèles.

E. Ustensiles et boissellerie.

1. Châssis pour tremper les allumettes, hêtre;
2. Idem en bois tendre;
3. Sabots de hêtre, en 6 grandeurs;
4. Pelles de hêtre, 9 formes différentes;
5. Jantes en hêtre rouge;
6. Rais en hêtre rouge.

F. Produits forestiers.

1. Térébenthine;
2. Goudron de bois;
3. Écorce à tan.

G. Documents forestiers.

Plan de l'exploitation et carte des massifs à exploiter pendant la période décennale courante; état relatif au district forestier de Domanschitz, pour les dix dernières années.

H. Trois boîtes contenant 96 échantillons de 67 des plus importantes essences cultivées sur les domaines.

Les domaines forestiers du prince de Schwarzenberg embrassent une superficie de 127.820 hectares. Les plus importants de ces domaines sont situés en Bohême, le reste dans le Haute-Styrie, dans la Basse-Autriche et en Bavière. 127.670 hectares sont plantés en haute-futaie et 1150 hectares en basses futaies. Dans les bois de haute-futaie, les conifères occupent environ 92%, et les essences feuillues 8% de l'ensemble des plants. Parmi les premiers dominent les pins et parmi les seconds les hêtres rouges. Le basse-futaie consiste presque exclusivement en chênes.

Le régime d'exploitation est basé sur une coupe régulière annuelle. Toutes les forêts sont soumises à un régime méthodique. Les plans et mémoires exposés indiquent clairement le régime adopté dans ces forêts. Les forêts des divers domaines forment des districts et des administrations

forestières indépendants, dirigés par des hommes expérimentés. Le chef du bureau central remplit les fonctions de directeur de l'administration générale des domaines.

La coupe annuelle a été réglée à 350.000 m. cubes dont 85% en bois blanc et 15% en bois dur; 35% de cette quantité sont consommés sur place et 65% exportés. La consommation locale comprend, outre le bois utilisé pour les besoins de l'administration et des habitants, la vente faite aux industries locales employant le bois. Le bois de chauffage forme environ 40% de la quantité exportée. Le reste, c'est-à-dire 60% est du bois de construction. Le transport se fait, partie par chemin de fer, partie par flottage ou par bateaux. La plus grande partie du bois de chauffage est vendue sur les chantiers du prince à Vienne ou à Prague; quant au bois de construction, il est exporté en souches ou sous toutes les formes exposées, principalement dans le Nord de l'Allemagne.

14 scieries hydrauliques à planches, 7 scieries à vapeur et 2 fabriques de bois de résonance débitent les bois. Le rendement annuel de 840 hectares plantés en chêne de basse-futaie est de 130.000 kilogrammes.

Une distillerie spéciale s'occupe de la fabrication du goudron et de ses produits secondaires, la térébenthine et le vinaigre de bois.

Les prix des produits forestiers et articles de bois exposés, ainsi que les quantités livrables, soit sur le lieu même de production soit à la plus prochaine station de chemin de fer, sont indiqués dans les tarifs joints à l'exposition ou sont communiqués par nos agents.

Témoignage de satisfaction de S. M. l'Empereur François Joseph pour l'exposition collective faite dans notre pavillon à l'exposition universelle de Vienne en 1873. Premier prix (médaille d'argent offerte par l'État) à l'exposition internationale de l'industrie du cuir et de la culture du chêne à Berlin pour écorce à tan. [44/39]

40. **Skowran B.**, le successeur de, [Skowran's B. Nachfolger] à Vienne, Getreidemarkt 3; succursales en Hongrie et Slavonie. — Traverses pour chemins de fer, billes en chêne, douves françaises et allemandes. (Voir cl. 64.) [1425/15]

42. **Thonet frères** [Thonet Gebrüder], fabriques à Koritschau, Bistritz, Wsetin, Hallenkau en Moravie, et Gross-Ugroc en Hongrie; dépôts à Vienne, Pest, Prague, Graz, Brünn, Berlin, Hambourg, Amsterdam, Bruxelles, Paris, Londres, New-

York, Milan, Naples. Médaille 1851, grande médaille d'argent 1855, médaille 1862, médaille d'or 1867, juré 1873 et 1876. Représentés à Paris par *M. Thonet frères*. — Bois sciés, pièces préparées servant à la fabrication des meubles en bois courbé. [1425/27]

La fabrication des meubles en bois courbé est une invention de Michel Thonet de Boppard sur le Rhin. En 1835 il fit les premiers essais de bois courbé appliqué à quelques parties de meubles, et peu à peu, parvint à fabriquer de cette façon des meubles entiers. En 1850, en compagnie de ses 5 fils, il fonda sous la raison sociale *Gebrüder Thonet* la première fabrique, dont les produits reçurent à l'exposition de Londres en 1851 un chaleureux accueil et qui fut le point de départ du développement ultérieur de cette maison.

L'établissement possède aujourd'hui 5 fabriques principales, 16 succursales et occupe l'industrie domestique des localités avoisinant ses fabriques. Il emploie en tout 5200 personnes des deux sexes. Il possède 10 machines à vapeur, 2 moteurs hydrauliques d'une force totale de 260 chevaux et emploie 250 chevaux de trait. Les fabriques ont des caisses de secours et des écoles à l'entretien desquelles contribuent les propriétaires de l'établissement.

La production journalière est de 2100 meubles, dont 1400 chaises et 400 meubles divers, dont la vente est faite par la maison centrale de Vienne et les succursales, ainsi que par les nombreux commissionnaires qu'elle possède dans toutes les parties du monde.

Les pièces brutes destinées à la fabrication des meubles en bois courbé, exposées par l'établissement, ont pour but de faire comprendre quelle est l'importance de cette industrie pour l'utilisation du bois de hêtre rouge. Ce bois, jusqu'alors employé uniquement comme bois de chauffage, est devenu maintenant un bois de construction d'une importance considérable.

Notre fabrication nécessite annuellement l'emploi de 1.000.000 de pieds cubes de bois qui correspondent à environ 330 Jochs (un joch = 5745 mètres carrés) d'une forêt plantée de hêtres rouges de bonne consistance. Le rendement de 100 m. cubes par joch peut-être considéré comme à peu près exact. La maison a reçu 21 premières médailles dans diverses expositions. [44/42]

43. **Wojs Giovanni**, fabricant de manches de fouet à Jajo près Trente, Tyrol. Représenté à Paris par *l'Office*

de la Presse Étrangère. — Manches de fouet, fins et ordinaires. [1425/24]

46. **Dobrzensky, Baron Hans de**, propriétaire à Chotéboř, Bohême. — Traverses et rondins. [1425/30]

47. **Première société autrichienne pour la fabrication des fenêtres et parquets** [Erste österreichische Thüren-, Fenster- und Fussboden-Fabriksgesellschaft] à Vienne, Heumühlgasse 13 et 15; succursales Spittelauerlände 9. Scierie à Grubegg, Gosauzwang et Nadas. Médaille 1862, 1867, 1873. — Plans de la fabrique et des scieries. (Voir cl. 66.) [1425/31]

48. **Poncet chevalier Josef de**, propriétaire de scieries à Lemberg, Galicie, Kosciuskogasse 5. Représenté à Paris par *Joseph Poncet*, 24 rue de Tivoli. — Planches et madriers de chêne. [1425/32]

49. **Saxl Moriz**, fabricant de boîtes à Boscowitz, Moravie. Diplôme de mérite, 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. Boîtes pour pharmaciens, confiseurs et ciriers. [1425/38]

50. **Springer Anton**, scierie à Gersdorf, Komotau, Bohême. — Planches à rainure pour cloisons. (Voir cl. 66.) [1425/37]

51. **Liechtenstein Princesse Françoise, à Sebenstein**, Basse-Autriche. Médaille 1873. — Cellulose de bois et papier fait avec ce produit. (Voir cl. 10, 46.) [1425/33]

51. **Dzieduszycki, comte Wladimir** à Lemberg Galicie. — Collection de bois de sciage des principales essences des Domaines de Pieniski et Zatozée, arrondissement de Brody; Poturzyca, arrondissement de Sokal; Zarzecze et Wegierka, arrondissement de Jaroslau; Collection de bois de chêne pour l'exportation française. [1425/34]

53. **École forestière provinciale de Galicie à Lemberg**. — Échantillons des principales essences de la Galicie, notamment des bois d'œuvre. (Voir cl. 7, 16.) [1806/c]

54. Direction des Domaines de S. A. I. l'Archiduc Albert, à Teschen et Saybusch. — Bois et bois ouvré. [1425/36]

55. Zapf Johann, employé de la chambre de commerce et d'industrie de la Basse-Autriche à Vienne, Getreidemarkt 15. — Tableau graphique du débitage mécanique des bois de chauffage. [1425/39]

56. Kroeber Adolf & Adolf Hertlein [Adolf Kroeber], propriétaires de scieries à vapeur à Olszanica, Galicie. Représentés à Paris par Ferdinand Eichmann 177, Faubourg St. Martin. — Madriers en chêne et sapin, frises, lattes, cadres façonnés et non façonnés, échantillons de chêne, sapin, et de planches façonnées à la mécanique. [1425/40]

CLASSE 45.

Produits de la chasse. Produits, engins et instruments de la pêche et des cueillettes.

La chasse abonde en Autriche et comprend le gibier et les oiseaux les plus divers. On y trouve surtout le lièvre, la perdrix, le gros gibier, le cerf, le daim, le chevreuil, le chamois, le sanglier, le lapin, le coq des bois, le coq de bruyère, la gélinotte, la perdrix blanche, la bartavelle, le faisan, la caille, la bécasse et la bécassine, et l'oie sauvage. (*Pour les produits de la pêche, voir cl. 72.*)

En ce qui touche les autres produits compris dans la classe qui nous occupe, l'Autriche fournit annuellement des quantités considérables, mais non déterminées de crins de cheval et autres crins, de plumes, cornes, pieds, os, peaux, etc. L'exportation est assez grande pour quelques uns de ces articles, notamment en plumes pour literie, (29.863 quintaux métriques en 1876) et en crins et poils (3406 quintaux métriques en 1876), en os, pieds et cornes (y compris la cendre d'os et le noir d'os) 169.119 quintaux métriques en 1876.

Les produits de la cueillette ont une certaine importance en ce qu'ils fournissent des champignons comestibles, des baies et fruits croissant sans culture et qui se vendent dans le pays ou s'exportent pour l'Allemagne.

Il existe de nombreuses collections de spécimens du règne animal ou de dessins de ces spécimens, animaux de toutes espèces, amphibies, oiseaux, etc. et qui se trouvent entre les mains des particuliers, notamment à Vienne, ou sont entretenues par des institutions publiques pour servir à l'enseignement.

2. Lasocki Gustav à Czernowitz, Bukowine. — Résine brute. (Voir cl. 44.) [1426]

4. Munter Georg à Albeins, Tyrol. — Scorpions. [832]

5. Pöll Ludwig, pharmacien et droguiste à Mals, Tyrol. Diplôme de mérite

1873. — Représenté à Paris par la Commission Centrale. — Miel, cire et herboristerie; robs végétaux. (Voir cl. 74.) [837]

7. Domanig C. [Carl Waitz], négociant à Brixen. — Écorce d'épine-vinette et pipes tyroliennes en écorce. [831]

CLASSE 46.

Produits agricoles non alimentaires.

Les matières textiles obtenues en Autriche sont principalement la laine, le lin et le chanvre ainsi qu'une petite quantité de cocons; tout le coton employé dans nos manufactures vient de l'étranger.

La production lainière de l'Autriche accuse pour 1875 62,239 q. m., dont 15.170 q. m. reviennent à la Galicie et 12.354 à la Bohême. La partie orientale de l'empire et l'étranger fournissent à l'industrie autrichienne des quantités de laine beaucoup plus considérables (de 1871 à 1875 les Colonies, la Turquie et la Russie ont fourni une moyenne annuelle de 151.784 q. m.). L'exportation des laines et surtout des laines fines est très grande; elle vient particulièrement de la fraction orientale de la monarchie et a donné, de 1871 à 1875, une moyenne annuelle de 125.726 q. m.

Les matières textiles végétales abondent. Le lin a donné en 1876 444.000 q. m. (dont 157.505 pour la Bohême, 146.153 pour la Galicie, 45.579 pour la Moravie). Le chanvre a fourni en 1876 233.454 q. m. (dont la Galicie 195.564 q. m.). Bien que le pays, et notamment la Hongrie, produisent de grandes quantités de ces textiles (surtout du chanvre), toute cette production indigène est insuffisante pour les besoins de l'industrie autrichienne. Il faut donc recourir à une importation régulière et celle-ci, qui comprend plus spécialement le lin de Russie, est assez considérable; (195.525 q. m. en 1876). Le chanvre importé, en quantités d'ailleurs minimes, vient d'Italie.

Depuis la cession du Royaume Lombardo-Vénitien, la production des cocons a beaucoup diminué en Autriche et elle n'intéresse plus que le Tyrol méridional, le Littoral et la Dalmatie.

En ce qui touche les autres produits agricoles, utilisés soit par l'industrie, soit par la consommation domestique, nous mentionnerons le colza et la navette (812.658 hectolitres en 1874 contre 596.929 en 1876, venant principalement de Galicie), l'huile d'olives (voir cl. 71) la cire, le tabac, le houblon, les cardères, le sumac et les graines de trèfle.

La production du tabac en feuilles n'est guère importante (en 1876: 33.473 q. m. dont 25.315 en Galicie; le reste dans le Tyrol méridional et dans la Bukowine). La régie impériale est donc obligée de compléter les approvisionnements en Hongrie et à l'étranger. Elle a ainsi acheté, en 1876, 242.808 q. m. de tabac en Hongrie et 92.206 q. m. de tabac étranger. Le tabac est monopole de l'État d'où il suit que la fabrication et la vente relèvent de l'administration. Il y avait en Autriche, en 1876, 28 fabriques de tabac et de cigares occupant 26.222 ouvriers ou ouvrières. La production a atteint dans la même année 1.010.562.700 cigares, 44.750.400 cigarettes, 246.337 q. m. de tabac à fumer, et 24.867 q. m. de tabac à priser. La quantité totale (les cigares et cigarettes réduits au poids) s'est élevée en 1876 à 322.243 q. m. Le produit brut du monopole autrichien a atteint en 1876 59.640.170 fl. le produit net, 37.067.879 fl.

En ce qui touche le houblon, substance dont les brasseries font une très grande consommation, sa récolte est fort variable; elle a été de 45.914 q. m. en 1875 (33.923 q. m. de houblon excellent, fourni par la Bohême, notamment par Saaz); en 1876 cette récolte n'a atteint que 14.243 q. m. (dont 6073 q. m. en Bohême). Le commerce extérieur a donné pour 1876, à l'importation, 19.459 q. m. — 1877 12.179 — et à l'exportation 12.427 q. m. (en 1877 21.816 q. m.).

Les cardères (chardons à fouler), indispensables pour l'industrie et notamment pour l'industrie drapière, se trouvent principalement dans la Haute-Autriche et en Styrie. On en a récolté 89.9 millions en 1875 et 54.4 millions en 1876. Au reste, les meilleures cardères sont toujours tirées de France.

Le sumac croît partout dans le Tyrol méridional, en Istrie et en Dalmatie. Ses feuilles qu'on recherche à cause du tannin qu'elles contiennent, sont pulvérisées le plus souvent dans des moulins appartenant aux producteurs. La récolte varie entre 30 et 40.000 q. m. dont la plus grande partie s'exporte en Allemagne et au-delà de ce pays (exportation 23.937 q. m. en 1876 et 26.221 q. m. en 1877).

En graines de trèfle on a obtenu en 1875 88.386 hectolitres et en 1876 77.926 hectolitres (la plus grande partie en Bohême, Galicie et Styrie). L'exportation s'est élevée, pour la monarchie austro-hongroise à 75.046 q. m. en 1876.

3. **Cofler Antonio** à Roveredo, Tyrol, Récompense 1873. — Sumac pour les fabricants de cuir. Teinturerie spéciale pour le rouge d'Orient. — Impressions sur coton, cianella. [1436]

5. **Ercegović Lazzaro** à Cattaro, Dalmatie. — Cocons. (Voir cl. 83). [1082]

6. **Fenzi Francesco**, propriétaire à Sebenico, Dalmatie. — Sumac. (Voir cl. 47, 73.) [1090]

7. **Flesch Isidore Vinc. et Cie.**, négociants à Brünn, Moravie. — Semences; collection de produits indigènes, végétaux et autres. (Voir cl. 69, 73.) [1518]

9. **Frankl frères** [Frankl Brüder], négociants en engrais, graines et produits indigènes, à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Graines de luzerne des diverses espèces, esparsette, ray-grass anglais. (Voir cl. 51, 69.) [1689]

Prix décernés par l'Etat pour services rendus à l'agriculture de 1869 à 1871; grande médaille d'argent Cracovie 1869, médaille d'argent Pilsen 1869, médaille d'argent Vienne (Mödling) 1868, médaille d'argent Linz 1868, médaille de bronze Leitmeritz 1874, mention honorable Vienne 1869, Tabor 1871, Znaim 1871, Pardubitz 1871, Saaz 1872, Raasdorf 1872, Warnsdorf 1873, Prague 1873, Arva-Váralya 1874, Reichenberg 1876. [46/9]

10. **Gütermann M.**, négociant en houblons à Saaz, Bohême; maisons à Nuremberg et Londres. Médaille de mérite 1873. — Houblon. [1888]

Médaille à l'exposition de Moscou en 1872. [46/10]

11. **Heindl Leopold** à Mauthhausen, Haute-Autriche. Représenté à Paris par *Jos. Rosenthal*. — Cardères pour tisserands. (Voir cl. 43.) [767]

12. **Hirsch W. C. et fils** [Hirsch W. C. & Sohn], négociants en graines à Troppau, Silésie-Autrichienne. Récompense 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Collections de graines forestières et autres. [1434]

13. **Association houblonnière du Nord-Ouest de la Styrie** [Hopfenbau-Verein des nordwestlichen Steiermark] à Türkenfeld, Styrie. — Houblons. [1937]

14. **Association houblonnière de la ville de Saaz** [Stadt Saazer Hopfenbau-Verein] à Saaz, Bohême. — Représentée à Paris par *F. Lederer*. — Houblons. [1885]

18. **Association agricole et forestière de Neustadt**, Moravie [Landforstwirtschaftlicher Verein]. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Lin teillé de Moravie de l'année 1877, préparé d'après la méthode belge. [1440]

Médaille d'argent et 8 ducats en or à l'exposition agricole de Vienne 1866, exposition de Brème 1874, grande médaille d'argent et diplôme, témoignage de satisfaction souveraine pour l'exposition de Philadelphie, diplôme à l'exposition de Prague en 1877, mentions honorables et distinctions accordées par la ministère I. R. de l'agriculture, par la lieutenance générale de la Moravie et par le comité central de la Moravie à Brünn. [46/18]

19. **Lasocki Gustav** à Czernowitz, Bukowine. — Résine brute. (Voir cl. 44, 45.) [1426]

21. **Lederer J. et fils** [Lederer J. & Sohn], négociants en houblon à Saaz, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. Lederer*. — Houblon de Saaz. [1883]

24. **Messner & Zoller**, négociants en graines à Sterzing, Tyrol. Représentés à Paris par *J. Rosenthal*. — Graines; diverses graines forestières. (Voir cl. 89.) [1080]

25. **Möckel F. W.**, commissionnaire à Linz, Haute-Autriche. — Chardons à carder. [747]

Les cardères exposées viennent des montagnes et sont, par suite du perfectionnement qui a été apporté à leur culture, préférables aux cardères d'Allemagne. La production suffit, et au delà, à la consommation actuelle. Les plantations pourraient être doublées, bien que les récoltes fournissent déjà 100 millions de têtes de ce chardon. L'article s'expédie en caisses ou barils et se vend par mille kilogr., au même prix que les cardères françaises. [46/25]

28. **Schary J. M.**, brasserie à Prague, Bohême. Mention honorable 1862, mention honorable 1867, diplôme de mérite, 1873, diplôme 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Houblon. [1878/b]

29. **Schwarz Benjamin et fils** [Schwarz Benjamin & Söhne], négociants en houblon à Auscha, Bohême. Diplôme de mérite 1873. Représentés à Paris par *J. Winstel*, boulevard de Strassbourg 68. — Houblon rouge et vert. [784]

30. **Schwarzenberg, Prince Jean Adolphe** à Prague. Représenté à Paris par *Hermann Austerlitz*, faubourg St. Martin. — Laine merinos en toison et échantillons. [1877/d]

31. **Serragli Luigi**, cirier à Raguse, Dalmatie. — Cire. [1085]

33. **Sotto Corona F.**, négociant et propriétaire à Dignano, Istrie. Mention honorable 1867, diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Deux qualités de cocons jaunes de race istrienne, produits dans

l'établissement, et cocons étrangers. [1446]

En 1859 l'exposant a commencé l'éducation du ver à soie; les graines s'obtenaient alors d'après l'ancienne méthode, qui a fourni 800 à 1600 onces à 25 grammes. L'établissement actuel a été installé en 1868—1869, et le procédé Pasteur y ayant été adopté, la graine a donné d'excellents résultats. La production actuelle atteint 6000 onces par an, dont la moitié sont vendues en Autriche, le reste s'exporte en Italie. Cette production pourrait monter jusqu'à 20.000 onces. La graine de saison pour cocons jaunes d'Istrie, choisies au microscope Pasteur coûte 17 fl. 50; graines de saison pour cocons jaunes d'Istrie, exempts de corps étrangers, 12 fl. l'once de 25 grammes. — Croix d'or du mérite avec la couronne. [46/33]

35. **Ueberbacher Peter**, exportateur à Bozen, Tyrol. Représenté à Paris par *Auguste Vinard*, rue Sévigné 45. — Térébentine de Venise, graines de carvi, graines de luzerne, tartre brut, miel des montagnes; beurre des alpes tyroliennes; potasse calcinée (Voir Cl. 47, 74, 75). [825]

37. **Brasserie de Wiener-Neustadt, société par actions** [Wiener Neustädter Brauhof Actien-Gesellschaft] à Wiener Neustadt, Basse-Autriche. Représentée à Paris par *Ludwig de Bernd*, vice-directeur — Houblon (Voir Cl. 52, 75) [157]

EXPOSITION COLLECTIVE DES HOUBLONS DE BOHÈME. [N^{os} 43—47]

43. **Association houblonnière du Goldbachthal**. [Hopfenbau Verein im Goldbachthale] près Saaz. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Houblon de l'année 1877. [1951/3]

44. **Horsky, les héritiers du chevalier de** [Horsky Ritter v. Erben] au domaine de Welmschloss près Saaz. — Houblons. [1951/2]

45 a **Kratochvil V.**, propriétaire à Lounky près Raudnic. Mention honorable 1867. Représenté à Paris par *la Com-*

mission Centrale. — Houblon rouge de Auscha de l'année 1877. [1951/4]

Ces houblonnières, commencées en 1840 avec 6000 perches, embrassent actuellement 8 hect. 750 m. avec 36.000 perches des meilleurs sortes. La production annuelle atteint environ 100.000 kilogr. [46/45a]

45 b. **Lustig Joseph & Sohn**, négociants en houblons de Saaz. Représentés à Paris par *F. Lustig*. — Houblons de Saaz. [1951/6]

Cet établissement existe depuis l'année 1835. [46/45b]

46. **Russ M. H. et Cie.**, négociants en houblons à Prague; maison à Saaz, Londres, Hagenau, Rottenbourg. — Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Houblons. [1951/5]

47. **Schwarzenberg, Prince Jean Adolphe** aux domaines de Postelberg,

Zittolieb. Neuschloss, arrondissement de Saaz, Prague. Représenté à Paris par *Herman Austerlitz*, faubourg St. Martin. — Houblons. [1951/1]

48. **Grotowski Leon**, propriétaire à Wysocko, Galicie. — Houblons. [1806/c]

49. **Krasinski, comte Louis**, propriétaire à Rohatyn, Galicie. — Houblon. [1806/c]

50. **Narbuth Johann**, ingénieur à Lemberg, Galicie. — Chanvre non roui de la récolte de 1877, préparé à Lemberg, au moyen de sa teilleuse à chanvre et à lin, brevetée. [1806/c]

51. **Sala Oktav**, propriétaire à Jacmierz, Galicie. — Houblons [1806/c]

52. **Szybalski Felix**, propriétaire à Moracica, Galicie. — Colza et trèfle. (Voir cl. 69.) [1806/a]

CLASSE 47.

Produits chimiques et pharmaceutiques.

L'industrie chimique occupe en Autriche environ 85 fabriques de produits chimiques proprement dits et 35 fabriques de matières tinctoriales, 23 fabriques de bougies et de savon et 122 fabriques d'allumettes. Dans ce nombre, ne sont pas compris les petits établissements tels que: fabriques de tartre, de potasse, ni les petites fabriques de bougies et de savon.

Le principal article de ces industries est l'acide sulfurique, puis vient le chlorure de sodium, matière auxiliaire d'une grande importance. La fabrication de l'acide sulfurique comprend: l'acide fumant (acide de Nordhausen), l'acide ordinaire et l'acide anglais; ce dernier compte pour la plus grosse part dans la production totale qui dépasse 300.000 quintaux métriques. Les fabriques d'acide sulfurique anglais se trouvent en Basse-Autriche (environs de Vienne), en Bohême (Aussig, Prague, Karnau, Kralup, etc.), en Silésie (Würbenthal, Hruschau, Petrowitz) et Vorarlberg; l'acide fumant n'est préparé qu'en Bohême (circonscription des chambres de commerce de Pilsen, Eger et Prague). Le commerce extérieur est actuellement insignifiant (importation d'acide sulfurique environ 14.000, exportation 16.500 quintaux métriques). La fabrication des autres acides minéraux comprend environ 300.000 quintaux métriques d'acides chlorhydrique et 30.000 quintaux métriques d'acide azotique.

En ce qui touche les autres produits chimiques, les statistiques de 1870 accusent les chiffres suivants, chiffres qui ont évidemment monté depuis lors pour beaucoup d'articles: sulfate de soude et de magnésie, 169.465 quintaux métriques, soude en cristaux 32.216 quintaux métriques, soude calcinée (en Bohême et Silésie) 72.911 quintaux métriques, bicarbonate de soude 2344 quintaux métriques,

sonde caustique 9395, lessive de soude 1182 quintaux métriques; chlorure de chaux 23.102 quintaux métriques, azotate de potasse 18.083 quintaux métriques, azotate de soude 102 quintaux métriques (fabriques à Simmering en Basse-Autriche, à Hrastnig en Styrie, Prague, Carolinenthal et Welwarn en Bohême et Trieste), prussiate jaune de potasse 1915 quintaux métriques (à Brünn en Moravie, Drozdow en Bohême et à Vienne), arséniate de potasse 102 quintaux métriques, chromate de potasse 1949 quintaux métriques, ammoniacque et sulfate d'ammoniacque 3700 quintaux métriques, hyposulfite d'ammoniacque 750 quintaux métriques, hyposulfite de soude 750 quintaux métriques, sulfate de magnésie 300 quintaux métriques, acétate de plomb 5731 quintaux métriques, acétate de plomb (pyroligneux) 325 quintaux métriques, acétate de fer 16 quintaux métriques, acétate de fer (pyroligneux) 1800 quintaux métriques, acétate d'alumine 600 quintaux métriques, acétate de soude 12 quintaux métriques, acétate de chaux 536 quintaux métriques, sulfate de cuivre 1167 quintaux métriques, sulfate de zinc 154 quintaux métriques, alun ammoniacal 1000 quintaux métriques, azotate de fer 10 quintaux métriques, sels de mercure 60 quintaux métriques, chlorure d'étain, sel d'étain 1908 quintaux métriques, azotate de zinc 15 quintaux métriques, tartre (Littoral, Styrie et Carniole) 3900 quintaux métriques, sel de seignette 175 quintaux métriques, acide tartrique (Basse-Autriche) 1788 quintaux métriques, éther sulfurique et autres éthers 405 quintaux métriques, produits divers, chimiques et pharmaceutiques 8681 quintaux métriques. Les principaux centres de fabrication pour la plupart des produits mentionnés ci-dessus sont la Bohême (Aussig, Kralup, Prague et environs), la Basse-Autriche (Vienne, Liesing, Heiligenstadt), la Silésie (Hruschau, Petrowitz), la Styrie (Hrasnig). Il faut signaler encore les huiles essentielles et les essences dont la fabrication est surtout importante en Moravie.

Pour beaucoup d'articles, il faut recourir à l'importation. Celle-ci, en ne tenant compte que des produits essentiels à l'industrie, comprend: soufre, moyenne de 1872 à 1876, 67.650 quintaux métriques; azotate de soude (salpêtre du Chili) 47.370 quintaux métriques; soude de toute espèce 118.708 quintaux métriques; sulfates et bisulfates 6681 quintaux métriques; sels de soude (pour la médecine) 21.586 quintaux métriques; chlorure de chaux 19.710 quintaux métriques; soude caustique 4039 quintaux métriques.

La fabrication des couleurs ou matières tinctoriales végétales et minérales occupe environ 35 établissements, pour la plupart situés en Bohême, Basse-Autriche, Styrie, etc. Les crayons de mine de plomb ne sont faits qu'à Budweis; la céreuse est fabriquée en Carinthie (Wolfsberg et Klagenfurt), Styrie (Liesen), Salzbourg et dans le Tyrol méridional. Le blanc de zinc occupe deux fabriques (Silésie et Galicie), le cinabre est produit dans les mines d'Idria; l'outremer à Weissenegg (Basse-Autriche), à Prague et à Smichow (Bohême). L'indigo, l'orseille et ses similaires sont préparés dans cinq établissements situés en Basse-Autriche, Bohême et Silésie; les couleurs vitrifiables pour la peinture sur verre et sur porcelaine dans 2 établissements, en Bohême; les couleurs minérales occupent 3 fabriques à Brzas (Bohême), Boskowitz (Moravie) et St Martin (Carinthie). Dix établissements préparent les couleurs de toutes sortes, principalement en chromes, le bleu de Paris pour blanchisseurs, les couleurs pour l'aquarelle et l'encre de Chine.

La fabrication des laques et vernis occupe 16 établissements (statistique de 1870) dont 10 en Bohême, 3 en Basse-Autriche, 2 en Haute-Autriche et 1 en Styrie. La production dépassait alors 12.000 quintaux métriques.

La fabrication des allumettes est l'une des industries les plus importantes et les plus perfectionnées de l'Autriche; elle fournit annuellement à l'exportation des

quantités considérables. Dans la période quinquennale de 1872 à 1876 cette exportation s'est élevée à 42.767 quintaux métriques pour articles ordinaires, contre une importation de seulement 4679 quintaux métriques. En 1870 l'industrie des allumettes occupait 122 établissements avec 5000 ouvriers (Bohême 42, Tyrol et Vorarlberg 17, pour la plupart petits industriels, Galicie 15, Moravie 14, Basse-Autriche 9, Styrie 8) et dont la production totale représentait 5 millions de florins.

Les bougies et savons sont fabriqués par la grande et par la petite industrie. On comptait en 1870, 1304 petites et 33 grandes fabriques, occupant ensemble environ 2100 ouvriers. La production des grands établissements s'est élevée à 63.893 quintaux métriques de savon et à 18.797 quintaux métriques de chandelles de suif et suif, à 31.910 quintaux métriques de stéarine et bougies stéariques et à 15.400 quintaux métriques d'élaïne, glycérine, etc. La valeur totale des produits des grands et des petits établissements est estimée à 15 millions de florins. Les bougies (notamment les bougies stéariques) s'exportent en grandes quantités; moyenne pour les années 1872 à 1876, 5242 quintaux métriques.

L'industrie du caoutchouc et de la guttapercha n'occupe qu'un petit nombre d'établissements; mais ils sont installés sur une grande échelle et importent annuellement de notables quantités de matières premières et auxiliaires (en moyenne, on a importé de 1872 à 1876, 3433 quintaux métriques de caoutchouc et guttapercha bruts, de gomme en fils et en plaques). Le commerce en articles manufacturés s'est élevé pour la même période à 2776 quintaux métriques d'articles importés et à 1171 quintaux métriques d'articles exportés.

La fabrication des boissons gazeuses (eaux contenant de l'acide carbonique) s'est fort développée en Autriche dans ces dernières années. Il y avait déjà en 1870 78 établissements, sans compter les petits industriels et les pharmaciens qui s'occupent également de fabriquer ces liquides.

Nous mentionnerons enfin les eaux minérales et les établissements d'eaux thermales, très abondants en Autriche. Au nombre des sources les plus fréquentées, figurent Carlsbad, Teplitz, Marienbad, Franzensbad en Bohême, Baden en Basse-Autriche, Gleichenberg en Styrie, Ischl en Haute-Autriche, Gastein dans le Salzbourg, Luhatschowitz en Moravie, etc. Le commerce ainsi que l'exportation des eaux minérales sont considérables. On a importé en moyenne, de 1872 à 1876, en Autriche-Hongrie 15.296 quintaux métriques (principalement de l'eau de Seltz naturelle) et on a exporté 60.776 quintaux métriques (principalement eaux minérales de Carlsbad, Marienbad, Püllna, Saidschütz et Sedlitz, Gleichenberg et Rohitsch en Styrie et Preblau en Carinthie).

La fabrication des produits pharmaceutiques et la préparation des médicaments ont leur siège à Vienne.

1. **Ministère I. R. de l'Agriculture** [K. K. Ackerbau-Ministerium] à Vienne. Représenté à Paris par *Antonio de Pretis*. Conseiller de section. — Préparations d'urane. (Voir cl. 43, 50.) [727/e]

4. **Anreiter J. fils** [Anreiter's J. Sohn] à Vienne, Münzwardeingasse 5. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *L. Löwy*, rue Béranger 14. — Couleurs d'aquarelle, couleurs pour timbres humides, encre de couleur. [271]

Cet établissement, le premier de ce genre a été fondé en 1836; actuellement ces produits sont employés réglementairement dans toutes les écoles. Exportation en Russie et en Italie. Nommé fournisseur de l'académie militaire par arrêté ministériel. Médailles aux expositions de Vienne 1845, Londres 1862 et Moscou 1872; médaille de prix décernée par la société industrielle de la Basse-Autriche à Vienne. [47/4]

5. **Bader Luigi** à Gorice, Littoral. Mention honorable 1855, 1873. Représenté à Paris par *Xavier Magnin*, Boulevard

Magenta 118. — Bougies de cire d'abeilles. [1495]

7. **Berg S.**, fabrique de conserves d'oeufs et d'albumine à Cracovie, Galicie. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. — Oeufs préparés pour l'industrie et pour la consommation. (Voir cl. 71.) [1705]

11. **Calderara & Bankmann** [Josef Bankmann], fabrique de savons de toilette et de parfumerie, fournisseurs de la Cour I. R. à Vienne, Gumpendorferstrasse 62. Médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Maurice Levy*, rue Dupuis Béranger 9. — Glycérine, graisses, savons. (Voir cl. 28.) [17]

La maison J. Calderara, établie en 1851, a été transformée en fabrique de parfumerie en 1863, sous la direction de son chef actuel Joseph Bankmann. Elle porte depuis lors la raison sociale Calderara et Bankmann. Dès 1864, elle exportait en Turquie, dans les Principautés danubiennes, et en 1865 en Amérique, puis, de 1867 à 1868 cette exportation s'est étendue à la Chine au Japon, à la France, à la Belgique, à la Hollande et à la Suisse. La fabrique a sa caisse de secours. Les spécialités nouvelles exposées, parfumeries et savons préparés avec des essences extraites du pin mugho ont pour objet d'utiliser en parfumerie les propriétés hygiéniques, désinfectantes et ozonogènes de l'huile de pin mugho, ainsi que l'arôme balsamique particulier à cette huile et qui rappelle l'odeur propre aux forêts de pins. [47/11]

12. **Cassoni & Colotta** [Agostino Zechini & Bernardo Colotta], fabrique de magnésie à Val di Ledro, Pieve à Bezzecca, Tyrol. — Magnésie et sels de magnésie. [1491]

13. **Première fabrique I. R. de cérésine de H. Ujhely & Cie.** [K. K. priv. erste österr. Ceresin-Fabrik H. Ujhely & Comp.] à Stockerau, Basse-Autriche; succursale à Trévise, Italie; dépôts à Vienne, Budapest, Leipsig et Moscou. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cérésine, cire artificielle et articles en cérésine tels que: cierges pour églises, rats de cave, petites bougies pour arbres

de Noël, cire pour couturières et corbonniers et pour parquets. [39]

La fabrique de Stockerau près Vienne a été créée en 1871 et a été ouverte en 1872. Ses fondateurs, aidés par la *banca di credito Veneto* à Venise, ont établi en 1875, la succursale de Trévise. La fabrique de Stockerau occupe 400 ouvriers et ouvrières, avec 6 machines à vapeur fixes. La production annuelle est basée sur environ 3.000.000 de kilogr. de matière première. L'exportation s'étend à toutes les parties du globe. Prix courants complets, envoyés gratis et franco sur demande. Les correspondances doivent être adressées directement à la fabrique de Stockerau; pour les télégrammes adresser: Ceresinfabrik Stockerau [47/13]

14. **Fabrique de produits chimiques pour l'industrie** [Chemisch-technische Fabrik] à Elbogen, Bohême. — Couleurs vitrifiables pour porcelaines, faïences et verre. [1487]

16. **Consorzio delle Saline** à Pirano, Istrie. Médaille de bronze 1862, médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Sel marin. (Voir cl. 43.) [1435]

17. **Czap F. G., successeur de** [Czaps F. G. Nachfolger], (Carl Raynoch), fabrique d'allumettes chimiques à Holzmühle près Iglau, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Allumettes avec et sans soufre et allumettes de sûreté, allumettes suédoises. [1482]

18. **Demartini J.**, fabrique de savons de toilette et de parfumerie, fournisseur de la Cour à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Matières premières indigènes pour la parfumerie, saindoux fondu, cire chimiquement pure, bourgeons de peupliers, pommade naturelle, huile de bourgeons de peupliers et eau de rose faite avec des roses indigènes. [1506/a]

Fournisseur de la Cour I. R. avec autorisation de porter sur l'enseigne l'aigle impériale et le titre de fabrique I. R. privilégiée. Médailles à l'exposition internationale d'Amsterdam 1869; grande médaille à Altona 1869; médaille d'argent à Pilsen 1869; diplôme d'honneur à Cassel 1870; médaille d'argent

Eger 1871 et médaille à Prague 1872; 1^{er} prix à l'exposition de Prague 1877. [47/18]

19. **Demartini J.**, fabrique de savons de toilette et de parfumerie, fournisseur de la Cour à Prague, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Savons de toilette et parfumeries. (Voir cl. 28.) [1506/b]

Fournisseur de la Cour I. R. avec autorisation de porter sur l'enseigne l'aigle impériale et le titre de fabrique I. R. privilégiée. Médailles à l'exposition internationale d'Amsterdam 1869; grande médaille à Altona 1869; médaille d'argent Pilsen 1869; diplôme d'honneur à Cassel 1870; médaille d'argent Eger 1871; et médaille à Prague 1872; 1^{er} prix à l'exposition de Prague 1877. [47/19]

20. **Diedek A. C. fils** [Diedeck's A. C. Sohn], fabrique de savons et de parfumerie. Vienne, Tigergasse 22. — Savons et parfumeries. (Voir cl. 28.) [549]

21. **Dobel Paul**, dépôt central de cire minérale et société pour l'exploitation des huiles et cire minérales à Boryslaw, Galicie. Médaille de coopér. 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cire minérale (ozokérite), naturelle et préparée pour le commerce. (Voir cl. 43.) [1451]

Récompenses: Moscou 1872; Brême 1874; Londres 1874; Linz 1875; Stanislau 1875; membre correspondant de l'institut I. R. de Géologie à Vienne. Témoignage officiel de satisfaction de gouvernement japonais, etc. [47/21]

23. **Dydacki Franz et société d'industrie à Lemberg** [Dydacki Franz und Industrie-Gesellschaft in Lemberg], fabrique d'allumettes chimiques à Lemberg, Galicie. Mention honorable 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Allumettes chimiques de toutes espèces. [1481]

La fabrique d'allumettes, reconstruite en 1862 par l'exposant, produisait alors pour 12.000 fl. d'articles. Ce chiffre s'est élevé à 30.000, en 1864 et à 50.000 fl. en 1865. Afin d'étendre son commerce M. Dydacki s'est associé avec la société industrielle de Lemberg. La valeur actuelle de la production atteint environ 100.000 fl. La fabrique, montée avec 15 machines de Rüttel et de Seebold, occupe 100 ouvriers qui touchent un salaire fixe, plus 15% du produit net.

Coopérateur émérite: Ignaz Janusz, menuisier de la fabrique, et inventeur de deux machines pour faire les cartons. Chaque machine produit 200.000 cartons par jour. Le tiers de ces articles est vendu en Autriche, le reste en Roumanie. L'extension des affaires de cette maison et l'exportation qui embrasse maintenant Berlin, Trieste, Rotterdam, le Caire et Paris, ont nécessité l'agrandissement de la fabrique. Distinctions et récompenses: 1865 privilège de porter dans l'enseigne l'aigle impériale; 1870, prix de l'État à l'exposition provinciale de Przemyśl, médaille d'argent; 1871, Rzeszow grande médaille de bronze, prix à l'exposition provinciale de Stanislau; 1875, médaille de bronze, et médaille de mérite à Lemberg 1877. [47/23]

24. **Ecker Alexander**, fabrique de couleurs et produits chimiques à Stockerau Basse-Autriche. Diplôme 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Couleurs. [194]

25. **Eckler Léopold**, fabrique de colle à Brünn, Strassengasse 16. Fabrique à Schminitz près Brünn, Moravie. — Colle. [1483]

26. **Englmann S.**, fabrique de gommes artificielles, amidon et albumine à Prague, Karolinenthal, Bohême. Médaille 1851, diplôme d'honneur 1855, médaille 1862, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Engelmann jeune*. — Gommes artificielles, amidon grillé, laïogomme, dextrine, gommeline, apprêt, albumine d'oeufs et de sang, amidon de blé, colle végétale (gluten) poudre à poudrer, fécule de pommes de terre, farine de pommes de terre. [1472]

Cet établissement existe depuis 1841; il est le premier qui ait fabriqué l'albumine en Autriche. Co-intéressés: Wilhelm Engelmann, depuis 1857 et Heinrich Engelmann, depuis 1864. Les produits ont été élogieusement appréciés à l'exposition de Leipzig en 1850, ainsi qu'il appert d'une lettre officielle qui a été adressée à M. Engelmann par le président du comité. Ils ont été également jugés excellents à l'exposition de Vienne en 1873 et lui ont valu, outre les distinctions honorifiques des félicitations officielles du ministre du commerce M. de Banhans, et du lieutenant général de la Bohême, baron de Koller. L'exposant est expert-juré près le tribunal de commerce de Prague, pour l'industrie des amidons, etc. Il a reçu la croix

d'or du mérite à l'occasion de l'exposition de Vienne en 1873. [47/26]

27. **Faber C. M. Dr.**, Vienne, Graben 20. — Savon et eau dentrifrices, dits Puritas. [1906]

28. **Falk C. et Cie.**, batteurs d'or et de métaux et fabrique de couleurs de bronze à Vienne Margarethenstrasse. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. Couleurs de bronze et brocats. (Voir cl 43.) [246]

30. **Fenzi Francesco**, propriétaire à Sebenico, Dalmatie. — Sumac; poudre insectivore (Voir cl. 46, 73.) [1090]

31. **Ferber et Cie.**, fabricants d'albumine à Podgorze près Cracovie, Galicie et à Klausenbourg, Hongrie. — Albumine d'oeufs, conserves de blancs d'oeufs, de jaunes d'oeufs. [1074]

34. **Frank et Formanek**, fabrique de carmin, d'indigo, de matières tinctoriales à Prague, Florenzgasse, Bohême. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. Carmin d'indigo, bois de teinture, matières tinctoriales et laque pour les teinturiers; et fabrique d'impressions sur coton et laine. [1477]

36. **Fumagalli Gio. Batta**, chimiste et pharmacien à Monfalcone, Littoral. Vienne 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Préparations pharmaceutiques. [1470]

Eau dentifrice dite *Anathérine*; extrait véritable de tamarin; extrait de tamarin sucré. Elixir d'herbes d'Amérique. Elixir de quinquina ferrugineux. Elixir fébrifuge. Huile incolore de foie de morue. La disposition du cuir blanc qui bouche les flacons d'*Anathérine* constitue une application nouvelle due à l'exposant. [47/36]

38. **Gartenberg, Lauterbach et Goldhammer**, fabrique de cire artificielle, de paraffine et de naphte à Drohobycz en Galicie. Dépôts à Moscou, Nicolajew, Odessa et St. Pétersbourg. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Cire artificielle, cérésine, paraffine, pétrole, huiles miné-

rales, bougies en paraffine, cire minérale, résidus de pétrole et de cérésine [1498]

Médaille de mérite à l'exposition de Lemberg en 1877. [47/38]

39. **Direction communale des eaux minérales de Püllna** [Gemeinde Bitterwasser-Direction in Püllna] Antoine Ulbrich, fils du fondateur, directeur et fondé de pouvoirs (à Püllna près Brüx), Bohême. Hors concours en 1873, médaille 1876. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Eau minérale de Püllna en cruchons. [1458]

L'eau amère de Püllna s'exporte depuis 1800. Fondateur Adalbert Ulbrich à Brüx, mort en 1848. Directeur actuel et fondé de pouvoirs: Anton Ulbrich, fils du fondateur. — Expédition en 1875: 800.000 cruchons. Prix pour 1877 et 1878, livrés à Pullna: 100 cruchons d'un litre 20 fl.; 100 cruchons de 1/2 litre 13 fl. 70 valeur autrichienne. Notices sur ces eaux minérales, gratis. Par une décision du 8 février 1853, une lettre officielle exprimant la satisfaction du souverain a été adressée à M^r Anton Ulbrich. [41/39]

40. **Société par actions des sources et bains de Gleichenberg et Johannisbrunn** [Gleichenberger und Johannisbrunner Actien-Verein] à Gleichenberg, Styrie. — Eaux minérales et eau de Seltz naturelle en syphons et bouteilles. [1462]

Cette source était déjà connue au temps des Romains. En 1845, lors des fouilles entreprises pour la construction de l'établissement thermal, on a découvert un puits au fond duquel se trouvaient 100 monnaies romaines des années 14 à 284 de notre ère ainsi que 13 noisettes parfaitement conservées. Le 14 mars 1834, sur la proposition du Dr. Werle, S. Ex. le Comte M. C. Wickenburg a décidé la création de l'établissement thermal.

Le comte M. C. Wickenburg, le chevalier de Pittori, premier directeur et le Dr. Prasil, premier médecin thermal, se sont tout particulièrement signalés lors de l'installation de Gleichenberg.

L'établissement comptait:

en 1837	118 visiteurs
en 1876	3402 "
Nombre total des visiteurs	
de 1837-76	53.152
Il a été vendu en 1837	68.840 bouteilles
en 1876	415.119 "
de 1837-76	10.547.833 "

On a vendu en 1876:

pour les inhalations	5577	cartes d'entrée
" " bains chauds	7134	" "
" " froids	1349	" "
" le traitement hydropathique	1689	" "

Prix de l'eau minérale, livrée à Gleichenberg en florins val. autr.; expédition et emballage aux risques de l'acheteur, sans garantie de casse, payable à Gleichenberg:

Source Constantin

25 grandes bouteilles	4 fl.	75 kr.
25 petites	4 "	60 "
50 "	8 "	60 "

Source Emma

50 petites bouteilles	8 fl.	70 kr.
25 "	4 "	65 "

Source Klausenstahl

50 petites bouteilles	9 fl.	20 kr.
25 "	4 "	90 "

Source Johannisbrunn

25 grandes bouteilles	4 fl.	25 kr.
25 petites	3 "	65 "
50 "	6 "	70 "

L'expédition se fait directement pour tous pays par l'administration de l'établissement thermal de Gleichenberg (Styrie).

Chaque bouteille est goudronnée, et de plus, fermée avec une capsule d'étain qui porte le nom de la source et le millésime. Le bouchon porte l'empreinte de l'établissement afin de distinguer les eaux naturelles des imitations artificielles.

Les commandes doivent être adressées à l'Administration de Gleichenberg qui envoie, sur demande, des notices et brochures relatives à cet établissement.

Etat indiquant le nombre des étrangers qui ont fréquenté Gleichenberg pendant la saison de 1876

Nationalités	Nombre des familles	Nombre pour l'année entière			Année précédente	
		Hommes	Femmes	Total	Augmentation	Diminution
Nationaux	1893	1555	1388	2943	59	—
Etrangers	256	258	201	459	—	78
Total	2149	1813	1589	3402	—	19

Renseignements sur Gleichenberg.

Gleichenberg, situé à une heure de Feldbach, station du chemin de fer de l'ouest hongrois, et à 3 heures de Spielfeld, station du chemin de fer autrichien du sud, est à 3 heures de Graz, à 11 heures de Vienne et à 12 heures de Trieste. L'établissement, qui comprend un parc ouvert aux visiteurs, est placé sur un coteau et est entouré de 67 villas disséminées. Ces villas ont toutes une installation des plus confortables. — Fréquence pendant l'été de 1876: 3402 personnes. — 9 médecins sont attachés à l'établissement. Le climat est constant, tempéré. Altitude 300 mètres au dessus du niveau de la mer; température moyenne en été, 15° Réaumur avec une pression moyenne de 735^{mm} et 76° d'hygrométrie; variations diurnes insensibles; soirées et nuits chaudes, matinées sans brouillard; protégé contre les vents du nord par la chaîne boisée du Gleichenberg (sommet 597^m) pas de poussière. — Sources: 1) la Constantinquelle, alcaline muriatique; composition identique à celle du Kränzchen d'Ems, mais con-

tenant deux fois plus de sels que cette dernière, avec une température de 13° Réaumur. La source Emma est plus froide et plus faible; 2) la Klausnerthal Stahlquelle, ferrugineuse 8° Réaumur; 3) la source du Johannisbrunn, muratico-ferrugineuse, 10° Réaumur. — Cure au petit lait de chèvre préparé par la méthode suisse d'Appenzell. Traitement assuré par la surabondance du meilleur lait de vache. — Salle d'inhalation pour les vapeurs de sapins. — Traitement pneumatique. Appareils spéciaux pour extraire en cas de besoin le gaz acide carbonique de la source Constantin et pour sursaturer la Stahlquelle. — Bains d'acide carbonique, bains ferrugineux, bains d'eau douce, bains de pin; piscine froide avec installations hydrothérapiques. Eau potable venant des montagnes. — Indiquées dans le traitement des catarrhes des muqueuses en général, et spécialement des catarrhes de l'appareil respiratoire, ainsi que dans l'anémie. — Contre-indiquées dans les affections tuberculeuses accompagnées de fièvre. — Affections dans lesquelles les eaux sont spécialement efficaces: Catarrhes des mu-

queuses nasales, du pharynx, du larynx et des bronches; emphysème, asthme, pulmonies chroniques (surtout chez les enfants à la suite de croupe et de variole), faiblesse d'estomac, catarrhes de l'estomac, catarrhe intestinal, catarrhe de la vessie, calculs, gravelle, dysménorrhée, fleurs blanches, chlorose, anémie à la suite d'épuisements. — Recréations: musique 2 fois par jour, théâtre, salon de lecture, salon de conversation, réunions, 7 grands restaurants, café, billard, pâtisserie, tombola, promenades bien entretenues, excursions aux environs sur des chaussées excellentes, et ascensions de montagne à dos d'âne. Saison du 1 mai au 30 septembre. Station télégraphique. Adresser les demandes et commandes de logement et d'eaux minérales à l'administration. — La société thermale de Gleichenberg n'a pris part à aucune exposition antérieure. [47/40]

42. **Grohs F. Anton**, pharmacien à Vienne, Währingerstrasse 22. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Préparations de gélatine médicinale. [72]

Ces médicaments, prescrits par les sommités de l'art, à la place des corps solides dont on s'est servi jusqu'ici, sont substitués aux bougies nasales, aux tampons, pessaires du vagin, aux remèdes ovalaires ou globulaires pour les maladies de l'oreille, aux bougies uréthrales et aux suppositoires, etc. L'exposant fit, il y a quelque dix ans, sur la demande du professeur Schuh, et plus tard à l'occasion d'une opération des plus graves que le professeur Carl de Sigmund avait faite avec succès sur une femme qui répugnait absolument à l'ingestion des corps gras et refusait même l'application extérieure de ces substances, l'exposant, disons-nous fit un essai pour remplacer les corps gras. Il y réussit et parvint à composer les médicaments exposés qu'il mit en usage après des années de recherche. Les gélâtines médicamenteuses, après avoir été prescrites avec un résultat constamment favorable par les premiers médecins des facultés européennes ont été prônées par les élèves de ces professeurs qui les ont répandues dans tout l'univers. On les trouve maintenant dans les régions extrêmes de la civilisation et jusqu'à Rocheville (Amérique). L'exposition internationale qui a eu lieu à Bruxelles, lors de la réunion du congrès médical assemblé dans cette ville, lui a décerné la grande médaille. Des hommes versés dans les sciences ont mentionné élogieusement les produits de M. Grohs. [47/42]

43. **Gudra B.**, fabricant de couleurs, vernis et laques à Prague, Hussgasse 230,

Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Couleurs bleues et noires pour timbres humides. [1478]

44. **Herbert Franz Paul** [Baron Paul d'Herbert et Baronne Marie de Spinette-Herbert], fabricant de céruse à Klagenfurt, Wolfsberg et Lavis près Klagenfurt, Carinthie. Médaille 1851, 1855, 1862, 1867, 1873, 1876. — Céruse de différentes qualités. [1490]

Fondé en 1760, cet établissement n'a jamais chômé. Les fabriques occupent 200 ouvriers, reçoivent des secours médicaux et des pensions de retraite, aux frais du propriétaire. Production annuelle 1,500,000 kilogr. Débouchés: Europe, Orient, Amérique. [47/44]

45. **Jäkle Georges**, raffinerie de tartre et fabrique d'alcool acétique à Cilli, Styrie. Mention honorable 1862 et 1873. — Tartre raffiné en toutes proportions. [1493]

46. **Jerzabek Edouard**, fabricant d'impressions et tissus de coton à Mähr.-Neustadt; dépôt à Budapest, Elisabethplatz 8. — Indigo extrait des eaux de lavage d'articles imprimés, tissus teints au moyen de cet indigo. (Voir cl. 48.) [1530]

Médaille à l'exposition internationale de Londres en 1844. [47/46]

48. **Sources de l'impératrice Élisabeth**, société à responsabilité limitée à Königsdorf près Mährisch-Trubau; dépôt principal à Vienne, Mozart-Platz. Succursales à Budepest, Brünn, Troppau, Linz, Innsbruck, Meran, Breslau, Hambourg, Londres, Paris. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. Eau très riche en principes alcalins, eau ferrugineuse, supérieure aux eaux de Spaa et de Schwalbach. [1459]

49. **Klein Josef**, fabricant de vernis, laques et couleurs à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Laques, couleurs chimiques et terres colorantes de la Bohême. [1479]

50. **Köller L.**, chimiste à Brunn, Basse-Autriche; dépôt à Vienne, Reiter-

gasse 16. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tartrate de chaux et acide tartrique extraits de la levure et du marc de raisin d'après le système breveté de Köller. (Voir cl. 53.) [302]

Le tartrate de chaux est un produit que le commerce recherche et paye non moins que le tartre brut. La préparation du tartrate de chaux d'après la méthode L. Köller, offre cet avantage que les résidus du vin sont traités sur place, par le producteur lui-même, sans intervention de chimistes spéciaux et sont transformés en tartrate de chaux. Le procédé Köller est particulièrement avantageux pour les distilleries qui font de l'eau de vie de marc et de lie de vin. Un grand nombre d'établissements en Hongrie, Styrie, Tyrol méridional et Bade font déjà du tartrate de chaux d'après le brevet Köller. — Récompenses: médaille de progrès exposition de Vienne 1873. Prix de l'état, médaille d'argent au premier congrès des viticulteurs autrichiens de Marburg en 1876; médaille d'argent, prix de l'état à l'exposition viticole de Klosterneubourg 1876; médaille de bronze, prix de l'État à l'exposition régionale de Feldsberg 1877; médaille d'argent à l'exposition industrielle de Sechshaus 1877, prix d'honneur de la société I. R. d'agriculture de Vienne 1877. Diplôme de l'exposition agricole régionale de Radkersburg 1877. [47/50]

52. **Kopperl Simon**, fabricant d'albumine d'oeufs à Prague, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Albumine d'oeufs et de sang et jaunes d'oeufs séchés. [1475]

54. **Kral Franz Johann**, fabrique I. R. de produits chimiques à Olmütz, Moravie. Mention honorable, 1873. — Oxyde de métal; saccharates de sels métalliques et savons métalliques liquides. (Voir cl. 52.) [1467]

Médaille d'admission à l'exposition internationale et au congrès d'hygiène et de sauvetage à Bruxelles en 1875; diplôme de mérite de la société serbe de la croix rouge à Belgrade, 1877. [47/54]

56. **Kurzweil Friedrich**, fabrique I. R. de couleurs chimiques à Freudenthal, Silésie. Mention honorable 1862 et 1873. — Couleurs chimiques [1474]

57. **Langenhan et Walter**, fabricants d'huiles à Czernowitz, Bukowine. — Huile non épurée, huile à graisser les machines, huile de colza épurée. [1504]

Eu égard aux conditions actuelles de l'industrie de la Bukowine, les exposants ont dû s'appliquer à simplifier la manipulation le plus possible. Ils ont donc adopté le système d'une pression unique. Ils emploient pour cela des presses hydrauliques d'une très grande puissance avec lesquelles ils peuvent garantir un résidu maximum de 3½ à 4% de colza. L'huile est raffinée au moyen de l'acide sulfurique, puis lavée plusieurs fois à l'eau chaude et filtrée sur des déchets de laine et des copeaux menus. L'huile destinée au graissage des machines est lavée, avant le filtrage, avec une dissolution suffisamment concentrée de chlorure de barium, procédé qui permet d'extraire complètement l'acide qui a pu rester dans l'huile, et qu'aucune autre fabrique n'emploie. Les autres établissements lavent ordinairement à la soude, mais cette méthode offre l'inconvénient de saponifier une partie de l'huile. [47/57]

58. **Lehmann Jos.**, droguerie et produits chimiques à Brünn, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. Minéraux, végétaux et drogues, produits indigènes pour la pharmacie et la chimie. [1469]

Cet établissement existe depuis 1860. Les plantes récoltées à l'état frais sont séchées dans de locaux appropriés, et sont expédiées telles que le commerce les utilise. Production importante. Vente considérable en Autriche-Hongrie, en Allemagne, en Angleterre, en France, en Italie, en Danemark, en Suède, en Russie et en Amérique. Prix-courants gratuits. Les végétaux narcotiques de la Moravie sont riches en principes extractifs et sont très avantageux pour les fabriques de préparations pharmaceutiques. [47/58]

59. **Lindheim et Cie.**, fabricants de blanc de zinc de Löbbecke à Niedzielieska près Szczakowa, Galicie, à Vienne. Médaille de mérite 1873. — Blanc de neige, blanc de zinc N° 1, blanc de zinc N° 2, gris de zinc et blanc de zinc ordinaire. (Voir cl. 43.) [1920]

60. **Lipschütz Chaim Hersch**, fabricant d'allumettes chimiques à Skole, Galicie; dépôts à Stryj et Smorze. Re-

présenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Allumettes chimiques. [1480]

61. **Mahler Julius**, bureau spécial de pyrotechnie explosive de Mahler et Eschenbach à Vienne, Wallfischgasse 4. Médaille de progrès et médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Dynamite provenant de la première fabrique établie en 1869 à Zamkyen Bohême et de la fabrique établie en 1875 à Pressbourg; dynamite sous diverses formes et emballages; matières premières servant à la fabrication de la dynamite, à différents degrés de préparation; coton poudre; amorces pour dynamite et pyroxile, outils servant à la fabrication, plans de fabriques de dynamite; matières explosives et imitations. [733]

Le chef de la maison, M^r Julius Mahler a reçu la croix d'or du mérite avec la couronne à l'exposition de Vienne en 1873. Cet établissement a obtenu des médailles de progrès pour ses produits relatifs à l'art de l'ingénieur et des constructions civiles, et pour ceux relatifs à la mécanique, aux mines et usines, ainsi que des médailles de mérite pour ses produits intéressant l'art militaire et les industries chimiques. [47/61]

62. **Mankowski Alexander**, maître en pharmacie à Przemyśl, Galicie; maisons à Vienne, Brünn, Cracovie, Lemberg, Czernowitz, Varsovie et Wilne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Syrop balsamique de pins contre les maladies des poumons et contre la coqueluche. [1464]

63. **Margulies B. et Cie.**, fabrique de produits chimiques à Rannersdorf près Vienne, Technikergasse 5. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Herm. Austerlitz*, Faubourg St. Martin. — Gélatine, colles pour doreurs, ébénistes; pâte pour rouleaux d'imprimerie; écaille artificielle, ivoire, nacre etc. Engrais artificiels de toutes sortes graisse d'os et savons, noir animal, phosphates, sulfate, d'ammoniaque, ammoniaque liquide, nitrate de potasse, soude etc. [298]

65. **Michl A.**, fabrique de colle dite de Cologne à Rehberg près Krems, Basse-

Autriche. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Colle de Cologne (jaune) colle de Russie (blanche). [403]

66. **Moravia Giuseppe**, raffinerie de pétrole, fabrique d'huiles à lubrifier, fabrique spéciale de couleurs-vernis pour enduits sous-marins à Trieste. Dépôt à Dollina près Trieste. Médaille de mérite 1873. — Nouvelle couleur au vernis pour enduits sous-marins; enduit noir pour quilles de navires et pour oeuvres vives, graisse de voiture, graisse pour wagons de chemins de fer, huiles pour machines. (Voir cl. 67.) [1671]

Nouvelle couleur au vernis pour quilles de bateaux à vapeur (navigation maritime). Des certificats constatent que cette couleur résiste pendant une année et davantage et qu'elle ne s'écaille ni ne tombe jamais. On peut la laver et la frotter sans nuire à son apparence. La cuirasse métallique des navires est ainsi complètement protégée contre l'oxydation. — Graisses pour voitures très appréciées pour leur bonne qualité et leur bon marché. — Récompenses à toutes les expositions où ces produits ont figuré. De nombreux certificats affirment le mérite de ces produits. [47/66]

67. **Moschitz F.**, fabrique d'huiles et graisses pour machines et pour voitures à Monfalcone, Littoral maritime. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Huiles et graisses pour machines et pour voitures. [1505]

68. **Nachtmann Jacob**, laboratoire de chimie technologique à Tannwald, Bohême. — Mare artificielle pour la conservation des sangsues; préparations pharmaceutiques et cosmétiques. [776]

69. **Neschitsch N.** à Vienne, Fleischmarkt 18. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Savon de toilette oriental, teinture orientale pour les cheveux et la barbe, brevetée. (Voir cl. 28.) [559]

71. **Commission de la Diète provinciale de la Haute-Autriche**, Bains de Hall, Haute-Autriche. — Eau iodurée naturelle et sels d'iode. [768]

72. Société autrichienne pour l'industrie chimique et métallurgique [Oesterreichischer Verein für chemische und metallurgische Production] à Aussig et Kralup, Bohême. Médaille 1862, grande médaille d'or 1867, médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Produits chimiques, soude calcinée et cristallisée, soude caustique, bi-carbonate de soude, sulfate de soude, chlorure de chaux, hyposulfite de soude, chlorate de potasse, soufre extrait de résidus de soude, sulfure de potasse, chlorure de baryum, chlorure de calcium, acides sulfurique, chlorhydrique et azotique. [779]

Premières médailles aux expositions agricoles de Vienne et de Schönberg en Moravie en 1866. Le directeur-général de la société, *M. Schaffner* a reçu en 1873 le diplôme d'honneur pour le traitement du soufre extrait des résidus de la soude. [47/72]

73. Oesinger Ch. et E., fabrique d'extraits de bois de teinture et débitage de bois de teinture à Roztok près Prague, Bohême. Maison à Strasbourg, Alsace. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Ch. Oesinger*. — Bois de teinture; extraits de bois de teinture, couleurs au vernis pour l'impression, bois tinctoriaux râpés, moulus et pulvérisés. [1473]

76. Pfeffermann Peter, Dr. en médecine dépôts de pâte dentifrice à Vienne, Lobkowitzplatz. Diplôme 1862, diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Pâte dentifrice Pfeffermann. [107]

78. Pollak Jacques, expert, fabricant d'huiles essentielles, d'essences, éthers, couleurs et sucs végétaux, Vienne, Mariahilferstrasse 102. Agences à Hambourg, Francfort a/M., Nuremberg, Munich, Paris, Milan, Venise, Naples, Constantinople, Bucharest, Belgrade, Pétersbourg, Moscou, Philadelphie, Pesth, Prague, Trieste. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Huiles essentielles simples, huiles essentielles com-

posées, essences pour la fabrication des liqueurs, essences concentrées, éther, éthers de fruits, teintures pour liqueurs sucs végétaux et couleurs. (Voir cl. 74. [9])

Cette fabrique, fondée par *M. Pollak*, son propriétaire actuel, existe depuis 1864. Ses produits sont exportés en grandes quantités en Allemagne, en France, Russie, Italie, Turquie, Amérique du Sud, Serbie, Roumanie, Suède, Norvège, etc. — Récompenses: Médaille de progrès à l'exposition de Vienne 1873; médaille de prix avec diplôme d'honneur à l'exposition de Philadelphie; grande médaille d'honneur à l'exposition internationale de Cologne; grande médaille d'honneur d'or et d'argent, à Mödling; médaille de mérite à Teplitz, médaille d'honneur à Linz; grande médaille d'honneur à Neusatz; grande médaille de mérite à Jičín; médaille d'argent de la société I. R. d'horticulture de Vienne; grande médaille d'argent à Ried; médaille de la société I. R. agricole de Styrie; diplômes d'honneur à Scardona, Trente, Torda, Jičín, Mistelbach, Budapest, etc. [47/78]

79. Pongrátz E. Sohn & Cie. [Roman Pongrátz], fabrique d'huiles essentielles et d'essences à Biala, Silésie. Représentés à Paris par *Gustav Oulmann*, rue de l'Entrepôt 30. — Huiles essentielles. [1485]

80. Prochaska Franz, fournisseur de la Cour I. R., fabrique de parfumeries et de savons à Prague et Carlsbad, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *Ar. Jambé*, rue Labruyère 11. — Parfumeries et savons de toilette. (Voir cl. 28.) [882]

81. Przibram et Cie., société autrichienne pour la fabrication de l'alizarine à Vienne; maison à Königsberg, Bohême. — Alizarine. [40]

84. Rocca Paul, pharmacien à Trieste, Piazza grande. Représenté à Paris par *Th. Lucher*, rue de la Paix 10. — Pilules et autres préparations pharmaceutiques. [1468]

85. Ruatti Leone, source d'eaux minérales à Rabbi (fonte antica), Tyrol. — Eau minérale. [1460]

87. Salvetti et Cie., stabilimento industriale à Pirano, Istrie. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Appareil de

sûreté pour la préparation du sulfure de carbone; appareil condenseur, tourteaux d'olives et huile extraite de ces tourteaux; savon, soufre en fleurs. (Voir cl. 6.) [1571/b]

L'établissement a été fondé en 1867, où l'on a commencé à extraire l'huile des tourteaux d'olives. En 1869, il a fabriqué des savons oléagineux; en 1862, on a monté un moulin à soufre et depuis lors la maison s'est constamment agrandie. Les diverses branches du travail sont organisées de telle manière que tous les services engrènent parfaitement et s'entraident réciproquement. Ainsi les débris des tourteaux d'olives sont utilisés pour chauffer la savonnerie et les générateurs. Le nombre total des ouvriers est de 20; coopérateurs émérites: Salvetti Antonio et Furian Lorenzo. — Production: 20 tonnes d'huile d'olives. (Sansa), 30 tonnes de savon, 30 tonnes de soufre en fleur, et 5 tonnes de sulfure de carbone; tous ces produits se vendent principalement dans le Littoral maritime et en Dalmatie. — L'établissement a obtenu un privilège austro-hongrois en 1867. Récompenses: Padoue 1869 et Trévise 1872, médaille de bronze; Trieste 1872, médaille d'argent. [47/87]

88. **Sarg's F. A. Sohn & Cie.**, fab. de bougies stéariques, savons et glycérine, Vienne, Schwindgasse 7. Fabrique à Liesing, Basse-Autriche. Récompenses aux expositions de 1851, 1855, 1862, 1873, 1876. Représentés à Paris par *E. Steger*, boulevard Sébastopol 32. — Bougies, stéarine, paraffine, glycérine. (Voir cl. 28.) [504]

1837 La fabrique est fondée par A. de Milly.

1858 Acquisition de la fabrique par F. A. Sarg; installation du premier appareil à haute pression, de Fouché-Wright.

1859 Première fabrication en grand (sur le continent) de la glycérine et des articles de glycérine pour la toilette.

1865 Installation des appareils à haute pression de Milly.

1868 Première distillation de la glycérine sur le continent.

1870 Installation des appareils à vapeur pour la fonte de la graisse.

1872 Préparation de la glycérine cristallisée.

1874 Fabrication des bougies dites *de Milly* au moyen de l'ozokérite; première fabrication du beurre économique.

1875 Fabrication de la paraffine extraite de l'ozokérite avec un rendement de 66%.

1877 Première extraction en Autriche-Hongrie des acides gras et traitement des résidus à l'aide du sulfure de carbone.

1878 Exploitation des mines de pétrole de Marmaros (Hongrie) et de la houillère de Oisto, Styrie.

Maisons ouvrières, fourneaux économiques pour 300 rations. Récompenses: Paris 1839, Munich 1854, Moscou 1872, société industrielle de la Basse-Autriche 1875, société industrielle de Sechshaus 1877, exposition agricole de Linz 1877, médailles pour le beurre économique de Vienne. [47/88]

89. **Schramm et Schneider**, fabrique de couleurs du vernis à Bodenbach, Bohême. — Vernis divers. [816]

92. **Schwab F. C.**, moulin pour la pulvérisation des bois de teinture, raffinerie de salpêtre, fabrique d'eaux gazeuses, droguerie et couleurs à Pettau, Styrie. Récompenses 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fleurs de soufre et salpêtre. [1500]

Cet établissement, fondé en l'année 1829, est le seul de ce genre en Styrie; il comprend trois moulins construits spécialement pour concasser, râper et moudre les bois de teinture exotiques, une raffinerie de soufre, une raffinerie de salpêtre, une fabrique d'eau gazeuse, une fabrique de balais et un moulin mécanique à grain. — Par l'emploi de moteurs hydrauliques et de machines nouvelles, en parties conçues par M. Schwab, cet établissement produit et vend annuellement environ 400.000 kilogrammes de bois de teinture, 400.000 kilogrammes de soufre et de fleur de soufre, 60.000 kilogrammes de salpêtre et 200.000 balais. La maison occupe 50 à 60 ouvriers et a des débouchés en Autriche et dans les Principautés danubiennes. — Prix-courant gratis, en s'adressant à M. Schwab ou à son représentant, M^r *F. X. Katzmayer*. — Médaille à l'exposition industrielle de Sechshaus 1877 et à celle de Linz en 1877. [47/92]

93. **Šebor Fr.**, fabrique de produits chimiques à Prague, Weinberg, Bohême. — Produits obtenus par la distillation des os. (Voir cl. 43, 50, 52, 53.) [1572]

94. **Société autrichienne pour la fabrication de savon** [Erste österreichische Seifensieder-Gesellschaft], fabrique I. R. et bougies, de savons et de glycérine à Vienne, Penzing et Simmering. Médaille 1^{re} cl. 1851, 2 médaille d'argent 1855, médaille 1^{re} cl. 1862, médaille d'or 1867, médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. —

Bougies stéariques, bougies dites apollo, acide stéarique, élaïne pure, savon, glycérine brute, et épurée chimiquement. [143]

Cette société a été fondée en 1839 et en 1840 réunie à la fabrique de bougies stéariques de Vienne. En 1842 elle fit l'acquisition de la première „fabrique de bougies margariques“ créée par les frères Schrader et qui avait reçu le 5 janvier 1837 un privilège de priorité. La société se trouva ainsi en possession de la fabrication des bougies de cristal. Les fabriques sont à Penzing et à Simmering près Vienne. Elles possèdent 10 chaudières à vapeur, 3 machines à vapeur, 4 autoclaves, 25 presses hydrauliques et 2 appareils de distillation pour la glycérine et occupent environ 300 ouvriers.

Coopérateurs émérites attachés depuis de longues années à la société: Josef Ig. Faber, Leop. Rollett, Johann Schubert, Hermann Keith et Fried. Rauch. Les ateliers de la société fabriquent annuellement environ 1,500.000 kilogr. de bougie „Apollo“, dont l'excellente qualité lui a acquis une réputation universelle. Aussi beaucoup de fabriques de bougies stéariques cherchent-elles à écouler leurs produits à l'aide d'imitation trompeuses de l'étiquette originale et de la marque de fabrique „Oesterreich Apollo-Kerzen“. Les 1,700.000 kilog. d'acide oléique, résidus de cette fabrication, sont employés à la fabrication du savon d'Apollon qui jouit d'une grande réputation, le reste est vendu à diverses industries. La fabrique produit aussi de grandes quantités de glycérine doublement raffinée et distillée, d'une excellente qualité et produit, depuis 1874, dans une usine spéciale bâtie à cet effet, de grandes quantités d'oléo-margarine et de beurre artificiel, connu sous le nom de beurre économique, dont l'importance comme produit alimentaire est si grande. Ces différents produits sont en partie consommés à l'intérieur et en partie exportés en Allemagne, en Hollande, en Orient, en Egypte, dans les Principautés danubiennes, en Russie, etc. Les fabriques de bougies stéariques de la société sont les plus grandes, et par leur privilège de priorité, les plus anciennes de l'Autriche-Hongrie. Dépôts de la société à Vienne, Pesth, Prague, Brünn, Lemberg, Trieste. Récompenses: Médaille d'or à Vienne en 1845 et médaille de 1^{re} classe à Munich en 1854. [47/94]

95. **Sell Carlo**, savonnier à Trieste. — Huile de graines d'Olivées, et savon préparé avec cette huile. [1507]

96. **Taussig Gottlieb**, fabrique de savon de toilette et de parfumerie à

Vienne, Gaudenzdorf, Hauptstrasse 67. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Savons de toilette et parfumerie. Spécialités: savon glycérine, albâtre, savon en forme de fruits, etc. (Voir cl. 28.) [78]

97. **Terpinz Fidelio**, fabrique de bois de teinture, pulvérisation de ces bois à Laibach, Carniole. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Bois de teinture, coupés, râpés et moulus. [1499]

99. **Topich Antonio**, négociant à Lissa, Dalmatie. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Esprit de romarin. (Voir cl. 72, 75.) [1789]

100. **Tschelnitz S.**, fabrique I. R. de produits chimiques à Breitensee près Vienne; maison à Vienne, Circusgasse 10. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Graisse pour voitures, graisses et huiles pour toutes espèces de machines. [437]

101. **Ueberbacher Peter**, exportateur de produits indigènes à Bozen, Tyrol. Représenté à Paris par *Auguste Vinard*, rue Sévigné 48. — Térébenthine de Venise, résine, graines de carvi, graines de trèfle, tartre brut et tamisé, miel des montagnes, beurre des alpes tyroliennes, potasse calcinée. (Voir cl. 46, 74, 75.) [825]

104. **Wagenmann Gust.**, raffinerie d'huiles minérales et de cire minérale, fabrique de bougies stéariques et de graisses à Vienne, Maximilianstrasse 13; fabrique: Landstrasse 20. Médaille d'or 1867, juré 1873, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Huiles à graisser, graisses minérales solides, suif minéral; paraffine extraite de l'ozokérite et du pétrole; cire minérale raffinée jaune et blanche, rats de cave et bougies de cire minérale, bougies stéariques de 1^{re} et 2^{me} qualité. (Voir cl. 49, 54.) [545/a]

Cette fabrique a été fondée en 1860 comme distillerie de pétrole et s'occupe

principalement des distillations si difficiles d'huiles à graisser pour chemins de fer et usines. En 1863 elle a entrepris la fabrication de la paraffine, en 1868 la fabrication de la stéarine; enfin en 1872 la production de la cire minérale raffinée et en 1876 celle du suif minéral (brevet Matscheko) qui remplace les graisses animales. Toutes ces différentes branches de fabrication sont en activité et occupent 150 ouvriers. Depuis la fondation de cette entreprise M. Mich. Matscheko, aujourd'hui associé, dirige la fabrication. La plupart des chemins de fer autrichiens ainsi qu'un grand nombre de filatures, fabriques, usines à fer de l'intérieur et de l'étranger emploient l'huile minérale à graisser, de notre fabrication. La plus grande partie de la paraffine et des bougies stéariques sont consommés à l'intérieur, tandis que la cire minérale est, en grandes quantités, exportée dans toutes les parties du monde. Le suif minéral a vu s'accroître son emploi dans diverses branches d'industrie, et est devenu l'objet d'une grande exportation. — Récompenses: Grande médaille d'argent à Vienne 1866, à Graz 1870, grande médaille de la société industrielle de la Basse-Autriche pour introduction en Autriche de nouvelles branches d'industrie, et diplôme d'honneur décerné à l'exposition spéciale de l'industrie du cuir à Berlin en 1877. [47/104]

105. **Wagenmann, Seybel et Cie.** [Emile Seybel], fabrique de produits chimiques à Vienne, Resselgasse 5; fabrique à Liesing près Vienne et à Bösing près Presbourg. Médaille 1851, 1855, 1862, 1867, juré 1873. — Produits chimiques, acides, sels, alcalis. [502]

M. Emil Seybel a été membre du jury à différentes expositions universelles et hors concours, médailles d'or et d'argent. Chevalier de la légion d'honneur et de l'ordre de François-Joseph. [47/105]

108. **Wenzel August**, dentiste à Tropau, Silésie. Représenté à Paris par F. X. *Katzmayr*. — Eau dentifrice dite Anaphthite. [1463]

109. **Wertheimer Josef**, fabrique d'huiles à Podgrad près Salloch, Laibach, Carniole. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Huile de navette brute et épurée, huile de lin comestible; huile amère de graines de lin pour l'industrie; tourteaux de lin et de colza. (Voir cl. 71.) [1707]

111. **Wüste F.**, fabrique d'encre de couleur pour imprimeurs-typographes et lithographes à Pfaffstätten près Bade, Basse Autriche; dépôt principal Kolowratring 9; maisons à Amsterdam, Bucharest, Pesth, Leipsig, Pétersbourg, Prague, Trieste. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par F. X. *Katzmayr*. — Encre pour typographes, lithographes, imprimeurs en taille douce, vernis et pâtes pour rouleaux. [41]

Récompenses: En 1872 grande médaille d'argent de la société industrielle de la Basse-Autriche, et en 1877 témoignage de haute satisfaction de S. M. l'Empereur. [47/111]

112. **Zanussi Josef**, ébéniste à Trieste, Via Media 326. — Teintures pour divers emplois. [1494]

113. **Ziffer E. A.** [Offenheim Ziffer et Cie.], fabrique d'ozo-cérésine à Elbeteinitz; maison à Vienne, Giselastrasse 9. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cire minérale, articles en cire minérale, blanche et colorée, cire de Carahuba, blanchie. [1501]

La cire minérale (ozo-cérésine) est un succédané parfait de la cire produite par les abeilles. On l'extrait sous la forme d'une masse inodore, blanche, jaune ou colorée de la cire minérale naturelle ou ozokéryte de Galicie. On l'emploie à la fabrication de cierges, torches, rats-de-cave, allumettes, articles de fantaisie en cire. En outre, la fabrique produit les articles suivants: Cire à frotter les parquets, blanche et jaune, en barres et en pâte pour cirer et lustrer les parquets en bois, ainsi qu'à l'usage des peintres en bâtiments; cire de cordonnier blanche et jaune; cire pour fil à coudre, blanche et jaune; cire en disques, blanche et jaune, pour fabricants de pipes et blanchisseuses de fin; cires composées pour fabrication de papier, d'allumettes et de mèches de mine, pour imprimeries de cotonnades, pour enduire les fils télégraphiques et autres usages, pour imperméabiliser la toile et autres tissus, pour mastiquer les tonneaux de bière, vins et spiritueux; cire blanchie de Comahuba pour durcir la cire d'abeilles, la cire végétale, la cire minérale et la paraffine. Production annuelle 500.000 kilogr. Récompenses à l'exposition d'art et industrie de Leitmeritz en 1877, grand prix de l'État et médaille de mérite à l'exposition provinciale de Galicie à Lemberg en 1877. [47/113]

114. **Haas et Rosenfeld**, fabrique d'huiles essentielles à Gaya, Moravie. Médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Huiles essentielles, sucs végétaux. (Voir cl. 74, 75.) [1455/3]

La fabrique a été fondée en 1872. La fabrication à la vapeur a été dans ces derniers temps, considérablement augmentée par des installations nouvelles. M. Rosenfeld dirige lui-même le laboratoire. Les forêts du voisinage fournissent de grandes quantités de vermouth et les marais fournissent le calmus. Les huiles qu'on en extrait sont exportées. La cueillette est faite par 100 à 150 vieux ouvriers impropres à tout autre genre de travail. Un produit jusqu'alors sans utilisation, la lie de vin, a été employée par nous à la fabrication d'huile de cognac et l'exposition de Philadelphie nous a ouvert un débouché pour cet article. En 1877 à l'exposition d'art et d'industrie de Leitmeritz, une médaille d'argent nous a été décernée. [47/114]

115. **Horowitz Moses et Cie.**, fabrique d'huiles essentielles, d'essences et teintures à Neurausnitz près Brünn, Moravie; maison à Vienne, Maximilianstrasse. 2 diplômes 1873. Représentés à Paris par *Casimir Sautton*, rue Malher 3. — Huiles essentielles, essences, éthers, teintures; graines et produits indigènes, céréales, plantes légumineuses, malt pour brasseurs. (Voir cl. 69.) [1455/7]

Grande médaille de mérite à l'exposition de la société I. R. d'agriculture de Moravie, et médaille d'argent (prix d'honneur) à l'exposition de Linz. [47/115]

116. **Klepetář F. et Cie.**, fabrique d'huiles essentielles et essences à Brünn, Moravie. Diplôme de mérite 1873. — Huiles essentielles et essences. [1455/6]

118. **Löw Moritz**, fabrique d'huiles essentielles à Hussowitz, Moravie. — Huiles essentielles. [1555/5]

119. **Müller frères** [Müller Brüder], fabrique à vapeur d'huiles essentielles et d'éthers à Brünn, Neugasse 66. Diplôme d'honneur 1862, médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Auguste Vinard*. — Huiles essentielles et essences de diverses sortes. [1455/8]

Fabrication à la vapeur; l'exportation s'étend à l'Europe entière et à l'Amérique.

Récompenses à Altona en 1869, à Moscou en 1872, grande médaille d'argent à Linz en 1867, médailles à diverses expositions. [47/119]

120. **Schmidl Sal.**, fabrique d'huiles essentielles et d'essences à Misslitz, Moravie. Grande médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Marcus Deutsch*, 28 rue St. Georges. — Huiles essentielles et essences, tourteaux de graines de carvi. [1455/9]

Cet établissement a été fondé en 1842. Il fabrique des huiles essentielles d'anis, de coriandre, de fenouil et de carvi, extraites des graines d'excellentes qualités qu'on trouve dans cette contrée. Les produits de cette fabrique sont les premiers produits autrichiens de ce genre qui se soient créés des débouchés à l'étranger. Ils ont conservé leur réputation, et leur débit n'a cessé de s'accroître. Dans ces derniers temps M. Schmidl a préparé des tourteaux de carvi qui constituent une excellente nourriture pour l'espèce porcine. On exécute promptement les commandes les plus importantes [47/120]

122. **Pfeffermann Dr.**, dentiste à Vienne, Maysedergasse, Kärnthnerhof. Représenté à Paris par *Deschamps Maurer et Cie.*, rue de Turbigo 65. — Pâte dentifrice, eau dentifrice, poudre dentifrice, brosses à dents, spécialité pour l'entretien de la bouche et des dents. (Voir cl. 14.) [1986]

Etiquettes enregistrées au tribunal de commerce. Prix de la pâte dentifrice au détail 1 fl. 26 (valeur autrichienne), eau dentifrice 1 fl. 25 (valeur autrichienne), poudre dentifrice 1 fl. (valeur autrichienne). La gazette médicale générale de Vienne (*Allgemeine Wiener medicinische Zeitung*) de 1878 s'exprime en ces termes. « La pâte dentifrice du Docteur Pfeffermann est une préparation ne renfermant aucun principe nuisible, c'est le moyen le plus recommandable pour le nettoyage des dents, parce qu'une petite quantité suffit pour l'usage journalier. Les huiles essentielles étherées qu'il contient rafraîchissent les muqueuses et empêchent le scorbut. La pâte dentifrice, préparée sous la direction du docteur Pfeffermann, médecin-dentiste à Vienne, Kärnthnerhof, joint à un usage agréable un effet certain comme moyen de nettoyage. Ces deux qualités en ont répandu l'usage. » [47/122]

123. **Inchiostri Vincenzo et fils** à Sebenico, Dalmatie. — Poudre insecticide. (Voir cl. 75.) [1089]

124. **Rösler A.**, propriétaire de mines à Aussig sur l'Elbe, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Camphre. [1975]

Après l'insuccès de la raffinerie de camphre établie à Schneegattern (Haute-Autriche), la fabrique d'Aussig fut bâtie à la fin de 1876 et acquise en 1877 par l'exposant, qui la compléta et l'agrandit; elle entra en activité dans le courant de l'automne dernier. C'est la seule raffinerie de camphre existant en Autriche-Hongrie. Le camphre brut qui vient pour la plus grande partie directement de la Chine et du Japon, est raffiné dans des cornues de verre, et dans ces derniers temps, dans des cornues de fer chauffées au lignite fourni par nos charbonnages situés dans le voisinage. Cette opération est pratiquée presque sans interruption par des ouvriers qui se relaient sous la direction d'un employé spécial. Le directeur M^r. L. Montel s'est acquis dans la raffinerie de camphre de grands mérites. Depuis le jour où l'usine est entrée en activité en octobre 1877, jusqu'aujourd'hui, il a été raffiné 49.606 kilogr. de camphre brut venu de Hambourg par l'Elbe ce qui, non-seulement a suffi la consommation courante de l'Autriche-Hongrie, mais a permis dans ces derniers temps, d'exporter, principalement en Italie où la qualité de l'article joue le principal rôle. Le bon marché des produits assure l'exportation ultérieure dans d'autres pays.

Nous signalerons particulièrement les tablettes d'un cristallisation brillante et

pure, qui n'ont guère pu être produites en Europe à un égal degré de dureté et de beauté. Diplôme et médaille d'honneur en argent à l'exposition de Linz en 1873. [47/124]

125. **Fabrique de fécule de pommes de terre et de gomme artificielles des comtes Salm** à Světlá, Bohême. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par *la Commission Centrale*. — Dextrine, fécule de pomme de terre, gomme-amidon; poudre et amidon de couleur. [1881]

126. **Wilhelm Franz & Cie.**, Droguerie et exportation à Vienne, Tegetthoffstrasse. Mention honorable 1862, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Produits des mines, produits naturels indigènes, huiles essentielles, produits chimiques, herbes médicinales, drogues. [1996]

La maison existe depuis 1826. Exportation et importation de drogues, candis, produits chimiques pour l'industrie et la pharmacie, huiles grasses essentielles. Elle occupe 60 employés. Agences à Hambourg, Francfort sur le Mein, Magdebourg, Nuremberg, Stuttgart, Mannheim, Munich, Copenhague, Gothenbourg, Paris, Marseille, Bruxelles, Turin, Milan, Naples, Smyrne, Constantinople, Beyrouth, Corfou, Zante, Bucharest, Galatz, Braïla, St. Pétersbourg, Moscou, Odessa, Belgrade et dans toutes les grandes villes de la monarchie austro-hongroise. Médaille d'argent à Moscou en 1872. [47/126]

CLASSE 48.

Procédés chimiques de blanchiment, de teinture d'impression et d'apprêt.

1. **Bossi Gius.**, fabricant I. R. d'impressions sur laine et fabrique de fezzures à Vienne, Adlergasse 1. Représenté à Paris par *E. Lestjarens*. — Jute imprimée avec et sans or. (Voir cl. 35.) [228]

2. **Kallab Ferdinand Victor**, teinturier chimiste à Brünn; succursale à Wiese près Freudenthal, Silésie. — Procédé breveté de blanchiment de fibres

animales. Traitement de l'indigo fixé sur des matières textiles par une méthode ayant pour objet de recouvrer l'indigo des fibres textiles sans altérer la structure du tissu, breveté en Autriche-Hongrie. (Voir cl. 12.) [1528/a]

Comme ce procédé a pour objet de fixer d'une manière inaltérable le principe colorant bleu qui est l'indigo, le blanc provenant du traitement est très-résistant. La méthode consiste à retirer l'indigo

partiellement ou entièrement d'un tissu quelconque teint à l'indigo, pur ou mélangé d'autres matières colorantes. Cet indigo peut être complètement enlevé sans endommager l'étoffe qui peut être reteinte de nouveau. Cette solution du problème permet de réemployer les étoffes mal teintées à l'indigo sans perdre cette matière tinctoriale. [48/2]

3. **Kallab Ferdinand Victor**, teinturier chimiste à Brünn; succursale à

Wiese près Freudenthal, Silésie. — Description d'un nouveau procédé de blanchiment pour tissus d'origine animale. [1528/b]

4. **Jerzabek Édouard**, imprimerie sur coton à Neustadt, Moravie. — Traitement des eaux de lavage pour en extraire l'indigo. (Voir cl. 47.) [1530]

CLASSE 49.

Cuirs et peaux.

Les substances tannantes employées à la préparation des peaux sont très-variées et se trouvent en Autriche, ou sont importées. A la première catégorie appartiennent l'écorce de chêne, de pin et le sumac; à la seconde les glands de chêne et les vélanèdes. Le tannage à l'écorce de chêne et de pin est pratiqué principalement en Bohême. Les vélanèdes employées de plus en plus à la place des glands que fournissait jadis la Hongrie sont importées en quantités toujours croissantes (en 1872 86.547 et en 1876 174.648 quintaux métriques venant de Turquie et de Grèce). On les utilise de préférence dans la Basse-Autriche, en Moravie et dans les autres provinces. Il faut encore mentionner, comme substance tannante, le cachou ou terre japonaise (importation 1876 8853 quintaux métriques), le quercitron (2796 quintaux métriques), la noix de galle (13.259 quintaux métriques), le divi-divi (320 quintaux métriques) et enfin les extraits de matière tannante (importation 522 quintaux métriques en 1876).

La tannerie est pratiquée dans toutes les provinces. En premier lieu viennent la Basse-Autriche (principalement Vienne et ses environs) la Bohême, la Styrie, la Moravie, le Tyrol méridional, la Haute-Autriche, la Carniole, le Littoral maritime et la Galicie. En 1870, il existait 3800 fabriques de cuir (dont 160 grands établissements) occupant ensemble 7700 ouvriers. La diminution constante de la petite industrie a fait augmenter par contre la grande fabrication.

Les matières premières, les cuirs et peaux se trouvent en Autriche en quantité suffisante et fournissent même leur excédant à l'exportation. Pour certaines sortes, il faut recourir à une importation considérable. Les veaux bruts abondent, les peaux dures de bœuf, de mouton et d'agneau manquent. En 1876 il a été importé 51.434 quintaux métriques de peaux de bœuf, de cheval, d'âne et de chameau (la plupart venant d'outre mer) et exporté 3926 quintaux métriques. Il a été, par contre, importé 886 quintaux métriques de veaux bruts, et il en a été exporté 14.570 quintaux métriques. L'importation de peaux de mouton, d'agneau et de chèvre a été de 31.430 quintaux métriques et l'exportation de 10.747 quintaux métriques. Les chevreaux étaient principalement destinés à la ganterie. On peut estimer la consommation de l'Autriche-Hongrie à 400.000 quintaux métriques de peaux de bœuf et 55.000 quintaux métriques de peaux de veaux, de moutons, d'agneaux et de chevreaux, soit en tout 450.090 quintaux métriques de peaux lourdes. Environ $\frac{1}{9}$ ème de ces produits est fourni par l'importation et, de 62.000 quintaux métriques de peaux tendres, la moitié environ vient également de l'étranger.

D'après les méthodes de tannage, le nombre des entreprises indiquées ci-dessus se répartit en : $\frac{3}{4}$ de tanneries à l'écorce ou tannerie rouge et $\frac{1}{4}$ de mégisseries.

Les principaux pays producteurs pour la tannerie sont les provinces désignées plus haut. Les centres les plus importants pour la mégisserie et la chamoiserie sont la Basse-Autriche et la Bohême (Vienne, Prague et environs) et enfin la Moravie. C'est cette industrie qui alimente la ganterie autrichienne dont il est fait mention à la classe 37. On fabrique du maroquin en grandes quantités à Vienne et à Prague et des cuirs vernis dans cette dernière ville et en Styrie.

Malgré l'importance de la fabrication indigène du cuir, elle est loin de suffire aux besoins des industries qui emploient cette matière, et l'on en importe des quantités considérables. En 1876 l'importation de cuir a été de 65.619 quintaux métriques, l'exportation de 13.627 quintaux métriques seulement. Pour développer l'industrie encore peu avancée de la teinture du cuir, on a créé à Vienne un atelier d'essai. L'industrie du fourreur et de la pelleterie a son siège à Vienne (181 maisons) et dans les villes principales.

3. **Bloch E. & Söhne** [Herrmann et Joseph Bloch], courroies de transmission et fabrique de chaussures et d'articles pour équipement militaire à Brünn, Moravie. Représentés par la *Commission Centrale*. — Cuir pour empeignes, semelles et transmissions. (Voir cl. 54.) [1534]

Les propriétaires de cet établissement sont aussi associés à la société enregistrée à la chambre de commerce sous la raison sociale „Société de l'industrie austro-hongroise du cuir pour équipements militaires, Schmitt et consorts à Vienne“. La fabrique de cuir et l'établissement de confection possèdent une machine Corlis de 30 chevaux qui met en mouvement les moulins, moulins à foulon, marteaux, machines à estamper, et à découper ainsi que toutes les machines-outils employées à la fabrication mécanique des chaussures. 200 ouvriers sont occupés dans cette maison. [49/3]

5. **Société brunnoise par actions, pour la fabrication du cuir** [Brünner Lederfabriks - Actiengesellschaft], ci-devant Adalbert Laseker à Brünn, Moravie. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par *Rudolf Blum*, rue de l'Échiquier 34. — Cuirs pour semelles. [1537]

6. **Christof W. et Cie.**, fabrique de courroies à Pilsen, Bohême. Représentés par *Wedeles et Cie.*, rue Bergère 5. — Courroies pour transmissions. (Voir cl. 54.) [1583]

Les courroies sont découpées dans le cuir à l'aide d'une machine; elles sont cylin-

drées, étirées et égalisées mécaniquement, cousues et mastiquées à la main et rivées à l'aide de rivets inoxydables. La fabrique occupe 10 ouvriers, parmi lesquels on doit particulièrement citer *Mr. Philipp Slavik*. Elle produit pour 70 à 80.000 florins (val. autr.) de courroies qui sont exportées en Russie, Allemagne, Italie et Autriche-Hongrie. Prix des courroies de toutes largeurs et de toute épaisseur, simples et doubles, 4 florins le kilogr. en fabrique. Premiers prix aux expositions de Prague, Teplitz 1875, Baden 1873, Plan 1875, Tepel 1875, Leitmeritz 1875, Podersam 1876. [49/6]

7. **Deseppi Domenico** [Friedrich Deseppi], fabrique de cuirs à Trieste, Via Madonnina. 1649. Médaille d'argent 1867, diplôme de mérite 1873. — Cuirs pour semelles; peaux entières et demi-peaux. [1545]

Médaille de bronze et d'argent à la première exposition de Trieste. [49/7]

9. **Foges J.**, fabricant de cuirs et teinturier en peaux à Vienne, Gaudenzdorf. Médaille 1862, 1867, 1873 et 1876. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Cuirs. [420]

11. **Grünfeld Maxm.** [Wilhelm Arnold Grünfeld], fabricant de cuirs à Brünn, Moravie. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Durieux*, 45 rue Montorgueil. — Cuirs pour semelles. [1536]

12. **Hanl Leopold**, fabricant de courroies pour transmissions à Leobersdorf, Basse-Autriche. Médaille de bronze 1867, médaille de progrès 1873. Représenté

à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Courroies de cuir pour transmissions, lanières et cuirs pour l'industrie. (Voir cl. 54.) [131]

13. **Hassek's Mart., Veuve et fils** [Hassek's Mart. sel. Witwe & Sohn] à Trebitsch, Moravie. Médaille 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Articles en cuir de cheval, façonnés et en demi-peaux, cuirs de veau. [1539]

14. **Hauptmann Israël et Cie.**, fabricant de cuirs à Bolechow, Galicie. Diplôme de mérite 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Peaux de veau brunies, peaux corroyées, noires, cirées, satinées, peaux de Russie brunes et noires, étirées et satinées, peaux de cheval étirées et satinées, noires, peaux fendues brunes et noires, cirées. [1544]

15. **Käs Simon**, façonneur et fabricant de tiges en cuir de Russie, à Iglau, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tiges et empeignes pour chaussures, genre russe; peaux grainées, unies et étirées. (Voir cl. 38.) [1540]

17. **Kratzer Josef Johann**, tanneur, corroyeur et teinturier à Vienne, Gaudenzdorf. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Cuirs divers tels que veau, agneau, vache, chevreau d'Asie et moutons d'Orient. [654]

18. **Stöger J. & R. Weingärtner**, fabricant de cuirs à Linz, Haute-Autriche. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Cuirs pour semelles. [762]

20. **Schönberger Friedrich**, mégissier à Lieben, Bohême. — Peaux pour gantiers. [1543]

21. **Seykora Josef & Söhne** [Josef Seykora et fils], fabricants de cuirs à Adlerkostelez, Bohême. Récompenses 1851, 1862, 1867, 1873, 1876. — Cuirs noirs et bruns, étirés, grainés,

tiges, empeignes, bottines en cuir de vache et de cheval, croupions de cheval, cuirs pour semelles. [796]

L'établissement a été fondé en 1835 par Josef Seykora, père du chef actuel. Les machines employées dans la tannerie sont mues par 3 moteurs à vapeur d'une force respective de 20, 8 et 3 chevaux; 300 à 350 ouvriers sont employés dans la fabrique de cuir. Une caisse de secours vient en aide aux ouvriers malades qui sont soignés par le médecin de la fabrique. La production hebdomadaire de cette maison est de 600 peaux de vaches et de cheval, 100 peaux pour semelles et des quantités importantes de cuirs pour tiges. Un tiers de cette fabrication est exporté. Récompense à l'exposition de Londres en 1874. [49/21]

22. **Subak J. H. & Söhne**, fabricants de cuirs à Trebitsch, Moravie. — Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Cuirs entiers et coupés, tiges, empeignes, etc. [1521]

23. **Tiso di Cesare Gaudenzio**, fabricant de cuirs à Scariano, Savogna près Görz. Médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873. — Cuirs. [1533]

Coopérateurs émérites Giovanni Pellizon, Giovanni Petkau. L'établissement occupe 40 ouvriers. Il vend ses produits en Autriche, en Allemagne et en Italie. Le cuir est vendu de 90 à 95 florins par quintal viennois (56 kilogr.). Médailles d'argent aux expositions de Londres en 1852, Vienne en 1866, Trieste en 1871, Görz en 1873, Berlin en 1877. [49/23]

24. **Wagenmann Gustave** à Vienne, Maximilianstrasse 13. Médaille d'or 1867, juré 1873 et médaille de progrès pour l'utilisation des débris; médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Suif de Vienne, graisse à cuirs brevetée, gras de Vienne; spécialité de graisses pour fabrique de cuirs, échantillons de peaux graissées par son procédé breveté. Les échantillons exposés ont été tannés et corroyés par E. Janesch à Klagenfurt. (Voir cl. 47.) [545/b]

Le suif de Vienne breveté et les graisses pour cuir ont été mis dans le commerce en mai 1877 après avoir été essayés et approuvés par le bureau I. R. d'essai pour l'industrie du cuir. Le rapport de ce bureau en date du 29 mai 1877 dit textuellement: Le suif breveté remplace complètement pour

le graissage des cuirs le suif animal et l'huile de poisson. Il a sur ces deux corps gras l'avantage de ne pas point s'épaissir et de ne pas suinter et de donner au cuir par sa couleur claire, un bel aspect.

Le comité technique administratif et militaire a essayé le suif et les graisses brevetés pour le cuir. Son président a constaté le 9 octobre 1877 que ces deux corps gras sont excellents pour la conservation du cuir. Malgré sa récente apparition, cet article a déjà de nombreux débouchés à l'intérieur et à l'étranger ce qui tient à son bon marché et à sa qualité. Les prix du suif de Vienne breveté sont de 42 florins, ceux des graisses à cuir 38 fl., ceux du dégras 48 florins (val. autr.) les 100 kilogr. pris à Vienne. Un diplôme d'honneur a été décerné à ces graisses à Berlin en 1877. [49/24]

25. **Weiss Bernard & Sohn**, fabricants de cuirs à Vienne, Taborstrasse. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Cuirs divers pour cordonniers, selliers, fabricants d'articles de voyage et tapissiers. [1907]

La fabrique acquise en 1870 par l'exposant était peu importante et possédait une installation très-primitive. Elle a, depuis, été considérablement augmentée, pourvue de toutes les machines et installations nouvelles, si bien qu'elle est aujourd'hui une des plus importantes et des mieux installées de la monarchie. Les machines sont mues à la vapeur. 120 ouvriers sont occupés dans cet établissement. Coopérateur émérite Mr. Wilhelm Weiss. Fabrication en gros de cuirs de toutes sortes, de bonne qualité. Ces cuirs sont vendus en Autriche-Hongrie. Une partie est exportée en Allemagne et en Italie. Récompenses aux expositions de Londres en 1874 et de Berlin en 1877. [49/25]

26. **Welponer Alois**, exportateur à Bozen, Tyrol. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Veaux cirés, noircis et brunis. [1719]

26/b **Suess A. H. Söhne**, fabricants de cuirs à Vienne. Mention 1851, mé-

daille 1855, 1862, hors concours 1867 et médaille d'or, hors concours 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Peaux de toutes espèces pour relieurs, maroquini-ers, selliers, cordonniers, peaux noires de couleur et apprêtées. [1971]

Médaille d'or à l'exposition de Vienne en 1845. Exporte dans tous les états de l'Europe et en Amérique. [49/26 b]

EXPOSITION COLLECTIVE DES GANTIER DE PRAGUE. (N^{os} 27 à 30.)

27. **Eckstein M.**, fabricant de cuirs à Lieben près Prague. Médaille 1855, 1867, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Peaux pour gants glacés. [1548/1]

Cet établissement existe depuis 1836, il comprend 4 corps de bâtiment, et occupe 70 ouvriers qui possèdent une caisse de secours. La production annuelle est de 250.000 peaux d'agneaux et de chevreaux. Le propriétaire de l'établissement a reçu en 1869 de S. M. l'Empereur la croix d'or du mérite; médaille d'argent à Berlin en 1877. [49/27]

28. **Jellinek Adolf**, mégissier à Lieben, Bohême. Diplôme de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Peaux de gants glacés. [1548/2]

29. **Mehlschmidt Franz**, fabricant de peaux pour gantiers à Prague. Médaille 1867, 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Peaux de gants. [1548/3]

30. **Schönberger S.**, mégissier à Lieben, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Peaux de gants. [1548/4]

SIXIÈME GROUPE.

OUTILLAGE ET PROCÉDÉS DES INDUSTRIES MÉCANIQUES.

CLASSE 50.

Matériel et procédés de l'exploitation des mines et de la métallurgie.

L'emploi des machines à vapeur, dans l'exploitation des mines autrichiennes, a pris dans ces dernières années un grand développement. Tandis qu'en 1851, il existait seulement 124 moteurs à vapeur (machines d'extraction et d'épuisement), en 1856 ce nombre était de 281, en 1866 de 480 et en 1876 de 1002. En ce qui concerne les installations mécaniques, principalement dans les mines et usines, il existait en 1876, pour l'exploitation minière: chemins d'extraction souterrains, 1.604.110 mètres de voies ferrées, chemins sur rails en bois 478.561 mètres, chemins de fer à ciel ouvert 679.329 mètres, chemins sur rails en bois 33.958 mètres, machines d'extraction 579 (dont 463 à vapeur), machines d'épuisement 533 (dont 425 à vapeur), machines servant à l'extraction et à l'épuisement 120 (dont 114 à vapeur), ventilateurs et foyers d'aérage 84 (employées dans les mines de charbons). Pour la préparation mécanique des minerais et autres appareils d'exploitation, on a employé dans les différentes mines: Dans les houillères 8 cylindres accouplés, 2 tables à secousses, 16 laveuses, 7 broyeurs, 85 appareils pour trier et classer les houilles, 951 fours à coke et 5 presses à briquettes; pour le lignite 35 laveuses, 24 cribles à secousse, 204 appareils pour trier et classer et 8 fours à coke; dans les salines 46 chaudières d'évaporation, 174 bâtiments de graduation; enfin dans les autres exploitations minières 2162 bocards, 119 paires de cylindres, 50 tournants, 304 broyeuses, 26 tables de tri, 989 cribles à secousses, 80 trieurs, (grils et trommels) 82 caisses et chenaux de classement et 148 autres machines. Les usines comptaient 170 hauts-fourneaux à fer, 32 hauts-fourneaux divers, 15 demi-hauts-fourneaux, 17 fours à manche, 16 fours, à raffiner pour cuivre-rossette de coupellation, 12 fours à sublimer, 65 fours de distillation, 705 fourneaux de grillage, 139 fours à réverbère, 15 fours Bessemer, 48 cubilots, 156 pompes aspirantes, 145 chaudières d'évaporation, 383 cristalloirs et 202 installations diverses; 18 fours à calciner, 6 fours à calciner les schistes cuivreux, 2 fours à fondre le soufre, 2 fours pour la fabrication du sulfure de carbone, 2 fours à blanc de zinc, 16 générateurs à gaz, 9 fours en étuves, 2 fours tempérés et fours d'évaporation, 4 tables de calcination, 15 bassines ordinaires, 24 bains de sable, 6 chambres de plomb, 10 appareils d'extraction, 60 cuves de concentration, 1 four à noir animal, 2 lessiveuses métalliques, 7 stalles de grillage, 7 appareils de cémentation, 2 souffleries du système Rossi, 4 machines magnétiques pour séparer les minerais, creuset de refonte, 4 chaudières de raffinerie.

Indépendamment des ateliers spéciaux de construction de machines qui fabriquent toutes les sortes de machines, il existe dans toutes les grandes usines à fer des ateliers particuliers qui font les réparations et construisent même des machines entières pour les besoins des usines et font aussi des travaux sur commandes.

1. **Ministère I. R. de l'Agriculture à Vienne** [K. K. Ackerbau-Ministerium]. Représenté à Paris par *Antonio de Pretis*, conseiller de section. — Instruments de précision. (Voir cl. 43, 47.) [727/c]

4. **Mines de mercure Illyriennes de Neumarkt** [Illyrische Quecksilber Gewerkschaft Neumarkt], Carniole. Représentées à Paris par *J. Brandeis*. — Fourneau à mercur; description de ce fourneau. (Voir cl. 43.) [1553]

9. **Mahler Jules** [Mahler & Eschenbacher], bureau technique et fabrique de substances explosives à Vienne, Wallfischgasse 4. Fabriques à Zamky et Presbourg. Médaille de mérite et médaille de progrès 1873. — Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Perforatrice système Schramm; machine pour couper les pierres et pour entailler les couches; affût pour deux perforatrices; affût pour le creusement des puits; chariot de forage; support de fourrage; machine portative pour comprimer l'air; conduites d'air; perforatrices à main; forets; outils à détacher la roche; amorces de mines, mèches; application des perforatrices mécaniques au creusement des puits; dynamite et inflammation électrique; percement d'une galerie à Neumarkt; extraction de la houille au moyen de la dynamite dans le bassin de Dux-Teplitz; tableau des charges. (Voir cl. 68.) [733/e]

11. **Miesler Heinrich**, mines d'antimoine de Frisch-Glück et Segen-Gottes à Heinrichsau près Perna, Bohême. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Carte des mines. (Voir cl. 43.) [1550]

12. **Schaller Josef**, fournisseur de la Cour I. R. et de l'armée. Construction de forges de campagne à Vienne, Rothe-sterngasse 15. Mention honorable 1862, grande médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par

la Commission Centrale. — Une forge de campagne démontable pour l'armée; une forge de campagne, démontable, transportable à dos d'animal; une forge de campagne à double effet avec pédale et cheminée; une forge de campagne simple. (Voir cl. 68.) [38]

13. **Šebor Fr.**, fabrique de produits chimiques à Weinberg, Prague. Diplôme de mérite, médaille de mérite et de progrès 1873. — Procédé pour l'extraction de l'antimoine. (Voir cl. 43, 47, 52, 53.) [1572]

14. **Houillère de Trifail**, houille, ciment à Trifail, Styrie. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cartes des mines, cartes géologiques. (Voir cl. 43, 66.) [1653]

15. **Société I. R. priv. des chemins de fer de l'État** [K. K. priv. österr. Staatseisenbahn-Gesellschaft], mines de Brandeis Kladno, Bohême. Médaille I^{re} cl. 1855, 6 médailles de bronze et mention honorable 1862, grande médaille d'or, médaille d'argent et médaille de bronze 1867. Médaille de progrès et diplôme de mérite 1873. Représentée à Paris par *A. Ronna*, ingénieur. — Plans, cartes des mines, tableaux relatifs à l'exploitation, charbons, échantillons de câbles, album de dessins des machines installées dans les divers puits. [867]

16. **Exposition collective des houillères de Karwin-Ostrau**, Silésie. Médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Grande carte du bassin avec les profils des houillères de Ostrau-Karwin. Tableaux statistiques, vues et plans des puits et des machines. (Voir cl. 43.) [1552/1—12]

Houillères de la compagnie du chemins de fer du nord [Empereur Ferdinand], houillères de Ostrau, Moravie. (Voir cl. 43.) [1552/1]

Société pour l'exploitation des houillères réunies de Witkowitz, et fabrication de coke. — Houillères de Ostrau, Moravie. (Voir cl. 43.) [1552/2]

Houillères et cokes à Ostrau. (Voir cl. 43.) [1552/3]

Wilczek, comte Jean, houillères de Polnisch - Ostrau, Silésie autrichienne. (Voir cl. 43.) [1552/4]

Zwierżina Erben [les héritiers de], houillères de Polnisch-Ostrau. (Voir cl. 43.) [1552/5]

Salm Prince, houillères de Polnisch-Ostrau. (Voir cl. 43.) [1552/6]

Larisch, comte Eugène, houillères de Peterswald. (Voir cl. 53.) [1552/7]

Wondraček et Guttman, houillères de Poremba. (Voir cl. 43.) [1552/8]

Houillères archiépiscopales de Orlau-Lazy (affermées) à Orlau-Lazy. (Voir cl. 43.) [1552/9]

Société des houillères de Dombrau-Orlau. (Voir cl. 43.) [1552/10]

Larisch, comte Jean, houillères de Karwin. (Voir cl. 43.) [1552/11]

Archiduc Albert d'Autriche, houillères de Karwin. (Voir cl. 43.) [1552/12]

CLASSE 51.

Produits des exploitations et des industries forestières.

L'Autriche fabrique des *faulx* et *faucilles* d'excellente qualité. Ces instruments, dont l'usage est si général dans l'agriculture, sont fabriqués en grand partie en acier Bessemer et exportés à l'étranger. La production annuelle est d'environ 8 millions de faulx et 1 million de faucilles, dont la plupart viennent de Styrie, de la Haute et Basse-Autriche, du Tyrol et de la Carinthie.

La fabrication et l'emploi des machines agricoles ont pris une importance toujours croissante; 30 ateliers s'occupent exclusivement de la construction de ces machines, et 30 les fabriquent conjointement avec d'autres articles. La plupart de ces ateliers sont dans la Basse-Autriche, en Bohême, en Styrie et en Galicie. Néanmoins l'importation est considérable (en 1874, 7068 machines d'une valeur de 1,725.000 florins et en 1875, 5270 d'une valeur de 1,155.000 florins). En 1875, 400 chaudières à vapeur, dont 227 en Bohême, étaient employées par l'agriculture. La vapeur est principalement appliquée au battage.

Le *drainage* a pris en Autriche une très-grande extension, il est employé dans la plupart des sols humides. Plusieurs tuileries appartenant à de grands propriétaires, notamment en Bohême et en Styrie, fabriquent leurs tuyaux de drainage. Un grand nombre des fabriques de terre cuite en produisent aussi.

Outre les fumiers des étables et l'engrais naturel, on emploie aussi en Autriche des *engrais artificiels*. Les principaux sont les phosphates, principalement le noir d'os et les os brûlés. Les superphosphates sont produits dans de grandes fabriques tandis que les autres engrais sont préparés par un grand nombre de petits industriels. Il existe plus de 80 moulins et pilons à os (en Bohême, Haute-Autriche), dont 40 fabriques de noir animal, noir d'os et d'engrais artificiels (Bohême, Moravie, Galicie, Styrie, Basse-Autriche, Haute-Autriche, et Silésie). On emploie en outre des sels de potasse (1 fabrique à Prague), le plâtre (plusieurs entreprises pour la fabrication du plâtre à engrais dans la Basse-Autriche, Salzbourg, etc.) et des engrais muriatiques. Chaque année, on exporte des quantités considérables de noir d'os et de noir animal (1876 160.000 quint. métr. d'une valeur de 1,600.000 florins).

Dans les forêts de l'État ainsi que dans celles des grands propriétaires et des grandes communes, on emploie généralement les méthodes nouvelles de culture et d'exploitation.

1. **Ministère I. R. de l'Agriculture** [k. k. Ackerbau - Ministerium, Wien]. Représenté à Paris par *Antonio de Pretis*, conseiller de section. — Mémoire sur la sylviculture en Autriche; plans d'exploitation de divers arrondissements forestiers; carte en relief de la forêt de Ternowa (forêt de l'État) et des environs; projet de répartition des arrondissements de Mühlbach et Wald; projet de triangulation de la forêt de St. Martin; compas-dendromètre construit par Joseph Friedrich, conseiller des forêts. [727/a]

2. **Belleville Gabriel**, professeur chargé des tournées d'instruction à Vienne. — Plans représentant les stations d'essais d'engrais, subventionnées par le ministère I. R. de l'agriculture, avec une carte indiquant leur répartition en Basse-Autriche. Projets de petits établissements agronomiques dans des districts forestiers. (Voir cl. 16) [202]

3. **Bezecny Franz**, agronome à Plawitz près Budweis, Bohême. — Charrues et herses; plan d'un système de drainage (Voir cl. 76.) [1575/b]

4. **Carow Jules**, fabrique de machines aratoires à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Machines à battre à la main et à manège; semoir à trèfle monté sur roues; machine pour nettoyer la graine de trèfle. [1696]

Médaille d'or exp. de Bremen 1874. [51/4]

5. **Egger Mathias**, fabricant de faux à Sterzing, Tirol. — Faux. (Voir cl. 43.) [1557]

6. **Frankl frères**, négociants-commissionnaires en engrais, graines et produits indigènes à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Graines de pin sylvestre, de pin, de mélèze et d'acacia; cendres d'os. (Voir cl. 46, 69.) [1689]

7. **Greisenegger Mathias** [Carl Greisenegger], fabricants de faux et de hache-pailles à Saaghammer près Freystadt, Haute-Autriche. Médaille de pro-

grès 1873. Représenté à Paris par *Gust. Hartberger*. — Faux et hache-pailles en acier fondu, et en acier corroyé sur place. (Voir cl. 43.) [1558]

8. **Hamm Wilhelm**, chevalier de, conseiller au ministère I. R. de l'agriculture à Vienne. Mention honorable 1867, médaille de collaborateur 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Tableau représentant le mode d'emploi de la dynamite dans l'agriculture et dans la sylviculture, invention dont il est le premier auteur et qu'il a, le premier, réalisée pratiquement. (Voir cl. 76.) [136]

9. **Holzer Giuseppe**, mécanicien à Trente, Tirol. — Herse pour ensemercer. [1554]

10. **Jablanczy Jules**, maître d'études, chargé des tournées d'instruction pour la viticulture et la pomoculture à Vienne, Herrengasse 13. Médaille de progrès 1873. — Tuyaux de drainage pour amener l'engrais liquide aux arbres fruitiers. (Voir cl. 76.) [90]

11. **Koller Alois**, fabrique de faux à Spital-Phym près Steyr, Haute-Autriche. Médaille de bronze 1855. Représenté à Paris par *Alexandre Odelin*. — Faux à la marque „Homme sauvage“ (Wilder Mann). (Voir cl. 43.) [1933]

12. **Mahler Jules** [Mahler et Eschenbacher], bureau technique et fabrique de substances explosives à Vienne, Wallfischgasse 4; fabrique à Zamky en Bohême et Presbourg en Hongrie. Médaille de progrès et médaille de mérite, 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Emploi de la dynamite en agriculture et en sylviculture. [733/d]

Charges de dynamite pour l'agriculture et la sylviculture; outils pour le forage des trous de mine, dans la roche, dans le sol et dans le bois; mode d'explosion; souches de chêne et de sapin brisées; dislocation et creusement du sol par la dynamite; tableau des charges de mine dans la terre et dans le bois. [51/12]

13. **Mosdorfer B.** [Franz et Josef Mosdorfer], usines pour la fabrication des faulx et autres articles à Weitz, Styrie. — Faulx. (Voir cl. 43.) [1511]

14. **Commission de la Diète Provinciale de la Basse-Autriche** à Vienne. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Projet d'irrigation du Marchfeld par Johann de Podhagsky, ingénieur municipal. (Voir cl. 66.) [598]

15. **Nietsche Raimund**, fabrique de machines et d'objets en métal à Olmütz, Moravie. Diplôme 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Machine à assortir et à monder l'orge. Réfrigérateur pour la bière. (Voir cl. 52.) [1570]

16. **Planer Eduard**, ingénieur en chef, Rennweg 92 à Vienne. Modèle d'un germinateur breveté pour toutes espèces de céréales. Spécialité pour les brasseurs et les fabricants de malt. (Voir cl. 52.) [464]

17. **Pohl Johann**, professeur à l'Institut agronomique du Francisco-Josephinum à Mödling près Vienne. — Modèle de comptabilité agricole. [1826]

18. **Popper de Podhragy Leopold**, chevalier de, à Vienne. — Plan d'une scierie à vapeur. (Voir cl. 44.) [1425/14]

24. **Umrath et Cie.**, fabrique de machines agricoles, et fonderie de fer à Prague, Bohême. Diplôme de mérite 1873. — Machines agricoles, batteuses à main, machines à hacher le fourrage. (Voir cl. 76.) [1824]

La fabrique a été créée en 1872. Elle a une fonderie et possède une machine à vapeur de 30 chevaux et occupe 200 ouvriers. Spécialité de batteuses, nettoyeuses, hachepaille à main et à manège. Exportation en Allemagne, en Suède, en Norvège, en Russie et en Italie. La fabrique de Prague envoie gratis son prix-courant illustré. [51/24]

25. **Weinmeister Gottlieb veuve** [Juliana Weinmeister], fabrique de faulx à Spital-Pyhrn près Steyr, Haute-Autriche. Grande médaille de bronze 1851, médaille d'argent 1^{re} Classe 1855, mention honorable 1867, médaille de mérite 1873.

Représentée à Paris par *Alexandre Odélin*. — Faulx à la marque „Raisin“ (Voir cl. 43.) [1934]

26. **Weinmeister, les successeurs de** [Werthheim et Schmölzer], fabrique de faulx à Wasserleit, Styrie. Médaille 1851, 1855, 1862, 1867, 1873, 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Faulx de toutes espèces, pour tous pays. (Voir cl. 43.) [1905]

28. **Winkler Carl, fils** [Winkler's Carl Söhne], fabrique de faulx à Waidhofen sur Ybbs, Basse Autriche, Mariahilferstrasse 118 à Vienne. Diplôme d'honneur 1862, grande médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Faulx. (Voir cl. 43.) [1560]

29. **Winkler Michael**, fabrique de lettres en relief à Vienne, Mariahilferstrasse 118. Mention honorable 1855, médailles 1862, 1873, 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Nouveau système de coupe cigarres. (Voir cl. 25, 66.) [313]

30. **Wirtensohn Clemens**, mécanicien breveté, Fünfhaus, Schweglergasse 16, à Vienne. — Instruments aratoires et machines. Dessins. (Voir cl. 15, 61, 66.) [705]

33. **Laurent Felix**, ingénieur civil à Kalnica górna, Post Cisna, Galicie. — Levier; dame de fer et posoir avec niveau d'eau, pour travaux de drainage. [1806/d]

EXPOSITION COLLECTIVE DES FABRICANTS DE FAULX. [1993]

19. **Koller M., Veuve et fils** à Dambach, Haute-Autriche.

21. **Mandlbauer's F. sel. Wwe.** à Steyrling, Haute-Autriche.

35. **Piesslinger Christof** à Molln près Steyr, Haute-Autriche.

36. **Piesslinger's Johann M. Sohn** à Garsten, Haute-Autriche.

37. **Piesslinger Michael** à Steyrling, Haute-Autriche.

42. **Schrökenfux Franz de Paul** à Rossleithen, Haute-Autriche.

55. **Weinmeister's C. H. Wwe.** à Michldorf, Haute-Autriche.

56. **Weinmeister Marie** à Agonitz, Haute-Autriche.

57. **Weinmeister Michael** à Windfeld, Haute-Autriche.

58. **Weinmeister Michael** à Grünau, Haute-Autriche.

59. **Winter Carl** à Mondsee près Salzbourg, Haute-Autriche.

69. **Zeitlinger Carl** à Derfling, Haute-Autriche.

70. **Zeitlinger Franz** à Steinhub, Haute-Autriche.

71. **Zeitlinger Franz** (An der Zinne) Haute-Autriche.

72. **Zeitlinger Franz** à Grad, Haute-Autriche.

73. **Zeitlinger Fr. J. Sohn et Wwe.** à Strub près Molln, Haute-Autriche.

74. **Zeitlinger Josefina** à Helml, Haute-Autriche.

75. **Zeitlinger Ludwig** à Schmidleiten, Haute-Autriche.

76. **Zeitlinger Michael Sohn** à Blumau, Haute-Autriche.

CLASSE 52.

Matériel et procédés des usines agricoles et des industries alimentaires.

Dans l'industrie de la meunerie, le nombre des grands établissements n'a cessé de s'accroître. Le nombre des moulins mécaniques mûs par l'eau ou la vapeur augmente d'année en année et le nombre des petits moulins a rapidement décliné. Au commencement de 1875 il existait en Autriche 31.518 moulins, dont 215 (110 en Bohême) à vapeur, et 128 mûs par l'eau et la vapeur. En ce qui concerne l'importance de ces établissements 12.254 moulins n'avaient qu'une meule, 18.107, 2 à 4; 575 en avaient 5 et 614 plus de 5. Le nombre total des meules était de 64.985. Quelques fabriques de machines et mécaniciens-constructeurs, principalement à Vienne, à Prague et dans les environs, s'occupaient de l'installation de meuneries mécaniques; l'industrie de la soie autrichienne et celle de la Suisse fournissent les blutoirs pour la meunerie. Les pierres meulières sont fournies par différentes entreprises de Perg (Haute-Autriche), Wallsee (Basse-Autriche) et de Hoffnung près de Zwickau (Bohême) où l'on trouve ces matériaux. À Vienne et environs (Währing, Penzing), à Krems, Brünn, Prague et Pardubitz ces installations sont faites en partie avec des matériaux français, (meules de la Ferté-sous-Jouarre).

Les distilleries et brasseries se sont transformées de plus en plus en grandes industries. Il existait en Autriche en 1876 65.292 distilleries. Parmi ces distilleries 1257 sont de grandes distilleries (cuves de fermentation de plus de 17 hectolitres); elles sont situées pour la plupart en Galicie, Bohême, Moravie, Silésie, Basse-Autriche et Bukowine qui emploient des appareils de distillation perfectionnés et fabriquent en général des alcools de pomme de terre et d'autres farineux. Les petites distilleries travaillent avec des appareils plus simples et produisent des quantités beaucoup moins considérables, principalement de l'alcool de fruits. La fabrication dans de grandes proportions se présente encore davantage dans l'industrie de la brasserie. Le nombre des brasseries diminue constamment. Il est actuellement de 2249

(en 1860 2824) cependant la consommation n'a cessé de s'accroître; (en 1876 11,800.000 hectolitres) ce qui tient à ce que les grands établissements ont augmenté leur moyens de productions, créé de grandes cuves et se sont approprié tous les perfectionnements de l'industrie moderne.

L'industrie sucrière en Autriche ne comprend que des établissements considérables et elle a pu grâce aux primes, développer son exportation. Le nombre des fabriques en 1876 était de 213 (150 en Bohême, 48 en Moravie, 8 en Silésie, 6 dans la Basse-Autriche, 3 en Galicie). Elles renferment 1274 générateurs et 1424 machines motrices à vapeur d'une force de 12,076 chevaux; et comme appareils 228 cylindres de lavage, 91 râpes à betterave à poussoirs automatiques, 164 machines à couper les betteraves, 1509 récipients de diffusion, 15 presses centrifuges, 207 presses à jus, dont 90 ont leur pompe, 1188 clairces chauffées à la vapeur, dont 159 par introduction directe de la vapeur dans le jus et 1029 à double fonds ou à serpentins, 519 évaporateurs, 62 bassines, 457 évaporateurs mécaniques, dont 356 doubles, 81 triples du système Robert, et 20 autres, 278 appareils à évaporer dans le vide et 2510 filtres à noir.

Les fabriques spéciales de machines de Vienne, de Prague et environs auxquelles le développement de diverses branches d'industrie ci-dessus fournit continuellement des travaux, construisent les machines et appareils pour distilleries d'alcool, brasserie, fabriques de sucre et autres industries similaires (huiles confiseries). Les installations de brasseries sont faites aussi pour l'exportation dans les pays voisins. Les formes à sucre sont fabriquées principalement à Brünn et à Prague.

2. Société par actions pour la fabrication des engrais artificiels, de produits chimiques et d'alcool [Actien-fabrik zur Erzeugung von Kunstdünger, Chemikalien und Spiritus] à Pečok près Prague, Bohême. Diplôme d'honneur collectif 1873. — Phosphates, noir d'os, engrais, engrais spécial, guano, noir d'os de première qualité, acides phosphorique et sulfurique. [1903]

Phosphates contenant de l'acide phosphorique soluble en toutes proportions, noir d'os de première qualité dans ses différentes phases de préparation. Engrais ammoniaux et phosphates. Engrais spéciaux de toute espèce pour colza, navette, orge, prairies, houblons, vignobles, etc. Guano et autres sels d'engrais. Noir animal de première qualité, en grains de diverses grosseurs, acide phosphorique pour sucreries préparé pour les produits secondaires et les jus non défectueux; acide sulfurique.

Récompenses: Diplôme d'honneur à l'exposition de Chrudim en 1873, diplôme d'honneur à l'exposition régionale de Prague 1874, diplôme d'honneur à l'exposition de Mährisch-Schönberg en 1875, prix d'honneur et médaille d'argent à l'exposition du matériel d'enseignement au Francisco-Josefinum de Mödling en 1875, 1^{er} prix de l'État, médaille d'argent à l'exposition provinciale de Chotzen 1876, 1^{er} prix de l'état et médaille

d'argent à l'exposition provinciale agricole et forestière du royaume de Bohême à Prague en 1877. [52/2]

3. Baechle et Cie., fabrique de machines à Vienne, Schwalbengasse. — Machines pour les fabriques de malt, les brasseries et les sucreries. [88]

5. Brand et Lhuillier, ferblantiers et constructeurs mécaniciens, fonderie de fer et chaudronnerie, construction d'affûts en fer et de caissons à munitions, à Brünn, Moravie. Médaille 1851, 1867, 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Formes en tôle pour pains de sucre, émaillées et vernies; tuyaux pour conduites à vapeur, soudés, rivés et étirés, pièces de commande. (Voir cl. 43, 54.) [1947]

7. Denk Joseph, ferblantier de la Cour I. R. et estampeur sur métal à Vienne, Pfeilergasse 3; dépôt: Opernring 11. Récompenses 1867, 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Cafetières; boîtes à lettres etc. [731]

Cafetières perfectionnés brevetés se dévissant pour le nettoyage avec récipient gradué en cuivre jaune et maillechort.

Cafetière de voyage et cafetière de table avec socle de porcelaine, lanternes à main ou de voyage, moules à pâtisserie et pour gelées, brocs et cruchons. Étais pour cartes d'adresses, indispensables à chaque fabricant. Exportation dans le monde entier. Diplôme de première classe à la première exposition spéciale allemande à Cassel en 1875. Décoré par Sa Majesté l'Empereur d'Autriche de la croix d'or du mérite avec la couronne [52/7]

10. **Götz Johann**, brasserie de Okocim et Cracovie, Galicie. — Vues de brasseries; installations, manipulations, plans, etc. (Voir cl. 75.) [1765]

12. **Hudovernig Primus**, fabrique de tamis en crin de cheval à Strašiče, Krainburg près Laibach, Carniole. Diplôme de mérite 1862, médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la Commission Centrale. — Tamis en crin de toutes dimensions, colorés et noirs, tamis fins, moyens et ordinaires. [1073]

Cet établissement a été fondé en 1833 par M^r Caspar Preics et en 1857 acquis par l'exposant. Cette fabrique possédait une organisation primitive; les installations perfectionnées et les améliorations qui y furent introduites l'amènèrent à son degré actuel de développement. La fabrication des tamis est faite sur des métiers de bois au nombre de 150 qui occupent plus de 100 familles. La fabrication et la vente sont réglés par le plus ou moins d'importance des commandes faites par l'étranger. On trouve à l'exposition des prix courants. [52/12]

13. **Israel Gebrüder**, fabrique de pierres meulières et d'appareils pour moulins, à Vienne, Währing, Herrngasse 5; succursales à Dresde, Graz, Cracovie, Hoffnung près Zwickau, Bohême. — Machines pour moulins; pierres meulières. (Voir cl. 43.) [1092]

16. **Král Franz Johann**, chimiste à Olmütz, Moravie. — Produits obtenus par un procédé nouveau de clarification du jus de betteraves dans les sucreries. [1467/b]

17. **Langer L. Carl**, fabrique de tamis à Gross-Seelowitz, Moravie. Représenté à Paris par F. X. Katzmayer. — Toiles métalliques et tissus; tamis centrifuges Passoires pour sucreries. [1568]

20. **Bauer M. et Cie.** [Guido Müller et Wilhelmine Bauer], bureau technique à Vienne, Giselastrasse 4. — Machine à nettoyer le blé. Cylindre pour moudre le blé. (Voir cl. 10.) [160]

21. **Nemelka L.**, constructeur de moulins et de machines à Vienne, Simmering. Récompenses 1862, 1873. Représenté à Paris par F. X. Katzmayer. — Cylindres pour moudre le blé, machines à nettoyer le blé, à monder le grua, à décortiquer. (Voir cl. 51.) [66]

22. **Nietsche Raimund**, fabricant de machines à Olmütz, Moravie. Représenté à Paris par F. X. Katzmayer. — Réfrigérateur à double courant, pour brasseries. (Voir cl. 51.) [1570]

Cette fabrique a été récompensée dans diverses expositions pour perfectionnements et inventions de machines et appareils pour brasseries et malteries. Grande médaille d'argent à Haguenau (Alsace 1874) et grande médaille d'argent à Linz 1875. [52/22]

23. **Noback Gustave**, ingénieur et brasseur, bureau technique pour installations de brasseries et malteries à Prague, Bohême; maison à Vienne, Pestalozziggasse 6. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par Alfred Noback. — Plans et dessins; diverses installations de brasseries et de malteries faites par l'exposant en Autriche - Hongrie, dans l'Empire Allemand, en Russie, en Suède et en Norvège. (Voir cl. 76.) [1823]

Ce bureau technique fut créé en 1862. Il a, depuis cette époque, installé, entièrement ou partiellement plus de 400 brasseries et malteries de tous les pays du continent. Dans les projets qui servent à l'établissement de ces brasseries il est particulièrement tenu compte du genre de bière qui doit y être fabriqué (bière de Bohême, de Vienne ou de Bavière). L'exposant a été chargé par le ministère I. R. lors de l'exposition universelle de Paris en 1867, du rapport officiel sur la bière et sur les appareils et installations de brasseries et malteries. A l'exposition universelle de 1873, il a été chargé du même rapport et a exercé les fonctions de juré pour la brasserie et la malterie. A cette occasion la croix d'or du mérite lui a été décernée; médaille d'or à Pilsen en 1869, grande médaille d'or à Moscou 1872;

médaille d'or à Hagenau en 1874 et médaille d'or à Mödling en 1875. [52/23]

24. **Noback frères et Fritze** [Noback Brüder & Fritze], fabrique de machines pour brasseries à Bubna, Prague; maison à Vienne, Pestalozzigasse 6. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Alfred Noback*. — Nouvelle touraille mécanique perfectionnée, brevetée. Dessicateur; nouveau réfrigérateur; mouilleur automatique pour maltage; pompes aspirantes et à pression pour le malt et la bière; pompes centrifuges; outils divers et dessins. (Voir cl. 76.) [1820]

Cet établissement, grâce à la méthode rationnelle qu'il apporte à l'installation de machines et appareils de brasseries tels que torréfacteurs pour le malt, et cuves, etc. et par les dispositions introduites suivant que la bière doit être brassée par la méthode viennoise, bohème, ou bavaroise, s'est créé dans l'industrie de la brasserie une nombreuse clientèle, non-seulement en Autriche, mais en Allemagne, en Russie, en Norvège et en Suède. Il a jusqu'ici établi, soit totalement soit en partie, plus de 500 brasseries et malteries pourvues de ses appareils. La maison a installé déjà plus de 200 torréfacteurs doubles pour le malt (quelques-uns triples), 60 de ses machines pour la torréfaction mécanique du malt fonctionnent avec succès depuis quelques années. La fabrique de machines pour brasseries est en relation directe avec la maison Gustav Noback, bureau technique pour brasseries à Prague; aussi est-elle à même, par une expérience pratique de 50 années, de livrer tous les plans et dessins pour la création ou la reconstruction de brasseries, malteries et caves. Première médaille d'or à l'exposition de Pilsen 1869, grande médaille d'or à Moscou 1872, grande médaille d'or à Hagenau 1874, première médaille à Londres 1874; médaille d'or à Mödling 1875, premier prix de l'État à Prague en 1874 et en 1876. [52/24]

25. **Pini S.**, ci-devant Wintzheimer et Pini, constructeurs de machines et de moulins. Marxergasse 20 à Vienne. Médaille de progrès 1873. — Cylindre centrifuge. Grands cylindres à disque (brevet Pini) avec une machine à hacher, égruger et pulvériser (machine universelle), machine double pour égruger et pulvériser. [209]

Machine à hacher les céréales (machine universelle) indispensable pour la meunerie à gruaux et meunerie fine. On l'emploie 1^o Comme machine indépendante pour égruger ou pulvériser le grain. 2^o Comme machine auxiliaire, unie à un système quelconque de cylindre pour la trituration des gruaux grossiers et pour le nettoyage des gruaux fins, des sons et issues. Elle est simple, d'un travail rapide (au moins 30.000 kilogr. en 24 heures) et peu coûteuse. Les cylindres à disques d'acier ou de fonte dure, qui sont déjà employés avec grand succès dans tous les pays du globe, offrent l'avantage de produire beaucoup avec peu d'efforts. (Le broyage peut atteindre 25 à 30.000 kilogr. en 24 heures.) Ils permettent d'obtenir jusqu'à des gruaux N^o 4 (numérotation viennoise). On observera en règle générale que le gruaux fin N^o 4 ne doit plus repasser dans les cylindres. La machine est très simple; les expériences ont démontré qu'un fonctionnement de 2 ans 1/2 ne nécessite aucune réparation. [52/25]

26. **Société par actions pour la construction des machines** [Prager Maschinenbau-Actien-Gesellschaft], fonderies de fer, chaudronnerie, construction de ponts et de navires à Prague, Bohême. Médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par *M. Hammerl*. — Batterie à diffusion pour fabriques de sucre. [1588]

27. **Ringhofer F.**, construction de machines et de tenders, fonderie de fer, martinet à cuivre, laminoirs à Prague, Smichow, Bohême. Médaille de progrès 1873. — Appareil pour goudronner les tonneaux avec générateur et pompe centrifuge. (Voir cl. 54, 64.) [1620]

29. **Šebor Fr.**, fab. de produits chimiques à Weinberg, Prague, Bohême. Dipl. de mérite, méd. de progrès, méd. de mérite 1873. — Sucre de mélasse. [1572]

30. **Steinherz Jacob Mair**, charcutier. Glockengasse 13 à Vienne. — Fourneau pour charcutiers. [1519]

32. **Stumpe R.** [Alwine Stumpe], fabricant d'objets en métal. Gartengasse à Vienne. Représenté à Paris par *Alois Plotzek*, rue Magnan 28. — Appareil de contrôle pour l'alcool. [498]

35. **Brasserie par actions de Wiener Neustadt** [Wiener-Neustädter Brauhaus]

Actien-Gesellschaft] à Wiener-Neustadt, Basse-Autriche. Représentée à Paris par *Ludwig von Bernd*, vice-directeur. — Balance à grains, germinateur; machine à boucher les bouteilles. (Voir cl. 46, 69, 75.) [157]

36. **Wiesenburg Anton et fils** [Wiesenburg Anton & Söhne], fabrique de gaze de soie pour bluteries à Vienne, Zieglergasse 19. Représentés à Paris par *Hermann Bielefeld*. — Gaze de soie pour bluteries. (Voir cl. 34.) [1299/1]

37. **Wojtěchowský Joh.**, constructeur de machines à Prague, Bohême. Médaille 1867, 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Machines pour confiseurs, cylindres métalliques gravés. [1563]

38. **Hoerde et Cie.**, fabrique de machines pour meuniers à Vienne. Kleine Stadtgutgasse. Représenté à Paris par *Bauer et Cie.*, Boulevard Poissonnière.

— Meule cylindrique universelle, blutoir centrifuge (brevet Martin), machines pour nettoyer les gruaux (Sensitive, brevet Hoerde), balance à céréales (nouveau système, brevet Kaiser) égrugeoir pour moulins. [1944]

Cette maison a été fondée en 1874. Une expérience acquise par une longue pratique de la meunerie lui a permis d'établir le programme suivant: Application de bonnes machines de meunerie. Achat et exploitation de brevets d'invention pour machines relatives à l'industrie de la mouture. Fabrication de machines d'une qualité reconnue et de machines nouvelles pour cette industrie. Construction ou réinstallation de moulins d'après un procédé nouveau. Etablissement de notre système breveté de nettoyage des gruaux. Fabrication de tous les appareils pour moulins. Importation et exportation de toutes les machines relatives à la meunerie. Extension donnée à ces machines par une exposition permanente à Vienne. Dans les

quatre années de son existence, la maison a pu réussir à appliquer son programme, et particulièrement l'année dernière, l'exportation de ses machines de grande dimensions pour la mouture, a atteint un chiffre important. Dans les 3 derniers mois, elle a exporté en Angleterre plus de 100 machines; tels que cylindres broyeurs, blutoirs mécaniques, à force centrifuge, machines pour le nettoyage des gruaux, machine dite *Sensitive*, brevet Hoerde et Cie., égrugeoirs mécaniques, machine à nettoyer les grains, etc. Les chiffres de vente ci-dessous sont la meilleure preuve de la qualité des appareils vendus. Cylindres broyeurs 1600 pièces; blutoirs centrifuges 600. Machine à aspiration pour le nettoyage des gruaux, (sensitive), 450 pièces. Machines à égruger les céréales 300 pièces environ. Pour donner une idée de la richesse de notre assortiment de machines, il nous suffira de dire qu'à la dernière exposition dans la Rotonde à Vienne en 1877, nous avons exposé 33 machines pour la meunerie. La maison a 65 machines diverses à l'exposition permanente à Vienne. Les meuniers et les personnes s'intéressant à la meunerie trouveront les catalogues et prospectus en français, en allemand et en anglais dans le 6^{ème} groupe auprès des machines exposées, ou chez Mess. Bauer et Cie., représentants de la maison, à Paris, 22 boulevard Poissonnière, où ils leur seront délivrés gratis. — Catalogue und Prospekt in deutscher, französischer und englischer Sprache werden an Müller und Mühleninteressenten in der Abtheilung 6. Gruppe, bei den exponirten Maschinen oder bei den Vertretern der Firma: M. Bauer & Comp., Paris, 22 Boulevard Poissonnière gratis übergeben. — Catalogues and pamphlets in German French and English to be had in the Exhibition, Group 6, where the machines are exhibited, or from Mess. Bauer and Co., Paris, 22 Boulevard Poissonnière agents to M. M. Hoerde & Cie. [52/38]

40. **Planer Eduard**, ingénieur en chef, bureau technique, Rennweg 92 à Vienne. — Modèle d'un nouveau germinateur breveté pour toutes sortes de céréales et spécialement pour les brasseries et les malteries. (Voir cl. 51.) [464]

CLASSE 53.

Matériel des arts chimiques, de la pharmacie et de la tannerie.

Les fabriques de verre de Bohême produisent d'excellents ustensiles et appareils pour laboratoires et fabriques de produits chimiques. De même les fabriques de

ce pays produisent les ustensiles de chimie en porcelaine. Les appareils chimiques et pharmaceutiques en métal sont construits à Vienne.

Les poteries réfractaires, creusets, cornues, vases en grès pour la chimie sont fabriqués par un grand nombre de potiers et faïenciers. Un certain nombre des établissements qui emploient ces appareils, les fabriquent eux-mêmes. Les petites tanneries emploient encore un outillage ancien et des procédés primitifs, tandis que les fabriques de cuir sont pourvues des machines-outils les plus nouvelles et travaillent suivant des méthodes perfectionnées.

Les usines à gaz extraient presque exclusivement le gaz de la houille; quelques établissements industriels fabriquent eux-mêmes le gaz pyroligneux qu'ils consomment.

1. **Beck, Koller et Cie.**, Schellinggasse 16, à Vienne; succursales à Londres. Représentés à Paris par *E. W. Burls*, Boulevard Magenta 7. — Moulins à broyer les couleurs. [350]

4. **Köller Léopold**, chimiste, usine pour l'utilisation des résidus de vin, à Brunn, Basse-Autriche; succursale Reitergasse 16 à Vienne. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Appareils pour l'utilisation des résidus du vin. (Voir cl. 47.) [302]

6. **Pochtler Carl**, fabrique de seringues chirurgicales et d'appareils à eau-de-Seltz, Westbahnstrasse 35 à Vienne; succursales à Milan, Trieste, Pesth, Prague, Brünn, Bucharest. Récompenses 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Appareils pour la fabrication en gros de l'Eau de Seltz, siphons, appareils pour l'usage domestique. [675/b]

Médaille à l'exposition de Linz en 1872. [53/6]

7. **Pechar Johann**, fabrique de produits réfractaires à Teplitz, Bohême. — Cornues à Gaz, bouchons, etc. (Voir cl. 20, 66.) [1923]

8. **Pulletz Johann**, serrurerie de machines. Gumpendorferstrasse 131 à Vienne. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Machine à broyer les couleurs, perfectionnée. [653]

9. **Richter Franz**, fabrique de machines et d'outils. Franzensgasse 5 à Vienne.

— Appareils pour laboratoires de chimie. (Voir cl. 59.) [687]

10. **Rosenegger**, directeur de la verrerie de la cathédrale à Innsbruck, Tirol. — Plan d'un four de verrerie perfectionné avec chauffage à gaz et soufflerie. [1872]

Les fours de fusion de cet établissement contiennent 300 kilogr., et la production mensuelle des 23 ouvriers qu'il emploie peut atteindre 6000 mètres carrés de glaces. L'introduction de gaz et d'air peuvent être réglées avec la plus grande précision et restent insensibles à l'action du vent et du climat. Médaille à l'exposition de Londres en 1874. [53/10]

11. **Salvetti et Cie.** à Pirano, Istrie. Médaille de mérite en 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Modèle d'appareils pour la production du sulfure de carbone. [1571/a]

13. **Sebor Fr.**, fabrique de produits chimiques, Weinberg 1491/II à Prague, Bohême. Diplôme de reconnaissance, médaille de mérite, médaille de progrès en 1873. — Modèle d'un four pour la fabrication du noir animal. [1572]

14. **Weinzierl J.**, dépôt d'appareils et ustensiles chimiques et pharmaceutiques. Alserstrasse 19 à Vienne. Diplôme de mérite en 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Nouvel appareil perfectionné du Dr. Carl Reitlechner, professeur à l'Institut I. R. oenologique et pomologique à Klosterneubourg, pour l'analyse du moût et du vin. (Voir cl. 75.) [1769]

CLASSE 54.

Machines et appareils de la mécanique générale.

Les machines et appareils de cette classe sont fabriqués dans les ateliers de construction spéciaux ou sortent des usines, grands établissements et ateliers de chemins de fer. En 1875 il existait en tout 275 mécaniciens et constructeurs de machines, occupant 30.000 ouvriers. En tête vient la Basse-Autriche et surtout Vienne et les environs (97 établissements avec 10.900 ouvriers), puis la Bohême (particulièrement Prague et environs (77 établissements avec 6000 ouvriers.) Enfin comme centres importants pour constructions mécaniques, il faut citer Graz, Trieste (machines pour la marine) Brünn, et Lemberg. Les usines dont il est question ici entreprennent généralement toutes les commandes qui leur sont faites. A l'exception de quelques spécialités, cette branche d'industrie ne connaît guère la division du travail.

Les machines et chaudières à vapeur sont principalement construites dans les grandes usines de Vienne, Prague, Brünn, Trieste et Graz. 15.611 chaudières à vapeur étaient employées au commencement de 1876 et servaient, soit dans des établissements industriels, soit pour les transports par chemin de fer ou pour la navigation. Comme provenance on peut les classer ainsi: Chaudières construites à Vienne 3029, Prague 2416, Wiener-Neustadt 668, Brünn 592, Trieste 494, Graz 449, Blansko 329, Pilsen 302, Lemberg 221, Friedland (Moravie) 200, Zöptau-Stefanau 178, Ustroom 172, Reichenberg 167, Witkowitz 135, Zelweg 123, Aussig 118; 2773 chaudières venaient de l'étranger (Allemagne 1575, Angleterre 888).

Dans ces derniers temps, on a aussi construit à Vienne des moteurs à gaz, à pétrole et à air chaud, qui peuvent remplacer les petites machines à vapeur pour les industries qui n'ont besoin que d'une force peu considérable. Dans la Basse-Autriche et en Bohême on construit aussi des moteurs hydrauliques (turbines, roues hydrauliques). Elles sont aussi fabriquées par de petits industriels, charpentiers et constructeurs de moulins. L'augmentation rapide du nombre des pompiers volontaires (il en existait en 1875, 990 brigades, dont 400 en Bohême, 199 dans la Basse-Autriche) a exercé une influence favorable sur la fabrication d'appareils d'extinction. Le plus grand établissement de ce genre est à Vienne; il existe en outre beaucoup de petits établissements qui finiront par se transformer peu à peu. Dans tous ces articles, l'exportation dépasse l'importation.

1. **Askenasy Alexander**, ingénieur à Vienne, Eschenbachgasse 9. Diplôme de mérite 1873. — Appareil pour la représentation graphique des courbes de flexion des ponts de fer. [563]

2. **Bezečný Franz**, agriculteur à Plawnitz près de Budweis, Bohême. — Cinéographe breveté. [1575]

3. **Bloch E. & Söhne**, fabrique de courroies de machines à Brünn en Moravie. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Courroies de machines. (Voir cl. 38, 49, 68.) [1534/b]

4. **Brand et Lhuillier**, fabrique de tôlerie et de machines; fonderie de fer, chaudronnerie, construction d'affûts en fer et de fourgons à munitions à Brünn en Moravie. Médaille 1851, médaille 1867, médaille 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Tuyaux de conduite de vapeur en fer forgé, brasés, rivés et étirés avec collier tournant. (Voir cl. 43, 52.) [1947]

5. **Christof W. et Cie.**, fabrique de courroies de machine à Pilsen, Bohême. Représentés à Paris par *Wedeles et Cie.*,

rue Bergère 5. — Courroies de machines. (Voir cl. 49. [1583])

6. **Collmann A.**, ingénieur civil, entreprise d'établissement de moteurs à vapeur, à eau et à gaz à Vienne, Johannesgasse 14. Représenté à Paris par *A. Collmann*. — Machine à vapeur horizontale à détente (brevet Collmann) avec distributeur Collmann; Régulateur Collmann pour machines d'extraction. (Voir cl. 66.) [28]

Représentants de la maison: *J. Körösi*, constructeur de machines et fondeur de fer à Andritz, Graz; la société par actions de l'établissement de construction de machines et des fonderies de fer de Görlitz; la fabrique de machines et appareils à gaz de L. A. Riedinger à Augsburg, la société par actions pour la construction de machines (autrefois Bechem et Kettmann) à Duisburg sur le Rhin. [54/6]

7. **Florenz J.**, fabrique de balances, poids et mesures, fournisseur de la Cour et de l'administration des monnaies à Vienne, Adlergasse 16 et Untere Augartenstrasse 21; succursale à Budapest. Récompenses 1862, 1867, 1873, 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Balance pour l'or et l'argent, balance à grains brevetée (système Florenz); balance à grains pour comptoir; balance brevetée; balance décimale brevetée, modèle pouvant peser jusqu'à 2 kilogrammes. [303]

10. **Hanl Leopold**, fabrique de courroies en cuir et courroies de machines à Leobersdorf, Basse-Autriche. Médaille de Bronze 1867, médaille de progrès en 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. Courroies de cuir pour transmissions, lanières et courroies (Voir cl. 49.) [131]

11. **Hausner Josef**, major à Vienne, à l'arsenal I. R. d'artillerie. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Dynamo-mètre pour mesurer l'extensibilité des matières textiles, fils et tissus. (Voir cl. 68.) [586]

On trouve à l'exposition la description en français et en allemand des objets exposés. Par décision I. R. du 5 novembre

1876, la grande médaille d'or pour l'art et la science a été décernée à l'exposant pour la seconde édition de son ouvrage: Description de l'industrie des matières textiles, du caoutchouc et du cuir.

Diplôme de mérite et médaille d'argent décernée par le jury de l'exposition internationale du cuir, de l'industrie du cuir et de la culture du chêne à Berlin en 1877, pour la partie de l'ouvrage intitulée: Industrie du cuir. [54/11]

12. **Hentschel Josef**, ateliers de construction, d'appareils de chauffage à eau chaude et chaudronnerie à Vienne, Simmering 26 et 52. Représenté à Paris par *J. Hentschel*. — Appareil de chauffage à eau chaude pour maisons de toutes sortes; modèle d'un appareil pour le chauffage des wagons de chemins de fer. (Voir cl. 27, 64, 66.) [206]

14. **Hock Julius et Cie.**, fabrique de machines à Vienne. Médaille 1876. — Moteur système Hock. [60]

15. **Klingmüller Fried.**, fabrique de compteurs à gaz, à Prague, Stubengasse 1162, Bohême. Représenté à Paris par *W. A. Buss*, ingénieur, Avenue des Amardiens. — Compteur à gaz breveté. (Voir cl. 53.) [1574]

16. **Körösi J.**, construction de machines et fonderie de fer à Graz, Andritz, Styrie. Représenté à Paris par *Jos. Winter*. — Machine motrice à colonne d'eau de la force d'un cheval, servant de moteur pour les petites industries, avec régulateur automatique du professeur Winter; système par lequel la consommation d'eau est réglée automatiquement par la force utilisée, permettant ainsi une grande économie d'eau; moteurs du même système pour machines à coudre. (Voir cl. 58.) [1576]

18. **Mahler Julius** [Mahler et Eschenbacher], bureau technique pour travaux de percement et creusage à la mine, à Vienne, Wallfischgasse 4; fabriques à Zamky en Bohême et à Presbourg en Hongrie. Médaille de progrès et de mérite 1873. Représentés à Paris par la Commission Centrale. — Machines pour

l'emploi de la dynamite. (Voir cl. 66.) [733/c]

Perforatrices mécaniques (système Schram) pour construction de routes, chemins de fers, ports, et pour travaux de mine. — Machines à couper la pierre (système Schram); perforatrices utilisables pour carrières et travaux de mine; affût pour deux à quatre perforatrices, construit pour être monté sur les galiots, pour mines et construction de tunnels. — Affût pour percement de chemins de fers et de carrières. — Affût en forme de trépied pour carrières et chantiers. — Machines à compression atmosphérique avec moteur à vapeur, chaudière à vapeur et réservoir d'air, le tout monté sur roues pour travaux agricoles et hydrauliques. — Tuyaux atmosphériques et conduits d'eau pour machines perforatrices. — Perforatrice à la main (Système Toth) pour travaux agricoles, carrières, travaux sous-marins et ingénieurs militaires, outils à détacher la roche, outillage pour percer la roche. — Description de la construction moderne des tunnels à l'aide de machines à air comprimé, dynamite et décharges électriques. — Mines installées sur des machines à percer chargées à la dynamite et préparées pour l'inflammation par l'électricité. [54/18]

20. **Marcus Siegfried**, mécanicien à Vienne, Mariahilferstrasse 107. — Petits moteurs. (Voir cl. 65.) [259]

25. **Řezníček Martin**, corroyeur à Reichenberg 24¹/₄, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Courroies de transmission de 180 mil. de largeur. (Voir cl. 63.) [783]

Médaille de bronze de la société à l'exposition industrielle de Londres en 1874. [54/25]

26. **Ringhoffer F.**, fabrique de wagons et tenders; atelier de construction de machines, fonte de fer, cuivre martelé et métaux laminés à Prague, Smichow, Bohême. Médaille de progrès 1873. — Chaudières combinées verticales de 6 chevaux; marteau - pilon à vapeur; pompes à haute-pression, monte-charges. (Voir cl. 52, 64.) [1620]

27. **Samassa Albert**, fondeur de cloches, fournisseur de la Cour. — Fabrique de machines et appareils d'incendie (Laibach, Carniole). Mention honorable 1855, médaille de progrès et de mérite, trois diplômes de mérite 1873. —

Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Pompes à incendie attelées. Brevet. [865/c]

29. **Schember C. & Söhne**, fabrique de machines et de balances bascules, fournisseurs de la Cour à Vienne, Kärnthner-ring 1 et Weissgärberstrasse 8 et 10; succursale à Budepest. Grande médaille de bronze 1862, deux grandes médailles d'argent 1867, médaille de progrès 1873. — Balances pour denrées et modèles de balances. (Voir cl. 15.) [480]

Cette maison fondée en 1852 s'occupe presque exclusivement de la construction de balances en tous genres, balances à plateaux, balances décimales et centésimales pour toutes les industries, pour l'usage domestique et l'agriculture. C'est la seule maison de ce genre en Autriche qui possède un atelier de construction mécanique mû par la vapeur. Elle a depuis 25 ans qu'elle existe, pris 8 brevets pour inventions et perfectionnements dans la construction des balances. Depuis sa fondation, outre un grand nombre de petites balances, elle a construit 7000 balances décimales et 1500 ponts à bascule centésimaux dont 2 pouvant peser jusqu'à 50.000 kilogr., des ponts pour les locomotives pouvant peser jusqu'à 100.000 kilogr., 2 bascules pouvant peser 80.000 kilogr. et 3 pesant jusqu'à 50.000 kilogr. Une partie des balances décimales et centésimales a été expédiée en Roumanie, Russie et Serbie. Lors de l'exposition universelle de Paris en 1867, le chef de la maison a été décoré par S. M. l'Empereur François Joseph de la croix d'or du mérite. Aux diverses expositions provinciales, cet établissement a reçu, 3 prix de l'État, 1 médaille d'honneur en argent du ministère I. R. du commerce, 3 médailles d'or et 19 premiers prix en argent. [54/29]

30. **Schember C. & Söhne**, fabrique de machines à Vienne, Weissgärberstrasse 8 — 10. Pompes rotatives brevetées. [515]

Ces pompes construites d'après le système Bauer breveté, surpassent toutes les pompes rotatives construites jusqu'ici, sous le rapport de l'égalité de travail produit, de la solidité et du rendement. On peut, comme rendement, garantir un effet utile de 95 à 100%. Ces appareils peuvent servir à l'épuisement des fluides (air, gaz) et, par la grande pression qu'ils développent, être employés comme moteurs et comme pompes à incendie. Récompenses: Prix d'honneur en argent du ministère I. R. du commerce à l'exposition d'art et d'industrie de Leitmeritz

1877; prix de l'état en argent à l'exposition provinciale de Prague en 1877 et grand prix d'honneur en argent de la société d'agriculture de Vienne 1877. [54/30]

31. **Schnabl & Cie.** [Friedrich Schnabl], bureau technique représentant de forges à Trieste Via Carintia 14. — Pièces de construction de machines nouvelles; modèles pour navires à vapeur en fer. Essai des matériaux dont sont construites ces pièces. Fer doux malléable. (Voir cl. 67.) [1670]

32. **Schwabe et Wildenhain**, machines et fers à cheval à Hernals près Vienne, Hauptstrasse 21; médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *M. Bauer*, rue de Provence 59. Pulvérisateur d'eau. (Voir cl. 43.) [154]

33. **Schrabetz Emil**, ingénieur civil assermenté à Vienne, Bauernmarkt 9. Diplôme de mérite 1873. — Robinets automatiques sans coup de bélier. [Brevet 1877.] (Voir cl. 64.) [617]

35. **Skoda E.**, fabrique de machines à Pilsen, Bohême. Représenté à Paris par *Hugo Jelinek*. — Machine à vapeur Wolf, avec tiroir de distribution du système Corliss. [843]

36. **Skokan V.** [Wenzel Skokan], serrurier et carrossier à Prague, Weinberge, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Une balance décimale entièrement en fer forgé, avec chariot breveté. [1573]

Depuis son établissement en 1859, l'exposant s'est occupé spécialement de la construction des balances, et les perfectionnements qu'il y a apportés ont eu un succès si général que la construction de ces appareils est devenue une des principales branches de travail de son établissement et occupe seule 15 ouvriers qui travaillent aux pièces. Coopérateur émérite: Carl Skokan. Cette maison fabrique annuellement 800 balances qui se vendent en Autriche. [54/36]

37. **Spanner A. C.**, mécanicien, fabrique de compteurs à eau à Vienne, Doblhoffgasse 3. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Compteur à eau. [111]

Depuis que cette fabrication a été entreprise en 1874 jusqu'en 1877, il a été con-

struit 5315 appareils employés dans les villes suivantes: Vienne, Graz, Pesth, Trieste, Paris, Florence, Vevey, Bâle, Berne, Zürich, Lausanne, Winterthür, Hambourg, Berlin, Dresde, Göttingue, Zittau, Görlitz, Mulhouse, Francfort sur le Main, Bochum, Iserlohn, Altona, Hall, Cologne, Dortmund, Wiesbaden. Ou peut voir chez Mr. Katzmayer, représentant de la maison à Paris des témoignages relatifs au fonctionnement et à la qualité des appareils dans les diverses villes où ils sont employés. [54/37]

38. **Struck et Beer**, fabriques de courroies à Brünn, Moravie. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Courroies de transmission pour machines. [1578]

39. **Stumpe R.** [Alwine Stumpe], fabrique de quincaillerie à Vienne, Gartengasse 13. Représenté à Paris par *Alois Plotzeck*, 28 rue Magnan. — Appareil pour évaluer les alcools. (Voir cl. 52.) [498]

40. **Wagenmann Gust.**, raffinerie d'huiles minérales et fabrique de corps gras à Vienne, Maximilianstrasse 13. Médaille d'or 1867, hors concours 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Boîtes à graisse d'essieux de wagons de deux grandes lignes qui, depuis 14 ans se servent exclusivement pour le graissage de l'huile de Wagenmann; huiles minérales de graissage, suif minéral; différentes matières et appareils de graissage. (Voir cl. 47, 49.) [545/c]

La fabrique de Mr. Wagenmann a été fondée en 1860, elle est la première en Autriche qui ait produit des huiles minérales de graissage de bonne qualité, pour les chemins, de fer et l'industrie. Les chemins de fer autrichiens sont les premiers du continent qui en 1862 aient pu, grâce à cette fabrication, graisser leurs matériel roulant à l'aide de l'huile minérale. Ces huiles ont été exclusivement et sans interruption employées pour les wagons du chemin de fer du nord depuis 1865 (Kaiser Ferdinands-Nordbahn); du chemin de fer de l'impératrice Elisabeth, depuis 1864; et de la société des chemins de fer de l'Etat autrichien de 1862 à 1875. La plupart des autres lignes d'Autriche emploient depuis plusieurs années les huiles de Wagenmann en quantités

toujours croissantes. Depuis 1876, cette maison fabrique une nouvelle graisse solide, le suif minéral (Brevet Matscheko), qui remplace avantageusement comme graisse mi-

nérale, le suif animal. Le suif minéral ne produit par d'acides gras; il ne renferme ni matière saponifiable ni mélange terreux d'aucune espèce. [54/40]

CLASSE 55.

Machines-outils.

La plupart des ateliers de constructions de machines et les serruriers mécaniciens fabriquent des machines-outils et des outils. Le principal centre de la fabrication d'outils (en bois, en fer et en acier) est dans la Basse-Autriche et notamment à Vienne. De 1870 à 1873, cette industrie était dans une situation florissante; mais, depuis cette époque la concurrence toujours croissante de l'étranger a restreint la production des outils surtout des outils en acier. La fabrication des limes mérite d'être mentionnée. On trouve des fabriques de limes dans la Basse-Autriche, dans la Haute-Autriche, la Styrie, la Carniole, la Silésie et en Bohème.

1. **Bassi Ferdinando**, fabrique de limes, Trieste. — Limes, râpes perforées pour menuisiers, sculpteurs; dessin d'une machine verticale pour la réparation des vieilles limes. [1589]

2. **Bollmann Ludwig & Cie.**, fabrique de machines et fonderie de fer, Baumgarten près Vienne. — Machines à aiguiser et à tarauder. [570]

3. **Braun's J. Söhne**, limes en acier fondu et fabrique de fournitures pour l'armée, Schöndorf près Vöcklabruck et Pichelwang, Haute-Autriche. Grande médaille d'or 1867, médaille de mérite 1873. — Assortiment de limes fines en acier fondu et échantillons d'aciers. (Voir cl. 43, 68.) [757]

4. **Jacobsohn Sebastian**, ingénieur à Vienne, Reitergasse 4. — Machine pour la fabrication automatique des sacs en papier. [43]

6. **Molterer Carl**, fabricant d'alènes, Neuzeug 83, Haute-Autriche. Représenté à Paris par la Commission Centrale. — Alènes pour cordonniers et poinçons fabriqués à la main sans machine. [753]

7. **Panlechner Carl**, fabrique de scies à chantourner, Vienne, Fünfhaus, Turnergasse 8. Mention honorable 1862

et 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Échantillons et scies à chantourner spéciales. [481]

8. **Reh Franz**, fabrique d'outils, Vienne, Mayerhofgasse 5. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cisailles et découpoirs pour la tôle, le carton, le cuir, le papier et les articles de broserie. Outils pour sculpteurs et écoles spéciales. (Voir cl. 59, 60.) [340]

La maison existe depuis 1842; elle fabrique spécialement des cisailles droites d'une construction ingénieuse et de toutes dimensions, pour découper les tôles métalliques, le carton, le papier, le cuir, la toile. Enfin, elle fabrique des cisailles de toutes sortes, à main et à support, pour la broserie, et cisailles à main pour la fabrication des pinceaux et brosses. Toutes les lames sont faites en acier Wolfram de premier choix. Tous les produits sont garantis. Outillage pour sculpteurs, stucateurs et écoles spéciales. Récompenses: Mention honorable à Pesth 1843, grande médaille de bronze à Vienne en 1866, médaille d'argent à Linz 1867, médaille d'argent à Graz 1870, médaille d'or à Sechshaus 1877. [55/8]

10. **Stötzer Emil**, ingénieur adjoint au chemin de fer de l'Impératrice Elisabeth, Linz, Gärtnergasse 6, Haute-Autriche. — Machines à river et à fraiser,

se manoeuvrant à la main, à propulsion automatique, se mouvant dans les deux sens [755]

11. **Weiss Joh. und Sohn**, fabrique d'outils, Vienne, Margarethenstrasse 65. 1867 médaille d'argent. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. Outils pour les industries du bois. — (Voir cl. 59, 60, 61.) [200]

12. **Wertheim Franz** [Baron de], fabrique d'outils de la cour I. R., Vienne, Kärnthnerring 18. Médailles. 1851, 1855, 1862, 1867, 1873, 1876. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Assortiment d'outils à découper, en acier, fer et bois. [91]

Cet établissement a été fondé dans la Basse-Autriche en 1844. Les fabriques occupent plusieurs centaines d'ouvriers et possèdent des caisses de secours pour les malades et des écoles industrielles. Il vend en Au-

triche et exporte en Europe et dans les autres continents. Le propriétaire de la fabrique, Mr. le Baron de Wertheim a reçu de S. M. l'Empereur d'Autriche, pour services rendus dans l'industrie, l'ordre de la couronne de fer de II^{ème} classe et la croix de commandeur de l'ordre de François Joseph. Il est possesseur de 6 croix de commandeur, 6 croix d'officier et de chevalier des différents états européens et autres et, entre autres de la croix d'officier de la légion d'honneur. Il a reçu 30 médailles diverses en or, argent et bronze. Les outils et modèles de ses produits sont exposés dans les musées et établissements d'instruction professionnelle de Paris (conservatoire des arts et métiers), de Londres, St. Pétersbourg, Turin, Athènes, Fürth, Meiningen, Lisbonne et Vienne, où ils servent à l'enseignement. [55/12]

13. **Müller Johann**, fabrique de machines et fonte de fer, Vienne, Erlachgasse 57. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Machines à mortaiser et à fraiser. [1991]

CLASSE 56.

Matériel et procédés du filage et de la corderie.

Parmi les différentes espèces de machines, celles dont la construction s'est le moins développée, sont les machines employées par les industries textiles, notamment les machines pour filatures, de sorte que la plus grande partie de ces machines est importée de l'étranger; quelques fabriques seulement s'occupent des installations de filatures, à Prague par exemple (pour la filature du lin) à Brünn et Bielitz-Biala (pour la filature de cotons cardés), à Reichenberg et environs, Asch et Oberleutendorf, pour fils de cotons cardés et cotons, puis quelques ateliers mécaniques, (à Tannwald, Frastanz, Innsbruck, Dornbirn, pour installation de filatures de coton, etc.) Les machines à cardes étaient jadis construites à la main, mais l'invention de machines ingénieuses a transformé cette construction en une branche d'industrie importante pour la fabrication de cotonnades et lainages. On construit ces machines à Reichenberg en Bohême (dans 3 établissements) à Brünn et Iglau (Moravie) et à Bielitz en Silésie.

1. **Blumenthal Anton**, fabricant de sacs à presser et cordier, Perchtoldsdorf près Vienne. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Sacs à presser et bâches pour la fabrication des bougies de stéarine. [483]

2. **Burger August**, fabrique de quincaillerie (Grazer Eisenwaaren Fabrik) à Graz, Styrie. — Fils de fer et d'acier pour câbles métalliques. (Voir cl. 13, 43.) [1590]

CLASSE 57.

Matériel et procédés du tissage.

Ce que nous avons dit à la classe 56 relativement au minime développement de la construction des machines textiles, s'applique aussi à la classe 57. On ne fabrique des métiers mécaniques à tisser qu'à Vienne, à Brünn (pour les draps), à Tannwald, à Prichowitz (pour les cotons) et des métiers Jacquard à Vienne. Les métiers à la main sont construits par des menuisiers, tourneurs et autres industriels, adonnés à cette spécialité. Les constructeurs de machines de Brünn (Moravie), Bielitz-Biala (Silésie) et Reichenberg (Bohême) fabriquent des machines pour la préparation et l'apprêt des fils cardés. Les métiers pour le tissage des cotons, des toiles et autres étoffes, viennent pour la plupart de l'étranger.

1. **Auspitzer Gustav Emil**, fabricant de machines, Vienne, Siebensterngasse 3. — Nouvelle machine à plisser les étoffes (Brevet Auspitzer) pour la production automatique de plissés de toutes grandeurs. Machines à mesurer et à ployer les étoffes. Machines à boutonnères faisant la boutonnière avec un seul fil, à repriser les bas avec une aiguille. (Voir cl. 78.) [467]

2. **Fürth Moriz W.**, associé de la maison Wolf Fürth et Comp., Strakonitz, Bohême. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cylindres pour laineuses mécaniques, cardes métalliques (Brevet Fürth). [844]

3. **Schmida Anton**, fabricant de peignes de tissage, Brünn, Zeile 36, Moravie. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Peignes à tisser. [1592]

4. **Schram Willibald**, fabrique de métiers Jackard, Vienne, Bürgerspitalgasse 6. Paris 1855, London 1862, Paris 1867, Vienne 1873. Représenté à Paris

par *Anton Apfner*, 25 rue Pastourelle. — Modèle d'un métier à tisser complet. Machine à quadriller les cartons Jacquard et machine à copier les cartons; cisaille à découper les cartons; accessoires divers. [1955]

Cet établissement a apporté à la machine Jacquard des perfectionnements remarquables. Il occupe 10 ouvriers. Coopérateurs émérites MM. Peter Thill et Josef Schramm. Il exporte principalement en Allemagne, en Suisse, en Suède, en Italie, en Russie et en Turquie. La machine à lire et copier les cartons est destinée à exécuter et à reproduire les cartons à dessins. Lors de l'exposition universelle de Paris en 1867, l'exposant a reçu de S. M. l'Empereur d'Autriche la croix d'or du mérite avec la couronne. [57/4]

6. **Surber J. J.**, fabrique de peignes à tisser, Vienne, Schottenfeldgasse 21. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Lisses et mailles. [551]

7. **Wiesenburg Adolf**, fabricant, Vienne, Zieglergasse 19. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Métiers à tisser mécaniques. [703]

CLASSE 58.

Matériel et procédés de la couture et de la confection des vêtements.

L'emploi et la fabrication des machines à coudre se sont intronisés en Autriche depuis 15 ans. Cette industrie a même pris une telle extension que l'importation, jadis considérable, a beaucoup diminué (1877 importation 7097 quint. métr. expor-

tation 1236 quint. métr.). Il existe à Vienne plusieurs grands établissements spéciaux de construction de machines à coudre (y compris des machines pour coudre le cuir et les gants). Un grand nombre de petits industriels fabriquent des pièces détachées pour la construction de ces machines. Il existe à Prague et à Brünn des fabriques moins importantes. Depuis quelque temps (à la suite du déplorable état des affaires depuis 1873) cette industrie a notablement eu à souffrir.

1. **Auspitzer Gustav Emil**, fabricant, Vienne, Siebensterngasse 23. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Nouvelles machines à plisser les étoffes, Brevet Auspitzer pour la production automatique de modèles de plissés de toutes grandeurs; machines à mesurer et ployer les étoffes; machines à boutonnières à un seul fil, machines à repriser les bas avec une aiguille. (Voir cl. 57.) [467]

3. **Brazda Moriz**, mécanicien à Brünn, Krapfengasse 12, Moravie. — Machines à coudre. [1594]

4. **Hock Julius & Cie.**, mécaniciens, Vienne, Landstrasse, Hauptstrasse 109. Médaille 1876. — Machine à coudre les gants, nouvelle construction. (Voir cl. 54.) [60]

5. **Klug & Schultheiss**, fabrique de machines à coudre, Vienne, Hundsturmstrasse 34; succursale à Berlin, Neuburgstrasse 24. — Machines à coudre les gants, système Klug et système Schultheiss. [414]

6. **Schneider Wenzel**, Prag, Eiermarkt 16, Bohême. Représenté à Paris par *Anton Vulterin*. — Machines à enfiler les aiguilles, monogrammes pour la marque du linge. [1106]

7. **Schreiber Salomon & Cie.**, fabrique de moteurs à ressort pour la mise en mouvement de machines à coudre et autres petites machines industrielles, Vienne, Rossauerlande 15. — Moteurs à ressort pour la mise en mouvement de machines à coudre de tous systèmes, ainsi

que des autres petites machines industrielles. [527]

8. **Skriván Johann & Sohn**, chapeliers de la Cour, Vienne, Dorotheergasse 10, fabrique à Schwechat, Basse Autriche. Médaille 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par *Wilhelm et Friedrich Skriván*. — Machines brevetées pour la fabrication des chapeaux. (Voir cl. 38.) [673]

Cet établissement qui existe depuis 1844, est le premier qui ait exporté ses produits en Allemagne, en Hollande, en Russie, en France, en Angleterre et dans les pays d'outremer. Depuis 14 ans les ateliers sont remarquablement dirigés par M. Ludwig Ollener. La fabrique possède des moteurs à eau et à vapeur, et occupe environ 300 ouvriers. Elle ne travaille qu'en gros et pour les pays étrangers ci-dessus désignés. Le chef de la maison a été décoré en 1873 par S. M. l'Empereur d'Autriche, de l'ordre de François Joseph, en 1872 par S. M. l'Empereur de Russie, de la médaille d'or de mérite avec ruban de l'ordre de St. Stanislas. Il a reçu en 1869 une médaille d'or. [58/8]

9. **Körösi J.**, construction de machines et fonderie de fer, Graz, Andritz, Styrie. Représenté à Paris par *Jos. Winter*. — Machine motrice à colonne d'eau d'un cheval, avec régulateur distributeur automatique du professeur Winter; système par lequel la consommation d'eau est réglée automatiquement par la force utilisée, permettant ainsi une grande économie d'eau; moteurs du même système pour machines à coudre. (Voir cl. 54.) [1576]

CLASSE 59.

Matériel et procédés de la confection des objets de mobilier et d'habitation.

Les constructeurs de machines s'occupent généralement de l'installation de scieries mécaniques et hydrauliques pour planches, placages et parquets. Plusieurs fabriques (à Vienne et à Prague) se sont fait de ces machines une spécialité. Les installations mécaniques pour travaux de menuiserie et d'ébénisterie, qui sont d'ailleurs en petit nombre, sont fournies par l'industrie indigène.

1. **Hipp Johann**, fabrique de machines, Vienne, Neulerchenfeld, Gärtnergasse 21. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *J. Hipp*. — Tours et machines à percer; machines outils. [1857]

La fabrique existe depuis 1834 et s'occupe spécialement de la fabrication des machines-outils. Elle possède un moteur à vapeur et occupe 40 ouvriers menuisiers, tourneurs, serruriers et forgerons [59/1]

2. **Richter Franz**, fabrique de petites machines et menu outillage. — Tours et machines à raboter. (Voir cl. 53.) [687]

3. **Weiss Joh. & Sohn**, fabrique d'outils, Vienne, Margarethenstrasse 65. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Outils pour travaux de découpage et pour amateurs. (Voir cl. 55, 60 et 61.) [200]

La fabrique (privilegiée) d'outils a été fondée en 1820. Le chef actuel de l'établissement *M. J. B. Weiss* en est seul propriétaire depuis 1857. Cet établissement possède 2 moteurs à vapeur et les machines-outils les

plus perfectionnées. Il peut, chaque semaine, construire 100 établis de menuisiers et environ 3000 outils divers. Le directeur de la fabrique est *M. Georg Vital*, qui depuis 20 ans est employé dans l'établissement, et a reçu à l'exposition universelle de Vienne 1873 une médaille de coopérateur. La fabrique possède une caisse de secours pour les malades et une caisse de retraites. Cette maison fabrique des outils pour les industries du bois notamment pour menuisiers, constructeurs de machines, ateliers de chemins de fer, constructeurs d'instruments, charpentiers, charrons, tourneurs, fabricants d'allumettes, tonneliers, ainsi que pour relieurs, bourreliers, verriers, amateurs, et installations pour imprimeries. Les produits se vendent dans toutes les provinces d'Autriche; l'exportation se fait principalement dans les Principautés danubiennes, en Turquie, en Russie, en Grèce, en Italie et en Allemagne. Outre des premiers prix aux expositions universelles, la maison *J. B. Weiss* a reçu pour services rendus à l'industrie, la croix d'or du mérite, l'ordre royal de la couronne de Prusse, l'ordre russe de *St. Stanislas*, la croix en brillants du Christ du Portugal, avec ruban de commandeur, l'ordre impérial ottoman du *Medschidié*, la médaille d'or du mérite et un grand nombre de médailles de prix dans les expositions autrichiennes. [59/3]

CLASSE 60.

Matériel et procédés de la papeterie, des teintures et des impressions.

Notre industrie n'a pas encore entrepris la construction de machines à papier, aussi toutes ces machines sont d'importation étrangère. Par contre, les autres installations pour la fabrication du papier telles que cuves, machines pour façonner les papiers (machines à couper, à rogner, à tracer, à façonner, à satiner et glacer) sont fabriquées en Autriche, principalement à Vienne, à Prague et dans les environs. Outre les chiffons, on emploie dans la fabrication du papier, divers succédanés tels que: la pulpe de bois produite à la mécanique, la cellulose chimique, et la paille pour papier, pour la préparation desquels il existe plusieurs fabriques. Les papiers feutres sont fabriqués dans des manufactures de lainages (à Graz et Laibach). On importe

une partie des presses typographiques et lithographiques, il existe cependant à Vienne plusieurs ateliers pour la construction de ces machines.

Certaines machines de petites dimensions appartenant à cette classe telles que : machines pour timbrer, machines à numérotter, sont fabriquées principalement par les petits mécaniciens de Vienne.

1. **Bachrach J. J.**, construction de machines à Vienne, Wienstrasse 18. Diplôme 1855, mention honorable 1867, médaille de mérite 1873. — Presses typographiques à main et à pédale, machine à timbrer les étiquettes, numérateur pour imprimeurs, lithographes et industries analogues. [367]

2. **Berger Heinrich**, fabricant de broserie à Reichenberg, Bohême. Médaille de coopérateur 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Brosses cylindriques pour dorer et bronzer les étiquettes. [15/95]

Les brosses cylindriques en tous genres sont exécutées avec le plus grand soin. L'exposant, qui en est l'inventeur, est le seul qui fabrique cet article. Il prie son honorable clientèle de vouloir bien s'adresser directement à sa maison. [60/2]

3. **Bernhard Gottfried**, constructeur de machines à Vienne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Presse typographique pour travaux de ville et presse lithographique mécanique. [87]

4. **Brendler et Hartler**, fonderie de caractères, établissement de gravure et de galvanoplastie à Vienne, Millergasse 23. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *Gustave Hartberger*. — Caractères, poinçons, filets de cuivre; reproductions galvanoplastiques, machine à perforer. (Voir cl. 11.) [666]

5. **Hutter et Schrantz**, fabricants de tamis, fournisseurs de la Cour à Vienne, Windmühlgasse 16 et 18. — Cylindres pour verger les papiers. (Voir cl. 43.) [1874]

6. **Jeanrenaud et Cie.**, construction de machines pour l'outillage de l'industrie du papier à Vienne, Himbergerstrasse 47. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Machine

à couper le papier, presse pour dorer. [125]

Presse hydraulique pour pharmaciens, pouvant produire une pression de 10.000 kilogr., capacité du cylindre 5 litres, ne nécessite l'emploi d'aucune pompe; machine à levier pour rogner le papier et les livres pouvant couper sur une longueur de 0^m 42^r; machine à découper pour fabrication de cartonnages, enveloppes de lettres, cornets, se manœuvrant à la main ou à l'aide d'une transmission avec arrêt automatique. [60/6]

7. **Kaiser Ludwig**, construction de machines typographiques à Vienne, Ungargasse 54. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. Kaiser jeune*. — Presses d'imprimeur, presses mécaniques et presses à bras. [59]

8. **Karig H.**, mécanicien à Vienne, Rüdigersgasse 5. — Machine à paginer et à imprimer les billets de chemin de fer, presse à perforer. [1598]

10. **Opitz Ferdinand**, mécanicien, gravure artistique et établissement lithographique à Prague, Bohême. Mention honorable 1867, méd. de mérite 1873. — Cachets à la mécanique. (Voir cl. 11.) [1599]

11. **Řebiček Gustav**, atelier de mécanique, horloger de l'Observatoire I. R. à Prague, Bohême. Mention honorable 1851, méd. de 1^{ère} classe 1855, méd. de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Instrument pour tracer les sections sphériques et les courbes elliptiques. (Voir cl. 26.) [1160/b]

12. **Reh Franz**, fabrique d'outils à Vienne, Mayerhofgasse 5. Récompensés en 1867, 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cisailles pour fabriquer des brosses et de pinceaux; accessoires divers pour sculpteurs, stucateurs et écoles spéciales. (Voir cl. 6, 55.) [340]

13. **Rust J. W. et Cie.**, fonderie de caractères et construction de machines à Vienne, Griesgasse 10. Médaille de bon

goût 1873. — Caractères d'imprimerie et poinçons d'aciers pour caractères, encadrements et monogrammes, ustensiles pour imprimeurs; lettres en bois; filets en cuivre; spécimens; cartes murales et matières premières. [50]

Récompense: premier prix à l'exposition des arts du dessin à Nuremberg pour la variété et la qualité des produits dans le domaine de la fonderie de caractères. [60/13]

15. **Terpinz et Zeschko**, fabrique de laines à Laibach, Carniole. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Feutres pour la fabrication du papier. (Voir cl. 33.) [1597]

16. **Weiss Joh. & Sohn**, fabrique d'outils à Vienne, Margarethenstrasse 65. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Outillage pour imprimeurs et compositeurs-typographes. (Voir cl. 55, 59, 61.) [200]

17. **Zimmermann Vincent**, lettres en bois et xylographie à Jungbunzlau, Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Lettres en bois pour affiches, châssis pour imprimer la soie, la laine et le papier, etc. [1596]

CLASSE 61.

Machines, instruments et procédés usités dans divers travaux.

Les machines et instruments appartenant à cette classe sont construits en Autriche soit par des grands ateliers de constructions mécaniques soit par les petits industriels (serruriers mécaniciens). Une partie est importée de l'étranger. Il existe aussi à Vienne quelques maisons qui s'occupent de la construction de machines et outillages pour relieurs, fabrication d'enveloppes de lettres, de sacs en papiers et presses autographiques.

1. **Aichberger Josef**, établissement de gravure pour relieurs à Vienne, Gumpendorferstrasse 40. Représenté à Paris par *Gustav Hartberger*. — Timbres à main, fers à dorer, vignettes pour relieurs. (Voir cl. 11 — 25.) [447]

3. **Erlach Josef**, mécanicien à Korpitsch près Villach, Carinthie. — Presse double à dents de scie pour découper les dents de scies verticales, scies circulaires, scies ventruées et scies communes [1600]

Les presses à découper les dents de J. Erlach, dont plus de 1000 exemplaires sont employées en Europe, Asie et Amérique, sont indispensables pour toutes les scieries, affûteurs de scies et marchands de bois. Une simple pression de la main découpe rapidement et nettement les dents des lames les plus dures. Prix 36 et 52 fl. [61/3]



4. **Felczersowsky Anton**, inspecteur principal de chemins de fer à Podzamecze, Galicie. — Calandre. [1516]

5. **Gentilli Amadeo**, ingénieur à Vienne, Mariahilferstrasse 18. — Machine à écrire de construction nouvelle, pour écrire rapidement et pour sténographier, mise en mouvement par l'organe de la voix, c'est-à-dire par la parole articulée. [581]

7. **Krautwald Christian**, fabricant de pianos à Saaz, Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tourne-pages automatique. [1601]

8. **Weiss Johann & Sohn**, fabrique d'outils à Vienne, Margarethenstrasse 65. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Outils

pour relieurs. (Voir cl. 55, 59, 60.)
[200]

9. **Wirtensohn Clemens**, mécanicien
possesseur de plusieurs brevets à Vienne.

Neufünfhaus, Schweglergasse 16. —
Instruments pour le dessin, affûteurs
pour crayons. (Voir cl. 15, 51. 66.)
[705]

CLASSE 62.

Carrosserie et charronnage.

L'excellence de l'acier fourni par les usines d'Autriche (acier de cémentation et acier fondu) a exercé une influence favorable sur la fabrication des pièces métalliques pour le charronnage et la carrosserie. Cette production embrasse tous les objets nécessaires à la carrosserie. Les nombreuses forges et usines d'Autriche fabriquent des roues, des bandages circulaires et ferrures diverses. Les essieux et ressorts sont, dans la Basse-Autriche, en Styrie, en Carinthie, l'objet d'une fabrication en gros.

La construction du matériel roulant agricole est faite par l'industrie du charronnage, répandue dans toutes les provinces d'Autriche. Il existe, pour les voitures proprement dites, des fabriques spéciales. La carrosserie autrichienne s'est acquis depuis fort longtemps, une grande réputation pour la qualité et le bon marché de ses produits. Outre Vienne et la Basse-Autriche, il faut citer pour la carrosserie: Graz, Prague, Brünn, Iglau, Znaim et Tetschen, où il existe des établissements importants. La Moravie construit une genre spécial de voitures, dites de Neutitschein très recherchées à cause de la simplicité de leur construction. Elles sont construites à Neutitschein, ainsi que diverses espèces de voitures qui se vendent, non seulement en Autriche, mais aussi à l'étranger. Telles sont les petites voitures de Salzbourg, voitures de courses, de construction très-légère, attelées d'un seul cheval, dont l'usage est très-répandu. L'importance du service d'omnibus de Vienne et des environs a créé une industrie importante pour la construction de ces voitures, qui sont en général fabriquées simultanément avec des tramways ou des wagons de chemins de fer.

En ce qui concerne le commerce international l'exportation de carrosserie garnie ou non garnie, sur le territoire douanier général austro-hongrois, dépasse de beaucoup l'importation. Dans la période 1873—77, cette dernière a été de 50 voitures par an et l'exportation de 2.700.

1. **Armbruster S.**, carrossier de la
Cour I. R. à Vienne, Porzellangasse 4.
— Coupé et phaéton. [1613]

2. **Usines et aciéries d'Eibiswald et
de Krumbach** [K. K. priv. Eisen- und
Stahlgewerkschaft zu Eibiswald und
Krumbach] à Eibiswald près Graz, Styrie;
succursale à Vienne, Hohenstaufengasse
12. Médailles d'argent 1855, 1867, mé-
daille de progrès 1873. Représentées à
Paris par *A. Hamelle*, ingénieur, rue d'An-

goulême 58. — Ressorts pour carrosses
et omnibus. (Voir cl. 43, 64.) [1623]

4. **Keller Carl**, fabrique de voitures
pour enfants et de fauteuils pour mala-
des à Lemberg, Bäutergasse 417, Ga-
licie. Représenté à Paris par *F. X. Katz-
mayr*. — Voitures pour enfants et fau-
teuils roulants pour malades. [1605]

Médaille de bronze à l'exposition de Lem-
berg 1863, médaille d'argent à Przemyśl 1870,
diplôme d'honneur à Lemberg 1877. [62/4]

6. **Liechtenstein Johann, Prince de**, scieries à vapeur de Rabensburg à Vienne, Herrengasse 6. Diplôme d'honneur 1873. — Bois de carrosserie. (Voir cl. 44.) [1425/25]

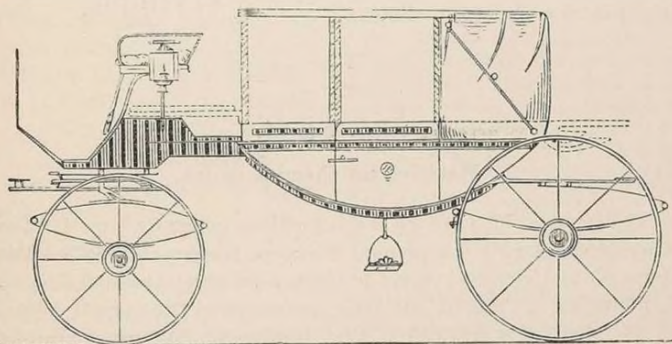
7. **Lohner Jacob et Cie.**, carrossiers de la Cour I. R. à Vienne, Servitengasse 1. Médaille de bronze 1851, 1855, 1867, juré 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Voitures d'ambulance pour 4 hommes grièvement blessés ou pour 8, blessés

légèrement; cabriolet d'ambulance. (Voir cl. 68.) [258/a]

8. **Lohner Jacob et Cie.**, carrossiers, fournisseurs de la Cour I. R. à Vienne, Servitengasse 1. Médaille de bronze 1851, 1855, 1867, juré 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Une voiture-demi-couverte, à deux places; un phaéton de maître. [258/b]

Grande médaille d'or à l'exposition de Moscou en 1872. [62/8]

10. **Rohrbacher Josef**, ateliers de carrosserie à Ober-Saint-Veit près Vienne; succursale à Vienne, Opernring 6. Médaille de mérite 1873. — Landau breveté. [253]



Cet établissement a été fondé en 1844. Il possède un moteur à vapeur. Il fabrique des voitures en tous genres: Equipages, omnibus, etc. pour Vienne, les provinces autrichiennes, la Russie, la Roumanie, etc. [62/10]

11. **Schustala et Cie.**, carrossiers, fournisseurs de la Cour I. R. à Nessel-dorf près Freiberg, Moravie. Représentés à Paris par *Isidor Halckenbroch*, boulevard St. Martin 5. — Phaéton demi-couvert et phaéton découvert. [1610]

12. **Schwarzenberg Johann Adolph, Prince de**, propriétaire foncier à Vienne. Représenté à Paris par *Hermann Austerlitz*, Faubourg St. Martin 68. — Bois de carrosserie. (Voir cl. 44, 64.) [1425/6]

CLASSE 63.

Bourellerie et sellerie.

La sellerie et la bourellerie autrichiennes ont pris, dans ces derniers temps, notamment à Vienne, une très grande extension. Ce progrès est dû au bon goût, à la légèreté et aux prix relativement bas de ces articles. Dans la bourellerie, il faut, après Vienne, citer Troppau, Graz et Cracovie. En 1876, la corporation des bourelliers viennois comptait 127 industriels occupant 195 ouvriers et celle des selliers 123 maisons et 236 ouvriers. Pour la sellerie fine et extrafine, l'Autriche et particulièrement Vienne dominant le marché intérieur et peuvent même lutter au dehors

avec les meilleurs produits des autres pays; en ce qui concerne la sellerie demi-fine et commune, ses débouchés, au contraire, sont très-limités. La fabrication d'étriers et d'éperons et celle de fouets sont aux mains de petits industriels, qui, pour la plupart, fabriquent ces objets concurremment avec d'autres articles.

1. **Graszl Ferdinand**, sellier à Vienne, Ottakring. Hauptstrasse 14. Médaille de mérite 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Harnais. [219]

2. **Hoffmann Ernest**, sellier, fabrique de harnais et d'ustensiles de voyage à Carlsbad, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Harnais et colliers de chevaux. (Voir cl. 41.) [1615]

4. **Řezníček Martin**, sellier - harnacheur à Reichenberg, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Harnais plaqués d'or. (Voir cl. 54.) [783]

5. **Roletschek Josef**, première fabrique styrienne de harnais de chevaux et objets de cuir, Radetzkygasse 11 à Graz, Styrie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Harnais, objets en cuir et articles de sellerie. (Voir cl. 41.) [1616]

CLASSE 64.

Matériel des chemins de fer.

Le réseau des chemins de fer autrichiens embrassait au 1^{er} janvier 1878, 11.211 kilomètres, et en y comprenant le réseau hongrois, 17.948 kilomètres. La consommation de matériel de chemins de fer, non compris les besoins de la construction de lignes nouvelles, n'est donc pas sans importance. Cependant, à la suite de la stagnation des affaires, la fabrication s'est trouvée limitée aux fournitures les plus indispensables.

En ce qui concerne les matériaux pour l'établissement de la voie, rails et traverses, la production indigène a pu, dans ces derniers temps, suffire complètement. (Importation 1872 658.391 quint. métr. de rails, 1876 8056 quint. métr. seulement. Il est même resté du matériel pour l'exportation (1876 43.250 quint. métr.) Pour les traverses, les forêts d'Autriche fournissent un matériel si parfait et si peu coûteux, qu'elles excluent absolument l'importation. Les pays et lieux de production pour les rails sont: la Basse-Autriche (Ternitz), la Styrie (Graz, Zeltweg), la Carinthie (Prevali et Buchscheiden), la Bohême (Kladno, Hermannshütte, Libschitz, Teplitz), la Moravie (Vitkowitz, Zöptau), et la Silésie (Karlschütte, Trziniets). La fabrication de rails qui, en 1870, était encore de 1,052.779 quint. métr. a beaucoup diminué depuis lors. Cependant, grâce à l'adoption de la fabrication des rails Bessemer, la qualité s'est sensiblement améliorée. Les autres matériaux employés à l'établissement de la voie, tels que coussinets, éclisses, aiguilles, pointes de croisement, sont généralement fabriqués avec les rails, dans les ateliers de laminage.

En ce qui concerne le matériel roulant: wagons de voyageurs, de marchandises, de bestiaux et chariots de ballast, il existe quelques grands établissements spéciaux dans la Basse-Autriche (Vienne, Simmering, Hernals), en Bohême (Smichow près de Prague et Holoubkau) qui pourraient suffire à une production annuelle de plus de 6000 wagons de toutes espèces, mais qui ont dû, par suite de la stagnation actuelle des affaires, restreindre considérablement leur activité. Depuis que les commandes pour l'intérieur ont diminué, ces établissements ont dû travailler pour

l'exportation (en 1875 2373, en 1876 1100 voitures) tandis que l'importation a presque cessé (1872 3154 et en 1876 seulement 48 voitures). La réparation du matériel roulant est faite généralement dans les ateliers mêmes des chemins de fer.

La construction de locomotives est presque entièrement centralisée à Vienne. En 1875 les fabriques (2 à Vienne, 1 à Wiener-Neustadt, 1 à Mödling, 1 à Floridsdorf) ont construit 214 locomotives et 191 tenders. En 1876, il n'existait plus que trois de ces établissements qui n'ont fabriqué que 59 locomotives et 26 tenders. La construction des tenders est parfois réunie à celle des locomotives, et parfois aussi on les établit dans de grandes usines à fer. Les organes pour wagons et locomotives: essieux, tyres, roues, moyeux, ressorts, tampons, sont fabriqués isolément dans plusieurs grandes usines à Ternitz, Gratz, Zeltweg, Neuberg, Kladno, Teplitz, Witkowitz, Zöptau, etc.

Le matériel roulant sur les chemins de fer à voie normale était en 1877 de 2322 locomotives, 2118 tenders, 275 chasse-neiges, 5113 wagons de voyageurs et 54.901 wagons de marchandises.

1. **Barychar Wenzel**, ingénieur en chef au chemin de fer de l'Ouest [Kaiserin Elisabeth-Bahn] à Linz, Haute-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Fourneaux en fonte pour souder sur place toutes espèces de tuyaux de locomotive et d'autres générateurs. (Voir cl. 66.) [756/a]

2. **Barychar Wenzel**, ingénieur en chef au chemin de fer de l'Ouest [Kaiserin Elisabeth-Bahn] à Linz, Haute-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Appareil pour mesurer les angles des roues motrices montées. [756/c]

3. **Becker Ludwig**, ingénieur, inspecteur-central au chemin de fer du Nord, chef des ateliers et du service de la traction à Vienne, Praterstrasse 70. Diplôme de mérite et médaille de collaborateur 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Dessins et modèles d'un accouplement; frein à frottement, boîte à graisser. [565]

a) Accouplement à vis pour wagons, permettant de faire cette opération sans danger et ne nécessitant pas l'emploi de chaînes de sûreté; b) frein à frottement automatique, pouvant être employé, comme frein continu, comme frein en série, comme frein isolé et pour les manœuvres de gare; c) 1 boîte à feu pour chaudière de locomotive; d) coussinets pour voitures de chemin de fer permettant le graissage périodique des essieux, notamment à l'aide de l'huile minérale; notice statistique sur

l'emploi des graisses minérales depuis l'invention de cet appareil par l'exposant; f) monographie du frein à frottement automatique; g) rapport statistique sur le service des ateliers et de la traction du chemin de fer du Nord (Kaiser Ferdinands-Nordbahn) depuis 1865. Le système d'accouplement à vis a été récompensé du premier prix de 9000 mark par l'union des administrations de chemin de fer allemands en 1876, et a reçu une médaille de vermeil à l'exposition de Bruxelles en 1876. [64/3]

4. **Bielitz Eugen**, ingénieur à Vienne [gare du sud]. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Dessin d'un wagon-lit, nouveau système. [567]

6. **Donebauer Max**, restaurateur à la gare de Prague, Bohême. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Emile Worms*. — Cantine de voyage brevetée. (Voir cl. 41.) [1622]

7. **Usines et aciéries de Eibiswald et Krumbach** [K. k. priv. österr. Eisen- und Stahlgewerkschaft zu Eibiswald und Krumbach] près de Graz, Styrie. Médaille en argent 1855, médaille en argent 1867, médaille de progrès 1873. Représentées à Paris par *A Hamelle*, ingénieur, rue d'Angoulême 58. — Ressorts pour locomotives, tenders et wagons. (Voir cl. 43, 62.) [1623]

Médaille d'argent à l'exposition de Munich en 1854. [64/7]

8. **Chemin de fer de l'Archiduc Albert**, direction de l'exploitation, à Lemburg, Marienplatz 8, Galicie. Représenté

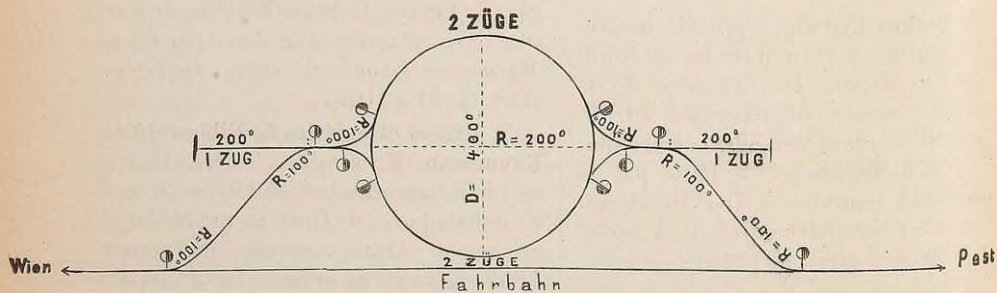
à Paris par la *Commission Centrale*. — Appareil pour mesurer la force du travail moteur des locomotives avec contrôle de locomotive. (Brevet Killicher.) [1850]

10. **Gollmann Wilhelm**, médecin à Vienne, Tuchlauben 18. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Réfrigérateur en tôle de zinc pour ambulance et hôpitaux militaires. (Voir cl. 14.) [35]

11. **Usines et aciéries et fabrique de wagons et machines à Graz**, Styrie. [Grazer Wagon-, Maschinenbau- und Stahlwerks-Gesellschaft, Graz, Steiermark]. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représentées à Paris par la *Commission Centrale*. — Wagon de 1^{re} et 2^{me} classe avec intercommunication; tyres en acier. (Voir cl. 43, 66.) [1652]

12. **Heim et Wilson**, fabrique de poêles régulateurs, système Meidinger à Vienne, Hohenstaufengasse 15. Médaille de progrès à l'exposition de 1873.

21. **Popovits Lazar**, ingénieur à Marchegg, Basse-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Dessin d'une voie métallique, modifiée, sur sol naturel, en trois parties d'après le système Köchlin et Battig. Dessin d'une gare démontable dite „Glorine“ pour opérations militaires ou autres; dessin géométrique du nouveau système („Glorine“) sous diverses formes. (Voir cl. 68.) [613]



La *Glorine* se compose d'une voie fermée non rigide, en trois parties métalliques, d'après le système Köchlin et Battig, ou d'après la méthode nouvelle et ingénieuse de Mess. de Serres et Battig. Cette *Glorine* s'adapte aisément aux conditions topographiques ou à la configuration du terrain et peut, selon la nature de ce dernier, être installée sur un sol naturel. Le principal objet de ce système est de charger et déchar-

— Poêles pour chauffage de wagons. (Voir cl. 27, 66.) [316]

13. **Hentschel Josef**, atelier pour chauffage à l'eau et chaudronnerie à Vienne, Simmering 26 et 52. Représenté à Paris par *J Hentschel*. — Modèle et dessin d'un chauffage pour wagon. (Voir cl. 27, 54, 66.) [206]

14. **Henzel Nicolaus**, ingénieur, Prag (Rossmark 67, Böhmen.) — Grille à volets et à double ventilation, brevetée. [587]

17. **Kohn Ignaz**, conseiller impérial, secrétaire général du chemin de fer de la Moravie (Mährische Grenzbahn). Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Annuaire des chemins de fer de la monarchie austro-hongroise. (Voir cl. 16.) [438]

20. **Oesterreicher Carl**, ingénieur en chef du chemin de fer de Lemberg-Czernowitz-Jassy, à Lemberg, Galicie. — Voie métallique. [607]

ger rapidement les trains. Comme le chargement des wagons s'effectue simultanément par les côtés et par l'avant, et que, de plus, les trains installés sur cette voie sont disposés pour tourner, ils peuvent rentrer, à droite et à gauche, dans la voie normale. Par ce système, 6 trains militaires d'armes différentes peuvent être chargés à la fois et peuvent être expédiés dans deux directions différentes. En tenant compte des

avantages énumérés ci dessus, on voit que 72 trains peuvent être expédiés en 24 heures (chaque opération d'embarquement et de chargement étant évaluée à 2 heures) et que cette expédition échelonnée est possible sans aucune perturbation du service dans la Glorine. — A l'occasion de l'exposition de Philadelphie, la Glorine a été expérimentée avec le meilleur succès; elle était raccordée avec la ligne de Pennsylvanie, et a de plus, parfaitement fonctionné sur la ligne à voie étroite du Westend, établie dans Fairmount-Park. — L'inventeur a reçu de Sa Majesté l'Empereur d'Autriche la croix d'or du mérite avec la couronne, pour améliorations apportées au service des chemins de fer. [64/21]

22. Ringhofer F., fabrique de wagons et tenders, atelier pour construction de machines, martinets et laminaires à Prague et Smichow, Bohême. Médaille de progrès 1873. — Wagon-ambulant pour le service des postes, adopté par le ministère I. R. du commerce. (Voir cl. 52, 54.) [1620]

Cet établissement a été fondé en 1840. Il a été installé, dans l'origine, pour la fabrication de chaudronneries et d'articles de métal, puis agrandi en 1847, par l'adjonction d'un atelier de construction de machines, d'une fonderie de fer, et en 1852, d'un atelier spécial de construction de chaudières. En 1855, on y a commencé la construction des wagons et des tenders, de sorte que toutes les localités réunies couvrent actuellement une superficie de 6¼ hectares. Les premiers appareils construits en Autriche pour la fabrication du sucre, les appareils à cuire dans le vide, la première brasserie à vapeur, les premiers appareils à gaz, du système Jeanneney, sont dus à cet établissement qui s'occupe aussi depuis 1853 de la construction de wagons à marchandises et depuis 1862, de celle de wagons à voyageurs. L'usine Ringhofer a livré plus de 21.000 wagons et plus de 600 tenders qui circulent actuellement, non-seulement sur tous les chemins de fer autrichiens mais aussi sur les lignes de l'Allemagne, de l'Italie de la Russie et de la Roumanie. L'atelier des machines a été considérablement agrandi depuis 1860, et a fourni des machines de tous genres et des moteurs à vapeur de toute espèce. Il a installé plus de 700 brasseries, distilleries, moulins, scieries, pompes hydrauliques, etc. La fonderie de fer produit annuellement plus de 2.500.000 kilogr. de fonte. La chaudronnerie livre 400.000 kilogr. par an. Les martinets à cuivre et les laminaires laminent depuis les feuilles minces pour amorces de

chasse et de guerre jusqu'aux plaques de 3 mètres de large, d'un poids de 500 kilogr. et jusqu'à des coquilles de 2500^{mm}. La quantité totale de cuivre annuellement travaillée dans l'usine, dépasse 500.000 kilogr.

L'établissement occupe plus de 2500 ouvriers et a un personnel de 60 employés. Il a une caisse de secours pour les malades, une caisse d'avances, une caisse pour les pensions, et des cités ouvrières.

Le fondateur des usines, M. Ringhofer († 23. Mai 1875) a reçu pour services rendus à l'industrie, la croix de François-Joseph et la décoration de la couronne de fer. Il a été élevé au rang de baron autrichien. [64/22]

23. Rothmüller Samuel, fabrique de sémaphores, aiguilles et signaux pour voies ferrées, Nordbahnstrasse à Vienne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Modèle d'un changement de voie central et d'un bloc signal pour aiguilles prises en pointe; lanterne à signaux pour locomotives ou pour autres appareils importants, munie d'une lampe spéciale inextinguible, au pétrole et d'un réflecteur parabolique. [58]

Cet établissement s'occupe exclusivement de la construction du matériel nécessaire à l'exploitation des chemins de fer et du matériel de la navigation, d'après des brevets qui sont la propriété de M. Rothmüller. Au nombre des produits variés sortant de ces ateliers, nous énumérerons les suivants qui sont adoptés par toutes les lignes ferrées et qui forment depuis des années une spécialité de la maison.

1. Changement de voie, bloc signal automatique pour aiguilles prises en pointe et pour les croisements dangereux en général.

2. Changement de voie central avec un système particulier de changement à distance, figuré dans le modèle exposé.

3. Sémaphores à verres colorés mobiles à un ou à plusieurs bras.

3 a. Sémaphores à grande portée. (Telephano-Semaphor) dont les bras sont éclairés directement, permettant l'emploi d'un système de signaux uniques pour le jour et la nuit.

4. Lanternes inextinguibles au pétrole pour signaux de tous genres, pour locomotives, trains, voies, croisements; lanternes pour la marine, construites d'après des principes consacrés par une longue pratique, et dont les types sont représentés à l'exposition.

5. Appareils de chauffage pour wagons, avec emploi de l'air chaud, installés depuis longtemps et fonctionnant avec un succès complet sur plusieurs lignes de chemins de fer. [64/23]

24. **Ržiha Franz**, Ingénieur en chef, Reisnerstrasse 49 à Vienne. — Traité de la construction des tunnels et de l'établissement de la voie [615]

L'exposant a reçu en 1876, la croix de l'ordre de François Joseph; il a été nommé chevalier de l'ordre de la couronne de Russie en 1867 et chevalier de l'ordre d'Albert de Saxe en 1877. Il a reçu le diplôme de mérite comme rapporteur officiel, à l'exposition de Vienne en 1873. [64/24]

25. **Schindler Joseph**, ingénieur-adjoint du chemin de fer Charles-Louis [Carl-Ludwig Bahn] à Lemberg, Carl-Ludwig Bahnhof. Représenté à Paris par *Justin Malisz*. — Modèle de deux systèmes d'accouplement de sûreté. [1619]

Dans l'un des deux systèmes, la barre d'attelage filetée et les 2 chaînes de sûreté s'engagent et se dégagent par les côtés du wagon.

Dans l'autre système, les 2 chaînes de sûreté sont supprimées, mais il y a, outre la tige, d'attelage, une tige de sûreté. Ces deux barres s'engagent et se dégagent par les côtés [64/25]

26. **Schrabetz Emil**, ingénieur, Bauernmarkt 9 à Vienne. Diplôme de mérite 1873. — Cintreur, outil pour cintrer les roues, brevet de 1876. — (Voir cl. 54.) [617]

27. **Schwarz Gustav**, ingénieur, Wohllebengasse 6 à Vienne. — Outil pour lever les voies tassées. [854]

28. **Schwarzenberg, Prince Jean Adolphe de**, propriétaire à Vienne. Représenté à Paris par *H. Austerlitz*, faubourg St. Martin. — Bois pour wagons de chemin de fer. (Voir cl. 44, 62.) [1425/6]

29. **Serres Auguste de**, directeur des constructions et **Ant. Battig**, ingénieur en chef de la société autrichienne I. R. P. des chemins de fer de l'État. Hegelgasse 31 à Vienne. Représentés à Paris par *Auguste de Laveleye*, Boulevard Haussmann 98. — Modèle d'une voie métallique. [288]

30. **Société Autrichienne I. R. P. des Chemins de fer de l'État** [K. K. priv.

österr. Staatseisenbahn - Gesellschaft], direction des domaines à Vienne. Ateliers de construction de locomotives à Vienne. Médaille de 1^{re} classe 1855, six médailles de bronze 1862, mention honorable, grande médaille d'or, d'argent et de bronze 1867, diplôme d'honneur, médaille de mérite et de progrès, diplôme de mérite 1873. Représentée à Paris par *A. Ronna*, ingénieur, secrétaire de la société. — Pièces diverses servant à la construction des locomotives fabriquées au moyen de la presse hydraulique à forger, du système Haswell; dessins d'une grande pièce hydraulique à forger, système Haswell; album des types de locomotives construites par la fabrique. Tableau faisant ressortir la variété des locomotives construites dans les ateliers de la société et circulant sur ses chemins de fer à voie normale dans ses usines et dans ses mines. [1909]

Les ateliers ont été établis en 1839 par la société du chemin de fer de Vienne à Gloggnitz et ont commencé à fonctionner en 1840 sous la direction de M^r John Haswell; devenus en 1855 la propriété de la société autrichienne I. R. priv. des chemins de fer de l'État. — Récompenses: Médaille d'argent à Hietzing 1862; médaille d'argent à Mödling 1863; médaille à Linz 1865; médaille de 3^{me} cl. à Pest 1866; grande médaille d'argent à Vienne 1866; même année à Vienne petite médaille d'argent; médaille d'argent à Vienne 1866; médaille d'argent à Bruxelles 1876; 2 diplômes; Szegedin 1876, 8 diplômes, 1 médaille de progrès, 41 diplômes, 12 médailles de progrès; 1^{er} prix de l'État à Prague 1877. [64/30]

32. **Steinmann Theodor**, ingénieur de section du chemin de fer du sud (Südbahn) à Bleiburg, Carinthie. — Modèle d'une voie métallique. [629]

34. **Société par actions pour la construction des locomotives** [Wiener Locomotivfabriks - Actien - Gesellschaft] à Floridsdorf près Vienne. Médaille de progrès 1873. — Locomotive à marchandises à six roues couplées. [732]

37. **Zawadil E.**, fabrique de billets pour chemin de fer et bateaux à vapeur Blumenstockgasse 5 à Vienne. Mention honorable 1867, médaille de mérite 1873.

Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Collection de billets de chemin de fer remplis et non remplis. [709]

38 b. **Anschütz A.**, inspecteur et chef des ateliers de construction des locomotives, du chemin de fer du Nord à Floridsdorf, près Vienne. — Injecteur pour locomotives et machines fixes; graisseur automatique pour boîtes à essieux, pistons et cylindres; appareil pour emboutir les tubes des locomotives, cisailles entretoises, pinces à plomber. [1974]

1^o Graisseurs automatiques pour pistons et tiroirs. 2^o Graisseur pour boîtes d'essieux et pour tiges et barres d'attelage. 3^o Injecteurs pour locomotives et machines à vapeur. 4^o Appareils pour emboutir les tuyaux des locomotives. 5^o Outil pour couper les tuyaux dans la chaudière. 6^o Outil pour couper les entretoises avec lames mobiles. 7^o Outil pour plomber les wagons.

Croix d'or du mérite avec la couronne pour l'exposition de 1873. [64/38 b]

EXPOSITION COLLECTIVE DES CHEMINS DE FER DE L'AUTRICHE.
[N^{os} 39 — 48]

39. **Chemin de fer Charles-Louis** [k. k. priv. Galizische Carl-Ludwig Bahn] à Vienne. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Wagons à voyageurs de 1^{re} classe; wagons pour transport de viandes; indicateur électrique pour niveau d'eau; modèle de voie métallique; plans de stations, de voitures, de voie; tableaux statistiques. (Voir cl. 65.) [1624/7]

La compagnie a été fondée en 1856 et a ouvert l'exploitation en 1861 jusqu'à Lemberg. Le raccordement avec la ligne d'Odessa à Woloszczysk a eu lieu en 1871 et avec la ligne de Kiew-Brester à Radziwlow en 1873. [64/39]

40. **Direction I. R. P. de la construction des chemins de fer de l'État** [k. k. Direction für Staatseisenbahn-Bauten] à Vienne, Schottenring 25. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Plans, imprimés, locomotives et wagons à voyageurs. [1624/2]

1^o Machine-tender à trois roues couplées, pour les lignes locales des chemins de l'État à rampes dépassant 10%.

2^o Voiture à voyageurs sur deux essieux, de II^{me} et III^{me} classe, système américain, pour les lignes locales des chemins de fer de l'État.

3^o Eclisse de joint pour les lignes principales des chemins de fer de l'État.

4^o Eclisse de joint pour les lignes locales des chemins de fer de l'État.

5^o 11 Plans.

a. Installation des réservoirs des chemins de fer de l'État à Divazza-Pola et à Rovigno, Istrie.

b. c. d. Situation, profil en long et réservoir pour l'alimentation de la ville et de la station de Sebenico en Dalmatie.

e. Plan des chutes de la Kerka qui fournissent l'eau nécessaire à l'alimentation des réservoirs ci-dessus.

f. g. Situation et profil en long de la conduite romaine, en voie de reconstruction, et qui doit alimenter la ville et la station de Spalato, Dalmatie.

h. Situation de la source Jadro, qui fournit l'eau de la conduite ci-dessus.

i. Situation du réservoir pour la station de Perkovic en Dalmatie.

k. Plan général avec le pont du canal du Danube du chemin de fer riverain à Vienne.

l. Travaux exécutés sur la ligne de l'État de Tarnow-Leluchow pour empêcher les éboulements de terrains.

6^o Photographies des travaux exécutés sur les lignes de l'État Tarnow-Leluchow, Rakonitz-Protivin, Divazza-Pola, Rovigno, Sebenico-Siveric-Spalato, et sur la ligne riveraine du Danube.

7^o 10 cahiers de plans.

a. Plans-types de l'établissement de la voie sur les lignes principales des chemins de l'État.

b. Ponts sur les lignes principales des chemins de fer de l'État.

c. Plans-types de la voie sur les lignes principales des chemins de fer de l'État.

d. Plans des stations des lignes de l'État de Tarnow-Leluchow, Rakonitz-Protivin, Divazza-Pola, Rovigno et Siveric-Sebenico-Spalato.

e. Plans pour les installations d'eau, normales et anormales, des lignes de l'État Tarnow-Leluchow, Rakonitz-Protivin, Divazza-Pola, Rovigno et Siveric-Sebenico-Spalato.

f. Plans de la voie (superstructure) des lignes de l'État Tarnow-Leluchow et Rakonitz-Protivin, avec types du matériel.

g. Plans de la voie des lignes de l'État Divazza-Pola, Rovigno, Siveric-Sebenico-Spalato et Tarvis-Pontafel.

7. Locomotive, tender et caisse à eau de la ligne de l'Etat de Tarnow-Leluchow, Rakonitz-Protivin et Siveric-Sebenico-Spalato.
8. Voiture à voyageurs et wagon à marchandises des lignes de l'Etat Tarnow-Leluchow, Rakonitz-Protivin et Siveric-Sebenico-Spalato.
9. Types de la voie, infra et superstructure; travaux, et types de ponts et de matériel roulant des lignes locales des chemins de l'Etat.
10. 4 cahiers.
- a. Règlements et instructions techniques et administratifs.
- b. Traités et cahiers des charges. [64/40]

41. Inspection générale I. R. des chemins de fer l'Autriche à Vienne. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Plans et tableaux; carte générale des chemins de fer Austro-Hongrois; tableau des profils en long des chemins autrichiens; tableau des ponts sur le Danube; tableau indiquant le développement du réseau autrichien; tableau du matériel roulant; tableau de recettes; explication des divers objets exposés avec un tableau graphique relatif à l'emploi du fer et de l'acier; 4 fascicules contenant la suite des lois autrichiennes sur les chemins de fer. [1624/1]

42. Chemin de fer I. R. P. de l'Empereur Ferdinand et de la Moravie et Silésie [k. k. ausschl. priv. Kaiser Ferdinands- und mährisch-schlesische Nordbahn] à Vienne. Mention honorable 1867, diplôme d'honneur 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Objets divers du matériel roulant; accouplement de sûreté du système Becker breveté; roue d'acier coulée en coquille avec explication, tampon, boîte d'essieu du système Becker avec graisseur; frein automatique de Becker; breveté avec dessin. (Voir cl. 65.) [1624/3]

I. Parties de véhicules. 3 appareils d'accouplement de sûreté pour wagons, système breveté de Becker; 1 roue en acier fondu et 2 roues en fonte coulées en coquille avec renseignements à l'appui; 1 tampon de wagon, 2 appareils d'accouplement de sûreté pour wagons, système breveté de Becker; un frein à friction automateur avec dessin.

II. Matériaux de la voie, etc. Coupe caractéristique de profils de rails avec indication du poids; statistique des rails, statistique des frais d'entretien de la voie; accouplement de rails; statistique des traverses; croisement de voie retournable; type de la Nordbahn, exécuté par MM. Ganz et Cie.; modèle de l'appareil à signaux pour couvrir les changements de voie de la station de Süssenbrunn (système Rothmüller), dessin d'un disque à signaux avec appareil de sonnerie; appareil complet de sonnerie.

III. Matériel roulant. Dessins d'un wagon-cuisine et d'un wagon salle-à-manger pour le service de la cour; appareil de chauffage de Thamm et Rothmüller; ventilateur pour voitures à voyageurs avec dessins; dessin d'un wagon installé pour le transport de viande fraîche; une voiture à voyageurs et un wagon à marchandises avec dessins; un tableau du parc des wagons et voitures; un tableau du parc des machines; dessins de freins de machines de gare et de machines-tender, faisant le service sur le chemin houillier, une chaudière de machine à marchandises et une chaudière de machine de gare avec dessins; triple accouplement de locomotives avec explication; grille de locomotive; piston en fonte avec guidage; callage d'excentrique, armature complète; appareils de graissage d'Anschütz, un nouvel injecteur; cassures de métal de chaudières avec explication; cassures d'alliages de métaux; une collection de bouts de tuyaux soudés; échantillons de bois verni pour remplacer le bois poli.

IV. Outils. Une forge en fonte avec dessin; cisailles pour boulons; outil pour emboutir les tuyaux des chaudières.

V. Modèles et appareils. Un compteur de billets électro-magnétique avec 3 compositeurs et un casier à billets; une garniture d'objets d'équipement de trains avec coffre de secours, fermeture de wagon et pince à plomber, plombage de wagon système Reifer.

VI. Plans, dessins, photographies, etc. Tableau du trafic et mouvement. Tableau graphique de la ligne principale. Plans du pont du Danube et passerelle au-dessus de la gare de Prerau. Plans des stations de Vienne, Prerau, Ostrau, Oderberg; plans d'une maison de garde ainsi que des maisons d'habitation des ouvriers et des employés à Floridsdorf, Prerau et Ostrau; plan général des ateliers à Floridsdorf; plans des ateliers de locomotives et wagons à Floridsdorf; plan général des ateliers et dépôts à Ostrau; dessin d'un chariot à vapeur roulant; d'une fosse pour le démontage de roues et d'une grue à monter les roues; photographies d'ateliers et de dépôts. Tableaux statistiques sur le graissage et les houilles. Tableaux

relatifs aux salaires, au personnel des machines, aux dérangements des machines et du grippement des essieux de wagons; statistique des réparations des locomotives et wagons, des roues et des tubes de locomotives, des ruptures d'essieux et de bandages de roues. (Voir groupe VI. classe 65.) [64/42]

44. **Chemin de fer I. R. P. de l'Impératrice Élisabeth** [K. k. priv. Kaiserin Elisabeth-Bahn] à Vienne. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Carte générale et profil en long de toutes les lignes; plans en détails des travaux, matériel roulant, parties de la voie, brochure relative au développement historique du réseau. (Voir cl. 65.) [1624/6]

45. **Chemin de fer I. R. P. de l'Archiduc Rodolphe** [K. k. priv. Kronprinz Rudolf-Bahn] à Vienne. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vue du viaduct du Weissenbach près Tarvin, du pont sur l'Enns, de la gare d'Ischl, du Tunnel de Sonnststein près Ebensee; plan d'un nouveau wagon combiné pour le transport du minerai et du charbon; wagon-terrasse pour voyageurs; vues photographiques des points les plus intéressants du réseau. [1624/8]

46. **Société Autrichienne I. R. P. des chemins de fer de l'État** [K. k. priv. österr. Staatseisenbahn-Gesellschaft] pour les lignes situées en deça de la Leitha; direction des machines à Vienne. Représentée à Paris par *A. Ronna*, ingénieur, secrétaire de la société. — Wagon pour le transport de bière, pièces détachées de locomotives et wagon; album, dessins modèles, plans. (Voir cl. 65.) [1624/4]

1. Album. — Croquis des locomotives et tenders de la société, avec les dimensions principales.

2. Portefeuille. — Dessins-types des locomotives et tenders de la société.

3. Album. — Croquis des voitures, wagons à marchandises et charrues à neige de la Société, avec les dimensions principales.

4. Portefeuille. — Dessins-types des voitures, wagons à marchandises et charrues à neige de la société.

5. Album. — Croquis du matériel de navigation de la société, avec les dimensions principales.

6. Album. — Collection de divers cahiers des charges.

7. Modèle $\frac{1}{2}$ grandeur naturelle et dessin d'un foyer de locomotive en acier Martin, avec ciel renforcé, construction nouvelle. (Brevet Ernest Polonceau.)

8. Nouvel injecteur à aspiration et dessin. (Type adopté par la société.)

9. Nouveau graisseur de cylindres de locomotives, se maniant de la plateforme du mécanicien, avec dessin. (Type adopté par la société.)

10. Nouveaux godets graisseurs pour bielles et pièces de mécanisme en mouvement des locomotives, avec dessin. (Type adopté par la société.)

11. Nouveau graisseur à l'huile (système adopté dès 1871), servant à lubrifier les bourrelets des bandages des locomotives qui ont à parcourir des courbes à petits rayons. Système de graissage à l'huile ou à la graisse, des bourrelets de roues, avec dessin. (Type adopté par la société.)

12. Fragment d'une chaudière de locomotive. — Partie cylindrique inférieure avec sac à vase et ancrage à la boîte à feu. Ce fragment est recouvert d'une couche protectrice en plomb et à joints brasés; le tout servant à garantir les chaudières contre les influences destructives mécaniques, physiques ou chimiques, auxquelles elles sont exposées en service. (Brevet A. Oehme.)

13. Nouvel appareil pour mesurer les longueurs et l'équerrage des manivelles d'essieux. (Type adopté par la société.)

14. Fragment d'un bandage de roues à bourrelet trempé. Genre de bandages employés aux machines de montagne d'après le système introduit en premier lieu par la société en 1864 et qui est en usage depuis ce temps.

15. Fragment d'un bandage à surface de roulement durcie en service, rafraîchi sur un tour à meules d'éméri; avec dessin d'un nouvel appareil à meules d'éméri.

16. Nouvelle mèche à percer cylindrique, pour trous de plaques tubulaires et pièces percées. (Type adopté par la Société.)

17. Porte-lame avec lame à percer des trous en queue d'hironde dans les surfaces de frottement des tiroirs.

18. Dessin d'un nouveau wagon-lit. (En essai sur les lignes de la société.)

19. Dessin d'un nouvel appareil de chauffage pour voitures à voyageurs, système à air chaud avec surface de chauffe divisée. (Type adopté par la société.)

20. Dessin d'un nouvel appareil de chauffage pour voitures-salons. Système à briquettes et à air chaud, avec surface de chauffe divisée. (Type adopté par la société.)

21. Lampe de pavillon pour coupé de voiture. (Type adopté par la société.)

22. Wagon pour transports de bière, construit aux ateliers principaux de la société à Simmering, près de Vienne. Type de construction adopté par la société et exécuté par elle en premier lieu en 1867 avec dessin.

23. Boîte à huile pour essieux, système Paget (type de la société):

a) Boîte complète.

b) Moitié d'une boîte coupée verticalement dans le sens longitudinal.

24. Sabot de frein en fonte avec arrêts. (Type adopté par la société.)

25. Dessin d'un wagonnet pour transporteur les roues montées. (Type adopté par la société.)

26. Plan des ateliers de réparation des locomotives et wagons de la société, à Simmering près Vienne.

27. Photographies:

a) Vue extérieure des ateliers de Simmering.

b) Vue intérieure de l'atelier de montage des locomotives à Simmering.

28. Plan des ateliers de réparation des wagons de la société à Bubna près Prague.

29. Photographies.

a) Vue extérieure des ateliers de Bubna.

b) Vue intérieure de l'atelier de montage des wagons à Bubna.

1. Carte générale du réseau des chemins de fer de la société et de son développement de 1855 à 1877.

2. Tableau graphique du développement du réseau des chemins de fer de la société de 1855 à 1877.

3. Tableau graphique du développement du trafic à partir de 1855.

4. Tableau graphique du développement du trafic à partir de 1855.

5. Plan de situation de la gare de Vienne. État de l'ancienne gare en 1855, et état actuel.

6. Plan de situation de la gare de Budepesth. État de l'ancienne gare en 1855 et état actuel.

7. Plan de situation de la gare de Prague. État de l'ancienne gare en 1855 et état actuel.

Chemin de ceinture de Vienne. Déviation de la section située entre les remparts et la gare des marchandises du chemin de fer du sud à Matzleinsdorf.

8. Plan général du chemin de ceinture de Vienne.

9. Plan de détail de la section déviée.

10. Profil en long général du chemin de ceinture de Vienne.

11. Profil en long de détail de la déviation.

12. Profils en travers du chemin.

13. Ouvrages d'art principaux.

14. Travaux secondaires. — Déviation de deux égouts collecteurs au dessous du tunnel du chemin de ceinture.

15. Album des vues photographiques du chemin de ceinture dévié, prises pendant la construction.

16. Portefeuille des dessins types et des ouvrages les plus importants de la ligne Chotzen—Braunau.

17. Voie entièrement métallique (système de Serres-Battig). Description et comparaison avec d'autres systèmes. Modèles de la voie à échelle réduite, avec détails de l'assemblage, en grandeur naturelle.

18. Plaque tournante à balancier, pour wagons, d'un diamètre de 4.7^m, type nouveau de la Dion de la construction.

19. 5 mètres courants de voie entièrement métallique (système de Serres-Battig), grandeur naturelle, sur lesquels sera posé le wagon à bière, exposé par la société. (Service du matériel.) [64/46]

47. Société I. R. P. des chemins de fer du sud [K. k. priv. Südbahn-Gesellschaft] à Vienne. Diplôme d'honneur 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Dessins, brochures, albums, plans. (Voir cl. 64.) [1624/5]

Service de l'entretien (directeur C. Preninger).

a) Tableaux graphiques du développement des gares: Vienne, Graz, Marbourg, Trieste, Innsbruck.

b) Dessins d'importants ouvrages d'art: Viaduc sur la „kalte Rinne“ (chemin de fer du Semmering); pont en arc de fer sur la Drave près de Marbourg; viaduc sur le fleuve d'Eisach près de Franzensfeste.

c) Dessin de l'éboulement survenu près de Steinbrück le 19 janvier 1877.

d) et e) Un portefeuille contenant des dessins. Travaux de reconstruction exécutés sur la ligne du Brenner: tunnel au dessous du village de Mühlthal; tunnel pour le torrent de la Sill; travaux de défense du versant de la montagne et de la berge du torrent de la Sill près de Schürfes. Travaux de reconstruction sur la ligne de St. Peter à Fiume; tunnel près de Maloberghe. Travaux de reconstruction après la destruction du chemin de fer entre Oberdraubourg et Dölsach (ligne de Villach à Franzensfeste) par l'inondation de la Drave, du 19 au 20 juin 1875; situation et aspect de la destruction et reconstruction du pont du ruisseau de Chrisant. Abris contre la neige sur la ligne de Laibach à Trieste (Karst) et sur la ligne du Brenner.

- f) Un portefeuille contenant des photographies d'importants ouvrages d'art et de destruction de la voie par les grandes crues.
- g) Deux portefeuilles : types des travaux sous-voie, du matériel de la voie, des signaux et des clôtures.
- h) Un cahier : statistique de la construction des lignes.
 - i) Un modèle : voie entièrement métallique.
- k) Un rail en acier Bessemer, un croisement en fonte de coquille, un croisement d'acier Bessemer, deux traverses d'hêtre imprégnées.
- l) Un volume : Cahier des charges pour l'adjudication des lignes exécutées à forfait.
- m) *Carte des lignes exploitées par la société.
Service : du matériel et de la traction
(directeur A. Gottschalk).*
- a) Photographies des types de locomotives, voitures et wagons.
- b) Dessins de la voiture impériale pour voyages de chasse.
Dessins d'une voiture à galerie latérale.
" " " salon.
" " " d'un fourgon à bagages avec application du frein pneumatique, système Hardy.
- c) Albums donnant les croquis, plans et dimensions principales de toutes les machines commandées depuis 1867 et les nouveaux types de voitures et wagons.
- d) Objets du frein pneumatique de M. Hardy.
Service de l'architecture (directeur W. Flattich).
- a) Modèles divers de bâtiments de stations.
- b) Types des stations de la banlieue.
- c) Modèles divers des maisons ouvrières.
- d) Plans des gares de voyageurs de Vienne, Graz, Kufstein et Trieste.
- e) Collection des types de différentes lignes.
- f) Publications, concernant les stations des lignes sud-autrichiennes.
Laminoir de la compagnie à Graz.
Une roue conique, dessins, échantillons de rails brisés avec description.
Service sanitaire (docteur M. Richter.)
- a) Tableau statistique sur le mouvement des malades et la mortalité des employés pendant ces dix dernières années.
- b) Livre sur l'organisation du service médical).
- c) Rapports annuels statistiques.

d) Coffre de secours, pour stations et pour les trains.

Exposition d'hygiène et de sauvetage
à Bruxelles; (1876): médaille de mérite pour
les plans des maisons ouvrières de Mar-
bourg; médaille d'argent pour les autres
objets exposés. [64/47]

48. Société des Tramways de Vienne

[Wiener Tramway-Gesellschaft] à Vienne,
Schottenring 17. — Plans et pièces de la
voie. [1624/9]

49. **Silas Ferdinand** à Vienne, Wallfischgasse 8. Diplôme de mérite 1873; médaille d'argent à l'Exposition Internationale d'Hygiène et de sauvetage à Bruxelles en 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Fanal d'alarme inextinguible, à grande portée, applicable à tous les systèmes de communication. (Voir cl. 67.) [701/b]

Le Fanal d'alarme se compose d'un appareil cylindrique dans lequel est placé une cartouche contenant au artifice spécial. Le cylindre est rempli d'eau. Un tube, dont l'extrémité inférieure communique avec la cartouche, constitue tout le mécanisme. Il suffit d'un coup frappé sur ce tube pour faire pénétrer l'eau du cylindre dans la cartouche et pour donner immédiatement naissance à une flamme inextinguible, visible à de très grandes distances. Le Fanal-Silas est un signal d'alarme d'un fonctionnement instantané par tous les temps et d'un emploi facile puisqu'il peut être placé au milieu de la voie, pour arrêter les trains en marche, ou être hissé sur les sémaphores, ou bien être installé sur la locomotive. La lueur qu'il produit illumine l'horizon. Le fanal est donc particulièrement utile pour les passages des courbes. [64/49]

50. **Laminerie et aciéries-Bessemer de Teplitz** [Teplitzer Walzwerk und Bessemerhütte] à Teplitz-Waldthor, Bohême; direction à Vienne, Schellinggasse 7. Diplôme de mérite 1873. Représentées à Paris par la *Commission Centrale*. — Système de voie métallique. [2010]

— Système de voie métallique. [2010]

CLASSE 65.

Matériel et procédés de la télégraphie.

La correspondance télégraphique s'effectue en Autriche par les lignes de l'État, par celle des chemins de fer et par une compagnie de télégraphie privée. La longueur totale du réseau télégraphique autrichien était, en 1877, de 33.397 kilomètres; celle des fils de 86.439 kilomètres. Il existait en tout 2329 stations en activité, dont 1016 appartenant à l'État, 1218 aux chemins de fer et 95 à la compagnie particulière. Les stations de l'État employaient 1672 appareils Morse, 50 appareils Hughes et 2 appareils Meyer (à Vienne et à Prague). Les télégraphes des chemins de fer employaient 1560 appareils Morse et les télégraphes privés (dans la Basse-Autriche) 145 de ces mêmes appareils. Sur les lignes de l'État le nombre des dépêches taxées (y compris les avis télégraphiques) a été, en 1877, de 4.740.691, dont 4.097.533 dépêches expédiées et 643.158 dépêches arrivées. Les premières comprenaient 55.892 dépêches de l'État à destination de l'intérieur et 8803 à destination de l'étranger; 3.375.507 dépêches privées pour l'intérieur et 657.331 pour l'étranger. Le nombre de dépêches reçues de l'étranger a été de 8707 dépêches de l'État et 634.451 dépêches privées. L'introduction des avis télégraphiques qui ne doivent contenir que 10 mots dans une langue quelconque mais sans chiffres, et dont le prix est très-modéré (actuellement 30 kreuzer) a exercé sur le développement des communications télégraphiques une influence favorable. En 1876 il a été expédié 678.221 et en 1877, 1.091.809 de ces avis télégraphiques à destination de l'intérieur. La majorité des dépêches provient de Vienne (1877 3.625.791), puis vient Prague (1.267.809).

Pour hâter à Vienne le port à domicile des dépêches expédiées, et pour transporter rapidement à la station centrale les avis télégraphiques, il existe depuis le 1^{er} mars 1875, dans l'intérieur du mur d'enceinte (à l'exclusion des faubourgs) 9 bureaux de réception qui sont mis en communication avec la station centrale par un réseau pneumatique d'une longueur de 11.802 mètres. Ce réseau qui sert aussi au transport des lettres dites „pneumatiques“ a servi en 1877 à envoyer au bureau central 245.880 dépêches et avis, et il a transmis du bureau central aux succursales, 508.650 dépêches.

L'industrie indigène suffit à la fabrication des appareils et autres ustensiles employés par la télégraphie tels que fils de fer, isolateurs, poteaux télégraphiques, car le réseau principal étant achevé, les travaux annuels se bornent à la construction de lignes de peu d'importance et aux réparations du matériel existant.

3. **Felbinger v. et Crespin** [chevalier François de Felbinger], ingénieur mécanicien à Vienne, Schottensteig 5. Représenté à Paris par *Arthur Crespin*, Avenue Parmentier 23. — Télégraphe pneumatique. [1101]

4. **Hesz J. J.**, fabricant de produits chimiques, spécialité de charbons pour piles à Vienne, Fünfhaus, Zinkgasse 2. Médaille de mérite et de progrès à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *J. J. Hess*. — Charbons électriques

et modèles de machines magnéto-électriques. (Voir cl. 15.) [1]

Cet établissement, fondé en 1869, s'est constamment appliqué à perfectionner et à diminuer le prix de vente de ses produits qui jouent un rôle si important dans la télégraphie, l'éclairage électrique, la galvanoplastie, la galvanocautérie, les analyses chimiques et les expériences de physique. M. Hesz a reçu des lettres de remerciements du maire de Vienne et des autorités de Fünfhaus pour les livres, échantillons et produits offerts par lui pour l'enseignement. Grande Médaille d'argent à l'exposition de Linz 1872 pour son charbon

électrique et médaille d'or à l'exposition de Sechshaus en 1877 [65/4]

5. **Marcus Siegfried**, mécanicien à Vienne, Mariahilferstrasse 107. — Machine dynamo-électrique. (Voir cl. 54.) [259]

6. **Schäffler O.**, mécanicien, constructeur de télégraphes à Vienne, Halbgasse 26. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Appareils télégraphiques, signaux électriques pour chemins de fer, enregistreurs électriques. [149]

8. **Tobisch Franz**, passementier à Vienne, Zieglergasse 22. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Fils pour télégraphes recouverts de soie ou de coton. (Voir cl. 36.) [546]

9. **Compagnie des chemins de fer du nord (Empereur Ferdinand) et chemin de fer de Moravie et Silésie** [K. k. ausschl. priv. Kaiser Ferdinands- und mähr.-schlesische Nordbahn] à Vienne. Mention honorable à l'exposition de 1867 et médaille d'honneur en 1873. — Installation complète d'une ligne télégraphique. Station de lignes télégraphiques. (Voir cl. 64.) [1624/3]

10. **Compagnie du chemin de fer de l'Impératrice Elisabeth** [K. k. priv. Kaiserin Elisabethbahn] à Vienne. — Appareil télégraphique Morse, commutateur, stations d'embranchement; dessin d'un

appareil électrique pour signal d'appel. (Voir cl. 64.) [1624/6]

11. **Société Autr. I. R. priv. des chemins de fer de l'État** [K. k. priv. österr. Staatseisenbahn-Gesellschaft] à Vienne, direction de l'exploitation. Représentée à Paris par *A. Romma*, ingénieur secrétaire de la compagnie. — Une ligne de sonneries électriques à signaux (deux postes extrêmes et deux postes de garde), servant également à la correspondance télégraphique entre les deux postes extrêmes. Un disque protecteur à moteur électro-magnétique. [Brevet Langie.] (Voir cl. 64.) [1624/5]

12. **Société I. R. priv. des chemins de fer du sud de l'Autriche** [K. k. priv. österr. Südbahn-Gesellschaft] à Vienne. — Dessins d'appareils pour un système d'inter - communication télégraphique. (Voir cl. 64.) [1624/4]

13. **Mayrhofer Carl Albrecht**, constructeur de télégraphes à Vienne, Burggasse 51. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Appareil pneumatique pour scrutin parlementaire ou autre. (Voir cl. 26, 66.) [169]

14. **Schick Bernhard** à Vienne, Börsenplatz 1. Représenté à Paris par la *Commission Central*. — Télégraphe imprimant de Hughes pour transmissions doubles et multiples. 2 systèmes inventés par l'exposant [2012]

CLASSE 66.

Matériel et procédés du génie civil, des travaux publics et de l'architecture.

L'Autriche est riche en matériaux de toutes sortes tels que: pierres, bois, métaux, chaux, ciment, etc., si bien que, sauf de petites quantités, la production indigène suffit à la consommation et peut exporter des quantités importantes de pierres, de bois et de chaux.

On trouve d'excellentes pierres de taille dans la Basse-Autriche (grès de S^{te} Margarethe et pierres calcaires, dans les coteaux de la Leitha); dans la Haute-Autriche (granit de Mauthhausen), à Salzbourg (marbres d'Untersberg), en Styrie et en Carinthie (marbre de Pörtlach et du Krasthal, pierre calcaire de Pörtlach, des carrières romaines à Urkalk près de Gummern), dans le Tyrol (marbre de Laas

près de Trente), à Trieste, à Görz et en Istrie, Dalmatie, ainsi que dans les provinces du nord. D'après le recensement de 1870 il existait alors en Autriche 1578 maîtres tailleurs de pierre occupant 8000 ouvriers. La production de ces entreprises comprend des matériaux en tous genres tels que marches d'escaliers, chambranles de portes et de fenêtres, colonnes, corniches; une grande partie de la fabrication consiste aussi en pierres tumulaires, meules de moulin, et pierres à aiguiser.

L'Autriche produit du bois de construction en quantités telles, qu'elles suffisent non seulement à la consommation intérieure, mais laissent un approvisionnement considérable pour l'exportation. La mise en œuvre des bois, grâce à l'activité des travaux du bâtiment a atteint à Vienne une grande perfection. Presque toutes les provinces fournissent de la chaux en quantités plus ou moins grandes. Il existe environ 1100 fours à chaux, dont quelques établissements très-importants (principalement dans la Basse-Autriche près de Vienne).

La préparation de la chaux et du ciment hydraulique qui dans ces derniers temps, ont été employés non-seulement dans les travaux hydrauliques, mais dans les bâtiments ordinaires, se fait en Autriche, particulièrement dans les contrées des Alpes où elle rencontre la matière première en plus grande abondance. En 1870 cette industrie comptait 35 établissements (dont 16 dans le Tyrol) où depuis longtemps en fabrique la chaux hydraulique (à Kufstein et environs). Cette même année, la production a été, dans cette contrée, de 500.000 quintaux métriques de ciment de Portland et de 400.000 quintaux métriques de chaux hydraulique, et la production totale de l'Autriche dans ces articles a atteint 1 million de quintaux métriques d'une valeur de 2 millions de florins. Il faut noter à propos de ces articles la fabrication d'objets en ciment tels que tuyaux, ornements, tuiles et dallages.

La fabrication du plâtre se divise en plâtre pour le bâtiment et plâtre d'engrais. La production de plâtre de bâtiment n'a d'importance que dans la Basse-Autriche (sur quelques points du chemins de fer du sud, ainsi que dans le Tyrol, la Haute-Autriche, la Silésie, etc.

L'activité qui a régné en Autriche, et principalement à Vienne, pendant ces dernières années dans l'industrie du bâtiment a donné un puissant essor à la briqueterie, et, notamment au commencement de la dernière période décennale, la fabrication de la brique a atteint des chiffres considérables. En 1870 il existait 450 briqueteries occupant 22.000 ouvriers et produisant 772,500.000 briques d'une valeur de 15,100.000 de florins. Le centre principal de cette industrie est dans la Basse-Autriche où se trouvaient en 1870, 37 grands établissements, dont quelques-uns très-importants, dans la voisinage immédiat de Vienne et 580 petites briqueteries produisant annuellement 250,800.000 briques en tous genres. En 1872 ces fabriques des environs de Vienne produisaient 300,000.000 de briques et 30 millions environ étaient apportés à Vienne d'établissements plus ou moins éloignés. La fabrication de la brique des environs de Vienne a notablement diminué; un grand nombre d'ouvriers ont dû être congédiés (plus de 3000). Nous devons mentionner que l'exposition de Vienne seule a absorbé plus de 20 millions de briques. En dehors de la Basse-Autriche, cette fabrication est importante en Bohême, Moravie, Silésie et dans quelques provinces; principalement dans celles où les constructions industrielles en consomment une grande quantité.

On peut citer pour la production d'ardoises pour le bâtiment: la Silésie (ardoises d'une belle couleur dans les districts de Troppau, Wigstadt, Wagstadt, Königsberg, etc.), la Moravie (Grosswasser), la Bohême (district d'Eisenbrod et près de Manetin), le Tyrol (Amras et Wattens).

Les grands travaux qui ont nécessité une production active de matériaux et d'outillage sont: la régularisation du Danube près de Vienne, la construction du port de Trieste (encore en cours d'exécution), la construction de la conduite d'eau de François Joseph (Hochquellenleitung), destinée à approvisionner la capitale d'eau de source potable, enfin la démolition des murs d'enceinte, autour de la ville de Vienne, la régularisation des terrains de la capitale et l'exécution d'un grand nombre d'édifices publics.

Dans l'intérieur de l'enceinte de Vienne il a été exécuté de 1859 à la fin 1877, 3830 constructions nouvelles, 715 reconstructions, 5707 agrandissements et surélévations et 8231 transformations et dans les environs immédiats de Vienne, de 1866 à 1876, 3156 constructions nouvelles, 518 reconstructions, 3393 agrandissements et 458 réparations importantes.

1. **Société par actions pour la fabrication des coffres forts, ci-devant F. Wertheim et Cie.** [Actien Gesellschaft der ersten österreichischen Cassenfabrik, vormals F. Wertheim & Comp.] à Vienne. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Caisses et coffres-forts incombustibles et indérochetables, serrures de sûreté. (Voir cl. 18.) [296]

3. **Auerbach Ludwig**, serrurier à Brünn, Neugasse 14, Moravie. Diplôme de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Serrure de sûreté. [1645]

Médaille d'argent de la société industrielle de la Moravie à Brünn, en 1876. [66/3]

4. **Barychar Wenzel**, ingénieur en chef du chemin de fer de l'Impératrice Elisabeth à Linz, Haute-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Système pour fixer les platines des serrures encastrées, par lequel les portes et les serrures elles-mêmes sont à l'abri des détériorations. (Voir cl. 64.) [756/b]

6. **Biró Anton**, serrurier de la Cour I. R., serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Marokkanergasse 14. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Grilles de toutes espèces, ferrures forgées pour portes et fenêtres, rampes d'escalier, ornements repoussés, grille pour le portail de la cathédrale de St. Étienne à Vienne, d'après les dessins de M. Friedrich Schmidt, architecte, conseiller supérieur des bâtiments. (Voir cl. 25.) [106]

Cet établissement, fondé en 1854, s'occupe de tous les travaux de construction métallique, et de tous travaux de serrurerie. Il a, depuis sa création, entrepris à lui seul la fourniture de 300 édifices publics ou privés à Vienne. — Grande médaille d'or de la société industrielle de la Basse-Autriche, et médaille d'argent à l'exposition de Munich en 1876. [66/6]

7. **Bömches Friedrich**, inspecteur des chemins de fer du Sud et directeur des travaux du port à Trieste. — Plans du nouveau port de Trieste; détails des constructions monographie et dessins. [569]

9. **Bruck Gustav**, constructeur d'appareils de ventilation à Vienne, Bräunerstrasse 10. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Ventilateurs pour appartements et wagons de chemins de fer, modèles de roulettes de fauteuils; modèle d'une auto-pompe hydraulique. [1658]

12. **Burkhardt Wilhelm**, ferblanterie de bâtiment, fabrique de poêles régulateurs à double manchon et d'ornements en zinc. Schottenfeldgasse 21, à Vienne. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Fenêtre tabatière en tôle de zinc, poêles régulateurs. (Voir cl. 27, 43.) [244]

Récompenses: Médaille d'or de l'exposition des métiers à Sechshaus 1877, grande médaille d'argent à Linz 1877, grande médaille d'argent à Krems 1877, médaille d'argent à Ried 1877. [66/12]

14. **Collmann A.**, ingénieur civil, constructeur de moteurs à vapeur, à eau et à gaz à Vienne, Johannesgasse 14. Représenté à Paris par *A. Collmann*. — Soupapes, robinets, clapets, compteurs à eau; machine à vapeur du système

Collmann (breveté), régulateur Collmann; modèles du système Collmann. (Voir cl. 54.) [28]

15. **Conraetz Wilhelm et August Carl Rieder** à Vienne, Landstrasse 49. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Toiture brevetée, métallique, également applicable à l'argile, au verre, au carton bitumé, etc. [277]

16. **Dehm Ferdinand et F. Olbricht**, entrepreneurs de travaux municipaux à Vienne, Nussdorferstrasse 3. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Album de photographies contenant plus de 50 vues de constructions achevées, plans et façades. [573]

19. **Dubienski Moriz**, usine à vapeur pour la fabrication des parquets, des bois de résonnance, des jalousies et frises de parquets à Kafusz, Galicie. — Parquets. [1630]

20. **Egger Johann Baptist**, placages et parquets à la mécanique à Villach, Carinthie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Parquets à la mécanique. (Voir cl. 44.) [1631]

25. **Freissler A.**, ingénieur civil et mécanicien de la Cour I. R. à Vienne, Leebgasse 18. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Plans et dessins d'ascenseurs et monte-charges. [1517]

Depuis 1870 cet établissement se livre exclusivement à la construction des ascenseurs en tous genres, mûs par l'eau ou se manœuvrant à la main. Ils sont construits d'après un système spécial breveté et s'adoptent aux besoins d'établissements divers tels que, entrepôts, magasins, gares, fabriques, moulins, brasseries, hôtels, maisons d'habitation et édifices publics. Plus de 750 de ces ascenseurs fonctionnent de la façon la plus satisfaisante tant en Autriche-Hongrie qu'à l'étranger et principalement en Suisse, en Allemagne, en Hollande, en Russie. Ils présentent sur les ascenseurs de construction ancienne les avantages suivants:

1° Ils peuvent être installés dans des espaces très restreints.

2° Ils peuvent être mis en mouvement à chaque étage et arrêtés de même.

3° Quand la charge est faible, on peut de l'intérieur de la cage ascendante, s'élever ou s'abaisser soi-même et dans beaucoup de cas, économiser ainsi un escalier.

4° Leur construction est si simple et en même temps si solide et si durable que chacun peut les manœuvrer, et qu'ils ne peuvent même pas être endommagés lorsqu'on les manœuvre sans soin.

5° La livraison de ces ascenseurs peut-être faite sur dessins. Les différentes parties étant assemblées autant que possible, le montage dans les pays éloignés peut en être fait par un serrurier mécanicien. [66/25]

27. **Geburth Rudolf**, fabrique de poêles régulateurs à Vienne, Kaiserstrasse 71. Médaille 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Poêles régulateurs décorés, niklés, émaillés, polychromes, niellés, or et argent. (Voir cl. 27, 43.) [86]

28. **Geiger Theodor**, ingénieur civil à Rodaun, près Vienne, Hauptstrasse 18. — Plans et rapports sur le projet de régularisation de la Wien, et sur les voies ferrées urbaines, projets acceptés définitivement. [580]

30. **Gillar Valerian**, serrurier de la Cour I. R., serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Griesgasse 30. Représenté à Paris par *H. Parent*, 15 rue de la Cerisaie. — Lanternes en fer forgé pour les Musées impériaux et pour le Théâtre imp. de la Burg. Lanterne en fer poli. (Voir cl. 25.) [1862]

31. **Gläser H. R.**, ingénieur civil à Vienne, Mariahilferstrasse 88 a. Représenté par la *Commission Centrale*. — Plans pour une grande fabrique de cuirs spécialement installée pour fournitures militaires. [582]

Depuis 1873 cette maison s'occupe spécialement de l'établissement d'installations mécaniques pour tanneries et fabriques de cuir et, depuis sa fondation, elle a déjà construit ou réinstallé dans tous les pays d'Europe et dans l'Amérique du sud un grand nombre de fabriques de cuir pourvues de machines-outils construits par elle. Diplôme de mérite à l'exposition industrielle de Teplitz en 1876. Médaille d'argent à l'exposition de Sechshaus en 1877. Diplôme d'honneur (premier prix) à l'exposition

internationale de l'industrie du cuir à Berlin. Médaille royale de l'État prussien pour services à l'industrie, créée par Frédéric Guillaume IV, 1849. [66/31]

32. **Usines et aciéries et fabrique de wagons de Graz** (Grazer Waggon-Maschinenbau & Stahlwerks Gesellschaft) Graz, Styrie. Médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représentées à Paris par la *Commission Centrale*. — Fers laminés et acier Bessemer. [1652]

33. **Gridl Ignaz**, constructeur et serrurier de la Cour I. R. à Vienne, Eszterhazygasse 7. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Dessins et modèles, serrurerie d'art. (Voir cl. 25.) [196]

36. **Gunesch Rudolf**, chevalier de, ingénieur à Vienne, Geusaugasse 1. Représenté à Paris par *Ernest Pontzen*. — Monographie du tunnel de Lupkov. [66]

37. **Hasenberg C.**, serrurier à Salzbourg, Getreidegasse 24. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Escalier incombustible en tôle courbe (breveté). [1627]

Cet escalier peut-être utilisé partout; il est très léger, très résistant et meilleur marché que tout autre genre d'escaliers. [66/37]

39. **Hebelka Vincenz et Cie.** [Vincenz Hebelka et Jules Zuckerbäcker] à Vienne, Fünfhaus, Felberstrasse 30. Représentés à Paris par *Schlesinger et Kanitz*, Faubourg St. Denis 65. — Fermeoirs et serrures pour sacs de voyage et pour malles, et tous autres accessoires métalliques pour articles de voyage. (Voir cl. 41.) [30]

40. **Heim et Wilson**, fabrique de poêles régulateurs système Meidinger et poêles à ventilation à Vienne, Hohenstaufengasse 15; dépôt à Budepest, Thonethof. Médaille de progrès 1873. — Poêles du système Meidinger pour appartements, églises, écoles, hôpitaux, fabriques et wagons; grillages pour ventilation, installations de chauffage et constructions de poêles, dessins. (Voir cl. 27 et 64.) [316]

Les couleurs employées à la décoration des poêles sont appliquées à la chaleur rouge d'après un procédé nouveau et résistent sans s'altérer et sans répandre d'odeur, aux températures élevées.

Mrs. Heim et Wilson ont obtenu à l'exposition spéciale d'appareils de chauffage et de ventilation, à Cassel en 1877, le diplôme d'honneur (récompense la plus haute); à l'exposition industrielle de Sechshaus en 1877 la médaille d'or (récompense la plus haute). La maison n'a pris part à aucune autre exposition. Ses poêles pour chauffages d'établissements scolaires sont employés à Vienne, Budapest, Graz, Znaim et autres lieux, pour les écoles communales. En ce qui concerne l'application de ces poêles au chauffage des hôpitaux, les essais faits à Vienne dans l'hôpital militaire N° 1, dont les résultats sont consignés dans la brochure jointe aux objets exposés, ainsi que leur emploi dans un grand nombre d'hôpitaux, témoignent en faveur de ces appareils. Les trains sanitaires de l'ordre souverain de Malte, dont l'un était exposé à Bruxelles en 1875, sont pourvus de poêles de Meidinger. Un grand nombre sont employés à chauffer des bureaux, notamment par les compagnies I. R. autrichiennes du chemin de fer du Sud, du chemin de fer du Nord, du chemin de fer du Nord-ouest, du chemin de fer du Prince-héritier Rodolphe, du chemin de fer Charles-Louis, ainsi que sur tous les nouveaux réseaux des chemins de fer de l'État construits depuis 1875. [66/40]

41. **Heinrich Joh. Nep. de**, Dr. en médecine, fermier et directeur du bain Romain à Vienne, Kleine Stadtgutgasse. — Description et plans du bain romain. [309]

42. **Hentschel Joseph**, constructeur de calorifères à eau chaude et fabricant de chaudronnerie à Vienne, Simmering 26 et 25. Représenté à Paris par *J. Hentschel*. — Calorifères d'appartement pour chauffage par l'eau chaude. (Voir cl. 27 et 54, 64.) [206]

46. **Société pour la fabrication des portes, fenêtres et parquets.** [Erste österreichische Thüren-, Fenster- und Fussboden-Fabrikgesellschaft] à Vienne, Heumühlgasse 13; succursale à Spittelauerlände 9. Scieries à Grubegg, Gosauzwang et Nádas. — Plans de la fabrique et des scieries. (Voir cl. 44.) [1425/31]

47. **Société Moravia, société par actions pour la fabrication de la quincaillerie de fer à Hombock et Marienthal** [Moravia, Homboker & Marienthaler Eisenwaaren-Industrie- u. Handels-Actien-Gesellschaft]; siège à Olmütz, Moravie. Médaille de progrès à l'exposition de 1873, médaille 1876. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Ferrures de portes et fenêtres, fourneaux de cuisine, clous à la mécanique pour toutes les industries. (Voir cl. 43.) [1650]

56. **Lauer Johann**, capitaine du génie à Vienne, Favoritenstrasse 2. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Collection de matériel explosif pour l'enseignement (mèches, amorces, substances explosives, tableaux, livres) appareils brevetés pour briser les pierres. (Voir cl. 68.) [263]

59. **Libert de Paradis Leonhard**, colonel à Vienne, Hernals, Hauptstrasse 63. Diplôme de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bois imprégnés pour toutes espèces de constructions et spécialement pour chemins de fer, bois à ouvrir imprégnés par le procédé Paradis breveté. (Voir cl. 44.) [542]

61. **Mahler Julius** [Mahler & Eschenbach], bureau technique et fabrique à Vienne, Wallfischgasse 4. Médaille de progrès et médaille de mérite à l'exposition de 1873. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Dynamite (imitation) cartouches, amorces, appareils inflammateurs, emploi de la dynamite dans le génie civil. [733/b]

Dynamite des fabriques de Zamky, en Bohême et de Pressbourg, en Hongrie. — Cartouches diverses vues en coupe, avec et sans amorce, amorces de sûreté; amorces instantanées; amorces électriques, capsules, douilles de cartouches; fils conducteurs, outils divers nécessaires dans la manipulation. Pince universelle, appareils exploseurs au moyen de l'électricité de frottement. Aimants, appareils d'induction, instrument pour mesurer la force brisante de la dynamite; compresses à air; machines perforatrices, affûts, perforatrices à la main pour travaux hydrauliques et autres. Mine chargée de dy-

namite; tranchée à ciel ouvert. Pétardement de roches sous-marines dans le Danube près de Vienne. Établissement des trous de mine, exploitation d'une carrière, démolition d'un navire échoué dans la Save. Destruction sous-marine de bois dans le Danube, destruction sous-marine de masses métalliques. Installation de perforatrices mécaniques pour la construction des tunnels. — Tableaux des charges. [66/61]

64. **Mayrhofer Carl Albert**, ingénieur mécanicien à Vienne, Burggasse 51. Diplôme de mérite à l'exploitation de 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Appareil pneumatique pour scrutins parlementaires et autres. (Voir cl. 26.) [169]

65. **Milde Albert**, constructeur et serrurier de la Cour I. R. Serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Untere Viaductgasse 35 et 37. Grande médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Ed. Kanitz et Cie*. — Candélabres, flambeaux, grille en fer forgé et diverses ferrures. (Voir cl. 25.) [517]

67. **Morbitzer F. & Cie**, fabrique de ciment hydraulique à Straža, Bukowine. Diplôme de mérite à l'exposition de 1873. Représenté à Paris par *H. C. Debbeld*. — Carreaux à vignettes et imitations de marbre pour parquets et ameublements, pour trottoirs et pavés; dalles en ciment et chaux hydraulique. [1629]

En 1870, un gisement de marne calcaire d'une très grande épaisseur et le seul connu jusqu'ici, fut découvert dans la Bukowine par M^r F. Morbitzer qui fonda une société en commandite pour la fabrication de ciment et de produits en ciment de Portland. Aujourd'hui, cet établissement occupe de 200 à 300 ouvriers et produit de 25 à 30.000 q. métr. de ciment, pierres artificielles et chaux hydraulique dont la plus grande partie est employée en Autriche et le reste en Roumanie et en Bessarabie. — A la fabrique, le prix du quintal métrique de pierre artificielle est de 4 fl. 60, celui du ciment, 3 fl. 80, de la chaux hydraulique 1 fl. 80, et celui des carreaux ornés de 2 fl. 50 à 10 fl. le mètre carré. M^r F. Morbitzer a reçu de S. M. l'Empereur la croix d'or du mérite avec la couronne. Des remerciements lui ont été votés par la chambre de commerce et d'industrie de la Bukowine, ses matériaux de ciment

ont été reconnus excellents par la société industrielle de la Basse-Autriche. En 1870, médaille d'argent à l'exposition de Czernowitz; en 1873 diplôme de mérite à Vienne; en 1874 grande médaille à Londres; en 1875 prix de l'État à Stanislaw pour services rendus à l'agriculture. [66/67]

69. Commission de la Diète provinciale de la Basse Autriche à Vienne. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Irrigation du Marchfeld en Basse-Autriche d'après le projet de Johann de Podhagsky, ingénieur supérieur. (Voir cl. 51.) [598]

70. Obach Th., ingénieur civil et fabricant de stores mécaniques, incombustibles à Vienne, Schwindgasse 19. — Stores incombustibles en toile mécanique se déroulant d'eux mêmes à l'approche du feu, empêchant ainsi l'extension des incendies; innovation importante pour les maisons particulières, fabriques, théâtres, archives, bibliothèques, galeries musées, collections etc. [1094]

Ces stores à l'approche du feu, se déroulent automatiquement devant l'ouverture menacée et empêchent la propagation de l'incendie d'un espace à un autre. Importants pour habitations privées ainsi que pour fabriques, théâtres, archives, bibliothèques, galeries d'objets d'art, musées, collections. On peut aussi les employer comme moustiquaires. [66/70]

71. Ohmeyer Anton Franz, architecte et maître charpentier à Graz, Styrie, Friedrichgasse 10. — Instrument pour niveler. [1606/b]

73. Pacowsky Anton à Prague, Breitegasse 109, Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Nouveau système de fermeture de fenêtre. [1643]

75. Peschar Johann, fabrique de poterie réfractaire à Teplitz, Bohême. — Cornues à gaz, coquilles, tuiles, creusets en plombagine. (Voir cl. 20, 53.) [1923]

La fabrique de produits réfractaires est le premier et le seul établissement d'Autriche qui fabrique les briques dites Dinas résistant aux températures les plus élevées. C'est la seconde maison de la monarchie pour la fabrication des plaques de mosaïque. La

fabrique est mue à la vapeur et occupe 80 ouvriers. Les briques Dinas sont employées principalement pour les usines à fer et à acier Bessemer ainsi que dans les industries qui travaillent à des températures très élevées; elles résistent à toutes les températures. Les plaques de mosaïque sont d'une telle dureté que l'acier même ne peut les rayer.

Les cornues sont employées dans les premières usines à gaz de la monarchie ainsi que dans un grand nombre d'autres établissements. Elles sont, par leur exécution précise et leur solidité, considérées comme les meilleures qui existent. Médaille d'or à Teplitz en 1875, médaille de bronze à Prague 1875, premier prix de l'état à Leitmeritz 1877. [66/75]

79. Ville de Vienne. [K. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien]. Diplôme d'honneur 1873, diplôme d'honneur 1876. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Aquarelles; le nouvel aqueduc; plans et descriptions d'établissements humanitaires, asiles, orphelinats, infirmeries, écoles, bains publics, etc.; photographies relatives à l'exposition permanente de matériel scolaire de la ville de Vienne. [736/e]

Diplôme d'honneur pour plans d'établissements scolaires à l'exposition de Londres en 1872. Diplôme et médaille pour plans de distributions d'eau à l'exposition géographique de Paris en 1875. Diplôme d'honneur pour distributions d'eau et organisation du service d'incendie, à l'exposition internationale d'hygiène à Bruxelles en 1876. [66/79]

82. Reiter Josef, ingénieur à Prague, Lindengasse 9, Bohême. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Plans du nouveau pont de pierre de la Moldau à Prague avec détails graphiques et analytiques. [1640]

84. Hellwag W. et Cie [Carl Schlimp], fabrique de basalte artificielle à Vienne, Hessgasse 7; succursales à Schlattau. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Pavés, dalles pour trottoirs, grandes dalles, bornes, margelles, rigoles en basalte artificielle. [444]

La fabrique existe depuis 1873. Elle est la première d'Autriche en son genre et occupe 50 ouvriers. Elle fabrique annuellement environ 1 million de pavés, employés

pour la plupart dans le pays. La ville Mödling est depuis 1874—75 entièrement pavée avec ces matériaux. — En 1873, 3 chargements de wagons ont été expédiés à Berlin et 10 à Varsovie. Les matériaux sont d'une dureté uniforme, à tel point qu'une parcelle quelconque peut rayer le verre. Leur résistance égale celle du meilleur granit. Les pavages de rues sont faits sur sable, tous les autres dallages sont posés à bain de mortier. — Récompenses aux expositions de: Sechshaus en 1877, médaille d'argents; de Linz en 1877, médaille d'argent; de la société d'horticulture à Vienne en 1877, diplôme de mérite de 1^{re} classe; de la société d'horticulture de Hietzing, diplôme de mérite de 1^{re} classe. [66/84]

85. **Schlimp frères** [Schlimp Brüder], menuiserie et serrurerie artistique à Vienne, Brigittenau, Treugasse 94. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Portail du nouveau palais de justice à Vienne avec panneaux de fer forgé; lustres à suspension et bras en fer forgé. (Voir cl. 18, 25.) [178]

Cette menuiserie a été fondée en 1868 et en 1873 augmentée d'un atelier de serrurerie. 100 à 150 ouvriers sont occupés dans l'établissement. Elle possède un moteur à vapeur de 20 chevaux et emploie les machines les plus nouvelles en usage dans la menuiserie et la serrurerie. Dans les 9 années de son existence, cet établissement a exécuté la menuiserie de 95 bâtiments. Dans 15 autres bâtiments il a exécuté tous les travaux de menuiserie et de serrurerie. Il a fait la menuiserie de 56 bâtiments des chemins de fer hongrois, ainsi que la menuiserie et la serrurerie de 60 bâtiments du chemin de fer du nord-ouest à Prague, Rumburg et Tetschen. [66/85]

87. **Schrabetz Emil**, ingénieur à Vienne, Bauernmarkt 9. Diplôme de mérite 1873. — *Courbeur* (outil pour courber les rails, brevet de 1876, clapet automatique, brevet 1877.) (Voir cl. 54.) [617]

88. **Schuberth Johann**, fabrique d'objets en bois à Vienne, Ottakring, Grüllermeiergasse 9 — 11. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Bourrelets tressés pour portes et fenêtres; manchons en rognures et filaments métalliques pour enveloppes des tuyaux des générateurs de conduites à gaz et de conduites d'eau. (Voir cl. 18.) [56]

89. **Schwab Julius**, couvreur à Vienne, Blumenauergasse 8. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Coupole en ardoises; mosaïque en ardoises de couleurs. [191]

93. **Siebreich Carl**, architecte à Vienne, Mozartgasse 7. — Projet de monument. [624]

96. **Slowak Josef**, architecte à Carlsbad, Bohême. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Projets, dessins pour établissements thermaux. [626]

97. **Springer Anton**, scierie à Gersdorf, Komotau, Bohême. — Planches à rainures pour cloisons. (Voir cl. 44.) [1425/37]

98. **Commission I. et R. pour l'agrandissement de la ville de Vienne**, [K. k. Stadterweiterungs-Commission]. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Tableau des plans de l'agrandissement; vues de Vienne, anciennes et nouvelles. [737]

100. **Steiner Friedrich**, ingénieur civil à Vienne, Salesianergasse 5. — Taxomètre. (Voir cl. 15.) [628]

102. **Steinmetz Franz**, fabricant de parquets et de placages à Petrouberad près Eisern, Carniole. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Ladislav Lewicki*. — Échantillons de placages et de parquets. (Voir cl. 44.) [1644]

Prix d'honneur à l'exposition de Brême en 1874. Prix d'honneur (médaille) à Linz en 1875. Diplôme à l'exposition d'art industriel à Munich en 1876. [66/102]

103. **Stiassny Wilhelm**, architecte à Vienne, obere Donaustrasse 33. — Plans et photographies relatifs au nouveau cimetière central de la ville de Vienne; bâtiment de l'administration, salle pour la réception des corps, caveaux. [506/b]

104. **Stolfa Peter**, mécanicien à Trieste. — Paratonnerre breveté. [1639]

105. **Struszkiewicz W. et B. Dlugoszowski**, fabrique de ciment à Włodzisław, Galicie. — Ornaments et figures en ciment. (Voir cl. 43.) [1648]

106. **Tagleicht Carl**, serrurier de la Cour I. R. à Vienne, Czerningasse 6. — Serrurerie. [265]

109. **Tommazzolli fratelli, Gaetano et Isidoro**, fabrique de tuyaux de drainage à Cles, Tyrol. — Tuyaux de drainage en terre cuite. [1664]

110. **Houillère de Trifail** et fabrique de ciment à Trifail, Styrie. Représentées à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Ciment de Portland et ciment romain; produits en ciment. (Voir cl. 43, 50.) [1653]

111. **Société de constructions, Union** " [Union-Baugesellschaft] à Vienne, Franzensring 24. Médaille de progrès et médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Plans et vues de constructions achevées et projetées. [683]

La société a été constituée à la fin de décembre 1871 et a commencé en 1872 ses travaux qui embrassent toutes les branches de l'industrie du bâtiment. Elle a construit à l'exposition universelle de Vienne en 1873, tous les bâtiments de l'exposition agricole, et un grand nombre de pavillons et de portiques de communication. En société avec la Wiener Baugesellschaft et une société d'entrepreneurs viennois, elle a exécuté tous les travaux de construction des bâtiments de l'exposition universelle de 1873. Sur le Kahlenberg, montagne du haut de laquelle on jouit d'une vue admirable sur Vienne, le cours du Danube et le Marchfeld, elle a construit un hôtel avec 70 chambres ainsi qu'un chemin de fer à traction de câble qui, en 5 minutes, atteint le sommet du Kahlenberg élevé de 242 mètres; sa longueur est de 750 mètres. Pendant l'exposition, le nombre des voyageurs transportés par ce chemin de fer a atteint 10.000 personnes par jour. L'Union Baugesellschaft a construit en outre un grand nombre d'édifices publics et d'habitations privées. Elle est actuellement chargée de la construction des plus importants édifices de Vienne, tels que le Parlement, l'Hôtel de ville et le Palais de Justice. Elle occupe une moyenne journalière de 800 ouvriers et 70 chariots, et a employé dans diverses constructions 80 millions de briques, 105.000 mètres cubes de moellons et pierres de taille, 154.000 mètres cubes de bois de charpente et bois ouvrés. Elle possède des carrières de pierre sur les coteaux de la Leitha, et une machine à vapeur pour

débiter les pierres. Elle a une caisse pour les malades, une caisse de secours pour les ouvriers et leurs familles, et un fonds spécial pour l'éducation de jeunes ouvriers intelligents. Les affaires de la société et les nombreux bâtiments qu'elle exécute, sont aux termes des statuts et d'après décisions du conseil d'administration, dirigées par M^r Friedrich Stach, directeur et membre du conseil d'administration, ingénieur civil assermenté, et son suppléant M^r Franz Böck, inspecteur, ingénieur civil assermenté.

Le conseil d'administration est composé de messieurs: Ludwig Lichtenstern, docteur en droit et en philosophie, membre de la commission d'examen pour les questions de droit historique, vice-président de la banque l'Union, membre du conseil d'administration de la compagnie d'assurances „Donau“ (le Danube); président: Eugène Minkus, directeur de la banque l'Union, membre du conseil d'administration du Wiener Giro- und Cassenverein, chevalier de l'ordre de François-Joseph, de l'ordre de la couronne d'Italie, de l'ordre turc du Medschidjié premier vice-président; Rudolf Grims, chevalier de Grünburg, ancien professeur à l'école technique supérieure de Vienne, membre du conseil d'administration de la compagnie d'assurances „Donau“, chevalier de l'ordre de la couronne de fer, commandeur de 1^{re} classe de l'ordre de l'Etoile Polaire de Suède, chevalier de la Légion d'Honneur, officier de l'ordre de Léopold de Belgique, second vice-président; Friedrich Stach, ingénieur civil assermenté pour toutes les branches du bâtiment, premier vice-président de la société des architectes et ingénieurs autrichiens, directeur; Franz Halmschläger, conseiller des bâtiments, et entrepreneur de constructions, membre de la députation viennoise du bâtiment; Max Gerstle, marchand de bois de construction.

Les travaux exécutés représentent une valeur d'environ 16 millions de florins (val. aut.).

Elle exécute actuellement des travaux pour une valeur annuelle de 1.000.000 à 1.500.000 florins. Récompenses à l'exposition internationale d'hygiène et de sauvetage à Bruxelles 1876. — Travaux exécutés: Académie I. R. des Beaux Arts à Vienne, École réelle I. R. de l'État à Vienne, maison Edouard Sacher à Vienne, groupe de constructions, au Reichsrathsplatz (comprenant 8 maisons d'habitations) à Vienne, constructions de l'exposition de Vienne en 1873, chemin de fer à câble du Leopoldsborg et hôtel du Kahlenberg près Vienne.

Bâtiments en cours d'exécution: Hôtel de Ville de Vienne commencé en 1872; Palais

du Parlement à Vienne commencé en 1874; Palais I. R. de Justice à Vienne commencé en 1875; Maison I. R. d'éducation pour les jeunes filles, commencée, en 1877.

Projets: Boulevard Vienne - Dornbach, marchés couverts de Vienne, et un projet de concours pour la commune de Vienne. [66/111]

114. **Waagner R. Ph.**, usine à Meidling, à Vienne, Magdalenenstrasse. Juré 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartherger*. — Grille de parc, renaissance florentine, en fonte de fer, d'après les dessins de M^r E. Dreissig, ingénieur des usines Waagner. Deux candélabres renaissance grecque, pour places publiques, en fonte brute, d'après les dessins de M^r Theophile de Hansen. (Voir cl. 25, 43.) [1867]

Récompensé d'un premier prix à l'exposition de Munich en 1876, [66/114]

115. **Wackenroder et Hofmann**, menuiserie pour bâtiments et parquetterie à Vienne, Sechsschimmelgasse 46. — Lambris, fenêtres, portes, parquets. (Voir cl. 6.) [473/a]

116. **Tuileries et société de constructions du Wienerberg, ci-devant Henri Drasche** (Wienërberger Ziegelfabriks- & Baugesellschaft, vormalis Heinrich Drasche) à Vienne, Opernring 1; succursales: Eschenbachgasse 9, à Pest, Deák-gasse 3. Grande médaille 1855, médaille 1862, grande médaille 1867, diplôme d'honneur et médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Carl Richter*. — Carreaux de grès, terres-cuites, ornements pour l'architecture, poêles, carreaux de revêtement, mosaïque, carreaux pour pavage, produits réfractaires. Voir cl. 20, 27.) [408]

Fabriques: Société des fabriques réunies, de terres cuites d'Inzersdorf; briqueteries fondées en 1820 au Wienerberg, au Laaerberg, au Laaerwald, à Biedermannsdorf, à Leopoldsdorf, à Guntramsdorf, à Vösendorf et Hernals près Vienne.

Cette société occupe dans ses fabriques qui sont les plus grandes du continent 10.000 ouvriers et emploie une matière première dont l'excellence et la pureté sont universellement reconnues.

1° Briques en tous genres. — Briques ordinaires pour murs, voûtes, briques en voussoirs et pour pavage, façonnées à la main ou faites à la machine. — Briques (creuses) pour murs, briques poreuses et légères, briques pour corniches; briques blanches et rouges pour revêtements, et assises en terre cuite pour maçonnerie de brique apparente, tuiles plates à rainures.

2° Terres cuites. — Figures et ornements pour bâtiments et décoration de jardins en terre jaune, rouge et blanche, plaques de revêtement pour façades de maisons, tuyaux de drainage, pots à fleurs etc.

3° Ornements en terre cuite vernissée: Pièces de décoration à la manière de Lucca della Robbia, tuiles vernissées, etc.

4° Poèlerie: Cheminées-poêles et cheminées; poêles en faïence émaillée; poêles dans le style allemand ancien, poêles suédois, poteries pour le chauffage à l'air chaud et baignoires.

5° Revêtements de murs et carreaux pour fourneaux, chambres de bains, cuisines et écuries vernis et décorés.

6° Mosaïques pour dallages sur dessins en tous genres, inusables, pour pavages d'églises, écoles, théâtres, gares de chemin de fer, lieux de réunion, fabriques, cuisines, salles de bain, laveries, corridors, terrasses, vérandas, chambres de machines et de chaudières, laboratoires, brasseries et malteries.

7° Briques hollandaises et dalles pour trottoirs, chaussées (passages), écuries, cours et radiers de canalisation.

8° Poterie de grès. — Tuyaux de canalisation d'eau. Cuvettes de cabinets d'aisance ustensiles de chimie et mitres de cheminées.

9° Produits réfractaires en tous genres pour cuissons à moyennes et hautes températures, briques réfractaires et briques quarszeuses, tuyaux pour chauffage de serres, mouffles et appareils pour la fabrication des produits chimiques.

Résistance considérable de tous les produits aux changements de température. Exécution soignée d'après des modèles de style ou d'après les dessins des architectes les plus renommés.

Récompenses: Grande médaille d'or à l'exposition industrielle de Vienne 1845 et à celle de Pesth 1846; grande médaille d'or à l'exposition universelle de Londres 1850; grande médaille d'argent à Amsterdam en 1853; grande médaille à Munich en 1854 et à Paris en 1855, grande médaille de vermeil aux expositions de la société d'horticulture à Vienne en 1858, 1869 et 1877; grande médaille d'or aux expositions internationales de Londres 1872 et de Paris 1867; médaille de prix à l'exposition internationale d'agriculture à Vienne 1866; grande médaille à

l'exposition d'agriculture de Mödling 1871; diplôme d'honneur de 1^{re} classe à l'exposition d'horticulture de la société des jardiniers et amateurs de Jardins à Hietzing 1877; premier prix de l'État à l'exposition des arts industriels à Graz 1877 et à titre de récompense supérieure, médaille de progrès et diplôme d'honneur à l'exposition universelle de Vienne 1873. [66/116]

118. **Wilhelm Ludwig**, serrurerie d'art et de bâtiment à Vienne, Hahngasse 6—8. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — L'écusson de l'empire d'Autriche. Candélabres à gaz, entrées d'escalier, lustres, girandoles, grilles intérieures pour églises et chapelles, ferrures de portail et de portes pour l'église Votive à Vienne; tableau d'ornements divers et de ferrures. (Voir cl. 25.) [311]

119. **Winkler Michael**, fabrique de lettres en relief à Vienne, Mariahilferstrasse 18. Mention honorable 1855, médaille 1862, médaille 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Enseignes métalliques et chiffres pour numérotage de maisons. (Voir cl. 25, 51.) [313]

La notice ci-dessous indique le développement progressif de cet établissement.

En 1850 l'exposant introduisit en Autriche et en Hongrie la fabrication de tab-



leaux indicateurs en métal fondu. (L'écriture et la plaque fondus ensemble à faible épaisseur.)

La nouvelle division territoriale des provinces de la monarchie lui procurèrent la fourniture d'une grande quantité de plaques indicatrices des localités, chemins et distances; le développement rapide des chemins de fer nécessita la fabrication de tableaux indicateurs divers pour l'établissement et l'exploitation de la voie; l'extension prise par les assurances lui fournit la fabrication de plaques pour les agences et les maisons et enfin le recensement de la population

amena l'emploi de plaques de numérotage de maisons.

L'exposant proposa pour Vienne un nouveau système de numérotage de plaques indicatrices des rues que la commune adopta et dont elle lui confia l'exécution.

Le système ayant été inventé par lui, l'administration communale lui confia non-seulement la fourniture des plaques métalliques mais l'organisation même de cette innovation. Ce système présenta lors de son exécution un caractère si simple et si pratique, que les municipalités des principales villes furent amenées à l'adopter. Cet exemple fut bientôt suivi par d'autres villes moins importantes et aussi par des localités d'une certaine étendue. Nous en donnons ici les noms.

Le système de numérotage des maisons et de plaques des rues a été adopté dans les villes suivantes: Annabüchel, Asch, Austerlitz, Aussig, Baden, Bielitz, Bleiburg, Bozen, Breitensee, Brünn, Ebenthal Eger, Feldsberg, Gerlach, Friedeck, Gaudenzdorf, Gföll, Graz, Heiligenstadt. Hernals, Hetzendorf, Hinterbrühl, Iglau, Innsbruck, Klausenburg, Klosterneuburg, Korneuburg, Komotau, Köttschach, Laibach, Landsberg, Lemberg, Leoben Lindhof, Linz, Mährisch-Schönberg, Marburg, Maria-Saal, Mauer, Meidling, Mistek, Mitrowitz, Mödling, Moos, Neulerchenfeld, Nussdorf, Ober-Döbling, Olmütz, Ottakring, Peterwardein, Pfarrdorf, Rudolfsheim, Salzburg, Sattl, Schönthal, Sechshauss, Simmering, Stockerau, St. Pölten, St. Ruprecht, Tainach, Temesvár, Teplitz, Troppau, Tüppelsgrün, Urfahr, Viktring, Währing, Weikersdorf, Weissenberg, Vienne, Wels, Wiener Neustadt, Wodnan, Wolfsberg, Znaim. Les numéros de maison et plaques de rues posés dans ces villes et localités sont fondus en zinc d'une seule pièce avec les caractères et chiffres à l'aide d'une organisation ingénieuse du travail manuel.

Il est livré annuellement en plaques de numérotage de maisons, d'indicateurs de rues, pour les chemins de fer et pour les besoins du commerce, de 30 à 40.000 pièces, telles que plaques d'inscriptions fondues, lettres en métal, emblèmes, armes de l'empire et médailles. Le tarif est déposé à l'exposition. Pour les commandes importantes, le prix des inscriptions en zinc fondu est de 20 à 30 florins (valeur autrichienne) par mètre carré.

Les diplômes et récompenses décernées par les autorités dans les précédentes expositions, sont: la croix d'or du mérite pour services rendu dans l'industrie, décernée par l'Empereur François Joseph I^{er}; la grande médaille d'or de Hanovre pour l'art et la science décernée en 1867 sur le rapport de M. Carl Karmarsch, sur le système de numérotage de maisons et plaques indicatrices

de rues employé à Vienne; grande médaille d'argent décernée en 1861 par la société industrielle de la Basse-Autriche, pour l'extension de la fabrication des plaques d'inscriptions et enseignes en reliefs; une médaille d'argent décernée en 1877, par la société commerciale industrielle de Sechshaus; 2 médailles en 1863 et une en 1866 décernées par la société d'agriculture à Vienne; une médaille à l'exposition de Bruxelles en 1876.

Témoignages de satisfaction: Du président du cercle I. R. de Prague en 1866; de la lieutenance I. R. de Bude en 1858, d'Oedenbourg en 1858 et de Lemberg en 1858; de M. Maróth conseiller à la chancellerie I. R. et président du Comitad de Maróth en 1859; de l'administration municipale de la capitale et résidence de Vienne en 1865 et 1875; du bourgmestre de la ville de Brünn (Moravie); de l'administration municipale de la ville d'Innsbruck (Tyrol) en 1873; des conseils municipaux des villes de Troppau (Silésie) 1877 et Laibach (Carniole) 1876, d'Olmütz 1876, de Znaim 1877, Stockerau 1877, Mödling 1868, Unter-Meidling 1867, Ober-Meidling 1867 et Rudolfsheim 1865; du Dr. Banhans, ancien ministre du commerce, du comte Grünne 1873, du baron Schwarz-Senborn 1873, du baron Hofmann 1873 (deux témoignages de satisfaction). Des directions du chemin de fer de l'Impératrice Élisabeth 1867, du chemin de fer du Sud 1867, du chemin de fer de l'État 1867, du chemin de fer du Nord de l'Empereur Ferdinand 1867; des entrepreneurs de travaux de chemins de fer: MM. Brassey, Klein (frères) et Schwarz en 1875, enfin de la Société autrichienne de construction de chemins de fer en 1875. [66/119]

120. **Wirtensohn Clemens**, mécanicien breveté à Vienne, Neufünfhaus, Schweglergasse 16. — Balayeuse mécanique. (Voir cl. 15, 51, 61.) [705]

124. **Zuech Sisinio** à Vienne, Spittelberggasse 33. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Appareils et systèmes de fermeture pour chauffages; modèle d'un nouveau système de chauffage pour chaudières à vapeur; poêles. (Voir cl. 27.) [449]

125. **Karplus Gottlieb**, marchand de bois à Vienne. — Traverses. (Voir cl. 44, 64.) [1425/16]

126. **Liechtenstein Prince Jean de**, scierie à vapeur „Rabensburg“ à Vienne,

Herrengasse 6. Diplôme d'honneur 1873. — Pavés en bois. (Voir cl. 44, 62.) [1425/25]

127. **Schwarzenberg, Prince Jean Adolphe de**, propriétaire à Vienne. Représenté à Paris par *Hermann Austerlitz*, faubourg St. Martin 68. — Traverses. (Voir cl. 44, 62, 64.) [1425/6]

128. **Skowrans B. Nachfolger** [le successeur de B. Skowran], marchand de bois à Vienne, Getreidemarkt. — Traverses. (Voir cl. 44.) [1425/15]

129. **Ranzi Francesco et Cie.**, propriétaires de carrières à Trente, Tyrol. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Spécimens de marbre. (Voir cl. 43.) [1416]

130. **Scotoni Cesare**, marbrier à Trente, Tyrol. — Spécimens de marbre. (Voir cl. 18, 43.) [1421]

131. **Bolzano Tedesco & Cie.**, fabricant de chaudières, ferblanterie et fonderie à Schlan près Prague; dépôt à Prague, Bohême. Médaille de mérite et de coopér. 1873. Représentées à Paris par la *Commission Centrale*. — Grille, système breveté de Bolzano; dessins. (Voir cl. 27.) [876]

La grille exposée a été exécutée à environ 1000 exemplaires, et est brevetée en Autriche-Hongrie, en Angleterre, en France, en Russie et aux États-Unis d'Amérique.

Récompenses: Médaille d'or à Moscou 1872; diplôme d'honneur à Teplitz 1875; médaille à l'exposition d'hygiène et de sauvetage à Bruxelles 1876. [66/131]

132. **Hornof Franz**, serrurier et fabricant de fourneaux économiques à Wolfsberg, Carinthie. Diplôme de mérite 1873. — Fourneau de cuisine portatif et hygiénique. (Voir cl. 27.) [875]

133. **Richnowski Franz**, pyrotechniste à Lemberg, Ossolinskigasse 10, Galicie. — Poêle ventilateur en fer; dessins d'appareils de chauffage et de ventilation. [873]

134. **Rigler Adolf & Cie.**, établissement spécial pour calorifères, appareils de chauffage et fumisterie à Vienne,

Schottenring 1. Représenté à Paris par *A. Riegler*. — Grille à étagère. (Voir cl. 27.) [1990]

La rôtissoire à grilles superposées (fig. 1 et 2 pour fourneaux économiques, fig. 3 et 4 pour grands fourneaux de cuisine) peut s'adapter aussi bien aux installations domestiques qu'aux usages industriels :

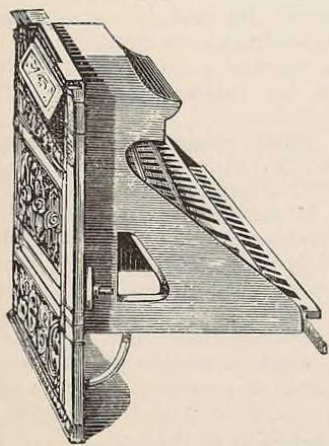
Fig. 1.



Elle présente les avantages suivants :

1° On peut utiliser le poussier de charbon de terre que l'on peut se procurer à bas prix.

Fig. 2.



2° Elle porte à son maximum la combustibilité des matières employées, et produit cette flamme longue sans odeur, parfaitement appropriée au rôtissage que l'on n'a pu obtenir jusqu'ici que par l'emploi du bois blanc de grande longueur.

3° Elle rend ainsi superflu tout chauffage au bois, même pour les plus grands fourneaux et les cuissons les plus difficiles.

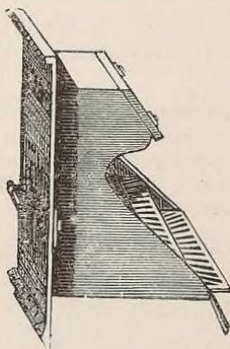
Fig. 3.



4° Elle réduit au minimum les frais de chauffage. L'économie de combustible réalisée par son emploi est d'au moins 50%.

5° Elle joint à une construction parfaitement appropriée à son but, une solidité qui

Fig. 4.



évite toutes réparations. Sa décoration est si élégante qu'elle semble appelée à devenir un type pour les appareils de chauffage.

6° La reconstruction d'un fourneau des systèmes ordinaires peut-être effectuée en peu d'heures, et les frais qu'elle occasionne sont promptement compensés par l'économie réalisée sur le combustible. [66/134]

136. **Roy Georg**, atelier de constructions mécaniques à Vienne, Margarethenstrasse 61. Représenté à Paris par *A. J. de Hillegondsberg*, rue d'Hauteville. — Machine pour tailler les queues d'aronde dans le bois. [2011]

CLASSE 67.

Matériel de la navigation et du sauvetage.

Les forêts et usines de l'Autriche fournissent d'excellents matériaux pour la marine et les bois et fers ouvrés suffisent non-seulement aux constructions maritimes de ce pays, mais une partie est exportée. En ce qui concerne ce genre de travaux, il faut citer les établissements grandioses de Trieste et des environs. Sur le Littoral, y compris la Dalmatie, existaient en 1870, 35 chantiers d'importance diverse, mais tous occupés à la construction de bâtiments de mer. Pour la navigation du Danube nous citerons Linz et Korneubourg (cette dernière localité ne possède que des chantiers pour la réparation des vapeurs du Danube) et pour la navigation de la Moldau et de l'Elbe, Lieben près de Prague. Les bateaux pour navigation fluviale, toues et chalands, sont construits dans différentes localités des rives du Danube et de ses grands affluents, ainsi que sur l'Elbe et la Vistule. Dans les chantiers les plus importants (notamment à Trieste), existent aussi des établissements de construction de machines pour navires, machines motrices et accessoires. Il faut encore, dans cette classe, mentionner l'importante fabrication de cordages de Trieste et celle de toile à voiles de Brünn et Sternberg (Moravie).

2. **Angeli Giuseppe**, fabrique de machines pour cordages à Trieste. Médaille de bronze 1867, médaille de progrès 1873. — Cordes et étoupes pour la marine, de diverses sortes et dimensions. [1668]

Médaille d'argent à l'exposition de Trieste en 1868, médaille d'argent au Havre en 1868, médaille d'argent à Vienne en 1869, médaille d'or à Naples en 1871, médaille d'or à Trieste en 1871. [67/2]

4. **Moravia Giuseppe**, fabrique de corps gras à Dollina près de Trieste. Médaille de mérite 1873. — Nouvelles couleurs laquées pour enduit sous-marin; laque noire pour les oeuvres mortes. (Voir cl. 47.) [1671]

6. **Ruggieri Giuseppe**, fabrique de balais à Trieste, Via del Monte 17. Brosses pour la marine. [1669]

7. **Silas Ferdinand**, ancien archiviste de l'ambassade de France à Vienne, Wallfischgasse 8. Diplôme de mérite 1873, médaille d'argent Bruxelles, 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Bouée Refuge à fanal inextinguible. [701/b]

La Bouée-Refuge du système Silas rappelle par sa forme la Bouée-Welch et

Bourchier, installée sur quelques bâtiments de transport de la marine Royale Anglaise, seulement, elle est moins encombrante que cette dernière. Le caisson métallique est construit de manière à offrir au naufragé un abri aisément accessible. L'appareil éclairant fonctionne automatiquement par l'arrivée de l'eau dans le fanal. Deux compartiments, dont l'un contient de l'eau potable, l'autre des provisions, permettent au naufragé d'attendre les secours. Des fanaux de réserve lui fournissent une série de signaux de détresse inextinguibles de longue durée, visibles à dix kilomètres en mer. Le filet qui entoure la Bouée le protège contre les requins.

Le fanal éclairant (modification du système Seyfert-Silas) est construit de telle sorte que la cartouche qui contient le phosphore de calcium, au lieu de s'ouvrir par le perforateur à ressort ou dispositif-Bianchi, adopté dans la Bouée-Silas, réglementaire dans la marine française, s'ouvre par l'action d'un percuteur logé dans la fusée, qui fonctionne infailliblement par la chute de la bouée, sans l'intervention d'aucun ressort ou mécanisme de précision. Médaille d'argent à l'exposition de Bruxelles en 1876. [7/67]

8. **Schnabl & Cie.**, Bureau technique et représentant de forges à Trieste, via di Carintia 14. — Essais de matériaux de différentes pièces de construction de navires à vapeur en fer. (Voir cl. 54.) [1670]

CLASSE 68.

Matériel et procédés de l'art militaire.

Les premiers établissements de cette classe sont, en ce qui concerne les armes de guerre, l'Arsenal militaire I. R. de Vienne et la grande fabrique de la *société autrichienne pour la fabrication des armes* à Steyr et environs (Haute-Autriche). La transformation de l'armement autrichien, fusils et canons, a, dans ces derniers temps, imprimé à cette fabrication une grande activité. Tel a été aussi le cas en ce qui concerne les autres fournitures militaires, objets d'habillement et d'équipement. Un grand nombre de personnes trouvent dans ces travaux des moyens d'existence. Il existe dans la Basse-Autriche, en Bohême, en Moravie, et dans d'autres provinces, un grand nombre d'établissements qui s'occupent de la fabrication de fournitures pour l'armée telles que: draps, linge, passementerie, chaussures et autres articles de cuir, boutons, et matériel d'ambulance. Pour les besoins de la marine il existe à Pola un arsenal très important.

1. **Bauer Albert & Sohn**, fabricants de draps à Humpoletz, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. — Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Draps pour l'armée et uniformes. (Voir cl. 33.) [1672]

2. **Blazincic Joh. & Söhne**, passementiers et fournisseurs d'uniformes de la Cour I. R. à Vienne, Stiftgasse 31. Mention honorable 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Passementerie d'or et uniformes militaires. (Voir cl. 36.) [659]

4. **Braun's J. Söhne**, fabrique de limes en acier fondu et fournitures pour l'armée à Schöndorf près de Vöcklabruck et Pichelwang, Haute-Autriche. Grande médaille d'or 1867, médaille de mérite 1873. — Fournitures pour l'armée en blindages d'acier, tels que plaques de blindage pour forteresses, forts et établissements publics, Blockhaus; créneaux métalliques, affûts; caissons à munitions, cuirasses, etc., en acier de blindage à l'épreuve de la balle. (Voir cl. 43, 55.) [757]

7. **Hausner Josef**, commandant à l'Arsenal I. R. d'artillerie à Vienne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Ouvrage sur les applications des tissus de caoutchouc et de l'industrie du cuir

à l'équipement militaire. (Voir cl. 54.) [586]

8. **Klinger Heinrich**, fabrique de toiles à Zwittau et Brünn, Moravie; succursales à Vienne et Budapest. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Tissus de toile pour l'armée et pour l'industrie. (Voir cl. 31.) [94]

9. **Lauer Johann**, capitaine du génie I. R. à Vienne, Favoritenstrasse 2. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Modèle d'un bateau-torpille; collection de matériel pour l'étude des substances explosibles; appareil pour briser les roches. (Voir cl. 66.) [263]

10. **Lohner Jacob & Cie.**, carrossiers de la Cour I. R. à Vienne, Servitengasse 1. Médaille de bronze 1851, médaille de bronze 1855, médaille de bronze 1867, juré 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Voitures d'ambulance pour 4 hommes grièvement blessés ou 8 blessés légèrement. Voiture d'ambulance à deux roues. (Voir cl. 62.) [258/a]

11. **Mahler Julius** [Mahler et Eschenbacher], bureau technique et fabrique à Vienne, Wallfischgasse 4. Médaille de progrès et de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Munitions de guerre (Dynamite) pour

ingénieurs militaires. (Voir cl. 66.) [733/b]

Cartouches de dynamite pour l'armée; cartouches explosibles. Exploseur pour mines de guerre, mèches à inflammation lente, mèches instantanées, amorces électriques, câble conducteur, obturateurs. Torpille à percussion. Représentations d'explosions de murs, démolition de constructions en bois et en fer. Tables pour déterminer les chargements. [68/11]

13. **Popovits Lazar**, ingénieur et employé de chemin de fer à Marchegg, Basse-Autriche. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Photographie d'une gare démontable pour l'armée. (Voir cl. 64.) [631]

16. **Roth G.**, objets en métal, douilles de cartouches, capsules explosibles et fabrique de projectiles en plomb et de munitions à Vienne, Rennweg 50. Médaille de progrès 1873. — Douilles de cartouches, projectiles en plomb, capsules, douilles métalliques et cartouches pour

armes se chargeant par la culasse. (Voir cl. 40.) [57]

17. **Schaller Joseph**, fabrique de soufflets et de forges de campagne; four-nisseur de la Cour I. R. et de l'armée, Construction de machines à Vienne, Rotheberggasse 15. Mention honorable 1862, grande médaille d'argent 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Forges de campagne démontables pour l'armée. (Voir cl. 50.) [38]

19. **Zichermann Ignaz** à Vienne, Landstrasse, Hauptstrasse 116. Succursales à Debreczin. — Four de campagne, transportable. [1515]

20. **Gollmann Wilhelm**, docteur, médecin à Vienne, Tuchlauben 18. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Appareils réfrigérants en tôle de zinc pour les lazarets et ambulances de campagne. (Voir cl. 14, 64.) [35]

SEPTIÈME GROUPE.

PRODUITS ALIMENTAIRES.

CLASSE 69.

Céréales, produits farineux avec leurs dérivés.

La production de l'Autriche en céréales suffit en général aux besoins de sa consommation. Le froment seul fait exception et l'on est obligé, pour suppléer à son insuffisance, d'avoir plus ou moins, suivant l'abondance de la récolte, recours à la Hongrie. De 1874 à 1877 la récolte de céréales a été, en moyenne, de 12,852.000 hectolitres de froment, 25,228.000 hect. de seigle, 15,643.000 hect. d'orge, 29,435.000 hect. d'avoine, 5,712.000 hect. de maïs, 2,560.000 hect. de sarrasin, 983.000 hect. de millet, 317.000 hect. de méteil et 206.000 hect. d'épautre; soit en tout 92,936.000 hectolitres. Le froment et le seigle sont, pour la plupart, employés à l'état de farine. On emploie l'orge, soit sous la forme d'orge perlé, soit en grande quantité sous forme de malt. Ce dernier est devenu un article d'exportation de plus en plus demandé.

La production de la farine ainsi que celle de l'orge perlé et de la semoule a une grande importance; elle occupe un grand nombre de meuneries, dont une partie sont munies d'installations perfectionnées. Mais il existe outre ces établissements, beaucoup de moulins particuliers ou moulins à main, travaillant principalement en Galicie pour la consommation personnelle de leurs propriétaires.

La fabrication de l'amidon, employée dans un grand nombre d'industries, a pris une grande extension, notamment dans la Basse Autriche, la Bohême et la Moravie. La farine d'amidon (de froment et de pommes de terre) est préparée dans des établissements spéciaux ou encore dans des exploitations agricoles, comme industrie accessoire. On fabrique des pâtes alimentaires dites d'Italie, et des macaronis, etc. dans la Basse-Autriche (Vienne), dans la Haute-Autriche (Kleimmünchen), dans la Littoral illyrien, etc. Cette fabrication, qui a une importance considérable, trouve pour tous ses articles d'excellents débouchés à l'intérieur de la monarchie et même à l'étranger.

La fabrication de levûre pressée occupe des établissements spéciaux, distilleries d'alcool, ou encore des principalement dans la Basse-Autriche (Vienne et environs); on la prépare également en Bohême, Styrie, Carinthie, etc.

2. **Bermann E.**, fabrique de malt à Loschitz, Moravie. Récompensé en 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Malt. [1675]

3. **Bergmann Ig.**, directeur de la fabrique de malt „Hanna“ à Kremsier, Moravie. Médaille de mérite 1873. Re-

présenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Malt et produits secondaires. [1676]

La malterie de Hanna à Kremsier a été fondée en 1869. Grâce aux relations commerciales de l'exposant et à l'emploi de produits reconnus les meilleurs de l'Autriche, elle est aujourd'hui un établissement de premier ordre. On extrait jusqu'à 72%

de malt des excellentes orges de l'Hanna. La fabrique emploie 2 machines à vapeur de 16 chevaux, des machines-outils et 68 ouvriers. Le directeur de la fabrique a rendu de grands services par la prospérité qu'il a fait atteindre à l'établissement, et par l'impulsion qu'il a imprimée à toute la malterie autrichienne. La production annuelle est de 7,500.000 kilogr. de malt, exporté en Amérique, en Russie, en Suisse et en Allemagne. Le directeur de la malterie de l'Hanna à Kremsier a reçu les récompenses suivantes: Aux expositions de Kremsier 1872 diplôme de mérite, Vienne 1873 médaille de mérite, Warnsdorf 1873 médaille de mérite, Brême 1874 médaille de bronze, Haguenau 1874 médaille d'argent, Londres 1875 médaille d'argent. En outre, il était président du jury à l'exposition de Haguenau et il est possesseurs de plusieurs brevets de machines pour la brasserie. [69/3]

4. **Braun Salomon**, brasserie à Jaroschau, Moravie. Médaille de mérite 1873. — Malt. (Voir cl. 75.) [1775]

6. **Cicvárek Wenzel** [Wáclav Cicvárek], meunier à Čejtic près de Jungbunzlau, Bohême. — Produits de mouture. [1890]

9. **Fischer Joseph**, fabrique de malt, exportation de céréales, brasserie à Bruck sur la Leitha, Basse-Autriche. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Orge pour brasseries produite en Autriche Hongrie; malt pour brasseurs. [27]

L'établissement a été fondé en 1809 par l'aïeul du propriétaire actuel; il a été successivement agrandi, puis reconstruit et doté de toutes les installations les plus nouvelles.

Fabrication de toutes les sortes de malt et orges employées dans les brasseries d'Autriche et de l'étranger. Expédition dans toutes les provinces de la monarchie; exportation dans le sud et le nord de l'Allemagne, en Suisse, en Italie et en Egypte. La maison a partout des représentants ou des maisons de commission. Récompenses aux expositions de Salzbourg en 1865 et 1867, grande médaille d'argent; Linz 1868 médaille d'argent; S. Johann 1868 grande médaille d'argent; Graz 1870 grande médaille d'argent; Budapesth 1871 médaille d'argent; Vienne 1873 médaille de mérite; Wiener-Neustadt 1875 second prix de l'État. [69/9]

10. **Frankl Brüder**, engrais, semences, produits agricoles; maison de commis-

sion à Prague, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Froment et seigle. (Voir cl. 46, 51, 69.) [1689]

11. **Fürst Em. & H. Rosenbaum**, fabrique de malt à Ungarisch-Hradisch, Moravie. — Drêche. [1677]

13. **Gall Samuel & Söhne**, moulins à vapeur à Tarnopol, Galicie; succursales à Lemberg, Przyemsl, Rzeszow, Tarnow, Cracovie, Vienne, Berlin. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Produits de mouture, farine de froment et de seigle. [1685]

Les moulins à vapeur ont été construits à Tarnopol en 1873 sur le modèle des nouveaux moulins de Pesth. Ils renferment 18 meules en pierres de France et 7 paires de cylindres. La force motrice consiste en 2 machines Corlis et 4 chaudières à vapeur. Le moulin fonctionne jour et nuit et occupe plus de 100 ouvriers. La production annuelle est de 150.000 sacs de froment de 100 kilogr. et 20.000 sacs de seigle de 100 kilogr. Exportation dans le nord et le sud de l'Allemagne, l'Alsace, Lorraine, la Hollande, la Suisse et la Turquie. La maison a des agents dans ces différents pays. Médaille de mérite à l'exposition agricole de Lemberg en 1877. [69/13]

14. **Gessner, Pohl & Cie.**, fabrique d'amidon à Müglitz, Moravie. Mentions honorables en 1855, 1862, 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Amidons en paquets, amidon en pains; colles de farine. (Voir cl. 43.) [1687]

17. **Groag Samis**, fabrique de malt à Olmütz, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Orge et malt. [1679]

18. **Hirschfeld Brüder**, fabrique d'orge perlé des frères Hirschfeld à Atzgersdorf; moulin et boulangerie à Vienne, Augartenstrasse 18; fabrique à Atzgersdorf, Basse-Autriche. Médaille de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Orge perlé, farine d'orge, orge mondé, pois écossés. [410]

21. **Société agricole pour la fabrication du malt** (société par actions) [Landwirtschaftliche Actiengesellschaft für Malzerzeugung] à Kojetein, Moravie. Re-

présentée à Paris par *Flor. Zednik*, membre du conseil d'administration, ingénieur. — Malt. [1683]

Médaille de bronze à l'exposition internationale de Hagenau en 1874. [69/21]

22. **Société I. R. d'agriculture de la Haute-Autriche** [K. K. Landwirthschafts-Gesellschaft in Oesterreich ob der Enns] à Linz, Haute-Autriche. Médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Céréales. [748]

Médaille de bronze à Hambourg 1863. [69/22]

26. **Rosauer & Bick**, brasserie et malterie à Mährisch-Aussee, Moravie. — Malt. [1680]

27. **Rosenthal Joseph**, maison de commission et d'exportation à Vienne, — Farine et céréales. [1260/b]

28. **Reitter Gottlieb & Jonas Libitsky**, fabrique de malt et brasserie à vapeur, à Košir et première malterie mécanique de Bohême, de Smichow, à Prague, Teinhof 5, Bohême. — Échantillons de malt; malt préparé à la main et malt à la mécanique. [1886]

La malterie mécanique de Smichow près de Prague est, à l'exception d'un petit appareil d'essai installé à Simmering, le premier établissement de ce genre en Autriche-Hongrie. Elle contient un germe et un appareil de torréfaction du système Jos. Geemen, et peut, sur un espace relativement petit, torréfier une quantité considérable de malt de première qualité de 40 à 80° Réaumur suivant les besoins, et satisfait à toutes les exigences de la brasserie. La plus grande partie du malt préparé mécaniquement ou à la main, est depuis de longues années, exportée en Bavière, en Suisse, en Alsace-Lorraine, en Danemark, en Russie, en Hollande et en Grèce et jouit d'une grande réputation. La malterie mécanique de Smichow a été installée d'après les plans de Mr. Gustav Novak, ingénieur pour brasseries à Prague, Bubna. Les appareils ont été construits par la maison Novak. Ces plans sont exposés. Premier prix de l'État, médaille à l'exposition provinciale d'agriculture à Prague en 1877, et diplôme de mérite pour fabrication de la bière. [69/28]

29. **Russ M. H. & Cie.**, propriétaires de brasserie et de malterie à Prague;

succursales à Klattau et Plana, Bohême — Malt de Bohême, pour brasseries (Voir cl. 75.) [1445/b]

30. **Fabrique d'amidon de pommes de terre et de colle artificielle du comte de Salm** [Altgräflich Salm'sche Kartoffelstärke- und Kunstgummi-Fabrik] à Světlá, Bohême. Médaille de mérite 1873. — Diverses sortes de dextrine, amidon de pomme de terre et colles d'amidon. Amidon en poudre et coloré. (Voir cl. 47.) [1881]

La direction supérieure de cet établissement est confiée à Mr. Joh. Wenke, inspecteur des domaines des comtes de Salm. Il s'est acquis de grands mérites tant par la fondation que par le développement imprimé à cette branche d'industrie. [69/30]

31. **Schary J. M.**, brasserie à Prague, Bohême. Diplôme de mérite en 1862, 1867, diplôme et médaille de mérite en 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Malt. [1878/a]

32. **Schwarzenberg Jean Adolphe Prince de**, moulin à vapeur à Wittingau, Bohême. Représenté à Paris par *H. Austerlitz*, 68 Faubourg St. Martin. — Échantillons de farines diverses. [1877/b]

33. **Smeczka Simon**, moulin à vapeur à Krassitz, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Froment Hanna; farine, son et céréales. [1684]

34. **Sonnenschein Jacob Brüder**, fabrique d'orge perlé à Gaya, Moravie. — Produits de mouture et orge perlé. [1673]

35. **Springer Max baron de**, fabrique d'alcool et de levûre pressée de Vienne-Reindorf, Prinz Carlasse 13, 15, 17 à Rudolfsheim près Vienne. Succursale à Maison-Alfort près Paris. 3 grandes médailles en 1862, grande médaille d'argent en 1867, médaille de mérite en 1873. Représenté à Paris par *Springer et Cie.* à Maison-Alfort près Paris. — Levûre pressée et alcool, maïs, seigle, malt entier et égrué. (Voir cl. 75.) [55]

Cette fabrique a été fondée en 1850; elle pouvait alors produire par jour 200 kilogr.

de levure pressée et 600 litres d'alcool. Elle appartient depuis 1853 à son propriétaire actuel et fournit aujourd'hui journellement 6000 litres de spiritueux 1800 kilogr. de levûre et 150.000 litres de vinasse. L'établissement possède 4 chaudières et 8 machines à vapeur et occupe 120 ouvriers et employés. Les produits ci-dessus sont extraits d'environ 7.000.000 kilogr. de maïs, seigle et malt des meilleures qualités indigènes. Les alcools sont livrés aux raffineurs de Vienne qui les vendent en partie à l'intérieur et en partie en Italie, en Roumanie et dans le Levant. La plus grande partie de la levûre pressée est vendue en Autriche-Hongrie; cependant une quantité notable, environ 120.000 kilogr. par an, est exportée en Russie, en Allemagne, en Roumanie, etc. L'exportation en France et en Angleterre, qui était très importante dans le temps, a cessé depuis que cette fabrique, la première de son genre, a été établie à Paris en 1874. A l'exposition internationale polytechnique de Moscou en 1872, une médaille d'or, la seule accordée pour ce genre de produits, a été décernée à cette levûre pour son excellente qualité et pour la préférence que lui accordent les boulangers russes. La fabrique a reçu pour sa levûre pressée la grande médaille d'argent aux expositions du Havre en 1868, Vienne 1863, Vienne 1866, Salzbourg 1867, Linz 1867. [69/35]

36. Stroy Andrea Antonio fratelli, meunerie mécanique à Trieste; succursale à Muccoli près de Görz. — Farine. [1694]

37. Uhl Roman & Cie. [Société de meunerie à vapeur et de boulangerie de Vienne. Wiener Bäcker-Dampfmühlgesellschaft.] Moulins à Vienne, Schüttelstrasse 19. — Produit de mouture; installation d'un moulin. [441]

39. Weiner J. & Söhne, première fabrique de levûre pressée de Vienne, Leopoldgasse 16. Médaille de mérite en 1873. Représentés à Paris par *G. Müller et Cie.* 47, rue d'Hauteville. — Levûre pressée, naturelle, de diverses qualités. [471]

Cette maison a été fondée en 1852; elle peut être considérée comme ayant créé en Autriche l'industrie de la levûre naturelle. Ses produits s'élèvent annuellement à environ 1 million de kilogr. dont une partie est exportée en Russie et en France. Le prix de la levûre pour boulangers est de 40 florins (valeur autrichienne) les 100 kilo, celui de la levûre-

mère pour brasseurs est de 25 florins (valeur autrichienne) par 100 kilo. et celui de la levûre pressée pour raffineries de mélasse de 14 à 20 fl. (valeur autrichienne) par 100 kilo. — Récompenses aux expositions: médaille de mérite à Vienne 1873, prix de l'Etat, en argent, à l'exposition de l'industrie des alcools à Prague 1874, médaille d'argent à l'exposition d'agriculture à Linz 1875, et diplôme à l'exposition de l'industrie de Teplitz 1875. [69/39]

40. Société par actions de la Braserie de Wiener Neustadt [Wiener Neustädter Brauhof-Actien-Gesellschaft] à Wiener Neustadt, Basse-Autriche. Représentée à Paris par *Ludwig de Bernd.* Directeur-adjoint. — Malt, orge. (Voir. cl. 46, 52, 75.) [157]

42a. Agopsowicz Stanislaus, propriétaire à Zaskowice, Galicie. — Orge. [1806/a]

42b. Bogdanowicz Maximilian, propriétaire à Przemiwolk, Galicie. — Froment-orge, avoine. [1806/a]

42c. Jankowski Adalbert, propriétaire à Rosochowaniec, Galicie. — Orge. [1806/a]

42d. Krajewski Adam, propriétaire à Dubie, Galicie. — Orge. [1806/a]

42e. Laczyński comte Heinrich, propriétaire à Kutkorz, Galicie. — Froment. [1806/a]

42f. Malżewski Wladimir, propriétaire à Martinow, Galicie. — Seigle. [1806/a]

42g. Szybalski Felix, propriétaire à Moravica, Galicie. — Froment. [1806/a]

42h. Thom Joseph & Sohn, propriétaires de moulins à vapeur à Lemberg, Galicie. — Froment, farine de seigle, son. [1806/a]

EXPOSITION COLLECTIVE DES PRODUCTEURS D'ORGE ET FABRICANTS DE MALT DE MORAVIE. (Nos 43 à 55.)

43. Basch L. A. & Söhne, fabrique de malt et commerces de denrées à Boskowitz. Représentés à Paris par *M. Basch.* — Orge, malt, légumes secs. [1682/11]

44. **Belcredi comte, Egbert**, propriétaire à Lösch près de Brünn. — Malt et orge pour le malt. (Voir cl. 46.) [1682/13]

46. **Horowitz Moses & Cie.**, Commerce d'exportation à Brünn; succursale à Vienne, Maximilianstrasse 5. — Diplôme de mérite en 1873. Représentés à Paris par *A. van der Maisen*. Légumes secs de Moravie, graines. — Orge et malt pour brasserie. [1682/2]

Médaille de mérite à l'exposition de Znaim et médaille d'argent à Linz. [69/46]

47. **Kaufmann M.**, première fabrique de malt de Brünn [Erste Brünner Malzfabrik] à Brünn. Médaille de mérite en 1873, médaille en 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Malt. [1862/6]

Médaille de mérite à l'exposition de Brême 1873, médaille d'or à Haguenau en 1874, la seule décernée à l'Autriche, et croix d'or du mérite, accordée par S. M. l'Empereur d'Autriche. [69/47]

48. **Société agricole par actions pour la fabrication du malt** [Landwirthschaftliche Malzfabrik - Actien - Gesellschaft] à Ujezd près de Brünn. — Drèche à divers degrés de torréfaction. [1682/7]

49. **Société agricole par actions pour la fabrication de malt** [Landwirthschaftliche Malzfabrik - Actien - Gesellschaft] à Raigern. — Malt. [1682/8]

50. **Milchspeiser & Katscher**, brasserie à Wischau et Posoritz et malterie à Wischau. Diplôme de mérite en 1873. — Malt. (Voir cl. 75.) [1682/14]

Médaille d'argent et médaille de bronze à l'exposition de Haguenau. [69/50]

51. **Mittler & Cie. société de la fabrique de Tyrnau**, à Brünn. Vienne 1873, Philadelphia 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Diverses espèces de malt provenant d'orge slovaque. [1682/4]

52. **Nocziczka & Umgelter**, malterie d'orge de Moravie à Brünn. Vienne 1873, Philadelphie 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Diverses

espèces de malt provenant d'orge de Moravie. [1682/5]

53. **Schmeichler Brüder**, exportation de céréales à Brünn. Représentés à Paris par *Rouault jeune et Cie*. 19 rue des Viarmes. — Céréales et légumes secs, graines. [1682/1]

54. **Solnitzky & Mittler**, céréales et commerce de malt à Brünn. Médaille en 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Lentilles, haricots, malt, orge. — Froment et autres sortes de céréales. (Voir cl. 73.) [1682/3]

55. **Winkler Gabriel**, brasserie et malterie à Kunstadt. Diplôme de mérite en 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Malt d'orge. [1682/9]

EXPOSITION COLLECTIVE DE LA CORPORATION DE LA MEUNERIE AUTRICHIENNE (N^{os} 56—110).

Cette association a été fondée en 1874 par Ignaz Seidl, meunier à Trautmannsdorf et par Gust. Papenheim, éditeur du *journal de la meunerie austro-hongroise*. Elle compte dans les différentes provinces d'Autriche 550 membres représentant les moulins les plus importants de la monarchie.

Le bureau actuel est composé de: Ignaz Seidl à Trautmannsdorf, président; Carl Lutter, meunier à Wienersdorf, vice-président; F. Vogl, meunier à Vienne; caissier; Gustav Papenheim à Vienne; Theodor Körner, directeur des moulins à vapeur de Dreher à Schwechat; Joh. Polsterer, meunier à Leobersdorf; F. Steinmig, directeur des moulins à vapeur de Schöeller à Ebenfurth. Le président du comité de l'exposition est M. Gustav Papenheim.

D'après les derniers recensements, il existe en Autriche 31.548 moulins dont 215 à vapeur, 28 mûs par l'eau et la vapeur, 30.588 moulins à eau, 2 moulins à manège et 615 moulins à vent. Nombre total de meules 64.985; 615 moulins possèdent plus de 5 meules. Il est moulu annuellement 13.624 milliers de quintaux métriques de froment, 23.360 de seigle, 9316 d'orge, 3299 d'avoine et 5620 de maïs.

L'importation et l'exportation de produits de mouture en Autriche atteint les chiffres suivants:

Années	Importation	Exportation
1871	192.324	1.178.129
1872	293.684	708.827
1873	611.684	427.970

Années	Importation	Exportation
1874	574.805	630.549
1875	458.089	836.400
1876	423.726	1.130.091

en quintaux métriques.

Les grands moulins d'Autriche emploient le procédé dit de la haute meunerie autrichienne, introduit par Ignaz Bauer en 1820 dans les environs de Vienne. Depuis 1874, les meules cylindriques de construction nouvelle se sont répandues dans toutes l'Autriche. La haute meunerie autrichienne ou meunerie à gruaux fait actuellement le tour du monde, et elle est reconnue comme invention propre à notre pays.

Les spécimens de mouture exposés par l'association montrent les différentes phases de ce procédé qui produit une farine d'une pureté qui ne peut-être obtenue nulle part et explique l'étendue de l'exportation des farines de l'Autriche-Hongrie. [69]

56. **Daubek J. F.**, moulin à vapeur à Brünnlitz. Bohême. Médaille de mérite en 1873. — Farine de froment et de seigle, gruaux. [1697/38]

Médaille d'or aux expositions de Teplitz, 1875; médaille d'argent à Schlan, 1875; prix de l'État à Reichenberg, 1876; médaille d'argent à Halle, 1877. [69/56]

57. **Dreher Anton**, moulin à vapeur et brasserie à Schwechat, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur en 1873. — Farine de froment et de seigle, gruaux. [1697/7]

58. **Ebner Josef**, meunier à Guntramsdorf, Basse - Autriche. Diplôme d'honneur en 1873. — Froment et farine de froment. [1697/2]

59. **Esch Julius**, moulins du Tyrol à Pill près de Schwaz, Tyrol. — Farine de froment et de seigle. Produits bruts et issues. [1697/1]

60. **Franz Ludwig**, meuniers à Leibnitz et Graz, Styrie. — Farine de froment de blé et de maïs. [1697/35]

61. **Freund Szanczer & Lord**, meuniers à Tarnow, Galicie. — Farine de froment et de seigle. Produits bruts, issues [1697/36]

62. **Gottinger F. & Cie.**, fabrique d'orge perlé à Graz, Styrie. — Orge perlé. Orge brut et mondé. [1697/55]

63. **Greger Franz**, meunier à Fischamend et Inzersdorf, Basse - Autriche. Diplôme d'honneur en 1873. — Farine de froment et de seigle. Produits bruts, et issues. [1697/5]

64. **Hannak G.**, moulin à vapeur à Brandeis sur l'Adler, Bohême. Médaille en 1862, médaille de mérite en 1873. — Farine de froment et gruaux, farine de blé, farine d'orge, orge perlé, gruaux d'orge, millet, farine de pois, issues et produits bruts. [1697/53]

65. **Hansy Ernest**, meunier à Leesdorf, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle, gruaux, issues et produits bruts. [1697/8]

66. **Hansy Georg**, meunier à Tribuswinkel, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruaux, issues et produits bruts. [1697/12]

67. **Heidler Eduard**, moulin de Rokavz à Studnowes près de Schlan, Bohême. — Farine de froment et de seigle, gruaux, issues et produits bruts, [1697/51]

68. **Hoerde & Cie.**, meuniers à Vienne. — Gruaux, blé égrugé, céréales. [1697/46]

69. **Hofmann Brüder**, meuniers à Lundenbourg, Moravie. — Farine de froment et de seigle, gruaux, issues et produits bruts. [1697/54]

70. **Hollitzer Anton**, meunier à Rohrau près Bruck sur la Leitha, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruaux, issues et produits bruts. [1697/56]

71. **Karasek Josef**, meunier au moulin de „Semunko“ à Jiřitz, Elbekosteletz; succursales: Jiřitz, Bohême. — Farine de froment et de blé, issues et produits bruts. [1697/57]

72. **Kleyle Fried.**, Chevalier de, Moulin de Rehberg (Rehberg près Krems, Basse - Autriche; succursales: Krems, Stein, St. Pölten, Waidhofen, Styrie. Médaille 1862, diplôme d'honneur 1873. — Produits de mouture. [1697/43]

Médailles d'argent aux expositions de Vienne 1857 et de Hietzing 1863. [69/72]

73. **Klinger Anton**, Schlossmühle à Achau près Lanzendorf, Basse-Autriche. — Farine de froment et de blé, issues et produits bruts. [1697/58]

74. **Klinger Josef**, moulin à Enzesfeld, Basse-Autriche. — Farine de froment et de blé, issues et produits bruts. [1697/59]

75. **Lutter Carl**, moulin à vapeur à Wienerdorf près Traiskirchen, Basse-Autriche, Diplôme d'honneur 1873. — Farine, gruau, issues, produits bruts. [1697/29]

76. **Lutz et Naef**, (moulin de Cilli,) moulin à vapeur à Cilli, Styrie. — Farine de froment, gruau, issues et produits bruts. [1697/42]

77. **Mantler Ferdinand**, meunier à Schönberg, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/44]

78. **Mantler Johann**, meunier à Rosenbourg, Basse-Autriche; succursale: Vienne. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/45]

79. **Mayrgründtner Johann** à Ober-Waltersdorf près Baden, Basse-Autriche. Récompense 1873. — Farine de froment, issues et produits bruts. [1697/37]

80. **Mitterer Carl**, meunier à Fahradfeld sur la Triesting; succursale: Pottenstein et Berndorf, Basse-Autriche. Médaille d'argent 1867, diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/15]

81. **Moser Johann**, meunier à Neunkirchen, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/28]

82. **Nüssl Jos.**, meunier à Dornau, Leobersdorf, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/13]

83. **Odkolek Fried.**, moulin à vapeur à Prague, Bohême. — Farine de froment

et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/24]

84. **Pfannl Carl**, moulin à vapeur à Schranawand, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/6]

85. **Pfannl Franz**, Schlossmühle à Trumau, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/21]

86. **Pfannl Michael**, Schlossmühle à Trumau, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/11]

87. **Pösl Josef**, meunier à Weigelsdorf, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/26]

88. **Polsterer Anton** à Götzendorf sur la Leitha, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur en 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/18]

89. **Polsterer Ferdinand**, meunier à Velm près Gramat-Neusiedel, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/14]

90. **Polsterer Franz** à Unter Waltersdorf, Basse-Autriche. Diplômes de mérite en 1862, 1867, 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/60]

91. **Polsterer Heinrich** à Wiener Neustadt, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/23]

92. **Polsterer Johann** à Dornau près Leobersdorf, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/17]

93. **Polsterer Ludwig** à Tattendorf, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/19]

94. **Puffer J. A.**, Stadtmühle à Krumau, Bohême. — Farine de froment et de seigle, gruau, issues et produits bruts. [1697/41]

95. **Romaszkan Jacob**, baron de, moulin à vapeur et fabrique d'orge perlé à Horodenka, Galicie. Juré en 1873. — Farine de froment d'orge et de maïs, orge mondé, produits bruts. [1697/34.]

Médailles aux exposition de Brême et de Lemberg. [69/95]

96. **Rössler Joseph**, meunier, fabrique d'orge à Bozen, Tyrol. — Farine de froment; orge, gruau et produits bruts. [1697/27]

97. **Schmid Brüder** à Leopoldsdorf près Lanzendorf, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de blé; gruau, issues et produits brut. [1697/39]

98. **Schöller & Cie.**, moulin à vapeur et fabrique d'orge perlé à Ebenfurth, Basse-Autriche; succursale à Vienne. Diplômes de mérite en 1862, 1867, 1873. — Farine de froment et de blé; gruau, orge perlé, issues et produits bruts. [1697/61]

99. **Schweighofer A. et J.**, moulin à Hall, Tyrol. — Farine de froment gruau, issues; produits bruts. [1697/40]

100. **Seidl Ig.**, meunier à Trautmannsdorf et à Seibersdorf sur la Leitha, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de blé; gruau, issues et produits bruts. [1697/4]

101. **Slavik J. E.**, docteur en droit, meunerie à Jungbunzlau, Bohême. — Farine de froment et de blé; gruau, issues et produits bruts. [1697/47]

Médaille d'argent et prix de l'État pour services rendus à l'agriculture. [69/101]

102. **Société des moulins à vapeur de Sokal** [Sokaler Dampfmühlen-Gesell-

schaft „Bronislawa“], moulin à vapeur, à Sokal, Lemberg, Galicie. — Farine de froment et de blé; gruau, issues et produits bruts. [1697/62]

103. **Sonnenschein Jacob & Brüder**, Fabrique d'orge perlé à Gaya, Moravie. Médaille de mérite 1873. — Orge perlé lentilles écossées, pois et millet. [1697/52]

104. **Sturm Johann** à Bruck sur la Leitha, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle; gruau, issues et produits bruts. [1697/16]

105. **Vogel J. Sohn**, moulin à vapeur à Simmering et Kaiser-Ebersdorf, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle; gruau, issues et produits bruts. [1697/25]

106. **Volk Carl** à Fischamend, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle; gruau, issues et produits bruts. [1697/10]

107. **Wawra Carl**, moulin à vapeur de Brünn, Moravie; succursale à Vienne et Prague. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle; gruau, issues et produits bruts. [1697/63]

108. **Wilfert Johann** à Pfaffstätten, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle; gruau, issues et produits bruts. [1697/22]

109. **Zifferer's Johann Sohn**, meunier à Traismauer, Basse-Autriche. Diplôme d'honneur 1873. — Farine de froment et de seigle; gruau, issues et produits bruts. [1697/30]

110. **Hansy Ferdinand**, Mittermühle à Traiskirchen près Baden, Basse-Autriche. — Farine de froment et de seigle; gruau, issues et produits bruts. [1697/11]

CLASSE 70.

Produits de la boulangerie et de la pâtisserie.

La fabrication du pain de ménage et de fantaisie a atteint en Autriche et notamment à Vienne une très grande perfection. La boulangerie viennoise, surtout en ce qui concerne les petits pains dits: *Semmel* et les croissants (*Kipfel*) ainsi que la boulangerie de certaines stations balnéaires de la Bohême, jouissent d'une grande réputation. Les boulangers sont d'ailleurs secondés par l'excellence des produits de la mouture austro-hongroise. Abstraction faite de la fabrication du pain noir et de la boulangerie domestique, et en ne considérant que la production des grands établissements, il faut après Vienne et ses environs, citer la Haute-Autriche, la Bohême, la Moravie, le Littoral et la Galicie dans lesquels existent des boulangeries importantes.

On fabrique à Vienne, à Prague et à Graz d'excellents biscuits de fantaisie et, à Trieste, du biscuit pour la marine.

Les pains d'épice sont faits dans la plupart des provinces, par un grand nombre de petits industriels (*Lebzelter*); comme spécialité on peut citer le *Pumpernickel* (gros pain bis) que l'on trouve à Ellbogen en Bohême.

2. **Gatti Antonio**, pâtissier à Trieste. Barriera vecchia 9. Diplôme de mérite 1873. — Biscuits. [1703]

6. **Schreiber Gottfried**, fabrique de biscuits à Graz, Styrie, Gleisdorfergasse 6. — Biscuits. [1698]

Grâce aux 8 machines employées dans l'établissement, les produits de l'exposant surpassent en égalité, en finesse et en qualité tout ce qui a été fait jusqu'ici. Dans l'établissement fonctionnent: une machine à distribuer pour obtenir l'égalité des biscuits, 2 machines à découper, 3 moulins à sucre avec disposition pour nettoyer le sucre en poudre, 4 machines à hacher les amandes. 20 ouvriers sont occupés dans cette fabrique. [70/6]

7. **Spreng Fridolin**, fabrique de biscuits, Bürgergasse 9 à Graz, Styrie.

Diplôme de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Biscuits, farine nutritive pour enfants. [1699]

L'incorporation du sucre à la pâte et le découpage des différentes espèces de biscuits est fait à l'aide de machines spéciales. La production journalière est de 3 à 400 kilogr. de biscuits, qui sont vendus dans tous les pays d'Europe. Ces biscuits se distinguent par leur excellent goût; ils se conservent admirablement; on peut, dans des endroits secs, les garder pendant des années sans qu'ils perdent aucune de leurs qualités; ils se recommandent particulièrement pour le thé, le vin, le lait, et comme biscuits de dessert. Le biscuit homéopathique, spécialité de la maison, est presait par les sommités médicales. [70/7]

CLASSE 71.

Corps gras alimentaires, laitages et œufs.

Toutes les provinces d'Autriche produisent des graisses comestibles; quelques provinces seulement: la Dalmatie, le Littoral et le Tyrol méridional produisent des huiles comestibles et principalement de l'huile d'olive. En 1876 il a été produit en Autriche 261.857 quint. métr. d'huile d'olives, dont 245.500 en Dalmatie.

La production du lait en Autriche atteint un chiffre considérable. La qualité de ce lait, grâce aux soins apportés à la nourriture du bétail, et notamment aux pâturages alpestres, est excellente. Cette production peut être évaluée pour 1876 à 39,501.355 hectolitres de lait de vaches, de chèvres et de brebis, dont une

grande partie pour la Bohême (9 millions d'hectolitres), pour la Galicie (6 millions d'hectolitres) et pour chacune des provinces suivantes: Tyrol, Moravie, Styrie et Basse-Autriche, de 3 à 3 millions et demi d'hectolitres.

La fabrication du beurre, frais ou salé, ainsi que du beurre fondu mérite d'être mentionnée. On peut l'évaluer pour 1876 à 567.606 quint. métr. dont 397.262 quint. métr. de beurre frais et salé et 170.344 de beurre fondu. L'exportation de beurre est assez considérable (1876 76.168 quint. métr.), dont une partie appartient au produit dit „beurre économique“ qui est l'objet d'une grande fabrication et est de bonne qualité.

La fabrication autrichienne de fromages a atteint en 1876 686.363 quint. métr. Elle existe plus ou moins dans toutes les provinces. En premier lieu viennent le Tyrol et le Vorarlberg (198.196 quint. métr.), puis la Galicie (167.784 quint. métr.), la Bohême (117.945 quint. métr.) et la Moravie (70.738 quint. métr.). On peut classer ainsi les différentes catégories de fromages: fromage gras de lait non-caillé 45.321 quint. métr.; fromage demi-gras 59.404 quint. métr.; fromages maigres 73.583 quint. métr.; soit ensemble 178.308 quint. métr. Quant aux fromages de lait caillé, leur production est de 85.760 quint. métr. de fromages moulés en formes, 406.778 quint. métr. de fromages sans formes; fromages de petit lait de chèvre 11.152 quint. métr. L'importation et l'exportation étaient à peu près égales en 1876, et se chiffrent par 15.106 quint. métr. à l'importation et 16.842 quint. métr. à l'exportation.

L'importance de l'élevage des volailles en Autriche a pour résultat la production d'une grande quantité d'œufs. Après la consommation domestique (57,300.000 œufs à Vienne en 1876) et celle de l'industrie (fabrication de l'Albumine) il reste encore pour l'exportation une quantité notable, surpassant de beaucoup celle de l'importation. Le chiffre de cette dernière était en 1876 de 277.059 quint. métr. et celui de l'exportation de 199.403 et en 1877 de 298.541 quint. métr., venant la plupart de Galicie et de Hongrie et allant en Allemagne et au-delà.

1. **Antunovich Antonio**, négociant à Lussinpiccolo, Istrie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale* I. R. — Huile d'olives. [1711].

Médaille de bronze à l'exposition de Trieste en 1871. [71/1]

2. **Berg S.**, conserves d'œufs et fabrique d'albumine à Cracovie, Galicie. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *L. Winter*, rue de Château Landon 22. — Conserves d'œufs pour la consommation et l'industrie. (Voir cl. 47). [1705].

3. **Berti Giuseppe**, négociant à Male, Val di Sole, Tyrol. — Beurre. [1829].

6. **Dürkheim comte, Friedrich Eckbrecht**, Administration des domaines de Hagenberg, Haute-Autriche. Représenté à Paris par *M. Michel Chevalier*, sénateur. — Beurre de table extrafin, frais et salé de Hagenberg; beurre de cuisine extrafin

frais et salé de Hagenberg; fromage, dit du château de Hagenberg. (Schloss-Käse.) [766].

9. **Gravisi Giuseppe**, propriétaire Capo d'Istria, Istrie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Huiles. (Voir cl. 75.) [1804]

11. **Lovric Matteo**, propriétaire à Oltre près Zara, Dalmatie. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Huile d'olives. [1709]

13. **Radun Vincenzo**, propriétaire à Castel Vecchio près Spalato, Dalmatie. — Huile d'olives. (Voir cl. 73, — 74, — 75) [1805]

14. **Tamino C. A. et Cie.** à Zara, Dalmatie. Représentés à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Huile d'olives, [1710]

15. **Wertheimer Joseph**, fabrique d'huile à Osterberg près Salloch, Laibach,

Carniole. — Huile de table. — (Voir. cl. 47.) [1707]

16. **Wimpffen Victor, comte**, administration des domaines à Reitenau, Styrie. — Fromage de table. [1927]

Cette entreprise existe depuis 1876. La production annuelle est de 111.000 fromages qui sont vendus tant en Autriche qu'à l'étranger. Le prix est de 16 Kreuzer $\frac{1}{2}$ la pièce. Le fromage de table de Reitenau a été reconnu à l'exposition internationale de laiterie à Hambourg en 1877 comme fromage extra-fin et il a rencontré aux expositions de la ville de Steyr et de Hartberg, en 1876 la plus vive approbation comme fromage fin de table. [71/16]

16/b **Sargs F. A. Sohn & Cie.**, Bougies de Milly, savons et fabrique de glycérine à Vienne, Schwindgasse 7, fab. à Liesing, Basse-Autriche. Récompenses: 1851, 1855, 1862, 1873, 1876. Représentés à Paris par *E. Steger*. Boul. Sébastopol. — Beurre économique dit *Sparbutter*. [504]

16/c **Archiduc Albert**, Dépôt central de lait à Vienne. Représenté à Paris par *E. Gascoin*. Rue Sévigné, 50. — Lait condensé. [2014]

EXPOSITION COLLECTIVE DES PRODUCTEURS D'HUILES ET D'OLIVES DE DALMATIE (N^{os} 17. à 29). Représentée à Paris par *la Commission*.

Centrale. — Huile d'olives et olives [1869/1 à 13]

17. **Alačević Antonio** à Macarsca. [1869/8]

18. **Antičević Giovanni** à Dol della Brazza. [1869/7]

19. **Bacmatz Pasquale** Zara. [1869/2]

20. **Bioni Victor**, Dr. Sebenico. [1869/4]

21. **Calogera Franz** à Blatta, Curzola. [1869/11]

22. **Duboković Nicolas** à Gelsa, île de Lesina. [1869/10]

23. **Fanfogna Antonio** Conte de, à Trau. [1869/5]

24. **Fenzi Francesco** de, à Sebenico. [1869/13]

25. **Gondola Francesco**, Baron de Ghetales, à Ragusa. [1869/12]

26. **Nikolorić Peter**, docteur à St. Pietro della Brazza. [1869/6]

27. **Rismondo Pietro**, docteur à Macarsca. [1869/9]

28. **Santini Giovanni** à St. Cassiano près Zara, Dalmatie. [1869/1]

29. **Sbutega Ferdinand** à Perzagno près Cattaro. [1869/13]

CLASSE 72.

Viandes et poissons.

La viande salée et fumée est, pour beaucoup de maisons, un aliment recherché. En 1876 il en a été introduit 770 quint. métr. et exporté 2661 quint. métr. principalement des jambons de Vienne et de Prague d'excellente qualité. On consomme de grandes quantités de charcuterie fraîches; les saucisses conservées constituent aussi un important article de commerce, principalement dans le Sud du Tyrol (salami) ainsi que certaines espèces de saucisses de la Basse-Autriche. L'exportation en 1876 a été de 1440 quint. métr.; la plus grande partie expédiée par Trieste. Dans ces mêmes années, l'importation a été de 819 quint. métr. provenant surtout d'Allemagne.

On estime à 34 millions le nombre des oiseaux de basse-cour en Autriche. Dans certaines provinces on apporte à l'élevage de ces animaux une grande attention. Ils sont l'objet d'un grand commerce notamment dans la capitale et les grandes villes (consommation de Vienne 1,150.000 pièces).

La consommation de gibier (principalement de lièvres, chevreuils et perdreaux) a également une grande importance. Il en est de même de la pêche. Sur les côtes de l'Adriatique on pratique activement le salage, la préparation des conserves et l'encaquetage du poisson. En 1875 le rendement des pêches maritimes a été de: 71.832 quint. métr. de poisson à arêtes (dont 39.716 de sardines, d'anchois et 12.182 de brèmes), 1948 quint. métr. de poissons cartilagineux, 3014 quint. métr. de céphalopodes (seiches et sardines), 6394 quint. métr. de homards (dans les années précédentes ce chiffre était de 80.000 quint. métr. principalement de crabes); 269 quint. métr. de clovises, 3683 quint. métr. de mollusques, soit en tout 87.177 quint. métr. de poissons de mer d'une valeur de 1.750.000 florins. En 1875/76 la pêche maritime employait 2756 barques et 10.932 pêcheurs. Le commerce international de poisson n'est notable que par l'importation. En 1877 il a été importé en Autriche-Hongrie 54.500 quint. métr. de hareng 5100 quint. métr. de morue et 24.500 quint. métr. de sardines, anchois, etc.

2. **Braga Eugenio**, fabrique de saucissons à Roveredo, Tyrol. — Saucissons. [1714]

4. **Eisler Ign. & Cie.**, fabrique d'extrait de viande pour bouillon et de conserves, Naglergasse 31 à Vienne. 1873, médaille de progrès. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Tablettes de bouillon et conserves de viandes. [677]

La maison Ignaz Eisler et Cie., a dans ces dernières années, fait aux ministères de la guerre de l'Autriche, de la Russie et de la Serbie des fournitures importantes. [72/4]

5. **Suster Gius. Vittorio**, fabrique de saucissons à Trente, Tyrol. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Saucissons-mortadelle. [1716]

6. **Topich Antonio**, négociant à Lissa, Dalmatie. Médaille de mérite 1873, mé-

daillé 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Poissons marinés à l'huile; maquereaux, sardines, anchois. (Voir cl. 47, 75, 72.) [1789]

Ces poissons sont soumis d'abord à une salaison spéciale qui se fait dans les barils, puis ils sont nettoyés, et enfermés hermétiquement dans des boîtes de fer-blanc remplies d'huile d'olives fines. Les poissons préparés de cette façon se conservent pendant de longues années. Les boîtes contiennent, suivant l'espèce des poissons, 12, 15, 24, 30, 50 et 60 pièces.

Médailles de mérite aux expositions de Vienne en 1873 et de Philadelphie en 1876. [72/6]

7. **Vincentini F. M.**, fabrique de saucisson à Trente, Tyrol. Diplôme de mérite 1873. — Saucisson. [1717]

CLASSE 73.

Légumes et fruits.

La production de fruits et légumes en Autriche est supérieure aux besoins de la consommation. Aussi un excédant (principalement en fruits) reste-t-il pour l'exportation.

La récolte de tubercules tels que la pomme de terre, atteint dans les années moyennes, 80 millions d'hectolitres; en 1876 elle a été de 91.300.000, dont 35.3 en Bohême, 29 en Galicie, 10 en Moravie. On les emploie dans les distilleries d'esprit-de-vin ou bien comme moyen d'alimentation et pour la nourriture du bétail.

La culture du turneps est également très développée; en 1876 la récolte a été de 16.4 millions de quintaux métriques dont la plus grande partie en Basse-Autriche, Styrie, Galicie, Bohême et Moravie. La récolte de légumineuses tels que

haricots, pois, lentilles et vesces, a été en moyenne de 1874 à 1876 de 2,600.000 hectolitres. La Moravie, la Bohême et surtout la Galicie en fournissent la plus grande partie et exportent une partie de ces produits.

Les légumes verts, choux et autres, abondent. On évalue la production pour 1876 à 362 millions de choux. Les légumes constituent une nourriture agréable et saine d'un usage journalier dans beaucoup de ménages de la campagne.

En ce qui concerne les autres articles de cette classe tels que salades, oignons, citrouilles, ails, carottes, concombres et melons ils sont cultivés en grandes quantités dans les environs des principales villes; la ville de Znaim (Moravie) fait avec Vienne un important commerce de cornichons conservés et la Bohême (contrée de Saaz) en exporte en Saxe. Il faut aussi signaler le commerce assez considérable d'asperges de Moravie que la ville d'Eibenschütz entretient avec Vienne.

La culture des fruits a, en Autriche, une grande importance, mais qui pourrait être augmentée encore. Depuis quelque temps l'on s'applique à étendre cette culture au moyen de l'enseignement professé dans les écoles primaires et par l'établissement de cours spéciaux.

Les pays fruitiers principaux sont la Bohême (en 1875 fruits à noyaux 1,700.000 hectolitres et fruits à pépins 400.000 hectolitres); le Tyrol, la Styrie et la Basse-Autriche qui exportent de grandes quantités de fruits frais, séchés et confits (cerises, raisins, pommes, poires, pruneaux, groseilles). Les provinces méridionales, la Dalmatie, le Littoral et le sud du Tyrol produisent des figues (1876 en Dalmatie 51.522 quintaux métriques) des châtaignes (en 1876 dans le sud du Tyrol 14.609 quintaux métriques) et des caroubes. La culture sur une grande échelle des fruits de choix est limitée à 2 localités du Tyrol: aux environs de Bozen où l'on cultive la pomme du Tyrol et au val d'Arco qui produit des citrons.

En 1876 la monarchie austro-hongroise a exporté en tout 155.626 quintaux métriques de plantes potagères (la plupart à l'état frais) et 268.923 quintaux métriques de fruits (frais et conservés) d'une valeur totale de 3,100.000 florins. L'importation de fruits du midi est considérable. Elle a été, en 1876, de 286.730 quintaux métriques d'une valeur de 5,600.000 florins.

1. **Adamik Franciska** à Weisskirchen, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Fruits secs, pommes et poires, pelées et non pelées; bigarreaux et guignes, prunes pelées et non pelées; pruneaux gros et petits; abricots et pêches pelés, fraises, airelles, groseilles, noix d'Italie et noisettes. [1718]

3. **Fenzi Francesco**, propriétaire à Sebenico, Dalmatie. — Légumes. (Voir cl. 46, 47.) [1090]

6. **Société I. R. horticole de la Haute-Autriche** à Linz, Haute-Autriche. Médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Fruits secs. (Voir cl. 69, 75.) [748]

7. **Radun Vincenzo**, propriétaire à Castel-Vecchio près de Spalato, Dalmatie. — Figs. (Voir cl. 71, 74, 75.) [1805]

8. **Spitzer Adolph**, fabrique de vinaigre de vin et de conserves de cornichons à Znaim, Moravie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Cornichons de Znaim. (Voir cl. 74, 75.) [1750]

9. **Tschurtschenthaler Alois**, fabrique de conserves de fruits et de légumes à Bozen, Tyrol. Médaille 1876. — Fruits conservés dans le sucre. Fruits confits à l'arak, au cognac, au vinaigre, au kirsch, au rhum, au sliwowitz, à la moutarde et au sucre; sucs de fruits; gelées de fruits, fruits au vinaigre, mixed-pickles, fruits secs, champignons et légumes. [823]

10. **Welponer Alois**, propriétaire, commerce d'exportation à Bozen, Tyrol. Récompense en 1873. Représenté à

Paris par *Gustave Hartberger*. — Fruits, raisins, fruits du midi. [1719/a]

11 **Worell Anton**, pharmacien et cultivateur d'asperges à Eibenschitz, Moravie. Deux médailles d'argent, 1873 diplôme de mérite. — Asperges, asperges géantes, plants et graines d'asperges. [1524]

Grand médaille de la société à l'exposition de fleurs et de légumes à Brunn en 1874; Médaille d'argent à l'exposition de fleurs et de légumes à Graz en 1874; médaille d'argent à la Kermesse de Linz en 1875; médaille

d'argent au cinquantième anniversaire de la fondation de la société d'horticulture de Vienne en 1877. [73/11]

12 **Zaufaly Franz**, propriétaire à Meltschan, Moravie. Médaille d'argent 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Asperges. [1525]

15. **Solmitzky & Mittler**, négociant en malt et céréales à Brunn, Moravie. Médaille 1876. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Lentilles et haricots. [1682/3]

CLASSE 74.

Épices et stimulants; sucres et produits de la confiserie.

Outre le sel, dont nous avons fait mention à la classe 43, il existe en Autriche un grand nombre de produits importants qui se rattachent à la classe 74.

La fabrication du vinaigre est faite soit dans des établissements spéciaux, soit dans des distilleries de liqueurs. La matière première sont l'alcool de pommes de terre, l'alcool de fruits et parfois aussi le vin. Les provinces qui participent à cette fabrication sont: La Basse-Autriche, notamment Vienne, puis la Bohême, la Styrie, le Tyrol, Trieste, la Moravie, la Silésie et la Dalmatie.

Parmi les épices et condiments composés, la moutarde est fabriquée à Krems, ainsi qu'à Vienne, à Prague et dans les environs. Toutefois cette production ne suffit pas à la consommation.

La fabrication de succédanés du café (café de figues et chicorée) a pris une très-grande extension. Elle atteint annuellement un chiffre de 250.000 quintaux métriques. En tête vient la Bohême, où de grands établissements se livrent à cette industrie. Il faut aussi mentionner la Styrie, la Moravie, la Basse-Autriche (Vienne et environs), la Carniole et le Tyrol.

On fabrique du chocolat principalement en Bohême, soit comme industrie spéciale soit en même temps que les articles de confiserie.

Après la Bohême viennent le Littoral (Trieste, la Basse-Autriche, Vienne), la Moravie. L'importation, de cacao en fèves et en gousses a été, en 1876, de 2550 quintaux métriques, 57 quintaux métriques de cacao moulu, et 568 quintaux métriques de chocolat, succédanés du chocolat et articles en chocolat.

L'industrie de la sucrerie autrichienne a fait depuis 20 ans des progrès extraordinaires, d'une part grâce à l'extension de la culture de la betterave, et d'autre part, grâce à l'utilisation des résidus de cette industrie. Pendant la campagne de 1876/77 il existait en Autriche (principalement en Bohême et en Moravie) 213 fabriques de sucre de betterave, travaillant pour la plupart par le procédé de diffusion. La récolte de betteraves a été en 1876 de 26,000.000 de quintaux métriques.

L'industrie sucrière autrichienne travaille en grande partie pour l'exportation. Celle-ci a été, pour les sucres raffinés, en moyenne, de 1872 à 1877, de 320.500 quintaux métriques (1877 441.710) et en cassonade de 579.000 (en 1877 918.948 quintaux métriques).

La fabrication de la pâtisserie et confiserie comprend les dragées, bonbons en sucre, pâtisseries légères. La production et la consommation de ces articles ont pour sièges principaux Vienne et les environs (1870 14 grandes et 200 petites entreprises occupant, 810 ouvriers et produisant annuellement pour 1,700.000 florins) ainsi que les grandes villes. Les bonbons au malt constituent dans la Basse-Autriche une spécialité importante. La fabrication des candis généralement unie à celle du chocolat a une grande extension. Elle est pratiquée notamment dans la Basse-Autriche (Vienne et environs), en Bohême (Smichow, Bodenbach, Lobositz, Pilsen, etc.) et en Moravie (Znaim). La préparation des fruits confits et des conserves de fruits et de légumes a son siège à Görz et dans le sud du Tyrol (Bozen).

La production de sirops est restreinte à celle du sirop de pommes de terre (Bohême, Moravie, Silésie) et à celle du sirop de mélasse, produit secondaire de l'industrie du sucre de betterave. On tire de l'étranger de grandes quantités de sirop de sucre de canne (1876 13.494 quintaux métriques).

Toutes les provinces de l'Autriche produisent du miel. La récolte suffit pour la consommation intérieure et laisse même un excédant pour l'exportation. (1876, 7482 quintaux métriques).

2. **Baumgartner F. & Cie.**, fabrique de vinaigre à Trieste. — Vinaigre de vin. [1728]

3. **Berger M.**, fabricant de liqueurs et de café de figes, expert assermenté à Vienne, Fünfhaus, Schönbrunnerstrasse 19; succursale: Freihaus. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *Joseph Rosenthal*. — Café de figes. (Voir cl. 75.) [321]

5. **Société d'apiculture de Solta** [Consorzio Apistico di Solta] à Solta, Dalmatie. — Miel d'Olinte. [1732]

6. **Dalbello Antonio fu Lorenzo**, fabricant de liqueurs à Spalato, Dalmatie. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. — Sirop de marasquin; extraits et pâtes. (Voir cl. 75.) [1751]

7. **Demel's Ch. Söhne**, confiseurs de la Cour I. R. à Vienne, Michaelerplatz 3. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Tableau exécuté avec des fleurs en sucre; cadre orné de cariatides et fleurs en sucre. [134]

10. **Godnig Giovanni**, fabrique de vinaigre à Trieste via Madonina. — Vinaigre. [1734]

11. **Gerstner A.**, pâtissier de la Cour I. R. à Vienne, Kärnthnerstrasse 5. Mé-

daille de bronze 1867, juré 1873. — Bonbons; fruits confits et confiseries diverses. [710]

A reçu, lors de l'exposition universelle de Vienne en 1873, la croix d'or du mérite et le titre de fournisseur de la Cour. [74/11]

14. **Haas et Rosenfeld**, fabrique d'huiles essentielles à Gaya, Moravie. Médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Suc de groseilles et de cerises. (Voir cl. 47, 75.) [1455/3]

15. **Haball J.**, cuisson de jus de réglisse à Auspitz, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Sucre de réglisse, [1725]

16. **Société par actions pour la fabrication du sucre** [Hotzenplotzer Zucker-Actiengesellschaft] à Hotzenplotz, Silésie. Médaille de mérite 1873. — Sucre en pains, en dés et en poudre. [1721]

17. **Kluge Joh. & Cie.**, fabrique de chocolat et sucre candi à Prague, Smichow, Bohême. Médaille de bronze 1867, médaillé de mérite 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Chocolats, bonbons, dragées et sucreries. [1723]

19. **Lejet N.**, nuova cioccolateria parigina, Nouvelle chocolaterie parisienne à Trieste, via Forento 353. — Chocolat. [1737]

20. **Luterotti Francesco**, confiseur et pâtissier de la Cour I. R. à Trente, Tyrol. — Fruits confits. [1736]

21. **Pachner Cajetan**, fabrique de café de figes pour l'exportation à Marbourg, près Feistritz, Illyrie. Représenté à Paris par *Wintersberger & Cie.* — Chicorée café de glands doux, de figes et de betteraves. [1722]

25. **Pöll Ludwig**, pharmacien herboriste à Malz, Tyrol. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale.* — Miel naturel. (Voir cl. 45.) [837]

26. **Pollak Jacques**, commissaire-expert; fabrique et exportation d'huiles essentielles, essences, éthers, teintures et sucs de fruits, à Vienne, Mariahilferstrasse 102. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. — Sucs de fruits et essences. (Voir cl. 47.) [9]

27. **Radun Vincenzo**, propriétaire à Castel Vecchio, Spalato, Dalmatie. — Vinaigre de vin. (Voir cl. 71, 73, 75.) [1805]

28. **Reibstein Ignaz**, apiculteur administrateur des charbonnages de la société des mines de Buschtierad-Kladno à Bubeneč, près Prague, Bohême. Médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale.* — Miel de table récolté par les abeilles sur des fleurs de tilleul. (Voir cl. 83.) [1815]

29. **Rizotti P.** à Trieste. — Vinaigre de Chypre et vinaigre de vin, alcool de fruits (jaune et rouge). [1735]

30. **Scarizza Giovanni**, fabrique de liqueurs à Spalato, Dalmatien. Diplôme de mérite 1873, médaille 1876. — Extrait de marasquin. (Voir cl. 75.) [1803]

31. **Schmid Johann**, tisserand et apiculteur à Neustadt en Moravie, Schwabengasse 43. — Miel en bocal et en rayons. (Voir cl. 83.) [1738]

Coopérateur M. Franz Sawodny, propriétaire à Medel. En 1872, à l'assemblée générale des apiculteurs de Moravie, prix de 3 florins en argent. Prix de l'État; médaille d'argent à l'exposition d'abeilles vivantes à Sim-

mering en 1873; grande médaille à l'exposition agricole et forestière à Mährisch-Trübau; un ducat en or à l'exposition de Müglitz en 1874; diplôme d'honneur à l'exposition de Cologne en 1875; médaille d'argent de 2^{me} classe à l'exposition d'insectes à Paris en 1876; diplôme d'honneur à Strassbourg 1876; médaille d'argent de 2^{me} classe à l'exposition d'insectes à Paris en 1876. [74/31]

32. **Spitzer Adolph**, fabrique de vinaigre concentré et conserves de cornichons à Znaim, Moravie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer.* — Vinaigre concentré. (Voir cl. 73, 75.) [1750]

33. **Strakele K. F. Sohn**, fabrique de sirop de pommes de terre incolore, à Zwittau, Moravie. Médaille de mérite 1873. — Sirop de pommes de terre incolore. [1729]

34. **Timmel's Johann Witwe** [Ludwig Timmel], fabrique de vinaigre et liqueurs à Meidling près Vienne. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer.* — Liqueurs et vinaigres divers. (Voir cl. 75.) [36]

35. **Tomasi Alois**, fabrique de liqueurs, rhum, rosoglio, vinaigres et distillerie d'alcool à Gaya, Moravie. Médaille de mérite 1873. — Vinaigre. (Voir cl. 75.) [1807]

37. **Raffinerie de sucre à Troppau, société par actions** [Troppauer Zucker- raffinerie-Aktiengesellschaft] à Troppau, Silésie. — Sucre raffiné. [1720]

38. **Tschurtschenthaler Alois**, fabrique de fruits et légumes conservés à Bozen, Tyrol. Médaille 1876. — Fruits confits au sucre; compotes de fruits à l'arak, au cognac, au vinaigre, au kirsch, au rhum, au slibowitz, à la moutarde et au sucre, gelées et sucs de fruits; fruits glacés et candis. (Voir cl. 73.) [823]

39. **Ueberbacher Peter**, exportation de produits agricoles à Bozen, Tyrol. Représenté à Paris par *Auguste Vimarid*, rue Sévigné 48. — Miel vierge. (Voir cl. 46, 47, 75.) [825]

40. **Vodička J.**, fabrique de sucres candis à Prague, Weinberge 323, Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Bonbons de diverses espèces, bonbons en bâtons, bonbons dits du „Théâtre de Prague“. [1727]

Ces bonbons sont fabriqués à la main par le propriétaire de la maison d'après des modèles de son invention. Ils conservent toujours leur couleur première et résistent aux changements de température. [74/40]

40/b. **Fabrique de sucre, société par actions** [Actien-Zuckerfabrik] à Saaz, Bohême. — Sucre. [1875/10]

40/c. **Mossler & Görlich**, fabrique de liqueurs à Troppau, Silésie. — Vinaigre. (Voir cl. 75.) [1776/3]

40/d. **Tschinkel**, fabrique de sucre à Lobositz, Bohême. — Sucre. [1875/10]

EXPOSITION COLLECTIVE DES FABRICANTS DE SUCRE DE LA BOHÊME. (N^{os} 41 à 48.)

41. **Fabrique de sucre de betterave, société par actions** à Kaaden. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Sucre brut et mélasse. [1875/8]

42. **Fabrique de sucre de betterave, société par actions** [Actien-Rübenzuckerfabrik] à Wegstadt. — Sucre brut, plans. [1875/3]

43. **Bachhofen von Echt, Clemens**, propriétaire; fabrique de sucre à Libesnitz à Prague. — Sucre. [1875/7]

44. **Horsky, chevalier de**, fabrique de sucre à Kolnic. — Sucre. [1875/2]

45. **Fabrique de sucre de betterave** à Saaz [Saazer Actien-Zuckerfabrik]. — Produits divers du sucre. [1875/5]

46. **Schöller Philippe chevalier de**, fabrique et raffinerie de sucre à Čakowitz. — Sucre brut et sucre raffiné. [1875/6]

47. **Schwarzenberg Prince Jean Adolphe** fabrique de sucre à Prague; succursales: Chlumčan, Sullowitz, Postelberg. Représenté à Paris par *Herm.*

Austerlitz, Faubourg St. Martin. — Sucre brut et sucre raffiné. [1875/1]

48. **Weinrich K.** [Moriz Weinrich], fabrique de sucre et raffinerie à Peček, Bohême. Médaille de progrès 1873. — Sucre en pains, en poudre, sucre candis et cristallisé; Farine (Vergeoise). sucre brut et graine de betteraves [1875/4]

Exposition Collective des Fabriques de sucre de la Moravie. (N^{os} 49 à 54.)

49. **Société par actions pour la fabrication du sucre** [Actien Gesellschaft der k. k. priv. Mödritzer Zuckerfabrik] à Mödritz, Brünn. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Sucre brut; polarisation 93% et produits secondaires. [1731/1]

50. **Bauer Moriz**, chevalier de [Altbrünner Zuckerfabrik M. Bauer], fabrique de sucre à Brünn. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. — Sucre brut, sucre en poudre. [1731/5]

51. **Fabrique de sucre de Th. Bauer** [Königsfelder Zuckerfabrik] à Königsfeld. Th. Bauer à Brünn; succursales à Königsberg près Brünn. Médaille 1867, médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Sucre brut. [1731/4]

52. **Banque I. et R. Moravienne pour l'industrie et le commerce** [K. k. priv. Mährische Bank für Industrie und Handel]. Directeur Bernhard Mittler, Brünn et Prague. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Sucre raffiné et mélasse. [1731/6]

53. **Fabrique de sucre de Th. Bauer de Tischnowitz** [Tischnowitzer Zuckerfabrik des Th. Bauer]. Theodor Bauer, négociant en gros; Otto, Theodor et Bruno de Bauer à Brünn et Tischnowitz. Médaille 1867, médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Sucre brut. [1731/3]

54. **Ypsilanti Princesse Hélène**, fabrique de sucre à Rossitz, Moravie. Médaille de mérite 1873. — Sucre, sucre raffiné en pains et sucre brut. [1731/2]

CLASSE 75.

Boissons fermentées.

La plupart des provinces de l'Autriche produisent du vin. On en récolte même dans le Nord, en Bohême, quand les conditions climatiques sont favorables. Le produit des quatre dernières années a été, en 1874, de 3,158.000 hect.; en 1875, 6,426.000; en 1876, 2,389.000; en 1877, 3,133.000 hectolitres, soit, pour cette période, une moyenne annuelle de 3,776.000 hectolitres. En tête des pays producteurs viennent la Basse-Autriche et la Dalmatie. Les provinces suivantes en récoltent aussi des quantités importantes: Tyrol, Styrie, le Littoral Austro-Illyrien, Carniole et Moravie. Le commerce international du territoire douanier austro-hongrois (non-compris la Dalmatie et les ports francs) a donné, en 1876, pour l'importation 911.599 quintaux métriques; (en outre 62.724 quint. métr. pour les pays à douanes spéciales, Dalmatie et Istrie) et pour l'exportation 196.7299. mètres (la plupart de provenance hongroise). On fabrique des vins mousseux dans plusieurs grands établissements de la Basse-Autriche (Vöslau), de la Styrie (près de Graz, etc). Dans la plupart des contrées alpestres on prépare en outre de grandes quantités de cidre et de poiré destinés à la consommation domestique. Il faut aussi mentionner la fabrication de l'hydromel vineux qui a quelque importance en Galicie.

La brasserie autrichienne a pris, dans ces derniers temps, une grande extension qu'elle doit principalement à l'excellence des produits. Le nombre des petites brasseries n'a cessé de diminuer; celui des grands établissements a augmenté et leur étendue s'est accrue, si bien que la diminution du nombre des brasseries a correspondu à l'accroissement de la production. Cependant, dans ces derniers temps, le chiffre de la production a diminué ce qu'il faut attribuer à la diminution de la consommation survenue depuis 1873. Il existait en Autriche en 1867, 2585 brasseries, produisant 6,855.208 hectolitres de bière. En 1876 il n'y avait plus que 2248 brasseries, dont la production était de 11,800.000 hectolitres. Ces chiffres se répartissent ainsi: Bohême 5,197.758 hectol.; Basse-Autriche (principalement Vienne et environs) 2,638.952 hect.; Moravie 1,022.496 hect. L'excellente qualité de la bière autrichienne en a fait un article considérable d'exportation, même pour les pays d'outre mer. En 1876 il a été exporté 292.468 quint. métr. et en 1877, 303.361 quint. métr.

L'industrie des alcools se divise en distilleries industrielles et agricoles. Il existait en 1875/76 en Autriche, 63.055 distilleries de campagne et 2237 autres distilleries en activité, dans lesquelles on employait 61.023 appareils simples et 1903 appareils mécaniques. Les 1257 grandes distilleries d'alcool ont obtenu par le traitement des grains 52.393.516 degrés alcoolométriques et par le traitement de la mélasse 17,189.390 degrés. Les quantités produites par les petites distilleries qui traitent pour la plupart les fruits à noyaux, à pépins, le marc de raisin, les résidus de brasserie et autres matières premières sont, en comparaison de la production des grandes distilleries, de peu d'importance.

Il faut, à côté de la distillation de l'alcool, mentionner la fabrication de rosoglio, liqueurs, rhum et autres spiritueux, qui a une grande importance à Vienne et dans les environs, en Moravie, Silésie, Bohême, Galicie et Dalmatie (marasquin).

Le commerce international de spiritueux a atteint pour l'Autriche-Hongrie en 1876, 168.414 quint. métr. dont deux tiers de provenance hongroise. L'importation est peu notable et consiste spécialement en rhum (11.586 quintaux métriques, en 1876).

3. **Areli Josef**, fabrique de liqueurs etrosoligo à Kojetein, Moravie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. [1745]

4. **Archleb Josef**, fabricant de liqueurs et fournisseur de la Cour. Mentions honorables 1867 et 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Liqueurs, spécialité: crème stomachique. [1908]

7. **Baczewski's L. M. Witwe & Söhne**, fabrique de rosoglio, liqueur et rhum à Lemberg, Galicie. Mention honorable 1867, médaille de mérite 1873. — Liqueurs et spiritueux. [1747]

Cet établissement est le plus ancien de Galicie; il a été fondé en 1782 et privilégié en 1810. Il fabrique des liqueurs, du rosoglio, du kontuszowska ou liqueur à l'anis, du storka et du rhum. Fabrique et dépôts à Zniesienie. Récompenses. Médaille de bronze à l'exposition de Vienne en 1866, médaille d'argent au Havre en 1868; médaille d'argent à Wittenberg en 1869; médaille de bronze à Altona en 1869. médaille d'argent à Amsterdam 1869; médaille de bronze à Rudolfsheim 1869, médaille d'argent à Moscou 1872, et médaille d'or à Londres 1873. [75/7]

11. **Becher Johann**, fabrique de liqueurs à Carlsbad, Bohême. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayr*. — Bitter anglais et liqueur hygiénique de Becher de Carlsbad. [1774]

Cette liqueur hygiénique, est fabriquée depuis le commencement de ce siècle et exportée dans tous les pays. Grâce à son excellente qualité, elle est très-recherchée des consommateurs. Le chiffre de sa fabrication n'a cessé de s'accroître; ainsi que la vente en Autriche-Hongrie et que l'exportation en Allemagne.

Médaille d'argent à l'exposition d'Eger 1871 et diplôme d'honneur à Prague en 1874. [75/11]

12. **Berger M.**, fabrique de liqueurs, café de figues à Vienne, Fünfhaus, Schön-

brunnerstrasse 19. Médaille de progrès 1873. Représenté à Paris par *J. Rosenthal*. — Liqueurs. (Voir cl. 74.) [321]

13. **Bilos Paolo**, produits vinicoles à Lissa, Dalmatie. — Vin. [1802]

14. **Böhm Adolf**, fabrique de liqueurs à Pribislau, Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Liqueurs. [1761]

16. **Braun Salomon**, brasseur à Jaroschau, Ungarisch-Hradisch, Moravie. Médaille de mérite 1873. — Bière en bouteilles. (Voir cl. 69.) [1775]

19. **Carlovatz G.**, produits vinicoles à Zara, Dalmatie. — Vins de dessert (Vino della Brazza). [1782]

22. **Cosmacendi Antonio**, fabrique de rosoglio et liqueurs, à Zara, Dalmatie. — Liqueurs. [1989]

23. **Dalbello Antonio fu Lorenzo** fabricant de liqueurs à Spalato, Dalmatie. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. — Liqueurs: rosoglio, marasquin de deux qualités. Vin de marasquin. (Voir cl. 74.) [1751]

Cette fabrique de Rosoglio-marasquin existe depuis 1870. Elle doit à l'excellence de ses produits l'accroissement constant de son débit tant en Autriche qu'en Hongrie et a dû étendre sa fabrication. Ces brillants résultats sont la conséquence des efforts continuels faits pour pourvoir cet établissement de toutes les inventions nouvelles, qui permettent une fabrication rationnelle. Le voisinage immédiat de Poglizza, un des meilleurs lieux de culture pour les merises, favorise encore cette industrie. En 1871, la maison a produit 10.000 bouteilles de rosoglio-marasquin; ce chiffre s'élève aujourd'hui à 40.000 bouteilles par an, dont la plus grande partie est exportée en Angleterre, en Russie, en Allemagne et en Amérique. Les prix du marasquin rosoglio sont de 1 florin la bouteille, 50 kreuzer la $\frac{1}{2}$ bouteille; celui du sirop de marasquin 80 kreuzer la bouteille, de l'extrait de marasquin 80 kreuzer (tous ces prix comptés d'après la valeur autrichienne).

Médaille d'or à l'exposition de Naples 1871; médaille de bronze à Vicence 1871; médaille d'argent à Trieste 1872; médaille d'or à Naples 1872; médaille d'or à Londres 1873; médaille d'or à Scardona 1875. Le jury de l'exposition universelle de Phila-



delphie en 1876, par son rapport N° 235 du 27. décembre 1876, a déclaré mon rosoglio-marasquin comme incomparable et comme article de premier choix. [75/23]

24. **Dr. Dojmi di Delupis Lorenzo**, chevalier, produits vinicoles à Lissa, Dalmatie. — Vins. [1088/a]

25. **Dorcharmet's Paul Erben**, négociants en vins et propriétaires de vignobles à Bournabat près Smyrne. — Vins. [1809]

26. **Dreher Anton**, brasseur, Klein Schwechat, Basse-Autriche; succursales à Steinbruch, Trieste, Michelob. Mentions honorables 1862, 1867, 1873, 1876. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Bière. [1353]

La brasserie de Klein-Schwechat existe depuis 1832 et est une de plus anciennes de l'Autriche. — Depuis 1836 elle fabrique la bière à fermentation avec dépôt et depuis cette époque elle est devenue la plus grande brasserie du continent européen. Tandis que dans les années 1836 — 37 elle ne produisait que 15.900 hectolitres de bière; elle a produit du 1^{er} octobre 1876 au 1^{er} octobre 1877 582.316 hectolitres, dans l'ensemble de ses brasseries. Elle a fabriqué elle-même son malt. En été et en automne, la bière est conservée dans des caves souterraines, qui peuvent emmagasiner 510.000 hectolitres et renferment 800.000 quint. métr. de glace pour maintenir la température de 0 à 2 degrés cent. Ces établissements occupent 1247 ouvriers, une force motrice de 342 chevaux vapeur et 556 bêtes de somme. La consommation de la bière se fait en Autriche pour la plus grande partie; on exporte aussi dans tous les États de l'Europe, en Égypte, Turquie, Asie, Chine, Japon et Amérique. M^r Dreher a reçu à l'exposition de Vienne en 1857 la plus haute récompense. [75/26]

28. **Feigl Gebrüder**, distillerie d'alcools. fabrique de vinaigre et de café de figues à Linz, Urfahr, Haute-Autriche. Mention honorable 1873. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Alcool rectifié, à 96‰ et 97‰, triple bon goût avec alcoomètre. [763]

Récompense à l'exposition de Linz en 1862. [75/28]

30. **Frizzi Luigi**, produits vinicoles et négociant en vins à Trente, Tyrol. Médaille de mérite 1873, médaille 1876.

Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Vins de dessert. [1781]

31. **Fünk Heinrich & Sohn**, fabrique de liqueurs à Graz, Styrie. Médaille 1862, médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. — Liqueurs; spécialités: liqueur stomachique préparée avec des plantes alpestres et eau-de-vie de cerises. [1746]

Cet établissement a été fondé en 1845; il fabrique la liqueur connue sous le nom de "*Liqueur Stomachique des Alpes*" (Steierischer Alpenkräuter Magen-Liqueur) qui justifie parfaitement cette désignation. Elle est connue dans tous les pays civilisés et est un véritable remède populaire. Des certificats nombreux attestent l'excellence de cette liqueur et affirment son efficacité, même contre le mal de mer. Grande médaille d'argent à l'exposition de Vienne en 1866; prix de l'État à Graz en 1870. [75/31]

33. **Giunacovich Matteo**, propriétaire à Sebenico, Dalmatie. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Vins de table et de dessert. [1801]

34. **Götz Johann**, brasserie à vapeur à Okocim et Cracovie, Galicie. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bière. [Lager-Bier]. (Voir cl. 52.) [1765]

35. **Gravisi Giuseppe**, propriétaire à Capo-d'Istria, Istrie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *la Commission Centrale*. — Vins. (Voir cl. 71.) [1804]

36. **Grosse Julius**, commerce et exportation de vins de Hongrie à Cracovie, Galicie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Blecher et Schneider*. — Vins de la Haute Hongrie et véritable Vin de Tokay. [1754]

Grande médaille d'argent à l'exposition d'Altona en 1869. [75/36]

37. **Haas & Rosenfeld**, fabrique d'huiles essentielles à Gaya, Moravie. Médaille 1876. Représentés à Paris par *la Commission Centrale*. — Sliwowitz. (Voir cl. 47.) [1455/3]

41. **Jellicić Martinis Matteo**, Dr., propriétaire à Spalato, Dalmatie. — Vins. [1798]

42. **Inchiostri Vincenzo et fils**, fabrique de liqueurs à Sebenico, Dalmatie. — Vins, liqueurs, marasquin, montetartaro, plavinio, moscate di rosa. (muscat) [1089]

43. **Kapelusz Gebrüder**, distillerie d'alcools, fabrique de rhum et de liqueurs à Alt-Brody, Galicie. — Alcool, rhum, rosoglio, essences. [1749]

48. **Société I. R. d'agriculture de la Haute-Autriche** [K. k. Landwirthschafts-Gesellschaft in Oesterreich ob der Enns] à Linz. Diplôme de mérite et médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Eaux-de-vies de fruits et de grains. (Voir cl. 69, 73, 75.) [748]

49. **Lanza & Cie.**, viticulteurs à Spalato, Dalmatie. — Vins ordinaires de Dalmatie. [1797]

50. **Lederer Ig.**, fabrique d'alcools et raffinerie à Junghunzlau, Prague, Bohême. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Alcools divers. [1889]

51. **Société des brasseurs de Leitmeritz**, „zum Elbschloss“ à Leitmeritz, Bohême. Représentée à Paris par *Tabary*, 13 rue du Marché-Saint-Honoré. — Bières [1985]

52. **Société par actions de la brasserie de Liesing** [Actien-Gesellschaft der Liesinger Brauerei] à Liesing, près Vienne. Représentée à Paris par *M. Kulka*, 24 Boulevard Poissonnière. — Bière en barils et en bouteilles; vues et plans de la brasserie. [37]

54. **Luxardo Girolamo**, fabricant de marasquin, fournisseur des Cours d'Autriche, de Bavière et de Danemark, à Zara, Dalmatie. Mentions honorables 1862, 1867, 1873, 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Marasquin. [1788]

55. **Magazin Matteo**, fabrique de Marasquin à Zara, Dalmatie. Médaille 1862, médaille d'argent 1867, médaille de progrès 1873, médaille 1876. — Marasquin et rosoglio. [1787]

58. **Millicich Luca**, fabrique de marasquin à Zara, Dalmatie. Diplôme de mérite 1873. — Marasquin et rosoglio. [1763]

Diplôme à l'exposition de Trieste 1871; médaille de bronze à Trieste 1871; médaille d'argent à Paris en 1872. [75/58]

59. **Nachtmann Jacob**, pharmacien-chimiste à Tannwald, Bohême. Hydromel. (Voir cl. 47.) [776]

61. **Noback Adalbert Friedrich**, à Prague Quai, 16, Bohême. Représenté à Paris par *Alfred Noback*. — Bière spéciale pour l'exportation dans les pays méridionaux; produits du malt. [1741]

62. **Première brasserie par actions de Pilsen** [Erste Pilsner Actien-Brauerei] à Pilsen, Bohême. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. — Bières (Lagerbier) et bières en barils, bière d'exportation en bouteilles. [842]

La fabrication annuelle est de 120.000 hectol. environ, et peut atteindre 250.000 hectol. L'exportation de cette bière est particulièrement active à destination de l'Allemagne, de la Suisse, de la France, de l'Amérique du Nord. On l'expédie en bouteilles en Egypte, dans le Levant, aux Indes-Orientales, en Chine et dans les deux Amériques. [75/62]

64. **Radun Vincenzo**, viticulteur à Castel-Vecchio près Spalato, Dalmatie. — Vins. (Voir cl. 71, 73, 74.) [1805]

65. **Reisser Othmar**, Dr., avocat et propriétaire à Vienne, Tuchlauben 4; succursale: Pickern près Marbourg, Styrie. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Vins provenant de ses vignobles, des récoltes de 1857, 1861, 1863, 1865, 1868, 1869, 1872, 1873, 1875. [1911]

Médaille d'argent à l'exposition agricole internationale de Brème. [75/65]

67. **Russ M. H. & Cie.**, propriétaires des brasseries et malteries de Klattau et Plana à Prague, Bohême. — Bière de Bohême (Lagerbier). (Voir cl. 69.) [1445/b]

68. **Scarizza Giovanni**, fabrique de liqueurs à Spalato, Dalmatie. Diplôme de mérite 1873, médaille 1876. — Liqueurs, rosoglio, marasquin. (Voir cl. 74.) [1803]

69. **Schary J. M.**, brasserie à Prague, Bohême. Diplôme 1862, médaille 1867, médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Bières et cidres. [1878/c]

La brasserie N° 316/11 à Prague, a été acquise en 1846 par l'exposant qui l'a agrandie et y a établi de nouvelles caves pouvant emmagasiner 20.000 Eimer (11.200 hectol.). La houblonnière, située à Hrdlořez près de Prague, d'une superficie de 22 Metz, a été plantée en 1865. En 1875, cette brasserie a entrepris la fabrication du cidre. Travail à la main et à la machine. 20 ouvriers sont occupés dans cet établissement. Coopérateur émérite M. Josef Cerny, brasseur en chef et Johann Kop, second maître-brasseur. La production annuelle est en moyenne de 20 à 24000 eimer (11.200 à 13.500 hectol.) de bière pour la consommation intérieure. L'exportation se fait sur commandes spéciales en Prusse et en Saxe. Bière dite *Lagerbier* 14 florins (val. autr.) l'hectolitre; bière dite *Schanzbier* 9 florins. Médailles d'argent et de bronze aux expositions agricoles de Smichow et de Prague [75/69]

70. **Schenkirzik Friedrich**, fabrique de liqueurs et d'alcool à Vienne, Wienstrasse 45. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Liqueurs et elixirs. [84]

Exposition de Marseille 1874, grande médaille d'or; de Londres 1873, médaille d'argent; de Madrid 1873, médaille d'argent; de Moscou 1872, médaille d'argent; de Linz 1872, médaille d'argent; de Ried 1872, médaille de bronze. [75/70]

72. **Schreiner Franz**, brasserie à Graz, Styrie. Médaille de progrès 1873. — Bière en barils et en bouteilles. [1743]

Cette brasserie, qui existe depuis le commencement du siècle dernier, fut acquise en 1848 par son propriétaire actuel. Sa production annuelle, qui était alors de 12.000 eimers d'Autriche ou 6800 hectolitres, s'est successivement élevée aux chiffres actuels. Elle emploie 2 machines à vapeur et occupe, suivant la saison, de 200 à 250 ouvriers qui ont organisé pour la protection de l'établisse-

ment, un service d'incendie. Elle produit exclusivement de la bière de fermentation avec dépôt à la manière viennoise, et surtout la bière d'exportation bien connue qu'elle expédie en grandes quantités en Italie, dans le Sud de la France, en Egypte, en Syrie et le Levant. Elle a des succursales pour la vente à Trieste, Udine et Bologne et des dépôts dans les grandes villes désignées ci-dessus, notamment à Milan, à Rome, à Nice, à Alexandrie et à Beyrouth. Elle produit aussi de la bière de mars, du lagerbier, et de la bière blanche (genre Pilsen).

La production totale a été :

en 1875 de	126.000	hectolitres
„ 1876 „	116.000	„
„ 1877 „	124.000	„

Il existe, réunis à cette brasserie, une exploitation agricole pour l'élevage du bétail, et une distillerie d'alcool qui utilisent les résidus, ainsi qu'un charbonnage à Voitsberg qui alimente la consommation de l'établissement. Médaille d'argent à l'exposition de Marbourg 1865, médaille d'or à Graz 1870, et médaille d'or pour bière et houblon à l'exposition internationale de Hagenau en 1874. [75/72]

77. **Société oenologique de Trente** [Società enologica Trentina], commerce de vins et produits viticoles à Trente, Tyrol. Médaille de mérite 1873. Représentée à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins de table et de dessert. [1778]

78. **Sommadossi Giacomo** [Candido Sommadossi], négociant en vins et fermier à Castel Toblino, Tyrol; succursales à Stuttgart chez H. Hérold et à Hambourg chez G. W. Mild. Mention honorable 1873. Représenté à Paris par *Gustave Hartberger*. — Vins du Tyrol méridional. [1791]

Le Vino-Santo est connu depuis de longues années comme le produit le plus fin des meilleurs raisins blancs du Tyrol méridional, et depuis que le clos du château, jadis solitaire, est de plus en plus visité par les voyageurs, il a vu s'accroître sa réputation et son débit. Il est recommandé aussi bien aux malades comme fortifiant qu'aux personnes bien portantes comme boisson agréable. Médaille d'argent à Cologne en 1875; médaille de bronze à Bozen 1867; médaille d'argent à Vérone en 1868; médaille d'argent à Trente 1855, médaille de bronze à Roveredo 1872. [75/78]

79. **Spitzer Adolph**, fabrique d'alcool, de vinaigre, d'esprit de vinaigre et de conserves de cornichons, à Znaim, Moravie. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Alcool rectifié. (Voir cl. 73, 74.) [1750]

80. **Springer Max, Baron de**, fabrique d'alcool et de levûre pressée de Wien-Reindorf à Vienne, Rudolphsheim, Prinz Carlasse 13, 15, 17; succursale à Maison-Alfort près Paris. Médaille 1862, grande médaille, d'argent 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Springer et Cie.*, Maison-Alfort près Paris. — Alcools. (Voir cl. 69.) [55]

81. **Stampalia Tommaso**, fabrique de rosoglio à Zara, Dalmatie. — Marasquin, rosoglio. [1764]

83. **Timmel's Joh. Witwe** [Ludwig Timmel], fabrique de liqueurs et de vinaigre à Meidling près Vienne. Médaille de progrès 1873. Représentée à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Liqueurs. (Voir cl. 74.) [36]

Toutes ces liqueurs sont obtenues par distillation. Médaille d'argent à l'exposition de Linz 1871; médaille d'argent à Eger 1871; médaille de bronze à Znaim 1871; médaille d'argent à Mödling 1871; médaille de bronze à Leitmeritz 1877, et médaille d'or à Sechshaus près Vienne en 1877. [75/83]

84. **Tomasi Alois**, fabrique de liqueurs, de rosoglio, de rhum et de vinaigre, et distillerie d'alcool à Gaya, Moravie. Médaille de mérite 1873. — Liqueurs. (Voir cl. 74.) [1807]

Grande médaille à l'exposition agricole et forestière de Vienne en 1866, et grande médaille à l'exposition de Sechshaus près Vienne 1869. [75/84]

85. **Tomasich Francesco**, cafetier à Capo-d'Istria, Istrie. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins de dessert. [1081]

86. **Topich Antonio**, négociant à Lissa, Dalmatie. Médaille de mérite 1873, médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. (Voir cl. 47, 72.) [1789]

87. **Troccoli Luigi**, fabrique de liqueurs à Spalato, Dalmatie. — Liqueurs rosoglio, marasquin. [1794]

89. **Ueberbacher Peter**, exportation de produits du pays à Botzen, Tyrol. Représenté à Paris par *Auguste Vimar*, rue Sévigné 48. — Kümmel des Alpes. (Voir cl. 46, 47, 74.) [825]

90. **Première société œnophile de Dalmatie** [Prima societa enologica Dalmata], à Spalato, Dalmatie. Médaille de progrès 1873, médaille 1876. — Vins. [1792]

91. **Société œnologique de Zara** [Societa enologica di Zara], à Zara, Dalmatie. — Vins de différentes sortes. [1783]

93. **Weinzierl J.**, dépôt d'ustensiles et d'appareils de chimie et de pharmacie à Vienne, Alserstrasse 19. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Nouvel appareil perfectionné pour l'analyse des vins et des moûts, du professeur Carl Reitlechner de l'institut œnologique et pomologique de Klosterneubourg. (Voir cl. 53.) [1769]

94. **Brasserie de Wiener Neustadt, société par actions** [Wiener Neustädter Brauhof - Actiengesellschaft] à Wiener Neustadt, Basse-Autriche. Représentée à Paris par *Ludwig de Bernd*, directeur-adjoint. — Bière en barils et en bouteilles. (Voir cl. 46, 52, 69.) [157]

Anciennement propriété particulière. Transformée depuis 1869 en société par actions; sa production a quintuplé depuis cette époque. [75/94]

EXPOSITION COLLECTIVE DES VITICULTEURS ET DES NÉGOCIANTS EN VINS DE LA BASSE-AUTRICHE. (N^{os} 100 à 127.)

100. **Bauer M.**, marchand de vins en gros à Simmering près Vienne. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/9]

102. **Biegler Josef**, vigneron à Gumpoldskirchen. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/8]

104. **Faseth Alexander**, vigneron à Gumpoldskirchen 237. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/6]

108/b. **Heller Moriz**, marchand de vin en gros, Renngasse à Vienne. Représenté à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Vins. [1756]

110. **Kinsky comte Christian**, à Matzen. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/25]

111. **Klein, baron de**, propriétaire de vignobles à Mailberg à Vienne, Wollzeile. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vin. [1780/28]

112. **Monastère de Klosterneubourg**. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/17]

113. **Casino Agricole** [Landwirthschaftliches Casino] à Gross-Enzersdorf. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/7]

114. **Liechtenstein Prince Jean** à Feldsberg. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/20]

115. **Mayr Carl**, marchand, négociant en vins et propriétaire à Langenlois. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/3]

116/a. **Monastère de Melk**. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/29]

116/b. **Pollak Emanuel**, négociant en vins à Vienne Rudolfsheim, Neugasse. Diplôme de mérite 1873. Représenté à Paris par *Jos. Rosenthal*. — Vins d'Autriche et de Hongrie en cercles et en bouteilles. [1757]

118/b. **Römer J. & Sohn**, négociants en vins à Vienne. Médaille de progrès en 1855, 1862, 1873, médaille 1876. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins de la Basse-Autriche, de Hongrie et de Dalmatie. [1759]

Récompense à l'exposition d'Amsterdam en 1869.

Prix par bouteille	val. autr.
1868 Gumpoldskirchner Riesling 1 fl. — kr.	
1869 Nussberger Eigenbau 1 " — "	
1861 Schomlauer Berg 1 " 25 "	
1866 Erlauer Ausstich 1 " — "	
1874 Vin rouge de Dalmatie ... 0 " 80 "	
1872 Ruster, essence de Muscat 1 " 25 "	
1865 Essence de Menescher ... 1 " 25 "	
1874 Tokayer Szamorodnier ... 1 " 50 "	
1868 Tokayer Ausbruch 2 " 50 "	
1862 Tokayer Kron-Essenz 5 " — "	
[75/118 b]	

118/c. **Schadn Johann** [Hôtel Meissl & Schadn], propriétaire d'hôtel à Vienne, Kärnthnerstrasse 24. — Vins. [1780/35]

119. **Schlumberger R.**, viticulteur et commerce de vins en gros à Vöslau. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/23]

120. **Spitzer Franz Söhne**, commerce de vins en gros à Vienne, Weihburggasse 22. Représentés à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/15]

121. **Steib F. C.**, vigneron et hôtelier à Meidling près Vienne; succursale à Vienne, Michaelerplatz 4 et 5. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins [1780/16]

122. **Szarvazy Fr.**, négociant en vins à Vienne, Seilerstätte. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/31]

123. **Thomas Joseph**, fermier à Haugsdorf. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/4]

124. **Verderber Thomas**, négociant en vins et vigneron à Retz. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/5]

126. **Wieninger Joseph G.**, propriétaire du vignoble de Johannesstein à Gumpoldskirchen; succursale à Vienne. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/12]

127. **Wöhr J. G.**, négociant en vins à Vienne. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins. [1780/11]

127/b. **Rasser Johann**, propriétaire de maisons et de vignobles à Gumpoldskirchen. — Vins d'Autriche de différents ceps. [1780/36]

**EXPOSITION COLLECTIVE DES
VITICULTEURS ET DES NÉGO-
CIANTS EN VINS DE LA STYRIE.**
(Nos 128—148.)

128. **Beyer Gottlieb**, propriétaire vigneron à Gieskübel; succursale à Graz, Stempfergasse 1. — Vins. [1811/1]

129. **Frohm Alois**, négociant en vins et vigneron à Marbourg. — Vins. [1811/5]

130. **Fürst C. & Söhne**, négociants en vins et vigneron à Pettau. — Vins. [1811/6]

131. **Della Grazia Adolph, Duc**, propriétaire à Brunnsee. — Vins. [1811/7]

132. **Jost Michael**, négociant en vins à Marbourg. — Vins. [1811/13]

133. **Isepp Joh. Co.**, négociant en vins à Marbourg. — Vins. [1811/14]

134. **Kleinoscheg Brüder**, négociants en vins, fabrique de champagne à Gratz, Alte Göstingerstrasse 100. — Vin et champagne. [1811/8]

135. **Kodolitsch Richard**, propriétaire à Radkersbourg. — Vins. [1811/17]

136. **Kofler Brüder**, vigneron et négociants en vin, fournisseurs de la Cour à Pettau. Médaille de mérite 1873. — Vins provenant de leurs vignobles de Luttenberg et de Sauritsch. [1811/16]

Médailles de mérite à l'exposition de Vienne 1866, et à celle de Londres en 1874. [75/136]

137. **Kriehuber Alois**, négociant en vins et vigneron à Marbourg. — Vins. [1811/9]

138. **Meran Anna**, comtesse de, à Marbourg. — Vins. [1811/10]

139. **Perko Franz**, vigneron et négociant en vins à Marbourg. Juré en 1873, médaille 1876. — Vins. [1811/15]

140. **Pfeiffer Wilhelm**, propriétaire bourgmestre et député au Reichsrath, à Gurkfeld, Carniole. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins blancs et rouges. [1811/22]

141. **Pfrimer I. & R.**, négociant en vins et fournisseur de la Cour à Marbourg. — Vins. [1811/11]

142. **Pongratz Gebrüder**, propriétaires vigneron à Windisch-Feistritz. — Vins. [1811/19]

143. **Sartory Franz**, propriétaire vigneron à Allerheiligen près Friedau. — Vins. [1811/3]

144. **Schenkel Auguste**, propriétaire à Lukaufen près Luttenberg. Médaille de bronze 1855, diplôme de mérite 1862, médaille d'argent 1873, médaille 1876. — Vins. [1811/4]

145. **Trautmannsdorf, Prince**, domaine de Negau. Mention honorable 1867, médaille de mérite 1873. — Vins de Styrie. [1811/12]

Médaille d'argent à l'exposition agricole de Vienne en 1866. [75/145]

146. **Wretzel Michael**, vigneron et négociant en vins à Marburg. — Vins. [1811/18]

147. **Wurmbrand comte Hermann**, Domaine de Oberradkersberg. Médaille de mérite 1873. — Vins. [1811/2]

148. **Monastère des Bénédictins d'Admont**. Propriétaire de vignobles à Admont. — Vins. [1811/20]

**EXPOSITION COLLECTIVE DES VITI-
CULTEURS DU DISTRICT DE LA
CHAMBRE DE COMMERCE DE
BOZEN, TYROL. (Nos 149—157.)**

149. **Ausserer Jacob**, commerce de vins à Nals. — Vins. [1777/5]

150. **Boscarolli Friedrich**, propriétaire vigneron, Château de Rametz près Meran. Diplôme de mérite en 1873. — Vin en bouteilles. [1777/1]

Plantations de cepes de choix et culture à la manière française et rhénane depuis 1864, sur une superficie de 6 hectares. Production annuelle 3 à 400 hectolitres exportés en Allemagne. Prix des vins: Bourgogne, la bouteille ($\frac{3}{4}$ de litres) 0 fl. 80 kr., l'hectolitre 70 florins (val. autr.) Riesling, la bouteille 80 kr. à 1 fl. 50 kr., l'hectolitre de 70 à 100 florins. Médaille d'argent du mérite à l'exposition vinicole de Marburg en 1876. [75/150]

151. **Eyrl Georg de**, propriétaire à Bozen. — Vins. [1777/7]

152. **Fridericis Ignaz de**, propriétaire à Tramin. — Vins. [1777/6]

153. **Kirchbner Andreas**, négociant en vins et industriel à Botzen. — Vins. [1777/4]

153/b. **Kofler Gustave de**, Docteur, propriétaire au château de Klebenstein près Bozen. — Vins. [1777/10]

154. **Perger Joseph**, rentier à Botzen. — Vins. [1777/3]

155. **Profanter Ant. Alois**, exportation de vin et commerce de produits agricoles à Bozen. — Vin. [1777/9]

156. **Toggenburg Georg**, chevalier de à Bozen. — Vins en bouteilles. [1777/8]

157. **Tschurtschenthaler Franz**, banquier et industriel à Bozen. — Vins. [1777/2]

EXPOSITION COLLECTIVE DES VITICULTEURS DE LA BOHÈME. (N^{os} 158 à 164.)

158. **Horsky**, les héritiers du chevalier **Franz de**, à Kolin. — Vins. [1902/5]

159. **Lobkovic Prince Ferdinand**, à Unter-Beřkovic près Prague. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins; Labin 1868, Riesling 1872 et 1874; bourgogne blanc 1872, bourgogne 1868 et 1874. [1902/7]

160. **Caves du Comte de Nostic** à Gross-Csernosek près Lobositz. — Vins. [1902/3]

161. **Prošek Vincenz**, propriétaire-vigneron à Clamovka près Melnik. — Vins. [1902/4]

162/a. **Schmidt Eduard**, propriétaire de vignobles à Zalesl près Aussig. — Vins. [1902/2]

162/b. **Schwarzenberg Prince Jean Adolphe**, Domaine à Lobositz, Prague. Représenté à Paris par *Hermann Austerlitz*, 68, Faubourg St. Martin. — Vins rouges et blancs. [1902/8]

163. **Wotruba Carl**, vigneron à Leitmeritz. — Vins. [1902/1]

164. **Židlický Carl**, viticulteur à Troja près Prague. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Vins: Bourgogne rouge, Labin et Riesling. [1902/6]

Grande médaille d'argent du mérite à l'exposition de la société patriotique-économique de Bohême 1860; médaille d'argent à Eger 1871; médaille de mérite à l'exposition provinciale de la Bukowine 1870; prix de l'État, médaille d'argent 1872; prix de l'État, médaille d'argent à l'exposition vinicole de Marbourg 1876; médaille, prix de l'État, à l'exposition provinciale du royaume de Bohême. [75/164]

EXPOSITION COLLECTIVE DES FABRICANTS DE LIQUEUR A TROPPAU, SILÉSIE. (N^{os} 165 à 173.)

165. **Herz & Cie.**, distillerie d'alcool, fabrique de liqueurs, rhum et de spiritueux à Troppau. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Liqueurs. [1776/8]

166. **Kengyel & Müller**, fabrique de liqueurs à Troppau. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Liqueurs de fruits et crèmes. [1776/7]

Coopérateur: Alois kengyel, distillateur, directeur technique. Grande médaille d'argent à l'exposition de Linz en 1869, grande médaille d'argent à Pettau (1871), grande médaille d'argent à Mödling 1871; grande médaille de bronze à Graz 1870; grande médaille de bronze à Eger 1871; grande médaille de bronze à Znaim 1871; grande médaille de bronze à Bielitz 1871; grande médaille de bronze à Trieste 1871; médaille de 1^{re} classe à St. Veit 1871. A reçu le 19 juin 1877, le titre de fournisseur de la Cour imp. et royale. [75/166]

168. **Lichtwitz E. & Cie.**, fabricants de liqueur, fournisseurs de la Cour I. R. à Troppau. Médaille d'argent 1867. juré en 1873. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Liqueurs. [1776/5]

169. **Mandl & Cie.**, fabrique de rhum et liqueurs à Troppau. Médaille de progrès 1873. — Liqueurs. [1776/4]

170. **Mossler & Görlich**, fabrique de liqueurs à Troppau. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Liqueurs et spécialités. [1776/3]

172. **Raida Johann**, fabrique de liqueurs à Troppau. Représentés à Paris par *F. X. Katzmayer*. — Liqueurs. [1776/1]

HUITIÈME GROUPE.

AGRICULTURE ET PISCICULTURE.

CLASSE 76.

Spécimens d'exploitations rurales et usines agricoles.

1. **Ministère I. R. de l'Agriculture** à Vienne. Représenté à Paris par *Antonio de Pretis*, conseiller de section. — Plans caractéristiques de petites propriétés foncières en Autriche, réunis par M. le Baron de Hohenbruck, conseiller de section. [727/b]

2. **Bezecny Franz**, agriculteur à Plawitz près de Budweis, Bohême. — Plans de situation et profils d'un système de drainage pour terrain coupé. (Voir cl. 51.) [1575/b]

4. **Dr. Hamm Wilhelm**, chevalier de, conseiller ministériel au département de l'Agriculture à Vienne. Mention honorable 1855, médaille de coopérateur 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Tableau explicatif d'un procédé inventé et mis en pratique par lui ayant pour objet la dislocation du sol au moyen de la dynamite pour la culture forestière ou l'agriculture. (Voir cl. 51.) [136]

9. **Noback Brüder & Fritze**, construction de machines pour brasseurs à Prague

et à Vienne, Usine à Bubna. Médaille de progrès 1873. Représentés à Paris par *Alfred Noback*. — Nouveau four perfectionné pour sécher le malt, breveté. Appareil pour arrêter la germination. Pompes aspirantes et foulantes pour le malt et à bière. Pompes centrifuges; petits outils et dessins. [1820]

10. **Noback Gustav**, ingénieur spécial pour brasseries et brasseur; bureau technique pour l'installation de malteries et brasseries. Quai 16, à Prague; succursale à Vienne, Pestalozzigasse 6. Médaille de bronze 1867, médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par *Alfred Noback*. — Plans et dessins de constructions de brasseries et malteries installées en Autriche-Hongrie, en Allemagne, en Russie, Suède et Norvège. (Voir cl. 52.) [1823]

11. **Umrath & Comp.**, fabrique de machines agricoles et fonderie de fer à Prague, Bohême. Diplôme de mérite 1873. — Machines agricoles, batteuses mécaniques, spécialité de hache-pailles. (Voir cl. 51.) [1824]

CLASSE 77.

Chevaux, ânes, mulets, etc.

CLASSE 78.

Bœufs, buffles, etc.

CLASSE 79.

Moutons, chèvres.

1. **Romaszkan Baron J.**, administration des domaines d'Horodenka, Galicie. — Brebis. [2002]

CLASSE 80.

Pores, lapins, etc.

CLASSE 81.

Oiseaux de basse-cour.

1. **Première Société autrichienne pour l'élevage des oiseaux de basse-cour** à Vienne. — Pigeons de différentes races. [2000]

2. **Villa-Secca, Baron Louis**, à Grossau, Basse-Autriche. — Volailles de Transylvanie et de Yokohama. [2001]

CLASSE 82.

Chiens.

CLASSE 83.

Insectes utiles et insectes nuisibles.

2. **Lacher Eduard, v.**, peintre et apiculteur à Vienne, Prager Reichsstrasse 155. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Cartes murales; histoire naturelle des abeilles. [385]

3. **Mayerhöffer Rudolf**, rédacteur du „*Bienenvater aus Böhmen*“ à Prague, Bohême; Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Années 1875, 1876 et 1877 du Journal „*Der Bienenvater aus Böhmen*“ (Le Gardien d'abeilles),

organe de la Société d'apiculture, de Bohême. — Produits des abeilles. [1876]

4. **Pfister Anton** à Vienne, Simmering, Hauptstrasse 124. Représenté à Paris par *Nicolaus de Nasackin*, rue Dupuytren 5. — Appareil préservateur du phylloxera; caméléon champêtre de Pfister. [92]

5. **Reibstein Ignaz**, apiculteur administrateur du dépôt de charbons de la société des charbonnages de Buschtiehrad-Kladno à Bubenč 26 près de Prague,

Bohême. Médaille 1876. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Ruche suisse à couvercle, habitation d'une abeille-reine; petite boîte pour l'élevage d'une reine; le mot Bubenč construit par des abeilles; cloche de verre et assiette de verre avec couvercle remplies par les abeilles; machine centrifuge pour vider les ruches; couteau truelle pour couper les rayons; miel surfin; miel de table récolté sur des fleurs de tilleul. [1815]

Médaille de l'État à l'exposition agricole de Prague en 1874. Diplôme d'honneur à l'exposition d'apiculture de Ungarisch-Altenburg en 1874. Médaille d'argent et diplôme à l'exposition internationale d'horticulture à Cologne, en 1875. Diplôme d'honneur à l'occasion de la réunion des apiculteurs austro-allemands à Breslau, en 1876. Médaille d'argent, décernée par l'État, à l'exposition agricole de Prague en 1877. [83/5]

6. Rothschütz E. Baron, établissement commercial d'apiculture en Carniole, à Pösendorf, château de Smèrek près de Pösendorf, Laibach, Carniole. Médaille de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Presse à cire et à miel; machine centrifuge simple pour extraire le miel; ustensiles pour l'apiculture; éducation des abeilles, manuel illustré (1875); album de photographies d'accessoires d'apiculture; album de photographies d'apiculteurs célèbres. [1814]

Cet établissement a été fondé en 1867 et ne s'est occupé dans l'origine que d'exporter en grand les abeilles de Carniole, élevées par le Baron de Rothschütz, fondateur et premier président de la société d'apiculture de la Carniole, d'après la méthode rationnelle

de Dzierzon. Depuis 1871, il se charge de la construction de ruches mobiles de divers systèmes et de toutes les fournitures, outils et matériaux nécessaires à l'apiculteur, pour la confection des ruches, pour les enfumer et protéger, pour préparer la nourriture, remplir les ruches; outils, machines et ustensiles divers pour l'éducation des reines, l'extraction du miel et de la cire. Tous ces articles, environ 150, sont confectionnés dans l'établissement, qui est le plus ancien, le plus considérable et le seul qui s'occupe d'apiculture rationnelle. Depuis 1870 des envois ont été faits à Bombay, Bahia, Valparaiso, Amérique du Nord, Angleterre, Russie, Danemark, et tout le continent Européen (l'Espagne exceptée).

Le chef de la maison a reçu en 1869 un témoignage officiel d'approbation du ministère I. R. de l'agriculture et a obtenu en 1872 et 1876 2 médailles autrichiennes et en 1874 la médaille d'argent (prix de l'État hongrois); médaille de mérite à l'exposition de Vienne; en 1876 le prix de l'État du ministère royal prussien de l'agriculture; et en outre des médailles de prix, diplômes, primes de sociétés et expositions agricoles, forestières et apicoles; à Breslau, Carlsruhe et Nuremberg 1869, Salzburg 1872, Ungarisch-Altenburg et Donaueschingen 1874, Strasbourg 1875, Bielefeld, Breslau, Fribourg, Gmünd, Olbersdorf Paris (médaille de vermeil de 1^{re} classe de la société d'apiculture), Pisek, Plauen, Steyr, Enns, Zwettl et Zistersdorf en 1876. [83/6]

7. Société pour le développement de l'apiculture en Bohême, au château de Pétersbourg, Bohême. Mention honorable 1855, médaille 1862, médaille de mérite 1873. Ruches en paille de construction nouvelle dites Prinzstöcke; 3 modèles: a) divisible en 16 petits châssis, b) en 20 châssis sur tablettes, c) perfectionnés avec châssis à rainures, solides, durables et conservant la chaleur. [1812]

CLASSE 84.

Poissons, crustacés et mollusques.

NEUVIÈME GROUPE.

HORTICULTURE.

CLASSE 85.

Serres et matériel de l'horticulture.

CLASSE 86.

Fleurs et plantes d'ornement.

CLASSE 87.

Plantes potagères.

CLASSE 88.

Fruits et arbres fruitiers.

CLASSE 89.

Graines et plants d'essences forestières.

1. **Messner et Zoller**, marchands de semences à Sterzing, Tirol. — Collection de graines pour la culture forestière et agricole. (Voir cl. 46.) [1080]

2. **Ritschl Carl**, forestier en chef à Jaispitz près de Znaim, Moravie. Diplôme

de mérite 1873. Représenté à Paris par la *Commission Centrale*. — Collection de graines pour culture forestière et agricole; environ 700 espèces classées d'après le système botanique de Linnée. Catalogue spécial. [1825]

CLASSE 90.

Plantes de serre.

SUPPLÉMENT.

CATALOGUE

DE

L'EXPOSITION DES SCIENCES ANTHROPOLOGIQUES

PAVILLON DES SCIENCES ANTHROPOLOGIQUES

Au

TROCADÉRO.



EXPOSITION DES SCIENCES ANTHROPOLOGIQUES.

I. Groupe Anthropologique.

1. Académie Impériale des Sciences à Cracovie, Galicie.

Objets préhistoriques trouvés en Galicie et en Podolie. — Photographies des objets préhistoriques les plus remarquables du Musée archéologique de l'Académie impériale des Sciences à Cracovie, provenant des différents pays de l'ancienne Pologne. — 6 crânes préhistoriques découverts dans les mêmes contrées. — Album phototypique de l'Exposition archéologique de Cracovie en 1858 et 1859.

2. Académie Impériale des Sciences à Vienne, Universitätsplatz 1.

Ouvrages anthropologiques faisant partie des publications relatives au voyage de circumnavigation de la frégate „Novara“, rédigées sous la direction de l'Académie Impériale des Sciences: *Cranien der Novara-Sammlung von Dr. E. Zuckerkandl. Mit 24 Tafeln. Wien 1875.* (Les crânes de la collection de la „Novara“, décrits par le Dr. E. Zuckerkandl.) — *Körpermessungen an Individuen verschiedener Menschenrassen, von Dr. Friedrich A. Weissbach. Wien 1867.* (Proportions du corps humain mesurées sur des individus de races différentes, par le Dr. Friedr. A. Weissbach.)

3. Le Dr. M. Benedikt, professeur de la Faculté, à Vienne, Franziskanerplatz 5.

8 crânes et 5 moulages de crânes de criminels. — Un compas craniométrique. — Un coordonnateur craniométrique.

4. Le Dr. G. Bolmarcich, archi-prêtre à Ossero, île de Cherso, Dalmatie.

7 crânes et 1 fémur trouvés dans les cavernes d'Ossero.

5. Le Dr. A. Drasche, professeur d'épidémiologie à la Faculté de Vienne, Wollzeile 23.

Ouvrage: *Statistisch-graphische Darstellung der Cholera-Epidemie in Wien während 1873; mit 12 statistischen Tabellen, 5 graphischen Darstellungen, 1 Karte.* (Traité statistique et graphique du choléra à Vienne en 1873); avec 2 cartes coloriées. *Die Cholera-Epidemie 1873 auf dem Boden Wiens mit Bezug auf dessen hypsometrische und geologische Verhältnisse a) nach der allgemeinen Mortalität und b) nach der percentuellen Mortalität.* (Le choléra à Vienne en 1873, dans ses rapports avec les conditions hypsométriques et géologiques du terrain considéré a) d'après la mortalité générale et b) d'après la mortalité relative.)

6. Le comte Vladimir Dzieduszycki, à Lemberg, Galicie.

Objets de l'âge de pierre découverts en Galicie.

7. Le Dr. R. L. Heschl, Professeur d'Anatomie pathologique à la Faculté de Vienne, Alserstrasse 16.

1 craniomètre. — 1 craniographe. — 1 ellipsographe craniométrique. — Réductions en cire de 7 crânes de microcéphales ou de formations anormales.

8. Institut Anatomique de l'Université de Vienne. Directeur: le Dr. A. Langer, professeur de la Faculté; professeur: le Dr. E. Zuckerkandl, Vienne, Währingerstrasse 1.

Moulages de l'os coxal, du fémur et du tibia d'un géant d'environ 252 centimètres

de hauteur. — Moulage du crâne d'un géant d'environ 209 centimètres de hauteur. — 7 moulages de crânes néanderthaloïdes, microcéphales et nanocéphales. — 31 crânes des races vivant en Autriche. — Publications anthropologiques du Dr. A. Langer et du Dr. E. Zuckerkandl.

9. **F. Kanitz**, Président du Comité autrichien de l'Exposition des Sciences Anthropologiques, à Paris en 1878, Vienne, Eschenbachgasse 9.

Carte des Tumuli de la Bulgarie danubienne et des Balkans (manuscrit).

10. **Le Dr. J. Kopernicki**, membre correspondant de l'Académie Impériale des Sciences à Cracovie, Slawkowergasse 288, Galicie.

34 crânes des races habitant le sud-est de l'Europe, savoir: 4 grecs, 4 hongrois, 5 juifs, 4 bulgares, 13 tsiganes, 2 albanais (arnautes), 1 zinzare, 1 négro-roumain.

11. **L. Lehmann**, marchand de tableaux à Prague, Bohême.

Ouvrage: *Monumenta varia populorum et antiquorum et recentiorum statum illustrantia quae Nicolaus Lehmannus collegit et Pragae exposuit. Fasciculus I.* 1878. (Avec des photographies.)

12. **Le Dr. F. von Luschan** à Vienne, Stoss im Himmel 3.

8 crânes déformés artificiellement. — Objets préhistoriques en bronze trouvés dans un tumulus près Warmbad-Villach, Carinthie. — Photographies d'un crâne humain fossile, trouvé à Nagy-Sap, Hongrie, et du crâne d'un hongrois ressemblant au crâne du Néanderthal. — Aquarelles du tumulus et des grottes de Warmbad-Villach. — Mémoires anthropologiques publiés dans le *Bulletin de la Société d'Anthropologie de Vienne*.

13. **Le Dr. M. Much**, Secrétaire de la Société d'Anthropologie, à Vienne, Josefsgasse 6.

Moulages d'ornements céramiques de l'époque préhistorique, trouvés dans la Basse-Autriche.

14. **Le Dr. A. Müllner**, Professeur I. R. à Marbourg, Styrie.

Objets préhistoriques en pierre, en fer et en bronze. — Objets trouvés dans le tumulus de Rosswein près Hausambacher, Styrie. — Types agrandis de têtes copiés sur des monnaies barbares, trouvées en Styrie et en Carniole. — La nécropole préhistorique à

Maria-Rast (aquarelle). — Carte des découvertes archéologiques faites en Styrie et en Carniole. — Ouvrage: *„Emona“*, études archéologiques sur la Carniole. Laibach 1878.

15. **Musée I. R. d'Histoire naturelle**, à Vienne. Intendant: le Dr. Fr. von Hochstetter, conseiller aulique.

23 crânes préhistoriques. — 2 squelettes découverts à Hallstatt, Haute Autriche, avec les objets en bronze et les vases renfermés dans les tombeaux arrangés *in situ*. — Objets trouvés dans des tombeaux cinéraires du Salzberg près Hallstatt. — Objets découverts dans les palafites de l'Attersee, Haute-Autriche.

16. **Musée d'Industrie à Cracovie**, Galicie.

Objets préhistoriques en silex, en pierre, en bronze et en cuivre, trouvés en Galicie, dans les provinces de Varsovie, de Lomza, de Podolie, de Volhynie et dans l'Ukraine.

17. **Musée Provincial de la Carniole**, Laibach, Carniole.

Objets trouvés dans les palafites des marais de Laibach: Ustensiles, outils et instruments en os, corne, pierre; poteries; débris végétaux; ossements d'animaux; crânes humains.

18. **J. B. Rottmayer**, Photographe de la Cour I. R., Trieste.

Photographie, grandeur naturelle, d'une jeune fille du peuple pygmée des Akka, Afrique centrale.

19. **Le Baron E. de Sacken**, Directeur du Cabinet I. R. des Monnaies et des antiquités à Vienne, Wallfischgasse 1.

Ouvrages: *Ueber Ansiedlungen und Funde aus heidnischer Zeit in Niederösterreich.* 4 Tafeln. Wien 1873. (Les habitations et les découvertes de l'époque payenne en Basse-Autriche.) — *Archäologische Funde beim Bau der Wiener Hochquellen-Wasserleitung. Aus den Abhandlungen der k. k. Geologischen Reichsanstalt, Band IX.* 2 Tafeln. (Découvertes archéologiques faites pendant la construction de l'aqueduc de Vienne.) — *Das Grabfeld von Hallstatt in Oberösterreich und dessen Alterthümer. Mit 26 Tafeln.* Wien 1868. (La nécropole de Hallstatt et ses antiquités.) — *Ueber einige neue Funde im Grabfelde bei Hallstatt.* 2 Tafeln. (Sur les nouvelles découvertes archéologiques de Hallstatt.) — *Leitfaden zur Kunde des heidnischen Alterthums mit Beziehung auf die österreichischen Länder. Mit 84 Holzschnitten.* Wien 1865. (Manuel pour l'étude des antiquités de l'époque payenne en Autriche.)

20. **Le Dr. F. R. Seligmann**, Professeur de la Faculté à Vienne, Waisenhausgasse 3.

3 crânes préhistoriques découverts à Hallstatt, Haute-Autriche.

21. **Le Dr. Fr. Simony**, Professeur de l'Université, à Vienne, Salesianergasse 13.

Ouvrage : *Die Alterthümer vom Hallstätter Salzberg und dessen Umgebung. Wien 1851.* (Les antiquités du Salzberg de Hallstatt et de ses environs.)

22. **Société d'Anthropologie** à Vienne, Universitätsplatz 1.

Mittheilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien. Band I—VII. Wien 1871 bis 1878. (Bulletin de la Société d'Anthropologie. 7 volumes.)

23. **Le Dr. L. Teichmann**, Professeur de la Faculté, Cracovie, Galicie.

7 cerveaux humains momifiés d'après un procédé nouveau. — 1 craniomètre.

24. **Baronne F. de Thinnfeld**, Deutsch-Feistritz, Styrie.

Crâne romain, trouvé dans un tombeau romain près Peggau en Styrie. — Ossements fossiles, trouvés dans les grottes aux environs de Peggau, Styrie.

25. **Ville de Vienne.**

Objets préhistoriques, trouvés à Leobersdorf, Basse-Autriche, pendant la construction du nouvel aqueduc de Vienne.

26. **Le Dr. M. Wilckens**, Professeur de l'Académie I. R. d'Agriculture, Vienne, Laudongasse 17.

Ossements d'animaux découverts dans les palafites du Marais de Laibach.

27. **Le Dr. J. N. Woldrich**, Professeur I. R. à Vienne, Hauptstrasse 97.

3 crânes préhistoriques et objets préhistoriques en os, bronze, fer, argile et pierre, trouvés en Bohême, Moravie, Basse-Autriche, Hongrie et Dalmatie. — Moulage d'un crâne de *Canis f. intermedius* (Woldrich) de l'Ustrine de Pulkau, Basse-Autriche.

28. **Le comte Gundaker Wurmbrand**, Graz, Styrie.

Imitations modernes des procédés techniques, employés par les peuples préhistoriques pour la production et la fabrication du bronze fondu et du fer: Épée, pointes de lance et collier en bronze fondu, fabriqués sans l'aide d'outils de fer; objets fabriqués avec du fer extrait directement du minerai d'après le procédé préhistorique. Plan des fosses de coulée préromaines, découvertes par l'exposant près Hüttenberg en Carinthie. — Objets de l'industrie domestique actuelle, ayant conservé les modèles, les formes et les ornements de l'industrie préhistorique: Vases céramiques des Slaves méridionaux et de la Galicie; objets en bois en usage chez les Hongrois, les Esclavons, les Tsiganes bosniaques, les Slaves de la Carniole (Wenden); fers à cheval préromains et postromains. Traîneau-patin monté sur des métacarpes de cheval, en usage sur le lac de Starnberg, Bavière; os métacarpes montés en patin. Gaffe sculptée dont se servent les Transylvains pour glisser à l'aide de ces patins. Ornements brodés par les femmes des Slaves méridionaux.

II. Groupe Ethnographique.

29. **Académie Impériale des Sciences à Cracovie.**

Album de 40 photographies des paysans ruthéniens et des juifs de Podolie. — Collection de 60 échantillons des cheveux des paysans polonais et ruthéniens. Collection de 60 oeufs de pâques enluminés, en usage chez les paysans ruthéniens de la Galicie orientale.

30. **Académie Impériale des Sciences à Vienne.**

Ouvrages ethnographiques faisant partie des publications relatives au Voyage de circumnavigation de la frégate „Novarra“, rédigées sous la direction de l'Académie impériale des Sciences: *Ethnographie, auf Grund des von Dr. K. v. Scherzer gesammelten Materials, bearbeitet von Dr. Friedrich Müller. Mit 10 photographischen Tafeln und einer ethnographischen Weltkarte von A. J. Kracher, Wien 1868.* (Ethnographie, rédigée par le Dr. Friedrich Müller à l'aide des matériaux recueillis par le Dr. K. de Scherzer.) — *Linguistischer Theil, bearbeitet von demselben Autor. Wien 1857.* (Partie linguistique par le même auteur.)

31. Commission Centrale I. R. de Statistique, Vienne, Mölkerbastei 5.

Recueils: *Bevölkerung und Viehstand der im Reichsrathe vertretenen Königreiche und Länder nach der Zählung vom Jahre 1869.* (Statistique de la population et du bétail de la partie cisleithanienne de l'Empire d'après le recensement de 1869). — *Statistik des Sanitätswesens für 1873. bearbeitet von Alexander Killicher.* (Statistique sanitaire de l'année 1873.) — Cartes: *Ethnographische Karte der österreichisch-ungarischen Monarchie in 4 Blättern, 1856; dieselbe Karte in einem Blatt, 1866.* (Carte ethnographique de la monarchie austro-hongroise, en 4 feuilles, dressée en 1856; la même carte en 1 feuille, publiée en 1866).

32. Le comte Vladimir Dzieduszycki, in Lemberg Galicie.

Produits de l'industrie domestique de la Galicie: 72 vases à différents usages en argile brute, vernie et émaillée. Objets en bois: caisse en bois sculpté et peint; flacon et baril sculptés, confectionnés par les montagnards des bords du Pruth. — Broderies de manches et de devants de chemises portées et confectionnées par les paysannes de la Galicie orientale. — Tapis de laine, employés également comme couvertures, provenant des mêmes contrées. — Modèles d'une chaumière et d'un puits du district de Krosno. — Collection des oeufs de paques peints, en usage chez les paysans du district de Brody. — Costumes de paysans de différentes contrées de la Galicie (20 aquarelles). — Costumes nationaux des paysans de la Galicie. — Les spécimens exposés, tirés du Musée d'Ethnographie du comte Vladimir Dzieduszycki, sont destinés à montrer les analogies frappantes qui existent entre l'industrie des temps préhistoriques et l'industrie domestique (primitive) contemporaine, sous le rapport de la forme, de l'ornementation et des procédés techniques.

33. Le chevalier E. von Edlmann, président de la Société d'Agriculture de la Carinthie, Klagenfurt, Carinthie.

Modèles d'une ferme allemande de la Haute-Carinthie et d'une ferme slave de la Basse-Carinthie.

34. J. Guggenberger, propriétaire, à Stall, Carinthie.

Modèle d'un chalet des Alpes carinthiennes.

35. Hartinger & Sohn, Imprimeurs-éditeurs, à Vienne, Mariahilferstrasse 117.

Ouvrages: *Typen der landwirthschaftlichen Bauten, des bäuerlichen Grundbesitzes*

in Tirol und Vorarlberg, vom kais. Rath Professor Ferdinand Kaltenegger. Mit Tafeln. Wien 1878. (Types des constructions rurales du Tyrol et du Vorarlberg.) — *Die typischen Bauten des Kleingrundbesitzes in Böhmen, von Ernst und Heinrich Seydel. Mit 10 Tafeln. Wien, 1878.* (Texte allemand et bohème. Types de petites constructions rurales.)

36. Fr. von Hellwald, Rédacteur en chef du recueil périodique: „Das Ausland“, Cannstadt bei Stuttgart

Ouvrages: *Culturgeschichte in ihrer natürlichen Entwicklung bis zur Gegenwart. 2. neu bearbeitete und sehr vermehrte Auflage. 2 Bände. Augsburg. 1877.* (Histoire du développement de la civilisation, depuis son origine jusqu'à nos jours). — *Die Erde und ihre Völker. Ein geographisches Hausbuch. 2. Auflage. 2 Bände. Stuttgart 1878.* (La terre et ses habitants.)

37. K. Jansky, libraire-éditeur, Tabor, Bohême.

Tableau graphique: *Die Völker und Sprachstämme der Erde, genealogische Classification derselben, von Wenzel Krizek, Director des k. k. Ober-Realgymnasiums in Tabor.* (Les peuples et les langues du globe d'après leur classification généalogique.)

38. Institut de Physiologie zoologique et de Zoologie vétérinaire, annexe de l'École I. R. supérieure d'Agriculture, Vienne, Laudongasse 17.

Modèle d'une métairie alpestre du Vorarlberg avec son installation complète.

39. F. Kaltenegger, Professeur I. R., Brixen, Tirol.

Modèle d'une maison de paysan de la vallée de Gröden, Tirol. — Modèle de la charrue romaine (*Kudria-quadrige*) encore en usage dans la vallée de Gröden.

40. F. Kanitz, Président du Comité autrichien de l'Exposition des Sciences Anthropologiques à Paris 1878, Vienne, Eschenbachgasse 9.

Ouvrages: *Serbien, historisch-ethnographische Reisestudien aus den Jahren 1859 bis 1868. Mit 40 Illustrationen, 20 Tafeln und 1 Karte. Leipzig, Fries, 1868.* (Études historiques et ethnographiques sur la Serbie, recueillies par F. Kanitz pendant ses voyages d'exploration de 1859 à 1868). — *Donau-Bulgarien und der Balkan, historisch-geographisch-ethnographische Reisestudien aus den Jahren 1860—1876. Mit 53 Illustrationen, 20 Tafeln und 1 Karte. Leipzig. Fries, I. Band*

1875, II. Band. 1877. (Études historiques, géographiques et ethnographiques sur la *Bulgarie danubienne et les Balkans* recueillies par F. Kanitz pendant ses voyages d'exploration de 1860 à 1876). — Carte ethnographique de la Bulgarie danubienne et des Balkans (manuscrit). — Tableaux statistiques des villes et villages de la Bulgarie danubienne et des Balkans d'après la nationalité des habitants; (manuscrit). — Types nationaux de Bulgares, Serbes, Monténégrins, Bosniaques, Hercégoviniens et Macédo-Vaïlaques; dessins d'après nature par F. Kanitz. — Procédés industriels des Bulgares, Serbes, Zinzars et Tures et scènes de la vie rurale des Bulgares; dessins d'après nature par F. Kanitz. — Spécimens de l'industrie des Bulgares: métal et bois; broderies et tissus; poteries.

41. **O. von Kolberg**, membre de l'Académie impériale des Sciences de Cracovie, de la Société impériale de Géographie à St. Pétersbourg, etc., Modlnica près Cracovie, Galicie.

Ouvrage polonais: Matériaux pour servir à l'ethnographie slave. Le peuple, coutumes, mœurs, langue, cérémonies, chansons, danses, etc. 11 volumes. Varsovie et Cracovie, 1857—1877. — Collection de photographies représentant les types, les costumes et des scènes de la vie du peuple polonais.

42. **Le Dr. J. Kopernicki**, membre associé de l'Académie impériale des Sciences à Cracovie, Cracovie, Slawkowergasse 288.

2 Albums avec 544 photographies, en grande partie coloriées, représentant les types et les costumes des Polonais, Ruthéniens et Juifs des différentes parties de la Pologne.

43. **A. J. Kracher**, employé de l'Académie impériale des Sciences à Vienne, Universitätsplatz 1.

Ethnographische Weltkarte zu den wissenschaftlichen Publicationen über die Novara-Expedition. Wien, 1868. (Carte générale d'ethnographie pour servir aux publications scientifiques relatives au voyage de la Novara.)

44. **O. Kramer**, éditeur (spécialité de photographies), fournisseur des Cours d'Autriche et de Bavière, Vienne, Graben 7.

Collection de 78 photographies coloriées, représentant des types et des costumes nationaux de l'Autriche-Hongrie: Tyrol, Vorarlberg, Hongrie, Transsylvanie (Tsiganes,

Saxons et Roumains), Galicie (Ruthéniens, juifs), Bohèmes, Dalmatie.

45. **Le Dr. Franz von Miklosich**, professeur de l'Université, Vienne, Josefstädterstrasse 11.

Ouvrages: *Ueber die Mundarten und Wanderungen der Zigeuner Europa's*. Wien 1872 bis 1877. 8 Hefte. (Dialectes et migrations des Tsiganes d'Europe.) — *Beiträge zur Kenntniss der Zigeuner-Mundarten*. 3 Hefte. Wien 1878. (Matériaux pour servir à l'étude des dialectes tziganes.)

46. **A. Milossevich**, négociant, Spalato, Dalmatie.

Chaussures nationales (*opanke*) pour hommes et femmes du district de Sign (Dalmatie). — Une tête de pipe (*camminetto*) en bois avec des ornements en laiton, produit de l'industrie domestique du district d'Imoschi, Dalmatie. — Châle en laine, tissé et teint par les paysannes du district de Sign. — Drap pour costume de femme confectionné par les paysannes de Sign. Ce drap est d'une résistance extrême, et sa solidité assure aux costumes dalmates une durée de 50 à 60 années. — Chemise de femme, en toile richement brodée, du XV^e siècle.

47. **Ministère I. R. de l'Agriculture**, Vienne.

Ouvrages: *Pläne landwirthschaftlicher Bauten des Kleingrundbesitzes in Oesterreich*. Herausgegeben vom k. k. Ackerbau-Ministerium. Gesammelt und erläutert von Arthur Freiherrn v. Hohenbruck, k. k. Sectionsrath im k. k. Ackerbau-Ministerium. Mit 50 Bauplänen. Wien, 1878. (Plans de construction rurales en Autriche [maisons de paysans et de petits cultivateurs, fermes, métairies etc.]; publiés par le Ministère I. R. de l'Agriculture. Vienne 1878. (Paris, V^e A. Morel et Cie.)

Le Ministère I. R. de l'Agriculture a fait exposer les plans coloriés de cet ouvrage dans la section autrichienne, groupe II, classes 8 et 15.

Modèles d'une ferme de la Haute-Autriche et d'une maison de paysans de la Galicie. — Vases en bois, spécimens de l'industrie domestique en Carniole.

48. **Le Dr. Fr. Müller**, professeur de l'Université, vice-président de la Société d'Anthropologie, Vienne, Marxergasse 24/A.

Ouvrages: *Die Sprache der wollhaarigen Rassen*. Wien, 1877. (Les langues des races à cheveux laineux). — *Allgemeine Ethnographie*. Wien, 1873. (Ethnographie universelle).

49. **Musée d'Industrie à Cracovie,**
Galicie.

Broderies sur toile confectionnées et portées par les paysannes de la Podolie, de la Volhynie et de l'Ukraine.

50. **L. Przybysławski,** membre correspondant de la Commission Anthropologique de l'Académie des Sciences à Cracovie.

Spécimens des broderies en couleurs appliquées sur les collets et les manches des chemises des paysans ruthéniens de Pokucie. — Objets de l'industrie domestique des Houtsoules (montagnards ruthéniens de la Galicie): étriers en bois, pipes de pierre polie, ornements en laiton, etc.

51. **J. M. Ramsauer,** Ingénieur-adjoint I. R. à Ischl, Haute-Autriche.

Modèle et plan d'un chalet des alpes de la Haute-Autriche aux environs des lacs de Gosau.

52. **Le Dr. A. A. Šembera,** Professeur de l'Université, Vienne, Bergstrasse 20.

Ouvrage: *Die Westslaven in der Vorzeit, Wien 1868, mit einer Karte von Germanien und Illyrien im 2. Jahrhundert n. Chr.* Texte bohème. (Les Slaves occidentaux dans l'antiquité). — *Ueber die Zahl und Wohnsitze der Böhmen, Mähren und Slovaken; ein Beitrag zur böhmisch-slavischen Ethnographie Prag 1877.* Texte en langue bohème. (Le nombre et la distribution géographique des Bohèmes, des Moraves et des Slovaques.) — Cartes: *Ethnographische Karte von Mähren und Schlesien, 4 Blätter, Wien 1878.* (Carte ethnographique de la Moravie et de la Silésie). — *Ethnographische Karte der slavischen Länder von Paul Šafarik, Prag 1842.* (Carte ethnographique des pays slaves par P. Šafarik).

53. **J. Sigl,** Ingénieur, Eger (Bohême).

Modèle et plans d'une ferme ancienne du district d'Eger, Bohême. — Plans d'une ferme moderne de la même contrée.

LISTE DES EXPOSANTS.

Page	Page
Académie Impériale des Sciences, à Cracovie 279, 281	Luschan le Dr. F. von, Vienne . . . 280
Académie Impériale des Sciences, à Vienne 279, 282	Miklosich Fr. von, Professeur, Vienne 283
Benedikt M., Professeur, Vienne . 279	Milossevich A., négociant, Spalato 283
Bolmarcich G., Archi-prêtre, Ossero (Dalmatie) 279	Ministère I. R. de l'Agriculture, Vienne 283
Commission Centrale I. R. de statis- tique, Vienne 282	Much le Dr. J. M., Secrétaire de la Société d'anthropologie, Vienne . 280
Drasche A., Professeur, Vienne . 279	Müller Fr., Professeur, Vienne . . 283
Dzieduszycki le comte Wladimir, Lemberg 279, 282	Müllner A., Professeur, Marbourg (Styrie) 280
Edlmann, E., Ritter von, Klagens- furt 282	Musée I. R. d'Histoire naturelle, Vienne 280
Guggenberger J., Propriétaire, Stall (Carinthie) 282	Musée d'industrie, Cracovie . 280, 284
Hartinger & Sohn, Éditeurs, Vienne 282	Musée provincial, à Laibach (Car- nirole) 280
Hellwald F. von, Cannstadt . . . 282	Przybysławsky L., Membre corres- pondant de l'Académie des Sciences de Cracovie 284
Heschl R. L., Professeur, Vienne . 279	Ramsauer J. M., Ingénieur-adjoint Ischl (Haute Autriche) 284
Jansky K., Libraire-éditeur, Tabor (Bohême) 282	Rottmayer J. B., Photographe de la Cour I. R., Trieste 280
Institut anatomique de l'Université, Vienne 279	Sacken le Baron E. von, Directeur du Musée I. R. des Antiquités et des Monnaies, Vienne 280
Institut de physiologie zoologique et de zoologie vétérinaire à Vienne 282	Seligmann Fr. R., Professeur, Vienne 281
Kaltenegger J., Professeur, Brixen (Tirol) 282	Šembera A. A., Professeur, Vienne 284
Kanitz F., Président du Comité au- trichien pour l'exposition des Sci- ences anthropologiques, Vienne . 280	Sigl J., Ingénieur civil Eger (Bohême) 284
Kolberg O., von, Modlnica (Galicie) 283	Simony Fr., Professeur, Vienne . . 281
Kopernicky le Dr. J., Cracovie . 280	Société d'anthropologie, Vienne . 281
Kracher A. J., Employé de l'Acadé- mie des Sciences, Vienne . . . 283	Teichmann L., Professeur, Cracovie 281
Kramer O., Éditeur, Vienne . . . 283	Thinnfeld, la Baronne Fr. de, Deutsch-Feistritz (Styrie) . . . 281
Lehmann N., Marchand de tableaux, Prague 280	Ville de Vienne 281
	Wilckens M., Professeur, Vienne . 281
	Woldrich J. N., Professeur, Vienne 281
	Wurmbrand comte Gundaker, Graz 281

INDEX.

(Les chiffres placés entre parenthèses indiquent la classe d'installation.)

A.		Pag.		Pag.
Abel Lothar		36	Angerer Victor	64
Abeles Leop. (30)	118, 122		Anreiter's J. Sohn	178
Académie Orientale à Vienne		47	Anschütz A.	225
Académie I. R. des Beaux arts		45	Anthropologie, société à Vienne	281
Académie de Commerce de Prague		42	Antičević Giovanni	257
Académie des Sciences à Cracovie	279, 281		Antoine Franz	64
Académie des Sciences à Vienne	279, 281		Antunovich Antonio	256
Acieries de Eibiswald et Krumbach	158, 218, 221		Apiculture, société de Bohême	275
Acieries et fabriques de wagons et machines à Graz (64)	158, 222, 235		Apiculture, société de Solta	261
Adamik Franziska		259	Apollenack Vincenz & Brüder	111
Adler & Stagle		140	Archéologique, société à Vienne	46
Admont, Benedictins de		271	Archiduc Albert, Chemin de fer de l'	221
Agricole (association) et forestière de Neustadt		174	Archiduc Albert, Domaines	172
Agricole (école) secondaire à Oberhermsdorf		42	Archiduc Albert, Dépôt central de Lait	257
Agricole (école) à Tabor		44	Archiduc Albert, Houillères (43)	164, 198
Agriculture (conseil d') à Prague (8)	47, 82		Archleb Josef	265
Agriculture (Ministère) à Vienne (8, 43, 51)	45, 80, 156, 178, 197, 199, 273, 283		Arel Josef	265
Agriculture, société de la Haute-Autriche à Linz (69)	249, 267		Armbruster S.	62
Aichberger Josef (25)	59, 100		Artaria & Cie.	80
Agopsowics Stanislaus		250	Art et industrie, Musée et écoles à Vienne (8)	47, 87
Alacevič Antonio		257	Asile d'aliénés de la Basse-Autriche	73
Albert Alexander		84	Askenasy Alexander	207
Alexandrowicz Adolf		143	Association allemande pour l'instruction populaire à Prague	38
L'Allemand Sigmund		35	Association agricole et forestière de Neustadt	174
Alpestre, société allemande et autrichienne		46	Association des Amis de l'enfance à Vienne	39
Alt Rudolf		39	Association centrale des crèches	38
Amigo Lazar		115	Association des couteliers de Trattenbach	98
Amis de l'enfance (Association des)		39	Association des drapiers de Reichenberg	129
Anatomie pathologique du Dr. Richard Heschl à Vienne (8)	47, 73, 76		Association des fourneaux économiques à Vienne	74
Anderl Johann		118	Association houblonnière du Goldbachthal	175
Angeli Giuseppe		244	Association houblonnière de la Styrie	174
Angeli Heinrich de		35	Association houblonnière de Saaz	174
Angerer C. & Göschl		59		

	Pag.		Pag.
Association des graveurs à Vienne	60	Beer & Mayer	64
Association des ouvriers en bronze à Vienne	103	Belcredi Egbert, Comte	251
Association de secours du Wienerberg	39	Bellak E. (33)	124, 126
Association typographique à Graz	51	Belleville Gabriel (16)	80, 199
Auerbach Ludwig	233	Benedikt Dr.	279
Augustin A.	148	Benk Johannes	36
Auspitz L. Enkel	127	Berg S. (47)	179, 256
Auspitzer Gustav Emil (58)	213, 214	Berger Carl	143
Ausserer Jacob	271	Berger Heinrich	216
Austin F. (21)	96, 118	Berger Josef	68
Austria	46	Berger M. (75)	261, 265
Aveugles (institution des) de Galicie	38	Berghammer Friedrich A. Dr.	75
Aveugles (institution des) de la Moravie et de la Silésie	38	Bergmann Franz	100
B.			
Bachmann N. & Cie. (25)	99, 100	Bermann M.	116
Bachrach J. J.	216	Bermann E.	247
Bacmatz Pasquale	257	Bermann J.	52
Baczewski's L. M. Witwe & Sohn	265	Bernhard Gottfried	216
Bader F. W.	37	Berres-Perrez Josef, de	35
Bader Luigi	178	Berti Giuseppe	256
Baechlé & Cie.	202	Beschoner A. M.	100
Baender Carl (24)	99, 199	Beutel Franz	116
Baldi & Würthle	67	Beyer Gottlieb	271
Bamberg Ferd. & Ig. v. Kleinmayer	50	Bezečny Franz (51)	199, 207
Bambula Johann (25)	99, 100	Bezečny Franz	273
Banque Moravienne à Brünn	263	Biberhofer Franz	59
Barta Emanuel	41	Biegler Josef	269
Barth Louise & Maria Helm	133	Bielitz Eugen	221
Barychar Wenzel (64, 66)	221, 233	Bilos Paolo	265
Basse-Autriche (asile d'aliénés)	73	Bioni Victor	257
Basse-Autriche (chambre de commerce et d'industrie) à Vienne (16)	39, 81	Biró Anton (66)	100, 233
Basse-Autriche, Diète	200	Bittner David	68
Basse-Autriche (Société industrielle de la)	46	Blaas Carl, chevalier de	35
Basch L. A. & Söhne	250	Blaas Julius, chevalier de	35
Bassi Ferdinando	211	Blau Tina	35
Bauer Albert & Sohn (33)	245	Blazincic Joh. & Söhne	133, 245
Bauer M.	269	Blazincic Joh. & Söhne (36)	133, 245
Bauer Moriz, chevalier de, Altbrünner Zuckerfabrik	263	Bloch E. & Söhne (49)	193, 207
Bauer M. & Cie. (52)	57, 203	Blumenthal Anton	212
Bauer Otto	127	Bodynski Max & Jaroslav Michalowski	82
Bauer & Pokorny	113	Bogdanowicz Max	250
Bauer Th. Fabriques de sucre à Königsfeld et Tischnowitz	263	Böhm Adolf	265
Bauer & Wiedmann	127	Böhm Anton	100, 137
Baumbach Josef	68	Böhm Friedrich	100
Baumgartner Franz	111, 261	Böhm Ludwig	100
Baumgartner J.	143	Bohème (comité central pour l'industrie dans les montagnes)	134
Beaux Arts, Académie à Vienne	45	Bohème (Diète de)	73
Becher Johann	265	Bohème (conseil d'agriculture)	47
Bechmann A. F.	100	Bohème Ecole réelle sup.	45
Beck, Koller & Cie.	206	Bollarth Franz	134
Becker Ludwig	221	Bollmann Louis & Cie.	211
Beer Alois	64	Bolmarcich G., Dr.	279
		Bolzani Johann, fils (39)	105, 148
		Bolzani & Füssl	118
		Bolzani Todesco & Cie. (66)	108, 242
		Bömsches Friedrich	233
		Boscarolli Friedrich	271
		Bossi Gius. (35)	96, 191, 132, 143
		Botanique société de	49
		Bozzoni Fratelli	130
		Brabetz Jos. Ed. Söhne (23)	72, 98

	Pag.
Braga Eugenio	258
Brand & Lhuillier (43)	157, 202, 207
Brasserie de Liesing	267
Brasserie de Pilsen	267
Brasserie de Wiener Neustadt (75) 175, 205, 250, 269	
Brasseurs de Leitmeritz, société des	267
Braumüller Wilh.	50
Braun Salomon (75)	243, 265
Braun's J. Söhne (68)	157, 211, 245
Brazda Moriz	214
Breinl A. R. (42)	68, 152
Brendler & Harler (60)	59, 216
Brevillier & Cie.	119
Brix Johann	113
Bruck Gustav	233
Bronze (association des ouvriers en) à Vienne	103
Brünn, Ecole réelle sup ^{re}	43
Brunfaut Amalie de	91
Brunner Josef	35
Brunner Moriz, Chevalier de	50
Bucher Ign. Joh.	68
Büchler Anton	100
Budan Josef	138
Bude Leopold	64
Budischofsky & Cie	143
Bühlmayer Conrad	35
Bültemexer Heinrich	37
Bum Moriz	127
Burato Tommaso	64
Burger Auguste (43)	68, 156, 212
Burkhardt Wilhelm (66)	50, 108, 157, 233
Bursik Josef	138

C.

Caisse d'épargne de la Carniole ..	44
Caisse générale de secours pour ouvriers malades et invalides ..	46
Calaprice Luigi	143
Calderara & Bankmann (47)	110, 179
Calogera Franz	257
Canon Hans	1
Carlovatz G.	265
Carow Julius	199
Carniole (caisse d'épargne de la) ..	44
Cassoni & Colotta	179
Castiglione Vittorio Cavaliere	38
Cehtner Alex. de	35
Čermak Jaroslav	35
Červeny V. F. & Söhne	68
Cérésine, fabrique de H. Ujehely & Cie.	179
Chadt Josef Got.	100
Chaire d'anatomie pathologique à Vienne (8)	47, 73, 76
Chambre de commerce et d'indus- trie de la Basse-Autriche (16) ..	39, 81
Chambre de commerce et d'indus- trie de Prague	81

	Pag.
Chambre de commerce et d'indus- trie de Trieste	81
Charlemont Eduard	35
Charlemont Hugo	35
Chaussures (Cie Viennoise des) ..	147
Chemins de fer de l'Autriche, Inspection générale ..	226
Chemin de fer de l'Archiduc Albert à Lemberg	221
Chemin de fer Charles-Louis	225
Chemin de fer de l'Impératrice Eli- sabeth (64)	227, 231
Chemin fer de l'État (43, 64) ..	162, 224, 225
	227, 231
Chemin de fer du Nord (64)	226, 231
Chemin de fer du Nord, Houillères (43)	164, 197
Chemin de fer de l'Archiduc Ro- dolphe	227
Chemin de fer du Sud (64)	228, 231
Christament Rosa	143
Christlbauer Josef (25)	59, 100
Christof W. & Cie. (54)	193, 207
Cicvárek Wenzel	248
Cles, Ecole spéciale d'ébénisterie ..	44
Club des Touristes autrichiens ..	48
Coffres-forts, fabr. autrichienne de (66)	84, 233
Cofler Anton	174
Cohn Anton	89
Collmann F. C. (54)	208
Collmann A.	233
Collredo-Mannsfeld Josef Prince .	168
Comité central pour l'industrie dans les montagnes de Bohême	134
Comité de la Diète de Bohême	73
Comité de Troppau pour l'Expo- sition de Paris	39
Commerce Ministère du (Ecole in- dustrielle du musée autrichien à Vienne (8)	45, 87
Commission de la Diète de la Basse- Autriche (51)	200, 237
Commission centrale des monu- ments historiques	46
Commission pour l'agrandissement de la ville de Vienne	238
Commission de statistique à Vienne	82, 282
Commune de Vienne (6, 66)	41, 72, 237
Compagnie Viennoise des chaus- sures	147
Conrätz Wilh. & Aug. Carl Rieder .	234
Consorzio Apistico di Solta	261
Conseil d'agriculture pour la Bo- hême	47
Conseil de culture pr. la Bohême (8)	47, 82
Conseil scolaire à Gorice	45
Constructions, société l'Union .	239
Correspondance Photographique à Vienne (12)	51, 66
Cosmacendi Aut.	265
Costenoble Carl	36

	Pag.
Cotons imprimés de Holleschowitz	119
Couteliers de Trattenbach	98
Cracovie, Musée industriel et technique	43
Crêches (association centrale des) à Vienne	38
Cuir, société brünnoise	193
Cuivremines et usines de Mitterberg	160
Culture, conseil de Bohême (8)	47, 82
Czeiger S.	87
Czettel Franz (29)	100, 115, 151
Czernowitz, Direction des domaines	167
Czihak A. F.	64

D.

Dalbello Antonio fu Lorenzo (75)	261, 265
Dalhof Thérèse & Fanny (36)	87, 134
Dalmatie, Société œnophile	269
Danberger Georg	101
Dannhauser Brüder	138
Darnaut Hugo	35
Daubek J. F.	252
David Werner	36
Defregger Franz	35
Dehm Ferd. & F. Olbricht	234
Delhez Constantin	38
Della Graczia Adolph Duc	271
Demartini Johann (47)	179, 180, 110
Demel's Ch. Söhne	261
Demetz Dominik	60
Demetz Ferdinand (17)	84, 87
Denk Amalie	140
Denk Hans	60
Denk Josef	202
Deseppi Domenico	193
Dessin (École de) et école technique à Trieste (7)	44, 61
Dessin (École de) pour les jeunes filles et les femmes à Vienne	44
Dessin (École de) à Brünn	44
Dessin (Société des Professeurs de) (7)	44, 48
Développement intellectuel et professionnel des femmes	39
Dewidels Simon	139
Diedek's A. S. Sohn (47)	180, 110
Ditsch Josef	147
Ditscheiner Adolf	35
Diète, Comité du roy. de Bohême	73
Diète provinciale de la Basse-Autriche (51)	200, 237
Direction des domaines à Czernowitz	167
Direction des domaines de la Galicie (44)	168
Direction des forêts et domaines du Littoral maritime à Görz	168
Direction des forêts et domaines du Tyrol et Voralberg	168
Direzione del civico istituto magistrale femminile à Trieste	40

	Pag.
Dobel Paul (47)	180, 157
Dobrzensky Hans Baron	171
Doerfel Ignaz	101
Doerr Wilhelm	69
Dojmi di Delupis Lorenzo Cav. (43, 75)	157, 266
Dollinger J. & Sohn	87
Domaines de la Galicie (44)	168
Domaines de l'archiduc Albert à Teschen	172
Domanig C.	172
Dombrau Orlau, houillères (43)	164, 197
Dominicus H.	52
Donebauer Max (41)	151, 221
Dorcharmet's Paul Erben	266
Dornig Antonia	134
Drächslor C. (16, 36)	87, 134
Drapiers (association des de Reichenberg)	129
Drasche Anton, Dr.	72, 279
Drasche, Tuileries du Wienerberg (20, 27, 66)	95, 108, 240
Dreher Anton (69, 75)	252, 266
Dressler Carl (19)	92, 148
Dünser Johann Jacob	168
Dürkheim Comte Friedrich Eckbrecht	256
Dubienski Moriz (66)	167, 234
Duboković Nicolas	257
Du Nord Wilhelm	75
Dziedzinski & Hanusch	101
Dzieduszycki, Comte Wladimir (44)	80, 94, 143, 167, 171, 282

E.

Eaux minérales de Püllna	181
Ebénisterie, École spéciale à Cles, Tyrol	44
Ebner Josef	252
Ecker Alexandre	180
Eckert H. & T. Müllern	63
Eckler Leopold	180
Eckstein M.	195
École agricole à Tabor	44
École agricole secondaire à Oberhermsdorf, Silésie	42
École des apprentis d'Imprimerie à Vienne	52
École communale de musique à Znaim	47
École de constructions et de machines	42
École de dessin technique à Trieste	44, 61
École de dessin pour les jeunes filles et les femmes à Vienne	44
École I. R. de dessin à Brünn, Moravie	44
École forestière de Galicie	44, 82, 171
École industrielle artistique du musée autrichien (8)	47, 87
École industrielle à Czernowitz (8)	42

	Pag.		Pag.
École moyenne de Prerau	43	Exposition collective, sucre de la Bohême	263
École normale des Institutrices de Troppau	41	Exposition collective, sucre de la Moravie	263
École professionnelle à Salzbourg. École réelle du Schottenfeld à Vienne	42 44	Exposition collective, vins de la Basse-Autriche	269
École réelle supérieure I. R. du II ^m e Arrond ^t à Vienne.....	44	Exposition collective, vins de la Bohême	272
École réelle supérieure de Bohême	45	Exposition collective vins de la Styrie	27
École réelle supérieure à Brünn..	43	Exposition collective des fabricants de liqueur à Troppau, Silésie.....	272
École réelle supérieure de Laibach	43	Exposition collective vins de Bozen, Tyrol	271
École de la société d'horticulture à Vienne.....	44	Eyer's H. Söhne.....	113
École spéciale d'ébénisterie à Cles, Tyrol	44	Eyrl Georg v.....	271
Écoles spéciales du Ministère du commerce	88		
École de vannerie à Cracovie	116	F.	
Eder Josef Maria	67	Faber C. M., Dr.....	181
Edlmann E. Chev. de.....	282	Falb Carl (20).....	62, 95
Egger Joh. Bapt. (66)	167, 234	Falk C. et Comp. (43).....	181, 158
Egger Mathias (43)	158, 199	Faltis Johann Erben	122
Ehrbar Friedrich.....	69	Fanfogna Antonio, Conte de....	257
Eibiswald et Krumbach usines (64)	158, 218, 221	Farsky (Polygraphie de).....	60
Eichler Ed.	94	Farsky Jos. F.	69
Eichler Hermann	35	Fasbender Franz.....	50
Eichler Josef	45	Faseth Alex.	267
Eisenberger S.....	130	Faulmann Carl	42
Eisenmenger August.....	36	Faulx (Exp. collective des fabr.) (43)	165 200
Eisler Ig. & Comp.....	258	Faust Johann	111
Engel H. & Sohn	50	Feigl Gebrüder	266
Engelmann S.	180	Felbinger v. & Crespin.....	230
Entlicher Friedrich	38	Felczewski Antoni.....	217
Epargne pour l'enfance à Vienne .	41	Felixdorf (Filature de)	119
Erber J.	42	Felkl J. & Sohn.....	80
Ercegovic Lazzaro	174	Fellner Ferd... ..	36
Erlach Josef	217	Fellner & Helmer	36
Erndt Bernhard (20).....	94, 108	Fenêtres et parquets (société autrichienne pour la fabrication des) (44).....	171, 235
Ernst Rudolf	35	Fenzi Francesco de (43)	174, 181, 257, 259
Esch Julius	252	Ferber & Comp....	181
Exner Eduard	106	Ferstel Heinrich Chev. de.....	36
Exner Wilhelm Franz, Dr. (44)...	46, 168	Fessler August (6).....	39, 56
Exposition collective des chemins de fer de l'Autriche	225	Fialkowski Gebr. & Twerdy.....	56
Exposition collective des fabricants de faulx (43)	165, 200	Filature de Felixdorf.....	119
Exposition collective du conseil scolaire provincial à Gorice....	45	Finazzo Guglielmo.....	56
Exposition collective des Houillères d'Ostrau-Karvin (43)	164, 197	Fischer Heinrich (43).....	72, 158
Exposition collective, huiles d'olives de Dalmatie	257	Fischer Josef	248
Exposition collective des libraires et imprimeurs de Vienne et de Prague	52	Fischer Ludwig Hans.....	35
Exposition collective des libraires et éditeurs de Lemberg.....	53	Fischer & Miege	95
Exposition collective de la Meunerie	251	Fix Anton	89
Exposition collective, orge et malt	250	Flattich Wilhelm et Wilhelm Franz	36
Exposition collective de la société photographique	64	Flemmich Alois.....	129
		Fleisch Isidor Vinc. & Comp.....	174
		Florenz J.....	208
		Förster Carl Traugott & Söhne...	128
		Foges J.	193
		Fogl E.....	140
		Fomann Ignaz.....	143

	Pag.		Pag.
Forster Gustav	128	Gerold's Carl Sohn	53
Forestière, Ecole de Galicie à Lem- berg	44, 82, 171	Gerstle M. & Cie.	168
Forêts et domaines du Littoral ma- ritime (Direction I. R. des) à Görz	168	Gerstner A.	261
Forêts et domaines du Tyrol et Vorarlberg (Direction I. R. des)	168	Gerstinger Julius	65
Fourneaux économiques (associa- tion pour la création de)	74	Gessner, Pohl & Cie. (43)	158, 248
Frank & Formanek	181	Geyer Adalbert	140
Frank Josef	101	Geyling Carl	91
Franke Julius (29)	56, 111	Geyling Rudolf	35
Frankl Brüder (46)	174, 199, 248	Gillar Valerian (25)	101, 234
Frankl J. G. & L.	168	Ginzkey J.	96
Franz Adalbert	65	Giraldi Giorgio	56
Franz Ludwig	252	Gistel G. & Cie.	53
Freissler A.	234	Giunacovich Matteo	266
Frese Anton	139	Glaser S.	69
Freund, Szanczer & Lord	252	Gläser H. R.	234
Frič V.	42	Gläser Hermann	111
Fridericis Ig. v. Dr.	271	Glass Max	111
Fried S. & Comp.	111	Gleichenberg et Johannisbrunn, Sources et bains	181
Friedländer Camilla	35	Gloffke Carl	60
Friedländer Fried.	35	Godnig Giovanni	261
Fritsch Carl	75	Goebel C. & F.	129
Fritz Josef & Sohn	69	Göbl Joh. & Söhne	130
Frizzi Luigi	266	Goetz Charles	168
Frohm Alois	271	Götz Johann (75)	203, 266
Fromme Carl	52	Gohren v., Dr.	42
Fuchs Daniel	69	Goldfarb Moriz	115
Fuchs Franz	115	Goldbachthal, houblons	175
Fuchs Ignaz	51	Gollmann Wilhelm, Dr. (14) ..	72, 222, 246
Führich Josef Chev. de	36	Gondela Francesco baron de	257
Fünck Heinrich & Sohn	266	Gottinger F. & Cie.	252
Fürst C. & Söhne	271	Graber Johann	60
Fürst Em. & H. Rosenbaum	248	Grabowski Andreas	35
Fürth Moriz W.	213	Graf Ludwig	35
Fürth Wolf & Comp. (37)	138, 144	Gräser Carl	53
Fumagalli Gio. Batt.	181	Grassl Ferdinand	220
Fux Josef	35	Gratzer J. B.	65
G.		Graumann's Friedrich Eidam & Cie. (30)	119, 122
Gabl Alois	35	Graveurs association des à Vienne	60
Gaertner Josef	126	Gravisi Giuseppe (75)	256, 265
Gaifas Val.	130	Graz, Usinese ta ciéries (64) ..	158, 222, 236
Galicie, Direction des domaines (44)	168	Grazia Della Adolf Leopold Duc ..	271
Galicie, école forestière de, à Lem- berg	82, 44, 171	Greger Franz	252
Galicie, Institution des aveugles ..	38	Greisenegger Mathias (43)	158, 199
Gall Samuel & Söhne	248	Gridl Ignaz (66)	101, 235
Gallo Vincenz, Dr.	80	Griepenkerl Christian	35
Garber Johann & Sohn (30) ..	119, 122, 126	Grimme Isidor	41
Gatti Antonio	255	Groag Samis	248
Gaul Gustav	35	Grohmann Rud. & Cie.	91
Geburth R. (66)	108, 158, 234	Grohs F. Anton	183
Geiger Theodor	234	Groll Franz	39
Gentili Amadeo	217	Groner Leopold	111
Géologique, Institut, à Vienne	46	Grosse Julius	266
Gerlach M. & Cie.	61	Grossmann J. (37)	73, 138
		Grossmann Maxm. & Cie.	168
		Grotowski Leop.	176
		Grünecke Julius	138
		Grüner Franz	129
		Grüner Johann	73
		Grünfeld Maxim.	193
		Grünhut L.	139

	Pag.
Grünwald S. (24)	99, 148
Gschmeidler E.	105
Gubik Franz	101
Gubrynowicz & Schmidt	53
Gudra B.	183
Gugler Josef	63
Guggenberger	282
Gunesch Rudolf Ritter v.	235
Günther, Grois & Rücker	60
Gürtler J. J. & Söhne	91
Gütermann M.	174
Gymnase réel communal à Pilgram, Direction du	43

H.

Haack Carl	65
Haanen Remi van	35
Haardt & Comp.	164
Haas Philipp & Söhne	97
Haas & Czižek	94
Haas & Rosenfeld (47)	190, 261, 266
Haase Vincenz	115
Haball J.	261
Habig Peter & Cie.	144
Hackl & Söhne	126
Hackl Gabriel	35
Hainisch Michael	158
Halpern Eleonore	134
Hamm Wilhelm chevalier de, Dr. (51)	199, 273
Hanl Leopold	193, 208
Hannak Gustav	252
Hansch Anton	35
Hansen Theophil chevalier de	36
Hansy Ernest	252
Hansy Ferdinand	254
Hansy Georg	252
Hardtmuth L. & C.	56
Harlach A. R.	76, 81
Hartinger & Sohn	282
Harpke Anton & Sohn	130
Hartmann Ludwig & Eidam	114
Hasch Carl	35
Haselhofer Anton	101
Hasenberg C.	235
Hasenauer Carl baron de	36
Hassek's Mart. sel. Witwe & Sohn	194
Hauck W. J.	76
Haupt & Czeiger	60
Hauptmann Israel & Cie.	194
Hausner Josef	245
Havlíček Gebrüder & Franz Weiss	87
Hajek Franz	158
Hebelka Vincenz & Cie. (66)	151, 235
Hecht Ignaz	101
Heid Hermann, Dr.	65
Heidler Eduard	252
Heim & Wilson (66)	108, 222, 235
Heindl Leopold (43)	174, 159
Heine F. J. (29)	101, 112
Heinrich Joh. Nep., de., Dr.	235
Helia Johann	143

	Pag.
Heller J. L. (39)	101, 148
Heller Moriz	270
Hellwag W. & Cie.	237
Hellwald Franz de	282
Helm Marie	133
Hendel Josef	132
Henninger Adolf	49
Hentschel Josef (66)	108, 208, 235
Henzel Nikolaus	222
Herbert Franz Paul	183
Herring D. A. Lentner's Nachfolger	144
Herschmann Heinrich	127
Herz & Cie.	272
Heschl P. L. Dr.	279
Hesz J. J.	76, 230
Hetzer Carl & Söhne	130
Hier van	35
Hiess Franz & Söhne (29)	113, 148
Hipp Johann	215
Hirsch W. C. & Sohn	174
Hirschfeld Brüder	248
Histoire naturelle, société de pro- pagation	48
Hlavaček Anton	36
Hochstädter J. N.	140
Hochweber Alfred	87
Hock Julius & Cie. (54)	208, 214
Hölder Alfred	53
Hölzel Eduard	53
Hoerde & Cie. (52, 69)	205, 252
Hofmann Brüder	252
Hofmann Ernest (63)	151, 220
Hoffmann Brüder (Draps)	129
Hoffmann Josef	35
Hoffmann Josef, Dr.	75
Hohmann Conrad	101
Holas Josef	37
Hollenbach D.	103
Holleschowitz (société pour la fab- rication des cotons imprimés de)	119
Hollitzer Anton	252
Holy Anton	69
Holzer Giuseppe	199
Holzhausen Adolf	53
Honetz Johann	115
Hôpitaux et établissements philan- thropiques de la Moravie	74
Horloges (société des) pneumati- ques	107
Hornbostel C. G. & Cie.	130
Hornof Franz (66)	108, 242
Horowitz Moses & Cie. (47, 69)	190, 251
Horowitz H. (D. H. Pollak & Cie.) Vienne de chaussures ci-de- vant	147
Horsky Franz chevalier de Erben.	175, 272
Horsky Franz de, sucres	263
Houdek, Dr. & Hervert	76
Houblonnière (association) du Goldbachthal	175
Houblonnière (association) de la ville de Saaz	174

	Pag.		Pag.
Houblonnière (association) du Nord-ouest de la Styrie	174	Jacobi Friedrich	113
Houillères (société des) de Dombrau-Orlau	164	Jacobsohn Sebastian	211
Houillères-Humboldt à Jemnik	159	Jaeger Georg (30)	119, 122
Houillères archiépiscopales de Orlau-Lazy	164	Jaeger & Thiel	101
Houillères et cokes à Ostrau	164	Jaffe Max	65
Houillères de la Cie. du chemin de fer du Nord à Ostrau	164	Jäkle Georg	183
Houillères d'Ostrau-Karwin (Exposition collective des)	164	Jakob Adolf	126
Houillères de Trifail	162, 239	Janeczka Eduard	115
Houillères réunies de Witkowitz (société des)	164	Jankowski Adalb.	250
Hrauda Math.	113	Janowitz S.	144
Hruschka Joh.	87	Jansky Carl (6)	39, 51, 105
Hruschka Josef	73	Jantsch Gustav	129
Hudovernig Primus	203	Jarosch Franz	144
Hugl Leopold (6)	39, 81	Jaruschka Josef	115
Hutter & Schrantz (60)	159, 216	Jardins d'enfants à Trieste	39
Hückels J. Söhne	144	Jardins d'enfants école à Tetschen	39
Hüttl A. K.	69	Jasper F.	53
I. J.		Jauner Heinrich (25)	62, 105
Imprimerie École des apprentis à Vienne	52	Jeanrenaud & Cie.	216
Imprimerie et Papeterie de Leykams-Josefthal	56	Jellasca Antonio	64
Inchiestri Vincenzo e figli (75)	191, 267	Jellicič Martinis, Dr.	266
Industrie, Encouragement de l', dans les montagnes de Bohême.	134	Jellinek Adolf	195
Industrielle, Société Basse-Autriche	46	Jerie W.	123
Industriel, (Musée) et technique, à Cracovie	43, 284	Jerzabek Eduard (47)	183, 192
Industrielle École à Brinn	42	Jettel Eugen	35
Inneberg (Usine de)	159	Jost Michael	271
Insam & Prinoth (42)	87, 152	Just E. A., Dr.	65
Institut anatomique à Vienne	279	K.	
Institut géologique à Vienne	46	Kämmerling Moriz & Wilhelm (43)	84, 159
Institut moravo-silésien des sourds-muets	41	Kaes Simon (49)	194, 199
Institut de zoologie à Vienne	282	Kafka & Popper	127
Institution des aveugles de Galicie et Silésie	38	Kahl Josef A.	129
Institutrices de Troppau, Ecole normale des	41	Kainz Ferdinand	140
Instruction populaire, association allemande, à Prague	38	Kaiser Ludwig	216
Instruction publique, Ministère des cultes et de l' (6)	40, 43, 46	Kallab Ferd. Victor (48)	191, 192
Inwald Josef	91	Kalles Friedrich	69
Irmeler Heinrich	84	Kaltenegger	282
Isepp Joh. G.	271	Kanitz F.	280, 282
Israel Gebrüder (52)	159, 203	Kanz Amalie	134
Istituto magistrale femminile (Direzione del) à Trieste	40	Kapelusz Gebrüder	267
Jablanczy Julius	199	Karasek Josef	252
Jäckel Z. J.	84	Karger Carl	35
		Kargl Franz	53
		Karhan Julie	140
		Karig H.	216
		Karplus Gottlieb (44)	168, 242
		Karrer Felix	49
		Karwin-Ostrau (houillères)	197
		Kast F.	114
		Kaufmann M.	251
		Keil J. G.	129
		Keitel Edmund (17)	84, 87
		Keller Carl	218
		Kellermann Carl	101
		Kemperling Hermann (29)	114, 138
		Kengyel A. & Müller	272
		Kern Alois	69
		Kersch M.	148
		Kien Martin	112
		Kiendl Anton	70

	Pag.		Pag.
Kinsky Christian comte	270	Kraus Carl	102
Kirchebner Andreas	272	Kraus F. & Roth	148
Kirchner Gebrüder	69	Krautwald Christian	217
Kirschner J.	35	Krehann Ignaz	115
Klammerth Alois (20)	94, 95	Krennek Franz & Söhne	119
Klaus Johann	37	Kreutz & Bauer	106
Klein August (29)	101, 111, 151	Krickl Ernest & Schweiger (34)	130, 134
Klein Baron de	270	Kriehuber Alois de	271
Klein Josef	183	Krisch Anton Söhne	159
Klein's Theodor Söhne	112	Kritz Franz	113
Kleiner Franz	84	Kriwecky Johann chevalier de	73
Kleinoscheg Brüder	271	Kröcksamer M.	144
Kleinmayer Ign.	50	Kroeber Adolf & Adolf Hertlein (44)	167, 172
Klempfner Moriz	64	Krönig August	89
Klepetař F. & Cie.	190	Krumbach (Usines et aciéries de Eisbiswald et (64))	158, 218, 221
Kleyle Fried. chevalier de	253	Kruss P. A.	144
Klinger Anton	252	Kundmann Carl	36
Klinger Heinrich	245	Kunisch Ig.	115
Klinger Josef	253	Kunschke Florian	115
Klingmüller Fried.	208	Kurth's Heinrich Witwe	139
Klinkosch J. C.	99	Kurz Franz	129
Klug & Schultheiss	214	Kurzbauer Eduard	35
Kluge Joh. & Cie.	261	Kurzweil Friedrich	184
Knoch F. A.	69	Kutschera Carl	70
Knappek Franz	39		
Knepper's W. Neffe (22)	57, 97	L.	
Knobloch August	84	Laboratoire d'anatomie patholo- gique à Vienne	47, 73, 76
Koch Alois	73	Laboratoire d'anatomie patholo- gique du Dr. Richard Heschl ..	47
Kodolitsch Richard de	271	Lacher Carl	60
Koehl Ign. Urb.	112	Lacher Eduard	274
Koeller Leopold (47)	183, 206	Lachnik Adolf	56
Koenig Carl	36	Laczyński Heinrich Graf	250
Körösi J. (54)	208, 214	Lafite Ernst	35
Kofler Brüder	271	Laibach (École réelle sup. de) Carniole	43
Kofler Gustav v., Dr.	272	Laibach, Mairie.	40
Kohn Jacob & Josef	84	Laminerie et aciéries de Teplitz..	229
Kohn Ignaz (16)	81	Lang Josef	91
Kohn Sigmund	126	Lang Josef & Cie.	114
Kolberg de	283	Langenhan & Walter	184
Kolbinger Anton	102	Langer L. Carl	203
Koller Alois (43)	159, 199	Langhammer Joh. Söhne	70
Koller M. sel. W. & Sohn (43)	165, 200	Lanza & Cie.	267
Koller Wilhelm	35	Largajoli Franz	65
Kopernicki J., Dr.	280, 283	Larisch Alois & Söhne	129
Kopperl Simon	184	Larisch Eugen, comte (43)	164, 198
Korbély Josef F.	89	Larisch Johann, comte (43)	164, 198
Korn H.	140	Lasocki Gustav (44)	167, 172, 174
Kowy & Iwinger	89	Lauer Johann (66)	236, 245
Kozakiewicz Ant.	35	Laurent Felix	200
Kraft E. & Sohn	76	Lax Josef	36
Krachet A. J.	283	Lazansky Johann	138
Krajec Johann	51	Lederer J. & Sohn	175
Krajewski Adam	250	Lederer Ig.	267
Kráľ Franz Johann (47)	184, 203	Lehmann Adolf	51
Kramer Carl	128	Lehmann Josef	184
Kramer Donat	85	Lehmann L.	280
Kramer Oscar	283	Leimer Josef	87
Kranick Rupert	102		
Krasinski Ludwig Graf	176		
Kratky Carl (17)	85, 112		
Kratochvil V.	175		
Kratzer Josef Joh.	194		

	Pag.
Leitner Carl.....	144
Lejet N.	261
Lemböck Gabriel	70
Lengsfeld Brüder	
Lengsfeld Franz	106
Lenoir & Forster (15).....	44, 47, 76
Lerl Gustav & Söhne	105, 149
Leth Julius	64
Letztergroschen C.	145
Leubner Ferd.	129
Leykam-Josefsthal (Papeterie et Imp. de).....	56
Libert de Paradis Leonhard (44) ..	167, 236
Libraire de la Correspondance photographique.....	66
Lipschütz Chaim Hersch	184
Lichtblau Adolf	114
Lichtblau Jacob & Sohn	114
Lichtblau Rudolf	114
Lichtenfels Eduard, chevalier de ..	35
Lichtwitz E. & Cie.....	272
Liechtenstein Francisca, princesse de (44)	58, 171
Liechtenstein prince Jean de (44, 75)	168, 219, 242, 270
Lindheim & Cie. (43)	159, 184
Lindner Josef (38)	97, 145
Linzbauer Carl	101
Lippe Georg Phil. von der.....	65
List Ferd. Julius (17)	85, 87
Litschauer Franz	115
Littoral maritime forêts et domai- nes à Görz	168
Lobkovic Ferdinand, prince de ..	272
Lobmeyr J. & L.	92
Locomotives, Société de construc- tion à Floridsdorf.....	224
Logemann Franz	139
Lohner Jacob & Cie.	245
Lorent A. v., Dr.	65
Loew Moriz	190
Loewy Josef.....	65
Lörl Jacob	106
Lovrić Matteo	256
Löwenstein Adolf R.....	145
Luckhardt Fritz	65
Ludwig Andreas	114
Luksch Ignaz	102
Lukschanderl & Chwalla	134
Luschan	280
Lustig Carl L.	149
Lustig Josef & Sohn	176
Luterotti Francesco	262
Lutter Carl	253
Lutz A. & Cie.	70
Lutz & Naeff	253
Lux C.	102
Luxardo Girolamo	267
Luzansky Josef	

M.

	Pag.
Machines (École de constructions) à Vienne.....	42
Machines (Usines et aciéries et fabrique de wagons et) à Graz Styrie (64)	158, 222, 235
Machitka & Schmoranz	36
Machold Josef	40, 47
Magazin Matteo.....	267
Mahler & Eschenbacher (66)	185,
197, 199, 208, 236, 245	
Mairie de Laibach	40
Makart Hans	35
Malčzewski Wladimir.....	250
Malt, société de fabrication à Koj- tein.....	248
Malt, société de fabrication à Ujezd	251
Mandl M. & J.	145
Mandl & Cie.	272
Mandlbauer F. sel Wwe. (43)	165, 200
Manes Guido	36
Mang Josef	73
Mańkowsky Alexander	185
Mannlicher Ferdinand	150
Mantler Ferdinand	253
Mantler Johann	253
Marastoni Josef.....	37
Marcus Siegfried (54)	209, 231
Margulies B. & Comp.	185
Markl Marie	135
Markowitsch & Schneid	149
Marschall Matthäus (25)	102
Marsilli fratelli	130
Martin H.	53
Märzinger Franz	139
Mascarich Silvino.....	64
Matejko Jan.	36
Matzenauer Josef	99
Max Gabriel	36
Mayer Carl	270
Mayer Ludwig.....	36
Mayer Martin & Cie.	149
Mayer Wilhelm	70
Mayerhofer Carl Albert (66) ..	106, 231, 236
Mayerhöffer Rudolf	274
Mayr Carl.	70
Mayr baron de Melnhof Franz ...	159
Mayergründtner Johann	253
Mayssl Alois	64
Mehlschmidt Franz	195
Menzel Wilhelm E.	149
Meran Anna Comtesse de	271
Mercure Mines à Neumarktl.....	159
Messani Johann	70
Messerschmidt Carl	70
Messner & Zoller (48)	175, 276
Metzner Bernhard	135
Michalowski Jaroslaw	82
Michel Franz	85
Michl Anton	185
Miesler Heinrich (43)	159, 197

	Pag.
Miethke H. O.	51
Milossevich	283
Mikusch Gustav	81
Miklosich Franz Dr.	283
Milchspeiser & Klatscher (69) ...	251
Milde Albert (25)	102, 236
Millicich Lucca	267
Mines de cuivre et usines à Mitter- berg-Mühlbach	160
Mines de graphite de Mühlhof	161
Mines de mercure illyriennes à Neumarkt	159
Mines de Radlau	161
Ministère de l'agriculture à Vienne (43)	45, 80, 156, 178, 197, 199, 273
Ministère des Cultes et de l'Instruc- tion publique à Vienne (6)	40, 43, 46
Ministère du Commerce (Ecoles spéciales du)	88
Mitterberg (Mines de cuivre et usi- nes de) à Mühlbach	160
Mitterer Carl	253
Mittler & Cie.	251
Moeckel F. W.	175
Moker Josef.	36
Molterer Carl.	211
Monastère des Benedictins d'Ad- mont	271
Monastère de Klosterneubourg	270
Monastère de Melk	270
Monuments artistiques et histo- riques à Vienne.	46
Moravia Giuseppe (43)	185, 244
Moravie Institution des aveugles	38
Moravie; hôpitaux etc.	74
Morbitzer F. & Comp.	236
Moro Gebrüder	126
Moroder Gebrüder	152
Mosch Eduard	145
Moschitz F.	185
Möschl's Carl Erbe (23)	102, 160
Mosdorfer B. (43)	160, 200
Moser Johann	253
Moser Ludwig	92
Mossler & Görlich (75)	263, 772
Mottl M. Söhne	145
Mühlbacher P.	160
Mühlhof (Mines de Graphite)	161
Mühlhaus Julius & Comp.	92
Müller Anton J. & Cie.	129
Müller Johann	212
Müller Leopold	35
Müller Moriz jun.	65
Müller Fr. Dr.	283
Müller Wilhelm	87
Müller Brüder	190
Müllner A. Dr.	280
Musée d'Histoire naturelle à Vienne	280
Musée d'industrie à Cracovie (8) ..	280, 284
Munch M. Dr.	280
Munk H. & fils	169
Munk Leopold	65

	Pag.
Munk M.	57
Munter Georg	172
Musée d'industrie à Vienne	47
Musée Provincial de la Carniole	280
Musique (École communale de) à Znaim	47

N.

Nachtmann Jacob (47)	185, 267
Nagel Emil Dr.	73
Nagl's Leop. successeur	114
Naglos Giorgio	130
Narbut Jean	176
Neidhart François	102
Nemelka L.	203
Nemetschke Jos.	70
Neschitsch N. (47)	185, 110
Neudeck Andreas (25)	60, 102
Neuhauser Albert	91, 92
Neumann Josef	81
Neumann Franz jun.	36
Neumann-Spallart Franz X. v., Dr.	82
Neumarkt (Mines de mercure à) ..	159
Neusiedel, Papeteries de	57
Neustadt, association agricole et forestière	174
Neustadt M. H.	149
Nietsche Raimund (52)	200, 203
Nikolović Peter, Dr.	257
Nittmann Josef	112
Noback Adalbert Fried.	267
Nowack Brüder & Fritze (52)	204, 273
Noback Gustav (52)	203, 273
Nociczka & Umgelter	251
Nostic Comte de	272
Nowotny J. (25)	102, 150
Nüssl Josef	253

O.

Obach Th.	237
Oberhermsdorf Ecole agricole	42
Obermüller Adolf	35
Odelga J.	73
Odkolek Friedr.	253
Oehring August	139
Oeser Franz	70
Oesinger Ch. & E.	186
Oesterreicher Carl	222
Offermann Joh. Heinrich	127
Ohmeyer Anton Franz	237
Olbricht	234
Olmütz Professeurs de	43
Opitz Ferdinand	216
Opletal J.	146
Ortolani J. B.	64
Oster Franz	92
Osterritter Jos. (29)	112, 138
Orlau-Lazy (Houillères archiépiscopales)	164, 198

	Pag.		Pag.
Ostrau (Houillères et cokes)	164, 198	Pini S.	204
Ostrau-Karwin Exposition collec- tive des houillères d'	164	Pirano, Istrie, Salines (47)	161, 179
Ostrau, Moravie, Houillères du chemin de fer du Nord	197	Pivonka Josef & Cie. (36)	135, 138
Ostrau, Moravie, Houillères et coke de Witkowitz	198	Planer Eduard (51)	200, 205
P.		Platz Bernhard	106
Pablasek Mathias	40	Pless Wilhelm	146
Pachner Cajetan	262	Plössl S. & Cie.	79
Pacowsky Anton	237	Pochtler Carl (53)	74, 206
Pangrazi Luigi	130	Podany Franz & Mathias (44)	112, 169
Panigl Matthäus (25)	103, 116	Podiebrad H.	149
Panlechner Carl	211	Poell Ludwig (45)	172, 272
Papeterie et Imprimerie de Leykam- Josefthal	56	Pohl Johann	200
Papeteries de Neusiedl	57	Pohl L. J. & Cie.	126
Papeterie de Schlöglmühl	57	Pokorny Anton	70
Parmentier Marie de	35	Politzer L. & Cie. (39)	99, 149
Parquets et fenêtres, fabrique au- trichienne à Vienne	171	Pollak D. H. & H. Horowitz, chaus- sures	147
Pascutti Antonio	35	Pollak Emanuel	270
Pausinger Franz de	36	Pollak Jacques	186, 262
Pausinger Fanny de	61	Pollak & Joppich	112
Pechan Josef	51	Polsterer Anton	253
Pechar Johann (43, 66). 82, 95, 161, 206, 237		Polsterer Ferdinand	253
Peez Alexander Dr.	82	Polsterer Franz	253
Penther Daniel	35	Polsterer Heinrich	253
Perger Josef	272	Polsterer Johann	253
Perko Franz	271	Polsterer Ludwig	253
Perles Moriz	51	Polygraphie de Farsky	60
Perlmutter Wilhelm	66	Poncet Josef, chevalier de	171
Pettenkofen A. chevalier de	35	Pongrátz E. Sohn & Cie.	186
Pfannl Carl	253	Pongratz Gebrüder	271
Pfannl Franz	253	Pönninger Caroline	36
Pfannl Michael	253	Popelárz J.	88
Pfeffermann H., Dr. (47)	75, 190	Popovitz Lazar	246
Pfeffermann Peter, Dr.	186	Poppe Hugo E.	49
Pfeiffer Wilhelm	271	Popper de Podhrágy Leopold chev. de (44)	169, 200
Pfister Anton	274	Pösl Josef	253
Pfister Josef	75	Posselt Emanuel A.	129
Pfrimer J. & R.	271	Posselt Josef A.	129
Photographique (correspondance) à Vienne	51	Prague (académie de commerce).	42
Photographique (Librairie de la correspondance)	66	Prague, chambre de commerce	81
Photographique (société) de Vienne (12)	48, 66	Prague, Conseil d'Agriculture Bo- hême	47
Piatnik Ferd.	57	Prague, construction de machines	204
Pichler Fried.	88	Preissler Gebrüder	126
Pick Herrmann, Dr.	43	Prerau, École moyenne	43
Piepenhagen-Wegrother	35	Probst Carl	35
Piesslinger Christof (43)	165, 200	Prohaska Franz (47)	110, 186
Piesslinsér Joh. M. Sohn (43)	165, 200	Produits chimiques, à Elbogen, Bo- hême	179
Piesslinger Michael (43)	165, 200	Profanter Anton Alois	272
Piette P.	57	Professeurs, les, de l'école réelle sup. de Laibach	43
Pilat Anton	139	Professeurs, les, de l'école réelle sup. à Olmütz	43
Pilgram, Bohême gymnase réel communal	43	Prošek Vincenz	272
Pilsen Brasserie	267	Protection des animaux, société Vienne	48
		Pruchner Caroline	41
		Przibram & Cie.	186
		Przybyslawski L.	284
		Puffer J. A.	254

Pulletz Joh.	Pag. 206
Püllna, eaux minérales	181
Puluj J., Dr.	76

Q

Quincaillerie de fer à Hombock et Marienthal	263
--	-----

R.

Raab Georg	36
Radesich Alex.	161
Radlau Mines	161
Rädler & Pilz	95
Radnitzky Carl	103
Radnitzky Josef	103
Radun Vincenz (75)	256, 259, 262, 267
Raida Johann	272
Ramsauer J. M.	284
Ransomnet, chevalier Eugène	35
Ranzi Francesco & Cie. (43)	161, 242
Rasch Clemens	92
Rasp W. Ch.	140
Rasser Johann	270
Ratkowits Johanna	135
Rauskolb F.	112
Rebiček Gust. (26)	70, 106, 216
Red August	66
Redlich Friedrich	128
Regenhart & Raymann	123
Reh Franz (55)	40, 211, 216
Reibstein Ignaz	262
Reichelt Anton	149
Reichenberg, Drapiers de	129
Reichert Carl	76
Reichert's F. Söhne	130
Reichardt Valentin.	115
Reif Josef.	149
Reiffenstein	61
Reinisch Carl & Cie.	120
Reinisch R.	138
Reiser Othmar	267
Reisinger F., chevalier de	66
Reiter Josef V.	237
Reitler Gottlieb & Jonas Libitzky.	249
Reitz Franz	85
Religieuses de l'Enfant Jésus à Vienne	136
Rellig Theodor	43
Rezníček Martin (54)	209, 220
Ribarz Rudolf	35
Richnowsky Franz (66)	108, 242
Richter Eduard A.	135
Richter Franz (59)	206, 215
Richter Ignaz & Söhne	120
Richter F. H.	53
Richter J. W.	40
Rieder August Carl.	234
Riedl Severin	67
Rieger F. & Söhne	70
Rigler Adolf & Cie. (66)	108, 242

Riha Ernst.	Pag. 57
Ringhofer F. (64)	204, 209, 223
Rismondo Pietro.	237
Ritschl Carl.	276
Ritter Wilhelm v. & Cie.	131
Ritter v. Zahony Hector chevalier	57
Rizzotti Pietro	262
Rocca Paul	186
Rodeck Gebrüder (29)	103, 112, 151
Roemer J. & Söhne	270
Röhlich & Pönninger	103
Rösler A.	191
Rösler August Wilh.	43
Rössler Josef	254
Rohrbacher Jos.	219
Röhner Rudolf M.	51
Roletschek Josef.	151
Rollinger F.	57
Rollinger & Moessmer	51
Romazkan Jacob, chevalier.	254
Rordorf Jean	61
Rosa Giovanni.	35
Rosauer & Bick.	249
Rosenegger Josef	206
Rosenthal Josef (19)	92, 103, 112, 249
Rosenzweig Josef	51
Rosenbaum H.	248
Rosenbaum Simon	135
Rosner Leopold	53
Roth G. (40)	150, 446
Rothberger Jacob.	146
Rothmüller Samuel	223
Rothschild, Baron Alb. de	169
Rothschütz E., chevalier	275
Rott Leopold.	71, 280
Rottmayer J. B.	66
Roy Georg	243
Ruati Leone.	186
Rudisch Joh. B.	40
Rueprecht Alb.	77
Ruggieri Giuseppe	244
Rummel W.	149
Rumpler Franz	35
Ruschitzka Franz	112
Russ Franz	35
Russ M. H. & Cie. (75)	176, 249, 267
Russ Robert.	35
Rust J. H. & Cie.	216
Ržiha Franz.	224

S.

Saaz (association houblonnière) de	174
Saaz, fabrique de sucre	263
Sacken Barande	280
Safron Franz	40
Sala Oktav	176
Salcher Math. & Söhne (30, 37) ...	120, 138
Sala Oskar.	176
Saline, consorzio delle (47)	161, 179
Salm Altgraf (69)	191, 249
Salm prince (69)	164, 198

	Pag.		Pag.
Salm comte, fécule et gomme (43)	191, 249	Schönberger Fried.	134
Salomon Jos. J.	126	Schönberger S.	195
Salveti & Cie. (47, 53)	186, 206	Schöndorfer Andreas	115
Salzbourg (Ecole professionnelle).	42	Schöndorfer F.	107
Samassa Albert (43)	71, 103, 161, 209	Schönn Alois	35
Samek Brüder (33)	124, 128	Schönninger Franz (7)	44, 82
Santini Giovanni	257	Schönreiter Georg	35
Sarg's F. A. Sohn & Cie. (47)	110, 187, 257	Schönthaler F. (11, 17, 18)	61, 85, 88
Sartory Franz	271	Schostal & Härtlein	141
Savon, Société pour la fabr.	187	Schottenfeld (École)	44
Saxl Moriz	171	Schrabetz Emil (54)	210, 224, 238
Sbutea Ferdinand	257	Schram Wilibald	213
Scarizza Giovanni (75)	262, 268	Schramm & Schneider	187
Schachner Fried.	36	Schreiber C. M.	131
Schack Adolf Wilhelm	146	Schreiber Gottfried	255
Schadn Johann	270	Schreiber, Salomon & Cie.	214
Schäffer August	35	Schreiner Franz	268
Schäffler O.	231	Schröckenfux Franz de Paul (43)	165, 201
Schaller Jos. (50)	197, 246	Schrödl Norbert	35
Scharf Anton	36	Schuberth Johann (18)	88, 116, 238
Schary J. M. (46, 69, 75)	175, 249, 268	Schulz Josef	36
Scheidl Alois (11)	62, 89	Schustala & Cie.	219
Scheler, Wolff & Cie.	105	Schütz Gebrüder	95
Schember C. & Söhne (54)	77, 209	Schwab F. G.	187
Schenkel August	271	Schwab Julius	238
Schenkirzik Fried.	268	Schwabe & Wildenhain (43)	161, 210
Schermaul Jenny	36	Schwackhöfer Franz	48
Schick Bernhard	231	Schwäger M.	115
Schimser Leopold	88	Schwartz Gustav	224
Schindler Jacob Emil	35	Schütte Ludwig (29)	112, 139
Schindler Josef	224	Schwartz Stefan	103
Schindler & Veit (37)	139, 149	Schwarz Benjamin & Söhne	175
Schittenhelm's Kl. Sohn (41)	112, 151	Schwarz Carl	71
Schlacher Josef	82	Schwarz Joh. & Söhne	131
Schlesinger Anton	107	Schwarzenberg Joh. Adolf Prince	
Schlesinger Joh.	88	(44)	169, 175, 176, 219, 224, 242, 249, 263, 272
Schlesinger Jos.	47	Schwarzenberg Joh. Adolf Prince	
Schlimp Brüder (66)	88, 103, 238	de (Mines de graphite)	161
Schlöglmühl (Papeteries)	57	Schwarzmann D. & Cie.	146
Schlumberger R.	270	Schweighofer A. & J.	254
Schmeichler Brüder	251	Schwerdtner Joh. (25)	61, 104
Schmid Brüder	254	Scotoni Cesare (43)	88, 162, 242
Schmid Jean	262	Sebastianutti W.	66
Schmid Jos. Ed.	92	Šebek J. & H.	77
Schmida Anton	213	Šebor F. (47)	162, 187, 197, 204, 206
Schmidgruber Anton	36	Seewald Michael (25)	103, 113
Schmidl Sal.	190	Seib Wilhelm	36
Schmidt Eduard	272	Seiberl Leopold jun.	107
Schmidt Fried.	36	Seidl Ig.	254
Schmidt Mathias	35	Seidl J. N.	141
Schmitt Hans	49	Seidner Wilhelm	71
Schnabl & Cie. (54)	210, 244	Seifert Heinrich & Sohn	85
Schnabl Jac. & Cie.	57	Seligmann F. R., Dr.	281
Schneider Wenzel (23)	98, 214	Sell Carlo	188
Schnek & Kohnberger	139	Sembera A. A., Dr.	254
Schnell Ferdinand	112	Sencig Giov. Batt.	40
Schnitzler Joh., Dr.	74	Serragli Luigi	175
Schoedl Max	35	Serres de & Ant. Battig	224
Schoeller Adolf	128	Sayfarth & Czajkowski	53
Schoeller & Cie.	254	Seykora Josef & Söhne	194
Schöller Gebrüder	128	Siebreich Carl	238
Schöller Philipp, chevalier de	263		

	Pag.		Pag.
Sieger Eduard.....	51, 113	Société de locomotives à Florids-	
Sigl J.....	284	dorf.....	224
Silas Ferdinand (64).....	229, 244	Société Moravia, quincaillerie de	
Silésie (Institut des aveugles).....	38	fer à Hombock et Marienthal....	236
Simony, Dr.....	281	Société oenologique à Zara.....	269
Silbernagl Joh.....	36	Société oenophile de Dalmatie....	269
Sittig Josef.....	115	Société, élevage des oiseaux de	
Skoda E.....	210	bassee-cour.....	274
Skokan Wenzel.....	301	Société Papeterie et Imprimerie	
Skowran's Nachfolger (44).....	170, 242	de Leykam-Josefsthal.....	56
Skriván Joh. & Sohn (38).....	146, 214	Société photographique de Vienne	48, 66
Slavik J. E., Dr.....	254	Société des professeurs de dessins	
Slowak Franz.....	95	à Vienne.....	44, 48
Slowak Josef.....	238	Société Protectrice des Animaux..	48
Smecka Simon.....	249	Société d'histoire naturelle.....	48
Société d'agriculture de la Haute-		Société des sources et bains de	
Autriche à Linz (69).....	249, 259, 267	Gleichenberg et Johannisbrunn	181
Société alpestre.....	46	Société des Tramways de Vienne.	229
Société d'Anthropologie à Vienne	281	Société des tuileries du Wiener-	
Société d'Apiculture en Bohême..	275	berg, Heinrich Drasche (20, 27,	
Société d'Apicultur de Solta....	361	66).....	95, 108, 240
Société archéologique.....	46	Société des Usines de Moravia,	
Société de la Brasserie de Liesing	267	Hombock et Marienthal (43)....	160, 236
Société des brasseurs de Leit-		Société de zoologie et botanique à	
meritz.....	267	Vienne.....	49
Société brunnoise, cuirs.....	193	Solnitzky & Mittler (43).....	251, 260
Société de coffres-forts (55).....	84, 233	Solta société d'apiculture.....	261
Société (construction des machi-		Sommadossi Giacomo.....	268
nes) à Prague.....	304	Sommerschuh W. J. (20).....	95, 108
Société de constructions, „Union“	239	Sonnenleiter Johannes.....	36
Société (cotons) Holleschowitz...	119	Sonnenschein Jacob & Brüder....	249, 254
Société viennoise; développement		Sortsch Eduardo (40).....	150, 162
professionnel des femmes.....	39	Sotto Corona F.....	175
Société, engrais artificiels, produits		Sourds-Muets, Institut Moravo-	
chimiques et alcool à Pecek..	202	silésien.....	41
Société d'épargne pour l'enfance		Sources de l'Impératrice Elisabeth	183
à Vienne.....	41	Spanner A. C.....	210
Société pour la fabrication du malt		Sparig Moriz.....	71
à Kojetein.....	248	Spiegel Carl.....	150
Société pour la fabrication du		Spieske Ferdinand.....	113
malt à Ujezd.....	251	Spitzer Adolf (73).....	259, 262, 269
Société pour la fabrication du		Spitzer Franz & Söhne.....	270
sucré à Hotzenplatz.....	261	Spreng Fridolin.....	255
Société pour la fabrication du		Springer Anton (44).....	171, 238
sucré à Müdritz, Brunn.....	263	Springer Max, chevalier de (75) .	249, 269
Société pour la fabrication du		Stampalia Tommaso.....	269
sucré de betterave à Rooden	263	Stangl F. J.....	140
Société pour la fabrication du		Stara Anton Dr.....	41
sucré de betterave à Wegstadtl.	263	Statistique Commission de.....	82, 282
Société des horloges pneumatiques		Staudenheim F. chevalier de.....	66
à Vienne.....	107	Stecher Carl.....	71
Société des houillères de Dombrau-		Stefani G.....	64
Orlau.....	198	Stefanowski C., chevalier de....	66
Société des houillères-Humboldt.	159	Stefsky Josef.....	135
Société des houillères & coke de		Steib F. C.....	270
Witkowitz (43).....	164, 198	Stein J. & Cie. (37).....	139, 146
Société industrielle de la Basse-Au-		Steinbrener J.....	57
triche.....	46	Steindl Carl.....	115
Société industrielle minière de		Steiner Friedrich (66).....	77, 238
Vordernberg-Köflach.....	163	Steiner Josef.....	104
		Steiner M.....	162
		Steiner & Kolliner.....	149

	Pag.		Pag.
Steinhäuser Johann	88	Tabor (École Agricole)	44
Steinherz Jacob Mair	204	Tagleicht Carl	239
Steinle Eduard	36	Tamino G. A. & C.	256
Steinmann Theodor	224	Taussig Gottlieb	188, 110
Steinmetz Franz	238	Tautenhayn Josef	36
Stelzig Ignaz	74	Teichmann L. S.	281
Stenzel Carl	113	Tempsky Fr.	53
Stephan Leopold	36	Tepa Franz	36
Sternischtie C. & Cie.	128	Teplitz, Laminerie et aciéries-Bes-	
Stiassny Franz & Max	140	semer	229
Stiassny Wilhelm	74, 238	Terpinz Fidélío	188
Stillfried R. Baron	62, 66	Terpinz & Zeschko (60)	126, 217
Stöckler Emanuel	36	Teuber Jos. & Söhne	127
Stöger Georg	104	Teyschl Sebastian	115
Stöger J. & R. Weingärtner	194	Thausing J. E.	51
Stolar H. Franz (5)	37	Theyer & Hardtmuth	58
Stolfa Peter	238	Thie Wilhelm	71
Stosius G. A.	66	Thieben Eman.	132
Stötzer Emil	211	Thinnfeld Baronne	281
Stowasser Ignaz	71	Thom Josef & Sohn	250
Strakele A. F. & Sohn	262	Thomas Heinrich	129
Strakosch Bernhard	146	Thomas Josef	270
Strakosch Brüder	128	Thonet Gebrüder	85, 170
Strakosch Sal. Söhne	128	Thoren Otto de	36
Stramitzer J.	135	Thurn Josef Comte	167
Straschitz B.	146	Thurn - Valesassina Georg, Comte	162
Streffleur Marie de	82	Titze Leopold	104
Stross Noë	120, 126	Tilgner Victor	36
Stroy fratelli	250	Tille Johann	49
Struck & Beer	210	Timmel's Johann Witwe (57)	262, 269
Struszkiewicz W. & B. Dlu- szowski (66)	162, 238	Tinter Wilhelm, Dr. (8)	48, 77
Strzygowski's Franz Söhne	128	Tebisch Franz	135
Stufleser Ferdinand	61	Toggenburg Georg, chevalier de	272
Stuksa Michael	113	Tomaschek Johann (30)	120, 127
Stumpe R. (52)	204, 210	Tomasi Alois (75)	262, 269
Stupka Marietta	116	Tommasich Francesco	269
Sturm Johann (37)	254	Tommazolli fratelli	239
Sturm Ludwig	74, 139	Tomschik Martin	71
Subak J. H. & Söhne	194	Tepich Antoni (72)	188, 258, 269
Suess A. H. & Söhne	195	Torelli Giulio	88
Surber J. J.	213	Tosi Gaudenzio Cesari di	194
Styrie, association houblonnière.	174	Touristes Autrichiens	48
Sucre, société de fabrication à Hotzenplotz	261	Tourneur Eduard	61
Sucre, fabrique à Kaaden	263	Tramways de Vienne	229
Sucre, Th. Bauer à Königsfeld ..	263	Trassler Alfred	62
Sucre, société de Mödritz, Brünn ..	263	Trattenbach association des cou- teliers	98
Sucre, fabrique à Saaz	263	Trautmannsdorff Prince	271
Sucre, Th. Bauer à Tischnowitz ..	263	Trebitsch Arnold	114
Sucre, raffinerie de Troppau	262	Trebitsch S. & Sohn	131
Sucre de betterave fabrique à Wegstadt	263	Trenkler's Anton Söhne ..	127
Suster Gius. Vittorio	258	Trenkler Josef	129
Svetla, fécule de pommes de terre et gomme	191	Trenkwald Josef	36
Swerts Jan	36	Trieste, chambre de commerce ..	81
Szarvasy Fr.	276	Trifail houlières (43)	163, 197, 239
Székely Jos. Dr.	66	Trinkl Hans	89
Szuber A.	66	Troccoli Luigi	269
Szybalski Felix (69)	176, 250	Troppau, comité de, pour l'Exposi- tion de 1878 à Paris	39
		Troppau, Ecole normale des in- stitutrices	41

	Pag.
Troppau, Raffinerie de sucre	263
Trost Franz	74
Tschelnitz S.	188
Tschinkel Anton	95, 263
Tschörner Wilhelm	129
Tschurtsenthaller Alois (73)	259, 262
Tschurtsenthaller Franz	131, 272
Tuileries du Wienerberg	95, 108, 240
Türk Othomar de	66
Turbain Carl	104
Typographique (association à Graz, Styrie)	51
Tyrol et Vorarlberg forêts et domaines du	168

U.

Ueberbacher Alois (47)	62, 86, 88
Ueberbacher Joh.	106
Ueberbacher Peter (47)	175, 188, 262, 269
Uffenheimer Hermann	136
Uhl Roman & Cie.	250
Uhlmann Leopold & Sohn	71
Ujhely H. & Cie.	179
Ulik Hugo	36
Ullrich's Anton Söhne	129
Ullrich Dominik jun.	129
Ullrich G.	93
Ultzmann Robert, Dr.	74
Umrat & Cie. (51)	200, 273
Ungar Josef	66
Unger William	37
Université de Vienne	279
Unterberger Franz	62
Unterberger F. H.	36
Unterweger G. B.	66
Urban Carl	107
Usines et aciéries de Eibiswald et Krumbach (64)	158, 218, 221
Usines et aciéries et fabrique de wagons, machines à Graz, Styrie (64)	158, 222, 235
Usines de Inneberg	159
Usines de Moravia, Hombock et Marienthal (43)	160, 236

V.

Vannerie (école de) à Cracovie	116
Vanni's Carlo Nachfolger	89
Verderber Thomas	270
Verginella Pietro	163
Villa-Secca, baronne de	163
Villa-Secca Louis baron de	274
Vincentini F. M.	258
Vienne, Ville de (6, 66)	41, 72, 237, 281
Vienne, chambre de commerce de Basse-Autriche (16)	39, 81
Vienne Commission pour l'agrandissement de la ville.	238
Vita Wilhelm	36
Vlacovich Nicolo	48

	Pag.
Vodička Josef	263
Vogel Anton	106
Vogel's J. Sohn	254
Vogl Adolf	62
Vogt Franz	128
Vogt Johann	129
Volk Carl	254
Völkel Reinhold	116
Vorderberg-Köflach (société industrielle minière de)	163

W.

Wagner R. Ph. (66)	104, 163, 240
Wackenroder & Hofmann (6)	41, 240
Wagenmann Gustave	188, 194, 210
Wagenmann, Seybel & Cie.	189
Wagner Anton	36
Wagner Carl & Cie.	127
Wagner Franz	93
Wagner Otto	36
Waidmann & Klotz	98
Waldheim chevalier de	51
Wang Josef	163
Waschka Seb. & Söhne	131
Waschmann Carl	104
Wasservogel S.	66
Wawra Carl	254
Wecéra Johann	107
Wedeles J.	146
Weidmann Josef (29)	113, 151
Weill Gebrüder & Cie. (37)	139, 147
Weiner J. & Söhne	250
Weinmeister's Gottlieb sel. Wwe. (43)	163, 200
Weinmeister Marie	165, 201
Weinmeister, les successeurs de, Wertheim & Schmölzer (43)	163, 200
Weinmeister C. H. Veuve (43)	165, 201
Weinmeister Michael (43)	165, 201
Weinmeister Michael, Grünau (43)	165, 201
Weinrich K.	263
Weinzierl J. (75)	206, 269
Weisenfeld Carl	62
Weiss Bernhard & Sohn	195
Weiss Johann & Sohn (59)	212, 215, 217
Weiss Rudolf	140
Weiss & Grohmann (31)	120, 123
Weissmann David & Cie.	167
Weldler & Budie	141
Welponer Alois	195, 259
Wenzel August	189
Werlik Carl	150
Werner J.	147
Wertheim Franz (55)	41, 212
Wertheimer Josef (47)	189, 256
Wertheimer Gustav	36
Wielander Peter	115
Wielemanns Alexander de	36
Wienerberg (Société des tuileries)	39, 95, 108, 240

	Pag.		Pag.
WienerNeustadt (Brasserie), (75).	175, 204, 250, 269	Y.	
Wieninger Josef G.	270	Ypsilanti Helene princesse	263
Wiesenburg Adolf.	213		
Wiesenburg Anton & Söhne	131	Z.	
Wild Carl.	53	Zacharias J. E. (37)	140, 147
Wild Ferdinand	136	Zamarski L. C.	52
Wildner J.	66	Zannoni Antonio	52
Wilfert Johann	254	Zanussi Josef	189
Wilhelm Franz & Cie.	191	Zapf Johann	172
Wilhelm Ludwig (25)	104, 241	Zara, société œnologique	269
Wilczek comte (43)	164, 198	Zasche Josef	95
Wilkens Martin, Dr.	48, 281	Zaufaly Franz	260
Wimpfen Victor comte	257	Zawadil E.	224
Winkler Alois (25) ..	32, 105	Zawadil Gregor.	89
Winkler's Carl Söhne (43)	163, 200	Zeitlinger Carl. (43)	165, 201
Winkler Gabriel	251	Zeitlinger Franz, Steinhub (43) ..	165, 201
Winkler Michael (66)	105, 200, 241	Zeitlinger Franz, Zinne (43)	165, 201
Winter Carl (43)	165, 201	Zeitlinger Franz, Grad.	165, 201
Winter Josef	98	Zeitlinger Fr. J. Sohn & Wwe.	
Winter Wilhelm	66	Strab (43)	165, 201
Wirtensohn Clemens (51) ..	79, 200, 218, 242	Zeitlinger Josefine (43)	165, 201
Witkowitz (houillères réunies)...	164, 198	Zeitlinger Ludwig (43)	165, 201
Wittek Adalbert	115	Zeitlinger Michael Sohn (43)	165, 201
Wöhr J. G.	270	Zichermann Ignaz.	246
Wojs Giovanni	171	Židlicky Carl.	272
Wojtěchovsky Joh.	205	Ziffer E. A.	189
Wolff Fürth	138, 144	Zifferer's Johann Sohn	254
Wolf Albert & Söhne (33) ..	97, 120, 127, 131	Zimmermann Albert	36
Woldrich	281	Zimmermann Josef (33)	127
Wondracek & Gutmann (43)	164, 197	Zimmermann Vincenz (60)	217
Worelt Anton	260	Zingerle Franz Jacob	41
Wosatka Josef.	86	Zizula Gebrüder	86
Wostry Franz (6)	41, 44	Zmurko Lorenz.	79
Wotruba Carl	272	Zsigmondy Adolf, Dr.	74
Wretzl Michael	271	Zucker Mathias & Cie. (37)	139, 147
Wudia Franz (20)	95, 108	Zuech Sisinio (66)	108, 242
Wulz Josef.	67	Zulinski Josef, Dr.	41
Wünsch Adolf	113	Zumbusch Kaspar	36
Wurm Alois.	36	Zwierzina, Erben (43)	165, 198
Wurmbrand Hermann, Comte de ..	271, 281	Zoologie vétérinaire, institut.	282
Würth Gabriel	113		
Wüste F.	189		

