

## Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- [Le Conservatoire numérique](#) communément appelé [le Cnum](#) constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre ([www.eclydre.fr](http://www.eclydre.fr)).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - http://cnum.cnam.fr](#))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

## NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Auteur(s)                 | Exposition universelle. 1855. Paris   |
| Titre                     | Société impériale et centrale d'horticulture. Exposition universelle de 1855. Procès-verbaux des séances du jury précédés de la liste générale des exposants et suivis du rapport de la section des arts et industries, du compte rendu de la séance de distribution des récompenses, du rapport d'ensemble sur l'Exposition, et de la table alphabétique des plantes et produits végétaux désignés nominativement dans le cours de l'ouvrage |
| Adresse                   | Paris : Au bureau de la société, quai Malaquais, 3 : Mme Ve Bouchar-Huzard, 1857  |
| Collation                 | 1 vol. (XXXIX-432 p.) ; 23 cm   |
| Cote                      | CNAM-BIB 8 Xae 68   |
| Sujet(s)                  | Art et industrie -- France -- 19e siècle<br>Expositions horticoles -- France -- 19e siècle<br>Prix et récompenses<br>Exposition internationale (1855 ; Paris)   |
| Thématique(s)             | Expositions universelles  |
| Typologie                 | Ouvrage   |
| Langue                    | Français  |
| Date de mise en ligne     | 17/01/2020  |
| Date de génération du PDF | 04/03/2020  |
| Permalien                 | <a href="http://cnum.cnam.fr/redir?8XAE68">http://cnum.cnam.fr/redir?8XAE68</a>   |



176. 8° 200 III. 5° 5°

8° 200 III.

68

**SOCIÉTÉ**

IMPÉRIALE ET CENTRALE

**D'HORTICULTURE**

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1855

**JURY**

---

PARIS. — IMPRIMERIE HORTICOLE DE J.-B. GROS ET DONNAUD,  
RUE CASSETTE, 9.

---

SOCIÉTÉ IMPÉRIALE ET CENTRALE  
**D'HORTICULTURE**

—◆—  
NAPOLÉON III, PROTECTEUR

—  
EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1853

—  
PROCÈS-VERBAUX  
**DES SÉANCES DU JURY**

PRÉCÉDÉS  
DE LA LISTE GÉNÉRALE DES EXPOSANTS

ET SUIVIS

DU RAPPORT DE LA SECTION DES ARTS ET INDUSTRIES,  
DU COMPTE RENDU DE LA SÉANCE DE DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES,  
DU RAPPORT D'ENSEMBLE SUR L'EXPOSITION,  
ET DE LA TABLE ALPHABÉTIQUE DES PLANTES ET PRODUITS VÉGÉTAUX  
DÉSIGNÉS NOMINATIVEMENT DANS LE COURS DE L'OUVRAGE.



—◆—  
PARIS

AU BUREAU DE LA SOCIÉTÉ

QUAI MALAQUAIS, 3

ET CHEZ M<sup>me</sup> V<sup>e</sup> BOUCHARD-HUZARD, LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ

RUE DE L'ÉPERON-SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS, 5

AVRIL 1857.



**BUREAU**  
**ET**  
**CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA SOCIÉTÉ**  
**pour l'année 1955.**

---

MM.

*Président d'honneur.* le duc DE CAZES.  
*Président.* . . . . le comte DE MORNAY.  
*Vice-Présidents.* . . DECAISNE, MOREL, PAYEN, CHÉDEVILLE.  
*Secrétaire général.* . V. ANDRY.  
*Secrétaires.* . . . . PÉPIN, BOUCHET, ROUILLARD, CELS.  
*Bibliothécaire.* . . . SAILLET.  
*Trésorier.* . . . . CORBAY.  
*Trésorier-Adjoint.* . HUND.

*Conseillers, Présidents et secrétaires des Comités.*

MM. le baron DE MARINVILLE, LEPÈRE, maréchal comte VAILLANT, CHAUVIÈRE, GARNON, J.-L. JAMIN, HARDY fils, COURTOIS-GÉRARD, THIBAUT, DE LAGALLISSERIE, PAILLET, VERDIER père, HARDY père, DROUART, L. VILMORIN, CHEVET aîné, BERNARD DE RENNES, BASSEVILLE, LE GUAY, DE BOUIS, C. TESSIER, LEQUIN, MAUFRA aîné, DURAND aîné.

*Rédacteur.* . . . . M. ROUSSELON.

**Bureau honoraire.**

MM.

*Présidents.* . . . . CHÉREAU, HEURTIER.  
*Vice-Président.* . . le vicomte DE CUSSY.  
*Trésorier.* . . . . PARGUEZ.

---



## COMPOSITION DE LA COMMISSION D'EXPOSITION.

---

MM.

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| le Comte DE MORNAY . . . . . | <i>Président.</i>                 |
| BERNARD DE RENNES . . . . .  | <i>Vice-Président.</i>            |
| L. LE GUAY . . . . .         | <i>Secrétaire.</i>                |
| V. ANDRY . . . . .           | }                                 |
| BOUCHET . . . . .            |                                   |
| CORBAY . . . . .             |                                   |
| COURTOIS-GÉRARD . . . . .    |                                   |
| DE LAGALLISSERIE . . . . .   |                                   |
| DURAND aîné . . . . .        |                                   |
| FOREST . . . . .             |                                   |
| KÉTELEËR . . . . .           |                                   |
| R. LEVESQUE . . . . .        |                                   |
| MASSON . . . . .             |                                   |
| MAUFRA aîné . . . . .        |                                   |
| MONNY DE MORNAY . . . . .    |                                   |
| CH. MERRUAU . . . . .        |                                   |
| J.-P. PESCATORE . . . . .    |                                   |
| H. PLACE . . . . .           |                                   |
| ROUSSELON . . . . .          |                                   |
| L. VILMORIN . . . . .        |                                   |
| VURHER . . . . .             |                                   |
|                              | <i>Membres.</i>                   |
| <br>                         |                                   |
| LOYRE . . . . .              | <i>Architecte de l'exposition</i> |

---



## AVERTISSEMENT.

---

Après les sept mois donnés par le Jury de l'exposition universelle d'horticulture de 1855 à l'ensemble de ses opérations, quinze mois environ ont été laborieusement employés à revoir et à mettre en état d'être publiés les procès-verbaux des séances du Jury, à faire le rapport d'ensemble sur cette exposition, à établir les différentes tables qui accompagnent ce travail et à en exécuter l'impression.

Pour apprécier complètement les difficultés de toute nature qu'a offertes cette dernière opération, il faut considérer que la composition de ce volume sort, par sa forme, des habitudes de l'imprimerie; qu'il contient de deux à trois mille noms de personnes et un nombre bien plus grand encore de noms de plantes dont l'orthographe échappait presque toujours à des typographes peu accoutumés à des travaux de ce genre. Aussi, et bien que l'on n'ait jamais demandé moins de quatre épreuves par feuille d'impression, que souvent on en ait exigé cinq et quelquefois six, on n'a pu obtenir ni une exécution typographique suffisante, ni une correction complète des fautes signalées. Il convient donc, avant d'ouvrir ce volume, de se reporter à l'errata qui le termine afin de prendre connaissance des erreurs qui se trouvent dans le texte et des rectifications qu'il faut y faire.

On trouvera dans les procès-verbaux l'appréciation faite par le jury de tous les objets soumis à son examen et le motif de ses décisions.

Le rapport indique et nomme les plantes les plus remarquables parmi celles présentées ; il réunit et groupe les résultats généraux de l'exposition pour les offrir dans un ordre qui permette de les saisir facilement. L'ensemble donne un aperçu de l'état de l'horticulture en 1855, des progrès qu'elle a poursuivis et réalisés, des conquêtes utiles ou agréables qu'elle a faites dans ces derniers temps et qui montrent qu'elle a suivi, de nos jours, la même progression rapide que les autres connaissances humaines.

Lorsque, dans l'avenir, on désirera se rendre compte de la situation de l'horticulture à notre époque, des végétaux alimentaires ou agréables qui remplissaient nos jardins et nos serres, des changements que les besoins ou la vogue y apporteront, on rencontrera dans ce travail des indications précieuses qui pourront être utilisées.

Dans le corps de l'ouvrage ainsi que dans la table alphabétique des végétaux, on a conservé aux plantes d'agrément cultivées depuis longtemps dans les jardins, les noms français sous lesquels elles sont bien connues, évitant soigneusement d'affecter une apparence de science qui aurait pu embarrasser et rendre les recherches difficiles. On a agi de même pour les arbres fruitiers, les plantes potagères et celles économiques. L'emploi des noms botaniques a été réservé pour les plantes d'agrément qui reçoivent plus généralement ces dénominations et pour celles d'introduction récente ou relativement récente qui n'en ont pas d'autres.

Avril 1857.

---

## COMPOSITION DU JURY.

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| MM.                           |                                |
| MOREL. . . . .                | <i>Président.</i>              |
| CHÉDEVILLE. . . . .           | } <i>Vice-Présidents.</i>      |
| PÉPIN. . . . .                |                                |
| ROUILLARD. . . . .            | <i>Secrétaire principal.</i>   |
| CELS. . . . .                 | <i>Secrétaire.</i>             |
| CHÉDEVILLE DE SAINT-PROJET. . | <i>Adjoint au Secrétariat.</i> |

### Jurés.

|  |  |  |
|--|--|--|
| MM.<br>BACHOUX,<br>BASSEVILLE,<br>BERGMANN père,<br>BOSSIN,<br>BOUSSIÈRE,<br>BRÉON,<br>CAPPE père,<br>CARRIÈRE,<br>CHAUVIÈRE,<br>CHEVET,<br>COURANT,<br>DARBLAY, | MM.<br>DE BOUIS,<br>DELESSERT (François),<br>DROUART,<br>DUCHARTRE,<br>DUMAS,<br>HARDY père,<br>HARDY fils,<br>HEUZÉ,<br>HOULLET,<br>JACQUES,<br>LEFEBVRE,<br>LENORMAND, | MM.<br>MALET père,<br>MALLIEZ,<br>MALOT,<br>MARTIN,<br>MATHIEU (de St-Cloud),<br>MATHIEU père,<br>NAUDIN,<br>NEUMANN,<br>PAVART,<br>PERRAULT,<br>RIVIÈRE,<br>VERDIER père. |
|--|--|--|

### Suppléants.

|  |  |  |
|--|--|--|
| MM.<br>AGUILLON,<br>BOISDUVAL,<br>BUCHY,<br>CLOUD, | MM.<br>DE SANSAL,<br>DOMAGE,<br>FLANTIN,<br>JAMIN (J.-L.), | MM.<br>LEBOIS,<br>LEPÈRE,<br>LEROY,<br>LUDEMANN. |
|--|--|--|

### Section industrielle.

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| MM.                           |                    |
| TESSIER (Charles) . . . . .   | <i>Président.</i>  |
| TESSIER (Alexandre) . . . . . | <i>Secrétaire.</i> |

### Jurés.

|                            |  |
|----------------------------|--|
| MM.<br>FOLLET,<br>GERVAIS, | MM.<br>GONTIER père,<br>LECLERC (Henri). |
|----------------------------|--|

### Adjoints.

|   |  |   |
|---|--|---|
| MM.<br>BACHOUX,<br>BASSEVILLE,<br>BRÉON,<br>CHAUVIÈRE,<br>DE BOUIS,<br>DOMAGE,<br>DUFOY (Alphonse),<br>FLANTIN, | MM.<br>HOULLET,<br>JAMIN (J.-L.),<br>KETELEËR,<br>LENORMAND,<br>LEPÈRE,<br>MALET père,<br>MALOT, | MM.<br>MARTIN,<br>MATHIEU (de St-Cloud);<br>NEUMANN,<br>PAVART,<br>PELÉ,<br>RIVIÈRE,<br>VERDIER père. |
|---|--|---|



# LISTE GÉNÉRALE DES EXPOSANTS

suivant l'ordre alphabétique.



## A

MM.

- Acétis (Bertrand de)**, amateur, au château de Laurois, à Méry-ès-Bois (Cher), 269.
- Adam**, propriétaire, au Tiélat (Algérie), 402. — Médaille en or. (Voir Sohn.)
- Aguillon**, amateur, à Toulon (Var), 33, 85, 124, 123, 143, 162, 167, 172, 180, 183, 200, 219, 247, 384, 392, 395. — 39<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Airoles (Jules de Liron d')**, pépiniériste, à la Civelière, près Nantes (Loire-Inférieure), 153, 173, 195, 199, 222, 253, 387. — 7<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Alessandrini**, artiste peintre et mouleur de fruits, à Lyon (Rhône), 184, 274.
- Alfroy-Neveu fils**, pépiniériste, à Lieusaint (Seine-et-Marne), 65, 164, 342, 387.
- Algérie** (Voir MINISTÈRE DE LA GUERRE).
- Auceau**, jardinier de M. . . ., au château de Misy (Seine-et-Marne), 112, 118, 121, 134, 157, 250, 307, 373. — 24<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- André**, amateur, à Paris (Seine), 69.
- Andry fils (Édouard)**, amateur, à Paris (Seine), 58, 247, 305, 306, 375. (Voir ANDRY père pour la récompense collective obtenue).
- Andry père**, amateur, à Paris (Seine), 44, 59, 61, 247, 281, 304, 324, 324. 34<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe; chevalier de la Légion d'honneur.
- Armand-Goutier**, pépiniériste, à Fontenay-aux-Roses (Seine), 70, 79, 200, 222, 246, 383, 385, 387. — 49<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Armanet (Benoît)**, cultivateur, à Médéah (Algérie), 429, 402. — Médaille en bronze.
- Arnheiter**, coutelier-mécanicien, à Paris (Seine), 264, 268, 273. — Médaille en argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Arnould frères**, grainiers-horticulteurs, à Nancy (Meurthe), 487.
- Arvizet**, propriétaire, à Orléansville (Algérie), 460.
- Aubert (Alfred)**, jardinier, à Orléans (Loiret), 268.

MM.

- Audebert**, amateur, à Paris (Seine), 274.  
**Audion**, amateur, à Paris (Seine), 76.  
**Audouin** (M<sup>me</sup> veuve), fabricant de glu marine, à Paris (Seine), 272.  
**Avène** (LE BARON D'), amateur, à Brinches (Seine-et-Marne), 466, 257, 372.  
— Mention.

B

MM.

- Bacot** père, horticulteur, à la Petite-Villette (Seine), 400, 406, 409, 413, 419, 422, 431, 434, 442, 444, 449, 454, 456, 471, 475, 484, 497, 203, 208, 248, 363, 363. — 3<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Barbeau** aîné, fabricant de fontes pour le bâtiment et les jardins, à Paris (Seine), 271.  
**Barbet-Ferrin**, fleuriste-pépinieriste, à Saint-Clément-lès-Mâcon (Saône-et-Loire), 269.  
**Barbezat et cie**, fondeurs, à Paris (Seine), 262, 272, 274. — Médaille de bronze.  
**Barbier**, horticulteur, à Puteaux (Seine), 51, 53, 60, 357.  
**Barbizet**, fabricant de poteries d'art, à Paris (Seine), 260, 268, 273. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Barbot**, horticulteur, à Paris (Seine), 7, 43, 430, 474, 492, 217, 248, 323, 386, 389, 390. — 44<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Bardin**, propriétaire à la Sénia, section de la commune d'Oran (Algérie), 440.  
**Baroche** (ERNEST), amateur, à Hannencourt (Seine-et-Oise), 222, 395.  
**Baron** (FERDINAND), jardinier de M. Justin Dumas, à Neuilly (Seine), 447, 447, 472, 487, 245, 365, 367, 367, 390. — 4<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Basseville**. (Voir SOUTIF et BASSEVILLE).  
**Bataille** (M<sup>me</sup>), amateur, à Charny (Aisne), 202.  
**Bandinat**, jardinier de M. d'Assy-Desmarchais, à Meaux (Seine-et-Marne), 486, 497, 202, 253, 373. — 4<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Baudon**, pépinieriste, à Vivens, près Clairac (Lot-et-Garonne), 498, 258, 379. — Mention.  
**Baudry**, horticulteur, à Avranches (Manche), 59, 402, 207, 249, 359, 362. — 44<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Baudry**, amateur, à Villedieu (Manche), 404, 300.  
**Baumann** (JOSEPH), horticulteur, à Gand (Belgique), 26, 249, 295. — 6<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Bay**, colon, à Sourk-el-Miton (Algérie), 489.

MM.

- Bédée** (M<sup>me</sup> LA MARQUISE DE), amateur, au château du Colombier, près Montcontour (Côtes-du-Nord), 402, 249, 334. — 7<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Belet**, jardinier, à Nanterre (Seine), 450, 466, 475, 254, 373. — 20<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Belloir** (FRÉDÉRIC), colon, à Ponteba (Algérie), 439.
- Belloir** (HIPPOLYTE), colon, à Ponteba (Algérie), 439.
- Beluze**, horticulteur, à Vaise-Lyon (Rhône), 46, 476, 480, 251, 359. — 34<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Ben-Naceur-Ben-Salem**, Agha des Ouled-Saad-Ben-Salem, à Laghouat (Algérie), 33, 36, 402. — Médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Benoid** frères, colons, à Aïn-Nouïssy (Algérie), 189, 402. — Médaille en bronze.
- Berger** fils, horticulteur, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise), 55, 65, 71, 75, 83, 203, 252, 384, 385. — 49<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Bergy**, colon, à Ben-Ferreah (Algérie), 442.
- Bernard de Rennes**, amateur, à Ville-d'Avray (Seine-et-Oise), 424, 426, 307.
- Bertaudt** (B.), vitrier, à Bercy (Seine), 270.
- Berthault**, jardinier du baron de Marinville, à Saint-Maur (Seine), 450.
- Berthet** (FÉLIX), colon, à Cherchell (Algérie), 87, 452, 402. — Médaille en vermeil.
- Bertin**, horticulteur-pépiniériste, à Versailles (Seine-et-Oise), 36, 41, 42, 52, 93, 250, 296, 296, 322. — 49<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Bertingulot**, amateur, à Saintry (Seine-et-Oise), 498, 203, 209, 372.
- Bertrand**, grainier-marchand de comestibles, à Valence (Drôme), 481, 495, 257, 386. — Mention.
- Biarne**, jardinier du baron de Villars, à Carlepont (Oise), 481, 488, 202-208, 257, 373. — Mention.
- Billard** fils, horticulteur, à Auteuil (Seine), 464, 222, 394.
- Billet**, cultivateur, à Gonesse (Seine-et-Oise), 41, 95.
- Billioux**, colon, à Koléah (Algérie), 446, 402. — Médaille en bronze.
- Biton** (JULES), horticulteur, à Nantes (Loire-Inférieure), 64, 254, 353. — 21<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Blanchard**, à Paris (Seine), 272.
- Boch** frères, manufacturiers, à Paris (Seine), 269.
- Bocquet** (LOUIS), colon, à Ponteba (Algérie), 460.
- Boisduval**, amateur, à Paris (Seine), 39, 45, 52, 66, 72, 86, 400, 403, 430, 244, 308, 339, 375. — 9<sup>e</sup> médaille d'or.
- Boisset**, fabricant de jalousies, claires, etc. pour serres, à Paris (Seine), 272.
- Bondoux**, horticulteur, à Paris (Seine), 66, 75, 247, 348. — 35<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.

- MM.**  
**Bonhomme**, jardinier du comte de Lambertye, au château de Chaltrait (Marne), 8, 42, 255, 383. — 30<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Boniface**, jardinier de M. Guéraud, à Bougival (Seine-et-Oise), 44, 45, 68, 249, 319. — 44<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Bonnamy frères**, pépiniéristes-dessinateurs de jardins, à Toulouse (Haute-Garonne), 271.  
**Bonnemain (AUGUSTE)**, horticulteur, à Etampes (Seine-et-Oise), 94, 457.  
**Bordas jeune**, colon, à Rivoli (Algérie), 489.  
**Borel**, quincaillier, à Paris (Seine), 271.  
**Bouchard-Huzard (M<sup>me</sup> veuve)**, imprimeur-libraire, à Paris (Seine), 272.  
**Bouchet**, (F.), fabricant de cages, volières, etc., à Bourg-la-Reine (Seine), 272.  
**Boudin**, cultivateur, à Amblainvilliers (Seine-et-Oise), 483, 254, 390. — 22<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Bouillet**, ferblantier, à Fontainebleau (Seine-et-Marne), 269.  
**Boularie**, colon, à Ponteba (Algérie), 439.  
**Boulingre**, curé et amateur, à Jouy-sur-Morin (Seine-et-Marne), 434, 257. — Mention.  
**Boutard**, horticulteur, à Paris (Seine), 49, 49, 20, 80, 80, 245, 268, 309, 314, 347, 365, 367. — 43<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.  
**Bouzau (AMÉDÉE)**, colon, à La Ferme (Algérie), 446.  
**Boyer**, jardinier du marquis de la Briffe, au château de Neuville (Seine-et-Oise), 44, 46, 487, 251, 382, 383. — 35<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Brabant (JULES)**, amateur, à Cambrai (Nord), 88, 254, 384. — 24<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Bréfort**, pépiniériste, à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), 495, 499, 252, 382. — 57<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Breton**, architecte de jardins, à Orléans (Loiret), 271.  
**Briant**, colon, à Sourk-el-Miton (Algérie), 489.  
**Briet**, horticulteur, à Courbevoye (Seine), 420, 443, 393.  
**Briffaut**, jardinier de la manufacture impériale de porcelaines, à Sèvres (Seine-et-Oise), 405, 444, 204, 387, 393.  
**Briot**, jardinier-chef des pépinières impériales, à Trianon (Seine-et-Oise), 35, 242, 296, 322. — 44<sup>e</sup> médaille d'or.  
**Brizard**, horticulteur, à Pierrefitte (Seine), 94, 400, 403, 403, 406, 253, 357. — 2<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Brossard**, pépiniériste, à Alençon (Orne), 204, 256, 376. — 54<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Buchy (JOSEPH)**, jardinier de M. F. Delessert, à Passy (Seine), 9, 46, 23, 96, 438, 242, 295, 296, 303, 324, 346. — 43<sup>e</sup> médaille d'or.

MM.

- Burel**, horticulteur, à Paris (Seine), 27, 35, 66, 72, 103, 126, 137, 184, 209, 241, 297, 316, 349, 367. — 5<sup>e</sup> médaille d'or.  
**Bussienne**, dessinateur de jardins, à Tours (Indre-et-Loire), 274.

## C

MM.

- Cachet**, horticulteur, à Angers (Maine-et-Loire), 8, 250, 300. — 26<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Cailler**, cultivateur, à Misserghin (Algérie), 429.  
**Caillot**, amateur, à Bagneux (Seine), 64, 87, 103, 106, 142, 199, 250, 383. — 20<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Carbannier**, fabricant de cloches, etc., à Paris (Seine), 270.  
**Carcenac**, amateur, à Bougival (Seine-et-Oise), 456, 461, 166, 474, 475, 481, 486, 492, 497, 203, 208, 213, 217, 247, 372. — 38<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Carmelo-Agnetta**, amateur, à Palerme (Deux-Siciles), 20.  
**Carpentier et C<sup>ie</sup>**, fabricants, à Paris (Seine), 269.  
**Cauchois**, horticulteur, aux Andelys (Eure), 26, 35, 251, 324, 330. — 36<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Cayeur**, horticulteur, à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), 436, 257. — Mention.  
**Célard**, entrepreneur de peinture et vitrerie, à Paris (Seine), 261, 270, 274. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Celle**, amateur, à Paris (Seine), 52.  
**Cels** (FRANÇOIS), horticulteur, à Montrouge (Seine), 42, 76, 86, 177, 241, 303, 324. — 6<sup>e</sup> médaille d'or.  
**Chantin**, horticulteur, à Paris (Seine), 8, 9, 9, 9, 45, 27, 27, 29, 40, 56, 73, 78, 89, 94, 104, 116, 184, 206, 239, 291, 299, 301, 305, 305, 308, 312, 316, 325. — 43<sup>e</sup> médaille d'honneur.  
**Chardine**, jardinier de M. E. Labbé, à Pierrefitte (Seine), 406, 409, 412, 430, 430, 436, 436, 445, 445, 466, 485, 213, 245, 320, 369, 370, 373. — 3<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Chardounet**, jardinier, au Champerret-Neuilly (Seine), 93, 363.  
**Charmeux**, cultivateur, à Thomery (Seine-et-Marne), 41, 36, 54, 123, 132, 172, 194, 204, 213, 243, 381, 383, 383, 386. — 8<sup>e</sup> médaille de vermeil.  
**Charpentier**, jardinier de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon (Seine), 7, 41, 436, 457, 462, 472, 487, 494, 498, 209, 244, 343, 343, 389, 391, 393. — 12<sup>e</sup> médaille de vermeil.

MM.

- Charpentier**, jardinier de M. Kunckel, à Ermont (Seine-et-Oise), 158, 172, 191, 207, 217, 246, 394. — 47<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Charrault**, fabricant de bancs et caisses, à Paris (Seine), 264, 271, 274. — Médaille de bronze.
- Charton**, commerçant, à Paris (Seine), 14, 217, 253, 383. — 9<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Chaté**, horticulteur, à Paris (Seine), 7, 252, 355. — 54<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Châtel** (VICTOR), amateur, à Vire (Calvados), 10.
- Chauré**, amateur, à Vitry-le-Français (Marne), 170, 372.
- Chauvart**, horticulteur, à Belleville (Seine), 69, 71, 144, 254, 342, 352, 393. — 46<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Chauvel**, horticulteur, à Alençon (Orne), 67, 157, 207, 218, 251, 359. — 37<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Chauvière et Rougier**, horticulteurs, à Paris (Seine), 9, 22, 30, 39, 246, 294, 294, 297, 300, 316, 318, 330. — 48<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Chéreau**, horticulteur, à Ecouen (Seine-et-Oise), 178.
- Chevalier**, constructeur de machines, à Paris (Seine), 270.
- Chevalier** (BENJAMIN), jardinier de la comtesse de Girardin, à Aulnay (Seine), 102, 256. — 47<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Choin** (JULIEN), jardinier chez M. Bonnet, à Saint-Mandé (Seine), 188, 257. — Mention.
- Cibille** (Voir QUERVET et CIBILLE).
- Clairin**, serrurier artistique, à Versailles (Seine-et-Oise), 270.
- Cochet**, horticulteur-pépiniériste, à Suisnes près Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), 49, 49, 27, 28, 41, 47, 77, 97, 98, 99, 99, 103, 103, 106, 106, 109, 109, 112, 112, 119, 122, 131, 135, 135, 142, 145, 149, 154, 156, 161, 162, 166, 171, 175, 184, 186, 192, 197, 199, 203, 208, 213, 217, 239, 296, 324, 357, 358, 359, 363, 376, 382. — 45<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Collin**, peintre-vitrier entrepreneur, à Paris (Seine), 270.
- Colonie agricole de Fontevrault** (MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR), à Fontevrault (Maine-et-Loire), 244, 248, 395. — 41<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Colonie de Petit-Bourg** (Seine-et-Oise), 8, 218, 222, 250, 394, 396. — 27<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Colson**, cultivateur, à Sainte-Anne (Algérie), 170.
- Combe**, colon, à Mazagran (Algérie), 190.
- Comice agricole de Toulon**, à Toulon (Var), 223, 387.

MM.

- Comice horticole de Maine-et-Loire**, à Angers (Maine-et-Loire), 483, 240, 378, 382. — 22<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Commissaire (HENRY)**, jardinier de M<sup>me</sup> Louvrier, à Clamart (Seine), 32, 44, 107, 444, 243, 319, 351. — 44<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Commissaire (JOSEPH)**, jardinier de M. Roland-Gosselin, à Châtenay (Seine), 77, 254. — 25<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Commissaire civil de St-Denis-du-Sig** (Algérie), 442.
- Corbay**, amateur, à Paris (Seine), 34, 64, 249, 304, 325. — 46<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Coulon**, jardinier, au Plessis-Bouchard (Seine-et-Oise), 480, 487, 493, 468, 203, 208, 243, 247, 253, 372. — 40<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Courant (EDOUARD)**, amateur, à Poissy (Seine-et-Oise), 21, 44, 414, 424, 438, 242, 304, 349, 350, 354, 355. — 48<sup>e</sup> médaille d'or.
- Courtois-Gérard**, grainier-horticulteur, à Paris (Seine), 86, 92, 463, 482, 256, 344, 389, 393, 395. — 44<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Couturier**, grainier-horticulteur, à Paris (Seine), 23, 27, 444, 246, 346, 369, — 20<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Couturier (EDMOND)**, commerçant, à Paris, et cultivateur, à Montreuil (Seine), 44, 30, 33, 64, 68, 83, 88, 400, 408, 413, 423, 434, 442, 446, 450, 454, 457, 462, 467, 478, 482, 487, 203, 209, 242, 224, 242, 381, 383, 383, 383, 386. — 47<sup>e</sup> médaille d'or.
- Couvreur**, jardinier de M. Cramail, à Rueil (Seine-et-Oise), 486, 493, 497, 203, 208, 373.
- Crapotte**, cultivateur, à Conflans-Sainte-Honorine (Seine-et-Oise), 202, 218, 250, 386. — 29<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Crémont**, horticulteur, à Sarcelles (Seine-et-Oise), 16, 437, 247, 370, 383, 384. — 40<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Croux**, pépiniériste, à la ferme de la Saussaye près Villejuif (Seine), 40, 36, 62, 85, 88, 457, 482, 247, 358, 380, 385, 385. — 37<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.

D

MM.

- Dagneau**, à Paris (Seine), 443.
- Daingremont**, cultivateur, à Argenteuil (Seine-et-Oise), 7, 229.
- Dallière (ALEXIS)**, horticulteur, à Gand (Belgique), 9, 23, 26, 42, 52, 404, 447, 245, 296, 306, 322. — 8<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Debecker**, horticulteur, à Mons (Belgique), 40, 257, 296. — Mention.
- Dédiez**, à El-Hadjar (Algérie), 402. — Médaille de bronze.
- Deffaut**, jardinier de M. Haudos, au château de Loisy-sur-Marne (Marne), 88 384.

- MM.**  
**Defresne** (HONORÉ), pépiniériste, à Vitry (Seine), 44, 41, 26, 98, 463, 244, 327, 376, 377, 380, 380, 385. — 48<sup>e</sup> médaille de vermeil.  
**Delacher**, horticulteur, à Saint-Omer (Pas-de-Calais), 70, 254, 355. — 47<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Delamain** (VICTOR), maraîcher, à Melun (Seine-et-Marne), 65, 182, 254, 390, 393. — 48<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Delarue** (ALEXANDRE), cultivateur, à Gravelle-Sainte-Honorine (Seine-Inférieure), 453.  
**Delay**, cultivateur, à Philippeville (Algérie), 420.  
**Délusse** fils aîné, pépiniériste, à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), 206, 214, 231, 254, 382, 387. — 49<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Demarinc**, grainier-horticulteur, à Passy (Seine), 97, 403, 405, 258, 362. — Mention.  
**Denis** (ALPHONSE), amateur, à Hyères (Var), 64.  
**Derouin**, fabricant de tubes en verres pour étiquettes, à Paris (Seine), 269.  
**Deseine**, pépiniériste, à Bougival (Seine-et-Oise), 483, 214, 247, 382. — 30<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Deshaies**, jardinier de M. Chédeville, à Amblainvilliers (Seine-et-Oise), 495, 256, 391. — 46<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Desmoulins**, maire, à Sourk-el-Miton (Algérie), 490.  
**Desrousseaux**, amateur, à Monthermé (Ardenne), 208.  
**Detruy**, jardinier de M. Petitpas, à Châton (Seine-et-Oise), 488.  
**Detuncq**, treillageur-rustiqueur, à Paris (Seine), 274.  
**Deville**, amateur, à Paris (Seine), 138, 258, 296. — Mention.  
**Dieuzy aîné**, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise), 73, 252, 317. — 50<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Dieuzy-Fillon**, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise), 487, 293.  
**Dittmar frères et Heilbronn**, couteliers-mécaniciens, à Kömgreich (Wurtemberg), 264, 269, 273. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Dolet**, amateur, à Vinneuf (Yonne), 498.  
**Dolot**, jardinier de M<sup>me</sup> Geissler, à Boulogne (Seine), 473, 256, 297. — 48<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Domage**, amateur, à Montrouge (Seine), 213, 254, 320. — 23<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Donkelaer**, jardinier-chef du jardin botanique de la ville, à Gand (Belgique), 333.  
**Dubos aîné et Gauthier**, horticulteurs, à Pierrefitte (Seine), 74, 79, 84, 89, 93, 97, 404, 436, 450, 457, 462, 467, 472, 485, 492, 209, 242, 364. — 42<sup>e</sup> médaille d'or.  
**Dubuc**, pompier-hydraulicien, à Paris (Seine), 269.  
**Ducros**, cultivateur, à Touland (Ardèche), 466, 258, 386. — Mention.

MM.

- Dufols**, propriétaire, à Mazagran (Algérie), 489.
- Dufoix** (JEAN-BAPTISTE), horticulteur, à Paris (Seine), 42, 99, 105, 126, 252, 297, 319, 367. — 48<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Dufoy** (ALPHONSE), horticulteur, à Paris (Seine), 10, 22, 25, 35, 42, 42, 42, 47, 57, 57, 62, 66, 66, 66, 74, 72, 76, 81, 86, 89, 93, 93, 104, 103, 110, 120, 128, 147, 152, 163, 173, 173, 183, 187, 193, 195, 203, 203, 206, 208, 213, 215, 238, 295, 316, 317, 318, 367, 367, 372, 372. — 3<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Dufoy** (PIERRE), horticulteur, à Paris (Seine), 57, 59, 66, 80, 168, 252, 319, 367. — 51<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Dugué**, jardinier de M<sup>me</sup> Dartigue, au château de Montuché (Seine-et-Oise), 42.
- Duménil**, horticulteur, au Havre (Seine-Inférieure), 173, 173, 246, 300, 304. — 22<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Duuet**, amateur, à Lyon (Rhône), 22, 30, 252, 367. — 55<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Dupré**, colon, à Saint-Maur et Masquelier (Algérie), 143, 192.
- Dupuy-Jamain**, horticulteur-pépiniériste, à la Maison-Blanche (Seine), 10, 45, 56, 183, 206, 250, 322, 380, 386. — 25<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Dusacq**, libraire, à Paris (Seine), 272.
- Duval**, amateur, à Paris (Seine), 71.
- Duval**, horticulteur, à Montmorency (Seine-et-Oise), 146, 147, 148, 154, 156, 162, 167, 170, 174, 180, 185, 191, 202, 207, 212, 217, 243, 357, 359. — 2<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Duvillers-Chasseloup**, architecte de jardins, à Paris (Seine), 271.

## E

MM.

- Ebrehard-Rousseau**, fabricant de poteries, à Epernay (Marne), 268.
- Ebritsch** (CHARLES), horticulteur, à Arnstadt-Erfurt (Prusse), 182, 253, 342. — 3<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Ecole impériale de Grignon**, à Grignon (Seine-et-Oise), 184, 200, 223, 243, 392, 393. — 5<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Ecole municipale supérieure d'Orléans** (directeur M. Demond), à Orléans (Loiret), 131, 251, 394. — 39<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Eloffe frères et C<sup>ie</sup>**, naturalistes, à Paris (Seine), 262, 271, 274. — Médaille de bronze.
- Erdl** (Mlle THERÈSE), amateur, à Gloggnitz (Autriche), 112, 271.

MM.

- Eudes** (VICTOR), horticulteur, au Havre (Seine-Inférieure), 443, 474, 219.  
**Evrard**, jardinier-chef, à La Ferme-École de l'Orne, près Domfront (Orne), 439.

## F

MM.

- Faucher** fils, pépiniériste, à Rouen (Seine-Inférieure), 269.  
**Fault du Pay-Parlier**, à Aïn-Si-Chérif (Algérie), 490.  
**Fischer**, colon, à La Ferme (Algérie), 439, 446.  
**Flandre**, horticulteur, à Amiens (Somme), 449, 373.  
**Florimond**, serrurier, à Paris (Seine), 269.  
**Flory**, pépiniériste, à La Valette (Var), voir Comice agricole de Toulon.  
**Fol**, horticulteur, à Chougny près Genève (Suisse), 206.  
**Follet**, fabricant de poteries, à Paris (Seine), 262, 268, 275. — Mention.  
**Fontaine** (ADOLPHE), jardinier de la maréchale Gouvion Saint-Cyr, à Villiers-Neuilly (Seine), 59, 407, 420, 436, 450, 243, 364, 364, 369, 370. — 9<sup>e</sup> médaille de vermeil.  
**Fontaine** (AUGUSTE), amateur à Paris (Seine), 244, 258. — Mention.  
**Fontaine** (FRANÇOIS), horticulteur, à Châtillon (Seine), 7, 34, 35, 36, 54, 54, 60, 62, 68, 68, 70, 75, 75, 82, 83, 85, 88, 92, 98, 100, 403, 406, 409, 449, 422, 434, 434, 439; 439, 442, 445, 449, 454, 456, 464, 466, 474, 475, 484, 486, 492, 497, 203, 208, 213, 217, 238, 357, 358, 358, 359. — 4<sup>e</sup> médaille d'honneur.  
**Foras**, horticulteur, à Bellevue (Seine-et-Oise), 40, 407, 447, 430, 484, 249, 297, 347, 369. — 43<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Forney**, amateur, à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise), 488.  
**Foucauld**, jardinier de M. Gibert, à Frocourt (Oise), 64, 410, 254, 293, 384. — 40<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Fouché**, jardinier du prince de Beauveau, au château de Sainte-Assise (Seine-et-Marne), 447, 369.  
**Foulard**, amateur, au Mans (Sarthe), 48, 404, 248, 304, 325, 354. — 2<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Fournier**, horticulteur, à Paris (Seine), 26, 44, 69, 258, 342. — Mention.  
**Fréquel**, horticulteur, à Charonne (Seine), 7, 344.  
**Frérot** (J.-B.), à Saint-Denis-du-Sig et **Vinkell**, à Mostaganem (Algérie), 492.  
**Froment**, horticulteur, à Bagneux (Seine), 240, 256.  
**Froument**, pépiniériste, à Toulouse (Haute-Garonne), 27, 330, 376. — 54<sup>e</sup> médaille de bronze.

G

MM.

- Gaborit**, cultivateur, à Niort (Deux-Sèvres), 59, 76, 102, 182, 247, 390.  
— 36<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Gaffé**, industriel, à Fontainebleau (Seine-et-Marné), 269.
- Gagné-Lambert**, maraîcher, à Chartres (Eure-et-Loir), 454, 459, 487, 247, 390, 393. — 29<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Gallard** (FERDINAND), arboriculteur, à Brignais près Lyon (Rhône), 458, 487, 250, 382, 387, 393. — 47<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Gallet** (A.), artiste-peintre, à Paris (Seine), 274.
- Garde** (F.), coutelier, à Paris (Seine), 269.
- Gareau**, amateur, au Bréau (Seine-et-Marne), 36, 237, 254, 394. — 44<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Gaudry**, jardinier de M. Robin, à Enghien (Seine-et-Oise), 449, 452, 454, 475, 200, 249, 254, 382, 394. — 42<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Gauthier** fils, cultivateur, à Paris (Seine), 44, 38, 38, 40, 44, 42, 44, 47, 55, 64, 65, 74, 75, 83, 84, 98, 405, 406, 413, 422, 434, 440, 470, 206, 240, 245, 249, 384, 393. — 4<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Gélineau**, jardinier de l'abbé Bossuet, à Neuilly (Seine), 40, 258, 295.  
— Mention.
- Gérard** (FRÉDÉRIC), homme de lettres, à Paris (Seine), 272.
- Gervais**, chaudronnier-mécanicien, à Paris (Seine), 264, 270, 273. — Médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Gervais et C<sup>ie</sup>**, éditeurs, à Paris (Seine), 272.
- Glot**, cultivateur, à Loches (Indre-et-Loire), 206, 240, 249, 224, 224, 252, 390. — 56<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Giverne**, jardinier de M. Lefebvre, au château du Vivier (Seine-et-Marne), 495, 205, 252, 382. — 52<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Goby**, propriétaire, à Blidah (Algérie), 489, 497, 402. — Médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Godat**, maraîcher, à Versailles (Seine-et-Oise), 440, 448, 420, 423, 434, 436, 449, 454, 456, 459, 467, 482, 209, 209, 246, 382, 385, 390, 393. — 46<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Goin**, libraire, à Paris (Seine), 272.
- Gombault** (CHARLES), amateur, au château de Villecante près Cléry (Loiret), 54, 254, 355. — 26<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Gommet**, grainier-horticulteur, à Lyon (Rhône) 472.

MM.

- Gontier** fils, horticulteur, à Montrouge (Seine), 42, 52, 56, 61, 73, 82, 252, 303, 308, 313, 315. — 44<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Gosselin**, colon, à Saint-Cloud (Algérie), 443, 402. — Médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Gossin et Vatiér** (M<sup>me</sup> veuve), potiers de terre, à Paris (Seine), 260, 268, 273. — Médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Gossin** frères, statuaires-ornemanistes, à Paris (Seine), 268.
- Goupil**, amateur, au Pecq (Seine-et-Oise), 499, 304.
- Grailliat**, planteur, à Mostaganem (Algérie), 490, 492, 244, 402. — Médaille de bronze.
- Graindorge** (DENIS), cultivateur, à Bagnolet (Seine), 54, 65, 444, 423, 463, 253, 384, 385, 385. — 44<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Granger** (THÉODORE), horticulteur, à Orléans (Loiret), 44, 355.
- Gravier et Caillot**, colons, à Blicah (Algérie), 23, 402. — Médaille en argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Grobon** (EUGÈNE), amateur, à Lyon (Rhône), 272.
- Groulon**, coutelier-mécanicien, à Paris (Seine), 268.
- Grudé**, jardinier de la princesse Bacciochi, au château du Vivier, à Fontenay-Trésigny (Seine-et-Marne), 44, 64, 65, 472, 248, 248, 383, 389, 391, 393. — 45<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Gualdès**, cultivateur, à Bône (Algérie), 65, 436, 244, 402. — Médaille en bronze.
- Guéniard** (LUDOVIC), amateur, à Nanterre (Seine), 44.
- Guéria-Menneville**, entomologiste, à Paris (Seine), 409, 488, 395.
- Guéria-Modeste**, horticulteur, à Paris (Seine), 7, 10, 29, 30, 35, 42, 66, 95, 244, 322, 348, 354, 354, 354, 354, 365. — 4<sup>e</sup> médaille d'or.
- Guibert**, amateur, à Passy (Seine), 9, 45, 23, 26, 40, 73, 94, 404, 427, 438, 469, 244, 290, 294, 300, 304, 304, 308, 344, 346. — 7<sup>e</sup> médaille d'or.
- Guibert** (LOUIS), horticulteur, au Mans (Sarthe), 98, 254, 362. — 45<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Guillaume** (VICTOR), pompier-hydraulicien, à Paris (Seine), 269.
- Gullot**, propriétaire, à Orléansville (Algérie), 460.
- Guiraud**, cultivateur, à Eysines près Bordeaux (Gironde), 8, 255, 390. — 27<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Guy**, cultivateur, à Toulouse (Haute-Garonne), 66, 252, 390. — 43<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

## H

MM.

- Havard-Beaurieux** (M<sup>me</sup>), grainier-horticulteur, à Paris (Seine), 79, 89, 445, 255, 337, 344, 342, 365, 367. — 29<sup>e</sup> médaille de bronze.

MM.

- Mennepaux**, jardinier de M. Bouvier, à Paris (Seine), 48, 342.  
**Henry** (THÉOPHILE), jardinier, au Havre (Seine-Inférieure), 209, 255.  
— 41<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Hérard**, à Mascara (Algérie), 469.  
**Hérault**, colon, à Ponteba (Algérie), 146, 402.—Médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.  
**Herbeaumont**, mécanicien-serrurier, à Charonne (Seine), 264, 270, 273, 274. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.  
**Hervieu**, horticulteur, à Caen (Calvados), 9, 35, 410, 248, 296. — 4<sup>re</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Humbert-Dumolard**, amateur, à Paris (Seine), 262, 274, 274.— Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Hunault de la Peltrie**, amateur, à Angers (Maine-et-Loire), 499, 395.  
**Hussenet**, pompier-hydraulicien, à Paris (Seine), 270.

## I

MM.

- Isambert**, serrurier-entrepreneur, à Paris (Seine), 261, 270, 274. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.

## J

MM.

- Jacquemet-Bonnesfont**, pépiniériste, à Annonay (Ardèche), 94, 431, 210, 210, 215, 327, 383, 389, 393, 394, 395. — 7<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.  
**Jacquemin** (VICTOR), horticulteur, à Nancy (Meurthe), 467, 268, 368.  
**Jacquet**, cultivateur, à Saint-Péray (Ardèche), 472, 476, 255, 380, 386.  
— 28<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Jacquin** aîné et C<sup>ie</sup>, grainiers-horticulteurs, à Paris (Seine), 22, 23, 27, 56, 405, 218, 307, 337, 341, 345, 346, 347, 352, 352, 353, 365.  
— 46<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.  
**Jamain** (HIPPOLYTE), horticulteur, à Paris (Seine), 36, 53, 55, 56, 64, 67, 250, 357, 358. — 18<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Jamin** (J.-L.) et **Durand**, pépiniéristes, à Paris et à Bourg-la-Reine (Seine), 41, 26, 36, 55, 74, 85, 92, 406, 442, 448, 460, 488, 493, 215, 219, 239, 274, 281, 327, 357, 358, 376, 378, 380, 381, 385, 387.  
— 41<sup>e</sup> médaille d'honneur; chevalier de la Légion d'honneur.  
**Jardin d'expérimentation de Biskra** (Algérie), directeur M. Jamin, 475, 489, 260, 401. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

MM.

- Joret**, commerçant, à Paris (Seine), 44, 46, 27, 30, 35, 38, 41, 47, 51, 70, 83, 92, 107, 143, 164, 178, 183, 192, 207, 219, 242, 381, 383, 383, 391. — 46<sup>e</sup> médaille d'or.
- Jouvet** fils (ADOLPHE), pépiniériste, à Montivilliers (Seine-Inférieure), 44, 379.
- Julliot**, amateur, à Grenelle (Seine), 245.

K

MM.

- Kolb**, jardinier, à Berlin (Prusse), 90, 234, 254, 334, 336. — 44<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Kunski**, colon, à Bône (Algérie), 64.

L

MM.

- Lacharme**, horticulteur, à Lyon (Rhône), 467, 258, 359, 363. — Mention.
- Lagache**, jardinier du Vicomte de Valmer, au château de la Barne (Seine-et-Marne), 64, 304.
- Lagallisserie** (De), amateur, à Paris (Seine), 46, 47, 244, 321. — 49<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Laloy**, horticulteur, à Rueil (Seine-et-Oise), 422, 436, 446, 449, 454, 456, 461, 471, 475, 484, 486, 492, 202, 243, 244, 373. — 45<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Lambert-Langlois**, maraîcher, à Chartres (Eure-et-Loir), 454, 459, 467, 487, 247, 390, 393. — 28<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Lamboi** fils, colon, à Blidah (Algérie), 33, 402. — Médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Langenard**, fabricant de plomb filé, à Paris (Seine), 269.
- Langlois** fils, colon, à Blidah (Algérie), 33. (*Voir* Lamboi fils, qui est le véritable nom de ce colon)
- Langlois** (JACQUES-LOUIS-MARIE), maraîcher, à Vaugirard (Seine), 23, 28, 35, 44, 65, 74, 76, 81, 84, 92, 95, 99, 402, 407, 410, 444, 420, 425, 436, 443, 447, 454, 454, 459, 463, 472, 476, 482, 494, 205, 209, 244, 249, 239, 389, 389. — 40<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Laude**, industriel, à Paris (Seine), 272.
- Launay**, amateur, à Belleville (Seine), 408.
- Laure** (HENRY), amateur, à Toulon (Var), 30.
- Lavernhe**, colon, à La Ferme (Algérie), 446.
- Lavie** père, amateur, à Constantine (Algérie), 55.
- La Villegontier** (la comtesse Fernand de), amateur, à l'Arbra, province d'Alger, 30, 60, 250, 384. — 28<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Lavoisy**, fabricant de barattes, à Paris (Seine), 272.

MM.

**Léauté**, serrurier-entrepreneur, à Paris (Seine), 270.

**Leclerc** (HENRI), pompier-hydraulicien, à Paris (Seine), 230, 232, 269, 273.

**Lecocq-Dumesnil**, amateur, à Paris (Seine), 99, 106, 119, 144, 166, 171, 181, 187, 193, 198, 203, 209, 213, 218, 254, 373. — 33<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

**Lecoq**, architecte chargé des plantations de la ville, à Paris (Seine), 268.

**Lecoq** (CH.), inspecteur des forêts en retraite, à Paris (Seine), 269.

**Lécuyer**, fabricant de poteries de terre, à Paris (Seine), 37, 37, 38, 43, 268.

**Ledéchaux**, cultivateur, à Villecresne (Seine-et-Oise), 161, 175, 258, 359.

— Mention.

**Ledion**, peintre-mouleur de fruits, à Paris (Seine), 262, 274, 274. — Médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.

**Lefebvre**, pépiniériste, à Sablé-sur-Sarthe (Sarthe), 213, 379.

**Lefebvre** (M<sup>lle</sup>), fabrique de serres en fer, etc., à Paris (Seine), 264, 270, 273, 274. — Médaille de vermeil.

**Legendre**, fabricant de poteries, à Paris (Seine), 260, 268, 273. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

**Legendre** (J.-B.), entrepreneur, à Paris (Seine), 274.

**Legendre-Garriau**, grainier-horticulteur, à Paris (Seine), 59, 125, 152, 255, 356, 369. — 31<sup>e</sup> médaille de bronze.

**Léger**, colon, à Ponteba (Algérie), 146.

**Legout**, colon, à Ponteba (Algérie), 139.

**Legrolle-Dhanis** (M<sup>me</sup> CAROLINÉ), amateur, à Berchem-lès-Anvers (Belgique), 89, 244, 290, 299, 304, 305, 324. — 16<sup>e</sup> médaille de vermeil.

**Le Guay** (LÉON), amateur, à Paris (Seine), 30, 32, 39, 40, 48, 104, 127, 245, 314, 324, 333. — 14<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.

**Lejeune**, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise), 20, 147, 255, 320, 337. — 32<sup>e</sup> médaille de bronze.

**Lelandais**, horticulteur, à Caen (Calvados), 9, 13, 16, 39, 182, 186, 195, 243, 317, 322, 324, 372. — 6<sup>e</sup> médaille de vermeil.

**Le Marchand** (VICTOR), pharmacien, à Caen (Calvados), 234, 274.

**Lemichez frères**, horticulteurs, à Villiers-Neuilly (Seine), 16, 19, 26, 26; 248, 306, 324. — 47<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.

**Lemoine**, horticulteur, à Nancy (Meurthe), 51, 93, 158, 164, 245, 292, 296. — 9<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.

**Lemotheux**, cultivateur, à Eysines près Bordeaux (Gironde), 8, 28, 41, 42, 47, 64, 81, 81, 91, 92, 104, 122, 125, 141, 143, 163, 182, 183, 195, 213, 224, 247; 385, 390, 393. — 27<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.

MM.

- Lenoir**, fabricant d'étiquettes, à Paris (Seine), 268.
- Lenormand**, horticulteur, à Paris (Seine), 7, 45, 84, 243, 355, 390. — 4<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Léon** (M<sup>me</sup> EMILE), amateur, à Bayonne (Basses-Pyrénées), 64, 255, 384. — 33<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Lepellec**, cultivateur-pépiniériste, à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), 209, 258, 395. — Mention.
- Lepère** fils (ALEXIS), cultivateur, à Montreuil (Seine), 244, 218, 255, 383. — 34<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Lepère** père (ALEXIS), cultivateur, à Montreuil (Seine), 434, 442, 447, 449, 453, 456, 463, 466, 470, 476, 480, 486, 492, 200, 207, 212, 246, 281, 385, 386. — 26<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe; chevalier de la Légion d'honneur.
- Lepère** (FRANÇOIS), jardinier de M. Charenton, à Saint-Mandé (Seine), 214, 256. — 50<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Leroy** (ANDRÉ), pépiniériste, à Angers (Maine-et-Loire), 25, 25, [26, 32, 36, 82, 84, 97, 118, 120, 131, 135, 138, 157, 168, 177, 179, 195, 200, 244, 324, 327, 328, 376, 376, 381, 382, 385, 386, 387. — 4<sup>re</sup> médaille d'or.
- Leroy** (LOUIS), pépiniériste, à Angers (Maine-et-Loire), 10, 248, 376. — 48<sup>e</sup> médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Lesage**, horticulteur, à Essonnes (Seine-et-Oise), 193, 373.
- Leune**, marchand de verreries à l'usage des jardins, à Paris, (Seine), 269.
- Lévêque** dit René, horticulteur, à Paris (Seine), 44, 44, 46, 49, 50, 50, 54, 60, 60, 62, 67, 70, 75, 83, 85, 88, 92, 98, 100, 103, 106, 109, 113, 119, 122, 131, 134, 142, 145, 149, 154, 156, 161, 166, 171, 175, 181, 186, 192, 197, 203, 208, 242, 357, 358, 359. — 40<sup>e</sup> médaille d'or.
- Lévesque** (RODOLPHE), amateur, à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), 50, 255, 357. — 35<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Leymerie** (De), amateur, à Belleville (Seine), 56, 71, 84.
- Lhérault**, cultivateur, à Argenteuil (Seine-et-Oise), 7, 16, 24, 27, 30, 36, 38, 107, 109, 113, 123, 163, 246, 386. — 25<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Lhomme**, jardinier-chef du jardin botanique de l'École de médecine, à Paris (Seine), 18, 18, 19, 29, 32, 34, 45, 52, 52, 67, 82, 96, 104, 116, 127, 132, 144, 178, 195, 210, 238, 291, 294, 301, 301, 302, 303, 305, 306, 308, 313, 316. — 6<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Lhomme-Lefort**, fabricant de mastic à greffer à froid, à Belleville (Seine), 230, 262, 271. — Médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.

MM.

- Lervai**, horticulteur, aux Ternes-Neuilly (Seine), 39, 48, 62, 67, 74, 93, 93, 401, 404, 408, 410, 421, 428, 432, 437, 448, 452, 460, 469, 242, 337, 341, 364, 364, 367. — 41<sup>e</sup> médaille d'or.
- Lille** (LÉON), grainier-horticulteur, à Lyon (Rhône), 54, 69, 440, 441, 441, 444, 449, 480, 498, 249, 273, 342, 359, 379, 395. — 8<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Linden**, directeur du jardin botanique et horticulteur, à Bruxelles (Belgique), 414, 415, 238, 293, 295, 298, 302, 313. — 7<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Liorêt**, pépiniériste, à Sceaux (Seine), 41, 449, 456, 475, 483, 499, 200, 253, 380, 382, 383. — 42<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Lioult**, membre de la Société d'agriculture, à Oran (Algérie), 469, 402. — Médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Loise**, grainier-horticulteur, à Paris (Seine), 483.
- Lourse**, à Mostaganem (Algérie), 490.
- Louvié et Yelly**, mécaniciens et ferblantiers, à Paris (Seine), 262, 273, 275. — Mention.
- Loyre**, architecte de jardins, fabricant de bacs coniques, à Paris (Seine), 447, 230, 233, 255, 271, 274, 288, 296, 377. — 36<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Lucas**, amateur, à Paris (Seine), 274.
- Luizet père et fils et Simon**, pépiniéristes-horticulteurs, à Ecully-lès-Lyon (Rhône), 465, 468, 477, 240, 380, 382, 387. — 20<sup>e</sup> médaille d'honneur.

## M

MM.

- Magaler**, jardinier de M. Ternaux, au Pecq (Seine-et-Oise), 497, 202, 207, 240, 212, 215, 217, 253, 372, 383. — 5<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Malbec**, pompier-hydraulicien, à Paris (Seine), 230, 232, 270, 273.
- Malet père**, horticulteur, au Piessis-Piquet (Seine), 56, 58, 58, 77, 412, 118, 423, 430, 443, 445, 455, 464, 242, 318, 349, 350, 385. — 49<sup>e</sup> médaille d'or.
- Mallèvre**, commerçant, à Paris (Seine), 41, 33, 44, 253, 383. — 4<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Malliez**, cultivateur, à Triel (Seine-et-Oise), 41, 206, 222, 250, 293, 383, 384. — 30<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Malot**, cultivateur, à Montreuil (Seine), 202, 256. — 53<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Marcst**, horticulteur, à Paris (Seine), 36, 42, 73, 252, 358. — 53<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Margottin**, horticulteur, à Paris (Seine), 49, 23, 44, 49, 50, 50, 54, 57, 60, 67, 70, 94, 105, 240, 322, 322, 357, 358, 359. — 47<sup>e</sup> médaille d'honneur.

MM.

- Marinville** (Le baron de), amateur, à Saint-Maur (Seine), 40, 251, 380.  
— 31<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Martin**, jardinier du prince Stourdza, à Paris (Seine), 40, 44, 20, 56, 81, 248, 293, 296, 322, 323. — 49<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.
- Martin**, horticulteur, à Puteaux (Seine), 436, 393.
- Martine**, horticulteur, à Paris (Seine), 30, 324.
- Martino** (CHARLES), horticulteur, à Fontainebleau (Seine-et-Marne), 73.
- Martre**, chaudronnier, à Paris (Seine), 270.
- Masquellier**, négociant, au Havre et cultivateur, à Saint-Denis-du-Sig (Algérie), 492.
- Massé**, pépiniériste, à la Ferté-Macé (Orne), 26, 204, 256, 330. — 52<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Masson**, curé, à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), 272.
- Mathieu**, entrepreneur de travaux hydrauliques, à Paris (Seine), 272.
- Mathieu fils**, horticulteur, à Paris (Seine), 7, 31, 77, 96, 478, 249, 292, 295, 300, 304, 302, 322, 325, 331, 332, 334. — 5<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Mathieu** (LOUIS), horticulteur, à Berlin (Prusse), 94, 250, 298. — 22<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Mauduit**, amateur, à La Châtre (Indre), 209, 395.
- Merle**, cultivateur, à Mondovi (Algérie), 211, 402. — Médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Merle** (HENRI), amateur, à Roanne (Loire), 210, 258, 295. — Mention.
- Meslier**, chaudronnier, à Sarcelles (Seine-et-Oise), 270.
- Mézard**, horticulteur, à Puteaux (Seine), 28, 62, 81, 82, 401, 430, 444, 448, 454, 463, 465, 470, 476, 481, 486, 492, 497, 497, 202, 202, 208, 212, 213, 217, 244, 296, 349, 320, 369, 372, 373, 373. — 8<sup>e</sup> médaille d'or.
- Michau**, fabricant, à Paris (Seine), 272.
- Michaux aîné**, fabricant de serres et de châssis en fer, à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), 270.
- Michel** (CHARLES), horticulteur, à Paris (Seine), 40, 40, 46, 46, 29, 34, 43, 62, 77, 86, 96, 440, 428, 455, 206, 239, 320, 324. — 42<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Mieliez**, horticulteur, à Esquermes-lès-Lille (Nord), 22, 22, 22, 30, 30, 74, 74, 77, 86, 94, 104, 408, 444, 438, 203, 204, 204, 204, 204, 204, 218, 210, 295, 307, 345, 349, 324, 354, 354, 359, 361, 373. — 46<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Migotte**, maire des Libérés (Algérie), 490, 402. — Médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.

MM.

- Milleret**, amateur, au château d'Omiécourt près Nesle (Somme), 36, 48, 65, 251, 296, 304. — 38<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Millet**, amateur, à Meudon (Seine-et-Oise), 472, 395.
- Ministère de la guerre**, envois de l'Algérie (Province d'Alger), 23, 33, 44, 68, 70, 75, 87, 92, 406, 429, 435, 438, 439, 445, 446, 448, 450, 452, 460, 475, 489, 497, 222, 229, 231, 232, 244, 300, 304, 325, 332, 389, 396, 397, 398, 399, 400, 404. — Hors classement médaille d'honneur.
- Ministère de la guerre**, envois de l'Algérie (Province de Constantine), 55, 64, 65, 420, 435, 436, 446, 469, 470, 475, 489, 497, 498, 214, 229, 231, 232, 244, 396, 397, 398, 399, 400, 404. (*Voir* Province d'Alger pour la récompense collective obtenue).
- Ministère de la guerre**, envois de l'Algérie (Province d'Oran), 410, 429, 442, 443, 460, 469, 476, 489, 490, 494, 492, 493, 211, 229, 234, 232, 244, 396, 397, 398, 399, 400, 401. (*Voir* Province d'Alger pour la récompense collective obtenue).
- Mino** aîné, propriétaire, à Orléansville (Algérie), 460.
- Miroy frères**, fondeurs, à Paris (Seine), 262, 272, 274. — Médaille de bronze.
- Mismaque**, inventeur de la poudre insecticide, à Paris (Seine), 271.
- Monier**, à Paris (Seine), 270.
- Mons** (SÉBASTIEN), à Philippeville (Algérie), 497.
- Montalant**, maire, à Rivoli (Algérie), 489.
- Montels**, artiste mouleur de fruits; à Toulouse (Haute-Garonne), 271.
- Montouchet**, rustiqueur, à Paris (Seine), 270.
- Mony-Colchen** (Le comte de), amateur, à Paris (Seine), 88, 385.
- Moriac**, fabricant de jets d'eau et jardinières, à Paris (Seine), 269.
- Morlet** (GUSTAVE), pépiniériste, à Avon près Fontainebleau (Seine-et-Marne), 47, 95, 251, 296, 322, 328, 376. — 32<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Mory**, entrepreneur de peinture et vitrerie, à Paris (Seine), 264, 270, 274. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Moynot**, horticulteur, à Paris (Seine), 45, 297.
- Munier**, horticulteur, à Nancy (Meurthe), 48, 67, 244, 318. — 20<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Muséum d'histoire naturelle de Paris** (Le), 330.
- Mutet**, peintre, à Paris (Seine), 264, 271, 274. — Médaille de bronze.

N

MM.

- Nausot**, jardinier de M. Audra, à Colombes (Seine), 433.
- Naudin**, colon, à Ponteba (Algérie), 438.

MM.

- Naudinat**, pompier-hydraulicien, à Paris (Seine), 269.  
**Noël** aîné, colon, à Ponteba (Algérie), 439.  
**Noël** (les frères), colons, à Ponteba (Algérie), 460.  
**Noyé**, commerçant, à Lyon (Rhône), 54, 269.

O

MM.

- Olliv**, à Mascara (Algérie), 469.  
**Olivier** (GEORGES), cultivateur, à Bône (Algérie), 469, 402. — Médaille de bronze.  
**Olozaga** (De), ambassadeur d'Espagne en France, à Madrid (Espagne), 467, 491, 257, 392. — Mention.  
**Ormoy** (D'), propriétaire, à Constantine (Algérie), 51, 446, 489, 402. — Médaille de bronze.

P

MM.

- Pagcot** (JULIEN), jardinier de M. Cazenave, à Ecoubly (Seine-et-Marne), 409, 448, 453, 474, 495, 245, 317, 382. — 4<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Paillet**, horticulteur, à Paris (Seine), 40, 23, 23, 31, 36, 39, 43, 77, 94, 426, 240, 292, 296, 307, 324, 322, 323, 324, 329, 359, 389. — 21<sup>e</sup> médaille d'honneur.  
**Paré**, horticulteur, à Paris (Seine), 47.  
**Parmoutier**, entrepreneur de peinture et vitrerie, à Paris (Seine), 269.  
**Pascal** (Espagnol), colon, à Mazagran (Algérie), 490, 402. — Médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Pelé** fils, horticulteur, à Paris (Seine), 48, 238, 375. (Voir Pelé père, pour la récompense collective obtenue).  
**Pelé** père, horticulteur, à Paris (Seine), 23, 29, 34, 39, 43, 45, 48, 57, 67, 78, 85, 86, 94, 93, 104, 105, 108, 108, 446, 428, 138, 148, 455, 463, 463, 473, 473, 484, 496, 496, 206, 219, 238, 292, 303, 307, 309, 314, 325, 337, 339, 345, 347, 347, 348, 351, 352, 365, 373, 374, 376. — 5<sup>e</sup> médaille d'honneur.  
**Pépinière centrale du Gouvernement**, à Alger (Algérie), — directeur M. Hardy, — 44, 68, 70, 75, 92, 406, 435, 445, 448, 475, 222, 260, 300, 304, 325, 332, 389, 404. — Médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Pépinière de Bône** (Algérie), — directeur M. Hœring, — 435, 241, 260, 300, 401. — Médaille de bronze.  
**Pépinière de Constantine** (Algérie), — directeur M. Percheron, — 469, 260, 404. — Médaille de bronze.  
**Pépinière de Mascara** (Algérie), — jardinier-chef M. Levert, — 469, 260, 402. — Médaille de bronze.

MM.

- Pépinière de Mostaganem** (Algérie), — directeur M. Mauriès de Trous, — 491, 260, 300, 401. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Pépin-Echaleur** père, amateur, à Mitry-Mory (Seine-et-Marne), 206, 256, 382. — 45<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Perrault**, jardinier de M. Moulton, au château de Petit-Val, à Sucy-en-Brie (Seine-et-Oise), 482, 499, 499, 249, 383 391 — 45<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Perrier** frères, amateurs, à Epernay (Marne), 16, 21, 21, 56, 84, 86, 152, 228, 241, 290, 299, 301, 302, 305, 305, 315, 332, 332, 335, 384 — 3<sup>e</sup> médaille d'or.
- Perrigault**, treillageur, chez M. Toulouse, à Bellevue (Seine-et-Oise), 272.
- Pescatore**, amateur, à la Celle-Saint-Cloud (Seine-et-Oise), 8, 9, 9, 44, 39, 45, 48, 52, 61, 61, 73, 73, 82, 89, 96, 108, 121, 126, 237, 239, 294, 296, 297, 299, 301, 302, 306, 308, 309, 315. — 8<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Petit (FRÉDÉRIC)**, jardinier de M. Fournier, au Cœur-volant à Louveciennes, (Seine-et-Oise), 38, 255, 314. — 37<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Petit-Joseph**, colon, à Sourk-el-Miton (Algérie), 491.
- Pfersdorff**, horticulteur, à Paris (Seine), 271.
- Pichon** aîné, fabricant de poteries, à Aubagne (Bouches-du-Rhône), 268.
- Picquenot**, horticulteur, à Levallois-Cligny (Seine), 77, 80, 84, 248, 367. — 42<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Pierron**, ferblantier, à Paris (Seine), 270.
- Pillon**, treillageur, à Issy (Seine), 272.
- Pilloy** (M<sup>me</sup> veuve), inventeur d'un procédé pour la destruction des insectes nuisibles à l'horticulture, à Paris (Seine), 271.
- Pinard**, cultivateur, à Couilly (Seine et-Marne), 40, 255, 380. — 38<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Pluel**, amateur, à Rouen (Seine-Inférieure), 444, 249, 313. — 40<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Plasse**, fabricant d'appareils hydrauliques, à Paris (Seine), 269.
- Pomereu** (le Marquis de), amateur, au château du Héron (Seine-Inférieure), 12, 16, 35, 38, 46, 253, 383. — 6<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Potager impérial**, à Versailles (Seine-et-Oise), — jardinier-chef M. Hardy fils. — 88, 214, 257, 293, 384, 389. — Mention.
- Potier**, horticulteur, à Vitry (Seine), 29, 31, 412, 229, 359.
- Poulain**, treillageur, à Batignolles (Seine), 272.
- Prache**, propriétaire, à Bône (Algérie), 469.
- Pradel** père et fils, horticulteurs, à Montauban (Tarn-et-Garonne), 472.

MM.

- Pro**, horticulteur, à Melun (Seine-et-Marne), 7, 252, 343, 344. — 46<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Provel**, jardinier, à Charenton (Seine), 168, 255. — 39<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Prudent-Thibault**, grainier-horticulteur, à Paris (Seine), 26, 176, 187, 191, 209, 214, 254, 308, 337, 345, 356, 391, 393, 395. — 43<sup>e</sup> médaille de bronze.

Q

MM.

- Quaintaine**, maire, à Aïn-Nouïssy (Algérie), 190.
- Quentin-Durand**, ingénieur-mécanicien, à Paris (Seine), 268.
- Quervet et Cibille**, colons, à Sourk-el-Miton (Algérie), 190.
- Quétel** (Madame Veuve), horticulteur, à Caen (Calvados), 44, 24, 55, 64, 218, 353 — 10<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Quétier**, horticulteur, à Meaux (Seine-et-Marne), 26, 205, 256, 334. — 55<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Quhou**, horticulteur, à Fromont près Ris (Seine-et-Oise), 9, 20, 27, 28, 44, 50, 55, 76, 85, 245, 292, 295, 307, 322, 334, 354, 354, 354, 376. — 44<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.

R

MM.

- Rantonnet**, horticulteur, à Hyères (Var), 50, 255, 384. — 40<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Reddé**, maraîcher, à Vaugirard (Seine), 110, 120, 130, 143, 154, 159, 170, 199, 209, 247, 390. — 33<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Remande**, jardinier de M<sup>me</sup> Guillemain, à Nanterre (Seine), 44, 44, 50, 59, 241 — 34<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Rémont**, horticulteur-pépiniériste, à Versailles (Seine-et-Oise), 10, 25, 35, 218, 296, 322, 323, 330. — 43<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Remy-Georges et fils**, pépiniéristes, à Metz (Moselle), 205, 256, 331 — 56<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Rondatler**, horticulteur, à Nancy (Meurthe), 113, 116, 123, 123, 134, 161, 162, 162, 162, 163, 170, 245, 295, 303, 315, 340, 342, 365, 367 — 5<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Ribourt**, fabricant de meubles rustiques, à Paris (Seine), 271.
- Riquier fils**, cultivateur, à Bône (Algérie), 65.
- Robeaux père et fils**, horticulteurs-pépiniéristes, à Clermont (Oise), 113.
- Robichon** (AIMABLE), jardinier de M. de Vatois, à Argenteuil (Seine-et-Oise), 248, 256, 394. — 43<sup>e</sup> médaille de bronze.

MM.

- Rochefort**, horticulteur, à Avallon (Yonne) 8, 59, 342.  
**Roger**, instituteur, à Aboukir (Algérie), 190.  
**Roger**, maire, à Aïn-Tédelciss (Algérie), 490.  
**Robéc-Andoche**, pompier-hydraulicien, à Paris (Seine), 269.  
**Roinet**, horticulteur, à Choisy-le-Roi (Seine), 446, 373.  
**Rondy (FÉLIX)**, rocailleur, à Passy (Seine), 272.  
**Roret**, libraire, à Paris (Seine), 272.  
**Rosclaud**, jardinier du comte de Talleyrand-Périgord, au château de Verneuil (Seine-et-Oise), 56, 73, 89, 404, 411, 427, 246, 303, 315.  
— 23<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Rosscels aîné**, architecte de jardins, à Louvain (Belgique), 74, 249, 304.  
— 9<sup>e</sup> médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.  
**Rougier**, colon, à Assi-Ameur (Algérie), 489.  
**Rouillard (PIERRE-CHARLES)**, amateur, à Paris (Seine), 27, 426, 244, 305, 306, 325, 346, 375. — 17<sup>e</sup> médaille de vermeil.  
**Roure**, amateur, à la Pataudé, à Coux (Ardèche), 471.  
**Rousseau**, horticulteur, à Paris (Seine), 42, 76, 444, 474, 349, 373.  
**Roussel**, jardinier, à Auteuil (Seine), 39, 344.  
**Roux (FRANÇOIS)**, cultivateur, à Vallongue (Basses-Alpes), 450, 455, 252, 379.  
**Roy**, serrurier, à Paris (Seine), 262, 272, 274. — Médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Ryfkogel**, horticulteur, à Paris (Seine), 9, 26, 34, 74, 101, 416, 464, 245, 292, 301, 302, 344, 330. — 6<sup>e</sup> médaille en argent de 4<sup>e</sup> classe.

S

MM.

- Saluden**, amateur, à Landerneau (Finistère), 7, 472, 256, 272, 393.  
— 49<sup>e</sup> médaille de bronze.  
**Samson**, horticulteur, à Etampes (Seine-et-Oise), 8, 405, 369.  
**Satlat (M<sup>me</sup> veuve)**, colon, à La Ferme (Algérie), 438.  
**Scherer**, colon, à Aïn-Beïda (Algérie), 460, 402. — Médaille en bronze.  
**Schmitt**, horticulteur, à Vaise-Lyon (Rhône), 44, 47, 60, 229, 359.  
**Schuffart**, cultivateur, à Bouffarick (Algérie), 450, 402. — Médaille en vermeil.  
**Scenamiglio**, à Philippeville (Algérie), 498.  
**Sebire**, serrurier, à Charonne (Seine), 261, 269. — Médaille d'argent de 4<sup>e</sup> classe.  
**Sénéclausse (ADRIEN)**, pépiniériste-horticulteur, à Bourg-Argental (Loire), 34, 36, 39, 91, 95, 164, 488, 244, 326, 354, 354, 382. — 2<sup>e</sup> médaille d'or.

MM.

- Sérieux**, colon, à Sourk-el-Miton (Algérie), 490, 402. — Médaille en vermeil.
- Seringe**, professeur de botanique, directeur du jardin botanique, à Lyon (Rhône), 272.
- Seyler**, colon, à Assi-Bounif (Algérie), 489.
- Sibour**, à Saint-Denis-du Sig (Algérie), 492.
- Sigart-capoutlet**, amateur, à Mons (Belgique), 439, 244, 292, 325.  
— 1<sup>re</sup> médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
- Simonet**, pharmacien en chef de l'hôpital militaire du Dey, à Alger (Algérie), 407.
- Société de la Vieille-Montagne**, fonderies, forges, etc., pour le zinc à Paris (Seine), 272.
- Société d'horticulture de la Côte-d'Or**, à Dijon (Côte-d'Or), 200, 240, 382, 386, 392, 393. — 49<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Société impériale d'horticulture du Rhône**, à Lyon (Rhône), 177, 179, 244, 378, 382, 387. — 43<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Société royale d'horticulture et de botanique de Gand**, à Gand (Belgique), 61, 243, 300. — 40<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Sohn**, directeur de l'établissement agricole de M. Adam, à Tlélat (Algérie), 410, 476.
- Souchet** fils, jardinier-chef au palais impérial, à Fontainebleau (Seine-et-Marne), 16, 22, 22, 43, 47, 58, 66, 89, 97, 104, 107, 116, 128, 137, 148, 153, 160, 168, 173, 188, 200, 206, 213, 239, 307, 344, 348, 349, 350, 351. — 44<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Soucieux**, jardinier de la B<sup>nc</sup> Seillière, au château de Mello (Oise), 8, 44, 36, 71, 198, 243, 381, 391. — 7<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Soutif et Basseville** (M<sup>me</sup> veuve), horticulteurs, à Passy (Seine), 152, 156, 162, 167, 171, 176, 182, 187, 193, 198, 203, 209, 214, 248, 242, 308, 372. — 15<sup>e</sup> médaille d'or.
- Standish et Noble**, horticulteurs-pépiniéristes, à Bagshot-Surrey (Angleterre), 92, 246, 292, 296, 306, 325. — 24<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Stoltz** fils, ingénieur-mécanicien, à Boulogne (Seine), 269.

T

MM.

- Tubar**, horticulteur, à Sarcelles (Seine-et-Oise), 61, 134, 244, 344, 361.  
— 2<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Tarade** (Le comte de), amateur, à Paris (Seine), 270.
- Tarbé des Sablons**, amateur, à Paris (Seine), 88, 385.

MM.

- Tessier** (CHARLES), propriétaire du Bazar de l'industrie, à Paris (Seine), 230, 261, 271. — Médaille de vermeil.
- Texter** (De), statuaire, à Paris (Seine), 272.
- Thénier**, horticulteur, à Paris (Seine), 29, 48, 73, 81, 108, 250, 320, 367, 377. — 21<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Thibaut et Kételeër**, horticulteurs, à Paris (Seine), 8, 9, 9, 9, 14, 19, 19, 25, 25, 27, 29, 32, 34, 34, 42, 43, 47, 47, 48, 49, 56, 56, 65, 67, 74, 86, 89, 94, 101, 105, 108, 124, 127, 132, 144, 155, 155, 165, 169, 184, 210, 238, 291, 295, 300, 301, 303, 306, 312, 316, 317, 321, 323, 325, 329, 349, 350. — 2<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Thiry** jeune, treillageur, à Paris (Seine), 272.
- Thomas** (EUGÈNE), coutelier, à Montlhéry (Seine-et-Oise), 269.
- Thuillier**, amateur, à Bure (Moselle), 204.
- Thuillier** père, pépiniériste, à Amiens (Somme), 188, 383.
- Tirard** (M<sup>me</sup> veuve), horticulteur, à Caen (Calvados), 60, 64, 252, 353. — 45<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Tocquet**, horticulteur, à Batignolles (Seine), 10, 325.
- Tollard** frères, grainiers-horticulteurs, à Paris (Seine), 32, 32, 35, 36, 44, 50, 53, 65, 79, 107, 125, 125, 222, 246, 308, 337, 341, 355, 369, 394. — 45<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Tortevole**, amateur, à la Ferté-Bernard (Sarthe), 178.
- Toutou-Négrier**, horticulteur, à Carcassonne (Aude), 145, 258. — Mention.
- Tricotel**, fabricant de constructions rustiques pour parcs et jardins, à Paris (Seine), 262, 272, 274. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Tripet**, amateur, au château de Courmoulin près Gaillon (Eure), 91, 253, 325. — 8<sup>e</sup> médaille de bronze.
- Troccon** (PAULUS), industriel, à Paris (Seine), 269.
- Fronchon**, fabricant d'objets en fer à l'usage des parcs et jardins, à Passy (Seine), 270.
- Truffaut** fils, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise), 9, 51, 56, 56, 65, 72, 76, 86, 117, 128, 130, 137, 145, 155, 164, 172, 210, 295, 307, 344, 348, 349, 350, 354. (Voir Truffaut père pour la récompense collective obtenue).
- Truffaut** père, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise), 127, 137, 147, 159, 240, 369, 370. — 48<sup>e</sup> médaille d'honneur.

V

MM.

- Vaillant**, oiselier, à Paris (Seine), 273.
- Vallet et C<sup>ie</sup>**, industriels, à Paris (Seine), 272.

MM.

- Van Geert** (AUGUSTE), horticulteur, à Gand (Belgique), 20, 93, 246, 322, 334. — 21<sup>e</sup> médaille en argent de 1<sup>re</sup> classe.
- Van Houtte** (LOUIS), horticulteur, à Gand (Belgique), 32, 34, 228, 244, 295, 332, 333, 334, 334, 334. — 14<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Varangot**, horticulteur, à Melun (Seine-et-Marne), 22, 32, 39, 70, 71, 75, 81, 84, 88, 99, 102, 107, 152, 154, 188, 257, 363, 369, 395. — Mention.
- Verdier** fils aîné (EUGÈNE), horticulteur, hors Paris (Seine), 83, 85, 88, 92, 98, 100, 103, 106, 113, 113, 119, 122, 131, 142, 152, 168, 242, 340, 349, 350, 357, 362, 363, 365, 365. — 4<sup>re</sup> médaille de vermeil.
- Verdier** père et fils cadet, horticulteurs, à Paris (Seine), 8, 12, 21, 30, 35, 39, 43, 55, 60, 62, 65, 68, 70, 75, 83, 85, 88, 92, 98, 109, 129, 130, 143, 154, 154, 165, 178, 184, 239, 298, 301, 305, 316, 348, 349, 351, 354, 354, 354, 357, 359. — 9<sup>e</sup> médaille d'honneur.
- Véron**, jardinier de M. . . . ., à Pierrefitte (Seine), 120, 257, 369. — Mention.
- Verreghem** frères, pépiniéristes, à Furnes (Belgique), 206, 241, 250, 382, 387. — 23<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.
- Verschaffelt** (AMBROISE), horticulteur, à Gand (Belgique), 94, 100, 121, 243, 272, 299, 303, 305, 312, 345, 334. — 3<sup>e</sup> médaille de vermeil.
- Vianne**, ingénieur de la Compagnie générale du drainage, à Paris (Seine), 272.
- Viardot** frères et C<sup>ie</sup>, sculpteurs sur bois, à Paris (Seine), 262, 273, 274. — Médaille de bronze.
- Vilmorin** (Madame), de la maison VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, grainiers-horticulteurs, à Paris (Seine), 71, 81, 237, 384. (*Voir* Vilmorin, Andrieux et C<sup>ie</sup>, pour la récompense collective obtenue).
- Vilmorin, Andrieux** et C<sup>ie</sup>, grainiers-horticulteurs, à Paris (Seine), 8, 12, 13, 13, 14, 14, 20, 27, 29, 47, 64, 64, 67, 71, 73, 75, 78, 79, 84, 86, 96, 101, 110, 120, 130, 132, 137, 152, 159, 164, 194, 199, 237, 295, 314, 337, 340, 341, 342, 342, 344, 345, 348, 356, 369, 370, 389, 391, 393, 394, 395. — 4<sup>re</sup> médaille d'honneur.
- Vinkell** (*Voir* Freret (J. B.) et Vinkell).
- Vion**, colon, à Ponteba (Algérie), 160.
- Vivet** (CHARLES), jardinier au château de Coubert (Seine-et-Marne), 34, 249, 296. — 12<sup>e</sup> médaille en argent de 2<sup>e</sup> classe.

W

MM.

- Wilkins** (ED.), chez M. Achille Adam, à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), 272.

MM.

**Wilson** (JOHN), membre du Jury international, à . . . . . (Angleterre), 72, 255, 394. — 42<sup>e</sup> médaille de bronze.

**Wood**, horticulteur, à Rouen (Seine-Inférieure), 43, 43, 20, 247, 295, 321 — 32<sup>e</sup> médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.

X

MM.

**Xifré** (JOSÉ), amateur, à Barcelonne (Espagne), 57, 362.



# PROCÈS-VERBAUX

DES SÉANCES

## DU JURY DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE

FAITE PAR

LA SOCIÉTÉ IMPÉRIALE ET CENTRALE D'HORTICULTURE,

DU 3 MAI AU 4 NOVEMBRE 1855 INCLUS.



SÉANCE DU 3 MAI 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin.

1<sup>re</sup> Séance.

M. le président fait faire, par le secrétaire, l'appel du jury ;  
il sert à constater la présence de :

MM. Morel, président ;

Chédeville et Pépin, vice-présidents ;

Bachoux, Bergmann père, Boussière, Basseville, Bossin, Bréon, Cappe père, Carrière, Chauvière, Courant, Chevet, Drouart, de Bouis, Darblay, Dumas, Hardy père, Heuzé, Houillet, Jacques, Lefebvre, Malet, Martin, Mathieu père, Mathieu de Saint-Cloud, Malot, Malliez, Naudin, Neumann, Pavart, Perrault, Rivière, Verdier père, jurés ;

Et de MM. Aguillon, Boisduval, Buchy, Cloud, de Sansal, Domage, Flantin, Jamin (J.-L.), Lebois, Lepère et Leroy, jurés suppléants.

MM. Duchartre, Delessert, Hardy fils et Lenormand, jurés, ainsi que M. Luddemann, suppléant, ne répondent pas à l'appel de leur nom ; il en est de même de M. Cels, l'un des secrétaires du jury. M. Rouillard, l'autre secrétaire, est présent et tient la plume.

M. le président ouvre la séance par une allocution concise,

dans laquelle il fait sentir toute l'importance des fonctions qu'aura à remplir le jury durant une session qui durera six mois ; il fait un appel au dévouement de tous et il déclare le jury constitué.

M. le président propose de diviser, pour la première séance, le jury en trois sections comme ci-après ; cette proposition est adoptée.

**1<sup>re</sup> SECTION. — Serres chaudes et tempérées.**

*Chef du jury, M. PÉPIN.*

Jurés : MM. Verdier, Houillet, Bachoux, Rivière, Bréon, Mathieu père, Chauvière, Mathieu de Saint-Cloud, Bergmann, Neumann, Basseville, Courant, Jacques, Pavart, Luddemann, Leroy, Buchy, Lebois, Martin, Malliez.

**2<sup>e</sup> SECTION. — Plein air et culture maraîchère.**

*Chef du jury, M. CHÉDEVILLE.*

Jurés : MM. Boussière, de Bouis, Heuzé, Lenormand, Perrault, Darblay, Lefebvre, Bossin, Hardy fils, Duchartre, Chevet, Naudin, Malet, Flantin, Boisduval, de Sansal, Monny de Mor-nay, Domage, Cloud, Aguillon, Delessert.

**3<sup>e</sup> SECTION. — Arboriculture.**

*Chef du jury, M. DROUART.*

Jurés : MM. Cappe père, Hardy père, Carrière, Malot, Lepère, Jamin (J.-L.), Dumas.

Cette division en section par spécialité n'aura lieu que pour la première séance d'examen tenue par le jury ; néanmoins ces sections ainsi constituées pourront être convoquées ensemble ou séparément, si leur réunion est jugée nécessaire.

M. le président propose ensuite, et cette proposition est aussi adoptée après discussion, de diviser le jury permanent en six sections ainsi qu'il suit, savoir :

**1<sup>o</sup> SECTION.**

MM. Verdier père, Boussière, Bachoux, Bréon, Heuzé, Cappe père, Luddemann, Flantin, Monny de Mornay.

**2<sup>o</sup> SECTION.**

MM. Chauvière, Bergmann père, Courant, Perrault, Carrière, Lefebvre, Leroy, Boisduval, Ramon de la Sagra.

**3<sup>o</sup> SECTION.**

MM. Jacques, Houillet, Rivière, Martin, Malliez, Malot, Buchy et de Sansal.

**4<sup>o</sup> SECTION.**

MM. Malet, Mathieu père, Pavart, Hardy père, Darblay, Bossin, Domage, Lepère.

**5<sup>o</sup> SECTION.**

MM. Neumann, Mathieu de Saint-Cloud, de Bouis, Hardy fils, Duchartre, Chevet, Cloud, Jamin (J.-L.).

**6<sup>o</sup> SECTION.**

MM. Basseville, Naudin, Delessert, Dumas, Drouard, Lenormand, Lebois, Aguillon.

Ces sections opéreront :

|                         |                            |   |  |
|-------------------------|----------------------------|---|--|
| 1 <sup>o</sup> section, | du 7 au 13 mai.            | — | du 18 au 24 juin.                      |
| 2 <sup>o</sup> —        | du 14 au 20 mai.           | — | du 25 juin au 1 <sup>er</sup> juillet. |
| 3 <sup>o</sup> —        | du 21 au 27 mai.           | — | du 2 au 8 juillet.                     |
| 4 <sup>o</sup> —        | du 28 mai au 3 juin.       | — | du 9 au 15 juillet.                    |
| 5 <sup>o</sup> —        | du 4 au 10 juin.           | — | du 16 au 22 juillet.                   |
| 6 <sup>o</sup> —        | du 11 au 17 juin.          | — | du 23 au 29 juillet.                   |
| 1 <sup>o</sup> section, | du 30 juillet au 5 août.   | — | du 10 au 16 septembre.                 |
| 2 <sup>o</sup> —        | du 6 au 12 août.           | — | du 17 au 23 septembre.                 |
| 3 <sup>o</sup> —        | du 13 au 19 août.          | — | du 24 au 30 septembre.                 |
| 4 <sup>o</sup> —        | du 20 au 26 août.          | — | du 1 <sup>er</sup> au 7 octobre.       |
| 5 <sup>o</sup> —        | du 27 août au 2 septembre. | — | du 8 au 14 octobre.                    |
| 6 <sup>o</sup> —        | du 3 au 9 septembre.       | — | du 15 au 21 octobre.                   |

Le 21 octobre, réunion générale du jury pour la clôture des procès-verbaux, et le 1<sup>er</sup> novembre, dernière réunion du jury pour entendre la lecture et arrêter les conclusions du rapport général qui sera fait par le président, conjointement avec le secrétaire principal, sur l'ensemble de l'exposition, et sur les décisions prises par le jury. Ce rapport sera ensuite lu à l'assemblée générale du jury qui aura à prononcer sur les propositions de récompenses qui lui seront présentées.

Il est arrêté ensuite :

1<sup>o</sup> Que M. Chédeville, 1<sup>er</sup> vice-président du jury, assistera aux opérations des 1<sup>re</sup>, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> sections ;

2<sup>o</sup> Que M. Pépin, 2<sup>e</sup> vice-président, assistera à celles des 2<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> sections ;

3<sup>o</sup> Que M. Rouillard, 1<sup>er</sup> secrétaire, tiendra la plume auprès de M. Chédeville ;

4<sup>o</sup> Que M. Cels, 2<sup>e</sup> secrétaire, remplira les mêmes fonctions auprès de M. Pépin.

Enfin, il est décidé que les sections du jury fonctionneront ordinairement deux fois par semaine, les mardi, et vendredi, de huit heures précises à dix heures du matin, et, qu'en cas de nécessité, elles seront convoquées extraordinairement.

M. Rouillard est nommé secrétaire principal du jury, et, à ce titre, il est chargé de la direction du travail du secrétariat. Il aura à s'entendre avec son collègue, M. Cels, pour tout ce qui concerne ce service.

Le secrétaire principal devra, lorsqu'il y aura lieu, convoquer extraordinairement les sections de service, ou une ou plusieurs sections de spécialités.

L'un des secrétaires devra se rendre, chaque jour, à l'exposition, pour prendre connaissance des nouveaux envois qui auraient été faits, en tenir note ainsi que de l'emplacement qui leur aura été assigné, et remettre ces indications au président de la section de service, afin de faciliter son travail et d'éviter une perte de temps considérable au jury.

M. le président propose encore de formuler les jugements du jury par POINTS, dont le minimum serait UN et le maximum QUATRE. Cette proposition est débattue. M. Heuzé demande que chaque juré ait à sa disposition 6 séries de points, plus une mention hors ligne. Ces points seraient ainsi attribués : 1, très médiocre ; 2, médiocre ; 3, passable ; 4, assez bien ; 5, bien ; 6,

très bien ; quelques personnes présentent des objections, principalement M. Darblay, qui en oppose une très judicieuse. M. le président fait voter sur la proposition de M. Heuzé, qui est unanimement rejetée, et celle de M. le président est adoptée avec la même unanimité.

Sur la proposition de M. de Bouis, il est décidé que le jury pourra s'adjoindre, à l'occasion, des personnes étrangères honorables. M. le président demande que l'assemblée étende l'application de ce principe à deux membres de la Société, MM. Monny de Mornay et Ramon de la Sagra, qui désirent siéger dans le jury. Cette demande est accordée avec empressement.

L'assemblée décide aussi que le tableau de l'ordre général de service sera imprimé et envoyé à chaque juré (Le secrétaire principal est chargé de l'exécution de cette décision) ; que tout procès-verbal relatera le résultat de l'appel nominal et sera signé par les jurés de service, et qu'un registre folioté et paraphé recevra chaque procès-verbal et servira seul à établir la partie du rapport général proposant l'attribution des récompenses.

Sur l'observation faite par M. le président, que la commission d'organisation de l'exposition n'est pas encore en mesure, et qu'elle demande au jury un délai de deux jours pour achever la portion de son travail d'installation qui permettra l'examen des collections, l'assemblée générale du jury s'ajourne au samedi 5 mai courant, pour commencer ses opérations.

Il est dix heures et demie lorsque M. le président lève la séance.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 5 MAI 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin.

**2<sup>e</sup> Séance.**

L'appel nominal constate la présence de MM. Bachoux, Bergmann père, Boussière, Basseville, Bossin, Bréon, Cappe père, Carrière, Chauvière, Courant, Chevet, de Bouis, Darblay, Du-

mas, Hardy père, Hardy fils, Heuzé, Houillet, Jacques, Lenormand, Malet, Martin, Mathieu père, Malot, Malliez, Naudin, Neumann, Pavart, Perrault, Rivière, Verdier père, Aguillon, Boisduval, Buchy, Cloud, de Sansal, Domage, Flantin, Jamin, Lebois, Lepère, Leroy, Chédeville, Pépin, Drouard, Cels et Rouillard;

Ainsi que l'absence de MM. Duchartre, Delessert, Lefebvre, Mathieu de Saint-Cloud et Luddemann.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 3 mai courant.

M. le président donne lecture d'une lettre de M. Monny de Mornay, qui fait connaître qu'il ne croit pas pouvoir exercer les fonctions de juré, qu'il aurait été heureux de remplir. M. le président est chargé de répondre à cette lettre que le jury recevra dans ses rangs M. Monny de Mornay avec une satisfaction particulière, chaque fois que ses utiles occupations le lui permettront.

M. le président invite MM. les jurés à veiller attentivement à ce qu'aucune personne étrangère au jury n'assiste et ne prenne part à ses délibérations, et il appuie fortement sur ce qu'il ne doit être fait, à cet égard, aucune exception. Il charge spécialement MM. les présidents de sections de surveiller l'exacte exécution de cette prescription.

Sur la demande de M. Rouillard, il est décidé que M. Chédeville de Saint-Projet sera adjoint au secrétariat pour l'assister dans ses travaux.

M. le président invite MM. les présidents de sections à réunir leur section et à commencer immédiatement leurs opérations.

Après visite et examen attentif de tous les lots exposés, MM. les présidents accompagnés de tous les membres des sections, viennent rendre compte de leur exploration et prendre, sous la présidence de M. Morel, les décisions suivantes; MM. Rouillard et Cels tenant successivement la plume :

### **3<sup>e</sup> SECTION. — Plein air et culture maraîchère.**

Chef du jury, M. Chédeville; jurés présents : MM. Boussière, Heuzé, Bossin, de Bouis, Lenormand, Malet, Perrault, Hardy fils, Chevet, Naudin, Boisduval, de Sansal, Aguillon, Domage,

Flantin, Cloud et Darblay. Ce dernier, après avoir assisté à la visite des lots, est obligé de se retirer pour motif de santé.

- 1<sup>o</sup> Lot considérable de Rosiers forcés aussi remarquables par le choix et le nombre des variétés que par leur excellente culture, la beauté des fleurs ainsi que la franchise et l'éclat de leur coloris ; il lui est accordé à l'unanimité. . . 4 points.  
Et à la même unanimité, vu l'époque peu avancée de l'année, une mention. . . . . HORS LIGNE.
- 2<sup>o</sup> Deux Roses de semis dont une blanche qui paraît belle et méritante. Il conviendra de revoir ces gains nouveaux durant l'été et à l'automne pour s'assurer de la pureté et de la persistance des coloris, et de la disposition des arbustes à remonter franchement. . . . . ajournées.
- 3<sup>o</sup> Lot de Pensées qui n'est jugé digne d'aucune mention.
- 4<sup>o</sup> Lot de Pensées auquel il est accordé à la majorité, pour la nouveauté et la bizarrerie des coloris, et la vigueur des plantes . . . . . 3 points.
- 5<sup>o</sup> Lot de Pensées remarquables tant pour l'excellence de la culture que pour la grâce ou la vigueur de la couleur des fleurs, leur ampleur et leur perfection, et qui reçoit. . . 4 points.
- 6<sup>o</sup> Lot de *Yucca* varié qui reçoit. . . . . 0 .
- 7<sup>o</sup> Collection de *Yucca* forts et variés, à laquelle il est attribué. . . . . 2 points.  
A ce moment, M. Lenormand se retire.
- 8<sup>o</sup> Lot de Giroflées variées, belles et bien cultivées. 3 points.  
M. Lenormand est rappelé.
- 9<sup>o</sup> Lot de Giroflées plus variées que les précédentes, moins bien cultivées, quelques plantes sont souffrantes. 2 points.
- 10<sup>o</sup> Lot de Pivoines arborescentes en pots et en fleurs coupées; la beauté des fleurs est appréciée par. . . . . 3 points.
- 11<sup>o</sup> Lot de Pommes de terre conservées (récolte de 1854) et provenant de semis ; beaucoup de variétés dont plusieurs sont belles ; bonne conservation ; plus sachet de graines de ces plantes. . . . . 4 point.
- 12<sup>o</sup> Asperges de pleine terre (une botte), arrivées au maximum de leur développement. . . . . 4 points.
- 13<sup>o</sup> Asperges de pleine terre (une botte), superbes, quoiqu'un peu inégales. . . . . 3 points.
- M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.
- Le même hort.
- M. FRÉQUET,  
hort., à Charonné.  
M. PRO,  
hort., à Melun.
- M. CHARPENTIER,  
jard. de Mme Gabriel  
Odier, à Meudon.
- M. BARBOT,  
hort., à Paris.  
M. MATHIEU FILS,  
hort., à Paris.
- M. LENORMAND,  
hort., à Paris.
- M. CHATÉ,  
hort., à Paris.
- M. GUÉRIN-MODESTE,  
hort., à Paris.
- M. SALUDEN,  
amat., à Landerneau.
- M. DAINGREMONY,  
cult., à Argenteuil.
- M. LHÉRAULT,  
cult., à Argenteuil.

- M. BONHOMME, 14° Un melon très défectueux . . . . . 0 .  
jard. de M. le comte de  
Lambertye, au  
château de Chaltrait.
- M. SOUCIEUX, 15° Culture maraîchère, Fèves de marais, il est accordé pour  
jard. de M<sup>me</sup> la baronne cet objet . . . . . 3 points.  
Sellière, à Mello.
- M. LEMOTHEUX, 16° Légumes de pleine terre, Pois, auxquels il est don-  
cult., à Eyzines, près né. . . . . 4 point.  
Bordeaux.
- M. GUIRAUD, 17° Fèves de marais, Pois, Légumes, Carottes magnifiques,  
cult., à Eyzines, près Artichauds . . . . . 2 points.  
Bordeaux.
- M. ROCHEFORT, 18° Carottes blanches inégales, peu franches. . . . . 0 .  
hort., à Avallon.
- MM. VILMORIN, AN- 19° Lot de Racines alimentaires de grande culture et Fourrages,  
DRIEUX ET C<sup>o</sup>, à l'unanimité. . . . . 4 points.  
grainiers-hort., à Paris. et la mention. . . . . HORS LIGNE.
- COLONIE DE PETIT- 20° Racines alimentaires, rien de remarquable; tige de Topi-  
BOURG, nambour accidentelle; Blés auxquels il est donné à la  
(M. Allier, directeur.) majorité. . . . . 2 points.
- M. SANSON, 21° Rose de Bourbon de semis à revoir durant l'été et à l'au-  
hort., à Etampes. tomne . . . . . ajournée.

**1<sup>re</sup> SECTION. — Serres chaudes et tempérées.**

Chef du jury, M. Pépin; jurés présents: MM. Verdier père, Houillet, Bachoux, Basseville, Jacques, Bréon, Lebois, Chauvière, Mathieu père, Rivière, Bergmann père, Neumann, Courant, Pavart, Leroy, Buchy, Martin et Malliez.

**Irement. — SERRES CHAUDES.**

- M. VERDIER PÈRE ET 1° Palmiers, rareté des espèces, force des sujets, bonne cul-  
FILS CADET, ture. Plantes principales, *Chamærops species*, *Martiana* et  
hort., à Paris. *excelsa*, *Phoenix elegans*, *Braheace dulcis*, *Calamus vimina-  
lis*, *Saribus oliviformis*; à l'unanimité. . . . . 4 points.  
à l'unanimité aussi. . . . . HORS LIGNE.
- M. PESCATORE, 2° Palmiers, superbe *Phoenix dactylifera*; à l'unanimité il est  
amat, à la Celle St- donné. . . . . 2 points.  
Cloud, (M. Ludde-  
mann, jard.)
- M. CHANTIN, 3° Palmiers; à l'unanimité . . . . . 3 points.  
hort., à Paris.
- MM. THIBAUT ET KÉ- 4° Palmiers; à l'unanimité . . . . . 2 points.  
TELEËR,  
hort., à Paris.
- M. CACHEY, 5° Palmiers et quelques autres végétaux. . . . . 2 points.  
hort., à Angers.

- 6° Fougères arborescentes et autres, rareté des espèces, force des sujets, bonne culture ; à l'unanimité. . . 4 points. M. CHANTIN, hort., à Paris.  
et la mention. . . . . HORS LIGNE.
- Parmi ces plantes se trouvent les *Cyathea excelsa*, *Hemitelia horrida*, *Alsophylla* de l'île des pins, etc.
- 7° *Agave* non dénommées et autres ; à l'unanimité. 4 points. M. CHANTIN, *idem*.
- 8° Plantes variées, à l'unanimité. . . . . 2 points. M. CHANTIN, *idem*.
- 9° Plantes variées, et spécialement au *Medinilla speciosa*, exemplaire très fort et superbe. . . . . 2 points. M. PESCATORE, amat., à la Celle-St-Cloud.
- 10° Plantes variées. . . . . 2 points. M. RYFKOGEL, hort., à Paris.
- 11° Plantes variées. . . . . 2 points. MM. THIBAUT et KÉTR-LEËR, hort., à Paris.
- 12° *Asplenium nidus avis*, magnifique exemplaire. . 3 points. M. DALLIÈRE, hort., à Gand.
- 13° Orchidées exotiques et principalement un superbe *Vanda suavis*; à l'unanimité. . . . . 3 points. M. PESCATORE, amat., à la Celle-St-Cloud.
- 14° Orchidées exotiques magnifiques et d'une culture remarquable ; à l'unanimité. . . . . 4 points. M. GUIBERT, amat., à Passy, (M. Leroy, jard.).
- 15° Orchidées exotiques, où l'on remarque les *Cypripedium villosum*, *Epidendrum Stampfordianum*, etc. ; à l'unanimité. . . . . 2 points. MM. THIBAUT et KÉTR-LEËR, hort., à Paris.

IIment. SERRES TEMPÉRÉES.

- 16° *Pimelea spectabilis* magnifiques ; à l'unanimité. . 3 points. M. HERVIEU, hort., à Caen.
- 17° Lot de plantes variées ; à l'unanimité. . . . . 3 points. MM. CHAUVIÈRE et ROUCIER, hort., à Paris.
- 18° Lot de *Cyclamen* de semis ; à l'unanimité. . . . . 2 points. M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles.
- 19° Lot de *Rhododendrum arboreum*, où l'on trouve le *R. spectabilis grandiflorum* et *Azalea*; à l'unanimité. . 3 points. M. LELANDAIS, hort., à Caen.
- 20° Plantes variées. . . . . 1 point. M. QUIHOU, hort., à Fromont.
- 21° *Azalea Indica* variées. . . . . 2 points. MM. THIBAUT et KÉTR-LEËR, hort., à Paris.
- 22° *Azalea Indica*, lot d'ensemble. . . . . 4 points. M. JOSEPH BUCHY, jard. de M. F. Delessert, à Passy.

|   |   |            |
|---|---|------------|
| M. RÉMONT,<br>hort., à Versailles.                        | 23° Lot de <i>Camellia</i> ; à l'unanimité. . . . .   | 2 points   |
| M. ALP. DUFOY,<br>hort., à Paris.                         | 24° <i>Pelargonium</i> et <i>Verbena</i> . . . . .  | 2 points   |
| M. DEBECKER,<br>hort., à Mons.                            | 25° <i>Eriostemon buxifolium</i> ; à l'unanimité. . . . .   | 4 points   |
| M. MARTIN,<br>jard. de M. le prince<br>Stourdza, à Paris. | 26° <i>Rhododendrum</i> et <i>Azalea Indica</i> en fleurs. . . . .  | 4 points   |
| M. GUÉRIN-MODESTE,<br>hort., à Paris.                     | 27° Lot d' <i>Azalea Indica</i> . . . . .   | 2 points   |
| M. PAILLET,<br>hort., à Paris.                            | 28° <i>Camellia</i> , <i>Azalea Indica</i> et plantes variées; <i>Dioscorea batatas</i> , racines fortes et jeunes rhizômes; à l'unanimité. . . . .   | 4 points   |
|   | et la mention. . . . .  | HORS LIGNE |
| M. CH. MICHEL,<br>hort., à Paris.                         | 29° <i>Azalea Indica</i> ; lot considérable où tout est réuni, mérite des espèces ou variétés, richesse de la floraison, excellence de la culture; il lui est attribué à l'unanimité. . . . . | 4 points   |
|   | et la mention. . . . .  | HORS LIGNE |
| M. CH. MICHEL,<br>hort., à Paris.                         | 30° Lot d' <i>Erica</i> du Cap, variées et bien cultivées. . . . .  | 2 points   |
| M. GÉLINEAU,<br>jard. de M. l'abbé<br>Bossuet, à Neuilly. | 31° Cinéraires. . . . .   | 4 points   |
| M. TOCQUET,<br>hort., à Batignolles.                      | 32° Plantes charnues, <i>Aloe</i> , etc. . . . .  | 0 .        |
| M. VICTOR CHATEL,<br>amat., à Vire.                       | 33° <i>Camellia</i> en fleurs coupées. . . . .  | 0 .        |
| M. LOUIS LEROY,<br>pépiniériste, à Angers.                | 34° <i>Magnolia</i> et Azalées Américaines. . . . .   | 4 points   |

### 3° SECTION. — Arboriculture.

Chef du jury, M. Drouart; jurés présents : MM. Hardy père, Cappe père, Carrière, Malot, Lepère, Jamin (J.-L.), Dumas, Malin et Chevet.

#### 1<sup>er</sup>ment. ARBRES FRUITIERS.

|  |   |          |
|--|---|----------|
| M. DUPUY-JAMAIN,<br>hort., à la Maison-<br>Blanche.      | 1° Arbres fruitiers formés. . . . .                     | 2 points |
| M. le baron DE MARIN-<br>VILLE.<br>amat., à St-Maur.     | 2° Pyramide de poirier de 6 mètres environ, très belle. | 2 points |
| M. PINARD,<br>jard., à Couilly.                          | 3° Deux Pêchers forme en U. . . . .                     | 2 points |
|  | et rien pour les poiriers martyrisés.                   |          |
| M. CROUX,<br>pépiniériste, à la ferme<br>de la Saussaye. | 4° Deux Pêchers forme en U et en lyre. . . . .          | 2 points |
|  | rien pour les autres arbres.                            |          |

- 5° Arbres divers auxquels il est accordé pour leur belle et bonne culture ainsi que pour leur conduite habile, à la suite de partage entre 2 et 3 points. . . . . 3 points. M. HONORÉ DEFRESNE, pépiniériste, à Vitry.
- 6° Lot nombreux d'Arbres variés, auquel il est attribué pour l'ensemble de leur culture et pour la bonne direction qu'ils ont reçue, et après partage entre 3 et 4 points. 3 points. MM. J.-L. JAMIN et DURAND, pépiniéristes, à Paris.
- 7° Arbres fruitiers et Arbres forestiers de pépinières. . . . . 0. M. ADOLPHE JOUVET FILS, pépiniériste, à Montivilliers.

**II<sup>ment</sup>. FRUITS.**

- 8° Lot de Fruits conservés qui reçoit pour leur beauté et leur bonne conservation. . . . . 3 points. M. MALLÉVRE, commerçant, à Paris.
- 9° Lot de Fruits conservés, auquel il est donné pour le même motif. . . . . 2 points. M. CHARTON, commerçant, à Paris.
- 10° Lot considérable de Fruits forcés, de Fruits importés et de Plantes légumières de diverses parties du globe, magnifiques comme développement, fraîcheur et arrivée à point; à l'unanimité. . . . . 4 points. M. JORET, commerçant, à Paris.
- et mention. . . . . HORS LIGNE.
- 11° Lot de Raisins conservés et forcés; à l'unanimité. 3 points. M. CHARNEUX, cult., à Thomery.
- 12° Fruits conservés; à l'unanimité . . . . . 2 points. M. BOYER, jard. de M. le marquis de la Briffe, au château de Neuville.
- 13° Fruits conservés; à l'unanimité. . . . . 1 point. M. LIORET, pépiniériste, à Sceaux.
- 14° Lot de Fraises hâtées. . . . . 2 points. M. GAUTHIER FILS, cult., à Paris.
- 15° Fruits conservés. . . . . 0. M. HONORÉ DEFRESNE, pépiniériste, à Vitry.
- 16° Fruits forcés, où se trouvent des Ananas magnif. 4 points. M. SOUCIEUX, jard. de M<sup>me</sup> la baronne Sellière, à Mello.
- 17° Cerises et Fraises forcées et hâtées . . . . . 3 points. M. MALLIEZ, cult., à Triel.
- 18° Fruits conservés et forcés. . . . . 3 points. M. ED. COUTURIER, commerçant, à Paris et cult., à Montreuil.

MM. les membres du jury exposants se sont retirés lorsque la délibération a concerné leurs lots et n'ont repris place dans le jury que quand celui-ci a eu prononcé à leur égard.

Tous les lots présents aujourd'hui à l'Exposition ayant été

ainsi appréciés, moins les Conifères, dont l'examen est renvoyé à une autre réunion, la séance est levée à midi et demi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 8 MAI 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

3<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal constate la présence de MM. Chédeville, Dumas, Boussière, Aguillon, Verdier père, Heuzé, Cloud et Rouillard.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 5 mai courant.

Le jury examine successivement les objets exposés depuis sa dernière séance et il prend les décisions suivantes :

MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris.

1<sup>o</sup> Lot composé de neuf fleurs coupées de Pivoines arborescentes dont deux sont des semis des exposants ; une rose pourpré et l'autre rose carné à base des pétales pourpre; la première fleur a été particulièrement remarquée. Le jury accorde à l'ensemble du lot. . . . . 2 points.

MM. VILMORIN, ANDRIEUX ET C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris.

2<sup>o</sup> Collection de 145 variétés de Jacinthes simples et doubles présentées en rameaux coupés. Le jury appréciant le bon choix et la belle végétation des sujets; considérant aussi que ces fleurs n'ont pas été cultivées en France, mais qu'elles ont été importées de Hollande, telles qu'elles sont présentées, donne. . . . . 2 points.

M. LE MARQUIS DE POMEREU, amat. au château du Héron.

3<sup>o</sup> Une corbeille de Pois et une corbeille de Chasselas (produits forcés). Le jury, ne s'arrêtant qu'à la corbeille de chasselas, dit que ce raisin est beau et bien mûr, mais qu'il n'a pas acquis tout son développement, parce que les grains qui n'ont pas été diminués sont trop nombreux et trop serrés, et il attribue. . . . . 2 points.

M. BONHOMME, jard. chez M. le comte de Lambertye, au château de Chaltrait.

4<sup>o</sup> Lot de Chasselas peu considérable, bien transparents, à grains espacés, mais pas complètement mûrs. . . 2 points.

M. CÉLS, hort., à Montrouge.

5<sup>o</sup> Collection d'Agave composée de dix-huit espèces ou variétés, sujets forts, bien portants, espèces très rares; à l'unanimité. . . . . 4 points.

6° Collection nombreuse de Racines conservées de Patates et *Dioscorœa batatas* idem. Les racines sont faibles ou très faibles, leur conservation est bonne. Il est accordé ; mais pour la collection seulement. . . . . 2 points.

M. BARBOT Fils,  
hort., à Paris.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures.

M. Verdier père, qui s'est retiré lors de l'examen de son apport, a pris part ensuite au surplus des opérations du jury.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 11 MAI 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

4° Séance.

L'appel nominal constate la présence de MM. Chédeville, Boussière, Boisduval, Bachoux, Martin, Verdier père, Aguillon, Flantin, Chevet, Basseville et Rouillard.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 8 mai courant.

La section de service se livre, sous la conduite de M. Chédeville, à l'examen des produits apportés depuis la dernière séance et elle prend les résolutions suivantes :

1° Collection d'Azalées Indiennes nombreuses et variées. Les sujets sont assez forts ou forts, la culture est bonne. Le jury se réserve de revoir ces plantes plus tard lorsqu'elles seront mieux fleuries, et il attribue provisoirement. . . 2 points.

M. Vioch,  
hort., à Rouen.

2° *Wisteria Sinensis* (Glycine de la Chine), variété à fleurs blanches en fleurs. Cette liane agréable est présentée fleurie pour la première fois à Paris. Le jury, à l'unanimité, donne . . . . . 3 points.

Le même hort.

3° *Azalea refulgens* énorme, d'une culture parfaite, couverte de fleurs, arrivées au maximum de leur développement ; il lui est donné. . . . . 4 points.

M. LELANDAIS,  
hort., à Caen.

4° Cinquante Calcéolaires de semis, plantes courtes et bien cultivées, peu de fonds blancs. . . . . 2 points.

MM. VILMORIN, A.  
BRIEUX ET C<sup>o</sup>,  
grainiers-hort., à  
Paris.

5° Quatre-vingt-dix Cinéraires (*Senecio cruentus*) naines de semis, plantes basses et de bonne culture ; fleurs médiocres de forme et de coloris. . . . . 1 point.

LES MÉNUS.

MM. VILMONIN.  
ANDRÉJEU ET C<sup>o</sup>.

6<sup>o</sup> *Whitlavia grandiflora*, présentée fleurie (première introduction). Cette plante, qui paraît bisannuelle et qui semble assez insignifiante, a des fleurs campanulées, distantes, peu apparentes, d'un bleu violacé. . . . . 0 .

LES MÊMES.

7<sup>o</sup> Racines de *Dioscorea batatas*. . . . . à revoir.

M<sup>o</sup> V<sup>o</sup> QUÉTEL,  
hort., à Caen.

8<sup>o</sup> Collection très nombreuse et superbe d'Anémones des fleuristes présentées en fleurs coupées, à laquelle il est attribué. . . . . 3 points.

M. MARTIN,  
jard. de M. le prince  
Stourdza, à Paris.

9<sup>o</sup> *Azalea* de semis nommée *Princesse Stourdza*, plante florifère, fleurs assez larges, blanc verdâtre rubané et strié violet; elle est très voisine pour la fleur de l'*Azalea formosissima*, à laquelle elle est supérieure pour la grande abondance du feuillage . . . . . 4 point.

MM. TRIBAUT ET KÉTE-  
LEÉR,  
hort., à Paris.

10<sup>o</sup> Deux Orchidées (*Tricopilia suavis* et *Chysis bractescens*), l'une terrestre et l'autre épiphyte, qui reçoivent. 4 point.

M. ANDRY PÈRE,  
amat., à Paris.

11<sup>o</sup> Deux plantes, un *Rhododendrum* (*Sir John Broughton*) et un *Aloe ciliaris*, fortes et fleuries, bien cultivées, et qui reçoivent. . . . . 2 points.

M. Martin s'est retiré lorsque son apport a été examiné, pour prendre part ensuite aux opérations du jury.

Le jury ayant terminé ses travaux pour aujourd'hui, la séance est levée à dix heures et demie.

En ce moment arrive à l'Exposition un lot important d'Orchidées exotiques. M. le président, ainsi que le jury, pensent qu'il est bon d'examiner ces plantes immédiatement, en conséquence la séance est rouverte.

M. PESCATORE,  
amat., à la Celle-St-  
Cloud.  
(M. Luddemann, jard.)

12<sup>o</sup> Orchidées tropicales parmi lesquelles on remarque les *Saccolabium guttatum* et *Blumei*, etc., etc.

La beauté des sujets présentés, leurs bonnes culture et floraison, leur rareté, engagent le jury à donner à l'unanimité. . . . . 4 points.

La séance est définitivement levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 15 MAI 1855.

Présidence de M. le docteur BOISDUVAL.

5<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal constate la présence de MM. Boisduval, Durant, Lefebvre, Carrière, Chauvière, Leroy, Rivière, Martin, Guillon et Rouillard.

En l'absence de MM. Morel, président du jury, et Pépin, président de la section de service, la présidence est déferée à M. le docteur Boisduval.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 11 mai courant.

M. Carrière demande que les arbres et arbustes de plein air, feuilles caduques ou persistantes soient, le plus promptement possible, visités par la section de spécialité qui doit être nommée à cet effet. Il fait remarquer qu'il est urgent d'examiner ces objets envoyés depuis l'ouverture de l'Exposition et dont un certain nombre sont fleuris.

Cette demande est prise en considération et il est décidé que M. le président sera invité à faire procéder, sans retard, à l'examen de ces végétaux.

La section conduite par M. Boisduval et à laquelle s'associe M. Basseville, présent accidentellement au Jardin de l'Exposition, et quoique ce ne soit pas son tour de service, procède ensuite à la reconnaissance des produits présentés à l'Exposition depuis la dernière séance. Elle prend à leur égard les décisions suivantes :

- 1<sup>o</sup> Sept Orchidées exotiques parmi lesquelles on remarque les *Aerides crispum*, *Acineta Humboldtii*, *Lycaste Harrissonii thyriantina*, *Saccolabium retusum*; belle culture, bon choix, espèces rares; à l'unanimité le jury accorde . . . 2 points.  
(M. Leroy s'est retiré et n'a point pris part à l'examen et au vote en ce qui concerne ce lot).
- 2<sup>o</sup> Vingt pots du *Phyllocactus Quillardeti*, bien fleuris; le jury les apprécie comme plantes de marché, mais non d'exposition, et, en conséquence, il leur attribue. . . 0 .
- 3<sup>o</sup> Cinq Orchidées exotiques parmi lesquelles on remarque le *Vanda tricolor*, bonne culture, belle plante; il est accordé à l'unanimité. . . . . 1 point.

M. GUIBERT,  
amateur, à Passy.  
(M. LEROY, jard.)

M. MOYNET,  
hort., à Paris.

M. CHANTIN,  
hort., à Paris.

- M. CH. MICHEL, hort., à Paris. 4° Six Bruyères du Cap (l'une d'elle est représentée par quatre sujets très forts). Culture difficile et très bonne, belles espèces dont certaines nouvelles; à l'unanimité le jury vote. . . . . 2 points.
- LE MÊME. 5° Une *Azalea Indica* de semis. Cette plante très voisine de l'*Azalea Muryanna*, a les fleurs moins grandes. 0 .
- M. DE LAGALLISSERIE, amat., à Paris. 6° Lot considérable d'*Azalea Indica*. Ces plantes n'étant pas encore détachées et placées, le jury réserve leur examen pour sa prochaine séance. . . . . Mémoire.
- MM. PERRIER FRÈRES, amat., à Epernay. 7° Lot considérable de Palmiers et de végétaux de serre chaude. Même décision est prise à son égard pour semblable cause. . . . . Mémoire.
- MM. LEMICHEZ FRÈRES, hort., à Paris. 8° *Lilium giganteum* avec tige florale et boutons non ouverts. Il sera examiné quand les fleurs seront épanouies. Mém.
- M. CRÉMONT, hort., à Sarcelles. 9° Huit Ananas à maturité, variété Cayenne lisse et huit pots de Fraisiers (Fraise dite *Crémone*). Excellente culture, fruits d'un volume considérable; le jury accorde. . . 4 points.
- M. LE MARQUIS DE POMEREU, amat., au château du Héron. 10° Corbeille de Chasselas, un raisin Frankenthal et quelques Fraises anglaises. Raisins mûrs qui n'ont pas été suffisamment éclaircis; Cerises belles; à l'unanimité. . 2 points.
- M. JOREY, commerçant, à Paris. 11° Le jury constate que son lot de fruits et primeurs, est renouvelé et se maintient. . . . . «
- M. LHÉRAULT, cultiv., à Argenteuil. 12° Le jury constate aussi que ses Asperges sont renouvelées et sont toujours aussi belles. . . . . «
- M. BOYER, jard. de M. le marquis de la Briiffe, au château de Neuville. 13° Pommes et Poires conservées; bonne conservation, beaux fruits, peu de variétés; il est attribué. . . . 2 points.
- M. BUCHY, jard. de M.F. Delessert, à Passy. 14° Lot de Cinéraires bien variées; bonnes fleurs. . 4 point.
- M. SOUCHET FILS, chef-jard. au palais imp. de Fontainebleau. 15° Cent dix-sept pots de Calcéolaires herbacées, deux Azalées Indiennes de semis et un *Rhododendrum Gibsoni*; belle et bonne culture de Calcéolaires, beaucoup de fonds blancs; il est donné. . . . . 3 points.
- M. LELANDAIS, hort., à Caen. 16° La section s'arrête avec admiration devant deux arbustes appartenant à cet horticulteur, et qui ont été déjà examinés: ce sont un *Rhododendrum ochroleucum* et une *Azalea exquisita*. Ces arbustes étant aujourd'hui arrivés au développement complet de leur inflorescence, la section demande qu'une mention particulière soit ajoutée aux points précédemment donnés. Il n'est pas possible de voir rien de mieux cultivé que ces magnifiques végétaux.

Ici, une conversation animée s'engage sur les inconvénients nombreux que présente, dans l'application, l'organisation du jury en six sections distinctes, fonctionnant chacune une semaine. On reconnaît unanimement que le travail du jury, fait dans ces conditions, manquera de l'unité nécessaire pour assurer à ses décisions tout leur poids ; que des plantes de même nature, examinées par des sections différentes, pourront être fort diversement appréciées ; qu'en outre il peut arriver qu'une section opérant isolément ne renferme pas, pour une cause ou pour une autre (quand il n'y aurait que celle d'inexactitude ou d'absence forcée), des hommes compétents pour connaître telle ou telle nature de produits, qu'il serait pourtant indispensable de juger immédiatement.

Frappée par toutes ces considérations, la section de service décide qu'elles seront soumises à l'appréciation du président du jury. La section pense que, dans une circonstance aussi grande, qui peut ne jamais se représenter durant l'existence de la Société, un appel au dévouement de tous les membres du jury sera entendu. Il s'agit, dans cette exposition universelle, faite sous les regards du monde entier, de reconnaître, apprécier et juger l'état actuel du jardinage et de léguer à l'avenir un point de repère certain qui permette de constater avec exactitude la nature et l'étendue des progrès qui se réaliseront.

La section émet, en conséquence, le vœu que le jury complet soit convoqué à prendre part deux fois par semaine, ainsi qu'il a été décidé que cela aurait lieu, à l'examen des produits envoyés à l'exposition.

Elle demande aussi que le jury spécial à l'industrie lui soit adjoint, quand il s'agira d'examiner les objets industriels ; car, si ce jury est apte à reconnaître mieux que qui que ce soit la bonne qualité matérielle des produits et leur bonne confection, le jury horticole seul peut apprécier le degré d'utilité qu'ils peuvent avoir pour le jardinage, l'efficacité de leur action, et le secours ou l'agrément que les jardins peuvent en recevoir. Quel autre que le jury horticole saura, par exemple, si des imitations de fruits sont exactes ?

La section reconnaît de plus qu'il est nécessaire qu'un seul et même rapport renferme tout le cadre de l'exposition, et, à ce second point de vue, elle insiste avec force pour que le travail du jury industriel ne soit pas séparé du sien.

La séance est levée à onze heures et demie.  
Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 18 MAI 1855.

Présidence de M. Morel, Président du jury.

6<sup>e</sup> séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal fait reconnaître la présence de MM. Chauvière, Carrière, Boisduval, Courant, Bergmann père, Rivière, Martin, Lefebvre, Leroy, Chevet et Rouillard.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 15 mai courant.

Relativement aux observations présentées par la section de service sur le mode de réunion du jury par section, M. le président dit que cet ordre de service ayant été réglé par la Société, il ne croit pas pouvoir le changer. Toutefois, il reconnaît la justesse des critiques qu'il soulève et auxquelles il s'efforcera de remédier, en remettant l'examen des apports de semblable nature aux mêmes personnes, et en convoquant fréquemment des sections de spécialités pour les adjoindre à celles de service ordinaire.

En ce qui est relatif aux objections qu'a appelées la constitution d'un jury particulier pour l'examen des produits industriels, jury agissant en dehors du jury horticole, M. le président en référera au conseil d'administration de la Société.

On passe à l'examen des produits présentés depuis la dernière séance.

M. DE LACALLIS-SERIE, serg., à Paris.

1<sup>o</sup> Lot considérable d'Azalées Indiennes ; espèces ou variétés bien choisies, variées, bien fleuries, bien cultivées. Il est accordé à l'unanimité. . . . . 4 points.

Il se trouve dans cet apport un *Rhododendrum Gibsoni* fort.

M. LEONNE, jard.-chef du jard. botan. de l'école de médecine de Paris.

2<sup>o</sup> Trois Orchidées exotiques dont un *Vanda terres* fleuri ; bonne culture, floraison très rare en Europe.. 1 point.

Le même.

3<sup>o</sup> Deux *Mantisia saltatoria*, Cannée naine, dont l'appareil floral est curieux et fort agréable ; fleurs jaune orange ;

- accompagnées de grandes bractées violet léger. Il est donné. . . . . 1 point.
- 4° Cinq *Arum* et cinq Fougères de serre chaude ; belle collection ; unanimité . . . . . 2 points.
- 5° Trois Orchidées exotiques dont l'*Odontoglossum Pescatorei* entière et fleurie. . . . . 4 point.
- 6° *Rhododendrum Dalhousiae*, présenté pour la première fois fleuri. Grande fleur campanulée bien ouverte à tube assez long, blanc-jaune verdâtre. La panicule paraît être composée de quatre fleurs. On a dû reconnaître l'exagération considérable des représentations données jusqu'à présent de la fleur de ce bel arbrisseau par les publications horticoles. *Rhododendrum Edgeworthi*, le plus fort sujet fleuri qui ait encore été exposé en France, deux ou trois fleurs à la panicule. Ces fleurs campanulées, très ouvertes, ondulées sur leur bord, sont blanc pur avec le fond du nectaire jaunâtre ; il est accordé unanimement. . . . . 4 points.
- 7° Lot de *Rhododendrum* de serre froide et de plein air dans lequel se trouve un *Prince Camille de Rohan*. . . . . 4 point.
- 8° Un *Rhododendrum* de semis hybride d'*arboreum* et voisin de ce type, annoncé comme rustique et comme ayant passé l'hiver dernier en plein air. Les fleurs se développent en panicules nombreuses et sont rouge-pourpre rosé. Le jury réserve son opinion, ne se trouvant pas suffisamment éclairé pour prononcer dans cette circonstance. »
- 9° Deux *Azalea Indica* de semis ; l'une très florifère et dont les grandes fleurs sont d'un blanc pur, ne paraît pas assez distincte pour constituer une variété nouvelle ; l'autre, florifère aussi, a de grandes fleurs carné léger, rubané et ponctué violet-amarante. Le jury nomme cette dernière plante *Souvenir de l'Exposition*, et il lui attribue. 3 points.
- 10° Un fort *Rhododendrum Gibsoni* en boutons non épanouis qui sera examiné plus tard. . . . . mémoire.
- 11° Lot de Calcéolaires bien cultivées ; mais pas toutes de bonne forme et où il ne se trouve que peu ou point de fonds blancs ; à l'unanimité. . . . . 4 point.
- 12° Lot d'*Orchis* indigènes, dont quelques espèces rares, tels que l'*Orchis incarnata* et le *laxiflora* ; culture difficile bien réussie ; et le *Camassia esculenta* présenté pour la première fois fleuri en France. Grandes et belles fleurs en épis, bleu

M. L'HOMME.

MM. THIBAUT et KÉTÉLÉER, hort. à Paris.

LES MÊMES.

M. COCHET, hort. à Suisnes.

LE MÊME.

M. MARGOTTIN, hort., à Paris.

MM. LEMICHEZ FRÈRES, hort., à Paris.

M. BOUTARD, hort., à Paris.

LE MÊME.

- violacé léger; anthères, jaunes; charmante plante d'ornement; à l'unanimité . . . . . 3 points.
- M. BOUTARD. 43° Lot de *Phlox Drummondii*. Nombreuse collection multipliée et reproduite par boutures, et renfermant toutes les bonnes variétés. Très bonne culture; à l'unanimité. . . 4 points.
- M. AUGUSTE VAN GEERT, hort., à Gand. 44° Une Azalée Indienne de semis nommée *Eulalia Van Geert*; fleurs très larges à pétales très épais et qui ont de la disposition à devenir doubles; elles sont carné-rose ponctué pourpre; il est donné. . . . . 3 points.
- M. QUIHOU, hort., au jardin de Fromont. 45° Quatre fleurs coupées de Pivoines arborescentes où l'on remarque *Leopoldo* et *Carolina* qui paraît être la même qu'*Elisabetta* . . . . . 0 .
- MM. VILMORIN, ANDRIEU et C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris. 46° Lot considérable et très varié de Giroflée grosse espèce et de Giroflée Empereur. Plantes superbes, bien diversifiées pour leur coloris, belle culture; unanimité . . . 4 points.
- M. MARTIN, jard. de M. le prince Stourdza, à Paris. 47° *Azalea Indica*, variété *Light crimson*; pyramide très forte et bien cultivée; à l'unanimité. . . . . 1 point.
- M. LEJEUNE, hort., à Versailles. 48° Collection de Primevères des fleuristes et un *Dielytra spectabilis* qui reçoivent . . . . . 0 .
- M. WOOD, hort., à Rouen. 49° Lot considérable d'Azalées Indiennes, examiné déjà dans la séance du 11 mai courant, et auquel le jury avait attribué deux points, en se réservant de revoir ce lot quand il serait complètement fleuri, et de prononcer alors définitivement. A l'unanimité il est ajouté 1 point aux deux premiers, ce qui donne à ces Azalées un total de. 3 points.
- M. CARMELO AGNETTA, amat., à Paris. 20° Deux corbeilles d'Oranges, annoncées comme produit de l'horticulture sicilienne; fruits très médiocres. 0 .

MM. Rivière, Lefebvre et Martin n'ont pas pris part aux opérations du jury quand il s'est agi d'examiner leur apport.

L'examen des produits nouveaux étant terminé, M. le président prescrit de convoquer, pour la séance prochaine, un jury de spécialité qui aura à décider sur les Palmiers et autres végétaux de serre chaude de MM. Perrier frères, d'Epernay, ainsi que sur les arbres et arbustes à feuilles caduques ou persistantes. Il désigne à cet effet MM. Cappe père, Bergmann père, Carrière, Chauvière, Perrault, Malet, Pavart, Neumann, Duchartre et Naudin.

La séance est levée à onze heures et un quart.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 22 MAI 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin.

5<sup>e</sup> Séance.

L'appel nominal fait connaître la présence de MM. Chédeville, Pépin, Malet, Houillet, Carrière, Neumann, Boisduval, de Sansal, Rivière, Malot, Naudin, Chevet, Buchy, Chauvière, Martin, Pavart, Duchartre, Bergmann père, Cappe père, Jacques, Jamin (J.-L.) et Rouillard.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 18 mai courant.

Le jury, conduit par M. Chédeville, passe à l'examen et à l'appréciation des produits présentés depuis sa dernière séance, et il décide provisoirement à leur égard ainsi qu'il suit, ces décisions devant être ensuite ratifiées dans le local de ses séances, sous la présidence de M. Morel.

- 1<sup>o</sup> Lot de Palmiers et Cycadées assez considérable, d'une culture parfaite, parmi lesquels on remarque principalement les *Trinax argentea* et *ferruginea*, le *Cocos Australis*, le *Geonoma Moreliana*, un magnifique *Cycas circinalis* et surtout un *Areca sanchoma* fort, à l'unanimité il est accordé 4 points.
- 2<sup>o</sup> Lot considérable de plantes de serre chaude où l'on trouve l'*Agatophyllum aromaticum*, le *Caryophyllum aromaticum*, les *Aralia arborea*, *palmata*, *elegans*, *Guatemalensis*, les *Rhopala Estrellemis*, *Organensis*, *Porteana*, le *Posoquiera longiflora*, un *Strelitzia species nova* et de superbes individus du *Cinnamomum Zeylanicum*, du *Xanthochymus tinctorius*, du *Cupania filicifolia*, du *Clusia alba* et de l'*Artocarpus integrifolius*. La beauté des plantes, leur bonne culture, font accorder à l'unanimité. . . . . 4 points.
- 3<sup>o</sup> Quatorze *Phyllocactus* de semis. Les variations de coloris obtenues sont faibles et peu appréciables ; néanmoins le jury remarque une plante à grandes fleurs roses, et il attribue. . . . . 1 point.
- 4<sup>o</sup> Trente-quatre fleurs coupées de Pivoines arborescentes. Choix bien fait d'excellentes variétés jardinières où l'on distingue surtout *Osiris*, introduction directe de la Chine du voyageur Fortune, coloris unique, marron brûlé ; et *Kenny*, carné saumoné, *Rosea superba*, rose feu, *Blanche du château Futu*, blanc, *Ranierii*, rose pourpre, *Rosa*

MM. PERRIER FRÈRES,  
amat., à Epernay.

LES MÊMES.

M. COURANT,  
amat., à Poissy.

MM. VERDIER PÈRE et  
FILS CADET,  
hort., à Paris.

- mundi* saumon clair, *Louise Mouchelet*, rose vif, *lactea*, *blanc*, *Rinzii*; il est donné . . . . . 4 points.
- M. MIELLEZ, hort.,  
à Esquermes-lès-Lille. 5<sup>o</sup> Huit fleurs coupées de Pivoines arborescentes, provenant pour la plus grande partie des introductions directes faites de la Chine par Fortune. Parmi celles-ci le jury distingue trois magnifiques variétés, *Confucius*, rose feu, *Colonel Walcolm*, violet, et *Cornelia*, cramoisi-amarante foncé; on accorde une mention toute particulière aux deux dernières de ces plantes et pour l'ensemble . . . 4 points.
- Le même. 6<sup>o</sup> Rosier présenté comme Bengale du Japon, à fleurs vertes; les fleurs n'étant pas épanouies, ce rosier sera examiné plus tard . . . . . mémoire.
- Le même. 7<sup>o</sup> *Rhododendrum* de plein air, *Princesse Alice*, chair rosé tigré violet-pourpre sur les pétales supérieurs . . 4 point.
- M. DUNET,  
amat., à Lyon. 8<sup>o</sup> *Petunia* dit *Impérial*; variété jardinière à fleurs pleines et blanches, du *Petunia nyctaginiflora*; ces fleurs fort remarquables ont l'apparence de celles d'un œillet très plein; il est donné . . . . . 2 points.
- MM. CHAUVIÈRE et ROUCIER,  
hort., à Paris. 9<sup>o</sup> Lot de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, où l'on distingue un beau sujet de la *Gloire de Bellevue*. Lot de *Fuchsia*, nouveautés de l'année dernière, où il se trouve un certain nombre de variétés à fleurs blanches. *Gesneria polyantha* et *Maranta Warscewiczii* présenté fleuri pour la première fois dans une exposition de Paris. Il est donné à l'unanimité à l'ensemble de ces plantes . . . . 3 points.
- M. VARANGOT,  
hort., à Melun. 40<sup>o</sup> Deux *Rhododendrons*, deux *Azalées Indiennes*, etc. Plantes insignifiantes et sans valeur pour une exposition . . . . . 0 .
- M. SOUCHET FILS,  
à Fontainebleau. 41<sup>o</sup> Lot assez considérable de *Calcéolaires* hybrides provenant de croisement entre les ligneuses et les herbacées. Il est accordé à la belle culture de ces semis . . . . 4 point.
- Le même. 41<sup>o</sup> bis. Quatre-vingts pots de *Calcéolaires* herbacées, pour lesquels le jury ajoute aux points précédemment donnés à ce cultivateur pour des plantes semblables, et à l'unanimité . . . . . 4 point.
- M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris. 42<sup>o</sup> Nouvel apport de *Pelargonium* variés et de *Verveines*; bon choix, bonne culture qui font allouer . . . . 2 points.
- MM. JACQUIN AÎNÉ et C<sup>o</sup>,  
grain.-hort., à Paris. 43<sup>o</sup> Lot assez considérable de *Tulipes* des fleuristes à fond blanc; variétés très anciennes, médiocres; à l'unanimité . . . . . 4 point.

- 44° Quelques *Ixia*, *Amaryllis* et autres plantes de serre froide, et lot de plantes de plein air, où l'on remarque le *Lilium Pyrenaicum*, quelques narcisses à bouquet ou *Tazetta*, l'*Agraphis patula* et le *Comassia esculenta*. . . . . 2 points. LES MÊMES.
- 45° Collection nombreuse de Tulipes des fleuristes. Plantes anciennes, mais bien variées et d'un excellent choix, présentant alliés à la beauté des formes, la fraîcheur et l'éclat des coloris. . . . . 4 points. M. COUTURIER,  
grain.-hort., à Paris.
- 46° Collection assez nombreuse de Tulipes des fleuristes où l'on remarque un certain nombre de bonnes variétés, quoi qu'elles ne soient pas nouvelles. . . . . 2 points. M. BUCHY,  
jard. de M. Delessert,  
à Passy.
- 47° Lot de légumes de saison; tels que Choux, Romaines, Chicorées frisées, Carottes, Oignons blanc, Radis, etc., et Haricots verts et Pommes de terre de primeur, produits superbes qui dénotent une culture parfaite; à l'unanimité . . . . . 4 points. M. LANGLOIS, maraî-  
cher, à Vaugirard.
- 48° Lot considérable d'*Azalea Indica*, arbustes de moyenne force, variétés bien choisies et nouvelles, bien cultivées, apport très recommandable; à l'unanimité. . . . . 4 points. M. MARGOTTIN,  
hort., à Paris.
- 49° Lot peu nombreux de plantes vivaces de plein air, où se trouvent quelques espèces rares et d'une culture difficile, tels que la *Viola lupinifolia*, les *Cypripedium calceolus*, *humile* et autres non déterminés de l'Amérique du Nord; il est donné. . . . . 2 points. M. PELÉ,  
hort., à Paris.
- 20° Lot assez considérable d'*Azalea Indica*, bien choisies et nouvelles. Belles plantes, fortes, bien fleuries, parfaitement cultivées; à l'unanimité il est attribué. . . . . 4 points. M. A. DALLIÈRE,  
hort., à Gand.
- 21° Lot assez considérable de plantes variées de serre froide, telles qu'*Azalea Indica*, *Rhododendrum*, *Mimosa*, etc., et où les azalées dominant; il est donné. . . . . 3 points. M. PAILLET,  
hort., à Paris.
- 22° *Eriostemon buxifolium*; sujet superbe pour sa force et sa bonne culture auquel le jury accorde. . . . . 2 points. LE MÊME.
- 23° Cinq Orchidées exotiques dont un *Saccolabium guttatum* et un *Dendrobium Devonium*; à l'unanimité. 2 points. M. GUIBERT,  
amat. à Passy.  
(M. Leroy, jard.)

MM. GRAVIER et CAILLOL, colons à Blidah.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
ENVOI DE L'ALGÉRIE.

- 24° Lot d'Oranges et Citrons; fruits superbes pour la grosseur et la bonne conservation, et qui, dégustés, ont été reconnus excellents; le jury donne. . . . . 2 points.

M<sup>me</sup> VEUVE QUÉTEL,  
hort., à Caen.

25<sup>o</sup> Le jury a vu avec satisfaction que la collection d'Anémones en fleurs coupées exposée par cette dame a été renouvelée. . . . . »

M. LÉCHAULT,  
cult., à Argenteuil.

26<sup>o</sup> Le jury constate de nouveau qu'il continue à entretenir et à renouveler ses Asperges; il reconnaît de plus que ses derniers produits sont plus beaux et plus réguliers que les premiers qu'il a présentés. . . . . »

MM. Chauvière et Buchy n'ont pas pris part à la délibération du jury et se sont momentanément retirés, lorsqu'il s'est agi d'apprécier leur apport.

Le jury n'ayant pu, contrarié par le mauvais temps et vu l'heure avancée, examiner les arbres et arbustes à feuilles caduques et persistantes, M. le président ordonne de convoquer particulièrement la section de spécialité qui a été réunie aujourd'hui et qui se compose de MM. Cappe père, Bergmann père, Carrière, Chauvière, Perrault, Malet, Pavart, Duchartre, Neumann et Naudin.

La séance est levée à midi et demi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 25 MAI 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

**1<sup>re</sup> Séance.**

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin. A l'appel nominal répondent MM. Boisduval, Chevet, Aguillon, Houillet, de Sansal, Malot, Chauvière, Pavart, Martin, Buchy, Rivière, Carrière, Jacques, Neumann, Bergmann père, Cappe père, Naudin, Cels et Rouillard.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 22 mai courant.

M. Cels tient la plume; M. Rouillard, qui assiste à l'ouverture de la séance, ne prend pas part aux délibérations du jury.

M. le président donne connaissance d'une décision de la commission de rédaction ratifiée par le conseil d'administration de la Société impériale et centrale d'Horticulture, par laquelle il est arrêté que six plantes, choisies parmi les plus remarquables de celles présentées à l'exposition, seront figurées

et peintes pour être publiées dans le Journal de la Société, et que leur désignation sera faite par le jury.

En conséquence, le jury désigné provisoirement le *Camassia esculenta*, plante nouvelle et non encore figurée. M. Rouillard est invité à prévenir immédiatement M. Riocreux, demeurant à Paris, 59, boulevard Montparnasse, artiste choisi à cet effet par la Société, qui sera engagé à peindre, sans aucun délai, cette liliacée, originaire du Chili et alimentaire.

M. Houillet propose de figurer, mais en noir seulement, le *Petunia nyctaginiflora* à fleurs pleines; cette proposition, mise aux voix, n'est pas adoptée.

Le jury examine ensuite les objets présentés depuis la dernière séance, ainsi que ceux qui avaient été réservés jusqu'à ce jour, et il prend à leur égard les décisions suivantes :

- 1° Nouvel apport de *Pelargonium* divers auquel il est accordé à l'unanimité . . . . . 4 point.

M. ALPH. DUFFOY,  
hort., à Paris.

*Examen particulier des Conifères.*

- 2° *Araucaria excelsa*, le jury accorde, pour la grande force de ce bel arbre. . . . . 2 points.
- 3° Lot considérable de Conifères de plein air et de serre, remarquables par la rectitude de la nomenclature, la beauté, la force et la vigueur des sujets, et par les espèces qui le composent. Parmi celles-ci, le jury a distingué les suivantes comme étant de premier mérite pour leur rareté : *Cupressus torulosa viridis*; *Thuiopsis Borealis*; *Abies bracteata*; *Pinus Gordoniana*, *Winchesteriana* et *Fremontiana*; *Podocarpus Purdieana* et *Nubigena*, etc. Il est accordé à l'unanimité. . . . . 4 points.  
et la mention. . . . . HORS LIGNE.
- 4° *Torreya myristica* et *Podocarpus Chilina*, Conifères extrêmement rares et paraissant pour la première fois en France, pour l'introduction récente desquelles le jury attribue spécialement . . . . . 4 points.
- 5° Belle collection de Conifères, bonne culture; il est donné. . . . . 4 points.
- 6° *Araucaria imbricata* aussi remarquable pour la beauté et la correction de sa forme que pour sa force et sa vigueur; le jury lui attribue à l'unanimité. . . . . 4 points.

M. RÈMONT,  
hort., à Versailles.

MM. TRIBAULT et KÉTE-  
LIER, hort., à Paris.

LES MÊMES.

M. ANDRÉ LEROY,  
hort., à Angers.

LE MÊME.

- M. RYFKOCEL, hort., à Paris. 7<sup>o</sup> Lot de Conifères et végétaux de la Nouvelle-Hollande (Protéacées et autres) généralement mal désignés; il est donné à l'ensemble. . . . . 4 point.
- M. ALEXIS DALLIÈRE, hort., à Gand. 8<sup>o</sup> *Cupressus funebris* magnifique, qui reçoit à l'unanimité. . . . . 2 points.
- MM. JAMIN et DURAND, hort., à Paris. 9<sup>o</sup> Lots de Conifères, Houx variés, Rhododendrons et autres arbres ou arbustes de plein air, à la réunion desquels il est donné à l'unanimité. . . . . 3 points.
- M. MASSÉ, hort., à la Ferté-Macé. 10<sup>o</sup> *Abies pectinata pendula*, arbre élégant qui obtient 4 point.
- M. HONORÉ DEPRESNE, pépiniériste, à Vitry, 11<sup>o</sup> Lots de Conifères, Houx variés et autres plantes de plein air, où l'on distingue un magnifique sujet du *Juniperus torulosa*, remarquable par sa force, un *Ilex aquifolium pendula*, ainsi qu'un *Pinus Sabiniana*. Il est alloué à l'unanimité. . . . . 3 points.
- M. CAUCHOIS, hort., aux Andelys. 12<sup>o</sup> *Chamaecyparis* de semis auquel il est donné. . 3 points.
- M. QUÉTIER, hort., à Meaux. 13<sup>o</sup> Deux *Cupressus* de semis qui reçoivent. . . . . 4 point.
- M. ANDRÉ LEROY, hort., à Angers. 14<sup>o</sup> Un magnifique individu de *Cunninghamia Sinensis* qui obtient à l'unanimité. . . . . 2 points.

*Plantes diverses.*

- M. BAUMANN, hort., à Gand. 15<sup>o</sup> Deux *Grewillea longifolia* formés en pyramides magnifiques. Ces plantes, qui sont trouvées remarquables pour leur force et leur bonne culture, reçoivent. . . . . 4 points.
- M. THIBAUT-PRUDENT, grain.-hort., à Paris. 16<sup>o</sup> Deux *Amaryllis crocea grandiflora* remarquées pour leur coloris qui diffère de celui ordinaire; à l'unanimité 4 point.
- M. FOURNIER, hort., à Paris. 17<sup>o</sup> Capucine à fleurs doubles jaune orangé maculé pourpre à la base des pétales; il est donné. . . . . 4 point.
- MM. LENICHEZ FRÈRES, hort., à Paris. 18<sup>o</sup> *Rhododendrum Gibsoni formosum*, magnifique sujet parfaitement fleuri. . . . . 4 point.
- LES MÊMES. 19<sup>o</sup> *Lilium Giganteum* présenté fleuri, magnifique sujet; mais le jury regrette que la plante se soit atrophiée au moment de la floraison; il est accordé. . . . . 4 points.
- M. GUIDERT, amat., à Passy.  
(M. Leroy, jardinier.) 20<sup>o</sup> Lot de plantes de serre chaude vigoureuses et bien cultivées, où l'on distingue principalement les *Coccoloba pubescens*, *Ceratozamia Mexicana*, *Pendanus nova species*, *Brownea grandiceps*. . . . . 4 points.

- 21° *Sarracenia variolaris* (étiqueté *flava*) à fleurs. Le jury regrette que l'absence des feuilles ne lui permette pas de pouvoir déterminer positivement l'espèce si remarquable par cet organe, et il donne à l'unanimité. . . 4 point. M. CHANTIN, hort., à Paris.
- 22° Orchidées exotiques parmi lesquelles on remarque le *Vanda insignis*. . . . . 2 points. LE MÊME.
- 23° Quatre Orchidées exotiques, au nombre desquelles se trouve l'*Oncidium Huntianum* (étiqueté par erreur *roseum*) et le *Lycaste ochroleuca*. . . . . 2 points. MM. THIBAUT et KÉTRLEER, hort., à Paris.
- 24° Lilas de semis se rattachant au type Lilas Charles X et nommé *Lilas Philémon*. Cet arbuste, remarquable par la teinte foncée de ses nombreuses fleurs, reçoit à l'unanimité. . . . . 4 point. M. COCHET, hort., à Suisnes.
- 25° Quinze Tulipes semis faits de 1835 à 1842. Ces plantes, qui ont été jugées remarquables par la perfection des formes, la vigueur des baguettes et la pureté du coloris, reçoivent. . . . . 4 points. M. ROUILLARD, amat., à Paris.
- 26° *Acer negundo* à feuilles panachées de blanc. . . 4 point. M. FROUMÉNT, hort., à Toulouse.
- 27° Lot de Pensées et *Mimulus*, qui obtiennent à l'unanimité. . . . . 4 point. MM. VILMORIN, ANDRIEU et C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris.
- 28° Le jury constate le renouvellement de sa collection de Tulipes. . . . . » M. COUTURIER, grain.-hort., à Paris.
- 29° Même observation pour le même objet. . . . . » MM. JACQUIN AINÉ et C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris.
- 30° Plantes fleuries de serre tempérée; *Pelargonium inquinans* et zonale des diverses variétés jardinières; à l'unanimité. . . . . 2 points. M. BUREL, hort., à Paris.
- 31° Le jury reconnaît que ses produits de primeur et autres sont constamment renouvelés. Il remarque aujourd'hui des Ananas, des Raisins et des Brugnon nouvellement présentés, qui sont d'une incomparable beauté pour la saison. . . . . » M. JORET, commerçant, à Paris.
- 32° Asperges toujours renouvelées et qui sont de plus en plus belles. . . . . » M. LHERAULT, cult., à Argenteuil.
- 33° *Asarum Japonicum*. Cette plante assez rare est présentée fleurie et elle est remarquable pour sa fleur si bizarre de forme; il est donné à l'unanimité. . . . 4 point. M. QUINOU, hort., à Ris. (Jardin de Fromont.)
- 34° Lot d'arbustes fleuris et d'arbustes à feuilles persistantes, à l'ensemble duquel il est accordé à l'unanimité. 2 points. LE MÊME.

M. COCHET,  
hort., à Suisnes.

M. MÉZARD,  
hort., à Puteaux.

- 35° *Rhododendrum* de semis hybride d'*arboreum*; arbuste rustique de plein air; à l'unanimité. . . . . 4 point.
- 36° *Chrysanthemum frutescens* de semis, à grandes fleurs, pour lequel le jury donne. . . . . 4 point.

Tout étant examiné, la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 29 MAI 1855.

Présidence de M. PÉPIN, chef de la 2<sup>e</sup> section du jury.

2<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à huit heures et demie du matin.

L'appel nominal est fait; il constate la présence de MM. Darblay, Domage, Hardy père, Malet père, Lepère, Mathieu père, Pavart, Chevet, Aguillon, Boisduval, Jamin (J.-L.), Chédeville de Saint-Projet, Rouillard et Cels.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 25 mai courant.

Le secrétaire principal donne connaissance d'une lettre de M. Riocreux, en réponse à celle qu'il lui a adressée et par laquelle cet artiste annonce qu'il n'a pu représenter le *Camassia esculenta*, parce que, dit-il, la plante était en pleine terre et qu'en outre elle était trop avancée. Ces deux assertions sont reconnues inexactes par le jury, puisque, d'une part, les deux *Camassia* présentés à l'exposition sont en pots, et que, de l'autre, il serait possible encore aujourd'hui de peindre exactement la fleur, mais non les boutons qui sont tous épanouis.

M. le président fait ensuite passer à l'examen des produits exposés depuis la dernière séance.

M. QUINOU, hort., au  
jardin de Fromont.

M. LEMOTHEUX, cult., à  
Eysines près Bordeaux.

M. LANGLOIS, maraî-  
cher, à Vaugirard.

- 1° Renouvellement de fleurs coupées de Pivoines aborescentes au nombre de sept . . . . . »
- 2° Lot de plantes légumières, Carottes, Pois, etc.; le jury attribue . . . . . 4 point.
- 3° Renouvellement de son lot de Légumes dont la beauté et la bonne culture ne laissent rien à désirer. Plus, une meule de Champignons venus en plein air, variété blanche et qui sont superbes. Le jury donne aux champignons 2 points.

- 4° Collection de *Petunia* obtenus de semis, vigoureux et bien cultivés, qui reçoivent. . . . . 4 point. M. THÉNIER, hort., à Paris.
- 5° *Marie-Louise de Vitry*, Rose de semis. Le jury ajourne son jugement au mois de septembre prochain pour s'assurer de la faculté remontante de ce nouvel hybride. *mémoire*. M. POTIER, hort., à Vitry.
- 6° Collection considérable de plantes annuelles fleuries d'une culture et d'un choix parfaits, où l'on remarque pour leur nouveauté ou pour leur gracieuse élégance : MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris.
- Les *Leptosiphon (Gilia) aureus, androsaceus* et *densiflorus*; les *Viscaria oculata, Silene Calabrica, Kolfusia amelloides* et l'*Iberis umbellata*, plante naine à fleurs d'un violet foncé qui sera examinée plus tard. On y trouve aussi le *Linum perenne*, variété à fleurs blanches; le jury accorde . . . . . 4 points.
- 7° Renouvellement de son lot de plantes et arbustes vivaces de plein air, et de plus un *Arum crinitum* fleuri et trois *Sarracenia variolaris* bien fleuris, plante d'une culture difficile. Le jury remarque de superbes pieds du *Caltha palustris*, variété à fleurs pleines dite *monstruosa*, et il donne à l'unanimité . . . . . 3 points. M. PELÉ, hort., à Paris.
- 8° Renouvellement suivi de son lot immense d'*Azalea Indica* et de celui d'*Erica* exotiques; le jury distingue surtout un sujet de l'*Azalée, Beauté de l'Europe*, parfaitement fleuri et dont les rubans vifs et brillants tranchent admirablement sur le fond blanc de la corolle. M. CH. MICHEL, hort., à Paris.
- 9° Plantes diverses où l'on remarque un *Gardenia Stanleyana* en boutons avancés, un *Arum crinitum* et une *Vanilla speciosa* de la Guyana, introduite en 1851 et fleurissant pour la première fois. Les fleurs de cette orchidée, grandes, bien ouvertes, se présentent en grappes terminales; elles sont d'un beau jaune orangé ou doré. Il est donné à l'unanimité. . . . . 4 points. M. L'HOMME, jard., à l'École de médecine, de Paris.
- 10° *Crinum amabile* fleuri et médiocrement réussi. *Aerides affine roseum* faible, qui reçoivent. . . . . 4 point. M. CHANTIN, hort., à Paris.
- 11° Orchidées exotiques parmi lesquelles l'*Oncidium pubes*; à l'unanimité. . . . . 4 point. MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris.
- 12° Renouvellement de Pivoines arborescentes en fleurs coupées, ou l'on distingue *Carolina*, plus quelques Pivoines officinales. . . . . 4 point. M. GUÉRIN-MODESTE, hort., à Paris.

- MM. VERDIER PÈRE et 130° Renouveau de fleurs coupées de Pivoines arborescentes et quelques fleurs coupées de Pivoines officinales, où l'on remarque surtout celle dite *Étoile de Pluton*, dont les fleurs sont brunes; à l'unanimité il est donné. . . 4 points.
- FILS CADET,  
hort., à Paris.
- M. DUNET, 140° Pied nouveau du *Petunia* à fleurs pleines, étiqueté *Petunia impérial*, et dont le vrai nom est à fleur d'œillet (*dianthiflora*).
- amat., à Lyon.
- M. MIELLEZ, hort., 150° *Rhododendrum Reine Amélie*, parfaitement fleuri, bonne culture; il est donné. . . . . 4 points.
- à Esquermes-les-Lille.
- MM. CHAUVIÈRE et ROU- 160° Renouveau de vingt et un *Pelargonium* divers, bien cultivés, auxquels il est attribué. . . . . 4 points.
- GIER, hort., à Paris.
- M. MIELLEZ, hort., 170° Rosier dit *Bengale du Japon*, dont les fleurs monstrueuses sont composées de sépales nombreux et verts avec quelques pétales verts rosés au centre. Ces fleurs ont l'odeur faible commune aux roses du Bengale. Variété sans aucun intérêt pour la floriculture. . . . . 0 .
- à Esquermes-les-Lille.
- M. MARTIN, 180° Quinze *Azalea Indica*, sujets faibles, variétés anciennes ou médiocres . . . . . 0 .
- hort., à Paris.
- M. LÉON LE GUAY. 190° Rhododendron de plein air *Sir Isaac Newton*; variété splendide, parfaitement fleurie, culture irréprochable; à l'unanimité. . . . . 3 points.
- amat., à Paris.
- M. HENRY LAURE, 200° *Guide du Cultivateur du Midi*, volume in-8° de cinq cents et tant de pages, offert à la Société par l'auteur. »
- amat., à Toulon.
- M<sup>me</sup> LA C<sup>me</sup> DE LA VIL- 210° Oranges et Citrons, produits de la commune de l'Arba, département d'Alger. Ces fruits, et principalement les citrons, sont superbes et ils sont d'excellente qualité; à l'unanimité. . . . . 2 points.
- LEGONTIER, amat.,  
à Paris
- M. JORET, 220° Continue à entretenir et à renouveler son lot de fruits conservés et de primeurs de toute nature. On y remarque aujourd'hui des Amandes princesses superbes, des Abricots et des Prunes provenant de l'Algérie.
- commerçant, à Paris.
- M. ED. COCTURIER, 230° Renouveau de ses Oranges, plus Chasselas blancs et Raisins noirs magnifiques; il est donné. . . . 2 points.
- commerçant, à Paris.
- M. LIÉRAULT, 240° Renouveau de ses asperges toujours aussi belles.
- cult., à Argenteuil.
- M. SOCCIEUX, jard. de 250° Ananàs très beaux, Fèves de marais, Haricots verts et un Melon cantaloup superbe; à l'unanimité. . . . 2 points.
- M<sup>me</sup> la B<sup>me</sup> Sellière,  
à Meillo.
- M. GUÉRIN-MODESTE, 260° Collection d'*Iris Germanica*; ces plantes ne faisant que commencer à fleurir, seront examinées dans une prochaine séance. . . . . mémoire.
- hort., à Paris.

M. le président propose de faire figurer la *Vanilla species* de la Guyara, et cette proposition est adoptée à l'unanimité.

Le secrétaire principal est chargé de prévenir l'artiste peintre, M. Riocreux ; il est chargé aussi de transmettre à M. Dercaine, premier vice-président de la Société, l'expression du désir du jury, pour qu'il veuille bien faire la description botanique qui accompagnera le dessin de cette plante.

M. Rouillard devra, en outre, informer MM. Fontaine, de Châtillon, et Potier, de Vitry, que le jury désire revoir leurs roses de semis à l'été et à l'automne pour s'assurer de leur faculté remontante avant de prononcer à leur égard.

Il ne reste plus rien à examiner pour aujourd'hui et la séance est levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 4<sup>or</sup> JUIN 1855.

Présidence de M. CHÉDEVILLE, chef de la 1<sup>re</sup> section du jury.

La séance est ouverte à huit heures et demie du matin.

10<sup>e</sup> Séance.

A l'appel nominal répondent MM. Darblay, Hardy père, Mallet, Mathieu père, Chevet, Boisduval, Aguillon, Jamin (J.-L.), Pavart, Domage, Lepère, Bossin, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 29 mai dernier.

M. Cels tient la plume.

M. le président engage le jury à examiner les produits présentés depuis la dernière séance ; cet examen est fait dans l'ordre suivant :

1<sup>o</sup> Une *Azalea Indica alba*; le jury accorde à l'unanimité à la force de cet arbuste et à sa bonne culture. . . 2 points.

M. MATHIEU FILS,  
hort., à Paris.

2<sup>o</sup> Quatre *Ceanothus puniceus* auxquels leur force et leur excellente culture font attribuer. . . . . 4 points.

M. CHARLES VIVET,  
jard. au château de  
Coubert.

3<sup>o</sup> Collection nombreuse de Conifères dont un certain nombre sont des variétés obtenues des semis faits dans l'établissement. L'examen de ce lot important est ajourné à une des prochaines réunions du jury. Il sera adjoint pour cet

M. ADRIEN SÉNÉCLAUZE,  
hort.-pépiniériste,  
à Bourg-Argental.

- objet, à la section de service, une section de spécialité composée des mêmes personnes qui ont été déjà convoquées pour décider sur les arbres et arbustes à feuilles persistantes et caduques . . . . . *mémoire.*
- MM. TOLLARD FRÈRES, 40 Collection nombreuse de Plantes fourragères, Graminées, grain.-hort., à Paris. etc. Le jury attendra la floraison pour s'occuper de ces végétaux. . . . . *mémoire.*
- LES MÊMES. 50 Collection de plantes annuelles et vivaces, où l'on distingue quelques belles Giroflées grosse espèce et quelques beaux pieds du *Lupinus polyphyllus*. . . . . 4 point.
- M. ANDRÉ LEROY, 60 Collection de *Rhododendrum* de plein air, contenant un hort., à Adgers. grand nombre de *Ponticum*, dont un *flore pleno* et quelques *Catawbiense*. Ces arbustes sont forts, mais leur forme laisse à désirer et leur floraison est généralement trop avancée; il leur est donné. . . . . 4 point.
- M. VARANGOT, 70 Deux *Mimulus*. Jolies plantes qui ne présentent rien de hort., à Melun. saillant. . . . . 0 .
- M. LÉON LE GUAY, 80 *Rhododendrum album elegans*, variété rustique fort élégant., à Paris. ame., à Paris. gante, bien fleurie; à la bonne culture de laquelle il est donné . . . . . 2 points.
- M. COMMISSAIRE, 90 Lot de *Pelargonium* de fantaisie. Le jury, appréciant le bon jard. de M<sup>me</sup> Louvrièr, à Clamart. choix des variétés, la force extraordinaire des sujets, leur belle floraison, et reconnaissant tout le mérite de la culture qui produit d'aussi beaux résultats, attribue à l'unanimité . . . . . 4 points.  
et la mention. . . . . HORS LIGNE.
- MM. THIBAUT et KÉTELIER, 100 Collection très nombreuse de *Pelargonium* de fantaisie et hort., Paris. autres, qui se fait remarquer autant par le choix irréprochable des variétés que par leur bonne culture et leur splendide floraison. Tous ces motifs réunis engagent le jury à accorder unanimement. . . . . 4 points.  
et la mention. . . . . HORS LIGNE.
- M. LEBONNE, jard.-chet, 110 Branche fleurie du *Cinnamomum Zeylanicum*, *Franciscea eximia* et huit orchidées exotiques où l'on remarque les hort. à l'École de médecine de Paris. *Epidendrum macrochilum roseum* et *Grahami*, le *Catasetum rostratum*, le *Brassia Fostiana* et le *Lycaste balsamea*; il est donné. . . . . 3 points.
- M. LOUIS VAN HOUTTE, 120 Plantes aquatiques et autres disposées dans un *Aquarium*. hort., à Gand. Ces plantes seront l'objet d'un examen spécial fait par un jury de spécialité; néanmoins la section de service constate

la floraison de deux *Nymphura caerulea*, dont les pétales blancs sont teints à leur sommet de bleu violacé léger, du *Dionea muscipula* et d'une Acanthacée non étiquetée portant le n° 41, à fleurs jaunes et à bractées jaunes dorées (*Aphelandra Leopoldi*). . . . . *mémoire.*

43° Renouveaulement de Chasselas, beaux et bien mûrs. »

M. MALLÈVRE,  
commerçant, à Paris.

44° Renouveaulement de Poires, Pommes et Raisins conservés; Chasselas et Franckenthal nouveaux; Cerises et Amandes douces. Le jury apprécie particulièrement les raisins nouveaux et il accorde . . . . . 2 points.

M. ED. COUTURIER,  
commerçant, à Paris.

M. LANGLOIS FILS, colon à Blidah.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
ENVOIS DE L'ALGÉRIE.

45° Oranges fort belles et excellentes auxquelles il est donné à l'unanimité . . . . . 2 points.

BEN-NACEUR-BEN-SALEM, agha des Ouled-Saad-Ben-Salem, à Laghouat.

46° Corbeille de Dattes de Laghouat. Ces fruits sont beaux et de bonne qualité. Le jury, désirant favoriser les productions naturelles de l'Algérie, appréciant de plus le mérite de présenter des objets venus de si loin, accorde comme encouragement. . . . . 3 points.

Sur la proposition de M. Bossin, il est décidé que la section de service formera et appuiera auprès du jury réuni pour prononcer sur les récompenses à décerner à la suite de l'exposition, la demande d'une médaille pour le chef arabe qui a envoyé cet échantillon de la production de son pays.

47° Guide mensuel de l'Horticulture toulonnaise et du midi de la France, volume in-18 de 416 pages, et notice sur l'Orphelinat agricole de Saint-Isidore, à Saint-Cyr (Var), fondé par M. Aguillon. Ces deux ouvrages sont offerts à la Société impériale et centrale d'Horticulture par l'auteur.

M. AGUILLON,  
amat., à Toulon.

L'examen de ce qui peut être vu aujourd'hui étant terminé, la séance est levée à dix heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 5 JUIN 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

1<sup>re</sup> Séance

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin. L'appel nominal fait reconnaître la présence de MM. Chevet, Cloud, de Bouis, Duchartre, Mathieu de Saint Cloud, Neumann, Aguillon, Boisduval, Chédeville de Saint Projet, Pépin, Jamin (J.-L.) et Rouillard.

Lecture et adoption du procès-verbal de la séance du 4<sup>er</sup> juin courant.

M. le président engage MM. les jurés à examiner les produits présentés depuis la dernière séance ; cet examen a lieu dans l'ordre ci-après :

- |  |   |
|--|---|
| M. PAILLET,<br>hort., à Paris.                               | 1 <sup>o</sup> Renouveau partiel de son lot d'Azalées Indiennes et apport d'une douzaine de pieds de <i>Chorozema cricoides</i> bien cultivés . . . . . 4 point.  |
| M. PELÉ,<br>hort., à Paris.                                  | 2 <sup>o</sup> Lot d'arbustes et plantes à feuilles panachées, où l'on distingue des <i>Bucus</i> , <i>Evonymus Japonica</i> , <i>Aucuba Japonica</i> , <i>Hydrangea</i> , <i>Pelargonium</i> , <i>Yucca</i> et certaines Graminées . . . . . 2 points. |
| M. CORBAY,<br>amat., à Paris.                                | 3 <sup>o</sup> Collection assez nombreuse d'Aloes, dont la belle végétation dénote la bonne culture . . . . . 2 points.   |
| M. CH. MICHEL,<br>hort., à Paris.                            | 4 <sup>o</sup> Entretien et renouvellement de ses lots d'Azalées Indiennes et de Bruyères du Cap. Apport de sept nouvelles espèces de ces Bruyères, dont certaines sont d'une culture très-difficile ; à l'unanimité . . . . . 2 points.                |
| M. LHOMME, jard.-chef,<br>à l'École de médecine<br>de Paris. | 5 <sup>o</sup> Trois Orchidées exotiques, dont un <i>Cattleya Acklandia</i> ; un <i>Gesneria verticillata</i> et un <i>Melastoma cymosa</i> ; il est donné à l'unanimité . . . . . 2 points.  |
| M. LOUIS VANHOUTTE,<br>hort., à Gand.                        | 6 <sup>o</sup> Un <i>Medinilla magnifica</i> , sujet superbe, très-belle culture ; à l'unanimité . . . . . 2 points.  |
| M. RYFKOGEL,<br>hort., à Paris.                              | 7 <sup>o</sup> Vingt et un pots de <i>Gloxinia</i> , beau choix de variétés, culture parfaite ; à l'unanimité . . . . . 4 points.   |
| MM. THIBAUT et KÉTE-<br>LEËR, hort., à Paris.                | 8 <sup>o</sup> Renouveau de quelques Orchidées exotiques et apport de l' <i>Oncidium papillo</i> . . . . . »  |
| LES MÊMES.   | 9 <sup>o</sup> Quatre Rhododendrons de plein air, savoir : <i>Everstianum</i> , <i>Roseum elegans</i> , <i>Album elegans</i> , <i>Sherwoodianum</i> ; bonnes variétés ; belle culture . . . . . 4 point.  |

- |   |   |
|---|---|
| <p>40° Apport nouveau de <i>Pelargonium</i> de fantaisie et autres, de <i>Verbena</i> et de <i>Petunia</i>; bon choix et belle culture, principalement celle des <i>Petunia</i>; à l'unanimité. . . . . 2 points.</p>   | <p>M. ALPH. DUFOY,<br/>hort., à Paris.</p>                          |
| <p>41° Deux <i>Pimelea decussata</i>, arbustes superbes, d'un vaste développement; culture excellente . . . . . 4 points.</p>   | <p>M. HERVIEU,<br/>hort., à Caen.</p>                               |
| <p>42° <i>Iris Susiana</i> fleurie . . . . . 0</p>  | <p>MM. VERDIER PÈRE et<br/>FILS CADET,<br/>hort., à Paris.</p>      |
| <p>43° Collection considérable d'<i>Iris</i> à rhizomes où l'on trouve à peu près toutes les variétés cultivées; à l'unanimité il est donné. . . . . 3 points.</p>  | <p>M. GUÉAIN-MODESTE,<br/>hort., à Paris.</p>                       |
| <p>44° Lot considérable et varié d'arbustes de terre de bruyère rustiques sous notre climat, <i>Kalmia</i>, Azalées Américaines et Rhododendrons; le bon choix des sujets, leur force et leur belle culture font accorder à l'unanimité. . . 4 points.<br/>et la mention . . . . . HORS LIGNE.</p>  | <p>M. BRIOT, chef des<br/>pépinières impériales<br/>de Trignon.</p> |
| <p>45° Deux <i>Diervilla Japonica</i> (<i>Weigelia rosea</i>), un <i>Hoteia Japonica</i> et un rosier (<i>Madame de Lamoricière</i>). Le jury apprécie, en outre, le bon choix des <i>Pelargonium inquinans</i> et <i>zonale</i>, qui ont été précédemment examinés, mais qui n'étaient pas alors suffisamment fleuris, et il attribue, à l'unanimité, pour belle culture . . . . . 3 points.</p> | <p>M. BUREL,<br/>hort., à Paris.</p>                                |
| <p>46° Lot très-nombreux d'Azalées Américaines, arbustes de plein air, où il se trouve un grand nombre de sujets, mais peu de variétés. Les individus sont assez faibles; à l'unanimité . . . . . 3 points.</p>   | <p>M. RÉMONT,<br/>hort., à Versailles.</p>                          |
| <p>47° Deux forts <i>Rhododendrum</i>, variétés du <i>Ponticum</i>, auxquels il est donné . . . . . 4 point.</p>  | <p>M. CAUCHOIS,<br/>hort., aux Andelys.</p>                         |
| <p>48° Apport nouveau de plantes annuelles, où l'on remarque l'<i>Eucharidium grandiflorum</i>, le <i>Sedum cœruleum</i> et le <i>Mesembrianthemum tricolor</i>; à l'unanimité. . . . . 2 points.</p>   | <p>MM. TOLLARD<br/>FRÈRES,<br/>grain.-hort., à Paris.</p>           |
| <p>49° Renouvellement de son lot de Légumes variés, de sa champignonnière de plein air et Haricots blancs nouveaux.</p>   | <p>M. LANGLOIS, maraî-<br/>cher, à Vaugirard.</p>                   |
| <p>20° Rosier hybride de semis annoncé comme remontant et qui en offre tous les caractères. Ce rosier, présenté pour la seconde fois en fleurs à l'exposition universelle, se nomme <i>Louise Magnan</i>; il sera revu et jugé à l'automne. <i>mémoire</i>.</p>   | <p>M. FONTAINE,<br/>hort., à Châtillon.</p>                         |
| <p>21° Un bouquet monté composé de fleurs de plantes de serre chaude, <i>Hoya carnosa</i>, etc. . . . . »</p>   | <p>M. LE MARQUIS DE PO-<br/>MEREU, amat., à Paris.</p>              |
| <p>22° Entretien de son lot de fruits conservés et de primeurs; Melons magnifiques, Concombres et Asperges superbes; Poires</p>   | <p>M. JORET,<br/>commerçant, à Paris.</p>                           |

- madeleine, Abricots précoces et Coucourzelles (Courges d'Italie). . . . . »
- M. GAREAU, amat., à 23° Haricots blancs nouveaux, un Melon, huit Pêches et Chas-  
Bréau. (M. Aug. selas mûrs et bien venus; très-beaux produits; à l'unani-  
Varangot, jardinier.) mité. . . . . 3 points.
- M. CHARMEUX, 24° Chasselas magnifiques et Franckenthal; lot de premier mé-  
hort., à Thomery. rite, qui reçoit à l'unanimité. . . . . 4 points.
- M. SOUCIEUX, jard. de 25° Un Melon et un Ananas superbes; à l'unanimité. 4 point.  
M<sup>me</sup> la B<sup>one</sup> de Seillière,  
à Mello.
- M. LHÉRAULT, 26° Renouvellement de ses Asperges toujours supérieures.  
cult., à Argenteuil.

Le jury remet à examiner au moment le plus opportun les apports de MM.

- FONTAINE, horticulteur à Chatillon, collection de Rosiers à hautes tiges, plantés depuis l'ouverture de l'exposition;
- JAMIN et DURAND, collection de Rosiers à hautes tiges, plantés depuis quelque temps;
- CROUX, collection de Rosiers greffés bas de tiges et francs de pied, plantés de même;
- SÉNÉCLAUZE, collection de Conifères plantées, *idem*;
- TOLLARD FRÈRES, collection de Graminées plantées, *idem*;
- ANDRÉ LEROY, Conifères nouvellement présentées, plantées, *idem*;
- BERTIN, hort. à Versailles, lot d'Arbustes croissant en plein air; dans la terre de bruyère, plantés depuis la dernière séance;
- MAREST, hort. à Paris, collection de Rosiers à hautes tiges, plantés de même;
- HIP. JAMAIN, hort. à Paris, collection semblable, plantée de même;
- PAILLET, collection d'Azalées Américaines, plantées *idem*;
- MILLERET, amat. à Omiecourt, *Protea cynaroides* et *Phyllocactus crenatus*.

Sur la proposition de M. Duchartre, il est arrêté que le secrétaire adressera une lettre, par l'entremise du ministre de la guerre, à l'agha des Ouled-Saad-Ben-Salem, à Laghouat, pour lui faire connaître que la Société a vu avec intérêt des produits de son pays figurer à l'exposition universelle d'horticulture ouverte à Paris. Le secrétaire principal devra préalablement s'entendre, pour cet objet, avec le bureau de la colonisation de la direction des affaires de l'Algérie.

M. Lécuyer, fabricant de poteries de terre à Paris, présente au jury des tubes en terre cuite fermés par un bout, longs de 33 centimètres environ et destinés à être placés sur les asperges lorsqu'elles commencent à pointer à la surface de la terre. Cet industriel affirme que les asperges, en se développant dans ces tubes, sont tendres et savoureuses dans toute leur longueur, ce qui augmente beaucoup le produit comestible de ce légume. A l'appui de son affirmation, M. Lécuyer produit quelques asperges venues sous ses tubes ; mais il fait observer que ces asperges, cueillies depuis deux jours, se sont probablement un peu durcies.

Les Asperges sont remises à M. Boisduval pour les faire cuire et les déguster. Il devra, à cet effet, procéder comparativement avec des Asperges venues à l'air libre.

La séance est levée à dix heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance

---

SÉANCE DU 8 JUIN 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

**12<sup>e</sup> Séance.**

A l'appel nominal répondent MM. Chevet, de Bouis, Duchartre, Mathieu de Saint-Cloud, Neumann, Jamin (J.-L.), Aguillon, Cloud, Chédeville, Cels et Rouillard.

Sur l'interpellation de M. le président, M. Rouillard fait connaître que l'artiste peintre, M. Riocreux, auquel il a écrit pour l'inviter à peindre la *Vanilla species* de la Guyara, a exécuté la représentation de cette plante, ce dont il a été informé par M. Rivière.

M. Boisduval, qui a reçu les quelques Asperges développées sous les tubes en terre cuite présentés par M. Lécuyer, rend compte qu'il a fallu, pour cuire ces Asperges, huit minutes de plus que pour faire cuire celles venues par le procédé ordinaire qui ont été prises comme point de comparaison. Il dit, de plus, que le goût desdites Asperges est moins savoureux que celui de ces dernières.

M. le président demande alors à M. Lécuyer, qui est présent,

et qui apporte de nouveau un certain nombre d'Asperges allongées sous ses tubes, quelle est la valeur de son procédé, puisque les Asperges venues par ce moyen sont plus dures et moins bonnes que celles ordinaires, et il engage cet industriel à réfléchir sérieusement dans cette circonstance, car il pourrait se fourvoyer. Les sages observations de M. Morel ne paraissent pas convaincre M. Lécuyer, qui persiste à dire que, par le moyen qu'il emploie, les produits comestibles des Asperges, tout en étant plus considérables, sont au moins aussi bons que ceux obtenus par la culture naturelle.

Quoi qu'il en soit, les Asperges qu'il apporte sont remises à M. Chevet, qui devra en rendre compte.

Lecture et approbation du procès-verbal de la séance du 5 juin courant.

Sur l'invitation de M. le président, le jury se livre, ainsi qu'il suit, à l'examen des produits présentés depuis la dernière séance.

- |   |   |
|---|---|
| <b>M. LE MARQUIS DE POMEREU, adm., au château du Héron.</b>     | 1 <sup>o</sup> Renouvellement de produits forcés (Raisins, Chasselas et Franckenthal) et d'un bouquet monté, composé de fleurs de serre chaude. . . . . »   |
| <b>M. JORET, commerçant, à Paris.</b>                           | 2 <sup>o</sup> Renouvellement de son lot de primeurs et produits divers; des Pêches, Brugnon et Oranges, Pommes d'Adam superbes, et du Muscat d'Alexandrie d'une complète maturité, dont la grosseur et la beauté excitent l'admiration du jury. . . . . »  |
| <b>M. LHÉRAULT, cult., à Argenteuil.</b>                        | 3 <sup>o</sup> Renouvellement de ses Asperges, toujours superbes. »   |
| <b>M. GAUTHIER FILS, cult., à Paris.</b>                        | 4 <sup>o</sup> Renouvellement de ses Fraises hâtées, et premier apport de Fraises venues naturellement en plein air : à l'unanimité, le jury accorde à ces dernières . . . . . 4 point.   |
| <b>LE MÊME.</b>   | 5 <sup>o</sup> Pommes de terre conservées, année par année, depuis 1852, et appareils imaginés par ce cultivateur pour effectuer cette conservation. Ces appareils, sortes de châssis à air, paraissent fort ingénieux. M. Gauthier remet une note à cet égard, qui sera lue à la fin de la séance du jury. » |
| <b>M. FRÉDÉRIC PETIT, jard. de M. Fournier, au Cœur-Volant.</b> | 6 <sup>o</sup> Collection nombreuse de Calcéolaires herbacées, où l'on rencontre beaucoup de fonds blancs. La culture est belle, les fleurs, de bonne forme, sont agréablement variées . . . . . 2 points.  |

- 7° Vingt-trois potées d'Orchidées de plein air. Belle réunion de plantes rares et intéressantes, où l'on remarque principalement l'*Ophrys Alpina*, le *Serapias oxyglottis*, les *Orchis laxiflora* et *galeata*, le *Cypripedium calceolus* et une charmante petite plante, le *Pinguicula vulgaris*, dont il est présenté une large potée. Les difficultés de cette culture, peu pratiquée et peu connue, ont été heureusement vaincues, et le jury accorde à l'unanimité. . . . . 4 points.
- 8° Lot peu nombreux de Calcéolaires herbacées, assez médiocres, auquel le jury attribue. . . . . 4 point.
- 9° Vingt et une fleurs coupées de Pivoines arborescentes, où l'on trouve *Elisabetta*, *Ranieri* et autres bonnes variétés jardinières du commerce. On distingue aussi quelques plantes obtenues chez cet horticulteur, et principalement un semis fleurissant en 1855 pour la première fois. 2 points.
- 10° Collection nombreuse et bien choisie d'Iris à rhizômes présentées en fleurs coupées; il est donné. . . . . 4 point.
- 11° Un *Kalmia* et une *Azalea phoenicea rubra*, arbustes qui ne devraient pas figurer à l'exposition et reçoivent, en conséquence. . . . . 0 .
- 12° *Rhododendrum* de serre froide, *Aureum Burlingtonii*, belle variété jardinière à fleurs jaune clair . . . . . 2 points.
- 13° Treize nouveaux *Fuchsia*, supplément à ceux qu'ils ont déjà présentés; arbustes bien cultivés et bien fleuris; variétés récentes et belles. . . . . 4 point.
- 14° Collection nombreuse et épurée de *Petunia*; culture remarquable, fleurs singulières ou superbes; à l'unanimité . . . . . 3 points.
- 15° *Rhododendrum concessum*; fleurs grandes cerise brillant, panicules trop petites, culture assez médiocre . 4 point.
- 16° Renouvellement partiel de son lot d'Azalées Indiennes et quelques Pimélées . . . . . 0 .
- 17° Lot de plantes vivaces fleuries, où l'on trouve le *Cypripedium insigne*, l'*Aconitum rubicondum*, la *Campanula nobilis varietas alba*, etc.; il est donné. . . . . 2 points.
- 18° Orchidées exotiques parmi lesquelles on distingue tout particulièrement le *Sobralia macrantha*, formant une touffe immense d'un mètre de diamètre; le *Saccolabium Blumei*, présenté fleuri pour la première fois en France; l'*Oncidium sphacelatum* en touffe énorme; le *Saccolabium gutta-*

M. LE D<sup>r</sup> BOISDUVAL,  
amat., à Paris.

M. ROUSSEL,

M. ADRIEN SÉNÉCLAUZE,  
hort.-pépiniériste,  
à Bourg-Argental.

MM. VERDIER PÈRE  
ET FILS CADET,  
hort., à Paris.

M. VARANGOT,  
hort., à Melun.

M. LELANDAIS,  
hort., à Cach.

MM. CHAUVIÈRE ET ROU-  
GIER, hort., à Paris.

M. LIERVAL, hort.,  
aux Ternès-Neuilly.

M. LÉON LE GUAY,  
amat., à Paris.

M. PAILLET,  
hort., à Paris.

M. PELÉ,  
hort., à Paris.

M. PESCATORE,  
amat., à la Celle-Sain-  
Cloud.

*tum* offrant onze racèmes fleuris. La magnificence florale de ces plantes, leur excellente culture, leur vaste développement, font accorder à l'unanimité . . . . 4 points.

et la mention . . . . . HORS LIGNE.

M. LÉON LE GUAY,  
amat., à Paris.

49<sup>o</sup> Six Orchidées exotiques, un *Bilbergia vittata*, un *Pharus vittatus*, un *Latania* et un *Dracena ferrea*. . . . 2 points.

M. GUIBERT,  
amat., à Passy.  
(M. Leroy, jard.)

20<sup>o</sup> Huit Orchidées exotiques, dont l'*Aerides affine* et le *Trichopilia tortilis*, plantes belles, fortes et bien cultivées; à l'unanimité. . . . . 3 points.

M. CHANTIN,  
hort., à Paris.

21<sup>o</sup> Quatre Orchidées, dont un *Dendrobium calceolaria* fort et bien cultivé; à l'unanimité. . . . . 2 points.

L'examen terminé, le jury se réunit dans le local de ses séances et il est donné lecture, par le secrétaire, de la note rédigée par M. Gauthier sur le mode de conservation des pommes de terre, leur plantation et leur culture.

M. le président fait observer que le jury ne peut que renvoyer cette note à la Société pour qu'elle soit lue en séance et qu'il soit pris, à son égard, telle résolution qu'il appartiendra.

La séance est levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 12 JUIN 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

13<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin. A l'appel nominal répondent MM. Pépin, Aguillon, Drouart, Dumas, Chevret, Jamin (J.-L.), Cels, Rouillard et Chédeville de Saint-Projet.

Des affaires de famille (mariage de sa fille) empêchent M. Basseville, d'assister à la séance.

Le procès-verbal de la séance du 8 juin courant est lu et adopté.

M. le président fait ensuite passer à l'examen des produits présentés depuis la dernière séance et sur lesquels il est prononcé comme ci-après :

M. FORAS,  
hort., à Bellevue.

4<sup>o</sup> Lot de Reines-Marguerites pyramidales. Ces plantes laissent à désirer sous le rapport de la vigueur; néanmoins le jury

- appréciant la difficulté qu'il y a d'obtenir une floraison aussi précoce, accorde. . . . . 4 point.
- 20° Nouvel apport de Pensées. Ce lot, encore plus considérable et plus varié que le premier, offre des plantes des coloris les plus rares et les plus curieux, et d'une culture irréprochable ; il est accordé à l'unanimité . . . 4 point.
- 30° Rosages variés remarquables par la forme et la belle floraison, auxquels il est donné à l'unanimité. . . 2 points.
- 40° Entretien de son magnifique lot de *Pelargonium*, par de nouvelles plantes aussi remarquables. . . . . »
- 50° Une cressonnière en produit. . . . . 2 points.
- 60° Entretien et renouvellement de ses Légumes . . 2 points.
- 70° Lot de légumes et de salades variés, où l'on remarque des Choux-fleurs, Romaines, Laitues, etc. ; à l'unanimité. . . . . 2 points.
- 80° Quatrième renouvellement de son lot de Légumes. »
- 90° Renouvellement de son apport de Légumes et Salades, variés. . . . . »
- 100° Lot de plantes diverses de serre tempérée ; lot d'Azalées Indiennes, etc. ; à l'unanimité il est attribué . 4 point.
- 110° Un *Wegelia amabilis* d'une force rare, mais qui a souffert de la transplantation ; il est donné . . . . . 2 points.
- 120° Renouvellement partiel de leur lot de plantes annuelles et vivaces et apport de plusieurs plantes assez rares ; il est donné à l'unanimité . . . . . 4 point.
- 130° Nouvel apport de Pêches, Concombres, 2 Melons. »
- 140° Chasselas magnifiques, Pêches et Cerises ; à l'unanimité il est attribué . . . . . 3 points.
- 150° Lot de Roses, fleurs coupées, assez variées, quoiqu'il n'y ait rien de nouveau. Ces fleurs laissent à désirer pour l'ampleur ; il est donné à l'unanimité . . . . 4 point.

M. CHARPENTIER,  
jard. de M<sup>me</sup> Gabriel  
Odier, à Meudon.

M. BERTIN,  
hort., à Versailles.

M. COMMISSAIRE,  
jard. de M<sup>me</sup> LOUVRIER,  
à Clamart.

M. BILLET,  
cult., à Gonesse.

M. GAUCHIER,  
cult., à Paris.

M. REMANDE, jard.  
de M<sup>me</sup> Guillemain,  
à Nanterre.

M. LEMOTHEUX, cult., à  
Eybines, pr. Bordeaux.

M. LANGLOIS, marai-  
cher, à Vaugirard.

M. QUINOU, hort., au  
jardin de Fromont.

M. COCHET,  
hort., à Suisnes.

MM. TOLLARD FRÈRES,  
grain-hort., à Paris.

M. JORET,  
commerçant, à Paris.

M. GRUDÉ, jard. de la  
princesse Bacciochi,  
au château du Vivier.

M. LÈVÈQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris.

Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envoi de l'Algérie.

- 160° *Agave vivipara* avec tige florale ; *Opuntia cylindrica* et autres ; *Ficus elastica* ; *Melaleuca ericifolia* ; tubercules du *Coladium esculentum* ; bousis de cannes à sucre variées ; tubercules de pommes de terre ; fruits tels que : Bananes,

- Pampelnouses, Bigarades, Cédrats et Poires du Comman  
deur; il est accordé. . . . . 4 points
- M. LEMOTHEUX, cult., à 170 Un bouquet qui est apprécié à l'unanimité par. 0 .  
Eysines, pr. Bordeaux.
- M. GAUTHIER, 480 Nouvel apport de ses diverses espèces ou variétés de Fraises  
cult., à Paris. Le jury constate la plantation faite ce jour, en vases, de  
ses pommes de terre . . . . . »
- M. GUÉRIN-MODESTE, 190 Collection nombreuse de Pivoines herbacées de la Chine  
hort., à Paris. dont un grand nombre proviennent de semis de l'exposant  
et beaucoup d'autres de ceux de M. Courant; plusieurs de  
ces gains ne sont pas encore nommés et livrés au com-  
merce. On distingue, entre autres plantes éminemment  
remarquables, la superbe Pivoine dédiée à M. J. Decaisne  
il est donné. . . . . 4 points  
et la mention. . . . . HORS LIGNE
- M. ALEXIS DALLIERE, 200 Un *Mitrorhia coccinea*, dont le jury remet l'examen à quinze  
hort., à Gand. zaine. . . . . mémoire
- M. J. B. DUFOIX, 240 Lot de Verveines très-variées et bien cultivées, qui reçoit  
hort., à Paris. du jury. . . . . 2 points
- M. ALP. DUFOY, 220 Renouvellement de *Pelargonium* et de Verveines; apport  
hort., à Paris. de Verveines nouvelles, où l'on trouve des coloris nouveaux  
et très remarquables . . . . . 3 points
- M. ROUSSEAU, 230 Collection de *Pelargonium* très variés; mais ces arbustes  
hort., à Paris. étiolés laissent à désirer sous le rapport de la bonne  
culture . . . . . 4 points
- M. DUGUÉ, jard. 240 Lot de *Petunia*, dont l'appréciation produit. . . 0 .  
chez M<sup>me</sup> Dartigue,  
à Montuche.
- M. BERTIN, 250 Une *Clematis lanuginosa pallida*, dont la fleur, d'une gran-  
hort., à Versailles. deur immense, mesure 22 centimètres de diamètre; à l'u-  
n'animité . . . . . 3 points
- M. MAREST, 260 Collection de Rosiers greffés à hautes tiges, exposés en  
hort., à Paris. pots; le jury donne à l'unanimité . . . . . 2 points
- M. GONTIER FILS, 270 Lot de *Gloxinia* variés et cinq Orchidées tropicales fleuries  
hort., à Montfouge. qui reçoivent . . . . . 2 points
- M. ALP. DUFOY, 280 Lot de *Fuchsia* d'un bon choix et bien cultivés; le jury  
hort., à Paris. accorde à l'unanimité. . . . . 4 points
- LE MÊME. 290 Lot de *Dahlia* en pots, bien fleuris. . . . . 4 points
- MM. THIEBAUT et KÉTE- 300 Renouvellement de leur apport de *Pelargonium* variés par  
LER, hort., à Paris. quarante *Pelargonium* aussi brillants et aussi bien culti-  
vés que les premiers. . . . . »

- 1<sup>o</sup> Trois Orchidées exotiques *Aerides crispum* et *Foxes Brush* et *Coryanthes maculata*. . . . . 4 point. MM. THIBAUT et KÉTELEER, hort., à Paris.
- 2<sup>o</sup> Renouvellement presque complet de ses lots si considérables d'*Azalea Indica* et d'*Erica* du Cap, par des arbustes moins forts, mais d'une culture toujours irréprochable. . . . . » M. CH. MICHEL, hort., à Paris.
- 3<sup>o</sup> Nouvel apport de plantes vivaces de pleine terre. 4 point. M. PELÉ, hort., à Paris.
- 4<sup>o</sup> Collection considérable de Pivoines herbacées de la Chine ; bon choix, belle culture. On remarque, entre autres belles variétés, la magnifique Pivoine rose foncé *Triomphe du nord* ; il est accordé à l'unanimité par le jury. 3 points. MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris.
- 5<sup>o</sup> Lot d'Azalées Américaines et Caucasiennes très variées. La floraison de ces arbustes de plein air pourrait être meilleure . . . . . 4 point. M. PAILLET, hort., à Paris.

M. Chevet fait connaître que les Asperges présentées par M. Lécuyer dans la dernière séance et qui lui ont été remises pour qu'il les dégustât, ont laissé à désirer, soit pour le goût, soit pour la tendreté. Il ne semble donc pas que l'on doive espérer un bon résultat de l'application aux Asperges des tubes présentés par ce potier de terre.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 15 JUIN 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

14<sup>e</sup> Séance.

L'appel nominal permet de constater la présence de MM. Chédeville, Basseville, Naudin, Boisduval, Lenormand, Drouart, Chevet, Aguillon, Dumas, Jamin (J.-L.), Courant, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 12 juin courant, est lu et adopté.

M. le président fait ensuite procéder à l'examen des produits présentés depuis la dernière réunion, et il est pris à leur égard les décisions suivantes :

- M. MARGOTTIN, hort., à Paris. 1<sup>o</sup> Collection de Roses en fleurs coupées où l'on trouve beaucoup de nouveautés et un grand nombre des gains de l'exposant; les fleurs sont superbes. Le jury remet à prononcer à une prochaine séance, cet apport n'étant encore qu'un spécimen incomplet des roseraies de M. Margottin. . . . . *mémoire*
- M. MALLÈVRE, commerçant, à Paris. 2<sup>o</sup> Renouvellement de Poires et Pommes conservées, fruits superbes et d'une conservation parfaite. . . . »
- M. COURANT, amat., à Poissy. 3<sup>o</sup> Huit Pivoines herbacées de semis, issues des espèces choisies, où l'on remarque tout particulièrement un gain cerise carminé éclatant, magnifique de forme, unique pour la couleur; il est nommé *Charles Rouillard*; et un autre gain cramoisi-brun superbe, qui reçoit le nom de *Docteur Andry*; il est donné à l'unanimité. . . 3 points
- M. LÈVÈQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 4<sup>o</sup> Renouvellement de ses fleurs coupées de Rosier, qui laisse toujours à désirer sous le rapport de l'ampleur. »
- M. SCHMITT, hort., à Lyon. 5<sup>o</sup> Six Roses de semis présentées en fleurs coupées, plusieurs fleurs de chaque. Le jury ne distingue dans ces gains rien qui sorte en quoi que ce soit des innombrables variétés de roses obtenues jusqu'ici; en conséquence il n'accorde que. . . . . 0 .
- M. GRANGER (THÉOD.), hort., à Orléans. 6<sup>o</sup> Pivoine de semis sortant de la *Peonia Pottsii*; même forme même défaut de plénitude, même coloris; d'où il résulte que le jury prononce par. . . . . 0 .
- M. GAUTHIER FILS, hort., à Paris. 7<sup>o</sup> Fraises de plein air, dont une présentée comme nouveauté et provenant des semis de l'exposant. L'examen de cette nouveauté est remis à une commission spéciale qui fera en temps opportun, son rapport au jury. . . . *mémoire*
- M. GUÉNIARD (LUDOVIC), amat., à Nanterre. (M. Cousié, jardinier.) 8<sup>o</sup> Deux variétés de Romaines, belles et très-belles comme qualité et culture; mais apport trop peu important pour que le jury accorde plus que la mention au procès-verbal. . . . . 0 .
- M. FOURNIER, hort., à Paris. 9<sup>o</sup> Quinze pots du *Dianthus barbatus* (Œillet de poète), apport insignifiant où l'on ne trouve que deux assez bonnes variétés. . . . . 0 .
- M. REMANDE, jard. de M<sup>me</sup> Guillemain, à Nanterre. 10<sup>o</sup> Renouvellement de son lot de Légumes et Salades, très-beaux et d'une excellente culture. . . . . »
- M. BONIFACE, jard. de M. Guéraud, à Bougival. 11<sup>o</sup> Lot considérable de *Pelargonium* à grandes fleurs, où l'on trouve tous les Odier à cinq macules et les *Diadematum* de la même provenance; beaux choix de variétés, mais

- culture imparfaite, arbustes étiolés. Il est accordé à l'unanimité pour la collection. . . . . 4 point.
- 12<sup>o</sup> Cinquante et un *Pelargonium* de semis, où l'on trouve, dans le genre à cinq macules, certains gains du premier mérite; à l'unanimité il est accordé. . . . . 3 points.
- 13<sup>o</sup> Une *Azalea Indica* de semis; variété sans intérêt, quoique les fleurs grandes soient bien faites; coloris terne et faux, rouge-cerise-brique; à l'unanimité . . . . . 0 .
- 14<sup>o</sup> *Lilium Brownii*, sept oignons fleuris en deux pots; plantes fortes et bien cultivées. . . . . 2 points.
- 15<sup>o</sup> Collection nombreuse d'*Ixia* et de *Gladiolus* hybrides du *cardinalis*, dont le plus grand nombre provient de ses semis. Culture difficile parfaitement réussie; plantes charmantes qui réunissent la sveltesse et la grâce du port à l'éclat ou à l'élégance du coloris. Le jury donne à l'unanimité 4 points. et la mention . . . . . HORS LIGNE.
- 16<sup>o</sup> Renouvellement et augmentation de son apport d'*Orchis* indigènes et autres de plein air; neuf nouvelles plantes où l'on remarque surtout le *Serapias triloba* et les *Orchis globosa* et *paludicola*; bonne culture, plantes curieuses et rares . . . . . »
- 17<sup>o</sup> Lot de *Mathiola Græca* (Giroflée Grecque) en quatre variétés jaune pâle, rouge, chair et lilas; la nouveauté des coloris et la culture excellente des plantes présentées font accorder à l'unanimité. . . . . 4 points. et la mention . . . . . HORS LIGNE.
- 18<sup>o</sup> Orchidées exotiques nouvellement présentées, où l'on remarque avec admiration les suivantes: *Odontoglossum hastilabium*, *Arides odoratum purpurascens* ayant sept racèmes fleuris; *Saccolabium Blumei*; *Saccolabium guttatum* ayant quinze racèmes fleuris; *Cattleya Mossiæ auro-antiaca* ayant dix fleurs épanouies et *Angraecum Pescatoreanum* ayant sept racèmes fleuries . . . . . »
- 19<sup>o</sup> Plantes diverses de serre chaude, où l'on trouve le *Simnigia Helleri*; le *Cephaelis ipecacuanha* en fleurs et dont c'est la première floraison en France, et en Orchidées exotiques, le *Coryanthes speciosa* et le *Bletia hyacinthina*. Il est accordé unanimement, savoir:  
 Pour le *Cephaelis ipecacuanha*. . . . . 3 points.  
 et pour les autres plantes. . . . . 2 points.
- M. BONIFACE.  
(Idem.).
- M. DUPUY-JAMIN,  
hort., à Paris.
- M. PELÉ,  
hort., à Paris.
- M. SOUCHET FILS, jard.  
au palais impérial de  
Fontainebleau.
- M. BOISDUVAL,  
amat., à Paris.
- M. LENORMAND,  
hort., à Paris.
- M. PESCATORF,  
amat., à la Celle-  
Saint-Cloud.  
(M. Luddmann, jard.)
- M. LUGNET, jard.-chef,  
du jardin de l'École de  
médecine de Paris.

Il ne reste plus rien à examiner pour aujourd'hui et la séance est levée à dix heures et demie.

Il est observé que MM. Courant, Boisduval et Lenormand ont quitté le jury quand il a jugé leur apport.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 19 JUIN 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

15<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à huit heures trois quarts.

L'appel nominal fait constater la présence de MM. Chédeville, remplaçant M. Pépin; Bachoux, Bréon, Verdier père, Boisduval, Chevet, Basseville, Aguilon, Flantin, Boussière, Jamin (J.-L.), Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 15 juin courant est lu et adopté.

M. le président fait ensuite passer à l'examen des produits de toute nature présentés depuis la dernière réunion, et il est pris à leur égard les décisions inscrites ci-après :

M. LE MARQUIS DE POMERET, amat., au château du Héron.  
M. BELUZE, hort., à Vaize-Lyon.

1<sup>o</sup> Renouvellement de Chasselas forcés, beaux et bien mûrs; fort bonne culture . . . . . »

2<sup>o</sup> Deux fleurs épanouies et plusieurs boutons d'une Rose de semis moussue-perpétuelle; fleurs petites ayant trois rangs de pétales, offrant extérieurement les caractères des remontantes et très moussues; coloris rose-pourpré ponctué. La petitesse des fleurs, leur défaut de plénitude rendent impossible de porter un jugement favorable de cette nouvelle variété, qui paraît ne pouvoir être employée par la floriculture que comme porte-graine donnant des espérances; en conséquence le jury vote unanimement pour . . . . . 0 .

(Cette rose est nommée, par l'obteneur, *Gloire d'Orient*).

M. LÉVÉQUE dit René, hort., à Paris.

3<sup>o</sup> Renouvellement de son lot de Roses en fleurs coupées. Les fleurs sont plus larges; on distingue quelques roses nouvelles, et le jury ajoute à ce qu'il a précédemment accordé. . . . . 4 point.

- 4<sup>o</sup> Six Roses de semis, représentées chacune par plusieurs fleurs et boutons. Le jury en distingue seulement une qu'il regrette de ne pas trouver numérotée, l'horticulteur ayant omis de placer des numéros à ces six roses. Celle dont il s'agit est parfaitement faite, complètement pleine; à peine moyenne, plutôt petite, aplatie lorsque l'épanouissement est complet, et son coloris est rose-carmin un peu violacé; le jury attribue à cette rose. . . 3 points.
- 5<sup>o</sup> Renouvellement de ses Fraises par de nouvelles fraises magnifiques. . . . . »
- 6<sup>o</sup> Raisins Muscat-blanc et Franckenthal de la plus grande beauté. . . . . 0
- 7<sup>o</sup> Un *Philadelphus* (*Syringa*) inodore de semis; une *Spiraea callosa* et un Rhododendron de plein air; ce dernier est fort et bien conduit; à l'unanimité. . . . . 2 points.
- 8<sup>o</sup> Renouvellement de son lot de Légumes et de plus : Fèves, Artichaut, Pommes de terre, Cerises; beaux produits qui engagent le jury à ajouter unanimement à ce qui a été précédemment accordé . . . . . 4 point.
- 9<sup>o</sup> Lot peu nombreux d'Azalées Américaines, petits sujets et une *Spiraea Reevesiana flore pleno*, charmant arbuste de plein air; le jury attribue. . . . . 4 point.
- 10<sup>o</sup> Renouvellement complet de leur lot de *Pelargonium* de fantaisie et à grandes fleurs; choix toujours irréprochable et culture parfaite. . . . . »
- 11<sup>o</sup> *Pincenectitia glauca*, fort sujet à feuilles roides, longues et étroites, effet pittoresque. . . . . 4 point.
- 12<sup>o</sup> *Gladiolus* de Semis hybrides du *cardinalis*; treize variétés dont les coloris se rapprochent beaucoup, s'ils ne se confondent pas, de ce qui a été obtenu déjà par ce semeur habile; à l'unanimité il est donné. . . . . 4 point.
- 13<sup>o</sup> *Muscari monstrosus*. . . . . 0
- 14<sup>o</sup> Renouvellement de quelques plantes annuelles et apport du *Podotherca gnaphaloides*, plante nouvelle à fleurs jaunes, appartenant aux composées, et qui paraît sans intérêt pour la floriculture. . . . . 0
- 15<sup>o</sup> Renouvellement considérable de ses *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie. Le bon choix des variétés, leur excellente culture, ainsi que le nombre et le mérite de

M. SCHMITZ,  
hort., à Vaize-Lyon.

M. GAUTHIER FILS,  
hort., à Paris.

M. JORET,  
commerçant, à Paris.

M. COCHET,  
hort., à Suisnes.

M. LEMOTHEUX, cult., à  
Eysines près Bordeaux.

M. G. MORLET,  
pépiniériste, à Avon  
près Fontainebleau.

MM. THIBAUT et KÉTE-  
LEER, hort., à Paris.

LES MÊMES.

M. SOUCHET, chef des  
cultures, au palais imp.  
de Fontainebleau.

M. PARÉ,  
hort., à Paris.

MM. VILMORIN, AN-  
DRIEUX et C<sup>o</sup>,  
grain.-hort., à Paris.

M. ALPH. DEFOY,  
hort., à Paris.

- ceux que cet horticulteur a présentés depuis l'ouverture de l'exposition, engagent le jury à accorder unanimement pour le tout . . . . . 4 points.  
 et la mention . . . . . HORS LIGNE.
- M. HENNEPAUX, jard. de 16<sup>o</sup> Quatre-vingts pots du *Dianthus barbatus* où le jury distingue une dizaine de bonnes variétés auxquelles il accorde . . . . . 4 point.  
 M. Bouvier, à Paris.
- M. FOULARD, 47<sup>o</sup> *Dosylirion gracile*, plante magnifique, du plus vaste développement, ayant fleuri en 1851, et dont la tige florale est présentée séchée, et quelques plantes grasses et autres, où l'on remarque un fort sujet de l'*Euphorbia antiquorum*; il est donné . . . . . 4 points.  
 amat., au Mans.
- M. LÉON LE GUAY, 48<sup>o</sup> *Rhododendrum Leopardi*, belle et très-belle culture, fleurs nombreuses et superbes, se développant en larges panicules violet-lilas, fortement pointillé brun; le jury attribue . . . . . 2 points.  
 amat., à Paris.
- M. MILLERET, 49<sup>o</sup> *Protea cynaroides* fleuri, culture parfaite, très difficile, et le jury attribue . . . . . 3 points.  
 amat., à Omiécourt.
- M. THÉNIER, 20<sup>o</sup> Quarante-trois pots de *Pelargonium inquinans* et zonzule en six ou huit variétés jardinières. Peu de variétés, rien de nouveau; mais belle et bonne culture; le jury donne . . . . . 4 point.  
 hort., à Paris.
- M. PESCATORE, amat., 24<sup>o</sup> Une Orchidée exotique, *Stanhopea tigrina* formant une touffe considérable qui offre quatorze fleurs épanouies, dont la grandeur, la forme extraordinaire, le coloris bizarre et l'odeur délicieuse font l'admiration de tous. »  
 à la Celle-Saint-Cloud.
- MM. THIBAUT et KÉTE- 22<sup>o</sup> Treize Orchidées exotiques, dont le *Dendrobium candidum*,  
 LEËR, hort., à Paris. l'*Acineta Humboldtii*, l'*Odontoglossum citrosimum*, les *Saccolabium Blumei* et *guttatum*, l'*Anguloa Clowesii* et le *Coryanthes speciosa*; il est donné . . . . . 3 points.
- M. LIÉVAL, hort., 23<sup>o</sup> Collection de Plantes vivaces et annuelles qui reçoivent du jury . . . . . 4 point.  
 aux Ternès-Neuilly.
- M. PELÉ FILS, 24<sup>o</sup> Collection de Fougères européennes et exotiques nombreuses, bien cultivées, et où l'on trouve des espèces rares; le jury donne à l'unanimité . . . . . 4 points.  
 hort., à Paris.
- M. PELÉ PÈRE, 25<sup>o</sup> Collection de plantes vivaces de plein air et autres, où l'on voit les *Digitalis ferruginea* et *lutea*, l'*Ornithogalum Arabicum*, le *Sedum Anglicum*; il est accordé . . . 3 points.  
 hort., à Paris.
- M. MUNIER, 26<sup>o</sup> Collection de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, où l'on trouve toutes les variétés si remarquables obtenues  
 hort., à Nancy.

chez M. James Odier, à Bellevue, près Paris, et beaucoup d'autres variétés récentes; on y remarque aussi deux beaux gains de l'exposant, un surtout qui laisse reconnaître aisément la filiation du type *diadematum*. Le choix irréprochable de ces arbustes, leur force, l'excellence de la culture, font accorder à l'unanimité par le jury . . . . . 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE.

Le jury trouve une fois de plus l'occasion de constater que les *Pelargonium*, qui font un des plus riches ornements des serres froides, sont un des genres dont la culture est le mieux entendue en France.

- 27° Collection de Rosiers francs de pied et greffés, contenant quelques Roses nouvelles. . . . . 2 points. M. LÉVÉQUE dit René, hort., à Paris.
- 28° Collection nombreuse de Roses en fleurs coupées. Ces fleurs ont acquis un beau développement; il y a beaucoup de variétés récentes et beaucoup de Roses, gains de l'horticulteur exposant, et parmi elles une Rose vendue à l'automne dernier et exposée pour la première fois, *M<sup>me</sup> Théodore Martell*, fleurs larges, d'une couleur particulière et d'un grand mérite; il est donné. . . . . 4 points. M. MARGOTTIN, hort., à Paris.
- 29° Très-fort *Dracœna indivisa*, un des plus beaux sujets qui aient été présentés dans une exposition et qui reçoit. . . . . 2 points. MM. THIBAUT et KÉZLÉER, hort., à Paris.

Le jury, ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à dix heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 22 JUIN 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du Jury.**

La séance est ouverte à huit heures et demie du matin.

**16<sup>e</sup> Séance.**

A l'appel nominal répondent MM. Chédeville, Bachoux, Bréon, Boussière, Flantin, Verdier père, Aguillon, Boisduval, Chevet, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 19 juin courant est lu et adopté.

Ensuite, M. le président fait procéder à l'examen en des produits de toute nature présentés depuis la dernière séance, et il est décidé à leur égard ainsi qu'il suit :

- |  |  |
|--|--|
| M. REMANDE,<br>jard. chez M. Guéraud,<br>à Bagnolet. | 1 <sup>o</sup> Renouvellement complet de son lot de Légumes, où l'on remarque des Choux cœur-de-bœuf, des Choux-fleurs et des Laitues de toute beauté ; à l'unanimité le jury ajoute aux points précédemment donnés à ce jardinier . . . 2 points.   |
| MM. TOLLARD FRÈRES,<br>grain.-hort., à Paris.        | 2 <sup>o</sup> Renouvellement partiel de Plantes vivaces et annuelles, ainsi que <i>Mathiola annua</i> (Giroflées quarantaines) variées . . . . . »  |
| M. QUIBOU, hort.,<br>au jardin de Fromont.           | 3 <sup>o</sup> Quinze fleurs coupées de Pivoines herbacées de la Chine en quinze variétés différentes, où l'on distingue la <i>purpurea superba</i> , grande fleur pourpre-clair; il est accordé 4 point.  |
| M. RANTONNET,<br>hort., à Hyères.                    | 4 <sup>o</sup> Produits récoltés à Hyères (fruits divers), savoir : fruits de l' <i>Eryobotrya Japonica</i> ; graines des <i>Holcus saccharatus</i> et <i>cernuus</i> , etc.; à l'unanimité . . . . . 2 points.  |
| M. LÉVÈQUE dit RENÉ,<br>hort., à Paris.              | 5 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées ; les fleurs sont plus larges et proviennent généralement de variétés plus nouvelles ; il est unanimement ajouté aux points précédemment obtenus . . . 4 point.  |
| LE MÊME.   | 6 <sup>o</sup> Rose de semis, présentée comme hybride remontante et désignée sous le nom de <i>Mathurin-Régnier</i> . Cette fleur est assez large, très pleine ou entièrement pleine, bien faite, cupuliforme ; son coloris est rose tendre. Le jury n'ayant devant les yeux que quelques fleurs, ne peut pas distinguer clairement si cette Rose est bien remontante ; il désire voir ce nouveau gain sur pied et remet à prononcer à son égard à l'automne prochain. Il sera donné avis à M. René-Lévêque de cette décision . . . . . mémoire. |
| M. MARGOTTIN,<br>hort., à Paris.                     | 7 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées. Le jury constate que ces fleurs sont toujours aussi belles et proviennent également de variétés récemment mises au commerce . . . . . »   |
| LE MÊME.   | 8 <sup>o</sup> Rosier hybride remontant de semis, exposé en un fort sujet greffé avec branches vigoureuses, présentant, sur une succession de trois pousses différentes, des boutons à l'extrémité de chaque rameau. Ce gain nouveau de M. Margottin reçoit, en présence du jury, le nom de <i>Triomphe de l'Exposition</i> . C'est une Rose de premier mérite, aux formes amples, au coloris éclatant, rouge vif velouté  |

teinté ou maculé pourpre foncé au sommet des pétales. L'arbuste pousse avec une grande vigueur. Le jury accorde immédiatement et à l'unanimité. . . . 4 points.

Cependant M. Margottin sera invité à représenter sa rose à l'automne.

- 9<sup>o</sup> Lot de Roses en fleurs coupées ; collection nombreuse représentant des Roses nouvelles et un certain nombre de gains de l'exposant ; les fleurs sont généralement belles ; il est donné unanimement. . . . . 3 points. M. FONTAINE, hort., à Châtillon.
- 10<sup>o</sup> Quatre Roses de semis présentées comme remontantes en plusieurs fleurs de chaque. Ces roses reproduisent, sans aucun avantage, ce qui existe déjà en trop grand nombre. Une grande quantité de fleurs, d'une Rose blanche non remontante, gain de M. Fontaine aussi, qui quoique d'un beau blanc bien pur, est effacée par d'anciennes Roses de cette couleur, et est en conséquence sans valeur. Le jury prononce par . . . . . 0 . LE NÈME.
- 11<sup>o</sup> Collection de Roses en fleurs coupées, où l'on trouve un certain nombre de Roses nouvelles. . . . . 4 point. M. BARBIER, hort., à Puteaux.
- 12<sup>o</sup> Amandes douces et Bigarreaux d'une belle grosseur ; le jury attribue. . . . . 4 point. M. D'ORMOY, amat., à Constantine.
- 13<sup>o</sup> Trois Ananas et Raisins Muscat et Franckenthal magnifiques, et corbeille de Pêches très belles. . . . » M. JORET, commerçant, à Paris.
- 14<sup>o</sup> *Statice Stalfordii* (variété de la *latifolia*), sujet magnifique et autres plantes de serre tempérée, dont le *Lychnis Sieboldii*, à grandes fleurs blanches ; le *Callistemon crassifolia*, à fleurs rouges ; le *Pentas carnea rosea*, à fleurs rose-lilas ; plus le *Gloxinia Princesse de Prusse*, variété d'introduction nouvelle, provenant du *G. Fyfiانا*, fleurs droites, blanches et à l'intérieur rouge vineux ; et le *Siphocampylus nec plus ultra*, variété jardinière à fleurs rouges. A l'unanimité le jury accorde pour l'ensemble de cet apport. . . . . 4 points. M. LEMOINE, hort., à Nancy.
- 15<sup>o</sup> Collection nombreuse et variée d'*Iris xiphium* présentées en fleurs coupées ; beau choix, belle culture ; il est donné . . . . . 3 points. M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles.
- 16<sup>o</sup> Neuf Pivoines herbacées de semis provenant des Pivoines de la Chine ; le jury remarque les suivantes : M. CHARLES GOMBAULT, amat., au château de Villecante.
- Charles Gombault*, fleurs moyennes cramoisi-brun foncé ; *Louise Miron*, fleurs larges cramoisi éclatant, et

*Aurélie*, fleurs très larges cramoisi-rose; ces variétés lui paraissent distinctes de ce qui a paru jusqu'à présent et il donne. . . . . 2 points.

- M. BERTIN, hort., à Versailles. 17° Par renouvellement : *Clematis lanuginosa*. . . . . »
- M. BOISDUVAL, amat., à Paris. 18° Renouvellement d'*Orchis* européennes et apport de six nouvelles potées où l'on remarque le *Liparis Laeselii*, espèce rare de Suisse et de superbes *Anacamplis pyramidalis*.
- M. CELLE, amat., à Paris. 19° Très fort sujet du *Cereus flagelliformis* qui reçoit. 4 point.
- ALEXIS DALLIÈRE, hort., à Gand. 20° *Mitraria coccinea*, très forte plante : le jury donne pour la force et la bonne culture. . . . . 2 points.
- PESCATORE, amat., à la Celle-Saint-Cloud. 21° Orchidées tropicales dont le vaste développement, la bonne santé et la splendide floraison arrêtent tous les yeux et commandent l'admiration; cette fois on remarque surtout l'*Aerides odoratum*, présentant vingt-neuf racèmes fleuris; le *Stanhopea Martiana* avec dix-sept fleurs, et l'*Angulou Clowesii* aux grandes fleurs jaunes offrant une mâchoire si singulièrement articulée. . . . . »
- M. GONTIER FILS, hort., à Montrouge. 22° Renouvellement de *Gloxinia*. . . . . »
- L'HOMME, jard. chef et jardin botanique de l'école de médecine de Paris. 23° Orchidées exotiques où l'on apprécie particulièrement le *Cattleya tigrina* (étiqueté *Leopoldii* par erreur) et le *Zygopetalum rostratum*; il est à l'unanimité donné. 4 point.
- LE MÊME. 24° Plantes diverses de serre chaude, dont le *Franciscea latifolia* et le *Bilbergia rhodocyanea*; [à la même unanimité il est attribué. . . . . 4 point.

M. le président donne, en ce moment, connaissance d'une lettre de M. Tessier, président du jury industriel, qui le prie de vouloir bien désigner, dans le jury horticole, ceux de ses membres qui prendront part aux délibérations et aux jugements du jury spécial nommé pour les produits de l'industrie.

M. Morel annonce qu'il a nommé, en vertu des pouvoirs qu'il a reçus du conseil d'administration de la société, savoir :

1° Pour les produits céramiques :

MM. Lenormand, Pavart, Chauvière, Mathieu de Saint-Cloud, Alphonse Dufoy et Pelé;

2° Pour les instruments de jardinage :

MM. Bachoux, Flantin, Malot, Jamin (J.-L.), Lepère et Basseville;

3<sup>o</sup> Pour les produits hydrauliques et les appareils de chauffage :

MM. Verdier père, Martin, Rivière, Neumann et Kételeër ;

4<sup>o</sup> Pour les serres, etc. :

MM. Verdier père, Martin, Rivière, Neumann et Kételeër ;

5<sup>o</sup> Pour les produits divers :

MM. Bréon, Houillet, de Bouis, Damage et Malet père.

Le président du jury industriel est chargé de convoquer, en temps opportun, les personnes ci-dessus désignées.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à dix heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 26 JUIN 1855.

**Présidence de M. MOREL, président du jury.**

La séance est ouverte à huit heures et demie du matin.

L'appel nominal fait connaître la présence de MM. Pépin, Boisduval, Bergmann père, Aguillon, Chevet, Verdier père, Lefebvre, Carrière, Perrault, Jamin (J.-L.), Courant, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 22 juin courant est lu et adopté.

Sur les observations de MM. Boisduval et Verdier père, il est reconnu que les Graminées de MM. Tollard frères et les Roses de M. Barbier, horticulteur à Puteaux, sont pour la plupart mal dénommées ; il est reconnu aussi que M. Hippolyte Jamain a négligé d'étiqueter ses Rosiers ainsi que ses Roses coupées. En conséquence, le secrétaire principal devra écrire : à MM. Tollard pour les prier de rectifier immédiatement la nomenclature fautive de leurs Graminées, qui seront examinées vendredi par le jury ; à M. Barbier, de faire un travail de même nature pour les Roses qu'il présente, par lesquelles le public doit être induit en erreur ; enfin, à M. Hippolyte Jamain pour qu'il veuille bien mettre des noms à tous les produits qu'il a exposés comme à ceux qu'il pourra présenter à l'avenir.

M. Pépin demande que la partie du procès-verbal des séances du jury qui indique ou qui donne une description sommaire des plantes les plus nouvelles ou les plus intéressantes présen-

13<sup>e</sup> Séance

tées à l'exposition universelle, soit insérée dans les annales. M. le président objecte que ces indications, qui sont suffisantes pour le procès-verbal, seraient sans doute trop sommaires pour être bien utiles. Qu'en tous cas le travail du jury, qui sera réuni et présenté à la Société dans un grand rapport d'ensemble ne peut pas être fractionné pour être disséminé dans le journal, et, qu'au surplus, ce travail paraîtra dans le journal en fin d'exposition, si la Société le juge nécessaire.

M. Lefebvre demande alors que deux ou trois personnes soient chargées de décrire les plantes bonnes ou mauvaises qui paraîtront à l'exposition, et que ce travail soit publié non-seulement dans le Journal de la Société au fur et mesure qu'il sera exécuté, mais encore qu'il en soit formé un petit bulletin séparé auquel on donnerait la plus grande publicité.

La proposition de M. Lefebvre est prise en considération par la section de service, qui décide que M. Pépin sera chargé de présenter et de soutenir cette proposition devant le conseil d'administration de la Société dans sa prochaine séance.

Sur la proposition de M. Rouillard, il est arrêté à l'unanimité que la Rose *Triomphe de l'Exposition*, gagnée par M. Margottin sera figurée dans le journal de la Société. M. Rouillard devra prévenir l'horticulteur et l'artiste peintre, et il est chargé de faire la description de cette fleur pour accompagner sa représentation.

Sur l'invitation de M. le président, le jury passe ensuite à l'examen des objets présentés depuis la dernière réunion :

- |   |  |
|---|--|
| M. CHARNEUX,<br>hort., à Thomery.                 | 1 <sup>o</sup> Chasselas et Franckenthal forcés superbes ; par renouvellement . . . . . »  |
| M. GRAINDORGE,<br>cult., à Bagnolest.             | 2 <sup>o</sup> Trois Fraisiers présentés en fruits, dont un gain de ce cultivateur . . . . . 0   |
| M. LÉON LILLE,<br>grain.-hort., à Lyon.           | 3 <sup>o</sup> Deux petites branches d'un Mûrier provenant du semis fait en 1854 de graines reçues de la Chine. Les rameaux et les feuilles complètement flétris ne permettent pas de prononcer sur l'apparence extérieure de ce Mûrier. » |
| M. NOVÉ, commerçant,<br>6, quai St-Clair, à Lyon. | 4 <sup>o</sup> Conserves de Châtaignes, Pommes de terre, etc.; ces produits manufacturés sont renvoyés à l'examen de la partie du jury chargée particulièrement des objets industriels . . . . . »   |
| M. LÉVÊQUE dit RENÉ,<br>hort., à Paris.           | 5 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées; les fleurs sont amples et belles; on reconnaît un certain   |

- nombre de variétés nouvelles et le jury ajoute aux points précédemment donnés. . . . . 4 point.
- 6° Collection très nombreuse de Roses en fleurs coupées; les fleurs présentées sont parfaitement choisies; elles sont arrivées à leur plus grand développement; beaucoup proviennent de Rosiers récemment mis dans le commerce; à l'unanimité le jury attribue. . . . . 4 points.
- M. Verdier s'est retiré et n'a pas pris part à cette délibération du jury.
- M. Lavie père, à Constantine.
- 7° Lot d'Amandes douces, de fruits mûrs de l'*Eriobotrya Japonica* et six Oranges. Cet apport sans importance reçoit. . . . . 0.
- 8° Renouveaulement de Fraisiers en fruits et Fraises diverses; produits toujours beaux et succulents. . . . . »
- 9° Neuf Fraisiers en fruits beaux et bien cultivés, et une corbeille de Fraises magnifiques; à l'unanimité il est donné. . . . . 4 point.
- 10° Collection nombreuse de Roses en fleurs coupées; bon choix, fleurs larges et belles, des nouveautés; à l'unanimité. . . . . 3 points.
- 11° Collection très nombreuse de Renoncules des fleuristes en fleurs coupées; fleurs amples et bien développées qui font reconnaître une bonne culture; excellent choix de variétés belles ou charmantes, venant des semis de l'exposant; à l'unanimité le jury donne. . . . . 4 points.
- 12° Collection de Rosiers greffés à haute tige. Le jury reconnaît avec regret que l'emplacement défectueux assigné à ce lot n'ayant permis aux Rosiers de pousser et de fleurir que chétivement, il ne lui est pas possible de se prononcer à leur égard. . . . . »
- M. Jamin, qui s'est retiré, n'a pas pris part à cette délibération du jury.
- 13° Lot d'Arbustes divers de plein air et de serre tempérée, où l'on distingue le *Magnolia fuscata* et le *Juglans laciniata*, et quelques fleurs de Pivoines herbacées de la Chine. Le jury ajoute aux points précédemment donnés. . . . . 2 points.
- MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris.
- MINISTÈRE DE LA GUERRE, envoi de l'Algérie.
- M. GAUTHIER FILS, cult., à Paris.
- M. BERGER, hort., à Verrières-le-Buisson.
- M. HIP. JAMAIN, hort., à Paris.
- M<sup>me</sup> VEDVE QUÉTEL, hort., à Caen.
- MM. JAMIN et DURAND, hort., à Paris.
- M. QUIHOU, hort., au jardin de Fromont.

- M. DE LEYMERIE, amat., à Belleville. 14<sup>o</sup> Cinq pieds de Laitue-Batavia très belles ; à l'unanimité il est accordé . . . . . 4 point.
- M. HIP. JAMAIN, hort., à Paris. 15<sup>o</sup> Collection de Rosiers greffés à haute tige ; même observation que pour les Rosiers de MM. Jamin et Durand.
- MM. JACQUIN AÎNÉ et C<sup>e</sup>, hort.-grain., à Paris. 16<sup>o</sup> Lot nombreux de plantes diverses : Renoncules européennes, *Phlox Drummondii*, *Lilium eximium* et autres ; *Vinidium calenduloides*, *Whitlavia grandiflora*, etc., etc. belle culture, bon choix ; le jury attribue. . . 3 points.
- M. MALET PÈRE, hort., au Plessis-Piquet. 17<sup>o</sup> Collection de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie. bon choix de belles plantes, dont une partie proviennent des gains de l'exposant ; bonne culture ; il est accordé. . . . . 3 points.
- M. MARTIN, jard. de M. le prince Stourdza, à Paris. 18<sup>o</sup> Lot de végétaux de serre tempérée assez forts, quelques-uns assez rares, et dont plusieurs sont fleuris ; bonne culture. . . . . 2 points.
- MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris. 19<sup>o</sup> Renouvellement partiel de leur apport de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie. . . . . »
- M. DUPUY-JAMAIN, hort., à Paris. 20<sup>o</sup> *Azalea Indica* de semis, les fleurs nombreuses, grandes, régulières et bien ouvertes sont blanc pur rubané et pointillé rouge cerise. Cette variété se rapproche de quelques autres. . . . . 4 point.
- M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles. 21<sup>o</sup> Renouvellement considérable de son lot d'*Iris xiphium*.
- LE MÊME. 22<sup>o</sup> *Lilium croceum umbellatum fulgidum* ; Lis superbe à grandes et nombreuses fleurs rouge-pourpre-brun, pointillé brun et éclairé au centre par une nuance jaunâtre. . . 4 point.
- M. ROSCIAUD, jard.-chef, chez le comte de Talleyrand, à Verneuil. 23<sup>o</sup> Vingt-trois *Gloxinia* dont plusieurs des semis de l'exposant, tous sont biens choisis et bien cultivés ; il est donné. . . . . 2 points.
- M. GONTIER FILS, hort., à Montrouge. 24<sup>o</sup> Trois *Achimenes* et une Orchidée exotique (*Cattleya Mossiae*) très faible. . . . . 0.
- M. CHANTIN, hort., à Paris. 25<sup>o</sup> Une Orchidée tropicale, le *Dendrobium sulcatum*. 0.
- MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris. 26<sup>o</sup> Renouvellement de quelques Orchidées exotiques ».
- MM. PERRIER FRÈRES, amat., à Epernay. 27<sup>o</sup> Plantes diverses de serre chaude dont le *Ceroxylon niveum*, palmier rare ; l'*Alsophylla lurida*, fougère arborescente superbe ; le *Thysanotus proliferus*, commélinée intéressante, dont les fleurs tripétalées, barbues, de forme triangulaire, sont violettes ; il est unanimement accordé . . . 3 points.

- 28° Plantes vivaces de plein air et autres, où l'on remarque principalement la *Campanula rhomboïdea*, la *Scilla Peruviana alba*, quelques *Delphinium*, dont l'*Hendersonii*. Le jury, considérant les nombreux apports faits par M. Pelé de plantes vivaces de toute nature, dont il fait passer la collection fleurie complète sous ses yeux, lui accorde unanimement pour le tout. . . . . 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE.
- 29° Collection très nombreuse de Rosiers greffés bas de tige et francs de pied. Le jury a le regret de faire à leur égard la même observation que pour ceux de MM. Jamin et Durand . . . . . »
- 30° Renouvellement de *Pelargonium* de fantaisie et autres. M. ALP. DUFOY, hort., à Paris. LE MÊME.
- 31° Verveines diverses, choix toujours excellent de charmantes variétés aux couleurs les plus diverses, et dont beaucoup ont été obtenues par l'exposant. Le jury, reconnaissant le mérite de ces plantes si intéressantes pour la floriculture, accorde unanimement à M. Alphonse Dufoy, pour tous les apports de Verveines qu'il a faits jusqu'à ce moment. . . . . 4 points.
- 32° Lot de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, Verveines, *Dahlia* en pots ; lot peu considérable, dont la culture, et principalement celle des *Pelargonium*, pourrait être meilleure ; à l'unanimité . . . . . 1 point.
- 33° Collection d'une vingtaine de variétés de l'Œillet crevard ou à carter, variété lui-même de l'Œillet des fleuristes (*Dianthus caryophyllus*). Ces plantes ont trop souffert du voyage pour pouvoir être jugées. D'ailleurs les floriculteurs ont, avec grande raison, totalement abandonné la culture de cette section de l'Œillet des fleuristes pour s'adonner exclusivement à celle des belles variétés dont le calice ne se déchire pas.

M. PELÉ,  
hort., à Paris.

M. MARGOTTIN,  
hort., à Paris.

M. ALP. DUFOY,  
hort., à Paris.  
LE MÊME.

M. PIERRE DUFOY,  
hort., à Paris.

M. XIFRÉ (José),  
amat., à Barcelonne.

Le jury visite l'*Aquarium* et constate la floraison des plantes suivantes :

*Limnocharis Humboldtii*, fleurs assez larges, tripétalées, jaune soufre ; *Nymphæa Ortgiesiana-Devoniensis*, grandes fleurs rouge pourpre ; *Nymphæa dentata*, grandes fleurs blanc pur ; *Limnanthemum Humboldtii*, petites fleurs velues jaunes ; autre *Limnanthemum* à fleurs blanches velues ; *Nymphæa edulis*, grandes fleurs blanches.

Tout étant examiné, la séance est levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés qui ont assisté à la séance.

SÉANCE DU 29 JUIN 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

18<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à huit heures et demie du matin.

L'appel nominal fait connaître la présence de MM. Chédeville Boisduval, Houillet, Lefebvre, Jamin (J.-L.), Verdier père, Chevet, Bergmann, Aguillon, Courant, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 26 juin courant est lu et adopté.

Il résulte de diverses observations qui sont faites, que certains membres du jury n'auraient pas reçu ou auraient égaré l'ordre général du service qui a été adressé à tous les jurés par la poste. En conséquence, cet ordre de service sera envoyé de nouveau à MM. Martin, Buchy, Delessert et Ramon de la Sagra.

M. le président fait procéder à l'examen des produits présentés depuis la dernière séance :

M. ANDRY FILS,  
amat., à Paris.

1<sup>o</sup> Collection de Fougères de plein air et de serre tempérée, où l'on remarque dans celles exotiques quelques plantes rares, telles que la *Lomaria Chiliensis* et la *Lomaria speciosa* du Chili ; le jury accorde. . . . . 2 points.

M. MALET PÈRE,  
hort., au Plessis-Piquet.

2<sup>o</sup> Cinq *Pelargonium* de semis ; les fleurs sont belles et bien faites ; certaines offrent des coloris nouveaux : on apprécie principalement le violet-amarante à fond blanc, le cramoisi-cerise à fond blanc et un feu vif maculé brun dont les fleurs peu larges sont d'un effet prodigieux ; le jury donne . . . . . 2 points.

Le même.

3<sup>o</sup> Renouvellement de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, où l'on distingue un certain nombre des gains de l'exposant . . . . . » .

M. SOUCHEZ FILS, jard.-  
chef au palais impérial  
de Fontainebleau.

4<sup>o</sup> Collection nombreuse d'*Amaryllis* de semis provenant de l'*Amaryllis pulverulenta* et de la *Brasiliensis*. Ces plantes ont peu varié dans leur descendance ; belle et très belle culture ; il est accordé par le jury. . . . . 3 points.

- |   |  |
|---|--|
| <p>5° Collection d'<i>Agave</i>, où l'on distingue surtout un beau sujet de l'<i>Agave micracantha</i>; <i>Dasylyrion gracile</i> et autres; <i>Aloe ferox</i> fort; plantes bien portantes et bien cultivées . . . . . 3 points.</p>   | <p>M. ANDRY PÈRE, amat., à Paris.</p>  |
| <p>6° Renouveau de <i>Pelargonium</i> et Verveines d'un bon choix, très belles et bien cultivées. Il est ajouté au point précédemment donné . . . . . 4 point.</p>  | <p>M. PIERRE DUFOY, hort., à Paris.</p>  |
| <p>7° Renouveau de son lot de Légumes. On distingue surtout des Laitues, Chicorées frisées et Choux cœur-de-bœuf de toute beauté et un Choux-fleur qui, pour la grosseur, la délicatesse du grain, la blancheur et la fermeté de sa tête serrée, est au-dessus de toute comparaison. » .</p>  | <p>M. REMANDE, jard. de M<sup>me</sup> Guillemin, à Nanterre.</p>                              |
| <p>8° Quinze têtes et un pied entier d'Artichaut de la variété jardinière connue sous le nom de gros Camus. Ces têtes énormes, à écailles serrées, sont aussi savoureuses que belles. Le pied présenté offre au centre un bourgeon floral monstrueux accompagné de quatre sous-bourgeons très forts au-dessous desquels se sont développées encore six autres têtes florales grosses comme le poing d'une femme. Résultat extraordinaire, culture hors ligne; le jury attribue par acclamation. . . . . 4 points.</p> | <p>M. GABORIT, cult., à Niort.</p>   |
| <p>9° Onze têtes d'Artichauts provenant de semis. Ces produits ont les écailles très ouvertes et n'offrent pas les caractères d'une variété appréciable. Huit Choux-fleurs dont les têtes, quoique fortes, laissent à désirer sous plusieurs rapports. . . . . 4 point.</p>   | <p>M. FONTAINE, jard. de M<sup>me</sup> la marquise Gouviou Saint-Cyr, à Villiers-Neuilly.</p> |
| <p>10° Dix Calcéolaires sous-ligneuses et trente pots du <i>Dianthus barbatus</i>. Il est regrettable que l'horticulteur ait envoyé ces plantes à l'Exposition . . . . . 0 .</p>  | <p>M. ROCHEFORT, hort., à Avallon.</p>   |
| <p>11° Cinquante potées de Giroflées quarantaines (<i>Mathiola annua</i>). Peu de variétés; culture très médiocre ayant produit des sujets chétifs que l'on a dû réunir par trois, quatre ou cinq dans le même pot pour le garnir. 0 .</p>  | <p>M. LEGENDRE-GARRIAU, grain.-hort., à Paris.</p>   |
| <p>12° Trois pieds greffés et vingt-cinq fleurs coupées d'un Rosier obtenu par l'exposant et qu'il a nommé <i>Triomphe d'Avranches</i>. C'est un Rosier hybride présenté comme remontant, dont les fleurs larges, bien pleines quoique laissant voir les organes de la reproduction, se déroulent en spirale du centre à la circonférence avec un certain désordre qui ne manque pas d'élégance. Leur coloris</p>   | <p>M. BAUDRY, hort., à Avranches.</p>  |

rouge-pourpre éclatant et pourpre-cramoisi produit beaucoup d'effet. L'exposant sera invité à représenter cette rose à l'automne, et le jury attribue provisoirement. . . . . 3 points.

- M. LÉVESQUE, amat., à Marly-le-Roi. 13<sup>o</sup> Douze espèces ou variétés de Roses panachées, présentées en fleurs coupées, Provins, Cent-feuilles, Damas, etc.; réunion à peu près complète de ce qui existe de bon en Rosiers à fleurs panachées. Le jury attribue. . . 2 points.
- M<sup>me</sup> LA CONTESSÉ DE LA VILLE-GONTIER, amat., à Paris. 14<sup>o</sup> Renouvellement de superbes Oranges, fruits cueillis sur le haouch Ben-Benoun, commune de l'Arba, près Alger; le jury à l'unanimité ajoute aux points déjà donnés. . . . . 4 point.
- M. TIBARD, hort., à Caen. 15<sup>o</sup> Collection de Renoncules en fleurs coupées; bon choix de belles fleurs dont le beau développement dénote une bonne culture; le jury accorde à l'unanimité. . . . 3 points.
- M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 16<sup>o</sup> Rosier *Mathurin-Régnier*, gain de l'exposant, présenté en plusieurs sujets greffés avec branches à différents degrés de végétation, toujours terminées par des fleurs. Le jury reconnaît que cette nouvelle Rose doit être franchement remontante et que sa végétation est forte, et il accorde pour cette belle variété. . . . . 4 points.  
Néanmoins M. Lévêque dit René devra représenter sa Rose à l'automne.
- LE MÊME. 17<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, offrant un choix de belles et bonnes variétés. . . . . » .
- M. MARGOTTIN, hort., à Paris. 18<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées; belles fleurs où l'on continue à distinguer les belles Roses obtenues par ce semeur. . . . . » .
- MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris. 19<sup>o</sup> Renouvellement de plus en plus nombreux de leurs Roses en fleurs coupées, qui se font remarquer autant par le nombre des variétés que par leur excellent choix, leur nouveauté et la dimension des fleurs. . . . . » .
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 20<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, dont le nombre, de plus en plus considérable, le bon choix et la dimension, font porter le nombre des points accordés à cet horticulteur pour cet objet au total de. . . 4 points.
- \*M. BARBIER, hort., à Puteaux. 21<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées . . . . . » .
- M. SCHMITT, hort., à Vaise-Lyon. 22<sup>o</sup> Rose de semis, présentée en plusieurs fleurs. Malheureusement ces fleurs, étant complètement flétries, le jury ne peut les apprécier. Il sera écrit à M. Schmitt pour lui

- annoncer cet accident fâcheux et l'engager à faire arriver ses produits les mardis ou vendredis au matin, jours des opérations du jury. . . . . 0 .
- 23° Une Corbeille d'Abricots, Pêches, Amandes, Bigarraux et Raisins forcés ; il est ajouté aux points déjà donnés pour produits analogues . . . . . 1 point. M. COUTURIER, commerçant, à Paris.
- 24° Renouvellement en Fraises toujours supérieures. » . M. GAUTHIER FILS, hort., à Paris.
- 25° Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées ; choix toujours bon, de belles variétés. . . . . » . M. HIP. JAMAIN, hort., à Paris.
- 26° *Areca sapida*, *Encephalartos pungens*, *Dion edule* et *Sabal Blackburniana* ; végétaux magnifiques, principalement les deux premiers, culture excellente, à l'unanimité 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE. LA SOCIÉTÉ ROYALE D'AGRICULTURE ET DE BOTANIQUE DE GAND. (M. le chevalier Heynderycx, président.)
- 27° *Phyllocactus crenatus* fort et bien cultivé, présenté fleuri. . . . . 4 point. M. LAGACHE, jard. de M. le vicomte de Valmer, au château de la Barne.
- 28° *Cereus Malissonii* couvert de fleurs, sujet fort et bien cultivé ; à l'unanimité. . . . . 4 point. M. ANDRY PÈRE, amat., à Paris.
- 29° Collection nombreuse de Calcéolaires herbacées, plantes hors de comparaison pour la forme et la culture. Elles sont courtes et ramassées autant que possible, et offrent une quantité d'admirables fonds blancs ; le jury donne à l'unanimité. . . . . 4 points, Et la mention . . . . . HORS LIGNE. M. TABAR, hort., à Sarcelles.
- 30° Collection de Cactées (*Cereus*, *Echinopsis*, *Echinocactus*, *Mamillaria*) et quelques Euphorbes et autres Plantes succulentes. On remarque le *Cereus Cirrhiferus*, rare ; les *Echinocactus Monvillii* fleuri, *longihamatus*, *villosus*, *denudatus*, *phyllacanthus*, *hyptiacanthus* ; les *Echinopsis salpigophora* fleuri, *formosa* ; le *Mamillaria senilis* fort : plantes bien cultivées et fort intéressantes. A l'unanimité le jury donne . . . . . 3 points. M. CORBAY, amat., à Paris.
- 31° Huit potées fortes d'*Achimenes* diverses, *Allamanda Cathartica* aux grandes fleurs jaune brillant et autres plantes. . . . . 2 points. M. PESCATORE, amat., à la Celle-Saint-Cloud.
- 32° Orchidées tropicales dont le *Stanhopea inodorata* ayant une vingtaine de fleurs épanouies . . . . . » . LE MÊME.
- 33° *Cattleya Mossiæ* plus fort que le dernier et quelques potées d'*Achimenes* ; on ajoute aux points précédemment accordés pour plantes analogues. . . . . 1 point. M. GONTIER FILS, hort., à Montrouge.

- M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon. 34° Collection très nombreuse de Rosiers greffés à haute tige. Les sujets sont beaux et vigoureux ; le choix des variétés est bon, quoiqu'il présente fort peu de nouveautés ; le jury donne à l'unanimité. . . . . 3 points.
- M. MICHEL,  
hort., à Paris. 35° Renouveau nombreux d'*Erica* du Cap ; culture toujours aussi parfaite, dont toutes les difficultés ont été habilement vaincues ; choix d'espèces délicieuses fait dans un genre charmant. Le jury attribue pour l'ensemble de l'apport d'*Erica* de cet horticulteur et par un vote unanime . . . . . 4 points.
- M. LIERVAL, hort.,  
aux Ternès-Neuilly. 36° Renouveau de plantes diverses de serre froide et de plein air, où l'on remarque des *Delphinium Barlowii*, des *Lobelia erinus speciosa*, etc. ; bonne culture. Il est ajouté aux points précédemment donnés . . . 4 point.
- M. MÉZARD,  
hort., à Puteaux. 37° Collection nombreuse de *Pelargonium* à grandes fleurs ; arbustes de force moyenne, dont la vigueur dénote une très bonne culture ; choix parfait de variétés excellentes ; beaucoup de nouveautés. La collection présente aussi un petit nombre de variétés dites de fantaisie ; le jury donne. . . . . 4 points.
- M. ALP. DUFOY,  
hort., à Paris. 38° Collection très nombreuse et bien variée de *Fuchsia*, comprenant toutes les bonnes variétés récentes. Arbustes bien poussant et bien conduits ; bonne culture. Il est accordé à cet horticulteur pour l'ensemble de son apport de *Fuchsia* jusqu'à ce jour . . . . . 3 points.
- M. CROUX,  
pépiniériste, à la ferme  
de la Saussaye. 39° Collection de Rosiers francs de pied ou greffés bas de tige. Ces arbustes ayant été placés sous de grands arbres ont mal poussé et plus mal fleuri. Le jury ne saurait les apprécier et il regrette de ne pouvoir prononcer à leur égard. . . . . » .

Tout étant examiné, le jury se réunit dans le lieu de ses séances.

Sur la proposition de M. Rouillard, appuyée par M. Verdier père, il est décidé que la Rose *Mathurin-Régnier*, présentée par M. René-Levêque, sera figurée pour le Journal de la Société. Le secrétaire principal donnera avis de cette décision à M. René-Levêque et à l'artiste peintre, et il veillera à ce qu'elle soit exécutée. En outre, M. Rouillard est chargé de faire la description destinée à accompagner cette représentation.

M. Verdier père est invité à quitter le local de la séance du

jury. En l'absence de cet horticulteur, il est proposé d'accorder à la collection de Roses coupées de MM. Verdier père et fils cadet la mention . . . . . HORS LIGNE.

Cette proposition est adoptée à l'unanimité.

M. Morel fait connaître que ce même jour, à cinq heures du soir, une députation de la Société royale de Londres doit se rendre à l'exposition, et il invite MM. les jurés à se réunir au bureau de la Société pour faire les honneurs du jardin à ces illustres visiteurs; ce sont: le président de la Société, sir William Hooker, directeur du Jardin royal de Kew; MM. Forbes Royles, professeur au collège du Roi, et Georges Bentham.

M. Morel fait ensuite ressortir la nécessité d'offrir un banquet à ces représentants élevés de l'horticulture britannique visitant officiellement la Société de Paris. Il propose d'organiser ce banquet dans le bureau et le conseil d'administration de la Société, le jury et les commissaires de l'exposition. Cette proposition est unanimement acceptée; M. Morel fera, en l'absence de M. le comte de Morny, président, et en celle de M. Decaisne, premier vice-président, l'invitation au nom de la Société. Il écrira aussitôt à MM. de Morny et Decaisne, pour les prévenir de ce qui aura été fait.

Ce banquet aura lieu jeudi 5 juillet; le prix de souscription est fixé à 25 francs.

MM. Chevet et Rouillard sont nommés commissaires-ordonnateurs du banquet.

La séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés qui ont assisté à la séance.

---

SÉANCE DU 3 JUILLET 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

La séance est ouverte à huit heures et demie du matin.

**19<sup>e</sup> Séance.**

L'appel nominal fait reconnaître la présence de MM. Pépin, Boisduval, Jacques, Martin, Houillet, Malliez, Verdier père, Rivière, Chevet, Aguillon, Buchy, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

M. de Sansal écrit pour s'excuser de ne pouvoir s'associer

en ce moment aux opérations du jury, des raisons de santé le forçant d'aller aux eaux thermales, d'où il sera de retour assez à temps pour prendre le service, dans la section dont il fait partie, au mois d'août prochain.

Le procès-verbal de la séance du 29 juin dernier est lu et adopté.

M. le président fait ensuite examiner les produits présentés depuis la dernière séance, et le jury prend à leur égard les déterminations suivantes :

- |  |  |
|--|--|
| MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C <sup>o</sup> ,<br>grain.-hort., à Paris.   | 1 <sup>o</sup> Cent pots de <i>Mathiola annua</i> (Giroflée quarantaine), collection nombreuse et variée, plantes fortes et bien cultivées. . . . . 3 points.  |
| M. GRUDÉ, jard. chez<br>M <sup>me</sup> la P <sup>me</sup> Bacciochi,<br>au château du Vivier.<br>M <sup>me</sup> EMILE LÉON,<br>amat., à Bayonne. | 2 <sup>o</sup> Cinq petites Poires de Bon Chrétien, fruits conservés . . . . . 0 .   |
| MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C <sup>o</sup> ,<br>grain.-hort., à Paris.   | 3 <sup>o</sup> Corbeille de Citrons, beaux fruits; Fèves de marais d'Espagne, à longues et fortes gousses, très belles. 2 points.  |
| M. ALPH. DENIS,<br>amat., à Hyères.  | 4 <sup>o</sup> Quelques fleurs coupées d' <i>Iris</i> bulbeuses ( <i>xiphium</i> et <i>xiphioides</i> ) . . . . . 0 .  |
| M. LEMOTHEUX, cult.,<br>à Eysines, pr. Bordeaux.   | 5 <sup>o</sup> Fruits de l' <i>Eriobotrya Japonica</i> et Poires nouvelles Petit muscat . . . . . 0 .  |
| M. CAILLOT,<br>amat., à Bagneux.   | 6 <sup>o</sup> Quelques Fruits mûrs, chétifs et en mauvais état, savoir : Poires, Groseilles épineuses et Framboises. Le jury regrette que ces produits aient figuré à l'Exposition . 0 .  |
| M. FOUCAULD,<br>jard. de M. Gilbert,<br>à Frocourt,<br>près Beauvais.  | 7 <sup>o</sup> Un Prunier de Mirabelle chargé de fruits à maturité; le jury accorde. . . . . 2 points.   |
| M. JULES BITON,<br>hort., à Nantes.  | 8 <sup>o</sup> Corbeille de fruits du Citronnier (Lemons); ces fruits sont fort beaux et le jury, prenant en considération qu'ils ont été obtenus aux environs de Paris, c'est-à-dire par une culture artificielle, leur donne . . . . . 3 points. |
| M <sup>me</sup> QUÉTEL,<br>hort., à Caen.  | 9 <sup>o</sup> Collection peu nombreuse de Renoncules, présentées en fleurs coupées. Ces fleurs sont de la plus vaste dimension, et le jury attribue pour belle culture . . . . . 2 points.  |
| M. TIRARD,<br>hort., à Caen.   | 10 <sup>o</sup> Renouvellement complet de sa belle et nombreuse collection de Renoncules en fleurs coupées. . . . . »  |
| MINISTÈRE<br>DE LA GUERRE.<br>ENVOIS DE L'ALGÉRIE.   | 11 <sup>o</sup> Renouvellement complet de sa riche collection de Renoncules en fleurs coupées. . . . . »   |
|  | M. KUNSKI, colon à Bone.   |
|  | 12 <sup>o</sup> Pommes de terre de bonne nature; le jury attribue à ce lot . . . . . 1 point.  |

M. GUALDÈS, cultivateur à Bone.

- 13° Pommes de terre fort belles; Citrons doux et Poncires, beaux fruits; il est accordé. . . . . 2 points.

M. RIQUIER fils, cultivateur à Bone.

- 14° Pommes de terre plantées en montagne dans le courant du mois de mars et récoltées le 8 juin; les tubercules sont forts et paraissent de bonne nature; beaux produits et résultat extraordinaire. . . . . 1 point.

- 15° Renouveaulement de Fraises toujours superbes. . . »

M. GAUTHIER FILS, cult., à Paris.

- 16° Quelques pieds de Fraisiers et corbeilles de Fraises cueillies magnifiques; le jury ajoute pour ce renouvellement, au point précédemment donné. . . . . 1 point.

M. BERGER FILS, hort., à Verrières-le-Buisson.

- 17° Douze variétés de Fraises sortant du type américain, présentées en fruits cueillis; superbes produits auxquels le jury attribue. . . . . 2 points.

M. GRAINDORGE, cult., à Bagnolet.

- 18° Renouveaulement de leur apport de Roses présentées en fleurs coupées . . . . . »

MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris.

- 19° Deux pieds du *Solanum Lycopersicum* (Tomate) garni de fruits à maturité . . . . . 0.

M GRUDÉ, jard chez M<sup>me</sup> la P<sup>me</sup> Bacciocchi, au château du Vivier.

- 20° Renouveaulement de Légumes, Haricots verts, Choux-raves variés, etc . . . . . »

M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard,

- 21° Trente-deux pots de *Dianthus barbatus*, bien fleuris et assez bien choisis. . . . . 1 point.

M. ALFROY-NEVEU FILS, pépiniér., à Lieusaint.

- 22° Quelques Choux cœur-de-bœuf, Carottes, Haricots verts, un Melon, Salades, etc.; culture ordinaire. . . . 1 point.

M. DELAMAIN (VICTOR), maraicher, à Melun.

- 23° Collection de Graminées fleuries et quelques Plantes fourragères; apport intéressant, mais qui aurait pu recevoir des soins mieux entendus . . . . . 2 points.

MM. TOLLARD FRÈRES grain.-hort., à Paris.

- 24° Renouveaulement complet de leur lot de *Pelargonium* de fantaisie et à grandes fleurs, par des variétés toujours aussi bien choisies, toujours aussi bien cultivées. . . »

MM. THIBAUT et KÉTÉ-LEEC, hort., à Paris.

- 25° Collection nombreuse d'*Iris* bulbeuses (*xiphioides*) présentées en fleurs coupées; beau choix de charmantes plantes parfaitement cultivées, auxquelles le jury donne à l'unanimité . . . . . 4 points.

M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles.

- 26° *Phyllocactus crenatus* fort, bien cultivé et bien fleuri, qui reçoit. . . . . 1 point.

M. MILLERET, amat., à Omiécourt.

- M. GUÉRIN-MODESTE, hort., à Paris. 27<sup>o</sup> *Diplacus Californicus*, arbuste à fleurs grandes, bien ouvertes, nankin clair à reflets blancs . . . . . 0 .
- M. BOISDUVAL, amat., à Paris. 28<sup>o</sup> Forte potée de l'*Herninium monorchis* d'une très belle végétation. L'apport de cette Orchidée européenne est remarquable au point de vue de la difficulté de la culture, qui est heureusement surmontée; le jury attribue spécialement pour cet objet. . . . . 4 point.
- M. GUY, cult., à Toulouse. 29<sup>o</sup> Lot considérable de tubercules de Patates conservés en trois variétés. Ces tubercules sont beaux; conservation difficile et parfaitement réussie; le jury donne. 3 points.
- M. BUREL, hort., à Paris. 30<sup>o</sup> Deux magnifiques sujets des Véroniques ligneuses de la Nouvelle-Zélande (*Veronica speciosa* et *Andersoni*) et cent *Fuchsia*, plantes fortes, quelques-unes très fortes, culture remarquable; le jury donne. . . . . 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE.
- M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris. 31<sup>o</sup> Soixante-seize *Dahlia* élevés en pots; excellent choix de charmantes plantes bien fleuries, culture laborieuse, eu égard à l'époque où ces plantes sont présentées, et dont les difficultés ont été complètement vaincues; le jury accorde unanimement . . . . . 4 points.
- M. SOUCHET FILS, jard.-chef, au palais impérial de Fontainebleau. 32<sup>o</sup> Soixante-cinq nouvelles *Amaryllis* de semis provenant, comme celles qu'il a précédemment envoyées, de l'*Amaryllis pulverulenta* et de la *Brasilensis*. Rien à ajouter à ce qui a été attribué au premier apport. . . . »
- M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris. 33<sup>o</sup> Renouvellement de soixante-douze *Pelargonium* de fantaisie et à grandes fleurs; culture toujours excellente. On distingue surtout sous ce rapport, et pour la splendeur de son inflorescence, un magnifique sujet du *P.* de fantaisie *delicata*. . . . . »
- LE MÊME. 34<sup>o</sup> *Swainsonia Osborni*, nouvelle Papilionacée de la Nouvelle-Hollande, arbuste grêle à fleurs pourpres. . . 4 point.
- M. PIERRE DUFOY, hort., à Paris. 35<sup>o</sup> Renouvellement de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie; une Véronique arborescente et quelques Verveines; le jury ajoute, aux points précédemment accordés à cet horticulteur pour les *Pelargonium*. 4 point.
- M. BONDoux, hort., à Paris. 36<sup>o</sup> Collection nombreuse de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, offrant un choix parfait de charmantes variétés; plantes d'une grande force et d'une excellente culture, qui a développé une splendide inflorescence; il est unanimement donné. . . . . 4 points.

- 37° Renouveau et apport de nouvelles plantes annuelles et autres, dont le choix et la culture sont au-dessus de tout éloge; on remarque principalement des *Schizanthus*, divers *Eucharidium*, des *Nemophila* diverses, un nouvel *Elichrysum brachyrhynchium*, le *Mesembrianthemum tricolor*, des *Collensia* variées. A l'unanimité le jury ajoute aux 4 points précédemment donnés pour apports de semblable nature, la mention. . . . . HORS LIGNE. MM. VILLORIN, ANDRIEU et C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris.
- 38° Collection assez nombreuse de Rosiers greffés à hautes tiges et Rosiers du roi greffés bas; beaux sujets, pas de variétés nouvelles, bon choix du reste; il est donné. 2 points. M. HIP. JAMAÏN, hort., à Paris.
- 39° Onze plantes de serre chaude, dont le *Philodendron crassipes* fleuri (Aroïdée), le *Galeandra Deconium* (Orchidée) et le *Freycinetia graminea* fleuri (Pendantée). Le jury attribue pour les Orchidées. . . . . 4 point. Et pour les plantes de serre chaude . . . . . 4 point. M. LHOUME, jard.-chef du jardin de l'École de médecine de Paris.
- M. Rivière s'est retiré pendant l'examen et la délibération du jury sur ce dernier article.
- 40° Cinq Orchidées exotiques dont le *Dendrobium transparens*; à l'unanimité le jury donne. . . . . 4 point. MM. TRICAUT et KÉTELEER, hort., à Paris
- 41° Soixante nouveaux *Pelargonium* à grandes fleurs. sujets moins forts que les précédents, mais tout aussi bien cultivés. . . . . » M. MUNIER, hort., à Nancy.
- 42° Renouveau de plantes diverses. . . . . » M. LIÉVAL, hort., aux Ternès-Neuilly.
- 43° Beau et considérable renouvellement de plantes vivaces diverses, où l'on distingue le *Dianthus deltoïdes*. » M. PELÉ, hort., à Paris.
- 44° Renouveau toujours plus considérable et plus varié de ses Roses en fleurs coupées, réunion de fleurs magnifiques arrivées au maximum de leur développement; le jury donne à l'unanimité, pour cet objet, la mention. . . . . HORS LIGNE. M. MARGOTTIN, hort., à Paris.
- 45° Renouveau toujours plus considérable de ses Roses en fleurs coupées; excellente réunion de superbes variétés, où l'on apprécie principalement une grande quantité de Roses thés. M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.
- Le jury ajoute aux points précédemment donnés pour cet objet, la mention. . . . . HORS LIGNE.
- 46° Rose de semis, *Madame Chauvel*, hybride remontante à fleurs larges, profondes et bien faites, rose lilacé tendre, blanc au pourtour, l'odeur en est suave. Le jury apprécie M. CHAUVEL, hort., à Alençon.

le mérite de cette Rose, mais il veut la revoir à l'automne avant de la juger définitivement ; le secrétaire écrira dans ce sens à M. Chauvel. . . . . *mémoire.*

MM. VERDIER PÈRE  
ET FILS CADET,  
hort., à Paris.

47<sup>o</sup> Rose de semis présentée sur pied avec une grande quantité de fleurs coupées. C'est un Portland pur qui paraît remonter très franchement, qualité rare dans les Roses de cette section ; l'arbuste est très vigoureux ; les fleurs sont larges, très pleines, régulières ; le coloris est rose vif un peu lilacé sur les pétales extérieures ; l'odeur suave. Le jury donne provisoirement à ce Rosier, qui reçoit le nom de *Madame Knorr*. . . . . 3 points.

M. Verdier père devra représenter cette Rose à l'automne ; il s'est retiré durant l'examen qui en a été fait.

M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.

48<sup>o</sup> Rose de semis présentée en plusieurs fleurs coupées. Cette nouvelle variété, qui paraît vigoureuse, a des fleurs larges, creusées régulièrement en coupe élégante ; elles sont rose tendre carné à la circonférence ; l'odeur en est suave. Le jury décide que M. Fontaine devra représenter cette belle Rose à l'automne, et il donne provisoirement. . . 4 points.

LE MÊME.

49<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, de plus en plus nombreuses, variées, d'un excellent choix, offrant le plus vaste développement, et dans lesquelles on remarque des gains de l'exposant. Le jury donne unanimement pour cet objet, en sus des 4 points précédemment attribués, la mention. . . . . HORS LIGNE.

M. COUTURIER FILS,  
commerçant à Paris.

50<sup>o</sup> Renouvellement d'une Corbeille de fruits de primeur pour Paris : Abricots, Amandes, etc., etc. . . . . »

M. BONIFACE,  
jard. chez M. Guéraud,  
à Bougival.

51<sup>o</sup> Collection de *Pelargonium* à cinq macules, gains de l'exposant, où l'on distingue surtout ceux portant les noms de *Madame Andry, Alphonse, Président Morel, Emma, Louis Boniface, Madame Hilaire, Docteur Boisduval*, variétés d'un grand mérite. Le jury ajoute aux points donnés précédemment à cet exposant pour ses semis de *Pelargonium*. . . . . 4 point.

Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
ENVOI DE L'Algérie.

52<sup>o</sup> Pommes nouvelles presque à maturité, Poires nouvelles de différentes variétés, Amandes-pêches, Bigarades, Tomates, Cannes à sucre diverses, Cornichons et Concombres ; douze variétés de Pommes de terre, trois variétés de Choux fort beaux, Oignons de Madère fort beaux aussi ; diverses

variétés de Betteraves, Cardes poirées très belles, et différents végétaux d'agrément ou d'utilité.

Les plantes suivantes fleurissent dans l'*Aquarium* : *Nymphaea odorata*, blanc lavé jaune ; *Nymphaea dentata*, blanc ; *Nymphaea ampla*, blanc ; et *Nymphaea scutifolia*, bleu clair.

La séance est levée, tout étant examiné : il est une heure.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 6 JUILLET 1856.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

30<sup>e</sup> Séance.

A l'appel nominal répondent MM. Chédeville, Buchy, Houlllet, Aguillon, Chevet, Malliez, Verdier père, Jacques, Rivière, Martin, Boisduval, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 3 juillet courant est lu et adopté.

M. le président donne communication au jury d'une lettre par laquelle M. le docteur Adrien Sicart, de Marseille, réclame comme attentatoire aux droits qu'il tient d'un brevet d'invention, contre l'exposition faite par M. Léon Lille, de Lyon, d'objets teints avec la matière colorante fournie par l'*Holcus saccharatus* (Sorgho sucré), et annonce qu'il eût fait saisir ces objets, sans la considération qu'il porte à la Société de Paris. Il demande, en outre, que le jury soit saisi de sa réclamation.

Il est arrêté que M. Sicart fera vider cette affaire comme il l'entendra par la voie judiciaire, mais que le jury, sans se préoccuper des droits de M. Sicart ou de M. Léon Lille, examinera et appréciera les produits exposés.

M. le président fait ensuite reconnaître les objets présentés depuis la dernière séance, et le jury décide à leur égard ainsi qu'il suit :

- 1<sup>o</sup> Renouvellement de divers plantes de serre tempérée et d'un *Tropæolum* de semis, à fleurs pleines, jaune pâle et pourpre à la base des pétales . . . . . »
- 2<sup>o</sup> Un *Fuchsia* fort et un *Cestrum aurantiacum*. . . . . 0.
- 3<sup>o</sup> Fleurs coupées variées du *Delphinium Ajacis* à grands rameaux et de l'*Aletrosmeria versicolor* . . . . . 0.

M. FOURNIER,  
hort., à Paris.

M. ANDRÉ,  
amat., à Paris.

M. CHAUVART,  
hort., à Belleville.

M. VARANGOT,  
hort., à Melun.

40 Quatre Roses obtenues de semis présentées en fleurs coupées. Ces gains ont tous quatre les fleurs de couleur rose, petites et insignifiantes. . . . . 0 .

M. DELACHER,  
hort., à Saint-Omer.

50 Pivoine de semis issue des Pivoines herbacées de la Chine. La fleur est très pleine, grande et belle, blanc de lait liséré pourpre vif sur le bord des pétales. Le jury accorde à l'unanimité. . . . . 2 points.

M. ARMAND GONTIER,  
pépiniériste,  
à Fontenay-aux-Roses.

60 Cerisier nouveau, *Impératrice Eugénie*, présenté en pot et en branches coupées chargées de fruits.

Cette nouvelle variété de la Cerise anglaise est naine, et, comme elle, se reproduit par rejet; il n'y a pas besoin d'employer la greffe pour la multiplier. Le bois en est fort et dressé comme dans le type; le fruit, d'une grande abondance, est gros, charnu, rond, d'une belle couleur rouge foncé brillant; il est longuement pédonculé et entoure les branches de ses nombreux bouquets; La chair, juteuse et sucrée, est agréablement parfumée. Le jury accorde à l'unanimité . . . . . 4 points.

Il décide, en outre, que cette nouvelle Cerise sera figurée pour le journal de la Société. M. Rouillard est chargé de faire les dispositions nécessaires pour l'exécution de cette décision.

M. JORET,  
commerçant, à Paris.

70 Apport d'admirables fruits hâtés, pour la plupart, pour le climat de Paris; Raisins, Chasselas, Pêches, Figs, Abricots, Groseilles rouges, Amandes, Cerises anglaises, Bigarreaux, Fraises blanches et rouges, sortant des types américains. . . . . »

M. LÉVÊQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris.

80 Renouvellement de sa nombreuse collection de Roses en fleurs coupées, toujours aussi méritante. . . . . »

M. MARGOTTIN,  
hort., à Paris.

90 Renouvellement de sa nombreuse collection de Roses en fleurs coupées, toujours aussi méritante. . . . . »

M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.

400 Renouvellement de sa nombreuse collection de Roses en fleurs coupées, toujours aussi méritante. . . . . »

MM. VERDIER PÈRE  
ET FILS CADET,  
hort., à Paris.

410 Renouvellement de leur nombreuse collection de Roses en fleurs coupées, toujours aussi méritante. . . . . »

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
ENVOI DE L'ALGÉRIE.

Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger.

420 Graines diverses, Blé, Seigle, Orge, *Hibiscus esculentus*, *Madia sativa*, Sésame, Arachide et Arachide du Brésil. Ricin et diverses variétés de Balsamine . . . . . »

- 13° Renouveaulement de Fraisiers chargés de fruits, et de Fraises cueillies toujours superbes . . . . . » M. GAUTHIER FILS, hort., à Paris.
- 14° Cinq Ananas Providence et un Cayenne épineux, fruits monstrueux, culture superbe; il est donné. . . 4 points. de M<sup>me</sup> la Bonne Sellière, à Mello.
- 15° Renouveaulement presque complet de son lot de Légumes, où l'on distingue, entre autres beaux produits, de charmants Radis blancs. . . . . » M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard.
- 16° Six têtes d'Artichaut de la variété dite de Laon, gros capitules trop avancés; le jury accorde. . . . . 1 point. M. DUVAL, amat., à Paris.
- 17° Un Chou cabus blanc fort gros. . . . . » M. DE LEYNERIE, amat., à Belleville.
- 18° Collection complète, comprenant trente-six variétés, des Laitues proprement dites et des Laitues romaines; école du genre offrant un grand intérêt. Certaines de ces plantes, telle que la Laitue chicorée anglaise, pourraient, par la beauté de leur feuillage, être employées pour l'ornement. Le jury accorde à l'unanimité. . . . . 4 points. MM. VILMORIN, ANDRIEU et C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris.
- 19° Sorgho sucré et *Spirœa ulmaria variegata*. . . . . 0 . M. VARANGOT, hort., à Melun.
- 20° Deux variétés de superbes Choux, Pommes de terre de premier choix et Laitues . . . . . 2 points. M. CHAUVART, hort., à Belleville.
- 21° Ecole des Fraisiers européens et américains, comprenant cent trente-deux espèces ou variétés, présentés en pots et en fleurs ou en fruits. M<sup>me</sup> VILMORIN, à Paris.
- Cette collection, classée méthodiquement, est d'un intérêt puissant pour le botaniste comme pour le cultivateur; elle permet, au premier, de suivre aisément *de visu* la filiation des Fraisiers, et, au deuxième, de reconnaître les espèces qu'il peut cultiver avantageusement et celles qu'il doit rejeter.
- Après une longue discussion, le jury se partage sept contre six pour accorder seulement . . . . . 4 points.
- 22° Renouveaulement de Fraisiers chargés de fruits superbes, et de Fraises cueillies non moins belles. . . . . » M. BERGER, hort., à Verrières-le-Buisson.
- 23° Soixante-treize variétés de *Dahlia* présentées en pots; superbes plantes et culture excellente. . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 24° Deux *Cereus Peruvianus monstruosus*; plantes énormes, très probablement les plus vieilles et les plus fortes qui existent dans les serres européennes; le jury attribue. . . . . 4 points. M. ROSSELS AÏNÉ, amat., à Louvain.

M. TRUFFAUT FILS,  
hort., à Versailles.

25<sup>o</sup> Renouvellement complet de sa collection d'*Iris xiphioides* par des plantes dont les fleurs coupées offrent quelques variétés supérieures à celles déjà si charmantes présentées par cet horticulteur. . . . . »

M. BUREL,  
hort., à Paris.

26<sup>o</sup> *Lysimachia Lechenaultii*, plante vivace nouvelle, à fleurs rose-cerise, *Lantana*, variété jardinière *Marquis de Saporita*, etc.; le jury attribue à la *Lysimachia*. . . 4 point.

M. BOISDUVAL,  
amat., à Paris.

27<sup>o</sup> *Orchis* européennes où l'on remarque principalement une potée considérable du *Goodyera repens*, plante parasite sur les mousses, qui s'est manifestée d'une manière singulière et tout récemment dans la forêt de Fontainebleau, où elle a été trouvée, pour la première fois, l'année dernière, et où nous l'avons rencontré nous-même un des premiers sous des pins; belle culture fort difficile. On distingue aussi les *Serapias atrorubens* et *microphylla* et la *Nigritella angustifolia*.

Le jury, considérant que M. Boisduval a fait passer sous ses yeux la collection la plus complète qui existe en France et peut-être en Europe des *Orchis* européennes; considérant de plus que ces plantes, beaucoup trop négligées, sont très intéressantes et qu'un grand nombre pourraient être employées avantageusement à l'ornementation des parcs et jardins; considérant, enfin, les difficultés de leur culture peu connue, qui naguère passait pour impraticable, et principalement celle de leur culture en pots, accorde à l'unanimité, pour les apports de M. Boisduval, la mention. . . . . HORS LIGNE.

M. le docteur Boisduval s'est retiré pendant cette partie des délibérations du jury.

M. JOHN WILSON,  
membre du jury international, en Angleterre.

28<sup>o</sup> Deux touffes de *Dactylis Cæspitosa*, Graminée fourragère de la Nouvelle-Hollande, qui paraît d'une forte végétation, malheureusement les deux touffes sont présentées au jury presque complètement mortes et entièrement séchées; il est néanmoins donné . . . . . 2 points.

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

29<sup>o</sup> Six cent soixante *Pelargonium* de fantaisie en deux variétés (*Irma* et *Bouquet de Flore*), formant un massif immense. L'égalité de végétation et de floraison de ces arbrisseaux offre un spectacle merveilleux à l'œil. Le jury décide que cet admirable apport sera mentionné tout particulièrement.

- 30° *Pelargonium* de semis, de 1854, à cinq macules et présenté sous le nom de *Théodore Scribe*; variété sans intérêt; le jury prononce. . . . . 0.
- 31° Renouveau partiel de leur apport de plantes annuelles, toujours bien choisies, bien cultivées, élégantes et distinguées. . . . . »
- 32° *Fuchsia* de semis provenant d'un croisement entre une espèce herbacée et une espèce ligneuse (*F. fulgens* et *F. corymbiflora*). Cette belle variété, présentée par l'exposant sous le nom de *Président Gosselin*, est vigoureuse; ses larges feuilles végétent bien la plante; ses fleurs nombreuses, disposées en fortes grappes pendantes, sont longues et d'un beau rouge orangé brillant. C'est une belle conquête pour la floriculture et qui reçoit. . . 3 points.
- 33° Renouveau de ses *Pelargonium inquinans* et *zonale*; leur belle culture et leur splendide inflorescence engagent le jury à ajouter aux points précédemment accordés pour cet objet. . . . . 4 point.
- 34° Renouveau de dix-huit Rosiers greffés. (Cet apport nouveau est considéré comme un simple renouvellement). . . . . »
- 35° Quatre Orchidées tropicales où l'on distingue l'*Aerides odoratum*, forte plante ayant quinze racèmes fleuris, le *Stanhopea Devoniensis*, ayant huit fleurs, et le *Lycaste Skinneri*. Le jury donne. . . . . 2 points.
- 36° Trois pieds énormes de *Crassula versicolor* et *coccinea*; culture excellente. . . . . 4 point.
- 37° Orchidées exotiques, dont l'*Aerides affine*, avec treize racèmes fleuris, et le *Stanhopea tigrina* ayant neuf fleurs. . . . . »
- 38° Collection renouvelée de *Gloxinia*, dont beaucoup proviennent des semis de l'exposant, variétés de premier mérite et culture excellente. Le jury accorde à l'unanimité, pour la totalité des apports de ce genre faits jusqu'à ce jour par M. Rosciaud. . . . . 4 points.
- 39° Deux Orchidées tropicales, dont le *Cattleya Mossiae superba* et quelques autres plantes, où l'on remarque le *Crimum virgineum*, à grandes fleurs blanches. . . . . 4 point.
- 40° Quatre orchidées tropicales, dont le *Dendrobium chrysanthum*; à l'unanimité il est donné. . . . . 4 point.

M. CH. MARTINE,  
hort., à Fontainebleau.

MM. VILMORIN, AN-  
DRIEUX et Ce,  
grain.-hort., à Paris.

M. DIEUZY AÎNÉ,  
hort., à Versailles.

M. THÉNIER,  
hort., à Paris.

M. MAREST,  
hort., à Paris.

M. GUIBERT,  
amat., à Passy.  
(M. Leroy, jard.)

M. PESCATORE, amat.,  
à la Celle-Saint-Cloud.

LE NÈME.

M. ROSCIAUD, jard.  
de M. le comte  
de Talleyrand,  
à Verneuil.

M. GONTIER FILS,  
hort., à Montrouge.

M. CHANTIN,  
hort., à Paris.

- M. RYFKOGEL, hort., à Paris. 41<sup>o</sup> Renouveaulement de *Gloxinia* toujours beaux et bien cultivés. . . . . »
- MM. THIBAUT ET KÉTELEËR, hort., à Paris. 42<sup>o</sup> Orchidées tropicales. On distingue surtout l'*Oncidium lanceanum*; il est unanimement attribué . . . . 4 point.
- M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille. 43<sup>o</sup> *Gloxinia alba auriculata*, variété jardinière sortant du type *Fyfiana*. Rien de particulièrement remarquable. 0.
- LE MÊME. 44<sup>o</sup> *Pelargonium* à grandes fleurs, presque toutes à cinq macules, gains de l'exposant et de M. James Odier. Réunion admirable de plantes, dont beaucoup sont au-dessus de tout éloge. On distingue surtout parmi elles les suivantes: *Verschaffeltii*, *Madame Scribe*, *Madame Place*, *Eugène Duval*, *Perrugino*, *Figaro*, *Madame Sueur*, *Madame Futado*, *Roi des feux*, *Napoléon III*, *Edouard Miellez*, *Hendersonii*, *Madame Lcmichez*, *Comte de Morny*. Le jury accorde à l'unanimité, à la collection, et plus spécialement aux semis particuliers de M. Miellez. . . 4 points et la mention . . . . . HORS LIGNE
- M. LIERVAL, hort., aux Ternes-Neuilly. 45<sup>o</sup> Renouveaulement de sa collection de plantes diverses et *Pelargonium* à grandes fleurs, vigoureux, mais peu fleuris . . . . . »
- MM. DUROS AÎNÉ et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte. 46<sup>o</sup> Quelques Œillets des fleuristes, variétés excellentes, sur lesquelles le jury prononcera quand elles seront présentées en nombre suffisant. . . . . mémoire
- MM. JAMIN et DURAND, pépiniérist., à Paris. 47<sup>o</sup> Collection de Roses en fleurs coupées, encore peu nombreuses et sur laquelle le jury prononcera plus tard, quand elles seront représentées. . . . . mémoire

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 10 JUILLET 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

**21<sup>o</sup> Séance.**

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin. L'appel nominal qui est fait sert à constater la présence de MM. Boisduval, Chevet, Mathieu père, Domage, Hardy père, Aguillon, Malet père, Pavart, Pépin, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 6 juillet courant est lu et adopté.

M. le Président fait ensuite examiner les produits présentés depuis la dernière séance, et le jury prononce à leur égard ainsi qu'il suit :

- |  |  |
|--|--|
| 1 <sup>o</sup> Renouvellement partiel de son lot de <i>Pelargonium</i> . »   | M. BONDOUX,<br>hort., à Paris.   |
| 2 <sup>o</sup> Roses de semis en fleurs coupées, où l'on trouve plusieurs fleurs d'un Bourbon portant le nom de <i>Comte de Montijo</i> , fleurs plutôt petites que moyennes, pleines, bien faites, cramoisi-cerise éclatant, plusieurs fleurs de l'hybride remontant à fleurs presque blanches, <i>Louise Magnan</i> , et plusieurs fleurs de l'hybride remontant <i>In nomine</i> , auquel le jury a précédemment attribué 4 points. . . » | M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.  |
| 3 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées, toujours aussi remarquable par le choix et l'ampleur des fleurs. Toujours beaucoup de Roses-Thés. »   | M. LÈVÈQUE dit RENÉ,<br>hort., à Paris.                                      |
| 4 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées, toujours aussi remarquable par le choix et l'ampleur des fleurs. Beaucoup de Roses de ses semis. . . »  | M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.  |
| 5 <sup>o</sup> Renouvellement de leur collection de Roses en fleurs coupées, toujours aussi remarquables par leur choix et leur dimension. . . »   | MM. VERDIER PÈRE ET<br>FILS CADET,<br>hort., à Paris.                        |
| Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger.   |  |
| 6 <sup>o</sup> Céréales (Blé, Orge, Seigle) et Lin de la récolte de 1855, arrivés à Paris vers le 20 juin dernier; superbes produits de la grande culture algérienne. . . »  | MINISTÈRE<br>DE LA GUERRE.<br>Envoi de l'Algérie.                            |
| 7 <sup>o</sup> Renouvellement de ses Fraisiers chargés de fruits et de ses Fraises cueillies; produits toujours supérieurs. »  | M. GAUTHIER FILS,<br>cult., à Paris.   |
| 8 <sup>o</sup> Renouvellement et apport de nouveaux Fraisiers chargés de fruits (5 pots de la variété des types américains <i>Élisa Myatt</i> ), et de Fraises cueillies; culture parfaite, produits d'une grande beauté. Le jury ajoute aux points précédemment donnés. . . 1 point.  | M. BERGER FILS,<br>hort.,<br>à Verrières-le-Buisson.                         |
| 9 <sup>o</sup> Pavots annuels cultivés en pots. Commencement d'une collection de ces plantes, hautement ornementales, mais dont la durée est trop éphémère; le jury prononcera quand la collection sera complétée. . . mémoire.  | MM. VILMORIN, AN-<br>DRIEUX ET C <sup>o</sup> ,<br>grainiers-hort., à Paris. |
| 10 <sup>o</sup> Seize Œillets des fleuristes, à fleurs dites remontantes, et onze pots du Sorgho saccharifère en herbe; envoi insignifiant auquel le jury attribue. . . 0.   | M. VARANGOT,<br>hort., à Melun.  |

- M. AUDION, amat., à Paris. 41<sup>o</sup> *Opuntia species A*, forte plante . . . . . 0.
- M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard. 42<sup>o</sup> Renouvellement de Légumes d'excellente qualité; Laitues et Chicorées frisées superbes, Primeurs à maturité; belles Carottes, etc. . . . . »
- M. GABORIT, cult., à Niort. 43<sup>o</sup> Renouvellement de quatorze têtes de l'Artichaut Gros Camus, produits aussi beaux que ceux qu'il a précédemment exposés. Pieds vivants de *l'Angelica Archangelica* et tiges confites au sucre de cette grande ombellifère; produits pour lesquels la ville de Niort est renommée, et qui, dégustés par le jury, justifient pleinement leur réputation. . . . . »
- M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris. 44<sup>o</sup> Cent quatre *Dahlia* cultivés en pots, variétés de premier choix et culture excellente, et quatre *Crassules* variées. . . . . »
- M. ROUSSEAU, hort., à Paris. 45<sup>o</sup> Trois fortes *Crassula (varietas punicea)*, en boutons. 0.
- M. QUIHOU, hort., au jardin de Fromont. 46<sup>o</sup> Plantes diverses de serre tempérée, dont le *Callistachys lanceolata*, le *Grevillea robusta* fort, et sept *Pelargonium* à cinq macules, laissant à désirer comme culture. 4 point.
- M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles. 47<sup>o</sup> Fleurs coupées de *Gladiolus* sortant du type *ramosus*, en sept variétés et une plante de semis ayant la même origine; Lis divers, plusieurs variétés du *Lilium croceum*; *Lilium excelsum*, *Aurantiacum Tumbergianum* et *fulgens maculatum*; *Bravoa geminiflora* et *Cunningia trimaculata*; le jury donne. . . . . 2 points.
- M. CELS, hort., à Montrouge. 48<sup>o</sup> Collection considérable de Cactées (*Cereus*, *Echinopsis*, *Echinocactus*, *Mamillaria*), où l'on remarque surtout :
- En Mamillaires : les *M. castanoides*, *dyocentra*; *melanocentra*, *Parkinsoni*, *cristata*, *elephantidens* fort, *Pomacea*, *Scherii*, *similis*, *subcurvata*, *uberimamma*, *Wildiana cristata*;
- En Echinocactes : les *E. Californicus*, *Celsianus*, *echinoides*, *ferox*, *f. Schlumbergeri*, *f. varietas*, *f. Senkii*, *gibbosus leucodyctius*, *g. cristata*, *horizonthalonius*, *Lecanus*, *lophothele*, *Maletianus*, *Oursellianus* très-fort, *Pootsii*, *Reinconensis*, *sinuatus robustus*, *Texensis*, *Towensis*, *T. Moutesii*, *Tulensis*;
- En *Echinopsis* : les *E. formosissima*, *pectinifera*, *armata*;

Le *Leuchtenbergia principis*; les *Pilocereus foveolatus* et *tephracanthus*.

La collection exposée comprend deux cent trente-cinq espèces ou variétés, dont quelques-unes représentées par des sujets monstrueux ; un certain nombre sont d'introduction tout à fait récente en Europe, où elles viennent d'être amenées par le capitaine Cels. Ces plantes sont dans un état de santé florissant, qui dénote l'excellence de la culture qu'elles reçoivent. Pour tous ces motifs, le jury attribue à l'unanimité. . . . . 4 points, et la mention. . . . . HORS LIGNE.

- |                 |  |  |
|-----------------|--|--|
| 19 <sup>o</sup> | Collection assez nombreuse de <i>Pelargonium</i> à grandes fleurs et de fantaisie ; bonnes variétés, bonne culture, fortes plantes pas suffisamment fleuries. Le jury donne. 2 points.   | M. J. COMMISSAIRE,<br>jard. de M. Roland-Gosselin, à Châtenay. |
| 20 <sup>o</sup> | Renouvellement de quelques beaux <i>Pelargonium</i> à grandes fleurs et de fantaisie (la collection présentée par cet horticulteur contient beaucoup de ses gains qui sont très-appréciés). Le jury ajoute aux points précédemment donnés . . . . . 1 point.   | M. MALET,<br>hort.,<br>au Plessis-Picquet.                     |
| 21 <sup>o</sup> | Deux cents Rosiers greffés rès-terre présentés en pots ; bon choix et belles variétés, culture très-remarquablement belle. Le jury attribue. . . . . 3 points.   | M. COCHET,<br>hort., à Suisnes                                 |
| 22 <sup>o</sup> | Rosier hybride remontant desemis, <i>M. de Montigny</i> , présenté en plusieurs sujets cultivés en pots. Arbuste vigoureux, dont les fleurs assez larges ou larges, géminées ou solitaires, sont pleines, assez régulières, tournées en coupes assez profondes, rose-pourpre passant au violet ardoisé au moment de la défloraison ; leur odeur est faible, mais suave. Le jury attribue provisoirement. . 4 point, et décide que cette rose lui sera représentée dans le courant de l'été et à l'automne. | M. PAILLET,<br>hort., à Paris.                                 |
| 23 <sup>o</sup> | Douze <i>Petunia</i> provenant des <i>P. nyclaginiiflora</i> et <i>violacea</i> , variétés bien choisies, plantes énormes, culture parfaite. Le jury accorde à ce premier apport . . . . . 3 points.   | M. PICQUENOT,<br>hort.,<br>à Levallois-Cliehy.                 |
| 24 <sup>o</sup> | <i>Bougainvillea spectabilis</i> , bien fleuri aux grandes bractées roses ; fort sujet. . . . . 0 .  | M. MATHIEU FILS,<br>hort., à Paris.                            |
| 25 <sup>o</sup> | Renouvellement de trente-cinq pots d' <i>Erica</i> du Cap. »   | M. CH. MICHEL,<br>hort., à Paris.                              |
| 26 <sup>o</sup> | Trois <i>Pelargonium</i> issus des <i>P. diadematum</i> , dont deux à cinq macules ; la splendide inflorescence de deux de ces gains nouveaux, les <i>Pelargonium Pescatorei</i> et <i>Madame</i>  | M. MIELLEZ, hort.,<br>à Esquermes-lès-Lille.                   |

*Pescatore*, la beauté de la forme florale, la magnificence et la nouveauté des coloris engagent le jury à décider à l'unanimité qu'ils seront figurés pour être publiés par le Journal de la Société. M. Rouillard est chargé d'assurer l'exécution de cette mesure et de faire les descriptions qui accompagneront les deux figures. . . . »

M. PELÉ,  
hort., à Paris.

27<sup>o</sup> Renouvellement de plantes vivaces fleuries où l'on distingue la *Centaurea atropurpurea varietas*, le *Brunella grandiflora flore albo*, le *Dianthus carminatus*, etc. . . »

M. CHANTIN,  
hort., à Paris.

28<sup>o</sup> *Yucca glaucescens* fleuri, assez forte plante. . . 4 point.

MM. VILMORIN,  
ANDRIEUX ET C<sup>o</sup>,  
grain. - hort., à Paris.

29<sup>o</sup> Renouvellement de leur collection de plantes annuelles et autres, où l'on remarque surtout la *Nycteria selaginoides* à petites fleurs blanches, l'*Elichrysum brachyrhynchium* à fleurs jaunes capitées, la *Lobelia ramosa* à fleurs d'un bleu superbe, un *Dianthus Sinensis latifolia varietas* à odeur suave, dont les grandes fleurs pleines sont d'un pourpre magnifique, plante forte et très-ornementale. Plus une collection de Balsamines-*Camellia* à fleurs monstrueuses entièrement pleines, très-variées de couleur, qui est un magnifique résultat comme culture excellente et comme puissance de l'action des fleuristes sur la nature pour la faire dévier dans le sens qu'il leur convient.

Il ne reste plus rien à examiner pour aujourd'hui, et la séance est levée à dix heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 13 JUILLET 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

22<sup>e</sup> séance.

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin.

L'appel nominal est fait et il sert à constater la présence de MM. Chédeville, Boisduval, Majet père, Mathieu père, Hardy père, Chevet, Aguillon, Domage, Darblay, Pavart, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 10 juillet courant est lu et adopté.

M. Rouillard donne lecture d'une lettre de M. Riocreux, artiste peintre, en renfermant une de M. Armand Gontier qui, invité à faire remettre un rameau avec fruits du cerisier *Impératrice Eugénie* à M. Riocreux, écrit à celui-ci que tous les fruits ayant été cueillis, il lui est impossible de lui donner les moyens de les reproduire. Cet incident imprévu et fâcheux empêchera de figurer cette cerise, ainsi que le jury l'avait décidé.

M. Riocreux offre, en outre, de se charger de la reproduction de ses dessins, soit par la lithographie en noir, soit par la chromo-lithographie. La section de service appréciant l'avantage qu'il y aurait de confier à l'artiste lui-même la reproduction de son œuvre, charge M. Rouillard de conférer sur cet objet avec M. Riocreux ; d'entendre ses conditions pour la reproduction en couleur de ses aquarelles, la seule dont il puisse être question, et de lui rendre compte des offres de cet artiste.

M. le président ordonne la convocation de la section de spécialité pour les Conifères, pour mardi 24 juillet courant, à l'effet d'examiner, concurremment avec la section de service ce jour-là, les Conifères présentées à l'exposition depuis la dernière réunion de ladite section de spécialité.

Ensuite il est procédé à l'examen des produits arrivés depuis la dernière séance; les décisions suivantes sont prises à leur sujet :

- 1<sup>o</sup> Quatre-vingt-dix pots de la *Mathiola annua* (Giroflée quarantaine), collection variée, beaucoup de bonnes variétés, belle culture ; le jury accorde. . . . . 3 points. MM. TOLLARD FRÈRES,  
grain.-hort., à Paris.
- 2<sup>o</sup> Petit lot de plantes diverses dont le *Linum grandiflorum* à fleurs rouges, larges et régulières, la *Calandrinia grandiflora* à larges fleurs roseviolacé, etc.; il est donné 4 point. M<sup>me</sup> HAVARD-  
BEAUGRIEX,  
grain.-Oeur., à Paris.
- 3<sup>o</sup> Collection de G. quarantaines (*Mathiola annua*) présentée en cent pots; fortes plantes, variétés nombreuses et de choix, belle et fort belle culture. Le jury ajoute à l'unanimité aux points précédemment donnés à MM. Vilmorin, Andrieux et C<sup>o</sup>., pour cet objet, le nombre nécessaire pour former un total de. . . . . 4 points. MM. VILMORIN,  
ANDRIEUX ET C<sup>o</sup>,  
grain.-hort., à Paris.
- 4<sup>o</sup> Collection très-considérable du *Dianthus Caryophyllus* (Œillet des fleuristes), comprenant les Œillets flamands purs à fond blanc et les flamands ardoisés à fond gris bleuté ou gris violacé de diverses nuances ; les Œillets de fantaisie, MM. DUBOS AÎNÉ  
et GAUTHIER,  
hort., à Pierrefitte.

français à fond blanc, allemands à fond jaune, anglais à fond blanc liséré seulement au bord des pétales ; les OEillets avranchains à fond variant du jaune-chamois ou ventre-de-biche au jaune-abricot orangé, lamé ou flammé de diverses couleurs, et les OEillets bichons ou fardés qui sont d'une nuance plus ou moins vive et plus ou moins mélangée de blanc sur la page supérieure du pétale dont la page inférieure est incolore. Cette collection est hors de toute comparaison pour le nombre infini des variétés (dont une grande partie sortent des semis des exposants), la vaste dimension des fleurs, la régularité et la plénitude des corolles, l'éclat, la grâce ou l'étrangeté des coloris, les dispositions de couleurs aussi vives que bizarres ou inattendues qui sont venues si heureusement varier la beauté un peu trop uniforme des anciennes collections d'OEillets flamands.

Pour tous ces motifs, le jury, par un vote unanime donne . . . . . 4 points  
et la mention . . . . . HORS LIGNE

M. BOUTARD,  
hort., à Paris.

5<sup>o</sup> Collection nombreuse et complète de toutes les bonnes variétés obtenues du *Phlox Drummondii*. Renouvellement en plantes encore plus fortes de la remarquable collection présentée par cet horticulteur au printemps. »

LE MÊME.

M. PIERRE DUFOY,  
hort., à Paris.

6<sup>o</sup> Collection nombreuse de *Petunia* bien cultivés. . . 4 points  
7<sup>o</sup> Renouvellement de onze *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, de seize *Verbena*, de quelques *Dahlia* en pots et une *Veronica hybrida* forte. . . . . »

M. PICQUENOT, hort.,  
à Levallois-Cléchy.

8<sup>o</sup> Collection très nombreuse de *Petunia*, où l'on remarque toutes les variétés appréciées ; plantes d'une dimension tout à fait extraordinaire, couvertes de fleurs du plus vaste développement ; culture excellente. Le jury, par un vote pris à l'unanimité, complète pour cet objet à M. Picquenot. . . . . 4 points

Il résulte de l'examen des différents lots de *Petunia* présentés, que les horticulteurs qui sèment cette plante s'attachent en ce moment à obtenir des variations vertes dans la coloration de la fleur ; le jury a remarqué cette tendance avec regret ; il considère comme une erreur, qui dénote un manque complet de goût, de s'efforcer de ramener la couleur de la fleur à celle de la feuille.

- 9<sup>o</sup> Vingt-deux pots de l'OEillet des fleuristes, semis de l'exposant, et Phlox *Hébé*, fond blanc à œil cerise; les OEillets sont décidément mauvais, sauf deux ou trois qui sont à peine passables. Il est donné pour le Phlox. . . 4 point.
- 10<sup>o</sup> Renouvellement de son lot de Légumes par des produits toujours superbes; on trouve entre autres choses, un Melon, des Coucourzelles, etc. . . . . »
- 11<sup>o</sup> Renouvellement de son lot de Légumes de grande culture et de culture maraichère; on remarque surtout des Pommes de terre très belles, des Pois sans parchemin et des Salsifis à fleurs violettes; le jury accorde unanimement le nombre de points nécessaires pour compléter à tous les apports de ce genre, faits par ce cultivateur, le total de . . . . . 4 points.
- 12<sup>o</sup> Fruits divers, tels que : Abricots, Prunés et Poires de plusieurs variétés et Cerises anglaises assez belles. 4 point.
- 13<sup>o</sup> Trente-cinq pots de Fraisiers complétant la collection de toutes les espèces et variétés connues des Fraisiers européens et américains, classés botaniquement.
- Le jury, appréciant tout ce qu'il a fallu de patients efforts et de ferme volonté pour réunir cette collection, son utilité pour l'étude scientifique ou économique du genre Fraisier; considérant que cette collection à laquelle il manquait, lors du premier examen, quelques variétés des types, est actuellement tout à fait complétée, accorde à l'unanimité la mention. . . . . HORS LIGNE.
- 14<sup>o</sup> Plusieurs arbrisseaux de serre tempérée, *Melaleuca hypericifolia* et *Metrosideros lophanta floribunda* fleuris; assez forts sujets. . . . . 0.
- 15<sup>o</sup> Lot nombreux d'*Hortensia* parfaitement fleuris et d'une fort bonne culture; la floraison de ces arbustes est avancée d'une quinzaine de jours; le jury accorde. . . 2 points.
- 16<sup>o</sup> Soixante-dix *Dahlia* en pots, choix toujours parfait d'excellentes variétés; culture constamment très remarquable. Le jury attribue à l'unanimité à ce horticulteur, pour tous ses apports de *Dahlia* en pots, la mention. HORS LIGNE.
- 7<sup>o</sup> Grande collection de *Pelargonium inquinans* et *zonale*; après une longue discussion, le jury remet à prononcer sur ces plantes lorsqu'elles seront plus complètement fleuries qu'en ce moment. . . . . *mémoire*.

M. VABANGOT,  
hort., à Melun.

M. LANGLOIS,  
maraich., à Vaugirard.

M. LENOÛX,  
cult., à Eysines, près  
Bordeaux.

LE MÊME.

M<sup>me</sup> VILMORIN,  
à Paris.

M. MARTIN,  
jard. de M. le prince  
Stourdza, à Paris.

M. TRÉNIER,  
hort., à Paris.

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

M. MÉZARD FILS,  
hort., à Puteaux.

- M. PESCATORE, amat., à la Celle-St-Cloud. 48<sup>o</sup> Orchidées exotiques, *Cattleya Leopoldi*, *Oncidium lanceanum*, ayant six racèmes fleuris; *Saccolabium Blumei majus*, avec deux racèmes incomplètement fleuris, mesurant déjà 60 centimètres. *Stanhopea Wardii Ruckeri*, avec deux racèmes fleuris; *Stanhopeastrum ecornutum*, quatre fleurs; *Stanhopea odoratissima*, avec sept racèmes fleuris, *Vanda teres*, avec trois racèmes fleuris, et, de plus, un *Bilbergia thyrsoïdea* fleuri. . . . . »
- M. L'HOUME, jard.-chef du jard. botan. de l'école de médecine de Paris. 49<sup>o</sup> Douze Orchidées tropicales, dont les *Warszewiczella candida* et *Cynoches chlorochilon*; à l'unanimité il est donné. 2 points.
- M. GONTIER FILS, hort., à Montrouge. 20<sup>o</sup> Renouveau de *Gloxinia* en bon état . . . . . »
- M. MÉZARD, hort., à Puteaux. 21<sup>o</sup> Renouveau de cinquante *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie; plantes toujours bien cultivées et bien choisies. . . . . »
- M. ANDRÉ LEROY, pépiniériste, à Angers. 22<sup>o</sup> Fleurs coupées de *Magnolia*, représentant seize espèces ou variétés de ces beaux végétaux; on distingue surtout la fleur du *M. macroantha Anglorum*, par ses énormes dimensions, et celle du *M. undulata*, presque aussi grande; il est donné. . . . . 2 points.
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 23<sup>o</sup> Roses de semis, savoir :
- 1<sup>o</sup> *Louise-Magnan*; l'arbuste est un Rosier hybride qui paraît franchement remontant; sa végétation est bonne; les fleurs moyennes ou assez larges, régulièrement tournées en coupe profonde, ont, avec la forme très gracieuse de la Rose à cent feuilles dite des Peintres, son épanouissement un peu lent, leur couleur blanche très faiblement teintée d'incarnat au pourtour, se fonce un peu au centre, qui est incarnat très léger; l'odeur en est suave et très développée.
- Cette belle rose est la plus réellement blanche obtenue jusqu'ici dans la série des hybrides à fleurs perpétuelles. Le jury accorde provisoirement . . . . . 4 points, et il arrête que cette fleur sera figurée pour le journal de la Société; M. Rouillard aura à faire le nécessaire à cet égard et à prendre la description qui devra accompagner ladite représentation.
- 2<sup>o</sup> *Madame Auguste-Odier*. Ce Rosier, qui est aussi un hybride remontant, est d'une forte végétation; les fleurs en sont larges, disposées en coupe au commencement de

l'épanouissement; elles sont entièrement aplaties lorsqu'il est complet; leur couleur est rose pourpré assez vif et leur odeur suave.

Le jury donne de même. . . . . 2 points.

Ces deux nouvelles Roses devront, comme toutes les autres Roses de semis, être représentées à l'automne.

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| 24° | Renouvellement de Fruits hâtés ou de saison admirables, Pêches, Figs, Prunes, Amandes, Raisins Franckenthal et Chasselas, Bigarreaux. . . . . »   | M. JORET,<br>commerçant, à Paris.                     |
| 25° | Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées, réunissant toujours les mêmes mérites . . . . »   | M. LÉVÊQUE dit RENÉ<br>hort., à Paris.                |
| 26° | Renouvellement <i>idem</i> , et même observation. . . »   | M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.                   |
| 27° | Renouvellement <i>idem</i> , et même observation. . . »   | MM VERDIER PÈRE ET<br>FILS CADET, hort.,<br>à Paris.  |
| 28° | Collection très considérable de Roses en fleurs coupées; le nombre et le bon choix de ces fleurs, leur vaste dimension, qui dénote l'excellence de la culture, font accorder à l'unanimité par le jury. . . . . 4 points.   | M. EUGÈNE VERDIER<br>FILS AÎNÉ, hort.,<br>hors Paris. |
| 29° | Renouvellement de Fruits hâtés ou de saison, Chasselas, Abricots, Poires, Prunes. Amandes, Cerises, Groseilles à grappes; superbes produits. Par un vote unanime le jury complète (en tant que de besoin), à M. Couturier fils, pour tous ses apports de cette nature, un total de. . . 4 points. | M. COUTURIER FILS,<br>commerçant, à Paris.            |
| 30° | Très belles cerises <i>Reine-Hortense</i> et superbes Bigarreaux <i>Napoléon</i> ; malheureusement ces produits, qui satisfont complètement la vue, laissent beaucoup à désirer au goût. . . . . 0.   | M. BERGER FILS, hort.,<br>à Verrières-le-Buisson.     |
| 31° | Renouvellement de Fraises cueillies et sur pieds toujours aussi remarquables . . . . . »  | M. GAUTHIER FILS,<br>hort., à Paris.                  |

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à dix heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

**SÉANCE DU 17 JUILLET 1855.**

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

**23° Séance.**

L'appel nominal fait reconnaître la présence de MM. Pépin, Neumann, Boisduval, Malet père, Jamin (J.-L.), Hardy fils,

Chevet, Aguillon, Cloud, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 13 juillet courant est lu et adopté après une légère rectification.

M. le Président fait ensuite examiner les produits exposés depuis la dernière séance, et les décisions suivantes sont prises à leur égard.

- |   |  |
|---|--|
| M. PICQUENOT, hort., à<br>Levallois-Glichy.                               | 1 <sup>o</sup> Apport de quatorze nouveaux <i>Petunia</i> aussi forts, aussi bien fleuris et bien cultivés que ceux qu'il a déjà présentés . . . . . »   |
| M. GAUTHIER FILS,<br>hort., à Paris.                                      | 2 <sup>o</sup> Douze Choux Cœur-de-bœuf d'une belle venue, mais qui ne sont pas tous très francs; c'est-à-dire que le type de cette excellente race a subi des altérations. . . 0.   |
| M. LENORMAND,<br>hort., à Paris.  | 3 <sup>o</sup> Huit Choux-fleurs de la variété créée par cet horticulteur et qui porte son nom ( <i>Chou-fleur Lenormand</i> ); ces Choux-fleurs, qui appartiennent à la race dite tendre, ont été semés au mois de septembre pour être récoltés à point en été. La culture, qui est belle, avait ainsi à surmonter une difficulté réelle, celle de présenter un beau et bon produit pour la cuisine, à une époque de l'année où les Choux-fleurs réussissent généralement fort mal. . . . . 2 points. |
| M. DE LEYMERIE,<br>amat., à Belleville.                                   | 4 <sup>o</sup> Trois Choux Cœur-de-bœuf . . . . . 0.   |
| MM. DUBOS AÎNÉ et GAU-<br>THIER, hort.,<br>à Pierrefitte.                 | 5 <sup>o</sup> Apport de deux cents nouveaux Œillets cultivés en pots. Ces Œillets offrent toutes les qualités que le jury a précédemment reconnues dans celles de ces plantes présentées par ces horticulteurs. . . . . »   |
| M. LANGLOIS, marai-<br>cher, à Vaugirard.                                 | 6 <sup>o</sup> Renouvellement complet de son lot de Légumes de toute nature; on remarque surtout des Choux-navets, des Choux-raves variés, des Concombres superbes, des Pannais, etc. . . . . »  |
| MM. VILMORIN, AN-<br>DRIEUX ET C <sup>o</sup> ,<br>grain.-Lort., à Paris. | 7 <sup>o</sup> Renouvellement de la collection-école des Laitues et Laitues-Romaines qu'ils ont précédemment présentée. . . »  |
| M. VARANGOT,<br>hort., à Melun.   | 8 <sup>o</sup> Trente-un Œillets des fleuristes présentés en pots; ces plantes, qui sont annoncées comme semis de l'exposant, n'auraient pas dû être admises à l'exposition. . . 0.  |
| MM. PERRIER FRÈRES,<br>amat., à Epernay.                                  | 9 <sup>o</sup> Deux Ananas Providence cultivés en pleine terre, plantes et fruits d'une grande force; le jury attribue. . . 2 points.  |
| M. ANDRÉ LEROY,<br>pépiniériste, à Angers.                                | 10 <sup>o</sup> Rameaux coupés chargés de fruits, savoir: de deux Cerisiers, <i>Reine-Hortense</i> et <i>Duchesse-de-Palme</i> ; de deux Bi-   |

garreautiers, *Marcelin* et *Esperen*, et de vingt-deux Groseillers épineux, parmi lesquels on distingue, à la grosseur de leurs fruits, ceux étiquetés, *Rouge-et-verte*, *Verte-longue*, *Grosse-hérissée*, *Rouge-ronde*; nomenclature défectueuse. Il est donné. . . . . 4 point.

- 14° Fruits divers : Abricots *Noirs-du-pape*, fruit curieux, mais médiocre; Poires *Cuisse-madame*, très belles; *Anona triloba*; Noisettes avelinés et pistaches. . . . . 2 points.

M. AGUILLON, amat., à Toulon.

M. Aguillon s'est retiré tandis que le jury examinait et décidait sur son apport.

- 12° Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées, réunissant toujours les mêmes mérites . . . . »

M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.

- 13° Renouvellement semblable et même observation. »

M. FONTAINE, hort., à Châtillon.

- 14° Renouvellement semblable et même observation. »

MM. VERDIER PÈRE ET FILS CADET, hort., à Paris.

- 15° Renouvellement de sa collection considérable de Roses en fleurs coupées, et quelques fleurs coupées de *Gladiolus* (provenant du *Gandavensis*), de *Delphinium* et du *Dianthus caryophyllus* à floraison perpétuelle. Le jury, appréciant de plus en plus le bon choix et la nouveauté des Roses présentées par cet horticulteur, ainsi que la grandeur des fleurs, accorde unanimement la mention. . . . . HORS LIGNE.

M. EUGÈNE VERDIER FILS AÎNÉ, hort., hors Paris.

- 16° Collection de Fruits cueillis comprenant :

MM. JAMIN et DURAND, pépiniéristes, à Paris.

Cinquante-cinq Groseilles épineuses et trente Groseilles à grappes et Cassis, dont douze proviennent des semis de ces pépiniéristes. Collection considérable où l'on trouve, dans les deux séries, des fruits de forte dimension et des couleurs les plus variées. Tout en regrettant que les variétés soient désignées par des numéros au lieu de l'être par des noms exacts et correctement orthographiés, le jury donne . . . . . 4 points.

M. Jamin s'est retiré pendant l'examen dont son lot a été l'objet.

- 17° Seize Framboisiers présentés en rameaux chargés de fruits, les uns rouges et les autres jaunes; parmi ces Framboisiers, quelques-uns sont remontants; il est accordé. . . . . 2 points.

M. CROUX, pep., à la ferme de la Saussaye.

- 18° Plantes de serre tempérée et autres, parmi lesquels on distingue le *Swainsonia alba*. . . . . 4 point.

M. QUIMOU, hort., au jardin de Fromont.

- 19° Plantes diverses, où l'on trouve la *Clematis Sieboldii*, plusieurs *Mimulus*, vingt-trois Calcéolaires ligneuses, le *Tym-*

M. PELE, hort., à Paris.

- pananthe suberosa* fleuri, rare Apocynée, et quelques autres plantes rares et fleuries : *Stilidium armerifolium*, *Sempervivum Brownei*; il est donné . . . . . 3 points.
- M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles. 20° Trente pots de Glayeuls issus du *G. cardinalis*, en seize variétés; *Lilium excimium verum* et *Lilium longiflorum*; il est attribué. . . . . 4 point.
- M. BOISDUVAL, amat., à Paris. 24° Quelques *Orchis* d'Europe, dont le *Serapias palustris*. . . . . »
- MM. THIEFAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris. 22° *Lysimachia Leschenaultii*, forte et bien fleurie; le jury donne pour cette nouvelle Primulacée. . . . . 2 points.
- M. CELS, hort., à Montrouge. 23° Deux *Dasylyrion gracile*, les plus forts qui existent dans les serres européennes (stipe ayant 60 centimètres de hauteur sur un diamètre de 30 centimètres = 90 centimètres de circonférence). Ces plantes, arrivées récemment de leur pays natal, n'ont pas encore végété; rien à attribuer. . . . . 0.
- MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, hort.-grainiers, à Paris. 24° Renouvellement de plantes annuelles et autres; on distingue des Balsamines hors de toute comparaison, des *Cereopsis elegans nana*, et une charmante Graminée annuelle, l'*Aira pulchella*, que sa gracieuse élégance devrait faire admettre dans tous les parterres. . . . . »
- M. COURTOIS-GÉRARD, grainier-hort., à Paris. 25° Vingt-un pots du *Linum grandiflorum*; il eût été désirable pour le public comme pour l'exposant, que ces belles plantes fussent plus fortes et mieux disposées à fleurir. . . . . 0.
- M. CH. MICHEL, hort., à Paris. 26° Renouvellement de ses *Erica* exotiques par des plantes toujours aussi bien fleuries et aussi bien cultivées. »
- M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille. 27° Forte potée du *Lilium Brownei*, aux grandes et belles fleurs odorantes, pour laquelle il est donné. . . . . 4 point.
- M. PELÉ, hort., à Paris. 28° Renouvellement de plantes vivaces de saison; on y remarque la *Betonica superba rosea*, le *Sempervivum orachnites*, etc., etc. . . . . »
- MM. PERRIER FRÈRES, amat., à Epernay. 29° *Swietenia mahogeni* et *Xanthochymus tinctorius*, arbres rares et forts . . . . . 2 points.
- M. ALP. DUFOY, hort., à Paris. 30° Soixante-quinze *Dahlia* cultivés en pots, qui offrent les mêmes mérites que ceux précédemment apportés par ce horticulteur . . . . . »

Le jury constate la floraison, dans l'*Aquarium*, des plantes ci-après :

*Nymphaea hybrida Boucheana*, à fleurs roses; *N. dentata*, à fleur

blanches ; *N. Ortgiesiana-Devoniensis*, à très grandes fleurs rose-pourpre foncé ; *N. gigantea*, le plus remarquable de ceux fleuris et le plus rare, très grandes fleurs bleu d'azur à deux rangs de pétales ; *N. Ortgiesiana-rubra*, à fleurs rose pourpré clair ; *N. rubra*, à fleurs rose-pourpre, et *N. scutifolia*, à fleurs bleu d'azur clair. Devant ce bel *Aquarium*, si bien garni des splendides Nymphéacées intertropicales, le jury éprouve encore plus vivement le regret que le bassin construit dans le jardin n'ait pas reçu une destination analogue pour les plantes remarquables des eaux européennes.

Il serait plus instructif pour tous de trouver dans ce bassin le *Nymphaea alba*, la plus belle peut-être de toutes les espèces du genre, les *Butomus umbellatus*, *Caltha palustris*, *Sagittaria sagittifolia* et tant d'autres plantes aquatiques, que d'y voir barbotter des canards, des oies et des mouettes, palmipèdes qui ont peu de rapport avec l'horticulture.

La séance est levée à dix heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 20 JUILLET 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

La séance est ouverte à neuf heures.

**24<sup>e</sup> Séance.**

A l'appel nominal répondent : MM. Chédeville, Cloud, Chevret, Boisduval, Aguillon, Neumann, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Le jury déguste du vin rouge de l'année courante, envoyé de Cherchell (Algérie), par M. Berthet, colon ; il lui trouve de la vinosité, du corps, de la vigueur, un bouquet agréable et une couleur franche, et il attribue à ce produit. . . . 3 points.

Le procès-verbal de la séance du dix-sept juillet courant est lu et adopté.

Ensuite M. le président fait procéder à l'examen des objets exposés depuis la dernière séance, et il est prononcé à leur égard, ainsi qu'il suit :

1<sup>o</sup> Corbeille de fruits hâtés, où l'on trouve six belles Pêches, des Prunes de *Mirabelle* et de *Monsieur*. . . 2 points.

M. CAILLLOT,  
amat., à Bagnoux,

- |  |   |
|--|---|
| M. TARBE DES SABLONS,<br>amat., à Paris.                             | 2° Petit panier de Cerises <i>Reine-Hortense</i> , étiquetées <i>C. Royales</i> ; très beau fruit, mais n'ayant point de goût . . . 0 .   |
| M. LE COMTE DE MONY-COLCHEN, amat.,<br>à Paris.                      | 3° Petit panier de Cerises <i>Reine-Hortense</i> , pareillement présentées sous le nom de <i>C. Royales</i> ; même observation. . . . . 0 .   |
| M. VARANGOT,<br>hort., à Melun.                                      | 4° Quelques Œillets de semis, présentés en fleurs coupées; gains mauvais ou à peine médiocres. . . . . 0 .  |
| M. DUFFAUT,<br>jard. de M. Haudos,<br>au château de Loisy-sur-Marne. | 5° Huit Ananas Cayenne, fruits de grosseur médiocre, culture laissant à désirer. . . . . 4 point.   |
| M. LEVÈQUE dit RENÉ,<br>hort., à Paris.                              | 6° Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées; fleurs toujours aussi bien choisies que d'un beau développement . . . . . »   |
| M. EUGÈNE VERDIER,<br>hort., hors Paris.                             | 7° Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, donnant lieu à une même observation. . . . . »  |
| M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.                                  | 8° Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, donnant lieu à une même observation. . . . . »  |
| MM. VERDIER PÈRE ET<br>FILS CADET,<br>hort., à Paris.                | 9° Renouvellement de leurs Roses en fleurs coupées, donnant lieu à une même observation. . . . . »  |
| M. COUTURIER FILS,<br>commerçant, à Paris.                           | 10° Renouvellement considérable de Fruits hâtés ou de saison, de la plus grande beauté : Pêches, Figues, Abricots, Prunes <i>Reine-Claude</i> , Poires <i>Cuisse-Madame</i> , Pommes, Cerises, etc., et renouvellement de Fruits conservés dont la beauté n'est égalée que par l'excellence de la conservation.                               |
|  | Le jury, par un vote unanime, donne à ce commerçant pour l'ensemble de ses apports de Fruits de toute nature, la mention . . . . . HORS LIGNE.  |
| LE POIAGER IMPÉRIAL<br>DE VERSAILLES.<br>(M. Hardy fils, direct.)    | 11° <i>Musa Sinensis</i> en fruits, magnifique spécimen d'une culture parfaite, et produits Légumiers de la plus grande beauté : Choux Pain-de-sucre, Choux-fleurs, Romaines, Laitues, etc., etc. . . . . »   |
| M. CROUX,<br>pépiniériste, à la ferme<br>de la Saussaye.             | 12° Fruits cueillis de trente-quatre variétés plus ou moins distinctes du Groseiller épineux, et Fruits cueillis de vingt-trois variétés du Groseiller à grappes et du Groseiller cassis; plus, branches chargées de fruits de dix Framboisiers, dont plusieurs des variétés présentées sont remontantes. Le jury attribue. . . . . 2 points. |
| M. JULES BRABANT,<br>amat., à Cambrai.<br>(Victor Chéry, jard.)      | 13° Un Ananas de la Jamaïque, cultivé en pleine terre; plante et fruit magnifiques et indiquant une fort bonne culture; il est donné. . . . . 2 points.   |

- 41 Quatre-vingt-quinze *Dahlia* cultivés en pots, toujours avec la même supériorité, et présentant toujours un choix bien fait de bonnes variétés. . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 45<sup>o</sup> Premier apport de tiges fleuries et coupées de Glayéuls de semis, issus du *G. psittacinus* (*varietas Gandavensis*), croisés avec d'autres types botaniques. On remarque principalement les variétés à fleurs blanches, carnées, feu, et les plantes naines; le jury prononcera plus tard. *mémoire*. M. SOUCHEZ FILS, à Fontainebleau.
- 46<sup>o</sup> Lot de plantes diverses de plein air : *Linum grandiflorum*, *Phlox Drummondii*, *Petunia*, Balsamines-*Camellia*; il est ajouté, au point précédemment donné pour apport analogue . . . . . 4 point. M<sup>me</sup> HAVARD-BEAURIEUX, grain.-fleuriste, à Paris.
- 7<sup>o</sup> Apport de quatre-vingt-trois nouveaux pots d'Œillets des fleuristes, aussi bien cultivés et d'un aussi bon choix que les premiers exposés par ces horticulteurs. . . » MM. DUBOS et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte.
- 8<sup>o</sup> Plantes diverses de serre chaude, *Methonica simplex*, Liliacée trainante ou grimpante à grandes fleurs passant du jaune verdâtre au jaune franc, puis au jaune orangé, *Clerodendron Kæmpferi* et *Devonianum* aux fleurs rouge-minium, se développant en larges panicules. . » M. PESCATORE, amat., à la Celle-St-Cloud.
- 9<sup>o</sup> Renouvellement de *Gloxinia*, dont la bonne culture est aussi remarquable que l'excellence des variétés. » M. ROSCIAUD, jard. du comte de Talleyrand-Périgord, au château de Verneuil.
- 10<sup>o</sup> Sept Orchidées tropicales, dont l'*Aerides odoratum majus*, très forte plante offrant onze racèmes fleuris, et le *Colanthe masuca* rare; il est accordé. . . . . 3 points. M. CHANTIN, hort., à Paris.
- 11<sup>o</sup> Orchidées exotiques, où l'on remarque les *Cattleya Leopoldi* et *Blanchetti*. Ce dernier, qui est très rare, fleurit pour la première fois en Europe. . . . . 3 points. MM. THIBAUT et KÉTELEER, hort., à Paris.  
Le jury décide immédiatement que cette dernière plante sera figurée pour le Journal de la Société. Comme M. Riocreux a déclaré qu'il ne lui était pas possible de reproduire les plantes à l'Exposition, et que celle-ci ne peut être transportée, M. Rouillard devra s'entendre avec M<sup>me</sup> Champein, artiste peintre, pour l'exécution de la décision du jury.
- 12<sup>o</sup> Lot de plantes diverses de serre chaude, où l'on distingue le *Ceratozamia Mexicana* mâle et femelle, en floraison, l'*Arenga saccharifera*, le *Blechnum Brasiliensis*, le *Caladium odoratum*, le *Dion edule*, l'*Encephalartos horridus* M<sup>me</sup> CAROLINE LEGRELLE-DHANIS, amat., à Berchem-lès-Anvers.

(*Zamia horrida*), le *Pincenectitia tuberculata*, un *Coccoloba species*, un *Carolinea species*, un *Dasytirion species nov.*, plante magnifique, etc., etc. On remarque aussi une plante d'une température moins élevée, l'*Agave striata*.

Tous ces végétaux sont forts et leur culture ne laisse rien à désirer. Le jury, par un vote unanime, attribue avec . . . . . 4 points

la mention . . . . . HORS LIGNE

M. KOLB,  
de Berlin, jard.

23° *Neptunia natans*, Mimosée flottante sur les eaux, très rare et difficile à cultiver. Placée dans l'*Aquarium*, elle paraît devoir s'y plaire. Le jury accorde unanimement. 2 points. On constate la floraison dans l'*Aquarium* du *Nympha thermalis*, dont les grandes fleurs sont blanches.

M. le président prescrit la convocation pour mardi prochain vingt-quatre juillet courant, du jury de spécialité précédemment nommé pour les Conifères.

Il ne reste plus rien à examiner pour aujourd'hui et la séance est levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 24 JUILLET 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

25° Séance.

La séance est ouverte à huit heures trois quarts.

A l'appel nominal répondent : MM. Pepin, Perrault, J. Le mas, Chevet, Neumann, Boisduval, Pavart, Basseville, Charvière, Malet, Aguillon, Naudin, Cappe père, Lenormand, Le bois, Chédeville de Saint-Projet, Rouillard et Carrière.

Le procès-verbal de la séance du 20 juillet courant est lu et adopté.

M. Rouillard donne lecture d'une lettre de M. Riocreux, artiste peintre, accompagnée d'un double devis pour la reproduction, au moyen de la chromo-lithographie, de ses aquarelles sur feuille simple et feuille double. Il résulte de ces devis que, dans le premier cas (feuille simple), la dépense, pour un tirage à trois mille exemplaires, s'élèverait à près de deux cents francs ; et dans le second cas (feuille double), que cette dépense monterait à environ onze cents cinquante francs.

En présence de ces chiffres élevés, M. le président fait observer qu'il n'appartient pas au jury de se prononcer à cet égard, puisqu'il a reçu pour mission seulement de faire peindre les objets qui lui paraîtraient les plus remarquables de l'Exposition. Il propose, en conséquence, de remettre les aquarelles exécutées, ainsi que celles qui seront peintes à l'avenir, au comité de rédaction, et d'y joindre les devis de M. Riocreux.

Cette proposition est adoptée. M. Rouillard est chargé d'effectuer cette remise, au fur et à mesure qu'il recevra les peintures de l'artiste.

On passe ensuite à l'examen des produits présentés depuis la dernière séance et à celui des Conifères qui avaient été réservées jusqu'à convocation du jury de spécialité.

- 1<sup>o</sup> Fort *Yucca gloriosa* fleuri. Il est regrettable que cette belle plante, qui a été levée de la pleine terre avec grand soin, n'ait pas été envoyée quinze jours plus tôt; elle aurait conservé tous ses boutons, qui n'eussent pas été épanouis, tandis qu'elle a perdu beaucoup de fleurs dans le voyage et que beaucoup d'autres ont été froissées et flétries; quoi qu'il en soit, le jury donne. . . . 3 points. M. TRIPET, amat.,  
au château de Courmoulins, près Gaillon.
- 2<sup>o</sup> Lot d'arbres et arbustes de plein air et de serre tempérée, presque tous à feuilles persistantes, où l'on trouve les *Spiræa Blumei*, *Desfontainia spinosa*, rare, *Fortunea Sinenensis*, très rare, fleuri, *Rhodoleia Championi*, très fort. Tous ces végétaux sont vigoureux et bien végétants; le jury accorde au bon choix, à la rareté de beaucoup d'entre eux et à la bonne culture. . . . 4 points. M. PELÉ,  
hort., à Paris.
- 3<sup>o</sup> Renouvellement de fruits de saison; Poires *Cuisse-Madame*; Abricots-pêches et autres variétés; Prunes *Reine-Claude* et *Damas-rouge*, Amandes et Noisettes. . . . » M. LEMOTHEUX, cult.; à  
Eysines, près Bordeaux.
- 4<sup>o</sup> Fruits cueillis d'un Groseiller à grappes à fruits rouges, la grappe est longue et le fruit assez gros. . . . 0. M. ADRIEN SÉNÉCLAUZE,  
hort.-pépiniériste,  
à Bourg-Argental.
- 5<sup>o</sup> Petite corbeille de Pommes de terre nouvelles paraissant de bonne qualité, et petite corbeille de Cerises griottes. . . . . 0. M. AUGUSTE BONNE-  
MAIN, à Etampes.
- 6<sup>o</sup> Fleurs coupées de sa nouvelle Rose de semis, *Triomphe-de-l'Exposition*. Ces fleurs sont toujours larges et belles; la vigueur du coloris persiste; elles ont les organes sexuels M. MARGOTTIN,  
hort., à Paris.

visibles, ce qui dénote que l'épanouissement sera toujours facile, puisqu'elles ne sont pas par trop pleines. »

- M. LÉVÉQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 7° Renouvellement de sa nombreuse collection de Roses et fleurs coupées, présentant, s'il est possible, des fleurs encore plus largement développées, plus fraîches et plus vives en couleur. On continue à y remarquer beaucoup de Roses-thés. . . . . »
- M. EUGÈNE VERDIER, hort., hors Paris. 8° Renouvellement de sa nombreuse collection de Roses et fleurs coupées toujours aussi appréciables. . . »
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 9° Renouvellement de sa nombreuse collection de Roses et fleurs coupées, *idem*. . . . . »
- MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris. 10° Renouvellement de leur nombreuse collection de Roses et fleurs coupées, *idem*. . . . . »
- MM. JANIN et DURAND, pépiniéristes, à Paris. 11° Augmentation de leur collection de fruits cueillis des Groseillers épineux et à grappes. On y remarque des variétés de fruits d'une grosseur extraordinaire. . . . »

Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger.

- MINISTÈRE DE LA GUERRE  
Envoi de l'Algérie. 12° Fruit de saison, Poires diverses, Prunes, Coloquintes diverses. Graines, capsules du Pavot somnifère, deux variétés. . . . . »
- M. LANGLOIS, maraîcher, à Vaugirard. 13° Renouvellement de Légumes de saison : Poirées à cardes, Radis noirs très beaux pour l'époque de l'année, Cardons, Betteraves, Scaroles, etc., etc. Apport considérable, produits de toute beauté. . . . . »
- M. LEMOTHEUX, cult., à Eysines, près Bordeaux. 14° Pommes de terre fort belles, Salades de saison, Poireaux, Carottes et Haricots à écosser, trois Blés, un Seigle et feuilles de Tabac. Cet agriculteur-horticulteur a semé cent hectares de ces Céréales et il cultive 360,000 pieds de Tabac. . . . . »
- M. JOREY, commerçant, à Paris. 15° Envoi considérable de Fruits hâtés et autres de saison, Pêches, Figues, Prunes de *Reine-Claude* et de *Monsieur*. Abricots-pêches, Poires *Cuisse-Madame*, Raisins *Frankenthal*, Groseilles et Cerises. La rare beauté de ces fruits excite vivement l'admiration du jury. . . . »
- M. COURTOIS-GÉRARD, grainier-hort., à Paris. 16° Sorgho saccharifère et *Dioscorœa batatas* en végétation. *Dioscorœa*, déjà fort, grimpe et s'attache facilement à l'arbre autour duquel il s'enroule. . . . . 0.
- MM. STANDISH et NOBLE, hort., en Angleterre. 17° Divers végétaux d'introduction récente offrant beaucoup d'intérêt, savoir :  
Deux *Clematis lanuginosa*, forts sujets, aux énormes

- fleurs bleu-gris très pâle; quatre Berbéridées superbes, *Mahonia Beali*, *trifurca*, *intermedia* et *Japonica*, en forts sujets; deux très belles Fougères de plein air ou de serre froide, les *Lomaria Chilensis* et *species nova* de la même contrée, plantes fortes; et les végétaux suivants : *Embothryum lanceolatum*, *Veinmannia tricosperma*, *Lomatia ferrugineana*, *Laurelia aromatica*, aux feuilles recélant une agréable odeur. Toutes ces plantes sont superbes; leur culture et leur belle végétation ne laissent rien à désirer. Le jury, par un vote unanime, accorde. . . . . 4 points.
- 80 Fort pied de la *Clematis Sieboldtii bicolor*, bien fleuri. . . . . 0 .
- 90 Cinq variétés du *Portulacca grandiflora flore pleno*, offrant les couleurs suivantes : le jaune doré, le blanc, le pourpre, le rose et le rouge mordoré. Les fleurs, d'une grande plénitude et d'une grande régularité, semblent de petites roses. Le jury accorde. . . . . 2 points.
- 100 Renouvellement ou apport nouveau de vingt-deux *Dahlia* cultivés en pots, ne laissant rien à désirer. . . »
- 10 Deux *Fuchsia* à corolles blanches, nouveautés rares présentées pour la première fois. *F. Queen Victoria* et *F. Mistriss Story* et le *Clerodendron fatidum Bungei*. Le jury donne. . . . . 2 points.
- 20 Œillet de bois violet (*Dianthus fruticosus*), deux forts pieds, présenté sous le nom d'Œillet impérial. Le jury accorde au coloris, qui est nouveau dans cette variété, et à la bonne culture. . . . . 4 point.
- 30 Apport de quatre-vingts nouveaux Œillets toujours aussi remarquables sous tous les rapports. . . . . »
- 40 *Dammara Brownei* fort; conifère remarquable . 3 points.
- 50 Cent Phlox présentés en pots, belles plantes, bien cultivées, mais peu de variétés, quoiqu'elles soient nouvelles et bien choisies; il est attribué. . . . . 2 points.
- 60 Collection de jeunes Conifères . . . . . 4 point.
- On distingue parmi les végétaux de M. Lierval une curieuse plante, c'est un *Plantago major*, à épis multiples stériles.
- 70 Renouvellement de ses plantes vivaces par des plantes de saison, où l'on remarque les *Liatris elegans* et *spicata*. . . . . »

M. BERTIN,  
hort., à Versailles.

M. LENOIRE,  
hort., à Nancy.

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

LE MÊME.

M. CHARDONNET, jard.,  
au Champoret-Neuilly.

MM. DUBOS et GAUTHIER,  
hort., à Pierrefitte.

M. AUG. VAN GEERT,  
hort., à Gand.

M. LIERVAL, hort.,  
aux Ternes-Neuilly.

LE MÊME.

M. PELÉ,  
hort., à Paris.

- M. AMB VERSCHAFFELT, hort., à Gand. 28° *Achimenes* nouvelle présentée sous le nom d'*A. Ambroise-Verschaffelt*; les fleurs moyennes sont blanches, violettes à l'entrée supérieure de la gorge, avec stries de même couleur s'étendant jusqu'à la moitié inférieure des pétales. Plante extraordinaire pour la couleur et qui a été obtenue par l'exposant. . . . . 2 points.
- M. L. MATHIEU, hort., à Berlin. 29° Deux *Phrynium Warsceviczii* (*Maranta*), fort pieds fleuris. Les fleurs, peu appréciables, sont d'un blanc crèmeux; elles sortent de grandes bractées jaunâtres, lavées de violet aux extrémités et se présentent à l'extrémité d'une hampe très allongée. Le feuillage de cette plante est magnifique. Un *Caladium marmoratum*.  
Ces deux plantes de première introduction ne sont pas encore dans le commerce; le jury accorde. . . 3 points.
- M. GUIBERT, amat., à Passy, (M. Leroy, jard.). 30° *Caladium bicolor* et *Æchmea miniata bicolor*; six Orchidées exotiques dont le *Dendrobium chrysanthum*, le *Vanda tricolor*, magnifique plante d'un mètre de hauteur ayant deux racèmes fleuris; l'*Aerides quinque vulnerum*, floraison rare; le *Cyrtochilum leucochilum*, forte plante; le *Stanhopea tigrina*, il est donné. . . . . 3 points.
- MM. THIBAUT et KÉTELEER, hort., à Paris. 31° Renouveau de l'*Aerides foxes Brush* en très-belle fleur et *Achimenes reticulata*, nouvelle variété à fleurs bleu-violet veiné. . . . . »
- M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille. 32° *Gesneria Miellezii*, semis de l'exposant. Plante et fleurs ayant beaucoup de l'apparence des *Gloxinia*; longues fleurs tubulées blanches dans les deux tiers de la longueur du tube, violet-rouge vers le limbe. . . 4 point.
- M. PAILLET, hort., à Paris. 33° Lot de Conifères de plein air et de serre tempérée; beaux sujets, végétaux forts et bien cultivés. On remarque principalement de forts sujets des *Araucaria Bidwilli*, *Cookii*, *excelsa glauca*; les *Abies Nordmanniana* et *Jesoensis*; de fortes *Cephalotaxus Fortunei* mâles et femelles. Cette collection, peu nombreuse en espèces, est remarquable par sa belle culture; il est donné. . . . . 3 points.
- M. BRIZARD, hort., à Pierrefitte. 34° Collection nombreuse de Roses en fleurs coupées, belles fleurs bien développées, mais peu de nouveautés. 2 points.
- M. CHANTIN, hort., à Paris. 35° Deux *Cupressus funebris*, forts sujets de deux mètres d'élévation. . . . . 4 point.
- MM. JACQUEMET-BONNEFOND, pép., à Anonay 36° Collection assez nombreuse en espèces et variétés de jeunes Conifères à laquelle le jury donne. . . . . 3 points.

- 37<sup>o</sup> Collection de *Phlox decussata* peu nombreuse en variétés. . . . . 4 point. M. GUÉRIN-MODESTE, hort., à Paris.
- 38<sup>o</sup> Collection de Conifères et d'Arbustes ou Arbrisseaux à feuillage persistant. On distingue les *Thuya gigantea*, *Cephalotaxus Fortunei* forts, *Abies Douglasi*, et les *Mahonia Japonica* fort, *Beali*; les *Spiraea Californica*, *Quercus sclerophylla*. . . . . 3 points. M. MORLET, hort., à AVON, près Fontainebleau.
- 39<sup>o</sup> Collection très-nombreuse de Conifères où l'on trouve toutes les nouveautés et beaucoup de plantes provenant de semis et offrant de remarquables variations des types. On distingue entre tous le *Podocarpus cupressina*, forte et belle plante; le *Chamaecyparis glauca*, le *Sequoia gigantea* fort, le *Thuya gigantea*, le *Juniperus phœnicea filiformis*, arbre unique; le *Dammara Australis*, le *Salisburia adiantifolia laciniata*, etc., etc. Le jury, par un vote unanime, donne. . . . . 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 27 JUILLET 1855.

Présidence de M. CHÉDEVILLE, chef de section.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

A l'appel nominal répondent : MM. Dumas, Chevet, Naudin, Basseville, Aguilon, Jacques, Lenormand, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 24 juillet courant est lu et adopté.

On procède ensuite à l'examen des produits présentés depuis la dernière séance, et les décisions suivantes sont prises à leur égard :

- 1<sup>o</sup> Renouvellement de sa Cressonnière, modèle infiniment réduit d'une culture artificielle immense qui livre à la consommation 40,000 bottes de cresson par jour. » M. BILLET, cult., à Gouesse.
- 2<sup>o</sup> Renouvellement de Légumes de saison et apport de nouveaux produits, Melon, Giraumon-turban, Aubergines. M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard.

Le jury constate que les Choux-navets mangés jeunes et conséquemment tendres, sont un fort bon légume.»

MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>e</sup>,  
grain.-hort., à Paris.

3<sup>o</sup> Collection à peu près complète (il ne manque qu'un très-petit nombre de variétés qui, semées, n'ont pas levé des variétés du *Pisum sativum* (Pois comestible). Cette collection se compose de quarante-sept variétés présentées en fructification. Les touffes sont fortes et belles, elles offrent d'excellents sujets pour l'étude. Le jury, appréciant la difficulté qu'il y a de réunir une collection de ce genre et de présenter simultanément en fructification des variétés plus ou moins précoces ou tardives considérant, en outre, combien une pareille réunion est intéressante pour l'étude comparée des variétés, accorde par un vote unanime . . . . . 4 points

M. MATHIEU FILS,  
hort., à Paris.

4<sup>o</sup> Cinquante-deux plantes de serre chaude, où l'on distingue un *Dracaena Draco* fort, un *Dracaena* incertain fleuris ces plantes sont bien portantes, bien cultivées, et le jury donne, pour ce motif. . . . . 3 points

M. BUCHY,  
jard. de M. Delessert,  
à Passy.

5<sup>o</sup> Deux *Alpinia nutans* (*Globba*) fleuris. Les fleurs, très curieuses et très élégantes, se présentent en grappes retombantes où le blanc, le rouge et le jaune vif se mélangent agréablement. La floraison de cette belle plante est rare . . . . . 2 points

M. L'HOMME, jard.-chef,  
à l'École de médecine  
de Paris.

6<sup>o</sup> Neuf Orchidées exotiques, dont le *Cattleya Loddigesii* et le *Bolbophyllum capitatum* . . . . . 2 points

M. FÉCATEORE,  
amat., à la Celle-St-Cloud.

7<sup>o</sup> Un *Curcuma Roscœana* à fleurs jaunes, à bractées fort grandes, rouge-brique transparent, inflorescence très bizarre et fort belle; et Orchidées tropicales, *Aerides quinquevulvarum*, floraison rare, *Cattleya guttata Leopoldi* . . »

M. CH. MICHEL,  
hort., à Paris.

8<sup>o</sup> Renouvellement considérable de Bruyères du Cap; si les individus sont plus faibles, la culture est toujours parfaite.

Le jury, appréciant que M. Michel a fait passer sous ses yeux, depuis le commencement de l'Exposition, la collection complète des *Erica* exotiques cultivées et leurs variétés jardinières; considérant, en outre, que la beauté des sujets, la splendeur de leur floraison et l'excellence de leur culture ne laissent rien à désirer, accorde, par un vote unanime, pour la totalité de l'apport de Bruyères de M. Michel, la mention. . . HORS LIGNE

9<sup>o</sup> Apport de cent nouveaux Œillets cultivés en pots.

MM. DUBOS aîné  
et GATHIER,  
hort., à Pierrefitte.

Le jury, appréciant la beauté des œillets présentés par ces horticulteurs ; la nouveauté du dessin de leurs fleurs et celle de leurs coloris ; appréciant aussi l'intérêt puissant qu'ils n'ont cessé d'inspirer au public nombreux dont ils sont sans cesse entourés, décide, à l'unanimité qu'il sera peint pour le journal de la Société, un nombre suffisant de ces œillets, pour offrir un modèle des diverses dispositions qu'offrent les couleurs de ces fleurs dans les différentes sections établies par les amateurs dans le genre œillet des fleuristes. . . . . »

10<sup>o</sup> Le jury décide aussi, à l'unanimité, qu'il sera peint un certain nombre des Glayeuls provenant du type *psittacinus-Gandavensis* obtenus par ce cultivateur.

M. SOUCHET FILS,  
chef des cultures,  
au palais impérial  
de Fontainebleau.

A la même unanimité le jury lui accorde, pour les gains si intéressants qu'il a conquis de ce type par des fécondations artificielles raisonnées, gains qui sont appelés à jouer un rôle si puissant dans la floriculture, avec 4 points, la mention . . . . . HORS LIGNE.

M. Souchet fils a envoyé deux cents Glayeuls, où l'on remarque avec admiration un violet, des blancs purs ou blancs flammulés de rouge, des carnés, des saumonés, un rouge-ponceau-cochenille extra-vif. La disposition des épis, la forme et la grandeur des corolles ne laissent rien à désirer.

11<sup>o</sup> Arbustes et Arbrisseaux à feuilles panachées, où l'on distingue un *Cerasus Lusitanica variegata*, un *Salisburia adiantifolia variegata*, un *Elægnus reflexa variegata* ; il est donné. . . . . 4 point.

M. ANDRÉ LEROY,  
pép., à Angers.

12<sup>o</sup> Quatorze fleurs coupées de l'Œillet des fleuristes, variété dite Œillet flamand, semis de 1834 ; on y remarque deux très belles fleurs et il est accordé. . . . . 4 point.

M. DEMARINE,  
grainier-hort., à Passy.

13<sup>o</sup> Collection de Roses-trémières (*Althæa rosea*), présentées en fleurs coupées et un certain nombre en grands rameaux. Les variétés sont belles et très remarquables ; les fleurs, de grandes dimensions, pleines et régulières, offrent des couleurs très diversifiées et sont, pour la plupart, entourées d'une large bordure blanche qui ajoute considérablement à leur agrément. . . . . 3 points.

M. COCHET,  
hort.-pépiniériste,  
à Suisnes.

- M. HONORÉ DEFRESNE, 44<sup>o</sup> Collection de fruits cueillis de trente-sept Groseillers, dont  
pépinieriste, à Vitry. vingt-neuf épineux et huit à grappes ; ces fruits ne sont  
égaux par aucun de ceux présentés ; ceux des Gro-  
seillers épineux surtout sont d'une grosseur et d'une  
beauté toute particulière. Le jury attribue. . . 3 points.  
Dans ce lot il se trouve trois sortes de Poires de saison  
et des Amandes.
- M. LOUIS GUIBERT, 45<sup>o</sup> Collection nombreuse d'Œillets présentés en fleurs cou-  
hort., au Mans. pées, où l'on trouve des Flamands, des Ardoisés et sur-  
tout des Avranchains ; les coloris de ces derniers sont très  
bizarres : on y remarque principalement des tons bron-  
zés. Beaucoup de ces fleurs paraissent avoir du mérite ;  
malheureusement elles sont arrivées en mauvais état  
et en grande partie flétries ; néanmoins le jury ac-  
corde. . . . . 2 points.
- M. COCHET, 46<sup>o</sup> Collection nombreuse de Roses présentées en fleurs cou-  
hort.-pépinieriste, pées qui, n'étant pas disposées, ne peuvent être exami-  
à Suisnes. nées par le jury. . . . . *mémoire.*
- M. LÉVÊQUE dit RENÉ, 47<sup>o</sup> Renouvellement toujours aussi méritant de sa collection de  
hort., à Paris. Roses en fleurs coupées. . . . . »
- M. EUGÈNE VERDIER, 48<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs cou-  
hort., hors Paris. pées, donnant lieu à une semblable observation. Quinze  
Glayeuls rustiques en rameaux coupés très remarquables,  
où l'on distingue principalement les variétés suivantes :  
*Eugène-Verdier, Truffaut, Docteur-Andry, et Monsieur  
Corbay. . . . . »*
- M. FONTAINE, 49<sup>o</sup> Renouvellement toujours aussi remarquable de sa collection  
hort., à Châtillon. de Roses en fleurs coupées. . . . . »
- MM. VERDIER PÈRE 20<sup>o</sup> Renouvellement de leur collection de Roses en fleurs cou-  
et FILS CADET, pées toujours aussi belles, aussi appréciables. . . »  
hort., à Paris.
- M. GAUTHIER FILS, 24<sup>o</sup> Renouvellement de ses Fraises, produits qui continuent  
hort., à Paris. à être supérieurs. . . . . »

Les opérations du jury étant terminées pour aujourd'hui, la  
séance est levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 31 JUILLET 1855.

Présidence de M. Morel, Président du jury.

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin.

27<sup>e</sup> Séance.

A l'appel nominal répondent MM. Pépin, Bachoux, Bréon; Boisduval, Chevet, Boussière, Flantin, Courant, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 27 juillet courant est lu et adopté.

On passe ensuite à l'examen des objets présentés depuis la dernière réunion, et les décisions suivantes sont prises à leur égard :

1<sup>o</sup> Collection de Verveines assez nombreuse en variétés, mais où, à l'exception de quatre ou cinq plantes remarquables, on ne distingue rien de bien saillant. . . . . 1 point.

M. DUFOIX (J.-BAP.), hort., à Paris.

2<sup>o</sup> Renouvellement de son lot de Légumes de saison par des produits de toute beauté et apport de nouveaux objets. On distingue surtout des Champignons, Scaroles, Chicorées frisées, Cardons, Carottes, Betteraves rouges, Concombres, Haricots verts, Choux rouges, Aubergines longues et demi-longues. Par un vote à l'unanimité, il est attribué à M. Langlois la prime spéciale de 400 fr. mise à la disposition du jury, pour être donnée au maraîcher qui aura le mieux entretenu son lot durant le mois de juillet . . . . . »

M. LANGLOIS, maraîcher, à Vaugirard.

3<sup>o</sup> Collection de Roses-trémières en fleurs coupées et en rameaux coupés, où se trouvent quelques bonnes variétés. . . . . 1 point.

M. VARANGOT, hort., à Melun.

4<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses-trémières en fleurs coupées. . . . . »

M. COCHET, hort.-pépiniériste, à Suisnes.

LE MÊME.

5<sup>o</sup> Collection nombreuse de Roses en fleurs coupées offrant beaucoup de bonnes variétés, mais qui auraient dû être présentées à une époque moins avancée de la saison. Les fleurs sont petites; il est donné. . . . . 2 points.

6<sup>o</sup> Quatre *Dahlia* de semis présentés en fleurs coupées, parmi lesquels on distingue un beau rouge-ponceau sombre.

M. LECOQC-DUMESNIL, amat., à Paris.

Le secrétaire principal écrira à M. Lecocq-Dumesnil pour lui demander de représenter ses *Dahlia* en temps

- plus opportun et de produire au moins trois fleurs de chaque variété . . . . . *mémoire.*
- M. BACOT PÈRE, hort., à la Petite-Villette. 7<sup>o</sup> Collection assez nombreuse de Roses-trémières en fleurs coupées, où l'on distingue de belles plantes. . . 2 points.
- M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 8<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées continuant à offrir un excellent choix de variétés.  
On remarque quelques fleurs de sa nouvelle Rose de semis, *Mathurin-Régnier*, qui sont fort belles et bien pleines. . . . . »
- M. EUGÈNE VERDIER, hort., hors Paris. 9<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées, toujours belles et bien choisies.  
Plus, rameaux coupés de vingt-neuf Glayeuls de plein air, de vingt-quatre Phlox et de deux *Delphinium* vivaces. Toutes ces plantes sont belles et bien fleuries. »
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 10<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées toujours d'un choix parfait et une douzaine de fleurs du Bourbon de semis de cet horticulteur présenté sous le nom de *Comte-de-Montijo*. Elles sont assez larges, rondes, bien faites, pourpre éclatant velouté. . . . . »
- M. COUTURIER FILS, commerçant, à Paris. 11<sup>o</sup> Renouvellement de Fruits de saison et hâtés, tels que Pommes, Poires, Abricots, Prunes de *Reine-Claude* et de *Monsieur*, Figues, Cerises, etc., etc., produits magnifiques. . . . . »
- M. BRIZARD, hort., à Pierrefitte. 12<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées; bon choix de belles Roses où se trouvent un certain nombre de Roses thés. . . . . »
- M. AMB. VERSCHAFFELT hort., à Gand. 13<sup>o</sup> Magnifique sujet du *Cibotium Schiedii*, Fougère arborescente, *Dion edule* très fort, *Fulchironia Senegalensis*, idem; très forts *Libocedrus Chilensis* (1 m. 50 cent.), *Fitzroya Patagonica*; superbe sujet du *Cattleya Leopoldi* ayant deux racèmes fleuris.  
Le jury, par un vote unanime, attribue. . . 4 points, et la mention. . . . . HORS LIGNE.
- M. BOISDUVAL, amat., à Paris. 14<sup>o</sup> Orchis européennes et Plantes diverses :  
*Serapias cordigera*, *Epipactis macrophylla*, *Spirantes aestivalis*, *Marsilea quadrifolia*, rare, de l'ouest de la France et d'une culture très minutieuse; *Illecebrum verticillatum*, plante de marais, très rare, très difficile à cultiver; *Hymenophyllum Thuobridgense*, la plus rare des Fougères

européennes, elle se trouve dans quelques grottes humides du Morbihan; *Drosera longifolia*, *rotundifolia*, *Anglica*, plantes parasites; la première sur les *Hypnum squarrosum* et *loseum*; la deuxième sur le *Sphagnum squarrosum*, et la troisième sur les détritrus des *Conferva bulbosa* et *filamentosa*.

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| 15° | Apport et renouvellement de cinquante <i>Dahlia</i> cultivés en pots et toujours aussi méritants. . . . . »   | M. ALPH. DUFOY,<br>hort., à Paris.  |
| 16° | Collection très nombreuse de <i>Pelargonium inquinans-zonale</i> dont l'examen avait été ajourné jusqu'à complète floraison. On y reconnaît à peu près toutes les variétés de ces plantes hautement ornementales; la culture est belle, et le jury accorde à l'unanimité. . . . . 4 points.   | M. MÉZARD FILS,<br>hort., à Puteaux.                                      |
| 17° | Renouvellement de huit beaux <i>Gloxinia</i> . . . . . »  | M. ROSCIAUD, Jard.<br>du comte de Talleyrand,<br>à Verneuil.              |
| 18° | Renouvellement ( <i>Achimenes</i> ). . . . . »  | M. RYFKOGEL,<br>hort., à Paris.   |
| 19° | Orchidée tropicale, <i>Barkeria spectabilis</i> , dont la floraison est rare . . . . . 1 point.   | MM. THIBAUT et KÉTE-<br>LEËR, hort., à Paris.                             |
| 20° | Apport de quatre-vingt-cinq nouveaux Œillets des fleuristes cultivés en pots et aussi remarquables que les précédents. . . . . »  | MM. DUBOS AINÉ<br>et GAUTHIER,<br>hort., à Pierrelitte.                   |
| 21° | Vingt variétés de l'Œillet des fleuristes, de la section dite Œillet flamand, cultivées en pots; on trouve des feux, des roses, des marrons, des violets et des bizarres de diverses couleurs, du premier mérite. Le jury donne, à l'unanimité . . . . . 2 points.  | M. MIELLEZ, hort.,<br>à Esquermes-lès-Lille.                              |
| 22° | Renouvellement de plantes vivaces de saison, dont le <i>Lychnis grandiflora</i> . . . . . »   | M. PELE,<br>hort., à Paris.   |
| 23° | Renouvellement et augmentation de sa belle collection de Phlox, dont la plus grande partie proviennent de ses semis . . . . . »   | M. LIÉRYAL, hort.,<br>aux Ternès-Neuilly.                                 |
| 24° | Apport de nouvelles plantes annuelles et autres de saison. On remarque des Reines-Marguerites très naines, des <i>Celosia cristata</i> (Amarante crête-de-coq) naines jaunes et rouges-pourpres; des <i>Lobelia ramosa nana</i> à fleurs bleu foncé, très belles; des <i>Brachycome iberidifolia</i> et des Amarantes crête-de-coq élevées, variées, dont des roses amarantes superbes. . . . . » | MM. VILMORIN, AN-<br>DRIEUX et C <sup>e</sup> ,<br>grain.-hort., à Paris. |

Tout étant examiné, la séance est levée à onze heures et un quart.

Signé par tous ceux de MM. les jurés présents à la séance.

SÉANCE DU 3 AOUT 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

88<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures un quart du matin.

L'appel nominal permet de constater la présence de MM. Bousière, Flantin, Malet père, Cappe père, Chevet, Bréon, Boisduval, Bachoux, Chédeville de Saint-Projet et Cels.

M. Rouillard, indisposé, ne peut assister à la séance.

M. Cels tient la plume.

M. le président fait immédiatement, après la lecture du procès-verbal de la séance du 31 juillet dernier, qui est approuvé, procéder à l'examen des produits divers présentés depuis la dernière réunion.

M. BENJAMIN CHEVALIER, jard. chez M. le comte de Girardin, à Aulnay.

M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard.

M. VARANGOT, hort., à Melun.

M. BAUDRY, hort., à Avranches.

M. GABORIT, cult., à Niort.

M<sup>lle</sup> LA M<sup>lle</sup> DE BÉDÉE, au château du Colombier, près Montcontour.

- 1<sup>o</sup> Neuf *Pelargonium zonale-inquinans*, fortes plantes remarquables comme culture, qui reçoivent . . . . 2 points.
- 2<sup>o</sup> Renouvellement partiel de son apport de Légumes divers par des produits de saison . . . . . »
- 3<sup>o</sup> Renouvellement de Roses-trémières et apport de rameaux coupés de vingt-cinq Phlox variés. . . . . 0.
- 4<sup>o</sup> Collection nombreuse d'Œillets des fleuristes, en fleurs coupées, où il se trouve beaucoup d'Avranchains, un certain nombre de Flamands et quelques Fantaisies à fonds blanc et jaune. On distingue des plantes recommandables, surtout dans les Avranchains et les Flamands . . . . . 2 points.
- 5<sup>o</sup> Collection de vingt-cinq variétés de Pommes de terre rondes et longues, jaunes, violettes, rouges, roses; quelques-unes proviennent de semis récents; beaux produits . . . . . 2 points.
- 6<sup>o</sup> Deux cônes, dont un avec sa branche, de l'*Araucaria imbricata*. L'arbre qui a produit ces fruits, semé en 1827, est âgé de vingt-sept ans; il mesure 10 mètres 50 cen-

- timètres de hauteur sur 4 mètre 20 centimètres de circonférence à 4 mètre du sol. Le jury attribue. . . **4 points.**
- 7° Corbeille de Pêches (renouvellement). Ces fruits étant très beaux, le jury ajoute aux points précédemment accordés pour le même objet. . . . . **4 point.**
- 8° Renouvellement de sa collection de Roses-trémières en fleurs coupées toujours aussi méritantes. . . . . »
- 9° Renouvellement de sa collection de Roses-trémières en fleurs coupées se maintenant au même point que précédemment . . . . . »
- 10° Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées, où l'on apprécie toujours beaucoup de Roses thés. . . . . »
- 11° Renouvellement de Glayeuls issus du *G. Gandavensis* en rameaux coupés, et apport nouveau de Phlox en rameaux coupés . . . . . **4 point.**
- 12° Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées. . . . . »
- 13° Renouvellement de plus en plus méritant de sa collection de Roses en fleurs coupées ; le jury ajoute aux points qu'a déjà reçus cet horticulteur pour cet objet. . . **4 point.**
- 14° Renouvellement de magnifiques Fruits de saison ou hâtes, où l'on remarque principalement du Chasselas violet . . . . . »
- 15° Très beau renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées et apport de nouvelles variétés; bon choix et fleurs larges et bien épanouies. Le jury ajoute aux points qu'il a déjà donnés pour cet objet. . . **4 point.**
- 16° Panier de Raisins, Chasselas ordinaire et Madelaine précoce. . . . . **0.**
- 17° Renouvellement de fleurs coupées de l'Œillet des fleuristes, semis de l'exposant, appartenant à la section des Flamands (quatorze variétés). . . . . »
- 18° Potée du *Malaxis paludosa*, plante d'une culture fort difficile, presque impossible, en bonne végétation. »
- 19° Apport de quarante nouveaux *Dahlia* cultivés en pots avec le même soin et le même succès que les précédents . . . . . »
- 20° Renouvellement et apport de nouveaux *Fuchsia*; on apprécie surtout les suivants :

M. CAILLOT,  
amat., à Bagneux.

M. COCHET,  
hort., à Suisnes.

M. BACOT PÈRE, hort.,  
à la Petite-Villette.

M. LÉVÊQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris.

M. EUGÈNE VERDIER,  
hort., hors Paris.

M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.

M. COCHET,  
hort., à Suisnes.

M. COUTURIER FILS,  
commerçant, à Paris.

M. BRIZARD,  
hort., à Pierrefitte.

LE MÊME.

M. DEMARINE,  
march.-grain., à Passy.

M. BOISDUVAL,  
amat., à Paris.

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

M. BUREL,  
hort., à Paris.

- Perfection, Non such*, remarquable par sa forme pyramidale, et *Mistriss Henderson*. . . . . »
- M. LHONNE, jard.-chef 21° Deux Orchidées tropicales, dont un *Cattleya crispa*, ayant du jardin de l'École de médecine de Paris. cinq racèmes fleuris d'une fraîcheur de coloris bien remarquable, un *Sarcanthus rostratus*, très fort, fleuri, et un *Oncidium papillo*, ayant seize tiges florales. . . 2 points.
- M. GUIBERT, 22° Orchidées exotiques, dont le *Saccolabium retusum* et le amat., à Passy. (M. Leroy, jard.). *Dendrobium Gibbisoni*. . . . . 2 points.
- M. CHANIN, 23° Cinq plantes nouvelles dont : hort., à Paris. *Phajus albus*, *Cattleya candida*, *Cattleya Harrissoni*, *Miltonia spectabilis*. . . . . 2 points.
- M. le D<sup>r</sup> BAUDRY, 24° Un *Cycas revoluta*. . . . . 0. amat., à Villedieu.
- M. LIERVAL, hort., 25° Renouvellement et apport de douze Phlox; le jury accorde aux Ternes - Neuilly. par supplément aux points qu'a déjà reçus cet horticulteur pour cet objet. . . . . 4 point.
- M. SOUCHET FILS, jard. 26° Renouvellement et apport de nouveaux Glayeuls provenant chef au palais de Fontainebleau. du type *psittacinus-Gandavensis*. . . . . »
- M. LEMOTHEUX, cult., à 27° Deux pieds du *Nicotiana tabacum* (Tabac cultivé). Renou- Eysines, pr. Bordeaux. vellement de ce specimen de ses cultures. . . . . »
- M. LÉON LE GUAY, 28° *Ipomea limbata*, Convolvulacée de serre . . . . 0. amat., à Paris.
- M. ALEXIS DALLIÈRE, 29° *Cyrtanthera magnifica*, ayant une quarantaine de panicules hort., à Gand. fleuries; plante bien cultivée qui reçoit. . . . 2 points.
- M. FOULARD, 30° Soixante *Tigridia pavonia* et *Tigridia conchiflora* présen- amat., au Mans. tées en pots . . . . . 2 points.

Le jury ayant décidé sur tous les produits soumis aujourd'hui à son examen, la séance est levée à onze heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SEANCE DU 7 AOUT 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

**33<sup>e</sup> Séance.**

La séance est ouverte à neuf heures un quart du matin.

L'appel nominal est fait, et sert à constater la présence de MM. Boisduval, Chevet, Bergmann père, Rivière, Pépin, Rouillard et Chédeville de Saint-Projet.

Le procès-verbal de la séance du 3 août courant est lu et adopté.

M. le Président fait ensuite procéder à l'examen des objets de toute nature conduits à l'exposition depuis la dernière réunion du jury, et il est pris, à leur égard, les décisions ci-après :

- |   |  |
|---|--|
| <p>1<sup>o</sup> Collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine; cette collection, qui se compose d'environ soixante-dix plantes, contient de bonnes variétés. Il est donné unanimement. . . . . 4 point.</p>   | <p>M. SANSON,<br/>hort., à Etampes.</p>                              |
| <p>2<sup>o</sup> Collection de Glayeuls issus du <i>G. psittacinus-Gandavensis</i>, présentés en tiges coupées (vingt rameaux, dont plusieurs répétitions). On distingue tout particulièrement quelques plantes qui ne sont pas encore dans le commerce et qui ont été obtenues par MM. Courant et Souchet fils, telles que <i>Madame Thibaut</i>, <i>Docteur-Marjolin</i>, <i>Hébé</i>, <i>Hélène</i>, etc. <i>Lilium speciosum (lancifolium) varietas rubrum</i>, en plusieurs potées . . . . . 2 points.</p> | <p>MM. THIBAUT et KÉZ-<br/>LEER, hort., à Paris.</p>                 |
| <p>3<sup>o</sup> Collection peu nombreuse de <i>Pelargonium</i> à grandes fleurs et de fantaisie et renouvellement de Verveines variées, où l'on voit de très bonnes plantes. . . . . 4 point.</p>  | <p>M. J. B. DUFOIX,<br/>hort., à Paris.</p>                          |
| <p>4<sup>o</sup> Collection de <i>Lilium speciosum (lancifolium)</i>, présentés en pots; belles plantes bien cultivées; à l'unanimité. 2 points.</p>  | <p>MM. JACQUIN AÎNÉ et C<sup>e</sup>,<br/>hort.-grain., à Paris.</p> |
| <p>5<sup>o</sup> Choux divers, savoir : C. pain-de-sucre, cabus, de Milan; C. rouge, cœur-de-bœuf, beaux produits; il est donné unanimement pour tous les apports de cette nature faits par M. Gauthier fils. . . . . 4 point.</p>  | <p>M. GAUTHIER FILS,<br/>hort., à Paris.</p>                         |
| <p>6<sup>o</sup> Collection nombreuse de plantes Alpines, cultivées en pots. On y voit beaucoup de Saxifrages, de <i>Sedum</i>, de <i>Semprevivum</i>, la <i>Ramondia Pyrenaica</i>, l'<i>Androsace villosa</i>, etc., etc. Beaucoup de ces plantes sont fort rares, beaucoup aussi sont d'une culture difficile. Toutes se font remarquer par leur bonne santé indiquée par leur belle végétation. Le jury accorde à l'unanimité. . . . . 4 points.</p>  | <p>M. PELÉ,<br/>hort., à Paris.</p>                                  |
| <p>7<sup>o</sup> Renouvellement d'Œillets flamands de ses semis présentés en fleurs coupées, où il se trouve de bonnes variétés. . . . . »</p>  | <p>M. DEMARINE,<br/>march.-grain., à Passy.</p>                      |
| <p>8<sup>o</sup> Fleur coupée du Rosier de semis <i>Triomphe de l'Exposition</i>, Rose toujours aussi belle et aussi odorante. . . . . »</p>  | <p>M. MARGOTTIN,<br/>hort., à Paris.</p>                             |
| <p>9<sup>o</sup> Poire d'été qu'il a obtenue de semis et qui a été nommée <i>Poire Briffaut</i>. Ce fruit, n'étant pas encore suffisamment mûr, sera apprécié à la prochaine réunion du jury . . . . . »</p>  | <p>M. BRIFFAUT, jard.,<br/>à la manufacture de<br/>Sèvres.</p>       |

- M. GAUTHIER FILS, cult., à Paris. 40° Renouveaulement de Fraises diverses provenant du Fraisier de tous les mois. . . . . »
- M. CAILLOT, amat., à Bagneux. 41° Renouveaulement de cinq Pêches fort belles . . . . . »
- M. LECOCQ-DUMESNIL, amat., à Paris. 42° Trois fleurs de *Dahlia* de ses semis, dont un rouge-ponceau sombre très beau. . . . . »
- M. CHARDINE, jard. chez M. Ernest Labbé, à Pierrefitte. 43° Seize *Dahlia* de semis présentés en fleurs coupées, plusieurs fleurs de chaque variété, et parmi lesquels on distingue un nankin-chamois à tons roses, un fond chamou foncé recouvert rouge-amarante; tous deux à larges fleurs et un violet-prune, à fleurs moyennes, qui sont très appréciables. . . . . 4 point.
- M. COCHET, hort., à Suisnes. 44° Renouveaulement de sa collection de Roses-trémières présentées en fleurs coupées. . . . . »
- M. BACOT PÈRE, hort., à la Petite-Villette. 45° Renouveaulement plus considérable de sa collection de Roses-trémières en fleurs coupées. Les fleurs sont plus variées et plus belles. . . . . »
- M. LÈVÈQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 46° Renouveaulement de sa collection de Roses en fleurs coupées, parmi lesquelles il se trouve toujours beaucoup de Roses thés. . . . . »
- M. EUGÈNE VERDIER, hort., hors Paris. 47° Renouveaulement de sa collection de Phlox en rameaux coupés; renouvellement de sa collection de Glayeuls provenant du *G. psittacinus - Gandavensis* présentés en tiges coupées. Ces dernières plantes, qui représentent beaucoup des bonnes variétés du commerce, dont quelques-unes fort récentes sont encore très rares, reçoivent . 4 point.
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 48° Renouveaulement très beau de ses Roses en fleurs coupées et plusieurs fleurs du Rosier de Bourbon, gain de l'exposant *Comte de Montijo*, qui se font distinguer par leur couleur tout à la fois sombre et éclatante. . . . . »
- M. COCHET, hort., à Suisnes. 49° Renouveaulement de ses Roses en fleurs coupées, toujours belles et distinguées. . . . . »
- MM. JANIN et DURAND, pépiniéristes à Paris. 20° Pommes d'été et Framboises. . . . . »
- MINISTÈRE DE LA GUERRE. Envoi de l'Algérie. Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger. 21° Fruits de saison tels que Poires, Pommes, Noisettes, Amandes et Aubergines diverses; Capres, Oignons de Madère blancs et rouges. . . . . »
- M. BRIZARD, hort., à Pierrefitte. 22° Renouveaulement de sa collection de Roses en fleurs coupées offrant toujours un bon choix de belles fleurs . . . . . »

- 33° Trois paniers de Figues blanches, belles sans doute, mais néanmoins n'offrant rien de particulièrement appréciable . . . . . 0.
- 34° Collection de Phlox issus du *P. decussata*, obtenus de semis par l'exposant et présentés en pots. Plantes superbes, de couleurs variées, dont la plupart ne sont pas encore dans le commerce. Parmi les plantes nommées on distingue *Madame Fontaine*, *Orientalis*, le plus foncé en couleur des phlox obtenus jusqu'à présent, etc. La forte végétation de ces plantes et leur splendide inflorescence annonce l'excellence de la culture. Le jury, par un vote unanime, accorde . . . . . 4 points.
- 35° Collection très nombreuse de *Fuchsia* bien fleuris, les variétés sont bonnes et les plantes bien végétautes ; le jury attribue à l'unanimité. . . . . 2 points.
- 36° Renouvellement de produits Maraichers de saison, tels que Radis noirs, Radis blancs et roses, Melons très beaux, Girau-mont Bonnet-de-Turc, etc., etc. . . . . »
- 37° Plantes diverses de plein air et de serre tempérée, où l'on distingue le *Tympananthe suberosa*, une *Amaryllis* rouge unicolore fort belle (*Amaryllis Vallota purpurea*) ; à l'unanimité il est donné . . . . . 4 point.
- 38° Plusieurs Glayeuls sortant du type *G. psittacinus-Gandavensis*, gains de l'exposant . . . . . 0.
- 39° Fruits de saisons et hâtés, Pêches, dont la *petite-mignonne*, Poires, Abricots-pêches, Framboises, Prunes, Amandes, Cerises, Raisin Franckenthal et Muscat d'Alexandrie. Tous ces produits sont superbes . . . . . »
- 30° Fort *Opuntia inermis* couvert de la cochenille du commerce. . . . . 0.
- 31° Apport nombreux de nouveaux Glayeuls, gains de l'exposant et sortant de croisements exécutés sur les plantes provenant du type *G. psittacinus-Gandavensis*. Parmi une foule de plantes hors ligne dans tous les coloris, on distingue particulièrement un blanc pur, un rouge-ponceau pourpré, un rouge-vermillon velouté à macules blanches entourées de violet-pourpre . . . . . »
- 32° Arbustes divers de serre froide qui n'auraient pas dû être admis à l'exposition. . . . . 0.

M. LHERAULT,  
cult., à Argenteuil.

M. FONTAINE, jard.  
de M<sup>me</sup> la maréchale  
Gouvion Saint-Cyr,  
à Villiers-Neuilly.

M. FORAS,  
hort., à Bellevue.

M. LANGLOIS,  
maraich., à Vaugirard.

MM. TOLLARD FRÈRES,  
grain.-hort., à Paris.

M. COMMISSAIRE,  
jard. de M<sup>me</sup> Louvrier,  
à Clamart.

M. JORET,  
commerçant, à Paris.

M. SIMONET,  
pharmacien en chef  
de l'hôpital militaire  
d'Alger.

M. SOUCHET,  
jard.-chef du palais  
de Fontainebleau.

M. VARANGOT,  
hort., à Melun.

- M. THÉNIER, hort., à Paris. 33° Lot très nombreux de *Petunia* variés bien fleuris et bien cultivés. . . . . 2 points
- M. LAUNAY, amat., à Belleville. 34° Un mauvais Œillet d'une taille gigantesque, cultivé en caisse et disposé sur un éventail d'au moins 2 m., 40 centimètres de hauteur sur une largeur proportionnée. . . . . 0.
- M. PESCATORE, amat., à la Celle-Saint-Cloud. 35° Orchidées exotiques, parmi lesquelles on voit le *Stanhopea tigrina insignis* avec sept fleurs, le *Cynoches musciferus*, le *Tenia alba (Phajus)*, plus des *Bilbergia* et *Æchmea* divers . . . . . »
- MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris. 36° Huit *Achimenes* variées . . . . . 0.
- M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille. 37° Vingt nouveaux pots de l'Œillet des fleuristes, section de l'Œillet flamand. Ces plantes superbes offrent, réunies, toutes les perfections qui rendent ce genre si cher aux fleuriculteurs. Le jury accorde, en plus des deux points déjà donnés à M. Miellez pour cet objet, deux points pour faire un total de . . . . . 4 points
- M. LIERVAL, hort., aux Ternès-Neuilly. 38° Renouvellement et apport de cent Phlox présentés en pots. Ces plantes, qui sont fort belles, proviennent en grande partie des semis de l'exposant ; elles sont basses et trapues, ce qui indique une culture intelligente et bien dirigée. . . . . »
- M. PELÉ, hort., à Paris. 39° Renouvellement de son lot de plantes vivaces par des plantes de saison, où l'on distingue le *Lilium superbum* et le *Linaria triornitophora*. . . . . »
- LE MÊME. 40° Renouvellement de son lot de plantes de serre tempérée où l'on voit des *Achimenes*, la *Lobelia unidentata*, la *Lobelia cuneifolia*, le *Solanum Amazonicum*, etc. . . . . »

Il ne reste plus rien à examiner pour aujourd'hui, et la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 10 AOUT 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

30<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

A l'appel nominal répondent MM. Chevet, Carrière, Bergmann père, Basseville, Rivière, Leroy, Courant, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 7 août courant est lu et adopté.

M. le Président fait ensuite procéder à l'examen des produits de toute nature présentés à l'exposition depuis la dernière réunion du jury ; les décisions suivantes sont prises à leur égard :

- 1<sup>o</sup> Plusieurs *Dahlia* de semis parmi lesquels on remarque un jaune soufre chamoisé bordé rouge, un ponceau sombre et un violet clair . . . . . »  
M. CHARDINE, jard. de M. E. Labbé, à Pierrefitte.
- 2<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses-trémières en fleurs coupées. . . . . »  
M. COCHET, hort., à Suisnes.
- 3<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées. Les fleurs, bien choisies, sont belles et grandes. »  
LE MÊME.
- 4<sup>o</sup> Renouvellement plus considérable de sa collection de Roses-trémières en fleurs coupées. Les nouvelles variétés présentées l'emportent en mérite sur les premières, et le jury ajoute aux points qu'il a précédemment donnés à M. Bacot pour cet objet. . . . . 4 point.  
M. BACOT, hort., à la Petite-Villeite.
- 5<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées dans laquelle on continue de remarquer beaucoup de Roses thés. . . . . »  
M. LÉVÊQUE dit René, hort., à Paris.
- 6<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Glayeuls provenant du *G. psittacinus-Gandavensis*, où l'on trouve toutes les bonnes variétés mises au commerce. Ces plantes sont présentées en rameaux coupés. . . . . »  
M. EUGÈNE VERDIER, hort., hors Paris.
- 7<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses en fleurs coupées. Les fleurs continuent à être bonnes et belles. . . »  
M. FONTAINE, hort., à Châtillon.
- 8<sup>o</sup> Pied du Ricin commun (*Palma Christi*), sur lequel vivent et grossissent quatre des vers à soie particuliers à cette plante ; plus échantillons conservés du papillon mâle, du papillon femelle et des cocons de cet insecte qui peut être appelé à jouer un grand rôle dans l'industrie »  
M. GUÉRIN-MENEVILLE, entomologiste, à Paris.
- 9<sup>o</sup> Trois paniers de Figues blanches rondes, dite *Courelle blanche*. Ces fruits, spécimen d'une culture particulière à la population d'Argenteuil, sont fort beaux et de bonne qualité. . . . . »  
M. LHÉRAULT, cult., à Argenteuil.
- 10<sup>o</sup> *Fuchsia* élevé en colonne ou plus exactement en fuseau. Cette plante, haute de quatre mètres environ, offre une colonne d'un beau vert brillant ; elle est d'une santé parfaite et d'une excellente végétation. Le jury accorde pour ce motif. . . . . 2 points.  
M. JULIEN PAGEOT, jard. chez M. Cazenave, à Ecoublay.

- M. GODAT, maraich., à Versailles. 41° Trois Choux pain-de-sucre, trois Choux quintal et A-tichauts. Les Choux sont monstrueux, et le jury donne. . . . . 2 points
- M. REDDÉ, maraich., à Vaugirard. 42° Légumes variés; Choux quintal énorme, Choux-fleurs, Patirons, Giraumont-turban, Melons, Romaine et Chicorée frisée. Il est attribué. . . . . 2 points
- M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard. 43° Renouveaulement de produits Maraichers de saison, Melons, Radis blancs, violets et rouges, etc., et trois variétés de Pommes de terre fort belles, savoir: P. de terre jaunes rondes et longues, P. de terre rouge ronde. . . »
- MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, grain. - hort., à Paris. 44° Apport de plantes annuelles et autres de saison dont *Dianthus Sinensis latifolia* et *Dianthus Gardneri*, *Chrysanthemum coronarium* à fleurs pleines blanches soufrées et jaunes, *Microsperma (Eucnida) Bartonoioides*, *Celosia speciosa*; pied superbe d'*Ipomopsis Beyrickii*, espèce très voisine de *I. elegans (Gilia)*, plante délicate et d'une culture difficile. . . . . »
- M. HERVIEUX, hort., à Garches. 45° Deux *Pimelea decussata* et trois Myrthes à fleurs pleines plantes bien portantes et bien conduites . . . 4 points
- MINISTÈRE DE LA GUERRE. ENVOIS DE L'ALGÉRIE. M. SOHN, directeur de l'établissement agricole de Tlelat (province d'Oran). Propriété de M. Adam.
- 16° Pieds envoyés vivants ou branches coupées des végétaux suivants :  
Cotonnier, Vigne, Figuier, Tabac, Sorgho saccharifère, Betteraves. Le jury, par un vote unanime, donne. 4 points
- M. BARDIN, propriétaire à la Sénia, section de la commune d'Oran.
- 17° Produits de ses cultures, savoir :  
Oignons blancs de Madère, Pommes de terre très belles plantées fin mars et récoltées fin juin . . . . 4 points
- M. FOUCAULT, jard. de M. Gibert, à Frocourt, près Beauvais. 18° *Musa Sinensis* très beau, portant un régime magnifique quoique pas assez avancé pour pouvoir mûrir ses fruits. . . . . 2 points
- M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris. 19° Apport de cent *Dahlia* venus en pots et aussi bien cultivés que les précédents. . . . . »
- M. CH. MICHEL, hort., à Paris. 20° Renouveaulement de quarante charmantes Bruyères de Cap. . . . . »
- M. LIERVAL, hort., aux Ternes - Neuilly. 21° Apport de cent cinquante Phlox en pots. Ces belles plantes dont la plus grande partie proviennent des semis de l'année

posant, sont basses, ramifiées, bien fleuries. La culture intelligente qui leur a été appliquée ajoute encore beaucoup au mérite déjà si grand des variétés. Pour toutes ces causes, le jury ajoute à l'unanimité aux points précédemment donnés à M. Lierval pour cet objet, un nouveau point, afin d'en porter le nombre, pour les Phlox, au total de . . . . . 4 points.

22° Sept *Gloxinia* de ses semis, plantes élégantes et charmantes . . . . . » M. ROSCIAUD, jard. ducomte de Talleyrand, à Verneuil.

23° *Gesneria Donkelaarii hybrida*, plante à fleurs moyennes pendantes, rose carminé terne, peu appréciables. 0. M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille.

24° Lot de Glayeuls semis de l'exposant et provenant du type *G. psittacinus-Gandavensis*; on y trouve des amarantes et amarante-cramoisi veloutés, couleurs riches et étranges; des roses carminés, des vermillons carminés superbes, des vermillons, des feux, des roses saumonés et des roses-feux, un *G. floribundus* charmant, rose clair lavé blanc; et, enfin, deux variétés rustiques de premier mérite; l'une, nommée *Charles Rouillard*, est rose foncé saumoné (mais d'une nuance particulière) flammulé écarlate; et l'autre, *in nomine*, est vermillon, carminé mat. Le jury accorde à l'unanimité. . . . . 2 points. M. COURANT, amat., à Poissy.

25° Poire de semis, nommée *Poire Briffaut*. Ce fruit moyen, de bonne disposition, assez régulièrement piriforme, à peau vert clair, teinté rouge pourpré au soleil, mûrit vers la mi-août; il a le pédoncule allongé; la chair est d'un grain serré blanc verdâtre, assez fondante, peu juteuse, un peu âpre et presque sans goût. Après dégustation, le jury reconnaissant que ce fruit (du reste très productif) est de qualité inférieure, résume son appréciation par. . . . . 0. M. BRIFFAUT, jard., à la manufacture de porcelaine de Sèvres.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à dix heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 14 AOUT 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

21<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin. MM. Martin, Jacques, Boisduval, Buchy, Rivière, Boussière, Pépin, Malot, Houillet, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard répondent à l'appel nominal.

Le procès-verbal de la séance du 10 août courant est lu et adopté.

M. le président fait ensuite examiner les produits divers conduits à l'Exposition depuis la dernière réunion du jury. Il est déterminé comme suit à leur égard :

M. MALET, hort.,  
au Plessy - Piquet.

1<sup>o</sup> Apport de Glayeuls, quelques-uns gains de l'exposant, le plus grand nombre plantes du commerce. Ces Glayeuls, qui sont en rameaux coupés, appartiennent à la section de *psittacinus-Gandavensis*. Le jury remet à prononcer à la prochaine séance. . . . . *mémoire*.

M. ANCEAU, jard.,  
au château de Misy.

2<sup>o</sup> Sept *Dahlia* de semis, dont un rouge-ponceau terne et un rose violacé saumoné de bonne forme. Les fleurs de ce dernier sont bien petites. Le jury, ne voyant dans ces plantes rien de nouveau, rien non plus qui, par une perfection plus grande, doive faire réformer d'anciennes variétés, se prononce par. . . . . 0.

M<sup>lle</sup> THÉRÈSE ERDL,  
amat., à Glogguitz.

3<sup>o</sup> Deux Tableaux composés avec des fleurs naturelles conservées par un procédé particulier. L'appréciation de produits préparés ou conservés ne rentrant pas dans les attributions du jury horticole, renvoi de ces tableaux et fait au jury de l'industrie. . . . . »

M. CHARDINE,  
jard., de M. E. Labbé,  
à Pierrefitte.

4<sup>o</sup> Dix *Dahlia* de semis, dont un jaune bordé de rouge, deux violets de nuances différentes et un nankin marbré ou bordé de rose, qui sont notés comme de belles variétés. »

M. POTIER,  
hort., à Vitry.

5<sup>o</sup> Deux sujets fleuris de son rosier de semis *Marie-Louise de-Vitry* . . . . . »

M. COCHET,  
pépinieriste, à Suisnes.

6<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses trémières et fleurs coupées, se maintenant bien. . . . . »

LE MÊME.

7<sup>o</sup> Renouvellement considérable de sa collection de Roses et fleurs coupées. Le jury, appréciant le mérite des variétés présentées, l'ampleur des fleurs qui annonce la bonne

- végétation des sujets et leur culture bien entendue, ajoute aux points précédemment donnés pour cet objet, un point, afin de former un total de . . . . . 4 points.
- 8° Renouveau très satisfaisant de sa collection de Roses-trémières en fleurs coupées. . . . . »
- 9° Renouveau de sa collection de Roses en fleurs coupées, continuant à montrer beaucoup de Roses thés. »
- 10° Renouveau considérable de ses Glayeuls rustiques, présentés en rameaux coupés. Le jury remarque de nouveau que la collection de M. Verdier fils aîné est composée de toutes les variétés intéressantes qui se sont produites récemment, et il ajoute aux points accordés antérieurement pour ces plantes. . . . . 1 point.
- 11° Renouveau de Phlox provenant du *P. decussata*, présentés en rameaux coupés. . . . . »
- 12° Trente-deux *Dahlia* de semis, présentés en fleurs coupées, et douze *Fuchsia* aussi de semis, exposés en rameaux coupés. Toutes ces plantes paraissent au jury n'avoir aucun mérite . . . . . 0.
- 13° Lot de Plantes diverses présentées en rameaux ou en fleurs coupés, où l'on distingue des *Delphinium* du commerce et de semis, des Phlox de semis, les uns issus des *P. pyramidalis*, et les autres des *P. decussata* (dans les premiers on trouve des gains de beaucoup de mérite); une fort élégante Capucine jaune abricoté pâle avec tache ou macule écarlate sur chaque pétale, des *Petunia* de couleurs diverses rayées ou rubanées de blanc, des *Dahlia*, etc., etc. Il est donné. . . . . 3 points.
- 14° Pommes de terre plantées à différentes époques, à l'autonne, à la fin de l'hiver et au printemps. . . . . »
- 15° Renouveau de Fruits de saison et hâtés. On voit, dans ces produits superbes, des Chasselas blanc et rouge, du Raisin Franckenhal, des Pêches et Brugnons, des Plumes, des Abricots, des Poires et des Pommes . . . . . »
- 16° Panier de la Figue blanche cultivée à Argenteuil. Le jury accorde . . . . . 1 point.
- 17° Chasselas blancs hâtés, qui auraient été fort beaux si l'on n'avait pas oublié de les éclaircir par l'opération du cisellement . . . . . 0.

M. BACOT, hort.,  
à la Petite-Villette.

M. LÉVÊQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris.

M. EUGÈNE VERDIER,  
hort., hors Paris

LE MÊME.

MM. ROBEAUX PÈRE  
ET FILS,  
hort.-pép., à Clermont.

M. RENDATLER,  
hort., à Nancy.

M. GAUTHIER FILS,  
hort., à Paris.

M. COUTURIER FILS,  
commerçant, à Paris.

M. LHÉRAULT,  
cult. à Argenteuil.

M. VICTOR EGDÉS,  
hort., au Havre.

- M. GRAINDORGE (DENIS), 48<sup>o</sup> Rameaux coupés chargés de fruits de sept Groseillers à  
cuit., à Bagnolez. grappes et Cassis; rameaux semblables et fruits cueil-  
lis de quatre Framboisiers . . . . . 4 point.
- M. LANGLOIS, 49<sup>o</sup> Renouvellement de Légumes et autres produits Maraîchers,  
maraîch., à Vaugirard. parmi lesquels il se trouve six variétés de Piments, les  
Courges de l'Ohio et sucrière du Brésil, des Aubergines  
panachées de la Guadeloupe et des Tomates. . . »
- M. CHAUVART, 20<sup>o</sup> *Dianthus Sinensis latifolius* et Balsamines-*Camellia*; plus  
hort., à Belleville. fleurs coupées de ces dernières plantes. . . . . 1 point.
- M. COMMISSAIRE, 21<sup>o</sup> Collection de Glayeuls rustiques de semis, présentés en  
jard. de M<sup>re</sup> Louvrier, rameaux coupés. Un vermillon-feu paraît assez appré-  
à Clamart. ciable. Le jury se prononce par . . . . . 0.
- M. COUTURIER, 22<sup>o</sup> Collection nombreuse en plantes, mais pas en variétés,  
grain.-hort., à Paris. de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine,  
présentées en pots. Les fleurs sont belles, et il est ac-  
cordé. . . . . 2 points.
- M. PINEL, 23<sup>o</sup> *Disa insignis* fleuri; Orchidée terrestre extrêmement rare  
amat., à Rouen. de la montagne de la Table (Cap de Bonne - Espé-  
rance). La fleur de la plante, qui est présentée dans  
un parfait état de santé annoncé par sa belle végétation,  
est loin de mériter à cette Orchidée son nom spécifique.  
Néanmoins, le jury décide qu'elle sera figurée pour le  
journal de la Société, en considération de ce qu'il n'a pas  
encore été donné de représentation de cette plante qui,  
jusqu'à présent, n'avait pas fleuri en Europe, et il  
attribue. . . . . 4 points.
- M. LINDEN, 24<sup>o</sup> Collection de treize Araliacées et de végétaux divers de serre  
directeur du jardin froide, introductions récentes de l'exposant, savoir :

ARALIACÉES.

*Oreopanax Bonplandianum, cinnamomum, diversifolium, elegans, hypargyreum, Lindenii, lanigerum, macrophyllum, pseudo-jatropha, reticulatum, speciosum;*

*Didymopanax glabratum, splendidum.*

Toutes ces espèces proviennent de la cordillère Colombienne.

*Goncalyx pulcher*, Vaccinée de la Colombie, introduction de 1855; *Isotypus rosiflorus*, de la Nouvelle-Grenade, introduction de 1855; *Lomatia polyantha*, de la Patagonie, introduction de 1854; *Meliosma coccinea*, de Venezuela, introduction de 1855; *Purdiaea nutans*, d'Océanâ, intro-

duction de 1853; *Scutellaria Triancei*, de la Nouvelle-Grenade, introduction de 1853. Cette dernière plante est présentée fleurie.

La beauté du feuillage de ces végétaux, leur belle végétation, leur bonne santé, sont au-dessus de tout éloge. Le jury, appréciant le mérite et la rareté des plantes et reconnaissant les services éditants que rend à l'horticulture M. Linden, par ses nombreuses introductions, accorde par un vote pris à l'unanimité . . . . 4 points,

et la mention. . . . . HORS LIGNE.

25° Renouvellement de plantes diverses de saison. . . . .

M<sup>rs</sup> HAVARD - BEAUBIEUX, Jardin. hort., à Paris.

26° Plantes de serre chaude, non fleuries et fanées, introductions très récentes de l'exposant, savoir :

M. LINDEN, directeur du jardin botanique de Bruxelles.

PLANTES NON FLEURIES.

*Begonia magnifica*, de Bogota, introduction de 1853; *Brownea princeps*, de la Nouvelle-Grenade, introduction de 1853; *Calathea (Maranta) metallica*, de Chocho, introduction de 1853; *Calathea (Maranta) pulchra*, de la Nouvelle-Grenade, introduction de 1853; *Calyptranthes henryana*, *Cascarilla grandiflora*, *Cinchona (Croc.) purpurea (nobilis)* de la Nouvelle-Grenade; *Erythrorhizon hippophyllanthus*, d'Ocanà; *Ficus Leopoldi*, *Ficus pallescens*, *Juncea speciosa*, de la Colombie, introduction de 1853; *Guzmania spectabilis* (Colombie), introduction de 1853; *Heliconia metallica*, de Santa-Marta; *Maranta regulis*, du Pérou; *Obcordia ferox*, *Possiflora Schlimiana* de la Nouvelle-Grenade, introduction de 1853; *Myrcia filifolia (Eugenia Oleoides)*, Nouvelle-Grenade, introduction de 1853; *Putzeyisia paniculata*, hippocastanée de Ocanà, introduction de 1853; *Theophrasta macrophylla*, de Caracas, introduction de 1853; *Theophrasta glauca*, de Mérida, introduction de 1853; *Rhopala incisa*, de la Nouvelle-Grenade, introduction de 1853.

PLANTES FLEURIES.

Deux pieds de l'*Eucharis Amazonica*, de Moyobamba; *Mandircla lanata*, du Mexique; *Tydeea amabilis*, de Popayan, introduction de 1853; *Odonoglossum Peccatorei varietas splendens*, de la Nouvelle-Grenade, introduction de 1853.

Il est décidé que *PEucharis Amazonica* sera figurée pour le Journal de la Société. Cette plante, présentée en deux sujets fleuris, est introduite en Europe depuis deux mois à peine.

Toutes ces plantes sont dans un parfait état de santé, dénoté par une splendide végétation; beaucoup sont éminemment remarquables par la beauté de leur feuillage, et quelques-unes pour la grâce de leur floraison. Le jury, par les mêmes motifs que ceux ci-dessus exprimés, accorde à l'unanimité. . . . . 4 points, et la mention. . . . . HORS LIGNE.

M. Lhomme, Jard.-chef à l'École de médecine de Paris.

27° Collection de cent soixante-dix Fougères exotiques, dont cinq Fougères arborescentes; parmi ces plantes remarquables et élégantes, on distingue celles ci-après :

Fougères arborescentes : *Alsophylla lurida*, *Alsophylla radens*, *Balanium Antarticum*, *Hemitelia speciosa*, *Filix species*, de Cuba.

Fougères herbacées : *Acrostichum flagelliferum*, *Adiantum trapeziforme*, *Allantodia Australis*, *Aspidium coriaceum*, *Asplenium cicutarium*, *Didymochlana lunulata* et *pulcherrima*; *Gymnogramma calomenolos*, *sulphurea*, *Tartarea*; *Lomaria Chilensis*, *Polypodium caespitosum*, *effusum*, *grandifolium*, *ireoides* et *phymatodes*; *Pteris Sinensis*, *esculenta* et *umbrosa*.

Le jury, appréciant le grand nombre d'espèces présentées, la rareté de certaines, la beauté du plus grand nombre, accorde, par un vote pris à l'unanimité 4 points, et la mention. . . . . HORS LIGNE.

M. BENDATLER, hort., à Nancy.

28° Collection de plantes de serre chaude, où l'on trouve des *Gloxinia*, *Begonia*, *Achimenes*, le *Pentas rosea*, etc.; à l'unanimité il est donné. . . . . 2 points.

M. CHANTIN, hort., à Paris.

29° Sept Orchidées exotiques dont les *Phalænopsis grandiflora*, *Houlletia Brocklehurstiana*, *Cattleya crispa*. . . 4 point.

M. RYFKOGEL, hort., à Paris.

30° Renouvellement d'Achimenes. . . . . »

M. PELÉ, hort., à Paris.

31° Apport ou renouvellement de plantes vivaces de saison, dont l'*Aconitum anthera*. . . . . »

M. SOUCHET FILS, jard.-chef au palais de Fontainebleau.

32° Renouvellement de Glayeuils rustiques. . . . . »

- 33° Quatre *Hortensia* en bacs. Ces plantes, d'une vigueur de végétation remarquable, d'un vaste développement, et parfaitement fleuries, reçoivent pour leur belle culture . . . . . 2 points.
- 34° Collection de *Pelargonium zonale-inquinans*, plantes fortes et bien cultivées. . . . . 2 points.

M. LOYRE,  
amat., à Paris.

M. FORAS,  
hort., à Beilevue.

Le jury se rend dans l'*Aquarium* et il décide que les *Nymphaea gigantea* et *hybrida Bocheana* seront figurés pour le Journal de la Société. La première de ces belles plantes des eaux tropicales fleurit pour la seconde fois en Europe.

M. Rouillard est chargé de l'exécution des décisions prises, en cette séance, relativement aux plantes à faire figurer ; il devra de plus écrire à M. Bouché, directeur du jardin botanique de Berlin, pour obtenir des détails historiques sur le *Nymphaea* hybride qui porte son nom.

Les opérations du jury étant terminées pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures un quart.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 17 AOÛT 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

22° séance.

A l'appel nominal répondent MM. Boisduval, Buchy, Martin, Houillet, de Sansal, Malliez, Malot, Rivière, Basseville, Chevet, Jacques, Cels et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 14 août courant est lu et adopté.

Ensuite le jury se livre à l'examen des produits de toute nature conduits à l'exposition depuis sa dernière réunion, et il prend à leur sujet les décisions suivantes :

- 1° Collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine, présentées en pots, avec quelques Reines-Marguerites naines présentées de même. Les fleurs sont bonnes et le jury accorde. . . . . 1 point.
- 2° Collection de Glayeuls de plein air, hybrides des *G. ramosus* et *psittacinus-Gandavensis*, obtenus de semis par l'ex-

M. FOUCHÉ,  
jard. chez M. le prince  
de Beauveau, au châ-  
teau de Sainte-Assise.

M. TRUFFAUT FILS,  
hort., à Versailles.

posant et présentés en rameaux coupés. La beauté et la grandeur des fleurs, la variété des coloris ne laissent rien à désirer. Le jury remarque particulièrement, dans les *Gondrevois*, *Madame Sauchet*, plante parfaite, d'un coloris nouveau, blanc carné lavé rose tendre saumoné; *Eugène-Sauchet*, pour son celeris rouge-ponceau pourpré, fortement velouté; dans les *rouges*, *Impératrice-Eugénie*, plante parfaite, d'une vigueur extraordinaire, aux fleurs énormes, chair avec très fortes macules violettes, et *Madame Vilmeria*, dont les très grandes fleurs rose deux, aux grandes macules violettes, se présentent en un épi aussi long que bien fourni. Il est donné à l'unanimité. . . . . 3 points.

M. Truifault présente aussi, en tiges coupées, les *Tigridia parvina, speciosa*, et *cerchifera* variétés *grandiflora*.

M. MALET, hort.,  
au Flessy-Piquet.

3<sup>o</sup> Apport de nouveaux Chrysois, semés de l'exposit, provenant du *G. pittecinno-lanceolatis* et présentés en rameaux coupés. Beaucoup de ces plantes sont remarquables pour la force des rameaux, la grandeur et la perfection des fleurs, la grâce ou le brillant des coloris. On remarque surtout les suivantes :

*Président-Mortel*, plante tout à fait lers ligne, carmin flammé cerise vanilleonné; *M. James-Cadier*, rose vermillonné; *Madame Courant*, chair et rose-carmin, *Madame Marc-Caillet*, rose carminé, et le N<sup>o</sup> 37 (*Madame Hilaire*), aux grandes fleurs blanc-laitieux fortement maculé de violet vif.

Le Jury, à l'unanimité, attribue . . . . . 3 points.

M. ANDRÉ LEROY,  
pépini., à Angers.

4<sup>o</sup> Branches coupées avec fleurs du *Bequaia grandiflora* variétés de *la Vallissonnière* . . . . . 0.

M. ANCRET, jard.,  
au château de Misy.

5<sup>o</sup> Renouvellement des *Lollia* de semis qu'il a déjà présentés . . . . . »

M. JULIEN PASTOL,  
jard., de M. LARRENAC,  
à Beaublay.

6<sup>o</sup> Bouquet monté pour milieu de table et confectionné avec beaucoup de goût. . . . . 4 point.

M. GONAT,  
maraicher, à Versailles.

7<sup>o</sup> Deux paniers de Cerises, étiquetées comme ci-après, savoir :

1<sup>o</sup> *Belle de Châtenay*, superbe fruit, mais de mauvaise qualité ;

2<sup>o</sup> *Montmorency courte-queue*, fruit fort acide.

Le jury se prononce par . . . . . 0.

- 8<sup>o</sup> Treize *Dahlia* de semis présentés en fleurs coupées dont un très beau violet ; le jury veut encore revoir ces nouveautés avant de se prononcer à leur égard . . . » M. LECOCQ - DUMESNIL, amat., à Paris.
- 9<sup>o</sup> Renouvellement toujours plus nombreux et plus remarquable de sa collection de Roses-tremières présentées en fleurs coupées. M. BACOT PÈRE, hort., à la Petite-Villette.
- A l'unanimité, le Jury ajoute aux points déjà donnés pour cet objet un nouveau point, afin de faire un total de . . . . . 4 points.
- 10<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses, fleurs coupées, où l'on continue à voir des Roses thés . . . . » M. LEVEQUE dit RENE, hort., à Paris.
- 11<sup>o</sup> Renouvellement de ses collections de Glayeuls rustiques et de Phlox provenant du *P. decussata*, présentés en rameaux coupés . . . . . » M. EUGÈNE VERDIER, hort., hors Paris.
- 12<sup>o</sup> Renouvellement très beau de sa collection de Roses, fleurs coupées ; on distingue plusieurs fleurs du Rosier Bourbon *Comte de Montijo*, semis de l'exposant, à leur coloris sombre et brillant en même temps . . . . » M. FONTAINE, hort., à Châtillon.
- 13<sup>o</sup> Renouvellement très beau de sa collection de Roses, fleurs coupées ; plus deux Roses obtenues de semis par l'exposant, présentées en plusieurs fleurs coupées de chacune, et dont la dédicace est laissée au jury dans le cas où il les reconnaîtrait bonnes et dignes de recevoir des noms. M. COCHET, pépin., à Suresnes.

Ces deux roses, qui appartiennent à la série des hybrides à fleurs perpétuelles, sont trouvées belles et fort belles par le Jury, principalement la première, et il leur donne les noms suivants :

*Arthur de Sausal* ; quel nom plus digne d'une rose que celui du gendre de M. Desprez d'Yvelles, de si regrettable mémoire, de celui auquel il appartient de continuer les semis qui avaient rendu le nom de son beau-père si populaire dans toutes les contrées où l'on aime les roses ! Cette nouvelle rose a les fleurs d'une grande perfection de forme, moyennes et d'un coloris superbe, pourpre-brun fortement velouté, vivement éclairé de reflets-feu ;

*Souvenir de la reine d'Angleterre* ; ce nom est un peu long, sans doute, mais il est destiné à conserver la mémoire d'un fait aussi extraordinaire qu'heureux pour les

destinées du monde, le voyage de la souveraine de l'Angleterre en France et son arrivée à Paris. Les belles et grandes fleurs de ce Rosier sont d'abord rose-pourpre, puis ensuite rose carminé très frais. Il sort de la rose de la Reine.

Il est accordé à l'unanimité. . . . . 4 points.

M. BRIET,  
hort., à Coubevoie.

14° Une Pomme de terre obtenue de semis par l'exposant et qui est présentée comme ayant été, jusqu'à présent, exempte de maladie. Le jury ordonne le renvoi de ce produit au jardin d'expériences de la Société . . . . . »

M. ANDRÉ LEROY,  
pépini., à ANGERS.

15° Dix variétés de Francs présentées en rameaux chargés de fruits . . . . . 0.

M. FONTAINE, jard.  
de M<sup>me</sup> la marquise  
Gouvion-Saint-Cyr,  
à Villiers-Neully.

16° Renouvellement magnifique de Phlox, gains de l'exposant et provenant du type *P. decussata*, altéré par le *P. pyramidalis*, présentés en pots. Parmi toutes ces belles variétés, on distingue plusieurs sujets admirables du Phlox *Madame Fontaine* . . . . . »

M. LANGLOIS,  
maraich., à Vaugirard

17° Renouvellement et apport de produits Maraichers de saison, tels que Haricots verts, Melons, Choux rouges, etc. »

M. GONAT,  
maraich., à Versailles.

18° Lot considérable de produits Maraichers de saison, Choux quintal et pain-de-sucre magnifiques, Artichauts, Cardons, Citrouilles, Potirons, Melons, Concombres, Tomates, Choux-fleurs, Salades, etc.; il est attribué. . . . . 3 points.

M. REDDÉ,  
maraich., à Vaugirard.

19° Renouvellement de Légumes et produits Maraichers de saison . . . . . »

M. VERON,  
jard., à Pierrefitte.

20° Collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine, présentées en pots; belles plantes, très bonne culture. Il est donné. . . . . 2 points.

M. DELAY, cultivateur, à Philippeville.

MINISTÈRE  
DE LA GUÈRE.  
ENVOI DE L'ALGÉRIE.

21° Pommes, Poires diverses, Noix. Ces fruits sont beaux; dégustés, ils sont trouvés fort bons. Leur maturité, sous le parallèle de Paris, aurait lieu seulement dans le courant du mois d'octobre. Il est donné à l'unanimité. . . . . 3 points.

MM. VILMORIN, AN-  
DRIEUX ET C<sup>o</sup>,  
grain.-hort., à Paris.

22° Collection nombreuse de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoines, exposées en pots. Plantes superbes et culture excellente; les plus belles présentées jusqu'à ce moment . . . . . »

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

23° Apport de soixante-quinze nouveaux *Dahlia* cultivés en pots avec la même supériorité que les précédents. »

- 24<sup>o</sup> Huit *Gloxinia erecta* dont les fleurs droites, à corolles régulières, sont blanches, roses ou violettes, avec couronnes pourpres, violettes ou rouges. Il est donné. . . . . 2 points. M. AMB. VERSCHAAN-FELT, hort., à Gand.
- 25<sup>o</sup> Philox nouveaux, gains de l'exposant. Ces plantes sont remarquables par leur vigueur, la disposition des panicules, la largeur des corolles et par les coloris distincts et nouveaux de plusieurs d'entre elles. Le jury accorde à l'unanimité . . . . . 3 points. M. LIERVAL, hort., aux Ternes-Neuilly.
- 26<sup>o</sup> Vaste corbeille en forme de vase à bords réfléchis, dans laquelle sont plantés une trentaine d'ognons du *Lilium speciosum (lancifolium) rubrum*. Cette plantation, exécutée avec goût, est d'un aspect grandiose. Le jury accorde à l'unanimité. . . . . 3 points. M. ANCEAU, jard., au château de Nisy.
- 27<sup>o</sup> Six potées considérables du *Crocsmia aurea (Trifonia aurea)*. Plante rare et parfaitement cultivée, d'un aspect svelte et élégant. Les fleurs de cette brillante Liliacée du Cap sont orange vermillonné. Plus huit touffes placées en des bacs de *Lilium speciosum (lancifolium)* variés. Il est donné. . . . . 3 points. M. PESCATORE, amat., à la Celle-Saint-Cloud.
- 28<sup>o</sup> Lot de *Lilium speciosum (lancifolium)*, à revoir à la prochaine séance avec des Héliotropes . . . . . mémoire. M. BERNARD DE RENNES, amat., à Ville-d'Avray.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 21 AOÛT 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

A l'appel nominal répondent : MM. Pépin, Hardy père, Chevot, Boisduval, Martin, Malet père, Domage, Jamin (J.-L.), Perrault, Rivière, Lepère, Jacques et Bouillard.

Le procès-verbal de la séance du 17 août courant est lu et adopté.

M. Bouillard, avec l'autorisation de M. le président, fait lecture d'une lettre écrite de Toulon par M. C. Aguillon, membre du jury, qui annonce l'envoi de divers produits de ses cultures, et demande s'il doit faire parvenir des branches de *Lagerstræ-*

33<sup>e</sup> séance.

*mia Indica* variés et d'*Erythrina crista-galli*. Il sera répondu à cet honorable collègue que ses envois seront reçus avec empressement et appréciés par le jury ; mais que, pour les branches dont il s'agit, il fera bien de ne pas les expédier, car elles arriveraient en mauvais état à l'Exposition.

M. le président fait ensuite examiner les produits de toute espèce venus depuis la dernière réunion du jury, et celui-ci prend, à leur égard, les décisions ci-après :

- |   |   |
|---|---|
| <p>M. GAUTHIER FILS,<br/>hort., à Paris.</p>          | <p>1<sup>o</sup> Fruits divers, présentés cueillis ou sur branches coupées, savoir :</p> <p>Trois Melons d'Archangel, Fraises des quatre saisons, Poires <i>Belle de Lorraine</i>, Abricot-pêche obtenu de semis et n'offrant rien qui le distingue du type qui ainsi que chacun le sait, se reproduit aisément par ce moyen ; Raisin précoce de la Madeleine atteint par <i>Voidium</i>, qui a disparu spontanément ; plus, Pommes de terre <i>Kidney</i> hâtive (<i>Marjolin</i>) et Asperges poussées en pots, mode particulier de plantation de l'asperge de Hollande. Rien dans cet apport ne paraissant servir de ce qui est vu chaque jour, le jury prononce. . . . . 0.</p> |
| <p>M. LENOIR, coll., à<br/>Eysines près Bordeaux.</p> | <p>2<sup>o</sup> Fruits divers présentés cueillis, diverses Pêches à chair ferme ou tendre ; plusieurs Poires, Raisins noirs, Cerises. . . . . 0.</p>   |
| <p>M. LALOY,<br/>hort., à Bueil.</p>                  | <p>3<sup>o</sup> Trois <i>Callia</i> de semis, présentés en fleurs coupées (plusieurs de chacun d'eux), dont un chamois rosé de la plus grande perfection et un jaune-soufre satiné magnifique plante basse. Le jury, avant de se prononcer, veut revoir ces nouveautés . . . . . <i>mémoire</i>.</p>   |
| <p>M. BACOT, hort.,<br/>à la Petite-Villeite.</p>     | <p>4<sup>o</sup> Renouveaulement de ses Roses-tremières en fleurs coupées, toujours aussi méritantes. . . . . »</p>   |
| <p>M. LEVÊQUE dit RENE,<br/>hort., à Paris.</p>       | <p>5<sup>o</sup> Renouveaulement de ses Roses en fleurs coupées, où l'on continue de trouver beaucoup de Roses blés. . . »</p>  |
| <p>M. EUGÈNE VERDIER,<br/>hort., bois Paris.</p>      | <p>6<sup>o</sup> Renouveaulement de ses hlox en rameaux coupés et de ses Glayenis rustiques en tiges coupées. On distingue parmi ces derniers un gain rouge-feu nommé <i>Victor-Verdier</i>. . . . . »</p>  |
| <p>M. FOMBAISE,<br/>hort., à Craillon.</p>            | <p>7<sup>o</sup> Renouveaulement très beau de sa collection de Roses fleurs coupées . . . . . »</p>   |
| <p>M. GAUCHET,<br/>hort., à Guisnes.</p>              | <p>8<sup>o</sup> Renouveaulement très-beau de sa collection de Roses fleurs coupées . . . . . »</p>   |

- Apport d'un pied coupé du Rosier *Souvenir de la reine d'Angleterre*, qui permet de reconnaître sa forte végétation et sa disposition à remonter franchement; plus, douze Fleurs coupées de ce beau gain et six Fleurs coupées de la rose *Arthur de Sens* . . . . . »
- 9<sup>o</sup> Collection de quarante-deux variétés de Pommes de terre longues ou rondes, jaunes, rouges ou violettes paraissant de bonne qualité; le jury donne. . . . . 2 points. M. GONAT, maraîcher, à Versailles.
- 10<sup>o</sup> Renouvellement de fleurs coupées avec tiges ou rameaux de Phlox, où l'on remarque de belles variétés provenant du *P. pyramidalis*; de *Pecten o*, de Glayculs rustiques, de *Delphinium*, d'*Antirrhinum majus*, de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine fort belles, de *Verbena*, etc., etc. . . . . » M. RENDATLER, hort., à Nancy.
- 11<sup>o</sup> Deux corbeilles de magnifiques Fruits Lâtes et de saison : Pêches, Brugnes, Abricots, Francs, Poires, Raisins Chasselas blanc et Franckenthal, Grenades. . . » M. ED. COSTERIE, commerçant, à Paris.
- 12<sup>o</sup> Fruits divers du midi, savoir: deux Melons d'eau (l'astèques) très beaux, deux Melons à chair blanche dits de *Cavaillon*, Figues; Tomates-cires et Tomates-cerises, ainsi que le *Delichos sesquipedalis* présenté sous le nom de Haricot noir de Nulie, dont les gousses concabiles sont sans parchemin. Le jury attribue. . . . . 2 points. M. AGUILLO, amat., à Toulon.
- 13<sup>o</sup> Trois paniers de Figues, deux de la Figue blanche *Couville* cultivée à Argenteuil, et un d'une Figue violette désignée sous le nom de *la Dauphine*. Très beaux fruits; il est ajouté un point pour faire un total de. . . . . 2 points. M. LEBEAULT, cult., à Argenteuil.
- 14<sup>o</sup> Renouvellement de *Lollia* présentés en fleurs coupées. Lors du passage du jury, ces fleurs se sont trouvées trop flétries pour pouvoir être jugées. . . . . » M. RENDATLER, hort., à Nancy.
- 15<sup>o</sup> Pied de *Delphinium elatum varietus moschatum*, plante qui n'a de mérite particulier qu'une odeur de musc très prononcée . . . . . 0. M. DENIS GRANDORGE, cult., à Bagnolet.
- 16<sup>o</sup> Trois Cerisiers présentés en pots avec fruits; le jury veut revoir et examiner attentivement ces arbres qui lui paraissent être un Cerisier tardif depuis longtemps connu . . . . . » M. CHARNEUX, cult., à Thoury.
- 17<sup>o</sup> Apport considérable de Glayculs rustiques semis de l'exposant, présentés en tiges coupées. Parmi ces splendides M. MALET, hort., au Plessy-Fr.

nouveautés on est surtout frappé par la beauté de plantes suivantes :

*Monsieur Place*, aux grandes fleurs carmin-feu moucheté écarlate vermillonné vif avec fortes macules violettes; *Madame Pescatore*, dont les fleurs moyennes saumoné-feu sont fortement maculées de violet vif et *Madame Vilmorin*, aux grandes fleurs rose-chair et rose-feu fortement maculées de violet brillant relevé par un reflet feu. Le jury accorde à l'unanimité un point pour être ajouté aux trois précédemment donnés pour cet objet et former un total de . . . . . 4 points.

MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort. à Paris. 480

Renouvellement et apport de nouveaux Glayeuls rustiques tiges coupées. La collection éminemment remarquable présentée par ces horticulteurs, se compose de toutes les plantes nouvellement obtenues par MM. Souchet fils et Courant; elles réunissent, à la beauté et à la diversité des coloris, la grandeur et la perfection de la forme florale, la fermeté de la tige et la bonne disposition de l'épi. Rien à l'Exposition, pas même les Azalées et surtout les Œillets, qui ont pourtant si puissamment excité l'intérêt du public, n'a été plus apprécié par les visiteurs. Ces plantes étaient, pour la plupart, une révélation. Il serait fort difficile de rendre l'enthousiasme contagieux que chacun manifestait devant les massifs où les Glayeuls, entremêlés de verdure légère, étaient, il faut le reconnaître, disposés avec une élégance de bon goût qui ajoutait encore à leur beauté.

C'est une des plus importantes conquêtes de l'horticulture moderne, et elle sera due aux semeurs français. Aucune plante n'est appelée à jouer un rôle plus important dans l'ornementation des jardins.

On a remarqué, entre tous les Glayeuls exposés par MM. Thibaut et Kételeër, qui ne sont pas encore vendus, ceux ci-après :

*Monsieur Vinchon, Bérénice, Edith, Midas, Thisbé, Goliath, Égérie, Vesta, Impératrice et Pénélope.*

M. COURANT, hort., à Poissy.

490 Renouvellement et apport de nouveaux Glayeuls rustiques de ses gains, où l'on trouve des variétés de premier mérite, entre autres les deux suivantes : *Kételeër*, grandes fleurs vermillon-feu extra vif largement maculées de vio-

let, et *in nomine*, rose saumoné éclairé feu, légères macules violettes relevées par une vive nuance jaune et feu orangé.

20° Renouvellement complet et apport bien plus considérable encore que ceux faits jusqu'à présent de produits Légumiers de saison. On y voit : Piments de plusieurs variétés, Tomates et Aubergines, aussi de plusieurs variétés; Melons, Courges diverses, parmi lesquelles celles de l'Ohio et des Patagons; un Giraumont turban monstrueux, des Patissons, Gourdes et Coloquintes; Concombres de plusieurs variétés; Choux rouges, Choux-brocolis, Choux-fleurs, Choux-raves et Choux-navets; Cardons, Poirées à cardes, Radis noirs et Radis blancs, rouges et violets; Salades diverses, Romaines, Scaroles, Chicorées frisées, etc.; Betteraves diverses, Pommes de terre diverses, Patates, Oignons blancs, Poireaux, Haricots verts, Persil frisé, etc. Tous ces produits sont de premier choix et arrivés au maximum de leur développement.

M. LANGLOIS,  
maraîch., à Vaugrain.

Le jury, considérant que M. Langlois a continuellement entretenu l'emplacement qui lui a été assigné dès l'ouverture de l'exposition, de produits Légumiers hâtés et de saison; considérant que ces produits ont constamment été remarquables par leur choix et leur bonne culture; considérant, en outre, que l'apport fait aujourd'hui par ce maraîcher surpasse encore les précédents pour le nombre et la diversité des objets, lui donne à l'unanimité la mention. . . . . HORS LIGNE.

Et, comme témoignage de satisfaction, y ajoute une mention toute particulière.

21° Renouvellement de Légumes de saison, et de Tabacs et Chauvre de belles dimensions. . . . . »

M. LEMOTHEUX, cult.,  
à Eysines, pr Bordeaux.

22° Collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine, présentées en pots; bonnes fleurs et bonne culture. . . . . 2 points.

MM TOILLARD FRÈRES,  
grain.-hort., à Paris.

23° Renouvellement fort méritant de plantes vivaces et annuelles, et Clayeuls rustiques présentés en tiges coupées. . . . . »

LES MÊMES.

24° Collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine présentées en pots, belles fleurs, bonne culture; il est donné. . . . . 2 points.

M. LEGENDRE-GARRIAU,  
grainier-hort., à Paris.

- M. DEFOIX (J.-B.), hort., à Paris. 25° Renouvellement considérable de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie. Renouvellement et apport considérable de Verveines très-variées; les variétés de Verveines sont bien choisies, la culture est très bonne. Le Jury ajoute aux points précédemment donnés à cet horticulteur pour des Verveines. . . . . 4 points
- M. PAILLET, hort., à Paris. 26° Soixante pots du *Lilium speciosum (lanceifolium)* en ses trois variétés *rubrum*, *album* et *punctatum*; les plantes sont assez grêles. Le jury accorde. . . . . 2 points
- M. BERNARD DE BENEDES, amat., à Ville-d'Avray. 27° Lot de *Lilium speciosum (lanceifolium)* et d'Héliotropes du Pérou, plantes n'ayant pas de mérite bien particulier . . . . . 1 point
- M. BUREL, hort., à Paris. 28° Collection de *Pelargonium zonale-inquinans*; le jury accorde à la belle culture et à la force des sujets . 4 points en ajoutant que cette collection est la plus belle de celles présentées jusqu'à présent à l'exposition.
- M. ROUILLARD, amat., à Paris. 29° Collection de Fougères européennes et exotiques de plein air et quelques Fougères de serre froide ou tempérée (trente-cinq Fougères de plein air et seize de serre). Ces plantes placées en pleine terre depuis le commencement de l'Exposition, ont bien végété et ont acquis des dimensions satisfaisantes. On trouve dans les Fougères de plein air  
*L'Adiantum pedunculatum*, *l'Allosorus crispus*, *l'Aspidistra lanchiis*, les *Asplenium murinum* et *viride*, le *Botrychium lunaria*, les *Cystopteris monanthe* et *regia*, le *Polygodon cambrianus*, les *Selaginella officinarum* variété *crispum* et *angustifolium*, le *Struthiopteris Pensylvanica*, le *Woodsia hyperborea*.  
 Dans les Fougères de serre on distingue *l'Adiantum fimbriosum*, le *Balanium Anaricum*, fougère arborescente, *l'Allosorus falcatus*, le *Platyterium alaicornis*. Le jury donne . . . . . 2 points
- M. Rouillard a quitté le Jury pendant la délibération sur le vote sur ce lot.
- M. PESCATORE, amat., à la Celle St-Cloud. 30° Apport de quelques Orchidées tropicales, Stanhopées, et de plantes de serre chaude fleuries. Parmi ces dernières on remarque particulièrement pour leur splendide inflorescence les *Leuca coccinea* et *alba*, *Clerodendron Kœmpferi*, *Cyrtoceras reflexum*, *Æschynanthus speciosus*, *Cleome cordata* et *Roseana*, *Methonica (Gloriosa) superba*,

Parmi les Orchidées exotiques, on distingue le *Dendrobium sanguinulentum*, les *Vanda survis* et *Roxburghii rubra*, les *Stanhopea Bucephalus*, *Wardii* et *oculata varietas*. Apport de plantes de serre chaude non fleuries telles que *Dracæna*, *Morænta*, *Caladium*, etc., etc.

A l'unanimité, le Jury donne aux plantes de serre chaude fleuries exposées jusqu'à présent par M. Pescatore, autres que les Orchidées tropicales. . . 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE.

10 *Theobroma Cacao* très fort, *Cissus discolor* et sept *Nepenthes*, savoir : *N. discolor*, *Hakorianana*, *lævis*, *phyllanthora*, *anpu lacea*, *Rafflesiana*; ces végétaux rares et d'une culture si difficile, ont acquis un développement considérable; leurs urnes sont grandes et bien formées, leur senteur parfaite. Le jury accorde à l'unanimité 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE.

M. LHOUME, jard.-cher du jardin botanique de l'École de médecine de Paris.

M. Rivière n'a pas pris part à cette délibération ni au vote qui l'a suivie.

11 Plantes diverses de serre chaude et quelques Orchidées tropicales où l'on remarque les *Cattleya Arenbergii* et *bicolor*, le *Tricopilia candida*. Le jury, à l'unanimité, appréciant le mérite des Orchidées exotiques fleuries présentées jusqu'à ce moment par M. Thibaut et Keteleër, réunit les divers points qui leur ont été accordés individuellement, pour en former un total de . . . 4 points.

MM. THIBAUT et KETELEËR, hort., à Paris.

12 Huit Orchidées tropicales, dont une superbe variété du *Phalenopsis grandiflora*, l'*Aerides quinquevulnerum*, l'*Aerides Blumei*, et un très beau *Dendrobium densiflorum*; il est donné. . . . . 3 points.

M. LÉON LE GRAY, amat., à Paris.

13 Orchidées exotiques où l'on remarque principalement une très forte touffe de *Milonia spectabilis* et un *Cattleya crispata*, plus, quelques plantes de serre chaude fleuries, dont un beau sujet du *Dichorisantra ovata*. . . . . 1 point.

M. GEIGER, amat., à Passy. (M. Leroy, jard.)

14 Sept *Gloxinia* de semis, dont une variété à longues fleurs, bien faites, rose pâle, qui est d'un mérite supérieur. . . . . »

M. BACCIARD, jard.-cher, chez le comte de Talleyrand, à Verailles.

15 Collection très nombreuse de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine et autres présentées en pots.

M. TRUFFAUT PÉRE, hort., à Versailles.

Le jury a vu avec admiration cette collection; la culture des plantes est parfaite, leur choix est irréprochable. La

grosseur des capitules, la beauté de leur forme, leur ampleur et leur plénitude, la diversité des coloris permettent de croire que M. Truffaut est arrivé à la perfection pour les Reines-Marguerites, dans les variétés qu'il cultive, et que dorénavant, il ne restera plus qu'à maintenir et à empêcher la dégénérescence si prompte pour les plantes annuelles quand on ne leur continue pas les soins qui les ont conduites à leur maximum de développement. Il est, en conséquence, accordé. . . . . 4 points

M. PELÉ,  
hort., à Paris.

37° Renouvellement de plantes vivaces de saison et apport d'un certain nombre de *Pyrethrum Indicum* (Chrysanthèmes pompons des fleuristes) à fleurs précoces. La couleur triste et terne des fleurs de ces variétés précoces contraste désagréablement avec les nuances brillantes de celles des plantes qui embellissent les jardins dans cette saison. Les semeurs devront comprendre que les Chrysanthèmes ne sont bien placés que dans les parterres de l'extrême automne et dans les serres tempérées du premier hiver, où ils règnent sans conteste comme sans partage. . . . . »

M. SOUCHET FILS, jard.-  
chef au palais impérial  
de Fontainebleau

38° Renouvellement de Glayeux rustiques, où l'on trouve quelques plantes à fleurs blanches. . . . . »

M. LIERVAL,  
hort., à Paris.

39° Renouvellement très considérable (plus de deux cents pots) de Phlox provenant du *P. decussata*, gains pour la grande partie de cet horticulteur. Le choix est parfait; les plantes présentées sont vraiment admirables et leur culture est au-dessus de tout éloge. . . . . »

M. CH. MICHEL,  
hort., à Paris.

40° Renouvellement d'*Erica* du Cap, toujours cultivées avec la même supériorité. . . . . »

M. ALPH DUFOSY,  
hort., à Paris.

41° Renouvellement considérable des *P. laryngium* de fantaisie *Irma* et *Bouquet de Flore*. . . . . »

M. TRUFFAUT FILS,  
hort., à Versailles.

42° Renouvellement de Glayeux provenant des types *G. pictacinus-Gaulavensis* et *ramosus*, et apport de nouvelles variétés, gains de cet exposant, le tout présenté en tiges coupées. On distingue parmi ces gains quelques plantes complètement hors ligne, *Madame Truffaut*, aux grandes fleurs rose-chair lavé carmin, avec fortes macules violettes pourprées; *Charles Raillard*, aux grandes fleurs carmin recouvert ponceau vermillonné velouté extra vif avec macules violet clair.

Le jury ajoute, à l'unanimité, aux points précédents

cédemment donnés pour cet objet, 1 point, pour faire un total de . . . . . 4 points.

Le jury décide qu'il sera fait une seconde planche de Glayeuls pour le Journal de la Société, et que les deux planches consacrées à ces plantes reproduiront, outre les principaux gains présentés par M. Souchet fils, ceux de MM. Malet père, Courant et Truffaut fils.

M. Rouillard est chargé de l'exécution de cette décision et de faire les descriptions qui devront accompagner les peintures de l'artiste.

- 30 Collection de Glayeuls rustiques du commerce parmi lesquels il se trouve quelques gains récents de ces horticulteurs. Le jury accorde à l'ensemble . . . . . 2 points.

MM. VERDIER PÈRE et  
FILS CADET,  
hort., à Paris.

M. CAILLER, à Misserghin (province d'Oran).

- 40 Fruits et produits divers, tels que Pommes, Poires, Prunes, Haricots, et neuf variétés de Pommes de terre fort belles et de bonne qualité. . . . . 2 points.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE,  
envois de l'Algérie.

M. ARMANET (Benoît), cultivateur, à Médéah (province d'Alger).

- 50 Pommes de terre récoltées le 20 juillet. 28 kilos de cette Pomme de terre, mis en terre fin mars, ont donné 900 kilos lors de la récolte (32 1/7 pour un). Ces produits sont superbes. . . . . 4 point.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 24 AOUT 1855.

**Présidence de M. MOREZ, Président du Jury.**

La séance est ouverte à huit heures trois quarts du matin.

32<sup>e</sup> séance.

A l'appel nominal répondent MM. Chédeville, Hardy père, Lamin (J.-L.), Boisduval, Bossin, Martin, Malet, Pavart, Chevet, Lepère, Domage, Rivière, Cels, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 24 août courant est lu et adopté.

Il est ensuite procédé à l'examen des produits de toute nature conduits à l'Exposition depuis la dernière réunion du jury, et celui-ci prend, à leur égard, les décisions suivantes :

- |  |  |
|--|--|
| <b>MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET,</b><br>hort., à Paris.<br><b>M. MALET,</b> hort.,<br>au Plessis-Piquet. | 1 <sup>o</sup> Renouvellement de la collection de Glayeuls rustiques, présentée par ces horticulteurs . . . . . »<br>2 <sup>o</sup> Renouvellement de ses Glayeuls rustiques de semis, parmi lesquels on remarque surtout le N <sup>o</sup> 31 au long épi de grandes fleurs écarlates à fond blanc, et le N <sup>o</sup> 7, dont les grandes fleurs roses carminées lavées écarlate offrent de belles macules violettes . . . . . » |
| <b>M. TRUFFAUT FILS,</b><br>hort., à Versailles.   | 3 <sup>o</sup> Renouvellement de son apport de Glayeuls provenant des <i>G. psittacinus-Gandavensis</i> et <i>G. ramosus</i> , gains de l'exposant, où brille la variété rustique, <i>Président Decaisne</i> par son coloris rouge-ponceau velouté éclatant . . . »  |
| <b>M. REDDÉ,</b><br>maraîch., à Vaugirard.   | 4 <sup>o</sup> Renouvellement de Légumes et produits Maraîchers de saison . . . . . »  |
| <b>M. CHARDINE,</b><br>jard. de M. E. Labbé,<br>à Pierrefitte.   | 5 <sup>o</sup> Collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine. Cette collection n'est pas très nombreuse, mais la culture est bonne, les plantes bien choisies et les fleurs ont acquis un beau développement . . . . . 2 points.  |
| <b>MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>e</sup>,</b><br>grain.-hort., à Paris.                                  | 6 <sup>o</sup> Collection de Haricots (cinquante variétés), école instructive pour le public comme pour le cultivateur; il est donné. . . . . 2 points.  |
| <b>M. MÉZARD,</b><br>hort., à Puteaux.   | 7 <sup>o</sup> Vingt-quatre <i>Fuchsia</i> présentés en pots et offrant vingt-deux variétés de cet arbrisseau; collection de plantes du commerce d'un bon choix et d'une culture satisfaisante . . . . . 2 points.   |
| <b>M. FORAS,</b><br>hort., à Bellevue.   | 8 <sup>o</sup> Renouvellement de <i>Fuchsia</i> . . . . . »  |
| <b>M. CHARDINE,</b><br>ard. de M. E. Labbé,<br>à Pierrefitte.  | 9 <sup>o</sup> Dix <i>Dahlia</i> de semis présentés en fleurs coupées, plusieurs fleurs de chaque variété. On distingue tout particulièrement un violet pourpré dont les fleurs moyennes sont de premier ordre, un beau rouge sombre, un chamois-nankin. Le jury ajoute, à l'unanimité, aux points précédemment donnés pour <i>Dahlia</i> de semis à cet exposant. un nouveau point; ci . . . . . 4 point.                           |
| <b>M. BARBOY FILS,</b><br>hort., à Paris.  | 10 <sup>o</sup> Six variétés de Patates, plantation et récolte de l'année courante, jaune, blanche, rouges; plus, quelques Patates poussées en pois. Le jury donne . . . . . 2 points.   |

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 11° | Renouvellement de ses Roses-trémières, fleurs coupées, toujours méritantes. . . . . »   | M. BACOT, hort.,<br>à la Petite-Villeite.                            |
| 12° | Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, où l'on continue à distinguer beaucoup de Roses thés. . . »  | M. LÉVÊQUE dit RENÉ,<br>hort., à Paris.                              |
| 13° | Renouvellement de Glayeurs rustiques et de <i>Phlox decussata varietas</i> , présentés en tiges coupées, choix toujours bien fait de belles variétés jardinières . . . . . »  | M. VERDIER FILS AINÉ,<br>hort., bois Paris.                          |
| 14° | Renouvellement de Roses en fleurs coupées. . . . . »  | M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.                                  |
| 15° | Renouvellement très beau de Roses en fleurs coupées, et renouvellement considérable de fleurs coupées de ses Roses nouvelles <i>Souvenir de la Reine d'Angleterre</i> et <i>Arthur de Sansal</i> . . . . . »  | M. COCHET,<br>hort., à Suisnes.                                      |
| 16° | Renouvellement de Fruits de saison et hâtés, toujours superbes : Pêches, Raisins divers, Poires, Pommes, Cerises, Grenades . . . . . »  | M. COUTURIER FILS,<br>commerçant, à Paris.                           |
| 17° | Corbeille de Cerises <i>Belle de Châtenay</i> , belles et bien mûres . . . . . 6 point.   | M. BOULINGRE,<br>curé de Jouy-sur-Morin.                             |
| 18° | Six <i>Magnolia</i> présentés en branches fleuries, variétés du <i>M. grandiflora</i> . . . . . 0.  | M. ANDRÉ LEROY,<br>pépiniériste, à Angers.                           |
| 19° | Collection très considérable de Céréales récolte de l'année courante. Cette collection comprend cent quatorze Froments, sept Seigles, treize Orges, quatorze Avoines, quatre Sorgho et six Maïs. Quoique ces produits ne soient pas du ressort de l'horticulture proprement dite, le jury appréciant que c'est plutôt par une culture jardinière que par une culture agricole qu'il est possible d'entretenir franche une collection aussi nombreuse de plantes céréales ; appréciant d'un autre côté la difficulté de réunir une semblable collection, et reconnaissant son utilité pour l'instruction générale, accorde, par un vote pris à l'unanimité . . . . . 4 points. | MM. JACQUEMET-BONNE-<br>FONT PÈRE ET FILS,<br>pép.-cult., à ARRONAY. |
| 20° | Collection nombreuse et choisie de Céréales et quelques produits de Plantes textiles. Les grains, présentés en bien moins grand nombre que dans la collection ci-dessus, ont acquis tout le développement qu'il leur est donné d'obtenir ; ils sont d'une grande beauté. Il est attribué à l'unanimité . . . . . 3 points.  | ECOLE MUNICIPALE<br>SUPERIEURE D'ORLEANS.<br>(J. Demond, directeur). |
| 21° | Lot assez considérable de <i>Petunia</i> de semis présentés en pots. Il y a peu de variétés ; les fleurs sont très grandes,   | M. TABAR,<br>hort., à Sarcelles.                                     |

trop grandes puisqu'elles sont de celles qui, pour ce motif, paraissent être toujours chiffonnées . . . 4 point.

MM. VILMORIN, AN-  
DRIEUX et C<sup>o</sup>,  
grain.-hort., à Paris.

22<sup>o</sup> Renouvellement considérable de Reines-Marguerites présentées en pots; plantes toujours du premier mérite . . . . . »

M. LHOMME,  
jard.-chef du jardin  
botanique de l'École de  
médecine de Paris.

23<sup>o</sup> Quarante-deux plantes de serre chaude, *Curcuma*, *Caladium*, *Maranta*, *Pandanus*, *Arum*, etc. On remarque le *Copaïfera officinalis*, le *Caryophyllus aromaticus*, le *Pandanus amaryllidifolius*, le *Litsea filamentosa*, le *Cinchona calisaya*, l'*Exostemma floribunda*; il est donné . . . . . 3 points.

M. Rivière n'a pas pris part à la délibération ni au vote sur cet article.

M. LIERVAL, hort.,  
aux Ternes-Neuilly.

24<sup>o</sup> Renouvellement très considérable de Phlox de semis et du commerce, provenant du *P. decussata*, d'une culture et d'un choix irréprochables. Le jury, considérant le mérite des plantes présentées par M. Lierval depuis qu'il a commencé à exposer des Phlox; considérant qu'il a gagné, par des semis répétés depuis de longues années et dans de larges proportions, la plupart d'entre elles; considérant que les premières variations appréciables du *Phlox decussata* ont été obtenues par cet horticulteur, auquel on doit, dans ce genre, les variétés à fond blanc que les *P. pyramidalis* avaient seuls donnés jusqu'à lui; considérant, de plus, l'excellence de la culture de toutes les variétés qu'il a présentées à l'Exposition, réunit les quatre points donnés aux plantes de collection et les trois points accordés aux plantes de semis, pour attribuer à l'ensemble . . . . . 4 points,

et la mention. . . . . HORS LIGNE.

Cette décision est prise à l'unanimité.

M. CHARNEUX,  
cult., à Thomery.

25<sup>o</sup> Raisins Chasselas et Franckenthal magnifiques. Le jury accorde à ces produits. . . . . 2 points.

Cerisier présenté en pot et chargé de fruits. Ce cerisier, qui a été trouvé à Thomery, sans que l'on ait pu se rendre compte nettement de son origine, paraît être identiquement le cerisier de Spa, très bon fruit tardif, avec lequel il présente la plus complète ressemblance.

M. THIBAUT et KÉTÉ-  
EËR, hort., à Paris.

26<sup>o</sup> Renouvellement considérable de Glayeuls rustiques présentés en tiges coupées, où l'on trouve, outre toutes les

plantes méritantes du commerce, toutes celles provenant des cultures de Poissy et de Fontainebleau, qui n'y seront mises qu'à l'automne de l'année 1855 et au printemps de celle 1856. . . . . »

Le jury ayant terminé son examen pour aujourd'hui, rentre en séance dans le local de ses réunions. M. le président fait donner lecture, par M. Chédeville de Saint-Projet, d'une lettre de M. Nansot, jardinier chez M. Audra, à Colombe, qui annonce l'envoi et demande le placement à l'Exposition de *Pelargonium*, sur lesquels il a fait des expériences comparatives pour déterminer les effets du guano et de la gélatine.

Le résultat de ces expériences ayant été de produire des plantes fortes et vigoureuses, mais fort peu de fleurs, il sera répondu à M. Nansot que les *Pelargonium* qu'il a présentés ne peuvent figurer dans une exposition florale, et qu'il aura à donner communication à la Société, en séance, des faits contenus dans sa lettre au président du jury.

Le jury a le regret de ne pouvoir pas faire ce que désire M. Nansot pour le placement de ses trente et un *Pelargonium*.

Il est ensuite donné communication d'une lettre de M. Chartier, horticulteur à Villeneuve-sur-Lot, qui envoie dans cette lettre un certain nombre de fleurs séchées de *Petunia* fond violet rubané blanc, et qui offre de continuer ces envois. Il sera répondu à M. Chartier que des *Petunia* semblables et plus variés pour le fond ont été présentés vivants à l'Exposition par M. Rendatler, horticulteur à Nancy.

La *Victoria Regia* a ouvert sa première fleur dans l'*Aquarium*, le 22 août courant. Cette fleur, de grande dimension, est double (quatre à cinq rangs de pétales), d'un blanc de lait et elle répand une odeur agréable. Malheureusement les pétales se renversent presque de suite et pendent sur l'eau, ce qui donne à la fleur l'apparence d'être flétrie ou fanée. La fleur, qui est nocturne, commence à s'épanouir vers quatre heures du soir; elle se referme de huit à dix heures du matin, pour se rouvrir une seconde fois et se refermer ensuite définitivement.

La séance est levée à dix heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés présents à la séance.

SÉANCE DU 28 AOUT 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

35<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal est fait; il sert à constater la présence de MM. Pépin, Neumann, Boisduval, Chevet, Flantin, Jamin(J.-L.), de Bouis, Cloud, Courant, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 24 août courant est lu et adopté.

M. le président fait de suite procéder à l'examen des objets divers présentés à l'Exposition depuis la dernière réunion du jury, et les décisions ci-après sont prises à leur égard :

- M. GATHIER, hort., à Paris.
- M. GODAT, arabisch., à Versailles.
- M. ANCEAU, jard. à château de Misy.
- M. RENDATLER, hort., à Nancy.
- M. LEPERE, cult., à Montreuil.
- M. BACOT, hort., la Petite-Villette.
- L. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon.

- 1<sup>o</sup> Renouvellement de Fraises cueillies, Melons d'Archangel et Poires. . . . . »
- 2<sup>o</sup> Renouvellement d'un panier de Fruits cueillis de la Cerise *Belle de Châtenay*, très belle à la vue, moins agréable au goût . . . . . »
- 3<sup>o</sup> Dix-sept *Dahlia* de semis présentés en fleurs coupées. Il sera écrit à cet exposant pour lui demander de représenter, dans le courant du mois de septembre, trois fleurs de chacun de ces *Dahlia* avec pédoncules conservés dans toute leur longueur . . . . . »
- 4<sup>o</sup> Renouvellement de Plantes diverses exposées en tiges coupées, savoir :  
 Phlox issus du *P. pyramidalis*, où l'on distingue plusieurs variétés fort élégantes; *Delphinium* sortant du *D. elatum*; *Petunia* rayés de blancs très beaux; *Tropaeolum* de semis, déjà décrit plus haut, etc., etc . . . »
- 5<sup>o</sup> Corbeille de Pêches *Grosse-mignonne* et *Mignonne hâtive*, avec branche de Pêcher coupée chargée de fruits; ces pêches sont fort belles. . . . . 2 points.
- 6<sup>o</sup> Renouvellement de fleurs coupées de Roses-trémières toujours belles. . . . . »
- 7<sup>o</sup> Renouvellement de fleurs coupées de Rosiers où il se trouve continuellement des Roses thés . . . . . »
- 8<sup>o</sup> Renouvellement très considérable de fort belles fleurs de Roses coupées . . . . . »

M. COCHET,  
cult., à Suisnes.

9<sup>o</sup> Renouvellement considérable de sa collection de Roses coupées, par de belles et larges fleurs. . . . . »

Le jury, appréciant le mérite des Roses présentées par M. Cochet, leur beau développement, leur nombre, ainsi que la longue durée de son exposition, lui accorde, pour sa collection de Roses coupées du commerce et à l'unanimité des voix, la mention . . . . . HORS LIGNE.

10<sup>o</sup> Renouvellement de plusieurs fleurs de chacune de ses Roses nouvelles *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . . . »

LE MÊME.

11<sup>o</sup> Vingt Poiriers présentés en branches coupées, chargées de fruits, et treize Pruniers présentés de même ; les variétés sont bonnes ; les fruits sont assez petits. 2 points.

M. ANDRÉ LEROY,  
pépiniériste, à Angers

Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger (M. HARDY, directeur).

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envois de l'Algérie.

12<sup>o</sup> Poires et Pommes diverses, dont les fruits arriveraient à maturité aux environs de Paris du 15 octobre au 4<sup>er</sup> décembre ; Coings ordinaires et de Portugal, Nêfles, Coings du *Cydonia Sinensis* ; articulations avec fruits des *Opuntia ficus Indica* (fruits jaunes, rouges et blancs), *monacantha*, *leucotricha*, *coccinellifera* ; Aubergines violettes longues striées ; Cassonade blonde obtenue de cannes cultivées à la Pépinière, Sirop provenant de cette cassonade ; plants de l'*Opuntia coccinellifera* portant les cochenilles. . . . . »

Pépinière de Bone (province de Constantine). M. HÆRING, directeur.

13<sup>o</sup> Collection de Fruits, dont diverses Poires (vingt variétés), Pommes, etc. Douze flottes de soie provenant de Constantine, Philippeville et Bône, éducation de 1855, et filées à la pépinière de Bône ; Cocons d'*Azzindi Azzia*, éducation faite à Bône en 1855. . . . . »

Les Poires de ces deux provenances sont généralement des *Beurrés*, *Duchesses d'Angoulême* et *Crassanes* ; elles sont de grosseur moyenne ; dégustées elles sont trouvées bonnes. Les fruits de l'*Opuntia* sont jugés fort mauvais ; ils ne contiennent, avec les graines, qu'une eau douceâtre insipide ; il faut être privé de toute espèce de fruits pour consommer celui-ci, auprès duquel celui des ronces de nos bois est un produit délicieux.

M. GUALDÈS, cultivateur, à Bene.

- 14° Figues de Barbarie (fruits de l'*Opuntia ficus Indica*) et Pêches. Ces produits sont considérés comme renouvellement . . . . . »
- M. CHARDINE, jard. de M. E. Labbé, à Pierrefitte.
- 15° Renouvellement de huit *Dahlia* de semis, dont un violet pourpré, un rouge sombre, un chamcois rosé, un carné à centre lilas de beaucoup de mérite. . . . . »
- M. CHARPENTIER, jard. de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon.
- 16° Tableau de très belles Pensées en fleurs coupées (par renouvellement de son exposition du printemps). »
- M. MARTIN, hort., à Puteaux.
- 17° Pomme de terre obtenue de semis en 1850. Cette Pomme de terre, qui est longue, a la robe rose jaunâtre; elle est presque complètement lisse, les yeux à peine indiqués étant à fleur de peau. A la vue, c'est une des plus belles qu'il soit possible de rencontrer. Le jury prononcera après dégustation, et, à cet effet, il est remis quelques-unes de ces pommes de terre à plusieurs de ses membres, qui en rendront compte. . . . . *mémoire.*
- M. GAYEUX, hort., à Boulogne-sur-Mer.
- 18° Fruits cueillis, savoir :
- 1° De quatre Groseillers épineux; 2° de trois Groseillers à grappes; 3° d'un Cassis : ces fruits sont de bonne qualité. . . . . 4 *point.*
- M. LALOY, hort., à Rueil.
- 19° Trois *Dahlia* de semis, représentés par plusieurs fleurs coupées de chacun, dont un jaune-soufre, bas de tige, d'une complète perfection, et un pourpre-violet magnifique. Le jury donne. . . . . 4 *point.*
- MM. DUBOS AÎNÉ et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte.
- 20° Renouvellement de fleurs coupées de l'Œillet des fleuristes dans ses diverses sections. . . . . »
- M. FONTAINE, jard. de M<sup>me</sup> la marquise Gou-vion Saint-Cyr, à Villiers-Neuilly.
- 21° Collection nombreuse de Reines-Marguerites pyramidales imbriquées et à fleurs de pivoines présentées en pots; le choix et l'épuration des variétés sont unis à l'ampleur des capitules. Le jury accorde. . . . . 3 *points.*
- M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard.
- 22° Renouvellement et apport de nouveaux produits Légumiers dont un petit Melon blanc du Chili, un Melon dit du Mogol et un beau Melon cantaloup . . . . . »
- M. GODAT, maraich., à Versailles.
- 23° Renouvellement nombreux et apport de nouveaux produits Maraichers, tels que : Melons magnifiques, Potirons, Courges, Concombres, Patates, Panais énormes, Artichauts, etc. . . . . »
- M. CHARDINE, jard. de M. Labbé, à Pierrefitte.
- 24° Renouvellement de Reines-Marguerites pyramidales imbriquées et à fleurs de pivoine présentées en pots. Les plan-

tes exposées sont bien choisies, bien cultivées, les capitules réguliers, forts et bien remplis; le jury, à l'unanimité des voix, ajoute aux points donnés à M. Chardine, pour ses Reines-Marguerites . . . . . 4 point.

25<sup>o</sup> Lot de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs blanches exposées en pots. La variété fixée que présente M. Crémont est déjà un peu ancienne; elle a été abandonnée par les cultivateurs de ce genre pour des variétés plus récentes considérées comme préférables. Néanmoins, le jury appréciant la belle culture de la Reine-Marguerite de M. Crémont, l'égalité de taille de cette plante, ainsi que son peu d'élévation, la force des tiges qui soutiennent fermement les capitules, accorde . . . . . 4 point.

M. CRÉMONT,  
hort., à Sarcelles.

26<sup>o</sup> Œillet remontant, *Belle Zora*, très fort pied qui pourrait montrer une meilleure végétation. . . . . 4 point.

M. BUREL,  
hort., à Paris.

27<sup>o</sup> Renouvellement très considérable de Plantes annuelles et autres de saison, dont la culture ne laisse rien à désirer . . . . . »

MM. VILMORIN, AN-  
DRIEUX et C<sup>ie</sup>,  
hort.-grainiers, à Paris.

28<sup>o</sup> Renouvellement considérable de Glayeuls sortant du *G. psittacinus-Gandavensis* et du *G. ramosus*, provenant, pour la majeure partie, des semis de l'exposant, et continuant à présenter des tiges coupées de plantes du premier mérite. . . . . »

M. TRUFFAUT FILS,  
hort., à Versailles.

29<sup>o</sup> Renouvellement considérable de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine et imbriquées, présentées en pots, ainsi qu'un certain nombre de sujets de la variété nouvelle dite *pompon*, obtenue par cet horticulteur et qu'il s'occupe avec succès de fixer.

M. TRUFFAUT PÈRE,  
hort., à Versailles.

Toutes ces plantes magnifiques sont au-dessus de l'éloge, et le jury, à l'unanimité des voix, accorde aux Reines-Marguerites de M. Truffaut père la mention. HORS LIGNE.

30<sup>o</sup> Renouvellement de deux cents Phlox exposés en pots et provenant du *P. decussata*. Le choix des variétés, ainsi que l'excellence de leur culture, continuent à ne rien laisser à désirer. . . . . »

M. LIERVAL, hort.,  
aux Ternes-Neuilly.

31<sup>o</sup> Renouvellement de Glayeuls rustiques, semis de cet horticulteur, présentés en tiges coupées. M. Souchet fils adresse, en outre, une soixantaine de fleurs coupées de plantes semées depuis deux ans, qui fleurissent pour la première fois. La beauté extraordinaire de ces fleurs, la

M. SOUCHEZ,  
jard.-chef, au palais  
de Fontainebleau.

variété infinie des coloris, aussi inattendus qu'agréables en jetant le jury dans un étonnement profond, ont excité toute son admiration. On distingue des couleurs fleur de grenadier à fond blanc, ponceau sombre fond blanc, écarlate, feu, cramoisi aussi à fond blanc; des blancs purs, larges macules violettes, pourpres et cramoisies; des blancs flammés ou flammulés de rose, de carmin, de las tendre, de violet, de cramoisi; des carné moucheté feu. Les uns ont des fleurs énormes; celles des autres sont moins grandes, la forme de toutes est excellente. Quelle splendide conquête de la floriculture française! Combien il est désirable que ces plantes puissent être promptement multipliées pour se répandre dans tous les jardins! »

- M. PELÉ, hort., à Paris. 32° Renouvellement de Plantes vivaces de saison, où l'on remarque le *Rudbeckia Drummondii*. . . . . »
- M. ANDRÉ LEFOY, pépiniériste, à Angers. 33° Collection de Plantes à feuilles panachées, envoyées en branches coupées. Cette collection ne rappelle que de loin l'ancienne belle collection de M. Jacques, qu'il a présentée en plantes vivantes. Le jury prononce. 0.
- M. DEVILLE, amat., à Paris. 34° Trois variétés de *Agapanthus umbellatus*, présentées en fortes caisses. . . . . 4 points
- M. GUIDERT, amat., à Passy. 35° Orchidées exotiques, savoir : *Stanhopea oculata* et *Oncidium incurvum*. . . . . 4 points
- M. JOSEPH BUCHY, jard. de M. Delessert, à Passy. 36° Collection assez nombreuse d'*Achimenes*, à laquelle il est accordé . . . . . 2 points
- M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille. 37° *Mandivola Roelzii*, dont les fleurs violacé-terne manquent d'éclat. Cette Gesneriacée paraît sans intérêt pour la floriculture . . . . . 0.
- M. COURANT, amat., à Poissy. 38° Renouvellement considérable de Glayeuls rustiques sent de cet exposant, où l'on distingue quelques variétés de premier ordre. Le jury, à l'unanimité des voix, ajoute aux points donnés précédemment à M. Courant, pour ses Glayeuls de semis. . . . . 4 points
- MINISTÈRE DE LA GUERRE. Envois de l'Algérie. 39° Céréales, etc., adressées par quelques colons algériens, savoir :
- 1° M. Naudin, de Ponteba, Echantillons du *Papaver somniferum*, gerbe de Blé et un sachet de grains dudit;
- 2° M<sup>me</sup> veuve Satiat, de la Ferme, Gerbe d'Avoine;

- 3° M. Fischer, de la Ferme,  
Gerbe de Blé et Maïs;
- 4° M. Noël aîné, de Ponteba,  
Gerbe double de Blé et deux sachets de grains  
dudit;
- 5° M. Belloir (Frédéric),  
Gerbe de Blé;
- 6° M. Belloir (Hippolyte),  
Gerbe de Blé et sachet de grains dudit;
- 7° M. Boularie,  
Gerbe de Blé;
- 8° M. Legout, de Ponteba,  
Gerbe d'Avoine blonde.

Toutes ces Céréales sont fort belles. Le jury accorde à chacun de ces huit colons. . . . . 2 points.

Plus, quatre-vingts échantillons de Blé envoyés par divers autres colons de la Ferme et de Ponteba.

Rose de semis *Adélaïde Fontaine*, hybride remontante à forte végétation, dont les grandes fleurs (plus de 40 cent. de diamètre), très pleines, cupuliformes, régulières, sont rose vif : l'odeur est à peu près nulle. Cette belle Rose, dont l'épanouissement doit s'opérer facilement, a les organes sexuels fort visibles. Le jury accorde, à l'unanimité . . . . . 3 points.

M. FONTAINE,  
hort., à Châillon.

Bourbon *Comte de Montijo*; cette Rose provient d'un semis du *Comice de Seine-et-Marne*. Les fleurs, à peine moyennes, sont pleines et bien faites; leur coloris éclatant, varie dans les différentes nuances du pourpre; il est donné. . . . . 1 point.

LE MÊME.

Une terrine du *Spiranthes autumnalis*, *Orchis* terrestre d'Europe, belle culture. . . . . »

M. BOISDUVAL,  
amat., à Paris.

Branches coupées d'un *Dahlia* dont les feuilles sont fortement atteintes de la chlorose ou décoloration malade de leur partie verte. Cette décoloration se manifeste par une teinte jaune très prononcée qui suit les nervures des feuilles. Les fleurs de ce *Dahlia* sont marron, leur forme est bonne, mais elles ne sont pas suffisamment pleines. Cette variété ne pourrait être employée que comme plante à feuilles panachées; or, comme il existe déjà trois variétés de *Dahlia* qui offrent cette particularité

M. EVRARD, jard.-chef,  
à la ferme-école  
de l'Orne,  
près Domfront.

de la décoloration du feuillage, et qu'elles ont, en outre de bonnes fleurs; que bien loin du reste de chercher propager ou à obtenir de nouvelles plantes malades, faudrait les détruire, le jury se prononce par. . 0.

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée onze heures un quart.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 31 AOUT 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

36<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

Sont présents : MM. de Bouis, Boisduval, Basseville, Neumann, Chevet, Martin, Chédeville de Saint-Projet, Jamin (J.-L. Cloud, Cels, Rivière et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 28 août courant est lu et adopté.

Le jury passe ensuite à l'examen des produits de toute nature présentés à l'Exposition depuis sa dernière réunion, et il décide à leur égard ainsi qu'il suit :

MM. DUBOS AÎNÉ  
et GAUTHIER,  
hort., à Pierrefitte.

M. GAUTHIER FILS,  
cult., à Paris.

M. LÉON LILLE,  
grain.-hort., à Lyon.

- 1<sup>o</sup> Renouvellement de leur collection de l'Œillet des fleuristes présentée en fleurs coupées. . . . . »
- 2<sup>o</sup> Renouvellement de Fraises des quatre saisons cueillies d'un petit Melon, de quelques Prunes, Poires, et de Raisins précoces de la Madelaine. . . . . »
- 3<sup>o</sup> Branches et fleurs coupées d'un Rosier gain de l'exposition présenté sous la désignation de Rosier perpétuel sans aiguillons. Cette variété, qui n'offre effectivement aucun aiguillon, est d'une forte végétation. Les roses sont moyennes (7 à 8 cent.), pleines, fort régulièrement disposées au pourtour, en coupe assez profonde, contenant une rosette ou étoile à quatre compartiments; on aperçoit au centre les pistils et quelques rares étamines. La couleur unique dans cette section, est d'un blanc complètement pur, qui n'est ni le blanc du lait, ni celui de la neige; il n'a ni la légère teinte bleuâtre du premier, ni la blancheur froide, absolue de la seconde; mais il existe de

le bas et dans les plis des pétales un reflet à peine sensible d'une nuance jaunâtre qui avive le blanc satiné de la fleur.

L'odeur, très particulière et fort suave, rappelle beaucoup celle du Rosier cannelle (*Rosa cinnamomea*). Le jury, à l'unanimité, accorde. . . . . 4 points,

et ce Rosier reçoit le nom de *Docteur Hénon*.

Fleurs coupées d'une *Eschsholtzia Californica* à fleurs doubles trouvée dans un semis fait ce printemps. Cette variété serait précieuse si elle se fixait; mais se fixera-t-elle? C'est ce qui ne pourra être démontré que par des semis ultérieurs, puisque, dans nos climats, l'*Eschsholtzia* doit être traitée comme plante annuelle. . . . 0.

M. LÉON LILLE,  
grain.-leur., à Lyon.

On rappelle que la variété à fleurs non-seulement doubles, mais pleines, a été obtenue, il y a déjà longtemps, dans les cultures du Muséum d'histoire naturelle de Paris, et qu'elle s'est reproduite par le semis durant un certain nombre d'années.

Pois dit d'abondance, variété à demi-ramées sortie du Pois d'Auvergne; présentée comme bien plus productive et moins élevée, le grain serait bien plus fin et plus sucré.

LE MÊME.

Haricot, indiqué comme variété très productive, moins délicate que le Haricot dit *Cent pour un* et dont les gousses seraient aussi tendres et plus allongées.

Ces deux variétés de plantes potagères sont envoyées en touffes arrachées; il est impossible de se prononcer à leur égard sans les avoir expérimentées par la culture et la dégustation. . . . . 0.

Pied de Sorgho sucré cultivé à Lyon, présenté vivant et fleuri. Cette plante, forte et vigoureuse, a atteint environ trois mètres de hauteur . . . . . 0.

LE MÊME.

Fruits divers, tels que Pommes, Poires, Pêches, Chasselas, Tomates, etc. Le jury ajoute au point précédemment accordé à ce cultivateur pour ses envois de Fruits. 4 point.

M. LÉMOITHEUX, cult., à  
Eysines, près Bordeaux.

Trois variétés de *Dahlia* de semis représentées par trois fleurs coupées. On distingue un très beau rouge foncé . . . . . »

M. LECOCQ-DUMESNIL,  
amat., à Paris.

Neuf variétés de *Dahlia* de semis, représentées, chacune, par plusieurs fleurs coupées. On distingue principalement un fond cuivré bordé carmin-rose fort appréciable, un

M. MÉZARD,  
hort., à Puteaux.

cramoisi-grenat sombre et un jaune-cuivre pointé et bordé violet fort beaux. Le jury veut revoir ces nouveautés avant de se prononcer. . . . . »

- M. LEPÈRE, cult., à Montreuil. 10° Corbeille renouvelée de Pêches *Grosse mignonne* superbes. . . . . »
- M. BACOT, hort., à la Petite-Villette. 11° Renouvellement de sa collection de Roses-trémières présentées en fleurs coupées toujours fort belles. . . »
- M. EUGÈNE VERDIER, hort., hors Paris. 12° Renouvellement de *Delphinium* et de Phlox présentés en rameaux coupés. On distingue de fort élégants Phlox provenant du *Phlox pyramidalis* . . . . . »
- M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 13° Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, où l'on continue à voir beaucoup de Roses thés. . . . . »
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 14° Renouvellement considérable de sa collection de Roses fleurs coupées fort belles et nouvel apport de beaucoup de fleurs de sa Rose *Comte de Montijo*. . . . . »
- M. COCHET, hort., à Suisnes. 15° Renouvellement très considérable de fort belles Roses de collection, fleurs coupées; renouvellement de beaucoup de fleurs coupées de ses deux Roses de semis : *Arthur* et *Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . »

MINISTÈRE DE LA GUERRE  
Envois de l'Algérie.

Le commissaire civil de Saint-Denis-du-Sig (province d'Oran).

- 16° Deux pieds de Sorgho saccharifère présentés en graine presque mûres. . . . . 4 point.

M. BERGY, colon de Ben-Ferreh, district d'Arzew (province d'Oran).

- 17° Articulations avec fruits de l'*Opuntia ficus Indica*; cinq bouteilles de Sirop fait avec les fruits de cette plante Pastèques (culture sans irrigations). Le Sirop dégusté est trouvé fort mauvais pour notre pays, mais il doit avoir son utilité en Algérie pour préparer une boisson saine et économique . . . . . 4 point.
- M. COUTURIER, commerçant, à Paris. 18° Renouvellement complet de son apport de Fruits de saison et hâtés, toujours de premier choix : Pêches, Brugnons, Abricots, Pommes, Poires, Raisins Chasselas et Franckenthal, etc. . . . . »
- M. CAILLOT, amat., à Bagnoux. 19° Raisins hâtés Franckenthal, Chasselas et Muscat, laissés à désirer . . . . . 4 point.
- MM. JAMIN et DURAND, pép., à Paris. 20° Fruits de saison; huit variétés de Poires, dont une nouvelle, le *Beurré Lesbre*; trois variétés de Brugnons amercains, petits fruits, une variété de Pommes. Le jury pro

- noncera plus tard sur les fruits de ces pépiniéristes . . . . . *mémoire.*
- Branches de Grenadiers avec fleurs et jeunes fruits, Figes diverses, savoir : Fig. *Bargencotte* et *B. grise*, Fig. *Baldotti*, introduite à Toulon de Nice. . . . . »
- Chasselas de plein air, commençant à mûrir, médiocre d'apparence . . . . . 0.
- Rose présentée en fleurs coupées, totalement défleuries lors du passage du jury. En outre, le manque d'explication n'a pas permis de savoir la raison qui a fait exposer cette Rose; est-ce un gain? est-ce une Rose connue? 0.
- Légumes et produits Légumiers; pieds de Tabac magnifiques. Le jury, en témoignage de satisfaction et à l'unanimité des voix, confirme à ce cultivateur, pour la totalité de ses apports jusqu'à ce jour, tant de produits de culture maraîchère que de ceux de grande culture, un total de . . . . . 4 points.
- Renouvellement de produits Maraîchers, Courges diverses, Piments, Tomates, Choux-navets, etc. . . . . »
- A l'unanimité, le jury attribue à M. Langlois la prime de cent francs destinée au maraîcher qui aura le mieux entretenu son lot dans le courant du mois d'août.
- Renouvellement de son Lot de Légumes par des produits fort beaux. . . . . »
- M. DUPRÉ, colon de Saint-Maur et Masquelier.
- Lot de Coton dit coton *Louisiane*, non égrainé, récolte de 1855 . . . . . 1 point.
- GOSSELIN, colon de Saint-Cloud, district d'Arzew (province d'Oran).
- Sorgho sucré, Avoine, Blé blanc. Lentilles blanches et vertes (*Ervum lens* et *E. ervilia*), Pommes de terre jaunes rondes. . . . . 2 points.
- Renouvellement et apport de nouveaux Glayeuls rustiques, gains de l'exposant. On remarque le N° 25, rouge à macules violettes et blanches superbe; le N° 3, rose feu maculé violet et jaune; M<sup>me</sup> *Auguste Rivière*, blanc à macules violettes . . . . . »
- Renouvellement de leurs Glayeuls rustiques de collection. . . . . »
- M. AGUILLON, amat., à Toulon.
- M. BRIET, hort., à Courbevoie.
- M. DAGNEAU, à Paris.
- M. LEMOTHEUX, cult., à Eysines, près Bordeaux.
- M. LANGLOIS, maraîch., à Vaugirard.
- M. REDDÉ, maraîch., à Vaugirard.
- MINISTÈRE DE LA GUERRE. Envois de l'Algérie.
- M. MALET PÈRE, hort., au Piessis Piquet.
- MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris.

M. LHOMME,  
jard.-chef du jardin  
botanique de l'École de  
médecine de Paris.

34° Quinze Orchidées exotiques dont : fort pied de *Peristeria elata*, *Rodriguezia secunda* à fleurs rose-pâle, *Warszewiczella candida*, *Cattleya Acklandiae*, *Cattleya granulosa*; toutes ces plantes sont vigoureuses et bien cultivées. Le jury attribue à l'unanimité à M. Lhomme, pour les apports d'Orchidées tropicales qu'il a faits jusqu'à ce jour, un total de . . . . . 4 points.

M. Rivière n'a pas pris part à cette dernière délibération.

Il ne reste plus rien à examiner et la séance est levée à dix heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 4 SEPTEMBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

37° Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal est fait; il sert à constater la présence de MM. Pavart, Malet, Martin, Pépin, Basseville, Dumas, Jamin (J.-L.), Lenormand, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 31 août dernier est lu et adopté.

M. le président fait ensuite procéder à l'examen des produits divers adressés à l'Exposition depuis la dernière réunion, et il est pris à leur égard les décisions suivantes :

M. BACOT, hort.,  
à la Petite-Villette.

M. ROUSSEAU,  
hort., à Paris.

MM. TRIBAUT et KÉTE-  
LÈR, hort., à Paris.

- 1° Collections de jeunes Roses-trémières présentées en pots et renouvellement de fleurs coupées de la même plante.
- 2° Collection peu nombreuse de *Dahlia* cultivés en pots; bonne culture, anciennes variétés. Le jury donne . . 4 point.
- 3° Renouvellement considérable de Glayeuls rustiques de collection, tiges coupées, où l'on trouve non-seulement les plantes remarquables du commerce, mais encore celles qui seront vendues pour la première fois à l'automne et au printemps 1855-56. On distingue *Berthe Rabourdin* à ses grandes fleurs blanches, et le jury, par un vote unanime, ajoute aux points précédemment

donnés à ces horticulteurs pour ces Glayeuls, un nouveau point, afin de former un total de . . . 3 points.

- 4<sup>o</sup> Renouvellement complet de ses Glayeuls issus des *psittacinus-Gandavensis* et des *ramosus*, tiges coupées, où l'on retrouve toutes les plantes remarquables qu'il a déjà exposées, ainsi que quelques nouveaux gains provenant des *ramosus* présentés pour la première fois, et qui se font distinguer par leur couleur extraordinaire. »
- 5<sup>o</sup> Renouvellement considérable de ses Glayeuls rustiques tiges coupées, où les belles variétés abondent . . . »
- 6<sup>o</sup> Quarante-cinq variétés de Courges, dont deux sont comestibles, et les quarante-trois autres sont des fruits d'ornement (Coloquintes). Le jury donne . . . 4 point.
- 7<sup>o</sup> Sept *Dahlia* de ses semis représentés chacun par plusieurs fleurs coupées. On distingue un violet pourpré parfait; un blanc rosé bordé violet, un rouge sombre, un rouge-grenat, un jaune bordé rose, fort beaux. Le jury ajoute, à l'unanimité, un nouveau point à ceux précédemment donnés pour *Dahlia* de semis à M. Chardine, à l'effet de former un total de . . . 4 points.
- 8<sup>o</sup> Huit *Pelargonium zonale-inquinans* de semis, présentés en pots, parmi lesquels deux rouges écarlates de nuances différentes, se font remarquer par leur apparence florifère et la grosseur de leurs panicules. Le jury accorde. 2 points.
- 9<sup>o</sup> Panier de Pêches *Grosse mignonne*, de toute beauté, branche de Pêcher de la même variété avec ses fruits; Raisin Gros coulard fort beau et un Ananas. . . . »
- 10<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, où l'on continue de voir beaucoup de Roses thés . . . »
- 11<sup>o</sup> Renouvellement considérable de ses Roses fleurs coupées, toujours belles par le choix et la dimension . . . »
- 12<sup>o</sup> Renouvellement considérable de ses Roses fleurs coupées, qui continuent à se faire remarquer par leur beauté.
- Renouvellement aussi de beaucoup de fleurs de ses deux Roses nouvelles : *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . . . »

M. TRUFFAUT FILS,  
hort., à Versailles.

M. MALET,  
hort., au Plessis-Piquet.

M. TOUTOU-NÉGRIER,  
hort., à Carcassonne.

M. CHARDINE,  
jard. de M. E. Labbé,  
à Pierrefitte.

LE MÊME.

M. JORET,  
commerçant, à Paris.

M. LÉVÊQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris.

M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.

M. COCHET,  
hort., à Suisnes.

Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
ENVOIS DE L'ALGÉRIE.

- 13<sup>o</sup> Fruits divers : Poires, régime mûr du *Musa paradisiaca*; cônes de l'*Araucaria excelsa* (arbre de quinze ans d'âge);

Aubergines diverses énormes; Patates blanches; Eau de fleurs d'Oranger des Bigaradiers de la Pépinière; paniers et tissus couverts des cocons du *Bombyx Cynthia*. Les poires sont dégustées; on reconnaît que les *Doyennés gris* sont excellents et que les *Beurrés gris* sont bons . . . . . »

M. BILLIOW, colon, à Koléah.

14° Fruits mûrs de l'*Opuntia ficus Indica*; Aulx; fleurs, grains, etc., du *Carthamus tinctorius*. . . . . 2 points.

M. LAVERNHE, colon, à la Ferme.

15° Blé (gerbes et grains) et Maïs . . . . . 4 point.

M. HÉRAULT, colon, à Ponteba.

16° Blé (gerbes et grains), Capsules du *Papaver somniferum*, Aulx et Echalottes, Pois, Lentilles blondes et Fèves de marais . . . . . 2 points.

M. LÉGER, colon, à Ponteba.

17° Blé tendre (gerbe et grains). . . . . 4 point.

M. FISCHER, colon, à la Ferme.

18° Gerbe de Blé. . . . . 4 point.

M. BOUZAU (Amédée), colon, à la Ferme.

19° Deux gerbes de Blé (blé dur et blé tendre). . . 4 point.

M. D'ORMOY, colon, à Constantine.

20° Pommes . . . . . 4 point.

M. COUTURIER,  
commerçant, à Paris.

21° Renouveau de Fruits de saison et hâtés, toujours superbes : Pêches, Brugnon, Prunes de *Reine-Claude*, Poires, Raisins Franckenthal. . . . . »

M. ROINET,  
hort., à Choisy-le-Roi.

22° Trois *Dahlia* de semis représentés chacun par plusieurs fleurs coupées; on remarque un orange brillant à petites fleurs. Le jury se prononcera lorsqu'il aura revu ces nouveautés. . . . . *mémoire*.

M. LALOY,  
hort., à Rueil.

23° Cinq *Dahlia* de semis représentés chacun par plusieurs fleurs coupées, dont un violet, un cramoisi-grenat et un cuivré et violet magnifiques. Le jury veut revoir ces plantes avant de se prononcer . . . . . *mémoire*.

M. DUVAL,  
hort., à Montmorency.

24° Collection considérable de Roses présentées en fleurs coupées. Le choix des variétés est bon, les nouveautés s'y trouvent en partie; il y a beaucoup de Roses thés. Le jury accorde à l'unanimité. . . . . 3 points.

- 25° Deux Roses de semis ; l'une, qui est une hybride remon-  
tante, ne peut être jugée sur l'échantillon atteint de blanc  
qui est présenté. La seconde, représentée par plusieurs  
fleurs coupées, est une Rose Bengale, moyenne, de bonne  
forme, assez pleine, ouvrant aisément ; sa couleur est  
rouge pourpré ; son odeur, assez développée, est agréable.  
Le jury attribue provisoirement . . . . . 4 point.
- 26° Branche chargée de fruits du Pêcher *Grosse mignonne* ;  
corbeille de Pêches *Grosse mignonne* magnifiques, fruits  
très beaux de la *Grosse mignonne hâtive* et fruits aussi re-  
marquables par leur grosseur que par leur rare beauté  
des Brugnon violet et blanc . . . . . »  
Dessin colorié d'un Pêcher, avec lequel cet horticul-  
teur artiste a écrit en grosses lettres, dans une bordure  
formant encadrement, le mot *Napoléon*.  
A l'unanimité le jury ajoute, aux points précédemment  
donnés pour les Pêches . . . . . 4 point.
- 27° Renouvellement très nombreux de produits Légumiers :  
Potiron fort beau, Melons divers, Tomates rouges et jau-  
nes magnifiques, Choux rouges très beaux, Choux-fleurs,  
Salades de saison, Radis blancs, rouges et violets, Carottes  
courtes fort belles, Cardes-poirées superbes . . . »
- 28° Seize *Phlox decussata* de semis, parmi lesquels on distingue  
particulièrement celui nommé *Impératrice Eugénie* à  
ses fleurs régulières fond blanc rosé avec œil pourpre-  
cerise très marqué. Le jury donne . . . . . 4 point.
- 29° Collection de *Petunia* assez variés. Les plantes sont fortes  
et bien cultivées dans leurs pots. La floraison est com-  
plète ; il est donné . . . . . 3 points.  
M. Dumas s'est retiré pendant la délibération sur ces  
deux objets.
- 30° Renouvellement considérable de *Dahlia* cultivés en pots  
avec le même succès . . . . . »
- 31° *Clerodendron Kämpferii*, bel exemplaire parfaitement  
fleuri ; il est donné pour belle culture . . . . . 2 points.
- 32° Collection de *Pelargonium zonale-inquinans*, comprenant  
quarante-cinq variétés présentées en pots ; ces plantes  
sont bien cultivées. Le jury attribue . . . . . 2 points.
- 33° Renouvellement nombreux de Reines-Marguerites pré-  
sentées en pots. La beauté des variétés, l'excellence
- M. DUVAL,  
hort., à Montmorency
- M. LEPÈRE,  
cult., à Montreuil.
- M. LANGLOIS,  
maralch., à Vaugirard
- M. FERDINAND BARON,  
jard. de M. J. Dumas  
à Neuilly.
- LE MÊME.
- M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.
- M. ALEXIS DALLIÈRE,  
hort., à Gand.
- M. LEJEUNE,  
hort., à Versailles.
- M. TRUFFAUT PÈRE,  
hort., à Versailles.

de la culture continuent à être au-dessus de tout éloge . . . . . »

M. LIEVAL, hort.,  
aux Terres-Neuilly.

34° Renouvellement de *Phlox decussata* croisés avec les *P. pyramidalis*, gains de l'exposant. . . . . »

M. PELÉ,  
hort., à Paris.

35° Renouvellement de Plantes vivaces de saison présentées fleuries . . . . . »

M. SOUCHET FILS,  
ard.-chef, au palais  
impérial  
de Fontainebleau.

36° Renouvellement de Glayeux rustiques provenant de ses semis et présentés en fleurs coupées . . . . . »

M. MÉZARD,  
hort., à Puteaux.

37° Onze *Pelargonium zonale-inquinans*, gains récents de divers producteurs, qui n'offrent rien de bien nouveau ni de très appréciable. . . . . 4 point.

Le *Beurré Lesbre*, présenté par MM. Jamin et Durand, pépiniéristes à Paris, est dégusté. Ce fruit nouveau est moyen; sa chair fine est juteuse, parfumée, ayant un peu du goût de la *Crassanne*. Il est de bonne seconde qualité.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à dix heures trois quarts.

L'*Agave angustifolia* planté sur la pelouse et provenant de la Pépinière centrale du Gouvernement à Alger est en pleine floraison.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 7 SEPTEMBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

38° Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

A l'appel nominal répondent : MM. Dumas, de Bouis, Hardy père, Basseville, Chevet, Lenormand, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 4 septembre courant est lu et adopté.

Il est ensuite procédé à l'examen des produits adressés à l'Exposition depuis la dernière réunion du jury; ils sont l'objet des décisions suivantes :

M. DRYAI,  
ort., à Montmorency.

4° Renouvellement complet de ses Roses fleurs coupées; bon choix et belles fleurs . . . . . »

- 2° Renouvellement d'une corbeille de la Cerise *Belle de Châtenay*, beau fruit tardif, mais laissant à désirer comme bonté. Le jury donne. . . . . 4 point.
- 3° Sept fleurs d'un *Dahlia* de semis. Ces fleurs, qui sont moyennes, bien pédonculées et de forme suffisante, sont rouge-grenat pourpré velouté, rubané blanc avec reflet feu; il est accordé. . . . . 4 point.
- 4° Renouvellement d'une grande corbeille de Pêches *Grosse mignonne* et de Brugnon violet et blanc, fruits superbes . . . . . »
- 5° Branches avec fleurs et boutons de sa nouvelle Rose hybride remontante à fleurs blanches. Le jury reconnaît que cette Rose, qui a reçu le nom de *Docteur Hénon*, remonte bien.  
Rameaux d'un Mûrier obtenu de semis par M. Léon Lille, qui se fait remarquer par sa vigueur et la forte dimension de ses feuilles. . . . . »
- 6° Vingt-huit variétés de belles Poires nouvelles, cinq de Pommes, corbeille de Pêches *Grosse mignonne* fort belles et Raisins Chasselas et noirs qui ne sont pas suffisamment mûrs. Le jury reverra ces produits lorsqu'ils seront plus près de leur maturité . . . . . mémoire.
- 7° Six variétés de *Dahlia* de semis représentées chacune par plusieurs fleurs coupées, renouvellement; à l'exception d'un *Dahlia* rouge cocciné qui est présenté pour la première fois. . . . . »
- 8° Pêches diverses, branche de Pêcher garnie de ses fruits, Poires diverses, quenouille coupée du Poirier *Colmar d'Aremberg* chargée de fruits. . . . . 4 point.
- 9° Renouvellement de sa collection de Roses-trémières, fleurs coupées, toujours fort belles. . . . . »
- 10° Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, où l'on continue à voir beaucoup de Roses thés . . . . . »
- 11° Renouvellement considérable et beau de ses Roses en fleurs coupées . . . . . »
- 12° Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, aussi belles que nombreuses.  
Renouvellement considérable de fleurs de ses deux nouveaux Rosiers *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la reine d'Angleterre* . . . . . »

M. GODAT,  
maréchal., à Versailles

M. FLANDRE,  
hort., à Amiens.

M. LEPÈRE,  
cult., à Montreuil.

M. LÉON LILLE,  
hort., à Lyon.

M. GAUDRY,  
jard. de M Robin,  
à Enghien.

M. LALOY,  
hort., à Rueil.

M. LIORET,  
pép., à Sceaux.

M. BACOT, hort.,  
à la Petite-Villette.

M. LÉVÊQUE dit RENI  
hort., à Paris.

M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.

M. COCHET,  
pép., à Suisnes.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
ENVOI DE L'ALGERIE.

M. SCHUFFART, cultivateur, à Bouffarick.

- 13° Tabac chebli récolté le 10 juillet dernier, présenté en feuilles séchées. Ce produit de la culture Algérienne est d'une grande beauté; son odeur est des plus agréables. Pommes de terre de bonne qualité à en juger par l'apparence . . . . . 3 points.
- M. COUTONIER, commerçant, à Paris. 14° Renouvellement de Fruits : Pêches *Grosse mignonne* magnifiques, Brugnon, Poires, Pommes, Grenades, Raisins chasselas et Franckental; produits supérieurs. »
- M. BERTHAULT, ard. chez M. le baron de Marinville, à Saint-Maur. 15° Branche du Poirier *Milan blanc*, chargée de trente fruits. La variété est peu méritante; le cultivateur aurait dû faire tomber les deux tiers des fruits, alors ceux conservés auraient acquis leur grosseur. Le jury se prononce par . . . . . 0.
- M. DUBOS AINÉ et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte. 16° Renouvellement de fleurs coupées de l'Œillet des fleuristes dans ses diverses sections. . . . . »
- M. BELET, jard., à Nanterre. 17° Trois *Dahlia* de semis représentés chacun par plusieurs fleurs coupées, dont un jaune-paille foncé, nuancé ou bordé rose, de premier mérite, et un beau violet-cerise. Le jury reverra ces plantes avant de prononcer définitivement, et il attribue provisoirement. . . . . 4 point.
- M. FONTAINE, ard. de M<sup>me</sup> la marquise Gouvion Saint-Yr, à Villiers-Neuilly. 18° Renouvellement complet de sa collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoines, imbriquées et pompons. Le choix et l'épuration des plantes ne laissent rien à désirer. Par un vote pris à l'unanimité, le jury ajoute aux points précédemment donnés pour Reines-Marguerites à M. Fontaine, un nouveau point, pour former un total de . . . . . 4 points.
- M. FRANÇOIS ROUX, cult., à Vallongue. 19° Pied coupé sur la souche d'un Olivier envoyé pour offrir un exemple d'un nouveau procédé de greffe de cet arbre.

La greffe est faite en couronne sur la souche de l'Olivier que l'on veut greffer et à 30 centimètres au-dessous de la superficie du sol. On place autant de greffes qu'il est possible sur la souche; ces greffes sont enterées; elles reprennent et forment des racines sur elles-mêmes. Quatre ans après, on enlève avec racines les greffes superflues, et l'on a obtenu ainsi autant de jeunes Oliviers francs de pied.

L'avantage de ce procédé est surtout de mettre les greffes faites à la profondeur indiquée sur souche ou racine, à l'abri de la gelée, qui ne descend jamais aussi avant en terre dans les contrées les plus septentrionales où peut croître l'Olivier; d'où il résulte que si les arbres greffés sont détruits par le froid, ils repousseront toujours des racines; ce qui n'a pas lieu par les autres moyens employés, ou ce sont les sauvageons seuls qui repoussent. Un autre avantage non moins important est de produire, par ce procédé de greffe-bouture, de jeunes Oliviers à fruits comestibles francs de pied qui, plantés à une profondeur suffisante, pourront, comme les premiers, si leur partie hors terre est gelée, redonner, par des pousses de leurs racines, des arbres à fruits qui produiront à la troisième ou à la quatrième année. . . . . »

- 20° Renouveaulement de ses produits Maraichers, où l'on trouve de très beaux Choux-fleurs, des Tomates, Citrouilles, Potirons, etc. On ajoute aux points précédemment donnés à ce maraicher. . . . . 4 point. M. REDDÉ, maraich., à Vaugirard.
- 21° Renouveaulement de produits Maraichers : Melons divers, Champignons cultivés dans un grand pot, etc. » M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard.
- 22° Renouveaulement de produits Maraichers. Dans ce renouvellement considérable on trouve des Melons, des Radis noirs, des Piments, des Courges-pâtissons, des Choux quintal, etc. Tous ces produits sont fort beaux. Le jury ajoute aux points précédemment donnés à M. Godat pour cet objet . . . . . 4 point. M. GODAT, maraich., à Versailles.
- 23° Collections très considérables : 1° de Courges (vingt-et-une); 2° de Melons (trente-et-un); 3° de Pommes de terre (trente-et-une); 4° de Carottes (huit); 5° d'Oignons (onze); et Betteraves, Radis noirs, Choux, Artichauts, Salades de saison, Céleris, Haricots, Champignons, Tomates. Tous ces produits, et surtout ceux présentés en collection, sont très remarquables par leur grosseur et la régularité de leur forme. Le jury accorde . . . . . 4 points. M. LAMBERT-LANGLOIS, maraich., à Chartres.
- 24° Collections considérables de Courges (vingt-et-une); de Haricots en gousses (vingt-quatre); de Pommes de terre (vingt-deux); et produits divers tels que Choux, Artichauts, Salades de saison, Céleris, Betteraves, Carottes, Fèves. Les Courges sont fort belles. Le jury donne 3 points. M. GAIGNÉ-LAMBERT, maraich., à Chartres.

- M. LEGENDRE-GARRIAU,** grain.-hort., à Paris. 25° Renouveaulement considérable de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine et imbriquées, présentées en pots. Plantes bien cultivées et bien épurées; fort belles fleurs . . . . . »
- M. GAUDRY,** jard. chez M. Robin, à Enghien. 26° Lot de produits Légumiers : Choux de Milan monstrueux, Artichauts dits de Laon, Chicorées frisées fort belles; quatre variétés de Pommes de terre superbes et de fort bonne qualité. Il est donné. . . . . 2 points.
- M. VARANGOT,** hort., à Melun. 27° *Clerodendron Bungei*, arbuste bien cultivé et bien fleuri. Il est accordé . . . . . 4 point.
- M. ALPH. DUFAY,** hort., à Paris. 28° Renouveaulement considérable de *Dahlia* cultivés en pots avec le même succès que les précédents. . . . . »
- MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Ce,** grain.-hort., à Paris. 29° Renouveaulement considérable de Plantes annuelles de plein air et autres de saison.  
Renouveaulement complet de leur massif de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine et imbriquées. Plantes toujours de premier choix et d'une culture excellente. La beauté des capitules ne laisse rien à désirer . . . . . »
- M. EUG. VERDIER,** hort., hors Paris. 30° Collection assez nombreuse d'Œillets des fleuristes, section dite des Œillets remontants, où l'on trouve les meilleures variétés du genre. La culture, qui est excellente, a produit des plantes robustes et peu élevées . . . 2 points.
- M. BASSEVILLE,** hort., à Passy. 31° *Amaryllis Vallota*, cultivée en pots. La plante, vigoureuse et dans un état parfait, offre deux tiges à fleurs dont les ombelles ont chacune sept fleurs régulières, larges, au coloris éclatant écarlate-carminé. Il est donné pour belle culture. . . . . 4 point.
- M. LIERVAL,** hort., aux Ternes-Neuilly. 32° Renouveaulement de ses *Phlox decussata-pyramidalis* toujours cultivés avec une grande supériorité.

Le jury a la satisfaction de trouver fleuri, dans l'*Aquarium*, un superbe pied du *Bilbergia thyrsoides*, appartenant au lot de plantes de serre chaude de MM. Perrier frères, d'Épernay. La splendide inflorescence de cette superbe Broméliacée excite l'admiration.

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures, après constatation de l'état complet de détérioration dans lequel sont arrivés les produits (Raisins et Fruits) adressés par le sieur Félix Bertinet, colon à Cherchell. Cet

est tel qu'il est impossible de se former une opinion à leur  
gard.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 11 SEPTEMBRE 1855.

Présidence de M. PEPIN, chef de la 2<sup>e</sup> section du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

39<sup>e</sup> Séance.

À l'appel nominal qui est fait répondent : MM. Chédeville,  
Antin, Jacques, Boussière, Chevet, Bachoux, Malet, Perrault,  
Sasseville, Verdier père, Chédeville de Saint-Projet et Rouil-  
lard.

Le procès-verbal de la séance du 7 septembre courant est lu  
et adopté.

Le jury passe ensuite à l'examen des produits présentés à  
l'exposition depuis sa dernière réunion, et il prend, à leur  
gard, les décisions suivantes :

1<sup>o</sup> Corbeille de Poires, variétés récemment obtenues.

M. DE LIRON D'AIROLES,  
pép., à la Civelière,  
près Nantes.

Ces fruits sont dégustés et le jury apprécie deux d'entre  
eux ainsi qu'il suit :

*Duchesse de Berry*, fruit moyen, de bonne forme, tur-  
biné ; chair un peu creuse, juteuse, peu de parfum, aci-  
dulée, manque de sucre ; qualité inférieure.

*Alexandrine Bivort*, fruit petit, turbiné ; chair fine,  
juteuse, sucrée, musquée, agréable, ayant de l'analogie  
avec l'*Orange musquée*. Ce fruit est trop petit et il est  
loin, comme qualité, de valoir les excellents fruits qui  
mûrissent à cette époque de l'année.

Le jury se prononce par . . . . . 0.

2<sup>o</sup> Trois Melons dont un Melon brodé de Honfleur bien franc  
dans sa variété. . . . . 4 point.

M. ALEX.-DELARUE,  
cult., à Graille-Sainte-  
Honorine.

3<sup>o</sup> Renouvellement d'une corbeille de Pêches *Grosse mignonne*  
magnifiques. . . . . »

M. LEPÈRE,  
cult., à Montreuil.

4<sup>o</sup> Corbeille de Pêches *Grosse mignonne*, *Madelaine*, *Galande* et  
Brugnons ; Poires *Beurré d'Amanlis* et Chasselas hâtés ; il  
est donné. . . . . 4 point.

M. JULIEN PAGEOT,  
jard., à Ecoublay.

- M. GAUDRY, jard., chez M. Robin, à Enghien. 5° Le jury se prononce sur les produits Fruitiers de ce jardinier qui figurent sous le n° 6 des objets présentés à la séance du 7 septembre courant, et il accorde. . . 2 points
- MM. VERDIER PÈRE ET FILS CADET, hort., à Paris. 6° Quatre fleurs de sa nouvelle Rose hybride remontante *Madame Knorr*, belle et bien odorante. . . . . »
- M. LALOT, hort., à Rueil. 7° Six variétés de *Dahlia* représentées chacune par plusieurs fleurs coupées, où l'on retrouve un rouge cocciné présenté pour la première fois à la dernière séance ; plantes superbes. . . . . »
- M. BACOT, hort., à la Petite-Villette. 8° Renouvellement de ses Roses-trémières en fleurs coupées toujours fort belles. . . . . »
- M. LÉVÈQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 9° Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, où l'on continue à remarquer beaucoup de Roses thés. . . . . »
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 40° Renouvellement très considérable de ses Roses en fleurs coupées, toujours larges et belles. . . . . »
- M. COCHET, hort., à Suisnes 41° Renouvellement très considérable de ses Roses en fleurs coupées dont le choix et les dimensions ne laissent rien à désirer.  
Renouvellement de beaucoup de fleurs de ses deux Roses nouvelles *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre*. . . . . »
- M. COUTURIER, commerçant, à Paris. 42° Renouvellement de Fruits magnifiques, Chasselas et Frankenthal, Pêches, Grenades, Pommes et Poires. . . . . »
- M. VARANGOT, hort., à Melun. 43° Fleurs coupées de Reines-Marguerites pyramidales, fleurs de pivoine et imbriquées d'un bon choix, et de *Fuchsia*. . . . . 4 points
- M. DUVAL, hort., à Montmorency. 44° Renouvellement très considérable de Roses en fleurs coupées, où l'on distingue beaucoup de Roses thés ; fleurs belles. . . . . »
- M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard. 45° Renouvellement considérable de produits Légumiers : Choux-fleurs superbes, Poireaux, Laitues et Romains, Céleris, Tomates rouges et jaunes et Radis noirs superbes, etc. . . . . »
- M. MÉZARD, hort., à Puteaux. 46° Collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine et quelques-unes imbriquées ; belle culture de belles variétés ; le jury accorde . . . . . 3 points
- MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris. 47° Renouvellement de leur collection de Glayeuls rustiques du commerce en tiges coupées. . . . . »

|  |  |
|--|--|
| renouvellement de sa collection de Glayeuls rustiques de ses gains, présentés en tiges coupées. . . . . »  | M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles.                   |
| renouvellement de leur collection de Glayeuls rustiques mis récemment dans le commerce ou qui le seront prochainement, présentés en tiges coupées. . . . . »   | MM. THIBAUT et KÉTELEER, hort., à Paris.                 |
| renouvellement de Glayeuls rustiques de ses gains présentés en tiges coupées. . . . . »  | M. SOUCNET FILS, jard.-chef, au palais de Fontainebleau. |
| renouvellement d' <i>Erica</i> du Cap toujours cultivées avec le même succès. . . . . »  | M. CH. MICHEL, hort., à Paris.                           |
| renouvellement de plantes vivaces fleuries de saison. . . . . »  | M. PELÉ, hort., à Paris.                                 |
| trois Orchidées exotiques dont le <i>Zygopetalum maxillare</i> et le <i>Miltonia Clowesii</i> , et deux Broméliacées. . . »  | MM. THIBAUT et KÉTELEER, hort., à Paris.                 |
| Le jury, après avoir entendu les explications orales de ce cultivateur, reconnaissant les avantages que présente son procédé de greffe en couronne des Oliviers sur souches ou racines à une profondeur de 30 centimètres en terre, procédé qui est plus amplement détaillé au N <sup>o</sup> 49 de la séance du 7 septembre courant, accorde par un vote pris à l'unanimité . . . . . 3 points. | M. FRANÇOIS ROUX, cult., à Vallongue.                    |
| renouvellement de ses Glayeuls rustiques de semis présentés en tiges coupées. . . . . »  | M. MALET, hort., au Plessis-Piquet.                      |
| Il ne reste plus rien à examiner pour aujourd'hui et la séance est levée à onze heures et demie.   |  |
| Approuvé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.   |  |

---

SÉANCE DU 14 SEPTEMBRE 1855.

Présence de M. CHÉDEVILLE, chef de la 1<sup>re</sup> section du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

40<sup>e</sup> séance.

L'appel nominal qui est fait répondent : MM. Boussière, de Bouis, Flantin, Bachoux, Basseville, Chédeville de Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 11 septembre courant est lu et adopté.

Le jury s'occupe ensuite de l'examen des objets présentés à l'attention depuis sa dernière réunion et il prend, à leur égard, les décisions suivantes :

- M. DUVAL,  
hort., à Montmorency. 4<sup>o</sup> Renouvellement complet de sa collection de Roses fleurs coupées, fort bien choisies, aux larges fleurs, où l'on trouve beaucoup de Roses thés. Le jury, par un vote pris à l'unanimité, ajoute un point à ceux précédemment donnés pour cet objet à M. Duval, afin de former un total de . . . . . 4 points
- M. GODAT,  
maraîch., à Versailles. 2<sup>o</sup> Trois corbeilles de Poires, une corbeille de Pêches *Grosse mignonne*, une corbeille de Cerises tardives, étiquetées *Belle de Châtenay*, qui rappellent beaucoup l'ancienne Cerise du Nord; beaux fruits. Il est ajouté aux points précédemment accordés pour cet objet à M. Godat. . . . . 4 points
- M. LEPÈRE,  
cult., à Montreuil. 3<sup>o</sup> Grande corbeille de Pêches de la plus grande beauté, présentant les quatre meilleures variétés à cultiver, savoir *Grosse mignonne hâtive*, *Grosse mignonne ordinaire*, *Grande lande* et *Belle Beausse*. Le jury, à l'unanimité, ajoute aux points précédemment donnés à M. Lepère pour ses Pêches. . . . . 4 points
- M. LALOY,  
hort., à Rueil. 4<sup>o</sup> Six *Dahlia* de semis représentés chacun par plusieurs fleurs, dont trois ont reçu les noms suivans : jaune soufre satiné, plante peu élevée présentée déjà plusieurs fois, *M. Pigny*; violet-grenat présenté plusieurs fois *Poidevin-l'Alma*; chamois et rose, présenté de même *Madame Pigny*. . . . . »
- M. LIORET,  
pépiniériste,  
à Sceaux. 5<sup>o</sup> Renouvellement de Pêches et de quelques Poires; les Poires sont assez belles. . . . . »
- M. BACOT,  
hort.,  
à la Petite-Villette. 6<sup>o</sup> Renouvellement de Roses-trémières en fleurs coupées, qui continuent à être belles . . . . . »
- M. CARCENAC, amat.,  
à Bougival. 7<sup>o</sup> Collection très nombreuse de *Dahlia* du commerce, présentés en fleurs coupées; très bon choix de variétés beaucoup de nouveautés, fleurs dans tout leur développement. Le jury accorde à l'unanimité. . . . 4 points
- M. LÉVÉQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris. 8<sup>o</sup> Renouvellement de Roses fleurs coupées, où il continue à se montrer beaucoup de Roses thés. . . . . »
- M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon. 9<sup>o</sup> Renouvellement très considérable et fort beau de ses Roses en fleurs coupées. . . . . »
- M. COCHET,  
hort., à Suisnes. 10<sup>o</sup> Renouvellement très considérable et fort beau de ses Roses fleurs coupées . . . . . »
- Renouvellement de beaucoup de fleurs de ses dahlia

- Roses *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . . . »
- Douze *Dahlia* de semis, plantes médiocres; le jury distingue seulement un OËillet fond blanc strié violet-pourpre, à petites fleurs de bonne forme, auquel il donne. . . . . 4 point.
- Rose de semis, *Madame Chauvel*; les fleurs envoyées depuis plusieurs jours, n'ayant pas été présentées au jury au moment de leur arrivée, tous les pétales sont tombés. Il reste quelques boutons qui permettent de reconnaître que cette nouvelle Rose est réellement remontante . . . . . »
- Fleurs coupées de plusieurs variétés de Rose d'Inde, de *Zinnia*, de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine, et de quelques très mauvais *Dahlia* de semis. Le jury prononce . . . . . 0.
- Renouvellement d'une corbeille de Fruits de toute beauté: Raisins et Chasselas du Midi; Poires, Pêches et Brugnons. . . . . »
- Collection de *Dahlia* présentés en fleurs coupées. Cette réunion de plantes encore peu nombreuse est composée des plus récentes nouveautés du commerce; excellent choix de fleurs magnifiques. A l'unanimité le jury donne . . . . . 2 points.
- M. Basseville s'est retiré pendant cette délibération.
- Renouvellement et augmentation considérable de ses quenouilles de Poiriers coupées et présentées chargées de fruits.
- La Poire de *Tongre* dégustée est trouvée bonne; ce fruit est d'une belle grosseur. Le jury ajoute à l'unanimité, aux points donnés pour cet objet à M. Leroy. . . . . 4 point.
- Renouvellement de fleurs coupées de l'OËillet des fleuristes dans toutes ses divisions . . . . . 4 point.
- Renouvellement de ses Pensées présentées en fleurs coupées. . . . . »
- Pêches *Grosse mignonne*, *Madelaine rouge* et *Bourdine*, Brugnons violets, superbes fruits; Poires *Belle de Flandre*, Prunes *Impératrice*, *Prince Englebert* et *Drap d'Or*
- M. ANCEAU, jard., au château de Misy.
- M. CHAUVEL, cult., à Alençon.
- M. BONNEMAIN, hort., à Etampes.
- M. COUTURIER, commerçant, à Paris.
- M. BASSEVILLE, hort., à Passy.
- M. ANDRÉ LEROY, pépiniériste, à Angers.
- MM. DUBOS AÎNÉ et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte
- M. CHARPENTIER, jard. de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon.
- M. CROUX, pépiniériste, à la ferme de la Saussaye.

*d'Espéren*. Ces trois Prunes dégustées sont jugées mauvaises ; il est donné. . . . . 4 points

M. CHARPENTIER,  
jard. chez M. Kueckel,  
à Ermont.

20° Collection très considérable de produits Légumiers de toute nature, bien cultivés ; on y trouve huit variétés de Carottes, six d'Oignons, quatre de Céleris, sept de Choux, trois de Pois, une de Fève, vingt de Haricots, trente de Pommes de terre, une de Patate, une de Topinambour, deux d'Échalottes, deux d'Aulx, trois de Cerfeuil, une de Cardon, une de Carde poirée, une d'Artichaut ; vingt espèces ou variétés de Plantes pour condiments ou fournitures ; Mâches, Raiponces, deux variétés de Romain, une de Laitue, deux de Chicorées frisées, deux de Scaroles, cinq d'Oseilles, deux de Poireaux, cinq de Radis, une de Raifort, quatre de Tomates, une d'Aubergine, une de Piment, une de Panais, une de Scorsonère, une d'Épinard, une de Maïs ; le Sorgho sucré ; six variétés de Betteraves, neuf de Courges comestibles, trois de Courcombres, une de Melon, cinq de Coloquintes et des Champignons. Le jury accorde à l'unanimité. . . 4 points

M LEMGINE,  
hort., à Nancy.

21° Cinq plantes de serre chaude, nouvelles ou présentées en forts exemplaires. Le jury renvoie l'examen de ces objets à l'une de ses prochaines séances. . . . . mémoire

M. FERD. GAILLARD,  
arboricult., à Brignais,  
près Lyon.

22° Collection de Fruits de table composée de cent vingt variétés de Poires, quarante de Pommes, une de Pêche à plein vent semis non nommé de l'exposant, une de Prune (*Reine-Claude de Bavay*).

Le jury déguste les Fruits nouveaux qui sont présentés dans ce lot, et il porte à leur égard l'appréciation suivante :

Pêche de semis ; elle est de belle grosseur, la chair est juteuse, sucrée, de bon goût ; le noyau se détache complètement.

Poire *Willermoz*, fruit assez gros, bien fait, pyriforme, mauvais.

*Arlequin musqué*, fruit moyen, forme globuleuse de la *Crussanne*, juteux, sucré, parfum agréable, bonne poire.

*Surpasse Meuris*, fruit moyen, turbiné, chair fine, juteuse, sucrée, goût agréable, bon fruit.

Cette collection est importante, les fruits sont fort beaux ; le jury attribue à l'unanimité. . . . 3 points

- 23<sup>o</sup> Renouvellement de produits Légumiers, où l'on distingue principalement de beaux Choux-fleurs. . . . » M. REDDÉ, maraich., à Vaugirard.
- 24<sup>o</sup> Renouvellement de produits Maraîchers, tels que Tomates, Radis, Salades diverses, etc. . . . » M. LANGLOIS, maraîcher, à Vaugirard.
- 25<sup>o</sup> Renouvellement de produits Légumiers, très beaux Melons et très belles Tomates. Dix variétés de Pommes de terre superbes ; Choux quintal, Carottes et Oignons fort beaux. . . . » M. GODAT, maraich., à Versailles.
- 26<sup>o</sup> Renouvellement de quelques produits Maraîchers, Choux, etc. . . . » M. LAMBERT-LANGLOIS, maraich., à Chartres.
- 27<sup>o</sup> Renouvellement de quelques produits Maraîchers, Choux, etc. . . . » M. GAIGNÉ-LAMBERT, maraich., à Chartres.
- 28<sup>o</sup> Collection de Basilics (*Ocimum basilicum*) seize pots, huit espèces ou variétés dont une dite en Arbre.  
Collection de Scaroles et Chicorées frisées, seize pots et huit variétés ;  
Collection de Tomates, seize pots et huit variétés ;  
Collection de Baselles, cinq pots et trois variétés.  
Ces collections sont intéressantes, la culture des plantes est parfaite ; le jury donne à l'unanimité . . 4 points.
- 29<sup>o</sup> Collection de *Yucca*, *Bonapartea*, *Dasylirion*, *Pincenectitia*, *Dracæna*, *Agave* et *Fourcroya*, comprenant cinquante-quatre espèces ou variétés. On remarque, pour leur force, les plantes étiquetées *Bonapartea hystrix*, *Yucca longifolia* et les *Pincenectitia glauca* et *longifolia* ; on distingue aussi les *Bonapartea* ou *Dasylirion juncea* et *graminifolia*, les *Agave filifera-brevifolia*, *univitata* et *nova species*.  
La bonne culture des plantes et l'importance de cette collection engagent le jury à accorder, par un vote pris à l'unanimité . . . . 4 points,  
et la mention . . . . HORS LIGNE.
- 30<sup>o</sup> Renouvellement presque complet de sa collection de Reines-Marguerites par des plantes aussi irréprochables que les précédentes.  
Le jury voit avec admiration une nouvelle Reine-Marguerite pyramidale, à fleurs blanches pivoine dite bombée, fixée par M. Truffaut. Il est impossible de se figurer rien d'aussi complètement parfait comme forme, tenue et grosseur des capitules. . . . » M. TRUFFAUT PÈRE, hort., à Versailles.

M. LIERVAL, hort.,  
aux Ternes-Neuilly.

31° Renouvellement très considérable de ses Phlox sortant de  
*P. decussata* croisé avec le *P. pyramidalis*, culture tou-  
jours supérieure. . . . . »

M. SOUCHET FILS,  
jard.-chef, au palais  
de Fontainebleau.

32° Renouvellement complet et très considérable de ses  
Glayeuls rustiques de semis. . . . . »

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envois de l'Algérie.

33° Produits adressés par divers colons, savoir :

1° Les frères Noël, colons à Ponteba, gerbes de Blé  
et échantillons de grains battus.

2° Bocquet (Louis), colon à Ponteba, gerbe de Blé et  
échantillons de grains battus.

3° Vion, colon à Ponteba, couronne d'épis de Blé  
grains de Blé et capsules du Pavot somnifère.

Il est donné à chacun de ces trois colons. 2 points.

4° Scherer, colon à Aïn-Beïda (arrondissement d'Oran), un paquet de racine de Garance de quinze mois  
très beau et très riche produit.

Cardons, Maïs, Cannes à sucre, Piments doux, Bette-  
raves, Radis noirs, Aubergines, Amandes douces, deux  
variétés de Pommes de terre ; il est donné. . . 2 points.

5° Arvizet, propriétaire à Orléansville, branche de  
Vigne, seconde coupe de l'année. . . . . 0.

6° Guillot, propriétaire à Orléansville, bouquet de  
Pommes sur une greffe d'un an. . . . . 0.

7° Mino aîné, propriétaire à Orléansville, Pommes  
Ces produits ont été pourris en route ; le jury ne peut  
les apprécier. . . . . 0.

Avant de lever la séance, le jury déguste quelques fruits  
nouveaux présentés par M. Jamin (J.-L.) et il les apprécie  
comme il suit :

Poire *Henri Capron*, fruit de forte moyenne grosseur, chair  
grossière, eau sucrée, saveur acerbe, mauvais.

*Gros Rousselet d'Août*, petit fruit de mauvaise qualité.

*Beurré Seringe*, fruit petit, chair fine, juteuse, sucrée et  
musquée, bonne poire.

*Beurré Hamecher*, fruit assez gros, chair et goût  
*Doyenné blanc*. Inutile de faire ou de conserver une  
variété qui reproduit exactement un ancien fruit de l'été  
d'été.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 18 SEPTEMBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal, qui est fait, sert à constater la présence de MM. Chédeville, Pépin, Boussière, Chevet, Martin, Carrière, Flantin, Leroy, Malet, Lefebvre et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 14 septembre courant est lu et adopté.

M. le Président fait ensuite examiner les objets de toute nature conduits à l'exposition depuis la dernière réunion du jury. Il est pris, à leur égard, les décisions suivantes :

- |  |   |
|--|---|
| 1 <sup>o</sup> Rose de semis, présentée en fleurs coupées (dix à douze fleurs). Cette nouvelle Rose, nommée <i>Joséphine Ledéchaux</i> , appartient à la série des hybrides de Portland. Les fleurs sont moyennes ou petites, cupuliformes, régulières, pleines, bien faites, rose un peu saumoné. Le jury accorde. . . . . 4 point. | M. LEDÉCHAUX,<br>cult., à Villecresnes. |
| 2 <sup>o</sup> Huit <i>Dahlia</i> de semis, représentés chacun par plusieurs fleurs coupées; plantes parfaites, parmi lesquelles il se trouve un beau nankin clair et un nankin rosé apportés pour la première fois. . . . . »   | M. LALOV,<br>hort., à Rueil.            |
| 3 <sup>o</sup> Renouvellement de fruits magnifiques, Pêches, Prunes de <i>Reine - Claude violette</i> , Brugnon et Poires diverses. . . . . »  | M. JORET,<br>commerçant, à Paris.       |
| 4 <sup>o</sup> Renouvellement complet et très considérable de <i>Dahlia</i> du commerce présentés en fleurs coupées; belle collection; fleurs bien venues. . . . . »   | M. CARGENAC,<br>amat., à Bougival.      |
| 5 <sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, où il se trouve continuellement des Roses thés. . . . . »   | M. LÉVÈQUE dit RENÉ,<br>hort., à Paris. |
| 6 <sup>o</sup> Renouvellement considérable de Roses fleurs coupées; choix toujours bon; fleurs toujours superbes. . . . . »  | M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.     |
| 7 <sup>o</sup> Renouvellement considérable de ses Roses fleurs coupées; fleurs bien venues et provenant de bonnes variétés.  | M. COCHET,<br>pépiniér., à Suisnes.     |

- Renouvellement de beaucoup de fleurs de chacune de ses Roses nouvelles *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre*. . . . . »
- M. COUTURIER, commerçant, à Paris. 8° Renouvellement de Fruits superbes, Raisins et Chasselas du midi, Pêches, Prunes, Poires. . . . . »
- M. AGUILLON, arbor., à Toulon. 9° Fruits du Midi, Figs, deux variétés d'Azeroles (fruits du *Crataegus azarolus*) et gousses du Caroubier (*Ceratonia siliqua*). . . . . 4 point.
- M. COCHET, pépiniér., à Suisnes. 40° Collection de Poires, comprenant quatorze variétés, représentées chacune par plusieurs fruits. On distingue de magnifiques Poires *William*. Le jury se prononcera plus tard . . . . . mémoire.
- M. BASSEVILLE, hort., à Passy. 41° Renouvellement et augmentation de sa collection de *Dahlia* présentés en fleurs coupées. . . . . »
- M. CHARPENTIER, jard. de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon. 42° Renouvellement de ses Pensées présentées en fleurs coupées. . . . . »
- MM. DUBOS AÎNÉ et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte. 43° Renouvellement d'Œillets des fleuristes, exposés en fleurs coupées . . . . . »
- M. DUVAL, hort., à Montmorency. 44° Renouvellement complet de sa collection de Roses, fleurs coupées. Le choix des variétés, parmi lesquelles il y a beaucoup de Roses thés, continue à être bon, et le développement des fleurs est toujours satisfaisant. »
- M. RENDATIER, hort., à Nancy. 45° Collection considérable de *Dahlia* présentés en fleurs coupées. Le choix des variétés est bon ; il y a des nouveautés ; les fleurs sont grandes et belles. Le jury donne. 3 points.
- LE MEME. 46° *Dahlia* de semis représenté par quatre fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur. Cette plante, d'un coloris rouge sombre, est jugée fort médiocre. 0.
- LE MEME. 47° Rameaux ou fleurs coupées des plantes suivantes :  
 1° Dix Phlox de semis provenant des *Phlox pyramidalis*, où l'on remarque de charmantes variétés ;  
 2° Sept *Delphinium* sortant du *D. elatum* ;  
 3° Cinq *Petunia* à fleurs rubanées de blanc. . . »
- LE MEME. 48° Vingt-deux variétés de *Petunia* de semis présentées en pots où l'on distingue de charmantes plantes à fleurs de couleurs diverses rubanées de blanc, dont une principalement, nommée *Marquis de Saint-Innocent*, est remarquable. Le jury ajoute aux points accordés précédemment à M. Rendatier, pour *Petunia*, *Phlox*, *Delphinium*, *Tropeolum*, etc. . . . . 4 point.

- 19° *Curcuma cordata*, deux *Gesneria* et collection d'*Achimenes*, où l'on distingue, à la nouveauté des coloris, les *Achimenes Edmond Boissier* aux grandes fleurs blanches veinulées de violet au centre, et *Margarita* dont les fleurs sont blanc-pur. Le jury attribue. . . . . 2 points. M. RENDATLER, hort., à Nancy.
- 20° Renouvellement très considérable de Pêches magnifiques où l'on trouve les espèces ou variétés suivantes : *Grosse mignonne hâtive*, *Grosse mignonne ordinaire*, *Bourdine*, *Bourdine pointue*, *Princesse Marie*, *Pucelle de Malines*, *Malte*, *Alberge jaune*, *Belle de Vitry*, Pêche blanche, Brugnion violet musqué, Brugnion *Chauvière*. . . » M. LEPÈRE, cult., à Montreuil.
- 21° Raisin noir de semis, le fruit est bon au goût et annonce une vinosité généreuse. . . . . 4 point. M. LHÉRAULT, cult., à Argenteuil.
- 22° Collection nombreuse de *Dahlia* présentés en fleurs coupées; on y trouve les variétés nouvelles, mais le choix général laisse à désirer; il y a des fleurs creuses, d'autres sont d'une forme défectueuse. Le jury donne. 2 points. M. MÉZARD, hort., à Pateaux.
- 23° Renouvellement de pieds de Tabac fort beaux et de Légumes divers où l'on distingue de belles Carottes courtes. . . . . » M. LEMOTHEUX, cult., à Eysines, près Bordeaux.
- 24° Cep avec fruit du Raisin dit *Précoce de Malingre*. Les grappes qui paraissent n'avoir reçu aucun soin, sont en mauvais état. . . . . 0. M. DENIS GRAINDORGE, cult., à Bagnolef.
- 25° Six touffes du Sorgho saccharifère, plantes fortes et d'une belle végétation. . . . . 4 point. M. COURTOIS-GÉRARD, grainier-hort., à Paris.
- 26° Renouvellement considérable de produits Légumiers fort beaux, Giraumont brodé, Patissons, très gros Melon d'Afrique, variété d'une culture facile qui peut venir en plein champ; Tomates, Salades diverses, Carottes, Poireaux, Radis, Choux-fleurs superbes, etc. . . » M. LANGLOIS, maraîch., à Vaugirard.
- 27° Arbres fruitiers chargés de fruits, Poiriers, Pommiers, Chasselas. Le jury donne . . . . . 2 points. M. HONORÉ DEFRESNE, pépin., à Vitry.
- 28° Renouvellement de *Dahlia* cultivés en pots avec le même succès que les précédents. . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 29° Vingt-six Chrysanthèmes précoces dits remontants, semis de 1853 à 1855. Ces variétés ont de tristes fleurs aux sales coloris. . . . . 0. M. PELÉ, hort., à Paris.
- 30° Renouvellement de plantes vivaces de saison parmi lesquelles on distingue quelques Astères vivaces de pleine LE MÊME.

terre dont huit proviennent des semis de cet horticulteur. . . . . »

- M. BILLARD FILS, hort., à Auteuil. 34° Collection de Balsamines présentées en pots. Les trente huit plantes dont se compose cette collection sont généralement mauvaises et la culture qu'elles ont reçu est des plus défectueuses. Ce lot n'aurait pas dû être admis à l'exposition. . . . . 0.
- M. MALET, hort., au Plessis - Piquet. 32° Renouvellement assez considérable de ses Glayeuls rustiques de semis, où l'on distingue un beau blanc carné. . . . . »
- M. TRUFFAUT FILS, hort., à Versailles. 33° Renouvellement complet de ses Glayeuls *psittacinus-Gandavensis* et *ramosus* de semis nommés, et de plantes du commerce. . . . . »
- MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>o</sup>, grain.-hort., à Paris. 34° Collections diverses, savoir :  
1° Collection de Choux (cinquante-huit variétés représentées chacune par deux sujets);  
2° Collection de Concombres (douze variétés, plusieurs fruits de chacune);  
3° Collection d'Oignons (vingt variétés, plusieurs bulbes de chaque) et trois variétés de Ciboules.  
Le jury, reconnaissant la difficulté qu'il y a de réunir de semblables collections, de les maintenir franches, et l'intérêt qu'elles offrent, accorde. . . . . 4 points.  
Plusieurs variétés de Choux peuvent être avantageusement employées pour l'ornement.  
Comme culture, les Oignons sont très remarquables.
- M. LENOINE, hort., à Nancy. 35° Cinq plantes de serre chaude parmi lesquelles on distingue l'*Ataccia cristata* fleuri (cette floraison est rare) et le *Loasa Schlimiana*; il est donné . . . . . 2 points.
- M. RYFKOGEL, hort., à Paris. 36° Vingt plantes de serre chaude assez rares et bien cultivées dont le *Dracæna Storkii*, le *Crescentia macrophylla* et le *Pilocarpus pinnatifidus*. Le jury attribue. . . . . 2 points.
- M. ADRIEN SÉNÉCLAUZE, hort.-pépin., à Bourg-Argental. 37° Deux *Gesneria Kofalli*, espèce ou variété très voisine du *Gesneria Cooperi*, mais moins belle que cette dernière plante. Le jury se prononce par. . . . . 0.
- M. ALFROY-NEVEU FILS, pépiniér., à Lieusaint. 38° Pêche de semis, non nommée.  
Les fruits présentés sont moyens, de forme sphérique irrégulière légèrement déprimée; la peau duveteuse est jaune verdâtre teintée de rouge-pourpre au soleil; la

chair, peu fondante, légèrement cotonneuse, quitte le noyau, sa qualité est moyenne.

L'exposant devra représenter dans des conditions plus favorables sa Pêche, sur laquelle le jury ne prononce pas un jugement définitif. . . . . 0.

Tout étant examiné pour aujourd'hui, moins la collection de fruits de MM. Luiset père et fils, et Simon d'Ecully-lès-Lyon, dont le jury renvoie l'appréciation à sa prochaine séance, en s'adjoignant MM. Hardy père et Cappe père, la séance est levée à onze heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 21 SEPTEMBRE 1855.

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

**43<sup>e</sup> Séance.**

A l'appel nominal répondent : MM. Chédeville, Chevet, Boussière, Hardy père, Flantin, Martin, Leroy, Courant, Boisduval, Carrière, Cappe père, Basseville, Cels, Rouillard et Chédeville de Saint-Projet.

Le procès-verbal de la séance du 18 septembre courant est lu et adopté.

M. le président fait ensuite procéder à l'examen des produits divers exposés depuis la dernière réunion du jury, qui prend, à leur égard, les décisions suivantes :

- 1<sup>o</sup> Renouvellement de Glayeuls rustiques du commerce en tiges coupées, variétés toujours un peu anciennes et complètement effacées par les gains plus récents. . . »  
MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris.
- 2<sup>o</sup> Renouvellement de Glayeuls rustiques en tiges coupées où l'on voit toutes les variétés récentes et même celles qui ne seront mises au commerce qu'à l'automne et au printemps 1855-1856. Plantes du plus grand mérite. »  
MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris.
- 3<sup>o</sup> Renouvellement considérable de *Dahlia* du commerce fleurs coupées, où l'on trouve encore des défauts parmi les nouveautés de l'année et principalement dans les fleurs des plantes dites *Œillets*. . . . . »  
M. MÉZARD, hort., à Puteaux.

- M. LE BARON D'AVÈNE, amat., à Brinches. 4<sup>o</sup> Collection de *Dahlia* du commerce en fleurs coupées ; on y trouve des nouveautés, le choix est bon, les fleurs sont larges ; il est accordé. . . . . 2 points.
- M. LEPÈRE, cult., à Montreuil. 5<sup>o</sup> Renouvellement de pêches magnifiques en plusieurs variétés, savoir : *Grosse mignonne ordinaire*, *Belle Beausse*, *Belle de Vitry*, *Pucelle de Malines*. . . . . »
- M. BELET, jard., à Nanterre. 6<sup>o</sup> Quatre *Dahlia* de semis, représentés chacun par plusieurs fleurs avec pédoncules, et dont trois sont exposés pour la première fois : un fond blanc bordé violet, un cramoisi-violet et un cerise foncé, bonnes plantes. Le jury ajoute au point précédemment donné. . . . . 1 point.
- M. CHARDINE, jard. de M. E. Labbé, à Pierrefitte. 7<sup>o</sup> Six *Dahlia* de semis représentés, chacun, par plusieurs fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur et parmi lesquels on est frappé par un violet pourpré déjà exposé plusieurs fois, et qui est une plante tout à fait hors ligne.
- Le jury, par une décision prise à l'unanimité, nomme ce *Dahlia Président Morel* et ajoute aux points précédemment donnés à M. Chardine pour ses *Dahlia* de semis. 1 point.
- M. DUCROS, cult., à Toulaud, canton de Saint-Péray. 8<sup>o</sup> Panier de Chasselas magnifique et fort bon quoique la peau en soit dure comme à tous les chasselas du Midi. Ces raisins proviennent du coteau de Saint-Martin. 1 point.
- M. GARGENAC, amat., à Bougival. 9<sup>o</sup> Renouvellement partiel de ses *Dahlia* fleurs coupées, les fleurs continuent à être belles et bien choisies. »
- M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris. 10<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, où il continue à se trouver beaucoup de Roses thés. Cet horticulteur présente aussi une fleur de sa Rose nouvelle de semis *Mathurin Régnier*. . . . . »
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon. 11<sup>o</sup> Renouvellement considérable et fort beau de ses Roses fleurs coupées ; il présente aussi une dizaine de fleurs de son Bourbon de semis, *Comte de Montijo*. . . . . »
- M. COCHET, hort., à Suisnes. 12<sup>o</sup> Renouvellement fort remarquable de ses Roses fleurs coupées ; renouvellement de beaucoup de fleurs de ses deux Roses nouvelles, *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre*. . . . . »
- M. LECOQ-DUMESNIL, amat., à Paris. 13<sup>o</sup> *Dahlia* de semis arrivés en mauvais état (ils sont presque flétris), dont un rose-chair à centre blanc : il n'est pas possible de se prononcer sur ces fleurs . . . . . »

- 14° Deux Melons d'eau d'Espagne (Pastèques) fruits énormes, l'un pèse 48 kil. 500 gr. et l'autre 47 kil. 500 gr. M. DE OLOZAGA, ambassadeur d'Espagne en France, à Madrid.
- Le jury se prononcera après dégustation. . . *mémoire.*
- 15° Fruits du Midi, savoir : Cônes du *Pinus Pinea*, variété dont l'enveloppe des graines est tendre (*P. Pinea fragilis*); fruits du *Chaenomeles Japonica* (*Cydonia* ou *Pyrus Japonica*); gousses du Caroubier; fruits du Maronnier d'Inde à fleurs rouges (*Æsculus rubicunda*); fruits de l'*Asimina triloba* (Anone à trois lobes), etc. Le jury accorde. 2 points. M. AGILLON, amat., à Toulon.
- 16° Renouvellement et augmentation de ses *Dahlia* du commerce fleurs coupées. Le choix est parfait; les fleurs ont acquis toute leur dimension et toute leur perfection; le jury, moins M. Basseville, qui s'est éloigné pendant ce vote, ajoute aux points donnés précédemment pour le même objet à cet horticulteur. . . . . 1 point. M. BASSEVILLE, hort., à Passy.
- 17° Trente Verveines de semis présentées en fleurs coupées; Ces fleurs, qui sont sous les yeux du jury flétries et en mauvais état, ne peuvent être jugées. . . . . » M. VICTOR JACQUEMAIN, hort., à Nancy.
- 18° Deux Roses de semis; une blanche est complètement défleurie; l'autre rouge pourpré a ses fleurs flétries; ces fleurs nouvelles ne peuvent être ni appréciées ni jugées, on distingue seulement que les rameaux de la rose blanche ont beaucoup de rapport avec ceux de la rose de même couleur présentée par M. Léon Lille, de Lyon. Trois Œillets remontants de semis dont un rouge très beau, qui reçoit. . . . . 4 point. M. LACHARME, hort., à Lyon.
- 19° Renouvellement de fleurs coupées de l'Œillet des fleuristes dans ses diverses sections. . . . . » MM. DUBOS et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte.
- 20° Renouvellement considérable de ses Roses fleurs coupées, les fleurs sont belles; il y a beaucoup de Roses thés. . . . . » M. DEVAL, hort., à Montmorency.
- 21° Renouvellement très considérable de beaux produits Maraîchers et de Fruits : Aubergines, Concombres, Melons, Patissons, Courges, Artichauts, Choux-de-Bruxelles et autres, Patates, etc. . . . . » M. GODAT, maraich., à Versailles.
- 22° Renouvellement de Fruits magnifiques, Poires, Pommes, Pêches, Brugnon, Raisins et Chasselas du Midi, Ananas. . . . . » M. ED. COUTERIE, commerçant, à Paris.
- 23° Renouvellement de produits Maraîchers, Choux, Salades, etc. . . . . » M. LAMBERT-LANGLOIS, maraich., à Chartres.

- M. PROVEL, 24<sup>o</sup> Patates blanches et jaunes, beaux produits; le jury ac-  
jard., à Charenton. corde . . . . . 2 points.
- M. EUGENE VERDIER, 25<sup>o</sup> Apport de nouveaux OÛillets remontants; les variétés  
hort., hors Paris. sont bonnes; les plantes parfaitement cultivées. Le jury  
ajoute aux points précédemment donnés pour cet objet,  
un point, afin de faire un total de . . . . . 3 points.
- MM. LUIZET PÈRE ET FILS, 26<sup>o</sup> Collection très considérable de Fruits représentés chacun  
et SIMON, cult., par plusieurs échantillons, savoir :  
à Ecully-lès-Lyon.

Poires, 136 variétés;  
Pommes, 20 id.  
Pêches, 6 id.

La plupart de ces Fruits sont d'une grande beauté; on y trouve une grande partie des variétés recommandables et principalement celles dont la maturité arrive à cette époque de l'année.

On remarque différentes applications de la greffe à la production directe des fruits (greffe des boutons à fruits) et à leur grossissement. On voit aussi des fruits qui ont été privés de leurs ovaires pour augmenter leur volume et leur qualité, expérience intéressante. Le jury, par un vote pris à l'unanimité, accorde. . . . . 4 points,

Et il attribue la mention. . . . . HORS LIGNE à l'application des procédés de greffe des boutons à fruits et à leur propagation; reconnaissant ainsi les services considérables rendus par M. Luizet père à l'arboriculture.

Le jury déguste une poire nouvelle obtenue par MM. Luizet, père et fils, et Simon, qui est exposée sous le nom de *Prémices d'Ecully*; ce fruit est moyen, turbiné, sa peau est jaune-citron pecté se teignant faiblement de rouge au soleil; la chair est fine, juteuse, d'une saveur légèrement musquée et d'un goût agréable; bonne poire.

- M. ANDRÉ LEROY, 27<sup>o</sup> Branches de Poiriers envoyées coupées et chargées de  
pépiniériste, à Angers. fruits. . . . . 2 points.
- M. PIERRE DUFOY, 28<sup>o</sup> Trente *Erythrina crista-galli* et plusieurs *Brugmansia*  
hort., à Paris. *sauveolens flore pleno* (*Datura arborea*), plantes faibles, mais bien fleuries, culture pour les marchés. . . . 4 point.
- M. SOUCHET FILS, 29<sup>o</sup> Renouvellement de ses Glayeuls rustiques de semis tou-  
jard.-chef au palais de jours beaux. . . . . »  
Fontainebleau.

- 30° Renouvellement de ses Phlox de collection et de semis, culture toujours hors ligne et plantes de premier choix . . . . . » M. LIERVAL, hort., aux Ternes-Neuilly.
- 31° Trois Orchidées exotiques, dont un *Cattleya Harrissoni*, beau sujet bien fleuri . . . . . » MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris.
- 32° Plantes de serre chaude fleuries et Orchidées tropicales; on remarque l'*Amaryllis aulica*, un *Maranta zebrina* (*Calathea zebrina* de Lindley) très fort, et l'*Odontoglossum grande, varietas minus*. Le jury donne . . 2 points.  
M. Leroy n'a pas pris part à ce vote.

Pépinière de Mascara (province d'Oran).

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envois de l'Algérie.

- 33° Graines oléagineuses (Colza, Sésame, Lin ordinaire, Lin de Riga).  
Produits tinctoriaux (Carthame des teinturiers, Indigo).  
Envois faits par divers propriétaires de la même province.  
Savoir :  
M. Hérard, à Mascara;
- 34° Échantillons de Blés tendre et dur . . . . . 1 point.  
M. Olivi, à Mascara;
- 35° Pommes de terre, Haricots divers, Fèves, Pois chiches . . . . . 1 point.  
M. Lioult, membre de la Société d'Agriculture d'Oran;
- 36° Poires, plusieurs variétés; Pommes plusieurs variétés; les Poires dégustées sont bonnes, les fruits sont beaux . . . . . 2 points.

Pépinière de Constantine (province de Constantine).

- 37° Bambou de Madagascar, *Musa paradisiaca*, Riz de la Chine.  
Envois faits par diverses personnes de la même province.  
M. Prache (Paul), propriétaire à Bône;
- 38° Tabac Philippin, 1<sup>re</sup> et 2<sup>me</sup> récoltes . . . . . 2 points.  
M. Olivier (Georges), cultivateur à Bône;
- 39° Tabacs Chibli, Maryland, Philippin, de Chine et pieds de Tabac de la 2<sup>e</sup> récolte des Tabacs de Chine et Chibli . . . . . 2 points.

M. Colson, cultivateur, à Sainte-Anne près Bône ;  
40° Tabac Philippin, 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> récoltes et pieds entiers de  
cette plante . . . . . 2 points.

Tous ces Tabacs sont superbes et excellents.

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée à  
midi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 25 SEPTEMBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

43<sup>e</sup> séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal qui est fait constate la présence de MM. Ché-  
deville, Martin, Buchy, Jacques, Rivière, Houillet, Cappe père,  
Malliez, Chevet, Boisduval, de Sansal, Flantin, de Bouis, Ma-  
lot et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 24 septembre courant est  
lu et adopté.

Le jury passe ensuite à l'examen des produits exposés de-  
puis sa dernière réunion, et il prend à leur égard les décisions  
suivantes :

- |   |  |
|---|--|
| M. MÉZARD FILS,<br>hort., à Puteaux.      | 1 <sup>o</sup> Renouvellement de <i>Dahlia</i> fleurs coupées ; le jury ajoute<br>aux points déjà accordés pour cet objet. . . . . 4 point.  |
| M. CHAURÉ, amat.,<br>à Vitry-le-Français. | 2 <sup>o</sup> Collection assez nombreuse de <i>Dahlia</i> fleurs coupées ; pas<br>de grandes nouveautés, peu de bonnes fleurs . . . 4 point.<br>Les semis présentés par cet amateur ne sont pas même<br>passables.  |
| M. DUVAL,<br>hort., à Montmorency.        | 3 <sup>o</sup> Renouvellement très considérable de Roses fleurs coupées,<br>où l'on trouve beaucoup de Roses thés et quelques Roses<br>Noisettes. . . . . »  |
| M. GAUTHIER FILS,<br>cult., à Paris.      | 4 <sup>o</sup> Renouvellement de Fraises des quatre saisons et panier<br>de Poires et Pommes (six variétés de Poires, deux de<br>Pommès), fruits d'une belle venue. . . . . 2 points.  |
| M. RENDATLER,<br>hort., à Nancy.          | 5 <sup>o</sup> Renouvellement de <i>Dahlia</i> fleurs coupées bien choisis, et<br>renouvellement de plantes diverses en rameaux coupés,<br>Calcéolaires ligneuses, <i>Delphinium</i> sortant du <i>D. elatum</i> ,<br><i>Petunia</i> à fleurs rubanées et <i>Phlox</i> sortant du <i>P. pyrami-</i><br><i>dalis</i> , où l'on trouve de charmantes variétés. . . » |
| M. LEPÈRE,<br>cult., à Montreuil.         | 6 <sup>o</sup> Renouvellement d'un panier de Pêches, Grosse mignonne ;<br>fruits de toute beauté . . . . . »   |

- 7<sup>o</sup> Lot de Poires diverses (trente à quarante variétés), Pommes de Calville, Pêches et Brugnon, Raisins Franckenthal et Chasselas blanc et rose; ces fruits, d'un très bon choix, sont fort beaux. Plus un vaste bouquet de table, composé et monté avec beaucoup de goût. Le jury donne. 3 points. M. JULIEN PAGEOT, jard. chez M. Cazenave, à Ecoublay.
- 8<sup>o</sup> Collection de Raisins de table (vingt-trois variétés), beaux fruits dont la plupart ne sont pas encore complètement mûrs. . . . . 3 points. M. BARBOT FILS, hort., à Paris.
- 9<sup>o</sup> Gousses d'un *Dolichos* incertain. Ce produit n'ayant aucun intérêt particulier, le jury prononce. . . . . 0. M. ROURE, amat., à la Palaudé, commune de Coux.
- 10<sup>o</sup> Six *Dahlia* de semis, représentés chacun par plusieurs fleurs coupées avec leurs pédoncules et parmi lesquels un violet, un jaune-soufre, un rouge sombre. Le jury, par un vote pris à l'unanimité, complète, pour semis de *Dahlia*, à M. Laloy. . . . . 4 points. M. LALOY, hort., à Rueil.
- 11<sup>o</sup> Renouvellement complet de Roses-trémières fleurs coupées qui sont toujours fort belles. . . . . » M. BACOT, hort., à la Petite-Villette.
- 12<sup>o</sup> Renouvellement complet et remarquable de *Dahlia* fleurs coupées. . . . . » M. CARCENAC, amat., à Bougival.
- 13<sup>o</sup> Renouvellement de Roses fleurs coupées, où il continue à se trouver beaucoup de Roses thés. . . . . » M. LEVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.
- 14<sup>o</sup> Renouvellement considérable de Roses fleurs coupées, les fleurs sont toujours remarquables comme choix et comme grandeur. . . . . » M. FONTAINE, hort., à Châtillon.
- 15<sup>o</sup> Renouvellement considérable de fort belles Roses fleurs coupées; renouvellement aussi de beaucoup de fleurs de ses deux Roses nouvelles *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre*. . . . . » M. COCHET, hort., à Suisnes.
- 16<sup>o</sup> Cinq *Dahlia* de semis, plusieurs fleurs coupées de chacun, avec pédoncules dans toute leur longueur. On remarque un violet poudré gris bleuté d'une teinte toute particulière, un rose-chair bordé lilas, un chamois cuivré, un rouge sombre, nouveautés fort appréciables. Le jury donne. . . . . 2 points. M. LECOQ-DUMESNIL, amat., à Paris.
- 17<sup>o</sup> Une corbeille de Poires en contenant six variétés, fruits ordinaires; le jury donne. . . . . 0. M. VICTOR EUDES, cult., au Havre.
- 18<sup>o</sup> Renouvellement complet de *Dahlia* fleurs coupées; le choix des variétés est parfait, les fleurs ont acquis toute leur perfection avec leur entier développement. Par un vote pris à l'unanimité, le jury ajoute aux points précédem-

- ment donnés pour *Dahlia*, à cet horticulteur, un point afin de former un total de . . . . . 4 points.
- M. JACQUET, 19° Chasselas du midi présentés en boîte, tels que le commerce  
cult., à Saint-Péray. les expédie à Paris; le jury prononce. . . . . 0.
- M. AGUILLON, 20° Branches avec fruits de l'*Arbutus unedo*, du *Prunus*  
amat., à Toulon. *lauro-cerasus*, du *Prunus Lusitanica*, du *Rhamnus zya-*  
*phus*. . . . . 0.
- M. PRADEL, 21° Deux Pavies, pêches de mauvaise qualité; le jury  
hort., à Montauban. dit. . . . . 0.
- M. CHARPENTIER, 22° Renouvellement de Pensées fleurs coupées, toujours fort  
jard. de M<sup>me</sup> Gabriel belles et fort distinguées. . . . . »  
Odier, à Meudon.
- MM. DUBOS aîné et GAU- 23° Renouvellement de fleurs coupées de l'Oeillet des fleuristes  
THIER, dans ses diverses sections. . . . . »  
hort., à Pierrefitte.
- M. CHARMEUX, 24° Chasselas blanc et violet et Raisins Franckenthal, pro-  
cult., à Thomery. duits de toute beauté; le jury complète, par un vote  
pris à l'unanimité, à ce cultivateur, pour ses Raisins  
de saison. . . . . 4 points.
- M. GOMMET, 25° Quelques Reines-Marguerites en pots qui n'auraient pu  
hort.-grain., à Lyon. dû être admises à l'exposition. . . . . 0.
- M. CHARPENTIER, 26° Renouvellement de quelques-uns de ses produits Légé-  
jard. chez M. KUNCKEL, miers. . . . . »  
à Ermont.
- M. LANGLOIS, 27° Renouvellement de Légumes, Aubergines panachées et  
maralch., à Vaugirard. autres, Choux-fleurs magnifiques, Salades très belles  
(Laitues, Romaines, Chicorées, Scaroles). . . . . »
- M. BARON, 28° Collection de Patates (dix-huit variétés), très beaux pro-  
jard. chez M. J. DUMAS, duits arrivés à leur maximum de grosseur; le jury  
à Neuilly. accorde à l'unanimité. . . . . 4 points.
- M. MILLET, 29° Racines de Garance d'une belle grosseur, venues sans  
amat., à Meudon. culture sur le bord d'un massif d'arbustes à Meudon  
mais ne présentant néanmoins aucun intérêt particu-  
lier. . . . . 0.
- M. SALUDEN, 30° Collection de quarante-cinq variétés de Pommes de terre  
amat., à Landerneau. de semis, récolte de l'année courante, et dont quelques-  
unes sont fort belles; il est ajouté . . . . . 4 points.
- M. GRUDE, 31° Renouvellement de produits Légumiers (cinq variétés de  
jard. de la princesse Tomates) . . . . . »  
Bacciochi,  
au château du Vivier.
- M. TRUFFAUT FILS, 32° Renouvellement de Glayeuls tiges coupées, provenant de  
hort., à Versailles. *G. psittacinus-Gandavensis* et *ramosus*, toujours aussi re-  
marquables. . . . . »

- 33° Six *Salvia*, dont quatre *S. splendens*, une *S. amabilis* et une *S. Linneana*. Ces plantes, d'un très grand développement, sont des boutures faites au mois de mai dernier. Le jury accorde unanimement pour belle culture. . . . . 2 points. M. DOLOT, jard. de M<sup>me</sup> Geisler, à Boulogne.
- 34° Renouvellement de ses Glayeuls rustiques de semis, où l'on voit des variétés fond blanc et fond rose à panachures diverses très distinctes, et des plantes des couleurs les plus vives et à macules blanches, complètement hors ligne . . . . . » M. SOUCHET FILS, jard.-chef au palais de Fontainebleau.
- 35° Vingt-neuf plantes de serre chaude, dont seize *Thrinax* variés, et où l'on distingue les *Thrinax argentea*, *parviflora*, *stellata* et *robusta*; l'*Eucharis Amazonica*; les sujets sont petits; plus, un beau et fort sujet de l'*Artocarpus incisa*. . . . . » M. DUMÉNIL, hort., au Havre.
- 36° Collection de Cactées (quarante-une espèces ou variétés qui ne sont pas étiquetées avec toute l'exactitude désirable). On remarque les *Melocactus Mignelii*, *hystrix*, *goniadaacanthus*, *pentacanthus* et un *Melocactus* inconnu; un beau sujet du *Mamillaria elephantidens* et les *Echinocactus acanthodes* et *Californicus*. Le jury donne, à l'unanimité, à l'ensemble de l'apport de M. Duménil. . . . . 4 points. LE MÊME.
- 37° Renouvellement de plantes diverses de serre tempérée et de serre chaude, où l'on distingue vingt-cinq espèces ou variétés de *Begonia* et six *Canna*. . . . . » M. PELÉ, hort., à Paris.
- 38° Renouvellement de Plantes vivaces de plein air, dont vingt-cinq Astères de semis et autres, et huit *Rudbeckia*. . . . . » LE MÊME.
- 39° Renouvellement de quarante *Dahlia* en pots et en bacs, cultivés toujours aussi heureusement . . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 40° Collection de *Dahlia* fleurs coupées; les variétés sont nouvelles, mais les fleurs sont défectueuses. . . 4 point. LE MÊME.
- 41° Corbeille de Fruits, savoir: *Beurré de Nantes*, *Bési Quessoi d'été*, *Beurré Favre* et quelques autres Poires connues. Le jury déguste les Fruits et consigne ainsi le résultat de son appréciation :  
1<sup>ent</sup>. *Beurré de Nantes*, fruit gros, de forme conique allongée ou de calebasse; épiderme vert-jaunâtre pointillé et rougissant très légèrement au soleil; chair fine,

assez fondante, peu juteuse, sucrée et peu parfumée.  
2<sup>me</sup> qualité.

2<sup>ent</sup>. *Bési Quessoï d'été*, fruit moyen, oblong ; épiderme gris-roussâtre approchant de la couleur du *Messire Jean*, chair fine, fondante, juteuse, sucrée, parfumée, d'une âpreté faible, agréable et vineuse dans le genre de celle de la *Crassonne*. Cette Poire, qui paraît avoir été découverte aux environs de Guérande (Loire-Inférieure), est un bon fruit de première qualité.

3<sup>ent</sup>. *Beurré Favre*, fruit moyen, de forme turbinée, épiderme jaune-verdâtre tiqueté rousseâtre ; chair fine aqueuse, très fondante, acidulée et peu parfumée.  
3<sup>me</sup> qualité.

Le jury accorde . . . . . 3 points

Les opérations du jury étant terminées pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 28 SEPTEMBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

44<sup>e</sup> séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

A l'appel nominal répondent MM. Chédeville, Martin Hardy père, Buchy, Chevet, Flantin, Malliez, Rivière, Cappel père, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

M. le président engage M. Luizet père, d'Ecully près Lyon, présent à l'Exposition, à prendre part aux opérations du jury.

Le procès-verbal de la séance du 25 septembre courant est lu et adopté.

Le jury procède ensuite à l'examen des produits exposés depuis sa dernière réunion, et il prend à leur égard les décisions suivantes :

- 1<sup>o</sup> Renouvellement de quelques *Dahlia* cultivés en pots, assez peu recommandables, et deux *Stapélies* fleuries (*Stapelia hirsuta*). . . . . »
- 2<sup>o</sup> Renouvellement considérable et beau de Roses en fleurs coupées, où il se trouve beaucoup de Roses thés. »

M. ROUSSEAU,  
hort., à Paris.

M. DUVAL,  
hort., à Montmorency.

- 30 Renouvellement et augmentation de son apport de Poires ; bon choix de variétés . . . . . »
- 40 Renouvellement de sept *Dahlia* de semis, plusieurs fleurs de chacun avec pédoncules dans leur longueur ; plantes superbes. . . . . »
- 50 Renouvellement et augmentation de son apport de Fruits divers, Pêches et Poires ; beaux produits . . . . . »
- 60 Renouvellement de ses Roses-trémières en fleurs coupées, continuant à être fort remarquables . . . . . »
- 70 Renouvellement de plusieurs *Dahlia* de semis, trois variétés représentées, chacune, par plusieurs fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur. On apprécie surtout un jaune cuivré marginé rose, coloris rare, dont les larges fleurs sont parfaites de forme. Le jury ajoute un point à ceux précédemment donnés pour *Dahlia* de semis à M. Belet, afin de former un total de . . . . . 3 points.
- 80 Renouvellement considérable et beau de ses *Dahlia* fleurs coupées . . . . . »
- 90 Renouvellement de ses Roses fleurs coupées ; on continue à remarquer beaucoup de Roses thés . . . . . »
- 00 Renouvellement considérable de fleurs de sa Rose de semis, *Joséphine Ledéchaux*. . . . . »
- 10 Renouvellement considérable et fort beau de ses Roses fleurs coupées . . . . . »
- 20 Renouvellement considérable et fort beau de ses Roses coupées ; renouvellement de plusieurs fleurs coupées de sa Rose *Souvenir de la Reine d'Angleterre*. . . . . »

M. GAUDRY,  
jard. chez M. Robin,  
à Enghien.

M. LALOY,  
hort., à Rueil.

M. LIORET,  
pép., à Sceaux.

M. BACOT, hort.,  
à la Petite-Villette.

M. BELET,  
jard., à Nanterre.

M. CARCENAC,  
amat., à Bougival.

M. LÉVÊQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris.

M. LEDÉCHAUX,  
cult., à Villecresnes.

M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.

M. COCHET,  
hort., à Suisnes.

Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger.  
Directeur, M. HARDY.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envois de l'Algérie.

- 10 Deux régimes de Bananier ; deux régimes de Dattier fécondés artificiellement à la pépinière ; Courges comestibles diverses, de l'Ohio, noire des Patagons, à la moelle, sucrière du Brésil, etc. ; bulbilles de l'igname de la Chine (*Dioscorœa batatas*) ; Patates blanches, roses et violettes, de six semaines, produits très remarquables par leur grosseur considérable. . . . . »

Jardin d'expérimentations de Biskra (province de Constantine).  
Directeur, M. JAMIN.

- 10 Produits divers du Dattier (fleurs mâles et femelles,

stipules servant à faire des cordes, dattes molles conservées dans des peaux de bouc); Gales du *Limoniastrum Guyonianum*, Halefa (*Lygeum sparteum*) servant à faire des nattes ; Coloquinte vraie (*Cucumis Colocinthis*) du désert ; Grenades sèches, Abricots secs des Aurès, Blé Richelle, deuxième année de culture ; écorces de Chêne des Aurès pour le tan, natte de Tuggurt en Jonc des marais salés . . . . . »

Etablissement agricole du Tlélat (province d'Oran).

M. ADAM, propriétaire ; M. SOHN, directeur.

15° Coton planté et récolté en 1855. . . . . »

M. BÉLUZÉ,  
hort., à Vaise-Lyon.

16° Deux Roses de semis présentées en nombreux rameaux coupés. L'une est un Bengale altéré probablement par un croisement avec un Rosier thé. C'est un Rosier à forte végétation dont les fleurs moyennes (7 à 8 cent.) sont cupuliformes peu profondes, régulières, d'une très bonne facture et très pleines. Leur coloris agréable est rose violacé ou rose-vineux passant au blanc argenté au sommet des pétales. Cette Rose a reçu le nom d'*Impératrice Eugénie*. Le jury décide qu'il reverra cette nouveauté et il accorde provisoirement . . . . . 2 points.

La seconde Rose est une moussue perpétuelle qui paraît bien moussue et d'une bonne végétation ; mais les fleurs étant complètement effeuillées, il est impossible de la juger.

M. JACQUET,  
cult., à Saint-Péray.

17° Raisins Chasselas de Saint-Péray fort beaux, préparés pour la vente à Paris ; plus, deux ceps chargés du même Chasselas . . . . . 2 points.

M. BASSEVILLE,  
hort., à Passy.

18° Renouvellement très beau de fleurs coupées de *Dahlia* irréprochables. . . . . »

M. LEPÈRE,  
cult., à Montreuil.

19° Renouvellement de diverses variétés de Pêches, savoir : *Chevreuse tardive*, *Grosse mignonne* et *Belle Beausse* »

M. MÉZARD,  
hort., à Puteaux.

20° Renouvellement de *Dahlia* présentés en fleurs coupées. . . . . »

M. REDDÉ,  
maraich., à Vaugirard.

21° Renouvellement de produits Légumiers, Choux-fleurs, Salades, etc . . . . . »

M. LANGLOIS,  
maraich., à Vaugirard.

22° Renouvellement de produits Maraîchers, Choux-fleurs, de toute beauté, Radis noirs, Piments, etc. . . . »

M. PRUDENT-THIBAUT,  
grain.-hort., à Paris.

23° Collection de Pommes de terre (quatre-vingt-une variétés) ; les tubercules sont faibles. . . . . 1 point.

- 24° Renouveaulement de Fruits (Poi-res), trois variétés de Pêches (*Pavie de Pomponne*, *Pourprée tardive* et *Nivette*), Brugnon de *Standwich* et exemples divers de greffe pour procurer du grossissement aux Pêches et aux Poi-res. . . . . »
- 25° Renouveaulement d'*Agave*, *Bonapartea*, etc.; *Bonapartea juncea* (*Agave geminiflora*) avec tige florale montrant ses boutons. . . . . »
- 26° Collection de Fruits exposés au nom de la Société et provenant :
- 1° Du jardin de la Société, cultivé sous la direction de M. C.-F. Willermoz;
- 2° Des pépiniéristes et pomologistes dont les noms suivent :
- MM. Bain, de Vienne; Morel, de la Demi-Lune; Nérard aîné, de Lyon; Bizet, d'Écully; Cuissard, d'Écully; Luizet père et fils, et Simon, d'Écully; Lacène, d'Écully; Lagrange, d'Ouillières; Laporte-Toscan, d'Écully, et C.-F. Willermoz, d'Écully.
- Cette collection comprend :
- 1° Deux cent neuf variétés de Poi-res, dont quarante-trois sont des fruits nouveaux ou réputés tels. La Société Lyonnaise fait remarquer avec grande raison, dans l'intérêt de tous, que beaucoup de ces nouveautés sont peu recommandables;
- 2° Quatorze variétés de Pommes;
- 3° Trois variétés de Pêches.
- Il s'y trouve aussi cinq Poi-res inédites provenant des semis de M. Nérard aîné, de Lyon, portant les Nos 72 à 76 compris, et qui devront être dégustées. La Société Lyonnaise appelle l'attention sur ces fruits et principalement sur celui qui porte le N° 76.
- Cette belle collection se fait remarquer par la nouveauté des Fruits présentés, par le choix excellent des variétés plus anciennes, par le beau volume ainsi que la forme et la coloration des échantillons adressés. Le jury accorde. . . . . 4 points.
- 27° Collection très nombreuse de Fruits, comprenant trois cent trente-six variétés de Poi-res, vingt-quatre variétés

MM. LUIZET PÈRE ET FILS,  
et SIMON, pép.,  
à Écully-lès-Lyon.

M. CELS,  
hort., à Montrouge.

SOCIÉTÉ IMPÉRIALE  
D'HORTICULTURE  
DU RHÔNE, à LYON.

M. ANDRÉ LEROY,  
pép., à Angers.

de Pommes, six variétés ou espèces de Coings, et trois variétés de Groseilles à grappes.

Quelques-uns de ces Fruits sont d'une belle grosseur, la presque totalité n'a pas acquis un développement suffisant et leur choix laisse à désirer pour la forme comme pour le degré suffisant de maturité. La nomenclature, souvent fautive, aurait besoin d'une révision sévère. Le jury attribue néanmoins à la grande quantité des Fruits. . . . . 4 points.

- M. CHÉREAU, hort., à Ecoen. 28° Quatre *Erythrina crista-galli*, cultivées en bacs, plantes fortes et d'une belle végétation, mais peu ou point fleuries. . . . . 0.
- MM. VERDIER PÈRE ET FILS CADET, hort., à Paris. 29° Renouvellement de plantes de serre chaude, *Bilbergia Croyana* fleuri. . . . . »
- M. LHOMME, jard.-chef du jardin de l'École de médecine de Paris. 30° Plantes de serre chaude fleuries et Orchidées exotiques. Parmi les premières on remarque le *Crinum virginicum* et le *Griffinia hyacinthina*; parmi les secondes on distingue, le *Vanda cœrulea*, le *Vanda tricolor* et le *Miltonia Moreliana*.
- Le jury, par un vote pris à l'unanimité, complète à M. Lhomme pour les plantes de serre chaude fleuries, un total de. . . . . 4 points.
- M. Rivière n'a pas pris part à cette délibération ni au vote qui l'a suivie.
- M. TORTEVOIE, amat., à la Ferté-Bernard. 31° Plantes de serre chaude, parmi lesquels il se trouve quelques *Begonia*. Les plantes sont faibles, leur culture est défectueuse. . . . . 0.
- M. JORET, commerçant, à Paris. 32° Renouvellement de Fruits de la plus grande beauté, Pêches, Prunes, Poires, Pommes et quelques Artichauts et Aubergines. . . . . »
- M. COUTURIER, cult., à Montreuil, et commerçant, à Paris. 33° Branche de Pêcher chargée de fruits et corbeille de Pêches, le tout de la variété *Belle Beausse*; plus Pommes de Calville conservées. Tous ces fruits proviennent des cultures particulières de l'exposant; ils sont, les uns, d'une conservation parfaite, et, les autres, d'une grande beauté. . . . . »
- M. MATHIEU FILS, hort., à Paris. 34° *Mimosa dealbata*, très fort sujet présenté en caisse; belle végétation. . . . . 0.

Le jury déguste les fruits nouveaux ou réputés tels, et il exprime son opinion à leur égard, ainsi qu'il suit :

1<sup>o</sup> Fruits adressés par M. A. Leroy d'Angers :

*Bergamotte de Mille pieds*, obtenue par M. Goubault; fruit assez gros, de forme ovoïde écourtée, épiderme vert jaunâtre, bosselé et piqué de gris, chair grossière, pierreuse, juteuse, acidulée, légèrement sucrée, peu de parfum; qualité inférieure.

*Maréchal Pélissier*; fruit assez gros, de forme ovale allongée, légèrement bosselé, épiderme vert, chair assez fine, fondante, pas sucrée et manquant de parfum; qualité inférieure.

2<sup>o</sup> Fruits adressés par la Société impériale d'horticulture du Rhône :

*Espérine*; fruit moyen, pyriforme allongé presque de forme de calebasse, épiderme jaune, chair fine, fondante, manquant de parfum et peu sucrée; troisième qualité;

*Delpierre*; fruit assez gros, pyriforme, épiderme jaune, tigré et tavelé de bistre, chair un peu grossière, fondante, sucrée et peu parfumée; troisième qualité;

*Reine des Pays Bas*; fruit moyen, pyriforme turbiné, épiderme jaune fortement bistré, chair assez fine, peu juteuse, sucrée, assez parfumée; bonne troisième qualité;

*Poire-pêche*; fruit petit, sphérique, épiderme jaune pâle et lisse, chair fine, fondante, assez juteuse, sucrée, un peu musquée; deuxième qualité;

*Fondante Millet*; fruit assez gros, turbiné, épiderme jaune pointillé bistre, chair grossière, eau abondante, acidulée, peu de parfum; troisième qualité;

*Bési de Montigny des Belges*; fruit moyen, turbiné comprimé, épiderme jaune teinté de vert, chair fine, fondante, eau abondante, peu sucrée et peu parfumée quoique musquée; deuxième qualité;

*Beurré de Konnin* (Charles); fruit petit, de forme peu graineuse, turbiné écrasé mamelonné, épiderme vert foncé, chair fine, fondante, juteuse, sucrée, un peu acidulée et parfumée; première qualité.

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée à midi et un quart.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 2 OCTOBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

45<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

A l'appel nominal répondent MM. Chédeville, Basseville, Boussière, Hardy père, Malet, Pavart, Boiſduval, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Est aussi présent M. Dubreuil, auquel M. le Président a écrit pour le prier de s'adjoindre au jury et de prendre part à ses opérations.

Le procès-verbal de la séance du 28 septembre dernier est lu et adopté.

Il est procédé à la dégustation de différents vins adressés par M. Camille Aguillon.

1<sup>o</sup> Vins fabriqués par M. Jean-Baptiste Sicard, horticulteur à Toulon, avec divers produits :

Vin de Sorgho saccharifère, mauvais et très mauvais, ce vin peut tout au plus servir à faire une boisson rafraîchissante;

Vin de *Mahonia*, préférable, il peut faire une boisson assez agréable et même être bu comme vin sucré de dessert, mais de qualité très inférieure.

2<sup>o</sup> Vins de Lamalgue, coteau aux environs de Toulon :

Vin rouge de 1849, vin de grande qualité, généreux, excellent;

Vin blanc de 1847, vin sec, de grande qualité, généreux, excellent.

M. BÉLUZE,  
hort., à Vaise-Lyca.

1<sup>o</sup> Renouvellement de beaucoup de fleurs coupées de sa Rose nouvelle, Bengale hybridé, *Impératrice Eugénie*. Le jury, appréciant davantage le mérite de cette belle Rose qui lui parvient aujourd'hui dans toute sa fraîcheur, accorde un point de plus pour faire un total de. . . . 3 points.

Rose moussue, *Madame de Villars*, arrivée effeuillée comme précédemment et qui ne peut être jugée.

M. LÉON-LILLE,  
grain.-hort., à Lyon.

2<sup>o</sup> Rose blanche nouvelle *Docteur Hénon*, représentée de nouveau et toujours aussi belle. . . . . »

M. COULON, jard.,  
au Plessis - Bouchard.

3<sup>o</sup> *Dahlia* présentés en fleurs coupées, collection assez considérable, fleurs assez nouvelles et bien choisies. 2 points.

M. DUVAL,  
hort., à Montmorency.

4<sup>o</sup> Renouvellement considérable et beau de Roses fleurs coupées, où il se trouve beaucoup de Roses thés. . . »

Le jury prenant en considération le temps depuis lequel M. Duval entretient, à l'exposition, ses Roses fleurs coupées, le mérite des variétés, la quantité de Roses thés que l'on trouve parmi elles, dans une année où il en reste si peu dans les cultures, la largeur des fleurs, accorde à l'unanimité la mention. . . . . HORS LIGNE.

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 3°  | Renouvellement de Pêches superbes, <i>Chevreuse tardive</i> et <i>Belle Beausse</i> . . . . . »   | M. LEPÈRE,<br>cult., à Montreuil.                      |
| 6°  | Sept fleurs coupées d'un <i>Dahlia</i> de semis, c'est un Œillet de bonne forme, fond blanc pur, strié de violet; le jury donne. . . . . 4 point.   | M. BIARNE,<br>jard. du bon de Villars,<br>à Carlepont. |
| 7°  | Beaucoup de fleurs coupées de quatre <i>Dahlia</i> de semis déjà présentés plusieurs fois, où l'on remarque principalement le rouge sombre qui a reçu le nom de <i>Souvenir de M. Lecoq</i> , plante magnifique; le jury ajoute un point à ceux donnés précédemment pour faire un total de. . . . . 3 points. | M. LECOQ-DUMESNIL,<br>amat., à Paris.                  |
| 8°  | Renouvellement très considérable et fort beau de sa collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées. Les fleurs bien choisies ont acquis toute leur dimension. On ajoute aux points déjà donnés pour cet objet, un nouveau point pour former un total de. . . . . 4 points.  | M. MÉZARD,<br>hort., à Puteaux.                        |
| 9°  | Chasselas de Touloud (Ardèche), beau produit auquel il est attribué. . . . . 4 point.   | M. BERTRAND,<br>grainier, à Valence.                   |
| 10° | Sept <i>Dahlia</i> de semis d'un grand mérite déjà présentés plusieurs fois. . . . . »  | M. LALOY,<br>hort., à Rueil.                           |
| 11° | Renouvellement de ses Roses-trémières fleurs coupées toujours belles. . . . . »   | M. BACOT, hort.,<br>à la Petite-Villette.              |
| 12° | Renouvellement considérable et méritant de ses <i>Dahlia</i> fleurs coupées. . . . . »  | M. CARCENAC,<br>amat., à Bougival.                     |
| 13° | Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, où il continue à y avoir beaucoup de Roses thés. . . . . »  | M. LÈVÈQUE dit RENÉ<br>hort., à Paris.                 |
| 14° | Renouvellement considérable et fort beau de ses Roses fleurs coupées. . . . . »   | M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.                    |
| 15° | Renouvellement considérable et fort beau de ses Roses fleurs coupées.   | M. COCHET,<br>hort.-pépiniériste,<br>à Suisnes.        |
- Renouvellement de beaucoup de fleurs de ses deux Roses nouvelles, *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . . . »

- M. COUTURIER, 16° Renouveaulement de Fruits superbes, Pêches, Raisins,  
commerçant, à Paris. Pommés, Poires. . . . . »
- M. LELANDAIS, 17° Collection de *Dahlia* fleurs coupées. Ces fleurs sont pré-  
hort., à Caen. sentées au jury complètement fanées et défleuries, il ne  
peut les juger. . . . . »
- M. CHARLES EBRICTSCH, 18° Collection d'*Helichrysum compositum* (Immortelles des jar-  
hort., à Arnstadt- diniers) en fleurs coupées; le nombre et la diversité des  
Erfurt (Prusse). variétés engagent le jury à accorder. . . . . 3 points.
- M. BASSEVILLE, 19° Renouveaulement de ses *Dahlia* fleurs coupées, par des  
hort., à Passy. fleurs irréprochables. . . . . »
- M. COURTOIS-GÉRARD, 20° Pommés de terre jaunes de Baltimore, produit superbe  
grainier-hort., à Paris. d'apparence, mais qu'il conviendrait de déguster pour  
pouvoir l'apprécier. . . . . 0.
- M. LEMOTHEUX, cult., à 21° Renouveaulement de Légumes de saison. . . . . »  
Eysines, près Bordeaux.
- M. LANGLOIS, 22° Renouveaulement très beau de Légumes de saison, Salades  
maraich., à Vaugirard. diverses (Scaroles, Chicorées frisées, Laitues), Choux-  
fleurs hors ligne. . . . . »
- M. PERGAULT, 23° Collection de Maïs, plantes destinées à servir comme lé-  
jard. de M. Moulton au gume de table; le jury se prononce par. . . . . 0.  
château de Petit-  
Val, à Sucy-en-Brie.
- M. CROUX, pép., à la 24° Renouveaulement d'Arbres fruitiers formés sous différentes  
ferme de la Saussaye. directions; pyramides de Poiriers et de Cerisiers, pyra-  
midés de Poiriers à cinq ailes, Pêchers espaliers dressés  
sous différentes formes, etc. . . . . »
- M. VICTOR DELAMAIN, 25° Renouveaulement de produits Maraichers de saison, Melons,  
maraich., à Melun. Potirons, Courges, Tomates; collection de Pommés de  
terre; Salades, Choux, Aubergines, Betteraves, Cham-  
pignons, Carottes, Poireaux; apport considérable. Il est  
ajouté. . . . . 4 point.
- M. GODAT, 26° Renouveaulement de Légumes de saison. . . . . »  
maraich., à Versailles.
- LE MÊME. 27° Fruits divers, savoir :  
Dix-neuf variétés de Poires; trois de Pommés; trois  
de Chasselas et Raisins, une de Cerise et une de Pê-  
che.  
Ces produits sont beaux; les variétés sont en partie  
les meilleures connues, le jury ajoute aux points donnés  
précédemment, pour Fruits, à M. Godat. . . . . 4 point.
- M. GABORIT, 28° Collections considérables et fort belles de Haricots et de  
cult., à Niort. Pommés de terre, ces dernières surtout sont très remar-  
quables en apparence; le jury attribue. . . . . 2 points.

- 29<sup>o</sup> Patates diverses, savoir : quatre variétés blanches et une variété rouge ; ces racines sont fort belles et le jury accorde. . . . . 2 points.
- 30<sup>o</sup> Renouvellement considérable de *Dahlia* cultivés en pots et en bacs avec le même succès que les précédents. . . . . »
- 31<sup>o</sup> Renouvellement de Fruits, cinq variétés de Poires et deux variétés de Pommes. . . . . »
- 32<sup>o</sup> Fruits divers du midi : Grenades, Coings, Pêches, Pavies. . . . . »
- 33<sup>o</sup> Fruits divers, neuf variétés de Poires et trois ou quatre de Pommes, apport sans importance et sans intérêt ; le jury prononce . . . . . 0.
- 34<sup>o</sup> Collection importante de Poires ( . . . . . variétés) d'une grande beauté : Châtaignes, Noix, Nèfles magnifiques et plusieurs petits Arbres fruitiers élevés en pots et présentés avec fruits ; à l'unanimité le jury accorde. . . . . 3 points.
- 35<sup>o</sup> Renouvellement et apport de nouveaux Fruits et principalement de Poires fort belles ; le jury ajoute aux points précédemment donnés pour cet objet à M. Lioret. 1 point.
- 36<sup>o</sup> Collection de Fruits : cent seize variétés de Poires ; trente-neuf de Pommes ; cinq de Prunes et dix de Pêches. Le jury accorde, en raison des Pêches (les autres fruits étant nombreux sans doute, mais médiocres). . . . 2 points.
- 37<sup>o</sup> Renouvellement de Fruits de saison. On remarque surtout les Poires *Belle de Bruxelles* et *Crassane*, qui sont magnifiques ; la Pomme *Belle Dubois* et des Aubergines violettes. . . . . »
- 38<sup>o</sup> Collection de Fruits fort beaux et d'un très bon choix, savoir : deux cent dix-huit variétés de Poires, dont douze sans nom provenant des semis du comice ; cent douze variétés de Pommes, seize de Prunes, trente-deux de Chasselas, Raisins et Muscats, etc., une de Noix. Le jury accorde . . . . . 4 points, et il donne de plus la mention . . . . . HORS LIGNE, qu'il applique principalement aux beaux et bons gains du comice.

M. BOUDIN, cult.,  
à Amblainvilliers.

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

M. LEMOTHEUX,  
cult., à Eysines,  
près Bordeaux.

M. AGUILLON,  
amat., à Toulon.

M. LOISE,  
grain.-hort., à Paris.

M. DESSEINE,  
pép., à Rougival.

M. LIORET,  
pép., à Sceaux.

M. DUPUY-JAMAÏN,  
pép., près Paris.

M. JORET,  
commerçant, à Paris.

COMICE HORTICOLE  
DE MAINE-ET-LOIRE.  
(Président, M. Millet.)

- MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, hort., à Paris. 39° *Diplazium giganteum*; le sujet présenté de cette Fougère arborescente est fort beau et d'une grande vigueur; le jury donne . . . . . 3 points.
- M. FORAS, hort., à Bellevue. 40° Plantes diverses de serre tempérée, Véroniques ligneuses, *Fuchsia*, etc.; le jury donne . . . . . 4 point.
- MM. THIRAUT et KÉTELEER, hort., à Paris. 41° Renouvellement d'Orchidées tropicales, dont l'*Aerides suavissima*, espèce nouvelle; le *Miltonia Morelii* et le *Vanda tricolor* . . . . . »
- M. CHANTIN, hort., à Paris. 42° Plantes diverses de serre chaude, dont un beau sujet du *Vriesia splendens* et cinq Orchidées fleuries; le jury accorde . . . . . 2 points.
- ECOLE IMPÉRIALE DE GRIGNON, (M. Reimbold, j.-chef). 43° Collections très considérables de produits Légumiers, savoir :

Une Aubergine, deux Artichauts, deux Aulx, deux Basilics, onze Betteraves, quarante-trois Choux à feuilles comestibles (Choux blancs, de Milan et Choux verts); douze Choux à racines comestibles (Choux-raves et navets et Choux rutabaga); onze Carottes, trois Cardons, quatre Céleris, six Chicorées frisées, deux Scaroles, cinq Concombres, dix-huit Courges, six Potirons, une Citrouille, quatre Pâtissons, un Giraumont, deux Poireaux, six Laitues, six Romaines, cinq Piments, vingt-six Pois, deux Persils, un Pourpier, une Ciboule, un Cresson, une Echalotte, vingt-deux Haricots, un Salsifis, un Scorsonnère, cinq Tomates, cinq Oignons, quatorze Radis, vingt-cinq Navets, trois Sorgho, une Ignome, une Patate, un Raifort, deux Melons, deux Panais, un Ulluco, une Marjolaine et cent treize Pommes de terre.

Le jury accorde à l'unanimité, à l'importance des collections plutôt qu'à l'excellence de la culture . 4 points, et la mention . . . . . HORS LIGNE.

- M. PELÉ, hort., à Paris. 44° Renouvellement de plantes vivaces de saison, Chrysanthèmes précoces, Astères des semis de l'exposant, etc. . . . . »
- M. ALESSANDRINI, artiste, à Lyon. 45° Collection de Fruits moulés par un procédé particulier. Renvoi au jury de l'industrie. . . . . »
- M. BUREL, hort., à Paris. 46° Renouvellement de *Fuchsia* d'une très grande force et d'une floraison splendide (un sujet énorme de *Don Giovanni* surtout ne forme qu'une masse de fleurs) et trois *Fuchsia* de semis, dont un *Fuchsia* rose-chair unicolore; culture

excellente. Véroniques ligneuses, parmi lesquelles on distingue la *Veronica Meldensis* aux belles fleurs blanches et pourpre-clair; *Petunia* très forts, et *Pelargonium zonale-inquinans* de la plus grande dimension et parfaitement fleuris.

Le jury accorde à M. Burel, qui a déjà reçu quatre points pour les *Pelargonium zonale-inquinans*, la mention . . . . . HORS LIGNE.

Il ne reste plus rien à examiner et la séance est levée à midi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 5 OCTOBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

46<sup>e</sup> séance,

Sont présents : MM. Chédeville, Martin, Luizet, Boisduval, Cappe père, Boussière, Domage, Hardy père, Malet père, Pavarat, Dumas, Dubreuil, Rivière, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 2 octobre courant est lu et adopté.

Le jury passe ensuite à l'examen des produits de toute nature exposés depuis sa dernière réunion. Il prend à leur égard les décisions suivantes :

1<sup>o</sup> *Pelargonium zonale-inquinans* de semis, dont trois de 1854 et quatorze de 1855. On remarque principalement un blanc pur, un rose-carmin très large et un écarlate-feu aux fleurs non moins larges. Le jury ajoute deux points aux deux points donnés précédemment pour *Pelargonium* de semis à M. Chardine, afin de former un total de . . . . . 4 points.

M. CHARDINE, jard. de M. E. Labbé, à Pierrefitte.

2<sup>o</sup> Renouvellement considérable et fort beau de Roses fleurs coupées, parmi lesquelles il y a toujours beaucoup de Roses thés . . . . . »

M. DUVAL, hort., à Montmorency.

3<sup>o</sup> Renouvellement considérable d'Œillets des fleuristes en fleurs coupées . . . . . »

MM. DUBOS AINÉ et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte.

- M. LEPÈRE, cult., à Montreuil.
- M. BAUDINAT, jard. chez M. d'Assy-Desmarchais, à Meaux.
- M. MÉZARD, hort., à Puteaux.
- M. LALOY, hort., à Rueil.
- M. CARGENAC, amat., à Bougival.
- M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.
- M. FONTAINE, hort., à Châtillon.
- M. COCHET, hort.-pépinieriste, à Suisnes.
- M. COUVREUX, jard. de M. Cramail, à Rueil.
- M. LELANDAIS, hort., à Caen.
- 4<sup>o</sup> Renouvellement de Pêches superbes, *Bourdine, Chevreuse tardive, Pourprée tardive et Belle Beausse* . . . »
- 5<sup>o</sup> *Dahlia* de semis, nommé *Madame d'Assy-Desmarchais*, présenté en beaucoup de fleurs coupées, pédoncules dans toute leur longueur. Ces fleurs, larges et bien formées, sont jaune-soufre clair pointé rose-pourpre; il est donné. . . . . 3 points.
- De deux lettres écrites au jury par MM. Mézard et Baudinat, jardinier de M. d'Assy-Desmarchais à Meaux, il résulte que ce *Dahlia* a été obtenu par M. Baudinat et non par M. Mézard au nom de qui il avait d'abord été exposé.
- 6<sup>o</sup> Renouvellement très considérable de *Dahlia* fleurs coupées; le choix des variétés est excellent, les fleurs sont arrivées à leur maximum de développement; la collection présentée renferme toutes les nouveautés. Le jury ajoute aux quatre points déjà reçus pour cet objet, la mention . . . . . HORS LIGNE.
- 7<sup>o</sup> Renouvellement de beaucoup de fleurs de ses *Dahlia* de semis déjà présentés beaucoup de fois et toujours aussi méritants. . . . . »
- 8<sup>o</sup> Renouvellement très considérable et fort méritant de ses *Dahlia*, fleurs coupées. . . . . »
- 9<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses fleurs coupées, où l'on remarque toujours beaucoup de Roses thés. . . . . »
- 10<sup>o</sup> Renouvellement considérable et beau de ses Roses fleurs coupées. . . . . »
- 11<sup>o</sup> Renouvellement considérable et beau de sa collection de Roses fleurs coupées.
- Renouvellement de beaucoup de fleurs de ses deux Roses nouvelles, *Arthur de Sansal* et *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . . . »
- 12<sup>o</sup> Trois *Dahlia* de semis présentés en plusieurs fleurs coupées, avec pédoncules dans toute leur longueur; on distingue, quoiqu'il ait les pédoncules trop courts, un rouge écarlate-minium; il est donné. . . . . 4 points.
- 13<sup>o</sup> Collection assez considérable de *Dahlia* fleurs coupées, où y trouve les variétés nouvelles; les fleurs sont bien choisies, mais elles sont présentées en mauvais état. 2 points.

- 14° Renouveaulement de sa collection de *Dahlia* présentés en fleurs coupées. . . . . » M. COULON, jard., au Plessis-Bouchard.
- 15° Renouveaulement de sa collection de *Dahlia* présentés en fleurs coupées. . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 16° Renouveaulement de beaucoup de fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur de sept *Dahlia* de semis, où l'on distingue surtout un rouge sombre (*Souvenir de M. Lecocq*) et un violet-gris bleuté (*Duc Maximilien d'Est*. . . . . » M. LECOCC-DUMESNIL, amat., à Paris.
- 17° Un Framboisier bifère présenté sous le nom de *Belle de Nancy* et une variété à feuilles étroites du Buis toujours vert, le tout envoyé en branches coupées. . . 0. MM. ARNOULD FRÈRES, grainiers, à Nancy.
- 18° Renouveaulement toujours aussi méritant de *Dahlia* en fleurs coupées. . . . . » M. BASSEVILLE, hort., à Passy.
- 19° Renouveaulement de belles fleurs de Pensées. Les variétés présentées ainsi sont toujours remarquables. . . » M. CHARPENTIER, jard. de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon.
- 20° Collection très nombreuse de Pommes de terre. Les échantillons présentés sont beaux et bien choisis. . . 2 points. M. FERD. GAILLARD, cult., à Brignais.
- 21° Collection de Verveines de semis où l'on remarque trois plantes ; belle culture ; le jury donne. . . . 2 points. M. FERD. BARON, jard. de M. Dumas, à Neuilly.
- 22° Renouveaulement de Légumes de saison, beaux Choux-fleurs, Choux divers, Salades, etc. . . . . » M. LAMBERT-LANGLOIS, maraich., à Chartres.
- 23° Renouveaulement considérable de produits Légumiers de saison ; Carottes, Navets, Poireaux, Choux, Salades, Salsifis, Betteraves ; collection nombreuse de Haricots présentés en grains ; beaux produits. Le jury ajoute un point à ceux donnés précédemment à M. Gaigné-Lambert, pour faire un total de. . . . . 4 points. M. GAIGNÉ-LAMBERT, maraich., à Chartres.
- 24° Lot de Plantes de plein air et quelques-unes de serre tempérée, vivaces et annuelles, où il se trouve un certain nombre d'*Amaryllis belladonna* fleuries. Envoi insignifiant. . . . . 0. M. PRUDENT-THIBAUT, grain.-hort., à Paris.
- 25° Pêches de ses cultures, savoir : *Chevreuse tardive*, *Belle Beausse* et Brugnon violets ; beaux fruits. . . . . » M. COUTURIER, commerçant, à Paris.
- 26° Collection de *Mimosa*, nombreuse en espèces ou variétés. Les plantes qui sont faibles ne sont pas fleuries. 2 points. M. DIEUZY-FILLON, hort., à Versailles.
- 27° Collection de Fruits, savoir :  
Cinquante-quatre Poires, dix-sept Pommes et un Pommier Calville Saint-Sauveur avec fruits, présenté en pot ; les Pommes sont très belles. Il est donné. 2 points. M. BOYER, jard. du comte de la Briffe, au château de Neuville.

- M. THUILLIER PÈRE, 28° Collection nombreuse de Fruits, quatre-vingt-dix-huit Poi-  
 pep., à Amiens. res et trente Pommes. Les fruits sont assez petits et pour-  
 raient être mieux choisis. . . . . 4 point.
- M. FORNEY, amat., 29° Corbeille de Pommes de Calville, fort beaux fruits. Lot  
 à Villeneuve - Saint- n'ayant pas assez d'importance pour que le jury attribue  
 Georges. autre chose que. . . . . 0.
- M. DETREY, 30° Collection de Fruits représentée par cinquante-deux es-  
 jard. chez M. Petitpas, pèces ou variétés, Poires, Pommes, Prunes, etc. ; fruits  
 à Châton. médiocres, et corbeille faite avec des fleurs et contenant  
 des Pêches et des Raisins assez beaux. . . . . 1 point.
- M. ADRIEN SÉNÉCLAUZE, 31° Collection de Fruits composée de cent cinquante-quatre  
 hort.-pépiniériste, Poires et trente-deux Pommes ; assez beaux fruits, mais  
 à Bourg-Argental. nomenclature inexacte. A l'unanimité, le jury accorde  
 seulement. . . . . 4 point,  
 en ajoutant qu'il aurait donné davantage, si la no-  
 menclature eût été bonne.
- M. JULIEN CHOIN, 32° Calebasse dite comestible, longue de 1 mètre 4 centimè-  
 jard., chez M. Bonnet, tres et pesant 11 kilogrammes ; Courges cidras de Cor-  
 à Saint-Mandé. doues venue en espalier et Piments doux d'Espagne.  
 Il est donné à titre d'introduction de produits peu con-  
 nus. . . . . 4 point.
- M. VARANGOT, 33° Différents objets, Sorgho saccharifère, *Fuchsia coralline*  
 hort., à Melun. fort et élevé sous la forme de vase, vase fait en graines  
 de Melon, etc., etc. Ces objet sont sans intérêt. 0.
- M. GUÉRIN-MENEVILLE, 34° Vers à soie Tussah des Indes (*Saturnia Mylita*) vivant sur  
 entomologiste, à Paris. le Chêne ; Chenilles vivantes, Papillons et Chrysalides con-  
 servés, et produits de la soie de cet insecte. . . . . 0.
- MM. JAMIN et DURAND, 35° Collection très nombreuse de Fruits (Poires et Pommes).  
 pépiniérist., à Paris. Le jury remet l'examen de ces fruits jusqu'à ce que l'é-  
 tiquetage en soit complet. . . . . *mémoire.*
- M. SOUCHET FILS, 36° Renouveaulement de Glayeuls rustiques de ses semis. Le  
 jard.-chef au palais jury remarque avec beaucoup d'intérêt une série très  
 de Fontainebleau. variée de ces plantes que l'on pourrait nommer naines,  
 puisque beaucoup d'entre elles atteignent tout au plus  
 55 à 60 centimètres, et que les plus élevées ne dépassent  
 pas la hauteur de 1 mètre. Le jury distingue aussi une  
 plante moyenne aux fleurs rouge-feu brillant d'un eff-  
 splendide. . . . . »
- M. BIARNE, jard. 37° Renouveaulement de plusieurs fleurs d'un *Dahlia* de sem-  
 de M. le baron de Villars, à Carlepont. ; fond blanc pur strié violet (genre Œillet). . . . »

PROVINCE D'ALGER.

M. GOBY, propriétaire, à Blidah.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
ENVOIS DE L'ALGÉRIE.

- 38° Sorgho saccharifère, Vétiver, Riz sec, semé le 17 mai, moissonné le 23 août (donne deux récoltes par an); Lin sauvage, Diss (plante textile); Haricots variés de Chine, Maïs blanc, Henné, Ricin sauvage et Ricin d'Amérique (graines); Cocons du *Bombyx Cynthia* (deux récoltes de mars à fin mai); Patates jaunes et Patates blanches. . . . . 3 points.

PROVINCE DE CONSTANTINE.

Jardin d'expérimentation de Biskra (M. JAMIN, directeur).

- 39° Échantillons de Tabacs, collection de céréales d'Abysinie, Indigotiers, Panis, Carthame des teinturiers, échantillons de Cotons longues soies (Louisiane et Égypte). . . . . »

M. D'ORMOY, propriétaire, à Constantine.

- 40° Raisins, Oignons violets, Seigle et Orge. . . . 2 points.

PROVINCE D'ORAN.

M. ROUGIER, colon, à Assi-Ameur.

- 41° Blé tendre en grains (cinquante litres). . . . 4 point.

MM. BENOÏD frères, colons, à Aïn-Nouissy.

- 42° Poires, Pommes, Poirier de deux ans de greffe. 4 point.

M. SEYLER, colon, à Assi-Bounif.

- 43° Blé tendre en grains (cinquante litres). . . . 4 point.

M. DUFOIS, propriétaire, à Mazagran.

- 44° Pommes, Grenades. . . . . 4 point.

M. BAY, colon, à Sourk-el-Miton.

- 45° Olives produit d'arbres greffés . . . . . 4 point.

M. BRIANT, colon, au même endroit.

- 46° Olives. . . . . 4 point.

M. MONTALANT, maire, à Rivoli.

- 47° Baies de Lentisques, griffes d'Asphodèles, Palmier nain, deux touffes d'Alpha ou Sparte. . . . . 4 point.

M. BORDAS jeune, à Rivoli.

- 48° Maïs et Pommes de terre obtenus sans irrigation. 4 point.

M. FAULT DU PUY-PARLIER, à Aïn-si-Chérif.

49° Fruits du Palmier nain, gerbe de Blé de Silésie. 4 *point*.

M. COMBE, colon à Mazagran.

50° Pommes, Garance cultivée et Garance sauvage, Henné. . . . . 4 *point*.

MM. QUERVET et CIBILE, colons, à Sourk-el-Miton.

51° Grenades. . . . . 4 *point*.

M. QUINTAINE, Maire, à Aïn-Nouissy.

52° Cotons Georgie récoltés en terrain sec, Cotonnier de deux ans cultivé sans irrigation, gerbe de blé. . . 4 *point*.

M. DESMOULINS, maire de Sourk-el-Miton.

53° Branche de Caroubier. . . . . 0.

M. ROGER, instituteur, à Aboukir

54° Figues de Barbarie . . . . . 0.

M. LOURSE, à Mostaganem.

55° Un pied d'Alkekenge et gelée faite avec le fruit de cette plante. . . . . 0.

M. SÉRIEUX, colon, à Sourk-el-Miton.

56° Têtes du Pavot somnifère et Opium en larmes, produit de première qualité. . . . . 3 *points*.

M. GRAILLAT, à Mostaganem.

57° Pommes de terre, Garance, Cotonnier, botte de Lin. 4 *point*.

M. MIGETTE, Maire des Libérés.

58° Caroubes, Olives vertes, tiges de Tabac desséché. 4 *point*.

M. PASCAL (espagnol), colon, à Mazagran.

59° Pied vivant d'Arachide. . . . . 0.

M. ROGER, maire d'Aïn-Tédeless.

60° Sorgho blanc (Oughiffa des Arabes). . . . . 0.

M. PETIT-JOSEPH, colon, à Sourk-el-Miton.

61<sup>o</sup> Garance sauvage et touffe d'Asphodèle . . . . . 0.

Pépinière de Mostaganem (M. MAURIÈS, directeur).

62<sup>o</sup> Deux Palmiers dattiers, Oranger portant onze fruits, greffe de deux ans sur un sujet semé en 1850 ; Oranger, Citronnier, Cotonnier ; Citronnier, greffe de deux ans portant vingt fruits, faite sur un sujet semé en 1850 . . . . . »

63<sup>o</sup> Le jury déguste ensuite une des Pastèques exposées par M. de Olozaga, ambassadeur d'Espagne : c'est la variété à graines noires. Ce fruit est trouvé mûr et bon et il est accordé . . . . . 2 points.

M. DE OLOZAGA, ambassadeur de S. M. catholique en France, à Madrid.

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 9 OCTOBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

47<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

A l'appel nominal répondent MM. Chédeville, Neumann, Dumas, Martin, Hardy fils, Cappe père, Hardy père, Boisducal, Dubreuil, Basseville, Rivière, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

M. Forest, qui se trouve présent au jardin de l'exposition, est invité par M. le président à s'adjoindre au jury.

Le procès-verbal de la séance du 5 octobre courant est lu et adopté.

Le jury se livre ensuite à l'examen des produits divers exposés depuis sa dernière réunion. Il prend, à leur égard, les décisions suivantes :

4<sup>o</sup> Renouvellement de Légumes de saison, Choux divers, Céleris divers, Salades variées, Courge, etc. Beaux produits . . . . . »

M. CHARPENTIER, jard. chez M. Kunckel, à Ermont.

5<sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses en fleurs coupées, toujours belles et où il se trouve beaucoup de Roses thés. »

M. DUVAL, hort., à Montmorency.

- MM. DUBOSAÏNÉ et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte.  
M. LEPÈRE, cult., à Montreuil.  
M. MÉZARD, hort., à Puteaux.  
M. BARBOT FILS, hort., à Paris.  
M. LALOY, hort., à Rueil.  
M. JORET, commerçant, à Paris.  
M. CARCENAC, amat., à Bougival.  
M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.  
M. FONTAINE, hort., à Châtillon.  
M. COCHET, hort.-pépiniériste, à Suisnes.
- 3° Renouveaulement considérable d'Œillets des fleuristes en fleurs coupées. . . . . »  
4° Renouveaulement de Pêches superbes; *Chevreuse tardive* et *Belle Beausse* . . . . . »  
5° Renouveaulement considérable de *Dahlia*, fleurs coupées aussi méritantes que les précédentes. . . . . »  
6° Renouveaulement et augmentation de sa collection de Raisins de table. Il en présente trente-neuf variétés, où l'on remarque les plus beaux et les plus estimés de ces Raisins. . . . . »  
7° Renouveaulement de beaucoup de fleurs des sept *Dahlia* de semis qu'il a déjà présentés plusieurs fois. . . . . »  
8° Renouveaulement de Fruits superbes; Pommes, Poires et plusieurs Ananas. . . . . »  
9° Renouveaulement complet de sa collection de *Dahlia* en fleurs coupées continuant à être fort belle. . . . . »  
10° Renouveaulement de ses Roses fleurs coupées, où il se trouve toujours beaucoup de Roses thés. . . . . »  
11° Renouveaulement de ses Roses fleurs coupées qui sont encore belles. . . . . »  
12° Renouveaulement complet et magnifique de sa collection considérable de Roses fleurs coupées. Ces fleurs sont aussi belles qu'en pleine saison. . . . . »

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envois de l'Algérie.

PROVINCE D'ORAN.

M. MASQUELIER, négociant, au Havre, et cultivateur à Saint-Denis-du-Sig.

- 13° Cotons : 1° Géorgie longue soie ; 2° Courte soie ; 3° Longue soie ; 4° Nankin ; ces trois derniers Cotons sont des échantillons des produits des provinces d'Alger, Oran et Constantine.

M. DUPRÉ DE SAINT-MAUR, à Saint-Denis-du-Sig.

- 14° Coton Géorgie longue soie.

M. SIBOUR, à Saint-Denis-du-Sig.

- 15° Coton Géorgie longue soie.

MM. J.B. FRÉRET du Sig, et VINKELL, de Mostaganem.

- 16° Coton Géorgie longue soie.

M. GRILLAD, planteur, à Mostaganem.

17<sup>o</sup> Coton Géorgie longue soie.

Après une longue délibération, le jury considérant l'importance immense qu'aura pour la France l'introduction de la culture du Cotonnier en Algérie; considérant que cette culture est déjà faite, dans notre colonie, sur une telle étendue qu'il n'y a plus à douter du succès; considérant que ses produits peuvent être livrés à aussi bas prix que sur tel lieu de production que ce soit; considérant enfin que les dits produits peuvent rivaliser en beauté, s'ils ne les surpassent, avec les plus beaux Cotons de l'Amérique du nord et de l'Égypte, accorde à la dite culture. . . . . 4 points, et la mention. . . . . HORS LIGNE.

L'attribution du bénéfice de cette décision devra être faite à qui de droit.

18<sup>o</sup> Renouvellement de fleurs de trois *Dahlia* de semis dont un rouge-écarlate-minium à pédoncules courts. »

M. COUVREUX, jard. de M. Crémil, à Rueil.

19<sup>o</sup> Plusieurs *Dahlia* de semis présentés en fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur. Ces fleurs sont trop fatiguées pour pouvoir être jugées. . . . . »

M. LESAGE, hort., à Essonnes.

20<sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées. . . . . »

M. COULON, jard., au Plessis-Boucard.

21<sup>o</sup> Renouvellement et augmentation de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées; on y remarque les nouveautés, il y a de bonnes fleurs. Le jury ajoute au point précédemment donné, pour cet objet, à M. Dufoy. . . . . 1 point.

M. ALP. DUFOY, hort., à Paris.

22<sup>o</sup> Renouvellement de plusieurs fleurs de quatre *Dahlia* de semis. . . . . »

M. LECOQ-DUMESNIL, amat., à Paris.

23<sup>o</sup> Renouvellement et augmentation de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées. . . . . »

M. BASSEVILLE, hort., à Passy.

Le jury, considérant que la collection de M. Basseville contient à peu près toutes les nouveautés méritantes; considérant que les fleurs présentées par cet horticulteur ont été toujours d'un choix parfait et qu'elles avaient atteint le maximum de leur développement et de leur beauté, accorde à l'unanimité des voix la mention. . . . . HORS LIGNE.

M. Basseville n'a pas pris part à cette délibération ni au vote qui l'a suivie.

M. CHARPENTIER, jard. 24° Collection considérable de produits Légumiers de toute  
de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, beauté; principalement les Légumes à racines comesti-  
à Meudon. bles qui sont les plus beaux qui aient paru à l'expo-  
sition.

On compte six Carottes, un Navet, quatre Betteraves, deux Salsifis et Scorzonère; deux Poireaux, un Panais, deux Oignons, trois Cardons, six Choux, trois Haricots, deux Céleris, cinq Salades (Romaine, Laitue, Scarolle et Chicorées frisées); un Pois, un Artichaut, deux Radis noirs, un Melon, deux Concombres, quatre Potirons, Courge et Patisson; deux Tomates, une Aubergine, un Épinard et cinquante Pommes de terre. Le jury accorde à l'unanimité. . . . . 4 points

M. LANGLOIS, 25° Renouvellement de produits Légumiers de saison, savoir  
maratch., à Vaugirard. Patates rouges, blanches et jaunes; Radis noirs, Choux fleurs hors ligne; Radis, Céleris, Romaines, Scaroles, Chicorées frisées, Laitues, Carottes, Navets, Choux rouges très beaux; Topinambours; beaux produits. . . . . »

M. CHARMBUX, 26° Ceps en paniers de Franckenthal et de Chasselas avec leurs  
cult., à Thomery. fruits, et corbeilles des mêmes Raisins. Superbes produits notés comme renouvellement. . . . . »

MM. VILMORIN, AN- 27° Collection diverses, savoir :  
DRIEUX et C<sup>ie</sup>, De Panais, trois variétés; de Poirées à carde, six va-  
grain.-hort., à Paris. riétés; de Betteraves, vingt-trois variétés; de Choux Navets, deux variétés; de Rutabaga, trois variétés; de Coloquintes, sept variétés; de Courges d'agrément, six variétés; de Courges comestibles et Potirons, dix-huit variétés; de Patissons, cinq variétés; de Carottes, quinze variétés.

Le jury, considérant le mérite des collections de produits Légumiers présentées par la maison Vilmorin, Andrieux et C<sup>ie</sup>, pendant la durée de l'exposition; l'intérêt qu'elles ont offert, leur utilité pour l'étude comparée des variétés cultivées en tous pays, afin de reconnaître celles qu'il faut abandonner, celles qu'il faut cultiver, suivant les conditions de climat dans lesquelles on se trouve; accorde, par un vote pris à l'unanimité, à l'ensemble de ces collections, la mention. . . . . HORS LIÈGE

M. PRUDENT-THIBAUT, 28° Collection de Courges comestibles, de Coloquintes et de  
grain.-hort., à Paris. Courges d'agrément; produits médiocres. . . . . 1 point.

- 9° Collection de Poires assez nombreuses en variétés; les fruits sont généralement assez faibles. . . . 4 point. à M. BRÉFORT, pépiniériste, Boulogne-sur-Mer.
- 10° Boîtes de Chasselas de Toulaud (Ardèche), beaux produits marchands. . . . . 0. M. BERTRAND, m<sup>d</sup> de comestibles, à Valence.
- 11° Collection de Fruits peu nombreuse en échantillons; ces Fruits, moins trois variétés de Poires, sont chétifs. . . . . 0. M DE LIRON D'AIOLES, pép., à la Civelière, près Nantes.
- 12° Collection de Fruits, composée en grande partie de Poires (cent dix variétés) et pour le surplus de quelques Pommes (quatorze variétés). Les fruits sont assez beaux; nomenclature fautive. . . . . 2 points. M. GIVERNE, jard. chez M. Lefebvre, au château du Vivier.
- 13° Patates rouges et jaunes, beaux produits. Le jury donne à l'unanimité. . . . . 2 points. M. DESHAIES, jard. chez M. Chédeville, à Amblainvilliers.
- 14° Renouvellement de *Dahlia* cultivés en pots avec le même succès que les précédents. . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 15° *Fuchsia* à corolle blanche cultivé en vase. Cette plante a déjà été présentée à l'exposition, et son seul mérite est d'offrir une variation de la couleur de la corolle qui n'avait pas été obtenue jusqu'à présent; c'est une espérance pour l'avenir, plutôt qu'une acquisition pour le présent; elle n'est bonne que pour les semeurs. 0. M. LELANDAIS, hort., à Caen.
- 16° Renouvellement et augmentation de sa collection de Fruits (quarante-cinq variétés de Poires). . . . . » M. ANDRÉ LEROY, pépin., à Angers.
- 17° Renouvellement de Poires où l'on remarque des *Saints-Germains* magnifiques. . . . . » M. JULIEN PAGEOT, jard. chez M. Cazenave, à Ecoubluy.
- Le jury, considérant que si la collection de Fruits présentée par M. Julien Pageot n'est pas très considérable, certaines des variétés de Poires que l'on y trouve sont les plus belles de celles figurant à l'exposition, que ses *Crassanes* surtout sont incomparables et que l'ensemble est composé de Fruits de première qualité; ajoute un point à ceux précédemment donnés pour cet objet, à ce jardinier, afin de faire un total de. . . . . 4 points.
- 18° Petite collection de Fruits, Poires et Pommes qui n'ont rien de remarquable. . . . . 0. M. LEMOTHEUX, cult., à Eysines, près Bordeaux.
- 19° *Bilbergia species* de Bahia présenté fleuri; le jury accorde à titre d'introduction de plante nouvelle. . . 2 points. M. LHOMME, jard.-chef du jard. botan. de l'école de médecine de Paris.
- 40° Collection très nombreuse de Fruits de table, savoir: deux cent vingt-cinq Poires à couteau, vingt-une Poires à

cuire, cent cinq Pommes, douze Pêches et Brugnon, trois Nêfles et un certain nombre de Raisins.

Le jury reconnaît que cette collection est la plus méritante de celles présentées jusqu'à ce moment à l'exposition, tant pour le nombre et la qualité des variétés que pour la bonne nomenclature; en conséquence, il accorde. . . . . 4 points, et la mention. . . . . HORS LIGNE.

M. PELÉ,  
hort., à Paris.

41° Collection de *Yucca* de plein air et de serre froide, et quelques *Agave*, *Bonapartea* et *Dasyliirion*; il y a vingt-deux espèces et variétés de *Yucca*; plusieurs de ces plantes sont rares. . . . . 3 points.

LE MÊME

42° Renouvellement de plantes vivaces de plein air, où l'on remarque trois Astères de semis et dix Chrysanthèmes à floraison précoce.

Il est à observer qu'il n'a été obtenu jusqu'à présent dans les Chrysanthèmes à floraison précoce, qu'une ou deux bonnes variétés; les autres ont des fleurs aux coloris sales et ternes. Il en est de même des Astères de semis présentés par M. Pelé; les louables efforts de cet horticulteur n'ont pas été jusqu'à présent récompensés par la production de variétés appréciables. »

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures et demie.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 12 OCTOBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

48° Séance.

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

L'appel nominal fait constater la présence de MM. Chédeville, Cels, Dubreuil, Cloud, Boisduval, Cappe père, Basseville, Martin, Perrault, de Bouis, Hardy père, Hardy fils et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 9 octobre courant est lu et adopté.

M. le président fait ensuite examiner les produits divers ex-

usés depuis la dernière réunion du jury qui prend, à leur regard, les décisions suivantes :

- |   |  |
|---|--|
| 1 <sup>o</sup> Collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées. Cette collection est assez nombreuse ; le choix des variétés est satisfaisant ; on y trouve un certain nombre des nouveautés de l'année. Il est accordé. . . . .   | M. MAGNIER, jardinier, au Pecq.                          |
| 2 <sup>o</sup> Renouvellement complet de ses <i>Dahlia</i> de collection fleurs coupées, toujours aussi méritantes que les précédentes. . . . . »   | M. MÉZARD FILS, hort., à Puteaux.                        |
| 3 <sup>o</sup> Renouvellement de beaucoup de fleurs coupées de son <i>Dahlia</i> de semis, <i>Madame d'Assy-Desmarchais</i> . »   | M. BAUDINAT, jard. chez M. d'Assy-Desmarchais, à Meaux.  |
| 4 <sup>o</sup> Plusieurs fleurs coupées de trois <i>Dahlia</i> de semis, savoir : un rouge-feu ; un blanc-ivoire à centre lilas, très larges fleurs ; un blanc-ivoire à centre lilas, petites fleurs. La saison est bien avancée pour pouvoir juger des <i>Dahlia</i> présentés en ce moment pour la première fois, à revoir. . . . . | M. MÉZARD, hort., à Puteaux.                             |
| 5 <sup>o</sup> Renouvellement complet de sa collection de Roses-tremières, fleurs coupées. . . . . »  | M. BACOT, hort., à la Petite-Villette.                   |
| 6 <sup>o</sup> Renouvellement complet et fort méritant de sa collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées. . . . . »  | M. CARCENAC, amat., à Bougival. (M. Louis Julien, jard.) |
| 7 <sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses fleurs coupées, où il continue à y avoir beaucoup de Roses thés. . . . . »   | M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.                     |
| 8 <sup>o</sup> Renouvellement très beau de ses Roses fleurs coupées. . . . . »  | M. FONTAINE, hort., à Châtillon.                         |
| 9 <sup>o</sup> Renouvellement superbe et très considérable de ses Roses fleurs coupées. . . . . »   | M. COCHET, pépin., à Suisnes.                            |
| 10 <sup>o</sup> Renouvellement de plusieurs fleurs coupées avec pédoncules de trois <i>Dahlia</i> de semis, dont un rouge-écarlate-minium, assez remarquable quoiqu'il ait les pédoncules courts. . . . . »   | M. COUVREUX, jard. de M. Cramail, à Rueil.               |

PROVINCE D'ALGER.

M. GOBY, propriétaire, à Blidah.

- 14<sup>o</sup> Toison de Mouton, deux échantillons de Laine filée ; échantillons de Coton longue soie, égrainé, non égrainé, et graines et Cotons filés.

PROVINCE DE CONSTANTINE.

M. MONS (Sébastien), à Philippeville.

- 12<sup>o</sup> Cigares de plusieurs qualités.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envois de l'Algérie.

M. SCONAMIGLIO, à Philippeville.

13° Cigares de plusieurs qualités.

Produits animaux ou manufacturés ne rentrant pas dans les attributions de la Société qui ne s'occupe que des productions directes du sol. . . . . 0.

M. COULON, jard.,  
au Plessis-Bouchard.

14° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées. . . . . »

M. BERTINGUIOT,  
amat., à Saintry.

15° Collection de *Dahlia* en fleurs coupées; les variétés sont anciennes; les fleurs sont larges et assez bonnes. . . . . 4 point.

M. LECOCQ-DUMESNIL,  
amat., à Paris.

16° Sept *Dahlia* de semis présentés en fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur, plusieurs fleurs de chaque variété. On continue à remarquer principalement les deux gains nommés *Souvenir de M. Lecocq* et *Duc Maximilien d'Est*. . . . . »

M. SOUCIEUX, jard.  
chez M<sup>me</sup> la baronne  
SEILIERE, à Mello.

17° Trois Ananas magnifiques, considérés comme renouvellement de ceux présentés au commencement de l'exposition. . . . . »

M. BASSEVILLE,  
hort., à Passy.

18° Renouvellement superbe de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées. . . . . »

M. CHARPENTIER, jard.  
de M<sup>me</sup> Gabriel Odier,  
à Meudon.

19° Renouvellement de ses Pensées fleurs coupées par des fleurs toujours remarquables. . . . . »

M. LÉON LILLE,  
grain.-hort., à Lyon.

20° Renouvellement de fleurs et branches coupées de sa nouvelle Rose hybride de Portland à fleurs blanches, *Docteur Hénon*. . . . . »

M. BAUDON,  
pépiniériste, à Vivens,  
près Clairac.

21° Trois Abricotiers, trois Pruniers et trois Pêchers, greffés rez-terre et élevés à haute tige au moyen de la pousse vigoureuse des sujets. Cette grande force végétative est due à l'influence de la localité. Poires étiquetées *William d'hiver* reconnues pour être le *Beurré Bosc*; Cédrats et Limons; *Dolichos sesquipedalis* et *Sinensis*, un *Phaseolus* et trois variétés de Blé fort belles. . . . . 4 point.

M. DOLET,  
prop., à Vinneuf.

22° Deux pieds de Vigne de trois ans et dix mois (un de raisin noir et un de raisin blanc), d'une végétation très remarquable.

L'exposant annonce qu'au moyen d'une composition, il fait produire la Vigne à dix-huit mois et que les deux pieds qu'il présente sont aussi avancés pour la production que des Vignes de dix ans venues dans des condi-

- tions ordinaires. Comme M. Dolet n'indique pas plus clairement son procédé, le jury prononce. . . 0.
- 23° Renouveaulement de Légumes de saison; on distingue de beaux Choux-fleurs. . . » M. REDDÉ, maraich., à Vaugirard.
- 24° Arbres fruitiers dressés, Poiriers pyramides et palmettes à tige simple, Pêchers sous la forme carrée; il est accordé à l'unanimité. . . 4 point. M. LIORÉ, pép., à Sceaux.
- 25° Collection très considérable de Cactées reçues de leur pays natal, nombreuse en plantes mais ne comptant que dix-huit à vingt espèces ou variétés. On y remarque de beaux sujets du *Pilocereus senilis*; les autres plantes sont communes. Il est accordé. . . 4 point. M. GOUPIL, amat., au Pecq.
- 26° Collection de Fruits assez nombreuse en espèces ou variétés, Poires, Pommes, Nèfles, Raisins, Pêches, Framboises; superbes fruits pour la plupart. Il est donné à l'unanimité. . . 3 points. M. COCHET, pépiniériste, à Suisnes.
- 27° Renouveaulement de Fruits divers. M. Bréfort a exposé en totalité deux cent huit Poires et soixante-quatorze Pommes. . . » M. BRÉFORT, pép., à Boulogne-sur-Mer.
- 28° Céréales en gerbes et en grains, graines du Navet à vache et deux variétés de Pommes de terre; espèces ou variétés cultivées pour régénérer les semences, produits médiocres, l'année étant défavorable pour les céréales. Le jury prononce. . . 0. M. HUNAUT DE LA PELTRIE, docteur-méd., à Angers.
- 29° Fruits (Poires) indiqués comme nouveaux et qui sont pour la plupart anciens, ou insignifiants. . . 0. M. DE LIRON D'AIGOLLES, pép., à la Civièrre près Nantes.
- 30° Fruits divers, Poires et Pommes, envoi peu nombreux, mais les fruits pour la plupart sont beaux. . . 4 point. M. CAILLOT, amat., à Bagneux.
- 31° Quatre variétés de Patates nouvelles, roses et blanches, beaux produits, et Patates conservées, plus Tomates reçues de Philadelphie, dont les graines sont réunies au centre des fruits. . . 2 points. M. PERRAULT, jard. chez M. Moulton, au château du Petit-Val.
- 32° Poires diverses récoltées sur des Poiriers transplantés deux fois depuis dix ans pour éviter le dépérissement des arbres causé par le mauvais sous-sol; beaux fruits, et Raisins récoltés sur un espalier ravagé depuis plusieurs années par l'oïdium qui, cette année, a disparu naturellement. Il est donné. . . 2 points. LE MEME.
- 33° Renouveaulement de produits Légumiers, savoir: Pommes de terre diverses; treize Piments et neuf Céleris. » MM. VILMORIN, ANDRIEU ET C<sup>e</sup>, grain.-hort., à Paris.

- M. AGUILON, amat., à Toulon.
- 34° Branches avec fruits des *Diospyros Virginiana* et *kaki*.  
Ces fruits, les premiers indiqués comme mangeables et les seconds comme délicieux, sont parfaitement mûrs. Dégustés par le jury, ils sont par acclamation et avec la plus énergique unanimité déclarés exécrables. »
- M. GAUBRY, jard. chez M. Robin, à Enghien.
- 35° Renouvellement de Fruits divers. . . . . »
- M. ANDRÉ LEROY, pépin., à Angers.
- 36° Renouvellement et augmentation de sa collection de Fruits (Poires et Pommes).  
Collection de Raisins de table comprenant cinquante variétés environ.  
Le jury, appréciant que la collection de Fruits de toute espèce présentée par M. André Leroy, est de beaucoup la plus considérable de celles exposées; considérant que ce pépiniériste a envoyé ces fruits, tantôt sur branches coupées des arbres producteurs, tantôt cueillis; sans s'arrêter à ce que la nomenclature n'est pas toujours aussi régulière qu'il serait désirable qu'elle le fût; reconnaissant la difficulté d'établir cette nomenclature complètement exacte, eu égard à la confusion qui règne encore dans la Pomologie, et surtout quand il s'agit de collections fruitières aussi nombreuses que celles de M. André Leroy; accorde à l'unanimité, à ce pépiniériste pour tous ses Fruits, la mention. . . . . HORS LIGNE.
- M. LIORET, pép., à Sceaux.
- 37° Renouvellement de Pêches et Poires diverses. . . »
- M. LEPÈRE, cult., à Montreuil.
- 38° Renouvellement de Pêches toujours supérieures *Bourdine*, *Chevreuse tardive* et *Belle Beausse*. . . . . »
- M. ARMAND-GONTIER, pép., à Fontenay-aux-Roses.
- 39° Collection de Fruits, vingt-huit Poires et quatorze Pommes; beaux produits. Il est accordé. . . . . 2 points.
- M. SOUCHET FILS, jard.-chef au palais de Fontainebleau.
- 40° Renouvellement de Glayeuls rustiques de ses semis, où l'on remarque quelques gains hors ligne. . . . »
- ECOLE IMPÉRIALE DE GRIGNON.
- 41° Renouvellement de produits Légumiers de saison. »
- SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE LA CÔTE D'OR. (M. Lavallo, secrétaire général, dirigeant l'exposition.)
- 42° Collection très considérable de Fruits de toute nature; on compte :  
Cent Poires, quarante-neuf Pommes dont une de semis; trois Épinettes dont une sans pépins; une Sorbe, trois Nèfles, deux Coings, une Noix, deux Amandes, et quatre-vingts Raisins. Ces Raisins se composent de

quatre Chasselas, un Verjus avec lequel se fait la moutarde de Dijon; quarante-huit Raisins de table étrangers, cultivés dans le département de la Côte-d'Or; neuf Gamets, Raisins avec lesquels se font les vins de qualité inférieure du département, et dix-sept Pinots. Ces derniers Raisins servent à faire les excellents vins qui ont placé si haut l'ancienne province de Bourgogne dans l'estime des œnophiles : les Corton, Pomart, Nuits, la Romanée Contey, Vougeot, Chambertin, etc., etc.

Collection très considérable de produits Légumiers de saison savoir :

Dix Potirons, Courges, Patissons et Concombres; vingt-trois Pommes de terre de semis; sept Maïs des cultures ordinaires du pays, excepté le Maïs gigantesque de Chine; deux Tomates, un Poireau, un Panais, collection de Haricots en grains (cent quatre-vingt-quatre variétés); six Raves, quatre Betteraves, un Choux-fleur, deux Artichauts, quatre Carottes, trois Choux à feuilles comestibles et sept Choux à racines comestibles.

Le jury, reconnaissant la beauté et l'importance des produits exposés, accorde, par un vote pris à l'unanimité. . . . . 4 points,  
et la mention. . . . . HORS LIGNE.

43° *Alnus laciniata* nouveau, variété très recommandable et fort distincte. . . . . 1 point.

M. BROSSARD,  
pép., à Alençon.

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée à midi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 16 OCTOBRE 1855.

**Présidence de M. Morel, Président du jury.**

La séance est ouverte à neuf heures du matin.

**49<sup>e</sup> Séance.**

L'appel nominal a lieu; il sert à constater la présence de MM. Chédeville, Dumas, Dubreuil, Boisduval, Flantin, Martin, Malliez, Basseville, de Bouis, Boussière, Malot, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 12 octobre courant est lu et adopté.

Le jury examine ensuite les objets exposés depuis sa dernière réunion ; il prend, à leur égard, les décisions ci-après :

- |   |  |
|---|--|
| M. MAGNIER,<br>jard., au Pecq.                                  | 1 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées; bonnes variétés; belles fleurs . . . . . »   |
| M. DUVAL,<br>hort., à Montmorency.                              | 2 <sup>o</sup> Renouvellement de ses Roses fleurs coupées où il y a encore un certain nombre de Roses thés. . . . . »  |
| M. MÉZARD,<br>hort., à Puteaux.                                 | 3 <sup>o</sup> Renouvellement considérable et très beau de <i>Dahlia</i> de collection fleurs coupées. . . . . »   |
| M. BAUDINAT, jard.<br>chez M. d'Assy-Desmar-<br>chais, à Meaux. | 4 <sup>o</sup> Renouvellement de beaucoup de fleurs avec pédoncules dans toute leur longueur du <i>Dahlia</i> nouveau <i>Madame d'Assy-Desmarchais</i> . . . . . »   |
| M. MÉZARD,<br>hort., à PUTEAUX.                                 | 5 <sup>o</sup> Trois <i>Dahlia</i> de semis présentés pour la seconde fois, et nommés : le premier, <i>Prince Albert</i> , rouge-feu de forme parfaite, mais pédoncules beaucoup trop courts; le deuxième, <i>Reine Victoria</i> , blancivoire centre lilas, larges fleurs; le troisième, <i>Princesse Royale</i> , même couleur, petites fleurs; ces deux dernières plantes ont de mauvais pédoncules. Le jury prononce . . . . . 0 |
| LE MÊME.  | 5 <sup>o</sup> bis. Plusieurs <i>Dahlia</i> de semis sans noms, parmi lesquels il y a quelques plantes à fleurs striées dites Œillets. Le jury distingue un <i>Dahlia</i> de ce genre, à fleurs assez larges fond lilas rosé, rubané, rayé et pointillé amarante, et un jaune doré bordé ou pointé rouge-pourpre dont les fleurs sont larges, auxquels il accorde . . . . . 2 points.  |
| M. BIARNE, jard.<br>de M. le baron de Villars,<br>à Carlepont.  | 6 <sup>o</sup> Renouvellement de plusieurs fleurs avec pédoncules de son <i>Dahlia</i> Œillet de semis, fond blanc pur strié de violet. . . . . »  |
| M. MALOT,<br>cult., à Montreuil.                                | 7 <sup>o</sup> Corbeille de Poires <i>Belle Angevine</i> , beau mais mauvais fruit; corbeille de Pêches <i>Chevreuse tardive</i> et <i>Belle Beausse</i> d'une belle dimension; le jury donne. 1 point.  |
| M <sup>me</sup> BATAILLE,<br>à Charny.                          | 8 <sup>o</sup> Une Pomme, deux Poires et trois Prunes, beaux fruits, mais envoi insignifiant. . . . . 0.   |
| M. CRAPOTTE,<br>cul., à Conflans-Sainte-<br>Honorine.           | 9 <sup>o</sup> Corbeille de Chasselas magnifiques et parfaitement traités, mûrs et dorés au possible. . . . . 1 point.   |
| M. LALOY,<br>hort., à Rueil.                                    | 10 <sup>o</sup> Renouvellement de beaucoup de fleurs avec pédoncules dans toute leur longueur, de sept <i>Dahlia</i> de semis déjà présentés nombre de fois.   |

Le jury, considérant la constance des *Dahlia* de se-

- mis de M. Laloy qui les fait passer sous les yeux du public depuis le commencement de la floraison de ces plantes ; la perfection rigoureuse de leur forme, la solidité des pédoncules, la beauté des coloris ; accorde pour cet objet à cet horticulteur, par un vote pris à l'unanimité, la mention. . . . . HORS LIGNE.
- 11° Renouveaulement de Roses-trémières, en fleurs coupées. . . . . » M. BACOT, hort., à la Petite-Villeite.
- 12° Renouveaulement complet de sa collection considérable de *Dahlia* fleurs coupées ; le choix continue à être bon et les fleurs à être belles. . . . . » M. CARCENAC, amat., à Bougival.
- 13° Renouveaulement de ses Roses fleurs coupées, où il continue à se trouver beaucoup de Roses thés. . . . . » M. LÉVÊQUE dit RENÉ, hort., à Paris.
- 14° Renouveaulement assez considérable de ses Roses fleurs coupées. . . . . » M. FONTAINE, hort., à Châtillon.
- 15° Renouveaulement très considérable de ses Roses fleurs coupées, qui sont aussi belles qu'en pleine saison. » M. COCHET, hort., à Suisnes.
- 16° Renouveaulement de plusieurs fleurs coupées de chacun de ses trois *Dahlia* de semis. . . . . » M. COUVREUX, jard. de M. Cramail, à Rueil.
- 17° Renouveaulement satisfaisant de ses *Dahlia* de collection fleurs coupées. . . . . » M. COULON, jard., au Plessis-Bouchard.
- 18° Renouveaulement de ses *Dahlia* de collection fleurs coupées, laissant à désirer. . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 19° Renouveaulement de ses *Dahlia* de collection en fleurs coupées, laissant aussi à désirer. . . . . » M. BERTINGUOT, amat., à Saintry.
- 20° Renouveaulement de Fruits d'une grande beauté ; Poires, Pommes, Pêches, Chasselas et Raisins. . . . . » M. COUTURIER, commerçant, à Paris.
- 21° Renouveaulement de beaucoup de fleurs avec pédoncules dans toute leur longueur de cinq *Dahlia* de semis, où l'on continue à distinguer ceux nommés *Souvenir de M. Lecocq et Duc Maximilien d'Est*. . . . . » M. LECOQ-DUMESNIL, amat., à Paris.
- 22° Renouveaulement complet de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées ; choix toujours irréprochable de fleurs parfaites. . . . . » M. BASSEVILLE, hort., à Passy.
- 23° Neuf *Dahlia* de semis en fleurs coupées, plusieurs fleurs de chacun avec pédoncules dans toute leur longueur. Le jury distingue ceux nommés *Roi des Blancs, Madame Basseville, Tamerlan, Esope et Criterion* ; il accorde. . . . . 2 points. M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille.

- M. MIELLEZ, hort.,  
à Esquermes-lès-Lille. 24° Un *Dahlia* de semis, gain de M. Leblanc, présenté  
comme les précédents et nommé *Elise Miellez*; il est  
donné. . . . . 4 point.
- LE MÊME. 25° Cinq *Dahlia* de semis, gains de M. Poulet de Beaune,  
présentés comme les précédents. Le jury remarque celui  
nommé *Magicien*, auquel il attribue. . . . . 4 point.
- LE MÊME. 26° Quatre *Dahlia* de semis, gains de M. Miquet, présentés  
comme les précédents. Le jury remarque ceux nommés  
*Maréchal Pélissier*, *Général Mac-Mahon* et *Belle Lilloise*,  
et il donne. . . . . 2 points.
- LE MÊME. 27° Deux *Dahlia* de semis, gains de l'abbé Tassart, présentés  
comme les précédents et nommés *Céline* et *Brutus*; le jury  
accorde à ces deux plantes. . . . . 2 points.
- LE MÊME. 28° Un *Dahlia* de semis (*Buckingham*), gain de M. Lehuidoux,  
sur lequel le jury prononce. . . . . 0.
- M. MASSÉ, pép.,  
à la Ferté-Macé. 29° Plants de pépinières, Arbres et Arbustes forestiers, d'agrè-  
ment et autres, à feuilles caduques et à feuilles persis-  
tantes, de un à quatre ans de semis. Il est difficile de  
concevoir quelle a été l'idée de ce pépiniériste en faisant  
cet envoi qui se compose uniquement des plants que  
l'on trouve communément dans les plus pauvres pépi-  
nières, plants qui sont, en outre, presque tous chétifs  
et de mauvaise venue. Quel intérêt pouvait-il y avoir  
pour l'arboriculture, pour le public comme pour le pé-  
piniériste, à exposer ces plants? on le cherche mais on ne  
le trouve pas.
- Quoi qu'il en soit, les plants de M. Massé ont passé en  
botte sous les yeux du jury, puis ils ont été écartés, ne  
pouvant en aucune façon être plantés dans le jardin de  
l'exposition. . . . . 0.
- M. CHARMEUX,  
cult., à Thomery. 30° Renouvellement de Chasselas et Raisins toujours super-  
bes. . . . . »
- M. THUILLIER,  
propriétaire, à Bure. 34° Corbeille de Poires très belles. Ce lot n'est pas assez im-  
portant pour obtenir mieux que. . . . . 0.
- M. BRIFFAUT,  
jard. de la Manufacture  
de Sèvres, à Sèvres. 32° 1° Trois Poires de semis représentées chacune par plu-  
sieurs fruits; une seule est mûre et peut être dégustée,  
c'est celle qui porte le N°. Ce fruit nouveau est petit  
mais son goût est agréable; sucré, quoiqu'il n'ait pas  
beaucoup d'eau, il donne de l'espoir. . . . . »  
2° Six Pommés de terre de semis, représentées cha-

cune par un certain nombre de tubercules qui sont fort beaux.

Les quatre premières de ces Pommes de terre ont été obtenues en 1848; il a été planté en 1855 du

- N° 1. 7 kil. qui ont produit 82 kil. (11 7/10 pour 1).
- N° 2. 3 *idem.* 53 kil. (18 pour 1).
- N° 3. 4 *idem.* 43 kil. (10 3/4 pour 1).
- N° 4. 4 *idem.* 27 kil. (27 pour 1).

Les deux dernières ont été obtenues en 1832; il a été planté en 1855 du

- N° 5. 20 décal. qui ont rendu 110 déc. (5 1/2 pour 1).

Ce produit est si faible qu'il faut penser qu'il y a erreur dans l'énonciation de M. Briffaut.

N° 6, qui est une Pomme de terre violette 14 kil. de tubercules, qui ont produit 16 déc. (14 litres 1/2 par kil.).

Ces produits ne pouvant être appréciés que par la dégustation, le jury réserve son jugement. . . . »

M. Briffaut présente en outre des Navets à chair jaune, un cardon inerme et un pied de Céleri plein.

33° Renouvellement considérable de produits Légumiers fort beaux. On distingue principalement des Choux - fleurs admirables, une racine fort belle du *Dioscorœa batatas*, des Radis divers, des Radis noirs énormes, des Cardons, des Patates blanches, rouges et jaunes; des Salades diverses, des Champignons cultivés en pots, etc. »

M. LANGLOIS,  
maraîch., à Vaugirard.

34° Six Poireaux énormes, beaux produits, mais dont le peu d'importance ne permet au jury que de prononcer. . . . . 0.

M. QUÉTIER,  
hort., à Meaux.

35° Renouvellement de Poires très belles et dont les variétés sont choisies parmi les meilleures. . . . . »

M. GIVERNE,  
jard. de M. Lefebvre,  
au château du Vivier.

36° Arbres et Arbustes d'ornement à feuilles persistantes et à feuilles caduques et principalement Conifères, présentés comme modèle de la multiplication prompte et facile, au moyen de la greffe herbacée, de ceux de ces végétaux qui sont rares et précieux sur les anciennes espèces rustiques. Le jury accorde. . . . . 4 point.

MM. RÉMY GEORGES  
et FILS,  
pépiniéristes, à Metz.

37° Renouvellement de *Dahlia* cultivés en pots avec le même succès que les précédents. . . . . »

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

- M. GIOT, champignoniste, à Loches. 38° Lot de beaux Champignons venus dans les carrières; il est donné. . . . . 4 point.
- M. ALP. DUFOY, hort., à Paris. 39° Collection de dix Véroniques, variétés jardinières provenant des Véroniques ligneuses de la Nouvelle-Zélande; collection méritante par le choix des variétés qui sont les plus récentes et les meilleures, et pour la bonne culture . . . . . 2 points.
- M. CH. MICHEL, hort., à Paris. 40° Renouvellement considérable de sa collection de Bruyères du Cap et variétés jardinières de ces plantes. . . »
- M. GAUTHIER, cult., à Paris. 41° Renouvellement de Fraises des quatre saisons encore belles et de Pommes de terre dites de troisième récolte. . . . . »
- M. PÉPIN LEHALLEUR PÈRE, amat., à Mitry - Mory. 42° Collection de Poires et de Pommes peu nombreuses en variétés, mais les fruits sont superbes. . . . . 1 point.
- M. DUPUY-JAMAIN, pép.-hort., à Paris. 43° Renouvellement de Fruits et de vingt Chasselas et Raisins de table. . . . . »
- M. FOL, hort., à Chougny, près Genève. 44° Quatre belles Pommes de Reinette, apport sans valeur, pour lequel le jury prononce. . . . . 0.
- M. MALLIEZ, amateur, à Triel. 45° *Musa Sinensis* avec son régime de fruits touchant à la maturité. Le jury reverra ce produit quand la maturité sera complète et il prononcera après dégustation. . . *mémoire.*
- M. CHANTIN, hort., à Paris. 46° Trois orchidées tropicales, *Vanda cœrulea*, *Vanda tricolor* et *Zigopetalum crinitum*. Par un vote pris à l'unanimité, le jury accorde à M. Chantin, pour l'ensemble de ses Orchidées exotiques, un total de . . . . . 4 points.
- M. PELÉ, hort., à Paris. 47° Renouvellement de dix Astères et de dix Chrysanthèmes à floraison précoce, semis de cet horticulteur. . . »
- M. SOUCHEZ FILS, Jard.-chef au palais impérial de Fontainebleau 48° Renouvellement considérable de Glayeuls rustiques, semis de ce jardinier. . . . . »
- M. DÉLUSSE FILS AÎNÉ, pép., à Clermont-Ferrand. 49° Collection de beaux Fruits où l'on compte soixante-trois Poires et dix-sept Pommes; il est donné. . . . . 2 points.
- MM. VERRECHEM FRÈRES, pép., à Furdes. 50° Collection considérable de Fruits divers: il y a cent cinquante-sept Poires, soixante dix-huit Pommes, vingt-trois Pêches et Brugnon, cinq Prunes, six Raisins de table, deux Amandes, un Coing, une Figue, deux Nèfles, trois Noisettes, trois Noix et un Ananas.

Ces fruits sont généralement petits et défectueux, la nomenclature n'est pas toujours exacte, elle laisse à désirer; néanmoins, le jury appréciant les conditions

de climat et de position dans lesquelles sont placés ces pépiniéristes, accorde à l'unanimité. . . . . 3 points.

51° Beaucoup de fleurs coupées de sa Rose de semis *Triomphe d'Avranches*, ces fleurs proviennent de sous-branches et confirment le jury dans l'opinion que cette belle variété est bien remontante. . . . . »

M. BAUDRY,  
hort., à Avranches.

52° Renouvellement de Fruits, corbeille de très belles Poires et Pommes. . . . . »

M. JORET,  
commerçant, à Paris.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à midi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 19 OCTOBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

La séance est ouverte à dix heures du matin.

50° Séance

L'appel nominal est fait, il sert à constater la présence de MM. Dumas, Boisduval, Dubreuil, Malliez, Flantin, Chevet, Rivière, Basseville, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

M. Forest, présent au jardin de l'exposition, est invité à se réunir au jury.

Le procès-verbal de la séance du 16 octobre courant est lu et adopté.

Le jury examine ensuite les objets exposés depuis sa dernière réunion; il prend à leur égard les décisions suivantes :

1° Renouvellement assez considérable de Légumes de saison, principalement de racines Légumières, et branches avec fruits de Framboisier remontant. . . . . »

M. CHARPENTIER, jard.  
chez M. Kunckel,  
à Ermont.

2° Beau renouvellement de *Dahlia* bien choisis, bonnes fleurs. . . . . »

M. MAGNIER,  
jard., au Pecq.

3° Renouvellement assez considérable de ses Roses fleurs coupées. . . . . »

M. DUVAL,  
hort., à Montmorency.

4° Renouvellement d'une corbeille de *Pêches Chevreuse tardive*, *Bourdine* et *Téton de Vénus*, beaux fruits. »

M. LEPÈRE,  
cult., à Montreuil.

5° Renouvellement de quinze à seize fleurs de sa Rose hybride remontante de semis, M<sup>me</sup> Chauvel, trouvée fort belle par le jury dans sa séance du 3 juillet dernier,

M. CHAUVEL,  
hort., à Alençon.

mais sur laquelle il avait alors remis de prononcer à l'automne, pour s'assurer de sa faculté remontante. Les fleurs actuellement présentées provenant toutes de seconde et même de troisième pousses, cette faculté est bien constatée, et comme la Rose a conservé ses qualités, que son épanouissement est toujours facile, le jury attribue à l'unanimité. . . . . 3 points.

M. BERGER FILS, hort.,  
à Verrières-le-Buisson.

6° Lot de Fruits divers, savoir : cinq variétés de Poires, une de Pommes et corbeille de Chasselas; beaux Fruits auxquels il est accordé. . . . . 4 point.

M. BIARNE, jard.  
chez le baron de Villars,  
à Carlepont.

7° Renouvellement de beaucoup de fleurs avec pédoncules dans toute leur longueur de son *Dahlia* de semis, Œillet à fond blanc. . . . . »

M. MÉZARD,  
hort., à Puteaux.

8° Renouvellement considérable et fort beau de ses *Dahlia* de collection en fleurs coupées. . . . . »

M. DESROUSSEAUX.  
 propr., à Monthermé.

9° Une Poire de *Bon chrétien d'été* (*Graccioli*) d'une dimension extraordinaire (elle pèse 544 grammes). Cet envoi est trop peu important pour recevoir autre chose que. . . . . 0.

M. RACOT, hort.,  
à la Petite-Villette.

10° Renouvellement considérable de ses Roses-trémières fleurs coupées. . . . . »

M. CARGENAC,  
amat., à Bougival.

11° Renouvellement considérable et fort beau de ses *Dahlia* fleurs coupées. . . . . »

M. LÉVÊQUE dit RENÉ,  
hort., à Paris.

12° Renouvellement de sa collection de Roses fleurs coupées, où il continue à se trouver beaucoup de Roses thés. . . . . »

M. FONTAINE,  
hort., à Châtillon.

13° Renouvellement assez considérable de sa collection de Roses fleurs coupées. . . . . »

M. COCHET,  
hort., à Suisses.

14° Renouvellement très considérable de Roses fleurs coupées aussi belles qu'en pleine saison; renouvellement de beaucoup de fleurs de sa Rose nouvelle : *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . . . »

M. COUVREUX,  
jardinier, à Rueil.

15° Renouvellement de plusieurs fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur des trois *Dahlia* de semis qu'il a déjà présentés plusieurs fois. . . . . »

M. COULON, jard.,  
au Plessis-Bouchard.

16° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées; bonnes fleurs. . . . . »

M. ALPH. DUFOY,  
hort., à Paris.

17° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupée fleurs médiocres. . . . . »

- 18<sup>o</sup> Renouveaulement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées; fleurs médiocres . . . . . » M. BERTINGUIOT, amateur, à Saintry.
- 19<sup>o</sup> Renouveaulement de beaucoup de fleurs coupées avec pédoncules dans toute leur longueur de sept *Dahlia* de semis déjà présentés nombre de fois, où l'on remarque toujours principalement les deux qui portent les noms de *Souvenir de M. Lecocq* et de *Duc Maximilien d'Est*. . . . . » M. LECOCC-DUMESNIL, amat., à Paris.
- 20<sup>o</sup> Renouveaulement de Fruits magnifiques; Poires, Pommes, Pêches, Figs, Raisins Franckenthal, Chasselas et Ananas. . . . . » M. COUTURIER, commerçant, à Paris.
- 21<sup>o</sup> Renouveaulement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées par des fleurs toujours parfaites de choix et de forme. . . . . » M BASSEVILLE, hort., à Passy.
- 22<sup>o</sup> Renouveaulement de sa collection de Pensées fleurs coupées par des fleurs qui n'ont pas cessé d'être charmantes. . . . . » M. CHARPENTIER, jard. de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon.
- 23<sup>o</sup> Renouveaulement de beaucoup de fleurs coupées de l'Œillet des fleuristes dans ses diverses sections. . . . . » MM. DUBOS aîné et GAUTHIER, hort., à Pierrefitte.
- 24<sup>o</sup> Renouveaulement de Légumes de saison; Choux très beaux, Carottes, Tomates, etc. . . . . » M. REDDÉ, maraich., à Vaugirard.
- 25<sup>o</sup> Renouveaulement de Légumes de saison; Choux-fleurs superbes, Choux raves, Aubergines, Patissons, etc. » M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard.
- 26<sup>o</sup> Collection de Betteraves de grande culture; Rutabaga et Raves de grande culture; très beaux produits. Il est donné. . . . . 4 point. M. LEPELLEC, pépin., à Saint-Brieuc.
- 27<sup>o</sup> Lot de Betteraves de grande culture; apport sans importance. Le jury prononce . . . . . 0 M. MAUDUIT, prop., à la Châtre.
- 28<sup>o</sup> Renouveaulement de produits Légumiers, Artichauts provenant d'œilletons plantés au printemps; fort beaux produits . . . . . » M. GODAT, maraiché, à Versailles.
- 29<sup>o</sup> Épis coupés de dix-huit variétés de Maïs; apport sans valeur sur lequel le jury prononce . . . . . 0 M. PRUDENT-THIBAUT, grain.-hort., à Paris.
- 30<sup>o</sup> Renouveaulement de trente-deux *Fuchsia* forts et bien cultivés et trois Véroniques ligneuses nouvelles provenant des Véroniques de la Nouvelle-Zélande (*Veronica Meldensis, imperialiscærulea* de Dufoy et *coccine*). . . . . » M. BUREL, hort., à Paris.
- 31<sup>o</sup> Renouveaulement de diverses variétés de Poires. . . . . » M. GODAT, maraich., à Versailles.
- 32<sup>o</sup> Pots en terre cuite pour faire des marcottes par couchage; ces Pots sont fendus longitudinalement afin de donner M. HENRY THÉOPHILE, jard., au Havre.

passage à la ou aux branches qui sont retenues au bas de la fente et de chaque côté de celle-ci, par une échancrure arrondie formant coche ou arrêt qui les maintient solidement et les empêche de se relever; remplissant ainsi avec beaucoup d'avantage l'office des crochets en bois avec lesquels les marcottes par couchage sont fixées en pleine terre. Le jury, appréciant le mérite de cette idée ingénieuse et reconnaissant l'utilité dont elle peut être pour l'horticulture, accorde . . . . . 2 points.

- |  |  |
|--|--|
| M. GIOR, champignoniste, à Loches.   | 33° Renouvellement considérable de très beaux Champignons de carrière. . . . . »   |
| M. FROMENT, hort., à Bugneux.  | 34° Lot de Patates blanches assez fortes; apport sans importance sur lequel le jury prononce . . . . . 0   |
| M. HENRY MERLE, amat., à Roanne.   | 35° Vingt-cinq variétés de Maïs en épis de toute forme et de toute couleur; collection curieuse de variétés remarquables. . . . . 1 point.   |
| M. MAGNIER, jard. de M. Ternaux, au Pecq.                                  | 36° Collection de Fruits, comprenant : trente-cinq variétés de Poires, deux de Coings, vingt de Pommes, deux de Nèfles. Ces fruits sont généralement médiocres ou petits et le jury prononce... . . . . . 0  |
| M. GAUTHIER FILS, cult., à Paris.  | 37° Renouvellement de Fruits, Poires et Pommes; aussi renouvellement de belles Fraises des quatre saisons.<br>Le jury, par un vote pris à l'unanimité, complète à M. Gauthier un total de . . . . . 4 points, pour tous ses apports de Fraises, Légumes, Fruits, etc. Ce total est principalement et même spécialement applicable aux Fraises. |
| M. LHOMME, jard.-chef du jardin botanique de l'École de médecine de Paris. | 38° Renouvellement de plusieurs plantes de serre chaude fleuries, où l'on distingue un <i>Crinum amabile</i> très fort. . . . . »  |
| MM. THIBAUT et KÉTELEËR, hort., à Paris.                                   | 39° Six Orchidées exotiques dont un superbe sujet du <i>Vanda cærulea</i> ayant dix-sept fleurs ou boutons et un <i>Lælia Perrinii</i> ayant cinq racèmes fleuris . . . . . »  |
| MM. JACQUEMET-BONNEFONT, pépiniér., à Annanay.                             | 40° Collection de Fruits où l'on trouve cinquante-six variétés de Poires et quatre vingt-dix variétés de Pommes. Envoi médiocre sous le rapport de la venue des Fruits, comme sous ceux du choix des variétés et de la rectitude de la nomenclature. . . . . 1 point.  |
| LES MÊMES.   | 41° Quarante-cinq variétés de Pommes de terre, six Patates et  |

un *Dioscorœa batatas*. Ces produits devront être dégustés ;  
jugement réservé. . . . . *mémoire*.

PROVINCE D'ORAN.

M. GRAILLAT, colon, à Mostaganem.

42° Quatre échantillons de racines de Garance récoltées dans  
la plaine de l'Habra ; fort beaux produits. . . »

PROVINCE DE CONSTANTINE.

Pépinière de Bône (M. HÆRING, directeur).

43° Rameaux de Plaqueminiers (*Diospyros Virginiana* et *kaki*)  
avec fruits ; fruits du Jujubier, Arachides ordinaires et  
du Brésil. . . . . »

M. GUALDÈS, colon, à Bône.

44° Grenades douces très belles. . . . . »

M. MERLE, à Mondovi.

45° Feuilles de Tabac d'une dimension extraordinaire. »

Le jury déguste différentes Poires, savoir :

*Beurré Duvivier*, présenté par MM. Verreghem frères de Furnes.

Gros fruit de forme conique-turbinée, surface bosselée, épi-  
derme couvert de lenticelles, jaune doré coloré du côté exposé  
au soleil, pédoncule long renflé à la base, chair un peu gros-  
sière, très juteuse, acidulée avec une pointe d'apreté, fruit  
ayant beaucoup d'analogie avec le *Colmar d'Arenberg* ; 2° qua-  
lité.

Poire de semis, *in nomine*, présentée par M. Délusse fils aîné,  
pépiniériste à Clermont-Ferrand.

Cette Poire qui à la forme du *Doyenné doré*, ou d'une petite  
*Duchesse d'Angoulême*, est un mauvais fruit.

M. le président propose de faire examiner toutes les Pommes  
de terre envoyées à l'exposition par une commission spéciale  
qui devra les déguster ; cette proposition est adoptée. M. Mo-  
rel nomme membres de cette commission MM. Courtois-  
Gérard, Chevet, Charpentier, jardinier de M<sup>me</sup> Gabriel Odier,  
et Flantin.

La commission, qui aura à procéder sans désenparer, devra  
faire un examen comparatif de toutes les Pommes de terre  
et présenter, dans le plus bref délai possible, un rapport  
écrit.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE,  
envois de l'Algérie.

La nécessité de tenir encore deux séances d'examen avant la clôture de l'exposition ayant été reconnue, le secrétaire principal est chargé de convoquer, pour mardi prochain, une section du jury qui devra fonctionner ce jour-là et le vendredi suivant.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à midi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 23 OCTOBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, Président du jury.

51<sup>e</sup> Séance.

La séance est ouverte à dix heures.

Il est procédé à l'appel nominal auquel répondent MM. Pépin, Dumas, Boisduval, Malliez, Basseville, Flantin, Cappe père, Chevet, Jamin, Boussière, Chédeville de Saint-Projet et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 19 octobre courant est lu et adopté.

M. le président fait ensuite examiner les objets exposés depuis la dernière réunion ; le jury prend, à leur égard, les décisions ci-après formulées :

M. COUTURIER,  
commerçant, à Paris.

1<sup>o</sup> Corbeilles de Fruits, Ananas, Grenades, Oranges, Citrons, Limons, régime de Bananier, Poires, Pommes, Pêches, Raisins Franckenthal et Chasselas. Superbes produits renouvelés. . . . . »

M. MAGNIER,  
jard. de M. Ternaux,  
au Pecq.

2<sup>o</sup> Renouvellement de ses *Dahlia* fleurs coupées ; bonnes fleurs bien choisies. . . . . »

M. DUVAL,  
hort., à Montmorency.

3<sup>o</sup> Renouvellement assez considérable de sa collection de Roses fleurs coupées. . . . . »

M. LEPÈRE,  
cult., à Montreuil.

4<sup>o</sup> Renouvellement de Pêches de variétés tardives aussi belles que le permet l'époque avancée de la saison. . . »

M. MÉZARD,  
hort., à Putcaux.

5<sup>o</sup> Renouvellement d'un certain nombre de fleurs avec pédoncules dans toute leur longueur, de plusieurs *Dahlia* de semis au nombre desquels se trouve le *Dahlia* œillet remarqué par le jury dans sa séance du 16 octobre courant. ! . . . . »

- 6° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées. . . . . » M. MÉZARD, hort., à Puteaux.
- 7° Renouvellement de beaucoup de fleurs avec pédoncules dans toute leur longueur et portion de branches de ses sept *Dahlia* de semis qui se maintiennent superbes. . . . . » M. LALOY, hort., à Rueil.
- 8° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées, toujours fort méritants. . . . . » M. CARCENAC, amat., à Bougival.
- 9° Renouvellement de quelques fleurs de plusieurs *Dahlia* de semis. . . . . » M. CHARDINE, jard. de M. Labbé, à Pierrefitte.
- 10° Renouvellement assez considérable de ses Roses fleurs coupées continuant à être fort belles. . . . . » M. FONTAINE, hort., à Châtillon.
- 11° Renouvellement considérable de ses Roses fleurs coupées dont la plupart sont aussi belles qu'au mois de juin. Renouvellement de quelques fleurs de sa Rose de semis, *Souvenir de la Reine d'Angleterre* . . . . . » M. COCHET, pépin., à Suisnes.
- 12° Beau renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées. . . . . » M. COULON, jard., au Plessis-Bouchard.
- 13° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées par des fleurs préférables aux précédentes. . . . . » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 14° Renouvellement de beaucoup de fleurs de sept *Dahlia* de semis qui se maintiennent parfaitement. Le jury continue à distinguer particulièrement ceux nommés *Souvenir de M. Lecocq* et *Duc Maximilien d'Est*. Le *Dahlia* chamois cuivré, remarqué précédemment (voir séance du 25 septembre dernier), a reçu le nom de *Colonel Castelnau*. . . . . » M. LECOCC - DUMESNIL amat., à Paris.
- 15° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées toujours aussi belles que bien choisies. . . . . » M. BASSEVILLE, hort., à Passy.
- 16° Renouvellement de Raisins cueillis et présentés sur ceps coupés, Chasselas, Franckenthal, Gromier du Cantal, etc. ; produits admirables. . . . . » M. CHARMEUX, cult., à Thomery.
- 17° Renouvellement de divers produits de grande culture ; pied de Tabac, plusieurs racines fourragères dont Carottes très belles. . . . . » M. LEMOTHEUX, cult., à Eysines, pr. Bordeaux
- 18° Arbres fruitiers de pépinières (Poiriers quenouilles, Abricotiers, Pêchers espaliers, greffe d'un an ; Pommiers paradis, greffe d'un an ; Amandier, Chataignier, Cerisier, Pêcher, Prunier et Poirier tiges, greffe d'un an ; Poiriers quenouilles et Pommiers nains, greffes de deux

- ans), venus naturellement et sans avoir reçu du travail aucune direction; apport sans intérêt. . . . . 0.
- M. LANGLOIS, maraich., à Vaugirard. 19<sup>o</sup> Renouvellement de produits de la culture Maraîchère dont Choux-fleurs magnifiques, Salades diverses, Cardons et Céleris superbes, Radis noirs très gros, Maïs, Haricots verts, etc. . . . . »
- MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR, COLONIE AGRICOLE DE FONTEVRAULT. 20<sup>o</sup> Produits de grande culture et de culture Maraîchère; dont sept variétés de Betteraves énormes (certaines pèsent huit kilogrammes); Carottes et Choux divers énormes; Rutabaga, Navets et Choux-Navets très beaux; Citrouilles, Potirons, Giraumons monstrueux. Le jury donne. . . . . 4 points.
- M. PRUDENT-THIBAUT, grainier-hort., à Paris. 21<sup>o</sup> Collection de cent quarante-neuf variétés nommées de *Phaseolus* et *Dolichos* en grains. Le jury ajoute aux points précédemment accordés à M. Prudent-Thibault, pour différents apports. . . . . 4 point.
- POTAGER IMPÉRIAL DE VERSAILLES (M. HARDY FILS, jard.-chef). 22<sup>o</sup> Deux racines du *Dioscorea batatas* d'une belle grosseur. . . . . »
- M. ALEXIS LEPÈRE FILS, cult., à Montreuil. 23<sup>o</sup> Collection de Fruits comprenant onze variétés de Poires et trois variétés de Pommes; beaux Fruits auxquels le jury donne. . . . . 4 point.
- M. FRANÇOIS LEPÈRE, jard. de M. Charenton, à Saint-Mandé. 24<sup>o</sup> Collection de Fruits; savoir: quatorze variétés de Poires et quatre variétés de Pommes; beaux Fruits auxquels il est attribué. . . . . 4 point.
- M. AUG. FONTAINE, amat., à Paris. 25<sup>o</sup> Collection de Fruits composée de douze variétés de Poires et deux de Pommes; beaux Fruits qui reçoivent. 4 point.
- M. DESEINE, pépiniériste, à Bougival. 26<sup>o</sup> Collection de Châtaignes et Marrons comprenant dix-sept variétés, savoir: Châtaignes de Lusignan, grosse Bretonne, petite Bretonne, Auvraise, grosse noire, rouge de Limoges, luisante, du Luc, commune noire, commune à petits fruits, bigornue, commune des bois; Châtaigne dite grosse espèce et deux Châtaignes obtenues de semence; Marrons de Lyon. Beaux et très beaux produits, sur tout venant des environs de Paris, latitude trop haute pour que les Châtaigniers donnent naturellement de beaux et bons fruits. Le jury, par un vote pris à l'unanimité, ajoute aux points précédemment accordés pour Fruits à M. Deseine, un nouveau point, pour former un total de. . . 4 points.

- 27° Renouvellement d'un certain nombre de Fruits plus méritants que les premiers apportés par ce jardinier. Le jury accorde pour le tout. . . . . 4 point. M. MAGNIER, jard. de M. Ternaux, au Pecq.
- 28° Renouvellement de quelques Fraises des quatre saisons encore belles. . . . . » M. GAUTHIER, cult., à Paris.
- 29° Renouvellement d'un certain nombre de *Dahlia* cultivés en pots avec le même succès que les précédents. » M. ALPH. DUFOY, hort., à Paris.
- 30° Renouvellement de quelques Fruits, quatorze variétés de Poires, six de Pommes et une de Coing . . . . » MM. JAMIN et DURAND, pépiniéristes, à Paris.
- 31° *Brugmannsia suaveolens* (*Datura arborea*) à fleurs simples et *Stapelia hirsuta* fleuris. Apport insignifiant. . . 0. M. JULLIOT, amat., à Grenelle.
- 32° Glayeuls rustiques de ses semis en tiges coupées, considérés comme renouvellement . . . . . » M. SOUCHET FILS, jard.-chef au palais de Fontainebleau.

Le *Nymphæa lotus* vrai ouvre dans la serre sa fleur blanche et de moyenne dimension dont l'épanouissement a lieu, à Paris, pour la première fois.

Les opérations du jury étant terminées pour aujourd'hui, la séance est levée à onze heures trois quarts.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

---

SÉANCE DU 26 OCTOBRE 1855.

Présidence de M. MOREL, président du jury.

La séance est ouverte à dix heures du matin.

L'appel nominal fait constater la présence de MM. Chédeville, Dumas, Boisduval, Cappe père, Flantin, Malliez, Basseville, Domage, Jamin, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

M. Forest, présent au jardin de l'exposition, est invité à se réunir au jury.

Le procès-verbal de la séance du 23 octobre courant est lu et adopté.

M. le président communique au jury la résolution prise par le conseil d'administration de la Société impériale et centrale d'horticulture, dans sa séance d'hier, 23 octobre courant, relativement à la série de récompenses mises à la disposition du jury pour être attribuées aux exposants.

Par la décision du conseil, ces récompenses ont été graduées

52° Séance.

de même que celles promises aux exposants de l'exposition universelle de l'industrie, savoir :

Médaille d'honneur, médaille d'or, médaille d'argent, médaille de bronze.

Cette décision a assimilé ainsi deux expositions exécutées dans les conditions les plus dissemblables, celle de l'industrie, où chaque exposant a présenté en une seule fois un certain nombre d'objets de même nature, et celle d'horticulture, dont un très grand nombre d'exposants ont fait de nombreux apports successifs et variés. Elle n'a pas tenu compte, non plus, que l'exposition horticole a été entretenue, en très forte partie, par de petits horticulteurs qui, travaillant presque uniquement pour les marchés, n'ont rien à espérer en présentant leurs produits au public, puisqu'il ne se rendra pas chez eux pour les acquérir; par des amateurs et des jardiniers en maison, par des maraîchers ou légumiers, par des producteurs de fruits; que ces deux dernières catégories d'exposants, principalement, n'ont bénéficié de l'exposition que la perte totale de tous leurs apports, et que toute la grande série d'exposants qui viennent d'être énumérés ne peut espérer de l'exposition d'autre résultat qu'une satisfaction d'amour-propre ou d'honneur.

En résumé, dans la grande exposition industrielle, la presque totalité des exposants a un intérêt considérable à placer ses produits, ses travaux, ses inventions sous les yeux d'un public nombreux; mais à l'exposition d'horticulture, un petit nombre seulement de grands établissements connus ou de cultures spéciales y trouvent des avantages sérieux et positifs, augmentent leurs relations et la masse de leurs affaires; tandis que, pour l'immense majorité, il n'y a aucun bénéfice, et, pour beaucoup, perte réelle.

La communication de son président produit sur le jury une impression pénible; chacun comprend immédiatement que la classification adoptée pour les récompenses aurait pour résultat nécessaire et fatal de sacrifier les petits horticulteurs aux grands établissements, de méconnaître le zèle dévoué des amateurs, de mécontenter justement la presque totalité des exposants; chacun comprend aussi qu'il appartient au jury de défendre fermement tous ces intérêts.

La discussion s'ouvre, beaucoup de membres y prennent part, et principalement MM. Morel et Chédeville; ce dernier

fait ressortir avec force les considérations qui viennent d'être développées et leurs graves conséquences.

La section de service du jury, pénétrée du sentiment profond du devoir qu'elle doit remplir jusqu'à la fin envers les exposants, décide que le jury en entier sera appelé à délibérer et à voter sur les moyens à employer pour faire rapporter la décision dont il s'agit. Elle espère beaucoup dans un appel aux sentiments justes et éclairés dont le conseil d'administration de la Société a donné tant de preuves en toutes circonstances. En conséquence, le secrétaire principal devra convoquer tout le jury en séance extraordinaire pour le mardi 30 octobre courant, à l'heure habituelle.

Cette décision est prise à l'unanimité.

Ensuite le jury passe à l'examen des produits divers conduits à l'exposition depuis sa dernière réunion, et il décide à leur égard comme ci-après :

- |   |  |
|---|--|
| 1 <sup>o</sup> Renouvellement de produits Légumiers de saison et de branches de Framboisiers remontants avec fruits. . . »  | M. CHARPENTIER,<br>jard. de M. Kunckel,<br>à Ermont. |
| 2 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées, toujours appréciables. . . . . »  | M. MAGNIER,<br>jard. de M. Ternaux,<br>au Pecq.      |
| 3 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses fleurs coupées. . . . . »   | M. DUVAL, hort.,<br>à Montmorency.                   |
| 4 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées ; renouvellement de beaucoup de fleurs de plusieurs <i>Dahlia</i> de semis, au nombre desquels se trouve le <i>Dahlia</i> œillet distingué précédemment par le jury. . . . . » | M. MÉZARD,<br>hort., à Puteaux.                      |
| 5 <sup>o</sup> Renouvellement de Raisins de table, dont la maturité laisse encore à désirer. . . . . »  | M. BARBOT FILS,<br>hort., à Paris.                   |
| 6 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées, continuant à être méritants. . . . . »  | M. CARCENAC,<br>amat., à Bougival.                   |
| 7 <sup>o</sup> Corbeille de Fruits, Pommes, Poires, Grenades ; beaux Fruits auxquels il est attribué. . . . . 4 point.  | M. CHARTON,<br>commerçant, à Paris.                  |
| 8 <sup>o</sup> Renouvellement de Roses fleurs coupées encore nombreuses et belles. . . . . »  | M. FONTAINE,<br>hort., à Châtillon.                  |
| 9 <sup>o</sup> Renouvellement de sa collection de Roses fleurs coupées qui demeurent toujours superbes. . . . . »   | M. COCHET,<br>hort., à Suisnes.                      |
| 10 <sup>o</sup> Renouvellement satisfaisant de sa collection de <i>Dahlia</i> fleurs coupées. . . . . »   | M. COULON, jard.,<br>au Plessis-Bouchard.            |

- M. CRAPOTTE, amat., à Conflans-Sainte-Honorine. 41° Renouvellement de Chasselas toujours de la plus grande beauté; il est ajouté deux points pour faire un total de . . . . . 3 points.
- M. LECOCQ-DUMESNIL, amat., à Paris. 42° Renouvellement de beaucoup de fleurs avec pédoncules dans toute leur longueur de ses *Dahlia* de semis dont quelques-uns continuent à obtenir l'approbation du jury. . . . . »
- M. BASSEVILLE, hort., à Paris. 43° Renouvellement de sa collection de *Dahlia* fleurs coupées, par des fleurs toujours magnifiques. . . . . »
- M. MIELLEZ, hort., à Esquermes-lès-Lille. 44° Renouvellement de beaucoup de fleurs avec pédoncules dans leur longueur de chacun des *Dahlia* de semis ci-après nommés, sur lesquels le jury a porté, dans sa séance du 16 octobre courant, des appréciations qui sont confirmées par l'examen des nouvelles fleurs présentées aujourd'hui, savoir :
- Gains de M. Miellez, *Roi des blancs*, *Mme Basseville*, *Esopo* et *Critérior* ;  
Gains de M. Miquet, *Maréchal Pélissier*, *Belle Lilloise* ;  
Gain de M. Leblanc, *Elise Miellez* ;  
Gain de M. Poulet, *Magicien* ;  
Gain de M. l'abbé Tassart, *Brutus* ;
- M. CHAUVEL, hort., à Alençon. 45° Beaucoup de fleurs et boutons de sa Rose de semis *Mme Chauvel*, dont la belle forme, le doux coloris, l'agréable odeur et la qualité remontante sont bien appréciés par le jury. . . . . »
- M. ROBICHON (AIMABLE), jard. chez M. de Vatois, à Argenteuil. 46° Lot de Patates en quatre variétés, produits magnifiques; les Patates ignames présentées pèsent plus d'un kilogramme l'une. Le jury accorde . . . . . 2 points.
- M. GRUÉ, jard. de la princesse Bacciocchi, au château du Vivier. 47° Produits de la culture Maraîchère consistant en vingt-une variétés de Pommes de terre, deux de Patates et une très belle racine du *Dioscorea batatas*, bouture d'un an. »
- M. LEPÈRE FILS, cult., à Montreuil. 48° Renouvellement et nouvel apport de très beaux Fruits, Poires et Pommes. Le jury ajoute au point précédemment donné pour cet objet à M. Lepère fils. . . . . 4 point.
- COLONIE DE PETIT BOURG. M. Allier, directeur-fondateur. (M. Margueritte, jard.-chef.) 49° Lot de Fruits composé de trois variétés de Pommes et de douze variétés de Poires; bonnes espèces ou variétés, beaux Fruits. Le jury attribue. . . . . 4 point.
- M. DONAGE, amat., à Montrouge. 20° Deux *Pelargonium* de semis sortant du *P. Tom Thumb*, coloris nouveaux cochenille et saumoné.

Le jury regrette que ces plantes lui aient été présentées si tardivement, néanmoins il accorde. . . 2 points.

M. Damage s'est retiré pendant l'examen de son apport.

- Renouvellement de Fruits, Coings de Chine très gros. Lot de Patates rouges fort belles. Le jury attribue, par un vote pris à l'unanimité, à la totalité des apports de M. Aguillon . . . . . 4 points.
- Renouvellement de Champignons fort beaux venus dans les carrières ; il est ajouté un point pour faire un total de . . . . . 2 points.
- Champignonnière de plein air, commençant à produire. . . . . »
- Collection de Chrysanthèmes à grandes fleurs et pompons (*Pyrethrum*), gains de l'exposant qui les a mis au commerce de 1848 à 1853, et comprenant vingt-neuf variétés où l'on distingue *Sacramento, Drine-Drine, Argentine, Cedo nulli, la Vapeur, etc., etc.*
- Plus vingt-cinq Chrysanthèmes, gains de 1854 et vingt autres gains de 1855.
- Le jury reconnaissant le mérite des variétés obtenues par M. Pelé du *Pyrethrum Indicum* et du *Pyrethrum Sinese*, genre essentiellement ornemental pour les jardins comme pour le conservatoire et que cet horticulteur a enrichi de tant de charmantes variétés, accorde. 4 points.
- Renouvellement de neuf variétés de Poires, beaux et bons fruits . . . . . »
- Renouvellement ou apport de trente-une variétés de Poires et de six variétés de Pommes. . . . . »
- Renouvellement de Fruits de saison magnifiques contenus en huit corbeilles; Pommes, Poires et Pêches, huit espèces ou variétés; huit Ananas en pots, en deux variétés; Pastèque, Melon cantaloup et Truffes . . . »
- Renouvellement de quelques variétés de Poires. »

M. AGUILLON, amat., à Toulon.

M. GIOT, champignoniste, à Loches.

M. LANGLOIS, maraîcher, à Vaugirard.

M. PELÉ, hort., à Paris.

M. GAUDRY, jard. chez M. Robin, à Eughien.

MM. JANIN et DURAND, pép., à Paris.

M. JORET, commerçant, à Paris.

M. VICTOR Eudes, arboriculteur, au Havre

Tout étant examiné pour aujourd'hui, la séance est levée à midi.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 30 OCTOBRE 1855.

*Réunion générale extraordinaire du jury.*

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

**53<sup>e</sup> séance.**

La séance est ouverte à dix heures du matin.

A l'appel nominal répondent MM. Chédeville, Bachoux, Basseville, Bergmann père, Boussière, Bréon, Cappe père, Carrière, Chauvière, Chevet, Courant, Drouart, Duchartre, Dumas Hardy père, Hardy fils, Heuzé, Houillet, Lefebvre, Lenormand, Malliez, Malet, Malot, Martin, Mathieu père, Naudin, Neumann, Perrault, Rivière, Boisduval, Buchy, Cloud, Domage, Flantin, Jamin (J.-L.), Lebois, Lepère, Leroy, Luddemann, Menière, Forest, Chédeville de Saint-Projet, Cels et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 26 octobre courant est lu et adopté.

M. le président fait connaître au jury le but de sa réunion extraordinaire. Il s'agit de s'entendre sur l'application de la décision prise par le conseil d'administration de la Société dans sa dernière séance, de n'accorder que quatre séries de récompenses pour les exposants, savoir :

Médaille d'honneur, médaille d'or, médaille d'argent, médaille de bronze.

Il faut reconnaître si, dans le cercle tracé autour de lui, le jury peut se mouvoir de manière à assurer équitablement à chacun la récompense de son travail, de ses efforts ; à établir une proportion rationnelle entre la valeur horticole des différents objets exposés, à prendre aussi en considération la durée du temps pendant lequel ces objets ont figuré ou se sont succédés à l'exposition.

M. le président pense que, pour obtenir ces résultats, il est de toute nécessité d'établir six séries de récompenses ainsi graduées :

Médaille d'honneur en or, médaille d'or, médaille de vermeil, ces trois premières catégories de médailles applicables aux produits ayant obtenu la mention hors ligne, suivant leur degré d'importance relative ; puis médaille d'argent de première classe, médaille d'argent de seconde classe et médaille de bronze ; ces trois dernières catégories attribuables aux produits qui ont reçu quatre points, trois points et deux points.

peut-être pourrait-on établir aussi une mention qui serait donnée lorsqu'un même exposant aurait obtenu plusieurs fois un point par des apports différents.

Après cet exposé, M. le président invite l'assemblée à faire connaître sa pensée sur le sujet mis en délibération.

Plusieurs personnes prennent successivement la parole pour combattre ou appuyer la façon de voir de M. le président; le jury entend tour à tour MM. Carrière, Hardy fils, Drouart, Thomas, Chédeville, Morel, Duchartre, Lefebvre, Rouillard, Menzézé, Basseville, etc.

Après une discussion approfondie, l'assemblée se rallie à la proposition que lui fait en dernier lieu son président de renvoyer toute décision à la réunion générale du jury assemblé pour prononcer définitivement sur la valeur des points attribués durant le cours de l'exposition par les sections de service, et pour présenter les propositions de récompenses qu'il jugera en dernier ressort devoir être accordées. Le jury pourra apprécier complètement alors s'il lui est possible de rester dans les limites de quatre séries de récompenses. Dans le cas contraire, et lorsque cette impossibilité aura été entièrement constatée, il établira son travail avec le nombre de catégories qu'il reconnaîtra indispensables pour assurer à chacun des exposants la justice qui lui est due, et il le remettra au conseil d'administration.

La dite réunion générale du jury est fixée au samedi 10 novembre prochain. Elle aura lieu à midi, au siège de la Société, 3, quai Malaquais.

Avant cette séance, M. le président s'efforcera de faire revoir le conseil d'administration sur sa décision, lors de la séance que tiendra le conseil, le 8 dudit mois de novembre.

La convocation du jury aura lieu par lettres.

Le jury examine ensuite les produits présentés à l'exposition depuis sa dernière séance, et il prononce à leur égard comme ci-après :

1<sup>o</sup> Renouvellement de beaux Champignons obtenus dans des carrières.

M. Giot a créé cette industrie dans le département d'Indre-et-Loire; il emploie habituellement six ouvriers, et sa récolte journalière est en moyenne de 60 à 400 kilogrammes de Champignons vendus à raison de 4 fr. 20 ou 4 fr. 40 c. le kilogramme suivant la saison. . »

M. Giot,  
champignoniste,  
à Loches.

MM. TOLLARD FRÈRES,  
grainiers-hort.,  
à Paris.

2° Produits Légumiers et de grande culture consistant en vingt-deux variétés de Navets, douze variétés de Betteraves, huit variétés de Maïs en grains, Sorgho, etc. . . . . 4 point.

COLONIE  
DE PETIT BOURG.  
M. Allier,  
directeur-fondateur.

3° Produits de grande culture, savoir :  
Trois variétés de Betteraves, deux variétés de Carottes, deux variétés de Maïs en grains, Sorgho. Il est accordé à titre d'encouragement pour belle culture. . . . 4 point.

M. ERNEST BAROCHE,  
amat., à Hannencourt.

4° Produits de grande culture se composant de deux variétés de Navets et une de Betterave ; apport sans importance sur lequel le jury prononce. . . . . 0.

M. DE LIRON D'AIROLES,  
pépiniériste à la  
Civelière, près Nantes.

5° Renouvellement de quelques Poires indiquées comme étant nouvelles ou très nouvelles . . . . . »

M. ARMAND-GONTIER,  
pépiniériste,  
à Fontenay-aux-Roses.

6° Framboisier nouveau à fructification perpétuelle ou remontante. Ce Framboisier dont les fruits sont beaux et très gros, paraît très fertile ; mais le jury ne peut pas prononcer dans cette circonstance, il faut préalablement suivre cette nouvelle variété dans les différentes phases de sa végétation. Renvoyé à l'examen d'une commission spéciale . . . . . »

M. BILLARD,  
jard., à Auteuil.

7° Collection de Courges, Potirons, Giraumonts, Pâtissons, et comprenant vingt espèces ou variétés ; plus trois variétés de Maïs en grains et un petit lot de Pommes de terre. M. Billard a joint à ces produits un appareil en verre avec lames mobiles qu'il nomme Persillière parisienne, et qui est destiné à produire des fournitures ou condiments durant l'hiver avec les Persillières en terre qui sont connues depuis longtemps. . . . . 4 point.

M. MALLIEZ,  
amat., à Trief.

8° *Musa Sinensis*, sur lequel le jury a remis à statuer dans sa séance du 16 octobre courant. La dégustation ayant fait reconnaître la bonté des fruits de cette plante, le jury accorde. . . . . 4 point.

MINISTÈRE  
DE LA GUERRE.  
Envoi de l'Algérie.

PROVINCE D'ALGER.

Pépinière centrale du Gouvernement (M. HARDY, directeur).

9° Fruits et produits divers, savoir :  
Limons-Cédrats ; Cédrats de Coléah, de Florence ; Limons sans pépins, de Valence sans pépins et blancs ; Citrons hérissés et ordinaires ; Limes Poires du Com-

mandeur ; Bergamotte Perette de Saint-Domingue ; Oranges de Portugal hâtives ; Régimes des *Musa paradisiaca* et *Sinensis* ; *Anona cherimolia* (Corossol du Pérou) ; *Psidium pyriferum* (Gouyavier poire) ; Coings de Chine ; Chayotte (*Sechium edule*) ; *Cyclanthera pedata* ; Aubergines, cinq variétés ; Courges et Potirons, trois variétés ; Betteraves, deux variétés ; Patates, quatre variétés ; *Dioscorœa batatas*, etc. . . . . »

Il est donné lecture d'une lettre de M. le docteur Turrel, secrétaire du Comice agricole de Toulon, faisant envoi de cinq fruits du Poirier *Comice de Toulon* qui aurait été obtenu de semis, il y a cinq ans, par M. Flory, pépiniériste à La Valette (Var).

Dans cette lettre, M. le docteur Turrel expose que l'authenticité de ce fruit a été contestée par plusieurs pépiniéristes qui ont cru reconnaître en lui, mais à tort, la *Poire de Curé* ou *Belle de Berry*, et il transmet un extrait de la délibération prise par le jury de l'exposition automnale faite, cette année, par le comice, qui remet à prononcer sur ce point délicat à la Société centrale d'horticulture. Il ajoute que le jury de Toulon ne doute pas que de l'examen solennel fait par les hommes les plus compétents, il ne soit accordé à ce fruit ce qu'il nomme des lettres de réhabilitation.

Les cinq fruits adressés sont placés sous les yeux des jurés, et comme ils ne sont pas encore arrivés à leur maturité, le jury ne peut prononcer que sur ce qu'il voit. Son opinion est que les Poires qui lui sont présentées ont toute l'apparence extérieure, un peu exagérée, de la *Poire de Curé* ou *Belle de Berry*. Ces fruits sont renvoyés au comité d'arboriculture et de pomologie, qui en opérera la dégustation en temps opportun et prononcera en dernier ressort.

Il est encore donné lecture d'une lettre de M. le directeur de l'Ecole impériale d'agriculture de Grignon (Seine-et-Oise), par laquelle ce fonctionnaire exprime le désir que la distinction qui pourrait être accordée aux produits de l'Ecole soit attribuée à M. Reibold, jardinier-chef de cet établissement.

Il sera fait droit, en temps opportun, à cette demande.

Le jury ayant terminé ses opérations pour aujourd'hui, la séance est levée à trois heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

**APPENDICE.**

*Objets exposés le 31 octobre 1855.*

- M. LEMOTHEUX, cult., à Eysines p.ès Bordeaux. 10° Choux de plusieurs variétés, Carottes très belles et autres produits légumiers. . . . . »
- M. COTTURIEB, commerçant, à Paris. 11° Corbeille de Fruits montés au moyen d'un appareil ingénieux : les fruits pincés par la queue ou pédoncule sont soutenus et présentés avec grâce aux convives. Une corbeille de fruits ainsi disposés et entremêlés de fleurs et de feuillage forme un charmant milieu de table. »
- M. GIOR, cult., à Loches. 12° Champignons de carrière toujours fort beaux comme venue, fort bons comme qualité. . . . . »

---

SÉANCE DU 10 NOVEMBRE 1855.

*Réunion générale du jury.*

**Présidence de M. MOREL, Président du Jury.**

**54° Séance.**

La séance est ouverte à midi et demi.

L'appel nominal a lieu ; il fait reconnaître la présence de MM. Chédeville, Pépin, Cels, Chédeville de Saint-Projet, Bachoux, Basseville, Bergmann père, Boussière, Bréon, Cappe père, Carrière, Chauvière, Dumas, Heuzé, Houillet, Malliez, Malot, Martin, Mathieu père, Naudin, Neumann, Rivière, Boissudval, de Sansal, Domage, Flantin, Leroy, Cloud, Chevet, Courant, l'enormand, Lepère, Drouart, Pavart et Rouillard.

Le procès-verbal de la séance du 30 octobre dernier est lu et adopté.

M. le président informe l'assemblée de la décision prise par le conseil d'administration de la Société dans sa séance du 8 de ce mois, relativement aux séries de médailles à attribuer. Le conseil, revenant sur sa première décision, a adopté la proposition qui lui a été présentée de nouveau au nom du jury, en fixant comme ci-après les catégories des récompenses à accorder aux exposants, savoir :

Médaille d'honneur, médaille d'or, médaille de vermeil, médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe, médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe, médaille de bronze.

La communication de M. le président fait éprouver une satisfaction générale. Le jury, plein de la plus entière confiance

dans les vives lumières et les sentiments équitables et généreux du conseil d'administration, n'avait jamais douté que, mieux informé, le conseil ne prononçât ainsi qu'il vient de le faire.

Cependant M. Carrière réclame la parole qu'il obtient. Il fait alors la proposition de diviser les récompenses en cinq catégories seulement, au moyen de la suppression de la médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe dont la création aurait, selon lui, de graves inconvénients, notamment celui qu'elle ne pourra être distinguée de la médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.

M. Pépin réfute les arguments de M. Carrière. Il fait remarquer combien cette proposition est tardive, puisqu'elle se produit au moment où le conseil d'administration, reconnaissant la justesse des observations qui lui sont venues du jury, a bien voulu revenir sur une première décision et mettre à sa disposition six catégories de récompenses.

M. le président appuie sur les raisons données par M. Pépin; il fait observer de plus qu'il sera impossible de confondre les deux séries de médailles d'argent, puisque les mots *Première classe* seront gravés sur la première de ces séries, et ceux *Deuxième classe* seront gravés sur la seconde.

M. Cels demande l'ordre du jour qui, unanimement appuyé, est prononcé.

Ici se présente la question de savoir comment le jury procédera dans l'examen des titres des exposants.

Le secrétaire principal a établi, pour chacun d'eux, au moyen du registre des procès-verbaux, une fiche nominale où sont succinctement relevés tous leurs apports, le nombre de points donnés et les différentes remarques ou mentions faites ou accordées par le jury. Ces fiches sont classées dans l'ordre alphabétique. Lira-t-on les fiches dans cet ordre pour prononcer au fur et à mesure sur le degré de mérite de chacun et sur la nature de la récompense à décerner lorsqu'il y aura lieu de le faire; ou bien divisera-t-on les exposants par catégories établies suivant la plus ou moins grande importance de leurs apports et le jugement plus ou moins favorable porté, à leur égard, par les sections de service?

Le jury arrête que son examen aura lieu suivant ce dernier mode de classement, qu'il procédera ainsi du composé au simple; c'est-à-dire, qu'il commencera par les exposants qui, ayant

fait les plus grands et les plus heureux efforts, ont reçu les meilleures notes des sections de service, pour finir par ceux qui ont été laissés par elles au dernier rang.

Avant de passer outre, il reste à vider une autre question importante. Le jury entend-il décerner, comme dans les expositions ordinaires, une récompense pour chaque genre de plantes, et, dans ce cas, un même exposant pourrait recevoir plusieurs médailles de différente valeur ; ou bien ne veut-il accorder, à chaque exposant, qu'une seule récompense d'autant plus élevée que ses apports auront été plus variés, plus nombreux, plus remarquables de tous points ?

Une courte discussion, dans laquelle plusieurs personnes prennent la parole, a lieu. Le sentiment général qui se fait immédiatement jour est que l'exposition universelle telle qu'elle a dû être comprise et exécutée, offrant des produits sans cesse renouvelés et se succédant durant six mois, ne comporte évidemment pas de concours entre chaque genre, puisqu'ils n'ont pas dû être nécessairement mis en même temps sous les yeux du jury, comme dans une exposition de quelques jours de durée. Et, en effet, des produits semblables sont arrivés à des intervalles assez distancés, suivant que les exposants du Nord ou du Midi et souvent du même département ou de la même ville étaient, par des raisons de climat, de travail ou de convenance, prêts à les présenter. Il n'y a donc, sous ce rapport et sous quelques autres encore, aucune comparaison possible à établir entre des produits similaires, d'où il résulte qu'une appréciation d'ensemble peut seule être faite pour chaque exposant ; et, pour dernière conséquence, que chacun d'eux recevra une récompense unique, quels que soient le nombre et la diversité de ses envois.

A l'unanimité des membres présents, le jury se prononce dans ce sens et décide qu'une seule récompense sera accordée à chaque exposant.

Mais l'application de cette décision soulève immédiatement quelques difficultés plus spécieuses que graves sur lesquelles le jury est appelé à prononcer après les avoir agitées et débattues.

La maison de commerce dont la raison sociale comporte plusieurs noms doit-elle compter pour un seul exposant, ou bien peut-elle, ayant exposé sous le nom des différents associés,

recevoir plusieurs récompenses? Les femmes de ces associés admises à exposer en leur nom personnel, seront-elles récompensées séparément? Et le père de famille, chef d'établissement, dont la femme et les enfants demeurent avec lui, ceux-ci étant ses associés ou lui servant d'aides ou de premiers garçons; ou bien encore, celui dont les enfants mineurs, quoique suivant une autre carrière que la sienne, n'ont pas encore quitté la maison paternelle, obtiendront-ils tous des récompenses dans le cas où ils auraient exposé séparément?

Ces questions sont au nombre de celles qu'il suffit de poser pour les résoudre. Si l'association légale ou la famille encore réunie sous la direction de son chef pouvaient recevoir, au nom de tous leurs membres, des récompenses individuelles au lieu de celle collective à laquelle elles peuvent aspirer, qui empêcherait le même exposant d'en obtenir pour chaque genre différent? Il arriverait nécessairement alors que tel exposant serait admis à recevoir plusieurs récompenses pour les mêmes objets qui n'en assureraient qu'une seule à tel autre moins favorisé par le hasard de la position ou de la famille ou par l'inspiration qui ne l'aurait pas conduit, comme le premier, à scinder son exposition entre ses associés légaux ou naturels.

Pour ces motifs, et le jury voulant éviter avec le soin le plus scrupuleux ce qui pourrait favoriser les uns plus que les autres, il est arrêté :

1° Que toute association commerciale concourra en nom collectif pour une récompense unique, dans le cas même où plusieurs ou la totalité des associés auraient exposé individuellement des objets différents ;

2° Qu'il en sera de même du mari et de la femme, qu'ils soient ou non commerçants; du père de famille commerçant et de ses enfants qu'il emploie dans son établissement comme associés, aides ou premiers garçons, ainsi que de celui dont les enfants mineurs demeurent avec lui.

Le jury arrête aussi que, bien que les chiffres d'appréciation donnés par les sections de service doivent lui servir, jusqu'à un certain point, de guide pour attribuer et pondérer les récompenses, il formera néanmoins principalement son opinion d'après le mérite relatif des objets exposés, leur valeur horticole, les difficultés de la culture, la nouveauté, la provenance, la persistance dans les envois et beaucoup d'autres nuances dé-

licates dont il se réserve de faire l'appréciation au fur et à mesure qu'il aura à prononcer sur chaque exposant.

M. le président porte à la connaissance du jury le nombre de médailles exceptionnelles en or accordées à la société par L. M. l'Empereur et l'Impératrice; S. A. I. le prince Jérôme; S. E. le Ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics, le département de la Seine, la ville de Paris, M. le comte de Morny, président, et les dames Patronnesses.

Il est ensuite passé à la lecture des fiches individuelles; chacune fait l'objet d'une discussion suivie et d'une décision du jury, qui prononce aujourd'hui sur tous les exposants présentés pour des récompenses hors ligne, c'est-à-dire, pour l'attribution des médailles exceptionnelles ou médailles d'honneur, des médailles d'or et de celles de vermeil.

Examen fait de la fiche de MM. Perrier frères, amateurs à Épernay (Marne), il est unanimement accordé à ces exposants, pour la totalité de leurs apports, la mention hors ligne.

Lorsque le tour de la fiche de M. Vanhoutte arrive, il résulte de sa lecture qu'à l'égard des plantes aquatiques et autres de haute serre chaude appartenant à cet horticulteur et déposées dans l'*Aquarium*, le jury a réservé son jugement.

M. le président rappelle alors au souvenir de MM. les jurés l'intéressant spectacle qu'a offert l'*Aquarium* au public à partir du moment où les plantes faibles envoyées par M. Vanhoutte ont commencé à pousser et à fleurir.

Le jury considérant, d'une part, que la plupart des plantes de l'*Aquarium* doivent leur bonne venue et leur belle floraison uniquement aux soins qu'elles ont reçus de la Société durant les six mois qu'elles ont occupé l'*Aquarium*; que, d'une autre part, un certain nombre de ces plantes ne venaient pas de M. Vanhoutte et principalement la *Victoria Regia* dont les fleurs se sont montrées successivement, qui a été envoyée par M. Donkelaer, accorde, pour tous les végétaux de M. Vanhoutte seulement . . . . . 4 points.

Il est cinq heures et demie, la séance est renvoyée au 14 novembre courant, à onze heures précises.

Le jury décide que la convocation aura lieu par lettres spéciales qui seront adressées par le secrétaire principal.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 14 NOVEMBRE 1855.

*Réunion générale du jury.*

**Présidence de M. MOREL, Président du Jury.**

La séance est ouverte à onze heures et demie du matin.

**55<sup>e</sup> Séance.**

Il est procédé à l'appel nominal auquel répondent MM. Chédeville, Chédeville de Saint-Projet, Flantin, Carrière, Rivière, Chauvière, Mathieu père, Boussière, Cappe père, Houillet, Forest, Bréon, Bergmann, Martin, Basseville, Jamin (J.-L.), Chevret, de Sansal, Cloud, Neumann, Domage, Malet, Hardy père, Boisduval, Buchy, Dumas, Lenormand, Luddemann, Jacques, Hardy fils, Bachoux, Drouart, Lepère, Malliez, Cels et Rouillard.

Le jury continue ensuite d'entendre la lecture des fiches individuelles. Il prononce sur les exposants qui concourent pour les médailles d'argent de 1<sup>re</sup> et de 2<sup>e</sup> classes et pour celles de bronze. Il arrête aussi qu'un certain nombre d'exposants qui, quoique n'ayant pu participer à ces récompenses, sont néanmoins méritants, obtiendront, comme témoignage de satisfaction du jury, d'être cités au procès-verbal.

Il décide que M. Daingremont, cultivateur à Argenteuil, qui a exposé, le 5 mai, une botte d'Asperges enlevée aussitôt après le passage du jury et qu'il n'a pas renouvelée depuis, ne sera pas récompensé, quoiqu'il ait reçu quatre points pour ces asperges.

Le jury décide qu'il en sera de même pour MM. Schmitt, horticulteur à Lyon, et Potier, horticulteur à Vitry, qui ont présenté des Rosiers nouveaux; ces deux horticulteurs ont été prévenus qu'ils devraient représenter leurs Rosiers à l'été et à l'automne. M. Schmitt a négligé complètement de satisfaire à cette injonction; quant à M. Potier, il s'est contenté de renvoyer son Rosier en mauvais état vers le milieu de l'été.

Cette partie de son travail terminée, il reste au jury à décider sur l'exposition des produits de l'Algérie faite par le Ministère de la Guerre. Sur la proposition de M. Dumas, il est arrêté qu'il sera attribué à l'Algérie une médaille d'or, trois médailles de vermeil, six médailles d'argent de 1<sup>re</sup> classe, six médailles d'argent de 2<sup>e</sup> classe, et douze médailles de bronze.

M. Rouillard est chargé de préparer et de présenter, à la prochaine séance, un projet d'attribution de ces médailles, basée principalement sur la valeur relative des produits adressés par la colonie algérienne, abstraction faite des personnes.

MM. Charles Tessier, président du jury industriel, et Alexandre Tessier, secrétaire de ce même jury, sont introduits. M. Ch. Tessier, qui reçoit la parole de M. le président, fait connaître les circonstances qui ont dû le conduire à être tout à la fois président et rapporteur du jury industriel; il donne après lecture de son rapport et il formule les différentes propositions de récompenses qui en sont la suite.

La délibération s'ouvre sur ces propositions; elles sont généralement adoptées par le jury qui, cependant, élève, pour quelques-uns des exposants, la récompense proposée, et, sur la proposition de M. Neumann, vivement appuyée par plusieurs membres et principalement par M. Carrière, en accorde une à M. Lhomme-Lefort qui ne figurait pas dans les présentations faites par le jury industriel. Le jury, en l'absence de M. Charles Tessier, qui est invité à se retirer, décide, d'après la proposition de M. Alexandre Tessier, sur la récompense à attribuer au premier de ces deux homonymes qui ne sont cependant pas parents.

Le jury arrête aussi qu'avant de se prononcer sur le mérite relatif des appareils hydrauliques de MM. Malbec et Henry Leclerc, au sujet desquels des divergences graves d'opinion se sont produites dans le jury industriel, il fera examiner leurs produits par une commission composée d'hommes du métier.

Le jury remet, en outre, à décider sur la proposition dont M. Loyre est l'objet, à sa prochaine séance.

Il est six heures, la séance est renvoyée au 17 novembre courant, à deux heures précises.

Le jury procédera au classement général à assigner, dans chaque catégorie de récompenses, aux exposants qui les ont obtenues et terminera toutes ses opérations.

Le secrétaire principal devra convoquer MM. les jurés par lettres spéciales.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

SÉANCE DU 17 NOVEMBRE 1855.

*Réunion générale du jury.*

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

La séance est ouverte à deux heures et un quart de l'après-midi. **50<sup>e</sup> Séance.**

A l'appel nominal répondent MM. Pépin, Flantin, Bachoux, Hardy père, Jacques, Bréon, Courant, Boussière, Martin, Buchy, Forest, Rivière, Boisduval, Jamin (J.-L.), Malliez, Basseville, Mathieu de Saint-Cloud, Neumann, Pavart, Chauvière, Cappe père, Cloud, Lebois, Domage, Malet, Lenormand, Lepère, Houillet, Perrault, Chevet et Rouillard.

Le Mastic pour les plaies et les greffes, adressé par M. V. Le Marchand, pharmacien à Caen, ayant échappé à l'examen du jury industriel, il en est remis des flacons à MM. Jamin (J.-L.) et Cappe père, qui devront l'expérimenter et rendre compte du résultat à la Société. Il sera prononcé alors sur le mérite de cette préparation, et récompense sera décernée, s'il y a lieu.

La deuxième Poire de semis, présentée par M. Délusse fils aîné, pépiniériste à Clermont-Ferrand, étant arrivée à maturité, est dégustée. Trois fruits sont sous les yeux du jury ; ils sont de bonne grosseur et de belle forme. Cette Poire est complètement mauvaise ; elle ne peut être mangée crue, il est impossible d'en tirer parti en la faisant cuire. Poire sans aucune espèce de goût ou de parfum, n'ayant ni eau, ni sucre, elle est complètement insipide ; il semble que l'on mâche du coton.

M. Rouillard reçoit la parole pour présenter son projet de travail sur l'exposition algérienne. Il propose de décerner :

1<sup>o</sup> Une médaille d'honneur, créée par la Société, à M. le Maréchal Ministre de la Guerre, pour l'ensemble de l'exposition ;

2<sup>o</sup> D'attribuer le nombre de médailles votées par le jury dans sa précédente séance, aux diverses cultures dont les produits ont été présentés, d'après une proportion basée sur le nombre et l'importance, plus ou moins grande, des spécimens exposés. Et, comme il ne paraît pas possible, vu le grand nombre des

exposants de l'Algérie, la faible importance des objets adressés par chacun d'eux; vu surtout le manque de renseignements sur l'étendue et le bon état des cultures individuelles dont proviennent ces échantillons, d'établir entr'eux une répartition équitable et qui puisse exercer une influence salutaire sur la production générale de la colonie algérienne, de remettre lesdites médailles à S. E. le Ministre de la Guerre, à qui le soin serait laissé de les décerner, au nom de la Société, à ceux des colons dont les produits ont figuré à l'exposition, qui lui paraîtront les plus dignes de ces récompenses. Cette attribution devrait être faite en se conformant à la répartition arrêtée par le jury entre les diverses natures de cultures.

M. Rouillard fait remarquer que, si la culture du Mûrier ne figure pas nominativement parmi celles qu'il propose de récompenser, cela tient uniquement à ce que cet arbre et ses variétés les plus propres à la production de la soie ont fait presque complètement défaut à l'exposition. Cette observation peut être appliquée à la culture du Nopal.

Il propose aussi d'accorder nominativement certaines récompenses aux Pépinières de l'Etat en Algérie.

Ces diverses propositions sont unanimement adoptées.

M. le président entretient le jury de l'incident relatif aux appareils hydrauliques de MM. Henry Leclerc et Malbec; il consulte l'assemblée sur la question de savoir s'il y a lieu de nommer une commission pour examiner de nouveau et expérimenter lesdits appareils, ou s'il ne serait pas plus sage d'éviter de se prononcer en cette circonstance.

Le jury adoptant cette manière de voir en ce qui concerne M. Malbec, arrête qu'il y a lieu d'attendre le résultat des essais qui doivent être faits au jardin d'expériences, et qu'il sera bon de poursuivre durant un temps assez long, avant d'accorder à cet industriel une récompense qui recommanderait, au nom de la Société, un appareil qui n'est pas encore suffisamment éprouvé. Relativement à M. Henry Leclerc, le jury ne croit pas devoir accorder de récompense, attendu que les procédés de cet industriel n'offrent rien de nouveau et qu'il n'a pas apporté d'améliorations récentes dans son mode de fabrication.

M. le président donne lecture d'un projet de classement général des exposants de l'horticulture qui ont été récompensés

par le jury ; ce projet assigne auxdits exposants leur ordre de mérite dans chaque catégorie de médailles.

Le jury se livre à un examen approfondi du travail de son président ; il y apporte des modifications et arrête définitivement la classification des exposants récompensés dans l'ordre où elle est établie à la suite du présent procès-verbal.

Il arrête, de plus, que certains exposants méritants, quoiqu'à un titre moindre que les premiers, seront cités nominativement à la suite de ladite classification et qu'ils seront mentionnés dans le procès-verbal de distribution des récompenses.

Il en sera de même pour quelques exposants qui, bien qu'ils aient envoyé des produits remarquables, ont désiré rester en dehors du concours.

Quant aux exposants industriels, ils viendront à la suite des premiers, sans autre classement que celui résultant de l'importance de la récompense qu'ils ont reçue dans chacune des sections formées par le jury spécial.

La proposition faite, en faveur de M. Loyre, par le jury industriel, et sur laquelle il a été renvoyé à statuer dans la précédente séance, est remise par M. le président sous les yeux du jury. Il est reconnu, à l'unanimité, que les motifs de cette proposition ne permettent pas de l'accueillir.

Cependant, M. Rouillard fait valoir les considérations diverses qui peuvent conduire le jury à décerner à M. Loyre une médaille exceptionnelle. Il demande une médaille d'or pour M. Loyre, dont les efforts intelligents et heureux, le goût éclairé, ont été fréquemment appréciés par le jury, ce dont il reste des traces dans certains des procès-verbaux de ses séances.

Il est objecté de toutes parts que la proposition de reconnaître les bons services de M. Loyre par une distinction quelle qu'elle soit ne peut être faite utilement au jury qui n'a pas à en connaître ; qu'il appartient à la commission de l'exposition, sous la direction de laquelle a opéré M. Loyre, en sa qualité d'agent salarié, de proposer, s'il y a lieu, au conseil d'administration, telle récompense pécuniaire qu'elle jugera convenable en faveur de cet entrepreneur.

Après un vif débat soutenu de part et d'autre, la proposition dont M. Loyre est l'objet est rejetée à l'unanimité.

M. Morel propose de reconnaître le zèle, les bons soins et

l'intelligence du jardinier Kolb, chargé de la partie des serres et de l'*Aquarium*, par l'attribution d'une médaille délivrée par le jury.

Les objections qui se sont produites pour M. Loyre se présentent avec une force bien plus grande dans cette circonstance. En conséquence, le jury rejette, avec la même unanimité, la proposition dont le sieur Kolb est l'objet.

Le secrétaire principal demande où en est de son travail la commission à laquelle ont été renvoyées, pour en faire l'examen, les nombreuses Pommes de terre adressées à l'exposition, et s'il sera possible de mettre le jury à même de statuer sur ces produits avant qu'il ne termine ses opérations.

La commission, par l'organe de ceux de ses membres présents à la séance, fait connaître que la confusion qui existait dans toutes les collections de Pommes de terre ne permet pas de présenter, cette année, un travail sérieux.

On'en conséquence, elle a décidé de réunir toutes les variétés en une seule et même collection; de planter, en saison convenable, cette collection dans le jardin de la Société; d'étudier avec soin l'époque de la maturité, le rendement et la qualité; de classer, à la récolte, tous les tubercules d'après leurs caractères physiques, c'est-à-dire la forme et la couleur; de publier la synonymie de toutes les variétés exposées.

La détermination logique de la commission qui promet l'exécution d'un travail dont la haute utilité sera unanimement reconnue, ne permet pas au jury de prononcer sur les nombreuses Pommes de terre nouvelles présentées à l'exposition et qui n'ont pas encore été suffisamment expérimentés, tant sous le rapport de la qualité que sous ceux de la fécondité et de la rusticité.

Le Jury délègue son secrétaire principal pour suivre la confection des médailles et donner le texte des inscriptions à graver sur chacune d'elles. Il est entendu que ces inscriptions seront aussi brèves que possible.

Il est décidé, à l'unanimité, que les procès-verbaux des séances du jury seront imprimés textuellement et qu'un exemplaire en sera adressé à chaque exposant, qu'il soit ou non membre de la Société. Cette impression comprendra la table alphabétique des exposants placée en tête des procès-verbaux, ainsi qu'une table, par nature de produits, des objets de toute

sorte qui ont figuré à l'exposition. Cette dernière table suivra lesdits procès-verbaux et le rapport d'ensemble.

Le secrétaire principal du jury est chargé particulièrement de suivre et de corriger cette impression.

A l'unanimité des membres présents, le jury exprime le vœu que la séance solennelle de distribution des récompenses ait lieu un dimanche, afin que les travailleurs, horticulteurs ou autres, puissent y assister avec leur famille.

Comme observation générale, il est indiqué que chaque fois que le jury a eu à prononcer sur quoi que ce soit intéressant directement ou indirectement un de ses membres, celui-ci n'a pas assisté au débat ni à la décision qui en a été la suite.

A ce moment, M. le docteur Boisduval demande que M. le président du jury soit invité à se retirer momentanément, et que M. Pépin préside durant l'absence de M. Morel.

Il est fait droit à cette demande; M. Morel quitte la salle et M. Pépin prie M. Boisduval d'expliquer le but de sa proposition.

Cet honorable juré fait alors ressortir, dans une improvisation pleine de force, les titres nombreux qui assurent à M. Morel une position élevée dans l'horticulture nationale. Il est un des trop rares Français ayant introduit directement des contrées intertropicales des végétaux nouveaux et précieux. A ces nombreuses introductions M. Morel joint, en outre, le mérite d'avoir publié récemment sur les Orchidées exotiques un ouvrage qui est appelé à devenir le guide de tous ceux qui s'occupent de ces plantes splendides, d'une culture encore mal entendue, mais dont les difficultés disparaissent devant les instructions si claires, si pratiques données par M. Morel.

M. Boisduval continue en rappelant la façon digne et loyale dont M. Morel a présidé le jury durant les sept mois qu'auront duré ses opérations, la lucide et calme intelligence dont il a continuellement fait preuve dans la direction de ses travaux pendant ce long espace de temps, son zèle persévérant et dévoué. Il demande s'il ne serait pas possible au jury, à la fin de l'exposition horticole, d'exprimer respectueusement le vœu, qu'à l'instar de ce qui vient d'avoir lieu dans la grande exposition industrielle, une haute marque de distinction pût être accordée à M. Morel.

M. Rouillard prend la parole tant en son nom personnel

qu'en celui de M. Arthur de Sansal qui n'assiste pas à la séance, pour appuyer énergiquement la proposition de M. le docteur Boisduval. Il rappelle que M. Morel a concouru efficacement depuis 1845, d'abord comme secrétaire général, puis comme premier vice-président, à la constitution et à la marche de la Société d'horticulture de la Seine; aux nombreux actes par lesquels cette Société s'est acquis tant de droits à l'estime et à la reconnaissance de tous ceux qui, en France, s'occupent d'horticulture; tant de titres à la bienveillance des pouvoirs Gouvernementaux. Le secrétaire principal fait remarquer que, dans cette circonstance, il appartient au président de la Société seul de faire parvenir, à qui de droit, l'expression du vœu du jury; il demande, en conséquence, que les démarches que le jury pourra autoriser soient faites près de M. le comte de Morny.

Par une délibération prise à l'unanimité, le jury adopte ces diverses propositions.

M. le président délègue MM. Boisduval, Courant et Rouillard pour présenter à M. le comte de Morny l'expression du désir respectueux qu'éprouve le jury que M. Morel puisse être désigné au choix de Sa Majesté pour recevoir la décoration de la Légion d'honneur.

M. Morel, prévenu, vient reprendre la présidence.

M. le docteur Boisduval prie M. le président d'engager M. Rouillard à se retirer; il est satisfait à ce désir.

M. Boisduval fait alors une bienveillante appréciation du zèle qu'a montré M. Rouillard dans les fonctions de secrétaire principal du jury, et il propose qu'un témoignage de la satisfaction du jury lui soit décerné directement ou soit demandé pour lui à la Société.

M. Morel, à son tour, témoigne en faveur de l'assiduité de M. Rouillard, il croit qu'il est juste et bien de lui en tenir compte; que la Société a contracté vis-à-vis de lui une dette qu'il est de sa dignité d'acquitter. Il indique différents moyens tendant à ce but.

Après délibération, l'assemblée décide que le procès-verbal de la séance contiendra l'expression de ses sentiments pour M. Rouillard qui, par la façon dont il a compris et pratiqué ses devoirs, s'est acquis de nouveaux titres à l'estime du jury.

Le secrétaire principal rappelé reprend sa place.

M. Morel fait connaître que M. Pescatore lui a écrit pour témoigner le désir que la récompense qui pourra lui être décernée soit mise au nom de son chef jardinier, M. Luddemann.

M. Rouillard donne lecture d'une lettre de M. Gareau (Eugène) faisant une demande semblable pour son jardinier, M. Auguste Varangot.

Il sera fait ainsi que le désirent MM. Pescatore et Gareau.

Il est arrêté qu'indépendamment du rapport général sur l'exposition, qui doit être fait par MM. Morel et Rouillard, ce dernier rédigera, pour être lu le jour de la distribution des récompenses, un préambule peu développé qui précédera l'appel des lauréats.

M. le président remercie le jury du concours dévoué qu'il lui a donné pendant toute la durée de l'exposition; il reconnaît combien les lumières de MM. les jurés, leur impartialité, l'absence complète de tout parti pris à l'avance, leur bon accord, leur assiduité, lui ont facilité la tâche difficile qui lui est dévolue. Il se félicite d'avoir été appelé à présider une réunion d'hommes aussi honorables, aussi profondément dévoués aux intérêts sérieux de l'horticulture.

Le jury tiendra encore une réunion pour entendre la lecture et adopter les procès-verbaux des séances des 40, 44 et 47 novembre.

La séance est levée à six heures.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

#### APPENDICE.

*Classement général et par ordre de mérite des exposants récompensés.*

§ 4<sup>er</sup>. HORTICULTURE ET CULTURES-DIVERSES.

4<sup>re</sup> DIVISION. --- MÉDAILLES D'HONNEUR.

**Dou de S. M. l'Empereur.**

1. MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Cie, grainiers-horticulteurs, à Paris, et M<sup>me</sup> VILMORIN.

Plantes comestibles présentées en écoles ou collections, savoir : Betteraves, Carottes, Pommes de terre, Oignons, Laitues, Chicorées et Scaroles, Céleris, Baselles, Choux; Cucurbitacées, Tomates; Pois, Haricots, etc.

Ecole complète des Fraisiers européens et américain, classés botaniquement; travail particulier de M<sup>me</sup> Vilmorin.

Racines alimentaires de grande culture, plantes fourragères, *Dioscoræa batatas*.

Plantes annuelles et vivaces de plein air et de serre froide; Plantes bulbeuses.

Collections spéciales de Giroflées et Giroflées quarantaines, Pavots, Reines-Marguerites, Calcéolaires et Cinéraires.

2. MM. THIBAUT et KÉTELEËR, horticulteurs, à Paris.

Palmiers, Orchidées exotiques, Plantes variées de serre chaude et d'introduction récente; Azalées de l'Inde, Rhododendrons de plein air, *Pelargonium*, Conifères de plein air et de serre; Glayeurs rustiques, etc.

3. M. Alphonse DUFOY, horticulteur, à Paris.

*Pelargonium*, Verveines, *Fuchsia*, *Petunia*, Véroniques sous-ligneuses, *Dahlia* en pots et en fleurs coupées; Plantes nouvelles, etc.

4. M. François FONTAINE, horticulteur, à Châtillon (Seine).

Rosiers forcés, Rosiers venus à l'air libre, Roses en fleurs coupées, Rosiers nouvellement obtenus de semis.

**Don de S. M. l'Impératrice.**

5. MM. PELÉ père et fils, horticulteurs, à Paris.

Plantes vivaces de plein air et de serre froide; Arbustes et Plantes à feuilles panachées; Arbres et Arbustes à feuilles persistantes et à feuilles caduques de plein air et de serre tempérée; Plantes alpines, *Yucca*, *Agave* et *Bonapartea*; Chrysanthèmes de l'Indo-Chine récemment obtenus de semis et autres; Fougères européennes et exotiques réunies particulièrement par M. Pelé fils, etc.

6. M. LHOMME, jardinier-chef du Jardin botanique de l'École de Médecine de Paris.

Orchidées exotiques, Plantes diverses de serre chaude fleuries et non fleuries; Fougères exotiques, arborescentes et herbacées; Plantes nouvellement introduites, Plantes tropicales employées en médecine et dans l'économie domestique; collection de *Nepenthes*.

7. M. LINDEN, horticulteur, à Bruxelles (Belgique).

Collection d'Araliacées nouvellement introduites, Plantes de serre chaude non fleuries et fleuries, nouvellement introduites.

8. M. PESCATORE, amateur, à la Celle Saint-Cloud (Seine-et-Oise);  
jardinier-chef, M. LUDDEMANN.

Orchidées exotiques, Plantes variées de serre chaude fleuries,  
Palmiers, etc.

Sur la demande de M. Pescatore, cette médaille est gravée au nom de  
M. Luddemann.

**Don de S. A. I. le prince Jérôme.**

9. MM. VERDIER père et fils cadet, horticulteurs, à Paris.

Palmiers, Plantes de serre chaude, Pivoines arborescentes et her-  
bacées; Iris à rhizômes, Roses en fleurs coupées, Rosier nouvelle-  
ment obtenu de semis, Glayeuls rustiques.

**Don de S. E. le Ministre de l'Agriculture, du Commerce et des  
Travaux publics.**

10. M. LANGLOIS (Jacques-Louis-Marie), maraîcher, à Vaugirard  
(Seine).

Collection complète de Légumes des différentes saisons, Légumes  
de primeurs.

11. MM. JAMIN et DURAND, pépiniéristes, à Paris.

Arbres fruitiers variés formés, Conifères et arbustes de plein air  
à feuilles persistantes; Fruits de toutes sortes, Fruits nouveaux.

**Don du département de la Seine.**

12. M. Charles MICHEL, horticulteur, à Paris.

Azalées de l'Inde, Bruyères du Cap.

13. M. CHANTIN, horticulteur, à Paris.

Palmiers, Fougères arborescentes et autres; Orchidées exoti-  
tiques, Plantes de serre chaude fleuries, Plantes nouvelles, etc.

**Don de la ville de Paris.**

14. M. Eugène SOUCHET, jardinier-chef au Palais impérial, à Fon-  
tainebleau (Seine-et-Marne).

Calcéolaires herbacées, Calcéolaires sous-ligneuses, *Ixia* et  
Glayeuls de serre froide obtenus de semis; *Amaryllis* obtenues  
de même, Glayeuls rustiques, gains récents de l'exposant.

15. M. COCHET, pépiniériste-horticulteur, à Suisnes (Seine-et-Marne).

Rhododendrons de serre froide et de plein air; Arbustes de plein  
air, Rosiers, Roses-trémières en fleurs coupées, Roses en fleurs  
coupées, Rosiers nouvellement gagnés par le semis, Fruits divers.

**Don de M. le comte de Morny.**

16. M. MIELLEZ, horticulteur, à Esquermes-lès-Lille (Nord).

Pivoines arborescentes en fleurs coupées, introduction de Fortune; Rhododendrons, *Pelargonium* nouvellement obtenus par le semis, Œillets des fleuristes (flamands), *Dahlia* en fleurs coupées, gains nouveaux, etc.

**Don des Dames Patronnesses.**

17. M. MARGOTTIN, horticulteur, à Paris.

Azalées de l'Inde, Azalée Indienne, gain récent de l'exposant; Roses en fleurs coupées, Rosier nouvellement obtenu par le semis.

18. MM. TRUFFAUT père et fils, horticulteurs, à Versailles (Seine-et-Oise).

Reines-Marguerites, *Cyclamen* nouvellement obtenus par le semis, *Iris Xiphium* et *Xiphioïdes*; Plantes bulbeuses diverses, Glayeuls rustiques nouvellement gagnés par le semis.

**Don de S. E. le Ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics.**

19. La Société d'horticulture de la Côte-d'Or, à Dijon; M. LAVALLE, secrétaire-général.

Fruits de toutes sortes, collection de Raisins de table, collection des Raisins qui produisent les vins des hauts crus de la Bourgogne, Légumes, Cucurbitacées.

20. M. LUIZET, pépiniériste-horticulteur, à Ecully, près Lyon (Rhône).

Fruits nombreux et variés; exemples divers de Greffes faites pour procurer du grossissement aux fruits, application et propagation des procédés de Greffe des boutons à fruits; Poire nouvelle.

**Don des Dames Patronnesses.**

21. M. PAILLET, horticulteur, à Paris.

*Camellia*, Azalées indiennes, Plantes diverses de serre froide, Azalées américaines, Rosier nouvellement obtenu de semis, Conifères de plein air et de serre tempérée; *Lilium speciosum*, *Dioscorea batatas*.

22. Le Comice horticole de Maine-et-Loire, à Angers; M. MILLET, président.

Fruits nombreux et variés, Fruits obtenus de semis par le comice.

MÉDAILLE DE LA SOCIÉTÉ (*hors classement*).

S. E. le Ministre de la guerre, à Paris.

Produits de l'Algérie = Cultures générales.

2<sup>e</sup> DIVISION. — MÉDAILLES D'OR.

1. M. André LEROY, pépiniériste, à Angers (Maine-et-Loire).  
Conifères, Magnoliers et fleurs coupées de ces arbres; Fruits nombreux et variés; Raisins de table, Rhododendrons de plein air.
2. M. Adrien SÉNÉCLAUSE, pépiniériste-horticulteur, à Bourg-Argental (Ain).  
Conifères dont beaucoup de variétés obtenues de semis par l'exposant, Pivoines arborescentes en fleurs coupées, Fruits divers.
3. M. PERRIER frères, amateurs, à Epernay (Marne); M. Guidon, jardinier-chef.  
Palmiers et Cycadées; Plantes de serre chaude non fleuries, Ananas, etc.
4. M. GUÉRIN-MODESTE, horticulteur, à Paris.  
Pivoines arborescentes, Azalées de l'Inde, Pivoines herbacées (officinales et de la Chine); Iris à rhizômes, Phlox.
5. M. BUREL, horticulteur, à Paris.  
*Pelargonium inquinans-zonale*, *Fuchsia*, Plantes diverses de serre tempérée, etc.
6. M. François CELS, horticulteur, à Montrouge (Seine).  
Cactées, Agave (collections nombreuses), etc.
7. M. GUIBERT, amateur, à Passy (Seine); jardinier-chef, M. Leroy.  
Orchidées exotiques, Plantes de serre chaude fleuries et non fleuries.
8. M. MÉZARD, horticulteur, à Puteaux (Seine).  
*Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, *Pelargonium inquinans-zonale*, *Fuchsia*, Reines-Marguerites, *Dahlia* en fleurs coupées, *Dahlia* nouvellement obtenu de semis.
9. M. BOISDUVAL, amateur, à Paris.  
Orchis de plein air et Plantes délicates d'une culture très difficile.

40. M. LEVÊQUE dit RENÉ, horticulteur, à Paris.  
Rosiers, Roses en fleurs coupées, Rosier récemment obtenu par le semis.
41. M. LIERVAL, horticulteur, aux Ternes-Neuilly (Seine).  
*Petunia*, Plantes vivaces et annuelles de plein air et de serre froide; Conifères, Phlox de collection, Phlox nouvellement obtenus par le semis.
42. MM. DUBOS aîné et GAUTHIER, horticulteurs, à Pierrefitte (Seine).  
Œillet des fleuristes dans toutes ses divisions (coll. complète).
43. M. Joseph BUCHY, jardinier-chef, chez M. François Delessert, à Passy (Seine).  
Azalées de l'Inde, Cinéraires, Tulipes des fleuristes à fond blanc, *Achimenes*, etc.
44. M. BRIOT, jardinier-chef des pépinières impériales, à Trianon (Seine-et-Oise).  
Rhododendrons de plein air, Azalées américaines, *Kalmia*.
45. M<sup>me</sup> v<sup>c</sup> SOUTIF et M. BASSEVILLE, horticulteurs, à Passy (Seine).  
*Amaryllis*, *Dahlia* en fleurs coupées.
46. M. JORET, commerçant, à Paris.  
Fruits et Produits légumiers importés de tous les points du globe; Fruits forcés, Produits comestibles avancés ou de saison, Produits comestibles conservés.
47. M. Edmond COUTURIER, commerçant, à Paris.  
Fruits conservés, Fruits forcés et hâtés, Fruits de saison indigènes et exotiques.
48. M. Edouard COURANT, amateur, à Poissy (Seine-et-Oise).  
Phyllocactes, Pivoines herbacées de la Chine et Glayeuls rustiques obtenus récemment de semis par l'exposant.
49. M. MALET père, horticulteur, au Plessis-Piquet (Seine).  
*Pelargonium*, *Pelargonium* et Glayeuls rustiques récemment obtenus de semis.

3<sup>e</sup> DIVISION. — MÉDAILLES DE VERMEIL.

1. M. Eugène VERDIER, horticulteur, hors Paris (Seine).  
Roses, Glayeuls rustiques, Phlox et *Delphinium* en fleurs coupées; Œillets remontants.

2. M. DUVAL, horticulteur, à Montmorency (Seine-et-Oise).

Roses en fleurs coupées, Rosier obtenu récemment par le semis.

3. M. Ambroise VERSCHAFFELT, horticulteur, à Gand (Belgique).

Plantes diverses de serre chaude et de serre froide; *Gloxinia*, *Achimenes* nouvellement obtenus par le semis.

4. M. LENORMAND, horticulteur, à Paris.

Giroflées, Giroflées grecques, Choux-fleurs Lenormand.

5. L'École impériale de Grignon (Seine-et-Oise); M. REIMBOLD, jardinier-chef.

Produits alimentaires, Légumes, Cucurbitacées, Pommes de terre.

D'après la demande de M. le Directeur de l'École impériale, cette médaille est gravée au nom de M. Reibold.

6. M. LELANDAIS, horticulteur, à Caen (Calvados).

Rhododendrons de serre froide, Azalées de l'Inde, *Dahlia* en fleurs coupées.

7. M. SOUCIEUX, jardinier de M<sup>me</sup> la baronne Seillière, au château de Mello (Oise).

Légumes de primeurs, Fruits forcés, Ananas, Melons.

8. M. CHARMEUX (Baptiste-Rose), cultivateur à Thomery (Seine-et-Marne).

Raisins et Chasselas conservés et forcés; Raisins et Chasselas hâtés et de saison.

9. M. Adolphe FONTAINE, jardinier de M<sup>me</sup> la maréchale Gouvion-Saint-Cyr, au Champéret-Neuilly (Seine).

Légumes, Reines-Marguerites, Phlox récemment obtenus de semis par l'exposant.

10. La Société royale d'horticulture et de botanique de Gand, à Gand (Belgique); M. HENDERICKX, président.

Palmiers et Cycadées.

11. M. Henri COMMISSAIRE, jardinier de M<sup>me</sup> Louvrier, à Clamart (Seine).

*Pelargonium*.

42. M. CHARPENTIER, jardinier de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon (Seine-et-Oise).

Pensées récemment obtenues de semis par l'exposant, Produits alimentaires, Légumes, Cucurbitacées, Pommes de terre, *Dioscorea batatas*.

43. La Société impériale d'horticulture du Rhône, à Lyon; M. C. F. WILLERMOZ, secrétaire général.

Fruits nombreux et divers; Poires nouvelles.

44. M. VAN HOUTTE, horticulteur, à Gand (Belgique).

Plantes aquatiques et autres de haute serre chaude humide; *Medinilla magnifica*.

45. M. LALOY, horticulteur, à Rueil (Seine-et-Oise).

*Dahlia*, gains récents de l'exposant.

46. M<sup>me</sup> Caroline LEGRELLE DHANIS, amateur, à Anvers (Belgique).

Palmiers, Cycadées et autres plantes de serre chaude.

47. M. Charles ROUILLARD, amateur, à Paris.

Tulipes des fleuristes obtenues de semis par l'exposant, Fougères de plein air et de serre tempérée.

48. M. Honoré DEFRESNE, pépiniériste, à Vitry (Seine).

Arbres fruitiers divers formés, Conifères et Arbustes variés de plein air; Arbres fruitiers avec leurs productions, Fruits divers.

49. M. DE LAGALLISSERIE, amateur, à Paris.

Azalées de l'Inde.

20. M. MUNIER, horticulteur, à Nancy (Meurthe).

*Pelargonium*.

4<sup>e</sup> DIVISION. — MÉDAILLES D'ARGENT DE 4<sup>re</sup> CLASSE.

1. M. SIGARD-CAPOUILLET, amateur, à Mons (Belgique).

*Yucca*, *Bonapartea*, *Dasydirion*, *Pincenectitia*, *Dracæne*, *Agave* et *Fourcroya*.

2. M. TABAR, horticulteur, à Sarcelles (Seine-et-Oise).

Calcéolaires herbacées, *Petunia*.

3. M. CHARDINE, jardinier de M. Ernest Labbé, à Pierrefitte (Seine).  
*Dahlia* et *Pelargonium inquinans-zonale* obtenus nouvellement de semis par l'exposant; Reines-Marguerites.
4. M. Ferdinand BARON, jardinier de M. Justin-Dumas, à Neuilly (Seine).  
*Petunia*, Phlox et Verveines obtenus nouvellement par le semis; Patates.
5. M. RENDATLER, horticulteur, à Nancy (Meurthe).  
*Begonia*, *Gloxinia*, *Achimenes* et autres plantes de serre chaude; *Petunia*, *Delphinium*, *Dahlia* et autres plantes en fleurs coupées.
6. M. RYFKOGEL, horticulteur, à Paris.  
Plantes diverses de serre chaude, Conifères, végétaux de la Nouvelle-Hollande, *Gloxinia*.
7. M. JACQUEMET-BONNEFONT, pépiniériste, à Annonay (Ardèche).  
Conifères, Céréales, Fruits, Patates, *Dioscorœa batatas*.
8. M. Alexis DALLIÈRE, horticulteur, à Gand (Belgique).  
Azalées de l'Inde, *Asplenium nidus avis*, *Cupressus funebris* et plusieurs autres plantes.
9. M. LEMOINE, horticulteur, à Nancy (Meurthe).  
Plantes diverses de serre chaude et de serre tempérée (introductions ou gains nouveaux); Pourpiers à grandes fleurs pleines.
- 10 M<sup>me</sup> veuve QUETEL, horticulteur, à Caen (Calvados).  
Anémones et Renoncules des fleuristes en fleurs coupées.
11. M. QUIHOU, horticulteur, à Fromont près Ris (Seine-et-Oise).  
Arbustes divers de plein air et de serre tempérée; Azalées de l'Inde, *Pelargonium*, Pivoines arborescentes et herbacées en fleurs coupées.
12. M. Julien PAGEOT, jardinier de M. Cazenave, à Ecoubly (Seine-et-Marne).  
*Fuchsia*, Bouquet monté, Fruits divers, Chasselas hâtés.
13. M. BOUTARD, horticulteur, à Paris.  
Calcéolaires herbacées, Orchis indigènes. *Camassia esculenta*, *Phlox Drummondii*, *Petunia*.
14. M. Léon LE GUAY, amateur, à Paris.  
Rhododendrons de plein air, Orchidées exotiques.

15. MM. TOLLARD frères, grainiers-horticulteurs, à Paris.

Graminées et plantes fourragères ; Plantes annuelles et vivaces ; Giroflées quarantaines, Reines-Marguerites, Plantes diverses de plein air et de serre tempérée ; Produits légumiers ou de grande culture.

16. M. GODAT, maraîcher, à Versailles (Seine-et-Oise).

Légumes de toutes sortes, Cucurbitacées, Fruits d'été, d'automne et d'hiver.

17. M. CHARPENTIER, jardinier de M. Kunckel, à Ermont (Seine-et-Oise).

Légumes et Produits légumiers de toute nature.

18. MM. CHAUVIÈRE et ROUGIER, horticulteurs, à Paris.

Plantes variées de serre chaude et de serre tempérée ; *Pelargonium*, *Fuchsia*.

19. M. Armand GONTIER, pépiniériste, à Fontenay-aux-Roses (Seine).

Cerisier nouveau, Fruits, etc.

20. M. COUTURIER, grainier-horticulteur, à Paris.

Tulipes des fleuristes à fond blanc, Reines-Marguerites.

21. M. Auguste VAN GEERT, horticulteur, à Gand (Belgique).

Azalée de l'Inde obtenue récemment de semis, *Dammara Brownii*.

22. M. DUMÉNIL, horticulteur, au Havre (Seine-Inférieure).

Plantes variées de serre chaude, Cactées.

23. M. ROSCIAUD, jardinier de M. le comte de Talleyrand - Périgord, au château de Verneuil (Seine-et-Oise).

*Gloxinia* parmi lesquels beaucoup ont été récemment obtenus de semis par l'exposant.

24. MM. STANDISH et NOBLE, horticulteurs, à Bagshot-Surrey (Angleterre).

Végétaux de serre froide et de plein air introduits récemment en Europe.

25. M. LHÉRAULT, cultivateur, à Argenteuil (Seine-et-Oise).

Asperges de plein air, Figs, Raisin noir obtenu par le semis.

26. M. Alexis LEPÈRE, cultivateur, à Montreuil (Seine).

Pêches.

27. M. LEMOTHEUX, cultivateur, à Eysines près Bordeaux (Gironde).  
Produits légumiers de grande culture et de culture maraîchère;  
Tabac, Chanvre, Racines fourragères, Fruits d'été, d'automne et  
d'hiver.
28. M. LAMBERT-LANGLOIS, maraîcher, à Chartres (Eure-et-Loir).  
Légumes variés, Cucurbitacées, Pommes de terre.
29. M. GAIGNÉ-LAMBERT, maraîcher, à Chartres (Eure-et-Loir).  
Légumes variés, Cucurbitacées, Pommes de terre.
30. M. DESEINE, pépiniériste, à Bougival (Seine-et-Oise).  
Fruits et arbres fruitiers avec leurs produits ; collection de Châ-  
taignes et Marrons.
31. MM. ANDRY père et fils, amateurs, à Paris.  
Plantes diverses de serres froide et tempérée; Fougères euro-  
péennes et exotiques réunies particulièrement par M. Andry fils.
32. M. WOOD, horticulteur, à Rouen (Seine-Inférieure).  
Azalées indiennes, *Wisteria sinensis alba* fleurie.
33. M. REDDÉ, maraîcher, à Vaugirard (Seine).  
Légumes variés, Cucurbitacées.
34. M. REMANDE, jardinier de M<sup>me</sup> Guillemin, à Nanterre (Seine).  
Légumes nombreux et variés.
35. M. BONDOUX, horticulteur, à Paris.  
*Pelargonium*.
36. M. GABORIT, cultivateur, à Niort (Deux-Sèvres).  
Artichauts, Angélique, Pommes de terre, Haricots.
37. M. CROUX, pépiniériste, à la Ferme de la Saussaye près Villejuif  
(Seine).  
Pêchers formés, Fruits d'été et d'automne.
38. M. CARGENAC, amateur, à Bougival (Seine-et-Oise) ; jardinier,  
M. Louis Julien.  
*Dahlia* en fleurs coupées très nombreux et très variés.
39. M. AGUILLON, amateur, à Toulon (Var).  
Fruits indigènes et exotiques, comestibles et non comestibles,  
cultivés dans le Midi de la France ; Patates, etc.
40. M. CRÉMONT, horticulteur, à Sarcelles (Seine-et-Oise).  
Ananas, Reines-Marguerites.

41. La Colonie agricole de Fontevault (Maine-et-Loire). — Ministère de l'Intérieur.

Racines fourragères, Produits légumiers, Cucurbitacées.

42. M. PICQUENOT, horticulteur, à Levallois-Clichy (Seine).

*Petunia* très nombreux et très variés.

43. M. RÉMONT, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise).

*Camellia*, *Araucaria excelsa*, Azalées américaines.

44. M. BARBOT, horticulteur, à Paris.

Patates conservées et nouvelles; *Dioscorœa batatas*, Raisins de table.

45. M. GRUDÉ, jardinier de M<sup>me</sup> la princesse Bacciochi, au château du Vivier, à Fontenay-Trésigny (Seine-et-Marne).

Fruits forcés et autres; Patates, *Dioscorœa batatas*, etc.

46. MM. JACQUIN aîné et C<sup>ie</sup>, grainiers-horticulteurs, à Paris.

Tulipes des fleuristes à fond blanc, Plantes bulbeuses diverses, *Camassia esculenta*, Renoncules, *Phlox Drummondii*, Plantes vivaces de plein air.

47. MM. LEMICHEZ frères, horticulteurs, à Villiers-Neuilly (Seine).

*Lilium giganteum* fleuri, Rhododendron.

48. M. LOUIS LEROY, pépiniériste, à Angers (Maine-et-Loire).

Magnoliers, Azalées américaines.

49. M. MARTIN, jardinier de M. le prince Stourdza, à Paris.

Rhododendrons, Azalées de l'Inde, Azalée indienne obtenue récemment par le semis, Plantes diverses de serre tempérée fleuries et non fleuries.

#### 5<sup>e</sup> DIVISION. — MÉDAILLES D'ARGENT DE 2<sup>e</sup> CLASSE.

1. M. HERVIEUX, horticulteur, à Caen (Calvados).

*Pimelea spectabilis* et *P. decussata*; Myrthes à fleurs pleines.

2. M. FOULARD, amateur, au Mans (Sarthe).

*Dasylirion gracile* et autres plantes de serre tempérée; *Tigridia*.

3. M. BACOT père, horticulteur, à la Petite-Villette (Seine).

Roses-trémières très nombreuses et très variées.

4. M. GAUTHIER fils, horticulteur, à Paris.  
Fraises hâtées et de saison ; Pommes de terre conservées, Choux, Fruits divers.
5. M. MATHIEU fils, horticulteur, à Paris.  
*Yucca*, Plantes diverses de serre chaude et de serre tempérée.
6. M. Joseph BAUMANN, horticulteur, à Gand (Belgique).  
*Grevillea longifolia* (deux plantes).
7. M<sup>me</sup> la marquise de BÉDÉE, amateur, au château du Colombier près Montcontour (Côtes-du-Nord).  
Cônes avec branches coupées de l'*Araucaria imbricata* provenant d'un arbre âgé de 27 ans.
8. M. LÉON LILLE, grainier-horticulteur, à Lyon (Rhône).  
Rosier nouvellement obtenu par le semis, etc.
9. M. ROSSEELS, architecte paysagiste, à Louvain (Belgique).  
*Cereus Peruvianus monstruosus* (deux plantes).
10. M. PINEL, amateur, à Rouen (Seine-Inférieure).  
Orchidée exotique (*Disa insignis*).
11. M. BONIFACE, jardinier de M. Guéraud, à Bougival (Seine-et-Oise).  
*Pelargonium*, *Pelargonium* nouvellement obtenus par le semis.
12. M. VIVET, jardinier, au château de Coubert (Seine-et-Marne).  
*Clianthus puniceus* (quatre plantes).
13. M. FORAS, horticulteur, à Meudon (Seine-et-Oise).  
Reines-Marguerites hâtées, *Fuchsia*, *Pelargonium zonale-inquinans*, plantes diverses de serre tempérée.
14. M. BAUDRY, horticulteur, à Avranches (Manche).  
Rosier nouvellement obtenu par le semis, Œillets des fleuristes en fleurs coupées.
15. M. PERRAULT, jardinier de M. Moulton, au château de Petit-Val (Seine-et-Oise).  
Patates, Tomates, Fruits, etc.
16. M. CORBAY, amateur, à Paris.  
*Aloc*, Cactées, Euphorbes et autres plantes succulentes.

17. M. Ferdinand GAILLARD, arboriculteur, à Brignais près Lyon (Rhône).  
Fruits d'automne et d'hiver ; Pommes de terre.
18. M. Hippolyte JAMAIN, horticulteur, à Paris.  
Rosiers, Roses en fleurs coupées.
19. M. BERTIN, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise).  
Rosages variés de plein air, *Clematis lanuginosa pallida*, etc.
20. M. CAILLOT, amateur, à Bagneux (Seine) ; jardinier, M. Louis Plat.  
Fruits forcés et hâtés ; Fruits d'automne et d'hiver.
21. M. THÉNIER, horticulteur, à Paris (Seine).  
*Petunia*, *Pelargonium inquinans-zonale*, *Hortensia*.
22. M. LOUIS MATTHIEU, horticulteur, à Berlin (Prusse).  
Plantes nouvellement introduites.
23. MM. VERREGHEM frères, pépiniéristes, à Furnes (Belgique).  
Fruits variés d'automne et d'hiver.
24. M. ANCEAU, jardinier, au château de Misy (Seine-et-Marne).  
*Lilium speciosum (lancifolium)*, *Dahlia* nouvellement obtenu par le semis.
25. M. DUPUY-JAMAIN, horticulteur, à la Maison-Blanche (Seine).  
Arbres fruitiers formés, Azalée indienne récemment obtenue par le semis, Fruits d'automne et d'hiver ; Raisins de table.
26. M. CACHET, horticulteur, à Angers (Maine-et-Loire).  
Palmiers, etc.
27. La Colonie de Petit-Bourg (Seine-et-Oise) ; M. ALLIER, Directeur ;  
jardinier-chef, M. MARGUERITTE.  
Blés et autres Produits de grande culture ; Fruits.
28. M<sup>me</sup> la comtesse Fernand DE LA VILLEGONTIER, amateur, à l'Arbra (Province d'Alger).  
Oranges et Citrons.
29. M. CRAPOTTE, cultivateur, à Conflans-Sainte-Honorine (Seine-et-Oise).  
Chasselas.
30. M. MALLIEZ, cultivateur, à Triel (Seine-et-Oise).  
Cerises et Fraises ; Bananier de la Chine.

31. M. le baron de MARINVILLE, amateur, à Saint-Maur (Seine).

Arbre fruitier formé.

32. M. Gustave MORLET, pépiniériste, à Avon près Fontainebleau (Seine-et-Marne).

Azalées américaines, Conifères et arbustes à feuillage persistant.

33. M. LECOCQ-DUMESNIL, amateur, à Paris.

- *Dahlia* nouvellement obtenus de semis par l'exposant.

34. M. BELUZE, horticulteur, à Lyon (Rhône).

Rosier nouvellement obtenu de semis par l'exposant.

35. M. BOYER, jardinier de M. le marquis de la Briffe, au château de Neuville (Seine-et-Oise).

Fruits conservés, Fruits de saison, Pommier avec fruits.

36. M. CAUCHOIS, horticulteur, aux Andelys (Eure).

*Chamaecyparis* et Rhododendrons obtenus par le semis.

37. M. CHAUVEL, horticulteur, à Alençon (Orne).

Rosier nouvellement obtenu de semis par l'exposant.

38. M. MILLERET, amateur, au château d'Omiécourt près Nesles (Somme).

Plantes de serre tempérée.

39. L'École municipale supérieure, à Orléans (Loiret); M. DEMOND, directeur.

Céréales et Plantes textiles.

40. M. FOUCAULD, jardinier de M. Gibert, à Frocourt près Beauvais (Oise).

Limons, Bananier de la Chine.

41. M. GAREAU, amateur, au Breau (Seine-et-Marne); jardinier, M. AUGUSTE VARANGOT.

Légumes et Fruits forcés.

Sur la demande de M. Gareau, cette médaille est gravée au nom de M. Varangot.

42. M. GAUDRY, jardinier de M. Robin, à Enghien (Seine-et-Oise).

Fruits d'automne et d'hiver; Légumes et pommes de terre.

43. M. GUY, cultivateur, à Toulouse (Haute-Garonne).  
Patates conservées.
44. M. GONTIER fils, horticulteur, à Montrouge (Seine).  
*Gloxinia*, Orchidées exotiques, etc.
45. M<sup>me</sup> VEUVE TIRARD, à Caen (Calvados).  
Renoncules en fleurs coupées.
46. M. PRO, horticulteur, à Melun (Seine-et-Marne).  
Pensées.
47. M. François ROUX, cultivateur, à Vallongue (Basses-Alpes).  
Application d'un procédé nouveau pour greffer l'olivier.  
(Cette médaille ne sera délivrée qu'après que des informations favorables  
auront été obtenues des autorités locales et des comices agricoles).
48. M. Jean-Baptiste DUFOIX, horticulteur, à Paris.  
*Verveines, Pelargonium, Erythrina, Brugmannsia.*
49. M. BERGER, horticulteur, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise).  
Fraisiers et Fraises ; Fruits d'été, d'automne et d'hiver.
50. M. DIEUZY aîné, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise).  
*Fuchsia* récemment gagné par le semis.
51. M. Pierre DUFOY, horticulteur, à Paris.  
*Pelargonium, Verveines, etc.*
52. M. GIVERNE, jardinier de M. Lefebvre, au château du Vivier  
(Seine-et-Marne).  
Fruits d'automne et d'hiver.
53. M. MAREST, horticulteur, à Paris.  
Rosiers.
54. M. CHATÉ, horticulteur, à Paris.  
Giroflées.
55. M. DUNET, amateur, à Lyon (Rhône).  
*Petunia* à fleurs pleines récemment gagné par le semis.
56. M. GIOT, cultivateur, à Loches (Indre-et-Loire).  
Champignons de carrière.
57. M. BRÉFORT, pépiniériste, à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais).  
Fruits d'automne et d'hiver.

6<sup>e</sup> DIVISION. — MÉDAILLES DE BRONZE.

1. M. BAUDINAT, jardinier chez M. D'Assy-Desmarchais, à Meaux (Seine-et-Marne).

*Dahlia* nouvellement obtenu par le semis.

2. M. BRIZARD, horticulteur, à Pierrefitte (Seine).

Roses en fleurs coupées.

3. M. Charles EBRICTSCH, à Arnstadt-Erfurt (Prusse).

Immortelles (*Helichrysum compositum*) en fleurs coupées.

4. M. MALLÈVRE, commerçant, à Paris.

Fruits conservés, Chasselas forcés.

5. M. MAGNIER, jardinier de M. Ternaux, au Pecq (Seine-et-Oise).

*Dahlia* en fleurs coupées, Fruits divers.

6. M. le marquis de POMEREU, amateur, au château du Héron (Seine-Inférieure).

Chasselas, Raisins et Fraises forcés; Pois de primeurs.

7. M. Jules DE LIRON D'AIROLES, pépiniériste, à la Civeillère près Nantes (Loire-Inférieure).

Fruit nouveau (Poire).

8. M. TRIPET, amateur, au château de Courmoulin près Gaillois (Eure).

*Yucca gloriosa* fleuri.

9. M. CHARTON, commerçant, à Paris.

Fruits conservés, Fruits d'automne et d'hiver, etc.

10. M. COULON, jardinier, au Plessis-Bouchard (Seine-et-Oise).

*Dahlia* en fleurs coupées.

11. M. Denis GRAINDORGE, cultivateur, à Bagnolet (Seine).

Fraisiers avec fruits, Fruits d'été.

12. M. LIORÉ, pépiniériste, à Sceaux (Seine).

Fruits conservés, Fruits d'automne et d'hiver; Arbres fruitiers dressés.

43. M. PRUDENT-THIBAUT, grainier-horticulteur, à Paris.  
Plantes diverses de plein air et de serre tempérée ; Pommes de terre, Cucurbitacées, Haricots.
44. M. KOLB, jardinier, à Berlin (Prusse).  
*Neptunia natans.*
45. M. LOUIS GUIBERT, horticulteur, au Mans (Sarthe).  
Œillets des fleuristes en fleurs coupées.
46. M. CHAUVART, horticulteur, à Belleville (Seine).  
Légumes et Pommes de terre ; Œillets de la Chine, Balsamines.
47. M. DELACHER, horticulteur, à Saint-Omer (Pas-de-Calais).  
Pivoine herbacée de la Chine récemment obtenue par le semis.
48. M. VICTOR DELAMAIN, maraîcher, à Melun (Seine-et-Marne).  
Légumes et Fruits légumiers.
49. M. DÉLUSSE fils aîné, pépiniériste, à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme).  
Fruits d'automne et d'hiver.
20. M. BELET, jardinier, à Nanterre (Seine).  
*Dahlia* récemment gagné par le semis.
21. M. BITON, horticulteur, à Nantes (Loire-Inférieure).  
Renoncules en fleurs coupées.
22. M. BOUDIN, cultivateur, à Amblainvilliers (Seine-et-Oise).  
Patates.
23. M. DOMAGE, amateur, à Montrouge (Seine).  
*Pelargonium zonale-inquinans* récemment obtenus par le semis.
24. M. Jules BRABANT, amateur, à Cambrai (Nord) ; jardinier,  
M. Victor Chéry.  
Ananas.
25. M. Joseph COMMISSAIRE, jardinier de M. Rolland-Gosselin, à Châtenay (Seine).  
*Pelargonium.*
26. M. Charles GOMBAULT, amateur, au château de Villecante près Cléry (Loiret).  
Pivoines herbacées de la Chine récemment obtenues par le semis.

27. M. GUIRAULT, cultivateur, à Eysines près Bordeaux (Gironde).  
Légumes divers.
28. M. JACQUET, cultivateur, à Saint-Péray (Ardèche).  
Ceps chargés de Chasselas du Midi et Chasselas cueillis.
29. M<sup>me</sup> HAVARD-BEAURIEUX, grainier-horticulteur, à Paris.  
Plantes variées de plein air et de serre froide.
30. M. BONHOMME, jardinier de M. le comte de Lambertye, au château de Chaltrait (Marne).  
Chasselas forcés.
31. M. LEGENDRE-GARRIAU, grainier-horticulteur, à Paris.  
Reines-Marguerites.
32. M. LEJEUNE, horticulteur, à Versailles (Seine-et-Oise).  
*Pelargonium zonale-inquinans.*
33. M<sup>me</sup> Emile LÉON, amateur, à Bayonne (Basses-Pyrénées).  
Citrops et Fèves de marais.
34. M. Alexis LEPÈRE fils, cultivateur, à Montreuil (Seine).  
Fruits d'automne et d'hiver.
35. M. Rodolphe LÉVESQUE, amateur, à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).  
Roses panachées en fleurs coupées.
36. M. LOYRE, amateur, à Paris.  
*Hortensia.*
37. M. Frédéric PETIT, jardinier de M. Fournier, au Cœur-Volant, à Louveciennes (Seine-et-Oise).  
Calcéolaires herbacées.
38. M. PINARD, cultivateur, à Couilly (Seine-et-Marne).  
Pêchers formés en U.
39. M. PROVEL, jardinier, à Charenton (Seine).  
Patates.
40. M. RANTONNET, à Hyères (Var).  
Fruits et Graines de plantes exotiques introduites à Hyères.
41. M. Henri THÉOPHILE, jardinier, au Hâvre (Seine-Inférieure).  
Pots disposés pour le marcottage.
42. M. John WILSON, à (Angleterre).  
Graminée fourragère nouvellement introduite.

43. M. Aimable ROBICHON, jardinier de M. de Vatois, à Argenteuil (Seine-et-Oise).

Patates.

44. M. COURTOIS-GÉRARD, grainier-horticulteur, à Paris.

Sorgho à sucre, *Dioscorea batatas*.

45. M. PÉPIN-LEHALLEUR père, amateur, à Mitry-Mory (Seine-et-Marne).

Fruits d'automne et d'hiver.

46. M. DESHAIES, jardinier de M. Chédeville, à Amblainvilliers (Seine-et-Oise).

Patates.

47. M. Benjamin CHEVALIER, jardinier de M<sup>me</sup> la comtesse de Girardin, à Aulnay (Seine).

*Pelargonium zonale-inquinans*.

48. M. DOLOT, jardinier de M<sup>me</sup> Geissler, à Boulogne (Seine).

Sauges diverses.

49. M. SALUDEN, amateur, à Landernau (Finistère).

Pommes de terre conservées, Pommes de terre récolte de l'année courante.

50. M. Félix LEPÈRE, jardinier de M. Charenton, à Saint-Mandé (Seine).

Fruits d'automne et d'hiver.

51. M. BROSSARD, pépiniériste, à Alençon (Orne).

Aulne à feuilles laciniées nouveau.

52. M. MASSÉ, pépiniériste, à la Ferté-Macé (Orne).

Sapin de Normandie à rameaux pendants.

53. M. MALOT, cultivateur, à Montreuil (Seine).

Fruits d'automne et d'hiver.

54. M. FROUMENT, pépiniériste, à Toulouse (Haute-Garonne).

Erable à feuilles de frêne panachées.

55. M. QUÉTIER, horticulteur, à Meaux (Seine-et-Marne).

*Cupressus varietas* obtenu par le semis.

56. MM. RÉMY-GEORGES et fils, pépiniéristes, à Metz (Moselle).

Application aux arbres et arbustes à feuilles persistantes et ca-

duques, et principalement aux Conifères, de la greffe des bourgeons herbacés.

## EXPOSANTS

**mentionnés nominativement au procès-verbal.**

1. M. DE OLOZAGA, ambassadeur de S. M. Catholique en France, à Madrid (Espagne).  
Pastèques.  
NOTA. — M. de Olozaga a désiré rester en dehors des récompenses.
2. Le Potager impérial, à Versailles (Seine-et-Oise); M. HARDY fils, jardinier-chef.  
Bananier de la Chine, Produits légumiers, *Dioscorœa batatas*.  
NOTA. — Cet établissement, en exposant, s'est placé en dehors des récompenses.
3. M. le baron D'AVÈNE, amateur, à Binches (Seine-et-Marne).  
*Dahlia* en fleurs coupées.
4. M. VÉRON, jardinier, à Pierrefitte (Seine).  
Reines-Marguerites.
5. M. VARANGOT, horticulteur, à Melun (Seine-et-Marne).  
Phlox, Roses-trémières et Reines-Marguerites en fleurs coupées;  
*Clerodendron*.
6. M. DEBECKER, à Mons (Belgique).  
*Eriostemon buxifolium*.
7. M. BERTRAND, grainier, à Valence (Drôme).  
Chasselas du Midi.
8. M. BIARNE, jardinier de M. le baron de Villars, à Carlepont (Oise).  
*Dahlia* récemment obtenu par le semis.
9. M. BOULINGRE, amateur, à Jouy-sur-Morin (Seine-et-Marne).  
Cerises.
10. M. CAYEUR, horticulteur, à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais).  
Fruits d'été.
11. M. Julien CHOIN, jardinier de M. Bonnet, à Saint-Mandé (Seine).  
Cucurbitacées, etc.

42. M. DEMARINE, grainier-horticulteur, à Passy (Seine).  
Œillets des fleuristes nouvellement obtenus par le semis.
43. M. DEVILLE, amateur, à Paris.  
*Agapanthus umbellatus*.
44. M. LEDÉCHAUX, cultivateur, à Villecresne (Seine-et-Oise).  
Rosier nouvellement obtenu par le semis.
45. M. BAUDON, pépiniériste, à Vivens près Clairac (Lot-et-Garonne).  
Arbres de pépinière, Fruits, Blé, etc.
46. M. DUCROS, cultivateur, à Toulaud (Ardèche).  
Chasselas du Midi.
47. M. GÉLINEAU, jardinier de M. l'abbé Bossuet, à Neuilly (Seine).  
Cinéraires.
48. M. FOURNIER, horticulteur, à Paris.  
Capucine à fleurs doubles.
49. M. LACHARME, horticulteur, à Lyon (Rhône).  
Œillet remontant obtenu récemment par le semis.
20. M. TOUTOU-NÉGRER, horticulteur, à Carcassonne (Aude).  
Cucurbitacées.
21. M. LEPELLEC, cultivateur-pépiniériste, à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord).  
Racines de grande culture.
22. M. Henri MERLE, amateur, à Roanne (Loire).  
Maïs.
23. M. Auguste FONTAINE, amateur, à Paris.  
Fruits d'automne et d'hiver.

### ALGÉRIE.

1° Attribution proportionnelle des récompenses entre les diverses cultures dont les produits ont figuré à l'exposition, établie d'après le nombre et l'importance des échantillons adressés.

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Culture du Cotonnier . . .  | Une médaille d'or.  |
| Culture du Pavot somnifère. | Une médaille de vermeil.  |
| Culture du Tabac.. . . .    | } Une médaille de vermeil, une médaille d'argent<br>de 2 <sup>e</sup> classe, une médaille de bronze. |

|  |   |
|--|---|
| Culture de la Vigne. . . . .   | Une médaille de vermeil.  |
| Culture des Arbres fruitiers }<br>européens. . . . . }   | Une médaille d'argent de 4 <sup>e</sup> classe, deux médailles de bronze.   |
| Culture des Arbres fruitiers }<br>et Plantes fruitières des }<br>contrées tropicales(moins }<br>ceux utiles de la famille }<br>des Aurantiacées) . . . . . } | Une médaille d'argent de 4 <sup>e</sup> classe.   |
| Culture des Arbres fruitiers }<br>de la famille des Auran- }<br>tiacées. . . . . }   | Deux médailles d'argent de 4 <sup>e</sup> classe.   |
| Culture de l'Olivier. . . . .  | Une médaille d'argent de 4 <sup>e</sup> classe.   |
| Culture des Plantes oléagi- }<br>neuses propres aux pays }<br>chauds(l'Olivier excepté). }   | Une médaille d'argent de 2 <sup>e</sup> classe.   |
| Culture des Céréales. . . . . }  | Une médaille d'argent de 4 <sup>e</sup> classe, une médaille d'argent de 2 <sup>e</sup> classe, deux médailles de bronze. |
| Culture des Plantes textiles }<br>propres à l'Algérie . . . . }  | Une médaille d'argent de 2 <sup>e</sup> classe.   |
| Culture de la Garance . . . . .  | Une médaille de bronze.   |
| Culture des Plantes tinctoriales (la Garance exceptée) . . . . . }   | Une médaille de bronze.   |
| Culture de la Patate et de la }<br>Pomme de terre. . . . . }   | Deux médailles de bronze.   |

Le jury, reconnaissant que les renseignements nécessaires lui manquent pour établir entre les exposants Algériens une répartition équitable de ces récompenses et qui puisse, en même temps, exercer une influence salutaire sur la production générale de la colonie, remet, pour cet objet, tous ses pouvoirs à l'administration centrale de la guerre. Il désire que Son Excellence le maréchal ministre veuille bien décerner ces médailles, au nom de la Société, à ceux de ces exposants qui en seront jugés les plus dignes, en se renfermant dans les limites qui viennent d'être posées, relativement à la nature et au nombre des récompenses affectées à chaque culture.

2° Récompenses attribuées aux pépinières de l'État.

1. Pépinière centrale du Gouvernement, à Alger; M. HARDY, directeur.

Plantes variées des contrées chaudes et tempérées; Fruits de toute nature des pays chauds et tempérés; Céréales et produits de grande culture; Produits légumiers variés, Cucurbitacées, *Dioscorea batatas*, etc. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.

2. Pépinière de Constantine; M. PERCHERON, directeur.

Plantes économiques variées, Fruits des pays chauds et tempérés. — Médaille de bronze.

3. Pépinière de Bône; M. HÖERING, directeur.

Dattier, Bananier du Paradis, Riz de la Chine, Canne à sucre, Bambou de Madagascar, Fruits divers des climats chauds, etc. — Médaille de bronze.

4. Jardin d'expérimentation de Biskra; M. JAMIN, directeur.

Produits divers du Dattier, Fruits des climats chauds, Céréales d'Abyssinie, Plantes tinctoriales et textiles, etc. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

5. Pépinière de Mostaganem; M. MAURIÈS, directeur.

Arbres fruitiers des pays tropicaux. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

6. Pépinière de Mascara; M. LEVERT, jardinier-chef.

Plantes, Graines et Fleurs oléagineuses et tinctoriales. — Médaille de bronze.

§ 2. — ARTS ET INDUSTRIE SE RATTACHANT A L'HORTICULTURE.

1<sup>re</sup> SECTION. — Produits céramiques.

1. M<sup>me</sup> veuve GOSSIN et M. VATIER, fabricants de poterie de terre, à Paris.

Poterie usuelle. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.

2. M. LEGENDRE, fabricant de poterie de terre, à Paris.

Poterie de luxe et Suspensions. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

3. M. BARBIZET, fabricant de poterie d'art, à Paris.

Poterie de fantaisie. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

II<sup>e</sup> SECTION. — Instruments horticoles.

1. M. SEBIRE, serrurier, à Charonne (Seine).  
Chariot pour le transport des caisses. — Médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
2. M. ARNHEITER, coutelier-mécanicien, à Paris.  
Instruments et Coutellerie. — Médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
3. MM. DITTMAR frères et HEILBRONN, couteliers - mécaniciens, à Kömgreich (Wurtemberg).  
Coutellerie. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.

III<sup>e</sup> SECTION. — Appareils hydrauliques et Appareils de chauffage.

1. M. GERVAIS, chaudronnier-mécanicien, à Paris.  
Appareils de chauffage. — Médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.

IV<sup>e</sup> SECTION. — Serres, Meubles en fer et rustiques, Sièges en bois, Bacs, Caisses, etc.

1. M. Charles TESSIER, propriétaire du bazar de l'Industrie, à Paris.  
Meubles de jardin. — Médaille de vermeil.
2. M<sup>lle</sup> LEFEBVRE, constructeur de serres, etc., à Paris.  
Serre en fer. — Médaille de vermeil.
3. M. HERBEAUMONT, mécanicien-serrurier, à Charonne (Seine).  
Serre en fer. — Médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
4. M. ISAMBERT, serrurier-entrepreneur, à Paris.  
Serre en fer. — Médaille d'argent de 4<sup>re</sup> classe.
5. M. CÉLARD, entrepreneur de peinture et vitrerie, à Paris.  
Système particulier de vitrerie. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
6. M. MORY, entrepreneur de peinture et vitrerie, à Paris.  
Vitrerie de serre. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
7. M. CHARRAULT, fabricant de caisses et bancs, à Paris.  
Bancs cintrés pour jardins. — Médaille de bronze.
8. M. MUTET, peintre, à Paris.  
Objets de fantaisie, Paniers pour fleurs. — Médaille de bronze.

V<sup>e</sup> SECTION. — Produits divers et artistiques.

1. M. LEDION, fabricant de fruits artificiels, à Paris.  
Fruits imités. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
2. M. HUMBERT-DUMOLARD, amateur, à Paris.  
Fruits exotiques imités en cire. — Médaille d'argent de 2<sup>e</sup> classe.
3. MM. ELOFFE frères, naturalistes, à Paris.  
Plantes et Fleurs conservées avec leurs couleurs naturelles. —  
Médaille de bronze.
4. M. BARBEZAT, fondeur, à Paris.  
Statues et Jardinières en fonte. — Médaille de bronze.
5. MM. MIROY frères, fondeurs, à Paris.  
Groupes en zinc galvanisé. — Médaille de bronze.
6. M. M. VIARDOT et C<sup>ie</sup>, sculpteurs sur bois, à Paris.  
Jardinières et Coffres en bois sculpté. — Médaille de bronze.
7. M. TRICOTEL, fabricant de rustiques, à Paris.  
Construction rustique. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
8. M. ROY, serrurier, à Paris.  
Grille de parc. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.
9. M. LHOMME-LEFORT, fabricant de mastic à greffer, à Belleville  
(Seine).  
Cire-mastic à greffer à froid. — Médaille d'argent de 1<sup>re</sup> classe.

## EXPOSANTS

**mentionnés nominativement au procès-verbal.**

1. M. FOLLET, fabricant de poteries, à Paris.  
Poteries usuelle et de luxe.
2. MM. LOUVIÉ et YELLY, mécaniciens et ferblantiers, à Paris.  
Articles divers (papiers, étoffes, etc.), fabriqués avec des plantes  
textiles de l'Algérie.

SÉANCE DU 11 NOVEMBRE 1855.

*Réunion générale du jury.*

**Présidence de M. MOREL, Président du jury.**

**57<sup>e</sup> Séance.**

La séance est ouverte à deux heures et demie de l'après-midi.

L'appel nominal sert à constater la présence de MM. Chédeville, Cels, Rouillard, Flantin, Malliez, Martin, Buchy, Bergmann, Boussière, Boisduval, Hardy père, Jacques, Rivière, Mathieu père, Chédeville de Saint-Projet, Basseville, Mallet, Bréon, Chauvière, Neumann, Bossin, Forest, de Sansal, Cappe père, Perrault, Carrière, Lepère, Jamin (J.-L.), Lenormand, Hardy fils, Bachoux, Heuzé, Leroy, Houillet, Dumas, Drouard et Domage.

Les procès-verbaux des séances des 10, 14 et 17 novembre dernier, ainsi que l'appendice à ce dernier procès-verbal, comprenant le classement général et par ordre de mérite des exposants récompensés, sont lus et adoptés après quelques légers changements de rédaction.

Le procès-verbal de la séance de ce jour est pareillement lu et adopté.

Il est quatre heures un quart, la séance est levée et le jury se sépare en déclarant sa session terminée.

Signé par tous ceux de MM. les jurés assistant à la séance.

**FIN DES PROCÈS-VERBAUX DU JURY.**



# RAPPORT

PRÉSENTÉ PAR

LA SECTION DES ARTS ET INDUSTRIES HORTICOLES,

**A la réunion générale du Jury, qui a eu lieu  
le 14 novembre 1855.**

(Voir page 230.)

---

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

L'exposition universelle d'horticulture est arrivée à son terme après avoir parcouru une suite non interrompue de succès, que nous avons tous prévus sans doute, quoique personne n'eût imaginé qu'elle pût être aussi complète et aussi large qu'elle s'est montrée pendant les six mois qui viennent de s'écouler. Les splendeurs horticoles qui se sont produites ont nécessairement excité l'attention des nombreux étrangers qui nous ont visités et qui ont dû reporter au loin la réputation du jardinage français.

Chacun a fait des efforts dignes de louanges, praticiens comme amateurs qui ont concouru dignement à cette grande solennité. Nous avons à nous en féliciter, et notre belle exposition, résumé de la situation de l'horticulture en 1855, laissera bien loin derrière elle, pour l'importance de ses résultats non moins que pour le nombre et la diversité des objets qui ont passé sous les yeux du public, toutes celles qui se sont succédées jusqu'à ce jour. Au lieu d'efforts épars et divisés, nos sociétés réunies ont fourni une preuve nouvelle que l'intelligence humaine, quand elle accepte raisonnablement les situations franches et loyales, peut opérer des prodiges que la division et l'isolement ne sauraient produire. Ce résultat, vous le savez, n'a pas été atteint facilement, les travaux de la commission d'organisation ont rencontré de nombreuses difficultés. Il fallut,

pour les surmonter, tout le dévouement qu'ont apporté les hommes qui la composaient, qui avaient à cœur, en menant leur tâche à bonne fin, de prouver que notre beau pays est appelé à marcher à la tête du monde entier, dans toutes les branches de la science et du travail pratique.

Mais plus les résultats en horticulture étaient grands et satisfaisants, plus l'industrie qui s'y rattache devait déployer de force et de valeur pour ne pas rester en arrière. Il fallait des produits, des instruments nouveaux, comme il y avait des plantes nouvelles, et, pour payer sa part à la solennité de notre exposition, l'industrie devait faire des efforts inaccoutumés. Enfermée dans un cercle assez étroit, il lui fallait satisfaire à deux exigences rivales et aussi intéressantes l'une que l'autre. D'un côté, l'exposition universelle de toutes les industries ; de l'autre, votre exposition spéciale. Là, le grand concours industriel de toutes les nations ; ici, le voisinage des produits horticoles qui projettent souvent sur ceux de l'industrie une ombre défavorable, quoique ces derniers assurent les moyens d'obtenir les premiers.

Vous devez comprendre le choix qui a été fait : nos industriels les plus dévoués, ceux qui entendent l'intérêt de la société autant que le leur et qui ont confondu, dans leur exposition de produits, ces mêmes intérêts, ont rempli leurs devoirs consciencieusement ; ils ont tout apporté à votre exposition, mais beaucoup d'autres ont partagé, et vous devez en sentir le motif. La position se présentait ainsi : au Palais de l'Industrie, un concours spécial industriel avec toutes les nations ; au Jardin d'horticulture un concours des produits du jardinage qui pouvait amoindrir la valeur de ceux industriels horticoles exposés ; il devait se produire une préférence pour la première de ces deux situations, et, effectivement, elle s'est manifestée. Nos meilleurs exposants ont été plus brillants au Palais de l'Industrie qu'au Jardin de l'exposition et cela ne pouvait manquer d'arriver. En effet, nos horticulteurs n'avaient pas entrée au Palais de l'Industrie, ce que nous constatons simplement, et tous les industriels y étaient appelés : ceux qui figurent chez nous devaient-ils désertier le grand concours national ? Je suis certain que vous répondrez avec nous que cela était impossible ; ils devaient répondre à l'appel du pays et en soutenir la dignité ; ils se

devaient surtout de répondre à la concurrence étrangère qui, profitant de leurs travaux et de leurs sacrifices, venait exposer des produits similaires aux leurs, et leur exposition au Palais de l'Industrie était non moins une œuvre de bon patriotisme qu'une de nécessité.

Ces considérations, vous devez le penser, ont dû influencer sur le jugement du jury industriel que vous avez constitué, et il en a été très vivement frappé quand il a fallu se prononcer sur le mérite des exposants. Tantôt un industriel se montrait supérieur dans l'ensemble de ses produits au Jardin de l'exposition, tantôt il devenait inférieur si l'on comparait ces mêmes produits à ceux de ses concurrents à l'exposition universelle. Il fallait subordonner le jugement à l'examen des objets exposés au Jardin, ce qui ne pouvait être juste que pour les produits horticoles absolus; ou il fallait accepter de juger l'industriel dans ses ressources intelligentes et dans ses produits connus à une exposition ou à l'autre.

C'est ce dernier parti que votre jury a pensé devoir adopter et, sauf quelques rares exceptions, les récompenses que nous aurons à vous proposer de décerner seront toutes basées sur ce principe.

Ici, il est temps de vous faire comprendre la position insolite qu'a été forcé de prendre le rapporteur du jury de l'industrie; il fait un rapport et des propositions, quand il aurait dû n'avoir qu'à les approuver après discussion devant les membres du jury industriel. Il est tout à la fois le président et le rapporteur du travail du jury, et il vous avoue qu'il supporte légèrement cette double charge, parce qu'il y a apporté toute l'indépendance qu'un homme d'honneur doit avoir en pareil cas et qu'aucune préoccupation d'intérêt n'a pu l'atteindre. Cependant, il est nécessaire que nous disions pourquoi et comment il réunit ainsi deux fonctions incompatibles.

Lors des premières opérations du jury industriel, en juin dernier, M. Alexandre Tessier fut nommé rapporteur des travaux de ce jury, et il prit les notes de ce travail. Au mois d'octobre qui vient de s'écouler, le président convoqua de nouveau le jury pour terminer les travaux de la première session de juin; les membres de la session d'octobre firent plusieurs observations sur les travaux antérieurs, et il fut adopté, à la majorité des membres présents, qu'il y

avait lieu de modifier les résolutions primitives, quant à certaines personnes, soit pour les replacer à un premier rang, soit pour leur préférer des industriels plus méritants, et que les procès-verbaux des premiers travaux devaient être modifiés dans ce sens. Des circonstances, peut-être hors de la volonté du rapporteur, l'empêchèrent de faire son rapport, et, en envoyant sa démission, il remit au président du jury les notes des procès-verbaux de juin et octobre derniers. Nous soumettons ces notes, telles qu'elles sont, à vos réflexions et à votre impartialité, pour que vous ayez à vous prononcer sur le mérite des exposants industriels et sur la valeur de leurs produits.

Les produits exposés ont été classés en cinq sections répondant à l'ensemble de toutes les industries qui se rattachent à l'horticulture.

La première section a compris les produits Céramiques, et elle comptait dix exposants, savoir : MM.

LEGENBRE, poteries de luxe et autres.

EBREHARD-ROUSSEAU, poteries variées.

PICHON aîné, poteries.

Gossin frères, statues, groupes et vases en terre cuite.

Gossin et VATIER (Madame veuve), poteries usuelles.

LÉCUYER, poteries usuelles.

BARBIZET, poteries d'art.

AUBERT, bacs et bassins en briques.

FOLLET, poteries usuelles et de luxe.

LECOQ, tuyaux en terre cuite.

La seconde section, les Instruments horticoles de toute nature, et elle avait vingt-deux exposants, savoir : MM.

ARNHEITER, instruments et outils de jardinage.

GROULON, instruments et outils de jardinage.

QUENTIN-DURAND, outils et instruments divers.

JACQUEMIN, appareil pour les rosiers, dit conservateur des rosiers-tiges, demi-tiges, etc.

BOUTARD, métier à fabriquer les claies et paillassons.

LENOIR, étiquettes.

GARDE, outils et instruments de jardinage.

DEROUIN, tubes en verre pour étiquettes.

BOCH frères, étiquettes en faïence.

LANGENARD, fils de plomb.

BARDET-PERRIN, houlette à fourche.

SEBIRE, outils et instruments de jardinage.

FLORIMOND, charpue-ratissoire.

THOMAS, sécateurs.

DITTMAR frères et HEILBRONN, outils et instruments de jardinage.

NOYÉ, instruments de jardinage, et procédé de conservation de produits alimentaires.

GAFFÉE, soufflets insufflateurs.

BOUILLET, soufflets insufflateurs.

FAUCHER fils, châssis sur un modèle nouveau.

PARMENTIER, châssis à lames mobiles et modèle de serre.

TROCCON, vases, cloches, etc.

LEUNE, cloches de jardin et verceries diverses pour le même usage.

La troisième section, les produits Hydrauliques et les appareils de Chauffage, vingt exposants, savoir :

§ 1<sup>er</sup>. — *Produits Hydrauliques.*

MM.

PLASSE, jets d'eau mécaniques, etc.

ROHÉE-ANDOCHE, pompes.

NAUDINAT, pompes.

MORJAC, jardinières, jets d'eau, etc., pour appartements et serres.

STOLTZ fils, modèles de pompes.

CARPENTIER et C<sup>ie</sup>, exemple de galvanisation du fer.

DUBUC, pompes aéro-tubes.

DE ACÉTIS, modèles de pompes.

LECLERC, bassins, pompes, jets d'eau et appareils divers.

GUILLAUME, pompes et instruments de jardinage.

LECOQ, tuyaux hydrauliques.

MALBEC, pompe-tube hydraulique.  
HUSSENET, pompes.  
MONIER, modèle de machine hydraulique.

§ 2. — *Appareils de Chauffage.*

MM.

MESLIER, appareils de chauffage pour serres.  
PIERRON, système de chauffage.  
MARTRE, appareil de chauffage pour serres.  
CARBONNIER, cloches-calorimètres, etc.  
GERVAIS, appareil de chauffage.  
CHEVALIER, appareil de chauffage.

La quatrième section, les Serres, les Meubles en fer et rustiques, les Sièges en bois, les Bacs, Caisses, etc., vingt exposants, savoir :

§ 1<sup>er</sup>. — *Serres.*

MM.

HERBEAUMONT, serre en fer.  
LEFEBVRE (M<sup>lle</sup>), serre en fer.  
ISAMBERT, serre en fer.  
LÉAUTÉ, serre en fer.  
Le comte DE TARADE, serre de salon.  
MICHAX aîné, modèle de serre et chariot-caisse.

§ 2. — *Vitrierie de serres.*

MM.

MORY, vitrierie de serre.  
COLLIN, vitrierie de serre.  
CÉLARD, vitrierie par un procédé particulier.  
BERTAUDT, vitrierie de serre.

§ 3. — *Meubles en fer et rustiques, etc., etc.*

MM.

TRONCHON, meubles de jardins et objets divers pour parcs et jardins.  
CLAIRIN, meubles et ustensiles de jardins.  
MONTOUCHET, meubles de jardins.

BOREL, meubles de jardins.

CHARLES TESSIER, meubles et objets divers pour jardins.

MUTET, meubles et objets de fantaisie.

CHARRAULT, meubles rustiques.

BARBEAU aîné, meubles de jardins.

RIBOURT, meubles en rustique.

DETUNCQ, meubles de jardins en rustiques.

La cinquième section, les produits Divers et Artistiques, cinquante-huit exposants, savoir : MM.

HUMBERT-DUMOLARD, fruits et plantes exotiques imités par le moulage.

ALESSANDRINI, fruits imités par le moulage.

MONTELS, fruits imités par le moulage.

LEDION, fruits et légumes imités par le moulage.

JAMIN et DURAND, musée pomologique (fruits imités par le moulage).

AUDEBERT, imitation de fruits.

LOYRE, bacs coniques et plan de jardin.

BRETON, plans de jardins.

LÉGENBRE, plans de jardins.

DUVILLERS CHASSELOUP, plans de jardins.

BUSSIENNE, plans de jardins.

BONNAMY FRÈRES, plans de jardins.

LE MARCHAND, mastic à greffer à froid.

L'HOMME-LEFORT, mastic à greffer à froid.

PILLOY (M<sup>me</sup> veuve), eau pour la destruction des insectes nuisibles à l'horticulture.

MISMAQUE, poudre insecticide.

PFERSDORFF, plantes réduites pour appartements.

THÉRÈSE ERDL (M<sup>lle</sup>), fleurs naturelles conservées.

LUCAS, fleurs et feuilles naturelles conservées avec leurs couleurs par un procédé particulier.

ELOFFE FRÈRES et C<sup>ie</sup>, plantes et fleurs conservées avec leurs couleurs naturelles.

GALLET, reproduction des plantes marines des côtes de la Normandie.

- POULAIN, chalet en treillage.  
THIRY jeune, treillages divers.  
PILLON, claies pour ombier les serres.  
BOISSET, jalousies, claies, etc.  
VERSCHAFFELT, planches coloriées du journal *l'Illustration horticole*.  
GÉRARD, ouvrage périodique (*Le Moniteur de l'horticulture*).  
RORET, ouvrages divers et planches coloriées.  
DUSACQ, ouvrages divers et planches coloriées.  
BOUCHARD-HUZARD (M<sup>me</sup> veuve), ouvrages divers et planches coloriées.  
GOIN, ouvrages divers et planches coloriées.  
SERINGE, ouvrages sur les mûriers et les vers à soie.  
SALUDEN, barattes.  
LAVOISY, barattes.  
MIGHAU, cache-pots.  
PERRIGAULT, jardinières.  
MASSON, corbeilles rustiques.  
BOUCHET, cage-volière.  
BLANCHARD, zoologie agricole.  
VIANNE, plans de drainage.  
GROBON, dessins sur les vignobles de France.  
GERVAIS et C<sup>ie</sup>, reproduction de médailles.  
A. AUDOIN (M<sup>me</sup> veuve), canevas, treillis et autres objets enduits avec la glu marine.  
VALLET et C<sup>ie</sup>, boules-panoramas en verre.  
ED. WILKINS, procédé de couches souterraines.  
TRICOTEL, construction rustique (chalet).  
ROY, grille de parc.  
FÉLIX RONDY, rocher artificiel.  
MATHIEU, revêtement de bassins en chaux de Saint-Quentin.  
LAUDE, chaises.  
SOCIÉTÉ DE LA VIEILLE-MONTAGNE, vases et statues en fonte de zinc.  
DE TEXIER, groupe des trois Grâces.  
MIROY FRÈRES, vases et groupes en zinc galvanisé.  
BARBEZAT et C<sup>ie</sup>, statues et vases en fonte.

VIARDOT FRÈRES et C<sup>ie</sup>, meubles de jardins, sculptés sur bois.

VAILLANT, oiseaux divers.

LÉON LILLE, produits industriels divers du sorgho sucré, tels que teinture, alcool, etc.

LOUVIÉ et YELLY, étoffes, papiers, cordages, ficelles, etc., fabriqués avec des plantes textiles de l'Algérie.

Dans la première section, trois sous-divisions ont été créées.

L'une pour la Poterie de service, la seconde pour la Poterie de luxe, et la troisième pour la Poterie de fantaisie. Après examen du jury, il a désigné, dans la première sous-division, M<sup>me</sup> veuve GOSSIN et VATIER ; dans la deuxième M. LEGENDRE, et dans la troisième, M. BARBIZET.

Dans la deuxième section, le jury a désigné, en première ligne, M. SEBIRE, pour son nouveau chariot, et, en seconde ligne, MM. ARNHEITER et DITTMAR frères et HEILBRONN, pour leurs riches collections d'instruments.

Dans la troisième section, il y a eu deux examens qui ont donné lieu à des résultats différents. En premier lieu, le jury avait désigné M. MALBEC pour être placé en première ligne, et M. HENRY LECLERC en seconde, et, dans la séance d'octobre, le jury, revenant sur sa première décision, a placé M. HENRY LECLERC au premier rang et M. MALBEC au second.

Vous aurez à choisir entre ces deux décisions ; nous croyons devoir nous en rapporter à votre appréciation.

Pour les appareils de chauffage, le premier rang a été accordé à M. GERVAIS.

Dans la quatrième section, le jury a prononcé un jugement qui devra également recevoir votre sanction toute spéciale, le président du jury étant intéressé dans ce jugement, on a dû penser qu'il était convenable de s'abstenir de le faire figurer dans ce rapport. M. Alexandre Tessier voudra bien suppléer le rapporteur sur ce point.

Cependant, nous devons vous entretenir d'un incident qui s'est produit dans l'examen des serres. Le jury, dans sa séance de juin, avait placé M. HERBEAUMONT en première ligne, et, dans sa séance d'octobre, il a reconnu que la serre de M<sup>lle</sup> LEFEBVRE, étant dans

une condition toute exceptionnelle, il y avait lieu de rendre, à cet exposant, le rang qu'il a constamment conservé jusqu'ici. La serre de M. ISAMBERT a été aussi l'objet d'une observation relative à ses fers à T tout nouveaux et pour lesquels il est breveté. Il y a là un véritable perfectionnement dans le système de construction des serres.

En résumé, il y aurait lieu, suivant nous, de placer M<sup>lle</sup> LEFEBVRE en première ligne et MM. HERBEAUMONT et ISAMBERT en seconde. Ces trois industriels ayant réellement exposé des produits excessivement remarquables.

La vitrerie des serres a donné lieu à un concours heureux. Le jury a remarqué le système de M. CELARD et le beau vitrage de M. MORY.

Les bancs rustiques cintrés de M. CHARRAULT et les articles de luxe de M. MUTET ont été également remarqués par le jury.

Dans la cinquième section, le jury a remarqué l'exposition de M. LEDION, fruits imités. M. HUMBERT-DUMOLARD a exposé également une belle collection de fruits exotiques en cire.

MM. ELOFFE et C<sup>ie</sup> ont été aussi remarqués pour leurs collections de plantes conservées.

MM. BARBEZAT et MIROY pour leurs groupes, statues et vases en bronze et en fonte de fer, M. VIARDOT, pour ses sculptures, sont également remarqués du jury.

Les plans de jardins n'ont pas été pris en considération par le jury. Cependant celui de M. LOYRE, architecte paysagiste, dessinateur du jardin de l'exposition, qui s'est présenté au concours, a été l'objet de son attention et le jury a décidé que, partageant l'opinion générale sur l'exécution remarquable du jardin de l'exposition, et, prenant en considération les difficultés vaincues, il renvoie au jury central et au conseil d'administration le soin de décerner la récompense méritée. La chaumière rustique de M. TRICOTEL, la grille de M. ROY sont également l'objet d'un renvoi au jury central.

En terminant ses travaux, le jury a été d'avis que l'ensemble de l'exposition des industries horticoles a été satisfaisant; que, si tous les industriels ne se sont pas distingués autant qu'on aurait pu le désirer, le plus grand nombre a fait des efforts remarquables.

Le jury donne, dans son rapport, une mention toute spéciale à

l'un des doyens des expositions d'horticulture qui, par son mérite et son assiduité, a toujours concouru à l'embellissement de ces mêmes expositions. Chacun de vous aura sans doute reconnu M. FOLLET.

Une question restait à résoudre, c'était celle des produits de MM. LOUVIE et YELLY qui ont exposé une grande collection d'articles divers fabriqués avec des plantes textiles de l'Algérie. Le jury, tout en déclarant que l'industrie de ces messieurs ne se rattache pas à l'horticulture, reconnaît un véritable mérite à tous les résultats si intéressants et si utiles en même temps obtenus par ces honorables industriels.

*Le Président du jury industriel, Rapporteur,*

CH. TESSIER.



## SÉANCE SOLENNELLE

DE DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES A LA SUITE DE L'EXPOSITION  
UNIVERSELLE D'HORTICULTURE,

Tenue le 10 janvier 1856, dans une des salles de l'hôtel de la présidence  
du Corps législatif.

**Présidence de S. E. M. ROUHER, Ministre de l'agriculture,  
du commerce et des travaux publics.**

La séance est ouverte à 2 heures.

### DISCOURS DE S. E. M. LE MINISTRE.

MESSIEURS,

La Société impériale et centrale d'horticulture formée par la réunion de deux Sociétés autrefois rivales, vient de donner d'une manière éclatante la mesure du bien qu'elle peut faire.

En face de l'Exposition universelle de l'industrie et des beaux-arts, vous avez courageusement organisé une Exposition universelle d'horticulture ; au lieu de ces expositions éphémères qui semblaient imprimer je ne sais quel caractère de fragilité aux succès obtenus, vous avez promis de montrer, pendant six mois entiers, les gracieux produits d'une science qui, par ses expérimentations, nous donne des fleurs plus nombreuses et plus belles, des fruits plus abondants et meilleurs, qui, à la fois développe le luxe de la végétation, complète l'alimentation de l'homme, et prépare souvent les progrès agricoles les plus sérieux. Vous avez eu raison de braver ces prévisions d'impuissance et ces incrédulités manifestées dès le début, et qui ne sont souvent que de médiocres consolations recherchées par des esprits stériles ; vous avez, en effet, tenu brillamment toutes vos promesses, vous avez transformé en un jardin toujours fleuri un des carrés arides des Champs-Élysées, et constitué une Exposition permanente avec des produits qui ne durent qu'un jour.

Près de six cents exposants vous ont apporté de toutes parts les plantes les plus diverses, les arbustes les plus beaux. Ils ont fait succéder sans interruption, les fleurs aux fleurs, les fruits aux fruits avec une telle abondance que le nombre des objets s'est élevé à deux cent cinquante mille, parmi lesquels figurent, au premier rang, quatrevingt-dix-huit mille roses, ces reines classiques de nos jardins, et plus de vingt mille fruits.

Aussi, malgré l'inclémence trop fréquente du temps, trois cent mille visiteurs sont-ils venus de toutes les parties du monde admirer votre Exposition.

Je suis heureux de constater, Messieurs, que vous êtes arrivés à ce beau résultat, sans faire aucun sacrifice à la vaine curiosité ou à un faux luxe, sans renoncer un seul instant aux vrais principes et aux bonnes méthodes.

Dans cette Exposition où quelques pays étrangers, où l'Algérie surtout, avaient eu une belle place, vous avez appelé l'attention sur des plantes nouvelles, sur le Sorgho sucré, destiné à donner peut-être un jour plus d'alcool que de sucre, à raison de la matière saccharine incristallisable qu'il contient; sur l'Igname du Japon, qui peut prendre une place honorable dans la consommation alimentaire, sans avoir la prétention de se substituer au tubercule avec lequel il a le plus de similitude; sur ces beaux cotons de l'Algérie dont la longue laine égale les plus belles espèces de la Virginie.

Dans vos serres improvisées, dans votre Aquarium, vous avez accumulé, renouvelé incessamment les fleurs les plus rares à côté d'innombrables plantes grasses, aux formes bizarres, à la corolle éclatante; vous avez placé en quantités considérables ces Orchidées toujours si singulières, fleurs étranges dont les plus beaux sujets semblent emprunter à la chaleur humide d'une branche d'arbre qui se décompose, leur vie et leur splendeur, fleurs dont je ne puis prononcer le nom sans rappeler celui d'un de vos collègues qu'une mort regrettable et prématurée vous a enlevé, l'honorable M. Pescatore qui les cultivait avec une intelligence et une passion si dignes d'éloges.

Mais cette étude de plantes récemment importées en France, ce luxe accidentel des régions intertropicales, ne vous ont pas fait oublier les productions et la flore de la France.

Vous avez justement pensé que la première place appartenait à nos céréales, à nos plantes fourragères, à nos fleurs et à nos fruits ; les plantes annuelles les plus ordinaires, les arbustes les plus répandus ont été l'objet de vos soins les plus attentifs, et, en admirant ces richesses multiples que nos horticulteurs ont agrandies et développées à force de science, il a été permis de se demander si la France n'est pas la patrie des fleurs les plus variées et les plus belles, ainsi que des fruits les plus savoureux.

Je ne sais si je me trompe, Messieurs, mais il me semble qu'il y a, dans de telles expositions, à côté d'un enseignement scientifique, un élément de moralisation ; offrir à nos regards ce spectacle si attrayant des fleurs, image éternelle de la jeunesse, de la fraîcheur, de la pureté des idées et des sentiments, n'est-ce pas nous rendre meilleurs ? Nous convier à cette étude même passagère de la nature, de ses richesses, de ses mystères, de ses harmonies sublimes, de ses lois immuables qui règlent la vie et la reproduction de la plante la plus modeste, n'est-ce pas enrichir notre âme de sentiments plus élevés et plus religieux ?

Cette solennité est destinée à récompenser tant d'heureux efforts. Je vous remercie, Monsieur le Président, d'avoir bien voulu m'y associer. Votre goût exquis dans les arts, votre sentiment profond de tout ce qui est bien et beau, vous réservaient cette année, la double et délicate mission de diriger les travaux de cette Société et de désigner les plus dignes dans ce magnifique concours de peinture ouvert par l'Exposition universelle.

Parmi les récompenses à décerner, figurent au premier rang celles dues à la générosité empressée de notre gracieuse souveraine et de l'Empereur. Mais la ne se sont pas bornées d'augustes sympathies. Sa Majesté m'a confié la douce mission d'honorer, par de plus hautes distinctions, le mérite individuel, les services scientifiques de plusieurs d'entre vous et les succès de votre Société.

A vous, Messieurs, de me confier la mission non moins douce de reporter l'expression de votre reconnaissance à celui dont la puissante main a relevé si glorieusement notre drapeau et qui est toujours si prompt à protéger tout ce qui peut accroître la grandeur, la beauté et la prospérité de la nation.

DISCOURS DE M. LE COMTE DE MORNY,

Président de la Société.

MESSIEURS,

Avant d'appeler les noms de ceux de MM. les horticulteurs qui ont été désignés par le jury comme méritant des récompenses, puisque c'est la première fois que j'ai le plaisir de trouver réunis tous les membres de la Société, je saisis cette occasion pour les remercier de l'honneur qu'ils m'ont fait en me désignant pour les présider. — Ce qui m'a rendu surtout sensible à ce choix de leur part, c'est le caractère qu'ils ont bien voulu donner à cette désignation. — Il y avait deux Sociétés d'horticulture séparées d'intérêts, séparées de relations, par conséquent moins fortes, moins puissantes, moins en état d'atteindre le but qu'elles se proposaient. On a eu l'obligeance de me dire que si j'acceptais la présidence, les deux Sociétés se réuniraient et n'en formeraient plus qu'une seule, que plus que personne je pourrais les mettre d'accord et contribuer par là à la prospérité et au développement d'une industrie aussi intéressante. — Malgré mon incompetence, j'ai été heureux d'accepter cette mission toute conciliatrice, et je me félicite aujourd'hui, d'avoir été sinon la cause, au moins l'occasion d'un rapprochement dont tous les intérêts profiteront.

Je dois dire aussi que j'ai été entraîné par un sentiment que je ne puis me défendre d'exprimer. — L'homme est certainement, avant tout, ce qu'il est par lui-même, ce que la nature le fait, mais il se modifie aussi selon ses occupations journalières ; ses goûts le poussent vers un certain emploi de son esprit et de son intelligence, et puis il s'opère une réaction de l'application de ses goûts sur son esprit et son caractère. Eh bien ! je me suis figuré que le goût, la passion de l'horticulture exigent des qualités d'esprit et de caractère toutes spéciales. Il faut une grande patience, une grande persévérance, des soins minutieux pour obtenir des résultats. — Loin de brûler sa vie, par une activité fébrile, dans des combinaisons compliquées ou par des préoccupations politiques, l'horticulteur voit paisiblement pousser ses plantes, mûrir ses fruits, épanouir ses fleurs ; — il surprend les mystérieux secrets de la nature au milieu

d'une vie paisible et contemplative, et ne demandant qu'au ciel le succès de ses espérances. — Ses passions, si passion il y a, doivent être calmes et heureuses, et enfin, pour mieux résumer l'idée que je m'étais faite, il me semblait que les horticulteurs devaient être de bonnes gens, aux habitudes sédentaires, à l'humeur douce et facile. Si je me trompe, Messieurs, vous voudrez bien redresser mon erreur.

Maintenant je dois, au nom de Messieurs les horticulteurs, remercier toutes les dames patronnesses qui ont bien voulu ne pas refuser leur bienveillante protection à la Société nouvelle. Leurs conseils, leur patronage nous seront d'abord très-agréables, et en outre extrêmement utiles ; je leur demande de nous les conserver toujours. Je leur demande cela comme une faveur, mais j'aurais peut-être le droit de leur dire que, pour une femme, protéger les fleurs, c'est presque un devoir.

Après ces deux discours, chaleureusement applaudis par l'assemblée, M. Monny de Mornay, chef de la division de l'agriculture, fait l'appel des personnes ci-après, auxquelles S. E. M. le Ministre remet les insignes de la Légion d'honneur, savoir :

M. MOREL, premier vice-président de la Société ; M. ANDRY, secrétaire général ; M. Al. LEPÈRE, cultivateur de pêchers à Montreuil-sous-Bois ; et M. J.-L. JAMIN, pépiniériste à Bourg-la-Reine.

---

La parole est ensuite accordée à M. Rouillard, secrétaire principal du jury, qui s'exprime ainsi avant de donner lecture de la partie du travail du jury faisant attribution des récompenses aux exposants :

**MESSIEURS,**

Si la mission du jury fut grande et belle, la tâche qu'elle lui a imposée a été aussi remplie de difficultés que laborieuse ; quelques détails rapides appuyés de quelques chiffres permettront d'en juger.

Composé de 65 membres, y compris la section particulièrement affectée aux arts et industries, le jury, entré en fonctions le

3 mai, a terminé ses opérations le 44 décembre suivant. Durant ce intervalle de plus de sept mois, il a examiné les objets de toute nature envoyés par 555 exposants, que certains ont renouvelés ou changés jusqu'à 33, 34, 44, 42, 43 et 47 fois en présentant de 2,000 à 3,000 plantes; il a pris et motivé 2,042 décisions et tenu 63 séances, dont 7 en réunions générales, auxquelles il a donné plus de 460 heures représentant 46 journées de travail de 10 heures l'une.

Voici la proportion dans laquelle les exposants se partagent entre les diverses branches du jardinage et les arts et industries s'y rattachant :

|  |     |            |
|--|-----|------------|
| 1° Arbres fruitiers. . . . .                         | 44  | exposants. |
| 2° Arbres forestiers et d'agrément. . . . .          | 46  | —          |
| 3° Fruits. . . . .                                   | 99  | —          |
| 4° Légumes, fruits légumiers et primeurs. . . . .    | 86  | —          |
| 5° Plantes d'agrément . . . . .                      | 207 | —          |
| 6° Plantes économiques et de grande culture. . . . . | 76  | —          |
| 7° Arts et industries. . . . .                       | 434 | —          |

Il convient de faire remarquer qu'une même personne a fréquemment exposé dans des genres différents.

Les exposants se classent, par nationalité, comme ci-après :

|                              |     |                                  |                   |
|------------------------------|-----|----------------------------------|-------------------|
| Angleterre. . . . .          | 2   | } Total pour l'étranger. . . . . | 23                |
| Autriche. . . . .            | 4   |                                  |                   |
| Belgique. . . . .            | 42  |                                  |                   |
| Deux-Siciles. . . . .        | 4   |                                  |                   |
| Espagne. . . . .             | 2   |                                  |                   |
| Prusse. . . . .              | 3   |                                  |                   |
| Suisse. . . . .              | 4   |                                  |                   |
| Wurtemberg. . . . .          | 4   | } Ensemble. . . . .              | 532               |
| France continentale. . . . . | 454 |                                  |                   |
| France algérienne. . . . .   | 84  |                                  |                   |
|                              |     |                                  | <u>Total. 555</u> |

45 départements ont été représentés, mais dans des proportions fort inégales, savoir :

|                            |          |   |          |
|----------------------------|----------|---|----------|
| Ain . . . . .              | 4 expos. | Manche . . . . .  | 2 expos. |
| Aisne . . . . .            | 4 —      | Marne . . . . .   | 5 —      |
| Alpes (Basses-) . . . . .  | 4 —      | Meurthe . . . . .   | 6 —      |
| Ardèche . . . . .          | 4 —      | Moselle . . . . .   | 2 —      |
| Ardennes . . . . .         | 4 —      | Nord . . . . .  | 2 —      |
| Aude . . . . .             | 4 —      | Oise . . . . .  | 4 —      |
| Calvados . . . . .         | 6 —      | Orne . . . . .  | 4 —      |
| Cher . . . . .             | 4 —      | Pas-de-Calais . . . . .   | 4 —      |
| Côte-d'Or . . . . .        | 4 —      | Puy-de-Dôme . . . . .   | 4 —      |
| Côtes-du-Nord . . . . .    | 2 —      | Pyrénées (Basses-) . . . . .  | 4 —      |
| Drôme . . . . .            | 4 —      | Rhône . . . . .   | 44 —     |
| Eure . . . . .             | 2 —      | Saône-et-Loire . . . . .  | 4 —      |
| Eure-et-Loir . . . . .     | 3 —      | Sarthe . . . . .  | 4 —      |
| Finistère . . . . .        | 4 —      | Seine $\left\{ \begin{array}{l} \text{moins la ville} \\ \text{de Paris . . . . . 74} \\ \text{ville de Paris. 472} \end{array} \right\}$ | 243 —    |
| Garonne (Haute-) . . . . . | 4 —      | Seine-et-Marne . . . . .  | 25 —     |
| Gironde . . . . .          | 2 —      | Seine-et-Oise . . . . .   | 62 —     |
| Indre . . . . .            | 4 —      | Seine-Inférieure . . . . .  | 9 —      |
| Indre-et-Loire . . . . .   | 2 —      | Sèvres (Deux-) . . . . .  | 4 —      |
| Loire . . . . .            | 4 —      | Somme . . . . .   | 3 —      |
| Loire-Inférieure . . . . . | 2 —      | Tarn-et-Garonne . . . . .   | 4 —      |
| Loiret . . . . .           | 5 —      | Var . . . . .   | 5 —      |
| Lot-et-Garonne . . . . .   | 4 —      | Yonne . . . . .   | 2 —      |
| Maine-et-Loire . . . . .   | 6 —      |   |          |

Quant aux exposants de l'Algérie, ils sont ainsi répartis entre les trois provinces :

|                            |               |
|----------------------------|---------------|
| Province d'Alger . . . . . | 29 exposants. |
| — d'Oran . . . . .         | 37            |
| — de Constantine . . . . . | 15            |

Lorsqu'il eut à délibérer sur les récompenses à décerner, le jury

ayant tout d'abord posé en principe absolu qu'une seule de ces récompenses pourrait être attribuée à un même exposant, quelque eussent été d'ailleurs le nombre ou la diversité de ses produits, il est découlé de cette décision, comme conséquence nécessaire, qu'une maison de commerce ayant plusieurs associés ne pouvait représenter qu'un seul exposant et recevoir qu'une récompense.

Le principe, en atteignant l'association légale, était à plus forte raison applicable à l'association naturelle. Il en fut donc de même de la femme, des enfants employés par leurs parents comme aides dans leurs travaux, de ceux mineurs habitant la maison paternelle, qui durent être réunis au chef de la famille pour ne former qu'un même exposant concourant pour une seule récompense; mais aussi le nom de chacun d'eux a été gravé sur la médaille collective accordée.

C'est d'après ces errements que le jury a attribué aux exposants les récompenses qu'ils vont recevoir. Son intention bien arrêtée a été que chacun obtînt, dans une juste proportion, le prix de ses travaux, de ses succès. Il a voulu signaler et reconnaître dignement tout progrès accompli, mais il a voulu non moins fermement éviter de tomber dans une prodigalité qui pût abaisser ou avilir, dans l'opinion générale, la valeur des couronnes qu'il a décernées. Sa mission était haute et sérieuse; il l'a remplie comme devaient le faire des hommes de cœur, de science et de dévouement.

Il a été accordé :

|    |  |
|----|--|
| 23 | médailles d'honneur,                   |
| 20 | — en or,                               |
| 25 | — en vermeil,                          |
| 66 | — en argent de 1 <sup>re</sup> classe, |
| 69 | — en argent de 2 <sup>e</sup> classe,  |
| 74 | — en bronze.                           |

---

Total, 277

Et, de plus, 23 exposants ont été cités nominativement au procès-verbal.

Sur ces 277 médailles, l'Algérie en a obtenu . . . . . 30  
dont 4 médaille d'honneur, 4 en or, 3 en vermeil, 7 en ar-  
gent de 4<sup>re</sup> classe, 6 en argent de 2<sup>e</sup> classe, 42 en bronze.

Les arts et industries en ont reçu . . . . . 24  
dont 2 médailles en vermeil, 40 en argent de 4<sup>re</sup> classe,  
6 en argent de 2<sup>e</sup> classe, 6 en bronze.

|  |                  |            |
|--|------------------|------------|
|  | Ensemble . . .   | 54         |
| Reste, pour l'horticulture proprement dite . . . |                  | 223        |
|  | Total égal . . . | <u>277</u> |

Le secrétaire principal continue en faisant connaître les décisions du jury.

A l'appel de son nom, chaque lauréat vient recevoir de S. E. le Ministre de l'agriculture, du commerce et des travaux publics, ou de MM. les présidents d'honneur et honoraire, de M. le président et de MM. les vice-présidents de la Société, la médaille qui lui est accordée, et, cette distribution terminée, la séance est levée à quatre heures.



# RAPPORT

## SUR L'EXPOSITION UNIVERSELLE D'HORTICULTURE

*Faite à Paris durant le cours de l'année 1855,*

PAR LA SOCIÉTÉ IMPÉRIALE ET CENTRALE.



MESSIEURS,

L'horticulture restée longtemps dans l'obscurité n'était encore, au commencement de ce siècle, qu'une sorte de métier dans lequel les forces physiques étaient plus en œuvre que le raisonnement ou l'intelligence. A quelques rares exceptions près, les jardiniers faisaient ce qu'ils avaient vu faire à leurs pères ou à leurs devanciers ; leur action était toute matérielle, l'observation n'y avait aucune part. La création des sociétés d'horticulture vint tirer le jardinage de la profonde ornière que la routine lui avait creusée, les instructions que ces institutions ont répandues et les encouragements qu'elles ont fondés, ont tellement élevé l'horticulture, qu'elle a pris rang aujourd'hui parmi les arts utiles, entre les industries les plus fécondes ; qu'elle est devenue une science dont les nombreuses applications commencent à être placées à la portée de chacun. Des hommes d'un profond savoir ont bien voulu s'associer à cette transformation en apportant aux sociétés le fruit de leurs études sérieuses, de leur longue expérience, et en mettant à la portée des praticiens des observations théoriques, qui leur ont ouvert la voie des améliorations et des progrès.

Les sociétés d'horticulture devaient être glorieuses des résultats qu'elles obtenaient chaque jour ; elles devaient les constater en signalant, par des expositions publiques, les changements opérés dans les cultures, et les conquêtes qui en étaient la conséquence. Ces expositions mettaient au grand jour, non-seulement les progrès de

l'horticulture, mais encore les noms de ceux qui y avaient pris la plus large part ; elles contribuaient, en outre, à créer des adeptes aujourd'hui si nombreux, et dont elles ont fait le bonheur en leur procurant des jouissances pures que la plupart ne soupçonnaient pas.

L'année 1855 devait particulièrement éveiller l'attention de la *Société impériale et centrale d'horticulture*. En présence d'une exposition universelle, organisée en faveur des arts et de l'industrie, exposition qui excluait les produits de l'horticulture comme tous ceux sujets à un prompt dépérissement, la Société résolut de faire une œuvre qui répondit à la grandeur de celle décidée par le gouvernement. C'est ainsi que les horticulteurs français et étrangers ont été invités à venir présenter leurs produits et à contribuer à entretenir une exposition florale dont la durée était fixée à six mois.

Cette entreprise, Messieurs, était tellement considérable, qu'elle pouvait paraître impraticable, cependant vous l'avez exécutée hardiment. Les frais considérables qu'elle entraînait, des difficultés qu'on pouvait croire insurmontables, les entraves apportées par le mauvais temps, enfin l'imminent péril que courrait la Société si elle manquait le but qu'elle avait en vue, rien n'a pu vous arrêter, vous avez voulu rendre à l'horticulture un service immense et sans précédents, et vous l'avez fait avec cette décision que donnent toujours une volonté ferme et une noble confiance dans ses propres forces.

Vers le commencement de l'année 1855, vous avez arrêté définitivement la durée de l'exposition, sa permanence, ainsi que toutes les dispositions préliminaires nécessaires, et ordonné l'exécution du plan présenté par M. Loyre, dont le bon goût et l'habileté sont généralement reconnus. L'administration départementale et urbaine ayant accordé un emplacement aux Champs-Élysées, en face du Palais de l'Industrie, les travaux commencent et en moins de deux mois, il y est créé un vaste établissement couvert de belles pelouses et de massifs gracieux. Des serres chaudes, froides, tempérées, un *Aquarium* et des pavillons élégants s'élèvent comme par enchantement et assurent aux plantes une hospitalité sûre et brillante. Une commission d'organisation composée de collègues intelligents et dévoués, prépare les moyens d'exécution, stimule le zèle des horticulteurs de tous pays, passe les marchés, assure l'arrivée des plan-

tes, et par son activité met la Société en mesure de remplir ses engagements envers les exposants.

Le 3 mai, la Société faisait l'inauguration de l'exposition en ouvrant les grilles d'un jardin merveilleux, dont personne à Paris n'aurait imaginé les splendeurs. Cette inauguration a reçu son plus beau lustre de la visite de Leurs Majestés l'Empereur et l'Impératrice, qui ont daigné donner leur auguste approbation aux dispositions prises. S. Exc. le Ministre de l'agriculture, du commerce et des travaux publics, le Préfet de la Seine et les sommités en tous genres de la capitale sont venus admirer hautement votre création. Enfin, Messieurs, le succès le plus éclatant, en couronnant vos efforts, a prouvé encore de nouveau que *vouloir c'est pouvoir*, et qu'une Société ne doit reculer devant aucune entreprise dont elle a su apprécier et les avantages et la portée.

Les horticulteurs et les amateurs français ont répondu avec empressement à votre appel. La Belgique est entrée franchement dans la lice ; les nombreux envois qu'elle a faits ont puissamment contribué à l'intérêt de l'exposition. L'Angleterre n'a eu que deux exposants, et si nous ne savions pas quels sont les magnifiques végétaux que renferment les serres de la Grande-Bretagne, nous aurions pu mal expliquer les causes de cette abstention de la part des horticulteurs anglais ; nous ne pouvons, cependant, l'attribuer qu'à un seul motif. Il est d'usage, en Angleterre, dans les grandes expositions qui se font à Kew, à Chiswick et à Londres, de rendre à la fin de la journée les plantes qui ont été envoyées le matin ; le public a sept ou huit heures pour les examiner ; il n'est donc pas étonnant que les Anglais n'aient pu comprendre une exposition qui ne devait pas durer moins de six mois.

Si nous devons vous donner une liste complète des plantes, fruits et légumes qui ont été envoyés au jardin des Champs-Élysées, nous ferions un ouvrage trop volumineux, et sortant des bornes d'un rapport ; nous nous bornerons à vous faire passer en revue ce qui a fixé plus particulièrement l'attention du jury comme du public ; nos efforts tendront à réunir dans le cadre le plus resserré possible les éléments qui peuvent constituer le tableau de l'horticulture en 1855 et les richesses qui ont fait la gloire de votre exposition.

Ce travail a été divisé en deux parties : la première contient

les végétaux de serres et d'orangerie, les Orchidées de plein air, et les Conifères ; la deuxième les plantes d'ornement de plein air, les arbres fruitiers et les fruits, les légumes, les produits de la grande culture, et les principaux envois de l'Algérie. Nous citons avec soin les noms des propriétaires des objets exposés, et nous terminons en groupant et en faisant ressortir, dans un résumé rapide, les résultats généraux de l'exposition.

## PREMIÈRE PARTIE.

### VÉGÉTAUX DE SERRE ET D'ORANGERIE, ORCHIDÉES DE PLEIN AIR, CONIFÈRES.

#### § 1<sup>er</sup>. — Plantes de serre chaude, de serre tempérée et de serre froide.

Les plantes des serres ont été parfaitement représentées; plus de trente exposants de Belgique, d'Angleterre et de France ont contribué à former la nombreuse et intéressante collection de végétaux exotiques de tous genres qui, pendant la durée de l'exposition, ont attiré l'attention du public. On se bornera à citer les principales de ces plantes qui se sont trouvées dans les différents lots des exposants.

MM. PERRIER FRÈRES d'Épernay (jardinier M. Guidon), ont envoyé des plantes en très forts sujets. On signalera un *Cinnamomum Zeylanicum* de 4 m. 50 c., un *Phyllarthron Boyerianum*, très belle Bignoniacée de 2 m. 50 c.; des *Rhopala Corcovadensis*, *Estrellemis*, *Organensis* et *Porteana*, un très beau *Xantochymus tinctorius*. Les *Agatophyllum aromaticum*, *Caryophyllus aromaticus*, *Clusia alba*, *Posoqueira longiflora* étaient en beaux individus, ainsi qu'un *Spathodea gigantea*, un *Swietenia Mahogoni*, un *Thysanotus proliferus*, un *Artocarpus integrifolius* de 2 m 50 c., et un *Brexia serrata*.

M<sup>lle</sup> CAROLINE LEGRELLE-DHANIS d'Anvers, présentait de très belles plantes, telles sont les suivantes :

*Dracæna Brasiliensis*, *Fernanduza superba* (*Crescentia macrophylla*), un *Coccoloba* non dénommé, toutes plantes d'une excellente culture.

M. GUIBERT de Passy-lès-Paris (jardinier M. Leroy), avait une

collection peu nombreuse, mais contenant des exemplaires d'une force remarquable, tels sont les *Ravenala Madagascariensis* (*Urania speciosa*), *Cocoloba pubescens* et *Brownea grandiceps*. On y ajoutera, comme plantes fortes et bien cultivées, les *Cordyline rubra*, *Maranta zebrina* et *versicolor*.

M. CHANTIN, horticulteur, à Paris, exposait une très-nombreuse collection, le choix en était recommandable par la beauté ou la rareté des espèces. On signalera les suivantes :

*Rhopala Corcovadensis*, *Porteana*, *Organensis*; *Simaba ferruginea*, *Clusia alba*, *Azelia discolor* (*Carapa*), *Cephalotus follicularis*, *Carapa macrophylla*, et un *Dracœna* *unciformis*.

MM. THIBAUT et KÉTELEËR, horticulteurs, à Paris, présentaient, parmi d'autres plantes, les *Dracœna Draco*, *Australis*, *arborea*, *terminalis*, *ferrea*, *Brasiliensis* et *indivisa* (ce dernier est un fort sujet); les *Cordyline rubra*, *Gesneria zebrina splendens*, *Begonia Prestoniensis* et *Lysimachia Lechnaultii*.

M. LHOMME, jardinier-chef du Jardin botanique de l'École de Médecine de Paris, a fait de nombreux apports de plantes en différents genres, toutes parfaitement cultivées. On citera les suivantes :

*Xylophylla angustifolia* et une autre non dénommée, *Aspidistra elatior*, *Cissus discolor* (cette plante, d'une force extraordinaire, arrangée avec beaucoup de goût, a montré tout le parti qu'on peut en tirer pour l'ornementation des serres); *Theobroma cacao* (très bel exemplaire); *Copaïfera officinalis*, *Gayacum sanctum*, *Curcuma longa*, *erubescens* et *zodoaria*; *Kœmpferia longa*, *Zingiber officinale* et *zemembet*; *Carolinea minor*, *Caryophyllus aromaticus* (Giroflie), *Litsea filamentosa*, *Cinnamomum aromaticum (verum)*, *Clavija justicei*, *Maranta arundinacea* (AROW-FOOT), *variegata* et *albo-lineata*; *Hernandia ovigera*, *Amorphophallus campanulatus*, *Spathodea Machabenna*, *Eupatorium Ayapana*, *Exostemma floribunda* (Quinquina Pitou), *Cinchona calisaya* (Quinquina Royal), *Dichorisandra ovata*, *Phrynium discolor*, *Clusia nobilis*, *Cordyline indivisa* et *cœrulea*, et *Dracœna fragrans*.

MM. CHAUVIÈRE et ROUGIER, horticulteurs, à Paris, ont exposé peu de plantes de serre, parmi lesquelles on a remarqué les suivantes :

*Dracæna Australis, umbraculifera, indivisa, ferrea et lancifolia; Carapa Guianensis, et les Eriostemon scabrum, buxifolium, densiflorum, myoporoides et pulchellum.*

Parmi les plantes exposées par M. SIGARD-CAPOUILLET, amateur, à Mons, on remarquait les *Dracæna congesta, salicifolia, Guatemalensis, ensifolia, Australis, umbraculifera, indivisa, Brasiliensis, eliptica* et *Draco*.

M. RYFKOGEL, horticulteur, à Paris, avait présenté un *Crescentia macrophylla*, et les *Dracæna gracilis* et *Storkii*, les *Rhopala Corcovadensis* et *Stadmannia Fraseri*. On citera également les *Eriostemon intermedium, linifolium, scabrum, myoporoides*, envoyés par M. PAILLET, horticulteur, à Paris.

M. LEMOINE, horticulteur, à Nancy, avait plusieurs plantes recommandables, telles que :

*Ataccia cristata (Tacca), Cydra gigantea, Loasa Schlimiana, Begonia marmorea, Isoloma Warscewiczii.*

Parmi les plantes de M. MATHIEU FILS, horticulteur, à Paris, on citera particulièrement les *Strelitzia ovata* et *augusta*, quatre *Phormium tenax* très forts, et un *Ravenala Madagascariensis*, ainsi que les *Dracæna Brasiliensis, congesta (Cordylina), fragrans, terminalis discolor, marginata, rubra, Draco* et *umbraculifera*.

MM. STANDISH et NOBLE, à Bagshot-Surrey, sont les seuls horticulteurs anglais qui aient pris part à l'exposition. Les plantes qu'ils ont envoyées ont été introduites en 1853 et 1854, elles sont toutes de serre froide, en voici la nomenclature :

*Berberis (Mahonia) Beali, trifurca, Japonica, intermedia; Laurelia aromatica, Lomaria ferruginea, Embothryum lanceolatum, Lomatia ferruginea* et *Weinmania tricosperma*.

M. PELÉ, horticulteur, à Paris, avait aussi quelques plantes de serre et d'orangerie, parmi lesquelles on citera les *Begonia marmorea* et *Gandavensis*; les *Escalonia macrantha, Veronica Meldensis, Diplacus grandiflorus*; trois variétés de *Sarracenia*, les *Solanum Amazonicum, Stylidium armerifolium, Myrthus Zeylanica* et *Tympananthe suberosa*.

M. QUIHOU, horticulteur, à Fromont, près Ris, a présenté les *Acacia pulchella* fort, *Grevillea acanthifolia, robusta* et *longifolia*,

(ces trois *Grevillea* ont de trois à quatre mètres); un *Swinsonia alba* et le *Lambertia formosa*, plante très forte.

La réunion de plantes de serre qui a excité au plus haut degré l'intérêt des amateurs est, sans contredit, celle des introductions récentes faites par M. LINDEN, directeur du jardin zoologique d'horticulture de Bruxelles, on en donne ici la note en exprimant le regret de ne pouvoir y ajouter leur description, contraint que l'on est de se renfermer dans le cadre d'un rapport :

|   |                          |                 |       |
|---|--------------------------|-----------------|-------|
| <i>Theophrasta macrophylla</i> ,                      | Caracas,                 | introduction de | 1853. |
| <i>Guzmania spectabilis</i> ,                         | Colombie,                | —               | 1854. |
| <i>Lomatia polyantha</i> ,                            | Patagonie,               | —               | 1854. |
| <i>Myrthus filifolia</i> ( <i>Eugenia oleoides</i> ), | Nouv.-Grenade,           | —               | 1854. |
| <i>Theophrasta glauca</i> ,                           | Merida,                  | —               | 1854. |
| <i>Braunea princeps</i> ,                             | Nouvelle-Grenade,        | —               | 1855. |
| <i>Cascarilla grandiflora</i> ,                       | —                        | —               | 1855. |
| <i>Cinchona purpurascens</i> ,                        | —                        | —               | 1855. |
| <i>Erythrochilon hippophyllanthus</i> ,               | Ocanâ,                   | —               | 1855. |
| <i>Ficus Leopoldi</i> ,                               | Colombie,                | —               | 1855. |
| — <i>pellucidus</i> ,                                 | —                        | —               | 1855. |
| <i>Isotypus rosiflorus</i> ;                          | Nouvelle-Grenade,        | —               | 1855. |
| <i>Meliosma coccinea</i> ,                            | Venezuela,               | —               | 1855. |
| <i>Olmedia ferox</i> ,                                | Nouvelle-Grenade,        | —               | 1855. |
| <i>Passiflora Schlimiana</i> ,                        | —                        | —               | 1855. |
| <i>Purdiaea nutans</i> ,                              | Ocanâ,                   | —               | 1855. |
| <i>Putzeysia paniculata</i> ,                         | Hippocastanée, de Ocanâ, | —               | 1855. |
| <i>Rhopala incisa</i> ,                               | Nouvelle-Grenade,        | —               | 1855. |

M. FOUCAULT, à FROCOURT, M. MALLIEZ, amateur, à TRIEL, et le POTAGER IMPÉRIAL DE VERSAILLES avaient envoyé des *Musa Sinensis* avec leur régime de fruits; les Bananes du Potager étaient d'une grande beauté et annonçaient une excellente culture.

M. DIEUZY-FILLON, horticulteur, à Versailles, a présenté une nombreuse collection de jeunes *Acacia*, où l'on rencontrait bon nombre de variétés de la Nouvelle-Hollande.

On a vu encore une collection de plantes de serre tempérée exposée par M. MARTIN, jardinier de M. le prince Stourdza, à Paris, dans laquelle on distinguait :

Deux *Grevillea longifolia*, un *Benthamia fragifera* et les *Calothamnus sanguinea*, *Besleria lanuginosa*, *Hakea Victoria*, *Dryandra speciosa*, *Viburnum Capense*, *Metrosideros anomala*, *linearis* et *floribunda*, ainsi que les *Dacrydium cupressinum*, *Banksia ilicifolia* et *Euphorbia splendens*.

Toutes ces plantes, bien cultivées, formaient de beaux exemplaires.

### § 2. — Plantes fleuries de serre et d'orangerie.

On croit devoir réunir en un groupe séparé les plantes de serre et d'orangerie qui n'appartiennent pas aux genres auxquels des chapitres particuliers ont été réservés. On ne signalera, comme on l'a fait pour les plantes non fleuries, que les plus remarquables pour leur force ou leur rareté.

M. PESCATORE, à La Celle-Saint-Cloud (jardinier M. Luddemann), avait exposé des plantes d'une culture irréprochable et d'une splendide floraison parmi lesquelles on indiquera les suivantes :

*Allamanda neriifolia* et *cathartica*, *Begonia caulescens*, *Torrenia Asiatica*; trois *Crassula* d'une force extraordinaire, *Clerodendron Devonianum* et *Kæmpferi*; *Methonica Leopoldi* (*simplex*), *Ixora coccinea* et *alba* (très belles plantes); *Cyrtoceras reflexum*, *Begonia Organensis*, *Curcuma cordata* et *Roscaana* (deux très beaux sujets); *Æschynanthus speciosus*, *Methonica superba*, *Medinilla magnifica* (plante de première force, parfaitement fleurie et d'un admirable effet), et des *Rochea versicolor* et *coccinea*.

On a remarqué parmi les plantes de M. GUIBERT de Passy (jardinier M. Leroy), un *Dichorisantra ovata*, le *Chirita Sinensis*, un *Martinia Perrinii* et un *Torrenia Asiatica*.

Parmi celles de M. LHOMME, on distinguait un fort *Gardenia Stanleyana*, les *Franciscea latifolia*, *Echeveria secunda*, *Laurus cinnamomum* (Cannellier) avec une branche fleurie, ainsi que les *Franciscea eximia* et *Mentizia saltatoria*.

MM. CHAUVIÈRE et ROUGIER ont eu dans leur lot le *Franciscea eximia*, l'*Allamanda neriifolia*, les *Clematis lanuginosa* et *azurea grandiflora*, et un *Deutzia gracilis*; un *Gesneria polyantha* et le *Marranta Warscewiczii*.

MM. THIBAUT et KÉTELÈR ont présenté un *Gesneria zebrina splendens* et un *Begonia Prestoniensis*.

On devait à M. WOOD, horticulteur, à Rouen, une *Glycine Sinensis* (*Wisteria*) à fleurs blanches, qui fleurissait pour la première fois à Paris, et à M. MATHIEU FILS, un très beau *Bougainvillea spectabilis* et un *Strelitzia Reginae*. Le même exposant a envoyé un fort *Acacia dealbata* et sept *Viburnum tinus* à tige, qui ont orné le devant de l'*Aquarium* pendant l'exposition.

Un fort pied de *Medinilla magnifica* était exposé par M. VAN HOUTTE, horticulteur, à Gand.

On citera encore :

de M. MIELLEZ, horticulteur, à Esquermes-lès-Lille, un *Scutellaria vittata*, un *Gesneria Miellezii*, corolle droite blanche avec une macule pourpre et ressemblant à un *Gloxinia erecta*; un *Gesneria Doncklaeri*, fleurs rose terne, fleurissant bas et abondamment;

de M. TRUFFAUT FILS, horticulteur, à Versailles, une collection de *Cyclamen* de coloris distingués et parfaitement cultivés;

les collections de *Cinéraires* de MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Comp<sup>e</sup>, de M. BUCHY de Passy, et de M. GÉLINEAU, jardinier, à Neuilly;

de M. BAUMANN, horticulteur, à Gand, deux *Grevillea longifolia*, très fortes plantes bien fleuries;

de M. QUIHOU, horticulteur, à Fromont, près Ris, un *Azarum Japonicum*, un *Ardisia crenulata* en fleur et avec fruits, le *Leucopogon Cunninghami* fort, et les *Clematis* nouvelles *Helena* et *Sophia*;

de M. ALP. DUFOY, horticulteur, à Paris, un fort pied de *Swainsonia Osbornii* et plusieurs *Véroniques* ligneuses nouvelles;

de M. RENDATLER, horticulteur, à Nancy, un *Pentas rosea* quelques *Begonia* et un *Gesneria Kofali superba*, se rapprochant du *Cooperi*;

de M. LINDEN de Bruxelles, quelques plantes qu'il a récemment introduites, telles que l'*Eucheris Amazonica*, charmante Amaryllidée de Moyobamba, à fleurs d'un blanc pur — 1855, le *Mendirola lanata*, jolie plante du Mexique — 1855, le *Scutellaria Trianaei*, plante de serre tempérée de Bogota, à corolle d'un rouge violet, presque amarante — 1855, le *Tydaea amabilis*, très belle

Gesnériacée de Popayan, aussi distinguée par ses fleurs que par son feuillage — 1835 ;

de MM. STANDISH et NOBLE, un très fort pied de *Clematis lanuginosa*.

M. BERTIN, horticulteur, à Versailles, avait envoyé des fleurs coupées de la même plante, dont une portait 20 centimètres de diamètre ; elles étaient accompagnées d'un pied de *Clematis Sieboldii* en fleur.

On a remarqué parmi les plantes fleuries :

Un *Weigelia amabilis* à M. COCHET, pépiniériste, à Suisnes ; une variété nouvelle à grandes fleurs du *Chrysanthemum frutescens*, à M. MÉZARD, horticulteur, à Puteaux ; un *Spiraea Reevesii* à M. MORLET, pépiniériste, à Avon, un *Protea cynaroides* à M. MILLERET d'Omiécourt ; une très belle *Statice Halfordii* et cinq variétés à fleurs pleines du *Portulaca grandiflora*, à M. LEMOINE de Nancy ; un *Mitraria coccinea*, peut-être le plus bel exemplaire qui existe en Europe, et un *Cyrtanthera magnifica* superbe, envoyés par M. DALLIÈRE, horticulteur, à Gand ; un *Metrosideros floribunda* et un *Melaleuca hypericifolia* à M. MARTIN, jardinier chez le prince Stourdza, à Paris ; deux forts sujets d'*Alpinia nutans* à M. JOSEPH BUCHY, jardinier de M. Delessert, à Passy ; un *Eriostermon buxifolium*, très bel exemplaire, à M. DEBECKER ; quatre *Clianthus puniceus*, fortes plantes d'une belle culture, envoyées par M. CH. VIVET ; cinq *Myrthus communis flore pleno*, quatre *Pimelea decussata* et un *Pimelea spectabilis*, très forts sujets adressés par M. HERVIEU, horticulteur, à Caen ; plusieurs *Acacia*, tels que les *pubescens*, *pulchella*, *grandis*, *oxycedrus*, appartenant à M. PAILLET de Paris.

Un magnifique groupe d'arbustes fleuris, tels que *Kalmia*, Azalées Américaines et Caucasiennes, *Rhododendrum*, etc., avaient été envoyé par M. BRIOT, chef des pépinières impériales de Trianon, et formait un des plus brillants massifs de l'exposition. Des massifs des mêmes genres, mais en plantes moins fortes, venaient de M. RÉMONT, pépiniériste, à Versailles, et de M. BERTIN, de la même ville.

Quatre caisses d'*Agapanthus*, en trois variétés, provenant de M. DEVILLE, amateur, à Paris, ont orné le devant de la serre chaude concurremment avec les magnifiques orangers envoyés par M. PESCATORE, et ceux de M. LOYRE.

Des Véroniques ligneuses, en plusieurs variétés, étaient exposées par M. BUREL, horticulteur, à Paris. Ce praticien a présenté des sujets d'une force extraordinaire et d'une conduite irréprochable. On remarquait parmi les nouveautés, les *V. variegata* et *Meldensis*, et en fortes plantes, les *V. hybrida rubra*, *Hendersoni* et *purpurea*.

Le même exposant avait envoyé de fortes plantes variées où l'on a distingué des *Deutzia gracilis*, *Cytisus*, *Polygala*, *Hoteia Japonica*, *Weigelia rosea* (*Diervilla Japonica*), tous exemplaires parfaitement cultivés.

On avait encore de M. FORAS, horticulteur, à Bellevue-lès-Meudon, des Véroniques ligneuses et plusieurs autres plantes fleuries; ainsi que les *Erythrina crista-Galli*, de MM. CHÉREAU, horticulteur, à Ecoen, et J.-B. DUFOIX, horticulteur, à Paris, les *Brugmannsia suaveolens* (*Datura arborea*), de ce dernier, les *Salvia* variées et parfaitement cultivées de M. DOLOT, jardinier de M<sup>me</sup> GEISSLER, à Boulogne, et les *Phyllocactus*, de M. MOYNET, horticulteur, à Paris.

### § 3. — Plantes à feuillage remarquable.

Dans les plantes de serre, beaucoup sont au moins aussi recommandables par la beauté de leur feuillage que par celle de leurs fleurs, souvent même ces dernières sont éclipsées par l'éclat et le brillant du premier; on a donc la conviction de faire une chose utile non moins qu'agréable, en donnant ici une suite de plantes dont le feuillage est un des principaux mérites.

M. PESCATORE, à La Celle-Saint-Cloud, est de tous les exposants celui dont les collections réunissaient le plus de plantes dans ces conditions; en voici le relevé :

*Alloplectus speciosus*, *Ananassa bracteata foliis variegatis*, *Aphelandra Leopoldi*, *Aspidistra elatior fol. vittatis*; les *Begonia stigmosa*, *xanthina-marmorea*, *tomentosa* et *rutilans*; les *Caladium bicolor*, *haematostigma*, *marmoratum*, *pictum*, *colocasioïdes* et *discolor*.

*Croton pictum*, *Diffembachia picta*, *Campylobotrys discolor*, *Canna discolor*, *Cissus discolor*, *Dionæa muscipula*, *Dichorisantra vittata cuprea*; les *Dracæna ferrea*, *nobilis* et *terminalis*; les *Echites melaleuca* et *nutans*.

*Eriocnema ænea*, *Gesneria zebrina splendens*; les *Hoya variegata*

*aurea* et *argentea*; les *Maranta albo-lineata*, *roseo-lineata*, *sanguinea*, *discolor*, *zebrina*, *Warscewiczii* et *vittata*.

*Pandanus Javanicus foliis variegatis*, *Plectranthus concolor pictus*, et les *Bilbergia acaulis zebrina* et *acaulis viridifolia*.

M. MATHIEU, horticulteur, à Berlin, avait exposé deux belles plantes nouvellement introduites; les *Phrynium Warscewiczii* et *Caladium marmoratum*, qui ne diffère pas de celui exposé par M. Pescatore.

Parmi les introductions de M. LINDEN de Bruxelles, on a pu admirer les suivantes :

*Calathea mettalica*, Choco — 1855 et *C. pardina*, Nouvelle-Grenade — 1855. Ces deux plantes peuvent être mises en première ligne parmi les *Marantacées*;

*Begonia magnifica*, plante admirable et parfaitement nommée, de Bogota — 1855;

*Heliconia metallica*, à reflets métalliques d'un brillant effet, de Santa-Martha — 1855;

*Maranta regalis*, Pérou — 1855;

*Calypttraria hæmantha*, qui peut être citée comme une des plus belles *Mélastomées*, Nouvelle-Grenade — 1855.

#### § 3. — Palmiers et Cycadées.

La nombreuse famille des Palmiers a été représentée à l'exposition d'une manière satisfaisante; un grand nombre d'amateurs et d'horticulteurs se sont empressés d'envoyer ce qu'ils possédaient de plus intéressant. Ces plantes, qui sont la garniture obligée des grandes serres chaudes, ont donné la mesure du parti qu'on peut tirer de la magnificence de leur végétation, de la noblesse ou de la grâce de leur port pour l'ornementation des conservatoires des végétaux exotiques intertropicaux.

MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, qui possèdent une très belle collection, sont arrivés avec cinquante espèces de Palmiers; les sujets sans être d'une force remarquable, offraient une série de plantes rares ou nouvelles dont voici la note :

*Chamærops*, espèce inconnue à large feuillage bleuâtre. *C. excelsa vera*, importé de Chine par le voyageur Fortune, *C. staurachanta* et

*Martiana* ; *Brahea dulcis*, plante très rare ; *Calamus* à feuillage très élégant, espèce inconnue ; *Cocos schizophylla*, encore très rare ; un beau *Ceroxylon ferrugineum*, *Iriartea præmorsa*, espèce très rare ; *Martinezia caryotæfolia* (*Bactris*), *Phœnix humilis* (très rare), *Plectocomia elongata* (idem), *Phytelephas macrocarpa* (Palmier à ivoire végétal), *Siagrus cocoïdes* (très rare) et plusieurs espèces d'*Attalea* dont le *speciosa*.

Dans les Cycadées un *Macrozamia eriolepis*.

MM. PERRIER FRÈRES, à Epernay, ont envoyé des sujets très bien cultivés et d'une force remarquable ; voici leur plantes principales :

*Areca rubra*, *Rhapis sierotsik*, *Attalea spectabilis*, *Sagus Rumphii*, *Chamædorea excelsior*, *Thrinax argentea* et *ferruginea*, *Corypha*, espèce des montagnes de Cuba ; un *Cocos Fernambucensis* de 4 mètres 50 cent. ; *Areca sanchona*, très belle plante de 3 mètres 50 cent. ; *Chamærops excelsa* et *Geonoma Moreliana*.

Comme plante encore rare on indiquera le *Ceroxylon niveum* (*Diplothemium caudescens* de Martius) à larges feuilles, à dessus d'un vert foncé, et, au revers, d'un blanc de neige ; arbre très ornemental.

Dans les Cycadées un superbe *Cycas circinalis* d'un mètre de tige, le plus fort qui ait été exposé ; un *Cycas revoluta* et un *Dion edule*, forts beaux sujets.

M<sup>me</sup> CAROLINE LEGRELLE-DHANIS, amateur, à Anvers, a envoyé, en plantes très fortes et d'une belle culture, les *Chamærops excelsa*, *Sabal Adansonii*, *Chamædorea maxima*, *Caryota urens*, *Elate sylvestris* ; deux *Ceratozamia* mâle et femelle, l'un et l'autre en fleur ; deux forts *Dion edule* et un *Encephalartos horridus* (*Zamia horrida*).

On avait de M. VERSCHAFFELT, horticulteur, à Gand, un *Thrinax nivea* d'une force remarquable et un très beau *Dion edule*.

Parmi les Palmiers de M. PESCATORE, disposés par son chef de culture, M. Luddemann, on doit citer un *Phœnix dactylifera* d'environ 6 mètres de hauteur, le plus fort qui ait paru à l'exposition, et les *Ceroxylon andicola*, *Latania Borbonica*, *Cocos Australis*, toutes plantes fortes et d'une culture irréprochable.

M. CHANTIN, horticulteur, à Paris, avait une assez nombreuse collection dans laquelle se trouvaient les Palmiers suivants :

*Areca lutescens* (*Seafortia Dicksoni*), très rare, et *Areca rubra*, beau sujet ;

*Astrocaryum Aïri*, *Martinezia caryotæfolia* (*Bactris*), *Caryota propinqua et mitis* (*Saguerus saccharifera*); *Chamædorea Martiana*;

*Chamærops arborescens*, *gracilis*, *Martiana*, *Sinensis excelsa*, plantes très rares; *Cocos schizophylla*, espèce non moins rare; *Copernicia*, espèce nouvelle de Bahia; *Latania rubra* très fort, *Levistonina Jackensii*, *Phytelephas macrocarpa*;

*Thrinax argentea*, *radiata* et *robusta*, ces deux derniers très rares.

En Cycadées, M. Chantin a exposé les *Zamia lanuginosa* fort (*Encephalartos*), et *Mexicana* très fort (*Ceratozamia*).

M. GUIBERT de Passy, avait adressé un *Zamia Mexicana* très fort.

On citera encore :

de MM. THIBAUT et KÉTELEËR de Paris, un *Chamærops gracilis*, très fort sujet; les *Areca rubra*, *Latania Borbonica*, *Ceroxylon andicola*, *Phœnix farinifera*, *Drymophloeus Zippelli* et un *Dion edule*;

de LA SOCIÉTÉ ROYALE D'HORTICULTURE DE GAND, les *Areca sapida*, *Sabal Blackburniana*, *Dion edule* et *Encephalartos pungens*; ces quatre plantes d'une force remarquable, ont formé une des plus belles décorations de l'exposition; elles font honneur aux cultures de la Société de Gand;

de M. DUMÉNIL, horticulteur, au Havre, collection assez nombreuse de jeunes plantes parmi lesquelles on signalera les *Thrinax argentea*, *robusta* (rare), *stellata* et *parviflora*. La plante la plus importante de cet envoi était un beau sujet d'*Artocarpus incisa* (Arbre à pain), végétal intéressant, mais qui n'a aucun rapport avec les Palmiers;

de MM. CHAUVIÈRE et ROUGIER de Paris, les *Rhapis flabelliformis*, *Latania Borbonica*, *Astrocaryum Aïri* et *Chamærops gracilis*;

de M. MATHIEU FILS de Paris, le *Rhapis flabelliformis* et les *Encephalartos horridus* et *Cycas revoluta*;

de M. le docteur BAUDRY de l'Île-Dieu, un *Cycas revoluta*, assez forte plante envoyée sous le nom de *circinalis*.

Plusieurs forts Palmiers ont été exposés par M. CACHET FILS, horticulteur, à Angers, ainsi que par les PÉPINIÈRES DE L'ÉTAT en Algérie; parmi les Palmiers adressés par ces derniers établissements, on a distingué un *Phœnix dactylifera* d'une grande dimension.

§ 5. — **Pandanées.**

Ce groupe a peu de variétés, elles ont paru presque toutes à l'exposition; il y a eu :

de MM. PERRIER FRÈRES d'Épernay, un *Pandanus utilis* de 2 mètres, très belle plante ;

de M. CHANTIN de Paris, un *Pandanus amaryllidifolius* ;

de MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET de Paris, les *Pandanus furcatus* et *candelabrum* ;

de M. GUIBERT de Passy, le *Pandanus murucatus* très fort ;

de MM. THIBAUT et KÉTELEÉR de Paris, les *Pandanus utilis*, *inermis*, *candelabrum* et *Javanicus foliis variegatis* ;

de M. LHOMME de Paris, les *Pandanus graminifolius* en fleur (*Freycinetia leucocantha*), *amaryllidifolius* et *Javanicus* ;

de M. RYFKOGEL de Paris, les *Pandanus Javanicus*, *utilis*, et *cannefolius* ;

de M. MATHIEU FILS de Paris, les *Pandanus odoratissimus* et *Javanicus*.

§ 6. — **Nepenthes.**

M. LHOMME, jardinier-chef du jardin botanique de l'École de Médecine de Paris, est le seul exposant qui ait montré des plantes de ce genre ; il en avait apporté les six espèces suivantes : *Nepenthes distillatoria*, *Hookeriana*, *lævis*, *phyllamphora*, *ampullacea* et *Rafflesiana*. Toutes ces plantes fortes et bien cultivées, offraient bien caractérisés les singuliers appendices qui terminent leur appareil folial.

§ 7. — **Aroïdées.**

Les Aroïdées qui ont paru en assez grand nombre à l'exposition étaient surtout recommandables par la force et la bonne culture des plantes, on indiquera :

de M. PESCATORE, les *Caladium pictum*, *colocasioides*, *bicolor* et *picturatum* ;

de M. GUIBERT, les *Caladium bicolor*, *Colocasioides* et *violaceum* ;

de Mme CAROLINE LEGRELLE-DHANIS d'Anvers, le *Caladium odoratum*.

M. LHOMME, jardinier-chef du jardin botanique de l'École de Médecine de Paris, a envoyé les *Caladium hæmatostigma*, *bicolor*, *Colocasioides*, *pictum*, *metallicum*, *poecile*, et *picturatum*; le *Dif-  
fembachia maculata*; les *Arum crinitum* et *atrorubens*; le *Philoden-  
dron crassinerve* (*Caladium crassipes*); les *Anthurium trinervum*,  
*rubricaulis*, *digitatum*, *Hoockeri*, et une espèce non dénommée de  
la Colombie.

On devait à M. MATHIEU FILS, horticulteur, à Paris, les *Caladium  
odoratum* et *violaceum*.

### § 8. — Araliacées.

Les Araliacées de la Colombie, ont détrôné celles du Japon, de la Chine et de la nouvelle Zélande. Ces dernières aux formes roides et disgracieuses ont dû céder la place aux premières qui, par leur port admirable, sont devenues un des principaux ornements des serres.

M. LINDEN de Bruxelles, auquel on doit l'introduction de la majeure partie de ces plantes élégantes avait exposé les suivantes :

*Oreopanax Bonplandianum*, *cinnamomum*, *diversifolium*, *elegans*,  
*hypargyreum*, (*Aralia argentea*), *Lindenii*, *lanigerum*, *macrophyllum*,  
*pseudo-jatropha*, *reticulatum* et *speciosum*;

*Didymopanax glabratum*, et *splendidum*.

Toutes ces plantes envoyées en beaux sujets, formaient une collection bien digne de l'intérêt des visiteurs.

On a encore à signaler parmi les plantes de MM. PERRIER FRÈRES d'Épernay, les *Aralia arborea*, *palmata* et *Guatemalensis* (*Hedera*, *catalpæfolia*) ayant chacune 1 mètre de hauteur, et l'*Aralia crassifolia*.

### § 9. — Achimenes.

Les collections d'*Achimenes* ont été assez nombreuses. Ces plantes bien cultivées et en forts sujets sont d'un brillant effet. On a surtout admiré dans celles exposées par M. PESCATORE, à la Celle-Saint-Cloud, les *Achimenes grandiflora*, *Ingramii*, *longiflora*, (*latifolia*), *longiflora rosea*, *alba* et *Tugwelliana*, *ilicifolia* et *venusta*, toutes étaient fortes et bien fleuries.

Dans la collection exposée par M. RYFKOGEL, horticulteur, à Paris, on comptait quelques nouveautés assez recommandables. Ces plan-

tes ayant été présentées sans nom, on ne peut les mentionner.

MM. THIBAUT et KÉTELEËR avaient dans leurs *Achimenes* quelques belles variétés du commerce. On en dira autant des collections de MM. BUCHY de Passy, et RENDATLER de Nancy.

On remarquait encore : de M. LHOMME, les *Achimenes picta* et *gigantea* ; de M. GONTIER FILS, trois belles variétés du commerce.

M. ROSCIAUD exposait, sous le nom d'*Achimenes carminata*, une jolie variété, semis de 1854.

La plante nouvelle la plus remarquable dans ce genre est sans contredit un gain de M. AMBROISE VERSCHAFFELT, horticulteur, à Gand. Les fleurs sont de moyenne grandeur et d'une belle tenue, d'un fond blanc strié et maculé pourpre. Ce beau semis porte le nom de son obtenteur : *Achimenes Ambroise Verschaffelt*.

Enfin, on avait de M. PELÉ, horticulteur, à Paris, les *Achimenes caelestina*, *punctata*, *Giuseppe Christino*, *M. de Parpart*, *purpurea magnifica*, *Inspector Theleman*, *Diastema gracilis*.

#### § 10. — Cactées.

La famille des Cactées a été représentée d'une manière très recommandable ; M. F. CELS, horticulteur, à Montrouge, avait surtout une riche et nombreuse collection composée de plantes fortes, et d'une bonne culture ; on y remarquait particulièrement les espèces ou variétés suivantes :

*Mamillaria castanoïdes*, *dyocentra*, *melanocentra*, *Parkinsoni-cristata*, *Pomacea*, *Scherii*, *similis*, *subcurvata*, *Wildiana-cristata*, *uberimamma* ;

*Echinocactus Californicus*, *echinoïdes*, *Lecanus*, *horizonthalonius*, *lophothele*, *Maletianus*, *Oursellianus*, *Pootsii*, *Reinconensis*, *sinuatus-robustus*, *Texensis*, *Tulensis*.

Les *Echinocactus* suivants, introduits par le capitaine Cels, frère de l'exposant, attireraient non moins l'attention :

*Celsianus*, *ferox*, *f. Schlumbergeri*, *f. varietas*, *f. Senckii*, *gibbosus leucodyctius*, et *L. cristata* ; *gibbosus nobilis*, *g. n. varietas A* et *varietas B* ; *rufispinus*, *r. irregularis*, *Towensis*, *T. Moutisii*, et les *Echinopsis formosissima* et *pectinifera armata* (*Cereus*).

On y voyait encore les *Leuchtenbergia principis*, *Pilocereus foveolatus*, *Cereus tephraacanthus* et *Melococarpus acuatus*.

La collection qui venait immédiatement après était celle de M. CORBAY, amateur, à Paris; les plantes n'étaient pas généralement très fortes, mais le choix en était bon, on y voyait le *Mumillar a senilis*, les *Echinocactus Monvillii* fleuri, *longihamotus*, *coptogonus* et *villosus*; l'*Echinopsis formosa*, et les *Cereus cirrh. ferrus*, et *Pilocereus Celsianus*.

Une collection peu nombreuse, mais bien choisie, avait été envoyée par M. DUMÉNIL, horticulteur, au Havre; on y distinguait surtout les *Mamillaria senilis*, *elephantidens* avec boutons de fleurs; le *Melocactus goniodacanthus*; les *Echinocactus acanthod. s.*, *uncinatus* et *Monvillii*; le *Pilocereus Celsianus*, et le *Leuchtembergia principis*.

On remarquait encore quelques fortes plantes de M. FOULARD, au Mans, tels que les *Opuntia cruciata speciosissima*, *Echinocactus scopa*, greffé sur un *Cereus Peruvia us*, un *Cereus Peruvianus monstruosus* et un *Cereus Peruvianus* de 4 mètres 33 cent. de hauteur;

De M. ROSSEELS de Louvain, deux *Cereus Peruvianus monstruosus* les deux plus forts sujets connus en Europe;

De M. ANDRY père, amateur, à Paris, un *Cereus Mallisonii* bien fleuri;

De M. LAGACHE, un *Phyllocactus crenatus* bien fleuri aussi;

De M. MILLERET, amateur, à Omiécourt, la même plante.

M. GOUPIL, au Pecq-lès-Saint Germain-en-Laye, avait envoyé une grande quantité de plantes en dix-huit espèces ou variétés, parmi lesquelles se trouvaient de beaux sujets du *Pilocereus senilis* et de l'*Echinocactus cornigerus*, et M. COURANT de Poissy, un lot de *Phyllocactus* de semis dans lesquels on rencontrait de bonnes variétés, surtout une à grandes fleurs roses.

Quelques forts *Opuntia*, dont un remarquable individu de l'*Opuntia cylindrica*, envoyés par la PÉPINIÈRE CENTRALE DU GOUVERNEMENT, à Alger, ont figuré avantageusement dans les serres ou dans les massifs du jardin.

## § 11. — Fougères exotiques.

### 4° Fougères arborescentes.

On ne devait pas s'attendre à voir paraître un si grand nombre de Fougères arborescentes à l'exposition; ces belles plantes, qui peuvent rivaliser avec les Palmiers pour garnir les serres chaudes, sont en-

core rares et leur culture est peu connue. On va passer en revue toutes celles qui ont été mise sous les yeux du public.

MM. PERRIER FRÈRES, à Epernay, ont adressé l'*Alsophylla lurida*; cette plante, présentée en fort sujet, est une des plus gracieuses du genre.

M. CHANTIN, horticulteur, à Paris, dont les Fougères garnissaient en grande partie le rocher de la serre chaude, a envoyé les *Hemitelia horrida* et *speciosa*; l'*Alsophylla* de l'île des Pins, et les *Diplazium proliferum* très beau et *celtidifolium*, ainsi que les *Cyathea excelsa*, *Balantium Antarticum*, et une espèce non dénommée de l'île Bourbon.

M<sup>me</sup> CAROLINE LEGRELLE-DHANIS, à Anvers, a montré le *Blechnum Brasiliensis*, très fort sujet.

M. VERSCHAFFELT, horticulteur, à Gand, le *Cibotium Scheidei*, charmante Fougère dont les frondes de plus de 2 mètres de long et d'une légèreté aérienne retombent avec une grâce inimitable : cette plante doit être cultivée en pot suspendu,

M. LHOMME, jardinier-chef de l'École de Médecine de Paris, les *Alsophylla lurida*, et *radicans*, le *Balantium Antarticum*, l'*Hemitelia speciosa*, et une espèce non dénommée de Cuba.

Puis MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, horticulteurs, à Paris, ont exposé un *Diplazium giganteum*; on pourrait douter à juste titre de l'exactitude de la dénomination, puisque la fructification n'était pas disposée comme celle des *Diplazium*, quoi qu'il en soit, c'est une fort belle plante.

MM. ANDRY FILS et ROUILLARD, amateurs, à Paris, avaient envoyé le *Balantium Antarticum*.

#### 2° Fougères herbacées.

Un grand nombre de Fougères herbacées de serre, ont paru à l'exposition, on ne citera ici que les plus remarquables.

On devait à MM. PERRIER FRÈRES d'Epernay, les *Todea Africana* (très rare), *Adiantum trapeziforme* et *Gymnogramma hybrida*, forte plante;

à M. CHANTIN, horticulteur, à Paris, les *Anadenia sinuata*, *Ancimia Collina*, *Asplenium Brasiliensis*, *lutens*, *marinum*, *spectabile* et *alatum*; les *Cheilanthes species*, *Cystopteris Dickiana*, *Marginaria Browni*, *Daræa diversifolia*, *Polypodium dryopteris* et *ireoides*;

à M. DALLIÈRE de Gand, l'*Asplenium nidus avis*, magnifique sujet comme force et comme végétation ;

à M. LHOMME, jardinier-chef de l'École de médecine de Paris, les *Gymnogramma chrysophylla*, *dealbata*, *hybrida*, *calomelanos* (*raraefolia*), *sulphurea* et *Tartarea* ; l'*Acrostichum flagelliferum*, les *Adiantum trapeziforme*, *Allantodia Australis*, *Asplenium cicutarium*, *Didymochlæna lunulata* et *pulcherrima* ; les *Lomaria Chilensis*, *Nipholobolus lingua*, *Polypodium cæspitosum*, *effusum*, *grandifolium*, *ireoïdes* et *phymatodes*, et les *Pteris Sinensis*, *esculenta* et *umbrosa*.

La collection de M. Lhomme renfermait plus de cent soixante espèces et variétés.

M. ANDRY FILS de Paris, avait une collection assez nombreuse de ces Fougères, où l'on remarquait entre autre belles plantes, deux Fougères rares, les *Lomaria Chilensis* et *species nova*, provenant de la même contrée.

MM. STANDISH et NOBLE, pépiniéristes-horticulteurs, avaient aussi adressé quelques belles Fougères, où l'on a principalement distingué de forts sujets du *Lomaria Chilensis* et du *Lomaria species nova* aussi du Chili et dont ils sont les introducteurs dans les cultures européennes.

M. ROUILLARD de Paris, présentait aussi un certain nombre de Fougères de serres, dont de beaux et forts sujets du *Platyserium al-corne* (*Acrostichum*), et de l'*Aspidium falcatum* (*Cyrtomium*).

### § 12. — Liliacées et Iridées.

Les Liliacées et les Iridées ont été parfaitement représentées à l'exposition ; environ douze exposants ont mis sous les yeux du public des plantes appartenant à ces brillantes familles.

On signalera :

de M. PESCATORE de la Celle-Saint-Cloud, huit bacs de *Lilium speciosum* (*lancifolium*), très fortes plantes en plusieurs variétés, et six fortes potées de *Crocsmia aurea*, (*Tritonia*) ; ces plantes, parfaitement fleuries, étaient du plus bel effet ;

de MM. THIBAUT et KÉTELEËR de Paris, quarante pots du *Lilium speciosum*, en plusieurs variétés ;

de MM. LEMICHEZ FRÈRES, horticulteurs, à Paris, le *Lilium gigan-*

*teum*. La floraison de cette plante, qui avait lieu pour la première fois en France, ayant été contrariée, on n'a pu reconnaître son mérite ; il faudra la revoir dans des circonstances plus favorables ;

de M. MIELLEZ d'Esquermes-lès-Lille, le *Lilium Brownii* ;

de M. PÉLÉ de Paris, deux fortes potées du même beau lis, qui a donné ses fleurs magnifiques dans tout leur développement ;

de MM. JACQUIN AINÉ et C<sup>ie</sup>, grainiers-horticulteurs, à Paris, une assez nombreuse collection de *Lilium speciosum*, offrant des *punctatum*, *rubrum*, *album*, *pubescens*, etc.

M. PAILLET, horticulteur, à Paris, exposait la collection des *Lilium speciosum* (*rubrum*, *album* et *punctatum*).

M. QUIHOU, à Fromont, près Riz, le *Lilium Brownii*.

M. ANGEAU, jardinier, au château de Misy, une vaste corbeille contenant environ quarante *Lilium speciosum* en plantes fortes et variées ayant parfaitement fleuri.

M. BERNARD de Rennes, amateur, à Ville-d'Avray, plusieurs pots variés du *Lilium speciosum*.

M. SOUCHET FILS, jardinier-chef, au Palais impérial de Fontainebleau, a montré une nombreuse collection de *Gladiolus cardinalis*, dont la plus grande partie se composait de variétés jardinières obtenues par ce semeur. A ces plantes il avait joint une collection d'*Ixia*, Iridées délicates mais charmantes, que l'on ne rencontre plus nulle part, et que M. Souchet ainsi que son père ont beaucoup semé. Ces *Gladiolus* par leur coloris brillant, et les *Ixia* par la gracieuse élégance de leurs fleurs aux couleurs éminemment distinguées, ont, pendant la durée de leur floraison, ajouté beaucoup à l'intérêt de l'Exposition.

M. TRUFFAUT FILS a montré aussi une collection de Glayeuls, provenant du type *cardinalis*, qui renfermait les bonnes variétés connues. On lui a dû, en outre, deux intéressantes plantes, le *Brauna geminiflora* et le *Cummingia trimaculata*.

### § 12. — Amaryllidées.

On a vu peu de plantes nouvelles dans ce beau genre si ornemental, et dont la culture semble presque abandonnée ; il s'agit ici principalement des *Amaryllis* de serre chaude.

Il y a cependant à signaler :

de M. LHOMME, les *Crinum erubescens*, *Carryanum*, *virgineum*, *cæruleum*, *latifolium* et *amabile*; un *Pancratium* non dénommé; le *Griffinia hyacinthina*;

de M. GONTIER FILS, horticulteur, à Montrouge-lès-Paris, le *Crinum virgineum*;

de M. CHANTIN de Paris, le *Crinum amabile*, forte plante et parfaitement fleurie;

de M. GUIBERT de Passy, l'*Amaryllis aulica*;

de M. PRUDENT-THIBAUT, grainier-horticulteur, à Paris, deux *Amaryllis* nouvelles, dont l'une est d'un coloris distingué. Le même avait exposé plusieurs *Amaryllis Belladonna* de coloris variés.

Des *Amaryllis Vallota* ont été envoyées par MM. PESCATORE et BASSEVILLE; ce dernier avait une plante superbe portant deux hampes avec sept fleurs chacune. MM. TOLLARD FRÈRES ont présenté l'*Amaryllis vallota purpurea*.

#### § 14. — Orchidées.

##### 4° Orchidées de plein air.

Si les Orchidées de plein air n'ont pas la beauté étrange et splendide de celles de serre, si leur port est beaucoup plus modeste, si leurs fleurs sont moins volumineuses, si elles n'offrent pas la diversité de forme et de coloris qui rendent ces dernières si admirables, elles intéressent autant les botanistes, et elles peuvent contribuer, dans une certaine mesure, à l'ornementation des jardins; les collections qui ont été vues à l'exposition en ont témoigné efficacement.

On pouvait croire que la difficulté, plus apparente que réelle, de conserver ces plantes en aurait fait négliger, sinon abandonner la culture. M. le docteur BOISDUVAL a prouvé, par la bonne tenue la vigueur et l'abondante floraison de celles qu'il a exposées, qu'il possède le secret de leur traitement en vase, et l'on espère qu'il le confiera à la Société en consignant, dans une notice, les résultats de ses intelligentes observations et de sa longue expérience.

Il a paru utile de donner la liste complète des Orchidées de plein air présentées par M. le docteur BOISDUVAL. Elle forme un tableau de la majeure partie des plantes d'Europe connues dans cette famille, ainsi que de certaines de l'Amérique septentrionale.

*Herminium monorchis*, *Hemantoglossum viride*, *Loroglossum hircinum* et *antropophora*; *Platanthera bifolia* et *chlorantha*; *Gymnademias comigera*, *conopsea* et *odoratissima*; *Nigritella angustifolia* et *globosa*; *Anacamptis pyramidalis*, *Orchis morio*, *laxiflora*, *palustris*, *mascula*, *conophora*, *ustulata*, *simia*, *galeata*, *hybrida*, *fusca*, *militaris*, *sambucina*, *maculata*, *divaricata*, *latifolia* et *paludicola*; *Spiranthes æstivalis* et *autumnalis*; *Goodyera repens*, *Chamorchis alpina*, *Ophrys araneola*, *aranifera*, *arachnites*, *apifera* et *myodes*; *Serapias cordigera*, *oxyglottis* et *triloba*; *Cephalanthera rubra* et *ensifolia*; *Neottia ovata*, *Epipactis atrorubens*, *latifolia*, *viridiflora* et *palustris*; *Cypripedium calceolus*, *Malaxis monophyllos* et *paludosa*; *Liparis Læsilii*, et quelques *Cypripedium* de l'Amérique boréale.

M. BOUTARD, horticulteur, à Paris, avait exposé quelques plantes bien cultivées et fleuries un mois avant l'époque ordinaire, ce sont les suivantes : *Orchis morio*, *laxiflora*, *ustulata*, *militaris*, *incarnata* et *latifolia*, et l'*Ophrys aranifera*.

M. PELÉ avait une collection de *Cypripedium* américains; on les note ici comme pouvant se cultiver en pleine terre : *Cypripedium humile*, *spectabile* et *pubescens minus*; il avait aussi le *Cypripedium calceolus* qui est indigène.

## 2° Orchidées de serre.

Les plus belles plantes de la nombreuse famille des Orchidées s'étaient donné rendez-vous dans la serre chaude du jardin de l'exposition; les fleurs des genres les plus remarquables des deux Indes y sont venues révéler à l'envie leurs bizarres et curieuses magnificences. Dix exposants ont contribué à cette belle exhibition. Il est à regretter que les bornes de ce rapport ne permettent pas de donner la liste complète des Orchidées qui ont été mises sous les yeux du public, et qu'il faille se borner à ne citer que les plus remarquables dans les apports de chacun.

M. PESCATORE de la Celle-Saint-Cloud, dont la collection d'Orchidées a une réputation plus qu'européenne, a fait présenter par son chef de culture, M. Luddemann, une réunion de plantes qui par leur force, leur végétation, la splendeur de leur inflorescence, la puissance et l'étrangeté de leurs parfums, ont commandé l'admira-

tion des visiteurs ; on trouvera ci-après la nomenclature d'une partie de ces admirables végétaux.

Plantes de l'Inde.

*Aerides maculosum*, *odoratum purpurascens* (plante très rare), *odoratum* avec vingt-trois tiges florales, *quinquevulnerum* et *virens*.

*Saccolabium retusum*, *guttatum*, avec onze racèmes fleuris, (un second sujet avait quinze racèmes fleuris), *Blumei* et *Blumei majus*, avec deux racèmes fleuris, admirables pour leur longueur et leur ampleur ; c'est le plus beau des *Saccolabium* connus.

*Vanda suavis* avec trois tiges florales, *teres* avec trois tiges à fleurs et *Roxburgii rubra*.

Une fort belle touffe de *Phalænopsis grandiflora*, portant cinq tiges couvertes de leurs belles fleurs d'un blanc de neige.

*Angræcum Pescatorei*, *Cypripedium barbatum*, *Renanthera matutina* avec deux tiges à fleurs, *Thunia alba* (*Phajus albus*) et *Dendrobium sanguinolentum*.

Plantes de l'Amérique.

*Cattleya Mossiæ atrorubens*, *Mossiæ pallida*, *labiata*, *Mossiæ aurantiaca*, *crispa* variété et *Leopoldi*. Tous ces *cattleya* étaient couverts de fleurs et en très forts sujets.

*Lælia cinnabarina*, avec cinq tiges à fleurs, et *L. crispa*.

*Epidendrum Hamburii* et *Makaii*, avec neuf tiges florales.

*Sobralia macrantha*, touffe énorme qui, pendant plus d'un mois, a présenté journellement aux visiteurs de vingt à quarante de ses magnifiques fleurs.

*Oncidium roseum*, *hastatum*, *sphacelatum*, *Lanceanum* et *Harrisonianum*.

*Odontoglossum niveum* et *hastilabium*.

*Burlingtonia fragrans*, avec onze tiges à fleurs.

*Brassia Josstiana* et *brachiata*.

*Lycaste aromatica*, couvert de fleurs.

*Stanhopea tigrina*, très forte touffe, *Martiana*, *inodora*, *Wardii*, *odoratissima*, *Wardii Ruckeri*, *quadricornis*, *tigrina nigro purpurea*, *insignis*, *oculata*, *Bucephalus*, *oculata* variété et *Stanhopeastrum ecornutum*.

*Catasetum sanguineum*.

*Gongora maculata tricolor, vitellina et stenoglossa.*

*Cycnoches musciferum et Anguloa Clowesii.*

Toutes ces plantes étaient d'une force remarquable et dignes de la superbe collection à laquelle elles appartiennent.

M. GUIBERT de Passy, dont la collection d'Orchidées prend tous les jours plus d'importance, avait exposé par les soins de M. Leroy, son jardinier, un grand nombre de beaux sujets ; on rappellera les suivants :

*Aerides affine*, avec quatre racèmes fleuris, *odoratum, crispum* très fort, *affine roseum* et *quinquevulnerum*.

*Vanda tricolor.*

*Saccolabium retusum, guttatum et Blumei.*

*Dendrobium Farmerii, album, aggregatum, densiflorum, Devonianum, Gibsonii, nobile et chrysanthum.*

*Phalænopsis grandiflora.*

*Cattleya Mossiæ, crispa, intermedia et Loddigesii.*

*Trichopilia tortilis, Anguloa Ruckerii et Clowesii, Miltonia spectabilis*, très forte touffe avec environ vingt fleurs. ; *Odontoglossum grande*, forte plante.

*Acineta Humboldtii et longiscapa.*

*Oncidium sphacelatum, flexuosum, pulvinatum, Harrissonianum, incurvum* très fort, *divaricatum leucochilum, intermedium, maculatum* varietas, et *sphacelatum majus.*

*Lycaste Skinneri, Deppei, Harrissoniæ et Harrissoniæ alba.*

*Brassia verrucosa*, forte plante ; *Warrea cyanea, Brassavola Martiana, Lælia cinnabarina.*

*Stanhopea oculata, Lindleyi, tigrina, Wardii, graveolens* et une espèce nouvelle.

Toutes ces plantes, fortes et bien portantes, annonçaient que si M. GUIBERT possède une collection d'élite, les soins qu'elle reçoit sont à la hauteur de son importance.

M. LÉON LE GUAY, amateur, à Paris, n'avait envoyé qu'un petit nombre de plantes, mais leur bon choix et leur bonne culture ont attiré particulièrement l'attention sur elles.

On mentionne ici les suivantes :

*Phalænopsis grandiflora*, le plus beau qui ait été exposé ; *Saccolabium guttatum et Blumei* ; *Aerides quinquevulnerum, Dendrobium*

*densiflorum*, *Calanthe vestita*, *Phajus vestitus*, *Cattleya Mossiæ* et *Harrissonii* *Epidendrum phœniceum*, *Comparettio falcata*, *Broughtonia sanguinea* et *Oncidium Harrissonianum*.

M. VERSCHAFFELT, horticulteur, à Gand, a envoyé un *Cattleya Leopoldi Verschaffelti*; c'est une très belle variété du *Leopoldi*, qui est lui-même le plus beau *Cattleya* du groupe des *granulosa*.

Les Orchidées présentées par les horticulteurs de Paris ont été très nombreuses, on signalera :

de MM. THIBAUT et KÉTELÉER, celles ci-après ;

*Vanda tricolor* et *cœrulea* très beau.

*Aerides Foxes Brush*, *roseum*, *crispum* et *suavissimum*.

*Saccolabium Blumei* et *guttatum*.

*Phalænopsis grandiflora*, *Calanthe veratrifolia*.

*Dendrobium Cambridgeanum*, *Farmerii*, *album*, *transparens* et *chrysanthum*.

*Cypripedium villosum* et *barbatum*.

*Cattleya amethystina*, *Janthina*, *intermedia*, *Harrissonii*, et une variété très belle de cette dernière plante, *Mossiæ*, *Arembergii*, *bicolor* et *Blanchetti*.

*Lælia Perrinii*, *Epidendrum Stampfordianum*.

*Oncidium phymatochilum*, forte plante, *flexuosum*, *ampliatum*, *intermedium*, *Harrissonianum*, *pulvinatum*, *leucochilum*, *Huntianum*, *sphacelatum*, *roseum* et *Papilio*.

*Odontoglossum Pescatorei* et *citrosimum* ; *Chysis bractescens*, *Brassia odorata*, *Sobralia macrantha*.

*Lycaste Harrissoniæ alba*, *Harrissoniæ ochroleucæ* et *Deppei*.

*Trichopilia suavis*, *tortilis* et *candida*.

*Cymbidium aloïfolium*.

*Burlingtonia venusta* et *decora* (nouveau).

*Zygopetalum crinitum*, *maxillare*, *Murrayanum*.

*Coryanthes maculata* et *speciosa* ; *Anguloa Clowesii*, *Miltonia*, *stellata*, *Clowesiana* et *Moreli* ; *Acineta Humboldtii*.

de M. A. CHANTIN ;

*Aerides affine*, *affine rubra*, *odoratum* ; forte plante, et *crispum*.

*Vandæ cœrulea*, *insignis*, *tricolor* et *suavis*.

*Dendrobium aduncum*, *chrysanthum*, *calceolaria*, *fimbriatum* et *sulcatum*.

*Phajus maculatus* et *albus*; *Phalænopsis grandiflora*, *Calanthe masuca*, plante encore rare.

*Cattleya candida*, *crispa*, *granulosa*, *Harrissonii*, *intermedia*, *Loddigesii*, *Mossicæ* et *Mossicæ pallida*.

*Brassia brachiata*, *maculata* et *guttata*.

*Houlletia Brocklehurstiana* et *anceps*.

*Burlingtonia decora*, plante nouvelle; *Cyrtochilum stellatum* (*Miltonia stellata*), *Miltonia spectabilis* et *Moreli*.

*Oncidium ampliatum majus*, *excavatum*, *incurvum*, *Papilio*, *pulvinatum*, *sanguineum*.

*Cycnoches chlorochilon*, *Peristeria elata*, *Lycaste balsamea* et *Deppei*; *Zygopetalum intermedium* et *crinitum*.

de M. GONTIER FILS;

*Epidendrum ochranthum*, *Cattleya Mossicæ*, très belle variété du *superba* mais avec un périanthe aux couleurs plus vives et d'un plus bel effet.

M. PINEL, amateur, à Rouen, avait envoyé un *Disa insignis*, exposé en fleur pour la première fois.

On a eu encore de M. LINDEN de Bruxelles, un *Odontoglossum Pescatorei* (*Oncidium splendens*), charmante plante introduite de la Nouvelle-Grenade, en 1854, par l'exposant.

M. LHOMME, jardinier-chef du jardin botanique de l'École de Médecine de Paris, a apporté un grand nombre d'Orchidées, la plupart ayant plus d'intérêt sous le rapport botanique que sous celui de l'ornementation des serres, cependant plusieurs de ces plantes, par leur bonne culture et par le brillant éclat de leurs fleurs, ont attiré les regards des visiteurs. Telles sont les *Dendrobium chrysanthum*, *Vanda teres*, *cærulea* et *tricolor*; le *Cypripedium barbatum*, les *Cattleya tigrina*, *Loddigesii*, *Leopoldi*, *crispa*, *granulosa*, *Acklandiæ* et *Harrissonii*.

Les Orchidées suivantes ont mérité le même intérêt :

*Epidendrum Stampfordianum*, *radiatum*, *ochranthum*, *floribundum*, *macrochilum*, *phæniceum odoratissimum*, *Grahami* et une espèce nouvelle de Guatemala.

*Lælia cinnabarina*, *Sophronitis pterocarpa*, *Lycaste balsamea* et *macrophylla*.

*Oncidium maculatum*, *Harrissonianum*, *roseum* (était *Huntianum*), *pubes*, *Papilio*, *microchilum*, et une espèce de Cayenne.

*Miltonia stellata*, *spectabilis*, *Moreli*.

*Brassia Josstiana* et *maculata*; *Zygopetalum rostratum*, *Catasetum rostratum*, *Mormodes aromaticum*, *Bifrenaria tetragona* et *aureo-fulva*; *Galeandra* espèces de Bahia, assez jolie plante, *Brassavola venosa* et une espèce de Guatemala.

*Rodriguezia secunda* (était la *carnea*) et *planifolia*; *Peristeria elata*, *Cynoches chlorochilon*, *Warscewiczella candida* (était *Warrea Walleriana*), *Vanilla planifolia* avec une fleur et une espèce de la Guayra à grandes fleurs; le Jury a décidé que cette dernière plante serait figurée.

#### § 15. — Calcéolaires.

Plusieurs nombreuses collections de Calcéolaires herbacées ont été remarquées à l'exposition; on citera celles de MM.

VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>e</sup>;

SOUCHET FILS, chef des cultures au palais impérial de Fontainebleau, qui a aussi présenté une collection de Calcéolaires provenant de croisements entre les espèces ligneuses et herbacées;

PETIT, coloris nouveaux, beaucoup de fonds blancs;

BOUTARD, horticulteur, à Paris, dont les plantes présentaient les mêmes mérites;

ROUSSEL, dont les plantes étaient moins nombreuses.

Les Calcéolaires qui ont le plus particulièrement fixé l'attention des visiteurs, sont celles de M. TABAR, horticulteur, à Sarcelles. Ces plantes, très vigoureuses, fleurissaient bas et portaient abondamment de très belles fleurs, beaucoup de variétés avaient le fond blanc.

M. PELÉ avait envoyé plusieurs nouveautés parmi les Calcéolaires sous-ligneuses, au nombre desquelles nous indiquerons les suivantes: *Beata*, *Hugh Low*, *John Platz*, *Bernardii*, *J.-S. Schmidt*, *Ed. Otto*, *W. Muller*.

#### § 16. — Gloxinia.

Parmi les collections que l'on a eu à examiner, celle de M. RYFKOGEL, horticulteur, à Paris, était certainement la plus nombreuse; on regrette d'autant plus que cet horticulteur ait

persisté à envoyer ses plantes sans noms que l'on aurait pu signaler certaines variétés qui avaient un mérite réel. La collection de M. GONTIER FILS, horticulteur, à Montrouge, renfermait, indépendamment de bonnes variétés marchandes, quelques nouveautés au nombre desquelles se trouvaient plusieurs plantes à fleurs droites.

Il y a eu encore :

de M. Verschaffelt, horticulteur, à Gand, plusieurs semis du *Gloxinia erecta*, parmi lesquels on citera : *Reine Victoria*, *Prince Albert*, *Rex igneus*, *Adamas oculata*, *Stellata* ;

de M. MIELLEZ, horticulteur, à Esquermes-lès-Lille, le *Gloxinia auriculata alba*, tenant du *G. erecta* ;

de M. RENDATLER, horticulteur, à Nancy, vingt-trois plantes de bon choix, parmi lesquelles beaucoup de variétés sortant du *G. erecta* ;

de M. ROSCIAUD, jardinier de M. le comte de Talleyrand-Périgord, au château de Verneuil, un beau choix de plantes où l'on a remarquer les suivantes, dont plusieurs provenaient des semis de l'exposant, *Carminata*, *M<sup>me</sup> Fouquet*, *Lilas*, *Monte-Christo*, *Cheribon*, *Triomphe de Weigg*, *Geraldina*, *Oscar Chastel*, *Rose erecta*, *Négresse*, *Souvenir de Fontenay*, *La Rosière*.

### § 17. Broméliacées.

Les Broméliacées qui renferment tant de belles plantes, étaient entièrement négligées et semblaient être pour toujours repoussées des serres ; l'introduction d'espèces nouvelles et très ornementales a complètement réhabilité ce beau genre, et, depuis sept ans, il est un des plus recherchés comme un des plus brillants pour la garniture des conservatoires de plantes intertropicales.

Un grand nombre de Broméliacées, et presque toutes les plus belles, ne fleurissent que fin d'octobre et en novembre, c'est ce qui explique le petit nombre d'espèces qui ont été vues en fleurs à l'exposition.

On a eu cependant de M. PESCATORE de la Celle Saint-Cloud, les *Bilbergia thyrsoides*, et *rhodocyanea*, les *Æchmea fulgens* et *fulgens discolor*, ainsi que le *Nidularium fulgens* (*Guzmania picta*) ; de MM. PERRIER FRÈRES, les *Bilbergia vittata*, *thyrsoides*, *atropurpurea*,

et les *Tillandsia splendens* (*Vriesia*), et *Æchmea fulgens*; de M. GUIBERT, de Passy, les *Bilbergia Quesneliana*, *rhodocyanea*, *thyrsoides* et *vittata*; les *Æchmea fulgens*, *miniata* et *miniata discolor*, et le *Tillandsia carnea*.

MM. THIBAUT et KÉTELEËR de Paris, ont présenté les *Æchmea miniata discolor*, *agglomerata* et *mimata*, et le *Vriesia splendens*; M. CHANTIN de Paris, le *Bilbergia splendida*; MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET de Paris, le *Bilbergia Croyana*, et M. LHOMME de la même ville, les *Tillandsia splendens* (*Vriesia*), *Bilbergia cyanea*, et un *Bilbergia* de Bahia non dénommé se rapprochant du *B. splendida*, mais lui étant cependant supérieur pour le port des feuilles et l'ampleur des fleurs.

### § 19. — Fuchsia.

Les *Fuchsia* ont présenté à l'exposition la majeure partie de ce que l'on connaît de mieux dans ce genre et bon nombre de nouveautés. M. BUREL, horticulteur, à Paris, a montré après M. Lanzeur, et en mettant à profit ses leçons, tout le parti qu'on pouvait tirer de ces plantes; celles qu'il a apportées étaient d'une grande force, et fort bien conduites. Le peu de temps qu'il faut à cet habile praticien pour les amener à ce degré de perfection, est surtout un point très intéressant; les boutures d'automne font, au mois de juin, des plantes telles qu'on les obtenaient jadis difficilement, aussi fortes, après trois à quatre ans et même plus de culture. On indiquera, parmi les plus fortes plantes de M. Burel, les suivantes: *Don Giovanni*, *Mazeppa superba*, *Glory*, *Diadème de Flore*, comme étant d'un mérite supérieur; *Duchesse de Lancastre*, *M<sup>me</sup> Aubergé*, *Impératrice Eugénie*, *Refulgens*, et deux semis *M<sup>me</sup> André* et *M<sup>me</sup> Duret*.

MM. CHAUVIÈRE et ROUGIER, horticulteurs, à Paris, avaient présenté une collection de plantes nouvelles, parmi lesquelles on a pu admirer quelque belles conquêtes.

Dans la nombreuse collection exposée par M. ALPHONSE-DUFOY, horticulteur, à Paris, on a principalement remarqué les plantes nouvelles ci-après dénommées: *Arthur de La Ferté*, *Charles Palmer*, *Clio*, *Dormingana*, *Duke of Wellington*, *Etoile du Nord*, *Fanny Webb*, *Mazeppa superba*, *Miss Hawtrej*, *Miss Osborn*, *Perfection*

(Standish), *Princesse de Prusse*, *Queen of Hanover*, *Souvenir de la Reine*, *Stella*, *Transcendant*, *Variiegata*, *Prince Albert*, à corolles bleues, *Queen Victoria*, corolles blanches, *Mistriss Story*, corolles blanches.

M. FORAS, horticulteur, à Bellevue-lès-Meudon, a présenté et renouvelé une nombreuse collection en variétés marchandes.

On avait encore de M. LELANDAIS, horticulteur, à Caen, un fort pied du *Fuchsia* à corolles blanches, *Queen Victoria*.

De M. DIEUZY AINÉ, horticulteur, à Versailles, un *Fuchsia* provenant d'un croisement des *F. fulgens* et *corymbiflora* et nommé *Président Gosselin*.

Enfin, M. PAGEOT, jardinier, à Ecoubly, avait envoyé une plante de 4 mètres de haut, dressée en forme de colonne, remarquable pour sa force et sa belle végétation, mais dont la disposition était peu gracieuse.

### § 19. — *Pelargonium*.

Ce genre a complètement paru à l'exposition et dans tous ses avantages ; les grandes fleurs, celles à cinq macules, les variétés dites de fantaisie, les *zonale-inquinans*, ont présenté ce qu'ils avaient de plus riche et de plus parfait. Un grand nombre d'exposants ont envoyé de ces beaux sous-arbrisseaux africains, voici quels ont été les apports les plus importants.

MM. THIBAUT et KÉTELEËR de Paris, ont offert des collections très nombreuses de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, leurs plantes étaient parfaitement choisies et d'une culture excellente ; parmi elles, il a été remarqué :

Variétés à grandes fleurs, *Phaéton*, *Queen Eleanor*, *Carlos*, *Picta*, *Rival Queen*, *Brillant*, *M<sup>me</sup> Corbay*, *Salomon* ;

Variétés de fantaisie, *Advenor*, *Celestial*, *Delicata*, *Lady Hum Campbell*, *M<sup>me</sup> Place*, *Ocean Queen*, *Cloth of silver*, *Evelina*, *M<sup>me</sup> Van de Weyer*.

M. ALPH. DUFOY, horticulteur, à Paris, a exposé de fort belles collections de *Pelargonium* à grandes fleurs et de fantaisie, les plantes étaient fortes, bien cultivées et parfaitement fleuries. On y remarquait, parmi les variétés à grandes fleurs, *Leonora*, *M. Parquin*, *Marguerite Gauthier*, *Romulus*, *Salomon*, *Docteur Andry*, *Adèle*

*Odier, Elise Miellez, Eugène Scribe, Ferdinand de Lasterye, M<sup>me</sup> James Odier, M<sup>me</sup> Laffay, et, dans les variétés de fantaisie, Delicata, Toilette de Flore, Vicomte de Valmer.*

Les variétés suivantes proviennent des semis de cet horticulteur, *Baronne d'Artiques, Comtesse de Niverley, M<sup>me</sup> de Villemereueil, Miranda, Comtesse de Dino, Désiré, Irma, M<sup>lle</sup> Adèle Guidon. M<sup>lle</sup> Luther et Modestie.*

M. ALPH. DUFOY avait, en outre, un massif composé d'environ six cents pots des variétés de fantaisie, *Irma et Bouquet de Flore*, dont l'effet était véritablement magique, et qui a été une des plus belles parures de l'exposition.

On a reçu de nombreux *Pelargonium* de différentes autres personnes, savoir :

de MM. CHAUVIÈRE et ROUGIER, horticulteurs, à Paris, une collection moins nombreuse que les précédentes, mais composée de plantes de choix et dont la culture répondait à la réputation de l'établissement des exposants, on y remarquait *Adèle Odier, Rose d'amour, James Odier, Gloire de Bellevue, Eugène Scribe, Colonel Foissy, Adèle Dubus, Toilette de Flore*, ainsi que les variétés ci-après, obtenues de semis par ces horticulteurs, *Docteur Andry, Etoile de la Roquette, Albert de Caumont, Baron de Rothschild M. de Saveuse;*

de M. MEUNIER, horticulteur, à Nancy, une très riche et nombreuse collection de plantes, la plupart à cinq macules, sujets très forts et vigoureux, ayant reçu une nutrition forte et abondante qui avait poussé un peu trop peut-être à la production du bois et du feuillage au détriment de celles des fleurs qui étaient cependant nombreuses et surtout larges et vivement colorées. Cette collection offrait quelques plantes à fleurs éclatantes obtenues par M. Meunier ;

de M. MALET, horticulteur, au Plessis-Piquet, une collection peu nombreuse mais composée de très belles plantes provenant pour la plupart de ses semis ; quelques-uns de ceux-ci présentaient des fleurs dont les couleurs étaient tout à fait nouvelles ;

de M. BONDOUX, horticulteur, à Paris, une fort belle collection de plantes bien choisies et surtout recommandables par leur culture ;

de M. MIELLEZ, horticulteur, à Esquermes-lès-Lille, une magnifique collection de plantes à cinq macules provenant, pour une partie, des semis de M. James Odier, et, pour le surplus, de ceux de l'horticulteur exposant. Les *Pelargonium* de M. Miellez ont été l'un des plus intéressants apports faits à l'exposition, qui en a compté cependant tant de curieux. Les variétés hors ligne qu'il a placées sous les yeux du public sont au-dessus de tout éloge. On se bornera donc à rappeler le nom des principales : *Pescatorei*, *M<sup>me</sup> Pescatore*, *Comte de Morny*, *M<sup>me</sup> Lemichez*, *Eugénie Duval*, *Edouard Miellez*, *Verschaffeltii*, *Napoléon III*, *M<sup>me</sup> Place*, *Hendersonii*, *Per rugino*, *M<sup>me</sup> Furtado* ;

de M. COMMISSAIRE, jardinier chez M. Louvrier, à Clamart, collection peu nombreuse de plantes de choix, parfaitement fleuries et d'une dimension extraordinaire, résultat de l'emploi des engrais liquides administrés prudemment ;

De M. BONIFACE, jardinier de M. Guéraud, à Bougival, une nombreuse collection de variétés de fantaisies et à grande fleurs, ces dernières pour la plupart à cinq macules. Les plantes avaient été trop abandonnées à elles-mêmes, leur culture était défectueuse, elles ne produisaient pas l'effet qu'on pouvait en attendre.

Ce jardinier a exposé aussi une nombreuse série de plantes de semis, parmi lesquelles il en était un certain nombre, dans les fleurs à cinq macules, qui avait du mérite.

Il faut citer encore les collections présentées par :

**MM. PIERRE-DUFOY**, horticulteur, à Paris, plantes bien choisies ;

**DUFOIX AINÉ** (Jean-Baptiste), nombreuses variétés ;

**ROUSSEAU**, horticulteur, à Paris ;

**MÉZARD**, horticulteur, à Puteaux, plantes bien cultivées.

Plusieurs collections importantes de *Pelargonium zonale-inquinans*, ont figuré à l'exposition, telles sont celles :

de M. BUREL, horticulteur, à Paris, qui a offert des plantes nombreuses, recommandables par le choix et surtout la force des sujets, et parmi lesquels on nommera *Docteur Chargé*, *Trentham rose*, *Beauté Meldoise*, *Floribundum*, et, comme fortes plantes, *Cerise unique*, *Edouard Andry*, *Christianum Queen perpetual*, *Compactum* de 6 mètres de tour, et *Scarlet defiance*, dont on ne savait ce qu'on

devait le plus admirer, ou de la force de la plante ou de la beauté de ses fleurs ;

de M. MÉZARD, horticulteur, à Puteaux, une nombreuse collection contenant la majeure partie des bonnes variétés connues et quelques nouveautés provenant de semis ;

de M. THÉNIER, horticulteur, à Paris, un massif composé de plusieurs variétés de bon choix, et dont on remarquait surtout la très belle bordure faite avec le *Triomphe de Paris* ;

de M. LEJEUNE, horticulteur, à Versailles, quarante-cinq variétés bien choisies, bien cultivées et offrant quelques nouveautés ;

de M. CHARDINE, jardinier de M. E. Labbé, à Pierrefitte, trois variétés obtenues de semis en 1854 et quatorze gains de 1855, plusieurs de ces nouveautés paraissent très appréciables pour la beauté et l'abondance de leurs fleurs ;

de M. DOMAGE, amateur, à Montrouge-lès-Paris, deux plantes de semis dont une nommée *Tom Pouce cochenille* est très remarquable.

#### § 20. — Bruyères exotiques.

Un seul exposant a présenté des collections dignes d'intérêt. La saison était sans doute trop avancée pour permettre aux autres horticulteurs d'entrer en concurrence avec M. CHARLES MICHEL de Paris, si connu par les succès qu'il obtient dans la culture de ces jolies miniatures d'arbrisseaux. Parmi les *Erica* qui formaient les collections qu'il a entretenues depuis l'ouverture jusqu'à la fin de l'exposition, nous citerons particulièrement les suivantes :

*Erica vestita alba, Hendersonii, echii flora, vestita coccinea, tricolor, Hartenelli, mirabilis, perspicua nana, ventricosa Juliana, lanata, cerenthoïdes major, Patersonii, propendens, ventricosa coccinea minor.*

#### § 21. — Azalées de serre et de plein air.

L'époque fixée pour l'ouverture de l'exposition était parfaitement choisie pour y voir briller les Azalées de l'Inde dans tout leur éclat. Les admirables collections qui ont été mises sous les yeux du public, laisseront d'agréables souvenirs. Ces plantes aux couleurs si variées, si brillantes et si vives, arrangées avec goût formaient des groupes plus faciles à imaginer qu'à décrire. Un grand nombre d'exposants ont contribué à faire connaître les richesses de ce magnifique genre ;

on se bornera à signaler les principales plantes des lots de chacun d'eux.

M. CHARLES MICHEL, horticulteur, à Paris, a envoyé en plusieurs fois une très riche collection composée de sujets bien choisis, forts, parfaitement cultivés et formant le plus brillant massif du jardin. Les plantes les plus importantes étaient les suivantes :

*Exquisita grandiflora, Chelsonii, Sinensis lutea, Vittata Fortunei, Beauté de l'Europe, Iveriana, Gledstanesii formosa, Semi-duplex maculata, Symmetry, Caryophylloïdes, Glory of sunning hill, Ardens (Smith) et Perryana.*

La collection exposée par M. de LAGALLISSERIE, amateur, à Paris, venait immédiatement après celle de M. Ch. Michel et formait un fort beau massif de plantes de très bon choix, fortes et bien cultivées.

M. WOOD, horticulteur, à Rouen, avait envoyé une fort belle collection d'Azalées de bon choix. Ces plantes placées sur une tablette autour d'une serre ne pouvaient pas offrir le séduisant coup d'œil qu'elles auraient présenté réunies en massif, mais isolées ou réunies elles étaient belles, et l'on y a remarqué les plantes portant les noms suivants :

*Vittata, Queen Victoria, Perryana, Glory of sunning hill, Extranei, Eximia, Trotheriana, Crotteriana, Maculata superba, Præstantissima, Augusta et Aurantiaca.*

Le choix des Azalées de M. PAILLET, horticulteur, à Paris, offrait une réunion de plantes recommandables, telles sont :

*Triomphe de l'Europe, Lilas de Chine, Broughtonii, Alba magna, Iveriana, Aurantiaca major, Tinctoria, Præstantissima, Beauté de l'Europe, Carnosa elegans, Magnificans, Salopensis, Ardens, Ciliata, Symmetry, Incomparabilis, Coquette de Flandre, Normalis, Isabella suprême, Chelsonii* et environ 20 autres variétés à belles fleurs.

On remarquait encore de MM. THIBAUT et KÉTELEËR, horticulteurs, à Paris, une trentaine d'Azalées en belles espèces marchandes, d'une bonne culture ; de M. MARTINE, horticulteur, à Paris, une collection de petites Azalées ; de M. JOSEPH BUCHY, jardinier de M. DELESSERT, à Passy, une très belle pyramide composée de cent trente et un pots d'Azalées et de quelques autres plantes fleuries, bordée de Cinéaires et de Pensées de semis ; cet admirable faisceau de fleurs a été

un des plus brillants ornements de l'exposition. On comptait parmi les Azalées quelques fortes plantes qui sont : *Smithiana*, *Vandesiana*, *Rubra plena*, *Rosea elegans*, *Gledstanesii excelsa*. Toutes ces Azalées conduites en pyramide avaient 4 mètre à 4 mètre 50 centimètres de hauteur ; deux *Lateritia variegata*, un *Prince Albert* et un *Optima* en forme éventail, montaient de 4 mètre à 4 mètre 20 centimètres ; de M. MATHIEU FILS, horticulteur, à Paris, l'Azalée *Liliflora alba*, très forte plante ; de M. LELANDAIS, horticulteur, à Caen, plusieurs Azalées splendides ; les *Exquisita* et *Refulgens* étaient d'une force remarquable ; leur floraison était d'une magnificence sans égale.

M. MARTIN, jardinier de M. le Prince Stourdza, à Paris, présentait l'Azalée *Light crimson*, pyramide bien conduite qui se faisait distinguer particulièrement parmi plusieurs plantes d'une bonne culture.

Des collections composées des meilleurs espèces du commerce et d'ailleurs recommandables par leur culture, avaient été exposées par MM. MARGOTTIN, horticulteurs, à Paris, DALMIÈRE, horticulteur, à Gand, GUÉRIN-MODESTE, horticulteur, à Paris, QUIHOU, horticulteur, à Fromont, près Ris, qui avait apporté une Azalée de la Chine très rare. Le même exposant avait aussi réuni un bel assortiment de bonne espèce Américaines et Caucasiennes. Les Azalées Américaines et Caucasiennes de M. PAILLET, horticulteur, à Paris, de M. MORLET, horticulteur, à Avon, près Fontainebleau, et les beaux lots de Rosages, dont on a parlé au chapitre des plantes fleuries, apportés par MM. BRIOT, BERTIN et RÉMONT, formaient une réunion complète de ce que peut offrir ce beau genre si utile à l'embellissement des jardins.

On ne quittera pas les Azalées de l'Inde sans parler des principales nouveautés procurées par les semis.

*Eulalie Van Geert* obtenue par M. VAN GEERT, horticulteur, à Gand, a les fleurs grandes, bien faites ; l'arbuste est d'un beau port, il entrera certainement dans les collections d'élite.

Des deux semis exposés par M. MARGOTTIN, horticulteur, à Paris, l'un ayant les fleurs fond blanc rosé, rubané pourpre vif, a été nommé par le jury, *Souvenir de l'exposition*.

M. DUPUY-JAMAIN, horticulteur-pépiniériste, hors Paris, à pré-

senté deux semis dont le meilleur est fond saumon terne, à rubans peu tranchés.

Enfin, M. MARTIN, jardinier du prince Stourdza, à Paris, a exposé une nouveauté, *La Princesse Stourdza*, à fleurs fond blanc légèrement strié pourpre, qui est surtout remarquable par son feuillage plus abondant que celui de la variété qu'elle rappelle par la couleur de ses fleurs.

### § 22. — *Camellia*.

L'époque fixée pour l'ouverture de l'exposition laissait peu d'espoir d'y voir figurer les *Camellia*; cependant ce beau genre y a été représenté par deux collections très recommandables, surtout pour le commencement de mai. Ces plantes fortes, d'un bon choix et couvertes de fleurs, n'ont pas peu contribué à la splendeur de l'inauguration du jardin.

Dans l'une de ces collections appartenant à M. PAILLET, horticulteur, à Paris, se trouvaient soixante-sept variétés parmi lesquelles on a noté les suivantes : *Kilvingtonia*, *Valteveredo*, *Lady Broughton*, *Duc de Normandie*, *Tornielli*, *Monarch* (Hallez), *Clotilde*, *Jubilé*, *Archiduchesse Augusta*, *Montironi*, *Verschaffelti*, *Queen of Denmark*, *Sarah Frost*, *Magdolena*, *Duchesse d'Orléans*, *Alexina*, *Victoria Magnosi*, *Hudsonii*, *Bonnæxi*, *Prince Albert*, *Camellia de la Reine* et *Comte de Sparr*.

L'autre collection avait été envoyée de Versailles, par M. RÉMONT, elle était surtout remarquable par la force des arbrisseaux bien cultivés et choisis dans les meilleurs variétés du commerce.

### § 23. — *Rhododendrum* de serre et de plein air.

Les *Rhododendrum* hybrides de serre, ceux de l'*Himalaya*, ont été peu abondants, en revanche ceux de pleine terre ont été présentés en grand nombre. Cependant, on a pu reconnaître, parmi les premiers, ceux ci-après indiqués, adressés par les exposants dont les noms suivent :

MM. THIBAUT et KÉTELEËR de Paris, *Edgworthii* (Himalaya), *Dalhousiae* (idem), arbrisseaux forts et bien fleuris, et les *Rhododendrons* hybridés *Everstianum*, *Sherwoodianum*, *Album elegans* et *Roseum elegans*;

M. PAILLET de Paris, *Gibsoni*, *Victorine*, *Gontrant*, *Spectabile* (jaune), *Grandiflorum*, *M<sup>me</sup> Sydenham* et *Omer Pacha* ;

M. le docteur ANDRY de Paris, *Sir John Broughton*, bel exemplaire bien fleuri ;

M. LELANDAIS de Caen, *Ochroleucum* très forte plante, et *Burlingtonii*, tous deux à fleurs jaunes et provenant de croisement avec les Azalées de la Chine ;

MM. LEMICHEZ FRÈRES de Paris, *Gibsoni*, fort et bien fleuri; on a pu regretter, en voyant ce bel arbrisseau, que ces horticulteurs renommés n'en aient pas présenté un plus grand nombre à l'exposition ;

M. MIELLEZ d'Esquermes-lès-Lille, *Reine Amélie*, forte plante bien fleurie, *Princesse Alice*, Rhododendron de plein air ;

M. LÉON LE GUAY de Paris, *Sir Isaac Newton* très beau, *Album elegans* (variété rustique), *Concessum* et un beau sujet de *Leopardi* ;

M. ANDRÉ LEROY d'Angers, Rhododendrons de plein air, quelques *Catawbiense* et plusieurs *Ponticum* dont un *flore pleno* ;

M. COCHET de Suisnes, gain hybride d'*arboreum* ayant passé l'hiver en pleine terre, et fort sujet du Rhododendron *Prince Camille de Rohan* ;

M. CAUCHOIS des Andelys, deux variétés de *Ponticum*, fortes plantes.

#### § 24. — Agave, Yucca, Dasylirion, Aloe, etc.

Les principales collections de ces plantes ornementales ont été celles de MM.

CELS, horticulteur, à Montrouge-lès-Paris, dans laquelle on mentionnera, les *Agave geminiflora*, forte plante avec tige florale. *glauca*, *micracantha*, *atrovirens*, *heteracantha*, *chloracantha*, *elegans* et deux *Dasylirion gracile*, les plus forts connus en Europe ;

ANDRY, amateur, à Paris, dont on citera, les *Agave glauca*, *macracantha*, *xylinacantha*, *micracantha*, *filifera*, *stricta*, *potatorum*, et une variété non dénommée, ainsi qu'un *Aloe ciliaris*, fort et fleuri. Ces plantes, d'une belle force, annonçaient une excellente culture.

M<sup>me</sup> CAROLINE LEGRELLE-DHANIS d'Amvers, avait aussi de fortes plantes parmi lesquelles se distinguaient les *Pencenectitia glauca* et

*tuberculata*, le *Dasytirion gracile* et une nouvelle espèce du Brésil non déterminée.

M. SIGARD CAPOUILLET de Mons, avait exposé vingt-cinq espèces ou variétés de *Yucca*, dont le *longifolia*; cinq *Dasytirion*, dont l'*Phystrix*, fort et d'une bonne culture; quatre *Pincenectitia*, les *tuberculata* et *glauca*, fortes plantes, et les *striata* et *longifolia*; sept *Agave*, dont une nouvelle espèce non déterminée.

M. CORBAY de Paris, avait une collection d'*Aloe* bien choisis et bien cultivés.

M. CHANTIN exposait un *Agave* de Bourbon et un de Guatemala, espèces curieuses et non déterminées, un *Pincenectitia glauca* et un *Yucca pendula* en fleurs.

MM. THIBAUT et KÉTELÉER avaient les *Pincenectitia glauca* et *tuberculata* en plantes fortes.

On signala aussi :

un fort *Yucca gloriosa* en fleurs, de M. TRIPET de Courmoulins, près Gaillon ;

de M. MATHIEU FILS de Paris, huit espèces ou variétés de *Yucca*, dont les *glauca*, *pendula*, *recurva* et *gloriosa*, et deux *Agave Americana*, très fortes plantes ;

de MM. STANDISH et NOBLE, un *Pincenectitia tuberculata* très fort ;

de M. FOULARD, au Mans, les *Agave Americana variegata* et le *Dasytirion gracile*, plantes très fortes ;

de M. PELÉ, horticulteur, à Paris, les *Yucca aloefolia*, *filifera*, *longifolia*, *graminifolia*, *canaliculata*, et deux espèces nouvelles; ainsi que les *Agave filifera*, *Dasytirion gracile* et *serratifolia*, et le *Bonapartea juncea*.

Un magnifique sujet de l'*Agave angustifolia* provenant de la PÉPINIÈRE CENTRALE DU GOUVERNEMENT, à Alger, a achevé d'élever son énorme tige florale sur la pelouse où il avait été planté, et ses innombrables fleurs se sont successivement ouvertes sans que le déplacement et le transport aient paru influer sensiblement sur leur épanouissement.

M. ROUILLARD de Paris, a montré quelques *Agave Americana* variés et un fort *Agave filifera brevifolia*; M. TOCQUET, horticulteur, à Batignolles, une collection d'*Aloe* et autres plantes charnues, et M. BARBOT, horticulteur, à Paris, des *Yucca* variés.

§ 25. — Conifères.

*Nota* : La plupart des renseignements sur les Conifères sont dus à M. Carrière, chef des pépinières au Museum d'histoire naturelle, qui a bien voulu accorder sa collaboration pour l'examen de ces végétaux.

La famille des Conifères a pris une telle importance dans les cultures, qu'on devait s'attendre à la voir largement représentée dans une exposition telle que celle de 1855. Il n'est donc pas étonnant de compter plus de vingt exposants de ces végétaux non moins pittoresques qu'utiles.

Les bornes de ce rapport ne permettent pas de donner la liste de toutes les Conifères exposées ; on ne peut citer que les plus remarquables, en donnant en même temps les noms des exposants.

La nombreuse collection de M. ADRIEN SÉNÉCLAUZE, pépiniériste, à Bourg-Argental, était riche en espèces, mais à l'exception des *Dammara Australis* et *Orientalis*, *Podocarpus cupressina* et *dacrydioïdes*, et du *Dacrydium cupressinum*, les sujets étaient petits pour la plupart ; on signalera les espèces ou variétés suivantes :

*Abies bracteata*, *Nordmanniana*, *Pindrow*, *balsamea*, *variegata* ;

*Lactinostrobis pyramidalis* ;

*Araucaria Cookii*, *Bidwillii*, *Brasiliensis*, *Cunninghami*, *excelsa*, *imbricata* ;

*Cephalotaxus Fortunei*, mâle et femelle, *Cedrus Deodora*, *D. crassifolia*, *D. viridis* et *Cedrus Atlantica* ;

*Chamæcyparis glauca* ;

*Cupressus Hartwegii*, *Californica*, *Whitleyana*, *ericoïdes* ;

*Dammara ovata*, *Dacrydium Franklinii* et *cupressinum* ; *Fitzroya Patagonica* ;

*Juniperus alba*, *cæsia*, *flaccida*, *phœnicea filicaulis* ; ce dernier très remarquable par ses branches filiformes, longues et peu ramifiées ;

*Larix Griffithii*, *Libocedrus Doniana*, *Chilensis* et *C. viridis* ;

*Pinus Sabiniana*, *Jeffreyi*, *Parryana*, *Pinaster variegata*, *abcarica*, *Boursieri*, *Fremontiana*, *Bungeana*, *Gordoniana*, *Hartwegii* et *pseudostrobus* ;

*Tsuga Brunoniana* et *Douglasii* ; *Phyllocladus rhomboïdalis* et *trichomanoïdes* ; *Podocarpus ensifolia*, *Nubigena* et *Chilina* ; *Sequoia*

*gigantea*, *Salisburia adiantifolia*, *a. variegata*, *a. laciniata*; *Thuja gigantea*.

M. SÉNÉCLAUZE a présenté un cône d'*Abies Webbiana*, ayant atteint toutes ses dimensions, et ne mesurant pas moins de 12 cent. de largeur.

Dans le lot de M. H. DEFRESNE, pépiniériste, à Vitry (Seine), on a distingué les :

*Abies religiosa*, *Pinsapo*, *pectinata*, *pendula* et *Webbiana* ;

*Araucaria Brasiliensis*, *Cunninghami* et *imbricata* ;

*Cedrus Atlantica*, *Deodora*, et ses variétés *robusta* et *viridis* ;

*Cupressus Corneyana*, *funbris*, *Lambertiana* et *Goveniana* ;

*Dacrydium Franklini*, *Juniperus alba* et *squamata* ; *Libocedrus Chilensis*, et les *Pinus Lambertiana*, *Australis* et *Sabiniana*, ce dernier est une forte plante cultivée en caisse ;

*Phyllocladus trichomanoïdes*, *Thuiopsis Borealis*, *Tsuga Douglasii* et *Brunoniana*.

Dans les conifères de MM. JAMIN et DURAND de Bourg-la-Reine, on a noté les suivantes :

*Abies Webbiana* et *religiosa* ;

*Araucaria Brasiliensis* et *imbricata* ;

*Cedrus Atlantica* et *Deodora* ;

*Cupressus Corneyana*, *funbris*, *Lambertiana* et *Goveniana* ;

*Libocedrus Chilensis*, *Pinus ponderosa* et *insignis* ; *Podocarpus macrophylla*, *Widdringtonia cupressoïdes*, *Juniperus flaccida*, *microcarpa* et *Gossainthanca*.

Le lot de M. JACQUEMET-BONNEFONT, pépiniériste, à Annonay, contenait un très grand nombre d'espèces, mais les sujets étaient généralement trop faibles pour offrir de l'intérêt au public, qui ne pouvait se rendre compte de leur port pas plus que de leur feuillage ; on y rencontrait une grande partie des plantes que nous avons déjà citées, et de plus les *Abies nobilis*, *Cephalotaxus pedunculata*, *Cupressus Kewensis*, *Cryptomeria Japonica* et *Lobbii* ; *Dacrydium cupressinum*, *Juniperus Mexicana*, *fragrans*, *sphærica* et *Bermudiana* ; *Libocedrus Doniana*, *Pinus parviflora*, *nivea* et *monticola* ; *Saxe-Gothæa*, *conspicua*, *Torreya nucifera*.

Les nombreuses Conifères exposées par M. ANDRÉ LEROY, pépiniériste, à Angers, étaient surtout recommandables pour la force et

la vigueur des sujets. Le magnifique *Araucaria imbricata*, aujourd'hui dans les jardins de S. M. l'Empereur, a été, pendant près de quatre mois, par la force de sa végétation et la parfaite régularité de sa forme, un des plus beaux ornements de l'exposition.

Les Conifères les plus remarquables de M. André Leroy sont les suivantes :

*Abies Nordmanniana*, *Webbiana*, *Pindrow*, *religiosa* et *Cephalonica* ;

*Araucaria Bidwillii*, *Brasiliensis*, *Cunninghami* et *imbricata* ;

*Cunninghamia Sinensis*, *Biota pyramidalis nana*, *Cedrus Deodora* et ses variétés *robusta* et *viridis* ; *Cephalotaxus Fortunei*, *Cupressus funebris*, *Hartwegii*, *fastigiata*, *Whitleyana* et *Corneyana* ; *Dacrydium Francklini* et *cupressinum* ; *Dammara Australis*, *Ephedra vulgaris*, *distachya* et *monostachya* ;

*Juniperus Bermudiana*, *tetragona*, *excelsa*, *flaccida*, *thurifera* et *macrocarpa* ;

*Libocedrus Doniana* et *Chilensis* ;

*Picea Jezoensis*, *Khutrow* et *Orientalis* ;

*Pinus Australis*, *Gerardiana*, *Ayacahuite* et *Skinneri* ;

*Podocarpus rhomboïdalis* et *trichomanoïdes* ; *Saxe-Gothæa conspicua* et *Sequoia gigantea*.

M. MORLET, pépiniériste, à Avon, près Fontainebleau, avait une collection peu nombreuse, mais composée de Conifères bien choisies ; on indiquera les suivantes :

*Abies Webbiana*, *bracteata*, *Pindrow*, *Cephalonica* et *Pinsapo* ;

*Araucaria imbricata*, *Cephalotaxus Fortunei* et *pedunculata* ; *Cupressus Lambertiana*, *funnebris*, *Corneyana* et *Goveniana* ; *Fitz-Roya Patagonica*, *Juniperus alba*, *fragrans* et *Mexicana* ; *Libocedrus Chilensis* ;

*Pinus Gerardiana*, *Apulcensis*, *macrophylla*, *Fremontiana*, *tuberculata*, *Abasica*, *Jeffreyi*, *Parryana*, *ponderosa* et *parviflora* ;

*Picea Jezoensis*, *Orientalis*, *Khutrow* et *Menziesii* ;

*Podocarpus Koraiana* et *Chilina* ;

*Saxe-Gothæa conspicua* et sa variété *gracilis* ;

*Sequoia gigantea*, *Taxodium Mexicanum*, *Taxus baccata*, *Dovastonii* et *baccata elegantissima* ; *Thuja plicata* et *gigantea* ; *Torreya taxifolia*, *Tsuga Brunoniana* et *Douglasii*.

Le petit nombre d'espèces exposées par M. PAILLET de Par était largement compensé par le choix, la culture, la force et la beauté des individus qui tous méritent d'être mentionnés.

Ce sont les *Abies Webbiana* et *Nordmanniana* ; les *Araucaria Bidwillii*, *Brasiliensis*, *gracilis*, *Cookii*, *Cunninghami*, *excelsa*, *excelsa glauca* et *imbricata*.

Les *Cephalotaxus Fortunei*, mâle et femelle ; le *Cedrus Deodora* et ses variétés *robusta* et *crassifolia* ; les *Cupressus funebris*, *Corneyana* et *Hartwegii*.

Les *Fitz-Roya Patagonica*, *Glyptostrobus heterophylla*, *Libocedrus Chilensis* et *Doniana* ; *Pinus Fremontiana* et *ponderosa* ; ainsi que les *Picea Jezoensis* et *Saxe-Gothæa conspicua*.

Le lot de MM. THIBAUT et KÉTELÉER est celui qui a le plus particulièrement fixé l'attention des connaisseurs en Conifères ; s'il n'était pas le plus nombreux en espèces, il était certainement le plus remarquable pour le choix, la rareté ou la nouveauté des plantes. La vigueur et la beauté des individus, la rectitude de leur forme accusaient une excellente culture.

On relèvera seulement les espèces ou variétés suivantes :

*Abies Cephalonica*, *bracteata*, *Nordmanniana* et *Pindrow* ;

*Araucaria Bidwillii*, *Brasiliensis*, *gracilis*, *Cookii*, *Cunninghami*, *excelsa* et *imbricata* ;

*Biota Orientalis glauca*, *Orientalis nana* et *pyramidalis nana* ;

*Callitris quadrivalvis*, *Cephalotaxus Fortunei*, mâle et femelle ;

*Cedrus Deodora* et ses variétés *robusta*, *viridis* et *crassifolia* ;

*Chamæcyparis ericoïdes* ;

*Cupressus torulosa*, *viridis*, *funnebris* et *Lusitanica* ;

*Dacrydium Francklini*, *cupressinum* et *clatum* ; *Dammara Australis* ;

*Juniperus alba*, *fragrans*, *sphærica*, *Japonica*, *dealbata* et *flaccida* ;

*Libocedrus Chilensis*, *Ch. viridis* et *Doniana* ; *Larix Griffithiana* ;

*Pinus Ayacahuite*, *Apulcensis*, *Devoniana*, *Winchesteriana*, *Greenwillei*, *muricata*, *tuberculata*, *ponderosa*, *Gordoniana*, *Orizaba*, *radiata*, *patula*, *filifolia*, *pseudostrobus*, *Parryana*, *Jeffreyi*, *Russelliana* et *Hartwegii* ;

*Phyllocladus tricomanoides* et *rhomboïdalis* ;

*Picea Jezoensis, Orientalis, Ajanensis, excelsa Cranstonii et excelsa pygmæa* ;

*Podocarpus læta, Purdieana, Nubigena, cuspidata et Chilina* ;

*Saxe-Gothæa conspicua, Sequoia gigantea, Thuya gigantea, Torreya myristica et taxifolia; Thuiopsis gigantea, Tsuga Douglasii et Brunoniana.*

Indépendamment des collections qui viennent d'être passées en revue, on signalera plusieurs Conifères qui, disseminées dans le jardin, ont servi à son embellissement et ont attiré vivement l'attention des nombreux visiteurs.

Un très bel *Araucaria Cunninghamsi* avait été envoyé par le MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE DE PARIS ; cet arbre, d'environ 8 mètres de haut et d'au moins 60 centimètres de circonférence, n'a probablement pas de rival en Europe.

Un *Cedrus Deodora* d'environ 6 mètres de haut, un *Cryptomeria Japonica* de même dimension, un *Taxus baccata fastigiata* de 3 mètres de haut et d'une régularité de forme parfaite, appartenaient à la Société.

M. CAUCHOIS, horticulteur, aux Andelys, avait exposé un *Chamæcyparis sphæroïdea* de 4 mètre de haut, qui forme une pyramide compacte d'un très bel effet ; cette belle variété a été nommée, par M. Carrière, *Chamæcyparis sphæroïdea Andelysensis*.

On avait de M. FROUMENT, pépiniériste, à Toulouse, un *Cupressus horizontalis* à feuilles panachées qui, par ses ramilles d'un jaune blanchâtre, forme une variété bien distincte.

On a dû à M. MASSÉ, pépiniériste, à la Ferté-Macé, un *Abies pectinata pendula* de 2 mètres de haut, dont les branches régulièrement verticillées retombaient gracieusement sur la tige.

M. RÉMONT, horticulteur-pépiniériste, avait envoyé, de Versailles, un *Araucaria excelsa* d'environ 5 mètres de haut, bien proportionné et garni de branches dans toute la longueur de sa tige.

On a remarqué dans les apports de MM. CHAUVIÈRE et ROUGIER de Paris, quelques beaux sujets d'*Araucaria excelsa* hauts d'environ 2 mètres et cultivés en vases.

Dans ceux de M. RYFKOGEL de Paris, on a trouvé les *Araucaria imbricata, Chamæcyparis cricoïdes, Dammar Australis, Dacrydium*

*cupressinum*, *Frenela Australis*, *Cupressus Lambertiana*, *Cupressus funebris*, *Phyllocladus trichomanoïdes*.

M. VAN GEERT, horticulteur, avait envoyé de Gand, un *Dammara Brownii*; ce bel arbre, qui avait 1 mètre 60 cent. de haut et qui est unique en France et peut être en Europe, est distinct de tout ce qui est connu dans ce genre jusqu'à ce jour (1).

Il y a encore lieu de citer les Conifères suivantes :

De M. QUIHOU, à Fromont, les *Araucaria imbricata*, *Abies Pinsapo*, *Biota pyramidalis nana*, *Taxus baccata fastigiata*, *Torreya fastigiata et nucifera* et les *Tsuga Douglasii* et *Juniperus squamata* (très beau);

De M. MATHIEU FILS de Paris, un bel *Araucaria excelsa* et un *Cryptomeria Japonica*;

De M. AMBROISE VERSCHAFFELT de Gand, un bel exemplaire du *Libocedrus Chilensis* et le *Fitz-Roya Patagonica*.

M. QUÉTIER, horticulteur, à Meaux, avait exposé, sous le nom de *Juniperus Meldensis*, deux sujets donnés comme hybrides de *Juniperus* et de *Biota*. Sans garantir leur origine, on peut assurer que ces arbres sont, quant à présent, distincts de ce qui est connu.

M<sup>me</sup> la comtesse de BÉDÉ, à Montcontour, a envoyé une branche d'*Araucaria imbricata* avec deux cônes ayant acquis leur entier développement.

On ne terminera pas l'article des Conifères sans parler des greffes herbacées faites sur ces végétaux et exposées par MM. REMY-GEORGES et FILS, pépiniéristes, à Metz, et on donnera les résultats présentés, en indiquant la nature des greffes, leur âge et leur force.

*Picea Menziesii* sur *P. excelsa*, 3 ans, 2 mètres au-dessus de la greffe; la même sur la même de l'année, 20 cent.

|                           |     |                       |             |               |
|---------------------------|-----|-----------------------|-------------|---------------|
| <i>Picea pyramidalis</i>  | sur | <i>P. excelsa</i> ,   | 3 ans,      | 4 m. 80 cent. |
| <i>Picea nigra</i>        | »   | <i>P. excelsa</i> ,   | 3 ans,      | 70 cent.      |
| <i>Picea Khutrow</i>      | »   | <i>P. excelsa</i> ,   | 2 ans,      | 40 cent.      |
| <i>Abies Pinsapo</i>      | sur | <i>A. pectinata</i> , | 2 ans,      | 40 cent.      |
| <i>Abies Nordmanniana</i> | »   | <i>A. pectinata</i> , | 2 ans,      | 50 cent.      |
| <i>Abies balsamea</i>     | »   | <i>A. pectinata</i> , | 2 ans,      | 50 cent.      |
| <i>Pinus excelsa</i>      | sur | <i>P. strobus</i> ,   | 3 ans,      | 80 cent.      |
| Le même                   | sur | le même               | de l'année, | 40 cent.      |

(1) Ce *Dammara*, qui a été acquis par M. Sénéclause, a figuré ensuite dans le lot de Conifères de ce pépiniériste jusqu'à la clôture de l'exposition.

Tous ces sujets étaient bien venants et très vigoureux, et la marque indicative de la greffe, avait presque entièrement disparue.

Ce procédé de greffe n'est pas nouveau sans doute, mais les exposants sont les premiers qui l'ont pratiqué sur une grande quantité de plantes avec autant de bonheur que d'intelligence.

#### § 26. — *Aquarium.*

Les plantes aquatiques intertropicales n'avaient jamais figuré à aucune exposition. La Société désirant les attirer à l'exposition universelle en leur offrant une hospitalité non moins sûre que brillante, leur avait fait préparer un *Aquarium* construit dans une serre élégante. Les dispositions prises pour le chauffage maintenaient l'eau à une température de 22 à 28° + 0. Le pourtour de la serre était garni de plantes grimpantes et ses deux extrémités, distribuées en massifs, contenaient des végétaux exotiques dont quelques uns étaient rares ou curieux.

Au-dessus du bassin, étaient suspendues des plantes placées dans des vases; on y admirait quelques belles fougères, et, entre autres, deux *Polypodium Reinwardii*, les *Platyserium grande* et *alcicorne*, ainsi que le *Dasylirion longifolium*, appartenant à MM. PERRIER FRÈRES d'Epernay. Les feuilles de ces plantes, retombant avec grâce, contribuaient à donner à l'*Aquarium* un aspect aussi étrange que pittoresque.

Dans le milieu et autour de l'intérieur du bassin, avaient été disposées avec beaucoup de goût, des plantes aquatiques à végétation vigoureuse, parmi lesquelles on voyait les *Cyperus papyrus* et *alternifolius* de MM. PERRIER FRÈRES d'Epernay, le *Saccharum officinarum* et le *Pontederia cordata* de M. MATHIEU FILS de Paris, ainsi qu'un *Caladium esculentum* très fort, envoyé d'Algérie par l'ADMINISTRATION DE LA GUERRE. M. VAN HOUTTE, horticulteur, à Gand, s'était chargé de peupler l'*Aquarium*, en y envoyant ses plus belles Nymphæacées; quelques personnes se sont jointes à cet habile horticulteur, et la Société a pu réunir et faire épanouir ainsi sous les yeux du public, les belles fleurs que donnent abondamment les espèces intéressantes de cette nombreuse famille.

La *Victoria Regia*, surnommée trop pompeusement peut être la

Reine des eaux, occupait le centre du bassin; envoyée par M. Donkelaer, jardinier en chef du jardin botanique de Gand, elle fût plantée seulement le 15 mai; ses premières feuilles se sont développées vers le 24, et ont acquis leur plus grande dimension dans le mois d'août. Le premier bouton a été aperçu le 20 du même mois, et, par une singulière coïncidence, sa première fleur s'est épanouie lors du séjour de la Reine Victoria, dont elle semblait vouloir fêter la bienvenue à Paris. Depuis ce moment on a vu, tous les trois jours, une fleur nouvelle venir remplacer celle qui était disparue, et dont la durée était d'environ trente-six heures.

La plante a donné quarante feuilles, les premières ont atteint de 60 à 90 centimètres de diamètre; au mois de juillet, leur dimension s'est accrue et alors elles ont eu jusqu'à 1 mètre 52 centimètres de diamètre elles ont commencé à se border le 8 août.

Le *Nymphaea hybrida Boucheana* de M. Van Houtte, venait immédiatement après la *Victoria Regia*; quoique planté tardivement, il prit promptement de fortes proportions et ses belles et larges fleurs aux tons rosés ont fait longtemps l'admiration des visiteurs; ses feuilles qui occupaient toute la largeur du bassin ont acquis jusqu'à 48 centimètres de diamètre. Sa floraison a commencé le 13 juillet et a continué sans interruption jusqu'à la clôture de l'exposition, montrant chaque jour de 3 à 5 fleurs épanouies.

Le *Nymphaea dentata* aux fleurs d'un blanc d'argent, rivalisait avec le précédent pour leur volume, mais non pour la dimension de ses feuilles qui sont plus petites.

Le *Nymphaea Ortgiesiana (Devoniensis)*, offrait continuellement ses larges fleurs éclatantes rouge-pourpre, qui ont été une des principales parures de l'*Aquarium*.

Ces magnifiques fleurs avaient pour accompagnement celles des plantes suivants :

*Nymphaea caerulea*, fleurs bleues très pâles qui ont été les premières à se montrer ;

*N. ortgiesiana rubra*, une des plus belles fleurs de l'*Aquarium*, exposée par M. L. LE GUAY ;

*N. rubra sanguinea*, ayant abondamment fleuri ;

*N. edulis* à fleurs blanches, des premières fleuries, et qui a continué jusqu'au mois de septembre :

les *Nymphœa scutifolia* et *stellata*, joignant à la couleur bleue de leurs fleurs un parfum délicieux ;

le *Nymphœa thermalis* qui a donné ses fleurs blanches pendant les mois de juillet et août ;

le *Nymphœa gigantea* qui a continuellement montré ses fleurs superbes du bleu d'azur le plus pur d'un ciel du midi ; c'était un des plus remarquables de l'*Aquarium*, il a donné quarante fleurs et il fleurissait pour la première fois à Paris ;

le *Nymphœa lotus* vrai dont les fleurs blanches s'épanouissaient aussi pour la première fois à Paris.

Enfin, en ajoutant les *Nymphœa Amazonum* au feuillage très remarquable, *gracilis* dont les fleurs sont blanches et *odorata rosea* ainsi que les *Euryale ferox*, *Limnanthemum Humboldtii* aux fleurs blanches, *Limnocharis Humboldtii*, *Pontederia crassipes* et *Piscea Australis*, on aura la presque totalité des Nymphœacées qui ont végété et fleuri dans l'*Aquarium* durant l'exposition.

On y voyait encore diverses plantes aquatiques dont le *Ceratopteris thalictroïdes*, fougère très curieuse, le *Desmanthus palmatus nutans* et les *Priza sativa* et *Panicum oryzinum*, exposés par M. KOLB, jardinier des serres de l'exposition. On devait au même exposant le *Neptunia natans*, plante aquatique très curieuse à feuilles de *Mimosa* douées d'une sensibilité se rapprochant de celle du *Mimosa pudica*.

Il est à remarquer que toutes ces plantes curieuses, à l'exception du petit nombre dont les noms des exposants ont été donnés, appartenaient à M. VAN HOUTTE.

M. MATHIEU FILS de Paris, avait un *Nymphœa cœrulea*.

Enfin le *Dionœa muscipula*, de M. VAN HOUTTE de Gand, était une des curiosités de l'*Aquarium*; la sensibilité de la nervure médiane de ses feuilles a été bien souvent mise à l'épreuve, cependant sa vigueur lui a permis de se conserver parfaitement et même de donner ses fleurs.

Ainsi qu'il a été dit précédemment, les deux massifs des extrémités de la serre contenaient des plantes exotiques; ces plantes avaient été envoyées par M. VAN HOUTTE de Gand, malheureusement la plupart étaient en sujets trop faibles pour produire immédiatement l'effet nécessaire et donner une idée suffisante de leur mérite. Cependant, grâce aux soins qu'elles ont reçues et au milieu

dans lequel elles se trouvaient, elles n'ont pas trop tardé à pousser vigoureusement et à compléter l'ameublement ornemental auquel elles étaient destinées; jointes aux Passiflores et autres plantes qui garnissaient les vitraux du pourtour de la serre, elles ont formé, vers la fin de l'exposition, un encadrement suffisant.

Les plus remarquables de ces plantes ont été les suivantes :

*Caladium odoratissimum*, *Aphelandra Leopoldi* et *Porteana*; *Aralia pulchra* (*Sciadophyllum*) et *palmata*; *Bambusa nigra*, *Brexia chrysophylla*, *Brownea coccinea*;

de magnifiques *Begonia princeps*, *xanthina-marmorea*, *stigmosa* et *ricinifolia*;

les *Caladium bicolor*, *smaragdinum*, *antiquorum* et *marmoreum*;  
*Carludovica humilis*, *palmæfolia* et *plicata*;

*Cissus discolor*, *Clusia superba*, *Coccoloba excoriata*, un fort *Coleus Commersonii*;

*Dichorisandra thyrsiflora* et *ovata*, ce dernier a parfaitement fleuri;

*Dracæna Australis*, *Brasiliensis*, *cannæfolia*, *ferrea* et *nobilis*;  
*Maranta albo-lineata*, *eximia* et *variegata*;

*Musa coccinea* et un très beau *Musa zebrina*, ce dernier de MM. PERRIER FRÈRES;

*Pandanus Javanicus foliis variegatis* et *graminifolius*;

*Philodendron crinipes*, *Imbe*, *pertusum* et *Fontanesii*;

*Phrynium Moritzianum*, *Russellia semperflorens*, *Spathodea speciosa*, *Theophrasta Jussieui*, *Chamærops elegans* et *excelsa*; *Ceroxylon ferrugineum*, *Areca rubra* et *Encephalartos horridus*.

Il se trouvait parmi ces plantes quelques belles Fougères dont voici les noms :

*Asplenium nidus avis*, sujet fort; *Blechnum Brasiliensis*, *Cheilanthes Dicksonioïdes*; *Hemitelia integrifolia*, bel individu; *Polypodium aureum* et *longifolium*; *Marattia macrophylla* et *Pteris arguta*.

Telles sont les principales plantes placées dans la serre de l'*Aquarium* qui, pendant six mois, a été visitée avec tant d'intérêt.

Les plantes aquatiques de la famille des Nymphæacées, dont la culture est peu pratiquée en France, ont donné, durant l'exposition, par leur belle végétation, la magnificence de leur inflores-

cence et sa longue durée, la mesure des jouissances qu'elles peuvent procurer.

On ne clora pas cet article sans accorder un juste tribut d'éloges à M. Kolb, jeune jardinier auquel la direction des serres et de l'*Aquarium* avait été confiée ; on se plaît à reconnaître qu'il a fait preuve de talent et d'habileté, et que les succès obtenus dans la culture des plantes de l'*Aquarium* sont dûs à ses soins et à son intelligence. La Société, obligée d'improviser un bassin dans un espace restreint, n'avait pu lui donner les dimensions nécessaires pour le libre développement des feuilles de la *Victoria Regia*, il a donc fallu une surveillance assidue pour éviter que ces feuilles, en se portant préjudice par leur trop grand nombre, ne vinsent à nuire à la floraison. M. Kolb a su parfaitement surmonter cette difficulté et beaucoup d'autres.

## DEUXIÈME PARTIE.

VÉGÉTAUX D'ORNEMENT DE PLEIN AIR, ARBRES FRUITIERS ET FRUITS,  
PRODUITS DE LA CULTURE LÉGUMIÈRE ET MARAÎCHÈRE, PRO-  
DUITS DE LA GRANDE CULTURE, ENVOIS DE L'ALGÉRIE.

### I. — VÉGÉTAUX D'ORNEMENT DE PLEIN AIR.

La plupart des plantes examinées dans la première partie de ce rapport, sont des plantes de luxe qui demandent des frais considérables pour leur entretien, des serres, des conservatoires et dont la culture n'est pas à la portée de tout le monde. Celles que l'on va passer en revue, non moins belles que les premières, plus utiles sous la latitude de la France où elles végètent presque toutes en plein air sans aucun abri, sont bien plus répandues. Près de certaines personnes, c'est un inconvénient grave, pour nous c'est un grand avantage.

La séparation entre les végétaux de serre et ceux de plein air n'est pas tellement indiquée qu'il ne se trouve, dans la première partie de ce travail, certaines plantes qui seraient mieux placées dans la seconde. De même que l'on rencontrera, parmi les plantes

dont il est traité dans la seconde partie, quelques-unes qui ont besoin de couverture et même d'être rentrées ou placées sous le châssis froid pendant l'hiver.

### § 1. Plantes vivaces.

Il ne sera question ici que de celles de ces plantes qui n'ont pas donné de nombreuses variétés jardinières ou qui ne sont pas cultivées en grandes collections. Les Liliacées, les *Dahlia*, les Chrysanthèmes, etc., etc., feront l'objet d'articles particuliers; la famille des Fougères sera aussi traitée séparément; on s'est occupé plus haut des Orchidées de plein air.

Beaucoup de ces plantes sont pour leur port, la singularité de leur feuillage ou pour leurs fleurs agréables, d'un ornement véritable dans les jardins; beaucoup aussi sont plus intéressantes pour les botanistes que pour les floriculteurs. Elles sont généralement fort rustiques; elles ne demandent pas de grands soins. Une grande quantité sont indigènes et plusieurs de celles-ci ne sont pas suffisamment appréciées; il en est que l'on voit trop rarement dans les jardins, d'autres, que l'on aimerait à y rencontrer, ne s'y trouvent jamais.

Certaines de ces plantes ont une destination spéciale : tels sont les Saxifrages, les Orpins, les Joubarbes et autres qui se placent sur les rochers; d'autres ornent les eaux de leurs feuilles et de leurs fleurs. On a eu le regret de ne rencontrer à l'exposition aucune de ces dernières, à l'exception du Populage à fleurs pleines (*Caltha palustris*) et de sa variété *monstruosa*.

Plusieurs exposants ont présenté des plantes vivaces : M. LIERVAL des Ternes-Neuilly, MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Cie, MM. JACQUIN AINÉ et Cie, MM. TOLLARD FRÈRES, M. PRUDENT-THIBAUT, M<sup>me</sup> HAVARD-BEAURIEUX, tous de Paris; d'autres encore, et parmi eux M. LEJEUNE, horticulteur, à Versailles, qui a envoyé une collection de Primevères des fleuristes (*Primula elatior*).

M. PELÉ, horticulteur, à Paris, ne s'est pas contenté de montrer quelques plantes vivaces isolées, il a fait passer successivement devant le public à peu près tous les végétaux de cette nature, au fur et à mesure qu'arrivait l'époque de leur floraison naturelle. M. Pelé a commencé ses envois le 4<sup>er</sup> mai avant l'ouverture du jardin, il a fait son

dernier le 26 octobre au moment où il allait être fermé ; pendant cet intervalle de six mois il n'a cessé d'entretenir et de renouveler les emplacements qu'il a occupés. Il a exposé en différents genres, plantes de plein air et de serre, arbustes et arbrisseaux de toute nature, plus de quinze cents plantes presque toutes espèces botaniques, quoiqu'il ait aussi envoyé les variétés jardinières agréables qui sont sorties de plusieurs de ces plantes.

On va signaler rapidement quelques-unes des plus remarquables plantes vivaces entre celles qui ont été vues à l'exposition.

*Dielytra spectabilis* une des plus belles plantes vivaces que la Chine ait données à l'Europe.

*Alyssum, maritimum, saxatile.*

*Erysimum Marschallianum, Barbarea (Barbarea vulgaris) flore pleno.*

*Linum perenne, variété à fleurs blanches.*

*Ranunculus aconitifolius, speciosus, acris, bulbosus flore pleno.*

*Trollius hybridus, Europæus, Asiaticus.*

*Geranium pratense flore pleno et autres.*

*Lupinus polyphyllus, macrophyllus.*

*Anemone sylvatica.*

*Hesperis matronalis flore pleno, alba, violacea, rubra.*

*Aquilegia vulgaris et variétés, Sibirica, Canadensis.*

*Anchusa Italica, aux fleurs d'un bleu superbe.*

*Aconitum rubicundum, album, hebegynum (variegatum), speciosum, anthora, lycoctonum, napellus, Japonicum.*

*Digitalis hybrida, purpurea, aurea, carnea, alba, grandiflora.*

*Campanula coronata (plante nouvelle), speciosa, nobilis alba, urticæfolia alba et cœrulea, grandis, rubra cœrulea, persicæfolia alba et cœrulea, macrantha, latifolia alba et cœrulea, Carpathica alba et cœrulea, rhomboïdea.*

*Dianthus Hispanicus, deltoïdes, carminatus, Gardneri.*

*Delphinium elatum, amœnum, Hendersonii, azureum, Barlowii, hybridum.*

Quelques Spirées dont la *Spiræa Filipendula flore pleno.*

*Erigeron speciosum.*

*Œnothera Fraseri, macrocarpa, speciosa.*

*Aster amellus, amelloïdes, horizontalis, spectabilis.*

*Epilobium spicatum* et la variété *album*, *Halleri*, *rosmarinifolium*.  
*Liatris elegans*, *spicata*; *Lobelia fulgens* variétés jardinières  
*Queen Victoria* et *Douglasii*. Ces plantes demandent quelques  
précautions pour l'hiver.

*Rudbeckia Drummondii*.

Quelques Véroniques et plusieurs Potentilles à fleurs éclatantes.

*Lythrum Salicaria*, *roseum superbum*, *virgatum*.

*Melittis melissophyllum*.

Les plantes suivantes peuvent être placées sur les rochers; elles sont intéressantes par leur forme ou leur feuillage. Beaucoup de *Sedum* ont de fort jolies fleurs qu'ils donnent abondamment; les Saxifrages aiment l'ombre et l'humidité; les *Sedum* et les *Sempervivum* se plaisent au soleil et à la sécheresse.

*Saxifraga Aizoon*, *cespitosa*, *Cotyledon*, *cuneifolia*, *furcata*, *Geum*,  
*irigua*, *longifolia*, *umbrosa*, *stellaris*, *rotundifolia*, *sarmentosa*,  
*palmata*, *oppositifolia*, *longifolia dentata*, *granulata flore pleno*.

*Sedum anacampseros*, *anglicum*, *Sieboldii*, *stellatum*, *populifolium*,  
*sexangulare*, *dasyphyllum*, *reflexum*, *virens*, *rupestre*, *Hispanicum*,  
*album*, *acre*, *cruciatum*, *telephium*, *Rhodiola*, *Kamtschaticum*,  
*rubens*, *ternatum*, *hirsutum*, *oppositifolium*, *virens*.

*Sempervivum arachnites*, *calcareum*, *globiferum*, *hirtum*, *tectorum*,  
*arachnoïdeum*.

On a dû encore à M. PELÉ, une collection très considérable de plantes de toute sorte, à feuilles panachées, maculées, rayées, bordées de jaune pâle ou de blanc. Ces plantes produisent un effet d'opposition assez agréable, mais il est fâcheux que l'altération de la couleur verte de leurs feuilles provienne d'un état maladif.

Le même horticulteur a exposé un lot considérable et fort curieux de plantes Alpines parmi lesquelles on a remarqué particulièrement les suivantes :

*Achillea Clavennæ*, *Andromeda lanuginosa*, *Corthusa Matthioli*,  
*Onosma Taurica*, *Horminum Pyrenaïcum*, *Phyteuma orbiculare*, *Primula Monroeë*,  
*Ranondia Pyrenaïca*, *Soldanella montana*.

M. le docteur BOISDUVAL de Paris, qui se plaît à cultiver les plantes dont la culture semble impossible, en a montré quelques-unes de cette nature dont la belle végétation faisait plaisir à voir. Telles sont les suivantes :

*Pinguicula vulgaris* qui habite les lieux humides, presque les marais ;

*Marsilea quadrifolia*, plante rare ;

*Illecebrum verticillatum*, plante de marais très rare ;

*Drosera longifolia*, parasite sur les *Hypnum squarrosum* et *loseum* ;

*Drosera rotundifolia*, parasite sur le *Sphagnum squarrosum* ;

*Drosera Anglica (intermedia)*, parasite sur les détritits des *Conferva bulbosa* et *filamentosa*.

De belles variétés du *Delphinium elatum* ont été envoyées de Nancy, par M. RENDATLER, qui sème ces plantes depuis fort longtemps.

M. Eugène Verdier a aussi exposé des espèces et variétés de *Delphinium* vivaces.

## § 2. Plantes annuelles et bisannuelles.

De même qu'à l'article des plantes vivaces, on ne s'occupera dans ce paragraphe que des plantes dont les variétés ne sont pas cultivées en grandes collections ; ainsi on examinera à part les Giroflées, les Roses-Trémières, les Reines-Marguerites, etc.

Généralement les plantes annuelles et bisannuelles ont des fleurs plus voyantes, plus agréables que celles réunies sous la dénomination de plantes vivaces. Elles se remplacent aisément dans les parterres, où leurs fleurs se succèdent durant la belle saison, tandis que les plantes vivaces, qui occupent la même place toute l'année, n'ont pas une floraison d'une bien longue durée ; mais aussi, et cela atténué jusqu'à un certain point ces avantages importants, elles exigent des soins de culture que ne demandent pas les autres.

On fait rentrer dans cette catégorie de végétaux beaucoup de plantes délicates exotiques qui peuvent, quoique vivaces, accomplir en une année le cercle de leur existence, c'est-à-dire germer, fleurir et fructifier.

MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Cie, grainiers-horticulteurs, à Paris, ont commencé, le 46 mai, à former à l'exposition un immense massif de plantes de cette nature, qu'il n'ont pas cessé de renouveler et d'entretenir jusqu'à la mi-septembre. Ils ont montré, pendant

cet espace de quatre mois, la collection choisie des plantes annuelles et bisannuelles qui servent à garnir et à décorer les jardins, et ils ont offert, en même temps, des modèles parfaits de la culture appropriée à chacune d'elles.

Cette maison, si honorablement posée dans le commerce horticole, a ajouté beaucoup à l'intérêt de l'exposition par la variété de ses plantes, l'excellence de leur culture, leur bon choix, non moins que par la nouveauté de certaines. Le massif de MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Cie, a été, pour la masse du public, un des plus agréables de l'exposition, un de ceux dont elle a suivi la floraison avec le plus d'empressement et de curiosité, et cette impression a été partagée par les connaisseurs.

MM. TOLLARD FRÈRES, et JACQUIN AÎNÉ et Cie de Paris, ont aussi présenté des collections de ces plantes où l'on trouvait les nouveautés et un assez grand nombre de jolies espèces admises depuis longtemps dans les jardins.

M. LIERVAL, des Ternes-Neuilly; M<sup>me</sup> HAVARD-BEAURIEUX, de Paris; M. COURTOIS-GÉRARD, grainier-horticulteur, dans la même ville, ont exposé quelques plantes de même sorte.

Voici la nomenclature des principales de ces plantes choisies parmi celles qui ont été vues à l'exposition :

*Saponaria Calabrica*; *Clarkia pulchella*.

*Eucharidium grandiflorum*; *Linum grandiflorum*.

*Leptosiphon (Gilia) aureus, androsaceus, densiflorus, albus*.

*Viscaria oculata et oculata alba*; *Silene Calabrica*; *Kaulfussia amelloïdes (Charieis heterophylla)*; *Iberis umbellata*.

*Schizanthus retusus et retusus albus, Grahami* (rose et lilas).

*Coreopsis elegans nana*; *Limnanthes grandiflora*.

*Brachycome iberidifolia et iberidifolia alba*; *Lobelia ramosa*; *Tagetes patula pygmea*; *Gamolepis tagetes*.

*Collinsia bicolor* (variété à fleurs blanches) et *Collinsia multicolor*.

*Silene compacta*; *Chrysanthemum coronarium* à fleurs doubles, jaunes et blanches.

*Microsperma (Eucnida) bartonioïdes*; *Baeria chrysostoma*.

*Stenactis speciosa*; *Calandrinia umbellata*.

*Dianthus Sinensis et Sinensis latifolia*.

*Calliopsis (Coreopsis) coronata et tinctoria, varietas pumila*.

*Perilla Nankensis* ; *Mimulus rivularis* et *variegatus*, et variétés jardinières de ces *Mimulus*.

M. HENNEPAUX, jardinier de M. Bouvier, à Paris, a envoyé un lot assez considérable d'Œillets de poète (*Dianthus barbatus*) où il se trouvait quelques bonnes variétés de cette jolie plante. D'autres lots de ces Œillets ont été placés à l'exposition ; ils appartenaient à MM. FOURNIER, horticulteur, à Paris, ALFROY NEVEU FILS, pépiniériste, à Lieusaint, et ROCHEFORT, horticulteur, à Avallon.

On a dû à MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Cie un lot important de Balsamines à fleurs de *Camellia* (*Impatiens Balsamina*) qui a été bien apprécié. La vigueur des plantes, la largeur et la plénitude des fleurs, marbrées de blanc sur les fonds les plus variés, tout concourait à satisfaire les plus difficiles. La Balsamine, ainsi conduite et épurée, est bien certainement une des plus belles plantes annuelles que l'on connaisse. M. CHAUVART, horticulteur, à Belleville, M<sup>me</sup> HAVARD-BEAURIEUX de Paris, et d'autres encore, ont conduit des Balsamines à fleurs de *Camellia* au jardin de l'exposition.

MM. VILMORIN, ANDRIEUX et Cie ont montré une jolie réunion de variétés du Pavot des jardins (*Papaver somniferum*). Ces plantes, d'un si bel effet, mais qu'il faut semer à l'automne pour les obtenir dans toute leur force, avaient été cultivées en pots.

Ces Messieurs ont mis à l'exposition de très belles Amarantes crêtes-de-coq (*Celosia cristata*) naines et autres, de couleurs très variées, dont les fleurs ou crêtes avaient acquis des dimensions extraordinaires ; ils y ont mis aussi des variétés jardinières de l'*Antirrhinum majus* (Muflier). M. RENDATLER a envoyé, de Nancy, des fleurs coupées de variétés de la même plante.

M. LÉON LILLE, grainier-horticulteur, à Lyon, a adressé une *Escholtzia Californica* à fleurs doubles. M. CHARLES EBRITSCH, horticulteur, à Arnstadt-Erfurt (Prusse), a fait voir beaucoup de fleurs coupées des nombreuses variétés de l'*Elichrysum compositum* (*macranthum*) qu'il possède.

### § 3. Pensées.

Voici des plantes qui peuvent indifféremment être traitées comme vivaces ou bisannuelles, selon que l'on désire conserver les variétés remarquables, ou que, sans se préoccuper de ce soin, on se

borne à renouveler chaque année ses plantes par le semis ; et alors elles sont toujours plus robustes ; leur floraison est meilleure et plus prolongée, puisqu'elles résistent mieux aux chaleurs sèches des printemps et des étés de la France. Malgré ces avantages, il semble bien difficile de renoncer à multiplier, ce qui est si aisé, les belles variétés, bien que leur longue conservation présente tant de difficulté dans notre pays.

La Pensée (*Viola tricolor*) a donné en Angleterre, sous l'influence d'un climat favorable et par les soins des industriels horticulteurs de cette contrée, ses premières belles variations, et pendant longtemps toutes les Pensées figurant sur les catalogues du commerce n'ont pas eu d'autre origine. Par leur persévérance, ces horticulteurs sont arrivés à changer l'apparence insignifiante des fleurs de la plante naturelle en une régularité de formes, une diversité et une beauté de coloris non moins extraordinaires que l'ampleur qu'elles ont atteinte.

Quelques semeurs Français ont suivi les Anglais dans la voie qu'ils avaient si heureusement ouverte ; profitant de leurs travaux, ils ont commencé à produire, en triomphant des influences contraires de climat, des variétés remarquables, et certains ont prouvé à cette exposition qu'ils ne craignaient plus aucune concurrence.

En effet, il ne paraît pas possible que l'on obtienne jamais mieux que les Pensées présentées en si grand nombre par M. CHARPENTIER, jardinier de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon. Ces plantes, de la plus grande vigueur, étaient couvertes de fleurs immenses qui offraient à l'admiration de tous la vigueur ou la grâce des coloris les plus divers, sur lesquels des lignes élégamment contournées et vivement indiquées traçaient des dessins dont l'élégance égalait l'étrangeté.

M. PRO, horticulteur, à Melun, a présenté aussi une réunion de Pensées des plus remarquables. Il se trouvait, dans le nombre, des plantes aux couleurs rouges, une principalement rouge-acajou, qui est unique comme nuance, et qui indique la possibilité d'un élargissement considérable dans la gamme des couleurs déjà si variées qui ornent ces belles fleurs.

M. Charpentier avait toute une série de plantes à fleurs striées de couleurs diversifiées et offrant une des plus curieuses variations

qui se soient produites. M. PRO en avait aussi un certain nombre dans ce genre qui a encore besoin de se perfectionner.

MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup> de Paris, ont placé, parmi leurs collections de toute sorte, un nombre assez considérable de fort jolies Pensées.

Une collection assez nombreuse de Pensées a été envoyée par M. FRÉQUEL, horticulteur, à Charonne.

Comme on vient de le voir, le nombre des exposants de Pensées a été fort restreint ; néanmoins ces fleurs ont été parfaitement représentées par les collections exposées. On aurait pu croire déjà que ces plantes étaient arrivées à la perfection et qu'il ne leur restait plus rien à donner ; mais l'apparition des variétés à fleurs striées et celles des fleurs de couleur rouge presque pur, sont venues indiquer que l'on en pouvait encore espérer beaucoup de jouissances nouvelles que les semeurs sauront obtenir.

#### § 4. Liliacées, Iridées, Amaryllidées.

Il a déjà été question, dans la première partie de ce rapport, de ces genres si féconds en espèces ornementales entrées depuis tant d'années dans le domaine de la floriculture, et dont certaines, malheureusement un peu délaissées de nos jours, ont fait les plus chères délices de nos devanciers, qui ont porté la passion pour elles jusqu'à un degré d'emportement que nous avons peine à nous figurer.

Il est des Lis qui ont été placés dans cette première partie, parce que l'on s'est habitué à les cultiver en serre froide, bien qu'ils soient rustiques et ne craignent, de nos hivers, que l'humidité dont il est toujours facile de les garantir par un drainage suffisant du sous-sol ; tels sont les *Lilium speciosum* (*lancifolium*), *Brownii* et probablement aussi le *Lilium giganteum* ; l'*Amaryllis Belladonna* qui passe l'hiver en plein air au moyen d'un abris de feuilles, etc. Par contre quelques *Amaryllis* et autres bulbeuses ont été comprises dans ce paragraphe, quoiqu'elles aient besoin de couverture pour affronter les froids de notre climat.

##### 4°. Liliacées.

LIS. — On a dû à M. TRUFFAUT FILS, de Versailles, les *Lilium eximium verum* et *longiflorum*, deux espèces très voisines, si elles sont distinctes, dont les grandes fleurs blanches exhalent une odeur

agréable et qu'il est nécessaire de couvrir dans les hivers rudes, ainsi que de bien drainer. Ces Lis réussissent parfaitement en vases dans la serre froide. Le même horticulteur a présenté différentes variétés des *Lilium bulbiferum* et *croceum* et, de ce dernier, deux très remarquables, l'*umbellatum fulgidum* et le *fulgens maculatum*, ainsi que les *Lilium excelsum* et *Tumbergianum*. Les fleurs de tous ces Lis varient dans les nuances du jaune au jaune orangé rougeâtre; elles sont parsemées plus ou moins de gouttelettes rouge-brun.

MM. JACQUIN AINÉ et C<sup>ie</sup> de Paris, PRUDENT-THIBAUT, et PELÉ de la même ville, etc., ont apporté les *Lilium Pyrenaicum*, *Pomponium*, *Chalcedonicum*, *superbum*, *tigrinum*, *Kamtschatcense* et quelques variétés du Lis *Martagon*. Plusieurs de ces Lis ont leurs fleurs rouge cire d'Espagne, d'autres les ont jaunes, d'autres enfin ont des fleurs rouge orangé ponctué de rouge-brun.

JACINTHES. — Une seule collection de Jacinthes a figuré à l'exposition; elle a été présentée en tiges florales ou hampes coupées par MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup> de Paris, qui les avaient fait venir ainsi de Hollande. Cette collection se composait de cent quarante-cinq variétés à fleurs simples et à fleurs doubles, où se remarquaient beaucoup de celles méritantes qu'à fournies cette bulbeuse magnifique.

La Jacinthe des fleuristes (*Hyacinthus Orientalis*), a donc été peu et l'on peut dire, mal représentée à l'exposition, puisque l'unique collection qui y a été produite n'offrait que peu de variétés eu égard à leur si grand nombre, et que les fleurs seules, mais non les plantes, y ont été envoyées. Il en est résulté que la floraison qui aurait pu, avec les précautions convenables, se prolonger près d'un mois sous les yeux des visiteurs, n'a duré que quelques jours et n'a pas eu, il s'en faut, l'éclat qu'elle aurait dû avoir. C'est un fait regrettable, puisqu'il a pu nuire, jusqu'à un certain point, à ces belles plantes que le public de notre époque a besoin de voir davantage pour apprendre à les aimer et à les cultiver autant qu'elles le méritent.

TULIPES. — Encore une plante splendide qui n'est plus guère cultivée en grandes collections que dans quelques localités de la Flandre, de la Normandie, à Versailles et à Paris. Il n'en est pourtant aucune qui ait eu plus de vogue en Asie et en Europe. Qui

ne connaît les folies prodigieuses des Hollandais à cet égard ? et, cependant, en Hollande même, dans ce pays par excellence de la tulipomanie, on ne trouverait pas aujourd'hui, dans les collections marchandes, plus de 200 à 250 variétés, offertes, soit en mélange, soit au cent, à des prix qui indiquent de suite leur peu de mérite ! Qui ne connaît aussi (il faut bien lui donner sa qualification) la ridicule manie qui a fait tantôt accueillir tantôt proscrire la couleur jaune ou la couleur blanche dans les Tulipes, et qui a encore assez de force pour que l'on ne veuille aujourd'hui admettre dans les collections françaises que les plantes dites à fond blanc et dans certaines collections anglaises que celles à fond jaune ? On ajoutera, en passant, que cette façon de s'exprimer est fautive, puisque dans les Tulipes le blanc et le jaune sont la couleur de la panachure et non celle du fond, qui varie du rose ou du lilas tendre au brun très foncé en passant par toutes les teintes intermédiaires.

Trois collections de la Tulipe des fleuristes à fond blanc (*Tulipa Gesneriana*) ont figuré à l'exposition. Celle de M. COUTURIER, grainier-horticulteur, à Paris, composée principalement des plantes de l'ancienne et renommée collection Tripet, offrait un bon choix de variétés, dont quelques-unes étaient d'un mérite tout à fait supérieur. Les deux autres collections appartenaient à MM. JACQUIN AINÉ et Cie, grainiers-horticulteurs, à Paris, et à M. JOSEPH BUCHY, jardinier de M. Delessert, à Passy; les variétés, les unes médiocres, les autres bonnes, étaient toutes fort anciennes.

Un amateur de Paris, M. ROUILLARD, a présenté quinze variétés de Tulipes, fond blanc et fond jaune, provenant de ses semis. Ces plantes offraient la réunion des mérites si difficiles à obtenir et qui constituent la Tulipe de choix : fermeté de la hampe ou baguette, proportion de la largeur et de la hauteur de la fleur ou calice avec la hauteur de la plante, correction de la forme, pureté des coloris résultant de la bonté de la mue qui donne les dispositions nettes et tranchées des traces ou panachures.

Lorsque l'on envisage la quantité considérable de semis qu'il faut faire pour obtenir quelques bonnes Tulipes et la patiente persévérance qu'il faut avoir, pour attendre le fruit de ces semis pendant huit, dix, quinze, vingt ans et même plus, on ne peut être bien étonné, tout en le regrettant, que si peu de personnes aient le cou-

rage de semer. Il faut une vocation toute particulière pour oser entreprendre des semis de cette nature, dont on n'est pas toujours destiné à voir soi-même les premiers résultats, et dont on lègue, le plus souvent, les avantages à ses héritiers, bien heureux quand ceux-ci, partageant vos goûts, poursuivent et mènent à fin vos travaux. Ceci explique suffisamment le prix élevé où se maintiennent les belles Tulipes d'amateurs, si cela ne justifie pas complètement les extravagances de nos pères.

Les autres espèces de Tulipes cultivées dans les jardins, étaient déflourées lorsque l'exposition a été ouverte.

YUCCA. — Il a été traité de la généralité de ces plantes dans la première partie de ce rapport, on n'y reviendra donc plus ; on se bornera à ajouter ici que les *Yucca* ont été parfaitement représentés à l'exposition et principalement par M. PELÉ de Paris. Il a montré la collection complète de ces végétaux, qui commencent à recevoir dans les jardins leur destination spéciale et la place importante qui leur appartient.

LILIACÉES DIVERSES. — Une Liliacée intéressante originaire du Chili, le *Camassia esculenta*, a montré pour la première fois en France, durant l'exposition, ses charmantes fleurs disposées en épis assez denses et dont les anthères jaunes ressortent sur le bleu-violacé léger de la corolle. C'est une fort bonne acquisition pour la floriculture et peut être en sera-ce aussi une bonne pour l'alimentation, puisqu'elle est désignée comme étant comestible. On a dû la présentation de cette bulbeuse nouvelle à M. BOUTARD, horticulteur, à Paris, et à MM. JACQUIN AINÉ et C<sup>ie</sup> de la même ville.

M. PELÉ, horticulteur, à Paris, et quelques autres exposants ont présenté différentes Scilles, telles que les *Scilla Italica*, *campanulata*, *Peruviana* et sa variété à fleurs blanches ; les *Agraphis patula* et *nutans* et leur variété à fleurs blanches ; différents Ornithogales, dont l'*Ornithogalum Arabicum*, aux jolies fleurs blanches, qui a besoin l'hiver de l'abri du châssis froid, et l'*Ornithogalum Narbonense* ; les *Muscari moschatum* et *monstruosum* ; les *Hemerocallis flava*, *Sieboldtii*, *disticha*, *fulva* et sa variété à feuilles rayées de blanc ; le *Funckia subcordata* (*Hemerocallis Japonica*) et le *Funckia ovata* (*Hemerocallis cœrulea*) ; les *Phalangium liliago*, *liliastrum* et *ramosum* ; quelques *Allium* et plusieurs autres Liliacées.

2° *Iridées.*

**IRIS BULBEUSES.** — On cultive en collection deux espèces d'Iris à bulbes, les *Iris Xiphium* et *Xiphioïdes*, intéressantes toutes deux et principalement la seconde, dont les fleurs, plus amples, ont aussi des couleurs plus agréablement variées. Ces deux espèces, originaires de pays plus méridionaux que la France, sont pourtant rustiques et ne craignent pas le froid de nos hivers. Les fleurs de l'*Iris Xiphium* offrent les couleurs jaunes de diverses nuances, olivâtre ou verdâtre, le bleu, le bleu-gris et le violet métallique; celles de l'*Iris Xiphioïdes* donnent le blanc, le gris, le bleu tendre et celui très intense de l'indigo foncé, le violet franc et le violet-bleu, tantôt leur coloris est uni, tantôt il est varié par des maculatures de diverses nuances. Des planches de ces Iris, cultivées avec les soins convenables, sont d'un effet charmant durant la floraison. M. TRUFFAUT FILS, de Versailles, a exposé des collections de ces deux espèces d'Iris, où l'on a trouvé leurs meilleures variétés; on a dû aussi à MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, quelques variétés de ces mêmes Iris.

**IRIS A RHIZÔMES.** — Ces belles Iris dont M. de Bure et surtout M. Lémon ont obtenu des variétés aussi nombreuses que charmantes, sont pour la grâce de leurs fleurs comme pour leur rusticité et le peu de soins qu'elles demandent, au nombre des plus précieuses plantes de nos parterres. M. GUÉRIN-MODESTE, horticulteur, à Paris, avait disposé dans le jardin de l'exposition une collection complète de ces Iris, qui ont fleuri abondamment et dans les meilleures conditions possibles pour faire apprécier des visiteurs le mérite de ces plantes élégantes. MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET de Paris, ont envoyé beaucoup de fleurs coupées de ces Iris, dont ils possèdent aussi la collection complète. Les mêmes horticulteurs ont montré fleurie une des plus curieuses espèces de ce beau genre, l'*Iris Susiana*, dont les fleurs intéressent autant par leur vaste dimension que par leur singulier coloris, où se mélangent le gris, le brun, le violet et le pourpre. On a reçu de M. PELÉ, de Paris, bon nombre des Iris, espèces et variétés, qu'il collectionne et cultive en grand.

**GLAYEULS.** — Dans la première partie de ce travail on s'est occupé des Glayeuls délicats, sortant du *cardinalis* ou de ses variétés; on va examiner, dans cet article, ceux rustiques provenant du *Gladiolus Gandavensis* (issu lui-même du *Gladiolus psittacinus*, espèce

botanique originaire de l'Afrique australe) croisé avec les *Gladiolus ramosus* ou *floribundus* et même avec les variétés du *Gladiolus cardinalis*, mais qui ont conservé toute la vigueur et la rusticité du *Gandavensis*.

Il faut tout d'abord reconnaître que rien, à l'exposition d'horticulture, n'a plus vivement intéressé les visiteurs que ces derniers Glayeuls. Durant toute la floraison, ils se sont pressés, nombreux, tenaces, passionnés, devant les tentes qui recouvraient les belles collections présentées par MM. SOUCHET FILS, jardinier-chef au palais impérial de Fontainebleau, MALET, horticulteur, au Plessis-Piquet, TRUFFAUT FILS, horticulteur, à Versailles, VERDIER PÈRE et FILS CADET, THIBAUT et KÉTELEËR, horticulteurs, à Paris, EUGÈNE VERDIER, horticulteur, hors Paris, COURANT, amateur, à Poissy. On peut assurer que la plupart de ceux qui voyaient ces plantes splendides n'en avaient aucune idée; ils ne pouvaient effectivement pas reconnaître dans les variétés nombreuses placées sous leurs yeux, et qui les charmaient jusqu'à les éblouir, par la beauté des couleurs, l'ampleur des corolles, la force des épis, les parentes des pauvres et chétives plantes qu'ils n'avaient le plus souvent pas même remarquées dans les jardins publics. Aussi serait-il aussi difficile de rendre l'admiration qu'ont excitée ces Glayeuls, que l'étonnement laudatif manifesté devant eux; cela tenait réellement du prestige et était fort curieux à observer.

M. SOUCHET FILS, qui, le premier, a semé avec suite les Glayeuls provenant du *G. Gandavensis*, et qui a su en obtenir tant de belles variations au moyen de fécondations ingénieuses, a doté la floriculture de plein air, la plus intéressante de toutes, de la plus remarquable acquisition qu'elle ait faite depuis l'introduction des *Dahlia* dans les jardins de l'Europe. Il a commencé ses envois de Glayeuls vers le milieu de juillet pour les continuer jusqu'à la fin d'octobre. Pendant trois mois et demi il n'a pas cessé d'entretenir à lui seul un immense massif sous tente, où les tiges de Glayeuls, plongées dans des bouteilles enterrées et remplies d'eau, semblaient avoir poussé naturellement parmi les feuillages légers donc elles étaient entourées. Est-il aucune plante qui donne, au moyen d'une plantation habilement échelonnée, une succession plus prolongée de fleurs? Il n'en est assurément aucune qui soit plus propre à faire des bouquets, dont les boutons s'épanouissent mieux dans l'eau et y don-

nent une floraison plus complète et plus longue ! Il n'en est aucune non plus qui, par sa stature, sa forme élancée, l'éclat de ses fleurs, leur grandeur, leur disposition, leur nombre sur un même épi, soit plus propre à orner les jardins !

M. SOUCHET FILS a montré des fleurs de Glayeuls dans tous les coloris imaginables, les unes unicolores, largement éclairées de blanc dans le fond des corolles ; les autres, ornées de maculatures de toutes nuances. Il en était, d'une beauté splendide, qui présentaient la teinte la plus vive de la fleur du grenadier et qui étaient d'un blanc net à la gorge ; c'était assurément merveilleux !

Les semis de M. MALLET offraient aussi de forts belles variétés, parmi lesquelles on a surtout remarqué : *Président Morel*, *M. Place*, *M<sup>me</sup> Place*, *M<sup>me</sup> Hilaire*, *M. James Odier*, *M<sup>me</sup> Marc Caillard*, *M<sup>me</sup> Courant*, *M<sup>me</sup> Pescatore* et *M<sup>me</sup> Vilmorin*.

Il en était de même de ceux de M. TRUFFAUT FILS, où l'on a distingué : *M<sup>me</sup> Souchet*, *Joseph Decaisne*, *Charles Rouillard*, *M<sup>me</sup> Truffaut*, *Eugène Souchet*, et les *Gladiolus ramosus Impératrice Eugénie* et *M<sup>me</sup> Vilmorin*.

M. COURANT qui, après M. Souchet fils, a le premier cherché sérieusement à faire varier les Glayeuls rustiques, avait un très beau choix de semis au nombre desquels se trouvaient les variétés qui ont reçu les noms suivants : *M<sup>me</sup> Thibaut*, *Docteur Marjolin*, *Kételeër*, *M. Loyre*, *Charles Rouillard*, etc., et quelques autres plantes qu'il a plus anciennement obtenues, telles que *Couranti fulgens* et *Couranti carneus* ; il a apporté aussi une charmante variété du *Gladiolus floribundus*.

MM. THIBAUT et KÉTELEËR ont exposé la collection complète des variétés nouvelles, où l'on a admiré, entre autres, toutes celles des plantes obtenues par M. Souchet fils, que leur multiplication assez abondante a permis de livrer à la circulation. On va donner les noms de ces variétés : *Impératrice*, *Goliath*, *M. Vinchon*, *Adonis*, *Vesta*, *Hélène*, *Hébé*, *Bérénice*, *Midas*, *Thisbé*, *Egérie*, *Pénélope*, *Berthe Roubardin*, *Edith*, *Pégase*, *Danaé*, *Pellonia*, *Endymion*, *Daphné*, *Aristote*, *Mélas*, *Erasmus*, *Atalante* et *Rachel*. Ces horticulteurs ont aussi présenté les nouveautés de M. Courant et quelques autres.

M. EUGÈNE VERDIER FILS AÎNÉ a montré la collection complète des bonnes variétés qui se trouvent dans le commerce, parmi lesquelles

ont ressorti : *Docteur Andry, M. Corbay, Eugène Verdier, Truffaut, Don Juan, Comtesse de Bresson* et plusieurs autres. MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET ne comptaient, dans leur collection, que des variétés un peu plus anciennes.

Plusieurs exposants ont encore envoyé des Glayeuls ; on mentionnera, parmi eux, outre M. PELÉ de Paris, M. COMMISSAIRE, jardinier de M<sup>me</sup> Louvrier, à Clamart : une de ses plantes laisse espérer qu'en persévérant à semer, il arrivera à des résultats heureux.

TIGRIDIE.—MM. FOULARD, du Mans et TRUFFAUT FILS, de Versailles, ont montré une grande quantité de ces plantes aux fleurs éclatantes et bizarres. Celles de M. FOULARD, cultivées en pots, ont donné une assez longue succession de fleurs. Il y avait outre l'espèce *Tigridia pavonia*, ses variétés *speciosa*, *conchiflora* et *conchiflora varietas grandiflora*.

Quoique les Tigridies soient comprises dans ce paragraphe, elles ont besoin de quelques précautions pour passer l'hiver. Leurs bulbes craignent autant l'humidité que la sécheresse absolue. On les conserve bien en les enterrant, lorsqu'on les relève, dans le pied d'un mur, au nord, et en les couvrant durant les grands froids. Après les gelées, on les relève pour les mettre en place.

### 3<sup>o</sup> *Amaryllidées.*

AMARYLLIS. — On rencontre ici de nouveau M. SOUCHET FILS, qui s'est occupé de croiser, pour en obtenir des variations, les *Amaryllis Brasiliensis* et *pulverulenta*, l'une à fleurs rouges, l'autre à fleurs blanches, toutes deux assez rustiques. Il a envoyé à l'exposition une grande quantité de ces plantes provenant de semis, dont les belles et larges fleurs ont orné de leurs couleurs éclatantes la tente qui les abritait. On doit cependant reconnaître que, malgré les efforts de M. SOUCHET, ces *Amaryllis* se sont montrées, jusqu'à présent, peu disposées à donner des variétés s'éloignant notablement des types.

On a compris ces *Amaryllis* parmi les plantes de plein air, parce que le mode de culture qui donne les meilleurs résultats est celui qui consiste à les planter en pleine terre dans un sol drainé et approprié, et à les garantir des fortes gelées par une couverture de feuilles ou de longues pailles. Ces plantes, ainsi disposées en planches ou parcs, donnent une floraison splendide et prolongée.

NARCISSES. — Un assez grand nombre des variétés du Narcisse

multiflore ou à bouquets (*Narcissus tazetta*) ont été envoyées par MM. JACQUIN AINÉ et C<sup>ie</sup>. Ces aimables plantes, dont les fleurs ont une odeur si pénétrante, ont besoin de quelque couverture l'hiver. Elles ne sont jamais aussi belles venues à l'air libre que lorsque, cultivées en pots, elles peuvent épanouir leurs fleurs sous l'abri favorable du verre.

PANCRAIS. — On a trouvé dans les nombreux apports de M. PELÉ et dans ceux de MM. JACQUIN AINÉ et C<sup>ie</sup>, deux Pancrais rustiques, les *Pancreatum maritimum* et *Illyricum*, aux curieuses fleurs odorantes et qui ont besoin d'un bon drainage du sous-sol et d'une couverture de feuilles ou de paille pour supporter les hivers de Paris.

ALSTROÉMÈRES. — Un exposant, M. CHAUVART, horticulteur, à Belleville, a montré des fleurs variées de l'*Alstroemeria versicolor*, originaire du Chili, qui réussit bien dans les terres sablonneuses avec un abri pour les grands froids, et y donne avec abondance ses brillantes fleurs.

#### § 5. Anémones et Renoncules.

L'Anémone des fleuristes (*Anemone coronaria*) et la Renoncule des jardins (*Ranunculus Asiaticus*), originaires du Levant et des parties tempérées de l'Asie, sont au nombre des plantes introduites depuis le plus long temps dans les jardins. Elles ont donné des variétés à l'infini à l'époque déjà éloignée où, concurremment avec les Tulipes, les Jacinthes, les Œillets flamands, les Auricules, elles remplissaient les parterres symétriques de l'Europe. Ces plantes charmantes passionnaient les fleuristes, qui, ayant alors pour diviser leur attention, un bien moins grand nombre de végétaux qu'actuellement, s'attachaient à quelques-uns avec une violence qui n'est plus dans les habitudes d'aujourd'hui.

Cependant on a continué de cultiver en grand les Anémones et les Renoncules dans la Normandie, à Caen principalement, où il existe encore quelques fleuristes qui en approvisionnent les établissements marchands de l'Europe.

Quoique ces plantes ne soient plus de mode et qu'il soit assez rare d'en rencontrer dans les jardins, elles ne sont pas moins, quand elles sont plantées en collection comme les Tulipes et les Jacinthes, et qu'elles reçoivent les soins indispensables, au nombre des plus inté-

ressantes que puisse cultiver l'amateur de fleurs pour occuper ses loisirs.

Les Anémones et les Renoncules ont figuré avec honneur à l'exposition. Une collection très nombreuse et parfaitement choisie de la première de ces plantes a été envoyée par M<sup>me</sup> veuve QUÉTEL, horticulteur, à Caen. On trouvait, dans toutes les nuances imaginables, des fleurs larges, pleines et parfaites dont on ne savait lequel admirer davantage, ou la grâce de la forme ou la beauté du coloris. M<sup>me</sup> veuve QUÉTEL a présenté, en outre, une collection complète de Renoncules méritant les mêmes éloges que ses Anémones.

M<sup>me</sup> veuve TIRARD, horticulteur, à Caen, a montré aussi une fort belle collection de Renoncules, et M. JULES BITON, horticulteur, à Nantes, en a exposé une collection moins importante, mais bien choisie.

MM. JACQUIN AINÉ et Cie de Paris, avaient dans leur lot de plantes variées quelques Renoncules Européennes dont les couleurs vives font un bel effet dans les parterres.

#### § 6. Pivoines arborescentes et herbacées.

On a vu à l'exposition un grand nombre de ces superbes plantes, d'où sont sorties, dans ces dernières années, tant de variétés jardinières recommandables, qui sont si complètement rustiques, dont la floraison se fait si heureusement en se succédant de l'une à l'autre, des Pivoines ligneuses aux Pivoines herbacées, des Pivoines Européennes aux Pivoines Asiatiques, qui garnissent avec tant d'avantage les grands jardins. Des horticulteurs, des amateurs, des semeurs ont concouru à placer devant le public une grande partie des belles variétés conquises par la floriculture Européenne des plantes originaires de nos montagnes, comme de celles étrangères dont l'introduction dans nos cultures n'est pas très ancienne. Les horticulteurs ont pu déjà présenter quelques-unes des rares et si magnifiques variétés que les Chinois ont obtenues de la Pivoine arborescente, et dont la collection complète introduite en Angleterre par le voyageur Fortune commence à s'y multiplier et à y fleurir. Les fleurs de quelques-unes de ces nouvelles Pivoines sont d'une beauté de forme incomparable et d'une plénitude complète. Elles ont offert des coloris que rien jusqu'ici n'avait pu faire espérer, tels que le

brun-noir ou marron-brûlé, le violet, le cramoisi-amarante et le blanc argenté.

1° *Pivoines arborescentes.*

MM. GUÉRIN-MODESTE, et VERDIER PÈRE et FILS CADET, de Paris, ainsi que MM. MIELLEZ d'Esquermes-lès-Lille, SÉNÉCLAUSE de Bourg-Argental, et QUIHOU de Fromont, près Ris, ont envoyé des fleurs coupées de ces Pivoines; M. GUÉRIN-MODESTE est le seul qui en ait présenté en pots. Dans le superbe lot de ce dernier on a trouvé plusieurs belles variétés sortant de ses semis : ce sont *M<sup>me</sup> de Vatry*, *Prince Troubetskoy* et autres. Parmi les fleurs de MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET, on a noté *Kenny*, *Rosea superba*, *Blanche du château Futu*, *Rosa mundi*, *Louise Mouchelet*, *Lactea*, *Rinzii* et la remarquable variété *Osiris*, introduction de Fortune. Ces horticulteurs ont aussi présenté deux de leurs gains; la fleur rose pourpré a particulièrement attiré l'attention. M. MIELLEZ a fait apprécier quelques-unes des introductions précieuses de Fortune, et l'on a mis au premier rang *Colonel Walcolm*, *Cornelia*, *Confucius* et *Bijou de Chusan*. Au nombre des fleurs de M. SÉNÉCLAUSE se trouvaient *Elisabetta*, *Ranierii* et autres bonnes variétés; il y avait de plus des plantes obtenues par cet horticulteur, dont une surtout ne manquait pas de mérite. *Leopoldo* et *Carolina* faisaient partie de l'envoi de M. QUIHOU.

2° *Pivoines herbacées.*

**PIVOINES OFFICINALES et PARADOXALES.** — Des fleurs de plusieurs variétés de ces Pivoines ont été présentées par MM. VERDIER PÈRE et FILS CADET; on a noté un gain de ces horticulteurs, *Etoile de Pluton*.

**PIVOINES DE LA CHINE.** — MM. GUÉRIN-MODESTE, et VERDIER PÈRE et FILS CADET avaient planté, sous des tentes, deux grandes collections de ces Pivoines, qui ont compté parmi les plus remarquables apports faits à l'exposition. La collection de M. GUÉRIN-MODESTE se composait, en partie, des gains de cet horticulteur et de ceux de M. COURANT de Poissy. Les variétés qui ont fait le plus d'effet sont *Joseph Decaisne*, *Guérin-Modeste*, *Purpurea superba*, *Triomphe du Nord*, *Festiva maxima*, *Delachii*, etc. M. QUIHOU a envoyé des fleurs coupées d'une assez grande quantité de variétés des Pivoines de la Chine.

Plusieurs gains récents ont été produits par différents semeurs.

M. COURANT, huit variétés, dont deux d'une grande beauté, *Docteur Andry* et *Charles Rouillard*.

M. THÉODORE GRANGER, horticulteur, à Orléans, plusieurs variétés de la *Pœonia Pottsii* qui la reproduisent sans amélioration.

M. CHARLES GOMBAULT, amateur, au château de Villecante, neuf plantes méritantes et surtout celles nommées *Louise Miron* et *Charles Gombault*.

M. DELACHER, horticulteur, à St-Omer, une très remarquable plante à grandes fleurs blanches variées de pourpre.

### § 7. Giroflées.

De belles fleurs, des couleurs voyantes et variées, un port élégant, une odeur fort agréable, une culture facile, mettent les Giroflées au nombre des plus intéressantes plantes peu élevées qui soient entrées dans les jardins. Depuis bien longtemps les Giroflées sont cultivées, et pourtant, mieux partagées que beaucoup d'autres plantes non moins agréables qui sont aujourd'hui délaissées, elles n'ont encore rien perdu de la faveur première dont elles ont joui. Elles sont au nombre des plantes dont la vente est le mieux assurée sur les marchés; aussi y en est-il conduit des quantités prodigieuses, principalement sur ceux de Paris, ville où les maraîchers, comme les jardiniers fleuristes, excellent dans la culture de ces plantes.

Les Giroflées ont tenu une belle place à l'exposition, où il en a été amené un très grand nombre. De grandes collections des différentes espèces du genre en ont montré toutes les variétés et ont apporté au jardin un agrément apprécié des visiteurs.

M. LENORMAND, maraîcher-horticulteur, à Paris, a présenté deux collections de Giroflées : celle des Giroflées bisannuelles ou grosse espèce (*Mathiola incana*), et celle des Giroflées Grecques (*Mathiola Græca*). Ces collections, très remarquables par leur bonne culture, offraient des variétés charmantes. On a beaucoup apprécié, dans les Giroflées Grecques, celles à fleurs jaune pâle, coloris tout nouveau et fort élégant.

M. CHATÉ, horticulteur, à Paris, a présenté aussi un lot de fort jolies Giroflées bisannuelles.

MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup> de Paris, ont orné le jardin de collections très considérables de la Giroflée grosse espèce et de sa variété Giroflée Empereur, de la Giroflée des fenêtres ou Cocardeau (*Mathiola fenestralis*), de la Giroflée Grecque ou *Kiris*, où l'on a trouvé des variétés à fleurs jaunes comme dans le lot de M. Lenormand, ainsi que de la Giroflée annuelle ou Quarantaine (*Mathiola annua*). Ces collections étaient magnifiques ; la culture des plantes était excellente, le choix des variétés parfait.

De fort bonnes collections des Giroflées grosse espèce et Quarantaine ont été envoyées par MM. TOLLARD FRÈRES de Paris ; MM. LEGENDRE-GARRIAU ET PRUDENT-THIBAUT, grainiers-horticulteurs, dans la même ville, ont montré des collections de la Giroflée Quarantaine.

On sait que les horticulteurs allemands, principalement ceux des environs d'Erfurth, ont obtenu des Giroflées des variations de couleurs charmantes et d'autres singulières ; malheureusement elles ne sont pas suffisamment fixées, elles manquent de constance, et lorsqu'on éloigne les plantes du lieu où elles ont varié, elles reviennent rapidement aux couleurs principales des Giroflées : le blanc, le rouge et le violet.

#### § 6. Rosiers et Roses.

Le Rosier a été doué d'une vitalité si forte, qu'il a pu se répandre sur toute la surface de la terre, végéter et se reproduire où tous les hasards l'ont semé, dans les plaines comme sur les hauteurs, au nord comme au midi, mais en se modifiant profondément sous l'influence de milieux si différents. On peut croire qu'une longue reproduction naturelle, dans des contrées si diverses, sous des latitudes si variées, dans des conditions climatologiques si dissimilaires, a fixé ces modifications, qui ont fini par devenir presque invariables et offrir les caractères d'espèces distinctes. Existe-t-il donc plus d'un Rosier ? Faut-il voir dans les formes multiples que présentent actuellement ces arbrisseaux, autre chose que des variations naturelles d'un type unique ? Il est permis de demeurer dans le doute à cet égard, surtout lorsque l'on sait que les Rosiers croisés les uns avec les autres donnent des produits qui

restent féconds, et que cette fécondité se continue le plus souvent dans leur descendance à tous les degrés.

Partout le Rosier a été trouvé à l'état sauvage, dans les déserts glacés du Kamschatka aussi bien que dans les chaudes contrées de l'Inde; cependant les climats tempérés sont ceux qui lui conviennent le mieux, ceux où ses fleurs acquièrent toute leur beauté. Est-il aucun arbrisseau qui donne naturellement une aussi longue succession de fleurs que celui-ci dans ses espèces à floraison incessante? Les premières fleurs de ces Rosiers sont arrivées à l'exposition du 10 au 12 juin, et les dernières y ont été envoyées le 26 octobre; quatre mois de floraison non interrompue durant lesquels près de cent mille Roses coupées ont passé sous les yeux du public, lui offrant le tableau complet de toutes les variétés méritantes des Rosiers Thés, Bengales, Noisettes, Bourbons et hybrides remontants de toutes provenances, les seuls qui soient actuellement cultivés (4). Les Roses ont donc conservé, à l'exposition, la première place qu'elles ont occupée de tout temps dans les abords ornés des habitations humaines.

Cette immense quantité de Roses est sortie des cultures marchandes de MM. MARGOTTIN, LÉVÉQUE dit RENÉ, VERDIER PÈRE et FILS CADET, HIPPOLYTE JAMAIN, tous de Paris; FONTAINE de Châtillon, près Paris; EUGÈNE VERDIER, hors Paris; JAMIN (J.-L.) et DURAND de Bourg-la-Reine, COCHET de Suisnes, DUVAL de Montmorency, BRIZARD de Pierrefitte, BARBIER de Puteaux.

Un seul exposant, un amateur, M. R. LEVESQUE, de Marly-le-

---

(4) Voici un relevé approximatif qui approche bien près de la vérité absolue du nombre de variétés de Roses présentées à l'exposition :

|  |     |                 |
|--|-----|-----------------|
| Roses de l'Inde ou Thés. . . . .                           | 80  | } 490 variétés. |
| — du Bengale . . . . .                                     | 30  |                 |
| — Noisettes . . . . .                                      | 25  |                 |
| — de Bourbon . . . . .                                     | 76  |                 |
| — hybrides (y compris les moussues perpétuelles) . . . . . | 250 |                 |
| — diverses. . . . .  | 29  |                 |

Une remarque essentielle à faire est que, sur ce nombre si considérable de variétés qui sont cultivées dans tous les jardins de l'Europe et du monde civilisé, il y en a à peine cinq ou six qui n'aient pas été obtenues en France.

Roi, a montré quelques Roses non remontantes formant la série des bonnes variétés à fleurs panachées ou ponctuées. On a retrouvé avec plaisir dans ces fleurs : *Camayeux*, *Perle des panachées*, *Belle Villageoise*, *Unique panachée*, *Œillet parfait*, *Tricolore de Flandre*, *Œillet flamand*, etc. Il est bien regrettable que les Rosiers non remontants aient été presque complètement abandonnés pour les hybrides à floraison continue. On pouvait avantageusement réunir ces deux séries ; laisser fleurir à leur époque naturelle les Roses de Provins, de Damas, Cent-feuilles, *Alba*, etc., et leurs hybrides, Roses qui sont les plus belles de toutes, et, en pinçant les premiers rameaux des hybrides remontants, obtenir une pleine floraison faisant suite à la première.

M. FONTAINE de Châtillon, avait apporté, pour l'ouverture de l'exposition (3 mai), une immense collection de Rosiers greffés à haute tige, qui ont occupé la totalité d'une des tentes élevées dans le jardin. La perfection de la culture forcée à laquelle avaient été soumis ces Rosiers était telle que leur végétation paraissait aussi forte que s'ils fussent venus à l'air libre, et que leurs fleurs étaient aussi larges, aussi belles, aussi colorées que si elles se fussent épanouies en saison. Il y avait dans cette collection beaucoup de charmantes Roses Thés. On a remarqué, entre toutes les Roses hybrides remontantes, les superbes fleurs foncées de la variété dédiée à *M<sup>me</sup> Masson*.

Plusieurs horticulteurs avaient planté dans le jardin des collections importantes de Rosiers greffés à haute et à basse tiges et francs de pied. Malheureusement le manque d'emplacement avait obligé de placer dans une situation mal aérée, sous de grands arbres, les collections de MM. MARGOTTIN, JAMIN (J.-L.) et DURAND, et CROUX ; la pousse s'est mal faite et la floraison a presque complètement avorté. Plus heureux, M. FONTAINE de Châtillon, avait un vaste massif de Rosiers à haute tige qui ont été fort beaux. M. MAREST, horticulteur, à Paris, bien placé aussi, a montré de beaux Rosiers à haute tige bien venus et bien fleuris. Il en a été de même des Rosiers francs de pied de M. LÉVÊQUE dit RENÉ, et des Rosiers à haute tige de M. HIPPOLYTE JAMAIN, entremêlés de petits Rosiers du Roi. M. COCHET, qui a eu l'heureuse idée de conduire ses deux cents Rosiers nains à l'exposition, au moment où les boutons commençaient à s'entr'ouvrir, a pu les mon-

trer dans tout le luxe d'une végétation vigoureuse, couronnée par une abondante floraison.

Les semeurs de Rosiers ont présenté à l'exposition bon nombre de nouveautés presque toutes méritantes et certaines d'une rare beauté ; on va relever les noms de ces Rosiers, en les faisant suivre de ceux des obtenteurs.

|   |                         |  |
|---|-------------------------|--|
| <i>Triomphe de l'exposition.</i> . . . . .          | Hybride remontant       | MARGOTTIN (Paris).                     |
| <i>M<sup>me</sup> Knorr.</i> . . . . .              | Portland. . . . .       | } VERDIER, père et fils cadet (Paris). |
| <i>M. de Montigny.</i> . . . . .                    | Hybride remontant.      |  |
| <i>Mathurin Régnier.</i> . . . . .                  | id. . . . .             | } LÉVÊQUE dit RENÉ (Paris).            |
| <i>Marie Louise de Vitry.</i> . . . . .             | id. . . . .             |  |
| <i>Louise Magnan.</i> . . . . .                     | id. . . . .             | } FONTAINE (Châtillon).                |
| <i>M<sup>me</sup> Auguste Odier.</i> . . . . .      | id. . . . .             |  |
| <i>Adélaïde Fontaine.</i> . . . . .                 | id. . . . .             |  |
| <i>Comte de Montijo.</i> . . . . .                  | Bourbon . . . . .       |  |
| <i>Joséphine Ledéchaux.</i> . . . . .               | Hybride remontant.      | LEDÉCHAUX (Villecresnes).              |
| <i>Arthur de Sansal.</i> . . . . .                  | id. . . . .             | } COCHET (Suisnes).                    |
| <i>Souvenir de la Reine d'Angleterre.</i> . . . . . | id. . . . .             |  |
| Rosier non dénommé. . . . .                         | id. . . . .             |  |
| Rosier non dénommé. . . . .                         | Bengale . . . . .       | DUVAL (Montmorency).                   |
| Six Rosiers non dénommés ni déterminés . . . . .    |                         | SCHMITT (Lyon).                        |
| <i>Impératrice Eugénie.</i> . . . . .               | Bengale altéré. . . . . | } BELUZE (Lyon).                       |
| <i>Gloire d'Orient.</i> . . . . .                   | Moussue remontante.     |  |
| <i>M<sup>me</sup> de Villars.</i> . . . . .         | id. . . . .             |  |
| Deux Rosiers non dénommés ni déterminés. . . . .    |                         | LACHARME (Lyon).                       |
| <i>Docteur Hénon.</i> . . . . .                     | Hybride remontant.      | LÉON LILLE (Lyon).                     |
| <i>Triomphe d'Avranches.</i> . . . . .              | id. . . . .             | BAUDRY (Avranches).                    |
| <i>M<sup>me</sup> Chauvel.</i> . . . . .            | id. . . . .             | CHAUVEL (Alençon).                     |

Il ne faut pas omettre de mentionner la singulière bizarrerie florale envoyée par M. MIELLEZ, et qui a si vivement excité la curiosité publique. C'est un rosier Bengale dit du Japon, dont l'appareil floral tout entier est vert. Cette monstruosité, résultant de la multiplication des divisions calicinales, ne présente aucun intérêt pour la floriculture.

§ 9. — **Œillets.**

Il ne sera question dans ce paragraphe que de l'Œillet des fleuristes (*Dianthus caryophyllus*); les autres plantes de la famille des Caryophyllées ont été examinées aux chapitres des plantes vivaces et annuelles ou bisannuelles.

Cette plante est encore une de celles qui ont eu plus de vogue autrefois que de nos jours, et pourtant il est difficile de se rendre compte des motifs qui ont pu la faire abandonner en partie. Jadis chacun cultivait les Œillets, l'ouvrier et le petit rentier sur leur fenêtre, comme le riche propriétaire dans son jardin. Il était commun alors, dans la Flandre française, de rencontrer des Œillets magnifiques chez de pauvres gens qui les avaient gagnés de semis et qui, loin de consentir à les céder, les conservaient précieusement pour les présenter aux concours où ils pouvaient être primés. Dans ces temps, déjà éloignés, les belles variétés d'Œillets étaient toujours cultivées en pots, qui, lors de la floraison, étaient placés, comme ceux des Auricules, sur des gradins où ils étaient garantis, par des tentes, des intempéries atmosphériques. A ce moment les amateurs se visitaient de ville en ville; on venait de fort loin pour voir les collections d'Œillets. Chaque localité un peu importante avait organisé des concours annuels où les nouveautés recevaient des récompenses. A cette époque il existait tout un arsenal d'instruments particuliers, d'objets de toute sorte, imaginés pour aider à la culture des Œillets : instrument pour fouler et tasser fortement la terre dans les pots, instrument pour donner la forme conique à la feuille de plomb servant à renfermer les marcottes suspendues autour de la tige de la plante, instrument délié pour inciser, pince délicate pour donner un arrangement symétrique aux pétales, pots d'une forme spéciale, etc., etc.

Cependant, si cette culture minutieuse, qui s'appliquait seulement à l'Œillet flamand, n'est plus pratiquée, tout le monde aime les Œillets; et comment serait-il possible qu'il en fût autrement d'une plante dont la fleur est d'une forme aussi élégante, les couleurs si agréables et si variées, l'odeur si délicieuse?

Nos pères ne connaissaient et ne cultivaient que l'Œillet flamand, c'est-à-dire celui dont les fleurs sont rubanées de couleurs diverses sur fond blanc. Nous sommes bien plus riches aujourd'hui : nous

avons de plus que cet Œillet ceux à fond blanc striés, piqués et bordés de couleurs diverses, ou Œillets de fantaisie français ; ceux à fond blanc aussi, lisérés simplement de couleurs variées, ou Œillets de fantaisie anglais. Nous avons les fonds jaunes de toute nuance lisérés, bordés, pointillés, striés de toute couleur, ou Œillets de fantaisie allemands ; les avranchains à fond variant du jaune abricoté au chamois et au brun, lamé ou flammé de couleurs très diversifiées ; les ardoisés, sous-division des flamands, dont le fond, au lieu d'être blanc comme celui de ceux-ci, est bleu ou violet-gris ardoisé, rubané parfois des couleurs les plus étranges ; puis, enfin, les sablés et les bichons ou fardés ; la face inférieure des pétales de ces derniers est toujours incolore, tandis que la supérieure est lavée le plus souvent de rose tendre ou de rose tirant sur le pourpre plus ou moins foncé.

Tous ces Œillets sont charmants ; ils ont chacun des qualités qui leur sont propres et qui les rendent dignes d'attirer et de fixer l'attention des personnes de goût. La démonstration de cette vérité a été bien complète durant l'exposition, où ces plantes ont excité un intérêt si général, si prolongé.

MM. DUBOS AÎNÉ et GAUTHIER de Pierrefitte, avaient transporté à l'exposition une grande partie de la magnifique collection d'Œillets qu'ils cultivent et qui se compose de toutes les plantes méritantes qu'ils peuvent se procurer jointes à celles qu'ils obtiennent eux-mêmes de leurs semis considérables. Ces horticulteurs ont fait passer en revue de douze à treize cents pots d'Œillets et plus de six cents variétés nommées.

Il était intéressant de voir la foule se porter incessamment devant les Œillets de MM. DUBOS AÎNÉ et GAUTHIER, d'entendre les remarques qui se produisaient de l'un à l'autre, d'observer la manifestation des désirs qu'excitaient cette quantité de belles variétés, entre lesquelles le choix paraissait si difficile ; les plus froids se passionnaient et étaient surpris prenant des notes.

On trouvait dans cette immense collection des plantes appartenant à toutes les divisions créées pour arriver à se reconnaître et à placer un peu d'ordre parmi les innombrables variétés de l'Œillet des fleuristes.

M. MIELLEZ d'Esquermes-lès-Lille, n'a exposé que quarante Œil-

lets en pots, mais cette petite collection se composait uniquement des variétés parfaites de l'Œillet flamand. Il ne paraît pas possible de montrer des plantes supérieures à celles de cet horticulteur, pour la pureté des coloris, la forme et la plénitude des corolles. Les Œillets nommés *Salvator Rosa*, *Cavaignac*, *Belle Esquermoise* et *Sans-pareil* sont au nombre des plus beaux qui aient jamais paru.

De différents endroits il est venu des fleurs coupées d'Œillets. M. DEMARINE, grainier-horticulteur, à Passy, a envoyé des fleurs prises sur ses Œillets de semis et appartenant à la série des flamands; on y a distingué de bonnes variétés. M. LOUIS GUIBERT, horticulteur, au Mans, a présenté une collection nombreuse et remarquable : il y avait des flamands, des ardoisés et surtout des avranchains de coloris très bizarre, principalement ceux à tons bronzés; ces fleurs étaient méritantes. Il en était de même de celles composant la nombreuse collection adressée d'Avranches par M. BAUDRY; cet horticulteur a montré des fleurs recommandables dans les séries des flamands et des avranchains.

Une collection d'Œillets prolifères crevards ou à carter appartenant à M. JOSÉ XIFRÉ, amateur, est venue de Bayonne dans de grands pots. Cette série d'Œillets, dont les fleurs monstrueuses demandent des soins particuliers et, entre autres, celui de lier le calice pour empêcher les pétales de s'échapper et de tomber, puis de les disposer régulièrement sur une carte embrassant le bouton, a été recherchée beaucoup autrefois, mais elle est complètement abandonnée pour les plantes dont le calice ne se déchire pas.

M. EUGÈNE VERDIER a fait voir une collection nombreuse de plantes appartenant à une nouvelle série que les floriculteurs, et principalement ceux du Lyonnais et de la Provence s'efforcent de constituer: celle des Œillets dits remontants ou à floraison perpétuelle. Ces nouveaux Œillets paraissent provenir de croisements avec l'Œillet de bois (*Dianthus fruticosus*) et tiennent aussi d'un Œillet rustique très commun sur les marchés où il est connu sous le nom d'Œillet *Joseph*; ils ont besoin d'être encore longtemps semés avant de donner les fleurs parfaites que l'on voit dans les autres séries. Quoi qu'il en soit, ce sont déjà d'agréables plantes; ils ornent en les parfumant les serres durant l'hiver; on en fait, dans cette saison, de jolis bouquets fort recherchés.

Les OEillets de M. EUGÈNE VERDIER se faisaient remarquer par la force de leur végétation autant que par leur taille courte et ramassée; ils étaient choisis avec soin parmi les meilleures variétés qu'aient données jusqu'à présent les OEillets de cette catégorie.

M. LACHARME, horticulteur, à Lyon, a exposé trois OEillets remontants de ses semis; un d'eux a été considéré comme très bon.

On a vu encore à l'exposition quelques autres OEillets de diverses provenances, et, parmi eux, une variété de l'OEillet de bois, dont les fleurs étaient d'une couleur nouvelle; cette plante appartenait à M. CHARDONNET, jardinier, au Champéret-Neuilly.

### § 10. Roses-Trémières.

Deux exposants, MM. COCHET, pépiniériste-horticulteur, à Suisnes, et BACOT PÈRE, horticulteur, à la Petite-Villette, ont fait voir, durant plus de trois mois, toutes les variétés de couleurs et de formes que l'on a obtenues jusqu'à ce jour dans les fleurs de la Rose-trémière (*Althæa rosea*). Ces collections, renouvelées pendant si longtemps, ont été très intéressantes, tout autant pour la régularité et la plénitude des fleurs exposées que pour la beauté et la diversité de leurs coloris.

Cette plante, qui est appelée, par sa stature élevée, par la facilité de sa culture, sa rusticité, la beauté et l'abondance de ses fleurs, a été si utilement employée pour la décoration des grands espaces, a donné, dans ces dernières années, beaucoup de variations dans la couleur de ses fleurs. On avait, dans les coloris pleins, blanc, jaune de plusieurs nuances, rose, rouge aussi de plusieurs nuances, brun presque noir, des fleurs larges et bien remplies. Il a été obtenu, assez récemment, des couleurs nouvelles, et, dans tous les coloris, des fleurs bordées de blanc ou de blanc gris qui sont réellement charmantes. M. BACOT, qui sème depuis très longtemps les Roses-trémières et qui les cultive en collection avec soin, a contribué beaucoup à l'épuration et à la fixation des variétés qu'il faut demander chaque année au semis, en traitant ces plantes comme bisannuelles, ou, tout au plus, comme trisannuelles, quoiqu'il puisse arriver une succession d'hivers doux qui permette de les conserver plus longtemps.

M. VARANGOT, horticulteur, à Melun, a présenté quelques variétés

de Roses-trémières; plusieurs autres exposants en ont aussi montré un petit nombre.

§ 11. Phlox.

Les Phlox sont complètement rustiques; leurs tiges nombreuses, fortes, élevées, se terminent par de larges panicules de fleurs d'une longue durée. Ces plantes, qui s'accroissent de toutes les expositions, où elles fleurissent parfaitement, sont d'un grand secours pour la garniture des jardins. Placées par la nature sur les prairies humides, aux bords des eaux, elles feront toujours le meilleur effet quand on leur donnera, dans les parcs, une position analogue.

Les variétés charmantes qu'a données le *Phlox Drummondii*, espèce basse, un peu délicate, peuvent être employées avec avantage dans les compartiments des plus petits jardins.

Il y a assez peu d'années que l'on a entrepris de faire varier le *Phlox decussata*, le plus robuste de tous, pour en obtenir des variétés semblables à celles qu'avait données le *Phlox pyramidalis*, un peu capricieux et qui ne se plaît pas dans tous les terrains. Les floriculteurs connaissent parfaitement les succès de M. LIERVAL; ses plantes se sont rapidement ouvertes l'entrée des collections; ils savaient que d'autres semeurs, dont le principal est M. ADOLPHE FONTAINE, avaient aussi gagné des variétés superbes des *Phlox decussata* croisés avec les *Phlox pyramidalis*. L'exposition a présenté une occasion unique, qu'ont saisie avec empressement les semeurs, de placer sous les yeux du public toutes ces variations intéressantes qui n'ont besoin que d'être vues pour être appréciées.

Du 24 juillet au 15 septembre, M. LIERVAL, horticulteur, aux Ternes-Neuilly, a conduit à l'exposition plus de mille pots du *Phlox decussata* hybridé, offrant la collection complète des variétés agréables qu'il a données, et dont un très grand nombre sortent des semis de cet horticulteur. La culture de ces plantes était incomparable; il est impossible de se figurer des Phlox plus bas, plus branchus et mieux fleuris. On a remarqué beaucoup *Madame Renvet*, variété toute nouvelle dont les fleurs ont le fond blanc.

M. AD. FONTAINE, jardinier de la maréchale Gouvion-Saint-Cyr, à Villiers-Neuilly, a exposé une collection de ces Phlox, dont la force, la belle végétation, la floraison magnifique ont fait pendant

longtemps le charme des visiteurs. Tous ces Phlox avaient été gagnés par ce semeur, qui a si efficacement concouru à améliorer les *Phlox decussata*. Parmi les variétés à fond blanc, on distinguait celle si belle qui porte le nom de *M<sup>me</sup> Fontaine*; entre celles unicolores on a apprécié surtout *Orientalis*, celui de tout ces Phlox dont les fleurs ont la couleur la plus foncée.

Une bonne collection des mêmes Phlox a été envoyée par M. GUÉRIN-MODESTE, horticulteur, à Paris; de nombreuses fleurs coupées de ces plantes, où l'on a pu reconnaître leurs plus belles variétés, ont été adressées par M. EUGÈNE VERDIER; enfin, M. BARON, jardinier de M. J. Dumas, à Neuilly, a présenté seize plantes de semis, dont une, fort belle, a reçu le nom d'*Impératrice Eugénie*.

Il a été expédié de Nancy, par M. RENDATLER, des fleurs coupées de bon nombre de variétés du *Phlox pyramidalis*, provenant des semis de cet horticulteur; parmi ces gains récents, on en a remarqué de fort élégants qui entreront avantageusement dans les collections. On a dû aussi à M. EUGÈNE VERDIER une assez grande quantité de fleurs coupées de ces Phlox représentant leurs principales variétés.

M. BOUTARD, horticulteur, à Paris, a montré deux fois, au printemps et dans le courant de l'été, une collection bien complète de *Phlox Drummondii*; les variétés étaient fort élégantes, et leur culture avait été parfaitement réussie. La collection du printemps, composée de plantes bouturées et conservées, a surtout été remarquée pour leur grande vigueur et leur belle floraison, résultat exceptionnel, puisque ces Phlox font bien mieux lorsqu'ils sont renouvelés annuellement par le semis.

MM. JACQUIN AÎNÉ et Cie, et M<sup>me</sup> HAVARD-BEAURIEUX, grainiers-horticulteurs, à Paris, ont aussi produit plusieurs jolies variétés de ces Phlox.

Dans les lots divers de M. PELÉ de Paris, on a rencontré plusieurs espèces de Phlox et quelques variétés jardinières des *decussata* et des *pyramidalis*.

### § 10. *Petunia*, *Verveines*.

La réunion dans un même paragraphe de ces deux genres, découle naturellement de la part semblable qu'ils prennent à la décoration des jardins et de la similitude de leur culture. L'un comme l'autre, ils sont devenus indispensables dans toute culture d'agrément. Leur floraison est aussi prolongée, leur emplacement solaire doit être le même si l'on veut profiter des avantages nombreux qu'ils offrent; les arrosements seuls établissent une différence entre eux. Les *Petunia* ne veulent pas d'eau ou tout au moins que très peu et jamais sur leurs feuilles et leurs fleurs, tandis que les *Verveines* demandent des arrosements fréquents. *Petunia* et *Verveines* peuvent indifféremment être relevés du sol, sur des fils de fer ou autres appareils analogues, pour former des bordures ou des massifs bombés, suivant que le goût ou les nécessités de l'ornementation le demandent, ou bien être laissés, avec non moins d'avantage, traînant sur le terrain qu'ils couvrent complètement et qu'ils parent à qui mieux mieux de leurs innombrables fleurs. Ici les *Petunia* prennent un avantage sur les *Verveines* grâce à leurs parfums puissants et diffusibles qui se répandent à de si grandes distances, principalement dans les belles soirées suivant les jours de grande chaleur. Quelques *Verveines*, il est vrai, tenant de la *Verbena teucrioïdes* exhalent une odeur douce et fort agréable, mais cette odeur ne se fait sentir que de très près. Du reste ces deux genres, que l'on multiplie par boutures rentrées l'hiver afin de conserver les belles variétés, pourraient presque être considérés comme plantes annuelles et surtout les *Petunia* qui, semés en place en temps convenable, sont toujours plus vigoureux que lorsqu'ils sont reproduits de bouture.

De très belles collections de *Petunia* ont été réunies à l'exposition où elles se sont succédé pendant un temps assez long quoique l'emplacement n'ait pas permis de les placer dans la position solaire qui leur est indispensable. Parmi les variétés nommées, il en a paru quelques-unes dont les fleurs ont perdu la coloration qui doit les distinguer du feuillage pour prendre la couleur de celui-ci, c'est-à-dire pour devenir vertes. Il a paru que les horticulteurs s'attachaient à obtenir des plantes de cette nature et qu'ils y mettaient un

certain prix. C'est là un tort réel; il n'est pas admissible que changer, dans les variétés jardinières des plantes, la couleur des fleurs en celle des feuilles, puisse jamais devenir une amélioration. Que l'on se hâte donc de renoncer à ces anomalies qui n'auraient jamais dû être recueillies pour revenir aux variétés à fleurs distinctes, les seules dont la production puisse être encouragée.

Les *Petunia* ont donné des variétés aux fleurs très grandes, qui, cultivées en vases avec les soins nécessaires, sont très appréciées et forment surtout de bonnes plantes de marché, mais qui n'offrent pas les mêmes avantages en pleine terre, où leurs fleurs se chiffonnent aisément. Il est aussi sorti de ces plantes de forts jolies variétés à fleurs striées ou rubanées de blanc; M. RENDATLER, horticulteur à Nancy, en a présenté quelques-unes obtenues dans ses semis, qui sont ce qui a paru de mieux dans ce genre jusqu'à ce jour.

Un amateur Lyonnais, M. DUNET, a envoyé un *Petunia* de ses gains, à fleurs blanches pleines que l'on aurait aimé à nommer *Dianthiflora*, tant sa fleur a de ressemblance avec celle de l'Œillet des fleuristes. Traité convenablement, ce *Petunia* sera une fort bonne plante de marché.

La principale collection de *Petunia* venait de chez M. PICQUENOT, horticulteur, à Levallois-Chichy; comme culture et choix de variétés il était impossible de se figurer rien de mieux.

MM. LIERVAL, horticulteur, aux Ternes-Neuilly, BOUTARD, THÉNIER et ALPH. DUFOY, horticulteurs, à Paris, avaient de belles collections, ainsi que M. BARON, jardinier de M. J. Dumas, à Neuilly. M. BUREL de Paris, a montré quelques fortes plantes; M. TABAR, horticulteur, à Sarcelles, des variétés de semis à très grandes fleurs, et M<sup>me</sup> HARVARD-BEAURIEUX, de Paris, a joint quelques *Petunia* à son lot varié.

Les Verveines ont été représentées par trois nombreuses collections appartenant à des horticulteurs parisiens, MM. ALPH. DUFOY, J.-B. DUFOIX et PIERRE DUFOY. Ces collections comprenaient toutes les variétés appréciées de ces charmantes plantes, dont les plus recherchées sont celles aux coloris rouge éclatant, bleu et bleu violacé de toute nuance et celles qui ont l'entrée du tube ou l'œil, d'une couleur bien distincte de celle de la corolle. M. BARON, ci-dessus nommé, a présenté une collection de plante de semis. M. VICTOR

JACQUEMIN, horticulteur, à Nancy, a expédié des fleurs coupées de trente Verveines prises dans ses semis. Ces fleurs étant arrivées tout à fait flétries, il a été impossible d'en apprécier le mérite. Enfin quelques Verveines ont été rencontrées dans plusieurs lots différents.

Les variétés jardinières actuelles des Verveines sont bien éloignées des types et de leurs premières variations tant pour la grandeur et la régularité de la corolle que pour la diversité des coloris. Il a été réalisé depuis quelques années, dans ce genre, de très grands progrès dont l'honneur appartient principalement aux horticulteurs français.

### § 13. Reines-Marguerites.

La Reine-Marguerite, anciennement *Aster Sinensis*, actuellement *Callistephus hortensis*, était entrée depuis longtemps dans les jardins de l'Europe, où elle avait trouvé place comme une plante agréable, à fleurs plus ou moins simples ou doubles, avant que l'on se fût avisé qu'elle pouvait être perfectionnée par une culture raisonnée. Qui se serait imaginé alors que, d'améliorations en améliorations, la floriculture de notre époque ferait de cette Composée une des plus belles décorations des jardins ?

Un des premiers qui se soient occupé sérieusement de la Reine-Marguerite, fut M. Guyard, qui entreprit cette culture en grand dans le parc de M<sup>me</sup> la duchesse de Montmorency, à Auteuil ; il constitua des races et il les fixa. Il fut suivi de près par MM. Malingre père, René Lottin, Adolphe Fontaine et Truffaut père ; ceux-ci continuèrent ses travaux : ils créèrent de nouvelles races et des sous-races, qu'ils épurèrent et fixèrent, et ils ont ainsi amené la Reine-Marguerite au degré de perfectionnement où elle a été vue à l'exposition, et qui ne paraît pas pouvoir être dépassé.

Ces horticulteurs intelligents ont obtenu les races à taille élevée, demi-naine et naine ; les grandes fleurs et les petites fleurs ou pompons, à formes dites imbriquée, de fleurs de pivoine et bombée, et ces fleurs dans toutes les nuances des couleurs que donne la Reine-Marguerite et qui sont le blanc, le rose et le rouge, le bleu et le violet.

L'impulsion partie des environs de Paris est actuellement donnée : la Reine-Marguerite est cultivée avec tout le soin nécessaire pour

maintenir la pureté des races par beaucoup de personnes, et surtout par un grand nombre de jardiniers en maison, qui en ont donné la preuve à l'exposition au moyen des collections méritantes qu'ils y ont amenées.

Mais il existe des inconvénients inhérents à l'accroissement outre mesure que peuvent prendre certaines parties des végétaux, et qui n'ont pas tardé à se manifester en cette circonstance. Plus les capitules des Reines-Marguerites se sont remplis, moins ils ont donné de graines, et moins celles-ci, mal nourries, ont pu germer ; cela est arrivé à ce point qu'il est des variétés, et ce sont les plus belles, dont la reproduction est si difficile, qu'il ne semble pas possible de les propager. Un fait encore plus fâcheux est que plus les fleurs deviennent pleines et grandes, plus la force vitale de la plante paraît diminuer, et plus elle devient sujette à des maladies qui en font perdre des quantités et dont le remède est encore à trouver.

Treize personnes ont montré des Reines-Marguerites à l'exposition, et toutes ou presque toutes les collections présentées étaient bonnes ; certaines étaient composées de très-bonnes plantes, un petit nombre en offraient de tout à fait supérieures. Il n'est pas besoin d'ajouter que l'immense collection de M. TRUFFAUT PÈRE n'avait pas de rivales, quoique celles présentées par MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, et ADOLPHE FONTAINE fussent hors lignes.

M. FORAS, horticulteur, à Bellevue, a envoyé, le 12 juin, une collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de pivoine, dont les variétés étaient bonnes, mais qui était surtout recommandable par la floraison précoce des plantes. Dans cette circonstance, M. FORAS a prouvé que l'époque de la floraison naturelle de la Reine-Marguerite peut, avec du travail, être avancée de deux mois.

Des collections très méritantes ont été présentées par MM. CHAR-DINE, de Pierrefitte, COUTURIER, grainier-horticulteur, à Paris, VÉRON, jardinier, à Pierrefitte, MÉZARD de Puteaux, TOLLARD FRÈRES et LEGENDRE-GARRIAU, grainiers-horticulteurs, à Paris. MM. SAMSON, horticulteur, à Etampes, FOUCHÉ, jardinier du prince de Beauveau, au château de Ste-Assise, avaient des collections agréables. M. VABANGOT, horticulteur, à Melun, a adressé aussi un certain nombre

de plantes. Les Reines-Marguerites de ces collections appartenaient à la race dite pyramidale à fleurs de pivoine ; M. CHARDINE avait aussi des plantes à fleurs imbriquées.

Les Reines-Marguerites de M. ADOLPHE FONTAINE, jardinier de la maréchale Gouvion-St-Cyr, à Villiers-Neuilly, les unes imbriquées, les autres à fleurs de Pivoine, étaient dignes de la réputation de cet excellent producteur ; il n'est pas possible de se figurer rien de plus parfait que certaines plantes à fleurs imbriquées de couleur bleu-gris qui ont été obtenues par M. FONTAINE.

MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, ont offert des Reines-Marguerites tout à fait naines qui étaient fort jolies ; puis, plus tard, une grande collection de Reines-Marguerites pyramidales à fleurs de Pivoine qui ont été au nombre des plus remarquables, comme excellence de culture et beauté de fleurs, de celles exposées.

Que peut-on dire des Reines-Marguerites de M. TRUFFAUT PÈRE, horticulteur, à Versailles, qui ne soit au-dessous de l'impression qu'elles ont produite ? Il fallait, comme pour les Oœillets, comme pour les Glayeuls, entendre le public ; il n'est pas une formule d'éloge qu'il n'ait appliquée à ces plantes magnifiques ; leur vigueur, la force des fleurs, leur perfection, la variété des coloris et leur beauté, faisaient sortir à chaque instant de toutes les bouches les expressions les plus vives que l'admiration puisse inspirer.

Une variété toute nouvelle, à fleurs blanches imbriquées, était encore plus perfectionnée dans sa forme que les autres plantes de même genre et de même couleur (déjà si parfaites cependant) présentées par M. TRUFFAUT PÈRE ; c'était le véritable modèle de cette belle forme florale.

Il fallait voir aussi les Reines-Marguerites pompons récemment obtenues par cet horticulteur ; il est impossible de rien imaginer d'aussi ravissant.

M. CRÉMONT, horticulteur, à Sarcelles, a produit un grand nombre de pieds d'une Reine-Marguerite à fleurs blanches. Quoique cette variété soit un peu ancienne, et qu'elle ait été remplacée par d'autres dont la forme de la fleur est préférable, elle a pourtant quelque mérite.

§ 14. — *Dahlia*.

Il n'est pas une plante qui ait été plus semée que le *Dahlia* pour en obtenir des variations; il n'en est aucune aussi qui ait montré une plus grande disposition à changer la forme de ses fleurs et leur coloris. Quoique le *Dahlia* ait produit des variétés innombrables, rien n'indique encore que cette faculté tende à s'épuiser; bien loin de là, ses fleurs ne cessent d'offrir les plus étonnantes dispositions de couleurs que la nature puisse mélanger sur sa palette inimitable.

On a dit et répété depuis longtemps que le goût des *Dahlia* se passait : jamais erreur ne fut plus complète. Sans doute on ne vend plus ces plantes à des prix aussi élevés que jadis, mais aussi un bien plus grand nombre de personnes en achètent : la diminution de prix a donc eu pour bon effet de les vulgariser. Actuellement on trouve le *Dahlia* partout; il n'est si petit coin de terre disposé pour la culture des fleurs qui n'en contienne quelques-uns. Il serait bien malaisé de s'imaginer que l'on pût abandonner les *Dahlia*; se représenterait-on les grands jardins privés de *Dahlia* du mois d'août à la fin d'octobre? Quel vide! quel désastre! Quelle plante pourrait suppléer à la masse imposante de ces magnifiques végétaux? Quelle est celle qui, durant trois mois, pourrait donner cette multitude de fleurs de toutes couleurs, si belles de forme, si bien disposées pour produire un grand effet, soit qu'on les réunisse par couleur, soit que l'on préfère les varier pour les faire valoir les unes par les autres? Est-il une autre plante qui, isolée, groupée ou disposée en collection, puisse non pas remplacer, mais approcher même de loin de celle-ci? Si cette plante existe, elle n'est pas encore connue et ne semble pas près de l'être. Le *Dahlia*, pas plus que la Rose, ne peut être exilé des jardins; si l'une est la charmante souveraine des parterres d'été, l'autre est le dominateur superbe de ceux d'automne; près de l'une toute grâce cesse d'exister : devant l'autre tout éclat s'efface et disparaît.

De belles et nombreuses collections de fleurs coupées de *Dahlia* ont été adressées à l'exposition par un grand nombre d'horticulteurs et d'amateurs; il en est venu de Nancy, de Lille, de Caen; Paris et ses environs en ont fourni tout naturellement le plus grand nombre. Plus de cinq cents variétés de *Dahlia*, presque toutes nouvelles,

ou remontant à trois ou quatre ans au plus, ont été placées sous les regards des visiteurs, qui ont eu à examiner environ trente mille fleurs dans onze collections.

Le département de la Seine a été brillamment représenté par la collection si belle, si épurée, de M<sup>me</sup> veuve SOUTIF et de M. BASSEVILLE, horticulteurs, à Passy, où pas une fleur n'a trouvé place qui ne fût une perfection; par celle nombreuse et choisie de M. MÉZARD, horticulteur, à Puteaux, qui renfermait tant de précieuses nouveautés, et, parmi elles, le *Triomphe de Bomarsund*; par celle, moins importante, mais bonne, de M. ALPHONSE DUFOY, qui avait réservé ses efforts pour produire des *Dahlia* en pots.

M. LELANDAIS a envoyé de Caen une belle collection dont les fleurs avaient malheureusement souffert du trajet; M. RENDATLER, plus heureux, avait pu faire parvenir en bon état les belles fleurs de la nombreuse collection qu'il cultive à Nancy.

Un amateur de Bougival, M. CARCENAC, a montré une des meilleures collections de *Dahlia* qui aient été vues à l'exposition, et en même temps une des plus nombreuses; toutes les fleurs étaient d'un excellent choix et d'un beau développement.

M. le baron d'AVÈNE, à Brinches, M. MAGNIER, jardinier de M. Ternaux, au Pecq, M. COULON, jardinier, au Plessis-Bouchard, avaient de remarquables fleurs; leurs collections étaient nombreuses et choisies. M. CHAURÉ, amateur, à Vitry-le-Français, a présenté une collection assez nombreuse et qui ne manquait pas de mérite. M. BERTINGUOT, amateur, a aussi envoyé la collection des fleurs qui se trouvent dans sa propriété de Saintry.

Le 12 juin, M. ALPHONSE DUFOY a commencé à former dans le jardin, avec des *Dahlia* cultivés en pots, un immense massif qu'il a entretenu par des envois successifs jusqu'à la fin de l'exposition, puisque le dernier de ces envois a eu lieu le 23 octobre. Durant quatre mois et demi cet horticulteur n'a pas placé dans son massif moins de douze cents pots de *Dahlia* représentant toutes les bonnes et les plus récentes variétés. M. DUFOY a accompli, en cette circonstance, un véritable tour de force, tant la culture de ces plantes voraces, dont il est si difficile d'obtenir de belles fleurs en pots, était bien réussie. La floraison de son massif a été suivie avec un véritable intérêt.

M. ROUSSEAU, horticulteur, à Paris, a exposé une petite collection de *Dahlia* élevés en pots.

Un grand nombre de *Dahlia*, semis de 1854, ont été présentés à l'exposition ; on va relever les noms des plus méritantes de ces variétés nouvelles, et on les fera suivre de ceux des semeurs.

|   |   |                          |
|---|---|--------------------------|
| <i>M. Pigny</i> . . . . .                   | } | LALOY (Rueil).           |
| <i>Poidevin l'Alma</i> . . . . .            |   |                          |
| <i>Sébastopol</i> . . . . .                 |   |                          |
| <i>M. Brimeur</i> . . . . .                 |   |                          |
| <i>Mère de Poidevin</i> . . . . .           | } | CHARDINE (Pierrefitte).  |
| <i>Président Morel</i> . . . . .            |   |                          |
| <i>Souvenir de M. Lecocq</i> . . . . .      | } | LECOCQ-DUMESNIL (Paris). |
| <i>Duc Maximilien d'Est</i> . . . . .       |   |                          |
| <i>Colonel Castelnau</i> . . . . .          |   |                          |
| <i>Général Bosquet</i> . . . . .            |   | BELET (Nanterre).        |
| <i>M<sup>me</sup> D'Assy-Desmarchais</i> .. |   | BAUDINAT (Meaux).        |

MM. COUVREUX, jardinier de M. Cramail, à Rueil ; ANCEAU, jardinier, au château de Misy ; MÉZARD de Puteaux ; ROINET, horticulteur, à Choisy-le-Roi ; FLANDRE, horticulteur, à Amiens ; BIARNE, jardinier du baron de Villars, à Carlepont, et LESAGE, horticulteur, à Essonnes, ont apporté des *Dahlia* de semis ; les uns sont arrivés en trop mauvais état, ou trop tardivement, pour qu'il ait été possible de les juger ; les autres ont semblé médiocres. Deux des plantes présentées par M. MÉZARD ont néanmoins paru avoir du mérite.

M. MIELLEZ d'Esquermes-lès-Lilles, a montré aussi plusieurs *Dahlia* des semis de 1854, et obtenus par lui ou par quelques autres semeurs ; voici l'indication de ceux qui ont paru les meilleurs :

|                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| <i>Critérion</i> . . . . .      | MIELLEZ (Lille).   |
| <i>Belle Lilloise</i> . . . . . | MIQUET (Belgique). |
| <i>Elisa Miellez</i> . . . . .  | LEBLANC (Lille).   |
| <i>Magicien</i> . . . . .       | POULET (Beaune).   |

#### § 15. Chrysanthèmes.

Les Chrysanthèmes des jardiniers (*Pyrethrum Indicum* et *Pyrethrum Sinense*) n'ont pas été représentés à l'exposition comme on aurait pu le penser. M PELÉ de Paris, en a seul montré une collec-

tion, et encore était-elle loin de comprendre toutes les variétés qui se trouvent chez cet horticulteur. Quoique l'exposition n'ait été close que le 4 novembre, peu de ces plantes étaient fleuries, et cela a été regrettable. Il eût été intéressant de trouver réunies les nombreuses variétés qu'ont données ces deux espèces si voisines qu'elles s'allient entre elles, mais qui néanmoins sont bien distinctes par la dimension des capitules et aussi par la disposition de ceux-ci.

Bien que la couleur des fleurs des Chrysanthèmes tienne de la saison avancée où elles se montrent, et qu'elles manquent en général de vivacité et de brillant, que leurs teintes effacées soient souvent fausses; à l'exception de celles des fleurs blanches, jaunes et roses; ces plantes font pourtant un bon effet dans les parterres de l'extrême automne, qu'elles animent seules sans avoir à craindre le voisinage d'autres fleurs qui rendraient sensible ce défaut d'éclat. Elles sont encore plus précieuses pour les serres, qu'elles décorent jusqu'à la fin de décembre par leur abondante floraison. Les variétés du Chrysanthème pompon sont les plus propres à ce dernier usage, quand une culture bien faite les a maintenues basses, tout en faisant naître de nombreuses ramifications.

Les Chrysanthèmes de M. PELÉ provenaient pour la plupart de ses semis; il y avait de fort jolies variétés; de couleurs bien diversifiées, qui ont encore augmenté le regret qu'il n'en ait pas été présenté davantage.

Dans le courant du mois d'août, le même horticulteur avait apporté plusieurs Chrysanthèmes pompons, à floraison précoce. Depuis longtemps déjà M. PELÉ s'attache à obtenir des variétés de ce genre; il ne semble pas que ces tentatives soient heureuses. A quoi bon, en effet, essayer de faire fleurir les Chrysanthèmes à une époque où les fleurs les plus variées s'ouvrent dans les parterres? Le vrai mérite de cette plante est d'être la dernière, d'ouvrir ses fleurs quand il n'y en a plus, de clore l'année florale. D'ailleurs les variétés précoces parues jusqu'à présent, ont encore, sauf une ou deux plantes à fleurs jaune pâle, les coloris plus faux et plus sales qu'aucune autre; et cela ressort d'autant mieux que, fleurissant au mois d'août et même plus tôt, elles se trouvent en opposition avec les fleurs les plus éclatantes.

§ 16. Fougères.

De nombreuses Fougères de plein air ont été envoyées par trois exposants, M. PELÉ FILS, horticulteur, à Paris, et MM. ANDRY FILS et ROUILLARD de la même ville. Ces plantes ont été vues avec intérêt non-seulement par les botanistes, mais encore par toutes les personnes de goût que l'élégance de leur feuillage a séduites. Il est à souhaiter que ces Fougères deviennent plus communes dans les jardins, où elles peuvent être très-utilement employées au bord des eaux, sur les rochers, ou pour garnir les endroits sombres et retirés ou certains dessous de grands bois. Disposées habilement, suivant les besoins, elles attireront toujours agréablement la vue.

Il n'est pas inopportun de donner une nomenclature à peu près complète des Fougères qui se trouvaient dans les trois collections.

*Adiantum pedatum* ; *Allosorus crispus*.

*Aspidium aculeatum*, *felix mas*, *lonchitis*, *oreopteris*, *spinulosum* et sa variété *dilatatum*, *Halleri*.

*Asplenium adiantum nigrum*, *felix fœmina*, *marinum*, *ruta muraria*, *septentrionale*, *viride*, *trichomanes*.

*Botrychium lunaria* ; *Ceterach officinarum*.

*Cystopteris bulbifera*, *fragilis*, *montana*, *regia*.

*Lomaria spicant* ; *Onoclea sensibilis* ; *Ophioglossum vulgatum* ; *Osmonda regalis*.

*Polypodium vulgare*, *Alpestre*, *cambricum*, *phegopteris*, *Robertianum*.

*Scolopendrium officinarum*, *crispum*, *dudaleum*, *angustifolium*.

*Struthiopteris Germanica*, *Pensylvanica*.

*Woodsia hyperborea*.

M. le docteur BOISDUVAL de Paris avait envoyé la plus rare des Fougères européennes, l'*Hymenophyllum Thunbridgense*, qui se trouve dans quelques grottes humides du département du Morbihan. Cette plante, d'une culture difficile, ne peut venir que dans un lieu très sombre, complètement privé en tout temps de soleil, et encore faut-il l'étouffer sous une cloche.

§ 13. Arbres, Arbrisseaux et Arbustes d'ornement.

Il a été planté, dans le jardin de l'exposition, beaucoup de Magnoliers de la plus grande dimension, envoyés d'Angers par MM. ANDRÉ LEROY et LOUIS LEROY, pépiniéristes dans cette ville. Ces arbres superbes, qui ont donné de nombreuses fleurs, offraient différentes variétés du *Magnolia grandiflora*.

M. ANDRÉ LEROY a fait plusieurs envois de branches coupées de Magnoliers avec boutons à fleurs qui se sont épanouis à l'exposition; il en a ainsi montré vingt espèces ou variétés, parmi lesquelles on a distingué les *Magnolia macrantha Anglorum* et *undulata*, dont les fleurs sont immenses, et quelques variétés du *Magnolia grandiflora*.

Ce pépiniériste a envoyé aussi des arbres et arbrisseaux à feuilles panachées, parmi lesquelles il y avait le *Salisburia adiantifolia variegata*, le *Cerasus Lusitanica variegata*, l'*Elæagnus reflexa variegata*.

Un *Alnus laciniata* nouveau, à M. BROSSARD, pépiniériste, à Alençon; un *Acer negundo*, à feuilles panachées, à M. FROUMENT, horticulteur, à Toulouse; un Lilas (*Syringa vulgaris*), sortant d'un semis du Lilas *Charles X* et nommé Lilas *Philémon*; un *Philadelphus inodorus* (*Seringa*) de semis, à M. COCHET de Suisnes, ont figuré dans le jardin de l'exposition.

M. MORLET, horticulteur, à Avon, a envoyé les *Ligustrum species nova*, *Cratægus cumatus*, *Buxus rosmarinifolia*, *Quercus sclerophylla*, *Arbutus serprifolius*, *Ilex latispina* et *Spiræa Californica*.

M. QUIHOU, horticulteur, à Fromont, a exposé les *Indigofera decorata* (rare), *Calycanthus Occidentalis*, *Juglans laciniata*, *Mahonia Fortunei*, et deux *Clematis* nouvelles *Helena* et *Sophia*.

M. PELÉ de Paris, et d'autres encore, ont présenté des végétaux de ce genre à feuilles persistantes. La collection de M. PELÉ était considérable, on y a trouvé les *Andromeda formosa*, *Arbutus tomentosa*; les *Berberis Neubertii*, *Nepalensis*, *Erhembergii* et *trifoliata*, ainsi que les *Cotoneaster lanatus*, *Skimmia Japonica*, *Myrica Californica*, *Cerasus Caroliniana*. Tous ces derniers végétaux sont délicats et demandent l'orangerie sous la latitude de Paris.

MM. JAMIN et DURAND, pépiniéristes, à Bourg-la-Reine, et M. DE-

FRESNE, pépiniériste, à Vitry (Seine), ont eu également chacun un très beau lot d'arbustes de plein air, dont quelques-uns étaient d'une force remarquable. Ces mêmes pépiniéristes ont montré des collections de Houx.

M. THÉNIER, horticulteur, à Paris, a fait un beau massif d'*Hortensia*, dont la force, la bonne culture et la belle floraison n'ont rien laissé à désirer. Quatre de ces sous-arbrisseaux, de la plus forte dimension, ont été envoyés par M. LOYRE, de Paris. Ces *Hortensia* avaient été rabattus et placés dans des bacs où ils ont poussé avec une vigueur extraordinaire, et donné une grande quantité d'ombelles de larges fleurs.

La Société avait disséminé ou groupé de tous côtés, dans le jardin, une grande quantité d'arbrisseaux et d'arbustes à feuilles persistantes, et parmi ceux-ci des sujets très forts des espèces suivantes :

*Buxus sempervirens* et ses variétés à feuilles panachées de blanc et de jaune, et à feuilles étroites, *Buxus Balcarica* ;

*Ilex aquifolium* et ses variétés à feuilles panachées et conformées de différentes manières, *Ilex Balcarica* ;

*Cerasus Lauro-Cerasus*, *Lusitanica* ;

*Mahonia (Berberis)* variés ; *Aucuba Japonica*, etc., etc.

## II. — ARBRES FRUITIERS ET FRUITS.

Par sa situation au centre de l'Europe, la nature et la configuration de son sol, la douceur et l'égalité de son climat, la France se trouve dans les conditions les plus favorables pour la production des beaux et bons fruits. Aussi est-ce dans cette contrée que la plupart des arbres fruitiers qui croissent à l'état sauvage dans les pays tempérés ont donné naturellement, ou par des semis calculés, une grande partie des variétés recommandables qui sont actuellement cultivées dans les jardins et dans les vergers aussi bien que dans les champs.

C'est en France que se sont produites presque toutes les bonnes Pêches, les diverses variétés d'Abricots, et surtout le meilleur de tous l'*Abricot-Pêche*, la Prune de *Reine-Claude*, et les variétés dont les fruits servent à faire les excellents pruneaux des environs de Tours et d'Agen. La plupart des anciennes Poires recommandables ont été

trouvées en France : le *Saint-Germain*, la *Crassane*, le *Beurré gris*, le *Doyenné*, le *Beurré Chaumontel*, la *Virgouleuse*, etc., etc. Une partie des excellentes Poires plus nouvelles ont la même origine, la *Duchesse d'Angoulême*, le *Beurré Clairgeau*, la plus belle et la plus méritante peut-être des Poires toutes récentes et tant d'autres. Il en est de même des Pommes. Quels sont les Raisins de table qui sont égaux aux Chasselas de France ? Quels sont ceux propres à faire des vins qui sont supérieurs aux produits des cépages de la Bourgogne, du Bordelais, de la Champagne et du Midi de la France. On ne trouve nulle part des variétés du Châtaignier dont les fruits soient meilleurs que les Marrons de la Provence et des Cévennes.

Les fruits sont un des aliments les plus agréables et les plus salutaires ; chacun les aime ; aussi est-il tout naturel que l'on cherche, au moyen des semis, à obtenir de nouvelles variétés meilleures ou plus productives, ou plus robustes que les anciennes. Mais comme il est très difficile de produire des variétés qui offrent l'un ou l'autre de ces avantages, on n'a pas craint de vendre une foule de soi-disant fruits nouveaux, qui, les uns, sont d'anciens fruits reproduits sous d'autres noms (il est tel fruit qui a été annoncé ou vendu sous dix à douze noms différents), et, les autres, des fruits médiocres ou mauvais. Le mal est devenu si grand qu'il est urgent d'y apporter un remède prompt et efficace, de débarrasser les catalogues des pépiniéristes au moins des quatre cinquièmes des fruits qui y sont portés, en établissant, à la suite d'une révision rigoureuse, une liste qui ne contiendrait que des fruits véritablement bons, des arbres robustes et productifs, et où chacun serait inscrit sous son véritable nom.

L'exposition universelle a donné une démonstration profitable de ces vérités qui sont dans la bouche de tout le monde, mais qui ont besoin de se traduire par des faits. On a pu reconnaître quelle déplorable confusion régnait dans la nomenclature de la multitude de fruits provenant de tous les points de la France, et même de la Belgique, qui y ont été envoyés. A l'exception d'un très petit nombre de grandes collections, parmi lesquelles tenaient un rang bien honorable celles de la SOCIÉTÉ IMPÉRIALE D'HORTICULTURE DU RHÔNE, de MM. JAMIN et DURAND, et celle du COMICE HORTICÔLE D'ANGERS, la plupart des exposants, et parmi eux, beaucoup de pépiniéristes, ont

présenté un grand nombre de fruits sous des dénominations erronées. On trouvera plus loin que presque tous les fruits nouveaux qui ont été dégustés se sont trouvés mauvais ou médiocres.

La culture des arbres fruitiers est encore à l'état d'enfance dans bien des parties de la France. Quoique l'action des sociétés d'horticulture se soit fait sentir plus efficacement encore sur cette branche de jardinage que sur aucune autre, elles ont besoin de continuer encore longtemps leurs efforts, de répandre leurs enseignements, de les faire rayonner au loin, pour que les principes de l'arboriculture soient compris et appliqués, pour que, partout où elles peuvent réussir, les bonnes espèces de fruits remplacent les mauvaises. Ces sociétés ont déjà rendu des services nombreux et importants, mais jamais elles ne pourront se proposer un plus digne but de leurs travaux. Comme on l'a dit en commençant, la France est le pays des fruits ; le commerce d'exportation qu'elle en fait est déjà bien considérable, combien cependant ne pourrait-il pas augmenter si leur culture était mieux entendue, et combien la prospérité générale de la nation n'aurait-elle pas à y gagner ?

#### § 1<sup>er</sup>. — Arbres fruitiers.

Plusieurs pépiniéristes avaient planté des arbres fruitiers dans le jardin de l'exposition ; les uns ont envoyé des arbres de pépinière, les autres des arbres formés, quelques-uns des arbres en fructification.

Les arbres de pépinière appartenaient à MM. ADOLPHE JOUVET, pépiniériste, à Montivilliers, BAUDON, pépiniériste, à Vivens, près Clairac, et LEFEBVRE, pépiniériste, à Sablé-sur-Sarthe.

M. FRANÇOIS ROUX, cultivateur, à Vallongue, a présenté des modèles d'un procédé de greffe de l'Olivier ; ce procédé avait paru offrir quelques avantages, et, par suite, une récompense avait été accordée conditionnellement à cet oléiculteur, c'est-à-dire qu'elle ne devait être délivrée qu'autant que des renseignements pris sur les lieux mêmes où pratique M. Roux auraient confirmé cette appréciation. Mais les cultivateurs des Basses-Alpes s'accordant pour ne reconnaître ni avantages sérieux, ni utilité dans le mode de greffe de M. Roux, la remise de la médaille n'a pu lui être faite.

Il a été adressé de Lyon, par M. LÉON LILLE, grainier-horticulteur,

des branches d'un Mûrier obtenu, en 1851, d'un semis de graines reçues de la Chine, qui, par la vigueur de sa végétation, l'ampleur de ses feuilles, leur rapprochement sur les rameaux, et la qualité de son fruit, paraît être recommandable pour la nourriture des vers à soie et autres usages. Ce Mûrier, qui a reçu le nom de *Rouillard*, a été planté dans le jardin d'expérience de la Société et au Bois de Boulogne, par les soins de M. Pissot, Conservateur du bois et Directeur du Jardin.

Des arbres de toute espèce : Pêchers, Abricotiers, Pruniers, Poiriers, Pommiers, élevés sous les formes les plus variées, ont offert au public des modèles excellents à étudier et à imiter. Les plate-bandes consacrées à cette école instructive ont été constamment visitées, et elles ont été très certainement une des plus intéressantes parties de l'exposition.

On y a vu les arbres dressés pour l'espalier, les pyramides, les hauts vents, les Pommiers en cordons. On y a vu aussi toute sorte d'exemples de greffes pour obtenir ou remplacer les branches charpentières, et celle des boutons à fruits si heureusement employée de nos jours pour donner de la fertilité aux arbres qui en manquent, ou pour placer d'excellents fruits sur des arbres étonnés, si cela se peut dire, de ne plus produire les mauvais qui leurs sont naturels. Le nom de M. LUIZET vient aussitôt à l'esprit lorsque l'on voit ce merveilleux triomphe de l'art sur la nature.

Ces arbres appartenaient aux pépiniéristes et cultivateurs dont les noms suivent :

MM. DUPUY-JAMAIN, hors Paris ; CROUX, à la ferme de la Saussaye, près Villejuif ; JAMIN et DURAND, à Bourg-la-Reine ; LIORET, à Sceaux ; HONORÉ DEFRESNE, à Vitry-aux-Arbres ; PINARD, à Couilly. M. le baron de MARINVILLE, arboriculteur distingué, à Saint-Maur, avait envoyé une pyramide de Poirier de six mètres d'élévation, qui était bien remarquable par l'excellente disposition de toutes ses parties.

M. HONORÉ DEFRESNE de Vitry, a montré des Poiriers, Pommiers et des ceps de Chasselas, chargés de très beaux fruits à maturité.

M. JACQUET de Saint-Péray, a adressé deux ceps auxquels pendaient les beaux Chasselas que produisent les bords du Rhône.

M. ROSE-CHARMEUX, cultivateur, à Thomery, a présenté des ceps de Chasselas et *Franchenthal*, dont les grappes ont été admirées.

§ 2. — Fruits.

Des collections immenses de tous les fruits d'Europe ont été conduites à l'exposition, où l'on a vu aussi certains fruits tropicaux obtenus par les procédés de la culture sous verre. Les fruits forcés et hâtés ont été nombreux et superbes. Les fruits importés ont mérité l'attention des visiteurs. Des pépiniéristes, des arboriculteurs, des amateurs, des cultivateurs, des commerçants, ont exposé à l'envie les plus beaux produits de leur industrie, de leurs jardins, de leurs champs et des marchés.

Les fruits tropicaux présentés à l'exposition sont les Ananas, Bananes, Oranges, Citrons, Grenades ; tous ceux de nos pays y ont figuré : Fraises, Cerises, Groseilles à grappes et Cassis, Groseilles épineuses, Framboises, Prunes, Abricots, Pêches, Figues, Pommes, Coings, Nêfles, Noix, Noisettes, Châtaignes, Raisins de toute nature, etc., etc. ; et aussi certains fruits intermédiaires entre ceux des tropiques et ceux de la France, tels que la nêfle de l'*Eriobotrya Japonica*. Vingt à vingt-cinq mille fruits ont ainsi passé à l'exposition, depuis le moment de son ouverture où MM. JORET et COURTURIER FILS, commerçants, à Paris, ont commencé à envoyer des fruits forcés, jusqu'à celui de sa clôture où les fruits d'automne et d'hiver étaient encore sous les yeux des visiteurs.

Certains exposants, M. ANDRÉ LEROY d'Angers, entre autres, ont adressé, soit des pyramides de Poirier coupées avec leurs fruits, soit des branches de Pruniers où pendaient les Prunes. On a pu apprécier ainsi assez exactement le degré de fertilité des variétés.

Les collections présentées, sauf de rares exceptions, se composaient des variétés les meilleures dans les différentes espèces de fruits ; mais, ainsi que cela a déjà été dit, la nomenclature de beaucoup eût demandé une révision sérieuse.

Les principales collections étaient celles des personnes ci-après :

MM. JAMIN et DURAND de Bourg-la-Reine, qui ont montré la collection la plus nombreuse et la plus complète de toute espèce de fruits ;

M. ANDRÉ LEROY, une des plus nombreuses collections ;

La SOCIÉTÉ IMPÉRIALE D'HORTICULTURE DU RHÔNE, nomenclature excellente, fruits superbes. On ne saurait assez louer l'intelligente activité qu'a montré le secrétaire général de la Société du Rhône, M. Willermoz, pour organiser cette exposition, pour étiqueter les fruits et placer sur chacun une synonymie aussi exacte que complète ;

Le COMICE HORTICOLE DE MAINE-ET-LOIRE, fruits nouveaux et forts beaux ;

La SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE LA CÔTE-D'OR, fruits superbes, et collection précieuse des Raisins qui servent à faire les excellents vins des hauts crus de la Bourgogne et de Raisins de table ;

MM. LUIZET PÈRE et FILS, et SIMON, pépiniéristes, à Ecully-lès-Lyon, fruits de toute beauté et parmi eux magnifiques Pêches, *Pourprée tardive*, *Nivette* et *Pavie de Pomponne* ;

FERDINAND GAILLARD, pépiniériste, à Brignais, près Lyon, très beaux fruits ;

ADRIEN SÉNÉCLAUSE, de Bourg-Argental ;

DESEINE, pépiniériste, à Bougival, fruits superbes, et dans le nombre dix-sept variétés de Châtaignes et de Marrons, et plusieurs de Nèfles ;

BRÉFORT, pépiniériste, à Boulogne-sur-Mer ;

VERREGHEM FRÈRES, pépiniéristes, à Furnes (Belgique), fruits nombreux, au nombre desquels se trouvaient plusieurs variétés de Nèfles, de Noix et de Noisettes ;

COCHET de Luisnes, très beaux fruits.

Des collections moins importantes ont été présentées par :

MM. GAUDRY, jardinier de M. Robin, à Enghien ;

BOYER, jardinier du marquis de la Briffe, à Neuville ;

JULIEN PAGEOT, jardinier de M. Cazenave, à Econblay, qui a montré les plus belles Poires de *Saint-Germain* et de *Cras-sane*, de l'exposition ;

GIVERNE, jardinier de M. Lefebvre, au château du Vivier ;

DÉLUSSE FILS AÎNÉ, pépiniériste, à Clermont-Ferrand ;

LIORÉ, pépiniériste, à Sceaux ;

GODAT, maraîcher, à Versailles ;

PEPIN-LEHALLEUR, amateur, à Mitry-Mory. fruits superbes ;

MM. ARMAND-GONTIER, pépiniériste, à Fontenay-aux-Roses ;  
PERRAULT, jardinier de M. Moulton, à Sucy-en-Brie ;  
JACQUEMET-BONNEFONT d'Annonay ;  
THUILLIER PÈRE, pépiniériste, à Amiens ;  
MAGNIER, jardinier de M. Ternaux, au Pecq ;  
ALEXIS LEPÈRE FILS, arboriculteur, à Montreuil ; et bien d'autres qu'il serait trop long d'énumérer.

Au total trente-sept personnes ont exposé des collections de fruits variés, mais qui cependant se composaient principalement de Poires et de Pommes.

Sept exposants ont envoyé des fruits conservés : MM. MALLÈVRE, CHARTON et COUTURIER FILS, commerçants, à Paris, avaient des Poires et des Pommes magnifiques, ainsi que M. BOYER, jardinier du marquis de la Briffe ; M. LIORET, pépiniériste, à Sceaux, avait aussi de beaux fruits bien conservés ; M. ROSE CHARMEUX, cultivateur, à Thomery, a présenté des Raisins d'une conservation parfaite.

Les fruits forcés ont été nombreux et magnifiques ; ils étaient dus à neuf exposants ; MM. JORET et COUTURIER FILS, ont eu en ce genre des produits dont aucune expression ne saurait rendre le choix et la beauté : Fraises, Cerises, Groseilles, Prunes, Abricots, Amandes, Pêches et Brugnon, Raisins, tout était admirable.

M. ROSE CHARMEUX, de Thomery, a montré des Chasselas et des Raisins *Franckenthal* de la plus grande beauté. M. le marquis de POMEREU, au château du Héron ; M. BONHOMME, jardinier de M. le comte de Lambertye, au château de Chaltrait, ont présenté aussi des Chasselas et *Franckenthal* fort remarquables. M. GRUDÉ, jardinier de la princesse Bacciochi, au château du Vivier, avait des Cerises, des Pêches et des Chasselas très beaux ; M. MALLIEZ, amateur, à Triel, des Cerises et des Fraises, et M. CRÉMONT, cultivateur, à Sarcelles, des Fraises qui ne laissaient rien à désirer, non plus que les Pêches, et les Prunes de *Mirabelle* et de *Monsieur*, de M. CAILLOT, amateur, à Bagneux, ainsi que ses Raisins *Franckenthal*, Muscat et Chasselas.

On a dû à treize exposants des fruits des tropiques, ce sont :

MM. COUTURIER FILS et JORET, commerçants, à Paris, qui ont fait admirer un choix parfait de ces fruits, Citrons, Ananas, Bananes, Oranges, Grenades ;

M. SOUCIEUX, jardinier de la baronne Seillière, à Mello, dont les Ananas étaient d'une beauté sans égale.

MM. CRÉMONT de Sarcelles, ses Ananas étaient parfaits; DEFFAUX, jardinier de M. Haudos, au château de Loisy-sur-Marne, JULES BRABANT, amateur, à Cambrai, PERRIER FRÈRES d'Epernay, ont aussi montré quelques Ananas.

M. MALLIEZ, de Triel, et le POTAGER DE VERSAILLES, placé sous la savante direction de M. Hardy fils, ont envoyé des Bananiers de la Chine avec des régimes de fruits touchant à la maturité; le Bananier du Potager était surtout remarquable par sa force et la beauté de ses fruits.

M<sup>me</sup> la comtesse de LA VILLEGONTIER, à Paris, a fait parvenir à l'exposition, de sa propriété de l'Arbra, près d'Alger, des Oranges d'une rare beauté et qui étaient exquis; M<sup>me</sup> EMILE LÉON, a envoyé de Bayonne de très beaux Citrons, et M. FOUCAULT, jardinier de M. Gibert, à Frocourt, près Bauvais, a présenté des Limons venus en serre qui étaient aussi d'une belle grosseur.

Un amateur de Toulon, M. AGUILLON, a adressé des environs de cette ville quelques fruits du Midi tels que : Coings de Chine, fruits de l'*Eriobotrya* et du *Chænomeles Japonica*, Abricots noirs du pape, Figs, Pistaches, Pavies, Grenades, fruits de l'*Anona triloba* et des *Diospyros Virginiana* et *kaki*. Quelques fruits analogues ont été envoyés par M. RANTONNET, horticulteur, à Hyères.

Beaucoup de belles Fraises des variétés les plus méritantes ont été vues à l'exposition. M. GAUTHIER FILS, cultivateur, à Paris, a commencé, le 5 mai, à présenter des Fraises hâtées; il a continué ses envois pendant toute la durée de l'exposition, où ses dernières Fraises sont arrivées le 23 octobre; ses produits ont toujours été fort beaux : on y a trouvé les Fraises les plus estimées, dont certaines ont été obtenues par ce praticien. M. BERGER FILS, cultivateur, à Verrières-le-Buisson, M. DENIS GRAINDORGE, cultivateur, à Bagnolet, ont aussi présenté des Fraisiers chargés de fruits et des Fraises cueillies, d'une rare beauté.

M<sup>me</sup> VILMORIN de Paris, a exposé la série complète des espèces des Fraisiers Européens et Américains classés botaniquement, et à la suite de chaque espèce étaient placées, dans un ordre méthodique, les variétés jardinières qui en sont sorties; tous ces Fraisiers étaient

en fructification. Ce travail intéressant et instructif ne comprenait pas moins de cent soixante-sept espèces et variétés.

Plusieurs grandes collections de Groseilles à grappes et Cassis, et de Groseilles épineuses ont été exposées par M. HONORÉ DEFRESNE de Vitry, MM. JAMIN et DURAND de Bourg-la-Reine, M. ANDRÉ LEROY d'Angers, M. DENIS GRAINDORGE de Bagnolet, et quelques autres.

Des Cerises superbes, parmi lesquelles plusieurs sont plus agréables à voir qu'à manger, ont passé devant le public; MM. LEMOTHEUX d'Eysines, près Bordeaux, BERGER FILS de Verrières-le-Buisson, GODAT de Versailles, TARBÉ DES SABLONS, le comte de MONY COLCHEN de Paris, et cinq autres personnes ont pris part à ces envois, où l'on a vu les Cerises *Anglaise*, *Reine-Hortense*, *Belle-de-Châtenay*, *Duchesse de Paluau*, *Montmorency courte-queue*, et les Bigarreaux *Napoléon*, *Marcelin* et *Espéren*.

M. ARMAND-GONTIER, pépiniériste, à Fontenay-aux-Roses, a montré plusieurs sujets élevés en pots, d'un Cerisier nouveau et qui étaient chargés de fruits; des branches coupées de cet arbre avec leurs fruits et des fruits cueillis. C'est une variété naine du Cerisier Anglais, elle est très productive, ses fruits sont beaux et très bons; elle a la faculté de se reproduire de rejets qu'elle donne abondamment. Cette excellente acquisition a reçu le nom d'*Impératrice Eugénie*.

MM. CROUX de la Saussaye, et DENIS GRAINDORGE de Bagnolet, ont envoyé des collections de Framboisiers de couleurs diversifiées où se trouvaient les variétés bifères.

On a dû à quinze exposants les Prunes, Abricots, Pêches et Figs qui ont été vus. M. MALOT, cultivateur, à Montreuil, a envoyé de belles Pêches des variétés tardives; M. CROUX de la Saussaye, avait quatre variétés de Pêches et plusieurs Prunes nouvelles. M. LEPÈRE, cultivateur, à Montreuil, a fait passer devant les visiteurs la collection complète des bonnes Pêches; ainsi il a tour à tour apporté la *Mignonne hâtive* et la *Grosse Mignonne*, la *Galande*, la *Belle Beausse*, la *Bourdine*, la *Malte*, l'*Alberge jaune*, la *Belle de Vitry*, la *Princesse Marie*, la *Pucelle de Malines*, la *Pêche blanche*, la *Chevreuse tardive*, les Brugnons violet et blanc, violet musqué, *Chauvière* et *Standwich*. Toutes les pêches de ce

cultivateur étaient de premier choix, la beauté des fruits égalait leur qualité.

M. LEPÈRE et M. COUTURIER FILS ont présenté tous deux des branches de Pêcher chargées de fruits à maturité qui étaient magnifiques. M. LEPÈRE avait joint à ses produits un dessin colorié du Pêcher Napoléon, représentation de l'un des plus curieux tours de force qu'ait produits l'arboriculture; mais quelle difficulté ne peut-on pas vaincre par le moyen de cette belle branche de l'art horticole quand on est praticien de la force de M. LEPÈRE ?

Il a été apporté d'Argenteuil par M. LHÉRAULT, cultivateur, de belles Figues de la variété dite *Courelle blanche*; la culture de ce bon et beau fruit est particulière à cette localité. Ces Figues sont, pour Argenteuil, l'objet d'un commerce important.

Plus de vingt exposants ont envoyé en saison des Raisins et quelques-uns en montraient des collections importantes.

M. BARBOT, horticulteur, à Paris, a présenté une grande collection de Raisins de table qui ont le tort, pour la plupart, de ne pas mûrir suffisamment à l'air libre sous la latitude de Paris. Néanmoins, beaucoup de ces Raisins sont superbes, et, comme avec quelques soins on peut obtenir leur maturation complète, ils offrent de l'intérêt. Au nombre des plus beaux ou des meilleurs il faut placer le *Ribier du Maroc*, la *Grosse Perle du Jura*, le *Gromier du Cantal*, le *Franckenthal*, le *Damas blanc*, etc.

M. ROSE CHARMEUX de Thomery, a eu des Raisins *Frankenthal* et *Gromier du Cantal*, des Chasselas blanc et violet d'une beauté supérieure.

M. ANDRÉ LEROY d'Angers, a envoyé cinquante variétés de Raisins de table; et M. DUPUY JAMAIN hors Paris, vingt variétés, qui donnent lieu de renouveler l'observation faite à l'article de M. Barbot.

On a déjà mentionné les Raisins exposés par la Société d'horticulture de la Côte-d'Or, où l'on trouvait les *Pinots* délicats qui donnent les excellents vins des clos de la haute Bourgogne.

M. CRAPOTTE, cultivateur, à Conflans-Sainte-Honorine, a envoyé des Chasselas, venus sous le verre, mais sans chauffage artificiel; la beauté de ces fruits ne peut pas être surpassée.

MM. JACQUET de St-Péray, DUCROS de Touloud, et BERTRAND de

Valence, ont présenté des échantillons marchands des beaux Chas-selas du Midi.

Différents exposants ont appelé particulièrement l'attention sur des fruits nouveaux ou assez récents ; ces fruits ont été dégustés, et il va être donné, avec les noms des personnes qui les ont présentés, les noms de ces fruits et le jugement porté sur chacun d'eux.

MM. ARMAND GONTIER, Cerise *Impératrice Eugénie*, très bonne.

De LIRON D'AIROLÈS, Poires *Duchesse de Berry*, qualité inférieure, *Alexandrine Bivort*, fruit trop petit, sans intérêt, *Beurré de Nantes*, 2<sup>e</sup> qualité, *Beurré Favre*, 3<sup>e</sup> qualité, *Bési Quessoy d'été*, bon fruit de 4<sup>re</sup> qualité.

BRIFFAUT, jardinier de la manufacture de Sèvres, *Poire Briffaut*, qualité inférieure.

ANDRÉ LEROY, Poires de *Tongre*, bonne, *Bergamotte de Millepieds*, et *Maréchal Pélissier*, qualité inférieure.

FERDINAND GAILLARD; Poires *Willermoz*, mauvaise, *Arlequin musqué*, bon fruit, *Surpasse Meurice*, bon fruit.

JAMIN et DURAND, Poires *Henri Capron*, *Gros Rousselet d'Août*, mauvaises, *Beurré Seringe*, bon, *Beurré Hamecher*, variété à supprimer puisqu'elle reproduit le Doyenné blanc, *Beurré Lebsre*, bonne seconde qualité.

LUIZET PÈRE et FILS, et SIMON, *Poire Prémices d'Ecully*, bonne.

SOCIÉTÉ IMPÉRIALE D'HORTICULTURE DU RHÔNE, Poires *Espérine*, *Delpierre*, *Reine des Pays-bas*, *fondante Millet*, 3<sup>e</sup> qualité, Poires *Pêche*, *Bési de Montigny*, des Belges, 2<sup>e</sup> qualité, *Beurré de Konnin* (Charles), 4<sup>re</sup> qualité, mais vilain fruit.

VERREGHEM FRÈRES, *Poire Beurré Duvivier*, 2<sup>e</sup> qualité.

DÉLUSSE FILS AINÉ, deux Poires de semis sans noms, mauvaises.

FLORY, pépiniériste, à la Valette (envoi fait par le comice de Toulon), *Poire Comice de Toulon*, à supprimer, puisqu'elle reproduit la *Poire de Curé* ou *Belle de Berry*, si ce n'est pas la même.

ALFROY NEVEU FILS, *Pêche* de semis, sans nom, venue dans de mauvaises conditions, à revoir.

De ces appréciations consciencieuses il résulte que bien peu de ces fruits ont un mérite suffisant pour entrer dans les vergers ; mal-

heureusement il en est de même de la plupart des fruits nouveaux qui paraissent chaque année avec les descriptions les plus engageantes, et contre lesquelles le public ne saurait trop se tenir en garde.

### III. — PRODUITS DE LA CULTURE LÉGUMIÈRE ET MARAÎCHÈRE.

Il ne paraît pas qu'il soit possible de perfectionner encore beaucoup en France les procédés de la culture des légumes et fruits légumiers, soit dans les jardins, soit dans les marais, tant à notre époque ils y sont parfaitement entendus, aussi bien pour obtenir des produits avancés ou des primeurs que pour les récolter en saison. L'examen des marais et des jardins du département de la Seine, et de ceux qui l'avoisinent, la visite des halles et marchés, où ne cessent d'arriver les légumes les plus beaux et les plus délicats, donnent, en tout temps, la démonstration complète du fait qui vient d'être avancé. Pour le cultivateur de légumes français, il n'est plus de saison ; son habileté pratique surmonte les circonstances les plus défavorables ; il sait produire des légumes de toute sorte, à telle époque que ce soit de l'année : durant les rudes froids de nos hivers ou pendant les sécheresses arides de nos étés. Pour lui, ce n'est qu'une question d'argent et de travail ; quant à l'obstacle, il ne le connaît pas.

Sans doute il est encore beaucoup de parties de la France où la culture des légumes est arriérée ; mais l'impulsion est vigoureusement donnée, et, dans un avenir peu éloigné, les bonnes méthodes auront remplacé partout celles défectueuses.

Cette partie importante de l'horticulture qui occupe fructueusement tant de bras en France, et qui entre pour une part si importante dans l'alimentation générale, est donc dans un état satisfaisant. Les produits nombreux qui ont été vus à l'exposition en ont témoigné suffisamment, bien que ce soit toujours sur les marchés qu'il faille se rendre pour avoir une idée complète de l'importance de la culture des légumes, de la variété et de la beauté de ses produits.

Soixante-deux exposants, maraîchers, jardiniers en maison, amateurs, grands établissements d'instruction, commerciaux ou autres, ont présenté tous les produits de la culture légumière ; plantes dont on consomme les racines, les tubercules, les pétioles,

les feuilles, les boutons à fleurs, les fruits, les graines, rien n'a manqué.

Dix exposants ont fait voir les produits tuberculeux du *Dioscorœa batatas*, plante alimentaire nouvelle destinée peut-être à rendre de grand services comme succédanée du *Solanum tuberosum*.

M. PAILLET, MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, M. BARBOT, M. COURTOIS-GÉRARD, tous de Paris, ont produit des tubercules conservés ou nouveaux de cette plante; M. CHARPENTIER, de Meudon, le POTAGER IMPÉRIAL DE VERSAILLES, M. LANGLOIS, de Vaugirard, avaient des tubercules fort beaux de la récolte de 1855; M. JACQUEMET-BONNEFONT, d'Annonay, M. GRUDÉ et la PÉPINIÈRE CENTRALE DU GOUVERNEMENT, à Alger, en ont aussi envoyé.

En cette circonstance, le jardinage a montré, comme toujours, qu'il était le précurseur de la culture des champs, et qu'il ne manquerait jamais à cette partie essentielle de sa mission.

Il a démontré suffisamment la possibilité de la culture économique du *Dioscorœa*, qu'il a fait connaître et apprécier. Chacun sait actuellement que cette plante est une des plus riches en principes nutritifs assimilables; chacun sait aussi qu'elle est très-productive, qu'elle est un aliment sain et des plus agréables. Maintenant c'est à la grande culture à se mettre à l'œuvre à son tour, à elle de recueillir, dans l'intérêt général, les fruits des expérimentations si heureusement commencées. On sait que la seule difficulté véritable à vaincre est celle de l'arrachage des tubercules, qui demandera une main-d'œuvre assez considérable, mais dont il semble que l'on sera indemnisé par la façon profonde que le terrain recevra au moyen de cette opération.

M. LANGLOIS, maraîcher, à Vaugirard, a présenté la collection la plus complète de légumes qui ait paru à l'exposition. Il a commencé ses envois le 22 mai; depuis il a tenu constamment occupé, jusqu'à la fin du mois d'octobre, l'emplacement qu'il avait reçu. Ce maraîcher a montré les légumes de primeur, ceux de saison, les racines de toute sorte, les Patates, Pommes de terre, les fruits légumiers (Melons, Courges, Giraumonts, Concombres, Aubergines, Tomates, Piments, etc.), les Champignons venus sur couche en plein air. Ses apports en ce genre ont été les plus complets, les plus nombreux, les plus remarquables de ceux faits à l'exposition. La

culture était excellente et les produits de la plus grande beauté.

MM. GODAT, maraîcher, à Versailles ; REDDÉ, maraîcher, à Vaugirard ; VICTOR DELAMAIN, maraîcher, à Melun ; LAMBERT-LANGLOIS et GAIGNÉ-LAMBERT, maraîchers, à Chartres, ont adressé de grandes collections de légumes de toute sorte, fruits légumiers, etc., d'une culture excellente et d'une grande beauté.

M. LENORMAND, maraîcher, à Paris, a montré des Choux-fleurs magnifiques de la belle variété fixée qui porte son nom.

Des Asperges énormes sont venues d'Argenteuil, localité où cette culture se fait en grand ; elles appartenaient à MM. LHÉRAULT et DAINGREMONT.

M. LEMOTHEUX, cultivateur, à Eysines, près Bordeaux, a envoyé, dès l'ouverture de l'exposition, des produits de la culture légumière, et il n'a pas discontinué ces envois jusqu'au 31 octobre, jour où est arrivé le dernier. Les objets qu'il a présentés ainsi pendant six mois étaient satisfaisants. Un autre cultivateur de la même localité, M. GUIRAUD, a de même envoyé de fort beaux légumes.

Les cultures maraîchères de Niort ont été représentées par M. GABORIT, cultivateur en cette ville, qui a exposé des pieds entiers d'Artichauts de la variété particulière aux environs de Niort, et dite *Gros Camus*. Ces Artichauts étaient d'une grosseur monstrueuse ; la force de la végétation des plantes était bien remarquable. Le même exposant a envoyé des collections de Haricots et autres produits.

M. GIOR, cultivateur, à Loches, a fait des envois considérables de beaux Champignons obtenus dans les carrières de cette ville ; il est l'introducteur, dans le département d'Indre-et-Loire, de cette industrie productive.

Des lots de Patates ont été produits par MM.

BARBOT de Paris, qui avait une collection considérable de Patates, conservées et nouvelles ;

GUY, cultivateur, à Toulouse, lot très considérable de Patates, d'une conservation remarquable et où il y avait plusieurs variétés ;

BOUDIN, cultivateur, à Amblainvilliers, lot de très belles Patates en quatre variétés ;

BARON, jardinier de M. J. Dumas, à Neuilly, collection de superbes Patates ;

- GRUDÉ**, jardinier de la princesse Bacciochi, au château du Vivier, quelques tubercules de cette plante ;
- DESHAIES**, jardinier de M. Chédeville, à Amblainvilliers, Patates rouges et jaunes fort belles ;
- PERRAULT**, jardinier de M. Moulton, au château de Petit-Val, quatre variétés de Patates magnifiques ;
- ROBICHON**, jardinier de M. de Vatois, à Argenteuil, quatre variétés de ces plantes, non moins belles que celles de M. Perrault.

Il se trouvait, en outre, de petites quantités de Patates dans plusieurs lots de légumes variés. La culture de cette plante tend à prendre de l'extension, mais sous la latitude de Paris ce sera toujours un peu une culture de luxe, et c'est fâcheux, car les produits qu'elle donne sont excellents.

Des légumes de primeur magnifiques ont été vus dans les apports de M. JORET, commerçant, à Paris, qui est le seul qui ait présenté des Truffes, production naturelle du sol qui ne doit rien à la culture. D'autres encore et parmi eux MM. GAREAU, amateur, au Breau, et SOUCIEUX, jardinier de la baronne Seillière, à Mello, avaient de fort beaux produits de primeur.

M. CHARPENTIER, jardinier chez M. Kunckel, à Ermont, a placé à l'exposition une collection très considérable et très complète des légumes, fruits légumiers, condiments, etc., cultivés en France; la beauté de tous ces produits dénotait l'excellence de la culture.

Une autre collection considérable de légumes superbes et parfaitement cultivés, a été présentée par M. CHARPENTIER, jardinier de M<sup>me</sup> Gabriel Odier, à Meudon. Les Racines étaient particulièrement remarquables.

M. GAUDRY, jardinier de M. Robin, à Enghien, et plusieurs autres, avaient de beaux légumes variés.

M. BILLARD, jardinier, à Auteuil, M. PRUDENT-THIBAUT de Paris, ont montré des collections de Courges, Giraumonts et Potirons ; ce dernier avait de plus une collection de cent quarante-neuf variétés de Haricots et Doliques en grains.

MM. VILMORIN, ANDRIEUX et C<sup>ie</sup>, ont disposé dans le jardin de nombreuses collections de produits légumiers, qui ont été vues avec un intérêt réel, et qui ont contribué pour beaucoup à lui donner un

caractère sérieux et instructif que les expositions ont bien rarement et jamais aussi complètement.

Ainsi, cette maison honorable a montré :

Les Oignons et les Ciboules, 23 variétés ;

Les Panais, 3 variétés ;

Les Carottes, 45 variétés ;

Les Betteraves, 23 variétés ;

Les Choux-navets, 2 variétés ;

Les Rutabaga, 3 variétés ;

Les Laitues et Laitues-Romaines, au nombre de 36 variétés ;

Les Scaroles et les Chicorées frisées, 8 variétés ;

Les Choux, au nombre de 58 variétés ;

Les Baselles, 3 variétés ;

Les Poirées à cardes, 6 variétés ;

Les Tomates en fructification, 8 variétés ;

Les Piments de même, 43 variétés ;

Les Concombres, 42 variétés ;

Les Courges et Potirons, 28 variétés ;

Les Patissons, 5 variétés ;

Les Pois comestibles en fructification, 47 variétés ;

Les Haricots comestibles en fructification, 50 variétés.

La SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE LA CÔTE-D'OR et L'ÉCOLE IMPÉRIALE DE GRIGNON ont exposé de très grandes collections de légumes et de fruits légumiers très variés. La première avait dans son lot une collection de cent quatre-vingt-quatre variétés de Haricots comestibles en grains ; dans celui de la seconde se trouvait la collection à peu près complète de tous les produits de la culture légumière cultivés en France, y compris des Patates et Ignames.

L'ambassadeur de Sa Majesté catholique en France, M. DE OLOZAGA, a fait envoyer d'Espagne, à l'exposition, des Melons d'eau ou Pastèques énormes, qui étaient bien purs de race et d'une excellente qualité. M. AGUILLON a adressé de Toulon des Pastèques, une variété de Melon dite de *Cavaillon*, des Tomates et des Doliques.

Enfin, une énorme quantité de Pommes de terre de toute provenance sont arrivées à l'exposition préconisées, les unes pour leur qualité, les autres pour leur rusticité ; celles-ci pour leur rendement, celles-là comme gains de semis surpassant les anciennes variétés. Dans

l'impossibilité où l'on s'est trouvé de décider, à la vue seulement, sur le mérite de chacune de ces Pommes de terre, il a été évité de prononcer sur aucune jusqu'à ce qu'elles aient été l'objet d'expériences comparatives qui se feront au jardin particulier de la Société impériale et centrale d'horticulture. Ces expériences, pour être concluantes, devront être suivies durant plusieurs années ; elles donneront lieu à un travail long et sérieux, dont l'utilité ne sera pas contestée.

Vingt-cinq exposants ont fourni leur contingent à cette avalanche de Pommes de terre qui se composait de plus de quatre cent cinquante variétés plus ou moins distinctes.

**MM. SALUDEN** de Landernau, collection considérable de Pommes de terre de semis conservées et de la récolte de l'année 1855 ;

**GAUTHIER FILS** de Paris, Pommes de terre conservées d'année en année depuis 1852 ;

**LAMBERT-LANGLAIS** et **GAIGNÉ-LAMBERT** de Chartres, collections assez nombreuses.

**GODAT** de Versailles, 42 variétés ; **PRUDENT-THIBAUT** de Paris, 81 variétés ;

**VICTOR-DELAMAIN** de Melun, collection ; **FÉRDINAND GAILLARD** de Brignais, collection très nombreuse ;

**CHARPENTIER** de Meudon, 50 variétés ; **SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE LA CÔTE-D'OR**, 23 variétés ; **JACQUEMET-BONNEFONT** d'Annay, 45 variétés ; **GRUDÉ**, 24 variétés ; **ECOLE IMPÉRIALE DE GRIGNON**, 113 variétés ;

**CHAUVART** de Belleville, quelques très belles Pommes de terre ; **BRIET**, horticulteur, à Courbevoye, une Pomme de terre de semis ; **MARTIN**, horticulteur, à Puteaux, une Pomme de terre de semis ; **COURTOIS-GÉRARD** de Paris, Pomme de terre jaune de Baltimore ; **VILMORIN, ANDRIEUX** et **C<sup>IE</sup>** de Paris, collection nombreuse, **BRIFFAUT**, jardinier à la manufacture de Sèvres, six Pommes de terre de semis, etc., etc.

#### IV. — PRODUITS DE LA GRANDE CULTURE.

Les produits vivants de la culture des champs, de même que tous ceux susceptibles d'une prompte détérioration, n'ont pu être admis à l'exposition universelle des arts et industries. Il est résulté de cette exclusion forcée que plusieurs personnes qui désiraient présen

ter de ces produits, se sont adressées, dans leur embarras, à la Société impériale et centrale d'horticulture, et, quoiqu'ils fussent tout à fait en dehors du cercle de ses travaux, elle s'est empressée de les recevoir à son exposition, où ils ont été examinés avec intérêt et récompensés suivant leur mérite.

La nature de ces produits les rend presque complètement étrangers à nos études; on se bornera donc à en donner un relevé succinct, que l'on se hasarderait rarement à interrompre par quelques appréciations.

Vingt personnes ont apporté à l'exposition d'horticulture des produits divers de l'agriculture, qui consistaient principalement en collections de céréales et de racines pour les bestiaux. En tête de ces exposants, on retrouve la maison VILMORIN, ANDRIEUX et COMP. de Paris, qui a occupé en toutes choses une place si importante à l'exposition. Cette maison commerciale a eu deux lots de racines alimentaires diverses où l'on trouvait les différentes variétés de Betteraves, les Navets et les Carottes, les Choux-navets, les Rutabaga; elle a eu de plus une collection de plantes fourragères.

La COLONIE DE PETIT-BOURG, représentée par M. ALLIER, son directeur, avait des racines alimentaires et des Blés de la récolte de 1854, ainsi que des Betteraves, Carottes et Maïs de celle de 1855.

MM. TOLLARD FRÈRES de Paris, ont eu une collection curieuse de Graminées cultivées en pots, dans lesquels elles ont fleuri et des plantes fourragères diverses.

M. JACQUEMET-BONNEFONT d'Annonay, a présenté une grande collection de Céréales de toute sorte, de la récolte de 1855.

L'ÉCOLE MUNICIPALE SUPÉRIEURE D'ORLÉANS, sous la direction de M. DEMOND, a montré une collection nombreuse et choisie de Céréales ainsi que quelques produits de diverses plantes textiles; tous les échantillons de grains étaient magnifiques.

Une Graminée fourragère nouvelle, provenant de la Nouvelle-Hollande, le *Dactylis cœspitosa*, a été adressée d'Angleterre par M. JOHN WILSON. Malheureusement les touffes de cette plante sont arrivées desséchées; cependant on a pu distinguer qu'elle devait, par sa forte végétation, être d'un grand produit.

Quelques racines de Garance d'une belle apparence, quoique

venues sans aucun soin, à Meudon, ont été le lot d'un amateur, M. MILLET.

M. le docteur HUNAULT DE LA PELTRIE d'Angers, a montré, comme essai de régénération des semences, des Céréales en gerbes et en grains, des semences du Nayet à vaches et deux variétés de Pomme de terre de grande culture.

Des lots de racines de grande culture, Betteraves, Rutabaga, Navets, Choux-navets, etc., ont été présentés par MM. LEPELLEC, pépiniériste, à Saint-Brieuc; MAUDUIT, propriétaire, à La Châtre; ERNÉST BAROCHE, propriétaire, à Hannencourt; la COLONIE AGRICOLE DE FONTEVRAULT. Certains de ces produits étaient d'une grosseur monstrueuse.

Des collections de Maïs en épis et en grains ont été envoyées par MM. PRUDENT-THIBAUT de Paris, et HENRY MERLE, amateur, à Roanne; ce dernier avait des grains de toute couleur et de toute forme; sa curieuse collection était formée de variétés remarquables.

M. LEMOTHEUX d'Eysines, près Bordeaux, avait des racines diverses, et, parmi elles, des Carottes très belles; il avait aussi des Tabacs vivants, d'une grande vigueur.

M. AGUILLON a compris dans ses envois variés des échantillons d'un vin assez peu connu, qui se récolte aux environs de Toulon, sur le coteau de Lamalgue. Ce vin rouge ou blanc est de grande qualité, généreux, excellent; le vin blanc est un vin sec.

M. GUÉRIN-MENNEVILLE, entomologiste, à Paris, a montré vivant sur le Ricin commun (*Palma Christi*), des vers à soie de l'espèce particulière à cette plante; il a montré aussi le ver à soie *Tussah* des Indes (*Saturnia Mylita*) vivant et pâturent sur le Chêne commun. Les produits de ces insectes seront peut-être utilisés par l'industrie.

Une Graminée élevée, introduite de la Chine avec le *Dioscorœa batatas*, par M. de Montigny, le Sorgho sucré (*Holcus Saccharatus*), est venue de différents côtés à l'exposition. On a vu ce Sorgho vivant dans les apports de MM. VILMORIN, ANDRIEUX et COMP. de Paris, de MM. COURTOIS-GÉRARD de la même ville, VARANGOT de Melun, LÉON LILLE de Lyon (les pieds envoyés par ce dernier avaient plus de trois mètres de hauteur), JACQUEMET-BONNEFONT

d'Annonay, et dans le lot de céréales de la COLONIE DE PETIT-BOURG.

Voici encore une plante utile que le jardinage va livrer à la grande culture après l'avoir expérimentée. Le Sorgho donnera en Algérie et dans le midi de la France, tout au moins, et probablement aussi dans le Centre, des produits avantageux. Pourra-t-on, ainsi que plusieurs le croient, en cristalliser suffisamment le jus pour lutter contre la Betterave? Pourra-t-on en faire une boisson économique agréable; en tirer une teinture rouge analogue à celle de la Garance? Cela n'est pas encore certain; mais, ce qui paraît l'être dès à présent, c'est que cette plante offre un fourrage sain et abondant, fort aimé des bestiaux: c'est qu'elle donne un alcool de bonne qualité, et cela suffit pour rendre sa culture profitable.

#### V. — ENVOIS DE L'ALGÉRIE.

Les produits vivants de l'Algérie n'ont pu figurer à la grande exposition universelle par la même cause qui en a fait exclure ceux de l'agriculture, et, de même que ces derniers, ils ont trouvé place à l'exposition universelle d'horticulture.

Beaucoup de ces produits provenaient de la culture des champs, ce qui explique la réserve dont on usera à leur égard, puisqu'ils sortent entièrement de notre spécialité; quant aux produits des cultures jardinières, on formulera avec plus de détails les observations que leur examen a suggérées.

Avant toute chose, il convient de reconnaître que l'exposition horticole n'a rien offert de plus véritablement intéressant que les produits végétaux variés des diverses provinces de l'Algérie, tant ceux naturels au sol de cette partie de l'Afrique ou qui y sont implantés depuis longtemps, que ceux d'une introduction plus récente et que l'administration de la guerre s'attache, par de si énergiques efforts, à répandre et à naturaliser.

Les produits des différentes cultures Algériennes ont commencé à arriver à l'exposition vers le 20 mai, pour se succéder ou se renouveler jusqu'à la fin du mois d'octobre. On a pu apprécier, pendant cette longue période de temps, combien leur maturation était en avance sur celle des produits semblables venus sous le parallèle de Paris.

Des Blés, Seigles, Orges et de la graine de Lin de la récolte de 1855 sont arrivés à Paris le 20 juin. Des Pommes de terre plantées en montagne dans le courant de mars et récoltées le 8 juin suivant (moins de trois mois de végétation) étaient parfaitement mûres; elles étaient grosses et belles, et de bonne qualité.

Différents fruits : Poires , Pommes , Noix , présentés mûrs du 3 juillet au 17 août, n'auraient été aussi avancés à Paris que vers la fin de septembre et dans le courant du mois d'octobre. Beaucoup de ces fruits avaient toute leur qualité, principalement les Poires, qui étaient fort bonnes.

La même précocité s'est fait remarquer pour tous les autres produits, racines, fruits de toute sorte, etc., etc.

Il résulte de ce fait important, d'une part, que les produits de la grande culture Algérienne, comme ceux du jardinage, sont en avance de près de deux mois sur ceux venus aux alentours de Paris, et, de l'autre, qu'ils offriront le moyen de parer, jusqu'à un certain point, aux insuffisances des récoltes, puisqu'ils entreront dans la consommation dix mois seulement après qu'elles auront été faites dans le nord de la France, deux mois avant les récoltes nouvelles. Il en résulte aussi que la précocité de ces produits les fera rechercher sur les marchés, où ils trouveront un placement avantageux.

Il paraît donc que l'Algérie tirera de cette différence de climat la cause la plus certaine de sa prospérité future; elle lui devra, de plus, les moyens de s'acquitter envers la France, dont elle est appelée, dans un avenir rapproché, à compléter les cultures au moyen de celles qui lui sont spéciales.

Six établissements de l'Etat, les pépinières d'Alger, de Constantine, de Bone, de Mostaganem, d'Oran, de Mascara, le jardin d'expérimentation de Biskra, et soixante-seize propriétaires, colons ou autres personnes, ont pris part aux envois faits à l'exposition sous la haute direction du ministère de la Guerre.

Ces envois ont compris à peu près tous les produits alimentaires, et ceux employés dans l'industrie et les arts qui croissent sur le sol Algérien.

CÉRÉALES.— Les trois provinces ont adressé de nombreux échantillons en gerbes et en grains des différentes Céréales qui y sont cultivées, Blés tendres et durs d'une grande beauté, surtout les Blés durs;

Blé *Richelle* ; Seigles , Orges , Avoines blondes et brunes ; Maïs très variés , Sorgho] blanc , Riz sec donnant deux récoltes par an ; certains de ces Riz avaient été semés le 17 mai et moissonnés le 23 août suivant. Tous ces produits étaient remarquables.

GRAINES LÉGUMINEUSES. — Les produits de cette nature ont été les Haricots et Doliques de différentes sortes, les Pois et Pois chiches, les Fèves de marais, les Lentilles blondes, blanches et vertes; ces Lentilles étaient superbes.

GRAINES ET FRUITS OLÉAGINEUX. — Il a paru des Arachides (*Arachys hypogæa*) et une variété dite Arachide du Brésil, le Ricin sauvage et le Ricin cultivé, le Sésame, le Chou-colza, le *Papaver somniferum*, dont les graines donnent l'huile connue sous le nom d'*œillette*; le *Madia sativa*, le Lin ordinaire (*Linum usitatissimum*) et sa variété le Lin de Riga, et des Olives de différentes sortes. Tous ces produits étaient fort beaux et principalement les graines de Ricin et les Olives.

PLANTES TEXTILES. — En produits de ce genre, on a vu des Cotonniers vivants et les Cotons Louisiane, Géorgie longue soie, d'Égypte, Courte soie et Nankin; ces Cotons étaient magnifiques; des bottes du Lin sauvage et du Lin cultivé; les longues tiges du Chanvre géant de la Chine (*Cannabis gigantea*), dont les échantillons étaient de la plus belle végétation; l'Alpha ou Sparte (*Ligium Spartum*); le Diss, le Palmier nain (*Chamærops humilis*); de faibles échantillons de Mûrier, des Vers à Soie de différente race, des cocons et quelques flottes de Soie, etc.

PLANTES TINCTORIALES. — La province d'Oran, principalement, a fourni des racines de Garance fort belles et des Indigotiers: il y a eu encore le Carthame des teinturiers et le Henné; puis des pieds et des articulations de l'*Opuntia coccinellifera*, couverts de Cochenilles vivantes.

PLANTES ÉCONOMIQUES DIVERSES. — La province d'Oran, la pépinière centrale d'Alger, la pépinière de Bone ont montré des Cannes à sucre; ces Cannes étaient d'une végétation satisfaisante.

On a vu des Betteraves à sucre et des Betteraves pour la nourriture des animaux de la ferme, qui étaient assez belles.

Les trois provinces ont envoyé des Tabacs Chébli, Maryland, de

Chine, de première et de deuxième récoltes, etc. ; tous ces Tabacs étaient de la plus grande beauté.

Il est venu des trois provinces des pieds entiers et des capsules superbes du Pavot somnifère avec des Opium en larmes, d'une pureté sans égale, qui l'emportaient considérablement sur les plus estimés du Levant.

Plusieurs colons ont présenté de belles touffes du Sorgho à sucre avec ou sans graines à maturité ; d'autres ont adressé des touffes de l'Asphodèle, que l'on rencontre à l'état sauvage en Algérie (*Asphodelus Africanus* de Lamarck), et dont on extrait un alcool qui peut être employé par l'industrie ; il est venu aussi des Bambous d'une forte végétation.

**TUBERCULES ALIMENTAIRES.** — L'Algérie a envoyé un grand nombre de Pommes de terre de beaucoup de variétés, les unes propres surtout à l'alimentation de l'homme, les autres à la nourriture des bestiaux ; ces Pommes de terre étaient généralement belles et remarquables par leur précocité.

Les Patates ont été nombreuses aussi dans ces envois ; il y en avait beaucoup de variétés ; les tubercules étaient pour la plupart fort beaux ; c'est une culture qui paraît tout à fait acquise à l'Algérie.

Plusieurs tubercules de l'igname de la Chine (*Dioscorœa batatas*), se trouvaient dans ces mêmes envois. Il y a lieu de croire que cette plante réussira bien dans l'Afrique française.

Il est venu des tubercules de quelques Aroïdées comestibles, le *Caladium esculentum* et un *Caladium species* du Mexique ; ces produits passent pour sains, et on les mange dans certains pays, mais ils sont peu agréables.

**LÉGUMES.** — L'Algérie a présenté peu de Légumes. Cependant on a vu différentes variétés de Choux (Choux pain de sucre, de St-Denis ou des Vertus, cœur de bœuf), des Cardons, des Poirées à cardes, des Radis noirs, des Carottes courtes et longues, des Navets, le tout assez satisfaisant ; des Oignons blancs et violets et des Oignons de Madère superbes, des Aulx très beaux, des Echalottes, etc.

**FRUITS LÉGUMIERS.** — Les fruits de ce genre ont été assez nombreux, l'Algérie a expédié des Pastèques, des collections de Courges, des Giraumonts variés, des Potirons, des Concombres de diffé-

rentes sortes, des Tomates, des Aubergines variées et des Piments doux. Tous ces fruits étaient sains, bien conformés, d'une bonne grosseur et de bonne qualité.

**FRUITS DES PAYS TEMPÉRÉS.** — Beaucoup de ces fruits ont eu à souffrir considérablement des avaries de toutes sortes amenées par des causes diverses résultant de la longueur du voyage, des difficultés de la traversée maritime et de certains retards fâcheux dans leur expédition, soit au point de départ, soit au point de débarquement ; il en est résulté qu'assez peu d'entre eux ont pu être jugés. Cependant on a vu des Raisins de table blancs et noirs, cueillis ou présentés sur ceps, qui étaient fort beaux ; des Poires *Crassane*, *Doyenné*, *Duchesse d'Angoulême*, *Beurré* et autres, d'une grosseur suffisante et qui étaient fort bonnes ; des Pommes *Reinette franche*, *Reinette de Canada*, *Calville*, etc., qui avaient quelques qualités ; des Figues excellentes, des Amandes, des Prunes de *Reine-Claude*, des Nèfles, des Noix, des Coings variés. De jeunes Poiriers et de jeunes Pommiers, élevés en Algérie, sont venus avec ces fruits. On a vu aussi des Raisins de vignoble, et du vin rouge de Cherchell, de l'année 1854, qui avait de la vinosité, du corps, de la vigueur, un bouquet agréable et une couleur franche.

**FRUITS DES PAYS CHAUDS.** — Ces fruits ont été les suivants :

Régimes des Bananiers de la Chine et du paradis, Bananiers divers avec régimes à maturité ; les Bananes étaient généralement belles et excellentes.

Régimes du Dattier, fruits cueillis de ce Palmier et quelques beaux Dattiers vivants envoyés dans des caisses ; les Dattes étaient assez belles et de moyenne qualité.

Beaucoup d'articulations de diverses espèces ou variétés d'*Opuntia* et surtout de l'*Opuntia ficus Indica* avec leurs fruits à maturité, sirop extrait du fruit de ces plantes, beaux et forts pieds vivants de divers *Opuntia*. Pour apprécier le fruit des *Opuntia*, il faut y être habitué, il faut aussi manquer des fruits délicieux de la France ; la boisson rafraîchissante que l'on prépare avec son sirop peut être utile dans les pays où il vient : elle serait peu goûtée dans le nôtre.

Une grande quantité de fruits appartenant à la belle et utile fa-

mille des Aurantiacées est parvenue de diverses localités de l'Algérie; ils étaient tous superbes, tous d'excellente qualité; les Citrons étaient de la plus grande beauté; les Oranges incomparables comme grosseur, beauté de forme, délicatesse de chair, finesse de goût, abondance d'eau, sucre; elles réunissaient tout: saveur exquise et beau développement. Il y a eu des Oranges de toutes sortes, des Bigarades, des Pampelmouses, des Citrons et des Limons très variés. Il a été adressé en outre, en jeunes arbres vivants, des Orangers et Citronniers de différentes espèces.

Les pépinières de l'État en Algérie et principalement la pépinière centrale d'Alger ont fait des envois intéressants.

M. HARDY, directeur de la pépinière centrale, à Alger, a expédié, du 12 juin au 30 octobre, des plantes vivantes et des produits très diversifiés, où l'on a remarqué l'*Agave* qui a fleuri dans le jardin de l'exposition, des racines et tubercules comestibles, des fruits d'Europe et tropicaux, des Cannes à sucre, le Sorgho sucré, des Céréales, des graines oléagineuses, des légumes, une collection de Courges et d'autres fruits légumiers, de beaux cônes de l'*Araucaria excelsa*, provenant d'un arbre âgé de quinze ans, des graines de plantes d'agrément, etc.

M. PERCHERON, directeur de la pépinière de Constantine, a envoyé des plantes variées, oléagineuses, tinctoriales, des racines et des tubercules, des fruits de France et de contrées plus méridionales.

M. HOERING, directeur de la pépinière de Bône, a montré un beau *Phoenix dactylifera*, âgé de six ans, une touffe vivante du *Saccharum officinarum* qui, placée dans le bassin de l'*Aquarium*, y a poussé vigoureusement, un *Musa paradisiaca*, le *Bambusa* de Madagascar, un *Ficus elastica*, une collection de Poires, les fruits des *Diospyros kaki* et *Virginiana*, du *Zizyphus sativa* et de l'*Arachys hypogaea*.

Le directeur du jardin d'expérimentation de Biskra, M. JAMIN, a exposé des fruits des contrées méridionales, du Blé *Richelle*, de la seconde année de semence, qui s'était maintenu franc de race, des écorces de Chêne, des produits variés du Dattier, des Abricots secs des Aurès, des Tabacs, une collection de Céréales d'Abyssinie, des Indigotiers, Panis, Carthame des teinturiers, Cotons, etc.

M. MAURIÈS DE TROUX, directeur de la pépinière de Mostaganem, a produit des Palmiers-dattiers et une petite collection d'Orangers,

Pampelmousiers, Citronniers, Limoniers avec fruits, dont les plus âgés, semés en 1850, n'avaient que deux ans de greffe.

M. LEVERT, jardinier-chef à la pépinière de Mascara, a fait voir des graines oléagineuses variées et des produits tinctoriaux, Carthame des teinturiers, Indigo.

Les médailles mises à la disposition de son excellence le Maréchal Ministre de la guerre pour ceux des Exposants de l'Algérie qui seraient reconnus les plus méritants (*voir pages 258 et 259*), ont été attribuées comme il va être indiqué :

| NOMS.                         | DOMICILES.      | PROVINCES.        | CULTURES.  | MÉDAILLES.                  |
|-------------------------------|-----------------|-------------------|--|-----------------------------|
| ADAM.....                     | Tlélat.....     | Oran.....         | Cotonnier....  | Or.                         |
| SÉRIEUX.....                  | Sourk-el-Miton. | <i>Idem</i> ..... | Pavot somni-<br>fère.....                                      | Vermeil.                    |
| SCHUFFART.....                | Bouffarick....  | Alger.....        | Tabac.....   | Vermeil.                    |
| MERLE.....                    | Mondovi.....    | Constantine.      | <i>Idem</i> .....  | Arg. de 2 <sup>e</sup> cl.  |
| OLIVIER(Georges)              | Bône.....       | <i>Idem</i> ..... | <i>Idem</i> .....  | Bronze.                     |
| BERTHET.....                  | Cherchell....   | Alger.....        | Vigne.....   | Vermeil.                    |
| LIOULT.....                   | Sidi-Chamy...   | Oran...           | Arbres fruitiers<br>européens..                                | Arg. de 4 <sup>re</sup> cl. |
| D'ORMOY.....                  | Constantine...  | Constantine.      | <i>Idem</i> .....  | Bronze.                     |
| BENOID frères...              | Aïn-Nouïssy...  | Oran.....         | <i>Idem</i> .....  | Bronze.                     |
| BEN-NACEUR-BEN-<br>SALEM..... | Laghouat.....   | Alger.....        | Dattier.....   | Arg. de 4 <sup>re</sup> cl. |
| GRAVIER et CAIL-<br>LOL.....  | Blidah.....     | <i>Idem</i> ..... | Arbres fruitiers<br>de la famille<br>des Auran-<br>tiacées.... | Arg. de 4 <sup>re</sup> cl. |
| LAMBOI fils.....              | Blidah.....     | <i>Idem</i> ..... |  |                             |
| MIGETTE.....                  | Libérés.....    | Oran.....         | Olivier.....   | Arg. de 4 <sup>re</sup> cl. |
| PASQUAL.....                  | Mazagran.....   | <i>Idem</i> ..... | Plantes oléagi-<br>neuses....                                  | Arg. de 2 <sup>e</sup> cl.  |
| HÉRAULT.....                  | Pontéba.....    | Alger.....        | Céréales....   | Arg. de 4 <sup>re</sup> cl. |
| GOSSELIN...                   | Saint-Cloud...  | Oran.....         | <i>Idem</i> .....  | Arg. de 2 <sup>e</sup> cl.  |
| DÉDIEZ.....                   | El-Hadjar....   | Constantine.      | <i>Idem</i> .....  | Bronze.                     |
| SCHÉREK.....                  | Aïn-Beïda...    | Oran.....         | <i>Idem</i> .....  | Bronze.                     |
| GOBY.....                     | Blidah.....     | Alger.....        | Plantes écono-<br>miques exo-<br>tiques.....                   | Arg. de 2 <sup>e</sup> cl.  |
| GRAILLAT.....                 | Mostaganem.     | Oran.....         | Garance....  | Bronze.                     |
| BILLIOUW.....                 | Coléah.....     | Alger.....        | Plantes tinctori-<br>ales.....                                 | Bronze.                     |
| GUALDÈS.....                  | Bône.....       | Constantine.      | { Patate et Pom-<br>me de terre.                               | Bronze.                     |
| ARMANET.....                  | Médéah.....     | Alger.....        |  |                             |

## RÉSUMÉ ET CONCLUSION.

Bien que l'on se soit attaché à nommer les plus remarquables parmi les plantes présentées à l'exposition, il aurait fallu doubler cette nomenclature déjà bien longue si l'on avait voulu citer toutes celles intéressantes qui y ont été vues. Cependant les indications contenues tant dans les procès-verbaux du jury que dans le rapport suffisent pour donner un aperçu assez complet des ressources infinies dont dispose l'horticulture de notre époque pour l'alimentation générale, celle de la grande fortune comme celle de la médiocrité; pour la plantation, la décoration et l'embellissement des parcs princiers, des serres somptueuses; pour celle des jardins et des conservatoires de l'aisance modeste, des fenêtres et des intérieurs du petit rentier ou du simple ouvrier. Elles suffisent aussi pour donner une idée exacte de l'importance des cultures individuelles des exposants, des efforts qu'ils ont faits pour en montrer les produits au public, de l'imposante grandeur de l'exposition.

Avant de poursuivre, on croit utile de revenir sur l'article des *Pelargonium zonale-inquinans* pour le compléter. L'alliance de ces deux espèces voisines a donné, entre les mains exercées des horticulteurs, les meilleurs résultats. Le *Pelargonium zonale*, remarquable par la multitude extraordinaire de ses fleurs, laisse beaucoup à désirer pour la forme de celles-ci et leur coloris. Le *Pelargonium inquinans*, que sa trop forte végétation rend peu fleurissant, a les fleurs régulières et d'un coloris franc et éclatant. Les produits des croisements opérés ont conservé la végétation modérée du premier, l'abondance de sa floraison; ils ont reçu du second la régularité et l'ampleur de la fleur, la beauté du coloris, et l'on commence à obtenir des variations très intéressantes dans la couleur des fleurs, qui part du blanc en passant par les teintes intermédiaires pour arriver au vermillon le plus éblouissant. La rusticité de ces *Pelargonium*, la facilité de leur conservation hivernale, leur port étalé, la beauté de leur feuillage d'un vert clair, marbré fréquemment de cercles bruns à nuances métalliques, leur peu d'élévation, la longue succession de leurs fleurs, leur éclat, les rendent une des plus puissantes ressources de la floriculture. Ils sont devenus indispensables dans les

jardins, où ils occupent une des principales places. Plantés en pleine terre, durant la belle saison, dans les positions les plus sèches et les mieux exposées au soleil, arrosés seulement deux ou trois fois après la plantation pour les mettre en pousse, et privés ensuite de toute autre eau que de celle des pluies, ils se couvrent naturellement de leurs larges ombelles de fleurs éclatantes qui ressortent si heureusement sur leur belle verdure. Pour obtenir une pleine floraison et éviter que ces *Pelargonium* poussent trop en bois et en feuilles, il est préférable, dans les terres qui retiennent l'humidité, de les laisser dans les pots en enfonçant ceux-ci suffisamment pour que les racines puissent en dépasser le bord et courir dans le sol.

Maintenant, et sans plus se laisser détourner de son sujet, on va présenter et faire ressortir en toutes choses les résultats généraux de l'exposition.

La grande quantité de végétaux rares et précieux qui ont été vus à l'exposition a permis de remarquer facilement que le goût des plantes de luxe prend une grande extension. Mais pour accorder à ce fait sa véritable valeur, il faut apprécier que le prix de ces plantes tend à devenir moins élevé et leur culture moins onéreuse au fur et à mesure que les moyens de multiplication se perfectionnent, deviennent plus simples, plus expéditifs, moins coûteux, et que l'art du constructeur de serres, de celui d'appareils de chauffage progresse, et par cela même arrive à donner ses produits à des prix plus modérés.

Les Orchidées tropicales, les Palmiers, les Cycadées, les Pandanées, les Dragoniers, les grandes Amaryllidées, les Aroïdées, les Broméliacées, les Fougères, les Lycopodiées, les Cactées, et généralement les plantes de haute température si rares naguère en France, alors qu'elles étaient déjà communes en Angleterre, en Belgique et en Allemagne, commencent à recevoir dans les serres de notre pays la place que leur assignent la beauté ou l'étrangeté de leur port ou de leur feuillage, l'élégance ou la bizarrerie de leurs fleurs. Leur culture simplifiée y est maintenant bien comprise et parfaitement pratiquée.

Les nombreuses espèces de *Begonia* et de *Gesneria* récemment introduites, les variétés charmantes obtenues des *Gloxinia* et des *Achimenes*, beaucoup d'autres plantes basses à fleurs brillantes aux-

quelles vient s'ajouter une Amaryllidée nouvelle, l'*Eucharis Amazonica*, qui a montré à l'exposition ses grandes fleurs du blanc le plus pur, donnent aux serres chaudes un agrément nouveau. Les belles plantes au feuillage de velours, brillant tantôt d'un éclat métallique, offrant tantôt des tons bronzés ou violet-brun, et dont la famille des Marantacées présente tant d'espèces remarquables, jettent dans ces serres la plus heureuse diversité.

Les plantes aquatiques intertropicales, et principalement celles appartenant à la famille intéressante des Nymphéacées, commencent à se répandre dans les serres de la France. On leur donne des locaux particuliers qui prennent le nom d'*Aquarium*, des bassins remplis d'eau tiédie, dans le limon de laquelle vivent ces plantes et où elles reçoivent les soins les mieux entendus. Ces plantes, qui occupent tant de place et qui demandent une température très élevée, resteront cependant, et quelle que soit d'ailleurs leur beauté, toujours confinées dans les établissements publics ou chez les particuliers joignant à l'amour des plantes la grande fortune, qui permet de faire les dépenses considérables que la culture de celles-ci exige.

Les végétaux de serre tempérée à variétés nombreuses, tels que les *Pelargonium*, *Fuchsia*, Cinéraires, Calcéolaires herbacées, continuent à progresser ou à donner des variations charmantes qui entretiennent et augmentent la passion des floriculteurs. Il en est de même de ceux de ces végétaux qui fleurissent en plein air : *Pelargonium zonale-inquinans*, Verveines, *Petunia*, Calcéolaires sous-ligneuses, *Lantana*, *Lobelia*, Héliotropes, Véroniques ligneuses et autres. Nulle part la culture de ces belles plantes n'est mieux faite qu'en France.

Il s'est produit récemment dans les *Camellia*, les Azalées de l'Indo-Chine, les Rhododendrons surtout, des variétés bien supérieures aux anciennes, et qui commencent à devenir assez communes ainsi que l'exposition en a fait foi. L'introduction de la grande quantité d'espèces de Rhododendrons découvertes dans les escarpements des immenses montagnes de l'Asie centrale et celle du Rhododendron à fleurs jaunes des montagnes de Java donneront sans doute le moyen de créer de nouvelles variétés jardinières dans ce genre, un des plus somptueux de la grande famille végétale. Il s'en est produit aussi quelques-unes dans les Bruyères.

Une grande quantité d'espèces nouvelles est venue s'ajouter à celles déjà si nombreuses des familles des Mimosées, des Papilionacées, et autres arbres, arbrisseaux et arbustes élégants qui remplissent les conservatoires ou serres froides.

Mais ce sont surtout les Conifères délicates et rustiques, qui ont été découvertes et recueillies de notre temps sur tous les points du globe en quantité telle que leur nombre a au moins décuplé. L'exposition a fait voir toutes les nouvelles espèces de ces arbres magnifiques si propres à l'ornement des parcs, et dont beaucoup prendront une place importante dans la sylviculture des parties septentrionale et médiane de la France, et d'autres dans celle du midi de notre pays ainsi que dans le repeuplement des forêts de l'Algérie.

Les Rhododendrons de plein air, les Azalées Américaines et Caucasiennes donnent, sous l'action intelligente des horticulteurs, les variations les plus splendides, les plus propres à l'ornementation des expositions nord ou abritées des rayons solaires. Il faut en dire autant des Pivoines arborescentes. Il est aussi sorti du *Kalmia latifolia* d'intéressantes variétés beaucoup plus florifères que le type et dont les fleurs sont bien plus grandes.

Deux Liliacées nouvelles de plein air ont fleuri à l'exposition : le *Lilium giganteum*, la plus forte plante du genre et l'une des plus belles, et le *Camassia esculenta*, toute mignonne, et qui a des fleurs fort agréables.

Toute une série de variétés jardinières créées dans le genre Glayeul, se sont révélées à l'exposition. Ces variétés sont la plus précieuse acquisition qu'ait faite la floriculture de la seconde moitié du siècle.

Les Roses, les Œillets, les Phlox, les *Dahlia*, les Roses-trémières, les Pensées, les Renoncules, les Anémones, les Pivoines herbacées, les Reines-Marguerites, les Chrysanthèmes ont été représentés à l'exposition par les variétés superbes qui ne cessent de sortir de ces plantes.

Les Jacinthes, les Iris, les Tulipes y ont montré leurs variétés un peu anciennes, mais toujours belles et splendides. Les Tulipes y ont été représentées, en outre, par quelques variétés récemment gagnées à Paris.

Les nombreuses plantes annuelles et vivaces employées dans les

jardins ont été conduites à l'exposition ; il s'en trouvait parmi elles de toute récente introduction et d'autres qui sont fort peu connues bien qu'elles méritent de l'être.

Les plantes à feuilles raides, dures, piquantes ou coupantes se voyaient en grand nombre, *Agave*, *Yucca*, *Dasylirion*, *Litsea*, *Bonapartea*, *Pincenectitia*. Les formes étranges de ces plantes, les belles fleurs de certaines, attirent toujours les regards et contribuent avantageusement à varier l'aspect des serres et des jardins.

La nombreuse série d'arbres et d'arbrisseaux de plein air à feuilles persistantes qui a figuré à l'exposition indique quelle place importante ces végétaux intéressants commencent à recevoir dans les cultures d'agrément ; place que leur méritent la beauté de leur port, la diversité et la richesse de leur feuillage qui conserve aux jardins l'apparence de la vie et du printemps jusque durant les plus mauvais jours des longs hivers de la France. En ce genre les *Mahonia* se sont enrichis nouvellement de quelques espèces rustiques aux feuilles amples et magnifiques et qui sont plus belles que celles de toutes les espèces plus anciennement introduites. On a fixé par la greffe une multitude de variations qui se sont produites tant dans la forme foliale du Houx commun que dans sa couleur, et qui la rendent une des plus tourmentées et des plus bizarres qui existent. Ces curieuses variations bien appréciées des planteurs de jardins ont figuré en grand nombre à l'exposition.

Les végétaux utiles n'ont pas moins abondé à l'exposition que ceux agréables, et l'intérêt qu'ils offrent est encore plus grand. Une multitude de fruits y ont été conduits, et parmi eux beaucoup de fruits nouveaux dont bien peu ont été reconnus propres à augmenter les richesses de la Pomone européenne. Plus de six cents variétés de Poires, environ cent variétés de Pommes ont passé ainsi tour à tour, et suivant l'époque de leur maturité, devant les yeux des visiteurs, offrant à tous la plus instructive des leçons sur la nécessité d'une prompte réforme qui fasse sortir des pépinières au moins les deux tiers des variétés mauvaises, médiocres, trop délicates, pas suffisamment productives, ou aux fruits trop petits, qui y sont encore malheureusement multipliées ; sur la nécessité non moins impérieuse de n'admettre un fruit présenté comme nouveau qu'après qu'il aura été reconnu bien réellement tel, que sa grosseur sera

suffisante, que sa bonté sera certaine, que sa productivité et sa rusticité auront été éprouvées.

Un nombre considérable de Pêches excellentes, de nouvelles Prunes qui ne paraissent pas valoir les anciennes, qui surtout sont bien au-dessous de la Reine-Claude, bien que certaines en aient reçu le nom ; quelques Abricots, plusieurs Cerises, une grande quantité de Groseilles à grappes et épineuses, et de Cassis ; de nombreuses variétés de Raisins de table, beaucoup de Châtaignes, bien d'autres fruits encore, ont donné un aperçu exact des immenses ressources en ce genre que présentent les jardins fruitiers et les vergers de l'Europe et principalement ceux de la France.

Les maraîchers, les cultivateurs de légumes ont montré tous ceux de ces produits qui complètent et varient si heureusement l'alimentation générale; leur beauté, la pureté des races ne laissaient rien à désirer. Beaucoup de Courges introduites assez récemment des contrées chaudes ou tempérées du globe, ont été remarquées parmi ces produits ; bien peu, sans doute, sont égales en qualité, soit au Giraumon-turban, soit au Potiron vert d'Espagne, soit à la Courge de l'Ohio, mais il en est cependant, telles que les Courges sucrière du Brésil, à la moelle, des Patagons et autres qui sont aussi productives qu'agréables au goût. Enfin deux plantes économiques nouvelles qui peuvent être destinées à prendre une place importante dans l'agronomie, le *Dioscorœa batatas* et le Sorgho sucré ont paru dans les produits utiles du jardinage, qui par ses essais étudie leur culture, les répand et les fait connaître, pour arriver incessamment à les mettre à la disposition de la grande culture.

On n'a rien à ajouter à ce qui a été dit, à leur chapitre respectif, des produits de la grande culture et des envois de l'Algérie. Pourtant il faut dire que la vue de ces derniers a dû convaincre les plus incrédules de la puissance de production de la Colonie africaine ; de la diversité des végétaux économiques propres à l'alimentation, aux arts et aux industries qui y croissent naturellement ou qui y ont été déjà introduits; de la haute valeur et de l'excellence de la plupart d'entre eux.

Le petit nombre d'envois faits par l'horticulture étrangère ne

permet d'asseoir aucun jugement ayant quelque valeur sur sa situation actuelle et d'établir des termes de comparaison. Cependant ils ont pu indiquer que la Belgique et l'Angleterre reçoivent directement des lieux de production des plantes précieuses qu'elles introduisent dans les cultures européennes. La Prusse aussi a envoyé plusieurs plantes remarquables tirées des contrées dont elles sont originaires. On a pu en conclure aussi que les serres de la Belgique renferment de superbes végétaux, Palmiers, Cycadées, Fougères, Orchidées, *Achimenes*, *Dasylirion*, *Litsea*, etc., etc., dont la culture est excellente et que, dans ce pays, on s'entend parfaitement à préparer les plantes pour les expositions.

Le département de la Seine, ceux de Seine-et-Oise et de Seine-et-Marne sont, en France, ceux où l'horticulture en général est le plus avancée; le grand nombre d'envois en tous genres qu'ils ont faits à l'exposition en a donné la démonstration la plus complète. Nulle part les maraîchers et primeuristes ne savent produire de légumes forcés ou venus à leur époque naturelle aussi abondants, aussi volumineux, aussi savoureux; des fruits forcés et des fruits tropicaux plus sains et plus beaux.

La culture des plantes de serre chaude est parfaitement entendue dans le département de la Seine; celle des plantes molles de serre tempérée et des plantes courantes de parterre dites plantes de marché, y est faite avec une supériorité incontestable. Tous les horticulteurs de profession qui se livrent à ce genre de travail auraient beaucoup à gagner, à étudier les excellentes méthodes des fleuristes de ce département.

Le département de Seine-et-Oise offre les ressources les plus complètes en plantes dures de serre froide et de plein air, Conifères et autres arbres et arbrisseaux à feuilles persistantes; la ville de Versailles surtout se distingue par ses belles cultures en ce genre; les plantes bulbeuses y sont aussi cultivées en grand et avec beaucoup de succès.

Ces trois départements produisent en abondance d'excellents fruits de toute sorte, et les maraîchers, les primeuristes principalement, de Seine-et-Oise et de Seine-et-Marne rivalisent avec ceux de la Seine. Il ne faut pas omettre que les meilleurs Raisins de table, qui se récoltent en Europe, sont les chasselas du département de

Seine-et-Marne, et proviennent de Thomery, de Fontainebleau et des localités environnantes.

Dans ces trois départements la culture des arbres fruitiers de pépinière, formée ou autres, est arrivée à sa perfection ; celle des végétaux d'agrément de plein air, des bulbeuses de toute sorte, n'a plus rien à apprendre de l'expérience unie à la sagacité.

Les départements de la Seine-Inférieure, de Maine-et-Loire, du Rhône, de la Côte-d'Or ont présenté des fruits excellents et de la plus belle venue. Dans ces départements industriels, cette belle partie de l'horticulture paraît toucher de bien près à la perfection, secondée tant par le sol et le climat que par l'intelligence d'une foule de praticiens instruits. La Côte-d'Or a envoyé de plus de beaux légumes, et les Raisins précieux qui assurent à ses vignobles une supériorité réelle sur tous ceux de notre pays, à l'exception de ceux de la Gironde, qui peuvent peut-être prétendre à l'égalité, bien que leurs produits soient moins variés et que leurs qualités soient bien différentes. Il est venu encore de Maine-et-Loire des arbres et arbrisseaux à feuilles persistantes, et principalement beaucoup de forts Magnoliers, des Conifères variées, sortant des immenses pépinières qui sont une des richesses de ce beau département, dont le sol et le climat sont pleinement favorables à ce genre de culture.

Il est venu des Roses nouvelles du Rhône, de l'Orne, de la Manche ; du Nord des variétés récemment obtenues des *Pelargonium*, quelques Pivoines arborescentes des introductions de Fortune, et des plantes diverses. Le Loiret, le Pas-de-Calais ont envoyé des variétés des Pivoines herbacées de la Chine, obtenues dans ces départements ; le Calvados, la Loire-Inférieure des Renoncules ; le Calvados des Anémones et des végétaux d'ornement, principalement de magnifiques sujets d'Azalées Indiennes, de Rhododendrons de serre et de Pimélées ; le Nord, la Manche et la Sarthe des Œillets. La Loire a adressé des fruits ; ce département et celui de l'Ardèche de nombreuses Conifères, et ce dernier une importante collection de Céréales, dont il est aussi arrivé une belle collection du Loiret. De la Gironde il est venu des produits alimentaires et économiques variés ainsi que des Côtes-du-Nord.

Le département d'Eure-et-Loir a présenté des légumes et fruits légumiers qui soutenaient bien la comparaison avec les produits

similaires de celui de la Seine. Le département des Deux-Sèvres a adressé aussi de superbes produits légumiers. Il est venu du département de la Marne des végétaux de serre chaude rares et précieux aussi remarquables par leur grande force que pour l'excellence de leur culture, et des fruits tropicaux. La Meurthe a offert des plantes d'agrément nombreuses et variées, le Var des fruits comestibles et autres qui ne mûrissent en France que sous le climat privilégié de l'ancienne Provence. Beaucoup d'autres départements encore ont fait arriver certains de leurs produits à l'exposition, puisque quarante-cinq y ont été représentés, et dans le nombre celui du Puy-de-Dôme, par des fruits qui ne pouvaient donner qu'une idée bien imparfaite de la grosseur et de l'excellence de ceux que produit en si grande quantité la belle plaine qui s'étend devant Clermont-Ferrand. Les fruits venus du Pas-de-Calais comme ceux parvenus des environs de Furnes (Belgique) pouvaient être relativement beaux, mais les Poires surtout, petites, mal formées, se ressentaient de l'influence pernicieuse d'un climat trop rude et de celle du voisinage de la mer.

L'examen sérieux, approfondi qui a été fait des produits de l'horticulture nationale, présentés à l'exposition, conduit à formuler ces conclusions : La France est supérieure à toutes les contrées de l'Europe pour la production des beaux et bons légumes, pour celle des excellents fruits; les procédés de multiplication de ses horticulteurs possèdent la même supériorité; ceux-ci entendent et pratiquent mieux que qu'il soit la culture des plantes molles et ils ne le cèdent aux horticulteurs d'aucun autre pays pour celle de toutes les autres plantes.

La production du pays en primeurs, légumes et fruits ne cesse de croître; il en exporte des quantités considérables; cette branche de commerce suit un mouvement de progression bien marqué qui n'est pas près de s'arrêter. Le goût des fleurs est devenu un des besoins de notre civilisation, la production de la France peut non-seulement y satisfaire, mais encore ses horticulteurs font un commerce d'exportation important avec le nord de l'Europe et les deux Amériques, ils envoient leurs produits en Espagne, et ils font un grand trafic d'échange avec l'Angleterre et la Belgique. La France exporte particulièrement en tous lieux ses Roses, ses

Glayeuls, ses Oeilletts remontants, ses Chrysanthèmes, les variétés jardinières qu'elle ne cesse de produire d'une foule d'autres plantes d'agrément; ses arbres de pépinières, fruitiers et d'ornement. Ces mouvements considérables de commerce entretiennent toute une population nombreuse d'hommes robustes, laborieux et honnêtes, et forment pour l'avenir une multitude de praticiens instruits qui sont destinés à compléter l'éducation horticole de notre pays.

Les industriels et les artistes qui prêtent leurs concours indispensable à l'horticulture, ont présenté des objets de toute sorte où la solidité s'alliait à l'élégance et dont le bon agencement laissait peu de prise à la critique. Néanmoins aucune invention nouvelle, aucun perfectionnement important, et sur lesquels il soit indispensable d'appeler plus particulièrement l'attention, n'ont paru à l'exposition.

Le jury a rempli sa mission : délégué pour faire justice aux hommes et aux choses, il la leur a rendu consciencieusement; cependant, pour que cette justice soit complète, on adressera, avant de déposer la plume, un dernier hommage à la Commission d'organisation de l'exposition, à son président, M. le Comte de Morny, qui a pu, grâce à sa haute position, aplanir tant d'obstacles; à son infatigable vice-président, M. Bernard de Rennes, qui est toujours resté sur la brèche; à son zélé secrétaire, M. Léon Le Guay; on mentionnera l'ingénieux et actif entrepreneur M. Loyre, qui, sous la direction ferme et éclairée de la Commission, a rempli sa rude tâche avec tant de zèle et de succès. Malgré les difficultés de toute sorte qui se sont dressées devant la Commission, malgré celles qu'avaient créées la guerre dans laquelle était engagé le pays, la bonne direction donnée à l'exposition a assuré son plein succès. Ce service, sans précédent, rendu à l'horticulture, restera attaché au nom de chacun des membres de la Commission.

*Le Secrétaire principal,*

P.-C. ROUILLARD.

*Le Président du Jury,*

CH. MOREL.

# TABLE ALPHABÉTIQUE

## DES PLANTES CITÉES.

### A

- Abricotiers.** — 198, 213, 380.  
**Abricots.** — 30, 36, 61, 68, 70, 81, 83, 85, 88, 91, 92, 100, 107, 113, 122, 123, 142, 176, 381, 383, 384, 385, 401, 408.  
**Acacia.** — 23, 178, 187, 292, 293, 295, 296.  
**Acer.** — 27, 256, 376.  
**Achillea.** — 339.  
**Achimenes.** — 56, 61, 64, 94, 94, 101, 108, 108, 116, 116, 138, 163, 242, 243, 245, 302, 404, 409.  
— AMBROISE VERSCHAFFELT. — 94, 302.  
— EDMOND BOISSIER. — 163.  
— MARGARITA. — 163.  
**Aconitum.** — 39, 116, 338.  
**Æchmea.** — 94, 108, 315, 316, 316, 316.  
**Aerides.** — (Voir Orchidées exotiques — Aerides).  
**Æschynanthus.** — 126, 294.  
**Azalia.** — 291.  
**Agapanthus.** — 138, 258, 296.  
**Agatophyllum.** — 21, 290.  
**Agave.** — 9, 12, 41, 59, 90, 148, 159, 177, 196, 238, 241, 244, 324, 324, 324, 325, 325, 325, 325, 325, 325, 325, 325, 401, 407.  
**Agraphis.** — 23, 347.  
**Ail.** — (Voir Aulx).  
**Aïra.** — (Voir Graminées).  
**Algérie** (Envoi de l'). — (Voir Produits de l'Algérie).  
**Alkekenge.** — 190.  
**Allamanda.** — 61, 294, 294.  
**Allium.** — 347.  
**Alloplectus.** — 297.  
**Alnus.** — 201, 256, 376.  
**Aloe.** — 10, 14, 34, 59, 249, 324, 324, 325, 325.  
**Alpha.** — (Voir Lygeum).  
**Alpinia.** — 96, 296.  
**Alstroemères.** — (Voir Alstroemeria).  
**Alstroemeria.** — 69, 352.  
**Alyssum.** — 338.  
**Amandes.** — 30, 33, 51, 55, 61, 68, 68, 70, 83, 83, 91, 98, 106, 107, 160, 200, 206, 383, 400.  
**Amandiers.** — 213.  
**Amarantes.** — (Voir Celosia).  
**Amaryllidées.** — 307, 344, 351, 404.  
**Amaryllis.** — 23, 26, 58, 66, 107, 152, 169, 187, 239, 242, 307, 308, 308, 308, 308, 344, 351.  
**Amorphophallus.** — 291.  
**Ananas.** — 11, 15, 27, 30, 36, 51, 71, 84, 88, 88, 145, 167, 192, 198, 206, 209, 212, 219, 241, 243, 247, 254, 259, 381, 383, 384, 384, 384.  
**Ananassa.** — 297.  
**Anchusa.** — 338.  
**Andromeda.** — 339, 376.  
**Androsace.** — 105.  
**Anemone.** — 338.  
— CORONARIA. — (Voir Anémones des fleuristes).  
**Anémones** des fleuristes. — 14, 24, 245, 352, 406, 410.  
**Angelica.** — 76, 247.  
**Angélique.** — (Voir Angelica).  
**Anona** (Fruits de l'). — 85, 167, 223, 384.  
**Anthurium.** — 302.  
**Antirrhinum.** — 123, 342.  
**Aphelandra.** — 33, 297, 335.  
**Aquilegia.** — 338.  
**Arachides.** — 70, 190, 211, 398, 401.  
**Aralia.** — (Voir Araliacées).  
**Araliacées.** — 21, 114, 238, 302, 335.  
— ARALIA. — 21, 302, 335.  
— DIDYMO PANAX. — 114, 302.  
— OREOPANAX. — 114, 302.  
**Araucaria.** — (V. Conifères—Araucaria).  
**Arbres, Arbrisseaux et Arbustes** d'ornement. — 26, 26, 204, 205, 376, 412.  
— (Greffe herbacée des). — 205.  
**Arbres** de pépinière. — (Voir Arbres fruitiers).  
**Arbres** d'ornement à feuilles panachées. — 376.  
**Arbres** et Arbrisseaux à feuilles persistantes. — 407, 409, 410.  
**Arbres forestiers.** — 11, 204.  
**Arbres fruitiers.** — 10, 11, 11, 11, 182, 183, 199, 213, 230, 244, 247, 250, 251, 253, 258, 259, 259, 260, 336, 377, 379, 402, 410, 412.  
— de la famille des Aurantiacées. — (Voir Citronniers et Orangers).  
**Arbrisseaux** à feuilles panachées. — (Voir Arbustes à feuilles panachées).  
**Arbustes** à feuilles panachées. — 34, 97, 238, 376.  
**Arbustes** à feuilles persistantes. — 15, 20, 24, 27, 91, 95, 205, 238, 239, 251, 377.  
**Arbustes** de plein air. — 15, 20, 24, 29, 55, 238, 239, 244, 245, 377.

- Arbustes de serre froide.** — 107.  
**Arbustes de serre tempérée.** — 27, 53, 91, 238, 245.  
**Arbustes rustiques de terre de bruyère.** — 35, 36.  
**Arbutus.** — 376, 376.  
 — UNEDO (Fruits de l'). — 172.  
**Ardisia.** — 295.  
**Areca.** — (Voir Palmiers—Areca).  
**Arenga.** (Voir Palmiers—Arenga).  
**Aroïdées.** — 301, 404.  
**Artichauts.** — 8, 47, 59, 59, 71, 76, 120, 136, 151, 151, 152, 158, 167, 178, 184, 194, 201, 209, 247, 390.  
**Artocarpus.** — 21, 173, 290, 300.  
**Arum.** — 19, 29, 29, 132, 302.  
**Asarum.** — 27, 295.  
**Asperges.** — 7, 7, 16, 24, 27, 35, 36, 38, 122, 229, 246, 390.  
**Asphodèle.** — 189, 191, 399.  
**Aspidistra.** — 291, 297.  
**Asplenium.** — (Voir Fougères—Asplenium).  
**Aster.** — (Voir Astères).  
**Astères.** — 163, 173, 184, 196, 206, 338.  
**Ataccia.** — 164, 232.  
**Aubergines.** — 95, 99, 106, 114, 125, 135, 146, 158, 160, 167, 172, 178, 182, 183, 184, 194, 209, 223, 389, 400.  
**Aucuba.** — 34, 377.  
**Aulne.** — (Voir Alnus).  
**Auix.** — 146, 146, 158, 184, 399.  
**Avoines.** — 131, 138, 139, 143, 398.  
**Azalea indica.** — (Voir Azalées Indiennes).  
**Azalées Américaines et Caucasiennes.** — 10, 35, 35, 36, 43, 47, 240, 242, 248, 248, 251, 296, 320, 406.  
**Azalées de plein air.** — (Voir Azalées Américaines et Caucasiennes).  
**Azalées de serre.** — (Voir Azalées Indiennes).  
**Azalées Indiennes.** — 9, 9, 9, 10, 10, 10, 10, 13, 13, 14, 16, 16, 16, 16, 18, 19, 20, 20, 20, 22, 23, 23, 23, 29, 30, 31, 34, 34, 39, 39, 41, 43, 45, 56, 238, 239, 240, 240, 242, 243, 244, 245, 245, 246, 247, 248, 250, 320, 405, 410.  
 — Eulalia Van Geert — 20, 322.  
 — Princesse Stourdza. — 14, 323.  
 — Souvenir de l'exposition. — 19, 322.  
**Azéroles.** — 162.
- B**
- Baeria.** — 341.  
**Balsamines.** — 70, 78, 86, 89, 114, 164, 254, 342.  
**Bambous.** — (Voir Bambusa).  
**Bambusa.** — 169, 260, 335, 399, 401.  
**Bananes.** — (Voir Musa).  
**Bananier.** — (Voir Musa).  
**Banksia.** — 294.  
**Baselles.** — 159, 237, 392.  
**Basilics.** — 159, 184.
- Begonia.** — 115, 116, 173, 178, 245, 291, 292, 292, 294, 294, 295, 295, 297, 298, 335, 404.  
**Benthamia.** — 294.  
**Berberis.** — 376.  
 — (Voir Mahonia).  
**Bergamottes.** — (Voir Oranges).  
**Besleria.** — 294.  
**Betonica.** — 86.  
**Betteraves.** — 69, 92, 99, 110, 125, 151, 151, 158, 160, 182, 184, 187, 194, 194, 201, 209, 209, 214, 222, 222, 222, 223, 237, 392, 394, 394, 395, 398.  
**Bigarades.** — (Voir Oranges).  
**Bigarreaux.** — 54, 61, 70, 83, 83, 84.  
**Bilbergia.** — 40, 52, 82, 108, 152, 178, 193, 298, 315, 315, 316, 316, 316, 316.  
**Blechnum.** — (Voir Fougères — Blechnum).  
**Blés.** — 8, 70, 75, 92, 131, 138, 139, 139, 139, 139, 143, 146, 146, 146, 146, 160, 160, 169, 176, 189, 189, 190, 250, 258, 394, 397, 397, 401.  
**Bonapartea.** — 159, 177, 196, 238, 244, 325, 407.  
**Bougainvillea.** — 77, 295.  
**Boutons à fruits (Grefte des).** — 168, 240, 380.  
**Brachycome.** — 101, 341.  
**Bravoa.** — 76, 307.  
**Brexia.** — 290, 335.  
**Broméliacées.** — 155, 315, 404.  
**Brownea.** — 26, 115, 291, 293, 335.  
**Brugmannsia.** — 168, 215, 252, 297.  
**Bruguons.** — 27, 38, 113, 123, 142, 142, 146, 147, 149, 150, 153, 157, 157, 161, 163, 167, 171, 177, 187, 196, 206, 383, 385.  
**Brunella.** — 78.  
**Bruyères du Cap ou exotiques.** — (Voir Erica exotiques).  
**Buis.** — (Voir Buxus).  
**Buxus.** — 34, 187, 376, 377.
- C**
- Cactées.** — 15, 21, 36, 41, 52, 61, 61, 61, 65, 71, 76, 76, 77, 107, 135, 173, 199, 241, 242, 246, 249, 249, 259, 297, 303, 398, 400, 404.  
 — CEREUS. — 52, 61, 61, 71, 249, 303, 304, 304, 304, 304.  
 — ECHINOCACTUS. — 61, 76, 173, 303, 304, 304, 304, 304.  
 — ECHINOPSIS. — 61, 76, 304.  
 — LEUCHTEMBERGIA. — 77, 303, 304.  
 — MANILLARIA. — 61, 76, 173, 303, 304, 304.  
 — MELOCACTUS. — 173, 304.  
 — MELOCOCARPUS. — 303.  
 — OPUNTIA. — 41, 76, 107, 135, 135, 135, 136, 142, 146, 190, 259, 304, 304, 398, 400.  
 — PHYLLOCACTUS. — 15, 21, 36, 61, 65, 242, 297, 304, 304, 304.

**Cactées.** — **PILOCERUS.** — 77, 199, 303, 304, 304, 304.  
**Caladium.** — 41, 89, 94, 94, 127, 132, 297, 298, 301, 301, 301, 302, 302, 332, 335, 335, 399.  
**Calandrinia.** — 79, 341.  
**Calathea.** — 115, 298.  
**Calcéolaires.** — 13, 16, 19, 23, 22, 38, 39, 59, 64, 85, 170, 238, 239, 244, 245, 255, 314, 405, 405.  
**Calchasse.** — 188.  
**Calliopsis.** — 341.  
**Callistachys.** — 76.  
**Callistemon.** — 51.  
**Calothamnus.** — 294.  
**Catha.** — 29, 337.  
**Calycanthus.** — 376.  
**Calyptaria.** — 115, 298.  
**Camassia.** — 19, 23, 25, 28, 245, 249, 347, 406.  
**Camellia.** — 10, 10, 10, 240, 248, 323, 405.  
**Campanula.** — 39, 57, 338.  
**Campylobotrys.** — 297.  
**Canna.** — 173, 297.  
**Cannes à sucre.** — 41, 68, 135, 160, 260, 332, 398, 401, 401.  
**Capres.** — 106.  
**Capucine.** — (Voir Tropæolum).  
**Carapa.** — 291, 292.  
**Cardes poirées.** — (Voir Poirée à cardes).  
**Cardons.** — 92, 99, 120, 125, 158, 160, 184, 194, 205, 205, 214, 392.  
**Cardulovica.** — 335.  
**Carolina.** — 90, 291.  
**Carottes.** — 8, 8, 23, 28, 65, 76, 92, 99, 147, 151, 151, 158, 159, 163, 163, 182, 184, 187, 194, 194, 194, 201, 209, 213, 214, 222, 224, 237, 392, 394, 394, 395, 399.  
**Caroubier** (Fruits du). — 162, 167, 190, 190.  
**Carthame.** — (Voir Carthamus).  
**Carthamus.** — 146, 169, 189, 398, 401, 402.  
**Caryophyllus.** — 21, 132, 290, 291.  
**Cascarilla.** — 115, 293.  
**Cattleya.** — (Voir Orchidées exotiques tropicales—Cattleya).  
**Cédrats.** — (Voir Citrons).  
**Céleria.** — 151, 151, 154, 158, 184, 191, 194, 194, 199, 205, 214, 237.  
**Celosia.** — 101, 110, 342.  
**Centaurea.** — 78.  
**Cephaelis.** — 45.  
**Cephalotus.** — 291.  
**Ceps.** — (Voir Vignes).  
**Cerasus.** — 97, 172, 172, 376, 376, 377.  
**Ceratozamia.** — (Voir Cycadées—Ceratozamia).  
**Céréales.** — 75, 131, 131, 138, 139, 189, 199, 245, 251, 259, 260, 260, 394, 394, 394, 395, 397, 401, 401, 402, 410.  
**Cereus.** — (Voir Cactées—Cereus).  
**Cerfeuil.** — 158.

**Cerises.** — 11, 16, 33, 41, 47, 70, 81, 83, 83, 84, 88, 88, 88, 91, 92, 100, 107, 118, 122, 131, 131, 134, 149, 156, 182, 250, 257, 381, 883, 382, 383, 385, 408.  
**Cerisiers.** — 70, 79, 123, 132, 182, 213, 246, 385.  
— **IMPÉRATRICE EUGÉNIE.** — 70, 79, 385, 387.  
**Ceroxylon.** — (Voir Palmiers—Ceroxylon).  
**Cestrum.** — 69.  
**Chænomeles JAPONICA** (Fruits du). — 167, 384.  
**Chamæcyparis.** — (Voir Conifères—Chamæcyparis).  
**Chamærops.** — (Voir Palmiers—Chamærops).  
**Champignons.** — 28, 35, 99, 151, 154, 158, 182, 205, 206, 210, 219, 249, 221, 224, 252, 389, 390.  
**Chauvre.** — 125, 247, 398.  
**Chasselas.** — (Voir Raisins).  
— (Voir Vignes).  
**Châtaigniers.** — 213.  
**Châtaignes.** — 183, 214, 247, 381, 382, 408.  
— (Conserve de). — 54.  
**Chênes.** — (Voir Quercus).  
**Chicorées.** — 23, 59, 76, 92, 99, 110, 125, 152, 158, 159, 172, 182, 184, 194, 194, 237, 392.  
— **SCAROLE.** — 92, 99, 125, 158, 159, 172, 182, 184, 194, 194, 237, 392.  
**Chirita.** — 294.  
**Chorozema.** — 34.  
**Choux.** — 23, 50, 59, 65, 68, 71, 84, 84, 88, 99, 105, 110, 110, 120, 120, 125, 147, 151, 151, 151, 152, 158, 159, 159, 159, 164, 167, 167, 182, 184, 187, 187, 191, 194, 194, 201, 209, 214, 224, 237, 249, 392, 399.  
— **COLZA.** — 169, 398.  
— **FLEURS.** — 41, 50, 59, 59, 84, 88, 110, 120, 125, 147, 151, 151, 159, 163, 172, 176, 176, 182, 187, 194, 199, 201, 205, 209, 214, 243, 390.  
— **NAVETS.** — 84, 96, 125, 143, 184, 194, 214, 392, 394, 395.  
— **RAVES.** — 65, 84, 125, 184, 209.  
— **RUTABAGA.** — 184, 194, 209, 214, 392, 394, 395.  
**Chrysanthèmes des fleuristes.** — 128, 163, 184, 196, 206, 219, 238, 373, 406, 411.  
**Chrysanthemum.** — 28, 110, 296, 341.  
**Ciboules.** — 164, 184, 392.  
**Cinchona.** — 115, 132, 291, 299.  
**Cinéraires.** — 10, 13, 16, 238, 242, 258, 295, 405.  
**Cinnanomum.** — 21, 32, 290, 291, 294.  
**Cissus.** — 127, 291, 297, 335.  
**Citronniers.** — 191, 259, 401, 402, 402.  
**Citrons.** — 23, 30, 42, 61, 64, 65, 198, 212, 222, 250, 254, 255, 381, 383, 384, 384, 401.  
**Citrouilles.** — 120, 154, 184, 214.  
**Clarkia.** — 341.

**Clavija.** — 291.  
**Clematis.** — 42, 52, 85, 92, 92, 93, 250, 294, 295, 296, 296, 376.  
**Clerodendron.** — 89, 93, 126, 147, 152, 257, 294.  
**Clanthus.** — 31, 249, 296.  
**Clusia.** — 21, 290, 291, 294, 335  
**Coccoloba.** — 26, 90, 290, 291, 335.  
**Coings.** — 135, 178, 183, 200, 206, 210, 215, 249, 223, 381, 384, 400.  
**Coleus.** — 335.  
**Collinsia.** — 67, 341.  
**Coloquintes.** — 92, 125, 158, 176, 194, 194.  
**Colza.** — (Voir Choux—Colza).  
**Concombres.** — 35, 41, 68, 84, 99, 120, 125, 136, 158, 164, 167, 184, 194, 201, 389, 392, 399.  
**Condiments (Plantes pour).** — 158, 391.  
**Conifères.** — 12, 25, 25, 25, 25, 26, 26, 26, 31, 36, 36, 79, 90, 91, 93, 93, 94, 94, 95, 95, 97, 100, 102, 145, 205, 238, 239, 240, 241, 241, 242, 244, 245, 245, 245, 246, 248, 249, 251, 251, 256, 256, 294, 326, 406, 409, 410, 410.  
 — **ABIES.** — 25, 26, 94, 95, 256, 326, 327, 327, 327, 327, 328, 328, 329, 329, 330, 331.  
 — **ARAUCARIA.** — 25, 25, 94, 102, 145, 248, 249, 326, 327, 327, 328, 328, 328, 329, 329, 330, 330, 330, 330, 331, 331, 331, 401.  
 — **BIOTA.** — 328, 329, 331.  
 — **CALLITRIS.** — 329.  
 — **CEDRUS.** — 326, 327, 327, 328, 329, 329, 330.  
 — **CEPHALOTAXUS.** — 94, 95, 326, 327, 328, 328, 329, 329.  
 — **CHAMÆCYPARIS.** — 26, 95, 251, 326, 329, 330, 330.  
 — **CRYPTOMERIA.** — 327, 330, 331.  
 — **CUNNINGHAMIA.** — 26, 328.  
 — **CUPRESSUS.** — 25, 26, 26, 94, 245, 256, 326, 327, 327, 327, 328, 328, 329, 329, 330, 331.  
 — **DACRYDIUM.** — 204, 326, 326, 327, 327, 328, 329, 330.  
 — **DAMMARA.** — 93, 95, 246, 326, 326, 328, 329, 330, 331.  
 — **EPHEDRA.** — 328.  
 — **FITZROYA.** — 100, 326, 328, 329, 331.  
 — **FRENELA.** — 331.  
 — **GLYPTOSTROBUS.** — 329.  
 — **JUNIPERUS.** — 26, 95, 326, 327, 327, 327, 328, 328, 329, 331, 331.  
 — **LACTINOSTROBUS.** — 326.  
 — **LARIX.** — 326, 329.  
 — **LIBOCEDRUS.** — 100, 326, 327, 327, 327, 328, 328, 329, 329, 331.  
 — **PHYLLOCLADUS.** — 326, 327, 329, 331.  
 — **PICEA.** — 328, 328, 329, 330.  
 — **PINUS.** — 25, 26, 326, 327, 327, 327, 328, 328, 329, 329.  
 — **PODOCARPUS.** — 25, 25, 95, 326, 326, 327, 328, 328, 330.  
 — **SALISBURIA.** — 95, 97, 327, 376.

**Conifères.** — **SAXE-GOTHÆA.** — 327, 328, 328, 329, 330.  
 — **SEQUOIA.** — 95, 326, 328, 328, 330.  
 — **TAXODIUM.** — 328.  
 — **TAXUS.** — 328, 330, 331.  
 — **THUIOPSIS.** — 25, 327, 330.  
 — **THUYA.** — 95, 95, 327, 328, 330.  
 — **TORREYA.** — 25, 327, 328, 330, 331.  
 — **TSUGA.** 326, 327, 328, 330, 331.  
 — **WIDDRINGTONIA.** — 327.  
 — (Grefte herbacée des). — 205, 256, 331.  
**Copaïfera.** — 132, 291.  
**Cordyline.** — 291, 291, 291.  
**Coreopsis.** — 86, 341.  
**Cornichons.** — (Voir Concombres).  
**Corthusa.** — 339.  
**Cotoneaster.** — 376.  
**Cotonniers.** — 110, 143, 176, 189, 190, 190, 190, 191, 192, 192, 192, 192, 193, 197, 258, 398, 401, 402.  
**Cotons.** — (Voir Cotonniers).  
**Coucourzelles.** — 36, 81.  
**Courges.** — 114, 125, 136, 143, 145, 151, 151, 151, 158, 167, 175, 182, 184, 188, 191, 194, 194, 194, 201, 222, 223, 389, 391, 392, 399, 401, 408.  
**Crassula.** — 73, 76, 76, 294.  
**Cratægus.** — 376.  
**Crescentia.** — 164, 290, 292.  
**Cressons.** — 41, 95, 184.  
**Crinum.** — 29, 73, 178, 210, 308, 308.  
**Crocsmia.** — 121, 306.  
**Croton.** — 297.  
**Cucurbitacées.** — 237, 240, 243, 244, 246, 247, 247, 247, 248, 254, 257, 258, 260.  
**Cunningia.** — 76, 307.  
**Cupania.** — 21.  
**Cupressus.** — (Voir Conifères—Cupressus).  
**Curcuma.** — 96, 126, 132, 163, 291, 294.  
**Cycadées.** — 21, 26, 61, 89, 100, 104, 241, 243, 244, 298, 335, 404, 409.  
 — **CERATUZAMIA.** — 26, 89, 299, 300, 300.  
 — **CYCAS.** — 21, 104, 299, 300, 300.  
 — **DION.** — 61, 89, 100, 299, 299, 299, 300, 300.  
 — **ENCEPHALARTOS.** — 61, 89, 299, 300, 300, 300, 335.  
 — **MACROZAMIA.** — 299.  
**Cycas.** — (Voir Cycadées—Cycas).  
**Cyclamen.** — 9, 240, 295.  
**Cyclanthera PEDATUS (Fruits du).** — 223.  
**Cydra.** — 292.  
**Cyperus.** — 332.  
**Cyrtanthera.** — 104, 296.  
**Cyrtoceras.** — 126, 294.  
**Cytisus.** — 297.

**D**

**Dacrydium.** — (Voir Conifères. — *Dacrydium*).  
**Dactylis.** — (Voir Graminées).

- Dahlia.** — 42, 57, 66, 71, 76, 80, 81, 86, 89, 94, 99, 101, 103, 106, 106, 109, 110, 112, 112, 113, 113, 118, 119, 120, 122, 123, 130, 131, 136, 136, 139, 141, 141, 144, 145, 146, 146, 147, 149, 149, 150, 152, 154, 156, 156, 157, 157, 157, 161, 161, 162, 162, 162, 163, 163, 165, 166, 166, 166, 166, 166, 167, 170, 170, 170, 171, 171, 171, 171, 173, 173, 174, 175, 175, 175, 175, 176, 176, 180, 181, 181, 181, 181, 182, 182, 183, 186, 186, 186, 186, 186, 186, 187, 187, 187, 188, 192, 192, 192, 193, 193, 193, 193, 193, 193, 195, 197, 197, 197, 197, 197, 198, 198, 198, 198, 202, 202, 202, 202, 202, 202, 202, 202, 203, 203, 203, 203, 203, 203, 203, 203, 203, 203, 204, 204, 204, 204, 204, 204, 205, 207, 208, 208, 208, 208, 208, 208, 208, 208, 209, 209, 209, 212, 212, 213, 213, 213, 213, 213, 213, 213, 213, 215, 217, 217, 217, 217, 218, 218, 218, 218, 218, 218, 218, 218, 244, 245, 245, 247, 250, 251, 253, 253, 253, 254, 257, 257, 371, 406.
- BELLE LILLOISE. — 204, 218, 373.  
 — BRUTUS. — 204, 218.  
 — BUCKINGHAM. — 204.  
 — CÉLINE. — 204.  
 — COLONEL CASTELNAU. — 171, 213, 373.  
 — CRITERION. — 203, 218, 373.  
 — DUC MAXIMILIEN D'EST. — 187, 198, 203, 209, 213, 373.  
 — ÉLISE MIELLEZ. — 204, 218, 373.  
 — ÉSOPE. — 203, 218.  
 — GÉNÉRAL BOSQUET. — 373.  
 — GÉNÉRAL MAC-MAHON. — 204.  
 — MADAME BASSEVILLE. — 203, 218.  
 — MADAME D'ASY-DESMARCHAIS. — 186, 197, 202, 373.  
 — MADAME PIGNY. — 156.  
 — MAGICIEN. — 204, 218, 373.  
 — MARÉCHAL PÉLISSIER. — 204, 218.  
 — MÈRE DE POIDEVIN. — 373.  
 — MONSIEUR BRIMEUR. — 373.  
 — MONSIEUR PIGNY. — 156, 373.  
 — POIDEVIN L'ALMA. — 156, 373.  
 — PRÉSIDENT MOREL. — 166, 373.  
 — PRINCE ALBERT. — 202.  
 — PRINCESS ROYALE. — 202.  
 — REINE VICTORIA. 202.  
 — ROI DES BLANCS. — 203, 218.  
 — SÉBASTOPOL. — 373.  
 — SOUVENIR DE M LECOQ. — 184, 187, 198, 203, 209, 213, 373.  
 — TAMERLAN. — 203.
- Dammara.** — (V. Conifères—Dammara).  
**Dasyllirion.** — 48, 59, 86, 90, 159, 196, 244, 248, 324, 324, 325, 325, 325, 325, 325, 332, 407, 409.  
**Dattes.** — 33, 175, 175, 400.  
**Dattier.** — (Voir Palmiers. — Phœnix).  
**Datura** ARBOREA. — (Voir Brugmannsia).
- Delphinium.** — 57, 62, 69, 85, 100, 113, 123, 123, 134, 142, 162, 170, 242, 245, 338, 340, 340.  
**Desfontainia.** — 91.  
**Desmanthus.** — 334.  
**Deutzia.** — 294, 297.  
**Dianthus.** — 67, 78, 78, 110, 114, 254, 338, 341.  
 — BARBATUS. — (Voir Œillets de poète).  
 — CARYOPHYLLUS. — (Voir Œillets des fleuristes).  
 — FRUTICOSUS. — (Voir Œillets de bois).  
**Dichorisandra.** — 127, 291, 294, 297, 335.  
**Dielytra.** — 20, 338.  
**Diervilla.** — 35, 41, 296, 297.  
**Diffembachia.** — 297, 302.  
**Digitalis.** — 48, 338.  
**Dion.** — (Voir Cycadées — Dion).  
**Dionœa.** — 33, 297, 334.  
**Dioscorœa** BATATAS. — 10, 13, 14, 92, 175, 205, 211, 214, 218, 223, 238, 240, 244, 245, 248, 248, 256, 257, 260, 389, 399, 408.  
**Diospyros.** — 200, 211, 384, 401.  
**Diplacus.** — 66, 292.  
**Diss.** — 189, 398.  
**Dolichos.** — (Voir Doliques).  
**Doliques.** — 123, 171, 198, 214, 391, 392, 398.  
**Dracœna.** — 49, 96, 127, 159, 164, 244, 290, 291, 291, 291, 292, 292, 292, 292, 297, 335, 404.  
**Dragoniers.** — (Voir Dracœna).  
**Drosera.** — 101, 340.  
**Dryandra.** — 294.

E

- Echalottes.** — 146, 158, 184, 399.  
**Echeveria.** — 294.  
**Echites.** — 297.  
**Elœagnus.** — 97, 376.  
**Elichrysum.** — (Voir Helichrysum).  
**Embothryum.** — 93, 292.  
**Encephalartos.** — (Voir Cycadées. — Encephalartos).  
**Epilobium.** — 339.  
**Epinards.** — 158, 194.  
**Epines-Vinettes.** — 200.  
**Erables.** — (Voir Acer).  
**Erica** exotiques. — 10, 16, 29, 34, 43, 62, 77, 86, 96, 110, 128, 155, 206, 239, 320, 405.  
**Erigeron.** — 338.  
**Eriobotrya.** — 50, 55, 64, 381, 384.  
**Eriocnema.** — 297.  
**Eriostemon.** — 10, 23, 257, 292, 292, 296.  
**Erysimum.** — 338.  
**Erythrina.** — 168, 178, 252, 297.  
**Erythrochiton.** — 115, 293.  
**Escalonia.** — 292.  
**Eschschœzia.** — 141, 342.  
**Eucharidium.** — 35, 67, 341.  
**Eucharis.** — 115, 116, 173, 295, 405.  
**Eupatorium.** — 291.  
**Euphorbes.** — (Voir Euphorbia).

**Euphorbia.** — 48, 61, 249, 294.  
**Euryale.** — 334.  
**Evonymus.** — 34.  
**Exostemma.** — 132, 291.

**F**

**Fernanduza.** — (Voir *Crescentia*).  
**Fèves.** — 8, 8, 30, 47, 64, 146, 151, 158, 169, 255, 398.  
**Ficus.** — 41, 115, 293, 401.  
**Figues.** — 70, 83, 83, 92, 100, 107, 109, 113, 123, 123, 143, 162, 206, 209, 246, 384, 384, 385, 386, 400.  
 — D'INDE OU DE BARBARIE. — (Voir *Cactées* — *Opuntia*).  
**Figuiera.** — 110.  
**Fitzroya.** — (Voir *Conifères* — *Fitzroya*).  
**Fortunea.** — 91.  
**Fougères exotiques et indigènes** (arborescentes et herbacées). — 9, 49, 48, 56, 58, 89, 93, 100, 100, 116, 126, 184, 238, 238, 239, 244, 245, 247, 304, 332, 334, 335, 375, 404, 409.  
 — **ACROSTICHUM.** — 116, 306.  
 — **ADIANTUM.** — 116, 126, 126, 305, 306, 375.  
 — **ALLANTODIA.** — 116, 306.  
 — **ALLOSORUS.** — 126, 128, 375.  
 — **ALSOPHYLLA.** — 9, 56, 116, 305, 305, 305.  
 — **ANADENIA.** — 305.  
 — **ANCINIA.** — 305.  
 — **ASPIDIUM.** — 116, 126, 306, 375.  
 — **ASPLENIUM.** — 9, 116, 126, 245, 305, 306, 306, 375.  
 — **BALANTHUM.** — 116, 126, 305, 305, 305.  
 — **BLECHNUM.** — 89, 305, 335.  
 — **BOTRYCHIUM.** — 126, 375.  
 — **CERATOPTERIS.** — 334.  
 — **CETERACH.** — 375.  
 — **CHEILANTHES.** — 305, 335.  
 — **CIBOTIUM.** — 100, 305.  
 — **CYATHEA.** — 9, 305.  
 — **CYSTOPTERIS.** — 126, 306, 375.  
 — **DARÆA.** — 305.  
 — **DIDYMOCHLÆNA.** — 116, 306.  
 — **DIPLAZIUM.** — 184, 305, 305.  
 — **GYMNORHAMMA.** — 116, 305, 306.  
 — **HEMIFELIA.** — 9, 116, 305, 305, 335.  
 — **HYMENOPHYLLUM.** — 10, 375.  
 — **LOMARIA.** — 58, 93, 116, 306, 306, 306, 375.  
 — **MARATTIA.** — 335.  
 — **MARGNARIA.** — 305.  
 — **NIPHOBOLUS.** — 306.  
 — **ONOCLEA.** — 375.  
 — **OPHIOGLOSSUM.** — 575.  
 — **OSMONDA.** — 375.  
 — **PLATYCFRIUM.** — 126, 306, 332.  
 — **POLYPODIUM.** — 116, 126, 305, 306, 332, 335, 375.  
 — **PTERIS.** — 116, 306, 335.  
 — **SCOLOPENDEIUM.** — 126, 375.  
 — **STRUTHIOPTERIS.** — 126, 375.  
 — **TODEA.** — 305.  
 — **WOODSIA.** — 126, 375.  
**Fourcroya.** — 159, 244.

**Fournitures** (Plantes pour). — 158.  
**Fourrages.** — (Voir *Plantes fourragères*).  
**Fraises.** — 11, 11, 16, 16, 38, 42, 44, 47, 54, 55, 55, 61, 65, 65, 65, 70, 71, 71, 75, 75, 83, 98, 106, 114, 122, 134, 140, 170, 206, 210, 215, 249, 250, 252, 253, 381, 383, 383, 383, 384.  
**Fraisiers.** — 71, 81, 237, 252, 253, 384, 384.  
**Framboises.** — 64, 85, 88, 106, 107, 114, 187, 199, 207, 217, 222, 381, 385.  
**Framboisiers.** — (Voir *Framboises*).  
**Franciscea.** — 32, 52, 294, 294, 294.  
**Franckenthal.** — (Voir *Raisins*).  
**Freyinetia.** — (Voir *Pandanus*).  
**Froments.** — (Voir *Bles*).  
**Fruits.** — 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 16, 30, 35, 36, 38, 41, 41, 44, 50, 51, 51, 55, 61, 64, 64, 64, 64, 68, 68, 70, 84, 83, 83, 84, 85, 85, 87, 88, 88, 91, 92, 92, 100, 103, 106, 106, 107, 113, 120, 122, 122, 123, 123, 129, 131, 135, 135, 140, 141, 142, 142, 143, 145, 145, 146, 149, 149, 150, 153, 154, 154, 156, 156, 157, 157, 158, 161, 162, 162, 163, 167, 167, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 175, 175, 177, 177, 177, 178, 178, 179, 182, 182, 183, 183, 183, 183, 183, 183, 183, 183, 187, 188, 188, 188, 188, 189, 189, 192, 195, 195, 195, 195, 195, 195, 199, 199, 199, 200, 200, 200, 200, 200, 200, 202, 202, 203, 205, 206, 206, 206, 206, 207, 208, 209, 209, 210, 210, 210, 212, 214, 214, 214, 215, 215, 217, 218, 218, 219, 219, 219, 219, 219, 222, 222, 224, 239, 239, 240, 240, 240, 241, 241, 242, 242, 243, 243, 244, 244, 245, 245, 246, 246, 247, 247, 247, 247, 248, 249, 249, 250, 250, 250, 250, 250, 251, 251, 251, 252, 252, 252, 253, 253, 253, 253, 253, 253, 254, 255, 255, 256, 256, 256, 257, 258, 258, 260, 260, 260, 260, 326, 377, 381, 397, 400, 401, 401, 407, 409, 409, 410, 410, 414, 414.  
 — conservés. — 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 16, 30, 33, 35, 44, 64, 88, 178, 242, 242, 243, 251, 253, 253, 253, 383.  
 — des pays chauds. — (Voir *Fruits tropicaux*).  
 — des pays tempérés. — (Voir *Fruits*).  
 — du Midi. — 123, 143, 162, 167, 172, 175, 183, 200, 222, 247, 260, 260, 260, 266, 384, 401, 401, 411.  
 — forcés. — 11, 11, 11, 11, 16, 33, 36, 36, 38, 38, 41, 41, 46, 47, 51, 54, 61, 64, 242, 243, 243, 243, 248, 250, 251, 253, 255, 381, 383, 409.  
 — hâtes ou de primeur. — 30, 35, 68, 70, 83, 83, 87, 88, 92, 100, 103, 103, 107, 113, 123, 131, 142, 142, 142, 146, 242, 242, 243, 245, 250, 381.

**Fruits légumiers.** — 254, 389, 390, 391, 392, 399, 401, 410.  
 — oléagineux. — 398.  
 — tropicaux. — 381, 383, 400, 401, 409, 411.  
**Fuchsia.** — 22, 39, 42, 62, 66, 69, 73, 93, 103, 107, 109, 113, 130, 130, 151, 184, 184, 188, 195, 209, 238, 241, 241, 245, 246, 249, 252, 316, 405  
 — MADAME ANDRÉ. — 316.  
 — — DURET. — 316.  
 — PRÉSIDENT GOSSELIN. — 73, 317.  
**Fulchironia.** — (Voir Palmiers — Fulchironia).  
**Funckia.** — 347.

**G**

**Gamolepis.** — 341.  
**Garance.** — 160, 172, 190, 190, 191, 211, 259, 394, 398, 402.  
**Gardenia.** — 29, 294.  
**Gayacum.** — 291.  
**Geranium.** — 338.  
**Gesneria.** — 22, 34, 94, 111, 163, 164, 291, 294, 295, 295, 295, 297, 404.  
**Glia.** — (Voir Leptosiphon et Ipomopsis).  
**Giraudons.** — 95, 107, 110, 125, 163, 184, 214, 222, 339, 391, 393, 408.  
**Giroflées.** — 7, 7, 20, 45, 50, 59, 64, 79, 79, 238, 241, 246, 252, 353.  
 — COCARDEAU. — 356.  
 — EMPEREUR. — 20, 356.  
 — GRECQUE. — 45, 243, 353, 356.  
 — GROSSE ESPECE — 7, 7, 238, 353, 355, 356, 356.  
 — QUARANTAINE. — 50, 59, 64, 79, 79, 238, 246, 356, 356, 356.  
**Gladiolus.** — 45, 47, 76, 85, 86, 89, 97, 98, 100, 103, 104, 105, 105, 107, 107, 109, 111, 112, 113, 114, 116, 117, 118, 119, 122, 123, 123, 124, 124, 125, 128, 128, 129, 130, 130, 130, 131, 132, 137, 137, 138, 143, 143, 144, 145, 145, 148, 154, 155, 155, 155, 155, 160, 164, 164, 165, 165, 168, 172, 173, 178, 200, 203, 215, 238, 239, 239, 240, 242, 242, 242, 307, 307, 348, 406, 412.  
 — BERENICE. — 124.  
 — BERTHE RABOURDIN. — 144.  
 — CHARLES ROUILLARD (Courant). — 111.  
 — — (Truffaut). — 128.  
 — DOCTEUR MARJOLIN. — 105.  
 — EDITH. — 124.  
 — EGERIE. — 124.  
 — EUGENE SOUCHET. — 118.  
 — GOLIATH. — 124.  
 — HEBE. — 105.  
 — HELENE. — 105.  
 — IMPERATRICE. — 124.  
 — — EUGENIE. — 118.  
 — JAMES ODIER. — 118.  
 — KÉTELEER. — 124.  
 — MADAME AUGUSTE RIVIÈRE. — 143.  
 — — COURANT. — 118.

**Gladiolus MADAME HILAIRE.** — 118.  
 — — MARC CAILLARD. — 118.  
 — — PESCATORE. — 124.  
 — — SOUCHET. — 118.  
 — — TRIBAUT. — 105.  
 — — TRUFFAUT. — 128.  
 — — VILMORIN (Malet) — 124.  
 — — — (Truffaut). — 118.  
 — MIDAS. — 124.  
 — MONSIEUR PLACE. 124.  
 — — VINCHON. — 124.  
 — PÉNELOPE. — 124.  
 — PRÉSIDENT DEGAISNE. — 130.  
 — — MOREL. — 118.  
 — THISBÉ. — 124.  
 — VESTA. — 124.

**Glayula.** — (Voir Gladiolus).  
**Gloxinia.** — 34, 42, 51, 52, 56, 73, 74, 74, 82, 89, 101, 111, 116, 121, 127, 243, 245, 245, 245, 246, 252, 314, 404.  
**Glycine.** — (Voir Wisteria).  
**Gonocalyx.** — 114.  
**Gourdes.** — 125.  
**Graines diverses.** — 70, 255.  
 — légumineuses. — 398.  
 — oléagineuses. — 169, 259, 260, 398, 401, 401, 402, 402  
**Graminées.** — 32, 34, 36, 53, 65, 72, 83, 246, 255, 394, 394.  
 — AÏDA. — 86.  
 — DACTYLIS. — 72, 394.  
**Grenades.** — 13, 131, 143, 150, 154, 176, 183, 189, 190, 211, 212, 217, 381, 384, 384.  
**Grevillea.** — 26, 76, 249, 292, 294, 295.  
**Griffinia.** — 178, 303.  
**Groscilliers.** — (Voir Groscilles).  
**Groscilles.** — 64, 70, 83, 85, 85, 88, 91, 92, 92, 98, 114, 136, 381, 383, 385, 408.  
 — à bois épineux ou à maquereau. — 64, 83, 85, 88, 92, 98, 136, 381, 385, 408.  
 — à fruits noirs ou cassis. — 85, 88, 114, 136, 381, 385, 408.  
 — à fruits rouges. — (Voir G. à grappes).  
 — à grappes. — 70, 83, 85, 88, 91, 92, 92, 98, 114, 136, 178, 381, 385, 408.  
**Gustavia.** — 115.  
**Guzmania.** — 115, 293, 315.

**H**

**Hakea.** — 294.  
**Halefa.** — (Voir Lygeum).  
**Haricots.** — 23, 30, 35, 36, 65, 65, 92, 99, 120, 125, 129, 130, 141, 151, 151, 158, 169, 182, 184, 187, 189, 194, 198, 201, 214, 215, 237, 247, 254, 390, 391, 392, 392, 398.  
**Helichrysum.** — 67, 78, 182, 253, 342.  
**Heliconia.** — 115, 298.  
**Heliotropes.** — 405.  
**Hemerocallis.** — 347.  
**Henné.** — 189, 190, 398.  
**Hernandia.** — 291.



**Marronnier d'Inde à fleurs rouges** (Fruits du). — 167.  
**Marrons.** — (Voir Châtaignes).  
**Marsilea.** — 100, 340.  
**Martinia.** — 294.  
**Mathiola.** — (Voir Giroflées).  
**Medinilla.** — 9, 34, 244, 294, 295.  
**Melaleuca.** — 41, 81, 296.  
**Melastoma.** — 34.  
**Meliosma.** — 114, 293.  
**Melittis.** — 339.  
**Melons.** — 8, 30, 35, 36, 38, 41, 65, 81, 95, 107, 110, 110, 120, 120, 122, 123, 125, 134, 136, 136, 140, 147, 151, 151, 151, 153, 158, 159, 163, 167, 182, 184, 194, 219, 243, 389, 392.  
 — d'eau. — 123, 142, 167, 191, 219, 237, 292, 399.  
**Mentisia.** — 18, 294.  
**Mesembrianthemum.** — 35, 67.  
**Methonica.** — 89, 126, 294.  
**Metrosideros.** — 81, 294, 296.  
**Microsperma.** — 110, 341.  
**Mimosa.** — (Voir Acacia).  
**Mimosées.** — 406.  
**Mimulus.** — 27, 32, 85, 342.  
**Mitraria.** — 42, 52, 296.  
**Mûrier.** — 54, 149, 232, 380, 398.  
 — ROCILLARD — 54, 149, 380.  
 — (Vers à soie du). — 398.  
**Musa.** — 41, 88, 110, 145, 169, 175, 206, 212, 222, 223, 250, 251, 257, 259, 260, 293, 335, 381, 383, 384, 400, 401.  
**Muscari.** — 47, 347.  
**Muscat.** — (Voir Raisins).  
**Myrica.** — 376.  
**Myrthes.** — (Voir Myrthus).  
**Myrthus.** — 110, 115, 248, 292, 293, 296.

N

**Narcisses.** — 23, 351.  
**Navets.** — 184, 187, 194, 194, 205, 214, 222, 322, 399.  
 — à vaches. — 199, 395, 395.  
**Nèfles.** — 135, 183, 196, 199, 200, 206, 210, 381, 382, 382, 400.  
**Nemophila.** — 67.  
**Nepenthes.** — 127, 238, 301.  
**Neptunia.** — 90, 254, 334.  
**Nidularium.** — (Voir Guzmannia).  
**Noisettes.** — 85, 91, 106, 206, 381, 382.  
**Noix.** — 120, 183, 183, 200, 206, 381, 382, 397, 400.  
**Nycteria.** — 78.  
**Nymphaea.** — 33, 57, 69, 86, 87, 90, 117, 215, 333, 334, 334.  
**Nymphaeacées.** — 332, 333, 334, 335, 405.

O

**Odontoglossum.** — (Voir Orchidées exotiques tropicales—Odontoglossum).  
**Œillets de bois** (Œillets ligneux). — 93.  
 — DE LA CHINE. — (Voir Dianthus).

**Œillets DE POÏTE** (Bouquet parfait). — 44, 48, 59, 65, 342.  
 — des fleuristes. — 57, 74, 75, 79, 81, 84, 84, 85, 88, 89, 93, 97, 97, 98, 101, 101, 102, 103, 105, 108, 108, 136, 137, 140, 150, 152, 157, 162, 167, 167, 168, 172, 185, 192, 209, 240, 242, 242, 249, 254, 258, 258, 300, 406, 410, 411.  
 — remontants. — (Voir Œillets des fleuristes).  
**Oenothera.** — 338.  
**Oignons.** — 23, 68, 106, 110, 125, 151, 158, 159, 164, 184, 189, 194, 237, 392, 399.  
**Olives.** — 189, 189, 190, 398.  
**Olivier.** — 259, 402.  
 — (Grefte de l'). — 150, 155, 252, 379.  
**Olmedia.** — 115, 293.  
**Onosma.** — 339.  
**Opuntia.** — (Voir Cactées — Opuntia).  
**Orangers.** — 191, 259, 296, 401, 401, 402.  
**Oranges.** — 20, 23, 30, 30, 33, 38, 42, 55, 60, 68, 146, 212, 223, 250, 381, 383, 384, 401.  
**Orchidées de plein air** (indigènes et exotiques). — 49, 23, 39, 39, 45, 52, 66, 72, 86, 100, 139, 241, 245, 308.  
 — ANACAMPTIS. — 52, 309.  
 — CEPHALANTHE RA. — 309.  
 — CHAMORCHIS. — 309.  
 — CYPRIPIEDUM. — 23, 39, 39, 309, 309.  
 — EPIPACTIS. — 100, 309.  
 — GOODYTERA. — 72, 309.  
 — GYMNADENIA. — 309.  
 — HEMANTOGLOSSUM. — 309.  
 — HERMINIUM. — 66, 309.  
 — LIPAKIS. — 52, 309.  
 — LOROGLOSSUM. — 309.  
 — MALAXIS. — 103, 309.  
 — NEOTTIA. — 309.  
 — NIGHTELLA. — 72, 309.  
 — OPHRYS. — 39, 309, 309.  
 — ORCHIS. — 19, 39, 45, 309, 309.  
 — PLATANThERA. — 309.  
 — SERAPIAS. — 39, 45, 72, 86, 100, 309.  
 — SPIRANTHES. — 100, 139, 309.  
**Orchidées de serre.** — (Voir Orchidées exotiques tropicales).  
**Orchidées exotiques tropicales.** — 9, 9, 14, 14, 15, 15, 18, 19, 23, 27, 27, 29, 29, 31, 32, 34, 34, 39, 40, 40, 40, 42, 43, 45, 45, 48, 48, 52, 52, 56, 56, 56, 61, 61, 67, 67, 73, 73, 73, 73, 74, 82, 82, 89, 89, 94, 94, 96, 96, 100, 101, 104, 104, 104, 108, 114, 115, 116, 126, 127, 127, 127, 127, 138, 145, 155, 169, 169, 178, 184, 184, 206, 210, 238, 238, 239, 239, 241, 245, 249, 252, 309, 404, 409.  
 — ACINETA. — 15, 48, 311, 312.  
 — AERIDES. — 15, 29, 40, 43, 45, 52, 73, 73, 89, 94, 94, 96, 127, 184, 310, 311, 311, 312, 312.  
 — ANGRÆCUM. — 45, 310.  
 — ANGULO. — 48, 52, 311, 311, 312.  
 — BARKERIA. — 101.

**Orchidées exotiques tropicales**—BIFRE-  
NARIA. — 314.  
— BLITIA. — 45.  
— BOLBOPHYLLUM. — 96.  
— BRASSAVOLA. — 314.  
— BRASSIA. — 32, 310, 311, 312, 313,  
314.  
— BROUGHTONIA. — 312.  
— BURLINGTONIA. — 310, 312, 313.  
— CALANTHE. — 89, 312, 312, 313.  
— CATASETUM. — 32, 310, 314.  
— CATTLEYA. — 34, 45, 52, 56, 61, 73,  
82, 89, 96, 96, 100, 104, 104, 116,  
127, 127, 154, 169, 310, 311, 312,  
312, 312, 313, 313, 313.  
— CHRYSIS. — 44, 312.  
— COMPARETTIA. — 312.  
— CORYANTHES. — 43, 45, 48, 312.  
— CYCNOCHES. — 82, 108, 311, 313, 314.  
— CYMBIDIUM. — 312.  
— CYPRIPIEDUM. — 9, 310, 312, 313.  
— CYRTOCHILUM. — 94, 313.  
— DENDROBIUM. — 23, 30, 48, 56, 67,  
73, 94, 104, 127, 127, 310, 311,  
311, 312, 313, 313.  
— DISA. — 114, 249, 313.  
— EPIDENDRUM. — 9, 32, 310, 312, 312,  
313, 313.  
— GALEANDRA. — 67, 314.  
— GONGORA. — 311.  
— HOULLETTIA. — 116, 313.  
— LÆLIA. — 210, 310, 312, 313.  
— LYCASTE. — 15, 27, 32, 73, 310, 311,  
312, 313, 313.  
— MILTONIA. — 104, 127, 155, 178, 181,  
311, 312, 313, 314.  
— MORMOSES. — 314.  
— ODONTOGLOSSUM. — 19, 45, 48, 115,  
169, 310, 311, 312, 313.  
— ONCIDIUM. — 27, 29, 34, 39, 71, 82,  
104, 138, 310, 311, 312, 312, 313,  
314.  
— PERISPERIA. — 144, 313, 314.  
— PHAJ'S. — 104, 312, 313.  
— PHALÆNOPSIS. — 116, 127, 310, 311,  
311, 312, 313.  
— RENANTHERA. — 310.  
— ROIGUEZIA. — 144, 314.  
— SACCOLABIUM. — 14, 15, 23, 39, 45,  
48, 82, 104, 310, 311, 311, 312.  
— SARCANTHUS. — 104.  
— SOBRALIA. — 39, 310, 312.  
— SOPHRONTIS. — 313.  
— STANHOPEA. — 48, 52, 61, 73, 73, 82,  
94, 108, 127, 138, 310, 311.  
— STANHOPEASTRUM. — 82, 310.  
— THUNIA. — 108, 310.  
— TRICHOPILIA. — 44, 40, 127, 311, 312.  
— VANDA. — 9, 15, 18, 27, 82, 94, 127,  
178, 184, 206, 210, 310, 311, 312,  
312, 313.  
— VANILLA. — 29, 31, 314.  
— WANSCIEWICZELLA. — 82, 144, 314.  
— ZYGOPETALUM. — 52, 155, 206, 312,  
313, 314.

**Orchis.** — (Voir Orchidées de plein air).  
**Orges.** — 70, 75, 131, 189, 397, 398.  
**Ornithogalum.** — 48, 317.

**Oscilles.** — 158.

P

**Palma christi.** — (Voir Ricin).  
**Palme**s — 8, 8, 8, 8, 16, 20, 21,  
56, 61, 89, 100, 173, 175, 189, 190,  
191, 198, 229, 239, 239, 241, 243,  
244, 259, 260, 260, 218, 335, 398,  
400, 401, 401, 401, 409  
— ARECA. — 21, 61, 259, 259, 299, 300,  
300, 335.  
— ARENGA. — 89.  
— ASTROCARYUM. — 300, 300.  
— ATTALEA. — 299, 299.  
— BRAHEA. — 8, 299.  
— CALAMUS. — 8, 299.  
— CARVOTA. — 299, 300.  
— CEROXYLON. — 56, 299, 299, 299, 300,  
335.  
— CHANÆDOREA. — 299, 299, 300.  
— CHANÆROPS. — 8, 189, 190, 298, 299,  
299, 300, 300, 300, 335, 398.  
— COCOS. — 21, 299, 299, 299, 300.  
— COPERNICIA. — 300.  
— CORIPHA. — 299.  
— DRYMOPHLÆUS. — 300.  
— ELATE. — 299.  
— FULCHIRONIA. — 100.  
— GEONOMA. — 21, 299.  
— IRIATEA. — 299.  
— LATANIA. — 299, 300, 300, 300.  
— LIVISTONIA. — 300.  
— MARTINEZIA. — 299, 300.  
— PHOENIX. — 8, 8, 191, 240, 299, 299,  
300, 300, 400, 401, 401, 402  
— — (Produits divers du. — 175, 260, 401.  
— PHYLEPHAS. — 299, 300.  
— PLECTOCOMIA. — 299.  
— RHAPIS. — 299, 300, 300.  
— SARAL. — 61, 299, 300.  
— SAGES. — 299.  
— SARIBUS. — 8.  
— SIAGRUS. — 299.  
— THLINAX. — 21, 173, 299, 299, 300, 300.  
— — (Voir Palmiers—Chamærops).

**Pampelmousses.** — 42, 401.  
**Pampelmousters.** — 402.  
**Panais.** — 84, 156, 158, 184, 194, 194,  
201, 392.  
**Pancreas.** — (Voir Pancreatium).  
**Pancreatium.** — 308, 352.  
**Pandanées.** — 304, 404.  
**Pandanus.** — 26, 67, 132, 298, 301, 301,  
301, 301, 301, 301, 301, 301, 335.  
**Panicum.** — 189, 334, 401.  
**Panis** — (Voir Panicum).  
**Papaver.** — (Voir Pavot).  
**Papilionacées.** — 406.  
**Passiflora.** — 115, 293.  
**Pastèques.** — (Voir Melon d'eau).  
**Patates.** — 13, 66, 125, 130, 136, 146,  
158, 167, 168, 172, 175, 183, 184,  
189, 194, 195, 199, 205, 210, 210,  
218, 218, 219, 223, 245, 245, 247,  
248, 248, 249, 252, 254, 254, 256,  
256, 259, 389, 390, 392, 392, 402.  
**Pâtissons.** — 125, 163, 167, 167, 194,  
194, 201, 209, 222, 392.

- Pavies.** — (Voir Pêches).
- Pavot des Neuristes.** — 75, 92, 238, 258, 342.
- **sonnifère.** — 92, 138, 160, 190, 258, 398, 399, 402.
- Pêchers.** — 10, 40, 182, 198, 199, 213, 246, 247, 255, 380.
- Pêches.** — 36, 38, 41, 41, 51, 61, 70, 83, 87, 88, 92, 103, 106, 107, 113, 122, 123, 131, 134, 136, 141, 142, 142, 145, 146, 147, 149, 149, 149, 150, 153, 153, 154, 156, 156, 156, 157, 157, 158, 161, 162, 163, 164, 166, 167, 168, 170, 171, 172, 175, 176, 177, 177, 178, 178, 181, 182, 18, 183, 184, 186, 187, 188, 192, 196, 199, 200, 200, 202, 203, 206, 207, 209, 212, 212, 219, 381, 382, 384, 385, 408
- **de semis.** — 158, 164, 387.
- **forcées.** — (Voir Fruits forcés).
- Pelargonium** — 10, 22, 22, 25, 27, 30, 32, 32, 34, 35, 31, 42, 42, 42, 44, 44, 47, 47, 48, 48, 56, 56, 57, 57, 58, 58, 59, 62, 65, 66, 66, 66, 67, 68, 72, 73, 73, 74, 74, 75, 76, 77, 77, 77, 80, 81, 82, 101, 102, 105, 117, 126, 126, 128, 133, 145, 147, 148, 185, 185, 218, 238, 234, 240, 241, 241, 242, 243, 244, 245, 245, 246, 247, 249, 249, 250, 252, 252, 254, 254, 255, 256, 317, 319, 403, 405, 410.
- **ALPHONSE.** — 68.
- **CONTE DE MORNAY.** — 74, 319.
- **DOCTEUR BOISDUVAL.** — 68.
- **EDOUARD MIELLEZ.** — 74, 319.
- **ENNA.** — 68.
- **EUGENIE DUVAL.** — 74, 319.
- **FIGARO.** — 74.
- **HENDERSONII.** — 319.
- **LOUIS BONIFACE.** — 68.
- **MADAME ANDRY.** — 68.
- — **FURTADO.** — 74, 319.
- — **HILAIRE.** — 68.
- — **LEMICHEZ.** — 74, 319.
- — **PESCATORE.** — 77, 319.
- — **PLACE.** — 74, 319.
- — **SCRIBE.** — 74.
- — **SUEUR.** — 74.
- **NAPOLEON III.** — 74, 319.
- **PERRUGINO.** — 74, 319.
- **PESCATOREI.** — 77, 319.
- **PRÉSIDENT MOREL.** — 68.
- **ROI DES FEUX.** — 74.
- **THÉODORE SCRIBE.** — 68.
- **VERSCHAFFELTII.** — 74, 319.
- **INQUINANS-ZONALE.** — 27, 35, 48, 73, 81, 101, 102, 117, 126, 145, 147, 148, 185, 185, 218, 241, 245, 249, 254, 255, 256, 317, 319, 403, 405.
- **TOM POUCE COCHENILLE.** — 320.
- Pensées.** — 7, 7, 7, 27, 41, 136, 157, 162, 172, 187, 198, 209, 244, 252, 342, 406.
- Pentas.** — 51, 146, 295.
- Perilla.** — 342.
- Persils.** — 125, 184.
- Petunia.** — 22, 25, 29, 30, 35, 39, 42, 77, 79, 80, 84, 89, 108, 113, 131, 133, 134, 147, 162, 162, 170, 185, 234, 242, 244, 245, 245, 245, 248, 250, 252, 366, 405.
- **IMPERIAL.** — 22, 22, 30, 367.
- **MARQUIS DE SAINT-INNOCENT.** — 162.
- Phalangium** — 347.
- Pharus.** — 40.
- Phaseolus** — (Voir Haricots).
- Philadelphus.** — (Voir Seringa).
- Philodendron.** — 67, 302, 345.
- Phlox.** — 20, 26, 80, 81, 89, 93, 95, 100, 101, 102, 103, 104, 106, 107, 108, 110, 113, 113, 119, 120, 121, 122, 123, 128, 31, 132, 133, 137, 142, 147, 148, 152, 160, 162, 169, 170, 241, 242, 242, 243, 243, 243, 248, 248, 257, 364, 406.
- **IMPERATRICE EUGÉNIE.** — 147.
- **MADAME FONTAINE.** — 107, 120.
- **ORIENTALIS.** — 107.
- **DRUMMONDII.** — 20, 56, 80, 89, 245, 364, 365
- Phoenix.** — (Voir Palmiers—Phœnix).
- Phormium.** — 292.
- Phrynium.** — 94, 291, 298, 335.
- Phyllarthron.** — 290.
- Phyllocactus.** — (Voir Cactées—Phyllocactus).
- Phytolacca.** — 339.
- Pilocarpus.** — 164.
- Pimelca.** — 9, 35, 39, 110, 248, 296, 410.
- Piments.** — 114, 125, 143, 154, 158, 160, 176, 184, 188, 199, 383, 39, 400.
- Pincenectitia.** — 47, 90, 159, 244, 324, 325, 325, 325, 407.
- Pinguicula.** — 39, 340.
- Pinus PINEA FRAGILIS (Fruits du).** — 167.
- Piscea.** — 334.
- Pistaches.** — 384.
- Pivoines arborescentes.** — 7, 12, 20, 21, 22, 28, 29, 30, 39, 239, 240, 241, 241, 245, 353, 354, 406, 410.
- **BIJOU DE CHUSAN.** — 354.
- **CONFUCIUS.** — 22, 354.
- **COLONEL WALCOLM.** — 22, 354.
- **CORNELIA.** — 22, 354.
- **OSIRIS.** — 21, 354.
- Pivoines herbacées.** — 29, 30, 42, 43, 44, 44, 50, 51, 55, 239, 241, 242, 245, 254, 254, 353, 354, 406, 410.
- **officinales.** — 29, 30, 241.
- **de la Chine.** — 42, 43, 4, 44, 50, 51, 55, 241, 242, 254, 254, 410.
- **AURÉLIE.** — 52.
- **CHARLES GOMBULT.** — 51, 355.
- **CHARLES ROUILLARD.** — 44, 355.
- **D<sup>r</sup> ANDRY.** — 44, 355.
- **LOUISE MIRON.** — 51, 355.
- Plantago.** — 93.
- Plantes à feuilles panachées.** — 34, 138, 238, 339.
- **à feuillage remarquable** — 297.
- **alpines.** — 105, 38, 339.
- **annuelles.** — 29, 32, 35, 41, 47, 48, 50, 67, 73, 78, 86, 101, 110, 125, 137, 152, 187, 238, 242, 246, 340, 406.

**Plantes aquatiques.** — 32, 244, 332, 335, 405.  
 — bisannuelles. — 340.  
 — bulbeuses. — 238, 240, 248, 409, 410.  
 — charnues. — 10, 48, 64, 249, 325.  
 — comestibles. — (Voir Légumes).  
 — de serre chaude. — 16, 24, 26, 67, 89, 89, 96, 115, 116, 126, 127, 127, 132, 158, 164, 164, 169, 173, 173, 178, 178, 178, 184, 210, 238, 238, 238, 239, 239, 239, 241, 241, 243, 244, 244, 245, 245, 245, 246, 246, 249, 290, 294, 409, 411.  
 — de serre froide. — 290, 294, 409.  
 — de serre tempérée. — 27, 41, 51, 56, 69, 76, 85, 107, 108, 173, 184, 187, 241, 245, 245, 246, 246, 247, 248, 248, 249, 249, 251, 254, 290, 293, 294, 409.  
 — d'introduction récente. — (Voir Végétaux d'introduction récente).  
 — diverses. — (Voir Plantes variées).  
 — d'orangerie. — (Voir Plantes de serre froide).  
 — d'ornement de plein air. — 336, 410, 410.  
 — économiques. — 260, 398, 402.  
 — exotiques. — 332, 334.  
 — fourragères. — 8, 32, 65, 238, 246, 394, 394.  
 — fruitières des contrées tropicales. — (Voir Ananas, Cactées — Opuntia, Musa).  
 — grasses. — (Voir Plantes charnues).  
 — nouvellement introduites. — (Voir Végétaux d'introduction récente).  
 — nouvelles. — (Voir Végétaux d'introduction récente).  
 — oléagineuses. — (Voir Graines oléagineuses).  
 — succulentes. — (Voir Plantes charnues).  
 — textiles. — 131, 251, 259, 260, 394, 398.  
 — tinctoriales. — 259, 260, 260, 398, 401, 402.  
 — variées. — 9, 9, 9, 9, 9, 9, 56, 62, 67, 67, 74, 79, 85, 89, 107, 113, 115, 134, 240, 243, 246, 246, 247, 254, 255, 260, 401.  
 — vivaces. — 23, 39, 41, 43, 48, 48, 50, 57, 67, 78, 86, 93, 101, 108, 116, 125, 128, 138, 148, 155, 163, 173, 184, 187, 196, 238, 238, 242, 246, 248, 337, 406.  
**Plants de pépinières.** — 204.  
**Plaqueminiers.** — (Voir Diospyros).  
**Plectranthus.** — 298.  
**Podotheca.** — 47.  
**Poireaux.** — 92, 125, 154, 158, 163, 182, 184, 187, 194, 201, 205  
**Poirées à cardes.** — 69, 92, 125, 147, 158, 194, 392, 399.  
**Poires.** — 36, 64, 64, 68, 81, 83, 85, 88, 91, 92, 92, 98, 100, 105, 106, 107, 111, 113, 120, 122, 122, 123, 129, 131, 135, 135, 135, 140, 141, 142, 142, 145, 146, 146, 149, 149, 150,

**Poires.** — 150, 153, 153, 154, 156, 156, 157, 157, 157, 158, 160, 161, 162, 162, 167, 168, 168, 169, 170, 171, 171, 173, 175, 175, 177, 177, 177, 178, 179, 182, 182, 183, 183, 183, 183, 183, 183, 183, 187, 188, 188, 188, 188, 188, 189, 192, 195, 195, 195, 195, 195, 195, 195, 198, 199, 199, 199, 199, 199, 199, 200, 200, 200, 200, 202, 202, 203, 204, 204, 205, 206, 206, 206, 207, 208, 208, 209, 209, 210, 210, 210, 211, 212, 214, 214, 214, 214, 215, 217, 218, 218, 219, 219, 219, 219, 219, 222, 223, 231, 244, 253, 384, 382, 383, 397, 400, 401, 407, 411.  
 — ALEXANDRINE BIVORT. — 153, 387.  
 — ARLEQUIN MUSQUÉ. — 158, 387.  
 — BERGAMOTTE DE MILLE-PIEDS. — 179, 387.  
 — BÉSI DE MONTIGNY DES BELGES. — 179, 387.  
 — BÉSI QUÉSSOY D'ÉTÉ. — 173, 174, 387.  
 — BEURRÉ DE KONNIN. — 179, 387.  
 — BEURRÉ DE NANTES. — 173, 387.  
 — BEURRÉ DUVIVIER. — 211, 387.  
 — BEURRÉ FAYRE. — 173, 174, 387.  
 — BEURRÉ HAMECHER. — 160, 387.  
 — BEURRÉ LESBRE. — 142, 148, 387.  
 — BEURRE SERINGE. — 160, 387.  
 — COMICE DE TOULON. — (Lire Poire de Cufé). — 223, 387.  
 — DELPIERRE. — 179, 387.  
 — DUCHESSE DE BERRY. — 153, 387.  
 — ESPÉRINE. — 179, 387.  
 — FONDANTE MILLET. — 179, 387.  
 — GROS ROUSSELET D'AOUT. — 160, 387.  
 — HENRI CAPRON. — 160, 387.  
 — MARÉCHAL PÉLISSIER. — 179, 387.  
 — POIRE BRIFFAUT. — 105, 111, 387.  
 — 1<sup>re</sup> poire de semis de M. Délusse. — 211, 387.  
 — 2<sup>e</sup> poire de semis de M. Délusse. — 231, 387.  
 — POIRE DE TONGRE. — 157, 387.  
 — POIRE-PÊCHE. — 179, 387.  
 — PREMICES D'ECULLY. — 168, 387.  
 — REINE DES PAYS-BAS. — 179, 387.  
 — SURPASSE MEURICE. — 158, 387.  
 — WILLERMOZ. — 158, 387  
**Poires conservées.** — (V. Fruits conservés).  
 — DU COMMANDEUR. — (Voir Citrons).  
**Poiriers.** — 10, 163, 182, 189, 199, 213, 380, 380, 380, 400.  
**Pois.** — 8, 8, 12, 28, 81, 96, 141, 146, 158, 169, 184, 194, 237, 253, 392, 398.  
**Polygala** — 297.  
**Pommes.** — 68, 88, 100, 106, 106, 113, 120, 129, 131, 135, 135, 141, 142, 142, 146, 149, 150, 154, 158, 160, 160, 167, 168, 169, 170, 171, 177, 178, 178, 182, 182, 183, 183, 183, 183, 183, 187, 188, 188, 188, 188, 188, 189, 189, 190, 192, 195, 195, 196, 199, 199, 199, 200, 200, 200, 202, 203, 206, 206, 206, 206, 207, 208, 209, 210, 210, 210, 212,

**Pommes.** — 214, 214, 214, 215, 217, 218, 218, 219, 219, 381, 383, 397, 400, 407.  
 — conservées. (Voir Fruits conservés).  
 — D'ADAM. — (Voir Oranges).  
**Pommes de terre.** — 7, 23, 38, 40, 41, 42, 47, 64, 65, 65, 68, 71, 81, 91, 92, 102, 110, 110, 113, 120, 122, 123, 125, 129, 129, 136, 143, 151, 151, 152, 158, 159, 160, 169, 172, 176, 182, 182, 182, 184, 187, 189, 190, 194, 199, 199, 204, 204, 206, 210, 211, 218, 222, 234, 237, 243, 244, 247, 247, 247, 249, 250, 251, 254, 254, 256, 259, 389, 392, 395, 397, 399, 402.  
 — (Commission spéciale des). — 211, 234.  
 — (Conserves de). — 54.  
**Pommiers.** — 163, 213, 251, 380, 380, 380, 400.  
**Poncires.** — (Voir Citrons).  
**Pontederia.** — 332, 334.  
**Portulacca.** — 93, 245, 296.  
**Posoquicra.** — 21, 290.  
**Potentilles.** — 339.  
**Potirons.** — 110, 120, 136, 147, 151, 182, 184, 194, 194, 201, 214, 220, 223, 394, 392, 399, 408.  
**Pourpiers.** — (Voir Portulacca).  
 — comestibles. — 184.  
**Primevères des fleuristes.** — 20, 337.  
**Primula.** — 339.  
 — ELATIOR. — (Voir Primevères des fleuristes).  
**Priza.** — 334.  
**Produits alimentaires.** — (Voir Légumes).  
 — de la culture légumière et maraichère. — (Voir Légumes).  
 — de la grande culture. — 213, 214, 222, 222, 222, 246, 247, 250, 260, 336, 393, 408, 410.  
 — économiques. — (Voir Produits de la grande culture).  
 — légumiers. — (Voir Légumes).  
 — maraichers. — (Voir Légumes).  
 — tinctoriaux. — 169, 402.  
**Protca.** — 36, 48, 296.  
**Prunes.** — 30, 64, 81, 83, 83, 87, 88, 91, 92, 92, 100, 107, 113, 120, 123, 129, 135, 140, 146, 157, 158, 161, 162, 178, 183, 183, 188, 202, 206, 381, 381, 385, 385, 400, 408.  
 — forcées. — (Voir Fruits forcés).  
**Pruniers.** — 198, 213, 380.  
**Prunus LAURO-CERASUS** (Fruits du). — (Voir Cerasus).  
 — LUSITANICA (Fruits du). — (Voir Cerasus).  
**Psidium PYRIFERUM** (Fruits du). — 223.  
**Purdiaea.** — 114, 293.  
**Putzeysia.** — 115, 293.  
**Pyrethrum.** — (Voir Chrysanthèmes des fleuristes).  
**Pyrus JAPONICA.** — (Voir Chænomeles).

**Q**

**Quercus.** — 95, 176, 188, 376, 395.

**Quercus** (Ecorces du). — 176, 401.  
 — (Vers à soie du). — 188, 395.

**R**

**Racines alimentaires de grande culture.** — 8, 8, 238, 258, 394, 394, 395, 395, 404, 404.  
 — fourragères. — 213, 247, 248, 394.  
**Radis.** — 23, 71, 92, 107, 110, 125, 147, 151, 151, 154, 158, 159, 160, 163, 176, 184, 194, 194, 205, 214, 399.  
**Raiforts.** — 158, 184.  
**Raiponces.** — 158.  
**Raisins.** — 11, 12, 12, 16, 27, 30, 33, 33, 36, 36, 38, 38, 41, 46, 47, 51, 54, 61, 70, 83, 83, 92, 103, 103, 107, 113, 113, 122, 122, 123, 131, 132, 140, 141, 142, 142, 143, 145, 146, 149, 150, 153, 154, 157, 162, 163, 163, 166, 167, 171, 171, 172, 172, 176, 181, 182, 182, 183, 188, 192, 194, 195, 196, 199, 199, 200, 200, 202, 203, 204, 206, 206, 208, 209, 212, 213, 217, 218, 240, 241, 243, 245, 246, 248, 250, 250, 253, 253, 255, 255, 257, 258, 381, 382, 386, 400, 408, 409, 410.  
 — conservés. — (Voir Fruits conservés).  
 — forcés. — (Voir Fruits forcés).  
 — hâés. — (Voir Fruits hâés).  
**Ranondia.** — 105, 339.  
**Ranunculus.** — 338.  
 — ASIATICUS. — (Voir Renoncules des fleuristes).  
**Ravenala.** — 291, 292.  
**Raves de grande culture.** — 201, 209.  
**Reines-Marguerites.** — 40, 101, 105, 114, 117, 120, 120, 123, 125, 125, 127, 130, 132, 136, 136, 137, 137, 147, 150, 152, 152, 154, 154, 157, 159, 172, 238, 240, 241, 243, 245, 246, 216, 247, 249, 255, 257, 368, 406.  
**Renoncules des fleuristes.** — 55, 60, 64, 64, 64, 245, 248, 252, 254, 352, 408, 410.  
**Rhamnus ZIZYPHUS** (Fruits du). — 172, 211, 401.  
**Rhododendrons.** — (Voir Rhododendrum).  
**Rhododendrum.** — 9, 10, 14, 16, 16, 18, 19, 19, 19, 19, 22, 22, 23, 26, 26, 28, 30, 30, 32, 32, 34, 35, 35, 39, 39, 41, 47, 48, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 245, 248, 248, 250, 251, 296, 323, 405, 406, 410.  
 — DALHOUSIÆ. — 19, 323.  
 — EDGEWORTHII. — 19, 323.  
**Rhodoleia.** — 91.  
**Rhopala.** — 21, 115, 290, 291, 292, 293.  
**Ricin.** — 70, 109, 189, 395, 398.  
 — (Vers à soie du). — 109, 395.  
**Riz.** — 169, 189, 260, 398.  
**Rochea.** — 294.  
**Romaines.** — (Voir Laitues Romaines).  
**Rosages.** — (Voir Rhododendrum).  
**Roses.** — (Voir Rosiers).  
 — D'INDE. — (Voir Tagetes).

**Roses-TRÉMIÈRES.** — 97, 99, 99, 100, 102, 103, 103, 103, 106, 109, 109, 112, 113, 113, 122, 131, 131, 142, 144, 149, 154, 156, 171, 175, 181, 197, 203, 208, 239, 248, 257, 263, 406.

**Rosiers** — 7, 7, 8, 22, 29, 31, 35, 36, 31, 36, 36, 36, 41, 42, 44, 44, 44, 46, 46, 47, 49, 49, 50, 50, 50, 50, 51, 51, 51, 53, 54, 54, 55, 55, 55, 56, 57, 59, 60, 60, 60, 60, 60, 60, 60, 60, 60, 60, 61, 62, 62, 62, 63, 65, 67, 67, 67, 68, 68, 68, 70, 70, 70, 70, 70, 73, 74, 75, 75, 75, 75, 77, 77, 82, 83, 83, 83, 83, 85, 85, 85, 85, 88, 88, 88, 88, 88, 91, 92, 92, 92, 92, 94, 98, 98, 98, 98, 98, 99, 100, 100, 100, 100, 103, 103, 101, 103, 105, 106, 106, 106, 106, 109, 109, 109, 111, 112, 113, 119, 119, 119, 122, 122, 122, 131, 131, 131, 134, 134, 135, 135, 139, 139, 140, 142, 142, 142, 143, 145, 145, 145, 146, 147, 148, 149, 149, 149, 149, 154, 154, 154, 154, 154, 156, 156, 156, 156, 157, 161, 161, 161, 161, 162, 166, 166, 166, 167, 167, 170, 171, 171, 171, 174, 175, 175, 175, 175, 176, 180, 180, 180, 181, 181, 181, 185, 186, 186, 186, 191, 192, 192, 192, 197, 197, 197, 198, 202, 203, 283, 203, 207, 207, 207, 208, 208, 208, 212, 213, 213, 217, 217, 217, 217, 218, 229, 238, 239, 239, 240, 240, 242, 242, 243, 249, 249, 250, 251, 251, 25, 253, 255, 258, 356, 406, 410, 411.

— **ADÉLAÏDE FONTAINE.** — 139, 359.

— **ARTHUR DE SANSAL.** — 119, 123, 131, 135, 142, 145, 149, 154, 157, 162, 166, 17, 181, 186, 359.

— **BENGALE DU JAPON A FLEURS VERTES.** — 22, 30, 359.

— **COMTE DE MONTJO.** — 75, 100, 106, 119, 139, 142, 166, 359.

— **DOCTEUR HÉNON.** — 140, 149, 180, 192, 359.

— **GLOIRE D'ORIENT.** — 46, 359.

— **IMPÉRATRICE EUGÉNIE.** — 176, 180, 359.

— **JOSÉPHINE LEDÉCHAUX.** — 161, 175, 359.

— **LOUISE MAGNAN.** — 7, 35, 75, 82, 359.

— **MADAME AUGUSTE ODIER.** — 82, 359.

— **MADAME CHAUVEL.** — 67, 157, 207, 218, 359.

— **MADAME DE VILLARS.** — 176, 180, 359.

— **MADAME KNORR.** — 68, 154, 359.

— **MARIE-LOUISE DE VITRY.** — 29, 112, 229, 359.

— **MATHURIN RÉGNIER.** — 50, 60, 62, 100, 166, 359.

— **M. DE MONTIGNY.** — 77, 359.

— **SOUVENIR DE LA REINE D'ANGLETERRE.** — 119, 123, 131, 135, 142, 145, 149, 154, 157, 162, 166, 171, 175, 181, 186, 208, 213, 359.

**Rosiers TRIOMPHE D'AVRANCHES.** — 59, 207, 354.

— **TRIOMPHE DE L'EXPOSITION.** — 50, 54, 91, 105, 359.

**Rudbeckia.** — 38, 173, 339.

**Russelia.** — 335

**Rutabaga.** — (Voir Choux Rutabaga).

S

**Sabal.** — (Voir Palmiers—Sabal).

**Saccharum OFFICINARUM.** — Voir Cannes à sucre).

**Salades.** — 41, 44, 44, 65, 92, 120, 125, 147, 151, 151, 159, 161, 167, 172, 176, 182, 182, 187, 187, 191, 194, 305, 214.

**Salisburya.** — (Voir Conifères—Salisburya).

**Salstils.** — 81, 184, 187, 194.

**Salvia.** — 173, 256, 297.

**Sapins.** — (Voir Conifères—Abies).

**Saponaria.** — 341.

**Sarracenia.** — 27, 29, 292.

**Sauges** — (Voir Salvia).

**Saxifraga.** — (Voir Saxifrages).

**Saxifrages.** — 105, 339.

**Scaroles.** — (Voir Chicorées).

**Schizanthus.** — 67, 341.

**Scilla.** — 57, 347.

**Scorsonères.** — 158, 184, 194.

**Scutellaria.** — 115, 295, 295.

**Sechium EDULE (Fruits du).** — 223.

**Sedum.** — 35, 48, 105, 339.

**Seigles.** — 70, 75, 92, 131, 189, 397, 398.

**Sempervivum.** — 86, 86, 105, 339.

**Seringa.** — 47, 376

**Sésame.** — 70, 169, 398.

**Silene.** — 29, 341, 341.

**Simaba.** — 291.

**Sinningia.** — 45.

**Siphocampylus.** — 51.

**Skimmia.** — 376.

**Solanum.** — 108, 292.

**Soldanella.** — 339.

**Sorbes.** — 200.

**Sorghos.** — 50, 131, 184, 190, 222, 222, 398

— **SOCRÉ OU SACCHARIFÈRE.** — 50, 69, 75, 92, 110, 141, 142, 143, 158, 163, 188, 189, 256, 395, 399, 401, 408.

— (Vin de). — 180.

**Spathodea.** — 290, 291, 335.

**Spiraea.** — 47, 47, 91, 95, 296, 338, 376.

**Stadmannia.** — 292.

**Stapelia.** — 174, 215.

**Statice.** — 51, 296.

**Stenactis.** — 341.

**Strelitzia.** — 21, 292, 295.

**Stylidium.** — 86, 292.

**Swainsonia.** — 66, 85, 293, 295.

**Swietenia.** — 86, 290.

## T

- Tabacs.** — 92, 104, 110, 123, 143, 150, 163, 169, 169, 170, 189, 190, 211, 213, 247, 258, 395, 398, 401, 402.  
**Tagetes.** — 157, 341.  
**Theobroma.** — 127, 291.  
**Theophrasta.** — 115, 203, 335.  
**Thrinax.** — (Voir Palmiers—Thrinax).  
**Thysanotus.** — 56, 290.  
**Tigridia.** — 104, 118, 218, 351.  
**Tigridies.** — (Voir Tigridia).  
**Tillandsia.** — (Voir Vriesia).  
**Tomates.** — 65, 68, 114, 120, 123, 125, 141, 143, 157, 151, 151, 154, 158, 159, 159, 159, 163, 172, 182, 181, 194, 199, 201, 209, 237, 219, 339, 392, 392, 400.  
**Topinambours.** — 158, 194.  
**Torrenia.** — 294, 294.  
**Trollius.** — 338.  
**Tropæolum.** — 26, 69, 113, 134, 258.  
**Truffes.** — 219, 391.  
**Tubercules alimentaires.** — 399, 401, 401.  
**Tulipes.** — 22, 23, 23, 27, 27, 27, 242, 244, 246, 248, 345, 406.  
**Tydaea.** — 115, 295.  
**Tympananthe.** — 85, 107, 292.

## U

- Ulluco.** — 184.

## V

- Vanilla.** — (Voir Orchidées exotiques—Vanilla).  
**Végétaux de serre chaude.** — (Voir Plantes de serre chaude).  
 — de serre tempérée — (Voir Plantes de serre tempérée).  
 — de la Nouvelle-Hollande. — (Voir Plantes de serre tempérée).  
 — d'introduction récente. — 92, 238, 238, 238, 238, 239, 240, 246, 250

**Végétaux d'ornement de plein air.** — (Voir Plantes d'ornement de plein air).  
 — exotiques. — Voir Plantes exotiques).

- Veinmannia.** — 93, 292.  
**Verbena.** — (Voir Verveines).  
**Veronica.** — 66, 66, 80, 184, 185, 206, 209, 238, 292, 295, 297, 297, 339, 405.  
**Véroniques.** — (Voir Veronica).  
**Verveines.** — 40, 22, 35, 42, 42, 57, 57, 59, 66, 80, 99, 105, 123, 126, 167, 187, 238, 245, 252, 252, 366, 405.  
**Vétiver.** — 189.  
**Viburnum.** — 294, 295.  
**Victoria.** — 133, 228, 332, 336.  
**Vignes.** — 110, 160, 163, 176, 194, 198, 255, 259, 380, 380, 381, 402.  
 — (Vins de la) — 87, 180, 395, 400.  
 — — blanc de Lomaigue — 180, 395.  
 — — rouge de Lomaigue — 180, 395.  
 — — rouge de Cherrhell. — 87, 400.  
**Vinidium.** — 56.  
**Viola.** — 23.  
**Viscaria.** — 29, 344.  
**Vriesia.** — 184, 316, 316, 316, 316.

## W

- Wefgella.** — (Voir Diervilla).  
**Whittavia.** — 14, 56.  
**Wisteria** et mieux **Wistaria.** — 13, 247, 295.

## X

- Xanthochymus.** — 21, 86, 290.  
**Xyl. phylla.** — 291.

## Y

- Yucca.** — 7, 7, 34, 78, 91, 159, 196, 238, 244, 249, 253, 324, 329, 325, 325, 325, 325, 325, 347, 407.

## Z

- Zingiber.** — 291.  
**Zinnia.** — 157.  
**Zizyphus SATIVA.** — (Voir Rhamnus Zizyphus).

# ERRATA.

| Au lieu de lire :              |   | Lisez ainsi :                  |
|--------------------------------|---|--------------------------------|
| Artichauts.                    | Page 8 , ligne 7.   | Artichauts.                    |
| <i>Braheace.</i>               | Page 8 , ligne 25.  | <i>Brahea.</i>                 |
| <i>Tricopilia.</i>             | Page 44 , ligne 44.   | <i>Trichopilia.</i>            |
| Frankenthal.                   | Page 46 , ligne 48.   | Franckenthal.                  |
| unaniment.                     | Page 47 , ligne 4.  | unanimement.                   |
| <i>Trinax.</i>                 | Page 21 , ligne 48.   | <i>Thrinax.</i>                |
| <i>Xantochymus.</i>            | Page 21 , ligne 48.   | <i>Xanthochymus.</i>           |
| <i>Grewillea.</i>              | Page 26 , ligne 20.   | <i>Grevillea.</i>              |
| <i>Cocoloba.</i>               | Page 26 , ligne 33.   | <i>Coccoloba.</i>              |
| <i>Pendanus.</i>               | Page 26 , ligne 34.   | <i>Pandanus.</i>               |
| <i>Kolfusia.</i>               | Page 29 , ligne 40.   | <i>Kaulfussia.</i>             |
| est à fleur d'œillet.          | Page 30 , ligne 6.  | est à fleurs d'œillet.         |
| M. MARTIN.                     | Page 30 , manchette 6 , ligne 4 <sup>re</sup> .               | M. MARTINE.                    |
| <i>Dionea.</i>                 | Page 33 , ligne 3.  | <i>Dionœa.</i>                 |
| d'Aloes.                       | Page 34 , ligne 20.   | d'Aloès.                       |
| <i>Oncidium papillo.</i>       | Page 34 , ligne 34.   | <i>Oncidium Papilio.</i>       |
| <i>Ærides.</i>                 | Page 45 , ligne 29.   | <i>Aerides.</i>                |
| (Syringa).                     | Page 47 , ligne 43.   | (Seringa).                     |
| <i>Gladiolus de Semis.</i>     | Page 47 , ligne 28.   | <i>Gladiolus de semis.</i>     |
| <i>l'Eryobotrya Japonica.</i>  | Page 50 , ligne 15.   | <i>l'Eriobotrya Japonica.</i>  |
| <i>Anacamplis pyramidalis.</i> | Page 52 , ligne 7.  | <i>Anacamptis pyramidalis.</i> |
| garni de :                     | Page 65 , ligne 48.   | garnis de :                    |
| M. M. VILLORIN.                | Page 67 , manchette 4 <sup>re</sup> , ligne 1 <sup>re</sup> . | M. M. VILMORIN.                |
| des <i>Collensia.</i>          | Page 67 , ligne 6.  | des <i>Collinsia.</i>          |
| (Pendanée).                    | Page 67 , ligne 44.   | (Pandanée).                    |
| <i>l'Aletrosmeria.</i>         | Page 69 , ligne 36 et dernière.                               | <i>l'Alstroemeria.</i>         |

| Au lieu de lire :               |  | Lisez ainsi :                   |
|---------------------------------|--|---------------------------------|
| <i>Aurantiacum.</i>             | Page 77, ligne 22.                         | <i>aurantiacum.</i>             |
| Grande collection.              | Page 81, ligne 37.                         | Grande collection.              |
| <i>Warszewiczella.</i>          | Page 82, ligne 9.                          | <i>Warszewiczella.</i>          |
| <i>Stilidium.</i>               | Page 86, ligne 2.                          | <i>Stilidium.</i>               |
| <i>Sempervivum Brownei.</i>     | Page 86, ligne 3.                          | <i>Sempervivum Brownii.</i>     |
| <i>Lilium Brownei.</i>          | Page 86, ligne 28.                         | <i>Lilium Brownii.</i>          |
| <i>Xanthochymus.</i>            | Page, 86, ligne 33.                        | <i>Xanthochymus.</i>            |
| <i>Dammara Brownei.</i>         | Page 93, ligne 30.                         | <i>Dammara Brownii.</i>         |
| <i>Phrynium Warszewiczii.</i>   | Page 94, ligne 7.                          | <i>Phrynium Warszewiczii.</i>   |
| à Anonay.                       | Page 94, manchette 9 et dernière, ligne 3. | à Annonay.                      |
| <i>Elæagnus.</i>                | Page 97, ligne 28.                         | <i>Elæagnus.</i>                |
| <i>Spirantes.</i>               | Page 100, ligne 36.                        | <i>Spiranthes.</i>              |
| Deux Orchidées.                 | Page 104, ligne 3.                         | Neuf Orchidées.                 |
| <i>Oncidium papillo.</i>        | Page 104, ligne 6.                         | <i>Oncidium Papilio.</i>        |
| <i>Cattleya harrissonii.</i>    | Page 104, ligne 40.                        | <i>Cattleya harrissonii.</i>    |
| le <i>Tenia.</i>                | Page 108, ligne 8.                         | le <i>Thunia.</i>               |
| piriforme.                      | Page 111, ligne 24.                        | pyriforme.                      |
| <i>Erythrochilon.</i>           | Page 115, ligne 21.                        | <i>Erythrochiton.</i>           |
| <i>Psittacinus-Gandavensis.</i> | Page 117, ligne 35 et dernière.            | <i>Psittacinus-Gandavensis.</i> |
| Figue blanche Couvelle.         | Page 123, ligne 24.                        | Figue blanche Courelle.         |
| le <i>Tricopilia candida.</i>   | Page 127, ligne 21.                        | le <i>Trichopilia candida.</i>  |
| Sorgho.                         | Page 131, ligne 23.                        | Sorghos.                        |
| <i>Pendanus.</i>                | Page 132, ligne 7.                         | <i>Pandanus.</i>                |
| ponceau sombre fond blanc.      | Page 138, ligne 4.                         | ponceau sombre à fond blanc.    |
| s f e uilles.                   | Page 139, ligne 36.                        | des feuilles.                   |
| Franckental.                    | Page 142, ligne 34.                        | Franckenthal.                   |
| grains.                         | Page 146, ligne 8.                         | graines.                        |
| ard.-chef.                      | Page 148, manchette 3,                     | ligne 2<br>jard.-chef.          |

| Au lieu de lire :            |  | Lisez ainsi :                |
|------------------------------|--|------------------------------|
| <i>Crassanne.</i>            | Page 448, ligne 45.                            | <i>Crassane.</i>             |
| Franckental.                 | Page 450, ligne 9.                             | Franckenthal.                |
| deux d'Echalottes.           | Page 458, ligne 8.                             | deux d'Echalottes.           |
| <i>Crassanne.</i>            | Page 458, ligne 36.                            | <i>Crassane.</i>             |
| JACQUEMAIN.                  | Page 467, manchette 4, ligne 1 <sup>re</sup> . | JACQUEMIN.                   |
| <i>Cattleya harrissonii.</i> | Page 469, ligne 4.                             | <i>Cattleya harrissonii.</i> |
| <i>Rhamnus zyz i</i> —       | Page 472, ligne 6.                             | <i>Rhamnus Zizy</i> —        |
| <i>Crassanne.</i>            | Page 474, ligne 7.                             | <i>Crassane.</i>             |
| M. LÉVÊQUE dit REN           | Page 481, manchette 9, ligne 1 <sup>re</sup> . | M. LÉVÊQUE dit RENÉ.         |
| trois Sorgho.                | Page 484, ligne 26.                            | trois Sorghos.               |
| M. GRAILLAD.                 | Page 493, ligne 4 <sup>re</sup> .              | M. GRAILLAT.                 |
| <i>Zigopetalum.</i>          | Page 206, ligne 23.                            | <i>Zygopetalum.</i>          |
| <i>coccine.</i>              | Page 209, ligne 37.                            | <i>coccinea.</i>             |
| curbitacésé.                 | Page 237, ligne 36.                            | curbitacées.                 |
| (Ain).                       | Page 244, ligne 9.                             | (Loire).                     |
| Artichauds.                  | Page 247, ligne 24.                            | Artichauts.                  |
| MM. LOUVIE.                  | Page 275, ligne 6.                             | MM. LOUVIÉ.                  |
| aisant.                      | Page 281, ligne 25.                            | faisant.                     |
| courrait.                    | Page 288, ligne 19.                            | courait.                     |
| <i>Cocoloba.</i>             | Page 291, ligne 3.                             | <i>Coccoloba.</i>            |
| <i>Lomaria ferruginea.</i>   | Page 292, ligne 27.                            | — » —                        |
| <i>Swinsonia.</i>            | Page 293, ligne 1 <sup>re</sup> .              | <i>Swainsonia.</i>           |
| <i>Erythrochiton.</i>        | Page 293, ligne 47.                            | <i>Erythrochiton.</i>        |
| <i>Azarum.</i>               | Page 295, ligne 23.                            | <i>Asarum.</i>               |
| le MEN —                     | Page 295, ligne 34.                            | le MAN —                     |
| <i>Eriostermon.</i>          | Page 296, ligne 21.                            | <i>Eriostemon.</i>           |
| <i>Mettalica.</i>            | Page 298, ligne 44.                            | <i>Metallica.</i>            |

| Au lieu de lire :           |                                   | Lisez ainsi :              |
|-----------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| <i>Levistonina.</i>         | Page 300, ligne 5.                | <i>Livistonina.</i>        |
| <i>Amaryllidifolius.</i>    | Page 304, ligne 42.               | <i>Amaryllidifolius.</i>   |
| <i>Hedera, ca-</i>          | Page 302, ligne 25.               | <i>Hedera ca-</i>          |
| <i>et L. cristata.</i>      | Page 303, ligne 32.               | <i>et l. cristata.</i>     |
| <i>vallota.</i>             | Page 308, ligne 45.               | <i>Vallota.</i>            |
| <i>Cephalanthera.</i>       | Page 309, ligne 9.                | <i>Cephalanthera.</i>      |
| <i>Stanhopeastrum.</i>      | Page 340, ligne 34.               | <i>Stanhopeastrum.</i>     |
| de M. MEUNIER.              | Page 348, ligne 23.               | de M. MUNIER.              |
| M. MEUNIER.                 | Page 348, ligne 29.               | M. MUNIER.                 |
| de Par                      | Page 329, ligne 1 <sup>re</sup> . | de Paris.                  |
| <i>Victorta.</i>            | Page 333, ligne 46.               | <i>Victoria.</i>           |
| <i>Corthusa.</i>            | Page 339, ligne 34.               | <i>Cortusa.</i>            |
| <i>Escholtzia.</i>          | Page 342, ligne 29.               | <i>Eschsholtzia.</i>       |
| TIGRIDIE.                   | Page 354, ligne 9.                | TIGRIDIES.                 |
| Pivoine.                    | Page 370, ligne 6.                | pivoine.                   |
| Pivoine.                    | Page 370, ligne 43.               | pivoine.                   |
| <i>Dadaleum.</i>            | Page 375, ligne 25.               | <i>Dædaleum.</i>           |
| Figues, Pommes.             | Page 381, ligne 45.               | Figues, Poires, Pommes.    |
| COCHET de Luisnès.          | Page 382, ligne 26.               | COCHET de Suisnes.         |
| Framboisiers.               | Page 385, ligne 25.               | Framboises.                |
| le seul qu ait.             | Page 391, ligne 46.               | le seul qui ait            |
| qui né doit.                | Page 391, ligne 47.               | qui ne doit.               |
| <b>Cardulovica.</b>         | Page 415, colonne 4, ligne 35.    | <b>Carludovica.</b>        |
| <b>Corthusa.</b>            | Page 446, colonne 2, ligne 47.    | <b>Cortusa.</b>            |
| <b>Cyclanthera pedatus.</b> | Page 446, colonne 2, ligne 57.    | <b>Cyclanthera pedata.</b> |

## TABLE DES MATIÈRES.

---

|  | Pages. |
|--|--------|
| Bureau et Conseil d'administration de la Société pour l'année 1855 . . . . . | v      |
| Composition de la Commission d'exposition . . . . .                          | VII    |
| Avertissement. . . . .   | IX     |
| Composition du jury. . . . .   | XI     |
| Liste générale des exposants suivant l'ordre alphabétique . . . . .          | XIII   |
| Procès-verbaux des séances du Jury . . . . .                                 | 4      |
| Rapport présenté par la section des arts et industries horticoles. . . . .   | 265    |
| Séance solennelle de distribution des récompenses . . . . .                  | 277    |
| Rapport sur l'exposition universelle d'horticulture. . . . .                 | 287    |
| Table alphabétique des plantes citées . . . . .                              | 443    |
| Errata. . . . .  | 428    |

FIN.

