

Auteur ou collectivité : Planat, Paul Amédée

Auteur : Planat, Paul Amédée (1839-1911)

Titre : L'architecture du littoral : (Picardie-Flandre. Normandie. Bretagne)

Adresse : Paris : Librairie de la construction moderne, [1911?]

Collation : 1 portfolio ([8] p., 55 f. de pl. doubles) : ill. en noir et en coul. ; 44 cm

Cote : CNAM-BIB C 36

Sujet(s) : Architecture littorale -- France -- 1900-1945 -- Ouvrages illustrés ; Architecture littorale -- France & ; 8206; -- Normandie (France) & ; 8206; -- Dessins et plans & ; 8206; ; Architecture littorale -- France -- Bretagne (France) & ; 8206; -- Dessins et plans ; Architecture littorale -- France -- Côte d'Opale (France) -- Dessins et plans

URL permanente : <http://cnum.cnam.fr/redir?B15709RES>

P. PLANAT

DIRECTEUR DE LA CONSTRUCTION MODERNE

L'Architecture du Littoral

*(Picardie-Flandre
Normandie
Bretagne)*



PARIS

LIBRAIRIE DE LA CONSTRUCTION MODERNE, ÉDITEUR

13, RUE BONAPARTE, 13.

CNAM. BIBLIOTHEQUE CENTRALE



1 7501 00148955 6

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

(Picardie — Flandre.

Normandie.

Bretagne.)

P. PLANAT

DIRECTEUR DE LA CONSTRUCTION MODERNE

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

*(Picardie – Flandre.
Normandie.
Bretagne.)*



PARIS

LIBRAIRIE DE LA CONSTRUCTION MODERNE, ÉDITEUR

13, RUE BONAPARTE, 13

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

PRÉFACE

La première série de l'ARCHITECTURE DU LITTORAL présentait les constructions établies sur le littoral méditerranéen, sur la *Côte d'azur*.

La seconde série, aujourd'hui publiée, comprend cette autre partie du littoral qui s'étend au nord-ouest, le long de l'Océan ; elle se rattache à nos anciennes divisions françaises, dénommées : Picardie, Flandre, Normandie, Bretagne.

Bien souvent on a remarqué qu'en dehors du sentiment esthétique qui est, pour ainsi dire, propre à chaque région, — sentiment qui est resté, quoi qu'on dise parfois, vivace chez nous et se perpétue par les traditions locales, — on a remarqué que l'architecture régionale est partout soumise à des exigences spéciales qu'imposent : le *Climat* et les *Matériaux*.

L'artiste aurait tort de s'en plaindre ; car ces exigences mêmes contribuent à l'originalité particulière de l'Art qui se perpétue dans chaque région, tout en s'accommodant aux transformations incessantes des conditions générales de l'existence et du bien-être.

C'est donc le Climat et la nature des Matériaux qui imposent à l'architecture locale diverses sortes de *constantes*, comme disent les mathématiciens, autour desquelles chaque artiste vient broder ce qu'on peut appeler l'expression *variable* qui répond aux besoins et au goût du jour.

Sans parler de ces innombrables variantes qu'introduit le goût particulier de l'artiste lui-même.

Il est aisé de comprendre pourquoi les constructions du littoral méditerranéen diffèrent complètement de celles qui s'élèvent journellement sur les bords de l'Océan. D'un côté : le soleil permanent, un climat presque invariable, une mer toujours bleue ; de l'autre : les orages, la pluie, le vent, succédant à de rayonnantes accalmies. Le programme imposé à l'architecture est donc, d'une région à l'autre, complètement différent, ainsi que les formes adoptées par lui.

D'autre part, il faut se rappeler que, pour résister aux intempéries, comme par la nécessité de recourir aux matériaux mêmes du pays, la Picardie et les Flandres ne devaient employer de tout temps que la brique ; la Normandie recourait aux pans de bois ; la Bretagne n'employait guère que le granit. On sait que, dans cette dernière région en particulier, c'est le granit extrait des fondations qui sert le plus souvent à élever les maçonneries de la construction.

De là cette variété de formes que le présent ouvrage, par la classification même qui a été adoptée, tend à mettre en évidence.

De là ressort encore cette autre différence, également importante : tandis que sur le littoral méridional s'élèvent principalement de vastes et somptueuses résidences destinées

à la très opulente colonie cosmopolite, venue des régions les plus éloignées, — résidences que devaient nécessairement accompagner de vastes Casinos, Théâtres, Salles de concerts ou de jeux, — dans le Nord et l'Ouest se construisent chaque jour des habitations plus modestes, si l'on veut, plus bourgeoises, comme on dit vulgairement, mais non moins originales. On pourrait même dire : plus variées, car elles doivent s'accommoder aux goûts personnels des propriétaires qui s'y fixent à demeure, en même temps qu'aux conditions plus variables, disions-nous, qu'imposent le climat et la nature des matériaux.

Dans nos grandes villes, en raison des exigences de l'édilité d'une part, et, d'autre part, comme conséquence d'une sorte de goût régnant, l'architecture privée est contrainte à une gênante uniformité contre laquelle l'architecte ne peut lutter qu'à force d'ingéniosité dans l'étude des détails. Dans les constructions élevées sur le littoral, au contraire, l'imagination de l'artiste, sa fantaisie même peuvent se livrer à un beaucoup plus libre essor.

Jusque dans l'examen comparatif des plans, on pourra constater les différences des dispositions adoptées pour les villas et cottages des bords de l'Océan, et pour les résidences méditerranéennes.

Ici encore sont intervenues les exigences climatiques, ainsi que les différences de proportions ou d'installations ; de même que les façons très différentes de comprendre le confortable intime de ce que les Anglais appellent le *home*.

Elles sont tout autres sous un ciel invariable, et sous un climat plus rude et plus inconstant ; tout autres pour l'habitation, confortable d'ailleurs, d'un simple particulier, et pour la demeure représentative d'un puissant propriétaire.

C'est précisément pour faire ressortir ces notables différences que cette seconde série vient se mettre, à son tour, en parallèle avec la première.

On a parfois reproché à l'architecture moderne une sorte de centralisation excessive qui lui aurait fait perdre cette originale variété, exceptionnellement féconde dans notre pays, et qui fut si nettement apparente aux époques antérieures où elle caractérisait nettement la physionomie architecturale chez chacune de nos anciennes provinces.

Notre intention était de montrer, quoi qu'on en ait dit, que cette heureuse variété, si naturelle et si logique d'ailleurs, subsiste encore, tout aussi vivace que par le passé et tout aussi honorable pour la fécondité créatrice de nos artistes français.

P. PLANAT.

TABLE DES PLANCHES

	NUMÉROS DES PLANCHES		NUMÉROS DES PLANCHES
PICARDIE — FLANDRE			
Villa <i>Les Lotus</i> , à Berck-Plage. — Architectes : MM. RISCHEMANN, père et fils.	1	Villa <i>Blanc-Cottage</i> , à la Hève. — Architecte : M. GARIN.	25
Chalets <i>Tempête</i> et <i>Bon-Vent</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. GATÉ.	2	Villa à La Hève. — Architecte : M. CARGILL.	26
Chalet <i>Clos-Fleuri</i> , à Berck-Plage. — Architecte : M. Henri VALETTE.	3	Villa <i>Léonie</i> , à La Hève. — Architecte : M. GARIN.	27
Chalet, rue des Lyons, à Berck-Plage. — Architecte : M. BELLETTRE.	4	Villa à La Hève. — Architecte : M. CHOUPAY.	28
Chalet à Malo-les-Bains. — Architecte : M. J. MOREL.	5	Villa <i>Frenda</i> , à Houlgate. — Architecte : M. LEWICKI.	29
Chalet <i>Le-Roi-d'Ys</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. BUENAIME.	6	Villa à La Hève. — Architecte : M. DANIEL.	30
Chalets <i>Zermatt</i> et <i>Cottage-Fleuri</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. BUENAIME.	7	Villa à Bénerville. — Architecte : M. Marcel MADELINE.	31
Chalet à Wimereux. — Architecte : M. PONSARD.	8	Villa à Deauville. — Architecte : M. Marcel MADELINE.	32
Chalets <i>Cyclamen</i> , <i>Les-Iris</i> , <i>Les-Phlox</i> , à Mers-les-Bains. — Architecte : M. NIERMANS.	9	Villa <i>Chalet-Chalet</i> , à Deauville. — Architecte : M. E. MAUCLERC.	33
Chalets <i>Le-Rouet</i> et <i>La-Quenouille</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. MAGNIN.	10	Villa à Saint-Laurent-sur-Mer. — Architecte : M. TONDU.	34
Chalets <i>Le-Calme</i> et <i>La-Bourrasque</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. MAGNIN.	11	Villa <i>Bonnaric</i> , à Cabourg. — Architecte : M. E. MAUCLERC.	35
Villas <i>Lutin</i> et <i>Farfadet</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. Albert POUTHER.	12	Villa <i>Sauge-Pourprée</i> , à Deauville. — Architecte : M. E. MAUCLERC.	36
Chalet <i>Le-Revoir</i> , à Wimereux. — Architecte : M. MAUGERMAN.	13	Villa <i>Paquin</i> , à Deauville. — Architecte : M. A. BLUYSEN.	37
Villa <i>Wallonne</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. A. DELARUE.	14	BRETAGNE	
Villa <i>La-Musardière</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. Albert POUTHER.	15	Villa <i>Ker-Margaët</i> , à Carnac-Plage. — Architecte : M. RAMONATKO.	38
Hôtel des Postes, à Mers-les-Bains. — Architectes : MM. DUPONT et LASNEL.	16	Villa <i>Gai-Séjour</i> , à Paramé. — Architecte : M. OLICHON.	39
Villa <i>Nirvana</i> , au Touquet. — Architecte : M. Albert POUTHER.	17	Villa <i>Pitchounette</i> , à Saint-Enogat. — Architecte : M. GRATIEN.	40
Villa <i>Nirvana</i> , au Touquet. — Bâtiment des communs. — Architecte : M. Albert POUTHER.	18	Villa <i>Les Mouettes</i> , à Carnac-Plage. — Architecte : M. RAMONATKO.	41
Chalet <i>Jean-et-Jacques</i> , à Berck-Plage. — Architecte : M. Henri VALETTE.	19	Villa <i>Ker-Yvette</i> , à Trestraou. — Architecte : M. HEUBÈS.	42
Chalet <i>Belvalette</i> , à Berck-Plage. — Architecte : M. Henri VALETTE.	20	Villa <i>Les-Bruyères</i> , à Roscoff. — Architecte : M. LAURENT.	43
NORMANDIE		Villa <i>Ker-Bleuz</i> , à Trestraou. — Architecte : M. HEUBÈS.	44
Villa à la Hève-Sainte-Adresse. — Architecte : M. DANIEL.	21	Villas <i>La-Corbinière</i> et <i>Castellie</i> , à Paramé. — Architecte : M. OLICHON.	45
Villa <i>Les-Algues</i> , à La Hève. — Architecte : M. NOEL.	22	Villa <i>La-Mésangère</i> , à Saint-Lunaire. — Architecte : M. LEGENDRE.	46
Villa <i>Romaine</i> , à La Hève. — Architecte : M. DANIEL.	23	Villa <i>Peugeot</i> , à Morgat. — Architecte : M. Abel CHABAL.	47
Villa à Cabourg. — Architecte : M. LECURIEUX.	24	Villa <i>Reine-Morteuse</i> , à Dinard. — Architecte : M. A. CONIN.	48
		Villa <i>Lavallée</i> , à Morgat. — Architecte : M. Abel CHABAL.	49
		Villa <i>Rock-Will</i> , à Saint-Enogat. — Architecte : M. LEMOINE.	50
		Villa <i>A-Dieu-Vat</i> , à Saint-Lunaire. — Architecte : M. GAGEY.	51
		Villa <i>Kerlena</i> , à Roscoff. — Architecte : M. GUOMAR.	52-53
		Villa <i>Ker-Dor</i> , à Trestraou. — Architecte : M. HEUBÈS.	54
		Villa <i>Ker-Alice</i> , à Saint-Enogat. — Architecte : M. GRATIEN.	55

PLANCHE I

Villa “ Les Lotus ” à Berck-Plage

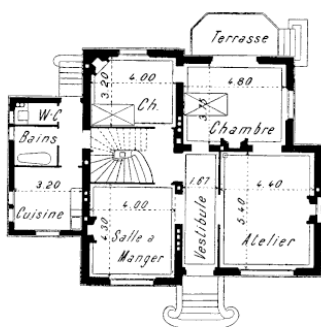
ARCHITECTES : MM. RISCHMANN Père et Fils

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

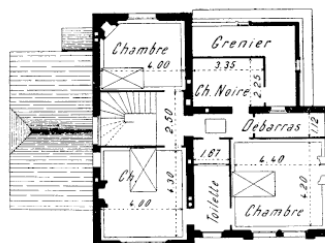
PICARDIE-FLANDRE

Villa "Les Lotus" à Berck-Plage

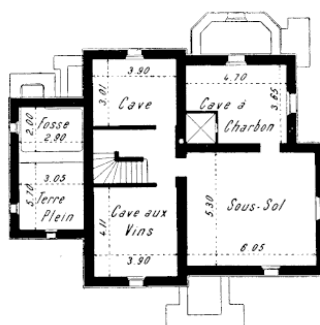
ARCHITECTES : MM. RISCHMANN Père et Fils



Rez-de-Chaussée



Premier Étage



Sous-sol



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX A FORFAIT DE LA VILLA : 25.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LES LOTUS" à BERCK-PLAGE. — Architectes : MM. RISCHMANN Père & Fils
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 2

Chalets “Tempête” et “Bon Vent” à Paris-Plage

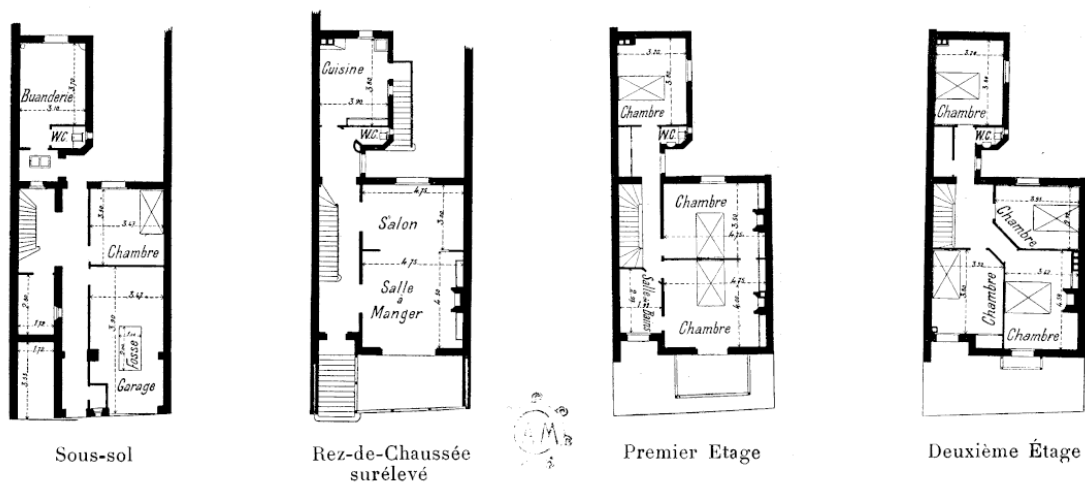
ARCHITECTE : M. GATÉ

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

PICARDIE-FLANDRE

Chalets "Tempête" et "Bon Vent" à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. GATÉ



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX A FORFAIT : 25.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "TEMPÊTE" et "BON VENT" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. GATÉ

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 3

Chalet “ Clos fleuri ” à Berck-Plage

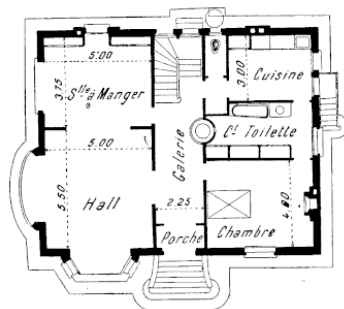
ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

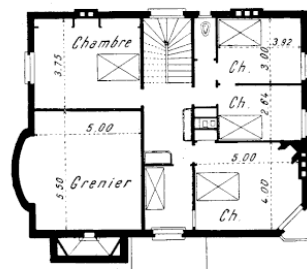
PICARDIE - FLANDRE

Chalet "Clos fleuri" à Berck-Plage

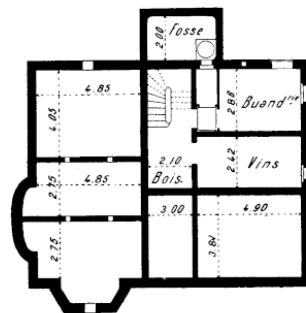
ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE



Rez-de-chaussée



Etage

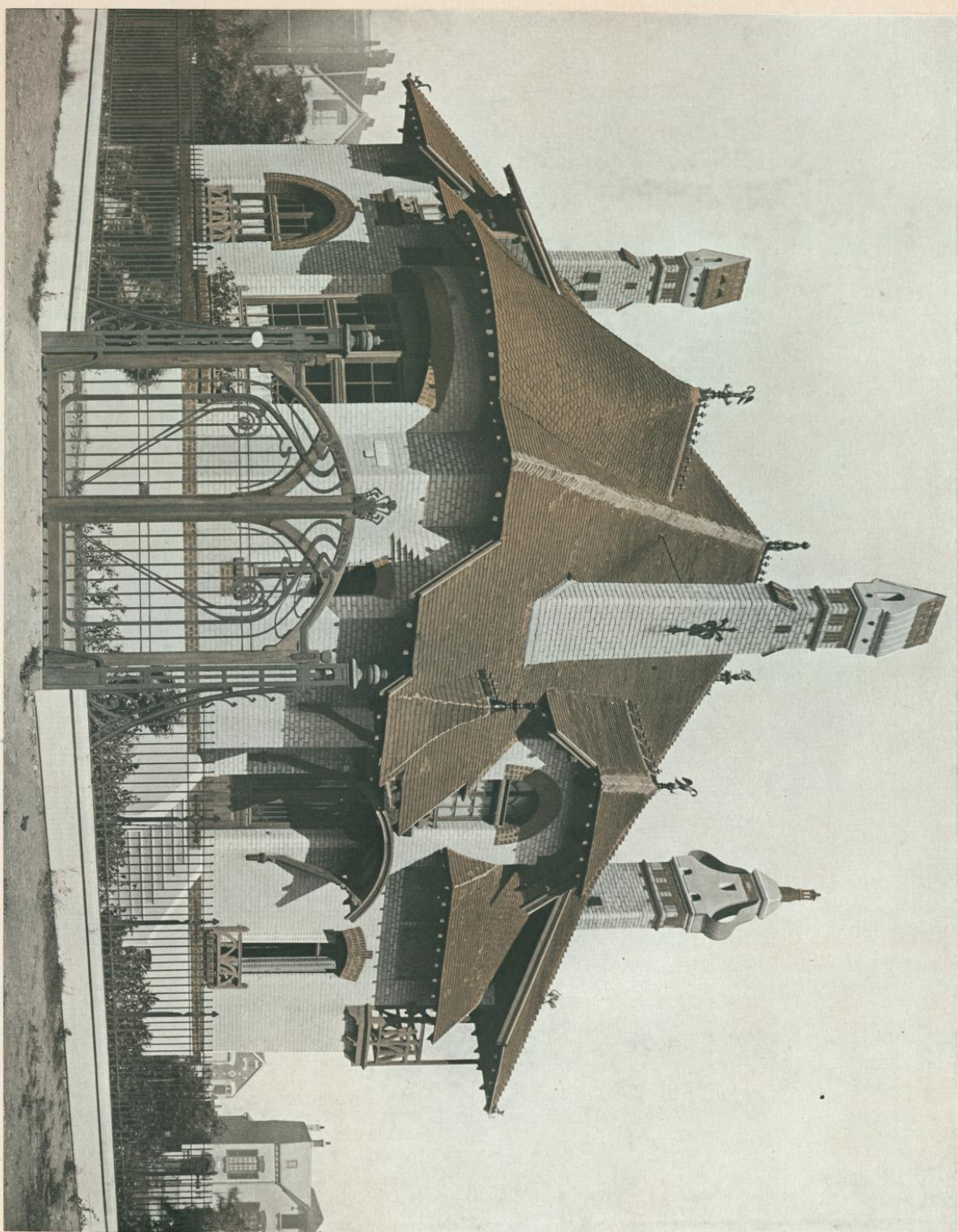


Sous-sol

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 26.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET "CLOS FLEURI" à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. Henri VALETTE

(édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 4

Chalet, rue des Lyons, à Berck-Plage

ARCHITECTE : M. BELLETTRE

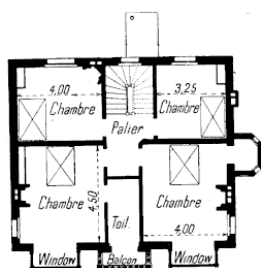


L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

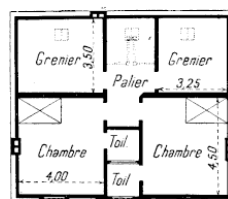
PICARDIE-FLANDRE

Chalet, rue des Lyons, à Berck-Plage

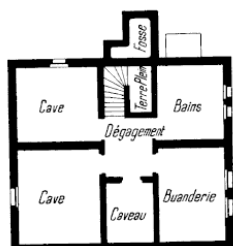
ARCHITECTE : M. BELLETTRE



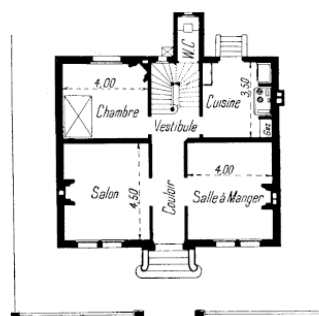
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 26.250 FRANCS



L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET rue des Lyons, à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. BELLETTRE
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 5

Chalet à Malo-les-Bains

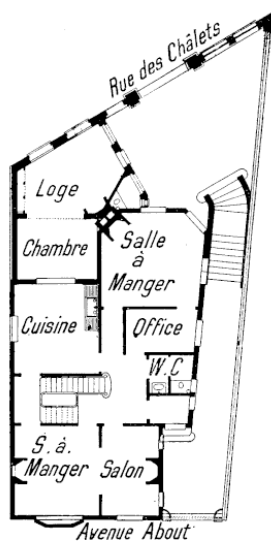
ARCHITECTE : M. J. MOREL

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

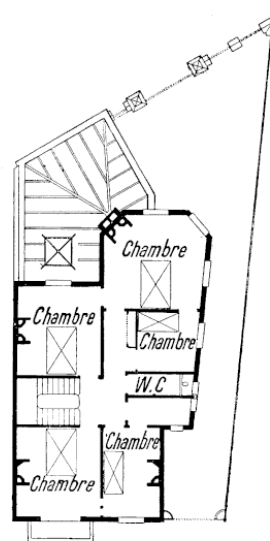
PICARDIE-FLANDRE

Chalet à Malo-les-Bains

ARCHITECTE : M. J. MOREL



Rez-de-Chaussée



Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 28.000 FRANCS



L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET à MALO-LES-BAINS. — Architecte : M. J. MOREL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 6

Chalet “Le Roi d’Ys” à Paris-Plage

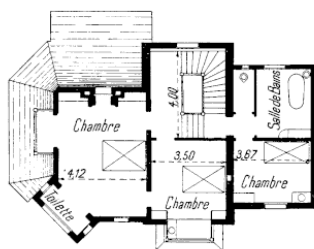
ARCHITECTE : M. BIENAIMÉ

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

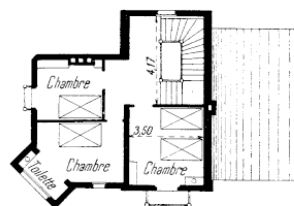
PICARDIE-FLANDRE

Chalet "Le Roi d'Ys" à Paris-Plage

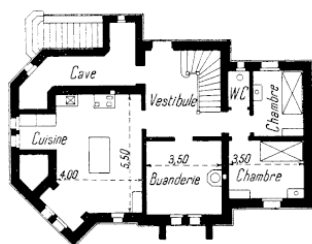
ARCHITECTE : M. BIENAIMÉ



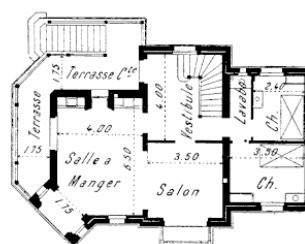
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

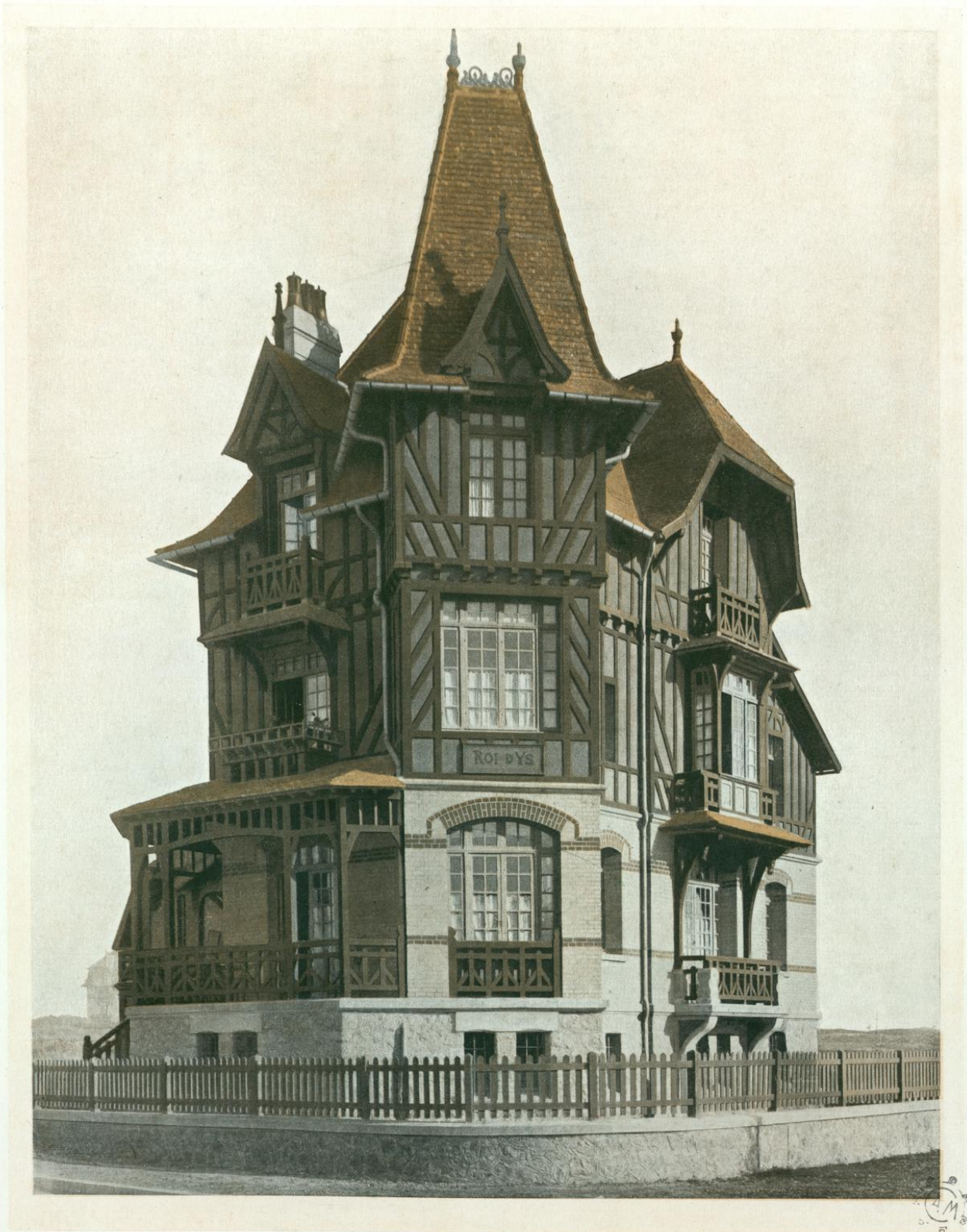


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 29.700 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET "LE ROI D'YS" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. BIENAIMÉ

Édité par la Librairie de la Construction Moderne

PLANCHE 7

Chalets “ Zermatt ” et “ Cottage fleuri ”
à Paris-Plage

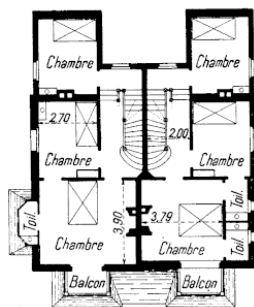
ARCHITECTE : M. BIENAIME

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

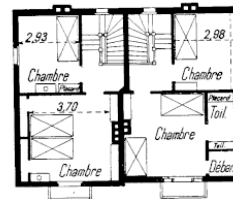
PICARDIE-FLANDRE

Chalets "Zermatt" et "Cottage fleuri" à Paris-Plage

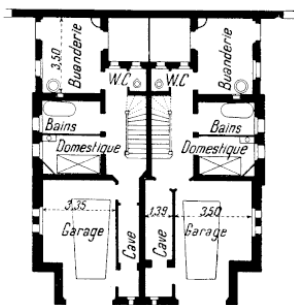
ARCHITECTE : M. BIENAIMÉ



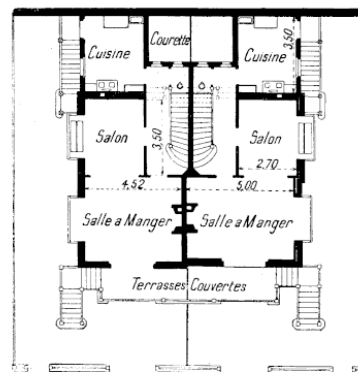
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

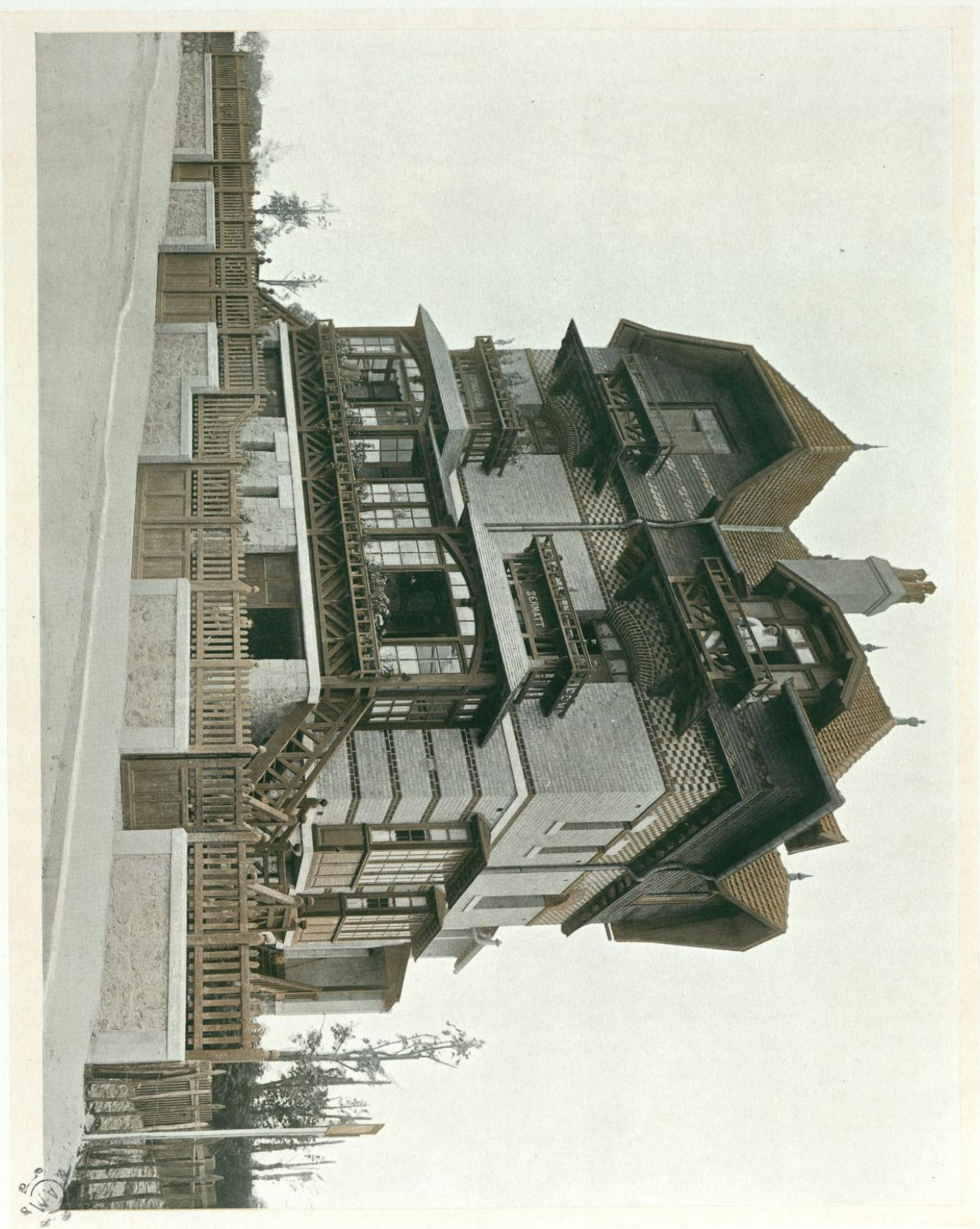


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 32.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "ZERMATT" et "COTTAGE FLEURI" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. BIENAIMÉ

Édité par la Librairie de la Construction Moderne

PLANCHE 8

Chalet à Wimerieux

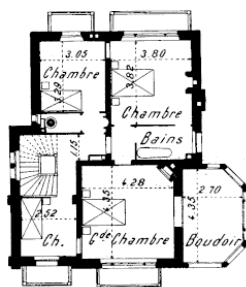
ARCHITECTE : M. PONSARD

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

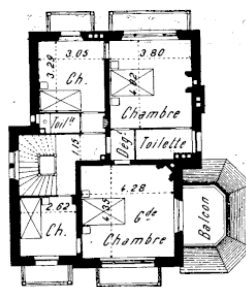
PICARDIE-FLANDRE

Chalet à Wimereux

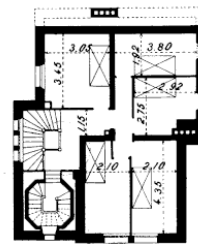
ARCHITECTE : M. PONSARD



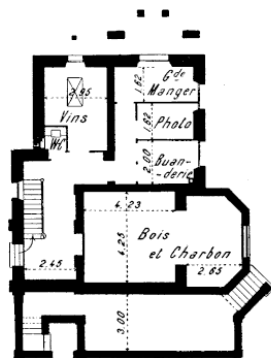
Premier Étage



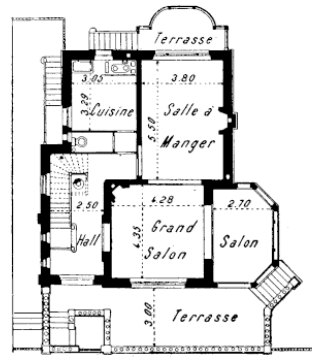
Deuxième Étage



Troisième étage



Sous-sol



Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET à WIMEREUX. — Architecte : M. PONSARD

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 9

Chalets “Cyclamen” “Les Iris” “Les Phlox”
à Mers-les-Bains

ARCHITECTE : M. NIERMANS

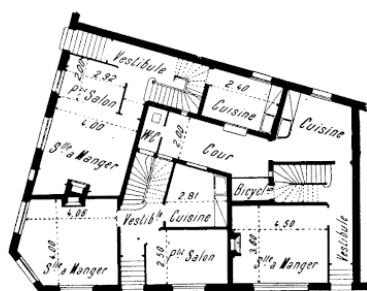
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

PICARDIE-FLANDRE

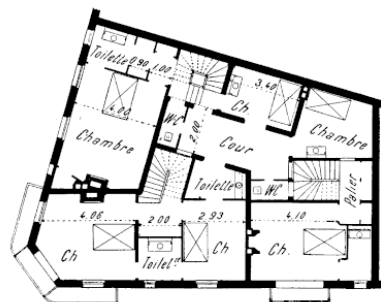
Chalets "Cyclamen" "Les Iris" "Les Phlox"

à Mers-les-Bains

ARCHITECTE : M. NIERMANS



Rez-de-Chaussée



Étages

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "CYCLAMEN", "LES IRIS", "LES PHLOX" à MERS-LES-BAINS. — Architecte : M. NIERMANS

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 10

Chalets “ Le Rouet ” et “ La Quenouille ”

à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. MAGNIN

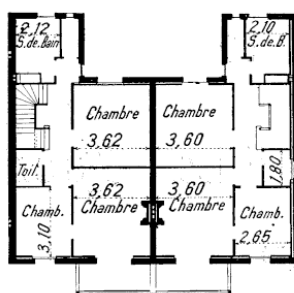
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

PICARDIE-FLANDRE

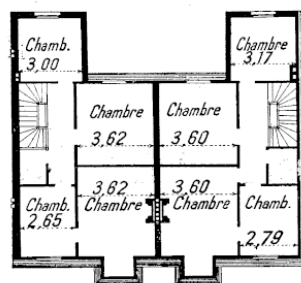
Chalets "Le Rouet" et "La Quenouille"

à Paris-Plage

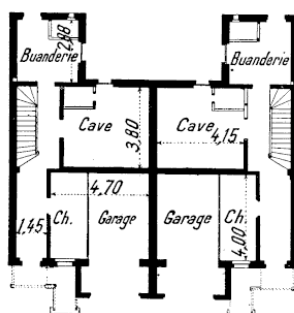
ARCHITECTE : M. MAGNIN



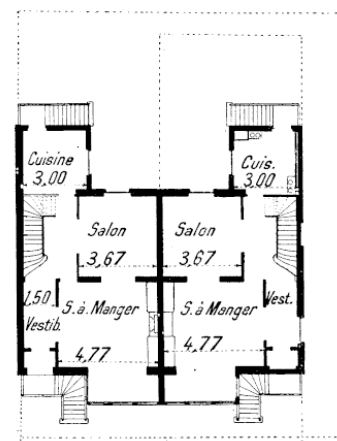
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée surélevé

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "LE ROUET" et "LA QUENOUILLE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. MAGNIN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE II

Chalets “ le Calme ” et “ la Bourrasque ”
à Paris-Plage

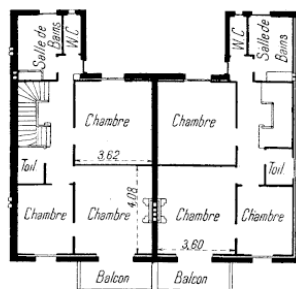
ARCHITECTE : M. MAGNIN

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

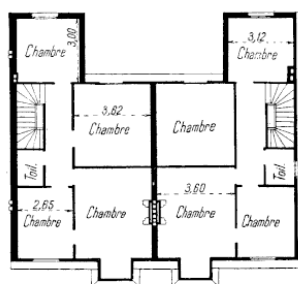
PICARDIE-FLANDRE

Chalets "le Calme" et "la Bourrasque" à Paris-Plage

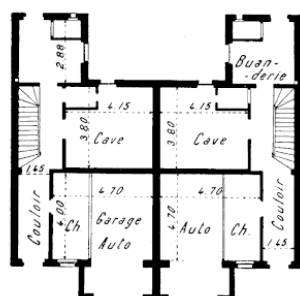
ARCHITECTE : M. MAGNIN



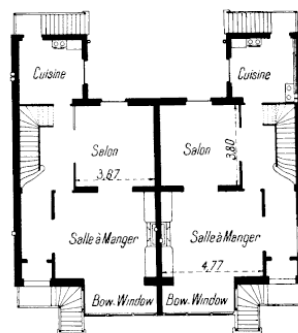
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

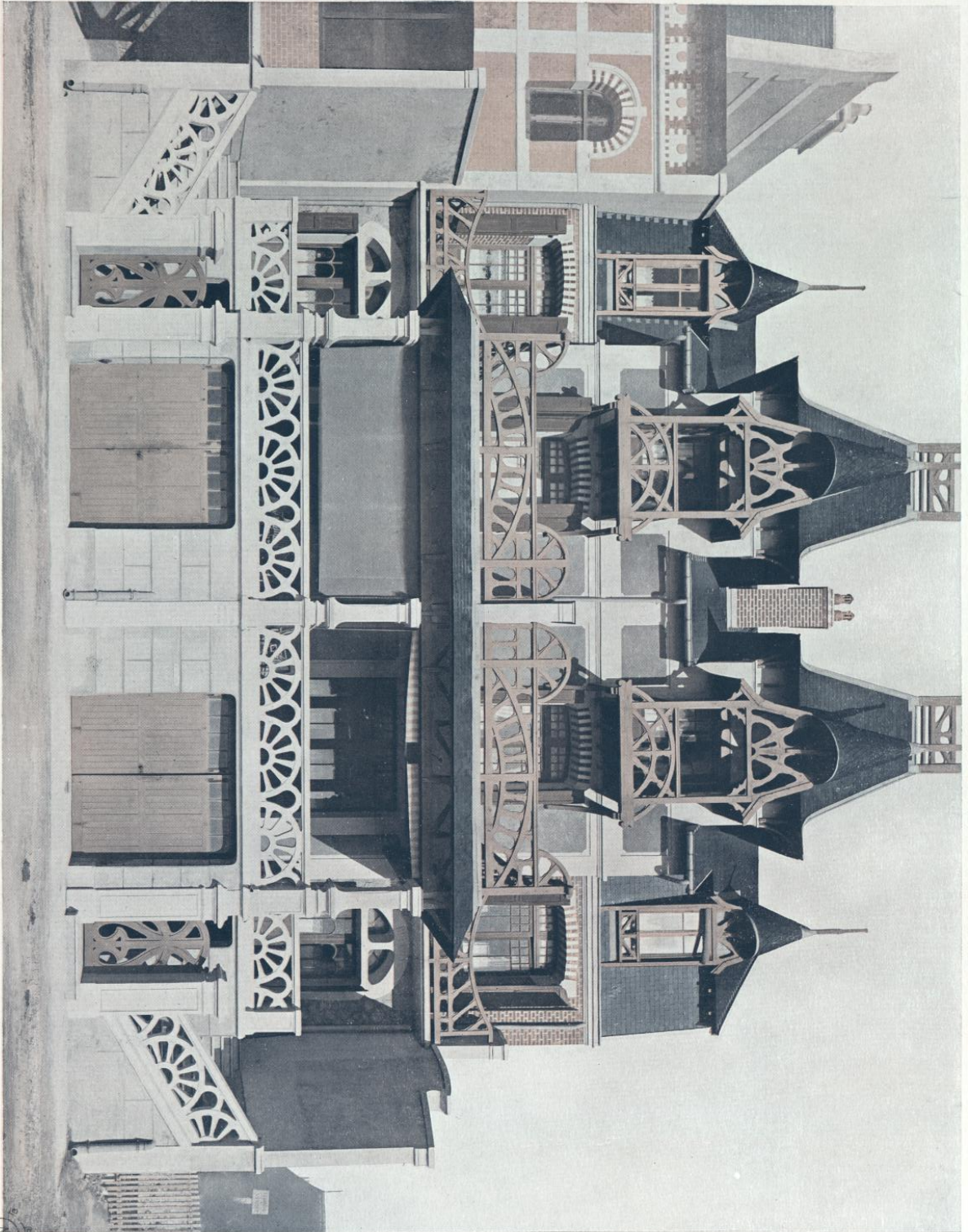


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,001 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "LE CALME" et "LA BOURRASQUE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. MAGNIN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 12

Villas “ Lutin ” et “ Farfadet ” à Paris-Plage

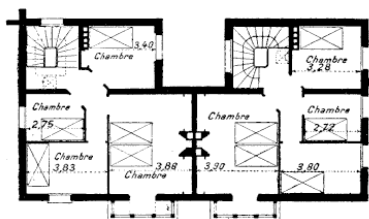
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

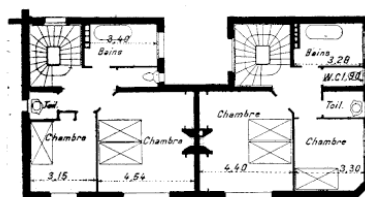
PICARDIE-FLANDRE

Villas " Lutin " et " Farfadet " à Paris-Plage

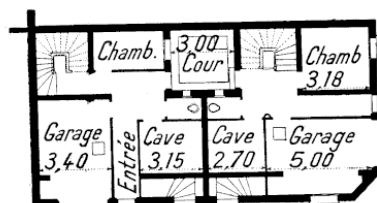
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER



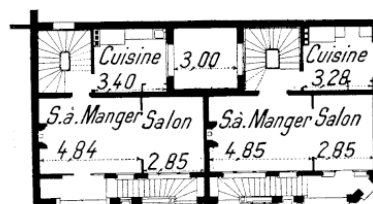
Deuxième Etage



Premier Etage



Sous-sol

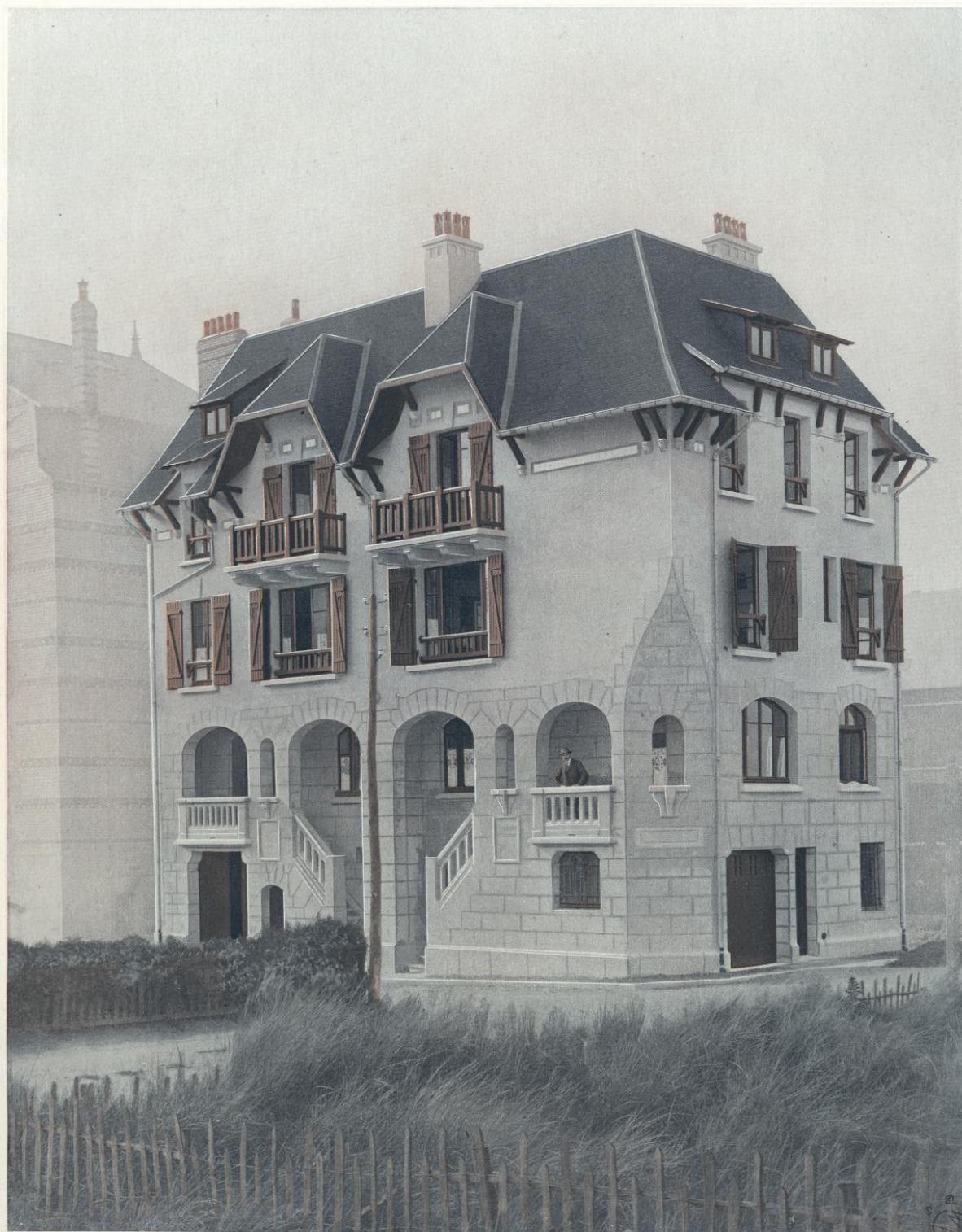


Rez-de-Chaussée surélevé

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 39.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLAS "LUTIN" et "FARFADET" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. Albert POUTHIER

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 13

Chalet “Le Revoir” à Wimerieux

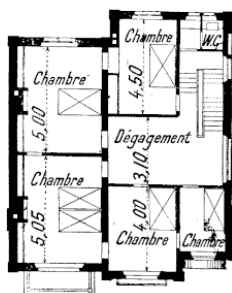
ARCHITECTE : M. MAEGERMAN

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

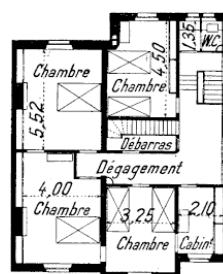
PICARDIE-FLANDRE

Chalet " Le Revoir " à Wimereux

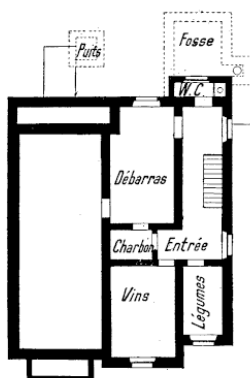
ARCHITECTE : M. MAEGERMAN



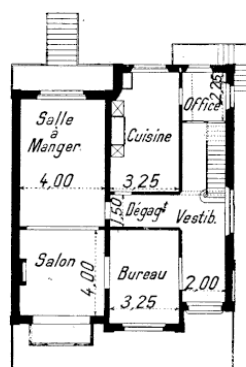
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 40.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET "LE REVOIR" à WIMEREUX. — Architecte : M. MAEGERMAN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 14

Villa “Wallonne” à Paris-Plage

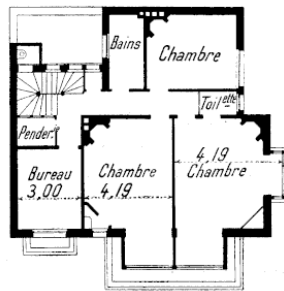
ARCHITECTE : M. DELARUE

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

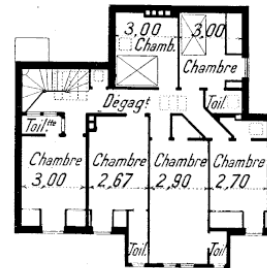
PICARDIE-FLANDRE

Villa " Wallonne " à Paris-Plage

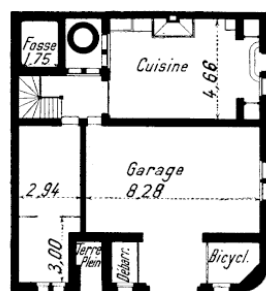
ARCHITECTE : M. DELARUE



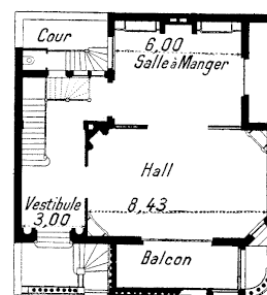
Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol



Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 40.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "WALLONNE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. A. DELARUE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 15

Villa “ La Musardière ” à Paris-Plage

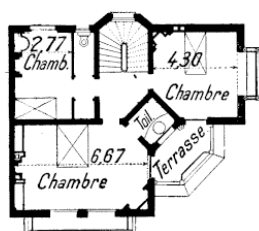
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

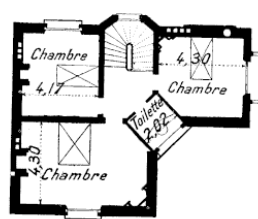
PICARDIE-FLANDRE

Villa "La Musardière" à Paris-Plage

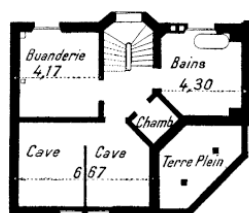
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER



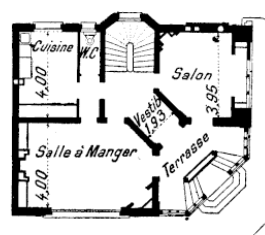
Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol



Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 30.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LA MUSARDIÈRE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. Albert POUTHIER

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 16

Bureau de Poste et Maison à loyer à Mers-les-Bains

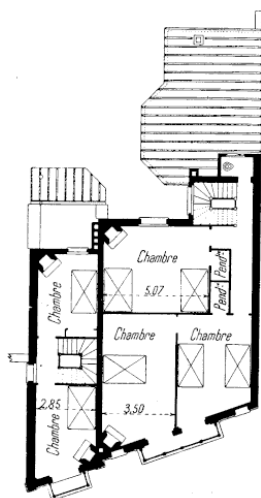
ARCHITECTES : MM. DUPONT ET LASNEL

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

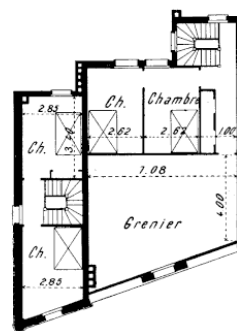
PICARDIE-FLANDRE

Bureau de Poste et Maison à louer, à Mers-les-Bains

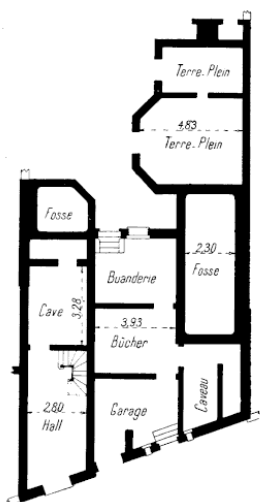
ARCHITECTES : MM. DUPONT ET LASNEL



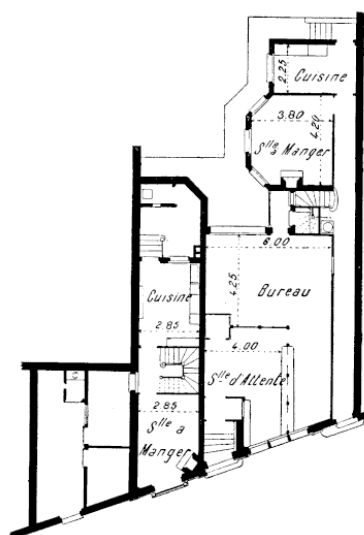
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

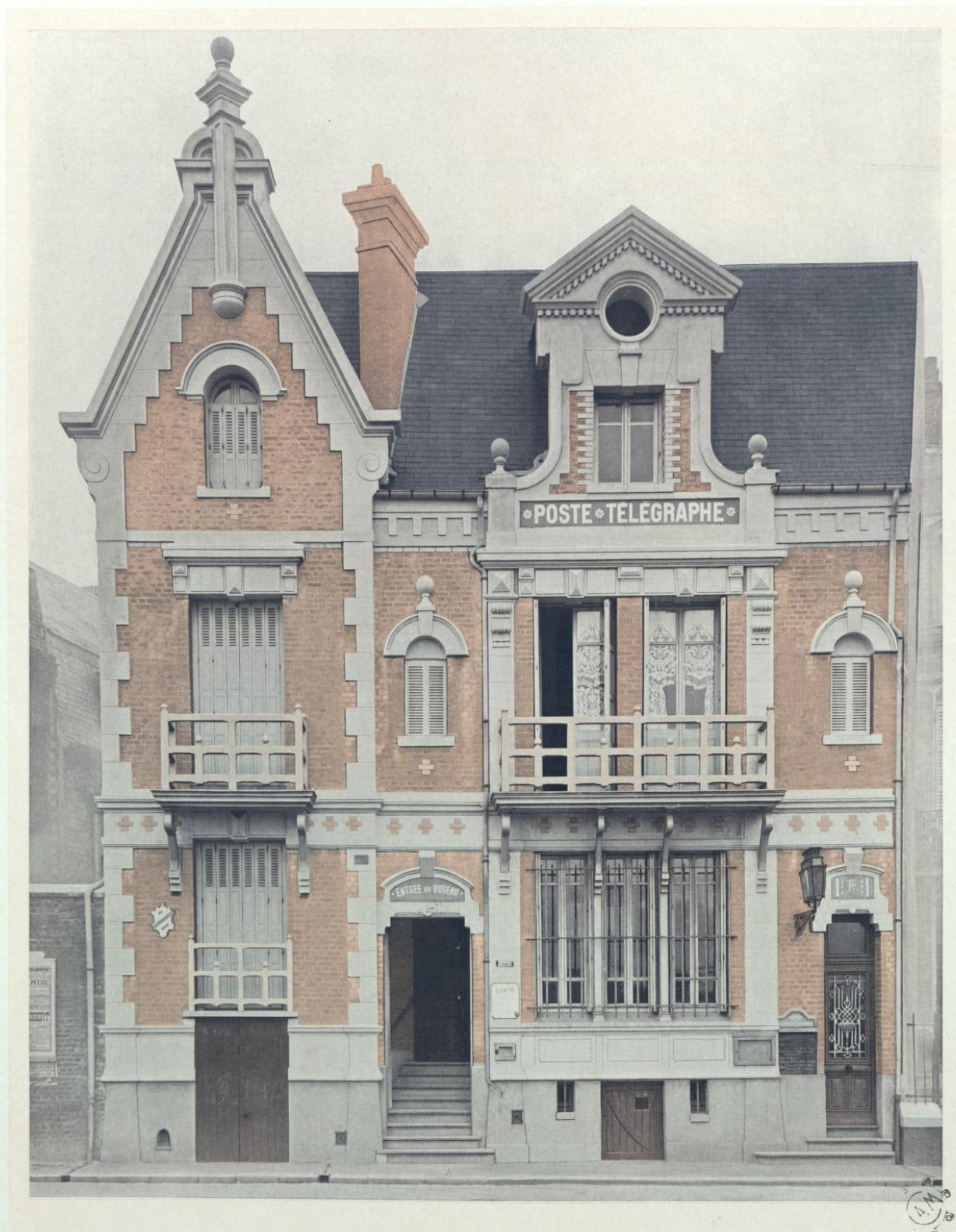


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 45.450 FRANCS, TERRAIN COMPRIS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



HOTEL DES POSTES, à MERS-LES-BAINS. — Architectes : MM. DUPONT & LASNEL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 17

Villa “Nirvâna” au Touquet

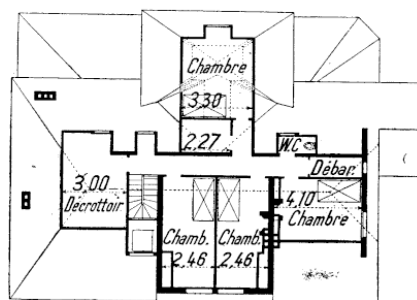
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

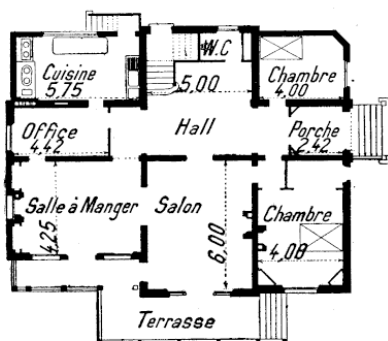
PICARDIE-FLANDRE

Villa " Nirvâna " au Touquet

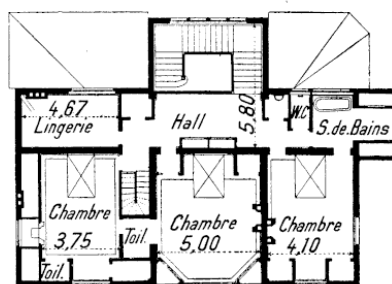
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER



Deuxième Etage



Rez-de-Chaussée



Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 60.000 FRANCS



VILLA "NIRVĀNA" au TOUQUET. — Architecte : M. Albert POUTHIER

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 18

Communs de la Villa “ Nirvâna ” au Touquet

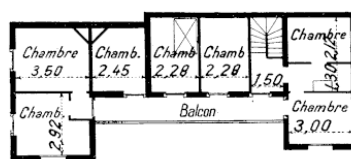
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

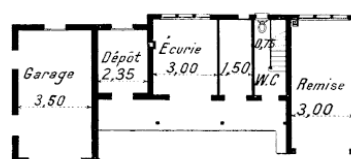
PICARDIE - FLANDRE

Communs de la Villa "Nirvâna" au Touquet

ARCHITECTE . M. ALBERT POUTHIER



Etage



Rez-de-Chaussée



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 8.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "NIRVÂNA" au TOUQUET. — BATIMENT DES COMMUNS. — Architecte : M. Albert POUTHIER
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 19

Chalets “ Jean-Jacques ” & “ Jean-Pierre ”
A BERCK-PLAGE

ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE

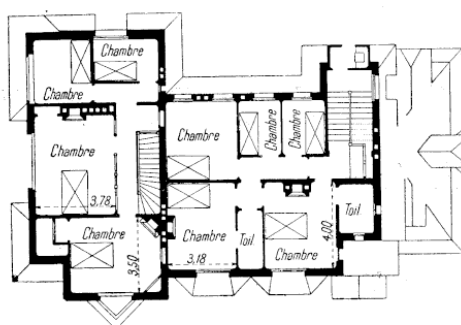
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

PICARDIE-FLANDRE

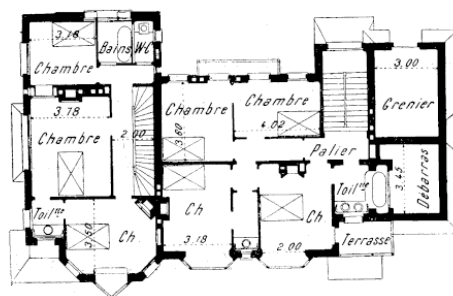
Chalets " Jean-Jacques " et " Jean-Pierre "

A BERCK-PLAGE

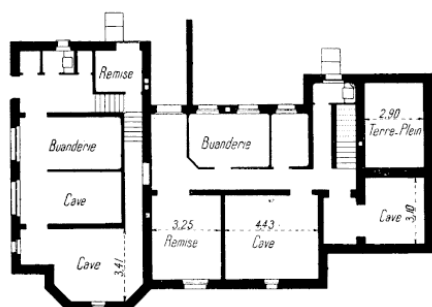
ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE



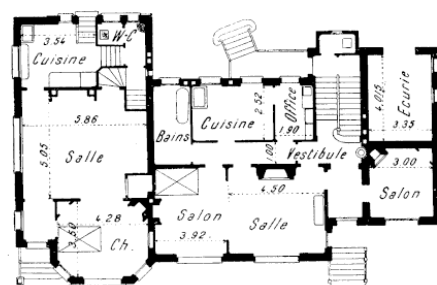
Deuxième Etage



Premier Etage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 80.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET "JEAN & JACQUES" à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. Henri VALETTE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 20

Chalet “ Belvalette ” à Berck-Plage

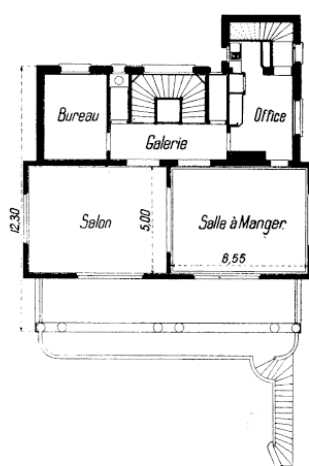
ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

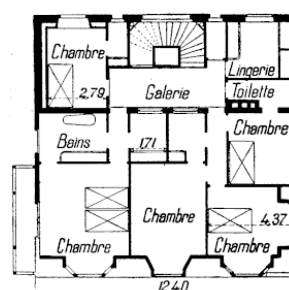
PICARDIE-FLANDRE

Chalet " Belvalette " à Berck-Plage

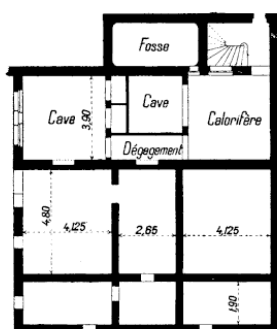
ARCHITÈTE : M. HENRI VALETTE



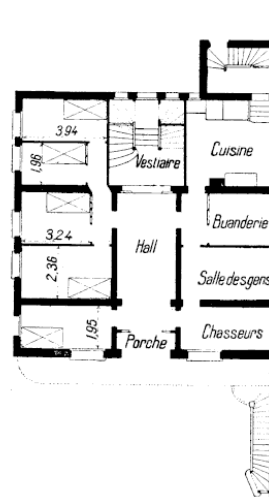
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

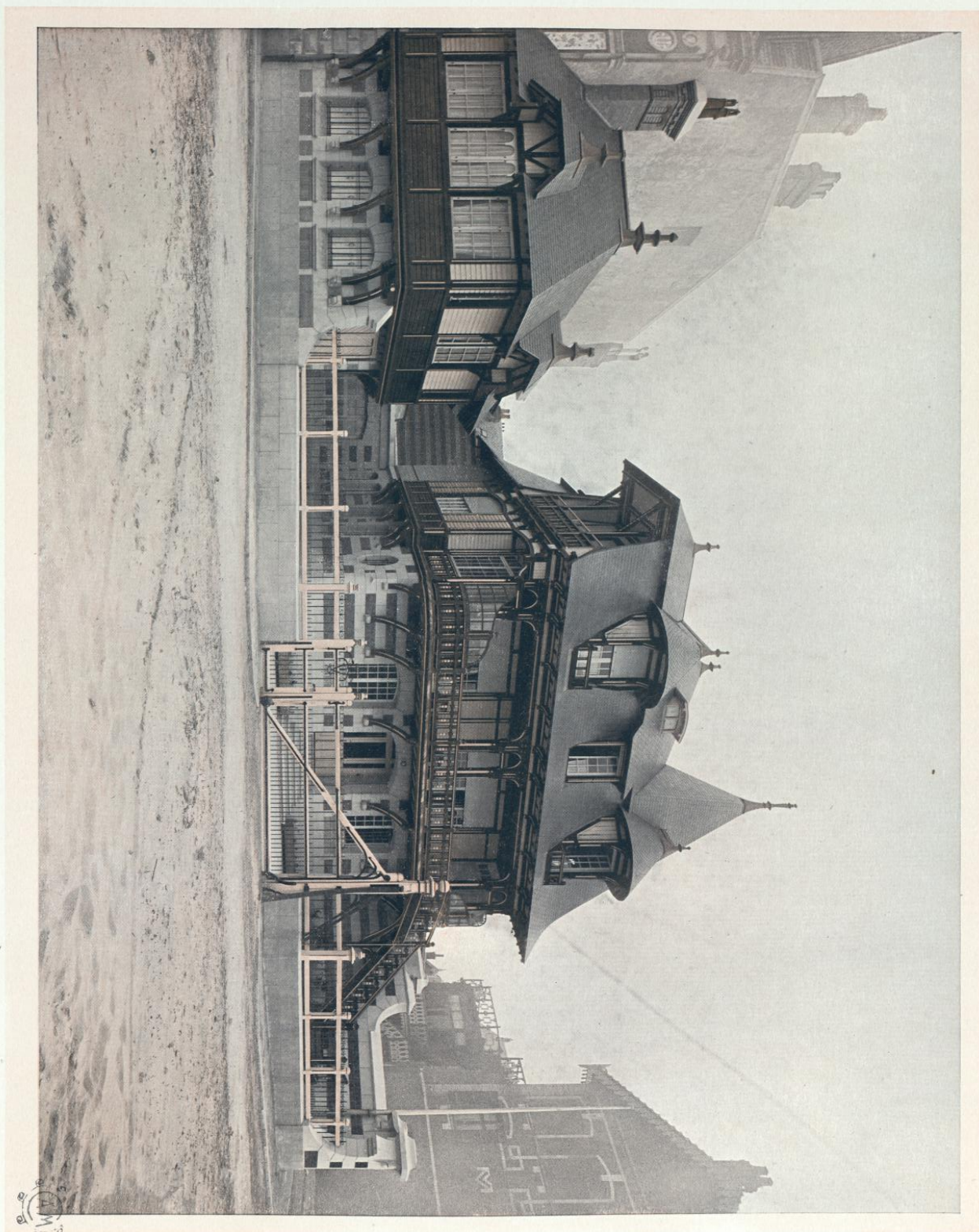


Rez-de-Chaussée

Échelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 100.000 FRANCS ENVIRON AVEC LES DÉPENDANCES

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET BELVALETTE, à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. Henri VALETTE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 21

Villa à La Hève-Sainte-Adresse

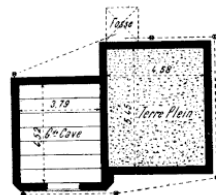
ARCHITECTE : M. DANIEL

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

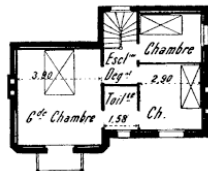
NORMANDIE

Villa à La Hève-Sainte-Adresse

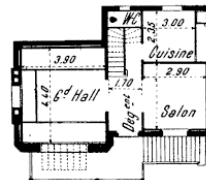
ARCHITECTE : M. DANIEL



Sous-sol



Premier étage



Rez-de-chaussée



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à LA HÈVE-SAINTÉ-ADRESSE. — Architecte : M. DANIEL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 22

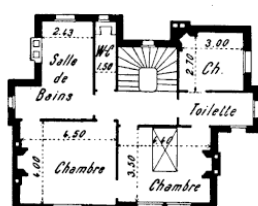
Villa “ Les Algues ” à La-Hève

ARCHITECTE : M. NOEL

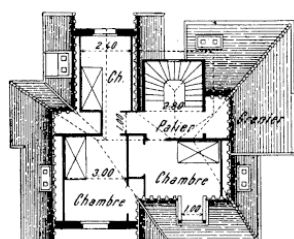
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa " Les Algues " à La-Hève

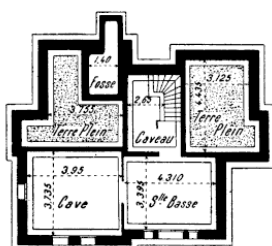
ARCHITECTE : M. NOEL



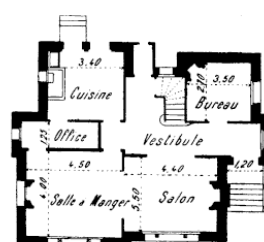
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

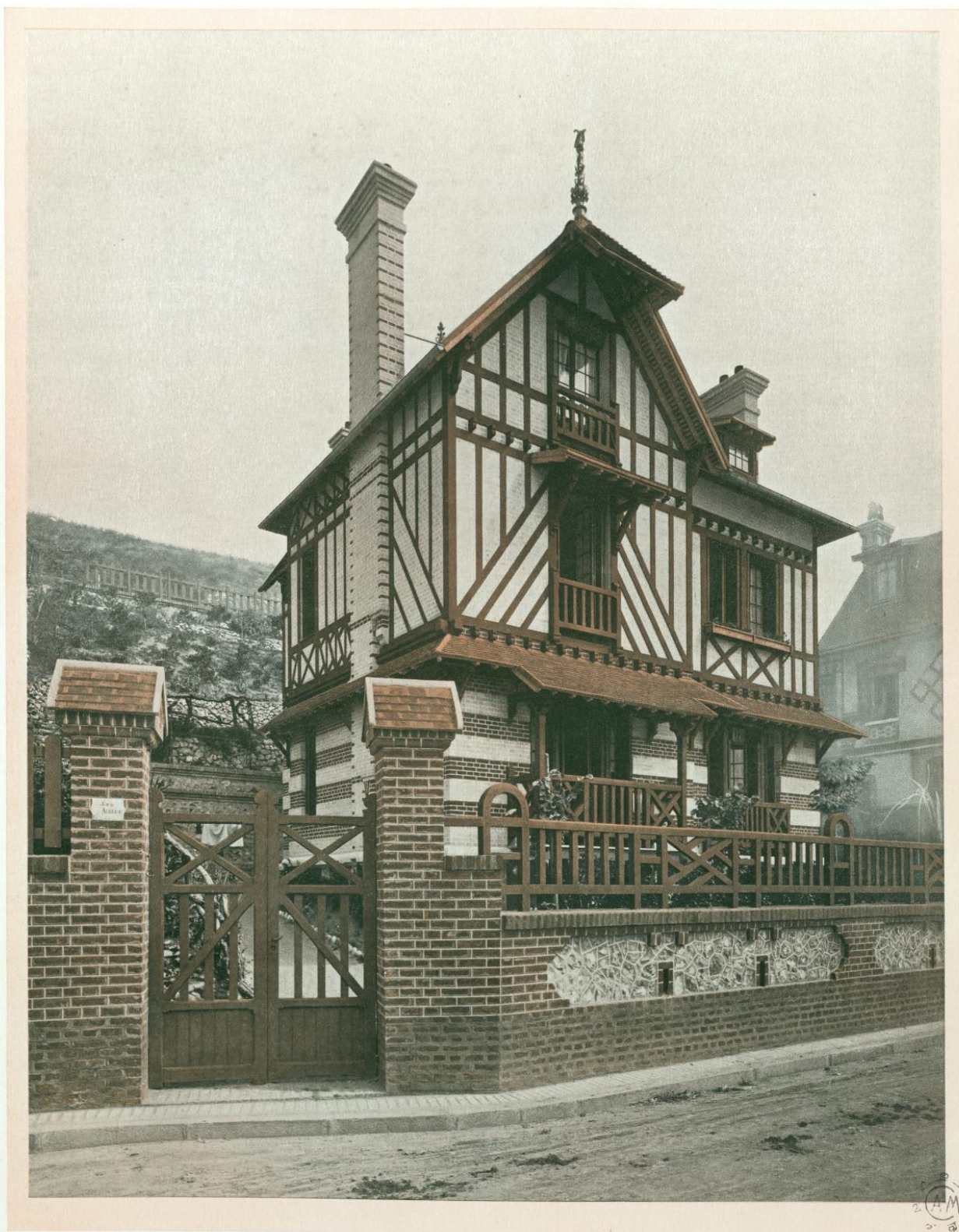


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 29.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LES ALGUES" à LA HÈVE. — Architecte : M. NOËL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 23

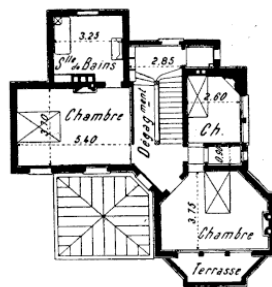
Villa Romaine, à la Hève

ARCHITECTE : M. DANIEL

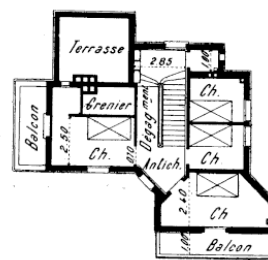
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa Romaine, à La Hève

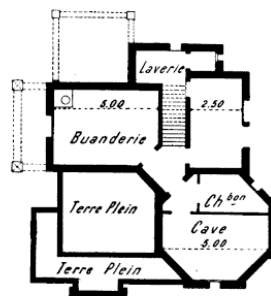
ARCHITECTE : M. DANIEL



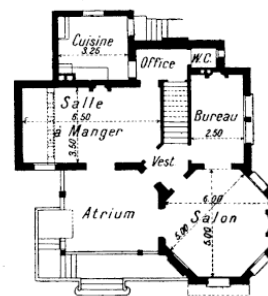
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

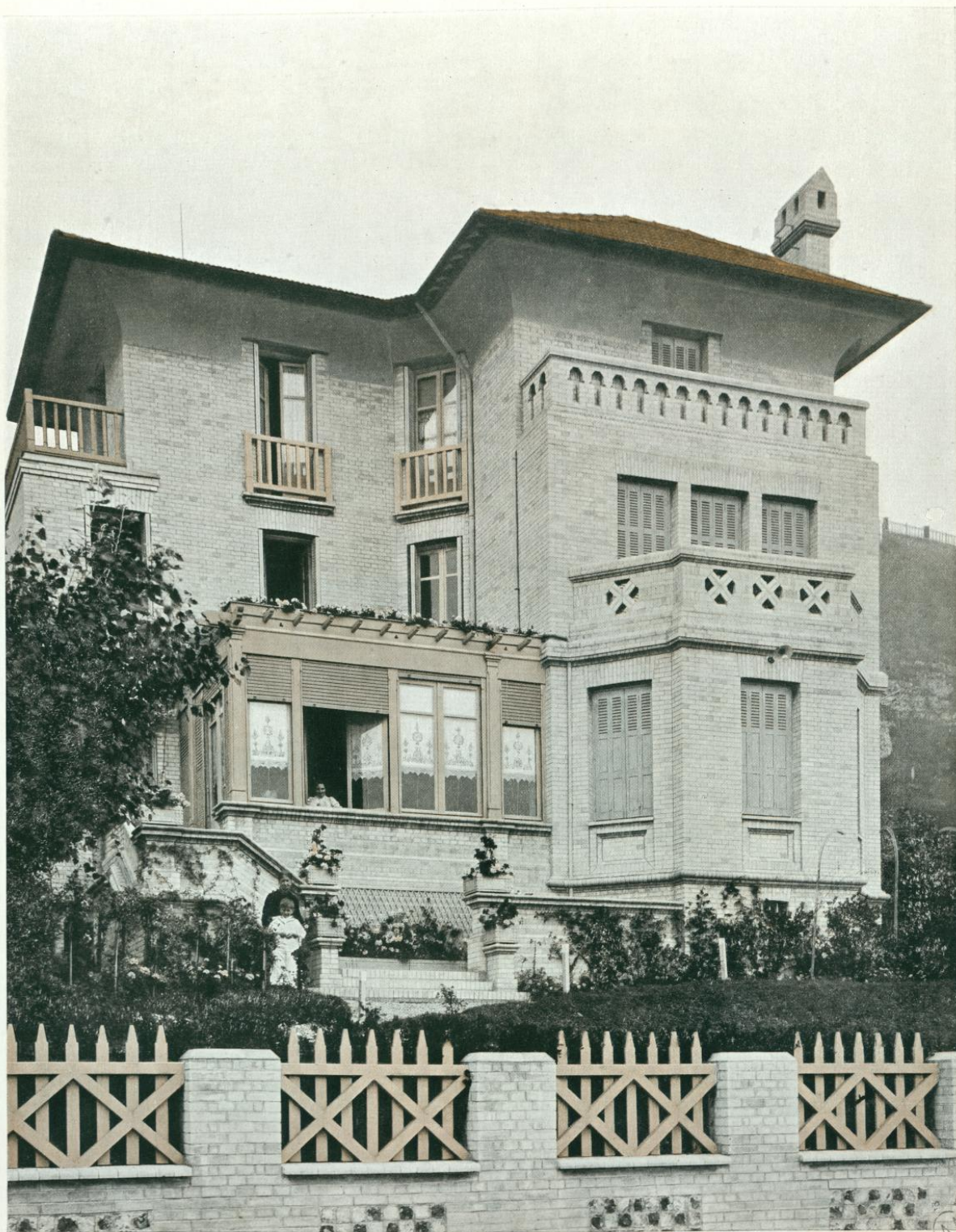


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 30.000 FRANCS.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "ROMAINE" à LA HÈVE. — Architecte : M. DANIEL

Édité par la Librairie de la Construction Moderne

PLANCHE 24

Villa à Cabourg

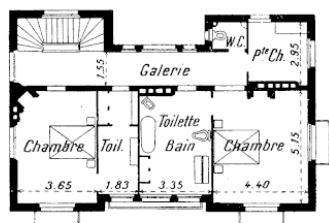
ARCHITECTE : M. LECURIEUX

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

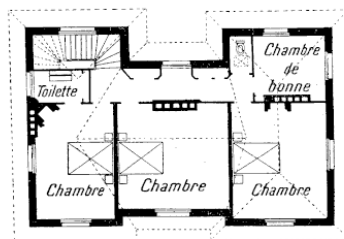
NORMANDIE

Villa à Cabourg

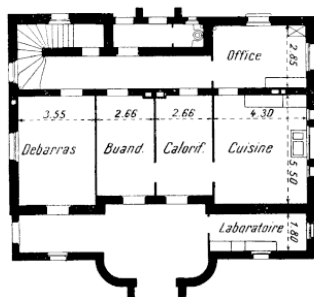
ARCHITECTE : M. LECURIEUX



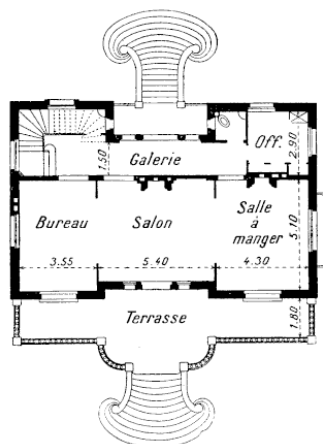
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

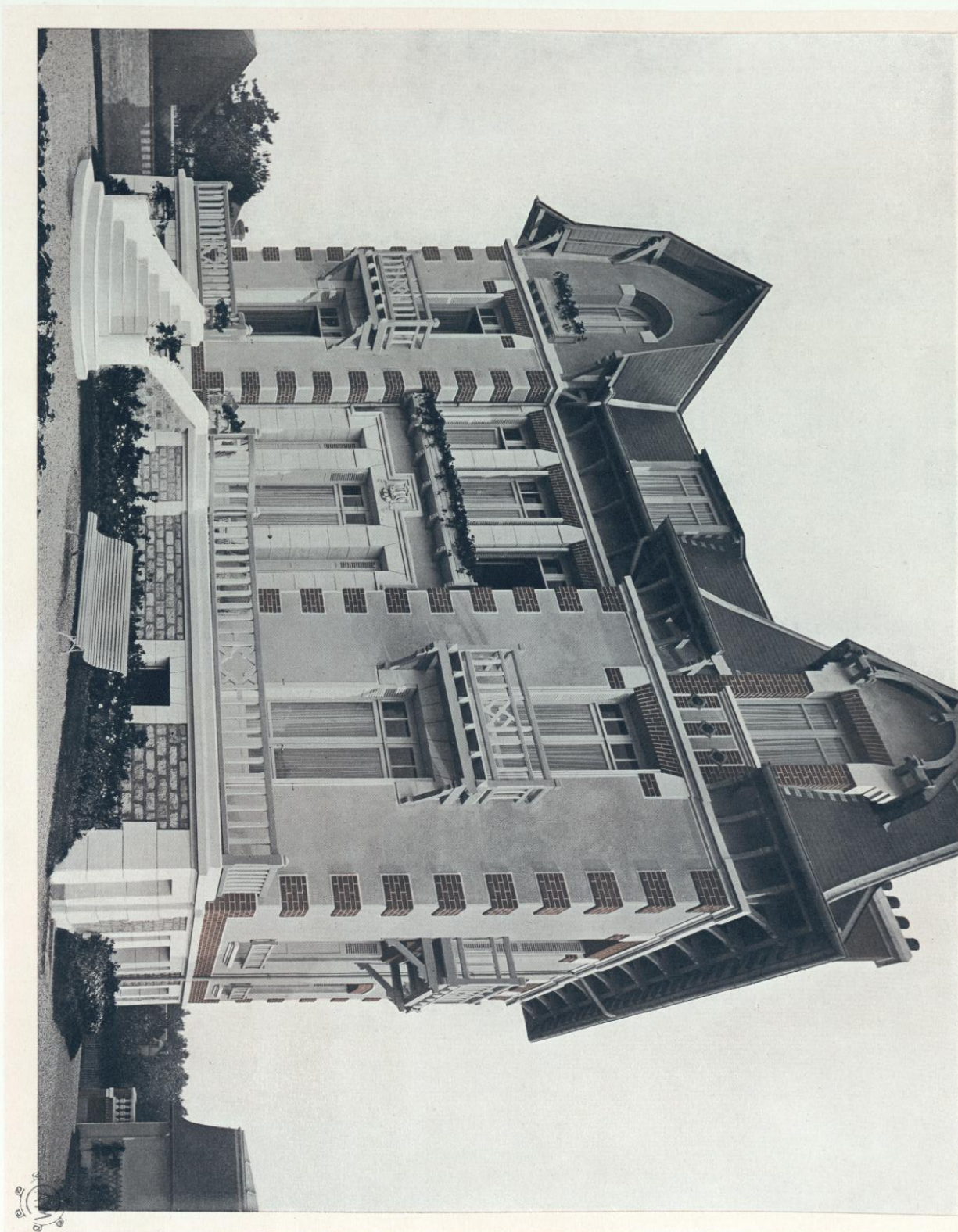


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 34.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à CABOURG. — Architecte : M. LECURIEUX

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 25

Villa “ Blanc Cottage ” à La Hève

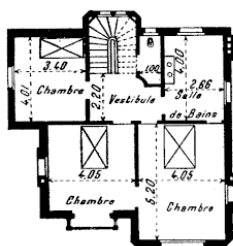
ARCHITECTE : M. GARIN

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

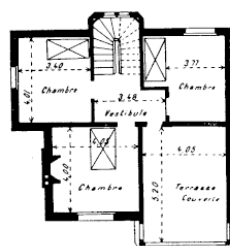
NORMANDIE

Villa "Blanc Cottage" à La Hève

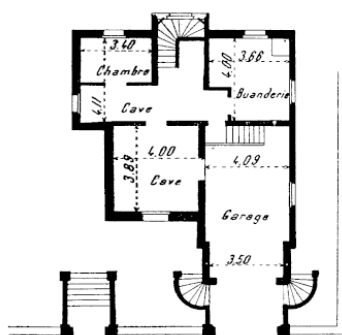
ARCHITECTE : M. GARIN



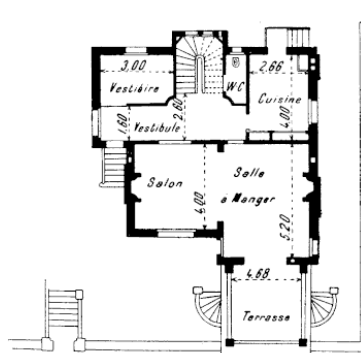
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "BLANC COTTAGE" à LA HÈVE. — Architecte : M. GARIN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 26

Villa à La Hève

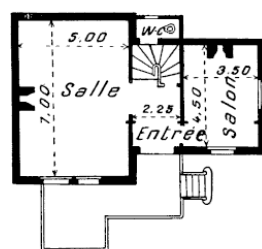
ARCHITECTE : M. CARGILL

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

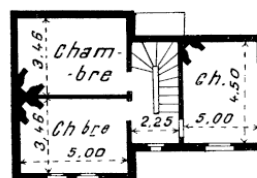
NORMANDIE

Villa à La Hève

ARCHITECTE . M. CARGILL



Rez-de-chaussée



Premier étage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à LA HÈVE. — Architecte : M. CARGILL

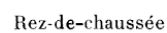
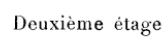
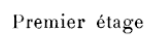
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 27

Villa “ Léonie ” à La Hève

ARCHITECTE : M. GARIN

ARCHITECTE : M. GARIN



PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LÉONIE" à LA HÈVE. — Architecte : M. GARIN

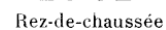
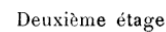
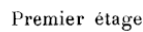
Édité par la Librairie de la Construction Moderne

PLANCHE 28

Villa à La Hève

ARCHITECTE : M. CHOUPAÏ

ARCHITECTE : M. CHOUPAY



PRIX DE REVIENT : 38.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à LA HÈVE. — Architecte : M. CHOUPAY

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 29

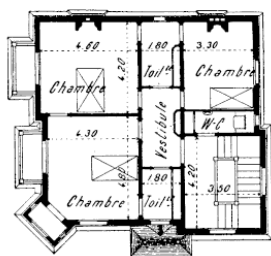
Villa “ Frenda ” à Houlgate

ARCHITECTE : M. LEWICKI

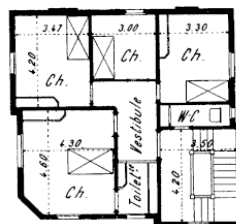
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa "Frenda" à Houlgate

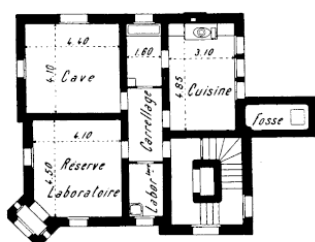
ARCHITECTE : M. LEWICKI



Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 40.000 FRANCS ENVIRON

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "FREND" à HOULGATE. — Architecte : M. LEWICKI

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 30

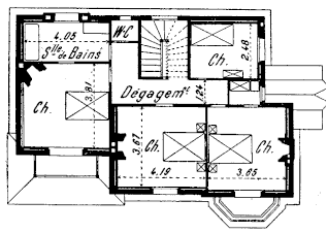
Villa à La Hève-Sainte-Adresse

ARCHITECTE : M. DANIEL

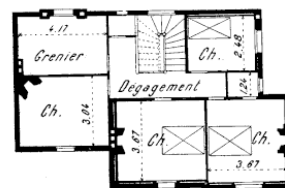
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa à La Hève-Sainte-Adresse

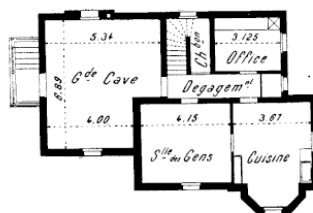
ARCHITECTE : M. DANIEL



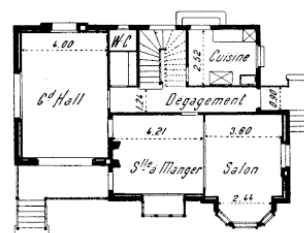
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

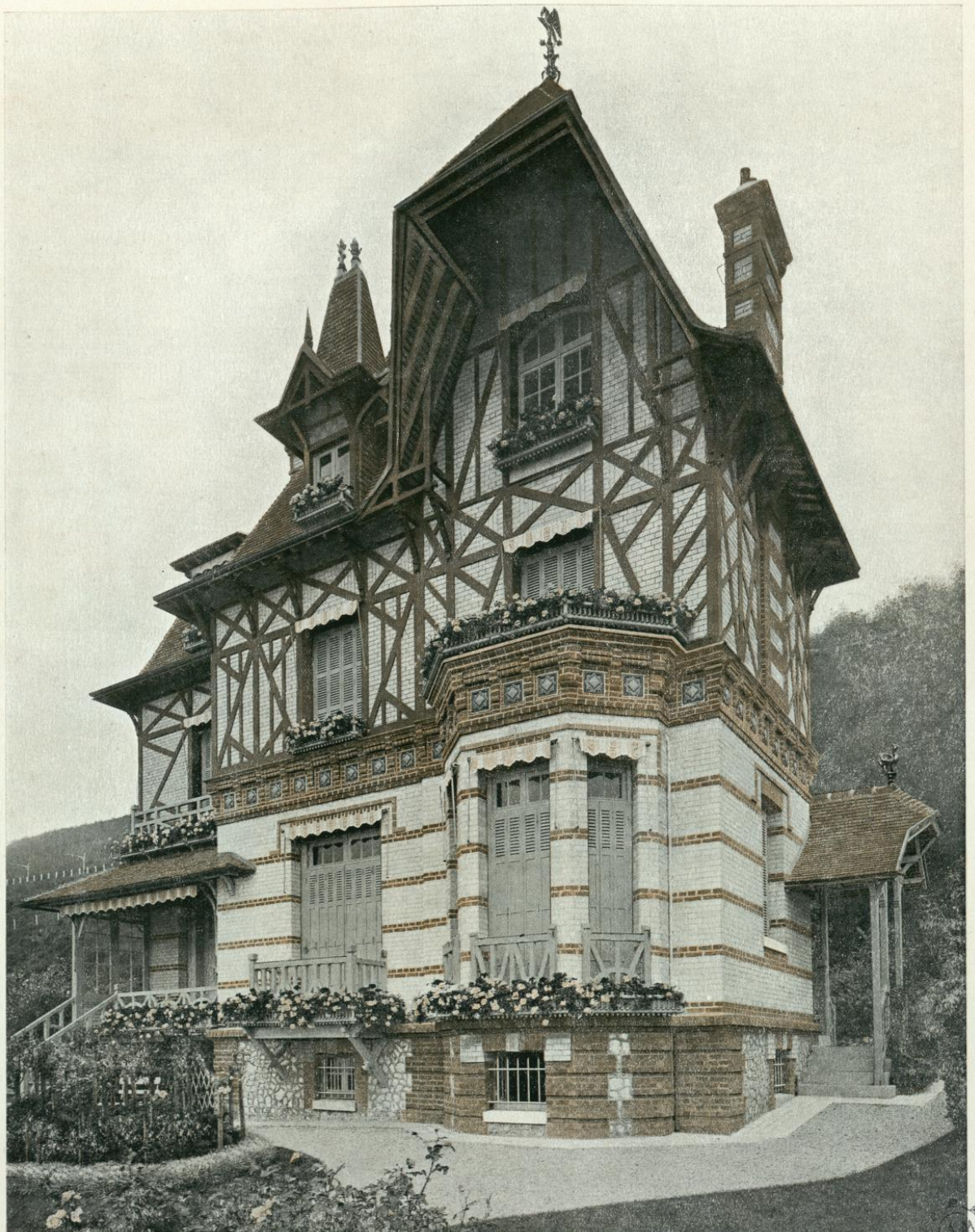


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 44.000 FRANCS.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à LA HÈVE. — Architecte : M. DANIEL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 31

Villa à Bénerville

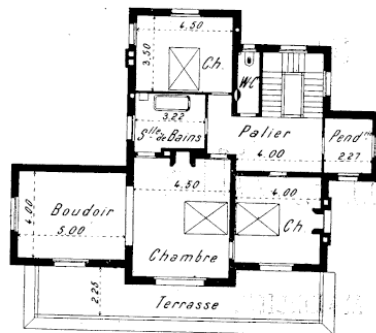
ARCHITECTE : M. MARCEL MADELINE

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

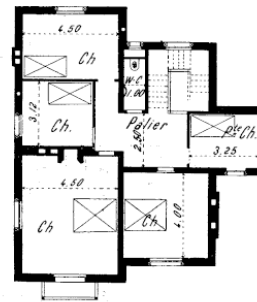
NORMANDIE

Villa à Bénerville

ARCHITECTE : M. MARCEL MADELINE



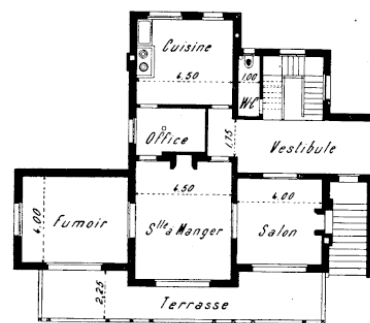
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

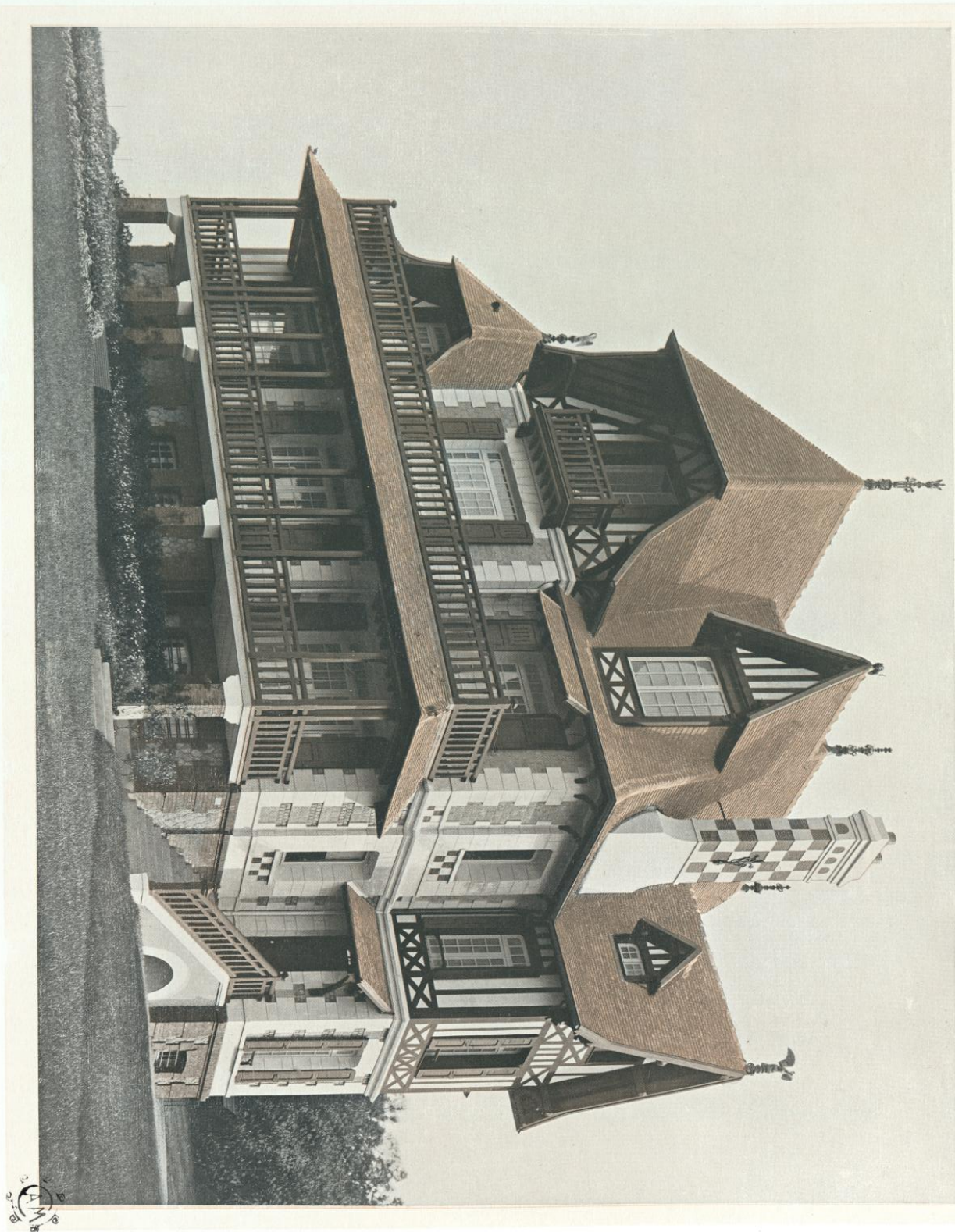


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 45.000 à 50.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à BÉNERVILLE. — Architecte : M. Marcel MADELINE
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 32

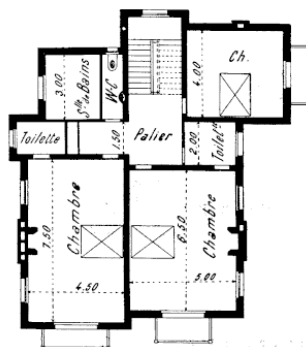
Villa à Deauville

ARCHITECTE : M. MARGEL MADELINE

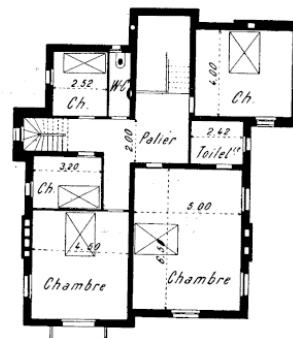
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa à Deauville

ARCHITECTE : M. MARCEL MADELINE



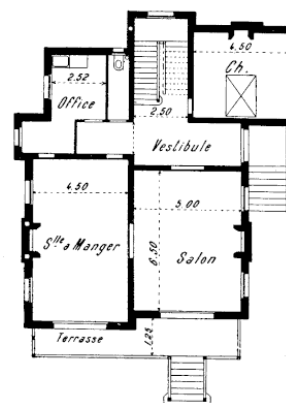
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

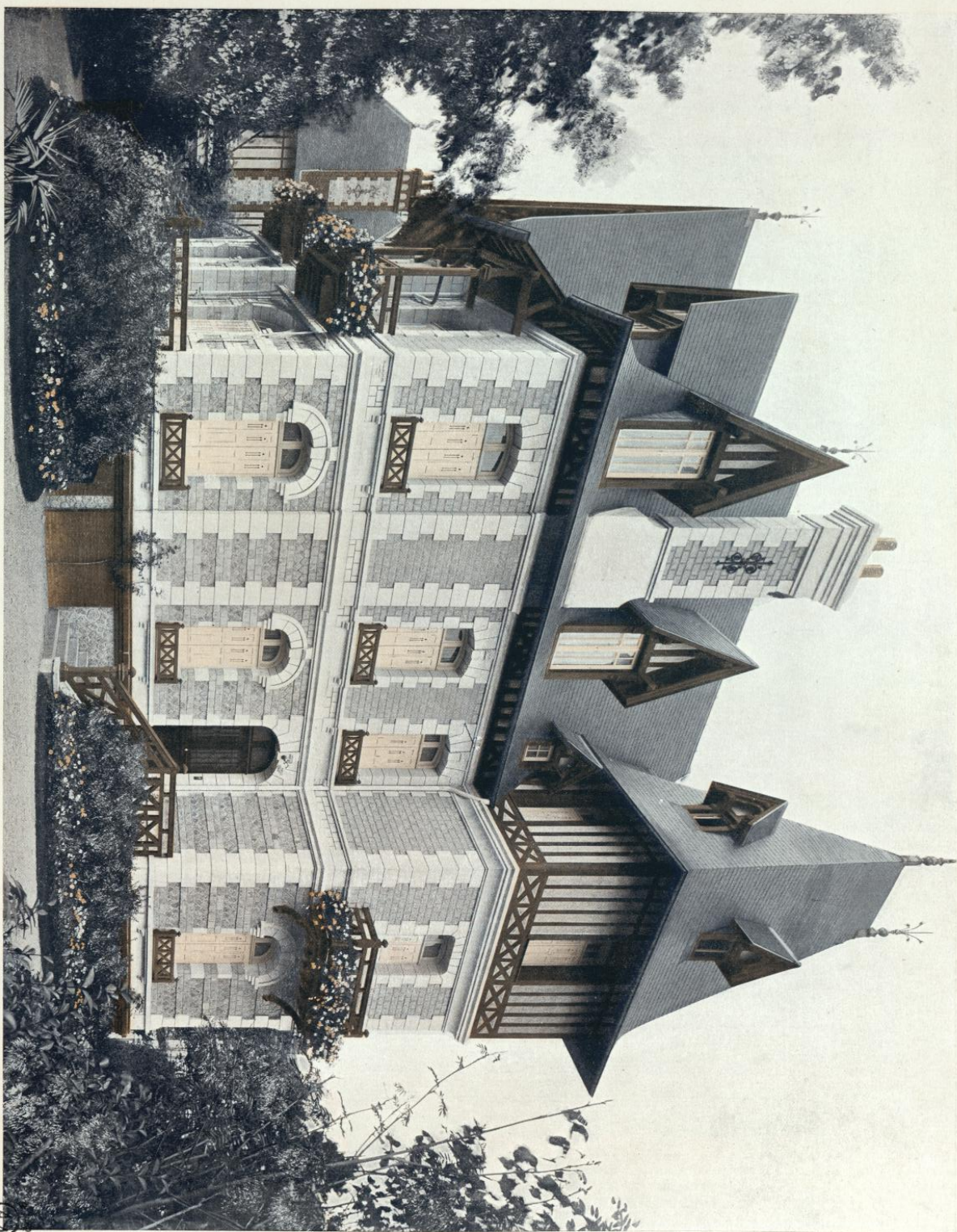


Rez-de-chaussee

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 45.000 à 50.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à DEUVILLE. — Architecte : M. M. MADELINE

(Écité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 33

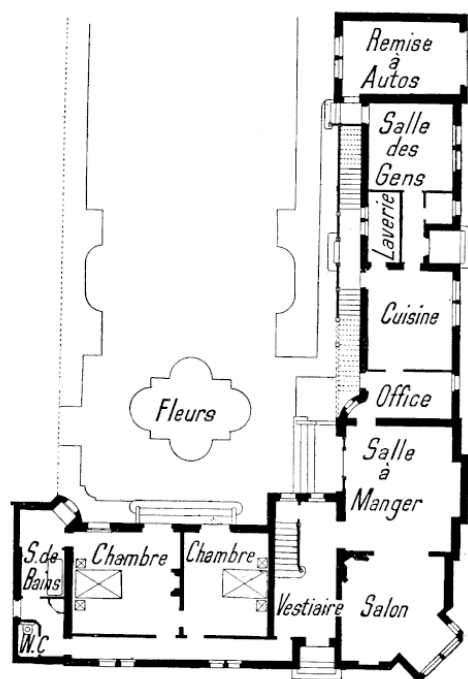
Villa “ Chalet-Chalet ” à Deauville

ARCHITECTE M. MAUCLERC

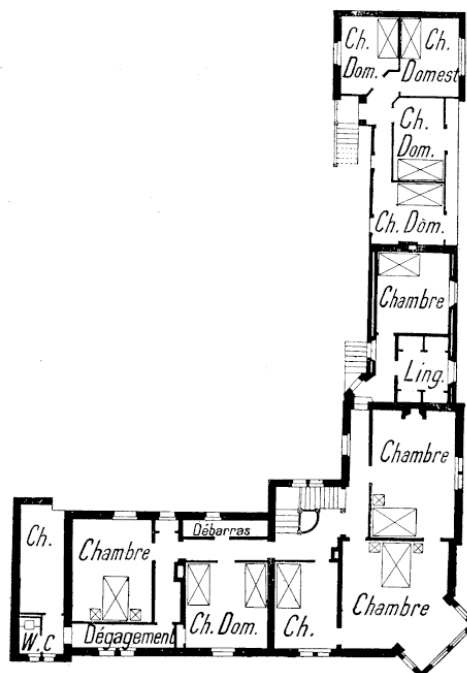
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa " Chalet=Chalet " à Deauville

ARCHITECTE : M. MAUCLERC



Rez-de-chaussée

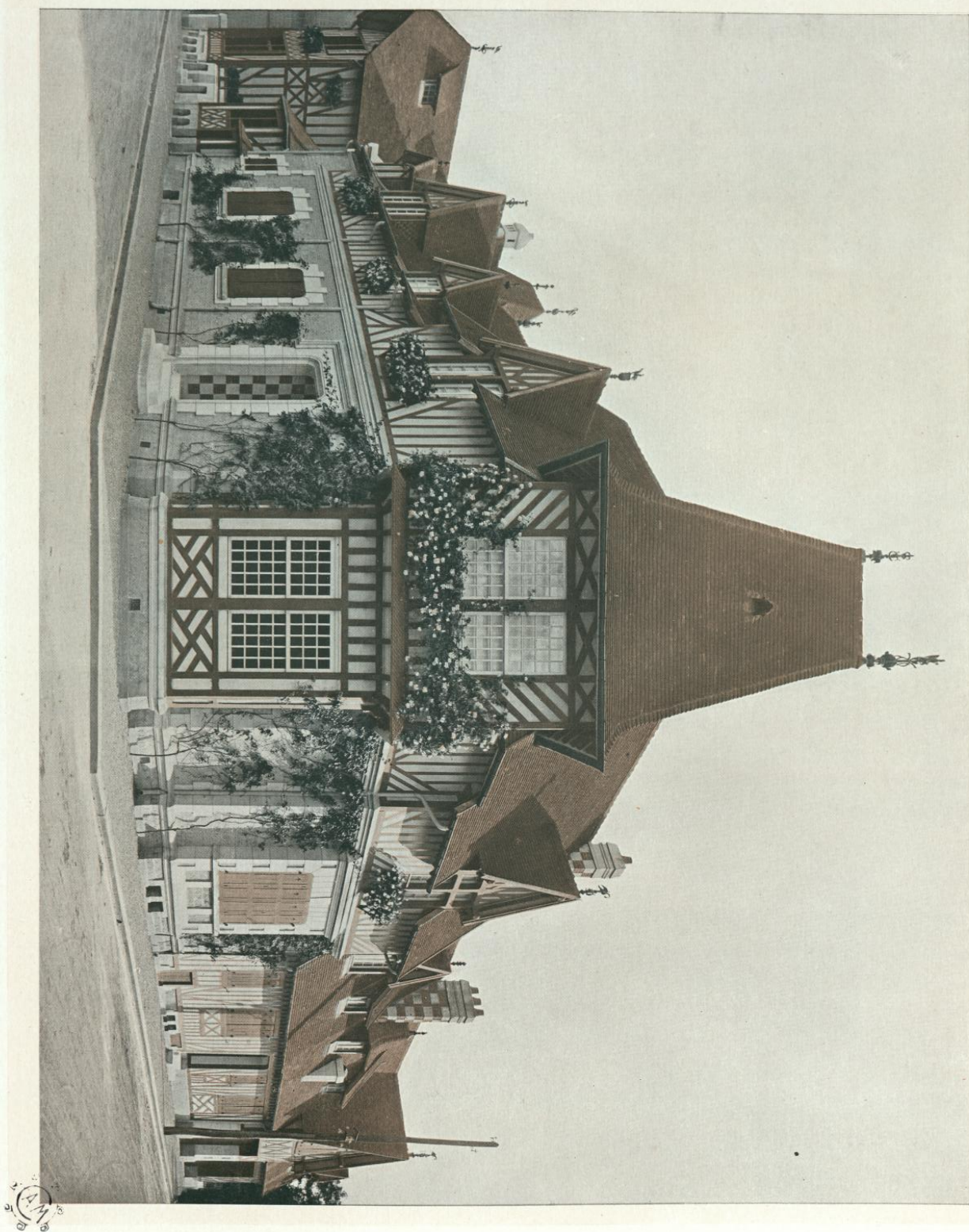


Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 58.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "CHALET-CHALET" à DEAUVILLE. — Architecte : M. E. MAUCLERC

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 34

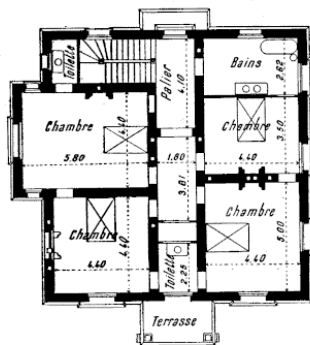
Villa à Saint-Laurent-sur-Mer

ARCHITECTE : M. TONDU

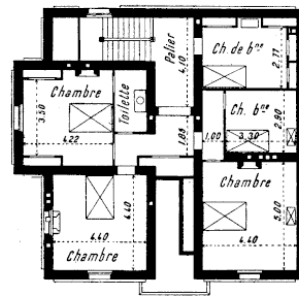
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa à Saint-Laurent-sur-Mer

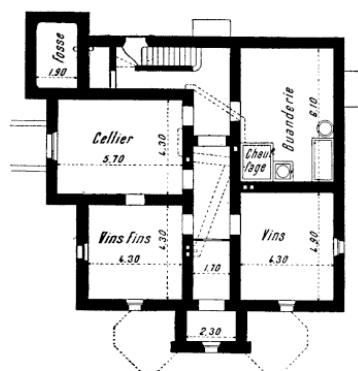
ARCHITECTE : M. TONDU



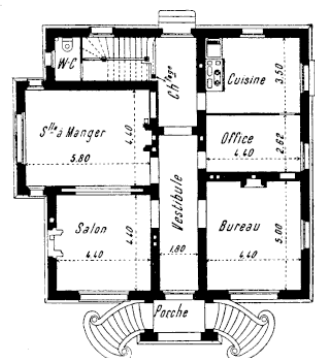
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60,000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à SAINT-LAURENT-SUR-MER. — Architecte : M. TONDU

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 35

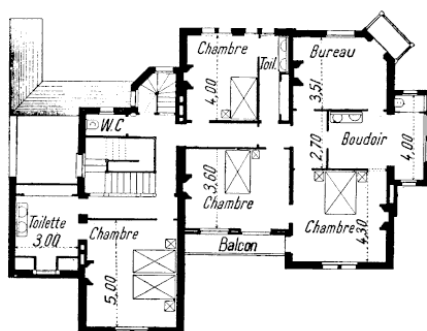
Villa “ Bonnaric ” à Cabourg

ARCHITECTE : M. MAUCLERC

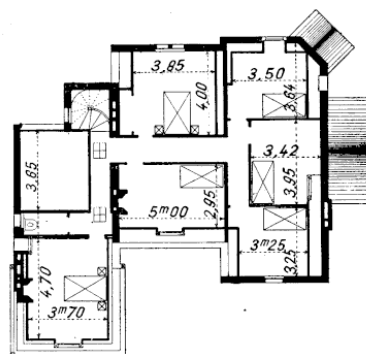
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa "Bonnaric" à Cabourg

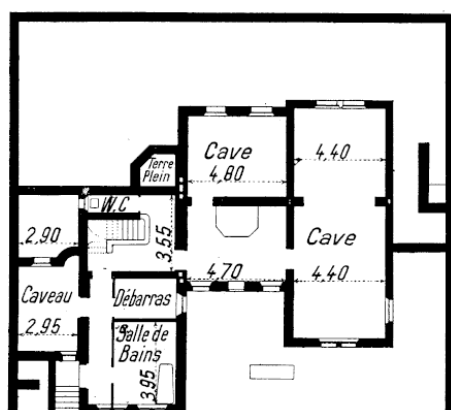
ARCHITECTE : M. MAUCLERC



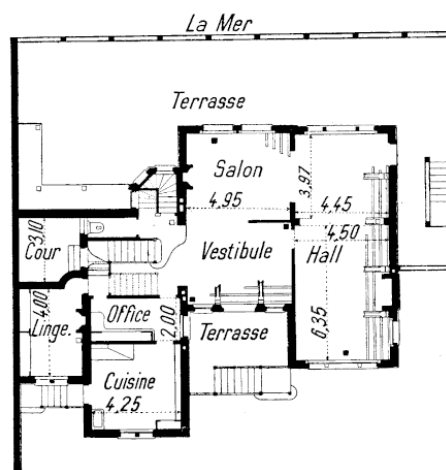
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

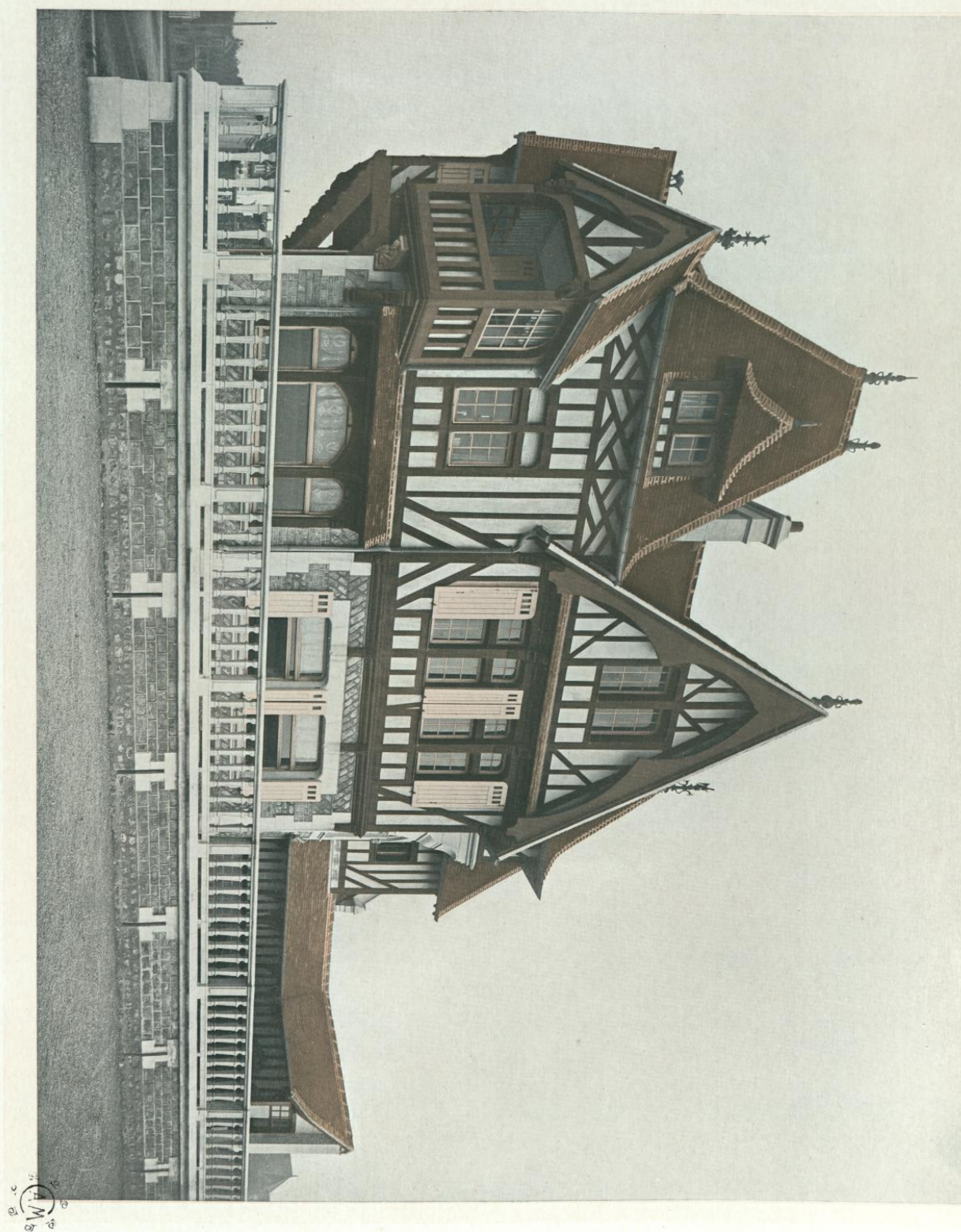


Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA BONNARIC, à CABOURG. — Architecte : M. E. MAUCLERC

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 36

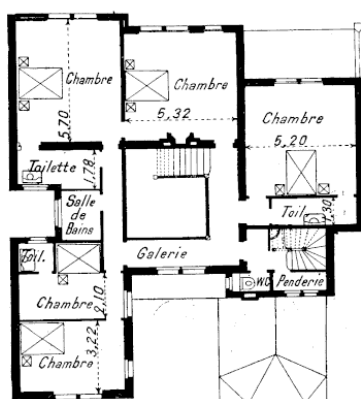
Villa “Sauge Pourprée” à Deauville

ARCHITECTE : M. MAUCLERC

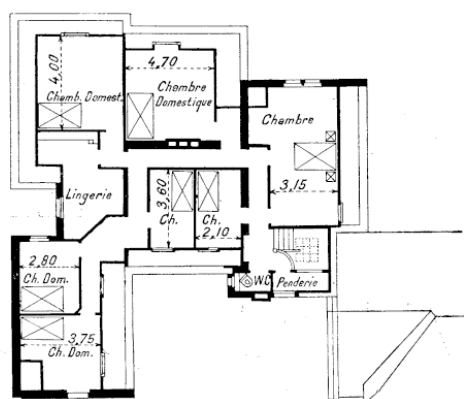
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

Villa " Sauge Pourprée " à Deauville

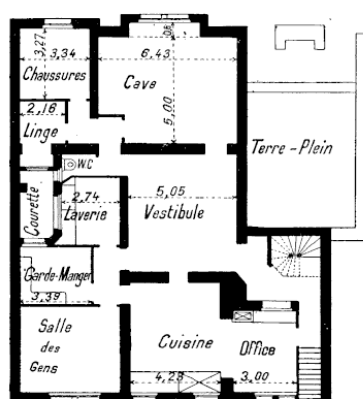
ARCHITECTE : M. MAUCLERC



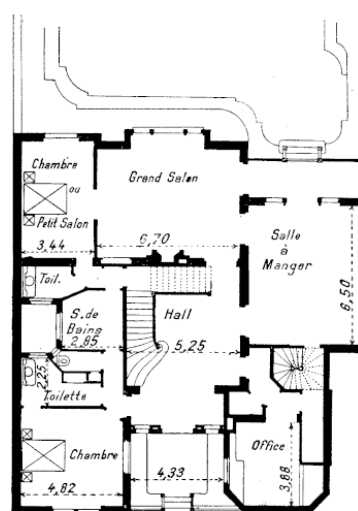
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 73.000 FRANCS



VILLA "SAUGE POURPRÉE" à DEAUVILLE. — Architecte : M. E. MAUCLERC

Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 37

Villa Paquin à Deauville

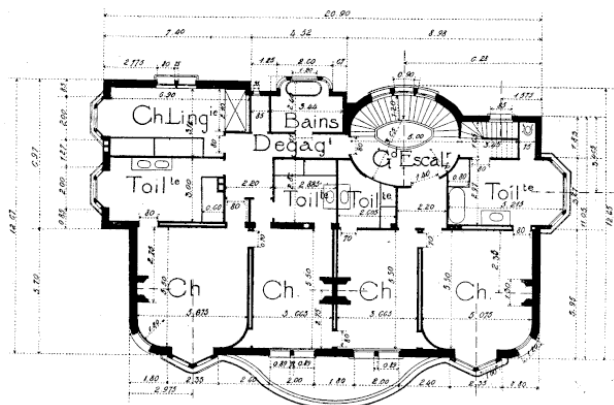
ARCHITECTE : M. A. BLUYSEN

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

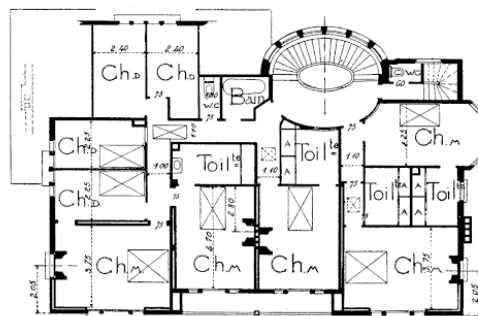
NORMANDIE

Villa Paquin à Deauville

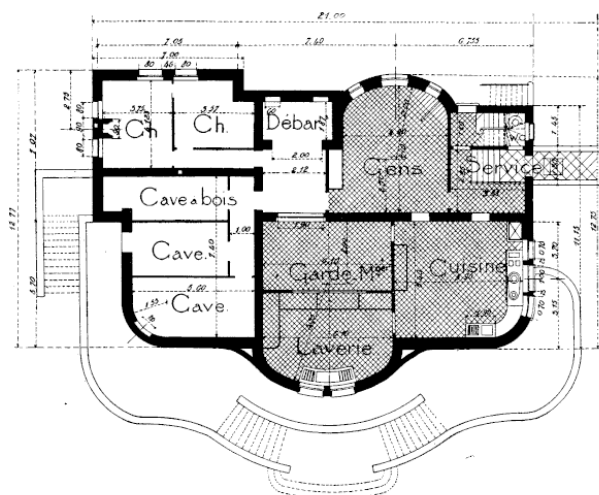
ARCHITECTE : M. A. BLUYSEN



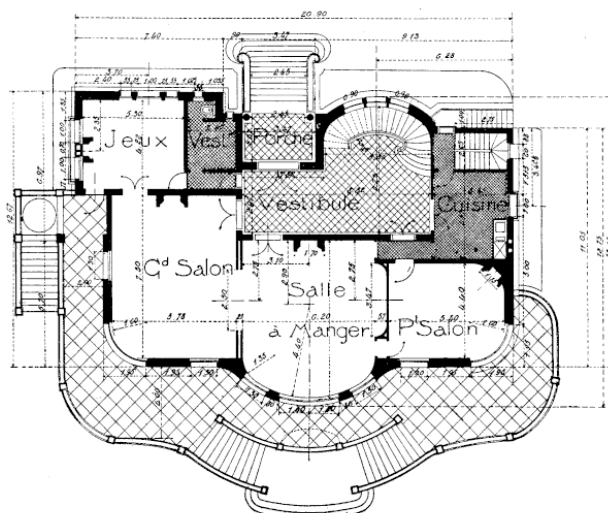
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

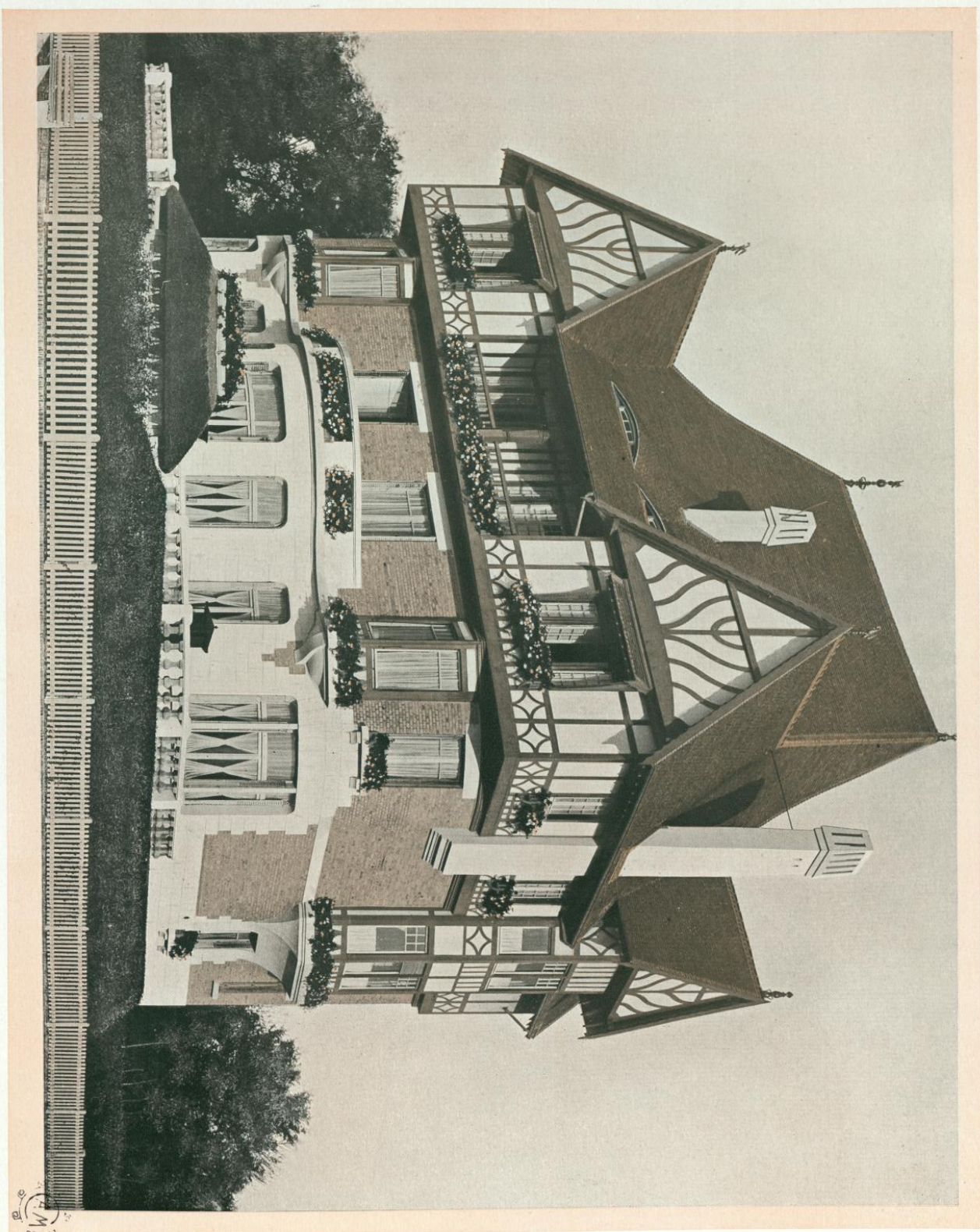


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 120.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA PAQUIN, à DEAUVILLE. — Architecte : M. A. BLUYSEN

(édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 38

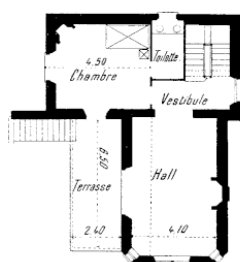
Villa “ Ker Margaët ” à Carnac

ARCHITECTE : M. RAMONATXO

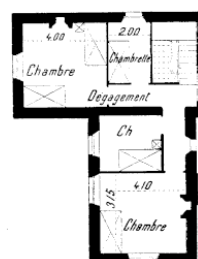
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa " Ker Margaët " à Carnac

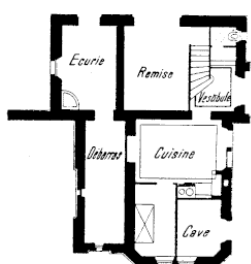
ARCHITECTE : M. RAMONATXO



Rez-de-Chaussée



Etage



Sous-sol

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 15.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER MARÇAËL" à CARNAC-PLAGE. — Architecte : M. RAMONATXO

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 39

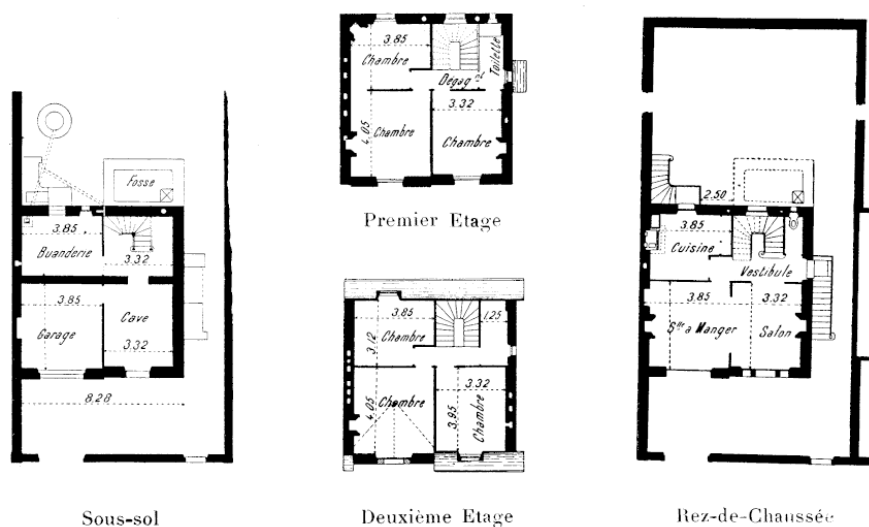
Villa “ Gai Séjour ” à Paramé

ARCHITECTE : M. Olichon

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa " Gai Séjour " à Paramé

ARCHITECTE : M. OLICHON



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 16.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "GAI SÉJOUR" à PARAMÉ. — Architecte : M. OLICHON

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 40

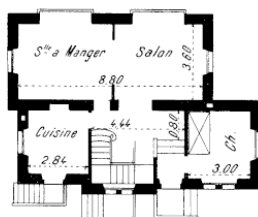
Villa “ Pitchounette ” à Saint-Enogat

ARCHITECTE : M. GRATIEN

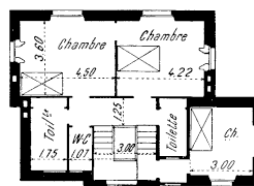
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa "Pitchounette" à Saint-Enogat

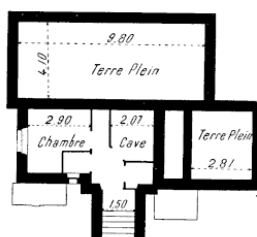
ARCHITECTE : M. GRATIEN



Rez-de-Chaussée



Premier étage



Sous-sol

Échelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 16.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "PITCHOUNETTE" à SAINT-ÉOGAT. — Architecte : M. GRATIEN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 41

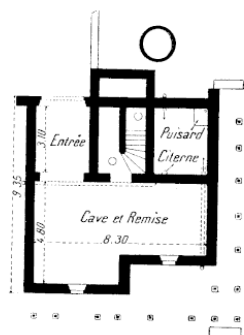
Villa “ Les Mouettes ” à Carnac-Plage

ARCHITECTE : M. RAMONATXO

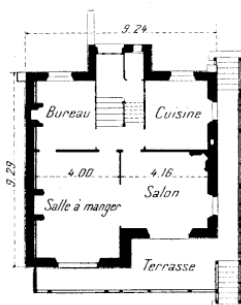
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa "Les Mouettes" à Carnac-Plage

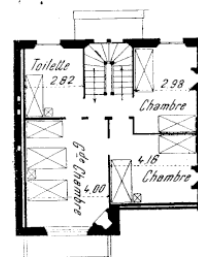
ARCHITECTE : M. RAMONATXO



Sous-sol



Rez-de-Chaussée



Premier étage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 17.600 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LES MOUETTES" à CARNAC-PLAGE. — Architecte : M. RAMONATXO

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 42

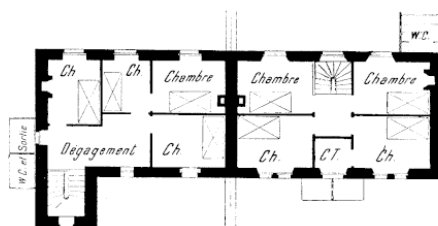
Villas “ Ker Yvette ” et “ Marie-Annic ”
à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS

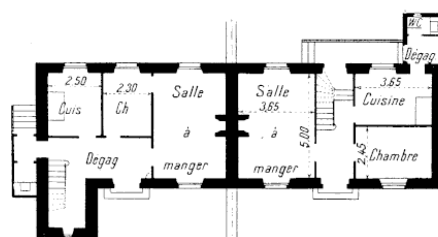
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villas "Ker Yvette" et "Marie-Annic" à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS



Etage

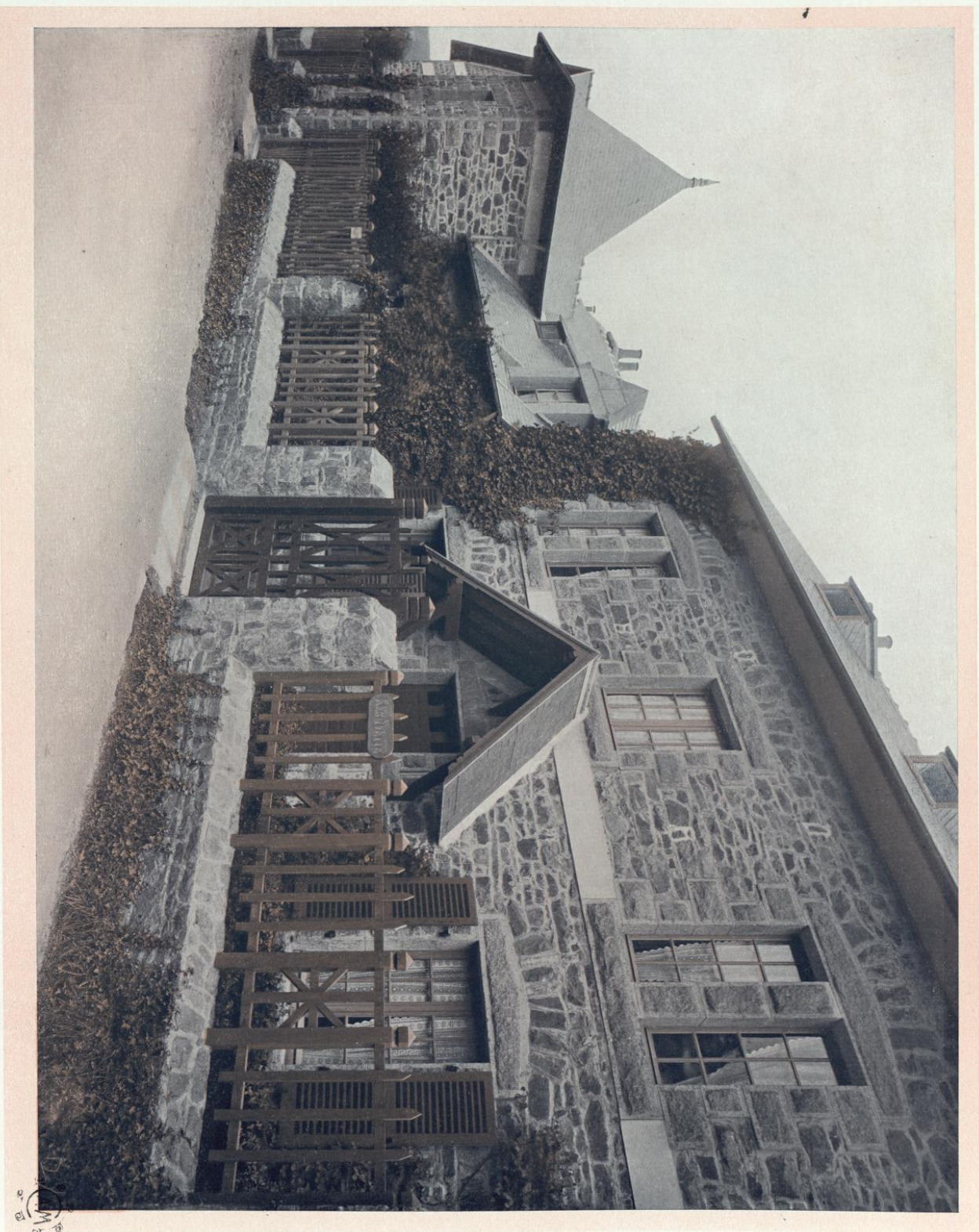


Rez-de-chaussée

Echelle de 0.004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 18.900 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER YVETTE" à TRESTRAOU. — Architecte : M. HEUBÈS

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 43

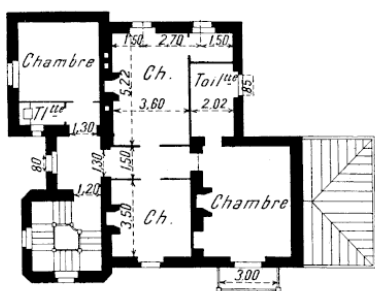
Villa “ Les Bruyères ” à Roscoff

ARCHITECTE : M. LAURENT

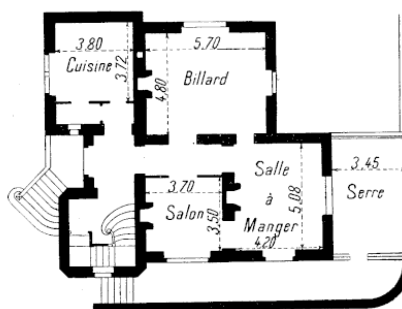
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa " Les Bruyères " à Roscoff

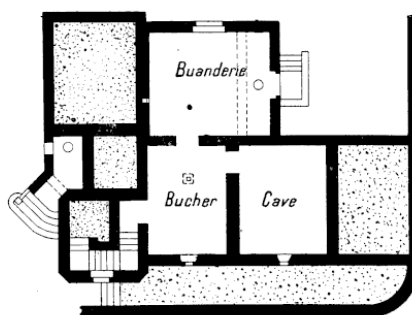
ARCHITECTE : M. LAURENT



Premier Etage



Rez-de-chaussée



Sous-sol

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 22.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LES BRUYÈRES" à ROSCOFF. — Architecte : M. LAURENT

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 44

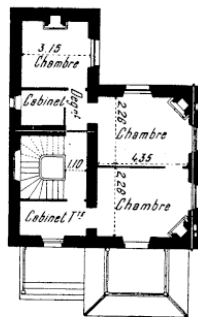
Villa “ Ker bleue ” à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS

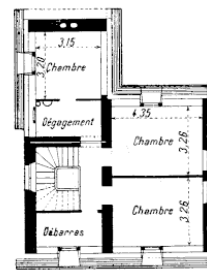
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa "Ker bleue" à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS



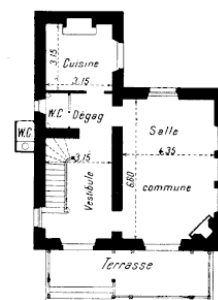
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

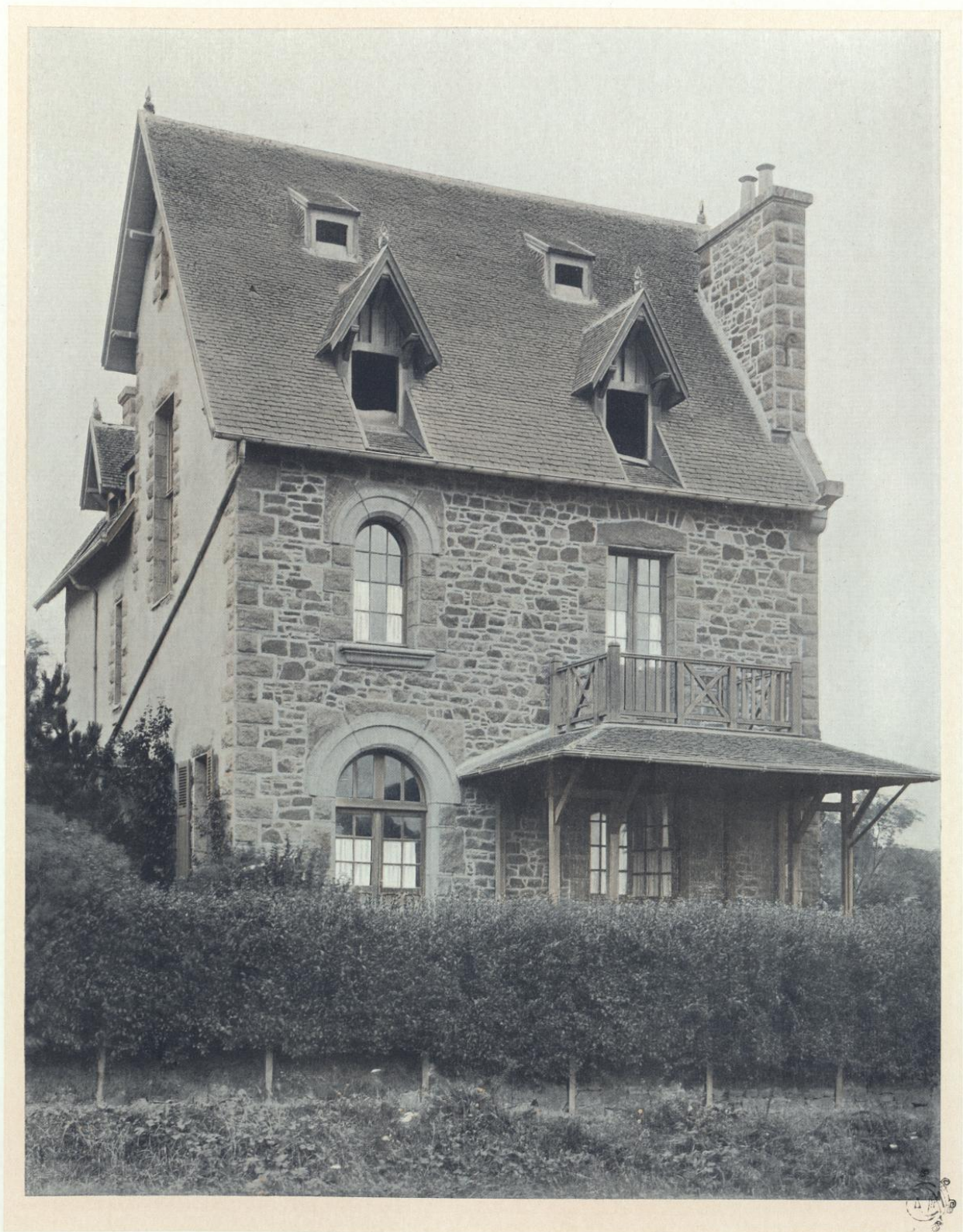


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 23.900 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER BLEUE" à TRESTRAOU. — Architecte : M. HEUBÈS

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 45

Villas “ La Corbinière ” et “ Castelleic ”

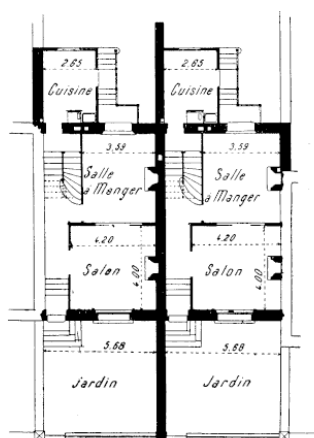
à Paramé

ARCHITECTE : M. Olichon

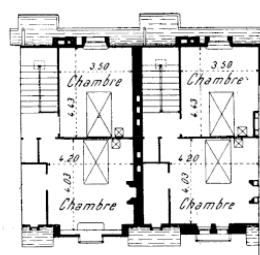
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villas "La Corbinière" et "Castellic" à Paramé

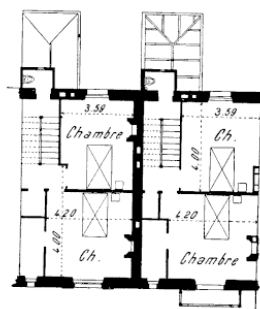
ARCHITECTE : M. Olichon



Rez-de-Chaussée



Deuxième Etage



Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 24.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLAS "LA CORBINIÈRE" et "CASTELLIC" à PARAMÉ. — Architecte : M. OLICHON

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 46

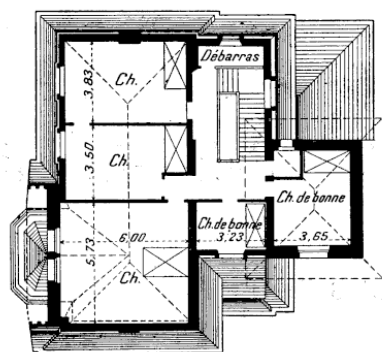
Villa “ La Mésangère ” à Saint-Lunaire

ARCHITECTE : M. LEGENDRE

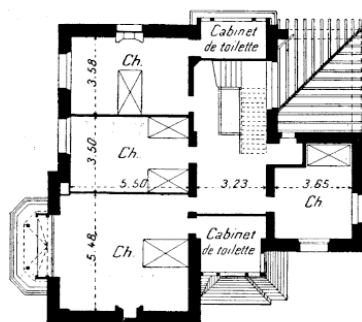
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa " La Mésangère " à Saint-Lunaire

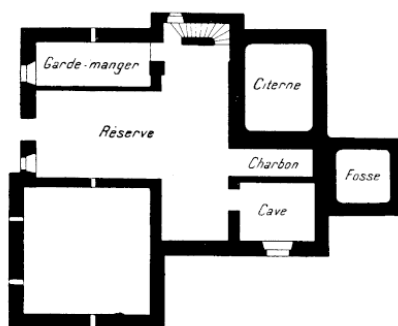
ARCHITECTE : M. LEGENDRE



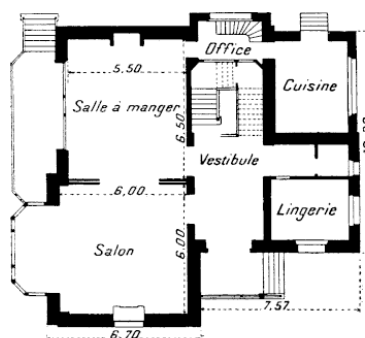
Deuxième étage



Premier étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : FORFAIT 30.000 FRANCS QUELQUES LÉGERS SUPPLÉMENTS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LA MÉSANGÈRE" à SAINT-LUNAIRE. — Architecte : M. LEGENDRE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 47

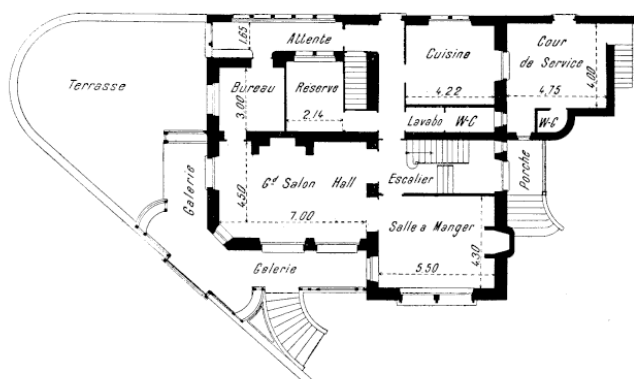
Villa “ Peugeot ” à Morgat

ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL

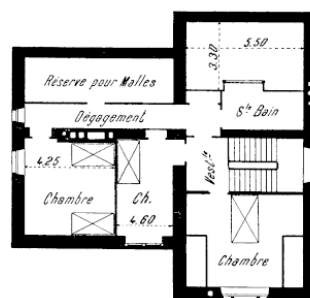
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa " Peugeot " à Morgat

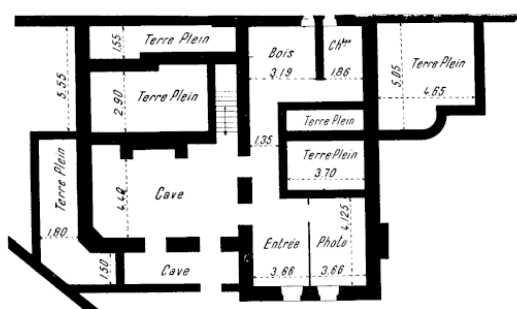
ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL



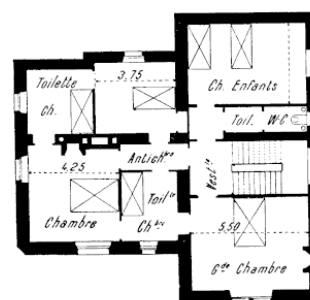
Rez - de - Chaussée



Deuxième Etage



Sous-sol

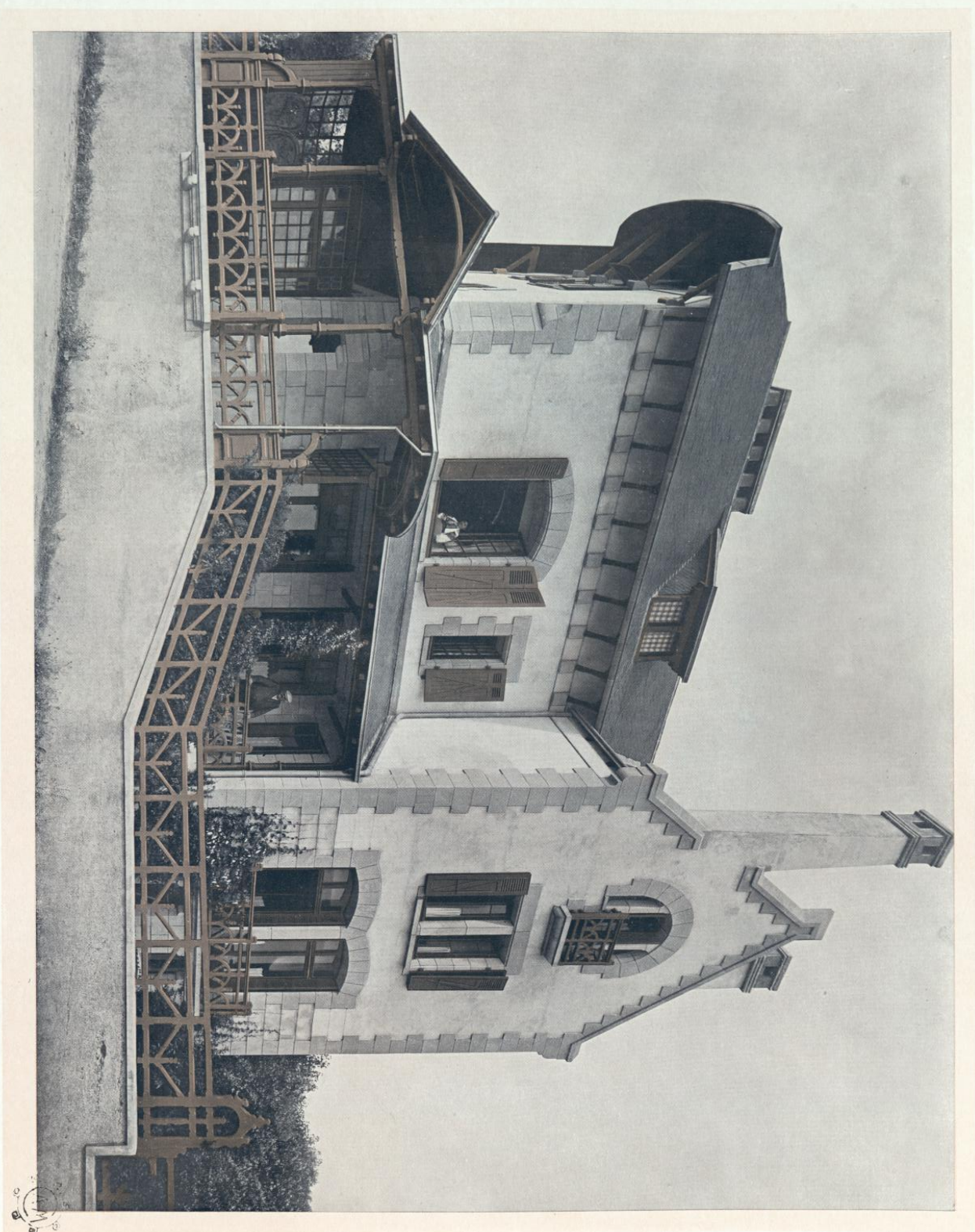


Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS POUR LA VILLA SEULE

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA PEUGEOT, à MORGAT. — Architecte : M. Abel CHABAL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 48

Villa “ Reine-Hortense ” à Dinard

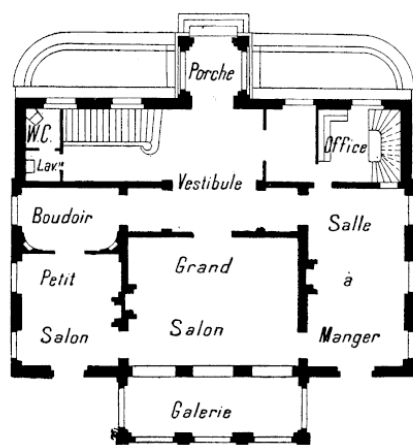
ARCHITECTE : M. CONIN

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

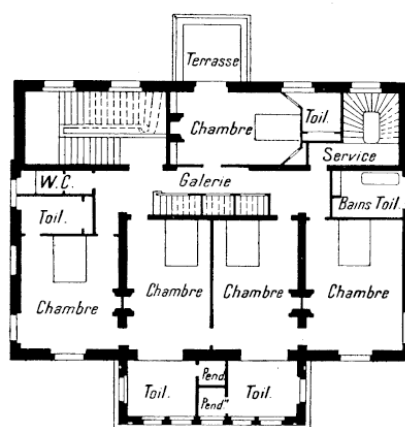
BRETAGNE

Villa " Reine-Hortense " à Dinard

ARCHITECTE : M. CONIN



Rez-de-chaussée

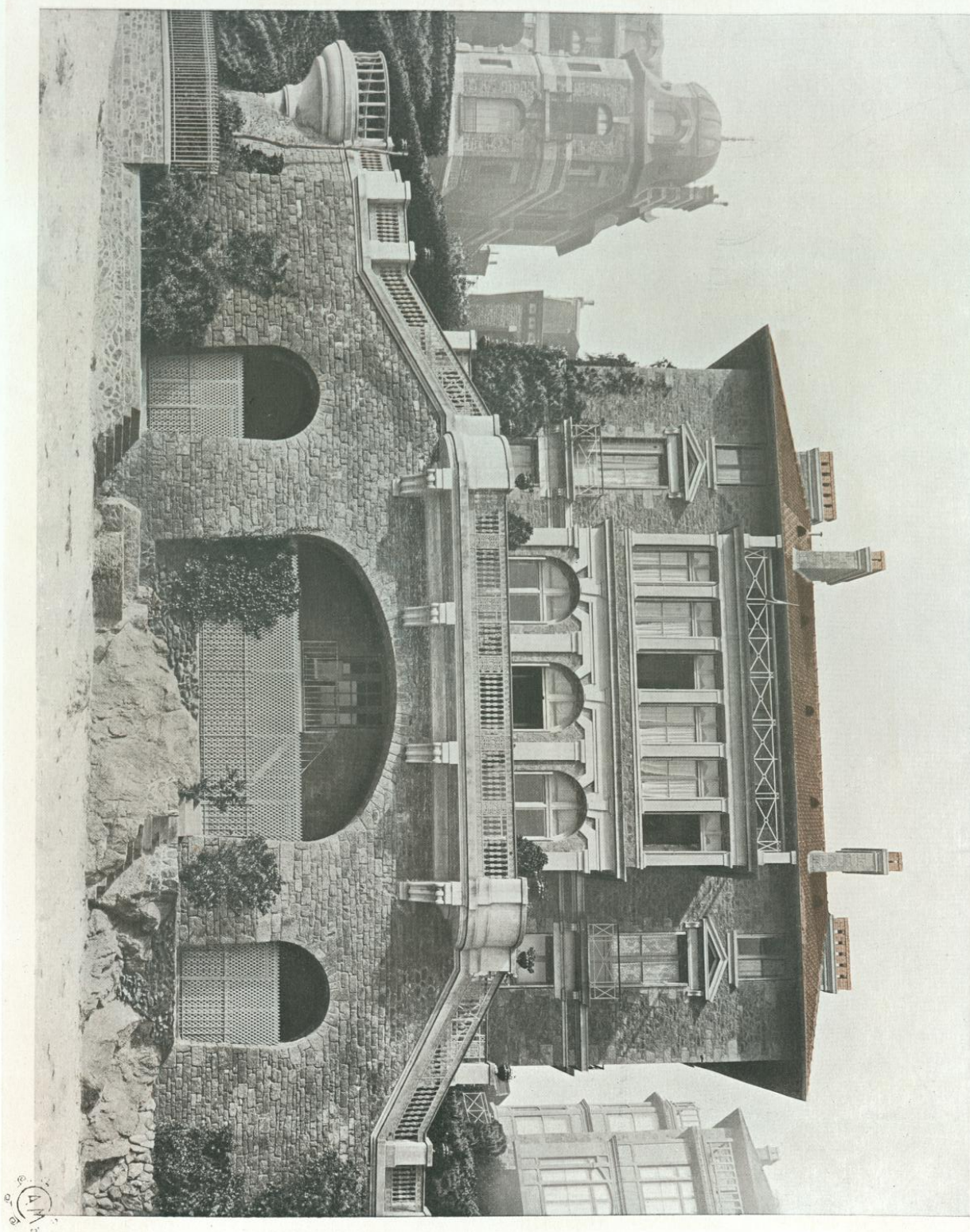


Premier étage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS ENVIRON.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "REINE-HORTENSE" à DINARD. — Architecte : M. A. CONIN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 49

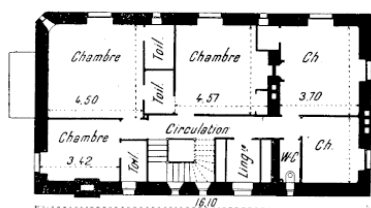
Villa “Lavallée” à Morgat

ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL

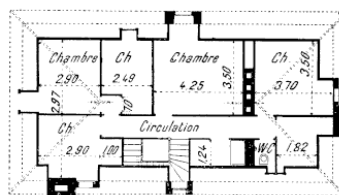
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa "Lavallée" à Morgat

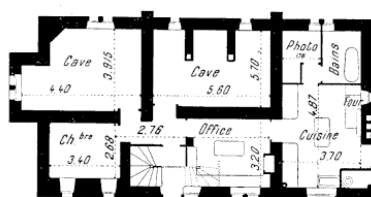
ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL



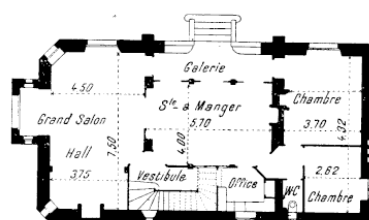
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

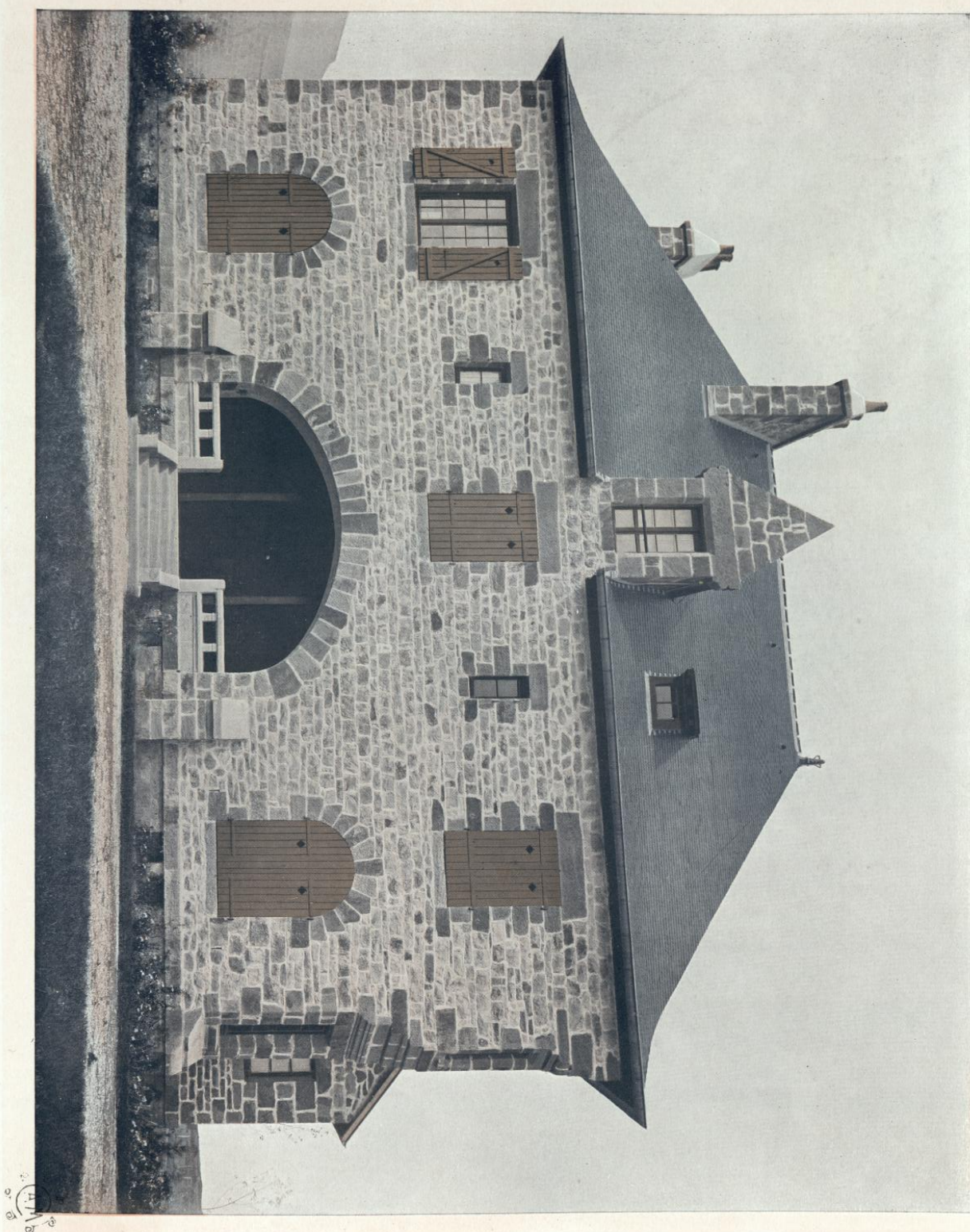


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 37.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA LAVALÉE, à MORGAT. — Architecte : M. Abd CHABAL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 50

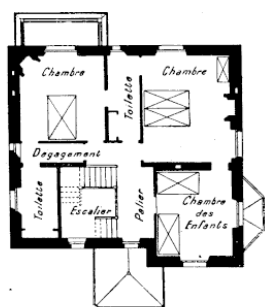
Villa “ Rock-Will ” à Saint-Énogat

ARCHITECTE : M. LEMOINE

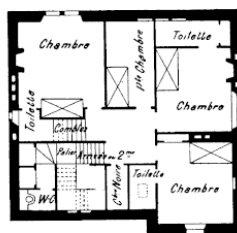
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa "Rock-Will" à Saint-Enogat

ARCHITECTE : M. LEMOINE

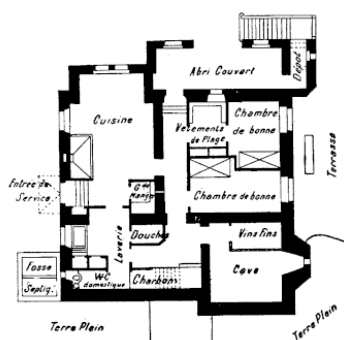


Premier étage

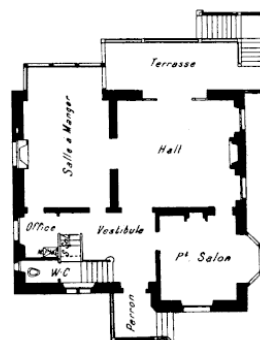


Deuxième étage

Grande Terrasse Nord 25 Mètres au Dessus de la Mer



Sous-sol



Rez-de-Chaussée

Échelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 39.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "ROCK-WILL" à SAINT-ÉOGAT. — Architecte : M. LEMOINE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 5I

Villa “ A Dieu Vat ” à Saint-Lunaire

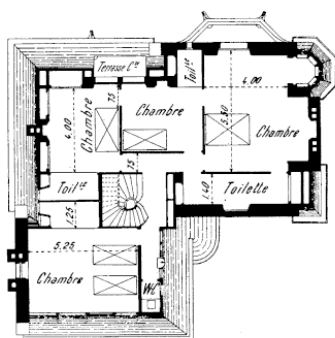
ARCHITECTE : M. GAGEY

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

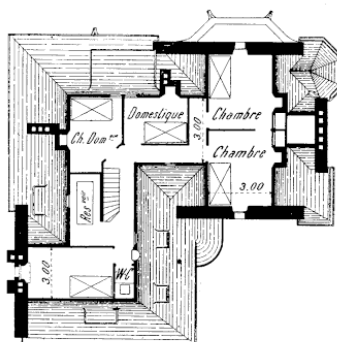
BRETAGNE

Villa “ A Dieu Vat ” à Saint-Lunaire

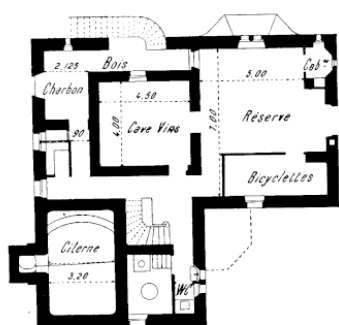
ARCHITECTE : M. GAGEY



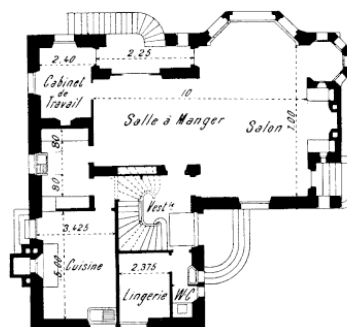
Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol

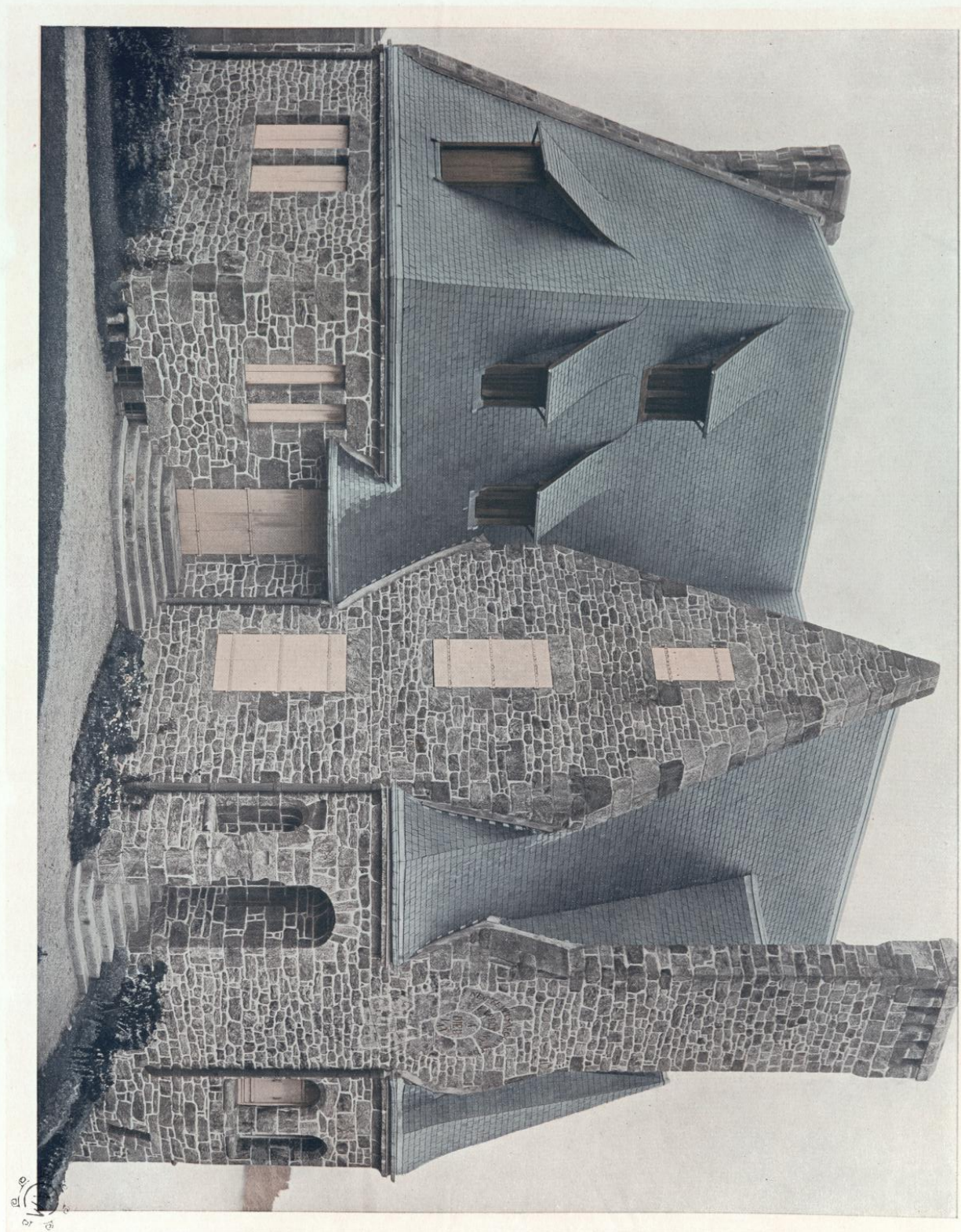


Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 40.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "A DIEU VAT" à SAINT-LUNAIRE. — Architecte : M. GACEY

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 52

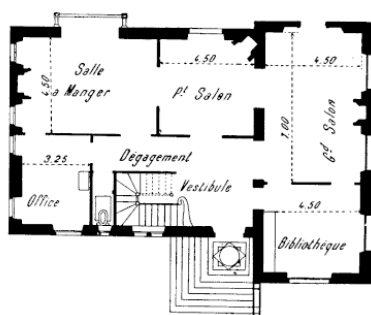
Villa “ Kerlena ” à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR

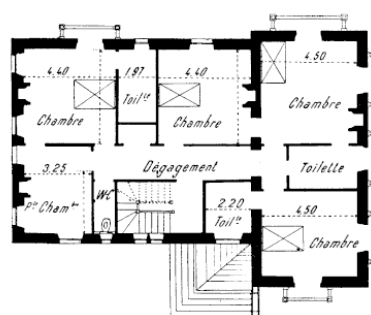
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa “ Kerlena ” à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR



Rez-de-Chaussée



Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KERNELA" à ROSCOFF. — Architecte : M. GUIOMAR

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 53

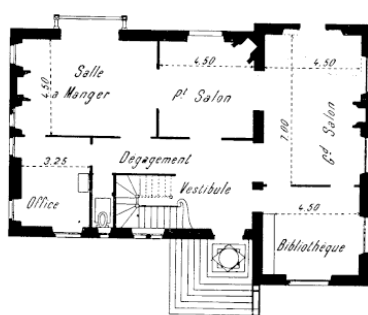
Villa “ Kerlena ” à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR

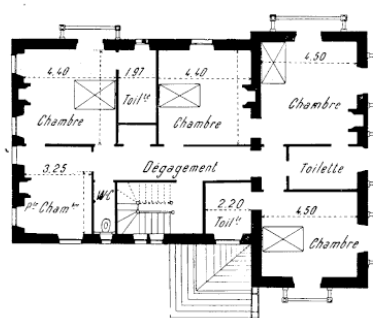
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa " Kerlena " à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR



Rez-de-Chaussée



Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KERLENA" à ROSCOFF. — Architecte : M. GUIOMAR

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 54

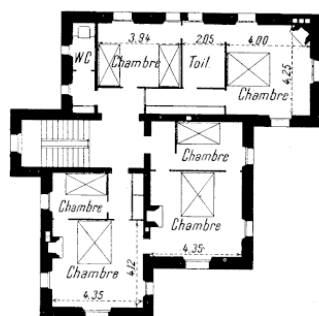
Villa “ Ker Dor ” à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS

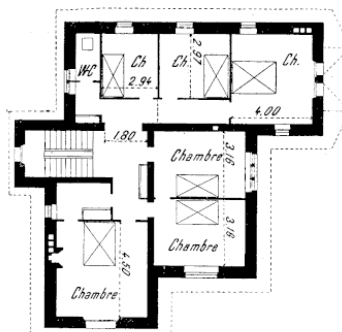
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa "Ker Dor" à Trestraou

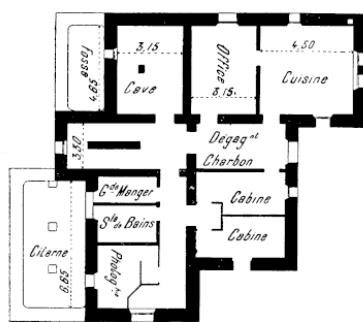
ARCHITECTE : M. HEUBÈS



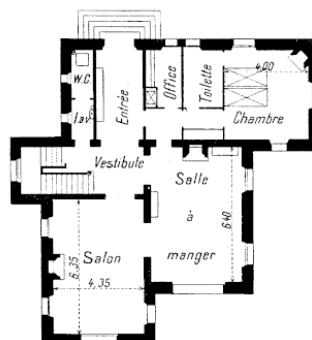
Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 61.200 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER DOR" à TRESTRAOU. — Architecte : M. HEUBÈS

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

PLANCHE 55

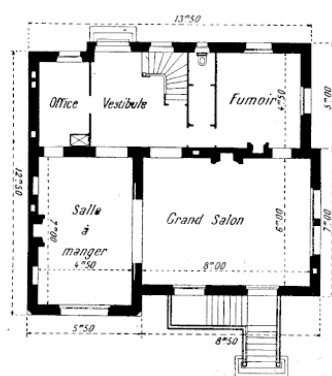
Villa “ Ker Alice ” à Saint-Enogat

ARCHITECTE : M. GRATIEN

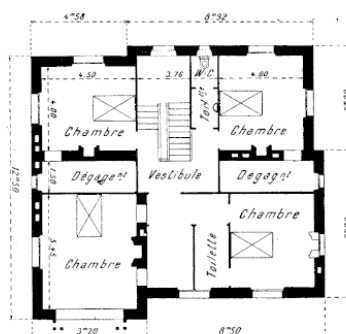
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

Villa " Ker Alice " à Saint-Enogat

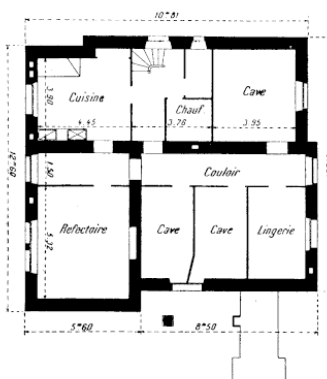
ARCHITECTE : M. GRATIEN



Rez-de-Chaussée



Premier Etage

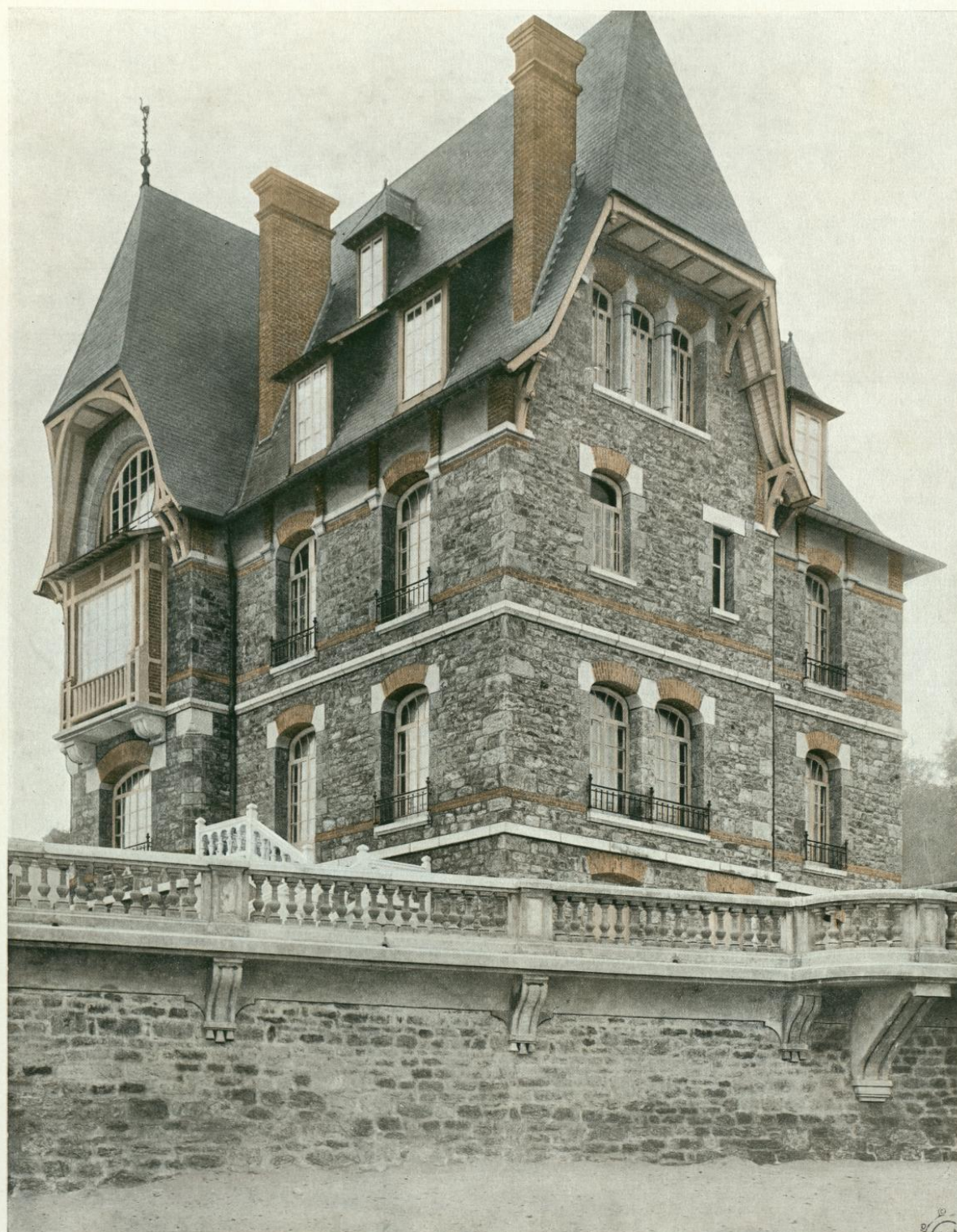


Sous-sol

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 80.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER ALICE" à SAINT-ÉNOGAT. — Architecte : M. GRATIEN

Édité par la Librairie de la Construction Moderne

