

Auteur ou collectivité : Planat, Paul Amédée

Auteur : Planat, Paul Amédée (1839-1911)

Titre : L'architecture du littoral : (Picardie-Flandre. Normandie. Bretagne)

Adresse : Paris : Librairie de la construction moderne, [1911?]

Collation : 1 portfolio ([8] p., 55 f. de pl. doubles) : ill. en noir et en coul. ; 44 cm

Cote : CNAM-BIB C 36

Sujet(s) : Architecture littorale -- France -- 1900-1945 -- Ouvrages illustrés ; Architecture littorale -- France& ; 8206; -- Normandie (France)& ; 8206; -- Dessins et plans& ; 8206; ; Architecture littorale -- France -- Bretagne (France)& ; 8206; -- Dessins et plans ; Architecture littorale -- France -- Côte d'Opale (France) -- Dessins et plans

URL permanente : <http://cnum.cnam.fr/redir?B15709RES>

P. PLANAT

DIRECTEUR DE LA CONSTRUCTION MODERNE

# L'Architecture du Littoral

(Picardie-Flandre  
Normandie  
Bretagne)



PARIS

LIBRAIRIE DE LA CONSTRUCTION MODERNE, ÉDITEUR  
13, RUE BONAPARTE, 13

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires



1 7501 00148955 6

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

*(Picardie — Flandre.  
Normandie.  
Bretagne.)*



P. PLANAT

DIRECTEUR DE LA CONSTRUCTION MODERNE

---

# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

(*Picardie – Flandre.*

*Normandie.*

*Bretagne.*)



PARIS

LIBRAIRIE DE LA CONSTRUCTION MODERNE, ÉDITEUR

13, RUE BONAPARTE, 13



# PRÉFACE

---

La première série de l'ARCHITECTURE DU LITTORAL présentait les constructions établies sur le littoral méditerranéen, sur la *Côte d'azur*.

La seconde série, aujourd'hui publiée, comprend cette autre partie du littoral qui s'étend au nord-ouest, le long de l'Océan ; elle se rattache à nos anciennes divisions françaises, dénommées : Picardie, Flandre, Normandie, Bretagne.

Bien souvent on a remarqué qu'en dehors du sentiment esthétique qui est, pour ainsi dire, propre à chaque région, — sentiment qui est resté, quoi qu'on dise parfois, vivace chez nous et se perpétue par les traditions locales, — on a remarqué que l'architecture régionale est partout soumise à des exigences spéciales qu'imposent : le *Climat* et les *Matériaux*.

L'artiste aurait tort de s'en plaindre ; car ces exigences mêmes contribuent à l'originalité particulière de l'Art qui se perpétue dans chaque région, tout en s'accommodant aux transformations incessantes des conditions générales de l'existence et du bien-être.

C'est donc le Climat et la nature des Matériaux qui imposent à l'architecture locale diverses sortes de *constants*, comme disent les mathématiciens, autour desquelles chaque artiste vient broder ce qu'on peut appeler l'expression *variable* qui répond aux besoins et au goût du jour.

Sans parler de ces innombrables variantes qu'introduit le goût particulier de l'artiste lui-même.

Il est aisément de comprendre pourquoi les constructions du littoral méditerranéen diffèrent complètement de celles qui s'élèvent journalement sur les bords de l'Océan. D'un côté : le soleil permanent, un climat presque invariable, une mer toujours bleue ; de l'autre : les orages, la pluie, le vent, succédant à de rayonnantes accalmies. Le programme imposé à l'architecture est donc, d'une région à l'autre, complètement différent, ainsi que les formes adoptées par lui.

D'autre part, il faut se rappeler que, pour résister aux intempéries, comme par la nécessité de recourir aux matériaux mêmes du pays, la Picardie et les Flandres ne devaient employer de tout temps que la brique ; la Normandie recourait aux pans de bois ; la Bretagne n'employait guère que le granit. On sait que, dans cette dernière région en particulier, c'est le granit extrait des fondations qui sert le plus souvent à éléver les maçonneries de la construction.

De là cette variété de formes que le présent ouvrage, par la classification même qui a été adoptée, tend à mettre en évidence.

De là ressort encore cette autre différence, également importante : tandis que sur le littoral méridional s'élèvent principalement de vastes et somptueuses résidences destinées

à la très opulente colonie cosmopolite, venue des régions les plus éloignées, — résidences que devaient nécessairement accompagner de vastes Casinos, Théâtres, Salles de concerts ou de jeux, — dans le Nord et l'Ouest se construisent chaque jour des habitations plus modestes, si l'on veut, plus bourgeoises, comme on dit vulgairement, mais non moins originales. On pourrait même dire : plus variées, car elles doivent s'accommoder aux goûts personnels des propriétaires qui s'y fixent à demeure, en même temps qu'aux conditions plus variables, disions-nous, qu'imposent le climat et la nature des matériaux.

Dans nos grandes villes, en raison des exigences de l'édilité d'une part, et, d'autre part, comme conséquence d'une sorte de goût régnant, l'architecture privée est contrainte à une gênante uniformité contre laquelle l'architecte ne peut lutter qu'à force d'ingéniosité dans l'étude des détails. Dans les constructions élevées sur le littoral, au contraire, l'imagination de l'artiste, sa fantaisie même peuvent se livrer à un beaucoup plus libre essor.

Jusque dans l'examen comparatif des plans, on pourra constater les différences des dispositions adoptées pour les villas et cottages des bords de l'Océan, et pour les résidences méditerranéennes.

Ici encore sont intervenues les exigences climatiques, ainsi que les différences de proportions ou d'installations ; de même que les façons très différentes de comprendre le confortable intime de ce que les Anglais appellent le *home*.

Elles sont tout autres sous un ciel invariable, et sous un climat plus rude et plus inconstant ; tout autres pour l'habitation, confortable d'ailleurs, d'un simple particulier, et pour la demeure représentative d'un puissant propriétaire.

C'est précisément pour faire ressortir ces notables différences que cette seconde série vient se mettre, à son tour, en parallèle avec la première.

On a parfois reproché à l'architecture moderne une sorte de centralisation excessive qui lui aurait fait perdre cette originale variété, exceptionnellement féconde dans notre pays, et qui fut si nettement apparente aux époques antérieures où elle caractérisait nettement la physionomie architecturale chez chacune de nos anciennes provinces.

Notre intention était de montrer, quoi qu'on en ait dit, que cette heureuse variété, si naturelle et si logique d'ailleurs, subsiste encore, tout aussi vivace que par le passé et tout aussi honorable pour la fécondité créatrice de nos artistes français.

P. PLANAT.



# TABLE DES PLANCHES

NUMÉROS DES PLANCHES	—	NUMÉROS DES PLANCHES	
<b>PICARDIE — FLANDRE</b>			
Villa <i>Les Lotus</i> , à Berck-Plage. — Architectes : MM. RISCHMANN, père et fils. . . . .	4	Villa <i>Blanc-Cottage</i> , à la Hève. — Architecte : M. GARIN. . . . .	25
Chalets <i>Tempête</i> et <i>Bon-Vent</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. GATE. . . . .	2	Villa à La Hève. — Architecte : M. CARGILL . . . . .	26
Chalet <i>Clos-Fleuri</i> , à Berck-Plage. — Architecte : M. Henri VALETTE. . . . .	3	Villa <i>Léonie</i> , à La Hève. — Architecte : M. GARIN. . . . .	27
Chalet, rue des Lyons, à Berck-Plage. — Architecte : M. BELLETRE. . . . .	4	Villa à La Hève. — Architecte : M. CHOUPAY. . . . .	28
Chalet à Malo-les-Bains. — Architecte : M. J. MOREL. . . . .	5	Villa <i>Frenda</i> , à Houlgate. — Architecte : M. LEWICKI . . . . .	29
Chalet <i>Le-Roi-d'Ys</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. BIENAIMÉ. . . . .	6	Villa à La Hève. — Architecte : M. DANIEL. . . . .	30
Chalets <i>Zermatt</i> et <i>Cottage-Fleuri</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. BIENAIMÉ. . . . .	7	Villa à Bénerville. — Architecte : M. Marcel MADELINE. . . . .	31
Chalet à Wimereux. — Architecte : M. PONSARD. . . . .	8	Villa à Deauville. — Architecte : M. Marcel MADELINE . . . . .	32
Chalets <i>Cyclamen</i> , <i>Les-Iris</i> , <i>Les-Phlox</i> , à Mers-les-Bains. — Architecte : M. NIERMANS . . . . .	9	Villa <i>Chalet-Chalet</i> , à Deauville. — Architecte : M. E. MAUCLERC. . . . .	33
Chalets <i>Le-Rouet</i> et <i>La-Quenouille</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. MAGNIN. . . . .	10	Villa à Saint-Laurent-sur-Mer. — Architecte : M. TONDU. . . . .	34
Chalets <i>Le-Calme</i> et <i>La-Bourrasque</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. MAGNIN. . . . .	11	Villa <i>Bonaric</i> , à Cabourg. — Architecte : M. E. MAUCLERC . . . . .	35
Villas <i>Lutin</i> et <i>Farfadet</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. Albert POUTIER. . . . .	12	Villa <i>Sauge-Pourprée</i> , à Deauville. — Architecte : M. E. MAUCLERC. . . . .	36
Chalet <i>Le-Revoir</i> , à Wimereux. — Architecte : M. MAEGERMAN. . . . .	13	Villa <i>Paquin</i> , à Deauville. — Architecte : M. A. BLUYSEN . . . . .	37
Villa <i>Wallonne</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. A. DELARUE. . . . .	14		
Villa <i>La-Musardière</i> , à Paris-Plage. — Architecte : M. Albert POUTIER. . . . .	15		
Hôtel des Postes, à Mers-les-Bains. — Architectes : MM. DUPONT et LASNEL. . . . .	16		
Villa <i>Nirvana</i> , au Touquet. — Architecte : M. Albert POUTIER . . . . .	17		
Villa <i>Nirvana</i> , au Touquet. — Bâtiment des communs. — Architecte : M. Albert POUTIER. . . . .	18		
Chalet <i>Jean-et-Jacques</i> , à Berck-Plage. — Architecte : M. Henri VALETTE. . . . .	19		
Chalet <i>Belvallette</i> , à Berck-Plage. — Architecte : M. Henri VALETTE. . . . .	20		
<b>NORMANDIE</b>			
Villa à la Hève-Sainte-Adresse. — Architecte : M. DANIEL . . . . .	21		
Villa <i>Les-Algues</i> , à La Hève. — Architecte : M. NOËL . . . . .	22		
Villa <i>Romaine</i> , à La Hève. — Architecte : M. DANIEL . . . . .	23		
Villa à Cabourg. — Architecte : M. LECCRUEUX. . . . .	24		
		BRETAGNE	
		Villa <i>Ker-Margæt</i> , à Carnac-Plage. — Architecte : M. RAMONATXO. . . . .	38
		Villa <i>Gai-Séjour</i> , à Paramé. — Architecte : M. OLICHON. . . . .	39
		Villa <i>Pitchounette</i> , à Saint-Enogat. — Architecte : M. GRATIEN. . . . .	40
		Villa <i>Les Moulettes</i> , à Carnac-Plage. — Architecte : M. RAMONATXO. . . . .	41
		Villa <i>Ker-Yvette</i> , à Trestraou. — Architecte : M. HEUBÈS. . . . .	42
		Villa <i>Les-Bruyères</i> , à Roscoff. — Architecte : M. LAURENT. . . . .	43
		Villa <i>Ker-Bleue</i> , à Trestraou. — Architecte : M. HEUBÈS. . . . .	44
		Villas <i>La-Corbinière</i> et <i>Castellic</i> , à Paramé. — Architecte : M. OLICHON. . . . .	45
		Villa <i>La-Mésangère</i> , à Saint-Lunaire. — Architecte : M. LEGENDRE . . . . .	46
		Villa <i>Peugeot</i> , à Morgat. — Architecte : M. Abel CHABAL. . . . .	47
		Villa <i>Reine-Hortense</i> , à Dinard. — Architecte : M. A. CONIN. . . . .	48
		Villa <i>Lavallée</i> , à Morgat. — Architecte : M. Abel CHABAL. . . . .	49
		Villa <i>Rock-Will</i> , à Saint-Enogat. — Architecte : M. LEMOINE. . . . .	50
		Villa <i>A-Dieu-Vat</i> , à Saint-Lunaire. — Architecte : M. GAGEY. . . . .	51
		Villa <i>Kerlena</i> , à Roscoff. — Architecte : M. GUIOMAR. . . . .	52-53
		Villa <i>Ker-Dor</i> , à Trestraou. — Architecte : M. HEUBÈS. . . . .	54
		Villa <i>Ker-Alice</i> , à Saint-Enogat. — Architecte : M. GRATIEN. . . . .	55



PLANCHE I

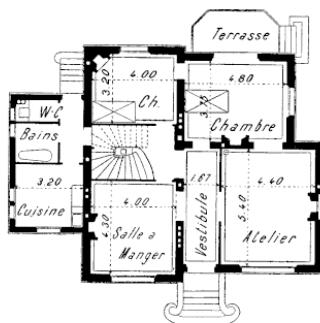
Villa “ Les Lotus ” à Berck-Plage

ARCHITECTES : MM. RISCHMANN Père et Fils

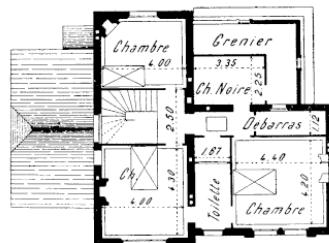
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

# Villa "Les Lotus" à Berck-Plage

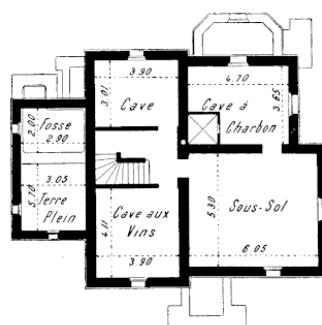
ARCHITECTES : MM. RISCHMANN Père et Fils



Rez-de-Chaussée



Premier Étage



Sous-sol



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX A FORFAIT DE LA VILLA : 25.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



AM

VILLA "LES LOTUS" à BERCK-PLAGE. — Architectes : MM. RISCHMANN Père & Fils  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 2

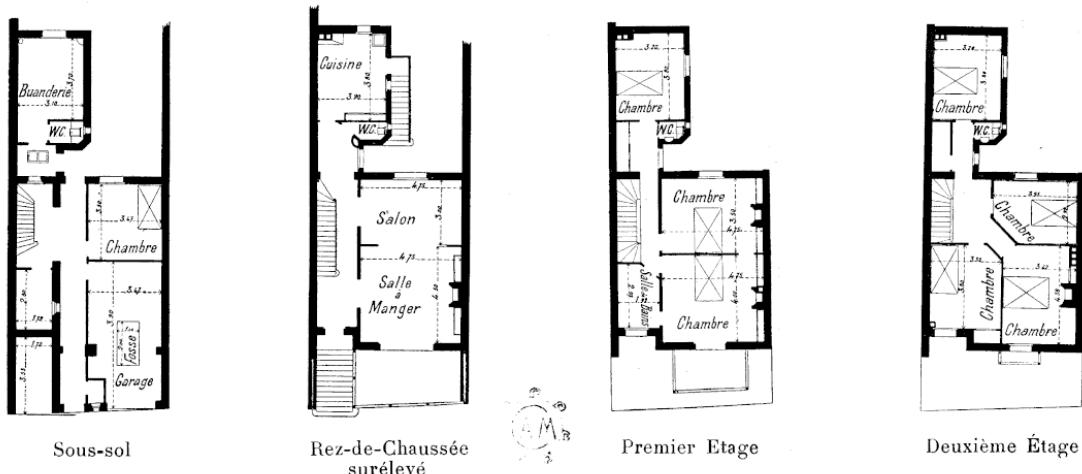
Chalets “Tempête” et “Bon Vent” à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. GATÉ

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Chalets “Tempête” et “Bon Vent” à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. GATE



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX A FORFAIT : 25.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



AM

CHALETS "TEMPÈTE" et "BON VENT" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. GATÉ  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 3

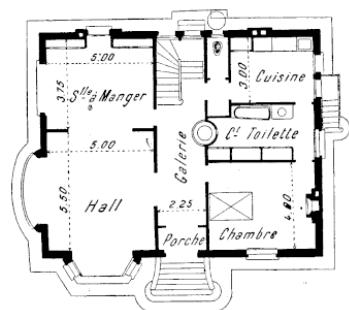
Chalet "Clos fleuri" à Berck-Plage

ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE

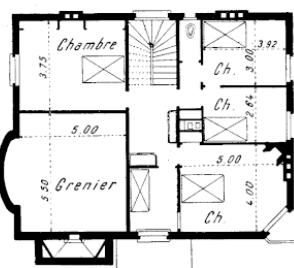
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

# Chalet "Clos fleuri" à Berck-Plage

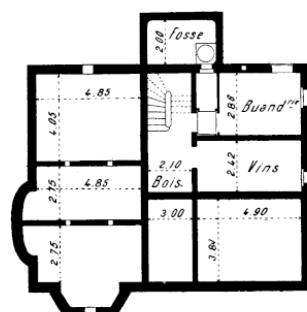
ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE



Rez-de-chaussée



Etage

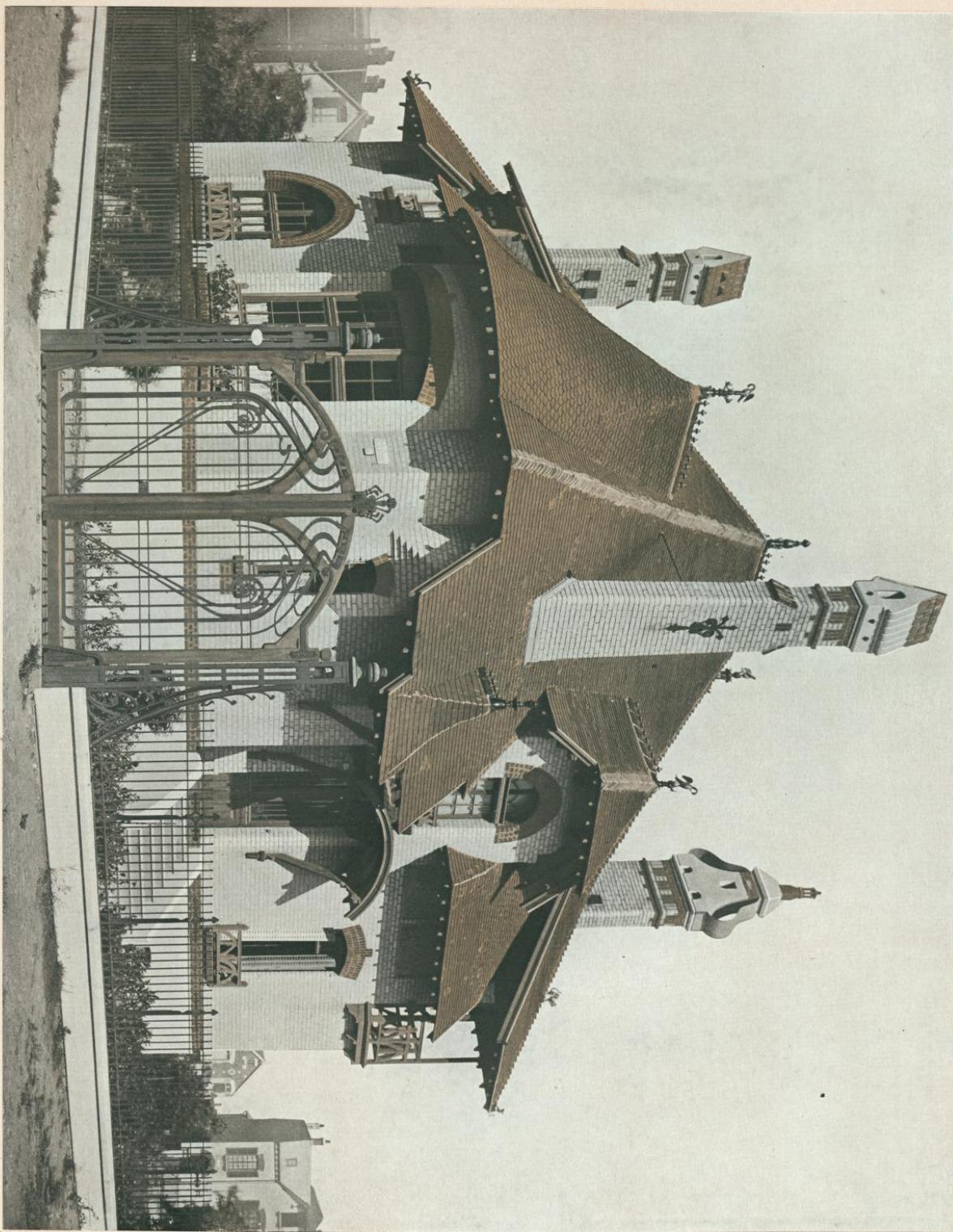


Sous-sol

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 26.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET "CLOS FLEURI" à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. Henri VALETTE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 4

Chalet, rue des Lyons, à Berck-Plage

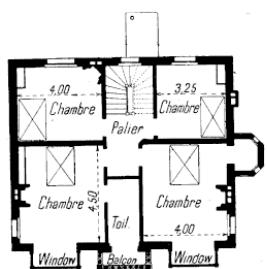
ARCHITECTE : M. BELLETTRE



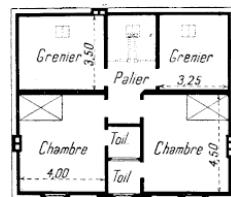
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Chalet, rue des Lyons, à Berck-Plage

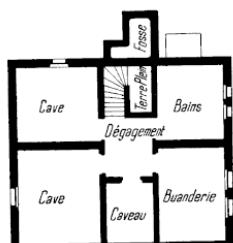
ARCHITECTE : M. BELLETTRE



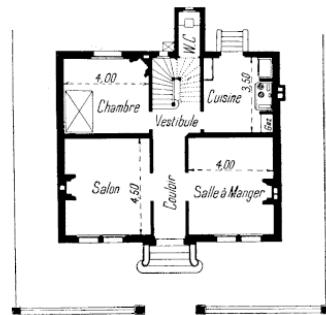
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 26.250 FRANCS



## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET rue des Lyons, à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. BELLETTRE  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

AM



PLANCHE 5

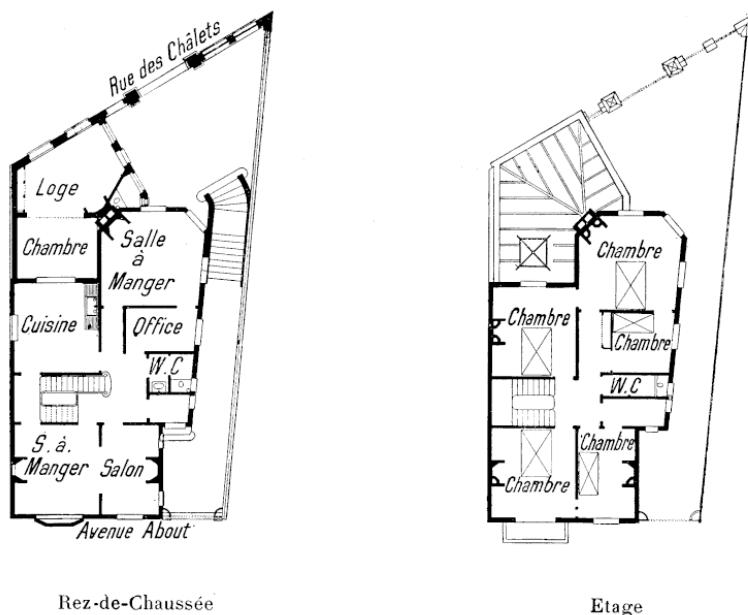
# Chalet à Malo-les-Bains

ARCHITECTE : M. J. MOREL

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Chalet à Malo-les-Bains

ARCHITECTE : M. J. MOREL



Rez-de-Chaussée

Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 28.000 FRANCS



L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET à MALO-LES-BAINS. — Architecte : M. J. MOREL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 6

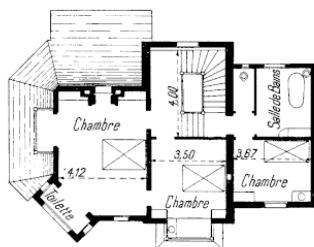
# Chalet “Le Roi d’Ys” à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. BIENAIMÉ

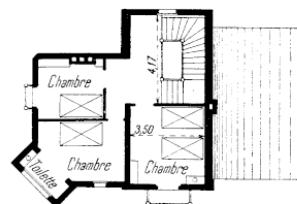
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE - FLANDRE

### Chalet "Le Roi d'Ys" à Paris-Plage

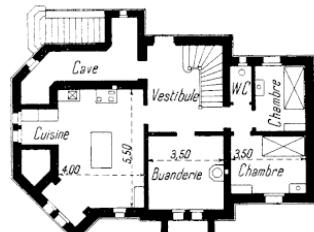
ARCHITECTE : M. BIENAIMÉ



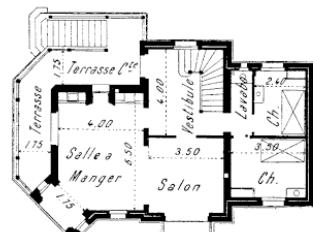
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

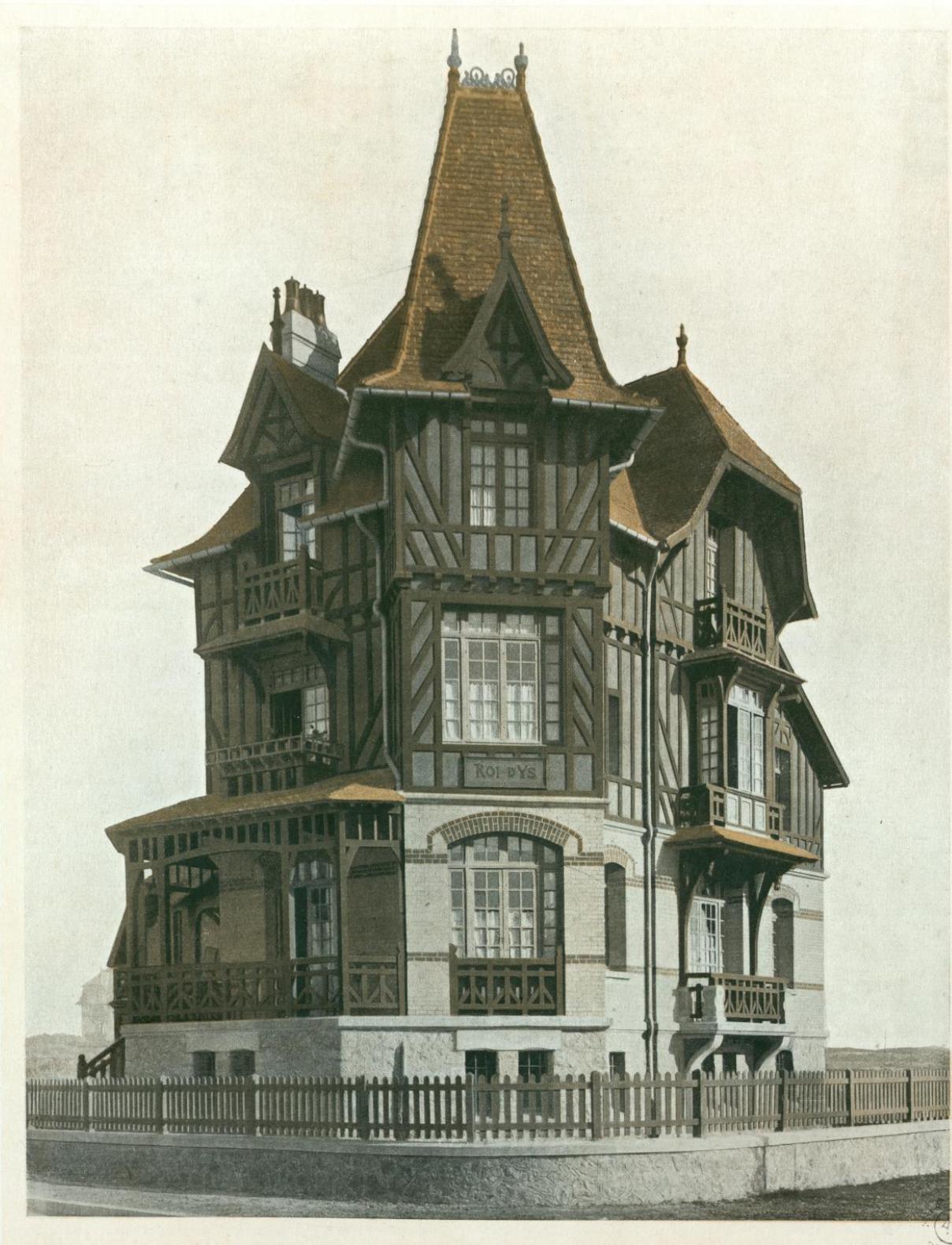


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 29.700 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



4M

CHALET "LE ROI DYS" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. BIENAIMÉ

Édité par la Librairie de la Construction Moderne



PLANCHE 7

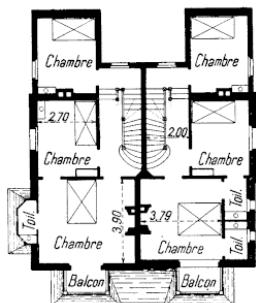
Chalets “Zermatt” et “Cottage fleuri”  
à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. BIENAIMÉ

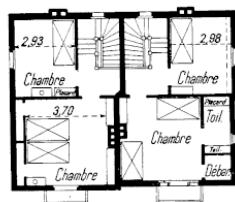
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Chalets "Zermatt" et "Cottage fleuri" à Paris-Plage

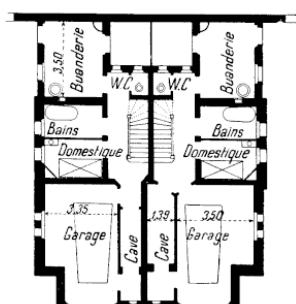
ARCHITECTE : M. BIFNAIMÉ



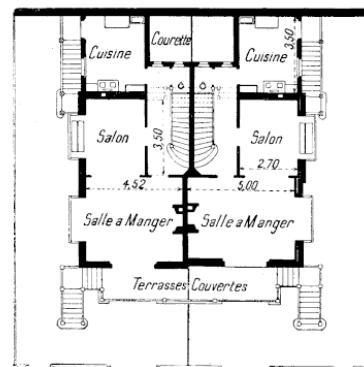
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

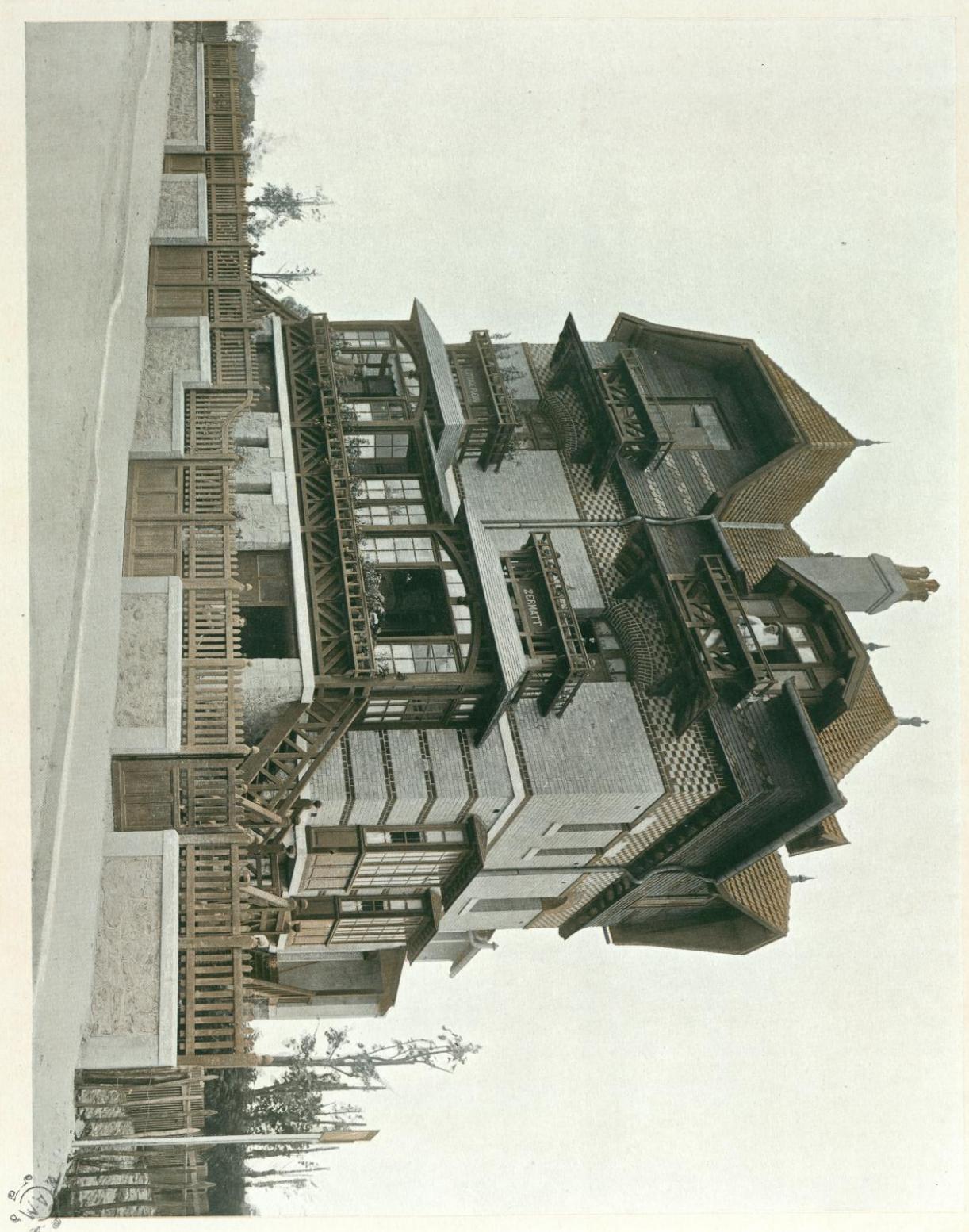


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 32.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "ZERMATT" et "COTTAGE FLEURI" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. BIENAIMÉ

Édité par la Librairie de la Construction Moderne



PLANCHE 8

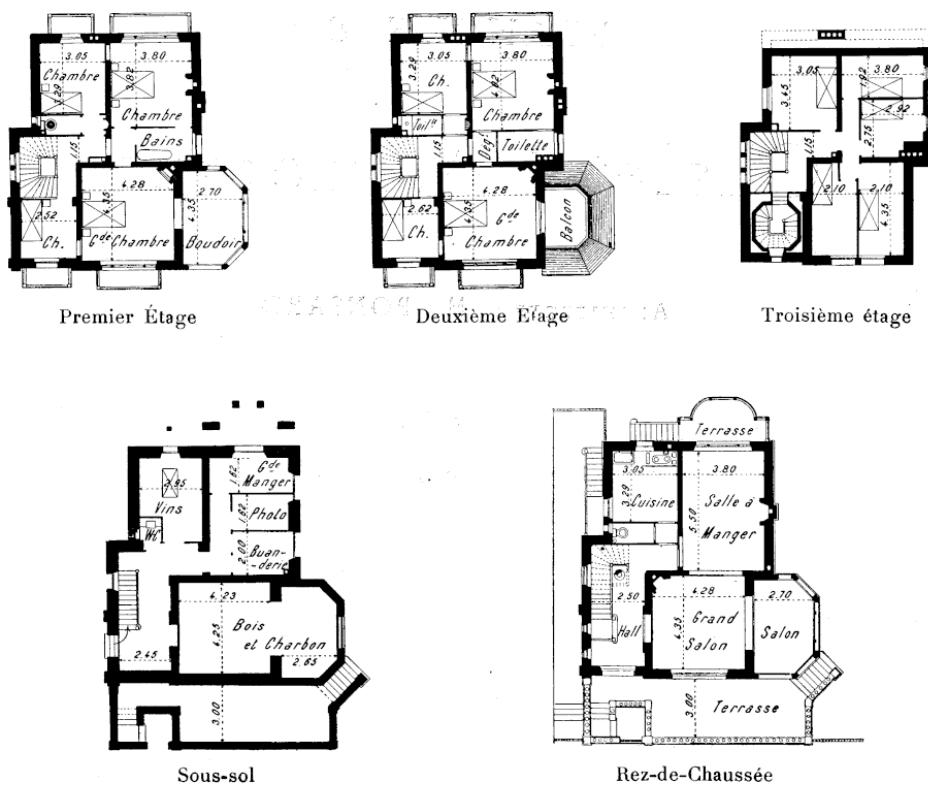
# Chalet à Wimereux

ARCHITECTE : M. PONSARD

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

# Chalet à Wimereux

ARCHITECTE : M. PONSARD



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET à WIMEREUX. — Architecte : M. PONSARD  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 9

Chalets “Cyclamen” “Les Iris” “Les Phlox”

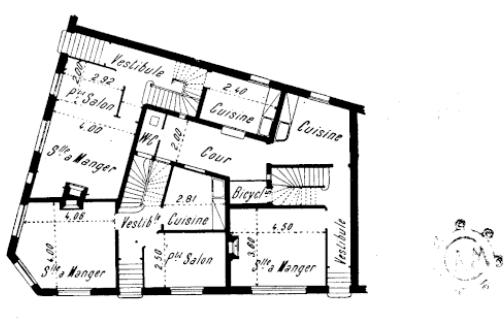
à Mers-les-Bains

ARCHITECTE : M. NIERMANS

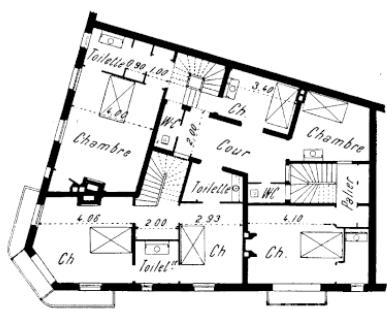
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

# Chalets "Cyclamen" "Les Iris" "Les Phlox" à Mers-les-Bains

ARCHITECTE : M. NIERMANS



## Rez-de-Chaussée



## Étages

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "CYCLAMEN", "LES IRIS", "LES PHLOX" à MERS-LES-BAINS. — Architecte : M. NIERMANS  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 10

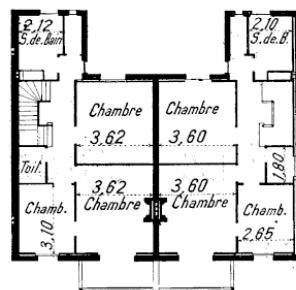
Chalets “Le Rouet” et “La Quenouille”  
à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. MAGNIN

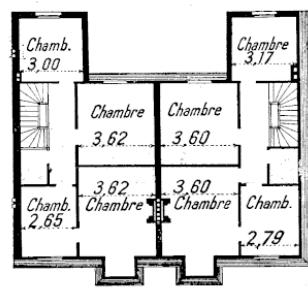
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Chalets "Le Rouet" et "La Quenouille" à Paris-Plage

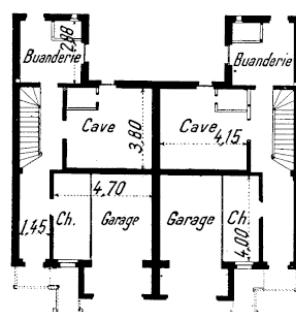
ARCHITECTE : M. MAGNIN



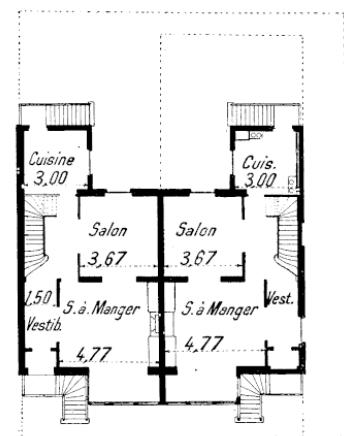
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée surélevé

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "LE ROUET" et "LA QUENOUILLE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. MAGNIN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

AM 3



PLANCHE II

Chalets “le Calme” et “la Bourrasque”  
à Paris-Plage

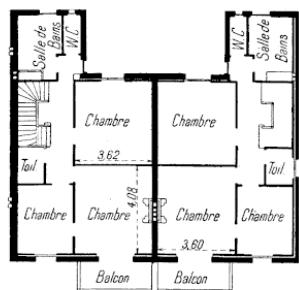
ARCHITECTE : M. MAGNIN

# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

## PICARDIE-FLANDRE

### Chalets "le Calme" et "la Bourrasque" à Paris-Plage

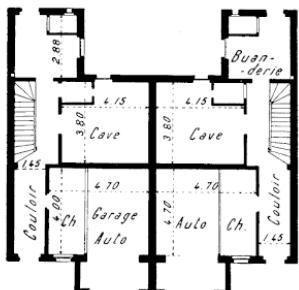
ARCHITECTE . M. MAGNIN



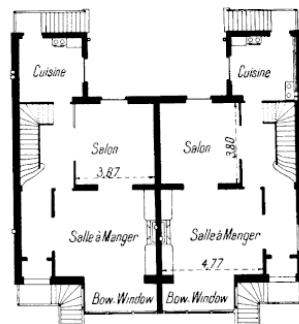
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

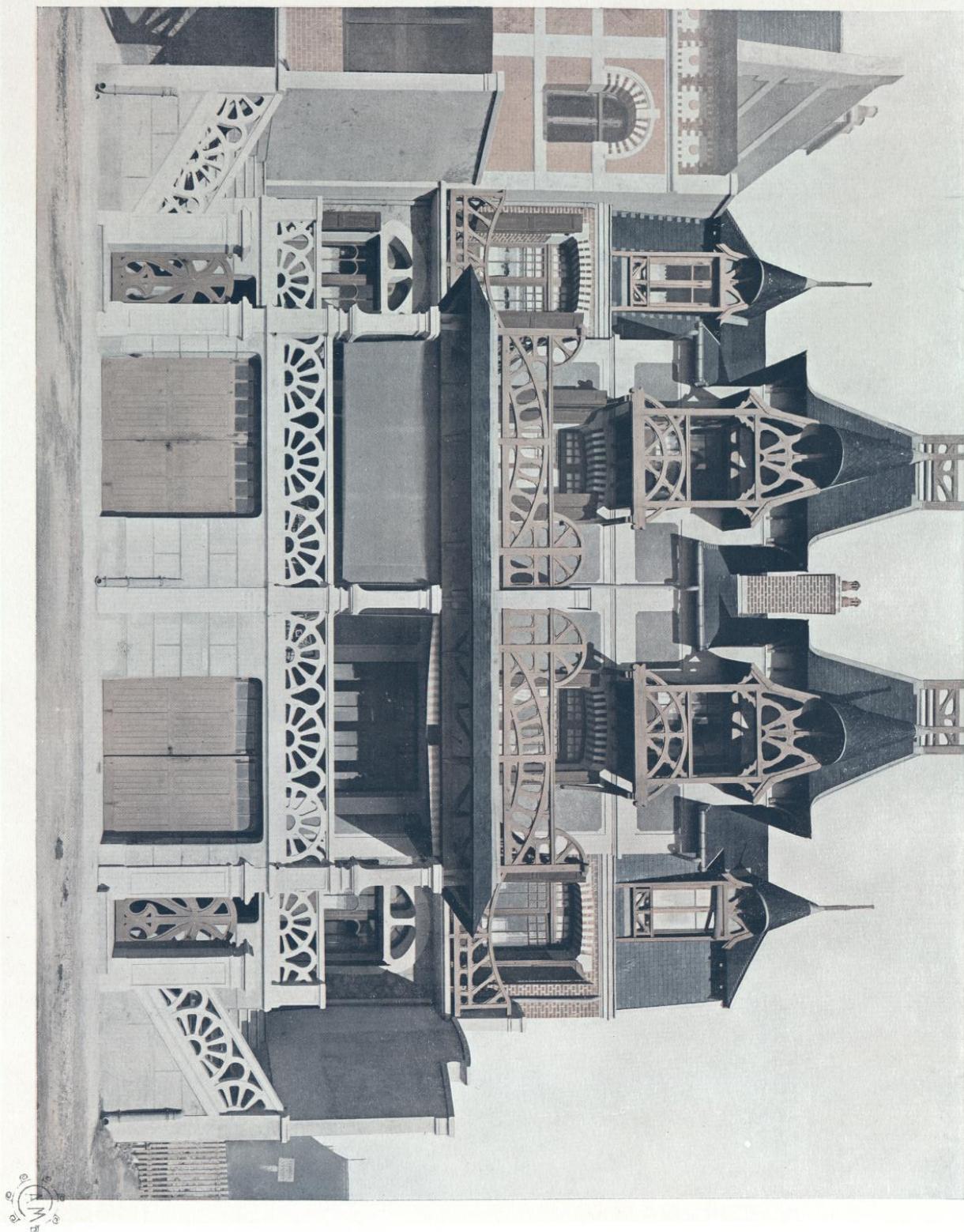


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALETS "LE CALME" et "LA BOURRASQUE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. MAGNIN

(Édits par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 12

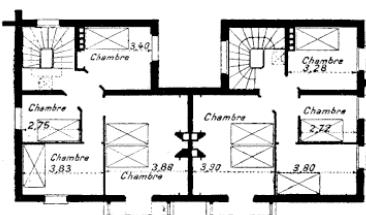
Villas “Lutin” et “Farfadet” à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

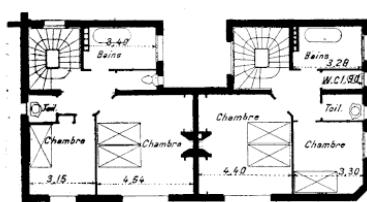
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Villas "Lutin" et "Farfadet" à Paris-Plage

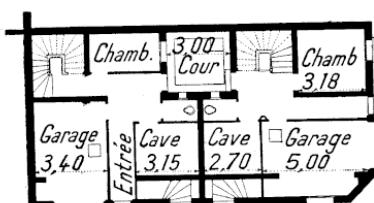
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER



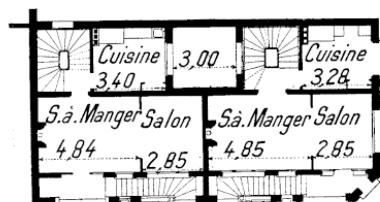
Deuxième Etage



Premier Etage



Sous-sol

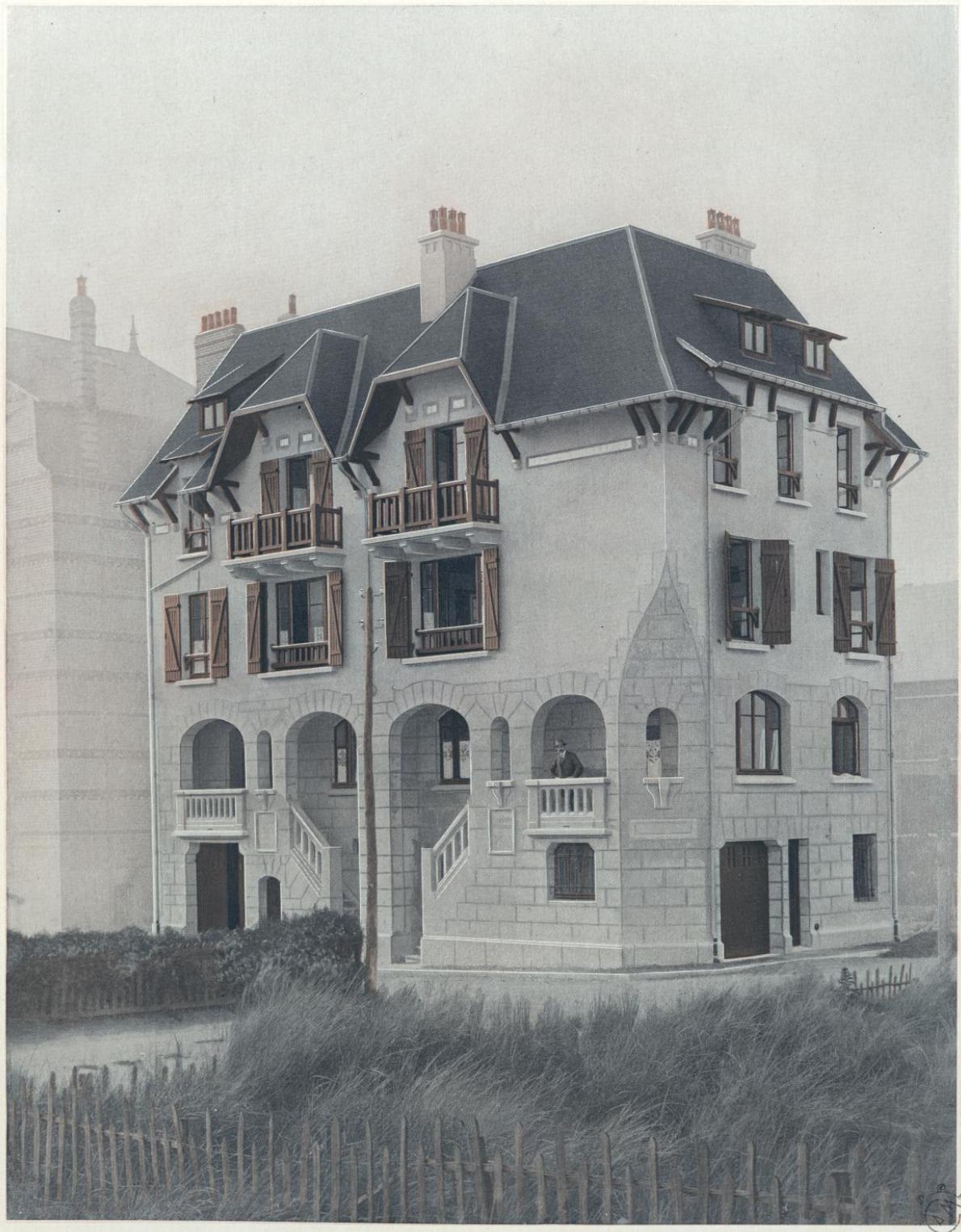


Rez-de-Chaussée surélevé

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 39.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLAS "LUTIN" et "FARFADET" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. Albert POUTHIER

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE I3

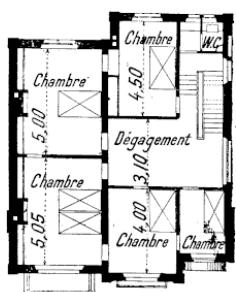
# Chalet “Le Revoir” à Wimereux

ARCHITECTE : M. MAEGERMAN

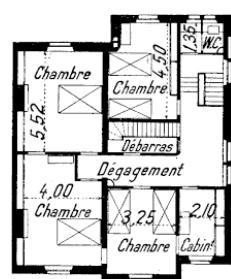
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

## Chalet "Le Revoir" à Wimereux

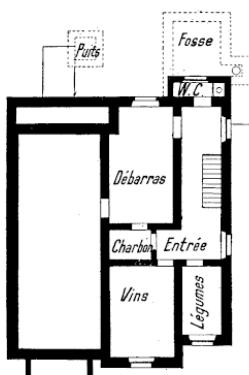
ARCHITECTE : M. MAEGERMAN



## Premier étage



## Deuxième étage



## Sous-sol



## Rez-de-chaussée

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 40,000 FRANCS

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET "LE REVOIR" à WIMEREUX. — Architecte : M. MAEGERMAN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE I4

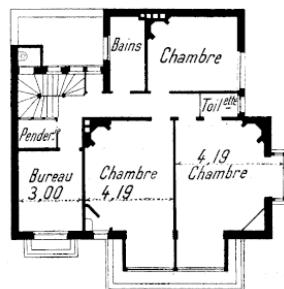
# Villa “Wallonne” à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. DELARUE

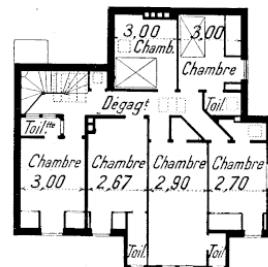
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Villa "Wallonne" à Paris-Plage

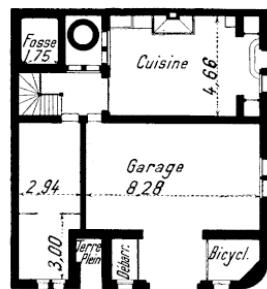
ARCHITECTE : M. DELARUE



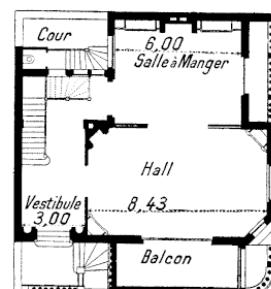
Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol



Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 40.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "WALLONNE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. A. DELARUE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE I5

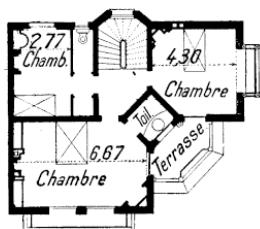
Villa “La Musardière” à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

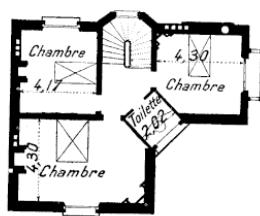
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Villa "La Musardière" à Paris-Plage

ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER



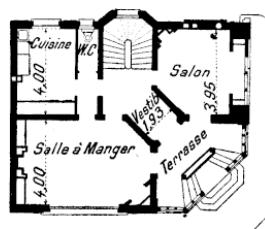
Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol



Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 30.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LA MUSSARDIÈRE" à PARIS-PLAGE. — Architecte : M. Albert POUTHIER

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE I6

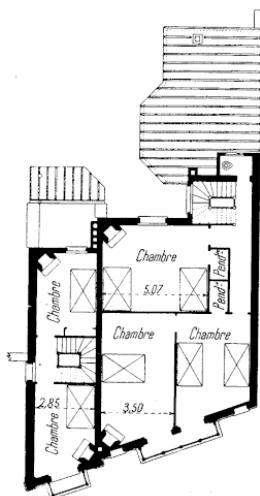
Bureau de Poste et Maison à loyer  
à Mers-les-Bains

ARCHITECTES : MM. DUPONT ET LASNEL

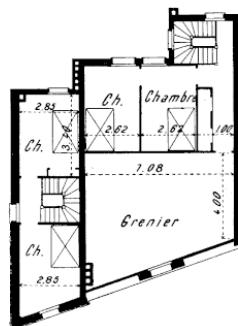
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE - FLANDRE

## Bureau de Poste et Maison à loyer, à Mers-les-Bains

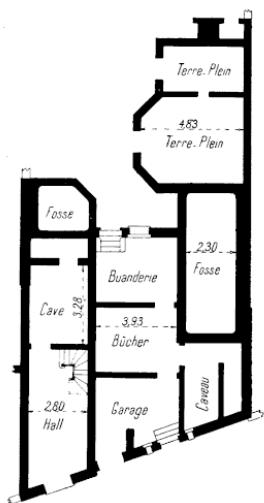
ARCHITECTES : MM. DUPONT ET LASNEL



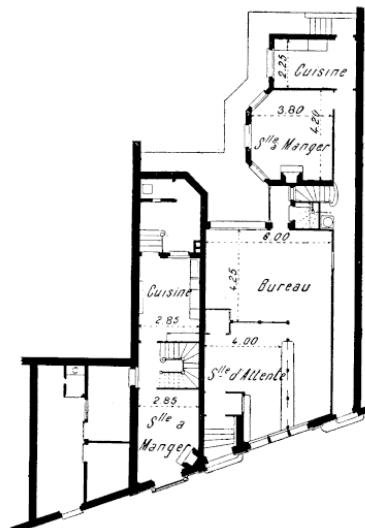
## Premier étage



## Deuxième étage



## Sous-sol

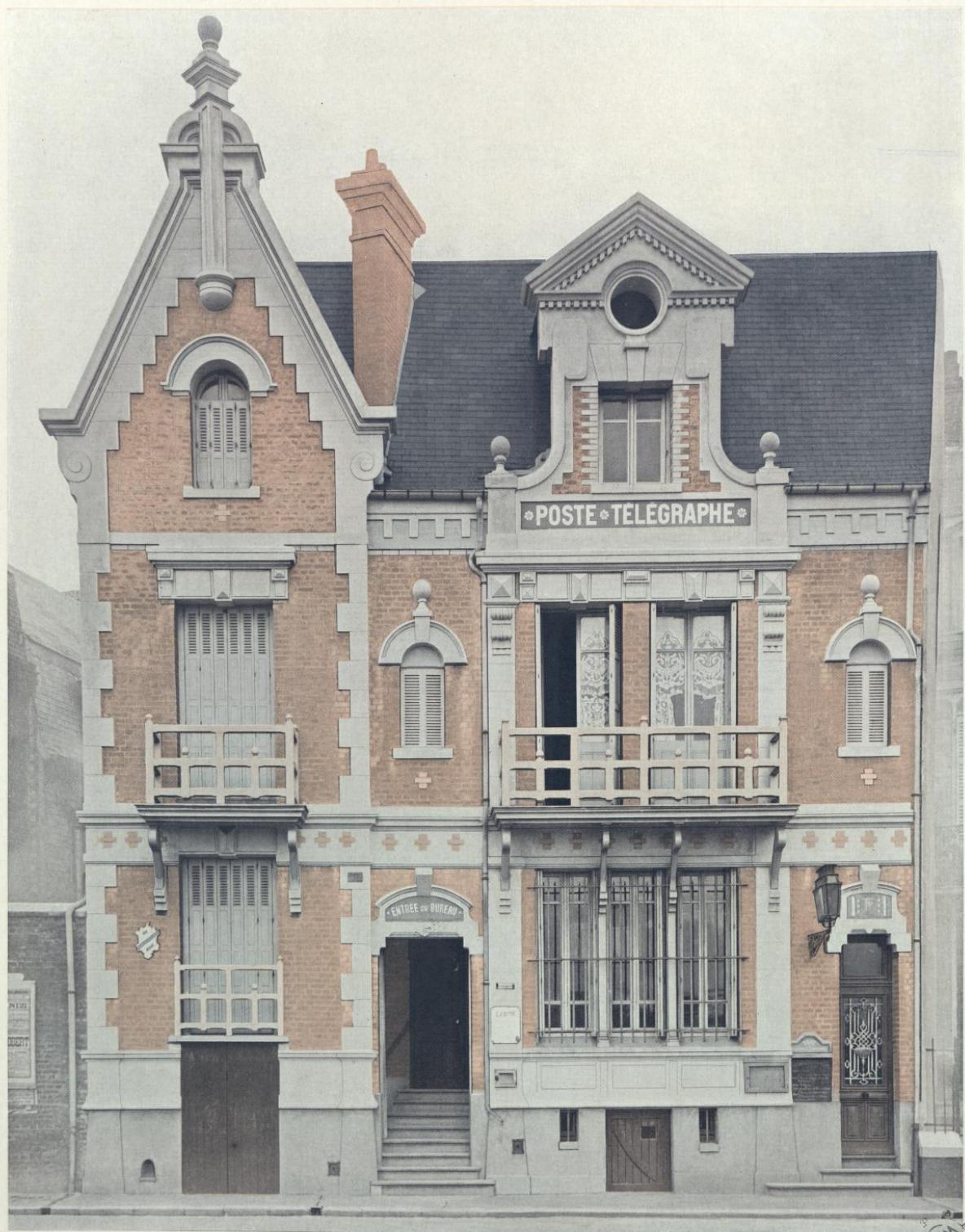


## Bez-de-chaussée

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 45.450 FRANCS, TERRAIN COMPRIS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



HOTEL DES POSTES, à MERS-LES-BAINS. — Architectes : MM. DUPONT & LASNEL

Édité par la Librairie de la Construction Moderne



PLANCHE I7

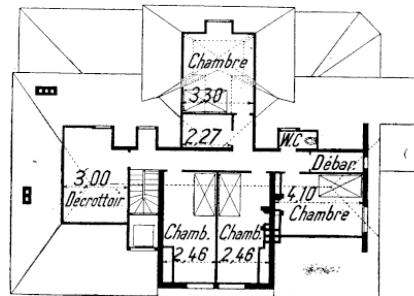
# Villa “Nirvâna” au Touquet

ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

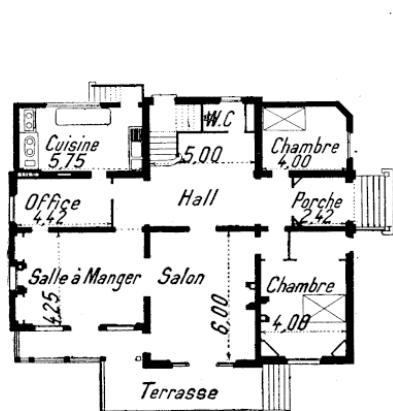
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL  
PICARDIE-FLANDRE

Villa "Nirvana" au Touquet

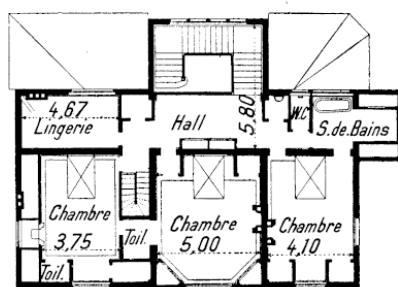
ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER



Deuxième Etage



Rez-de-Chaussée



Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 60.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "NIRVĀNA" au TOUQUET. — Architecte : M. Albert POUTHIER

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 18

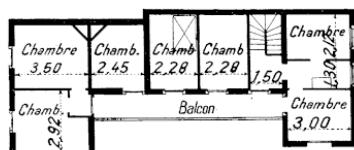
Communs de la Villa “Nirvâna” au Touquet

ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER

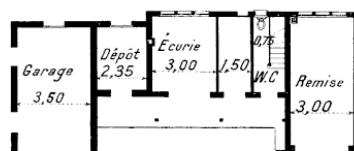
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE - FLANDRE

### Communs de la Villa "Nirvana" au Touquet

ARCHITECTE : M. ALBERT POUTHIER



Etage



Rez-de-Chaussée



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT, A FORFAIT : 8.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "NIRVANA" au TOUQUET. — BATIMENT DES COMMUNS. — Architecte : M. Albert POUTIER

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE I9

Chalets " Jean-Jacques " & " Jean-Pierre "   
A BERCK-PLAGE

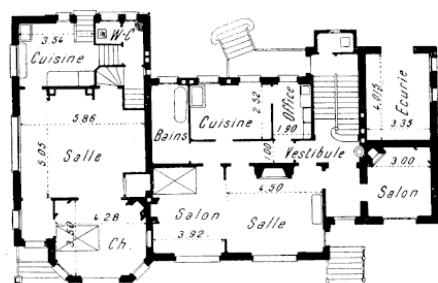
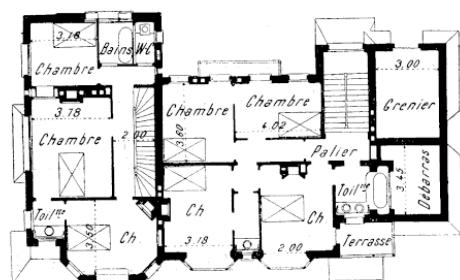
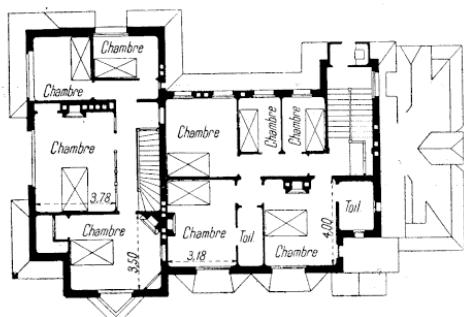
ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE

# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

## Chalets "Jean-Jacques" et "Jean-Pierre"

A BERCK-PLAGE

ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 80.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET "JEAN & JACQUES" à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. Henri VALETTE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 20

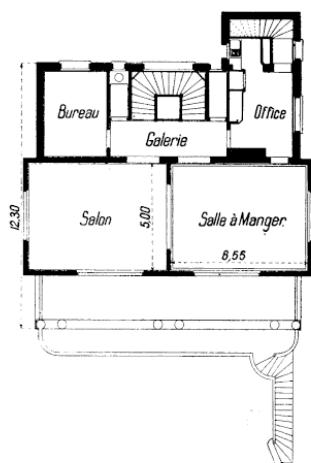
# Chalet " Belvallette " à Berck-Plage

ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE

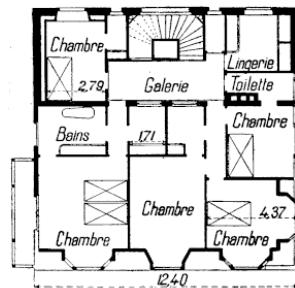
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL PICARDIE-FLANDRE

### Chalet "Belvalette" à Berck-Plage

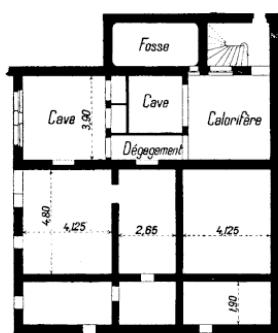
ARCHITECTE : M. HENRI VALETTE



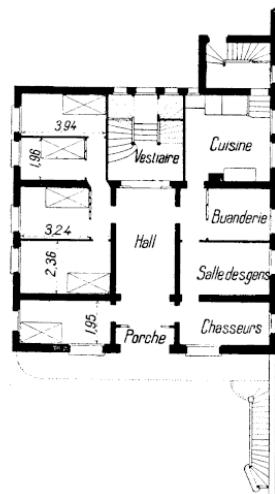
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

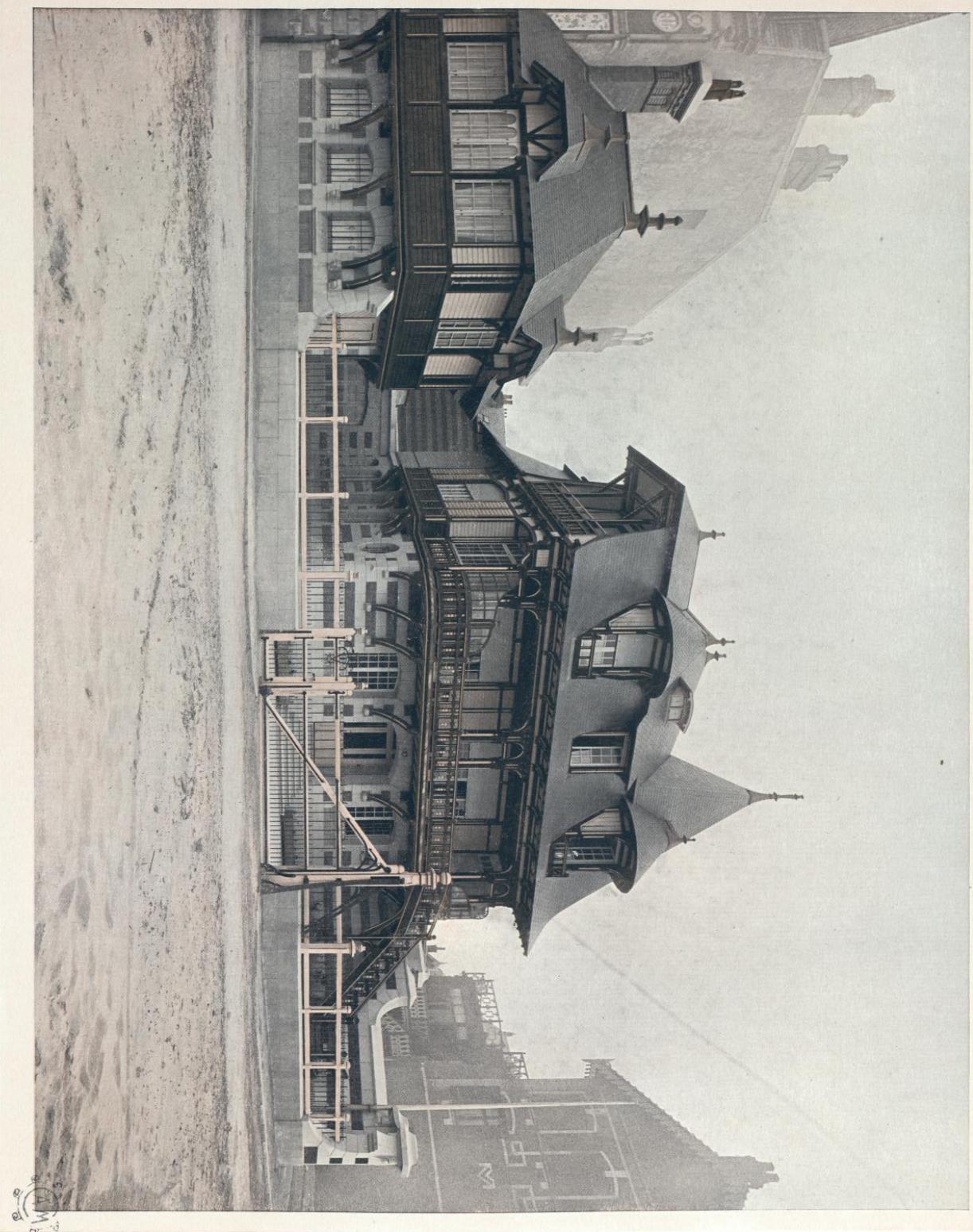


Rez-de-Chaussée

Échelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 100.000 FRANCS ENVIRON AVEC LES DÉPENDANCES

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



CHALET BELVALETTE, à BERCK-PLAGE. — Architecte : M. Henri VALETTE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 21

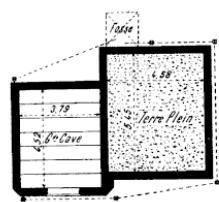
# Villa à La Hève-Sainte-Adresse

ARCHITECTE : M. DANIEL

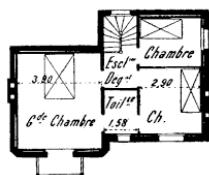
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa à La Hève-Sainte-Adresse

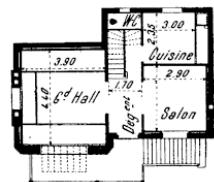
ARCHITECTE : M. DANIEL



Sous-sol



Premier étage



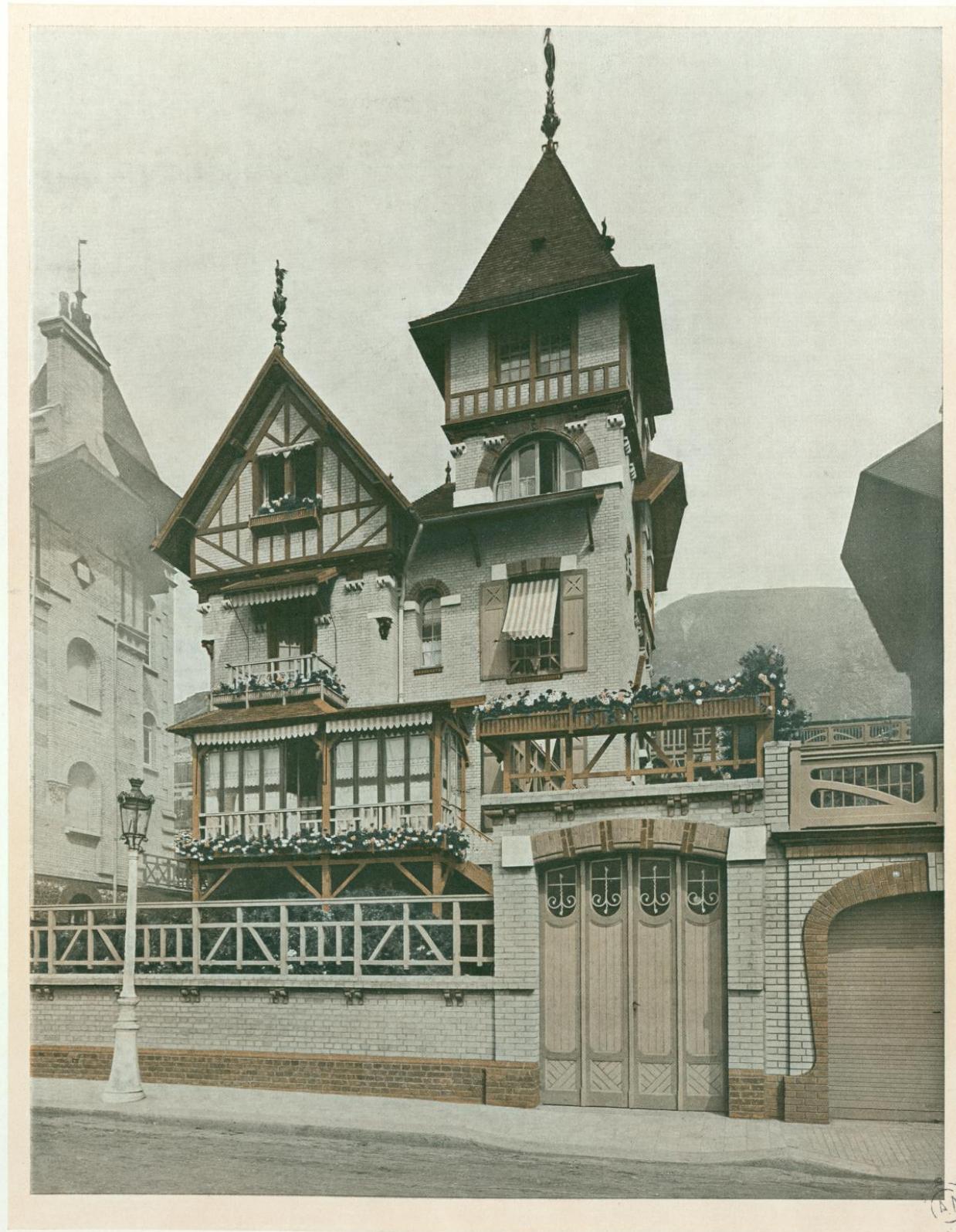
Rez-de-chaussée



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



AMB

VILLA à LA HÈVE-SAINTE-ADRESSE. — Architecte : M. DANIEL  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



LE CONCOURS D'ARCHITECTURE  
ORGANISÉ PAR LE CNAM

PLANCHE 22

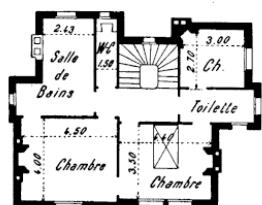
Villa "Les Algues" à La-Hève

ARCHITECTE : M. NOËL

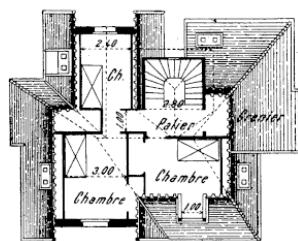
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

## Villa "Les Algues" à La-Hève

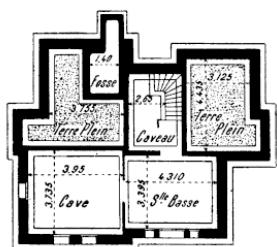
ARCHITECTE : M. NOEL



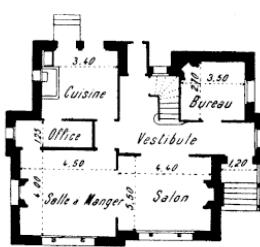
## Premier étage



## Deuxième étage



## Sous-sol



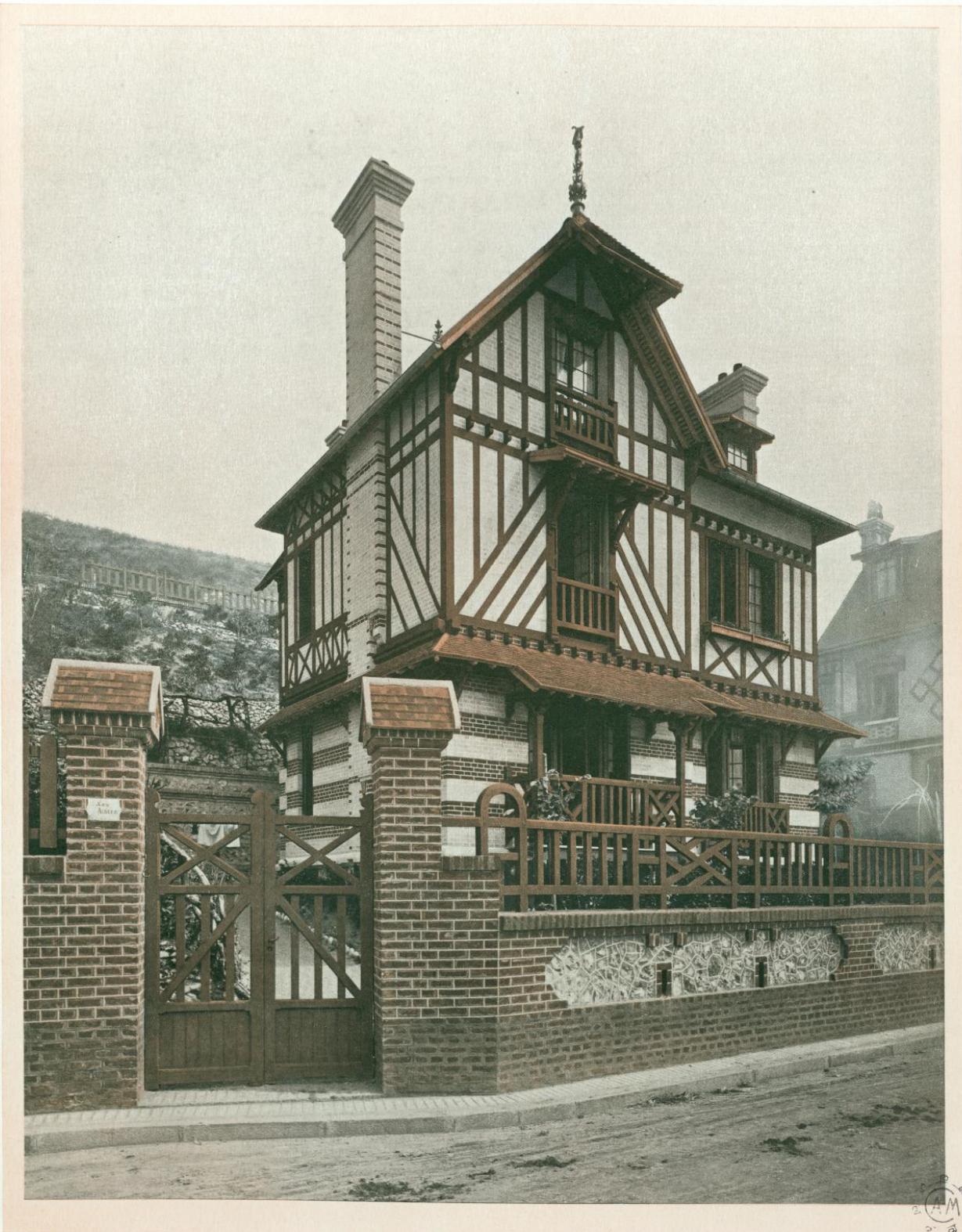
## Rez-de-chaussée

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 29.500 FRANCS

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LES ALGUES" à LA HÈVE. — Architecte : M. NOËL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



ÉCOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE  
DU PONT-ANGLAIS  
PARIS

LIBRAIRIE ARTHUR SCHAFFNER

ÉCOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE  
DU PONT-ANGLAIS

LIBRAIRIE ARTHUR SCHAFFNER

PLANCHE 23

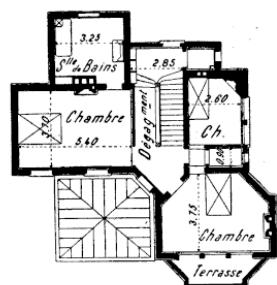
## Villa Romaine, à la Hève

ARCHITECTE : M. DANIEL

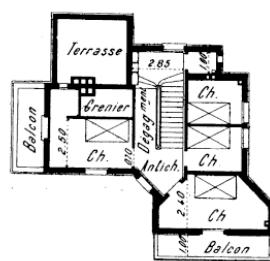
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa Romaine, à La Hève

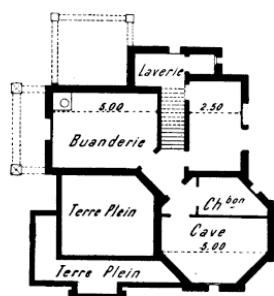
ARCHITECTE : M. DANIEL



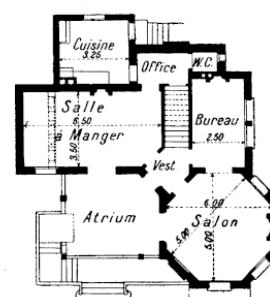
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

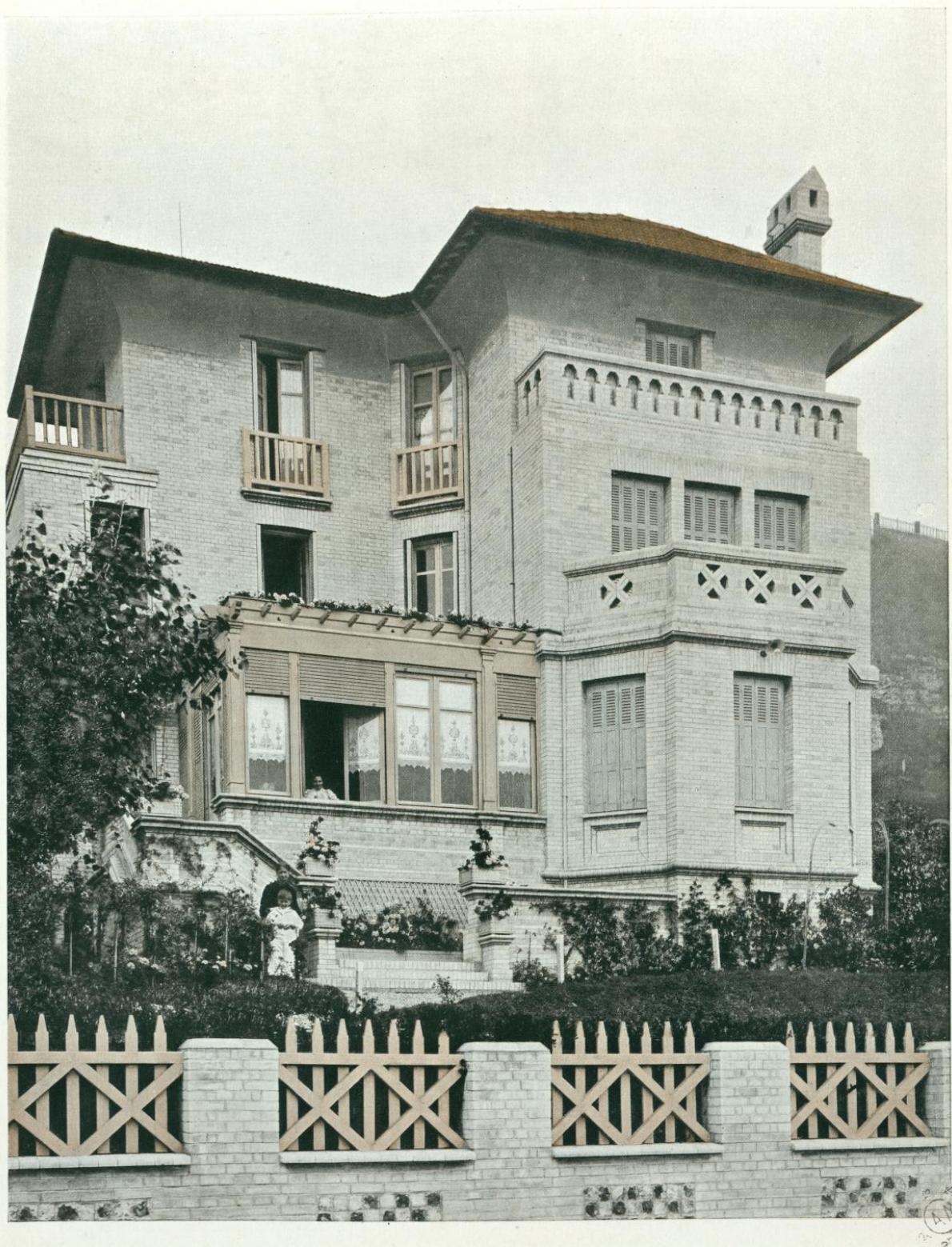


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 30.000 FRANCS.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "ROMAINE" à LA HÈVE. — Architecte : M. DANIEL

Édité par la Librairie de la Construction Moderne



PLANCHE 24

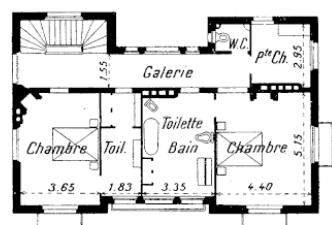
# Villa à Cabourg

ARCHITECTE : M. LECURIEUX

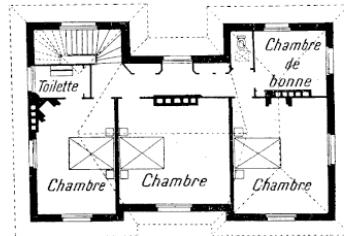
L'ARCHITECTURE DU LITTORAL  
NORMANDIE

Villa à Cabourg

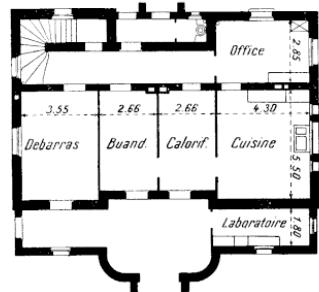
ARCHITECTE : M. LECURIEUX



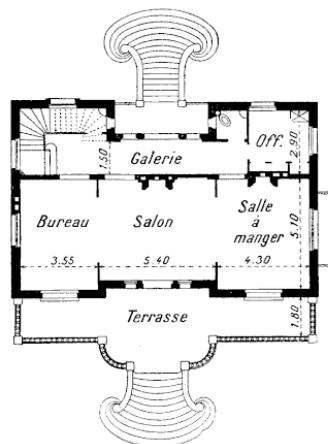
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

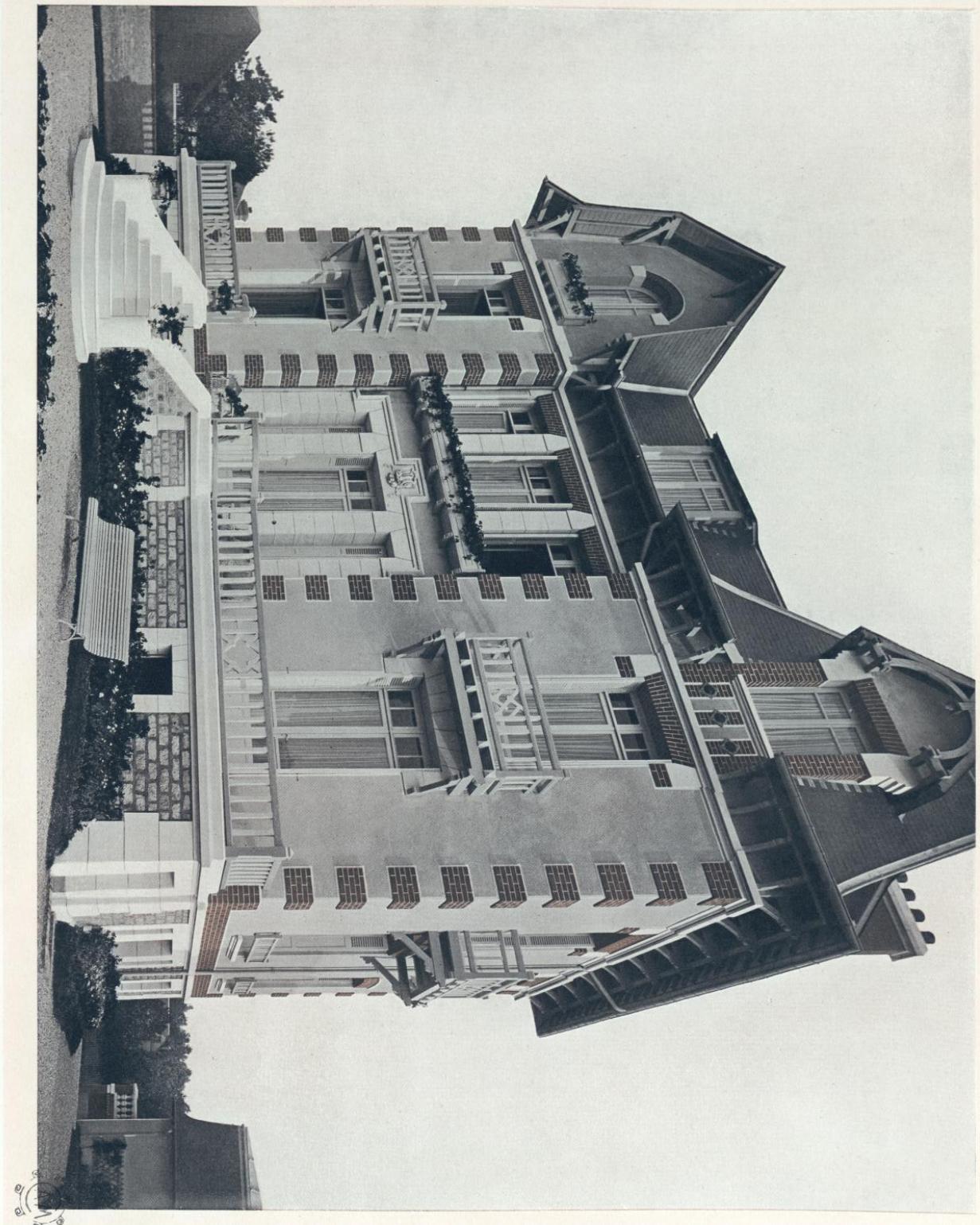


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 34.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à CABOURG. — Architecte : M. LECURIEUX

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 25

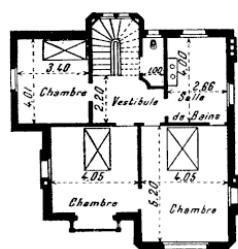
# Villa “Blanc Cottage” à La Hève

ARCHITECTE : M. GARIN

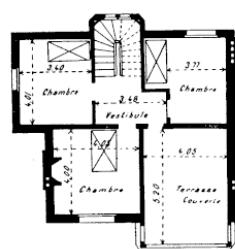
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa "Blanc Cottage" à La Hève

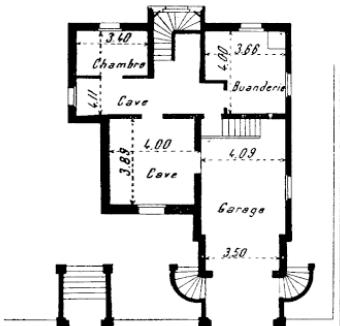
ARCHITECTE : M. GARIN



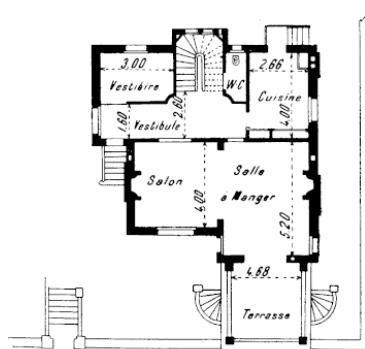
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 var mètre

PRIX DE REVIENT : 35.000 FRANCS.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "BLANC COTTAGE" à LA HÈVE. — Architecte : M. GARIN  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 26

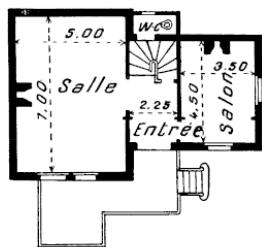
# Villa à La Hève

ARCHITECTE : M. CARGILL

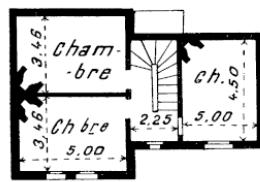
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa à La Hève

ARCHITECTE . M. CARGILL



Rez-de-chaussée



Premier étage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à LA HÈVE. — Architecte : M. CARGILL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 27

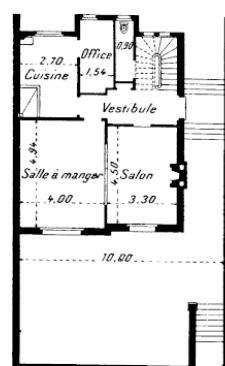
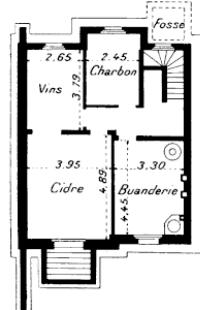
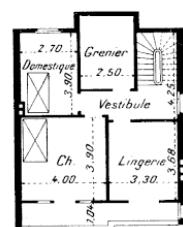
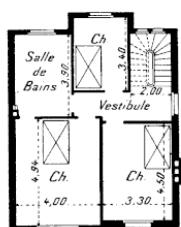
## Villa “Léonie” à La Hève

ARCHITECTE : M. GARIN

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa "Léonie" à La Hève

ARCHITECTE : M. GARIN



Echelle de 0,004 var mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LÉONIE" à LA HÈVE. — Architecte : M. GARIN

Édité par la Librairie de la Construction Moderne



PLANCHE 28

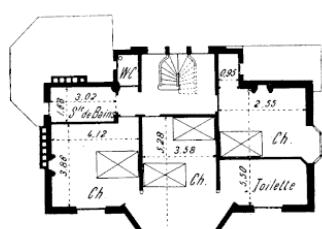
# Villa à La Hève

ARCHITECTE : M. CHOUPAÝ

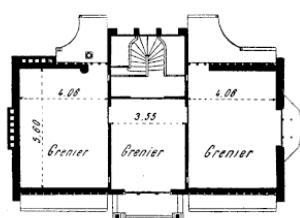
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa à La Hève

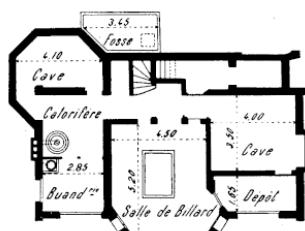
ARCHITECTE : M. CHOUPAY



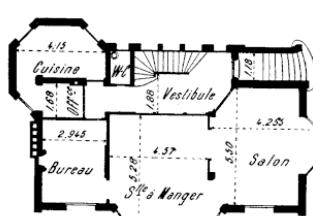
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 38.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à LA HÈVE. — Architecte : M. CHOUPAY  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 29

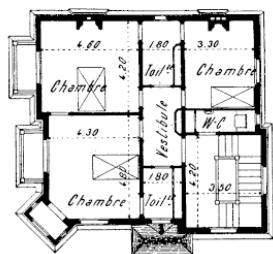
# Villa “ Frenda ” à Houlgate

ARCHITECTE : M. LEWICKI

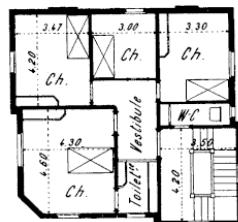
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa "Frenda" à Houlgate

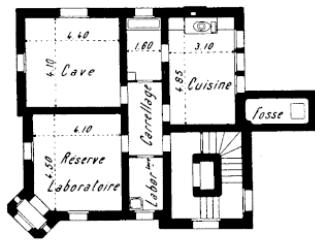
ARCHITECTE : M. LEWICKI



Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 40.000 FRANCS ENVIRON

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "FRENDA" à HOULGATE. — Architecte : M. LEWICKI

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

34M



PLANCHE 30

# Villa à La Hève-Sainte-Adresse

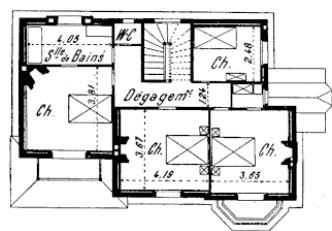
ARCHITECTE : M. DANIEL

# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

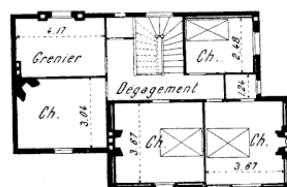
## NORMANDIE

### Villa à La Hève-Sainte-Adresse

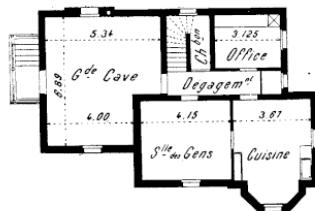
ARCHITECTE : M. DANIEL



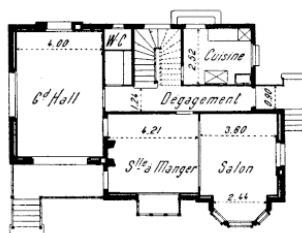
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 44.000 FRANCS.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à LA HÈVE. — Architecte : M. DANIEL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 31

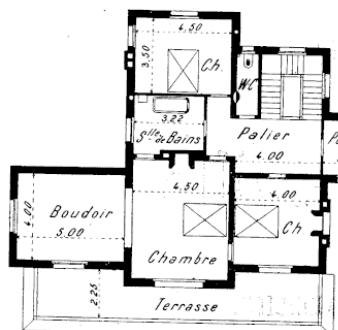
## Villa à Bénerville

ARCHITECTE : M. MARCEL MADELINE

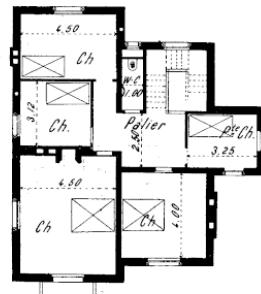
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

# Villa à Bénerville

ARCHITECTE : M. MARCEL MADELINE



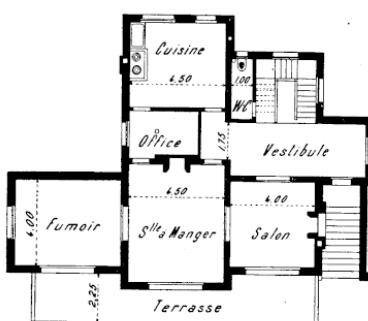
## Premier étage



## Deuxième étage



## Sous-sol



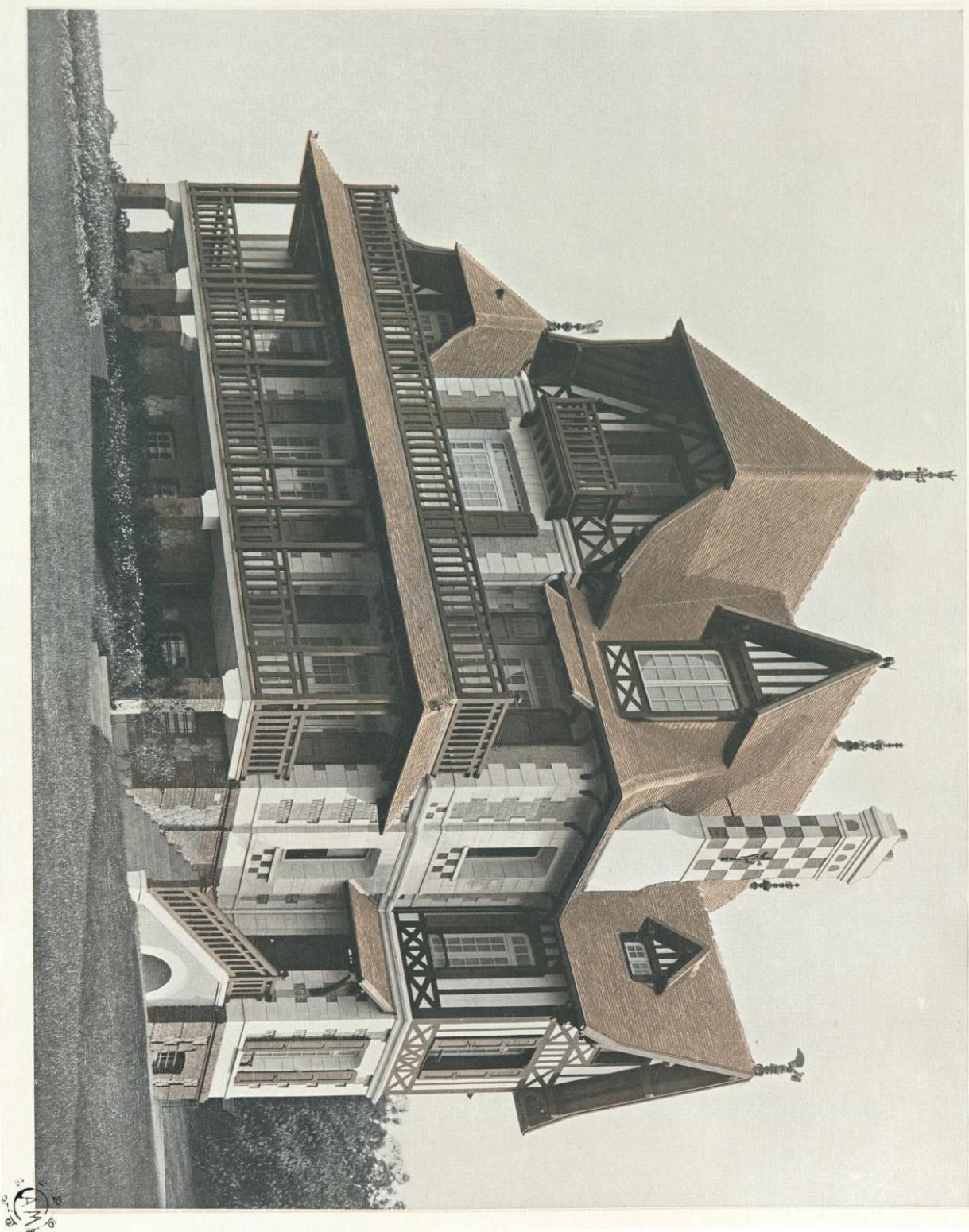
### Bez-de-chaussée

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 45.000 à 50.000 FRANCS

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à BÉNÉVILLE. — Architecte : M. Marcel MADELINE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 32

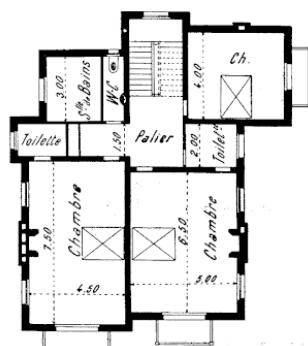
# Villa à Deauville

ARCHITECTE : M. MAROËL MADELINE

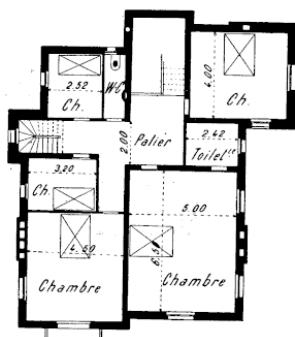
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

# Villa à Deauville

ARCHITECTE : M. MARCEL MADELINE



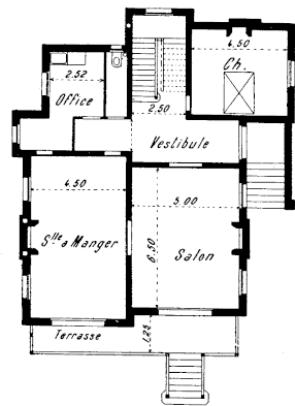
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

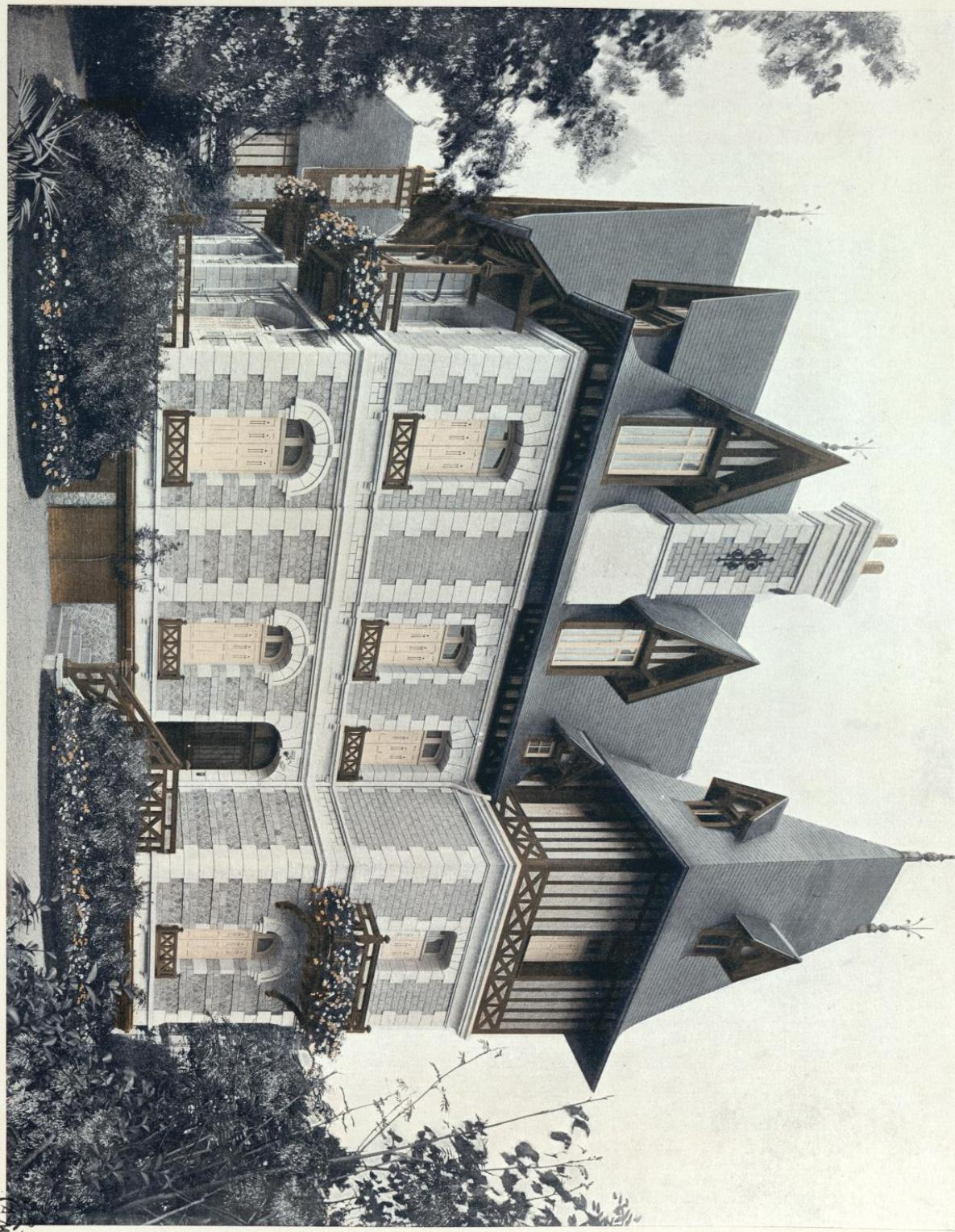


Rez-de-chaussee

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 45.000 à 50.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à DEAUVILLE. — Architecte : M. M. MADELINE

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 33

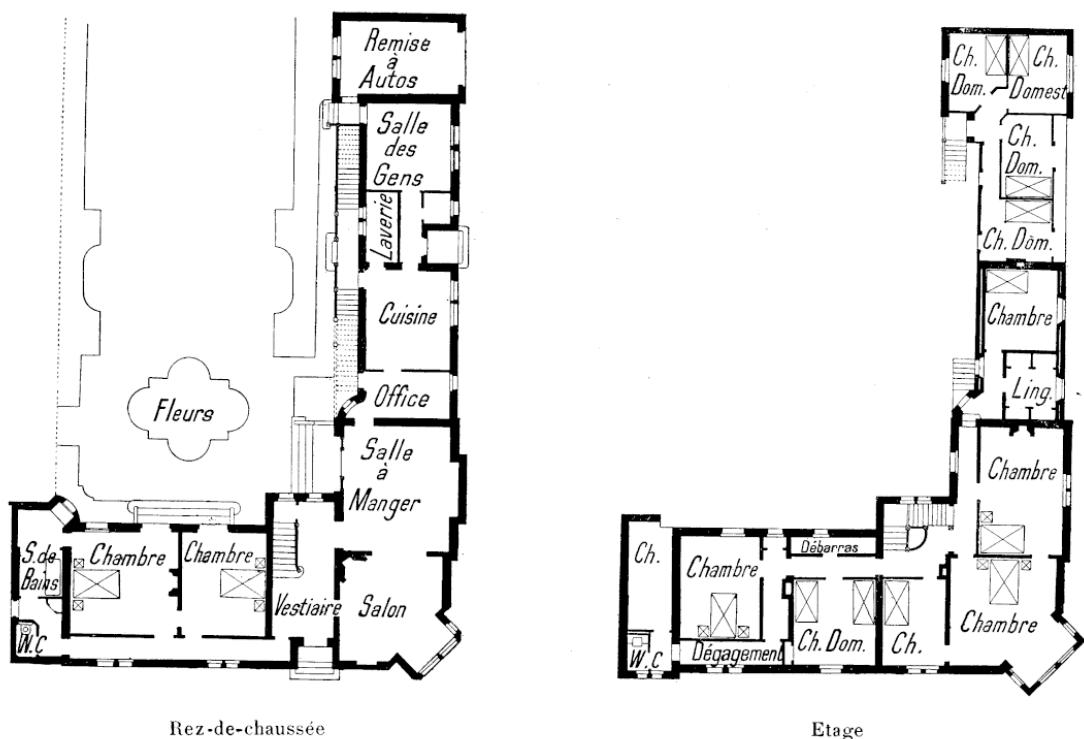
Villa “Chalet-Chalet” à Deauville

ARCHITECTE M. MAUCLERC

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa " Chalet - Chalet " à Deauville

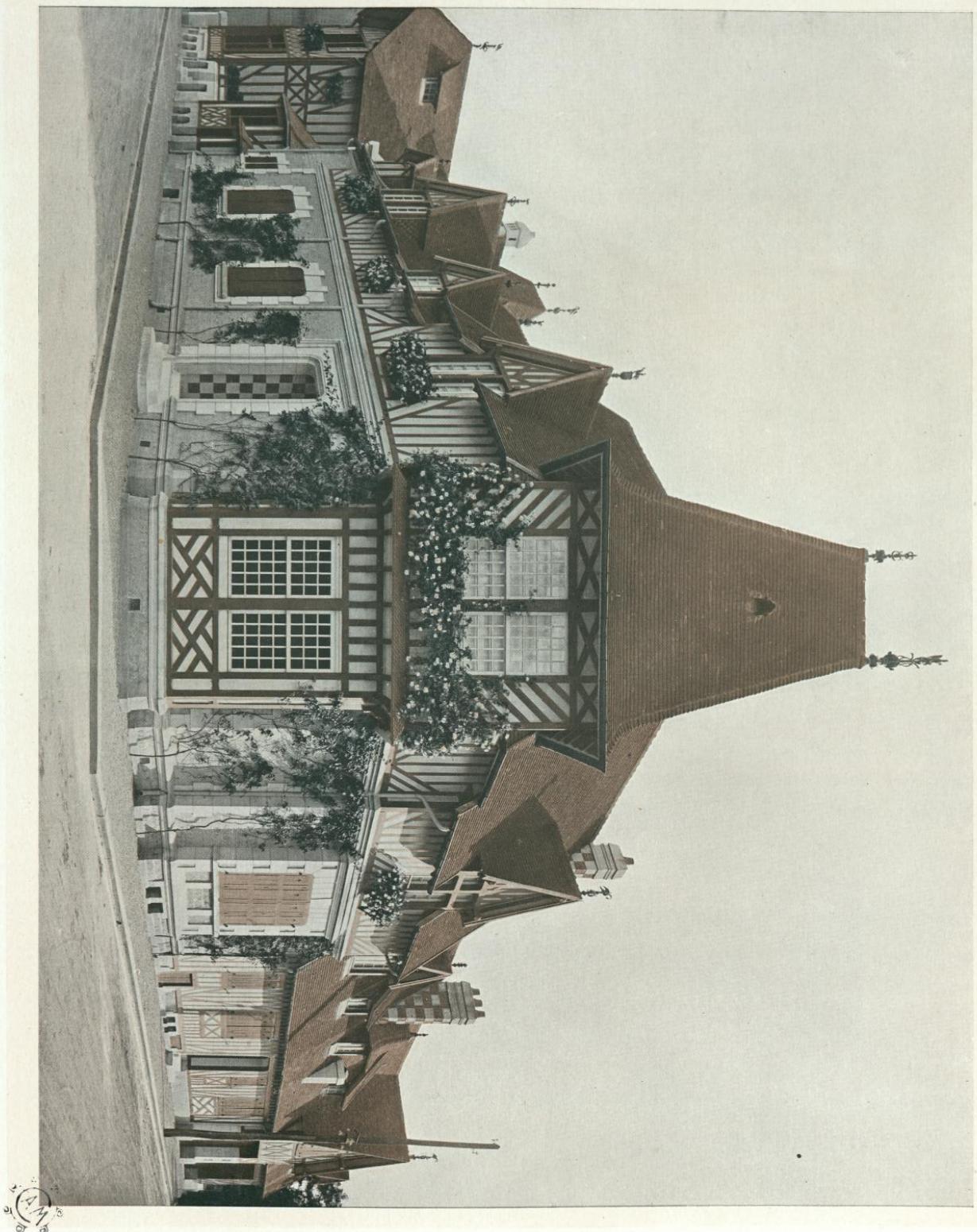
ARCHITECTE : M. MAUCLERC



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 58.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "CHALET-CHALET" à DEAUVILLE. — Architecte : M. E. MAUCLERC

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 34

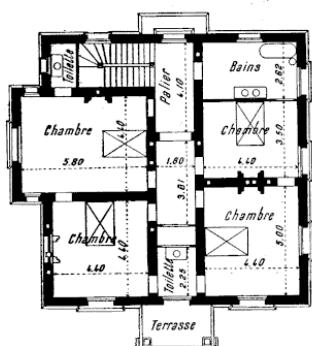
# Villa à Saint-Laurent-sur-Mer

ARCHITECTE : M. TONDU

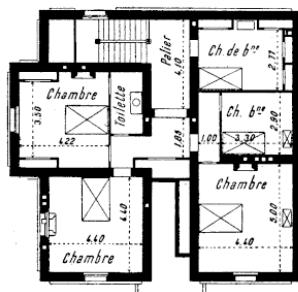
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa à Saint-Laurent-sur-Mer

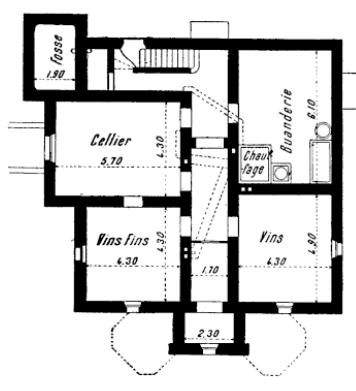
ARCHITECTE : M. TONDU



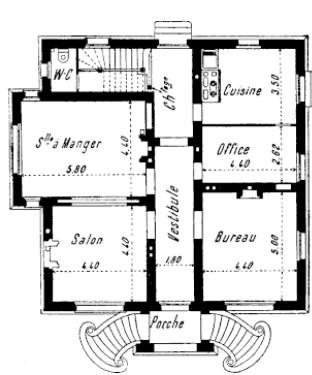
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

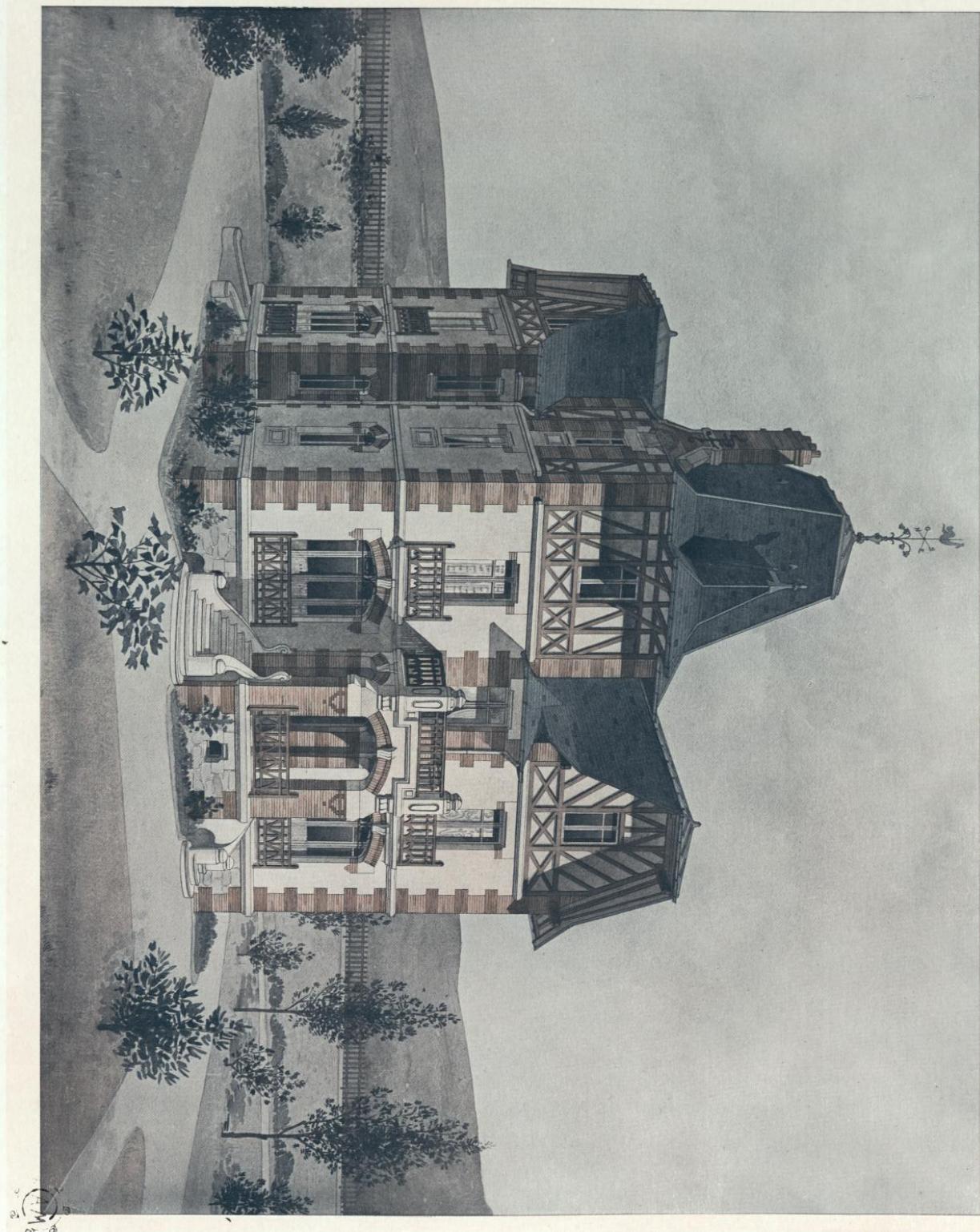


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA à SAINT-LAURENT-SUR-MER. — Architecte : M. TONDU

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 35

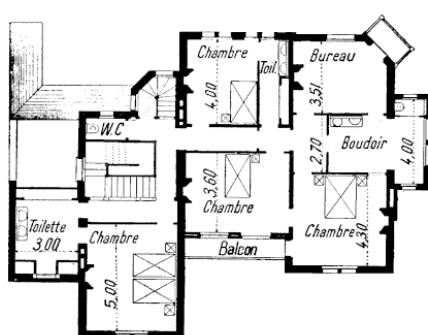
# Villa "Bonnaric" à Cabourg

ARCHITECTE : M. MAUCLERC

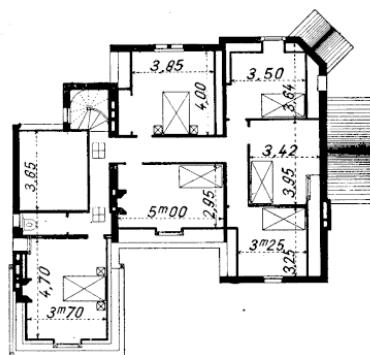
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

### Villa "Bonnaric" à Cabourg

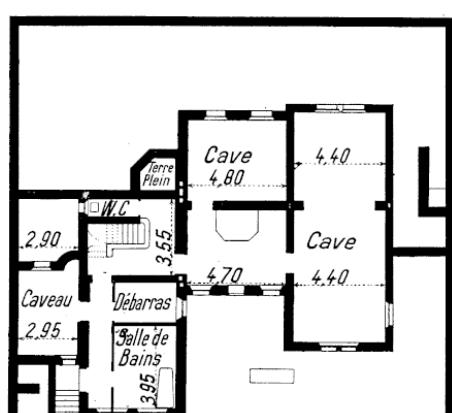
ARCHITECTE : M. MAUCLERC



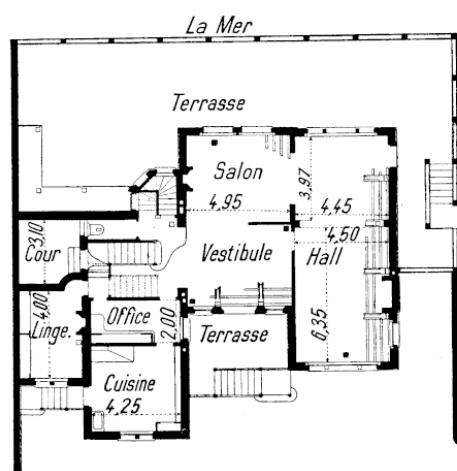
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

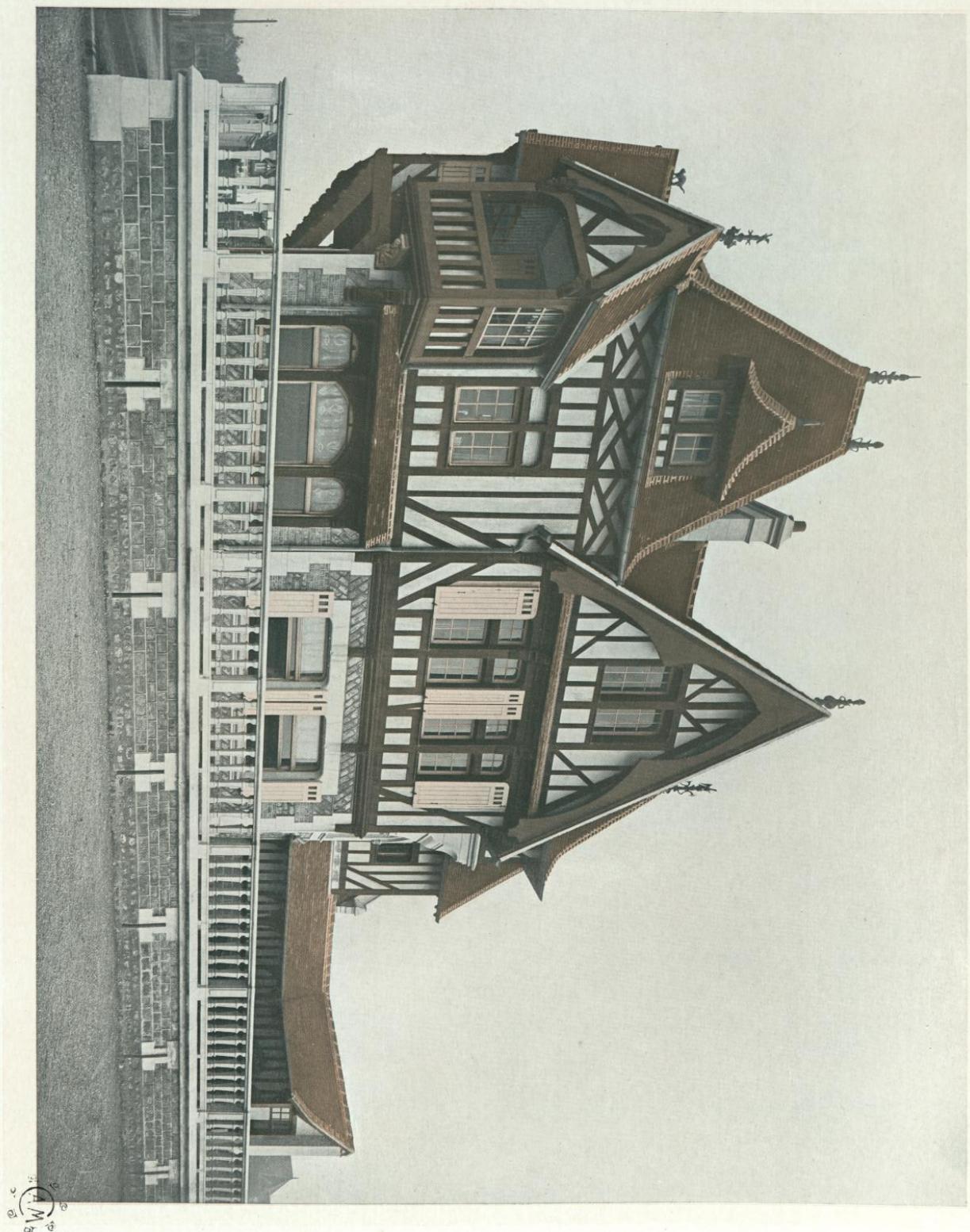


Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA BONNARC, à CABOURG. — Architecte : M. E. MAUCLERC

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 36

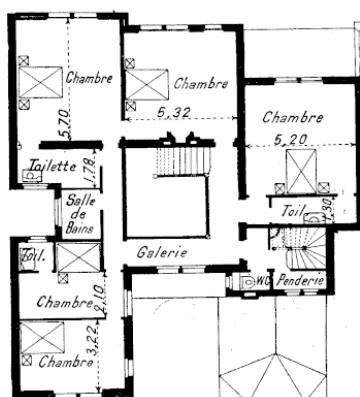
## Villa "Sauge Pourprée" à Deauville

ARCHITECTE : M. MAUCLERC

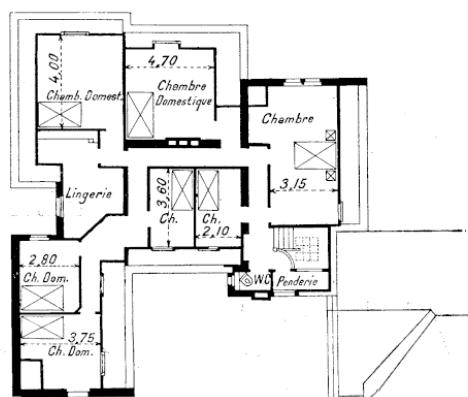
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

## Villa "Sauge Pourprée" à Deauville

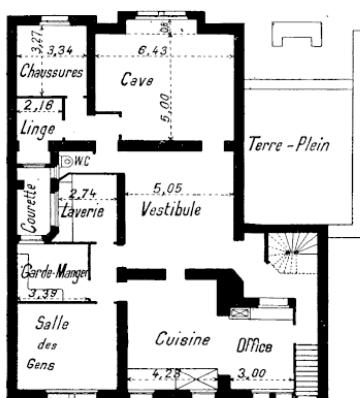
ARCHITECTE : M. MAUCLERC



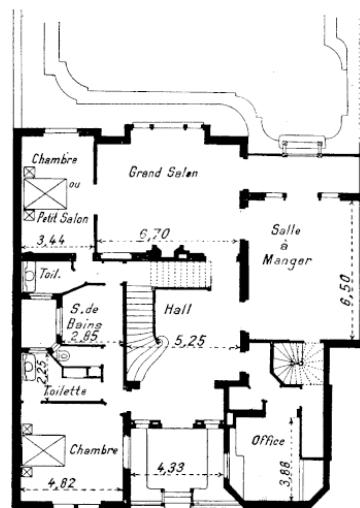
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 73.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "SAUGE POURPRÉE" à DEAUVILLE. — Architecte : M. E. MAUCLEUR

Édité par la Librairie de la Construction Moderne



PLANCHE 37

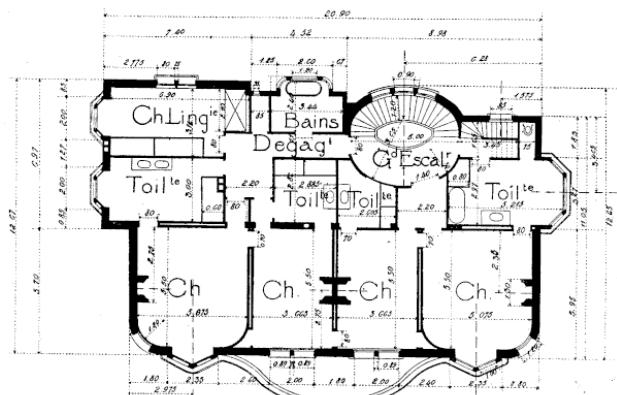
# Villa Paquin à Deauville

ARCHITECTE : M. A. BLUYSEN

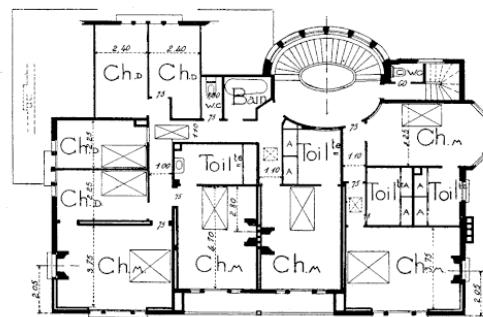
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL NORMANDIE

# Villa Paquin à Deauville

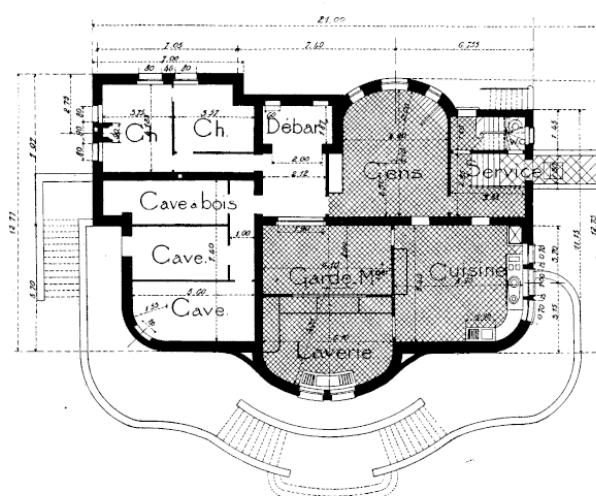
ARCHITECTE : M. A. BLUYSÉN



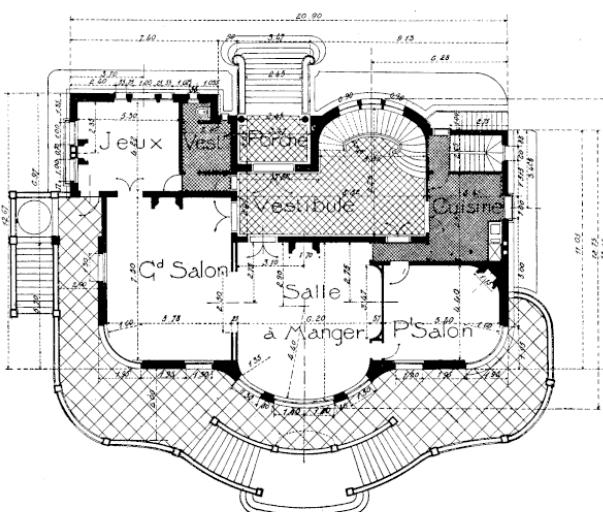
## Premier étage



## Deuxième étage



## Sous-sol



## Rez-de-chaussée

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 120.000 FRANCS

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA PAQUIN, à DEAUVILLE. — Architecte : M. A. BLUYSEN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 38

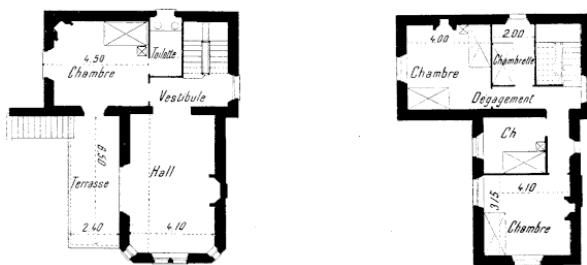
# Villa “Ker Margaët” à Carnac

ARCHITECTE : M. RAMONATXO

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

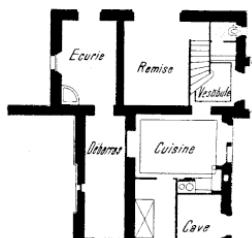
### Villa "Ker Margaët" à Carnac

ARCHITECTE : M. RAMONATXO



Rez-de-Chaussée

Etage



Sous-sol

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 15.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER MARGAËL" à CARNAC-PLAGE. — Architecte : M. RAMONATXO

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 39

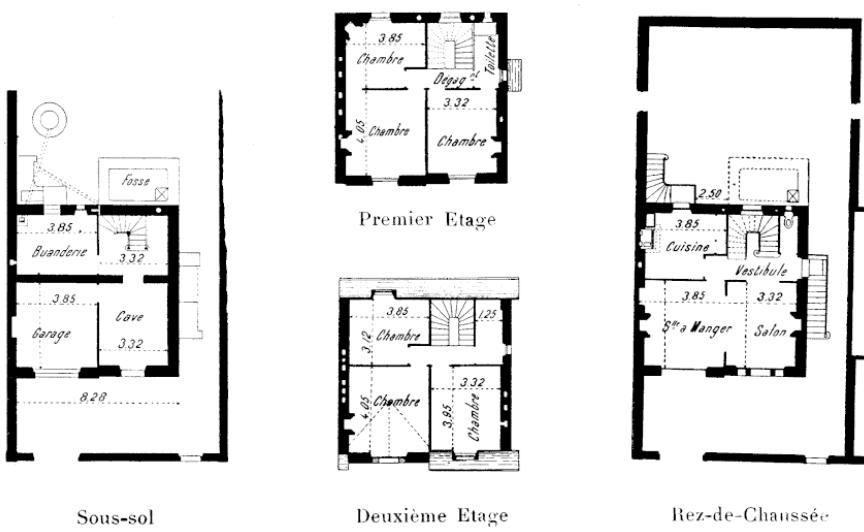
Villa “ Gai Séjour ” à Paramé

ARCHITECTE : M. OLICHON

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Gai Séjour" à Paramé

ARCHITECTE : M. OLICHON



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 16.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "GAI SÉJOUR" à PARAMÉ. — Architecte : M. OLICHON  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 40

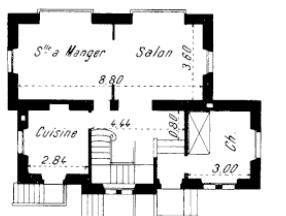
Villa “Pitchounette” à Saint-Enogat

ARCHITECTE : M. GRATIEN

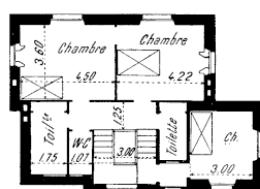
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Pitchounette" à Saint-Enogat

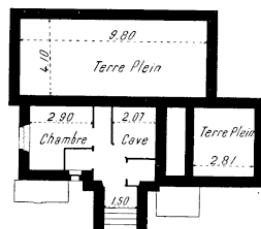
ARCHITECTE : M. GRATIEN



Rez-de-Chaussée



Premier étage



Sous-sol

Échelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 16.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "PITCHOUNETTE" à SAINT-ÉNOGAT. — Architecte : M. GRATIEN  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 41

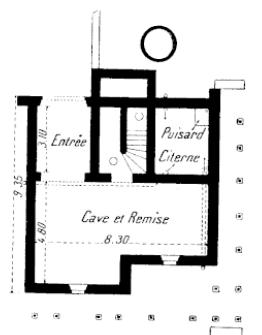
Villa “Les Mouettes” à Carnac-Plage

ARCHITECTE : M. RAMONATXO

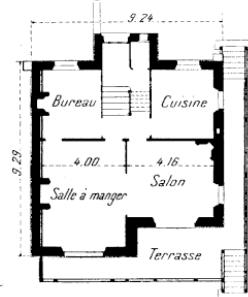
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Les Mouettes" à Carnac-Plage

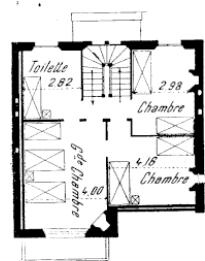
ARCHITECTE : M. RAMONATXO



Sous-sol



Rez-de-Chaussée



Premier étage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 17.600 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LES MOUETTES" à CARNAC-PLAGE. — Architecte : M. RAMONATXO

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 42

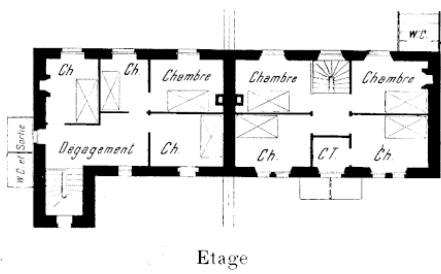
Villas “Ker Yvette” et “Marie-Annic”  
à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS

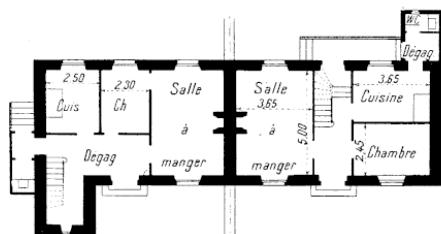
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villas "Ker Yvette" et "Marie-Annic" à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS



Etage

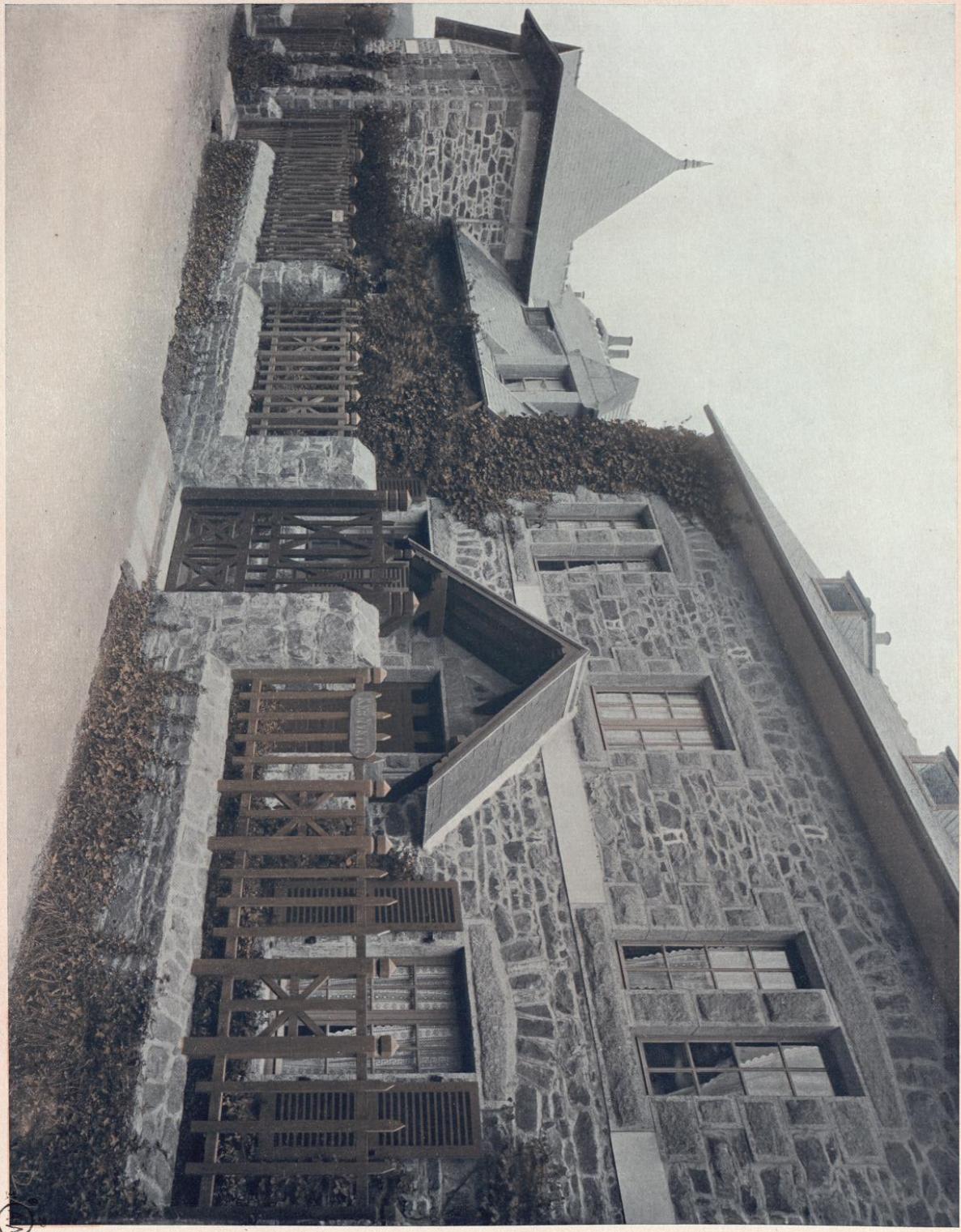


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 18.900 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER YVETTE" à TRESTRAOU. — Architecte : M. HEUBÈS

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 43

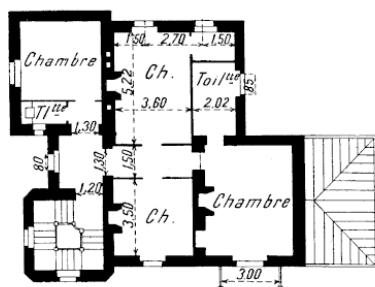
Villa " Les Bruyères " à Roscoff

ARCHITECTE : M. LAURENT

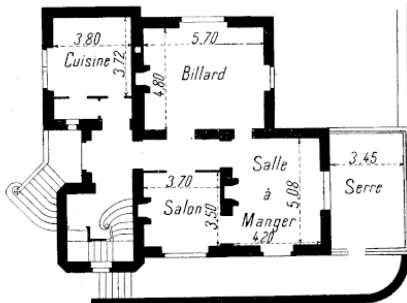
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

## Villa "Les Bruyères" à Roscoff

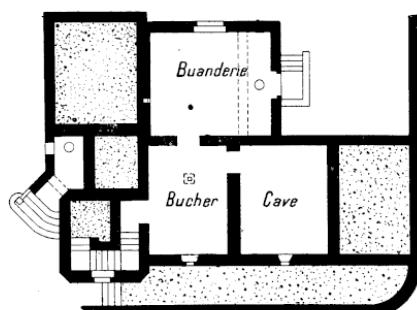
ARCHITECTE : M. LAURENT



## Premier Etage



## Rez-de-chaussée

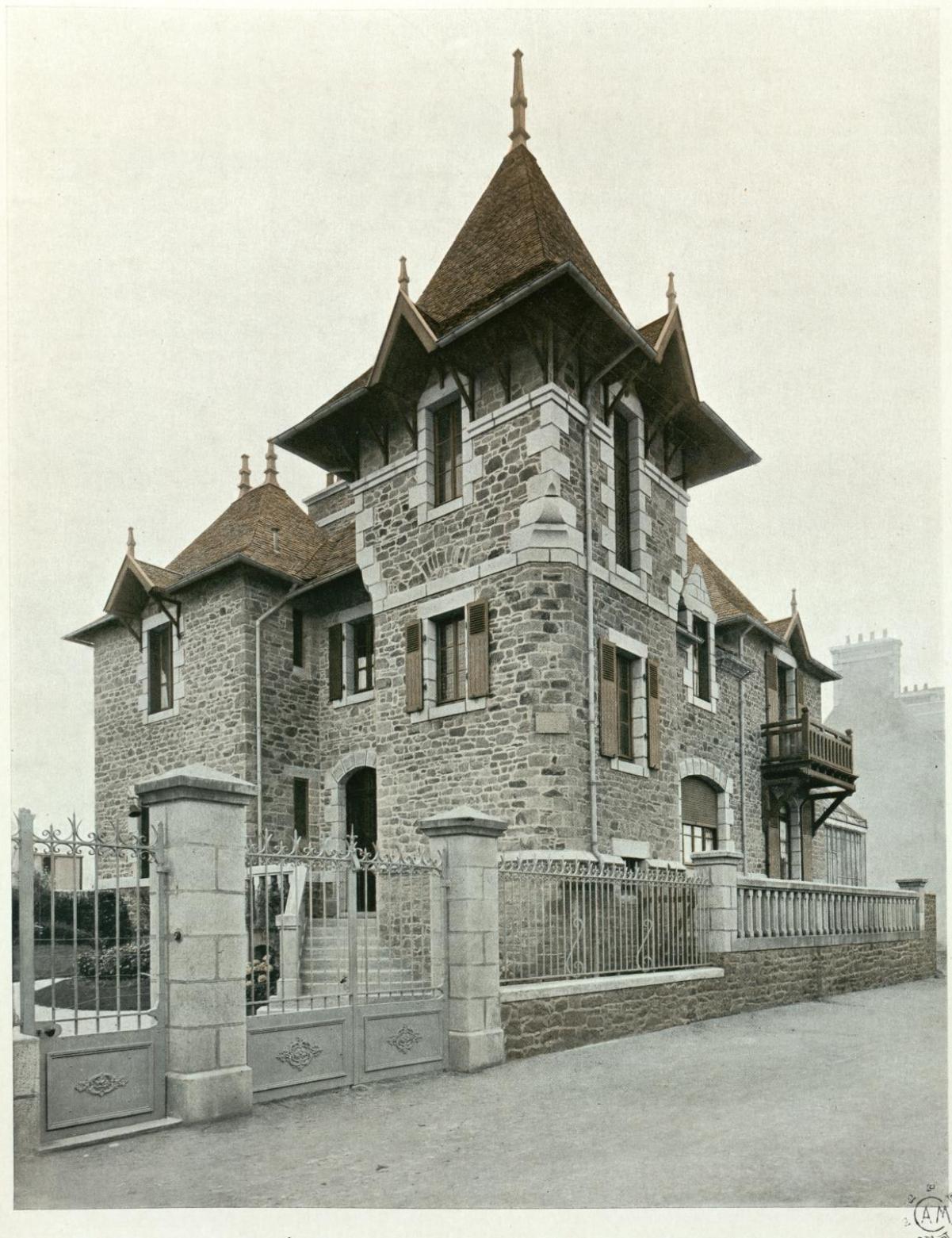


## Sous-sol

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 22,000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



© Cnam

VILLA "LES BRUYÈRES" à ROSCOFF. — Architecte : M. LAURENT

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 44

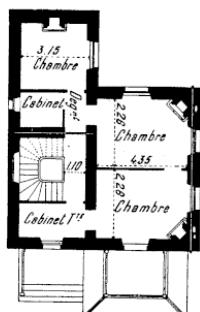
# Villa “Ker bleue” à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS

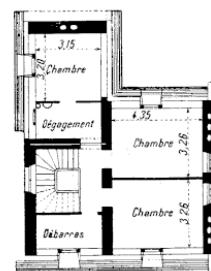
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

## Villa "Ker bleue" à Trestraou

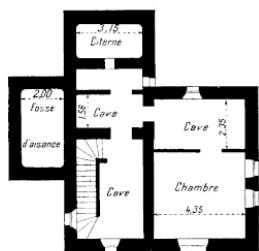
ARCHITECTE : M. HEUBÈS



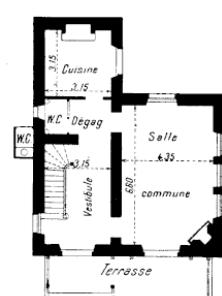
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

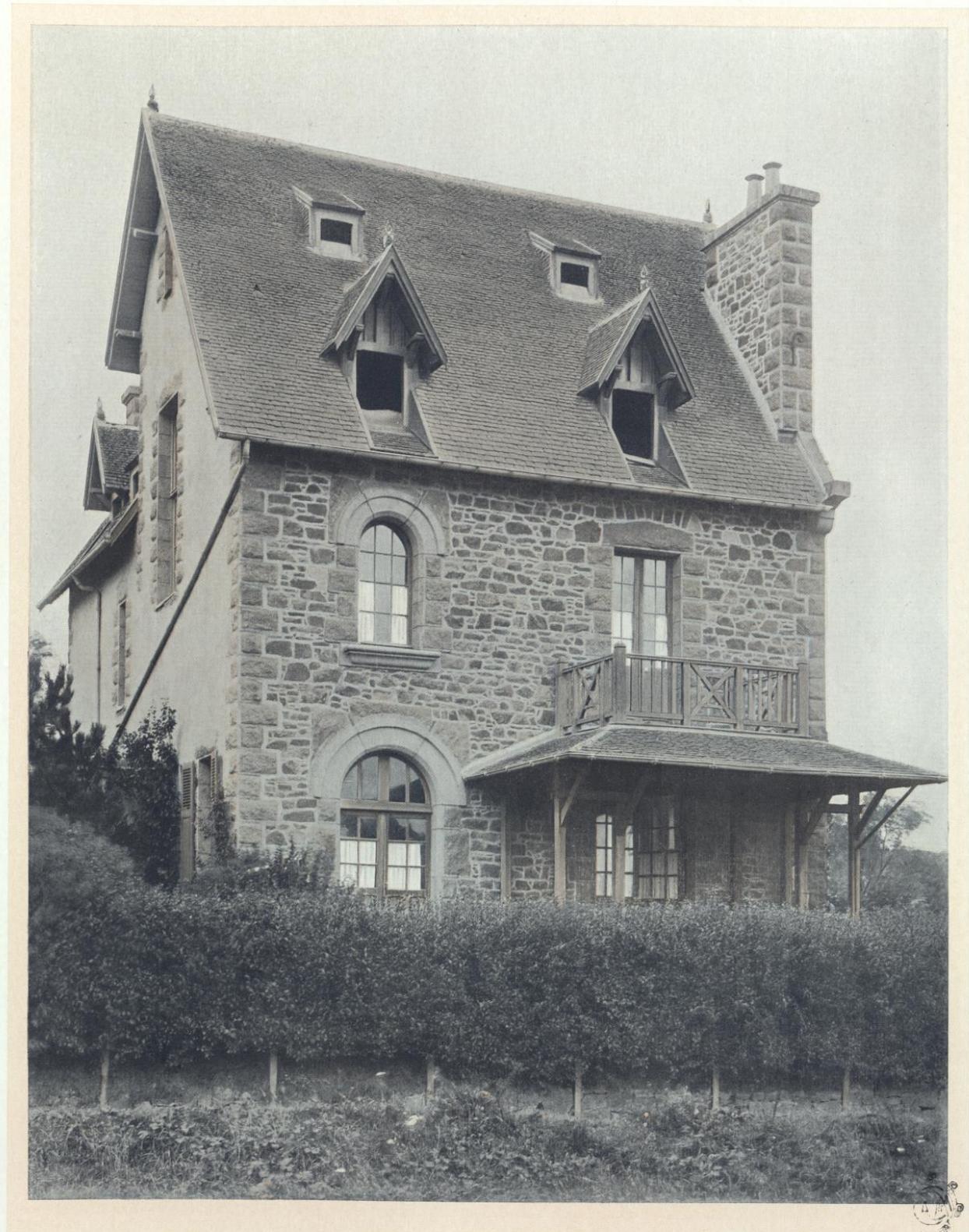


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 23.900 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER BLEUE" à TRESTRAOU. — Architecte : M. HEUBÈS

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 45

Villas “La Corbinière” et “Castellic”

à Paramé

ARCHITECTE : M. OLICHON

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villas "La Corbinière" et "Castellic" à Paramé

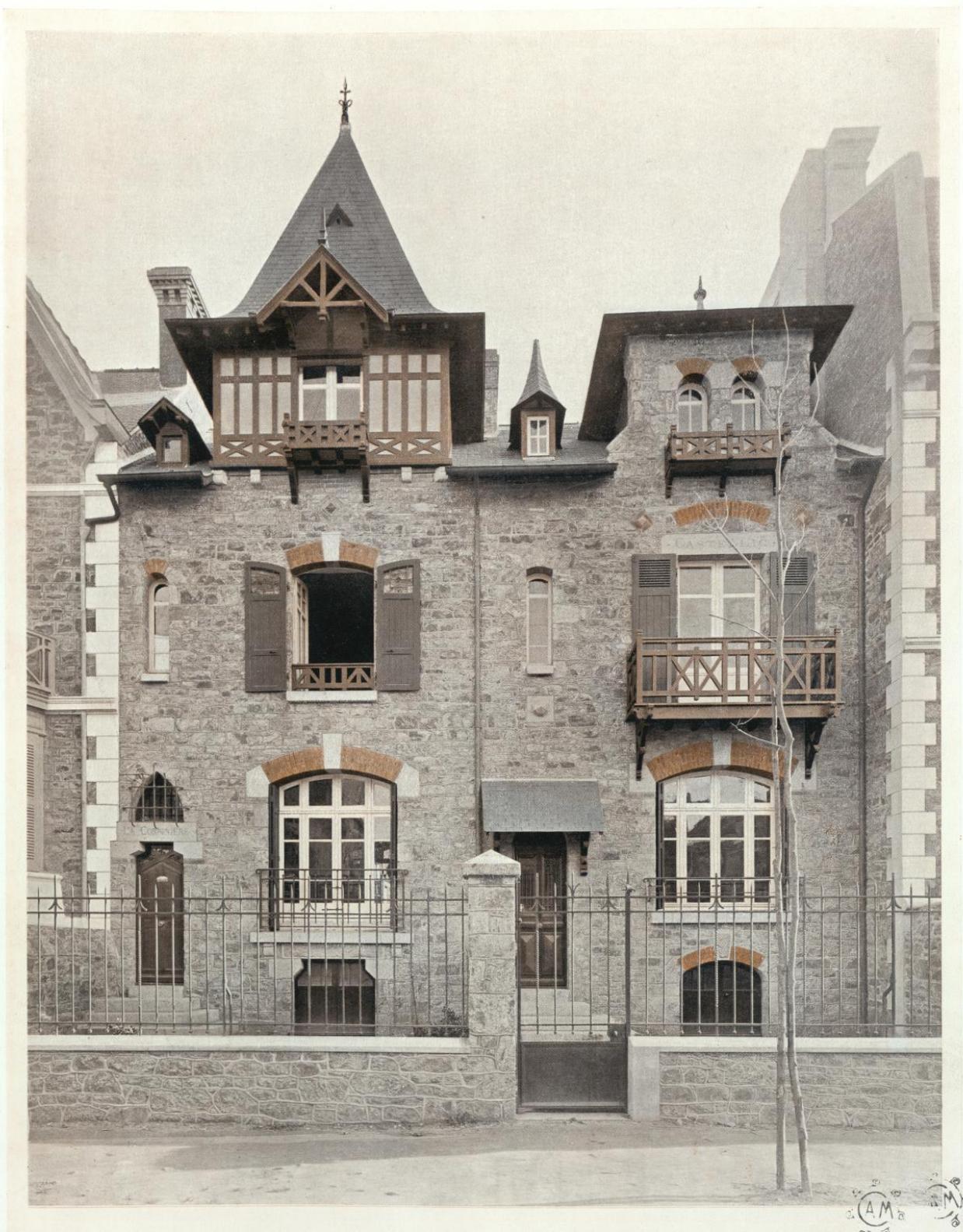
ARCHITECTE : M. OLICHON



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 24.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLAS "LA CORBINIÈRE" et "CASTELLIC" à PARAMÉ. — Architecte : M. OLICHON

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

AM



PLANCHE 46

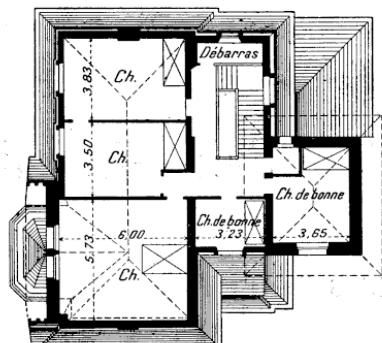
Villa “ La Mésangère ” à Saint-Lunaire

ARCHITECTE : M. LEGENDRE

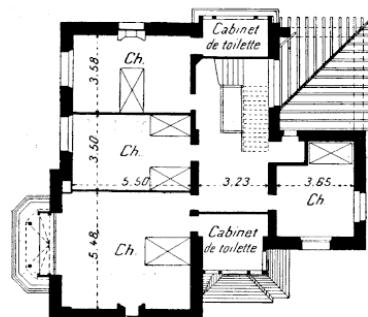
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "La Mésangère" à Saint-Lunaire

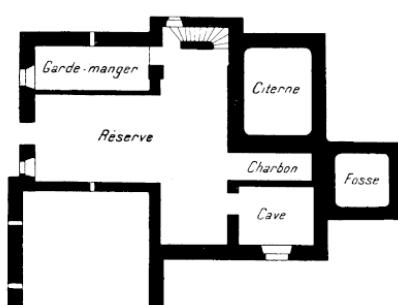
ARCHITECTE : M. LEGENDRE



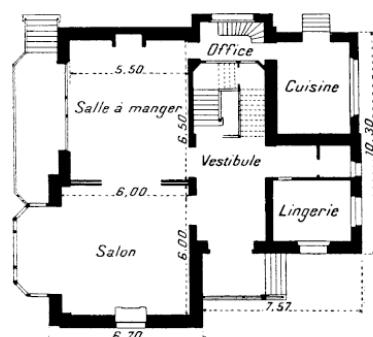
Deuxième étage



Premier étage



Sous-sol



Rez-de-chaussee

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : FORFAIT 30.000 FRANCS QUELQUES LÉGERS SUPPLÉMENTS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "LA MÉSANGÈRE" à SAINT-LUNAIRE. — Architecte : M. LEGENDRE  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 47

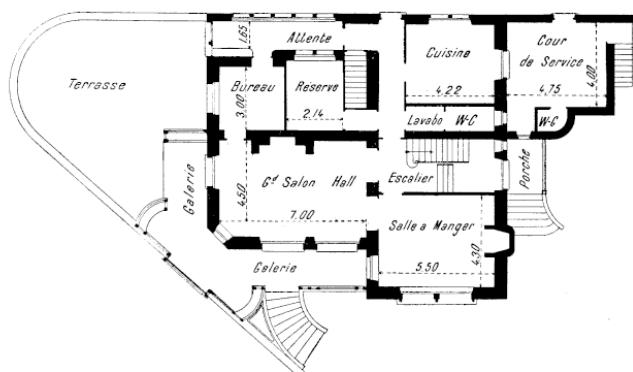
## Villa "Peugeot" à Morgat

ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL

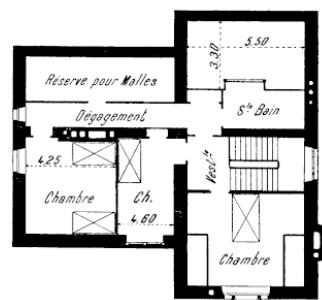
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Peugeot" à Morgat

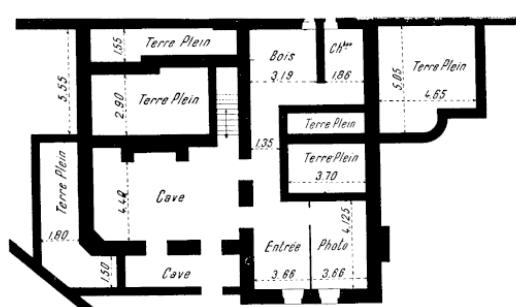
ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL



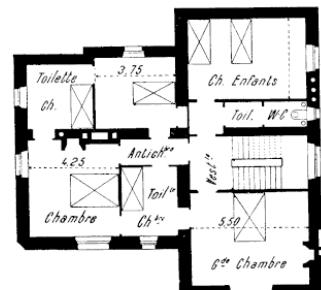
Rez - de - Chaussée



Deuxième Etage



Sous-sol

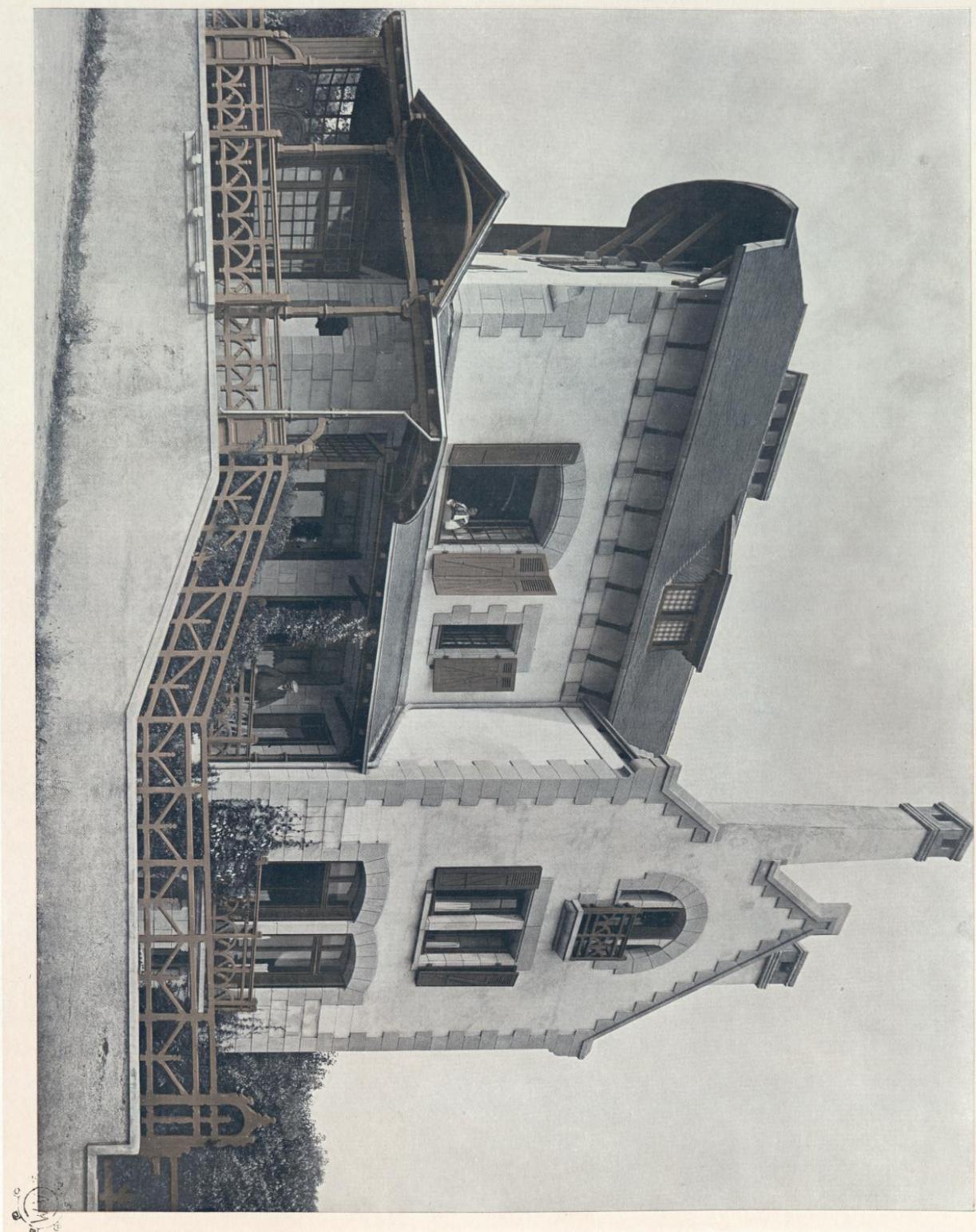


Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS POUR LA VILLA SEULE

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA PEUGEOT, à MORGAT. — Architecte : M. Abel CHABAL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 48

# Villa “Reine-Hortense” à Dinard

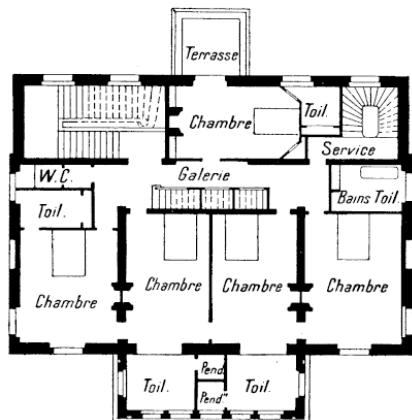
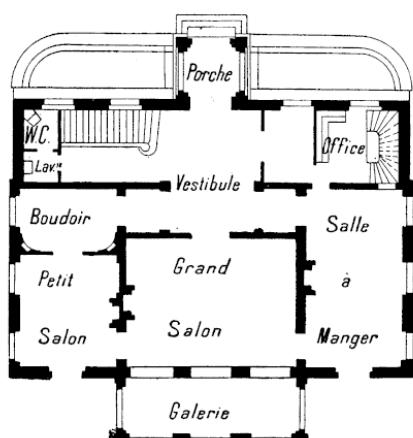
ARCHITECTE : M. CONIN

# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

## BRETAGNE

### Villa "Reine-Hortense" à Dinard

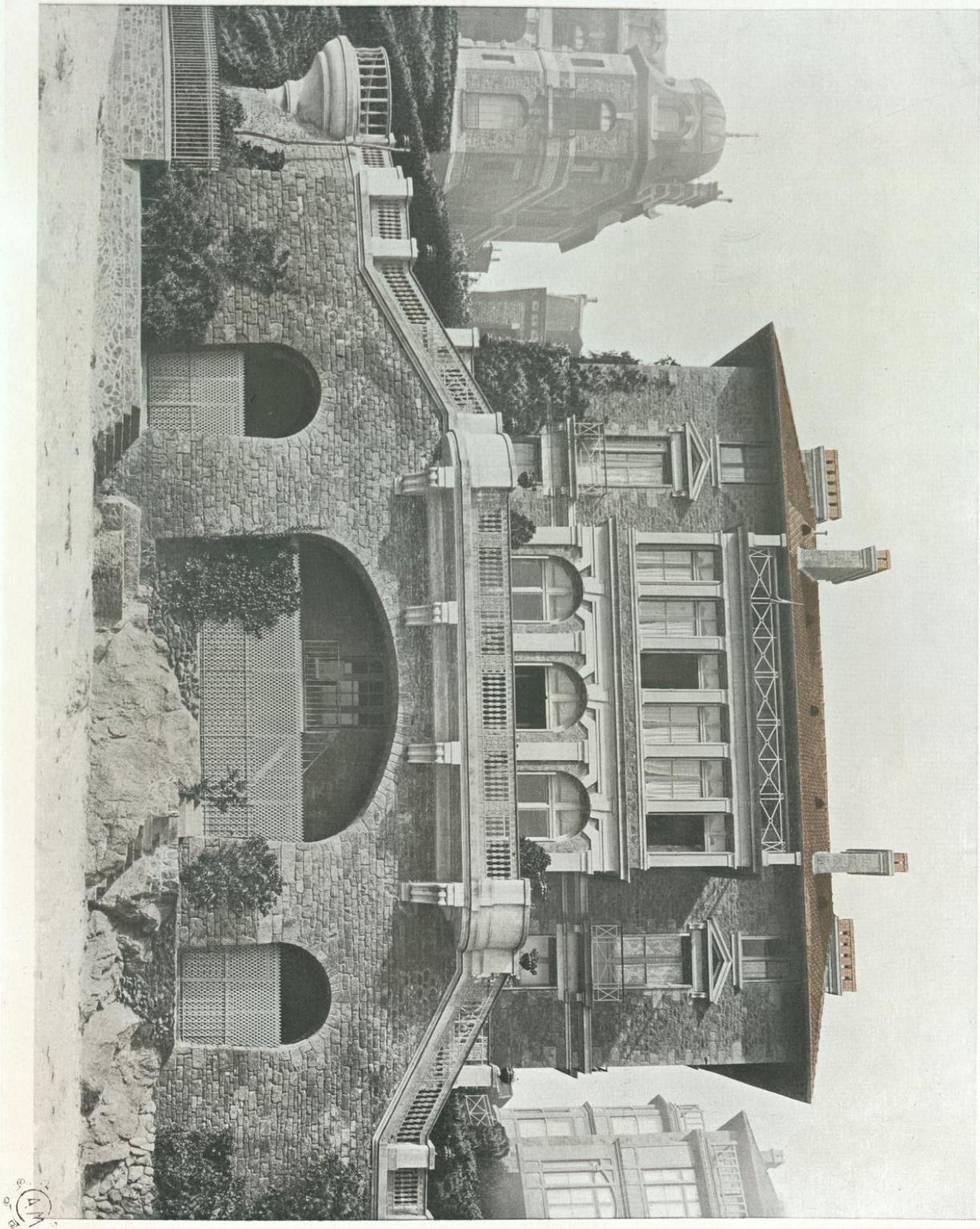
ARCHITECTE : M. CONIN



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 36.000 FRANCS ENVIRON.

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "REINE-HORTENSE" à DINARD. — Architecte : M. A. CONIN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 49

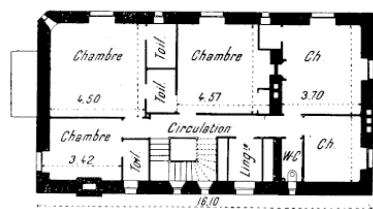
# Villa "Lavallée" à Morgat

ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL

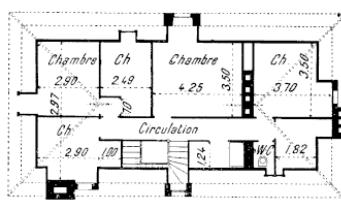
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Lavallée" à Morgat

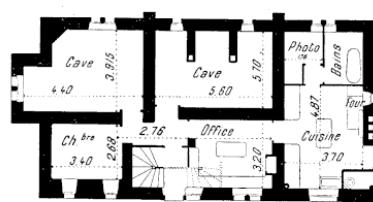
ARCHITECTE : M. ABEL CHABAL



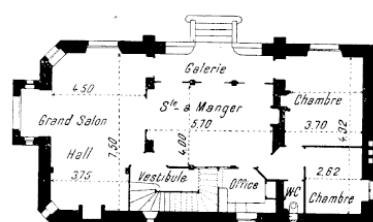
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol

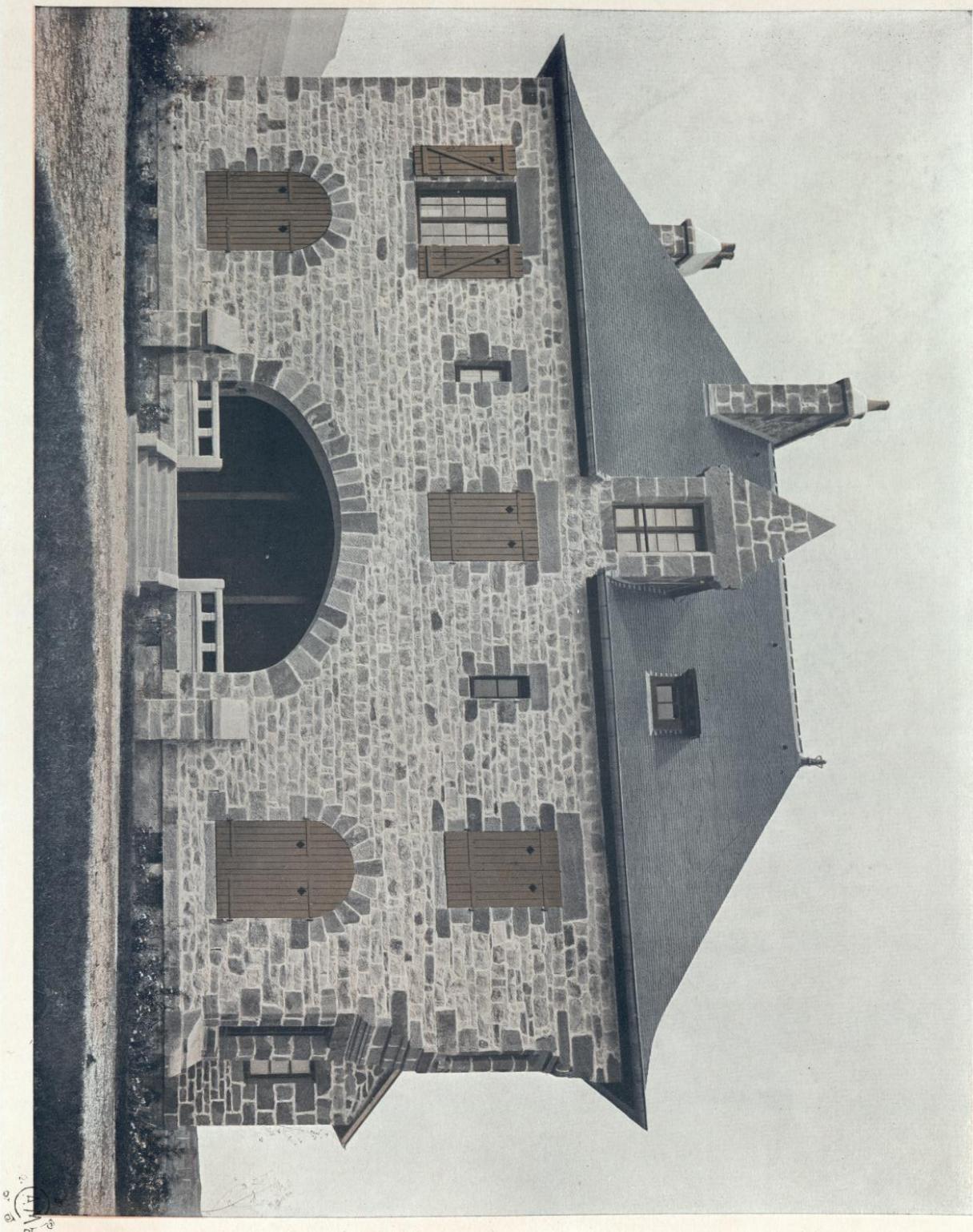


Rez-de-chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 37.500 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA LAVALLÉE, à MORGAT. — Architecte : M. Abel CHABAL

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 50

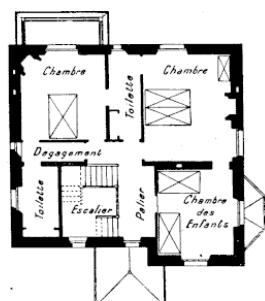
# Villa "Rock-Will" à Saint-Énogat

ARCHITECTE : M. LEMOINE

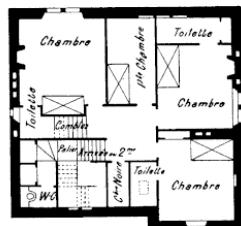
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

## Villa "Rock-Will" à Saint-Enogat

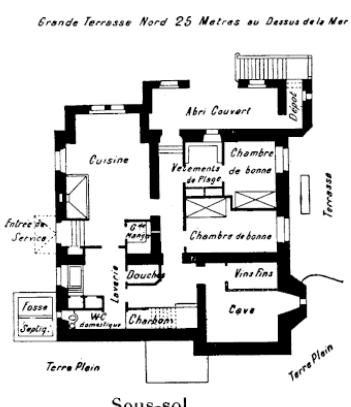
ARCHITECTE : M. LEMOINE



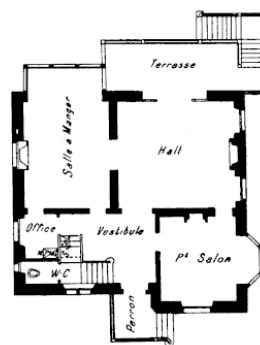
Premier étage



Deuxième étage



Sous-sol



Rez-de-Chaussée

Échelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 39.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "ROCK-WILL" à SAINT-ÉNOGAT. — Architecte : M. LEMOINE  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 51

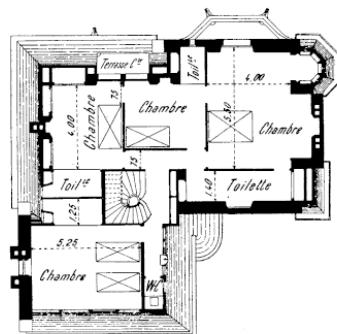
Villa “A Dieu Vat” à Saint-Lunaire

ARCHITECTE : M. GAGEY

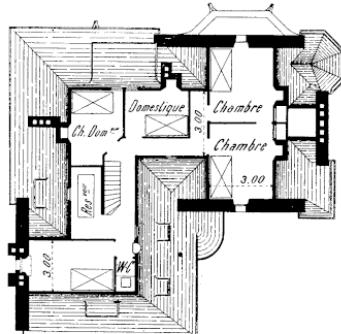
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "A Dieu Vat" à Saint-Lunaire

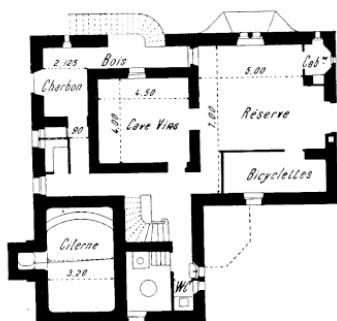
ARCHITECTE : M. GAGEY



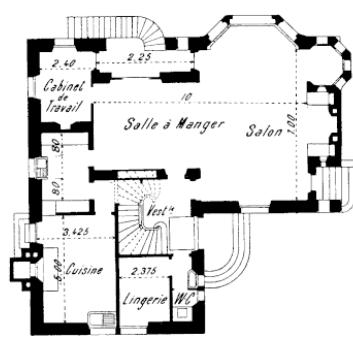
Premier Etage



Deuxième Etage



Sous-sol

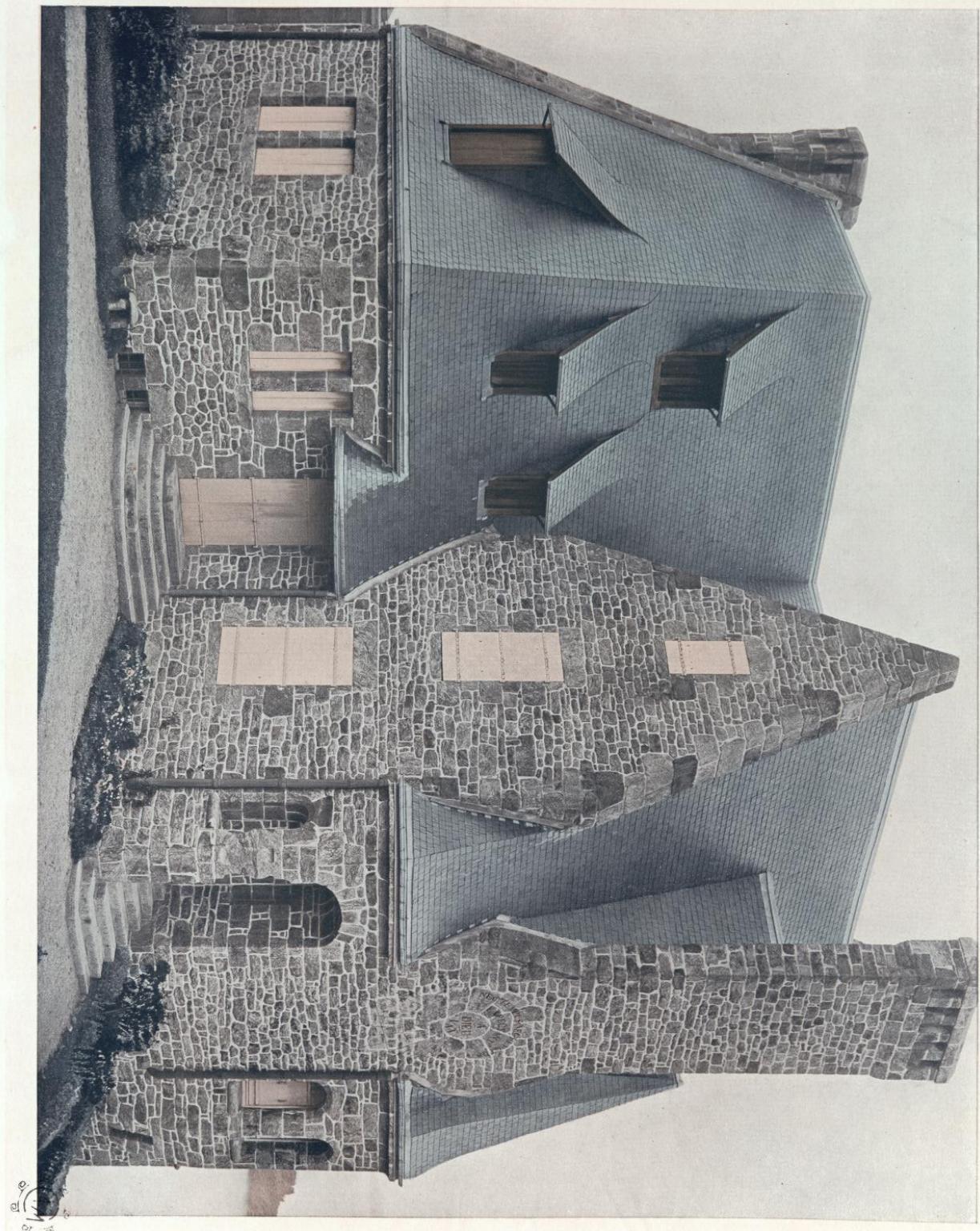


Rez-de-Chaussée

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 40.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "A DIEU VAT" à SAINT-LUNAIRE. — Architecte : M. GAGEY

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 52

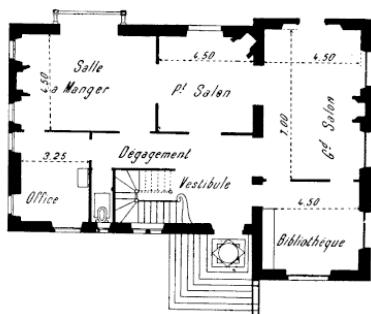
# Villa "Kerlena" à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR

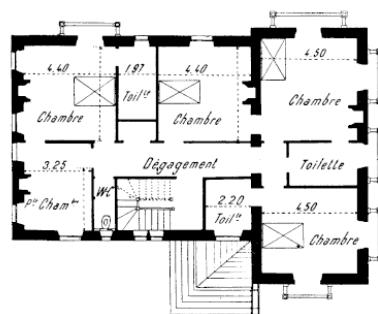
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Kerlena" à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR



Rez-de-Chaussée



Premier Etage

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KERNELA" à ROSCOFF. — Architecte : M. GUIOMAR

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

25



PLANCHE 53

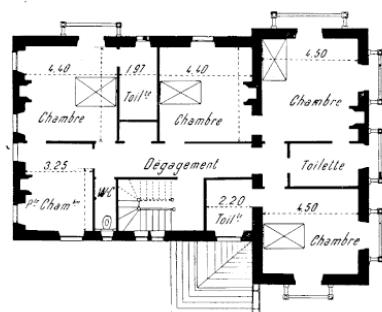
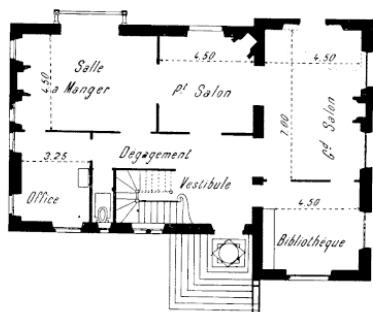
# Villa "Kerlena" à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR

## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Kerlena" à Roscoff

ARCHITECTE : M. GUIOMAR



Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 60.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KERLENA" à ROSCOFF. — Architecte : M. GUIOMAR

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 54

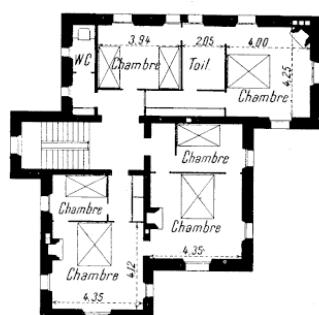
Villa “Ker Dor” à Trestraou

ARCHITECTE : M. HEUBÈS

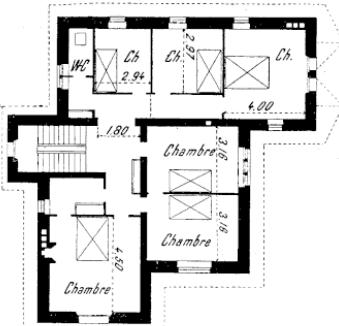
# L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

# Villa "Ker Dor" à Trestraou

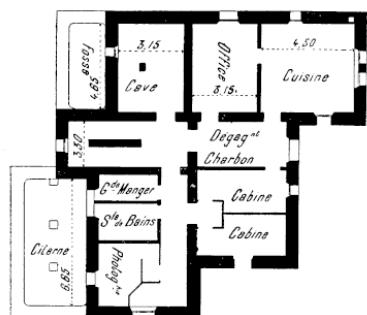
ARCHITECTE : M. HEUBÈS



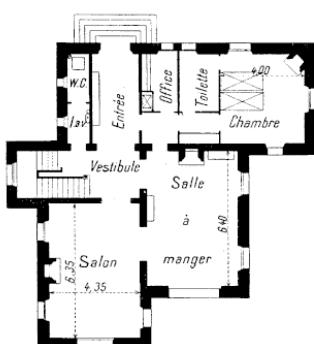
## Premier Etage



## Deuxième Etage



## Sous-sol



## Rez-de-chaussée

*Echelle de 0,004 par mètre*

PRIX DE REVIENT : 61.200 FRANCS

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



VILLA "KER DOR" à TRESTRAOU. — Architecte : M. HEUBÈS  
(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)



PLANCHE 55

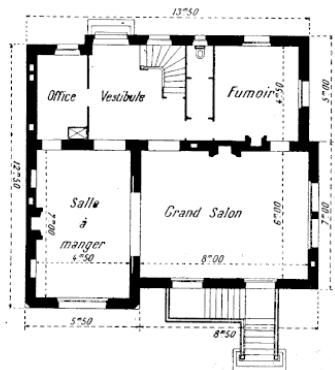
Villa “Ker Alice” à Saint-Enogat

ARCHITECTE : M. GRATIEN

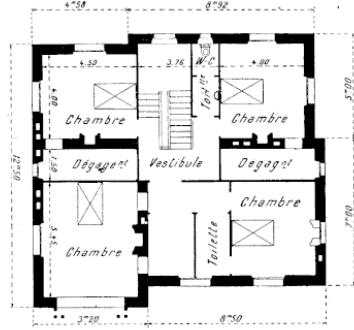
## L'ARCHITECTURE DU LITTORAL BRETAGNE

### Villa "Ker Alice" à Saint-Enogat

ARCHITECTE : M. GRATIEN



Rez-de-Chaussée



Premier Etage



Sous-sol

Echelle de 0,004 par mètre

PRIX DE REVIENT : 80.000 FRANCS

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL



© Cnam

VILLA "KER ALICE" à SAINT-ÉNOGAT. — Architecte : M. GRATIEN

Édité par la Librairie de la Construction Moderne





Droits réservés au Cnam et à ses partenaires

