

Auteur ou collectivité : Rethel, Alfred

Auteur : Rethel, Alfred (1816-1859)

Titre : [Recueil de 12 planches concernant les ombres et le lavis d'architecture]

Adresse : [S.l.] : [s.n.], [s.d.]

Collation : 1 vol. ([2] p.-[12] f. de pl.) ; 52 cm

Cote : CNAM-BIB Gd Fol M 5

Sujet(s) : Architecture -- Dessins et plans ; Dessin ombré

Note : Nom de l'auteur d'après mention manuscrite.

URL permanente : <http://cnum.cnam.fr/redir?GDFOLM5>

g^{de} 4^{de}
M
S

Cy. F. m. 5

Alfred Rethel

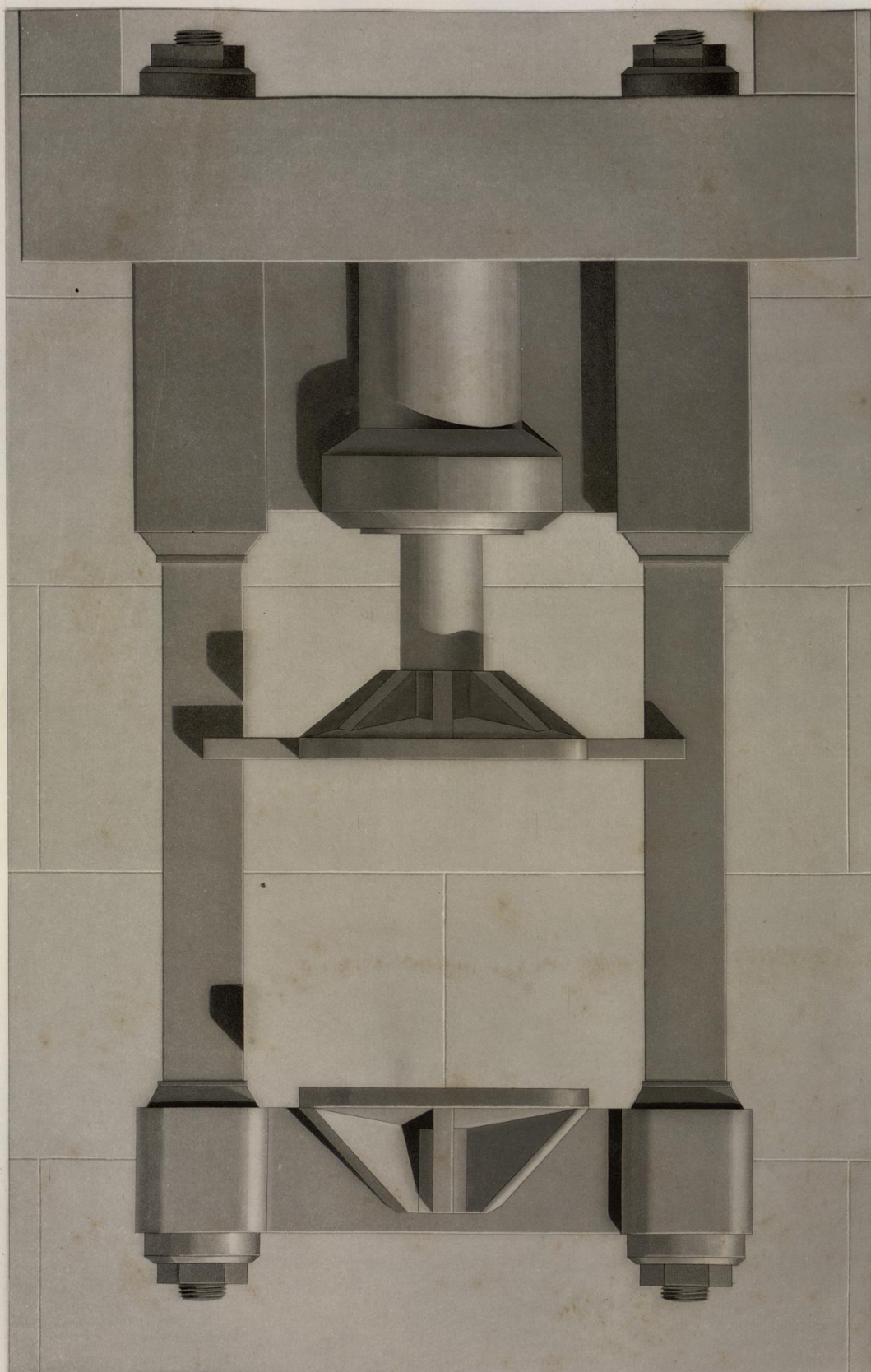
Recueil

de

12 planches concernant
les ombres
et le Lavis d'architecture

12

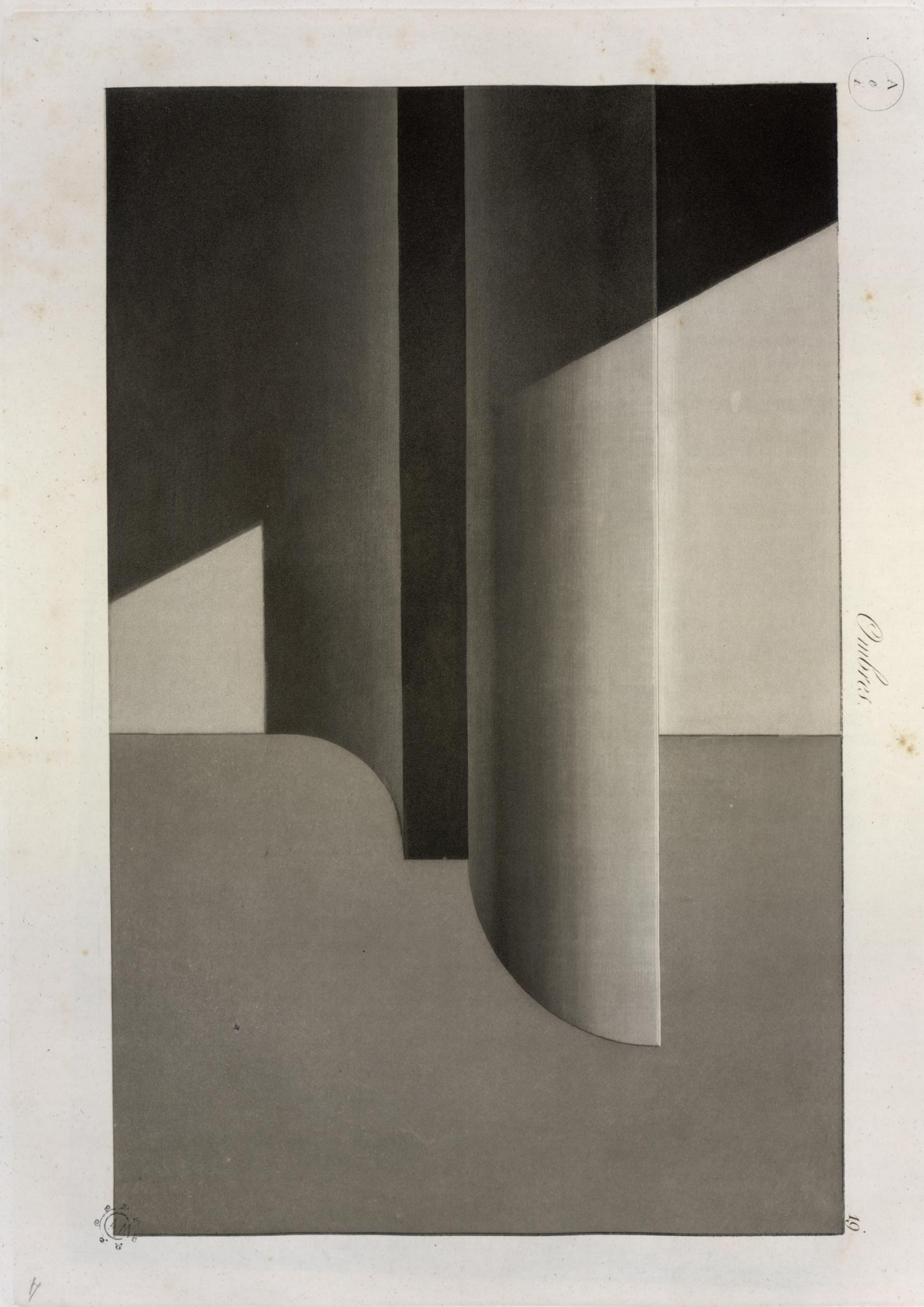
12 plants d'indigène
à l'usage de l'indigène
à l'usage de l'indigène



Droits réservés au Cnam et à ses partenaires



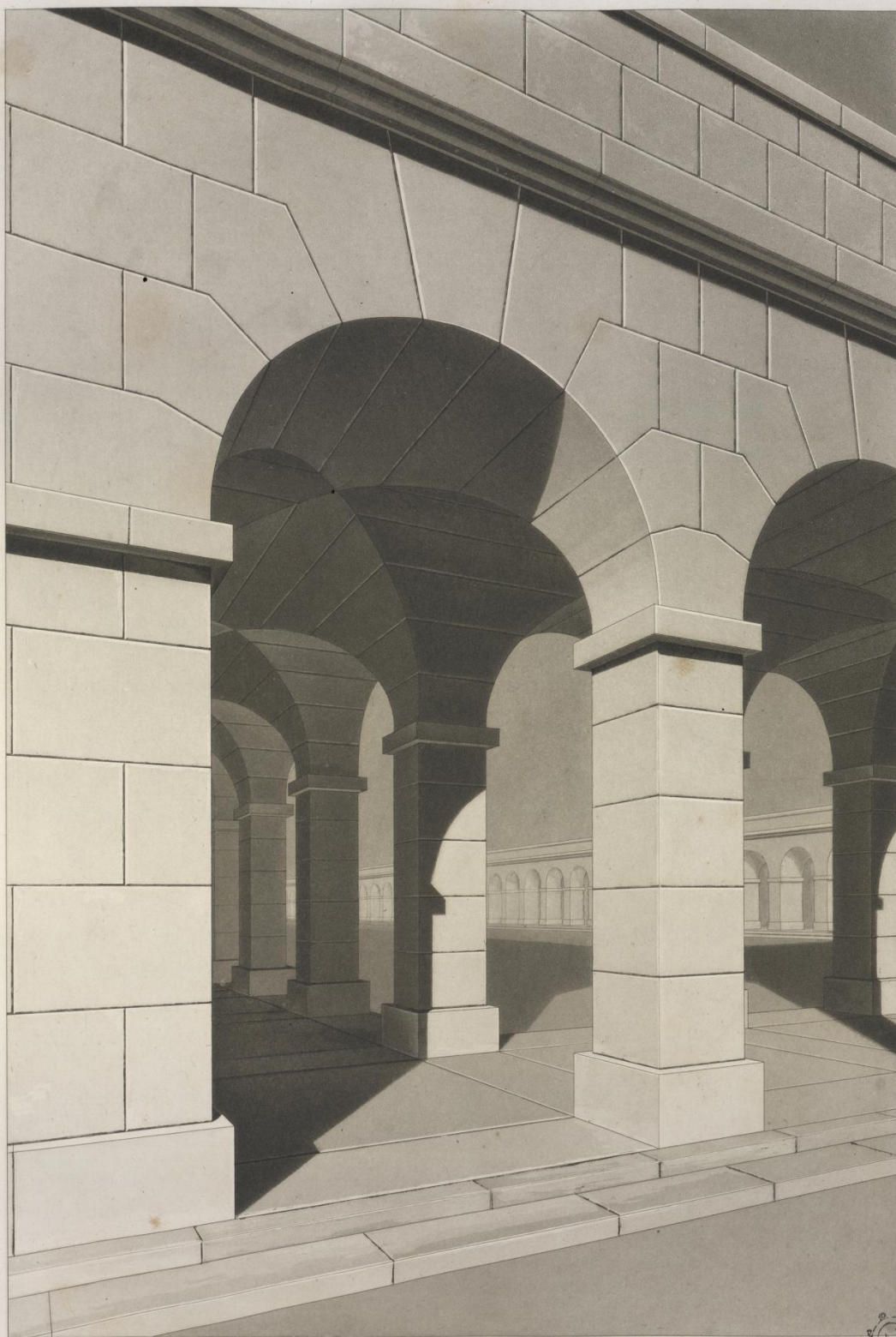


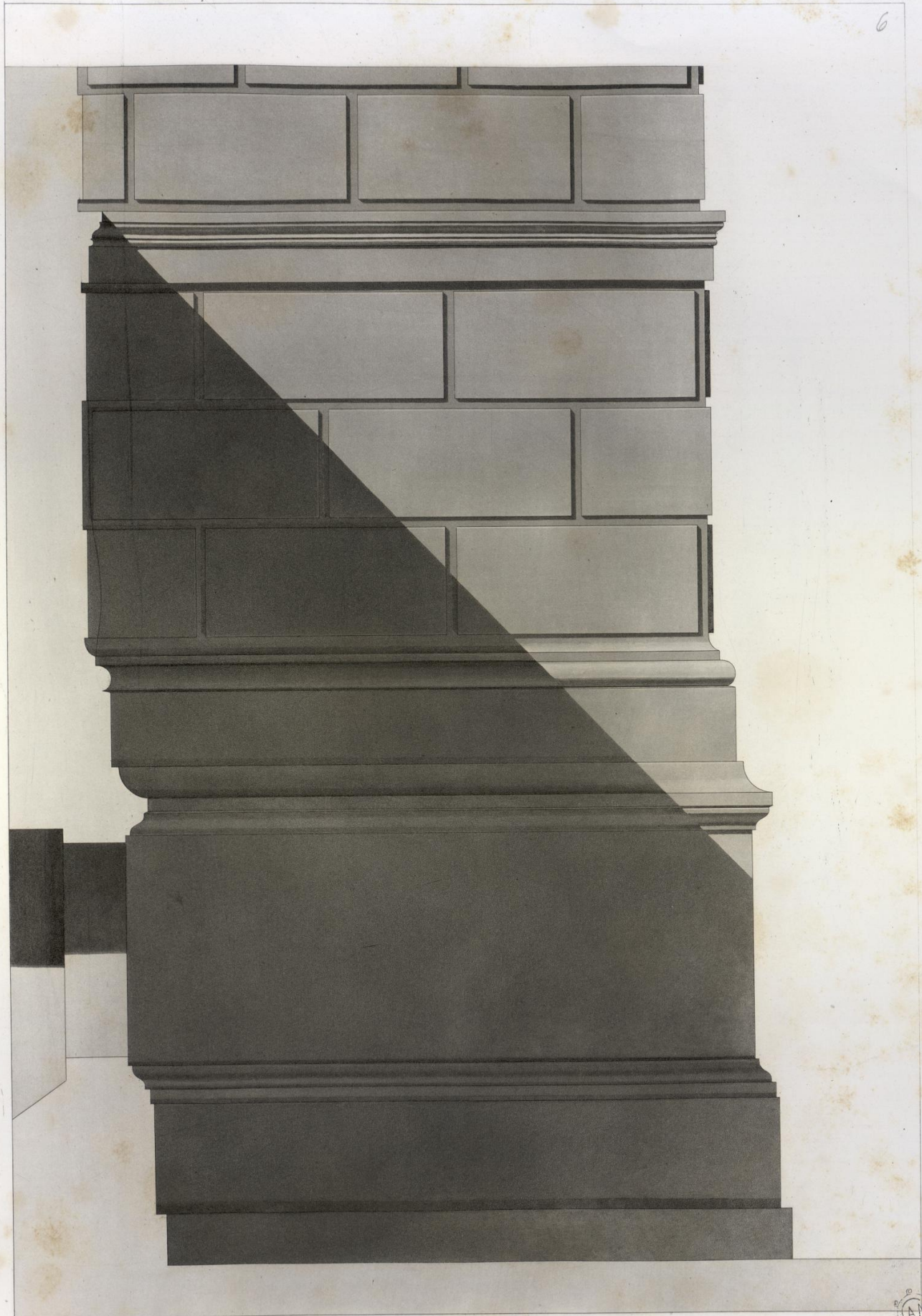


Droits réservés au Cnam et à ses partenaires



Droits réservés au Cnam et à ses partenaires



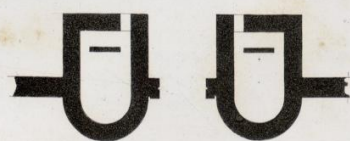
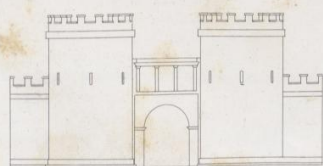
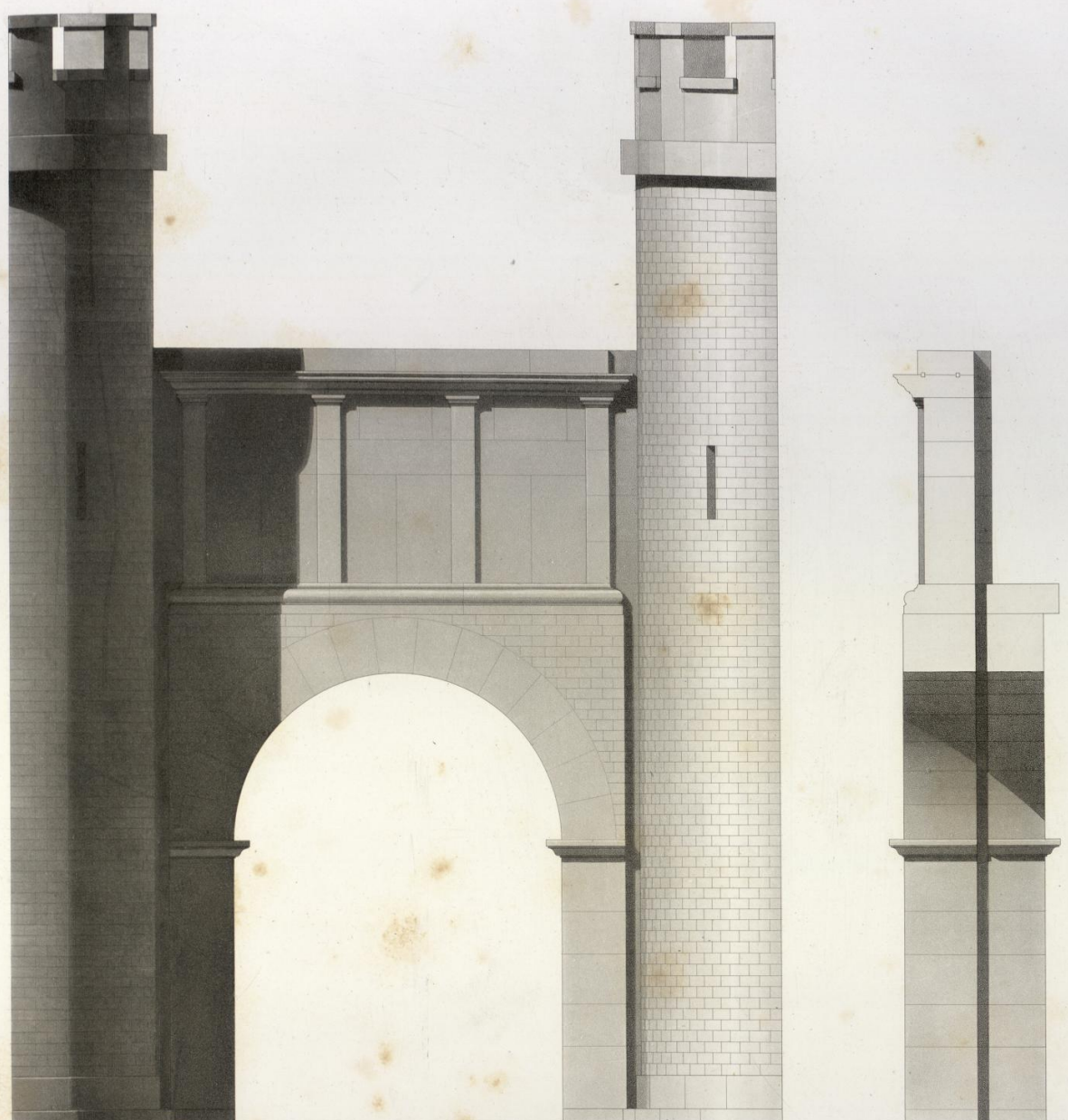


SOUBASSEMENT

DU REZ-DE-CHAUSSÉE DU PALAIS DE LA CHANCELLERIE A ROME.

Echelle de 0^m 10 pour mètre.

Exp. de la Cour.



PORTE DE VILLE
D'ARCHITECTURE ROMAINE A NÎMES.

Echelle de 0^m 02 pour mètre.



CHAPITEAU ET ENTABLEMENT DORIQUES
DU THÉÂTRE DE MARCELLUS A ROME

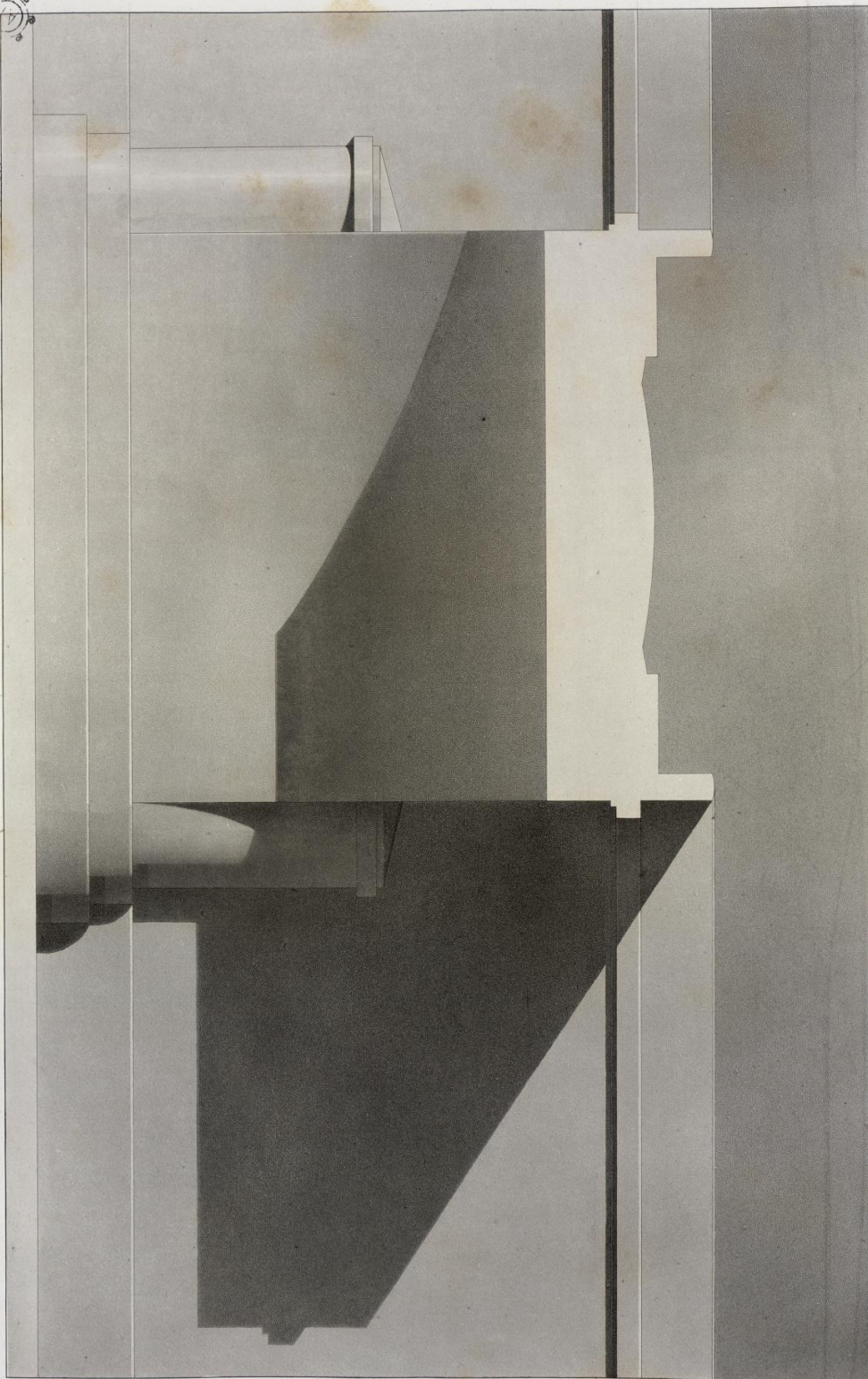
Echelle de 0" 12 pour mètre





PORTIQUE
DU REZ-DE-CHAUSSEE DU CHATEAU DES TUILERIES.
Echelle de 0,04 pour mètre.

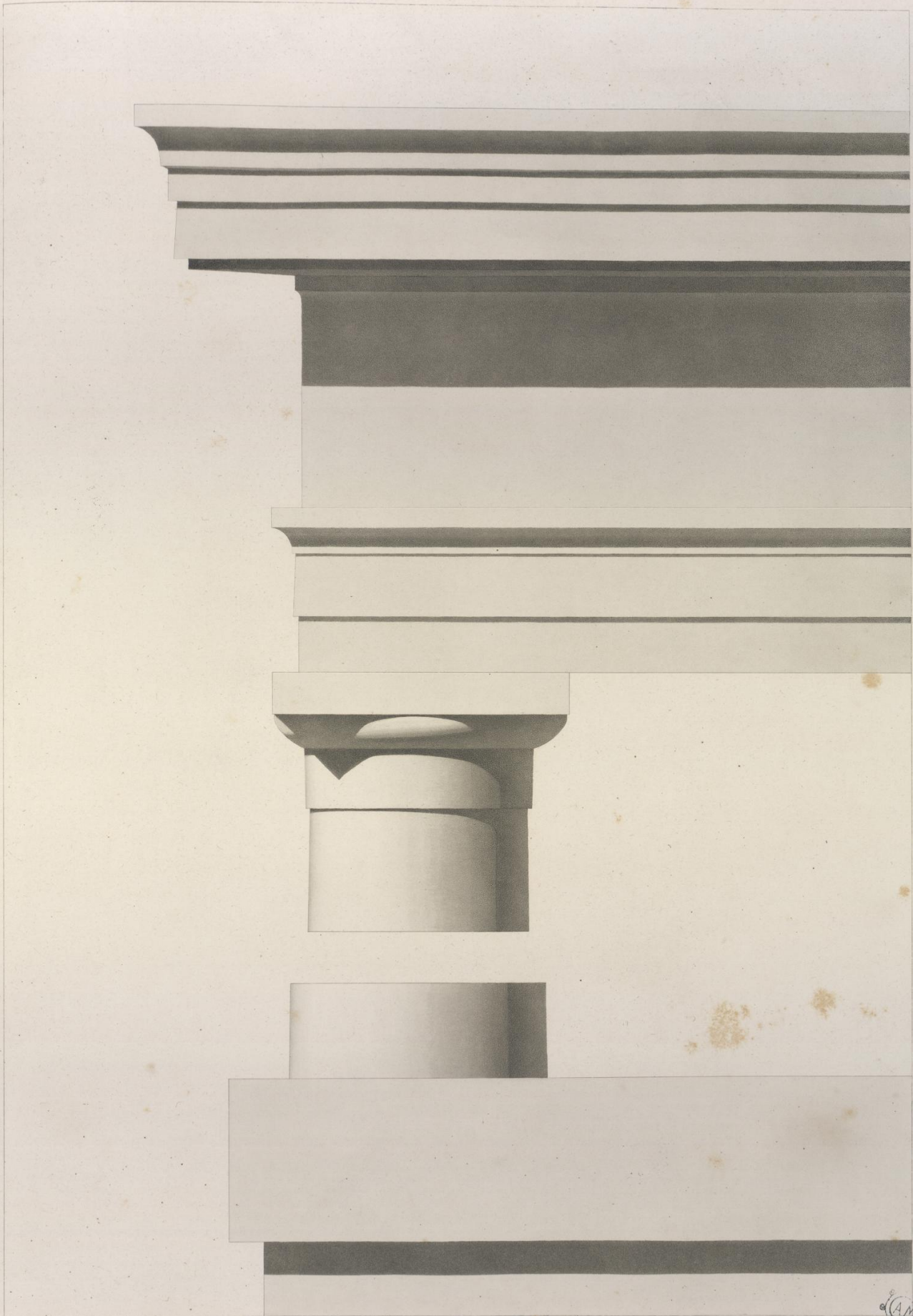
COUPE TRANSVERSALE D'UN PONT





BASE, CHAPITEAU ET ENTABLEMENT IONIQUES
DU THÉÂTRE DE MARCELLUS À ROME.


Echelle de 0^m12 pour mètre.



SOUBASSEMENT, CHAPITEAU ET ENTABLEMENT
DU TEMPLE DE LA PIÉTÉ À ROME
au huitième de l'exécution



Jacq. de Boursier

The background of the entire page is a dense, intricate marbled paper pattern. It features a complex interplay of dark brown, black, and greyish-green swirling veins and spots against a lighter, beige or cream-colored base. The texture appears organic and aged, typical of traditional marbling techniques. On the far right edge, there is a vertical strip of a different material, possibly dark leather or a solid dark color, which serves as the book's spine.

Droits réservés au Cnam et à ses partenaires