

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- [Le Conservatoire numérique](#) communément appelé [le Cnum](#) constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - http://cnum.cnam.fr](#))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

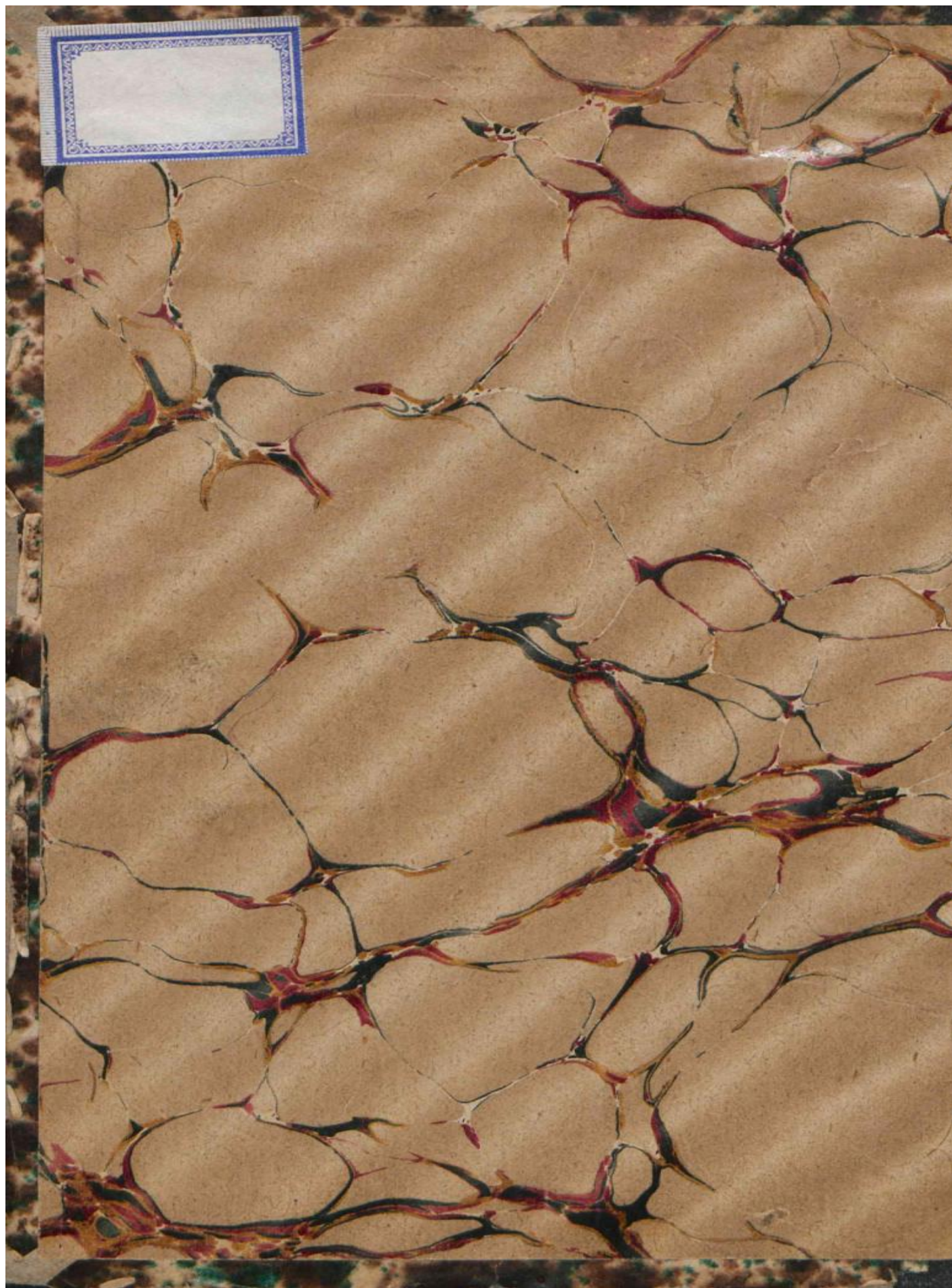
4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

Auteur(s)	Bourdès, A. de
Titre	Poids inscrits du midi de la France : dessins de quelques types de la collection Barry
Adresse	[s.l.] : [s.n.], 1886
Collation	1 vol. (90 f.) ; 19 cm
Nombre d'images	182
Cote	CNAM-BIB MET 1572 Res
Sujet(s)	Poids et mesures -- Tarn-et-Garonne (France) Poids et mesures -- Languedoc (France) Poids et mesures -- Béarn (Pyrénées-Atlantiques) Poids et mesures -- Gers (France) Poids et mesures -- Hérault (France) -- Barry, Edward (1809-1879)
Thématique(s)	Machines & instrumentation scientifique Trésors & unica
Typologie	Manuscrit
Note	Don du bureau de la métrologie, ministère de l'Économie, de l'Industrie et de l'Emploi, 2010.
Langue	Français
Date de mise en ligne	13/07/2018
Date de génération du PDF	07/09/2021
Permalien	http://cnum.cnam.fr/redir?MET1572RES



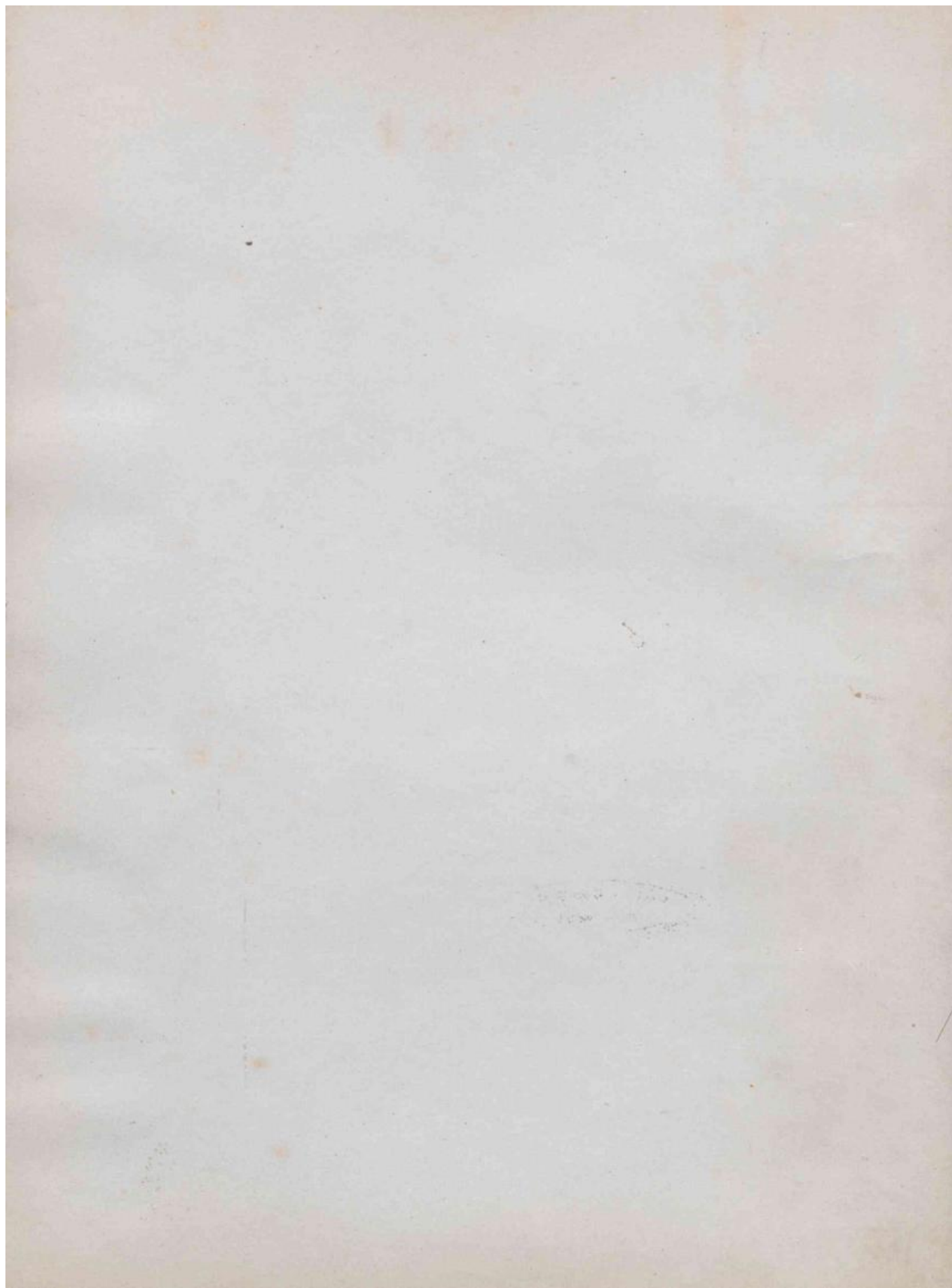
Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



C. 32



MET 1572

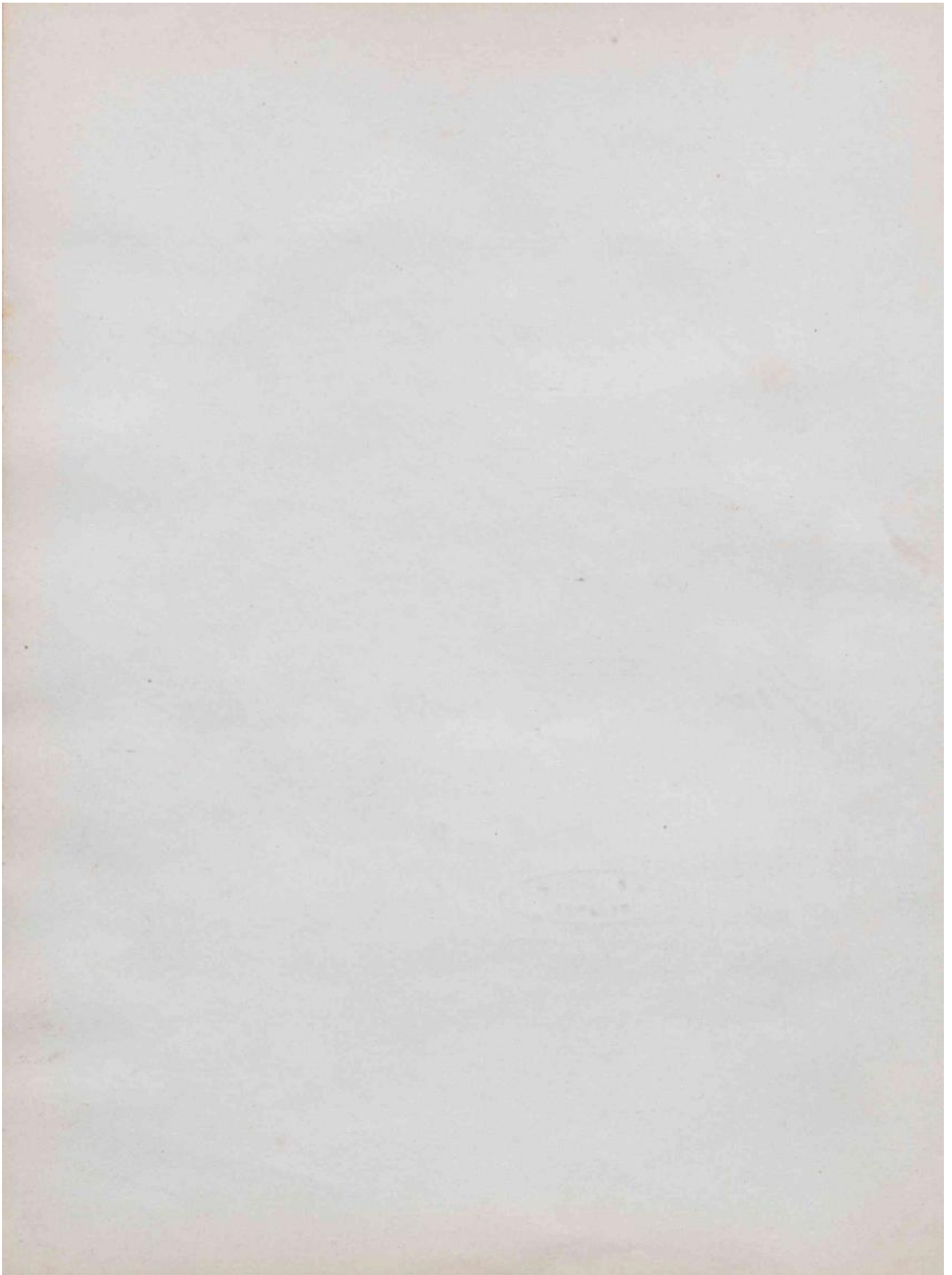
1886

Poids inscrits du
Midi de la France

Dessins de quelques types
de la Collection Barry

Par - A. de Bourdès





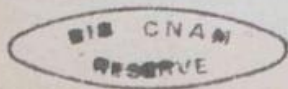
n. 83 2

Coulouse 1212

701

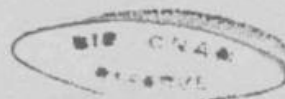


A - 2 livres - Bronze 0.090
Le château Carbonnais dans un double
cercle de perles. - emblème de la cité.





*R^e L'église abbatiale de S.^t Sernin, emblème
du bourg, dans un double cercle de perles.*



Coulouse. 1239

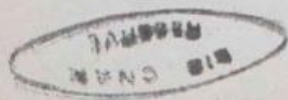
No 2



A. 1 LIVRA DE TOLOSA - 0.072

Chateau Marbennais.

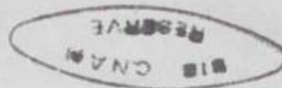
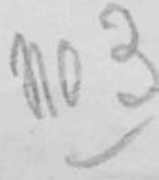
Emblème de la cité.





R. ANNO DOMINI MDCXXXVIII,
 L'Eglise abbatiale de St Serrin,
 Emblème du bourg.

densi livre: 0^m.055.



no 4

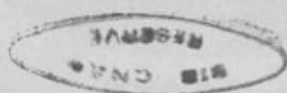


Coulouse - demi quart XIII^e siècle

Le plus ancien connu



no 5



Coulouse 1239 - once - 0.03



no 6



Coulouse 1239 - demi-once.



no 7



Coulouse 1239 - quart d'once.

Les quarts d'once sont très-rare.



no 8



Coulouze - 1450 - demi. livre.

A

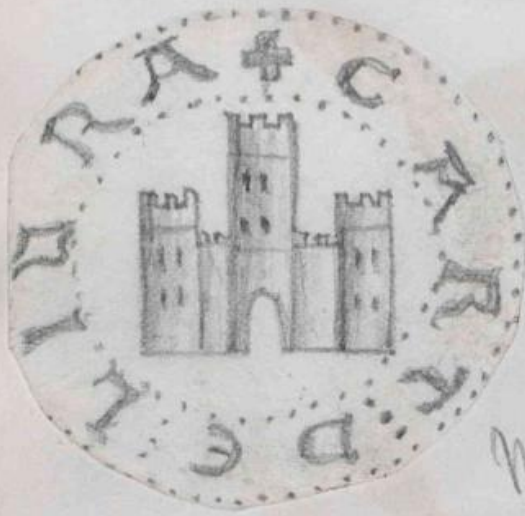
no 9



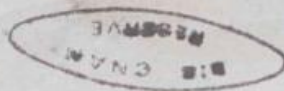
id. - R^v



*Conloise - 1450 - quart de livre.
(rare.)*



no 10



*id. - demi quart D. 0.032.
(rare.)*



no 11



Coulouse - 1500 - Livre - 2.0.070 7

A. croix nimbée soutenue d'une vergette, devant laquelle
 passe un agneau - Chateau Narbonne
 et église de St. Sernin.



no 12

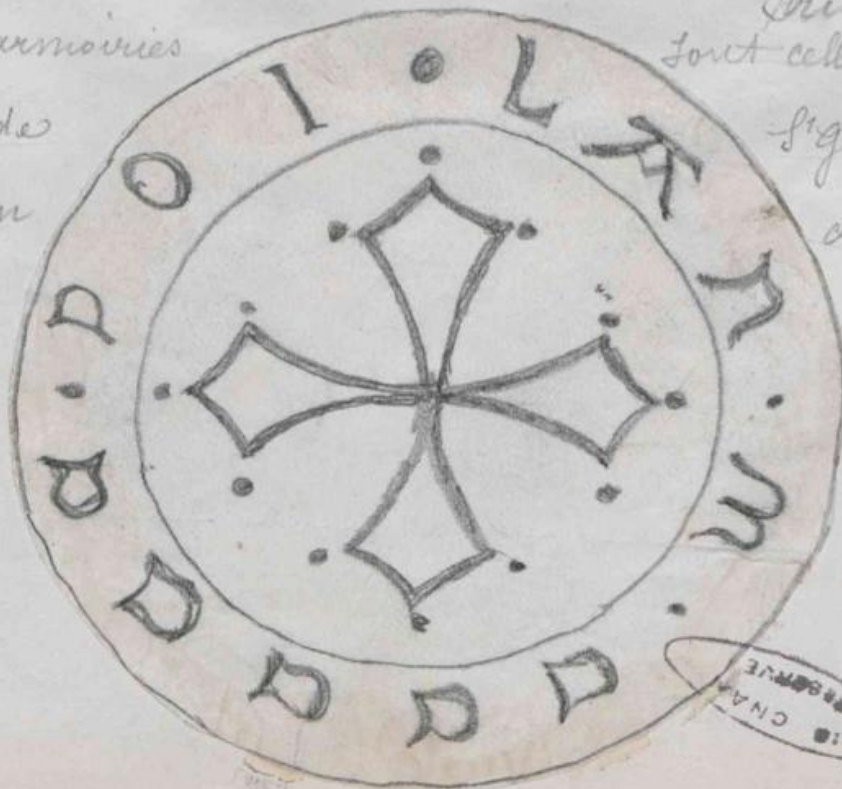
R. croix de Coulouse, vidée, échelée, et nimbée -
 prises

R. B. - les armoiries

Sont celles par

Roumond de
 la location

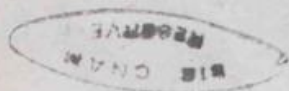
sigilles en 1105
 de la croisade



Coulouse - 1500 - demi-livre - 0.060



- id - R. - 1013

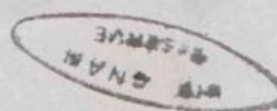


Coulouise - 1500 -

quart de livre 1,045.



no 14



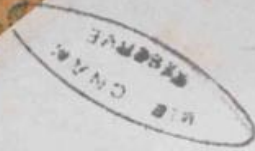
A

no 1



2 livres. - bronze - D. 070

A. Ocusson en bannière, aux armes de la ville de Castres; 4 émanches de gueules en champ d'argent.

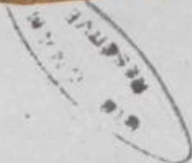
R^v - - id -

R^v Ecusson de France, surmonté d'une
Couronne.

Castres - 1639 -

2 livres - 0.070

A

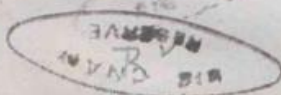


RV sd -

no 2



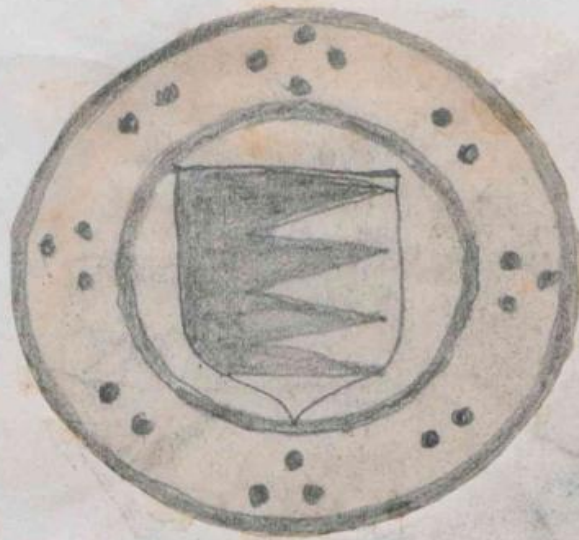
Castres. Emission de 1639.
Une livre . D.O. 060



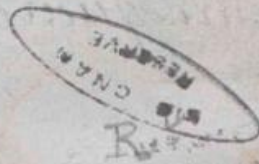
mêmes écussons que les précédents, avec un
annelet à l'avors, et deux annelets au revers.

Castres - 1639 - demi Livre ^M 0.050

A

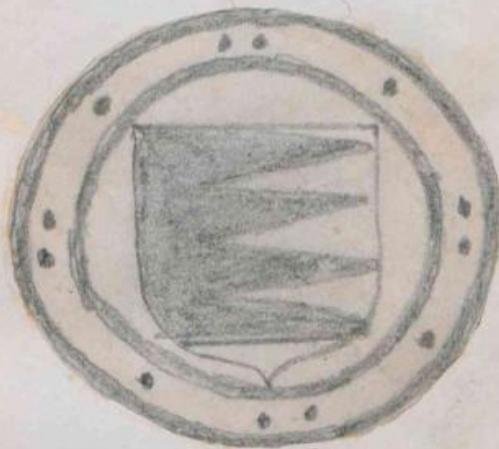


no 4



Castres - 1639 -

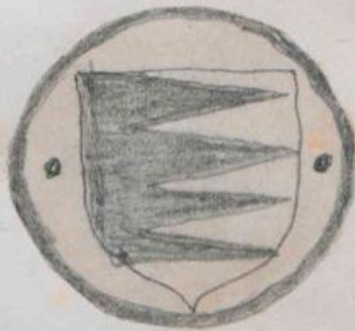
quart de livre, 0.043



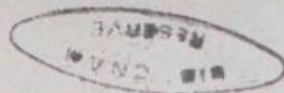
no 5



demiquart de livre 0.030



no 6



once

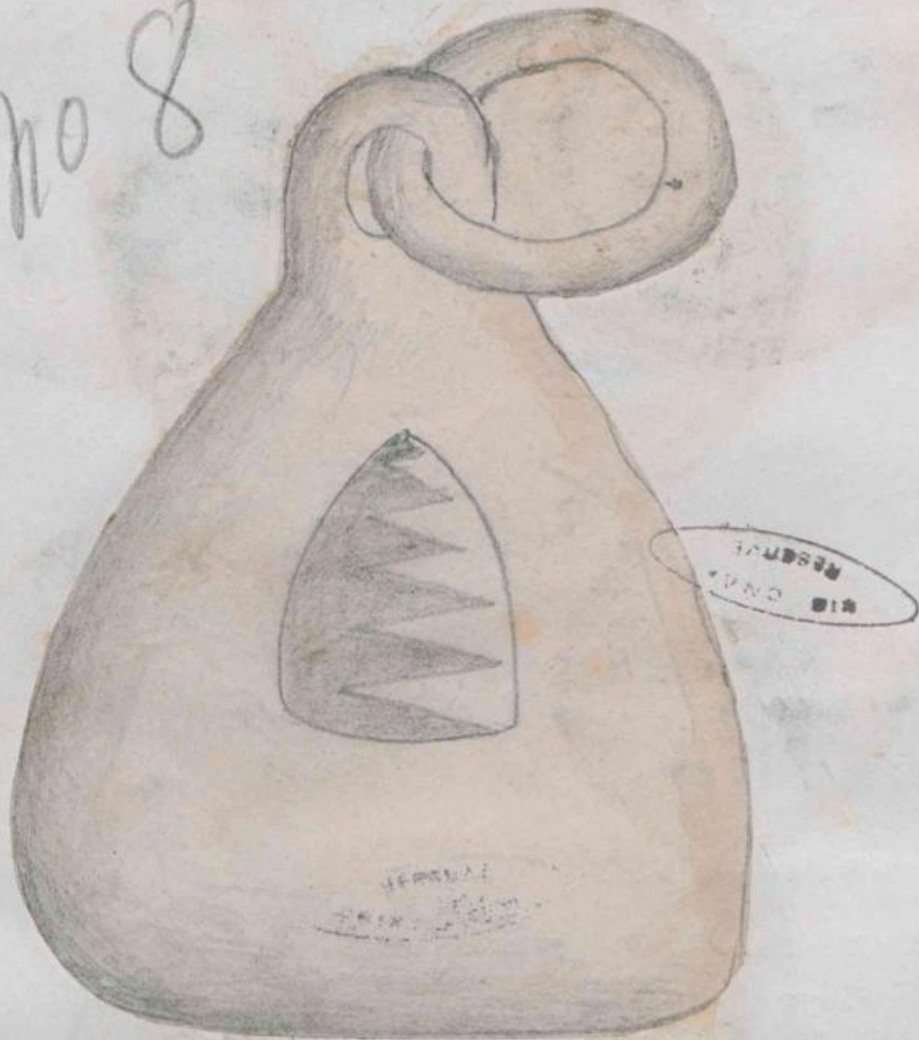


no 7



Castres XVIII^e Sièc

no 8



Liège. Poids en bronze sans inscription en
forme de cloche, avec anneau en fer. Sous
le poids on voit la date 1700 - (collect. sur l'été)

Mar bonne une livre 1655

A

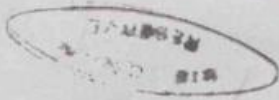
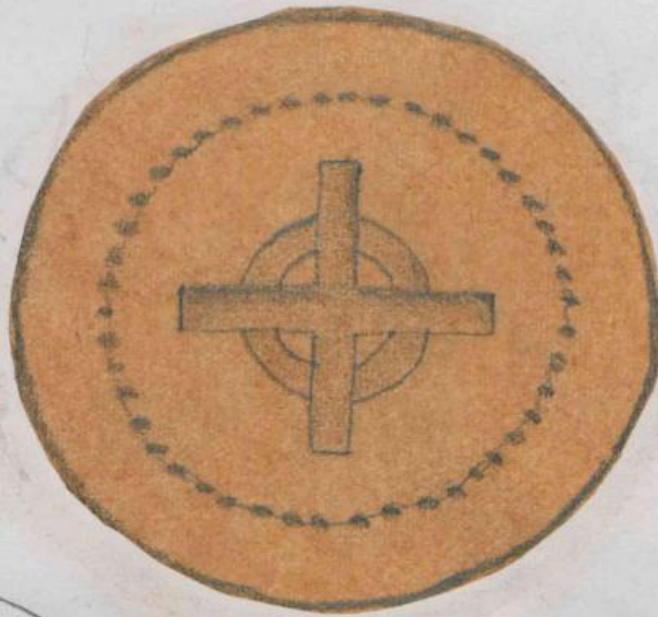


101

R
Cnam
RESERVE

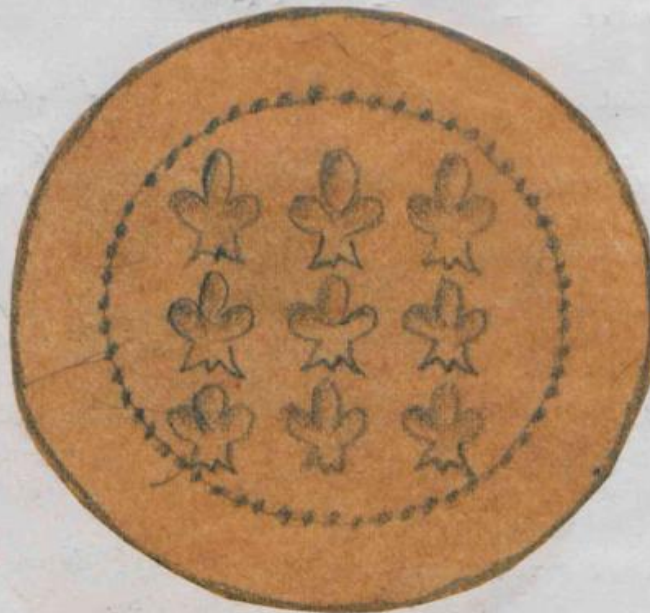


Marbomme - demi livre - an ? . d . o . o . g .

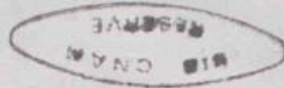
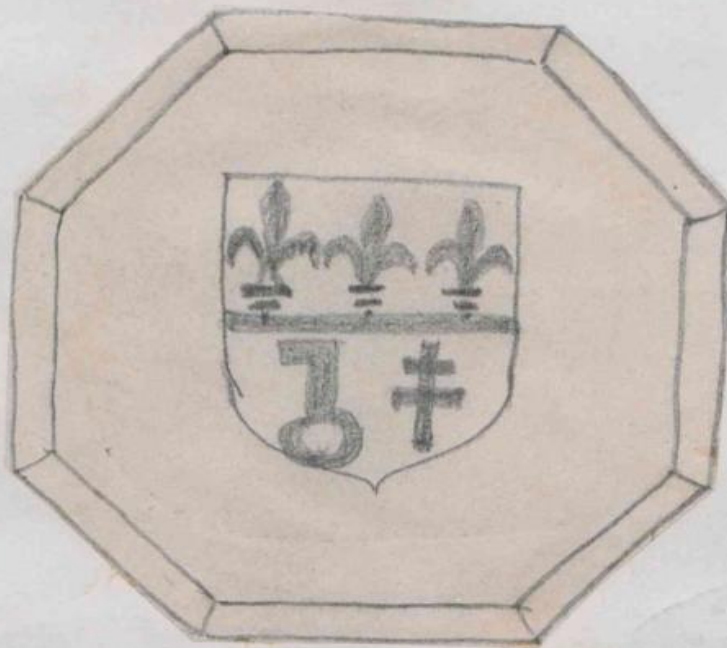


R^v - id -

no 2



Marbomme - 1671 -

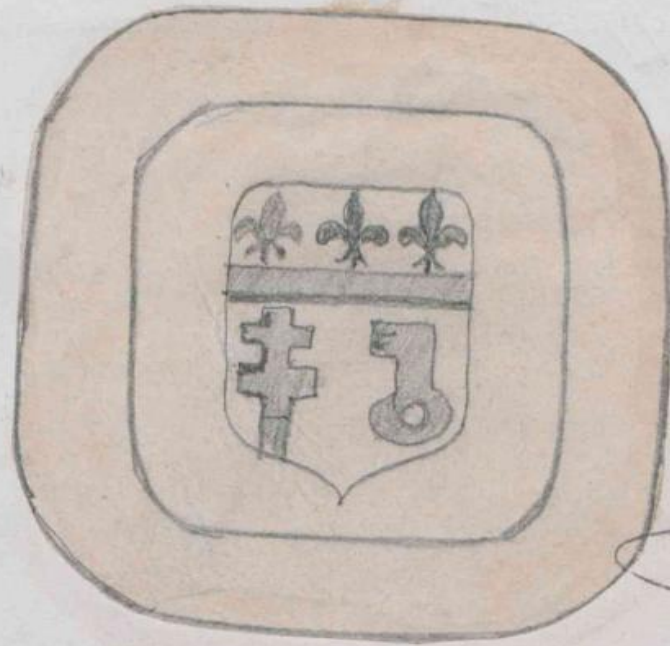


une livre - D. 055

A - Poids à 8 pans, aux armes de la ville, une croix primatiale, et une clef en pal, au chef chargé de 3 fleurs de lys.

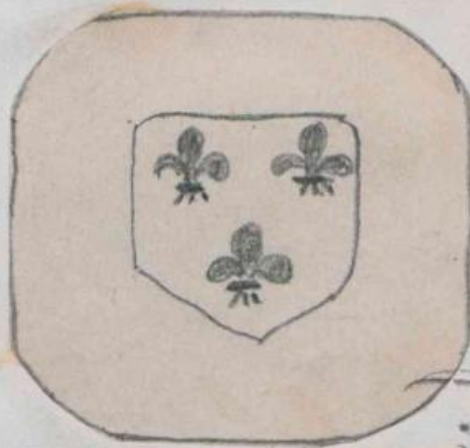
R.^v - Revers lisse ; quelquefois la date en chiffres et en creux - celui-ci de 1671 -

16
 Varenne - 1671 - 1 livre - D: 0.050



A - Poids à 4 pans arrondis, aux armes de la ville.
 R^v - Revers lisse, en creux les lettres du marchand: A.P.

Varenne 16....



Demi livre - D: 0.040

A - Poids à 4 pans arrondis; écu en creux en bannière aux
 armes de la ville, 3 lys en creux - R^v sans revers.

Carcassonne - an 136...

dem. livre - 0,058 - A - agneau pascal marchant
à gauche, et supportant une oriflamme chargée d'une
croix.



no 1



R^v grande fleur de lys, surmontée de 2
étoiles.

Carcassonne - 13....

15

quart de livre - D. 0.043

A. armes de la ville, comme precedemment



Rv

no 2



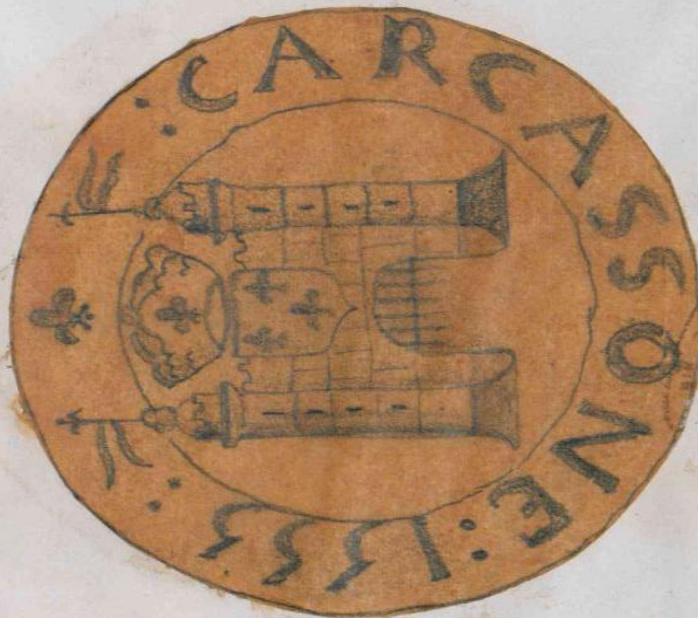
Rv grande fleur de lys surmontée de 2 étoiles
et accostée de six points.

- 1d -



R^v - Ecuison de France aux 3 fleurs de
Lys, sommé de la couronne royale.

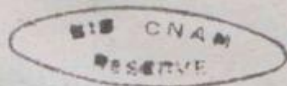
Carcassonne 1555



deux livres - 0.080 -
A - Chateau à 2 tours, la porte surmontée
de l'écusson de France et d'une couronne.

Carcassonne - 1555 -

Livre - D.O. 060 - A - Le même qu'aux 2 livres.



1104

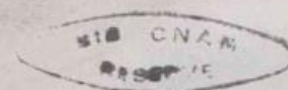


R. Le même qu'aux deux livres.

$\frac{1}{4}$ -de-livre - Carcassonne - 1578 - D.O.040 -
 A - Ecuillon couronné - R: agneau pascal
 marchant à gauche et regardant à droite - 18 annelets.



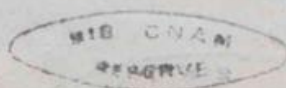
me



Carcassonne - 1555 - D.O.030 -
 $\frac{1}{2}$ quart de livre -



me

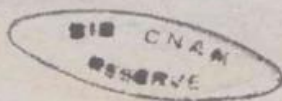


Carcassonne. 1667 -
une livre. 2.0.063. Les noms des marchands inscrits.



- id -

no 7



Carcassonne 16... 18
 une Livre. D. 1063. A.: Légende confuse.

no 8



R.: Cartouche aux 3 fleurs de lys.
 - date confuse.



Carcassonne - 1675 -

Une livre - 20.069. mêmes armes que les
précédents, avec des noms de marchands.



209



Carcassonne - 1675 -
 Demi livre. o. o. s. o - R^v 3 fleurs de lys.



no 10

- id - 1675 -
 quart de livre... R^v une fleur de lys.



no 11



gaillac - 1291 -

demie - livre - D. O. 054 - A - Cog marchant à gauche



id. R^v

no 1



Guillac - an...?
demi-quart - Legendes confuses.



no 2



S^t Pons - (Herauld) ann... ?

*Cepoids porte les armes de la ville, un
olivier, une crosse - et les lettres : S. P. (Sans revers)*



S^t Pons - année ?

un olivier et les lettres - S. P. (Sans revers)



Salon an ... ?
 demi-livre, à huit pans. - A: Ecuison au
 lion debout, surmonté de 3 fleurs de lys.
 Sans date et sans revers.



Dax 17...
 Demi-livre - à huit pans - A: Ecuison, avec les
 initiales: P.D. - Sans légende et sans revers.

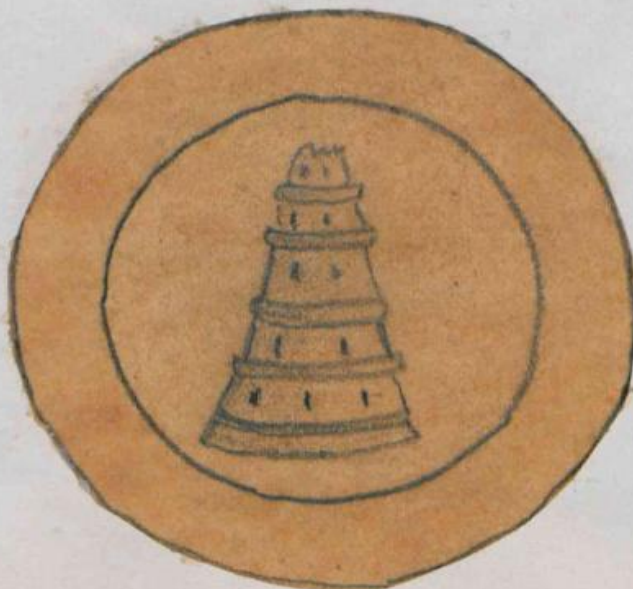


Mismes an ?

A. armes de la ville, le crocodile et le palmier.



R.^v La Cour Magne. (ni date, ni légende)



Mismes - an ?..

demiquart - A. Tour crenelée et deux clochetons
R. La tour magne = Leg^{des} MUEP CTRG. D. LIDXT



Mismes - an ?

Soids à 8 points - Les armes de la ville - sans
revers.



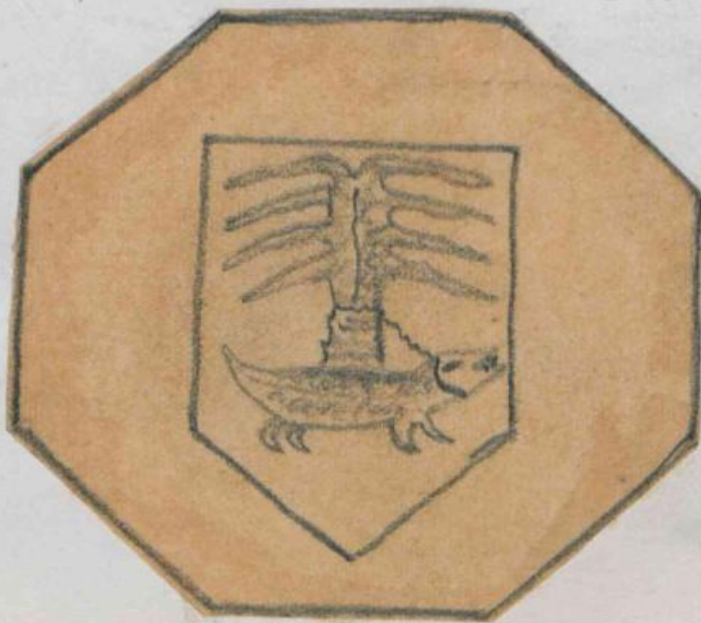
Voimes - 1771

Poids à 8 pans arrondis - au centre, un écusson renversé, aux armes de la ville - à gauche, en creux, 1771 - à droite, un palmier. - Sans revers.



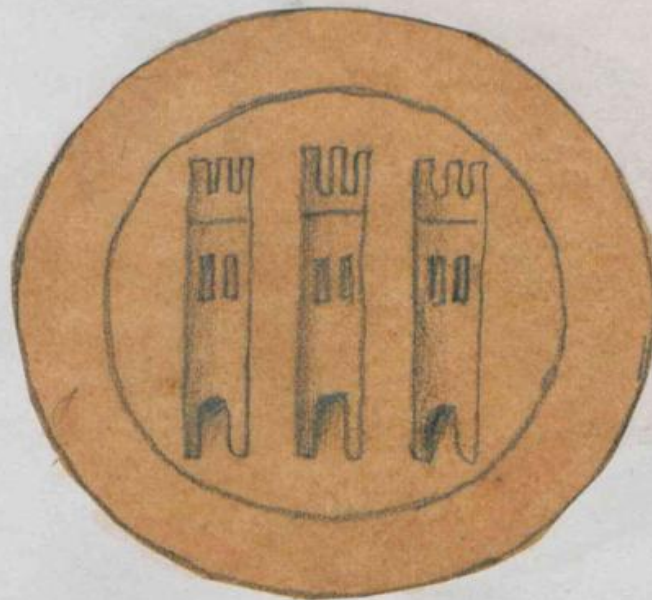
Voimes 1775

Poids à 8 pans carrés - au centre, les armes de la ville, un crocodile attaché à un palmier.

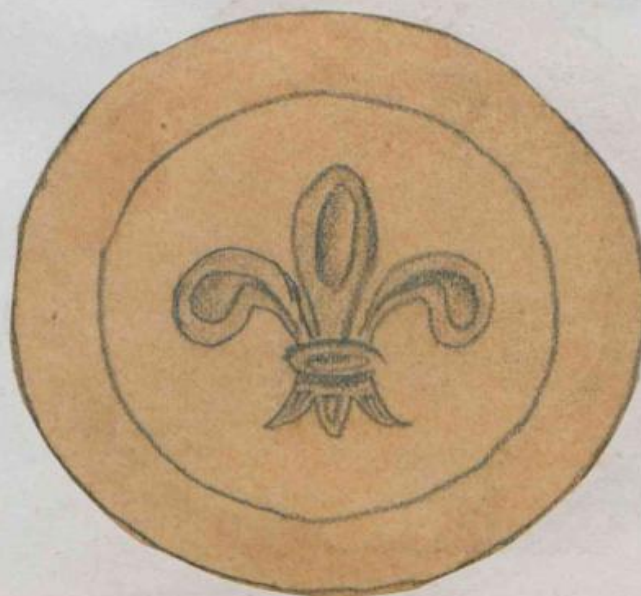


Castel-Sarrazin an...?

A Chateau antique à 3 tours séparées.



R^v Une fleur de lys au centre.
Légende fruste.



Orthez. 1515.

demie-livre de Bronze - 0.055.

A. Pont à 3 arches, surmonté d'une tour couverte, et acrostée de deux clefs, dans un cercle de perles.



R. Une vache debout à gauche, regardant de face, dans un cercle de perles.



Orthez. 1612.

demie-livre - A l'ont à une arche, flanqué de
deux tours, et surmonté de deux clefs, dans
un cercle de perles.



R^v Le même qu'en précédent, sauf la date.



Rodex - 1358 -

demi-livre 0.050 -

A - au centre, un ecusson aux armes de la ville.



R^v Lion debout à gauche, entouré d'un cercle gothique.



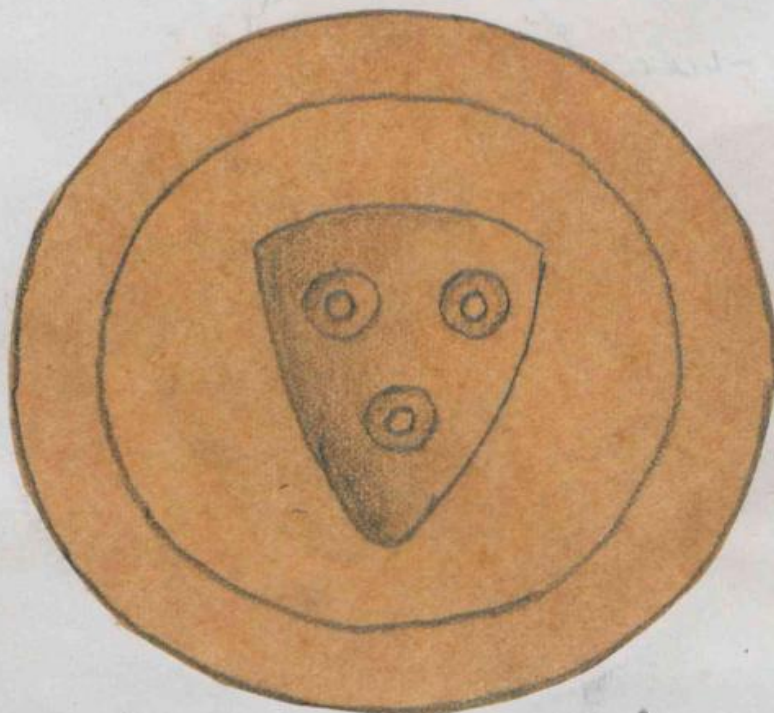
Rodez - année... ?

quart de livre - 4 En armes de la ville avec 3
besants dans un cercle gothique - légende confuse.
R^v comme le précédent poids.



Rodes - 1558 -

Liure - 0.065 - A - Escuon aux armes de
la ville - légende fautive.



R - Lion debout à gauche - légende fautive -
(Rare)

(coll. Barry.)



Rodes - 1670 -

26

Une lieue - 0.063. - A. armes de la ville à
3 besants - légende rétrograde.



Pr. armes de la ville - 3 besants ou 3 roues,
2 en chef, 1 en pointe - au chef chargé de 3 fl. de lys.



Roderz 1722 -

A - armes de la ville : 3 besants ou
3 roues. - 1. Livre 0.070



R^N armes de la ville - le nom (illisible)
du fondateur, et la date 1722.

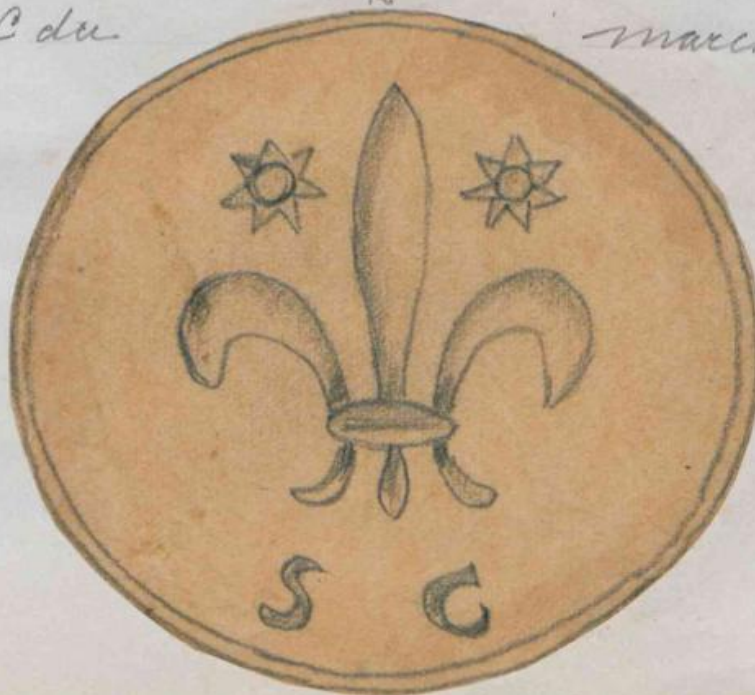


Limoux année... ?

une livre : 0.065 - A - Les armes de la ville : S. Martin
à cheval à droite, se retournant pour donner son
manteau à un ^A mendiant (très-rare).



R^v : au centre, grande fleur de lys - 2 étoiles et les ini-
tiales S. C du ^{R^v} marchand.

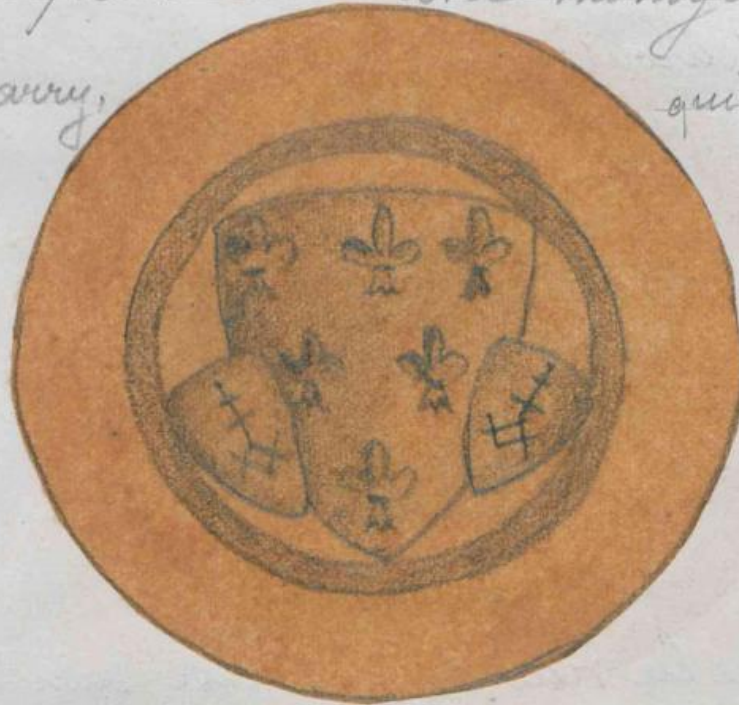


Limoux : année... ? 28

Un Limoux : 0.065 - A - écu portant 6 fleurs de lys, en appui de 2 petits écus avec monogramme.

(Collection Barry,
D. Limoux.)

qui la attribuait



R^r - Écu aux 3 losanges.



Rabastens - 1241-

une demi livre : 0.043 - A - Dans le champ, une rare;
N.B. Ce poids est très-rare; entre lui et les suivants,
le comté de Toulouse avait été réuni à la couronne.



R^v Croix de la ville de Toulouse, aux douze
points

R^v



Rabastens. années...? 29

A - SETZERA 96 LIVRA - une rare.

RV DE LIVRA - une rare - (NB Les seigneurs de)



Rabastens s'étant donné au roi de France, Philip-
pe le Bel leur accorda de fabriquer des poids particuliers
avec le signe de la rare. Les lettres portantes existant.

Mirepoix an...?

demi-quart de livre : 0.033. - A - au centre, le point
des armes de la ville. RV Ecurion des Loris, aux
trois chevrons de sable. Légende incomplète. Linble.
(poids rare.)



No 1 / albi - 1517

Livre . 0.065. - A. au centre, petite tour oré-
nelée, acostée des lettres G. B (initiales du
marchand ?) En haut, une date confuse.



No 2 /

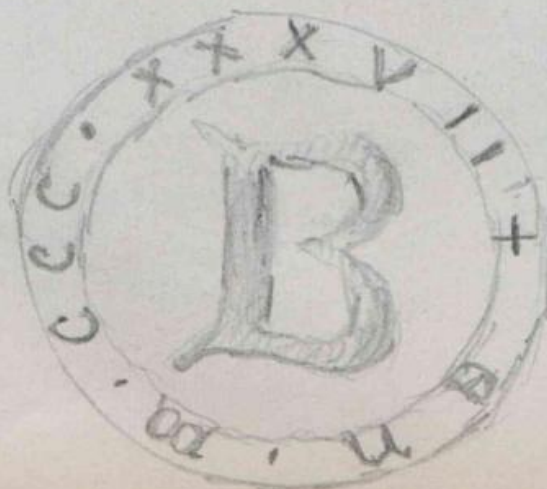
Quart de livre (1337 ou 8)
A.T. CARTARO DALBI (Don du St Colomb
Fouat ou
1470)
Léopard et
croix sur
une tour à
4 créneaux
et 1 porte



R^v au centre, un grand B. accorté de deux besants.



R^v AN. MIL. C. C. C. X. V. II. III
un grand B au centre



no 3

Albi - 1557 -

Deux livres - A - Grande tour crénelée, dessus
un léopard, et une croce - Initiales : C.B.



- 10 -

R^v Grand B, accosté de deux besants.



104

albi - 1557 -

A. Livre 0.060. Pour crénelée, et la date 1557.

Peg. 1 TOIS. D VNE

LIVRE DEL. A -

CITEZ BI +



Ry au centre B, avec les initiales C.B.

Re: LAN MIL CINC CEN CIN QUANTE 7.



no 15

albi 1557.

32

demi-livre - A - comme le précédent -

Leg^{de} - + POIX·DEM·LIVRE D·LA·C. (cité) D·L¹ = étoile - C
Cercle de perles, à l'extérieur.



R·V·LAN·M·CINQ·CENS·57 - grand B et deux annelets - cercle de perles, à l'extérieur.



no 6 / albi an...?

demi quart de livre 0.035

N.B. - L'once (16^{tes} deniers) est pareille.



no 7

albi année...?

Once 0.025 - Une émission différente des précédentes



no 8

albi 1581

33

denier-livre : 0.050 - A. g^{de} tour crenelée, avec une
croix au dessus et les marques : C. + - R^v analogue aux
précédents.



1581

quart de livre : 0.042 - A grande tour crenelée -
R^v g^{de} B et 2 points; lég^{de} : L. M. S. I. N. C. 4. Y. I. N. I. +



no 9

Albi - 1583 -

Une livre A. Lejond a droite sur une tour.

no 10



R - grand B - avec 4 besants.



albi-1675-

34

$\frac{1}{2}$ livre s. 050 - A. Léopard avec crochets sur une
tour - RM grand B. Huîtres: P M. Lige 1675

CA 70

annelet.



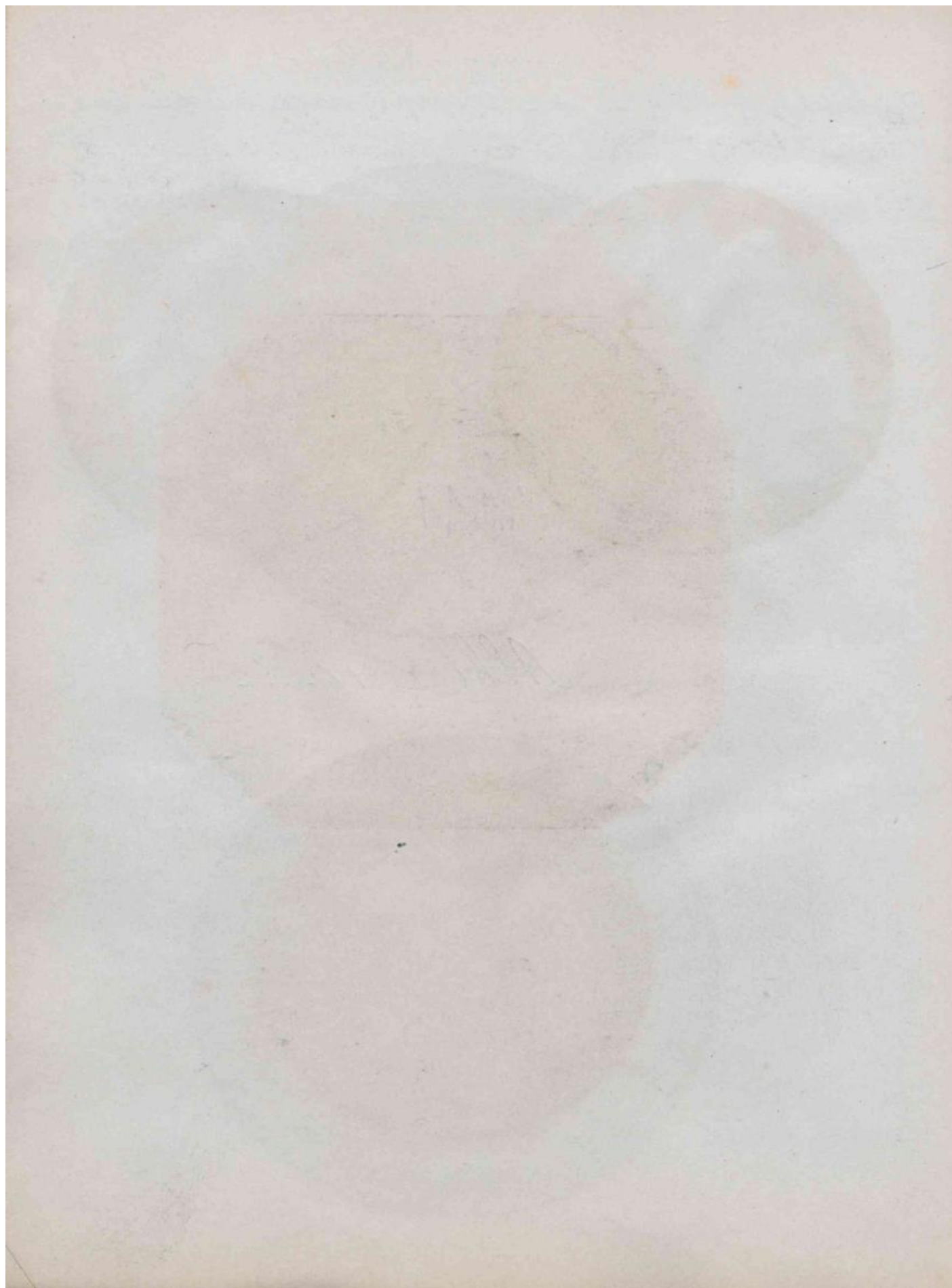
no 11



Albi - 16.1.2

no 12





Auch - 167...?

35

Deux livres - A. au centre d'une surface à huit pans, III
un médaillon aux armes de la ville : un lion et un
agneau pascal marchant à droite - Sans revers.



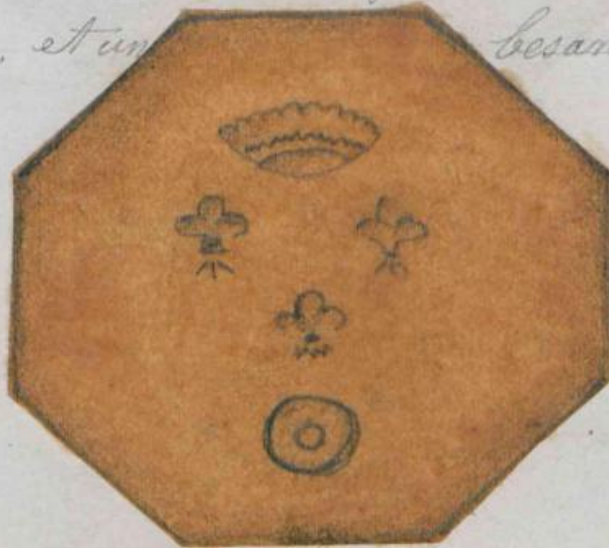
Montpellier an...?

Livre de Bronze - A - Poids à 8 grains sans revers



Montpellier an...?

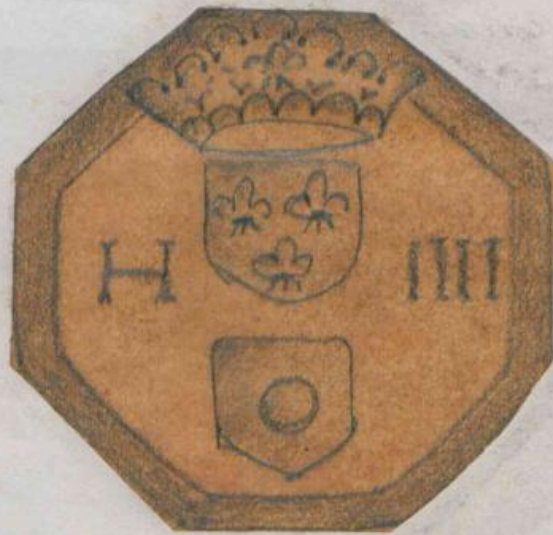
Demi-livre - Poids à 8 grains portant 3 fleurs de lys,
une couronne, et un besant; sans revers.



Montpellier - 16...?

36

Demi livre. - Ecuson de France, sous Henri III
et un ecuson avec un besant au milieu - Sans revers



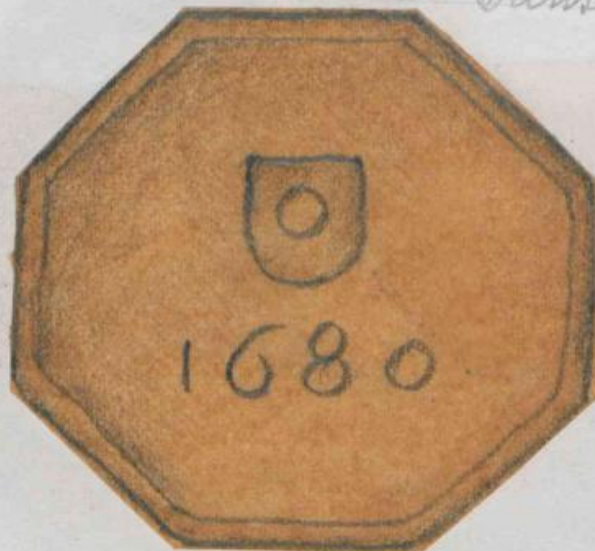
Montpellier - 16...?

quart de livre. - Poids sans revers, portant un scu-
sson avec un besant - dessus, une fleur de lys - à droite,
une contremarque et une fleur de lys.



Montpellier an...?

deuxième - Poids à 8 poins, portant un cuison
avec un besant, et la date 1680 - Sans revers.



Montpellier an...?

deuxième - G^{de} M, surmonté d'un B; Sans revers.



Montpellier.

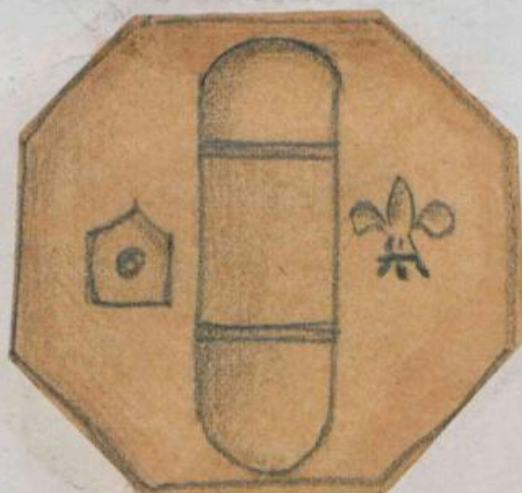
demi quart de livre — once — 1776.

16...? Vous les deux sans revers.



Montpellier. 1775.

demi-livre — sans revers.



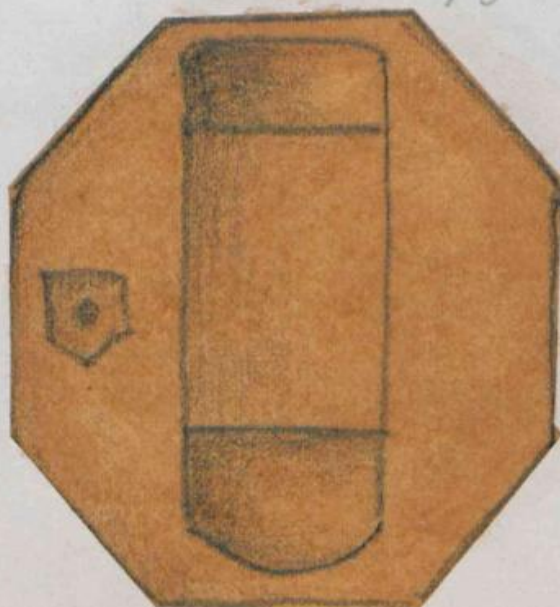
Montpellier. 1775 -

demi-quart. A - Initiales G.R.; sous le poids la
date 1775, en creux, avec les signes > ♣



Montpellier. 1790 -

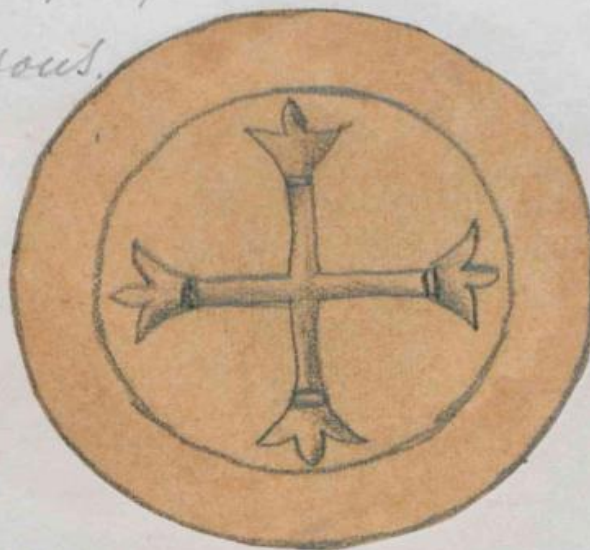
Livre - Emblèmes habituels -
sous le poids la date 1790 -



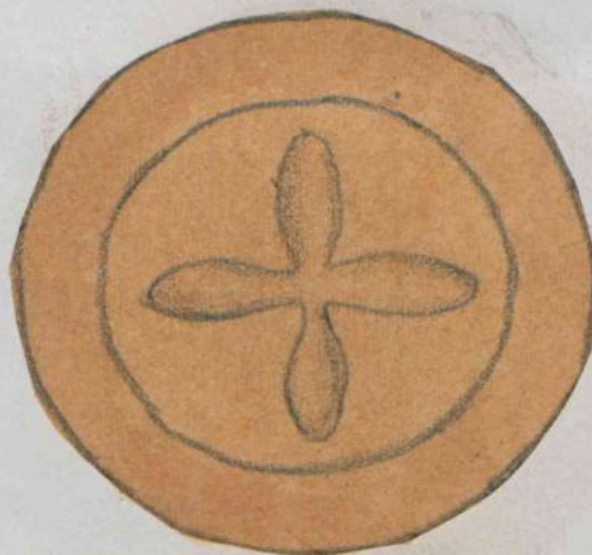
Bourig ? - 164...?

38

demie-livre - 0.050 - A. Ce poids doit appartenir à Bourig qui portait dans ses armes le croix ci-dessous.



- id - R.C.



Condom - 1369.
demi quart de livre 0.033.



A - Chateau crenelé à deux tours, dans un
cercle de perles - Sig^{se}: ANNO DOMINI M D D D L X V I I I
R^y - Fruste, illisible - Ces pièces sont très rares.

Condom-1680-

Livre - 0.065 - (collection Barry; fleur de coin)

A - Chateau crenelé, à 2 tours, et à 3 portes



R: Deux clefs, en pal, l'anneau en bas.



Pamiers - 1248 (ou 9)

Une livre - 0.07 - A. Cavalier, tétérue, tenant
l'épée et courant à gauche. (Symbole du comte
de Foix, seigneur de la ville, en portage avec l'abbé de
St-Antonin -



- 14 - 1248 (ou 9)

R^e Chortean à 3 tours, Câteau miraculeux conduit par un ange - Emblèmes de l'abbaye de St Antonin (voir catalogue Roschou, musée de Toulouse)



Foix - 1299 -

Semi-livre - A - beuk de perles; écusson
en bannière, aux armes de Foix: trois pals
de gueules, en champ d'or.



R - Écusson fuste, le même sans doute qu'à
lavers -



Bayonne. 15...?

Demi-livre 0,055 - A. grande tour flan-
guée de 2 tourelles - dans le champ: BAI-ON.



R. grande fleur de lys; Légende peu lisible.



Cordes 1216 -
 demi quart de livre - 0.032

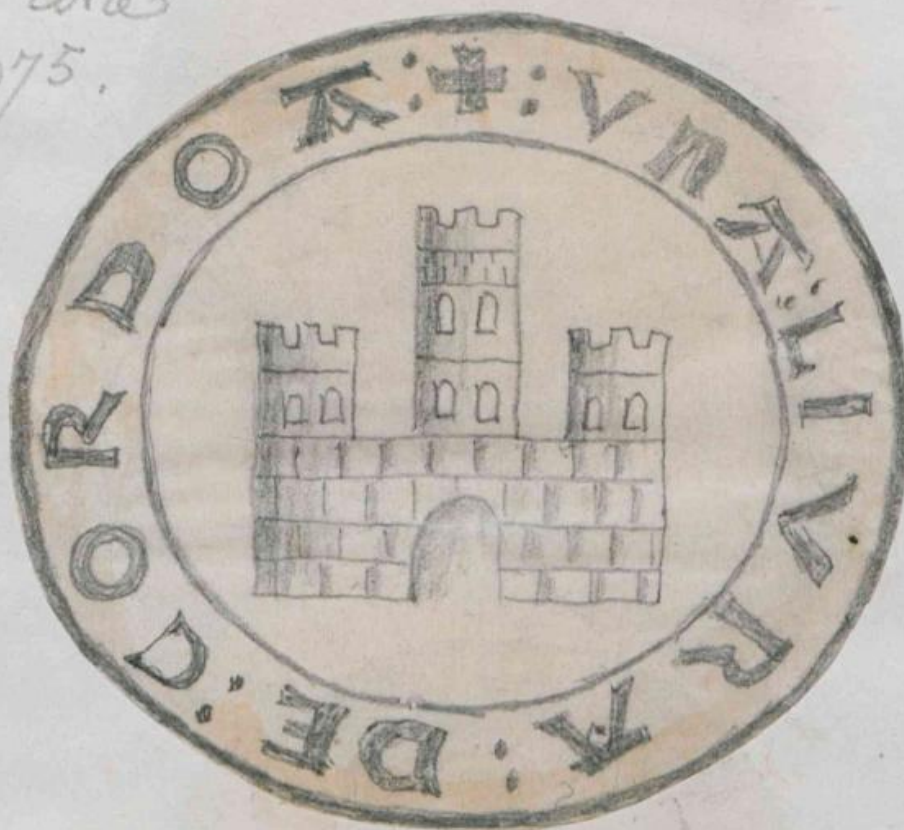
A - chateau
 à 3 tours



R. V. Evident

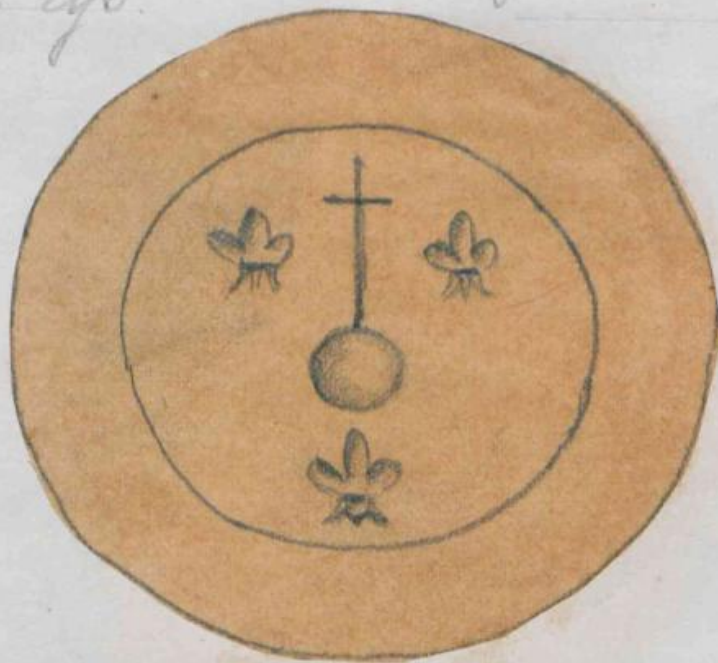
Cordes 1280

une livre
 D = 0.075.

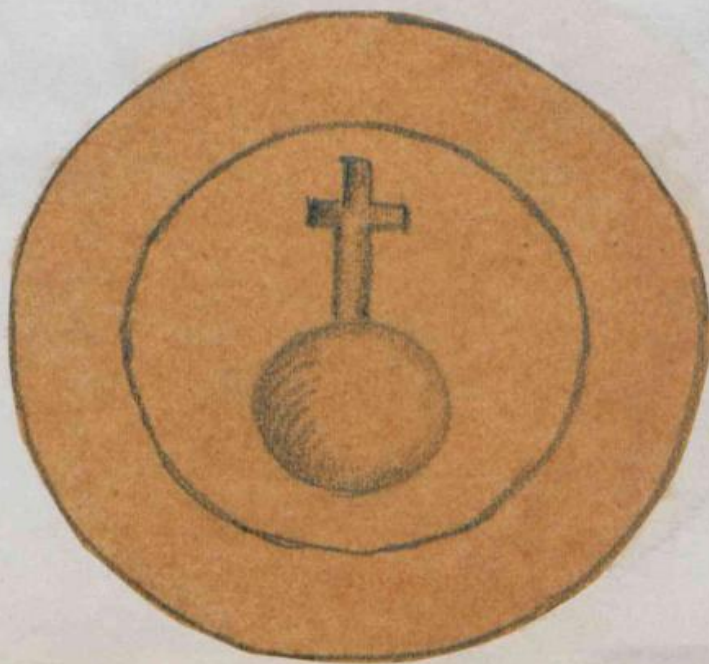


A. Chateau à 3 tours - Sig^{se} : V R K :
 L I V R K : D E : C O R D O K - Ce dernier mot -
 donne à penser que l'étimologie de Cordes
 vient d'un chateau bâti par les Sarrasins,
 qui lui donnerent le même nom que Cordone -

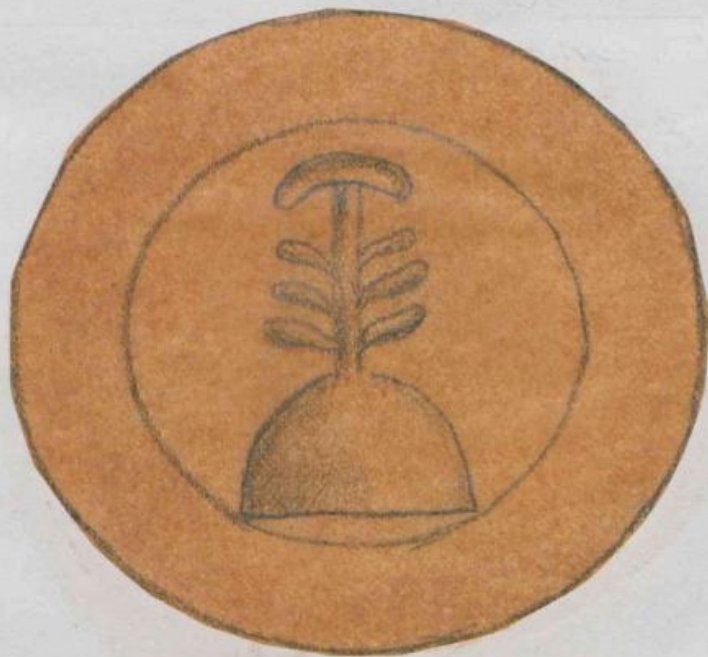
Montagnac (Hérault) an...?
Livre 0.060 - A. Croix sur un globe, et trois
fleurs de lys.



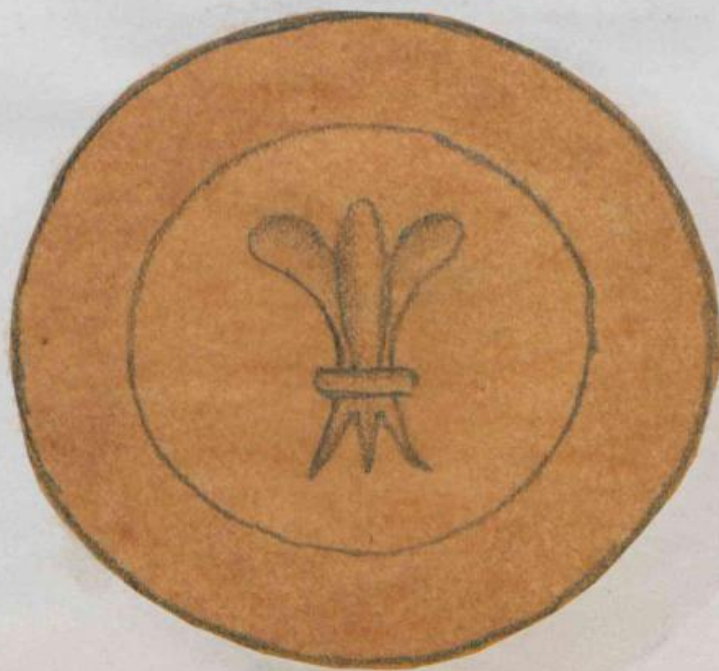
R^v. Croix sur un grand globe.



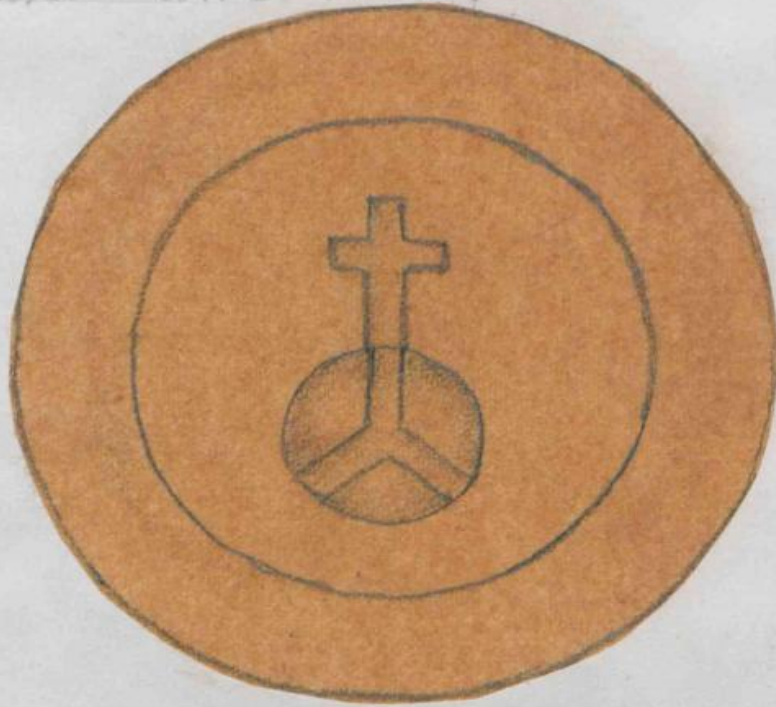
Montagnac an...? 43
Livre . 0.060 - A. arbre sur une montagne
de sable.



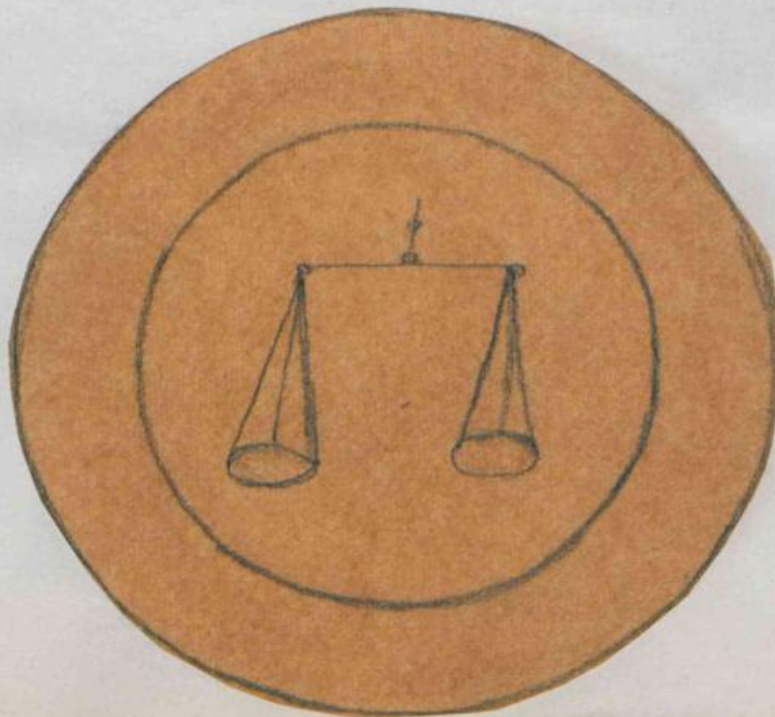
R. Fleur de lys dans sa forme primitive.



Montperat (Haute garonne) an.?
Livre 0.065. A armes de la ville : globe
supportant une croix.

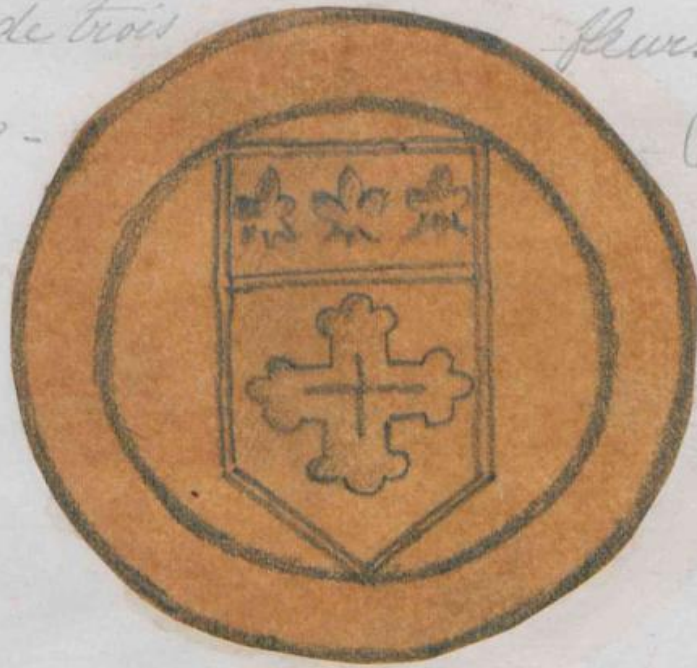


R^v dans le champ, une balance.



Moissac . année ... ? 44

denier - livre - A. au centre, le lion de la ville,
portant une croix cléchée, vidée et prommetée, au
chef chargé de trois fleurs de lys.
Sans légende - (très - rare)



R. grande fleur de lys.

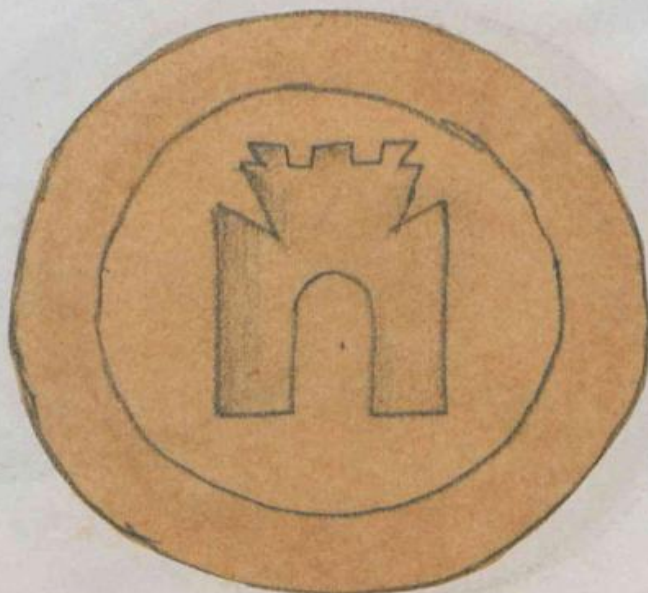


Bordeaux - an .2

Livre : D.O. 055 - A - Lion marchant à gauche.



R^v - Porte de ville crenelée - sans légende -



Cahors 130...?

45

denier-livre 0.054 - A - armes de la ville, qui
sont un pont surmonté de cinq tours (Sont
Volentia construit en 1254 - nom du constructeur)



R^v ... ? - (Légende en parties frustes)



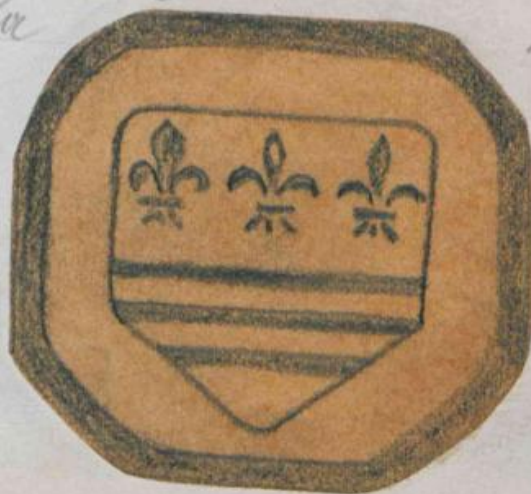
S^A Porquier an...?

Demi-livre 0.055 - A - (cyprès et sans revers
ni légende)



Béziers. année 1765.

Tous les poids de Béziers sont analogues à
celui-ci dessous, à 8 pans arrondis, et aux
armes de la ville, sans
revers ni



ville, sans
légende -

Sauveterre (areyron) an.² ^{lib}
quart de livre 0.050 - A - Loup à gauche
(rare.)



R^r - Croix de Malte - (sans légende) -



Caussade (Barn et Garonne)

Deux livres - D. 0.075. - Ce type est très-rare.

A. Au centre une tour crénelée, auortée d'une fleur
de lys et d'une chausse. (Légende illisible)



- 1d -

R^v au centre une fleur de lys.



Montauban amies.?

quart de livre de bronze - aux armes de la ville,
Un saule sur un mont, et une fleur de lys - (vies-
ancien)



- id. - 1328



Livre D. 0. 070 - A - Emblème heraldique de
Montauban - (mons, et aubes, nom patois du saule)

1328.

R^e grande fleur de lys évidee - Anno.
 Domini m. CCCXXVIII - xx.



Montauban - 1559

Lire 0.070 - A - Emblème heraldique de
Montauban : un saule hissant d'une montagne



— id —

R^e Grande fleur de lys évidée.



Secteur - année ...?

Site - o. 066. A - Dans le champ, un évêque
debout, de face, bénissant.



- id -

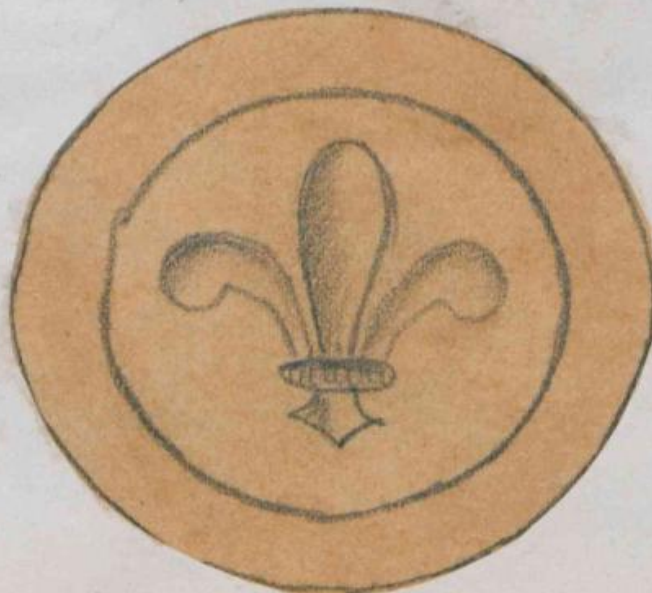
Rx une vache à gauche.



Villefranche (arroyon) an...?
demi-livre - 0.054 - A - Dans le choeur, la
croix de Coulouse.



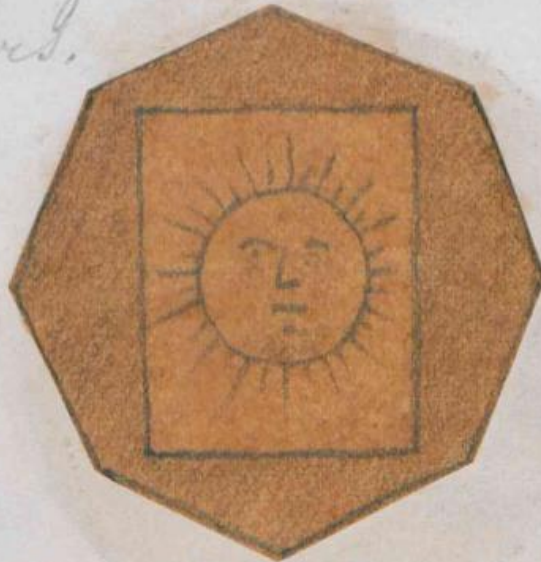
R^v grande fleur de lys - Légende fruste.



Desboux ou Cette...?

51

demie livre - 0.047 - A. poids de forme octogonale;
un soleil de face sur un rectangle - Sans
legende, ni revers.



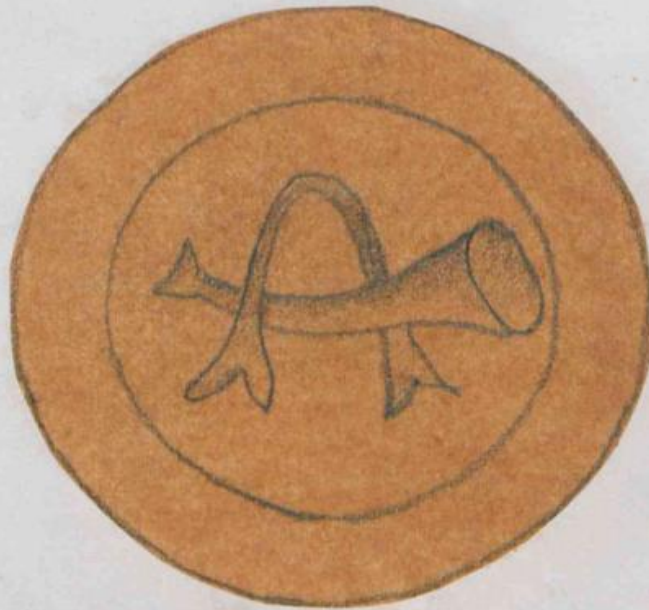
Vallauris - 16...?

Quart de livre - A. En losangé aux armes de la
ville - Sans revers.



Orange unnee...?

demie-lune - 0.055 - A - Un grand cornet
entrelacé d'une branche - Lignes confuses.



R^v Croix coupant la légende, diagonalement
cantonnée de 2 cornets, et de deux feuilles.



Besancon - ? - an...?

quart de livre 0,065 - A - aigle déployé de
face, et à deux têtes - légende confuse -



R. Rose à 6 feuilles - légende fautive -



La Magistère - an...?

Poids sans revers - Ecuison aux armes de la ville.



Marseille an...?

deuxième - Poids sans revers - à 8 pans;
Ecuison aux armes de la ville.



Apt (France) - an. 1587-? 53
demi livre - A - 0.050 - 2 poissons superposés
et allant à droite.



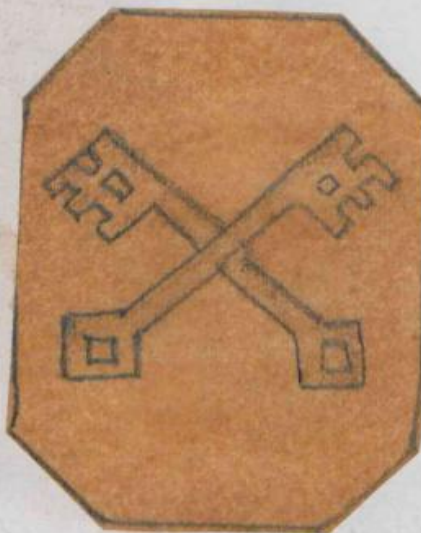
R^v. Deux feuilles de rigne, et la date 1587,
qui n'est peut-être pas celle de l'émission.



Avignon année...?

Avignon 163...?

A Poids à 8 pans, portant une grande clef au centre. Centre 2 clefs, armes du pape.
R. au centre l'insc. "1631" R. la date 163...?



Avignon 17...?

Poids sans revers - 4 annelets - B et un croissant, en creux.



Comtat-Venaissin - an.?

Une croix - Collection Barry.



Arles. an.?

Demi-livre - Poids à 8 pains, Sans date, ni
legende, ni revers; lion à gauche levant la patte



Castelnau dary-1765

Livre - v. 065 - A - armes de la ville ; Chateau
crenelé à 3 tours de forme primitive, sans légende.



R^v Roue à 6 rayons, entre lesquels les chiffres
1. 7. 6. 5. et les initiales A. B. - au centre, les
armes de la ville.



Castelnau-dary. 1765.

A. quart de livre 0.045. au centre un écuon
portant une tour crenelée, au chef, 3 fleurs de lys



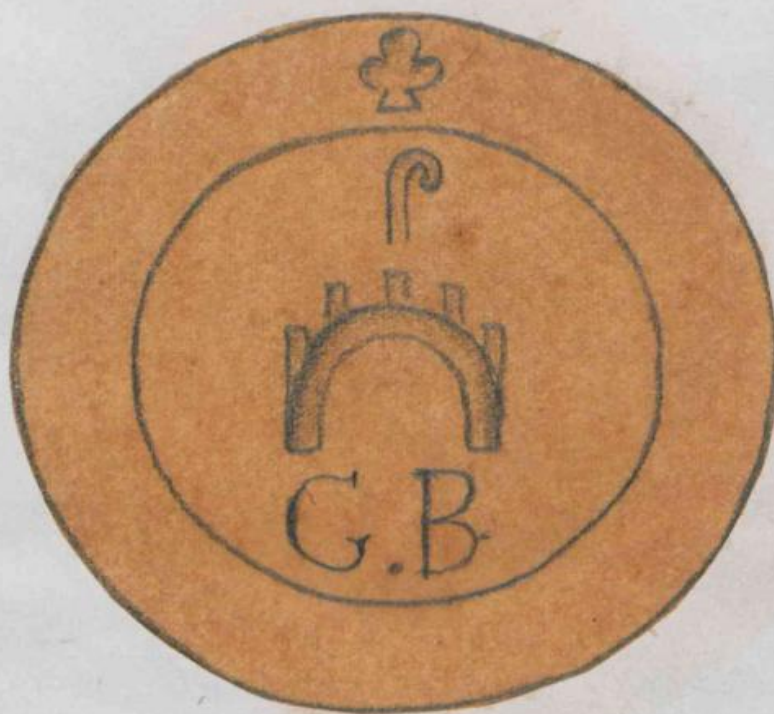
R. Sans revers; seulement, en creux, la
date 1765, et les initiales A-E. (du marchand?)



BIB CNA M
RESERVE

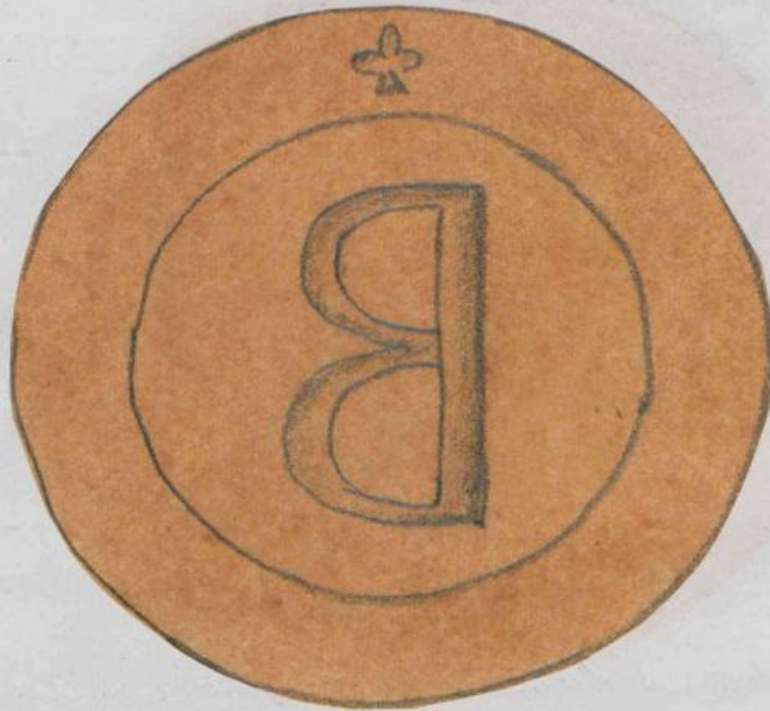
Limoges - année... ?

Livre - 0.065 - A - Châtel aux Cournelles, sur-
monté d'une croix - Légende fruste - Initiales G.B.



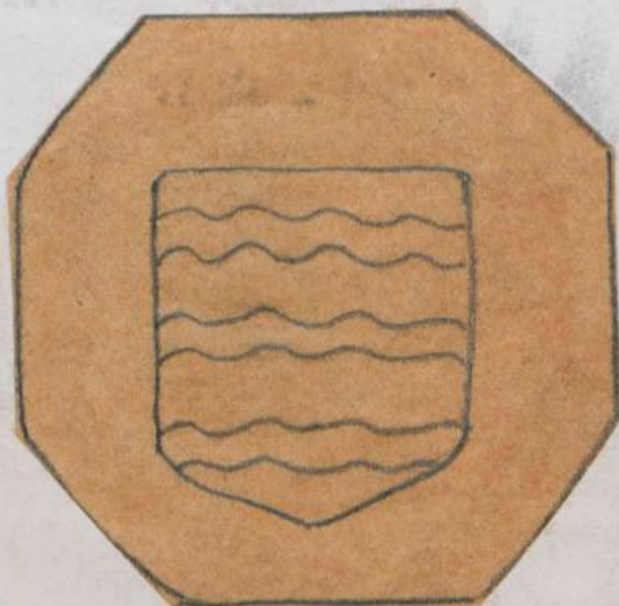
- id -

RM Grand B renversé -
Légende fruste.



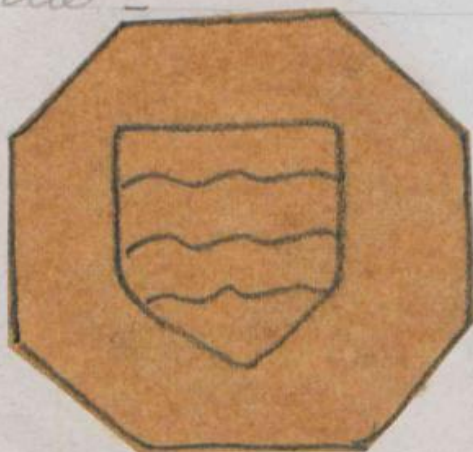
Agde an.?

A - Poids à 8 pans sans revers et sans inscription, portant 3 fasces ondées. - armée ag.



Agde année.?

A - Poids à 8 pans sans inscription - au centre les armes de la ville -



57

La Francoise an 1578.

denier - livre de bronze 0.053 - Croix de la Fran-
coise ciselée, vidée, et pommétée - Elle fondue
par Philippe Auguste qui y planta son drapeau,
pour la première fois dans le midi



R. - grande fleur de lys, au centre - légende
fruste.



Quimper 2^e année 1613..

Livre - 0.060 - A - au centre un écu non en
forme de bouclier, avec un cerf ? marchant à
gauche sur des ondes. Leg^{re} SIMON PETIT CORVATO



- id - R^r

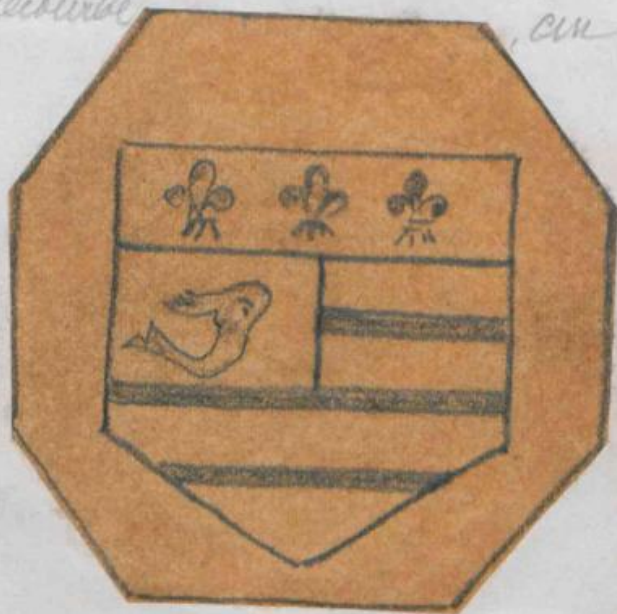
R^r écuison en forme de bouclier portant
deux oiseaux s'appuyant à une colonne -
Leg^{de} fruste - 1613 -



Ajaccio?

Pérenas armée...?

A. Les poids de Pérenas sont à 8 francs, sans revers.
Ils sont à 3 fascies de gueules au franc quartier,
à un dauphin recourbé, au chef de 3 lys.



Pérenas armée...?

Lié - 0.050. diffère du précédent par un plus
grand nombre de Fascies de gueules et son dauphin
en creux.



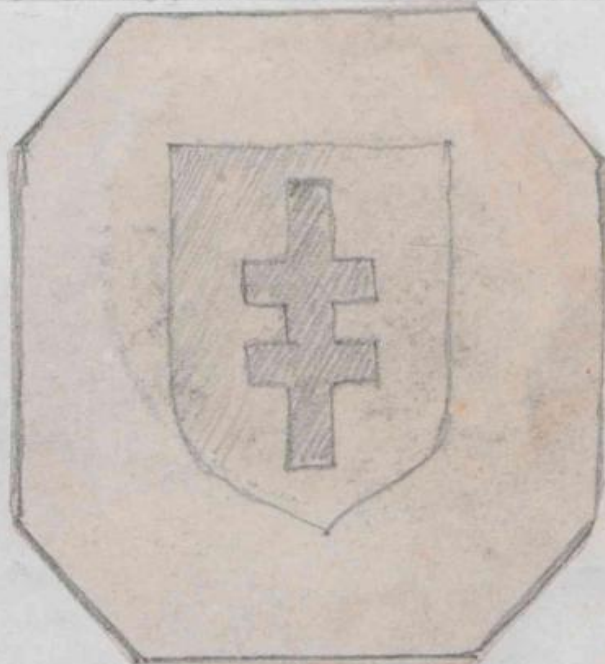
Alet année...?

denier - quovet de lire - 0.034 - A - au centre un
croix. Dans un cercle de perles - R^x croix patée
dans un cercle de perles.



S^t Omer an 162...

*Livre - A - Poids à 6 pans sans inscription, aux
armes de la ville avec la double croix de Lorraine*



Flandre année...?

*Poids en plomb - époque incertaine
rare - collection Barry (de Toulouse)*



Lille année...?

60

Poids en plomb - époque incertaine - très rare
collection Barry.



Lille année...?

Poids en plomb, figurant au musée de Cluny.



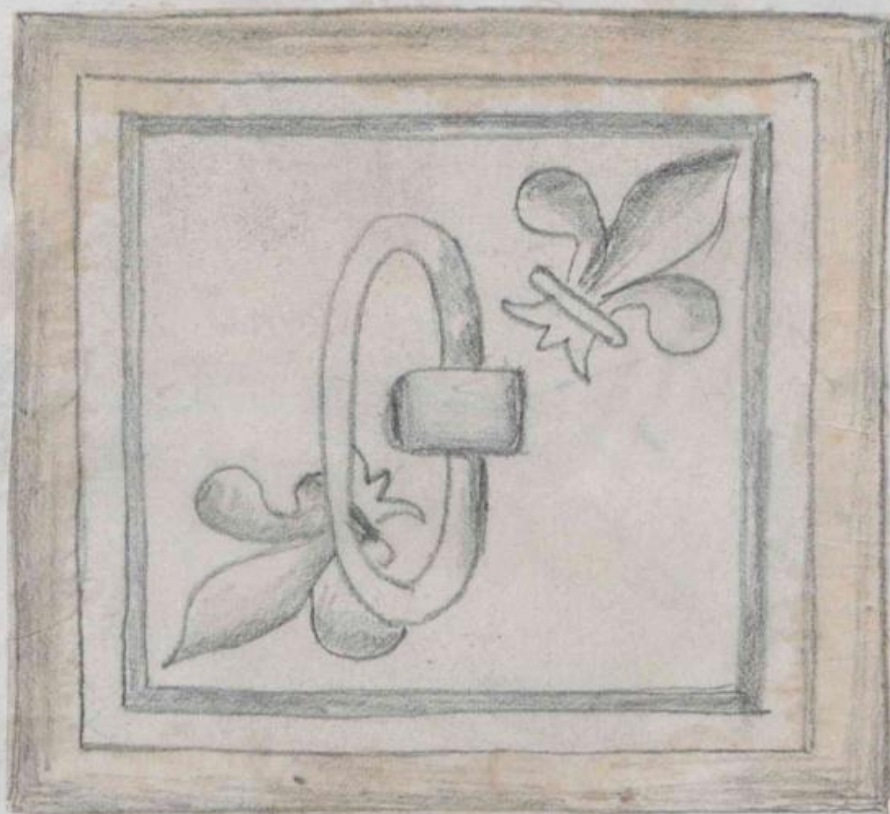
— 1 d. —

— 1 d. —

— 1 d. —



Sille amée...?



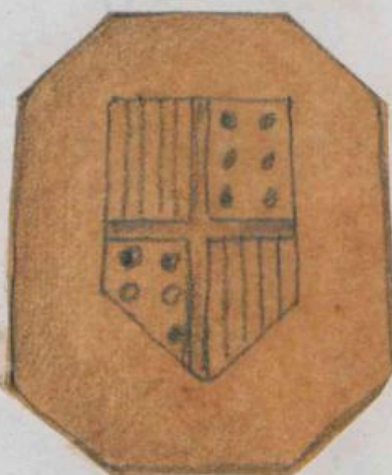
Pieds d'une époque incertaine - portant
deux fleurs de lys et un anneau en fer
- Il est carré - Collection Berry -

1^{re} République Française.

Ces poids sont très variés de formes et d'emblèmes ;
ils sont sans légende ; on trouve parfois des lettres qui
indiquent les villes où ils étaient usités. Ils sont rares.



Incommens.
Collection Barry (Coulouze).

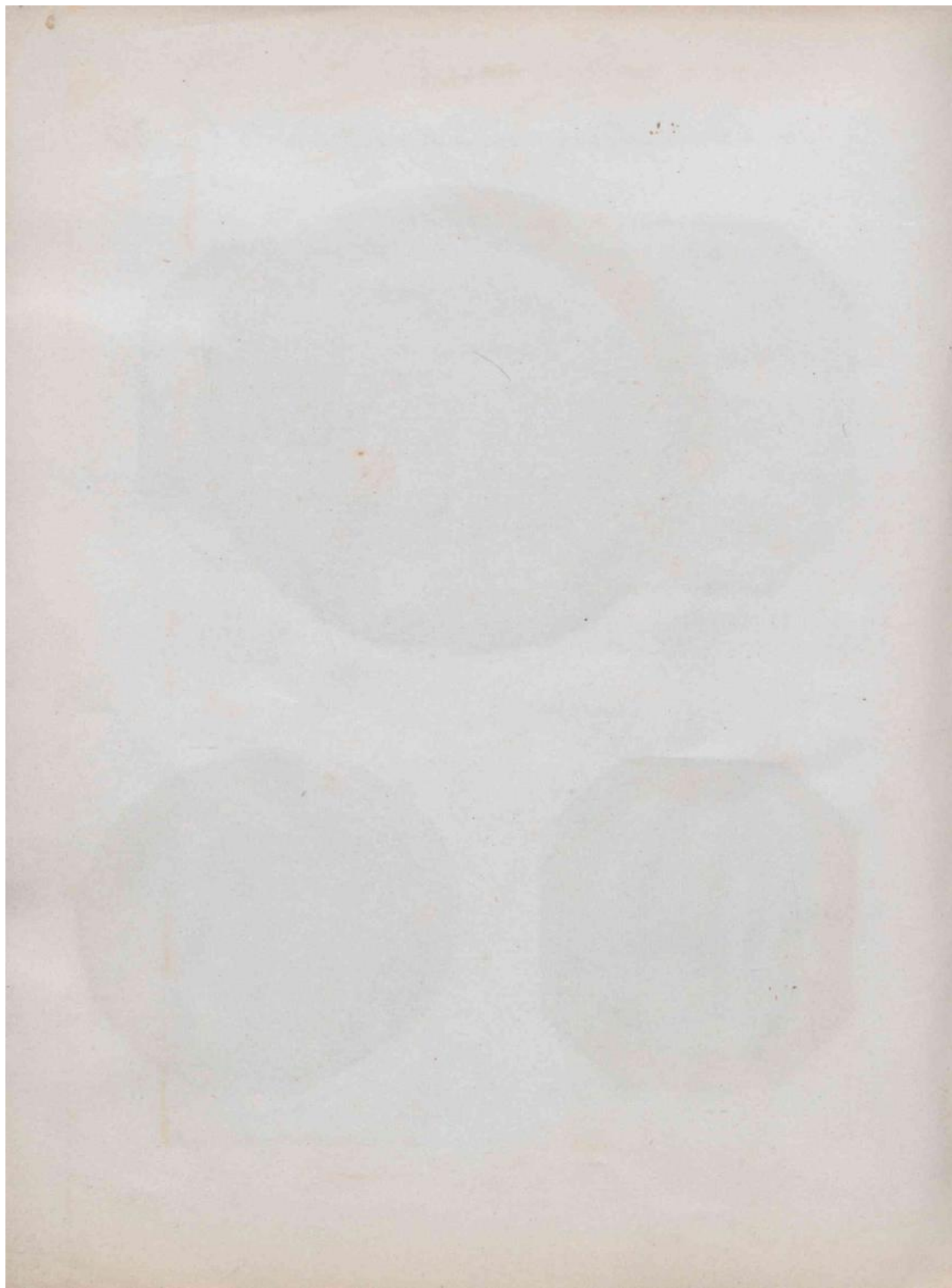


Inconnus.
Collection Barry.

62

(n 83)





1239 - 1550 (le chetain amoué)

1450 - a chetain amoué

1516 - a la voie chetain (il y a un
ecuyer - en pointe au bas)

1543 - w - 1490

monnaie - 1311 -

loulane - chevalier leustouan
un autre personnage de son

montéol - un saule sur un mont
avec champignon au dessus

carroum - 1555 ~~1555~~ 1667 - 1693

carrou - 1594 - 1639

rochane - 1668 ^{annulane} et 1 en moyen

la forme devant au lieu de son
brou de pyramide - 8 pan - avec
serre - D'abord avec 3 lyl 1 cl d.
et 1 croix double - et vers la fin
sans autre serre que son pointe, serly
vandermeir d'icouk

Prézien

D'abord rond - puis à 8 paires, long
et blanc avec cœurs au-dessus,
couleur

une fleur à 1/2 - et un château

Alby 1336 - 1557 - 1581 - 1673
à cette dernière il y a autour du B une
grande arde.

Alby - From d'origine à 8 paires
avec cœurs rond cœurs, rejoint
un chemin après un arbre et un mont
à une croix -

Faire 1290 - Cœur en croix
à 4 faces

Faire - cavalier à gauche

Castel d'Alby - Château 3 faces

St-Basile imposition arbre

Rabat une rare

Hamers

64 028



Lille

De l'année
1791



Amill au

Wass
mice
Raim



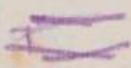
Dijon



Sain

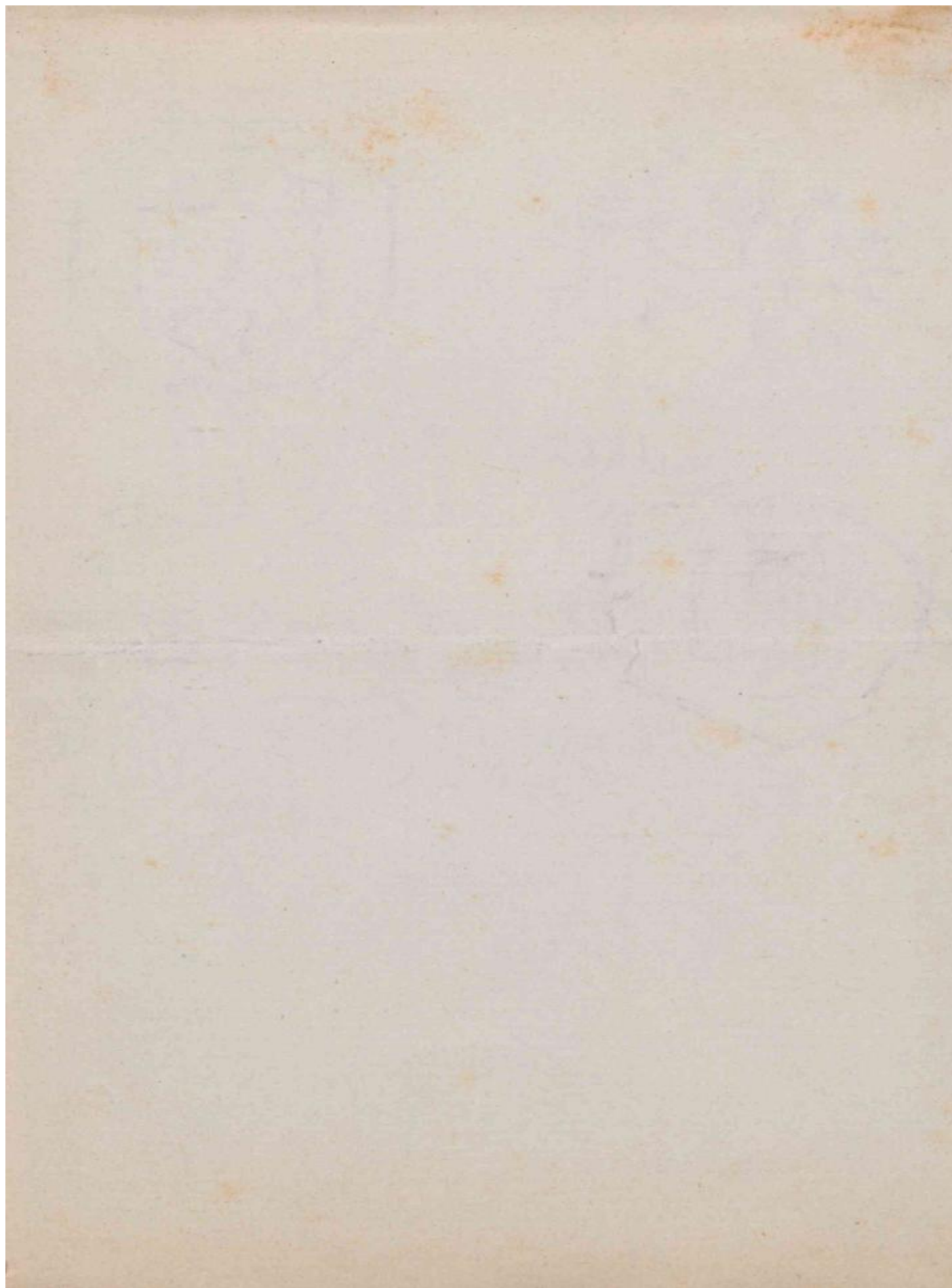


Saint Pierre de Beauvais



Fleur-de-lis (gou)





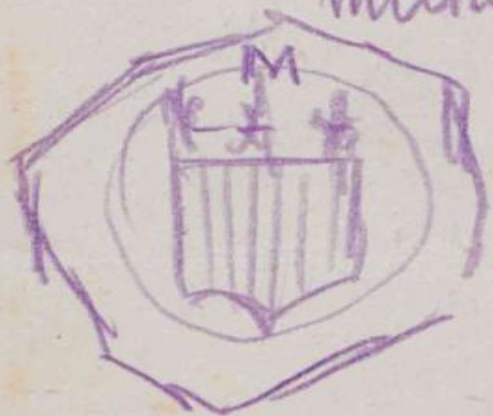
Ville neuve de
Rouenque



St germer de
Rouenque

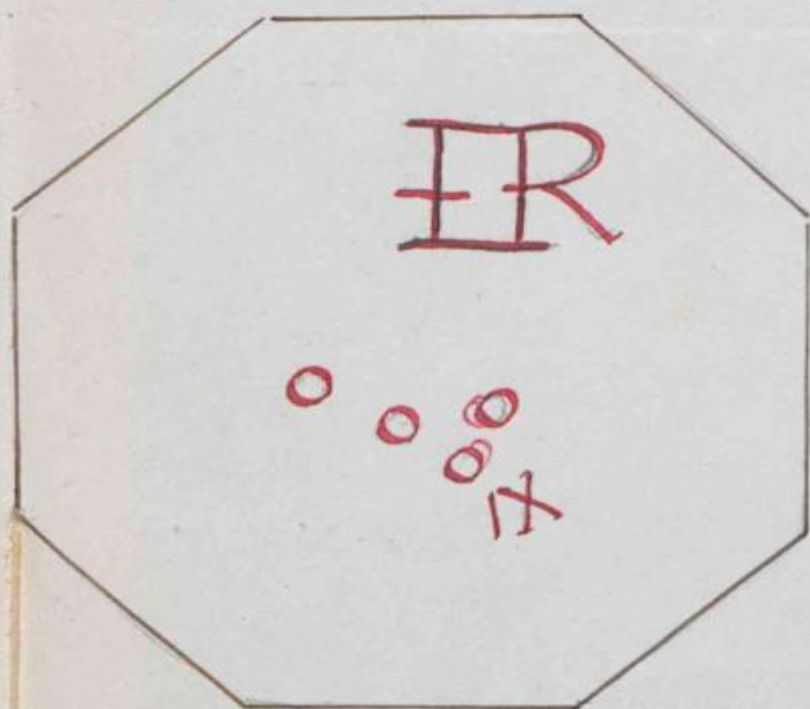


milham





Dessus



Dessous

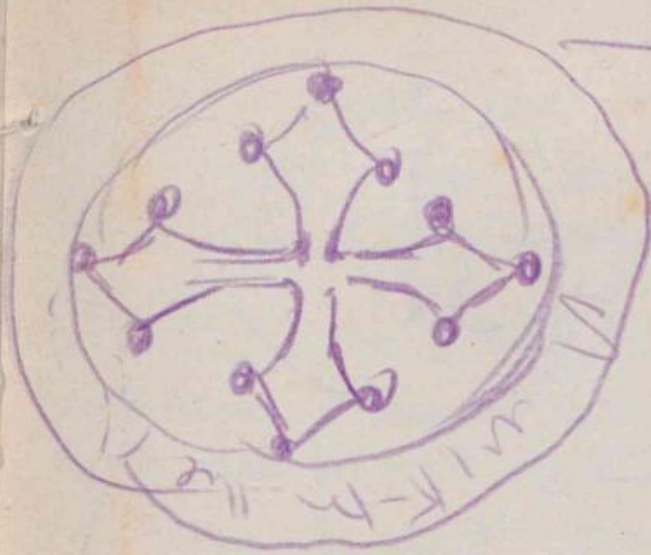


épaisseur

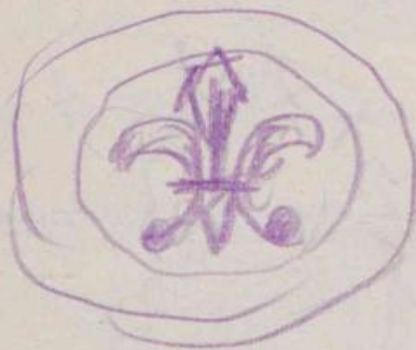


La Franciscane

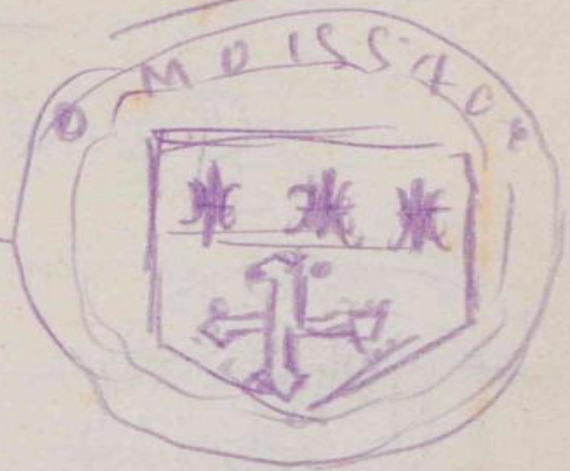
66



Moine



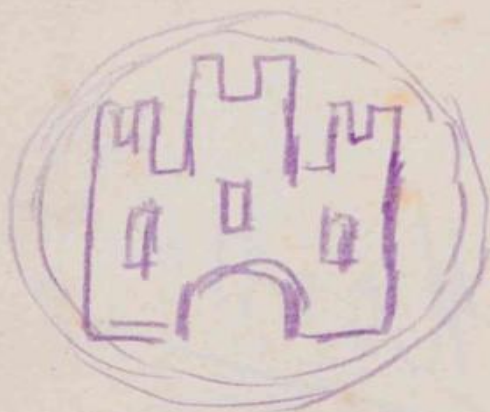
=



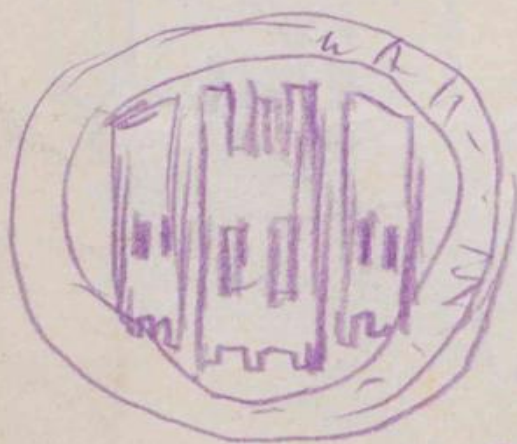
Montperat



Cartel au dary



Cartel lauvoyin



Fuyedli



Cartel nou de montmivial



Castelnau-d'Aud - Chateau à 3⁶⁷ km
 et au-dessus du lys
Villeneuve de France - Croix
 flechée et pommée à 12 lieues
Autrey - 1297 - une croix à gauche
 et une croix au-dessus - 1274
 (ou un pont à 2 lieues)
 ou un pont avec une tour
 au-dessus au-dessus de 2 lieues
Rodez 1722 - un commun prairie
Cannade - un lys - et un bœuf
 au-dessus d'un lys - et un lys
Rodez - une croix, et un
 commun à France 1722 - 1358
~~1520~~ 1501 - 1600 - 1625 - 1670
Montauban 13 au 1439
Cahen 1670
Montac Croix et 2 lys. Dans un commun



montauban 1307 - 1572 - 1576

Bordeaux 1316

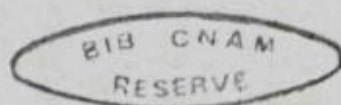
Wimmer - 1/2 ju à se venturer avec
~~tyrannie et humilité~~ les autres
à 4 par, et le couple - 1778

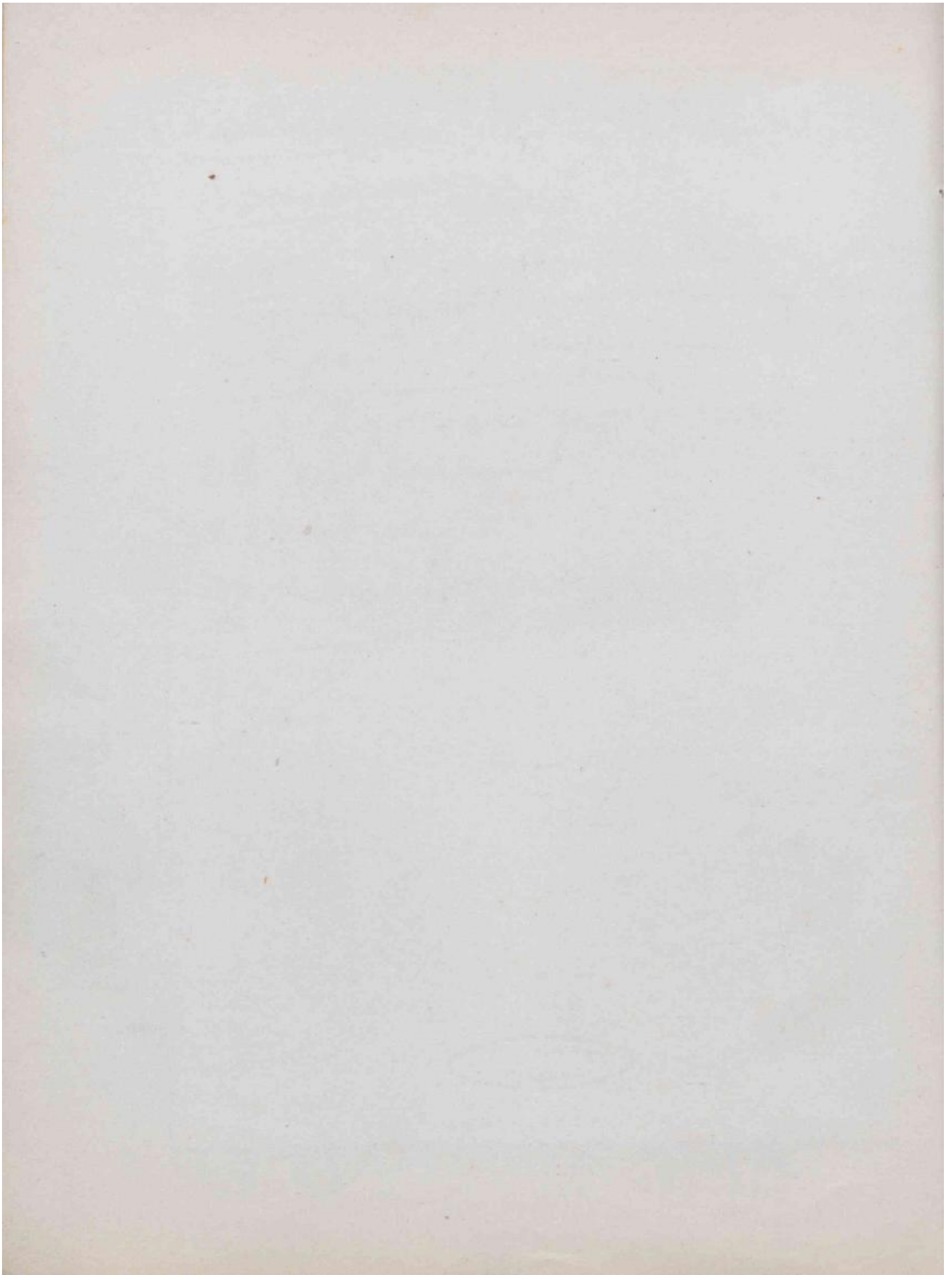
Il y avait pour moi
28 de l'ancien

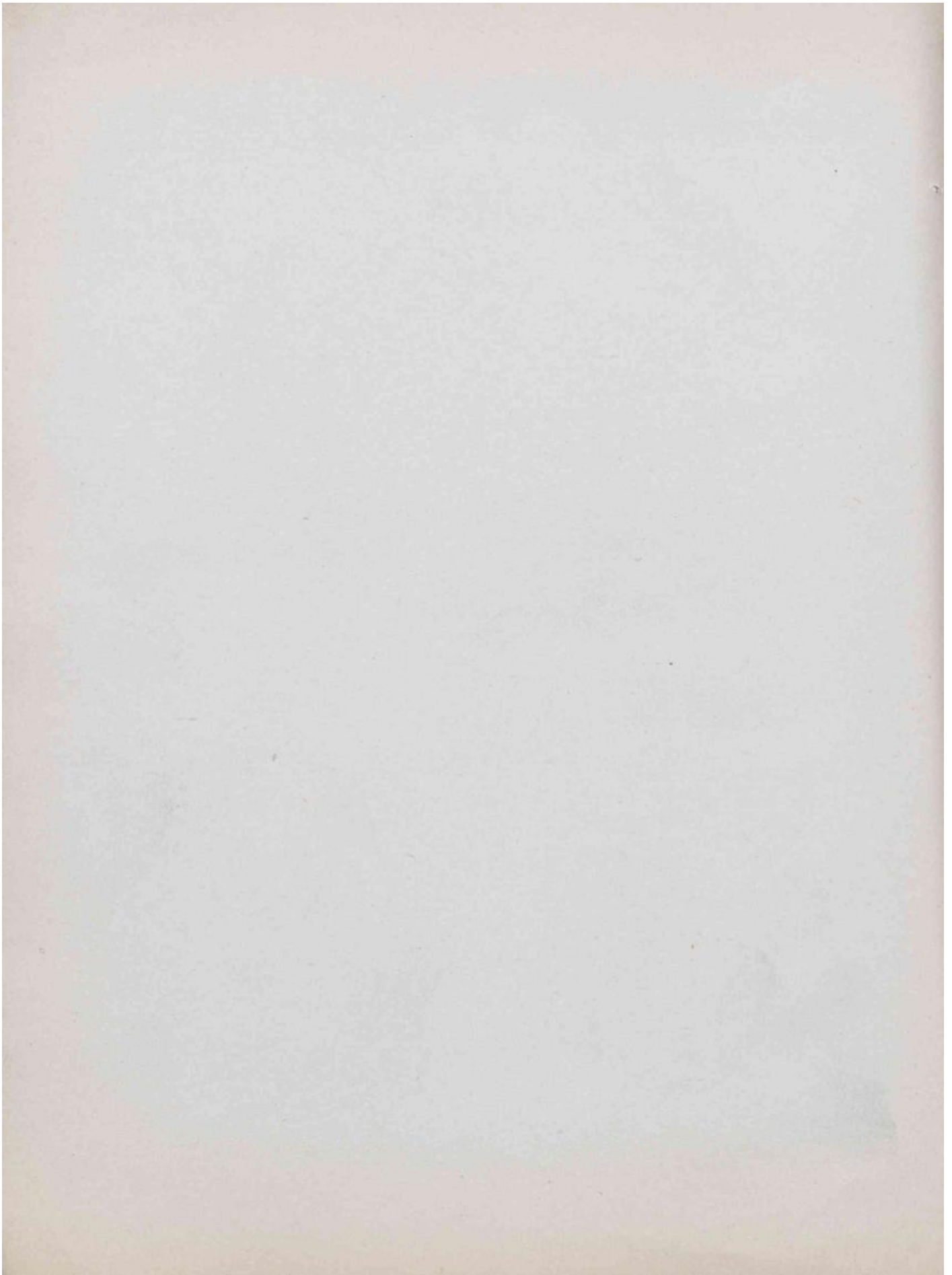
322 - d'ancien

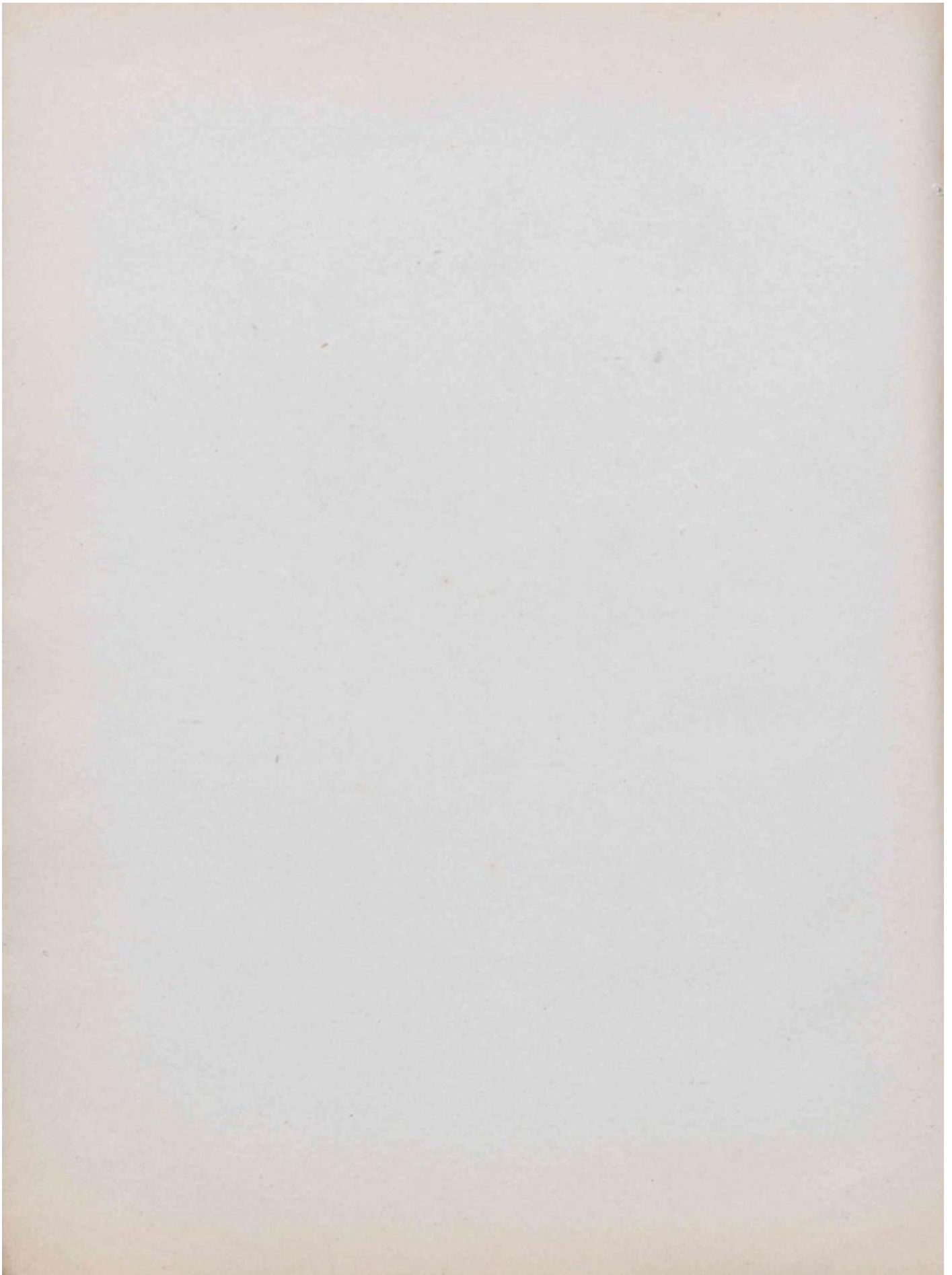
50 - antiquités

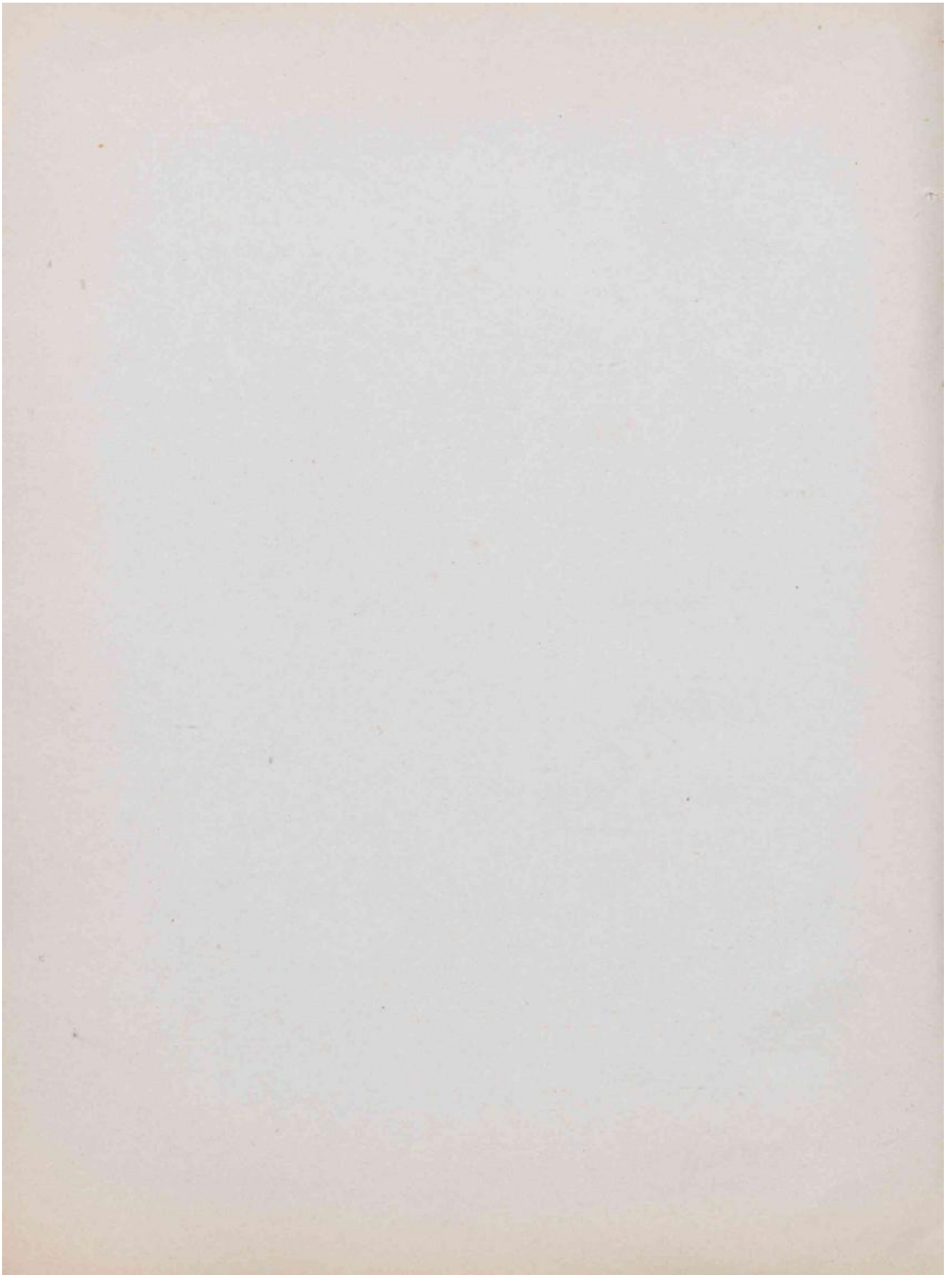
400

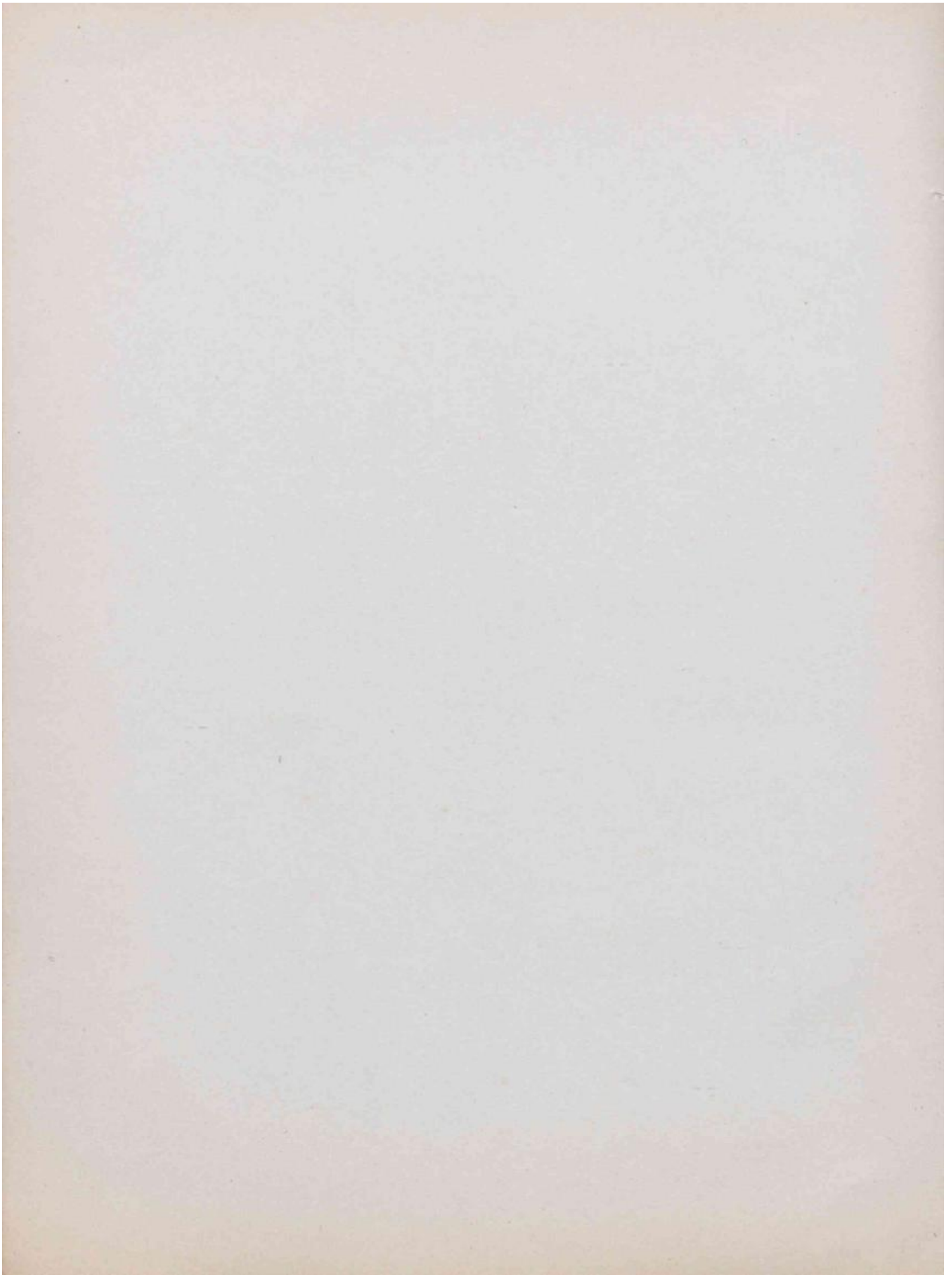


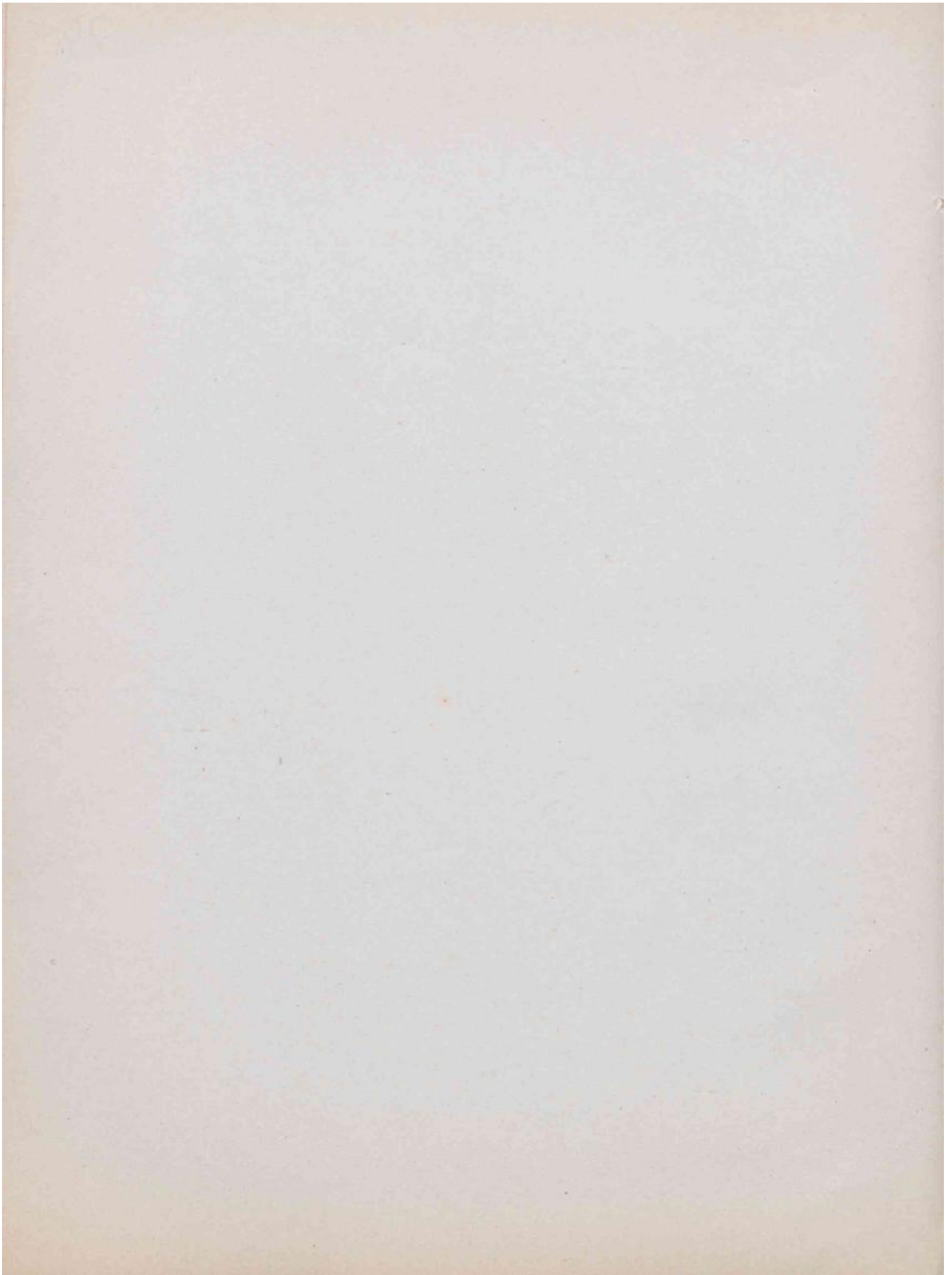




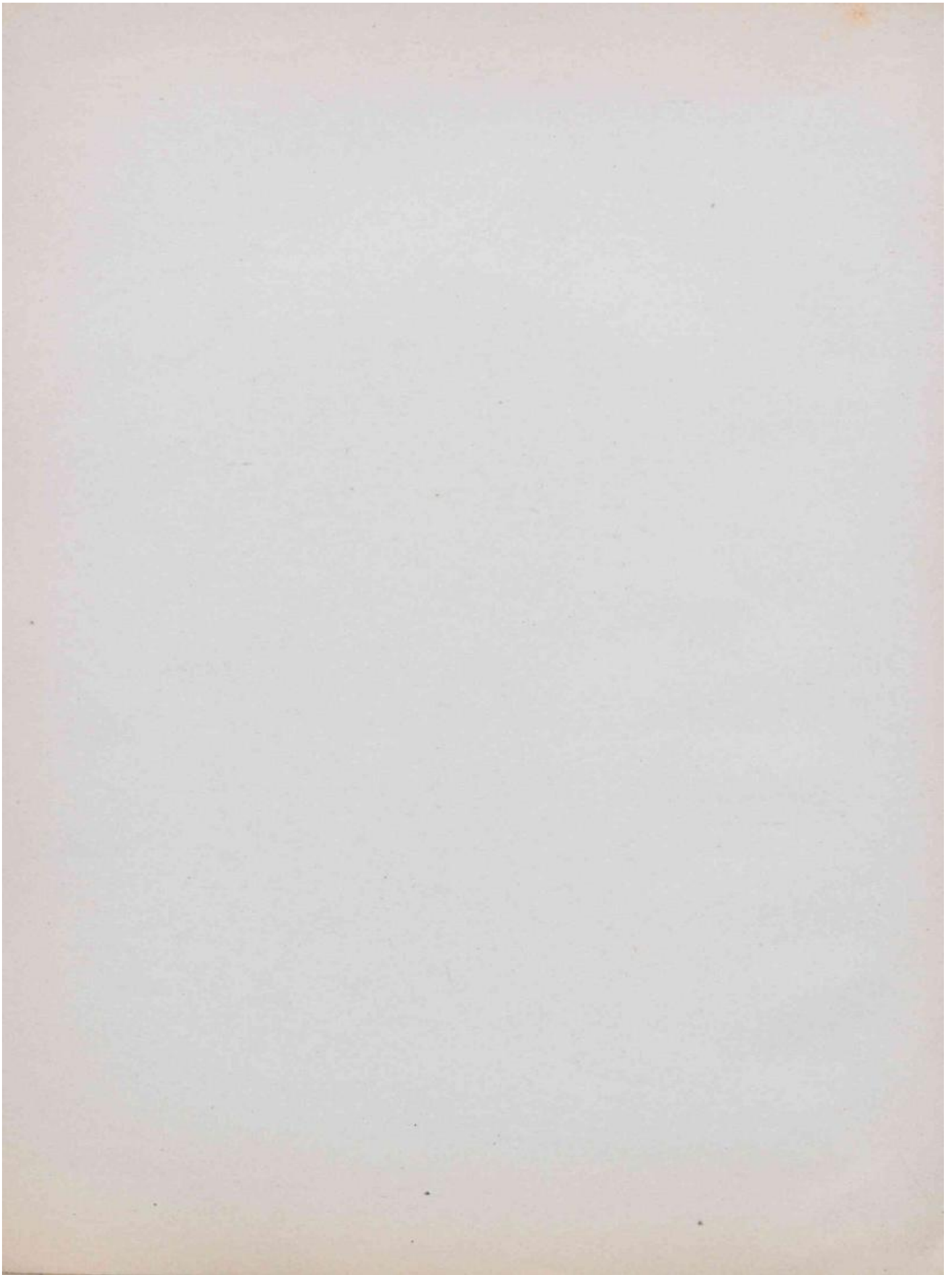


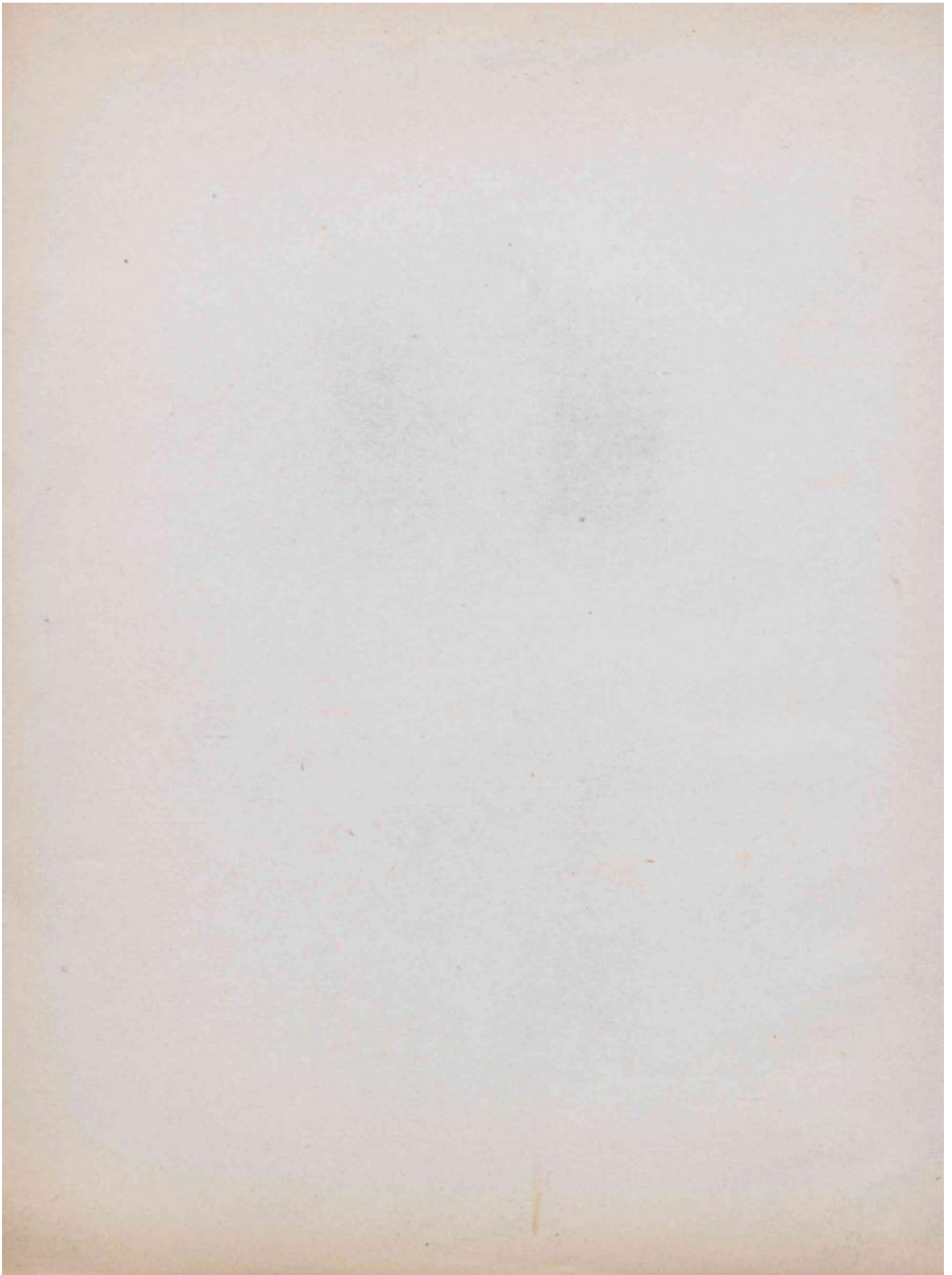


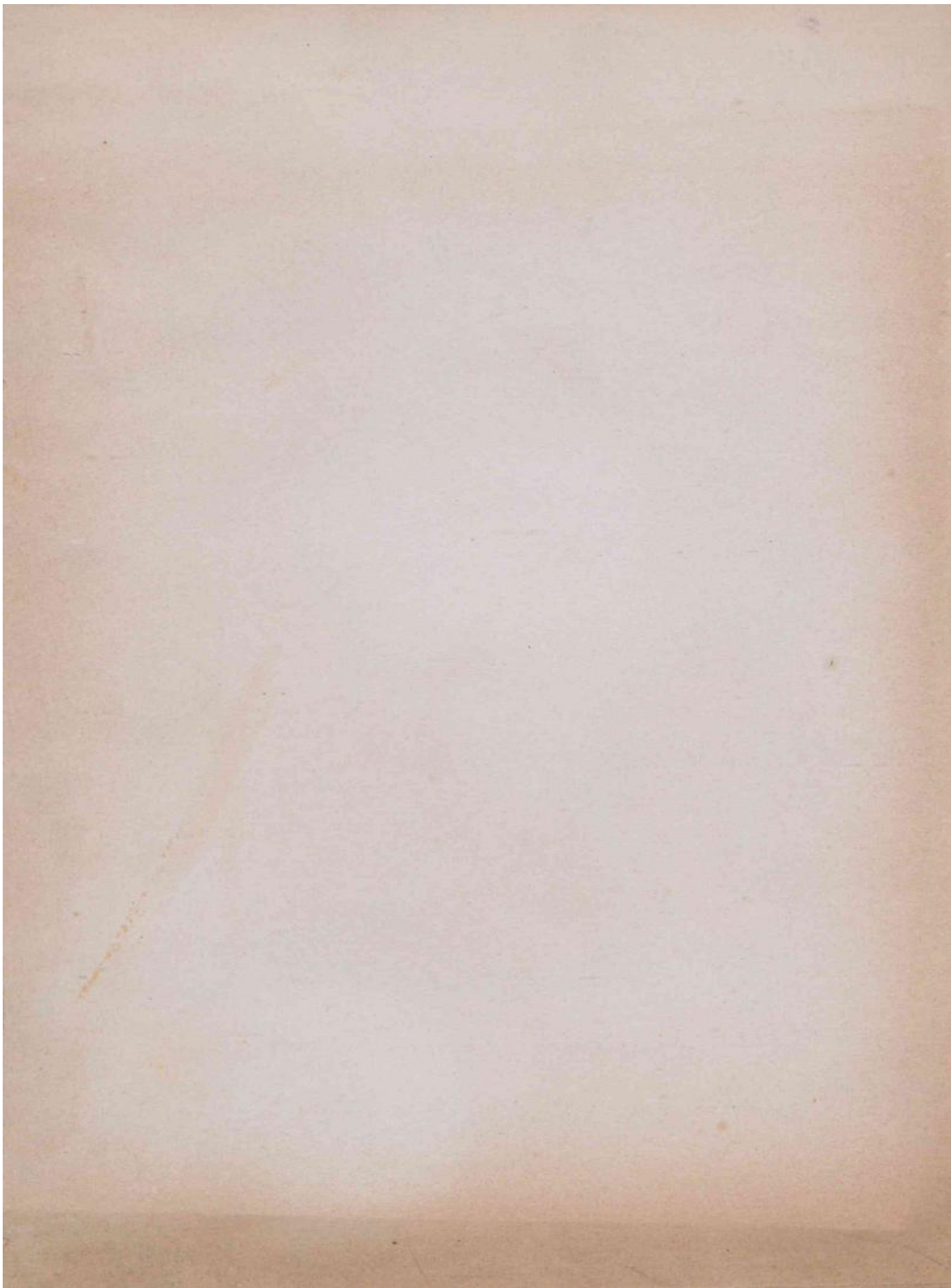


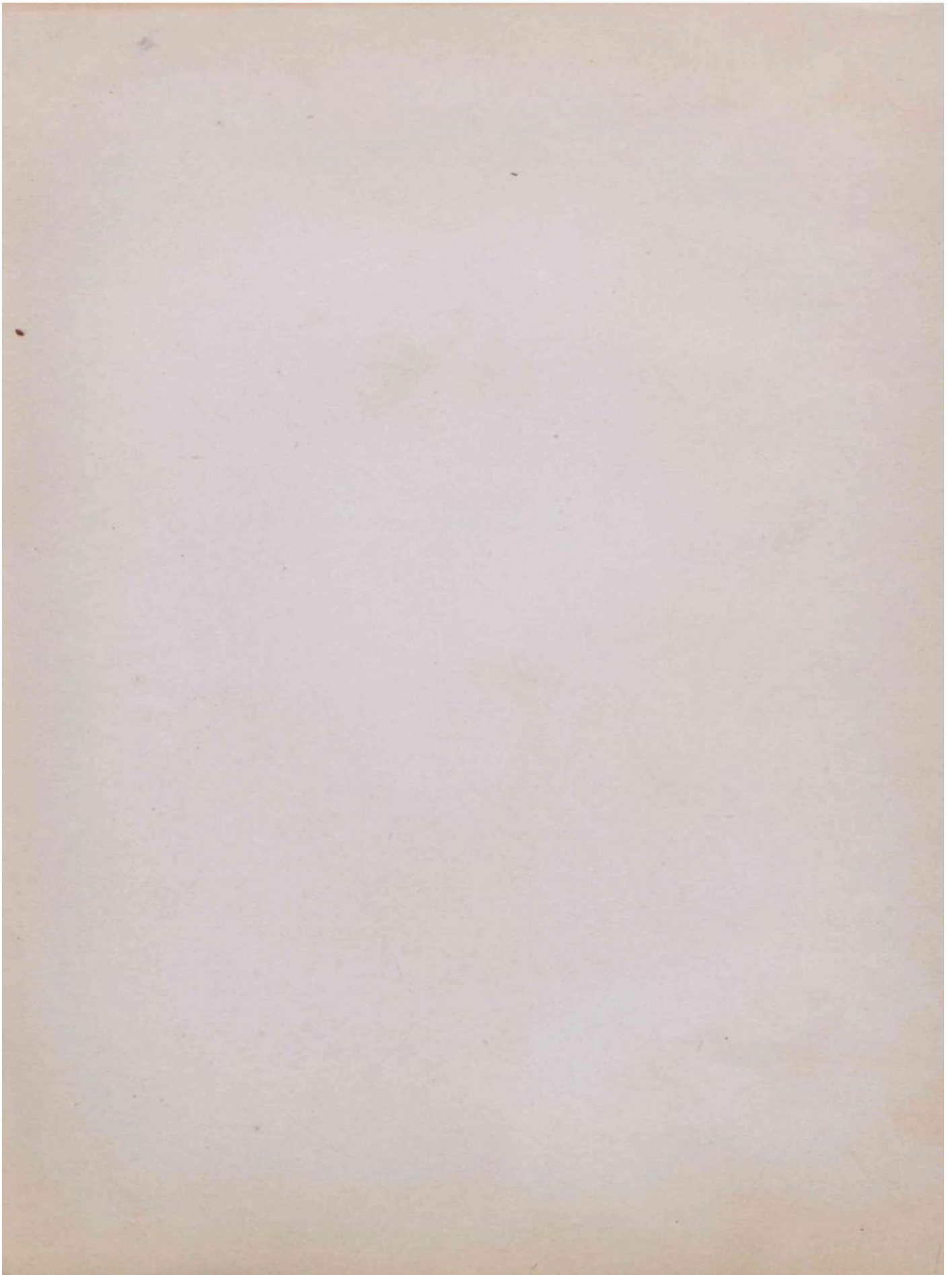


75

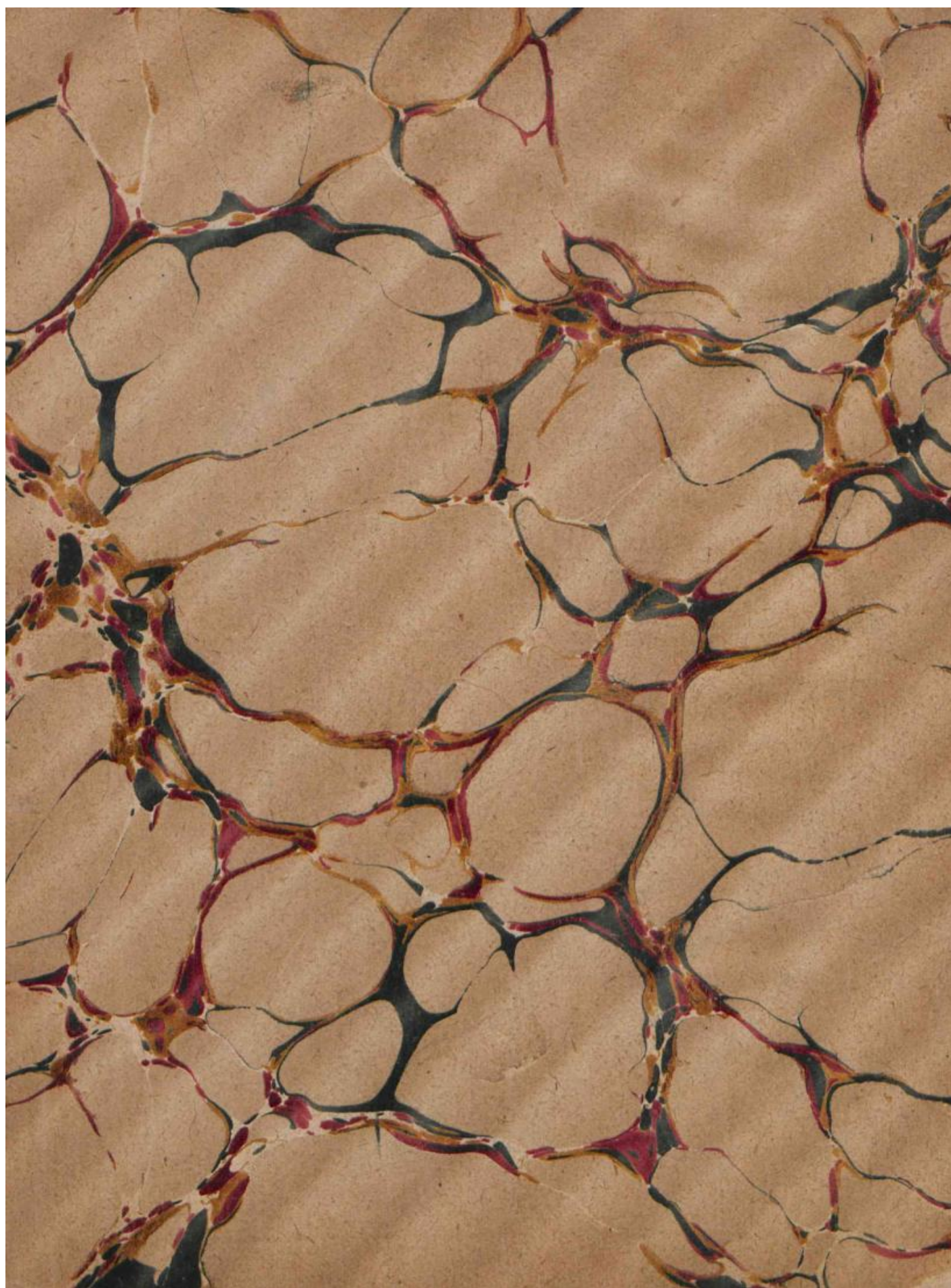




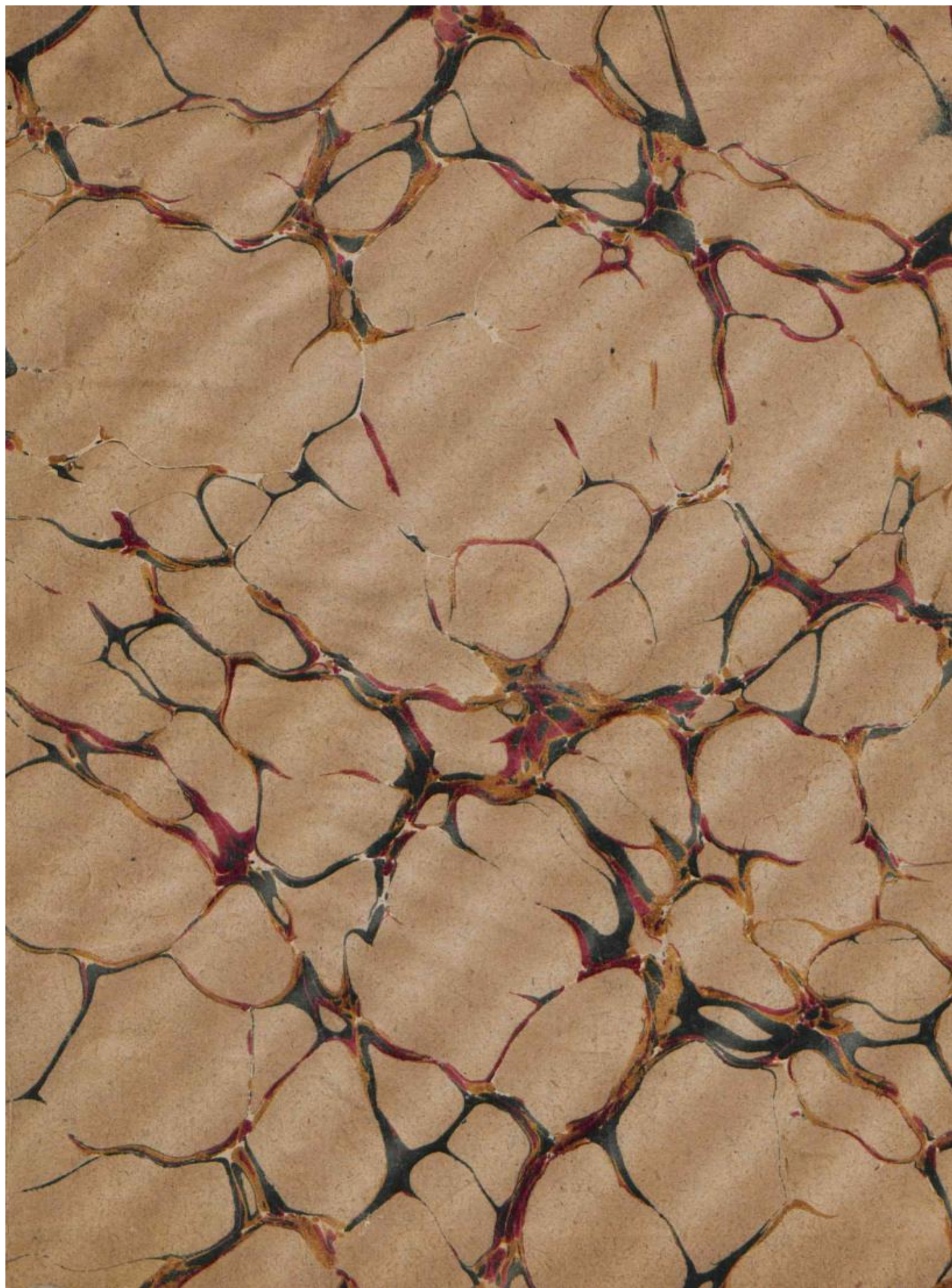




M CCC LXXX

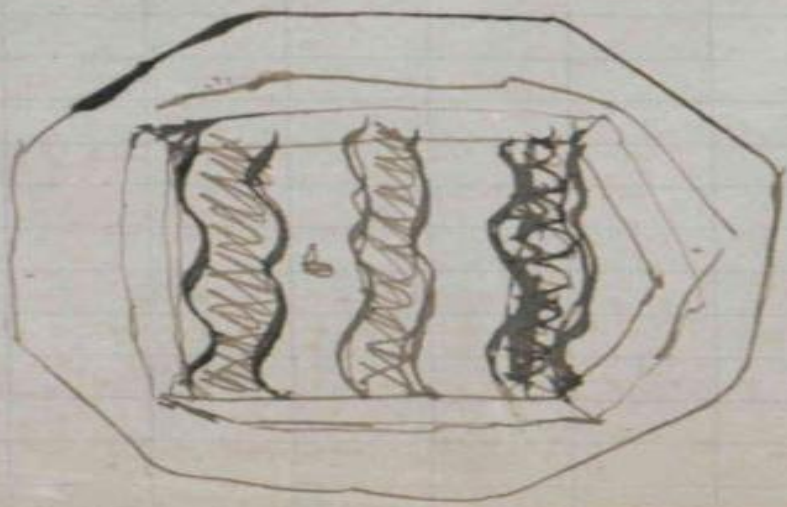
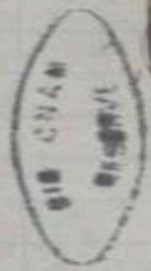


Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

epaisseur 1/2 centimètre
diamètre 77



Aigle
Pectoral des pharaons
de l'époque de Toutankhamon



Nodjpetite très ancien
et inconnu pour moi,



Nodjpetite

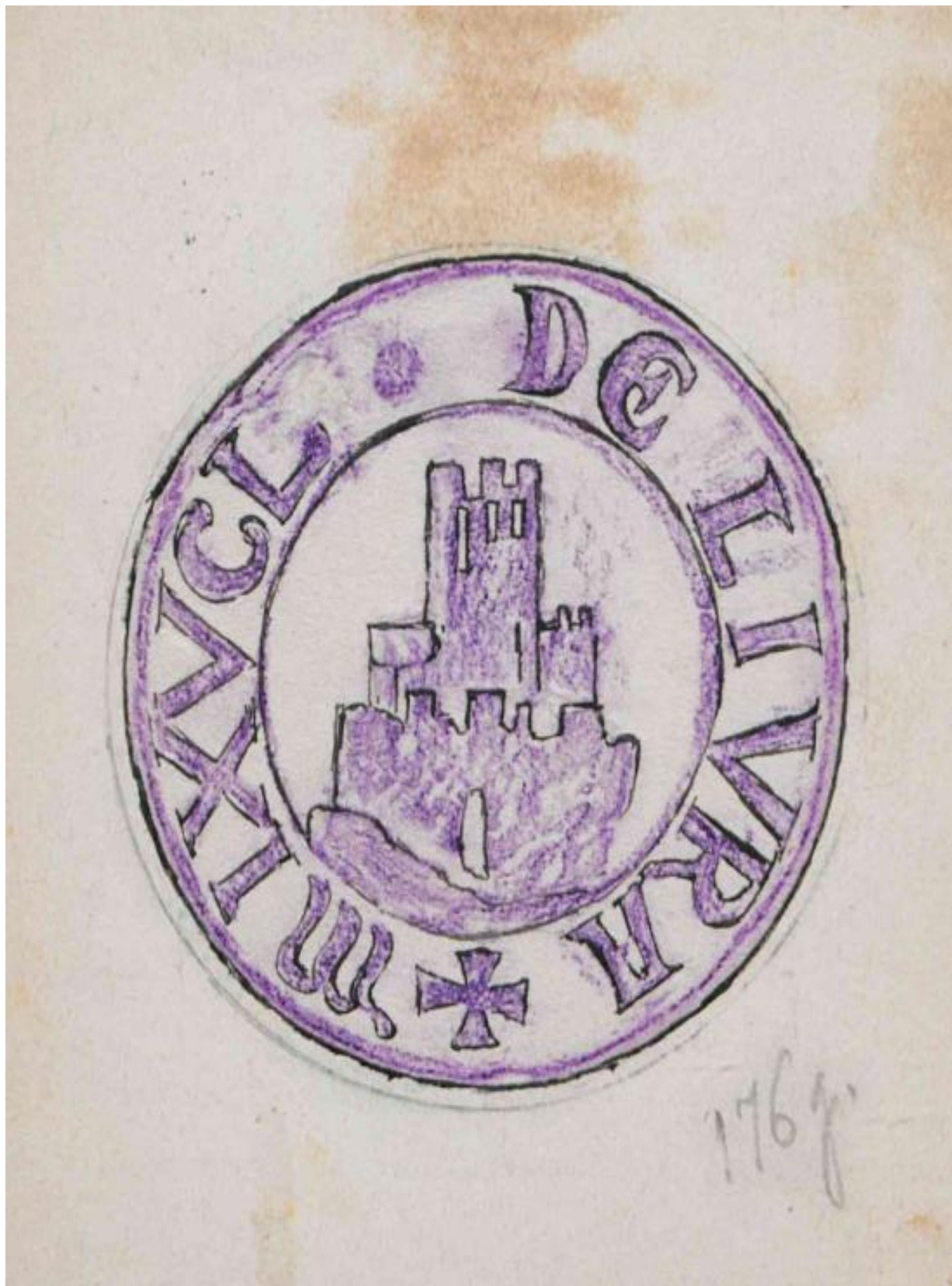


— 1239 —

LIB Cnam
87.11



à déterminer

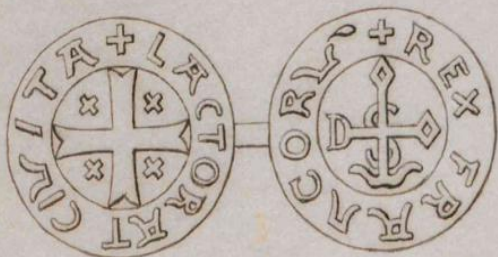




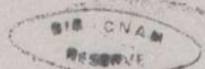
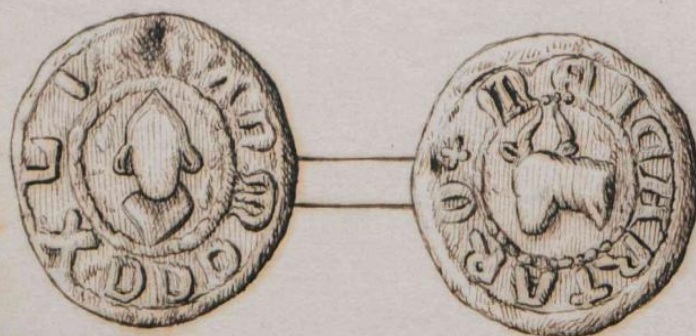
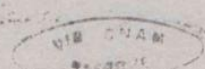
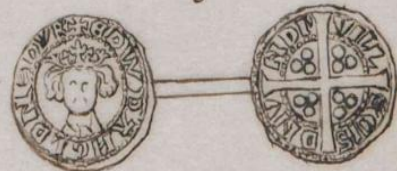
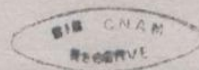
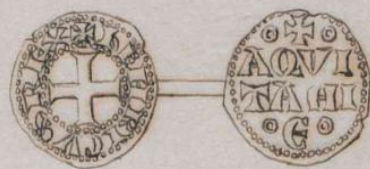
Quart de Livre
de Toulouse



Type du Château Narbonnais



Monnaie frappée à Lectoure d'après la *Guillaume Historique et Monumentale* qui donne aussi les autres monnaies publiées par Duby (p. 140). Le recueil s'exprime ainsi au sujet de ces monnaies: «les vicontes de Lomagne avaient le droit de battre monnaie et possédaient un hôtel ou atelier monétaire à Lectoure, prérogative dont cette ville paraissait, du reste, avoir joui en son propre nom, antérieurement à la domination de ces seigneurs et même pendant sa durée(?)». Suit la description des monnaies de Duby, puis au sujet de celle-ci-dessus qui paraît avoir été ignorée de Duby: «nous connaissons encore une autre monnaie (d'argent) aussi frappée dans l'atelier monétaire de Lectoure. Elle est de l'indolent roi de France, + REX FRANCORVM en légende, et dans le champ ODOUS. On voit qu'il faut lire: ODOUS REX FRANCORVM. » (serait-ce pas plutôt LUDOVICUS?) « R + LACTORA CIVITA. Dans le champ une grande croix avec une petite croix à chacune de ses branches ».

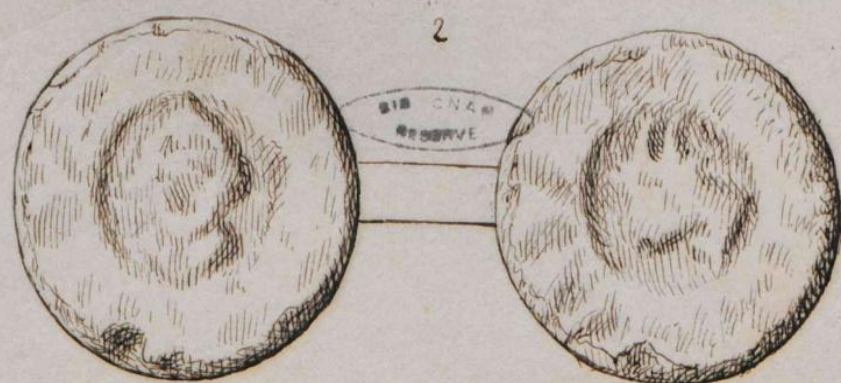


Poids de Lectoure (au musée) trouvé dans le creux d'un rocher. Légende: ANMCCCXLV. au revers MEI CARTARO + (demi quart)
Pèse actuellement 52 grammes 5 décigrammes



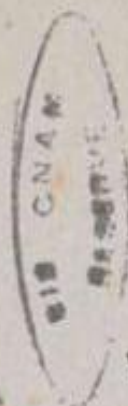
Poids de Lectoure d'une livre d'après la Guyenne Historique et Monumentale. Le poids se trouve à la suite des monnaies de cette ville publiées par Duby et d'une autre monnaie figurant dans cette note; il est décrit en ces termes: « A la suite de la description de ces monnaies particulières, Autonomes de la cité de Lectoure, nous donnerons celle d'un autre monument analogue appartenant à la même ville et à la même époque (le moyen âge). Il s'agit d'un livral ou poids d'une livre de Lectoure; il est en cuivre et appartenant à l'année 1307. D'un côté on lit en légende: LIB. DE LECTORA. Dans le champ, on a représenté l'évêque de cette ville, en pied, croisé, mitré et revêtu de ses habits pontificaux; de l'autre côté, qu'on peut considérer comme le revers, la légende porte: + ANNO. D. NI. MCCC VII. On a figuré dans le champ un taureau qui est les armes de la ville de Lectoure (1), et dont elle dut l'origine et le motif à ses nombreux monuments tauroboliques: elle explique l'erreur dans laquelle sont tombés les écrivains qui ont cru que son premier nom était tauroplidium. »

(1) Les armes de Lectoure ^{étaient} deux beliers ressemblant quelquefois à une chèvre; C'est donc un belier qu'on a voulu représenter sur le poids et non un taureau. S. Lamoignon.



Poids de Lectoure (au murie) trouvé dans un vieux mur de la ville - C'est le poids d'un quart très fruste. Il pèse actuellement: 111 grammes. -

83

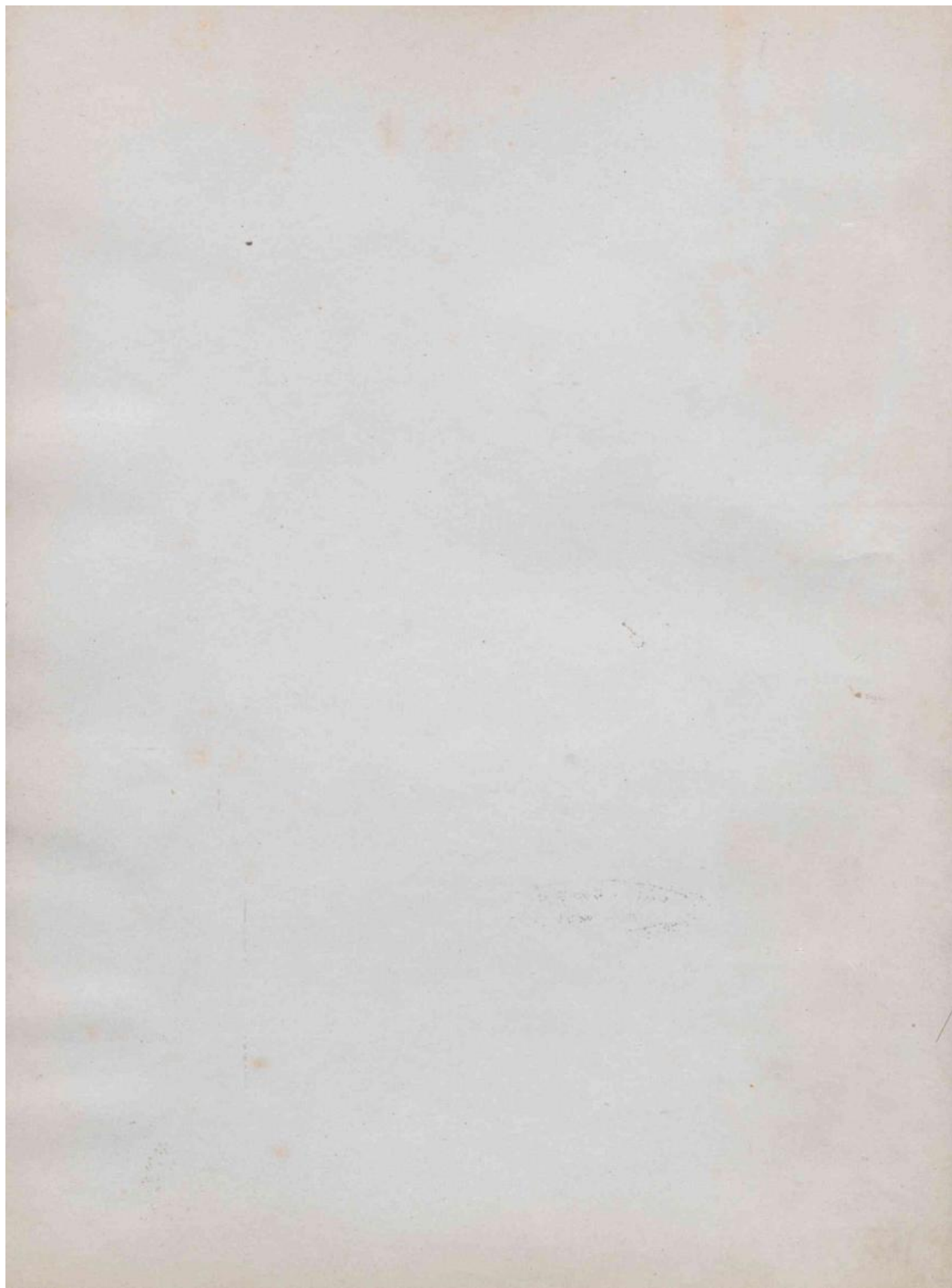


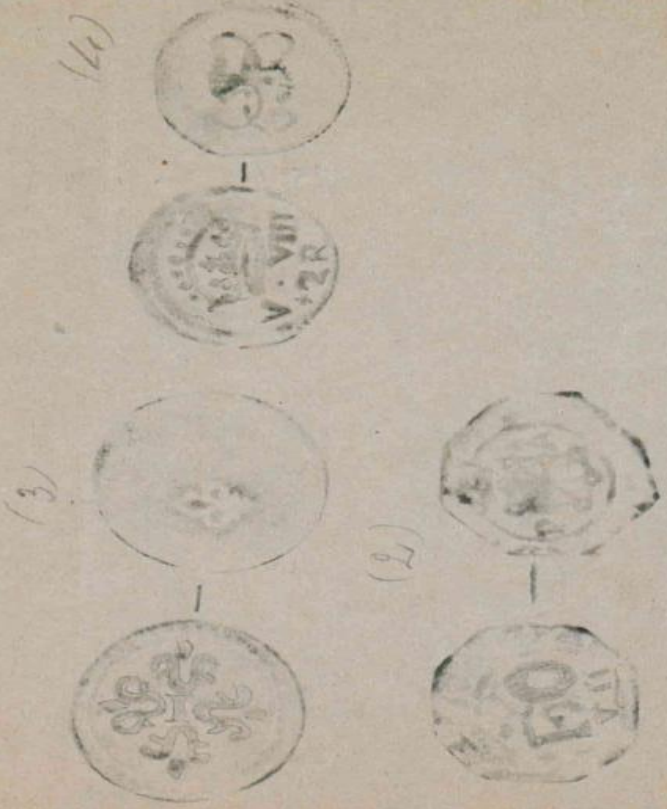
Musei Can. — 3 livres. Arbores.

84.

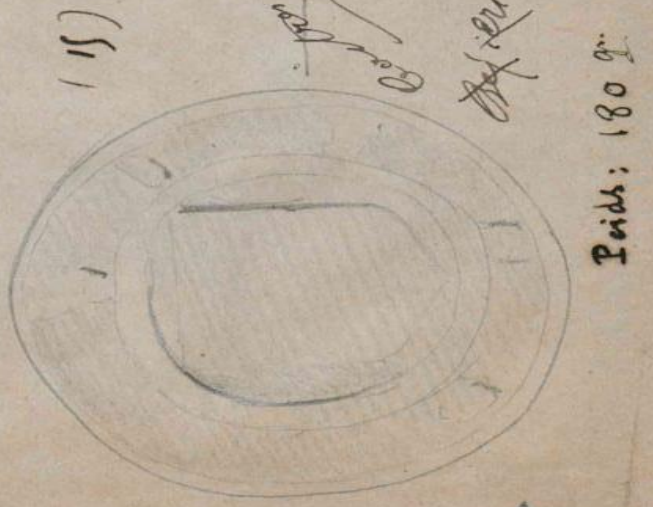
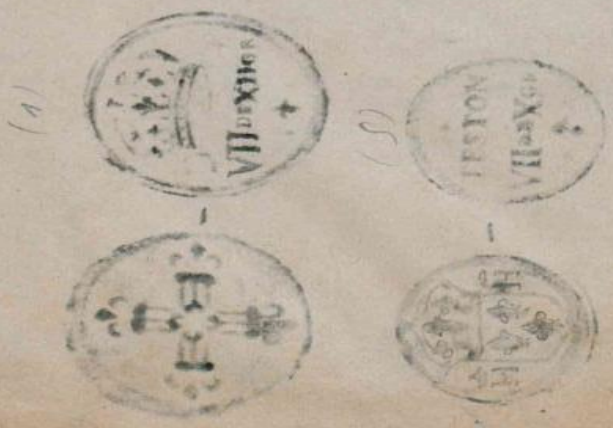
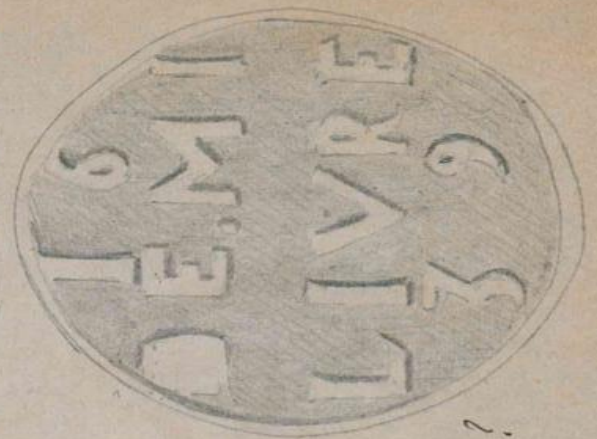
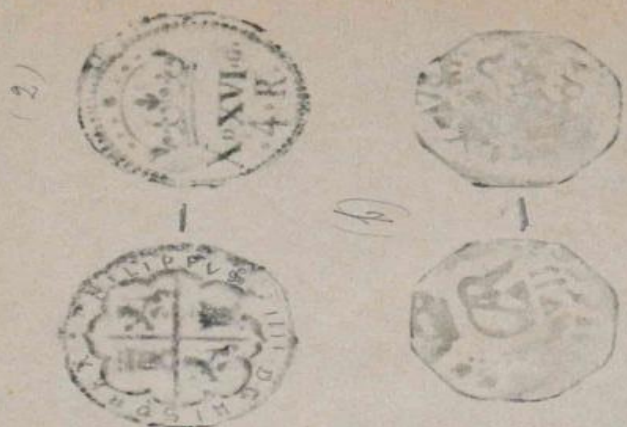


Musei San. — 2 livres. Arbores





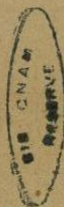
618 Cnam
RESERVE





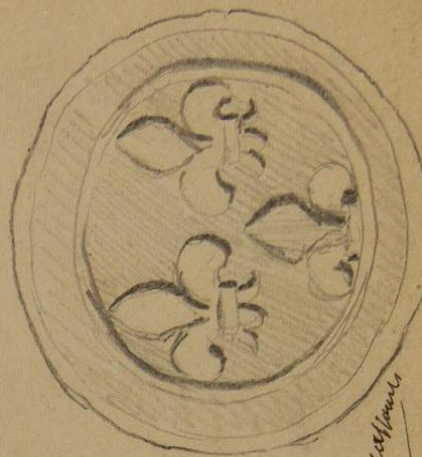
Caractère

(8) Poids 760 gr.



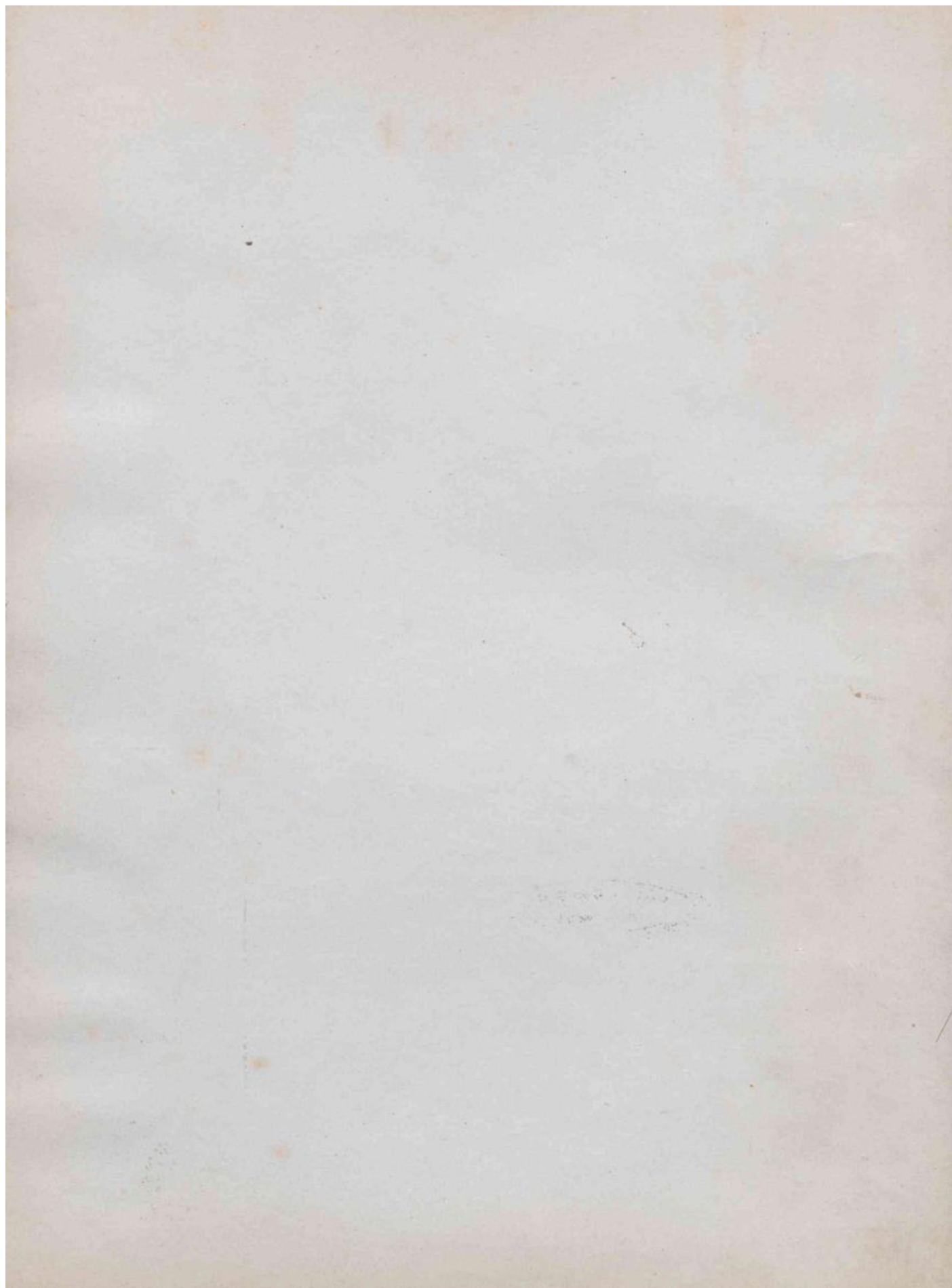
Caractère

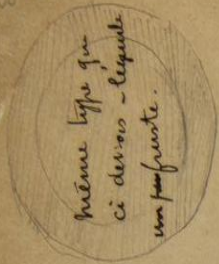
(9) Poids : 185 grammes
Légende au verso à demi effacée (littelle)
Au verso DE MS. L. (...)
(Caractère ?)



Caractère

(10) Poids : 195 gr.
Variété d. n. 9 - légende enroulée
littelle - (Caractère ?)

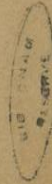




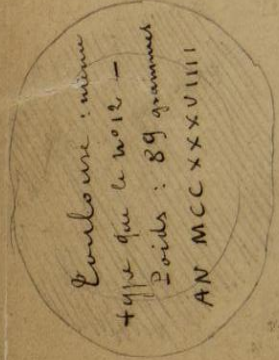
(12) Poids : 45 gr.
Louloun : LAN MCCCL
MIEG. CART.



(7) Poids : 203 gr.
[trois contremarques ou peiçous]



(13) —



celui

(6) Poids : 380 gr.
A. Poids d'une livre de la cité d'Bi (Béziers ??)
R. d'un mil cinq cent cinquante sept.



Boulouze.
M. CCCC. VC. (5) Poids : 390 gr.
Armo Domin MCCCC (5)
Légende de l'année par le son
par stinble.



