

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- Le Conservatoire numérique communément appelé le Cnum constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - http://cnum.cnam.fr](http://cnum.cnam.fr))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

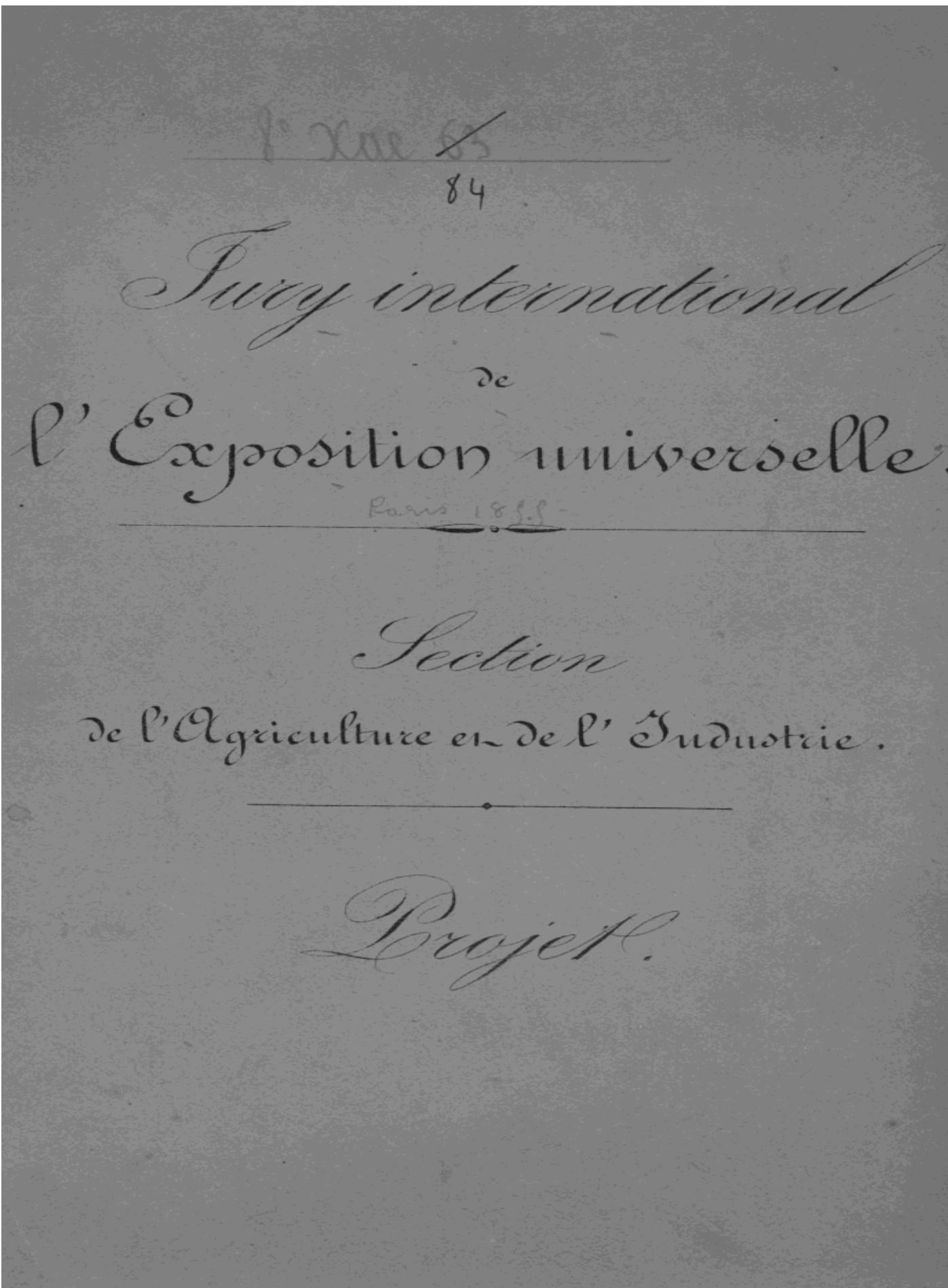
4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment possible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

Auteur(s)	Exposition universelle. 1855. Paris
Titre	Jury international de l'Exposition universelle. 1855. Projet
Adresse	[S.I.] : [s.n.], [1855]
Collation	1 vol. (53 p.) ; 27 cm
Nombre d'images	58
Cote	CNAM-BIB 8 Xae 84
Sujet(s)	Exposition internationale (1855 ; Paris)
Thématique(s)	Expositions universelles
Typologie	Ouvrage
Langue	Français
Date de mise en ligne	15/12/2020
Date de génération du PDF	15/12/2020
Permalien	http://cnum.cnam.fr/redir?8XAE84



~~Br. 8 xxv 63 Ex. 2~~
84

Jury international

de

l'Exposition universelle.

1855.

Projets.

N° 5. M^r Cresca, Commissaire du Classement.

Produit.
de
l'Agriculture et de l'Industrie

1^{er} Groupe

Industries ayant pour objet principal
l'Extraction ou la Production des Matières
brutes.

7

1^{re} Classe.

Art des Mines & Métallurgie.

8 Citulaires

2 Suppléants.

Citulaires.

1 Clie de Beaumont, Sénateur, membre de la Commission impériale, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, inspecteur général des mines, professeur au Collège de France et à l'École des Mines.

2 Dufrenoy, Membre de l'Académie des sciences, inspecteur général des Mines, membre du Jury de l'Exposition de Londres, directeur de l'École des Mines, professeur au Muséum d'histoire naturelle.

3 Berthier, Membre de l'Académie des sciences, inspecteur général des Mines, membre du Jury Central en 1839 & 1844.

4 Henri Fournel, Ingénieur en chef des Mines,

Suppléants.

1 Emile Martin fondeur & constructeur à Fourchambault, médaille d'or en 1834, 1839 & 1844.

2^{me} Classe.

Art forestier, Chasse, Pêche, & récoltes de produits obtenus sans culture.

12 Citulaires

3 Supplémentaires.

Citulaires

- 1 J. Goffroy Saint-Hilaire, Membre de l'Académie des sciences, professeur à la Faculté des sciences et au Muséum d'histoire naturelle, président de la société zoologique d'acclimatation.
- 2 Decaisne, Membre de l'Académie des sciences, et de la Société impériale d'agriculture, professeur au Muséum d'histoire naturelle.
- 3 Baudement, Membre de la Société impériale d'agriculture, professeur au Conservatoire des arts & métiers.
- 4 Pépin, Membre du jury central en 1849 & de la Société impériale d'agriculture, chef de l'École de botanique au Muséum d'histoire naturelle.
- 5 Du Breuil, Chargé du cours d'arboriculture au Conservatoire des arts & métiers.
- 6 Eugène Chevandier, Membre de la Société impériale d'agriculture.

Supplémentaires.

- 1 Goffroy de Villeneuve, Député au Corps législatif, membre du jury central en 1849.
- 2 Baron de Dampierre, Membre du jury central en 1849.

9

3^{me} Classe
Agriculture
14 Citulaires
4 Supplémentaires

Citulaires

- 1 Comte de Gasparin, Membre de la commission impériale, de l'Académie des sciences & de la Société impériale d'agriculture.
- 2 Boussingault, Membre de l'Académie des sciences & de la Société impériale d'agriculture, professeur au conservatoire des arts & métiers.
- 3 Valenciennes, Membre de l'Académie des sciences, professeur au Muséum d'histoire naturelle.
- 4 Comte Horvé de Kergorlay, Agriculteur, député au corps législatif, membre du Jury central en 1849, du Jury de l'Exposition de Londres & de la Société impériale d'agriculture.
- 5 Mollé, Agriculteur, membre du Jury central en 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres & de la Société impériale d'agriculture, professeur au conservatoire des arts & métiers.
- 6 Yvert, Inspecteur général des écoles vétérinaires & des Bergeries impériales, membre du Jury central en 1849, & de la Société impériale d'agriculture.
- 7 Louis Vilmorin, Horticulteur, membre du Jury central en 1849, & de la Société impériale d'agriculture.

Supplémentaires

- 1 Dailly, Agriculteur, membre de la Société impériale d'agriculture
- 2 Guérin-Méneville, Membre de la Société impériale d'agriculture, Directeur de la Mognanerie de Sainte-Culle.

2^{ème} Groupe

Industries ayant spécialement pour
objet l'emploi des forces mécaniques.

13

4^{me} Classe
Mécanique générale appliquée à l'Industrie.

8 Citulaires

2 Supplémentaires

—

Citulaires

- 1 Général A. Morin, Membre de la commission impériale, de l'Académie des sciences, du Comité consultatif de l'artillerie, du Jury central en 1848 & 1849, du Jury de l'Exposition de l'industrie de la Société impériale d'agriculture, Directeur du Conservatoire des arts & métiers, Commissaire général de l'Exposition, Inspecteur général des Ponts & chaussées, membre du Comité consultatif des chemins de fer & du Jury central en 1849, professeur à l'École des ponts & chaussées.
- 2 Mary,
- 3 Bélanger,
- 4 Grescas

Supplémentaires

- 1 Carillion, Constructeur de maliniers, médaille d'or en 1849.

5^{me} ClasseMécanique spéciale et Matériel des Chemins de fer
et des autres modes de transport

8 Citulaires

2 Suppliants.

Citulaires

1 Schneider,

Constructeur de machines, membre de la commission impériale & du Conseil supérieur du commerce, ancien Ministre de l'agriculture & du commerce, vice-président du Corps législatif.

2 Général Piobert,

Membre de l'Académie des sciences, du Comité consultatif de l'artillerie & du Comité consultatif des chemins de fer.

3 Lechatelier,

Ingénieur en chef des mines, membre du Comité consultatif des chemins de fer & du Comité consultatif des arts & manufactures.

4. Arnoux,

Administrateur des Messageries générales, membre du Jury central en 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres.

Suppliants

1 Couchet,

Ingénieur des mines, professeur à l'Ecole des mines, ingénieur en chef du chemin de fer de ceinture.

6^e Classe

Mécanique spéciale et matériel des Ateliers industriels.

12 Titulaires

2 Suppléants

2 Titulaires

- 1 Clapeyron, Ingénieur en chef des mines, professeur à l'Ecole des ponts & chaussées, ingénieur en chef du chemin de fer du Nord.
- 2 Eugène Flachat Ingénieur civil, ingénieur en chef des chemins de fer de Sainte-Giranne & du Mérid.
- 3 Sauvage, Ingénieur en chef des mines, ingénieur en chef des chemins de fer de l'Est &c.
- 4 Polonceau, Ingénieur civil, ingénieur en chef du chemin de fer d'Orléans.
- 5 Callon, Ingénieur des mines, professeur à l'Ecole des mines.
- 6 Ernest Gouin, Constructeur de machines, médaille d'or en 1849.

Suppléants

1. Mangon, Ingénieur des ponts & chaussées.
ou
Amédée Durand, Mécanicien, membre du Jury central en 1844, 1839 & 1849, & de la Société impériale d'agriculture.

3^{ème} Groupe.

Industries spécialement fondées sur
l'emploi des Agents physiques et chimici-
ques, ou se rattachant aux sciences et à
l'enseignement.

7^{me} Classe.Mécanique spéciale et matériel des manufactures
de tissus &c.

10 Titulaires

2 Suppliants.

~~~~~  
Titulaires

- 1 Général Poncelet, Membre de l'Académie des sciences, de du Jury de président. 1<sup>re</sup> Exposition de Londres.
- 2 Féray, Constructeur de machines, filature & fabriquant à Essommes, membre du Jury central en 1849, médaille d'or en 1839 & 1844.
- 3 Emile Dollfus, Manufacturier à Mulhouse, membre du Jury central en 1849, & président de la Société industrielle de Mulhouse.
- 4 Nicolas Schlumberger, Constructeur de métiers, filature & peignage à Guebwiller, membre de la chambre de commerce de Mulhouse, médaille d'or en 1827, 1834, 1839, 1844 & 1849.
- 5 Alcan, Professeur au conservatoire des arts & métiers.

## Suppliants.

- 1 De la Morinière, ancien ingénieur de la marine, membre du Comité consultatif des arts & manufactures, membre du Jury central en 1844.

8<sup>e</sup> Classe

Arts de précision, Industriel se rattachant aux sciences et à l'enseignement.

10 Citulaires

2 Suppliants.

## Citulaires

1 Le Verrier,  
-président.

S'natuer, Membre de la Commission impériale, de l'Académie des sciences, du Bureau des longitudes, Directeur de l'Observatoire, professeur à la Faculté des sciences.

2 Mathieu,

membre de l'Académie des sciences, du Bureau des longitudes, du Jury central en 1839, 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres, ingénieur-hydrographe en chef.

3 Béquerec (père)

Membre de l'Académie des sciences, de la Société impériale d'agriculture, professeur au Muséum d'histoire naturelle.

4 Baron Séguier,

Membre de l'Académie des sciences, du Jury central en 1834, 1839, 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres, du Comité consultatif des arts et manufac-  
tures & de la Société impériale d'agriculture.

5 Gustave Froment

Fabricant d'instruments de précision, membre du Jury central en 1849, grande médaille à Londres, Commissaire du gouvernement à l'Exposition de Bruxelles.

## Bijouterie.

1 Breguet,

Artiste du Bureau des longitudes.

*9<sup>me</sup> Classe*  
*Industrie et concernant la production économique de*  
*l'emploi de la Chaleur, de la Lumière & de l'Électricité.*

8 Citulaires

2 Supplémentaires.

~~~~~

Citulaires

1. *Regnault*, Membre de la Commission impériale, de l'Académie présidente des sciences, du Comité consultatif des arts et manufactures, professeur au Collège de France & à l'École polytechnique, Directeur de la Manufacture impériale de Tissus.
2. *Combes*, Membre de l'Académie des sciences, inspecteur général des mines, membre du Jury central en 1839, 1844 & 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, du Comité consultatif des chemins de fer & de la Société impériale d'agriculture.
3. *Becquerel fils*, Professeur au Conservatoire des arts et métiers.
4. *Soleil*, Fabricant d'instruments d'optique, médaille d'or en 1849, grande médaille à Londres.

Supplémentaires.

1. *Foucault*, Physicien à l'Observatoire.

Arts chimiques, Cinture & Impression, Industrie
des papiers, des peaux, du caoutchouc, etc.

14 Citulaires

4 Supplémentaires

—————

Citulaires

- 1 Dumas D.,
président. Sénateur, membre de la Commission impériale, de l'Académie des sciences & de l'Académie de médecine, ancien ministre de l'agriculture & du commerce, membre du Jury central en 1839, 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres & de la Société impériale d'agriculture, professeur à la Faculté des sciences.
- 2 Chevreul, Membre de l'Académie des sciences, du Jury central en 1839 & 1844, du Jury de l'Exposition de Londres, du Comité consultatif des arts & manufacutres & de la Société impériale d'agriculture, directeur des teintures à la Manufacture impériale des Gobelins, professeur au Muséum d'histoire naturelle.
- 3 Béard, Membre de l'Académie des sciences, du Jury central en 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, professeur au Collège de France & à la Faculté des sciences.
4. J. Persoz Membre du Jury central en 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, professeur au Conservatoire des arts & métiers.
- 5 Fauler, ancien fabricant de maroquinerie, membre du Jury central en 1849, du Jury de l'Exposition de Londres & de la Chambre de commerce de Paris, médaille d'or en 1834, 1839 & 1844.
6. Kuhlmann, Fabricant de produits chimiques à Lille, membre correspondant de l'Académie des sciences, médaille d'or en

7 Barral, Chimiste, professeur au Collège Chaptal.

Supplément

- 1 { Ch Barreswil Professeur de chimie, commissaire expert au Ministère
du commerce, commissaire à l'Exposition de Bruxelles.
ou
- Poinset, Chef de laboratoire au Conservatoire des arts & métiers.
Justin Laroche, fabricant de papier à Angoulême, médaille d'or en 1839,
1844 & 1849.
ou
- 2 Etienne Canson, fabricant de papier à Amoray, médaille dor en 1844 & 1849.
ou
- ~~Hebeuf~~
Victor Blanchet, fabricant de papier, à Rives, médaille dor en 1839, 1844 & 1849.
ou
- Fr. Johanno, fabricant de papier à Amoray, médaille dor en 1834 & 1849.

11^{ème} Classe

Préparation & conservation des substances alimentaires.

8 Titulaires

2 Suppléants

~~~~~

Titulaires

1 Prince Louis Lucien Bonaparte, Sénateur, membre du Jury central en 1849.  
président

2. Payen, Membre de l'Académie des sciences, du Jury central en 1839, 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres & de la Société impériale d'agriculture, professeur au conservatoire des arts & métiers.

3. Darblay, jume, Membre à终身, député au corps législatif, membre de la chambre de commerce de Paris & de la Société impériale d'agriculture, grande médaille à Londres.

4. Numa Grard, Fabricant & raffineur de sucre à Valenciennes, médaille d'or en 1849, grande médaille à Londres.

## Suppléants

1. Dubrunfaut, Fabricant, auteur de plusieurs inventions industrielles

25

## 4<sup>ème</sup> Groupe.

---

Industries se rattachant spécialement  
aux professions savantes.



12<sup>ème</sup> Classe

Hygiène, Pharmacie, Médecine, Chirurgie.

10 Citulaires

2 Suppliants

## Citulaires

1. Héreau,

Membre de l'Académie des sciences &amp; de l'Académie de médecine, professeur à la Faculté de médecine.

2. Rayet,

Membre de l'Académie des sciences &amp; de l'Académie de médecine.

3. Bussy,

Membre de l'Académie des sciences &amp; de l'Académie de médecine, professeur - directeur de l'Ecole de pharmacie, membre du Comité consultatif d'hygiène.

4. Molier,

Membre de l'Académie de médecine &amp; du Comité consultatif d'hygiène, inspecteur général des services sanitaires.

5. Renault,

Membre de l'Académie de médecine, professeur - directeur de l'Ecole vétérinaire d'Alfort.

## Suppliants

1. Demarquay,

Médecin des hôpitaux, membre de la Société de chirurgie.

13<sup>me</sup> Classe

## Marine &amp; arts militaires

10 Citulaires

2 Suppliants.

~~~~~

Citulaires

1. Baron Ch. Dupin⁹ Sénateur, membre de la Commission impériale, de l'Académie des sciences & de l'Académie des sciences morales & politiques, Inspecteur général du Génie maritime, membre du Jury central en 1834, 1839, 1844, 1849, du Jury de l'Exposition de Londres, & du Comité consultatif des arts & manufactures, professeur au Conservatoire des arts & métiers.
2. Maréchal Comte Vaillant, Membre de la Commission Impériale, de l'Académie des sciences & du Bureau des longitudes, Ministre de la guerre, Sénateur.
3. Vice-amiral Lé Pédour, Membre du conseil d'amirauté.
4. Général Noizet¹⁰ Membre du comité consultatif des fortifications.
5. Colonel Guiod¹¹, Directeur de l'atelier des armes au Dépot d'artillerie.

Suppliants.

1. Leblanc¹², Aman officier du génie.

14^{ème} Classe
Constructions civiles

10 Titulaires

2 Suppléants

Titulaires

- 1 Emile Péreire, Membre de la Commission impériale, président de la compagnie des chemins de fer du Midi.
- 2 Léon Flaudoyer, Architecte, membre de la Commission impériale, inspecteur des édifices diocésains.
ou
- Duban, Architecte, membre de l'Académie des beaux-arts.
- 3 Reynaud, Ingénieur en chef des ponts & chaussées, professeur à l'Ecole polytechnique & à l'Ecole des ponts & chaussées.
- 4 De la Gournerie, Ingénieur des ponts & chaussées, professeur à l'Ecole polytechnique & au Conservatoire des arts & métiers.
- 5 Crélat, Professeur au Conservatoire des arts & métiers.

Suppléants

- 1 Lefuel, Architecte chargé des travaux du Louvre.

15^{me} Classe.

Industrie des aciers bruts & ouvrés.

8 Titulaires

2 Supplémentaires

Titulaires

1 F. le Play,

Membre de la Commission impériale, du Jury central en 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, ingénieur en chef des mines, professeur à l'École des mines.

2 Goldenberg,

Fabricant de taillerie & de quincaillerie au Zornhoff, membre du Jury central en 1844 & 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, Commissaire du Gouvernement à l'Exposition de Berlin.

3 Frémyn,

Professeur au Muséum d'histoire naturelle & à l'École polytechnique.

4 Coulaux,

Fabricant d'armes & d'outils, à Klingenthal, médaille d'or en 1834, 1839, 1844 & 1849.

Supplémentaires

1 Bouïd,

Chimiste, professeur au Collège Chaptal.

5^{eme} Groupe

Manufacture
de produits minéraux.

16^{ème} Classe

Fabrication des ouvrages en métaux d'un travail ordinaire

12 Citulaires

3 Supplémentaires

Citulaires

- 1 Pelouzel, Membre de l'Académie des sciences, président de la Commission des monnaies & médailles.
- 2 Michel Chevalier, Membre de la Commission impériale, du Jury central en 1839, 1844 & 1849, Ingénieur en chef des mines, professeur au Collège de France.
- 3 L. Wolowski, Membre du Jury central en 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, professeur au Conservatoire des arts & métiers.
- 4 De Chancourtois, Ingénieur des mines, professeur à l'école des mines.
- 5 Jules Burat, Professeur au Conservatoire des arts & métiers.
- 6 Victor Paillard, Fondeur de fabricant de bronzes, médaille d'or en 1849.

Supplémentaires

- 1 Lebrun, Ancien directeur d'usine, inspecteur dans l'école des arts & métiers.

17^{ème} Classe

Orfèvrerie, Bijouterie, industrie des Bronzes d'art.

10 Citulaires

2 Supplémentaires

Citulaires.

1. Duc de Luynes, Membre de l'Académie des inscriptions & presidente. Billeter-lettres de la Jury de l'Exposition de Londres.
2. Comte de Laborde, Membre de l'Académie des inscriptions & Billeter-lettres, de la Jury central en 1839, 1844 & 1849, & de la Jury de l'Exposition de Londres.
3. Comte Ch. de Lesseps, Membre de la Commission impériale, directeur des consulats & des affaires commerciales au ministère des affaires étrangères.
4. Chibaudelauf, Secrétaire général adjoint de la Commission impériale
5. Le Daguier, Bijoutier-orfèvre, membre de la Chambre de commerce de Paris, ancien président du Tribunal de commerce de la Seine.

Supplémentaires

1

18^{me} Classe

Industrie de la verrerie & de la céramique.

12 Citulaires

2 Suppléants.

Citulaires

1 Peligot,

Membre de l'Académie des sciences, du Jury central en 1844 & 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, vérificateur des essais à la Monnaie, professeur au Conservatoire des arts & métiers.

2 Comte Turpin de Crissé,

Membre de l'Académie des Beaux-Arts.

3 Ziegler,

Peintre, ancien fabricant de porcelaine de grès.

4 Salvat,

Chimiste de la Manufacture impériale de Sèvres.

5 Sital-Roux,

6 Coussaint,

Directeur de la compagnie des verreries de Baccarat.

Suppléants.

1. Maës,

Fabricant de cristal, membre de la Chambre de commerce de Paris, médaille d'or en 1849 & grande médaille à Londres.

ou

Bougon,

ancien fabricant de porcelaine, membre du Jury central en 1849.

6^{ème} Groupe.

Manufactures de tissus

19^{me} Classe
Industrie des cotonnés.

10 Citulaires

2 Supplémentaires.

~~~~~  
Citulaires

- 1 Mimerel, Filateur, membre de la Commission impériale, du Jury central en 1844 & 1849, & du Jury de l'Exposition de Londres.
- 2 Jean Dollfus, Filateur & fabricant à Mulhouse, membre de la Commission impériale, et de la chambre de commerce de Mulhouse, médaille d'or en 1834, 1839 & 1844.
- 3 Henri Barbez, Fabricant à Rouen, membre du Jury central en 1834, 1839, 1844, 1849, et de la Chambre de commerce de Rouen.
- 4 Ernest Seillier, Filateur & fabricant à Senones, médaille d'or en 1849.
- 5 Lucy-Sébillot, Négociant en tissus légers, membre de la Chambre de commerce de Paris, juge au Tribunal de commerce de la Seine.

Supplémentaires

- 1 Ch. Picard, Négociant en tissus, président de la Chambre de commerce de Saint-Quentin.

20<sup>me</sup> Classe.

## Industrie des tissus.

14 Citulaires

14 Supplémentaires

## Citulaires

- 1 Cunin-Gridaine, Fabricant de drap à Sedan, ancien ministre des présidents de l'agriculture & du commerce.
- 2 Frédéric Bernoville, Filateur & fabricant, membre du Jury de l'Exposition de Londres.
- 3 Seydoux, Aunier fabricant, membre de la Commission impériale & du Conseil supérieur du commerce.
- 4 Germain Chibaut, Fabricant, Député au corps législatif, membre du Jury central en 1849, vice-président de la Chambre de commerce de Paris.
- 5 Maxime Gaufson, Fabricant de tâches, membre du Jury central en 1849, du Jury de l'Exposition de Londres & de la Chambre de commerce de Paris.
- 6 Billiet, Filateur de laine, membre du Jury central en 1849 & de la chambre de commerce de Paris.
- 7 Randon, Fabricant de draps à Abbeville, député au corps législatif, membre du Jury central en 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, médaille d'or en 1844.

## Supplémentaires

- 1 Henri Delattre, <sup>président de la chambre consultative des Arts & Manuf's de Roubaix</sup> Fabricant à Roubaix, médaille d'or en 1839, 1844 & 1849.
- 2 Ch. Chennetière, Fabricant de drap à Elbeuf, vice-président de la chambre consultative des arts & manuf's d'Elbeuf, médaille d'or en 1839, 1844 & 1849.

41.

21<sup>me</sup> Classe.

Industrie des Soies

10 Citulaires

2 Suppléants

Citulaires

- 1 Arles-Dufour, Négociant en soies de soieries, membre de la Commission impériale, du Jury central en 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres, & de la Chambre de commerce de Lyon, Secrétaire général.
- 2 Pierre Faure, Fabricant de rubans à Saint-Étienne, médaille d'or en 1839 & 1844.
- 3 Ch. Cavernier, Atelier négociant en soieries, membre du Jury central en 1849.
- 4 Girodon aîné, Fabricant de soieries à Lyon, membre de la Chambre de Commerce de Lyon.
- 5 Eugène Robert, Directeur de magnanerie & filature à Sainte-Culley, médaille d'or en 1849, grande médaille à Londres.

Suppléants

- 1 Langeron, Filature de Courte de soie, médaille d'or en 1839, 1844 & 1849.

22<sup>me</sup> Classe.

## Industrie des fils &amp; des chaînes.

8 Citoyens

2 Suppléants

~~~~~

Citoyens

1 Légentil, président

Membre de la Commission impériale, du Comité consultatif des arts & manufactures, du Conseil supérieur du commerce, du Jury central en 1827, 1834, 1839, 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres, président de la chambre de commerce de Paris, Commissaire du Gouvernement aux expositions de Berlin & de Bruxelles.

2 Cohn André

Filateur & fabricant, médaille d'or en 1849.

3 E. Desportes

Filateur à Amiens, membre du Jury central en 1849.

4. Désiré Scovel,

Filateur & fabricant à Lille, médaille d'or en 1844 & 1849.

Suppléants

1 Aug. Godard,

Vigorant en batistes & toiles fines, juge au Tribunal de commerce de la Seine.

23^{ème} Classe

Industries des Tapis, de la Bonneterie, de la
Passementerie, de la Broderie & des Dentelles.

14 Citulaires

4 Supplémentaires.

Citulaires

- 1 Fallandrouze-Lamonnaix, Fabricant de tapis, membre de la Commission impériale, du Jury central en 1839, 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres, médaille d'or en 1834, commissaire du Gouvernement à l'Exposition de Madrid.
- 2 Heurlier, Membre de la Commission impériale, au sein d'un Bureau général de l'agriculture & du commerce.
- 3 Félix Aubry, Négociant en dentelles, membre du Jury central en 1849, & du Jury de l'Exposition de Londres, juge au Tribunal de commerce de la Seine.
- 4 Haustemanière, Fabricant de Bonneterie, membre du Jury central en 1849.
- 5 Flarissicel, Fabricant de tapis à Nîmes, médaille d'or en 1844 & 1849.
- 6 Eimonond Richard, Fabricant de passementerie à Saint-Chamond, membre de la Chambre de commerce de Saint-Chamond.
- 7.

Supplémentaires:

- 1 Lainel, Ameun inspecteur des manufactures de la guerre, membre du Jury central en 1849.

Capis: Sallandrouze-Lamouraix. Tissier.
Capisserie d'art: Henriet.
Bommeterie: Wantenanière.
Passemeterie: E. Richard.
Dentilles: F. Aubry.
Broderies:

Yéme Groupe

Ameublement et décoration, modes, dessin
industriel, imprimerie, musique.

24^{me} Classe.

Industries concernant l'aménagement de la décoration.

12 Citulaires

3 Supplémentaires

Citulaires.

- 1 Baron Ach. Sellière, Membre de la Commission impériale.
- 2 Marquis de la Grange, Sénateur, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
- 3 Ad. de Longpierier, Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, conservateur des antiquités au Musé du Louvre
4. de Caumont, Membre correspondant de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
- 5 D'esterle, Chef des travaux d'art à la Manufacture impériale de Sèvres.
- 6

Supplémentaires.

- 1 Etienne Delcour, Fabriquant de papiers peints, médaille d'or en 1844 & 1849, grande médaille à Londres.

25^{ème} Classe

Confection des articles de Vêtement; Fabrication des objets de Mode & de Fantaisie.

10 Citulaires

2 Suppliants.

Citulaires

- 1 Natalino Rondon, Membre du Jury central en 1849 & du Jury de l'Exposition de Londres, chargé de missions commerciales sur Chine, en Turquie & en Russie, commissaire du Gouvernement à l'Exposition de Bruxelles.
- 2 Léon Feuchère, Architecte du département du Gard, membre du Jury central en 1844 & 1849.
- 3 Crelon, Armurier fabriquant de boutons, juge au Tribunal de commerce de la Seine, médaille d'or en 1849.
- 4 Legentil fils, Membre du Comité consultatif des arts & manufactures, commissaire du Gouvernement à l'Exposition de Bruxelles.
- 5 Du Sommerard, Conservateur du Musé de l'hôtel de Cluny.

Suppliants.

1.

26^{me} Classe.

Dessin & plastiques appliqués à l'industrie, Imprimerie en caractères & en taille-douce, Photographies.

10 Citulaires

2 Supplément

Citulaires

1 S. de Sacy, Membre de l'Académie française, administrateur de la Bibliothèque Mazarine.

2 Hittorff, Architecte, membre de l'Académie des Beaux-Arts.

3 Gatteaux, Graveur & sculpteur, membre de l'Académie des Beaux-Arts.

4 Ambroise Firmin Didot, Imprimeur, membre du Jury central en 1844 & 1849, du Jury de l'Exposition de Londres, médaille d'or en 1823, 1827, 1834 & 1839.

5 Demière fils, Fabricant de bronze, juge au Tribunal de commerce de la Seine, membre de la Chambre de Commerce de Paris, médaille d'or en 1849.

Supplément.

1 Baron Gros,

2 Merlin, de la Bibliothèque impériale.

27^{me} Classe

Fabrication des instruments de musique.

8 Citulaires

2 Supplémentaires

Citulaires

1 Hector Berlioz, Compositeur de musique, membre du Jury de l'Exposition de Londres.

2 Fr. Halévy, Compositeur de musique, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, professeur au Conservatoire de musique.

3 Marloye, Fabricant d'instruments d'acoustique, membre du Jury central en 1849.

4 Rollers, Aunin fabricant de pianos, médaille d'or en 1834, 1839 & 1844.

Supplémentaires

1 Guillaume, Fabricant d'instruments à cordes, grande médaille à Londres.

Secrétaire du Jury international:

Ad. Blaise, Secrétaire du Jury central en 1849.

La section des Produits de l'Agriculture & de l'Industrie
se compose de 7 groupes et de 27 classes.

D'après ce que l'on sait aujourd'hui du nombre des exposants, on peut attribuer à la France à peu près la moitié du nombre des jurés. Le projet qui précède présente un total
de 140 jurés titulaires,
de 33 jurés suppléants.

La France aurait, dans la section de l'Agriculture & de l'Industrie, 13 présidents; 14 présidences seraient réservées aux étrangers.

Les fabricants qui résident dans les départements & les hommes qui ont commencé leur carrière industrielle comme ouvriers ou contre-maîtres, occupent sur les listes une place assez large. Les premiers y sont au nombre de 36; et les seconds, au nombre de 12.

