

Conditions d'utilisation des contenus du Conservatoire numérique

1- [Le Conservatoire numérique](#) communément appelé [le Cnum](#) constitue une base de données, produite par le Conservatoire national des arts et métiers et protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle. La conception graphique du présent site a été réalisée par Eclydre (www.eclydre.fr).

2- Les contenus accessibles sur le site du Cnum sont majoritairement des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public, provenant des collections patrimoniales imprimées du Cnam.

Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 :

- la réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur ; la mention de source doit être maintenue ([Cnum - Conservatoire numérique des Arts et Métiers - https://cnum.cnam.fr](#))
- la réutilisation commerciale de ces contenus doit faire l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

3- Certains documents sont soumis à un régime de réutilisation particulier :

- les reproductions de documents protégés par le droit d'auteur, uniquement consultables dans l'enceinte de la bibliothèque centrale du Cnam. Ces reproductions ne peuvent être réutilisées, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

4- Pour obtenir la reproduction numérique d'un document du Cnum en haute définition, contacter [cnum\(at\)cnam.fr](mailto:cnum(at)cnam.fr)

5- L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

6- Les présentes conditions d'utilisation des contenus du Cnum sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

NOTICE DE LA GRANDE MONOGRAPHIE	
Auteur(s) ou collectivité(s)	Berthoud, Ferdinand
Auteur(s)	Berthoud, Ferdinand (1727-1807)
Titre	Journal des expériences et des recherches sur les horloges et les montres
Adresse	[s.l.] : [s.n.], [1760-1811]
Collation	23 vol.
Nombre de volumes	23
Cote	CNAM-BIB Ms 51-Ms 73
Sujet(s)	Horloges et montres Horloges et montres - Expériences Chronomètres de marine Échappements (horlogerie) Horlogerie
Notice complète	https://calames.abes.fr/pub/cnam.aspx#details?id=Calames-2020116101525251
Permalien	https://cnum.cnam.fr/redir?MS51_73
LISTE DES VOLUMES	
	N° 3. I Partie. Suite du Journal des experiences et reflexions faites sur l'horlogerie par Ferdinand Berthoud. 6e 8bre 1760 / N° 3. Journal d'experiences et de recherche sur l'horlogerie par Ferdinand Berthoud. Paris 6e 8bre 1760
	N° 5 1re Partie. Journal d'experiences & de recherches sur l'horlogerie par ferdinand Berthoud. Paris. le 23e Xbre 1762 / N° 5. 2e Partie
	Montre marine N° 6. Ire Partie / N° 6. 2e partie. Journal d'experiences faites sur les montres, sur la pesanteur des balanciers : la grosseur des pivots &c : pour parvenir a la compensation du chaud et du froid. Comencé le 9 fevrier 1763
	N° 7. 1ere partie. Journal d'experiences et de recherches sur les horloges et montres marines et astronomiques. Commencé le 28e aoust 1765. Montre marine N° 7. 2e partie
VOLUME TÉLÉCHARGÉ	N° 8. 1ere partye. Journal des experiences faites sur les montres astronomiques. Suite du livre N° 6. Comencé le 24e octobre 1765. Les details & experiences sur les montres astronomiques comencent au livre N° 4 et la suite est au livre n° 6 comencé le 9 fevrier 1763 : : J'ai dressé dans chacuns de ces livres une table des differens articles relatifs a cela / N° 8 2e partie Journal des montres ordinaires
	N° 9. Ire partie. Livre d'observations pour servir a regler mes pendules astronomique, horloges marines, &c. Comencé le 21e xbre 1764. page 119 et suiv. Suite du journal de l'horloge marine N° 6 : au retour de l'epreuve Suite du Liv N° 11. 10bre 1770 / 2e Partie N°9
	Livre N° 10. Premiere partie contenant le journal de l'horloge marine N° 6. 23 novembre 1767. L'horloge marine

	N°6 est decrite en partie Liv Manuscrit N° 5 : les secondes les minutes et les heures sont concentriques elle est a poids &c. On dessine maintenant cette machine dont je ferai la description aussitot que les desseins sont finis. Livre N° 10 2e part. contenant le journal de la marche de l'horloge marine N.° 7 Novembre 1767. L'horloge marine marqué N° 7 : le mouvement est sans cadrature les seconds sonty au centre les minutes & les heures excentriques aujourdhui 23e novembre 1767 je fais dessiner cette machine dont je ferai la description cy apres
	Livre N° 11. 1re partie contenant les principes de construction d'execution & le journal de l'horloge marine N° 8. Suite du livre N° 10. Comencé le 3e fevrier 1768. Livre N° 11. 2e partie contenant diverses recherches relatives aux horloges marines et particulierement sur leffet des ressorts et des experiences faites avec l'elastomètre ou balance elastique. Le 20 may 1768
	Livre N.° 12. Ire partie contenant les principes de construction & déxécution & le journal de l'horloge marine N° 9 Comencé le 8 janvier 1770 servant de suite au livre N° 11: Experiences servant a verifier les principes que j'ai etabli sur les balanciers page 116 &c. Livre N° 12 2e partie pag 1ere. Suite Journ. Horl. N° 8 et Horl. N° 6
	Observation du midi et journal de mes horloges astronomiques. Suite du livre N° 9: Le 16 juin 1768. N° 13 2eme partie. Experiences et observations sur les horloges astronomiques. Le 16 juin 1768
	Livre N° 13 1re partie. Suite de l'horloge marine N° 10. Journal de N° 10 en 1781 et en 1788 et Journal Horl. N° 9 : 12 et 13. Livre N° 13 contenant diverses recherches pour la perfection des horloges marines. Le 18 juin 1771. De l'horloge marine N° 11
	Journal des montres ordinaires. Comencé le 14 septembre 1768. Experiences et observations pour servir a perfectionner les montres. 9bre 1768. Et Suite de la construction des petites horloges ou montres a longitudes Xbre 1787. Commence a la page 41. et est la suite du M.s N°22 page 42.
	Livre N.° 14 1re partie. Suite du journal de l'horloge marine N° 9. Livre N° 14 2e partie. Recherches pour la perfection des horloges marines
	Le 29 janvier 1772. Suite de l'horloge marine N° 4. Etat de l'horloge astronomique de Groslay
	N° 16. Traité servant a l'exécution de mes horloges marines. Commencé le 27 9bre 1773. Des dimensions et des procedes de main d'oeuvre. Des limes a arrondir
	Journal des experiences faites sur les ressorts spiraux des horloges et montres marines pour rendre ces ressorts isochrones. 2e Partie du N° 17. Suite des recherches sur les horloges marines. 1776
	N° 18. Suite des recherches sur les horloges marines. Construction actuelle de mes horloges. 24e 10bre 1776. Journal des horloges marines. Horl. N° 22 a Groslay le 21 may 1777
	N° 19. Suite des recherches relatives aux horloges marines et aux montres a longitudes. Commencé en juin 1779. Journal des horloges marines. Octobre 1779
	N° 20. Suite de la construction des horloges a longitudes.

	Commencé le 20 decembre 1782. Contenant l'etat des horloges marines appartenant au Roi. N° 20. Journal de la marche des horloges a longitudes
	N.° 21. Des moyens a employer pour perfectioner et simplifier les petites horloges a longitudes. Suite du livre Ms N.° 20 : 9bre 1785. Journal des horloges marines. Commencé en 7bre 1785
	Comencé en 7bre 1768. Observations du midy a l instrument des passages de Groslay. N° 22. Journal des horloges a longitudes. 1787. Suite du M.s N° 21
	N° 24. Premiere partie. Recherches sur les moyens de perfectioner les horloges et les montres a longitudes. Commencé en 10bre 1789. N° 24. Seconde partie. Journal horloges et montres a longitudes. Xbre 1789
	Etat des horloges marines appartenant au Roi en 1785. Et en 1793 A la République Francoise. Etat des réparations faites aux horloges marines du Roi en consequence des ordres des ministres de la Marine. par ferdinand Berthoud horloger mechanicien du Roi et de la Marine

NOTICE DU VOLUME TÉLÉCHARGÉ	
Auteur(s) volume	Berthoud, Ferdinand (1727-1807)
Titre	Journal des expériences et des recherches sur les horloges et les montres
Volume	N° 8. 1ere partie. Journal des experiences faites sur les montres astronomiques. Suite du livre N° 6. Comencé le 24e octobre 1765. Les details & experiences sur les montres astronomiques comencent au livre N° 4 et la suite est au livre n° 6 comencé le 9 fevrier 1763 : : J'ai dressé dans chacuns de ces livres une table des differens articles relatifs a cela / N° 8 2e partie Journal des montres ordinaires
Adresse	[s.l.] : [s.n.], [1765-1778]
Collation	1 vol. (126 f.) ; 25 cm
Nombre de vues	257
Cote	CNAM-BIB Ms 55
Sujet(s)	Horloges et montres Horloges et montres - Expériences Chronomètres de marine Échappements (horlogerie) Horlogerie Horloges astronomiques
Thématique(s)	Machines & instrumentation scientifique Trésors & unica
Typologie	Manuscrit
Note	Pour faciliter la lecture et la recherche, les abréviations ont été développées. La table des matières présente dans l'ouvrage a été complétée par feuilletage.
Langue	Français
Date de mise en ligne	06/02/2025
Date de génération du PDF	11/02/2025
Notice complète	

<https://calames.abes.fr/pub/cnam.aspx#details?id=Calames-2020116101525256>

Permalien

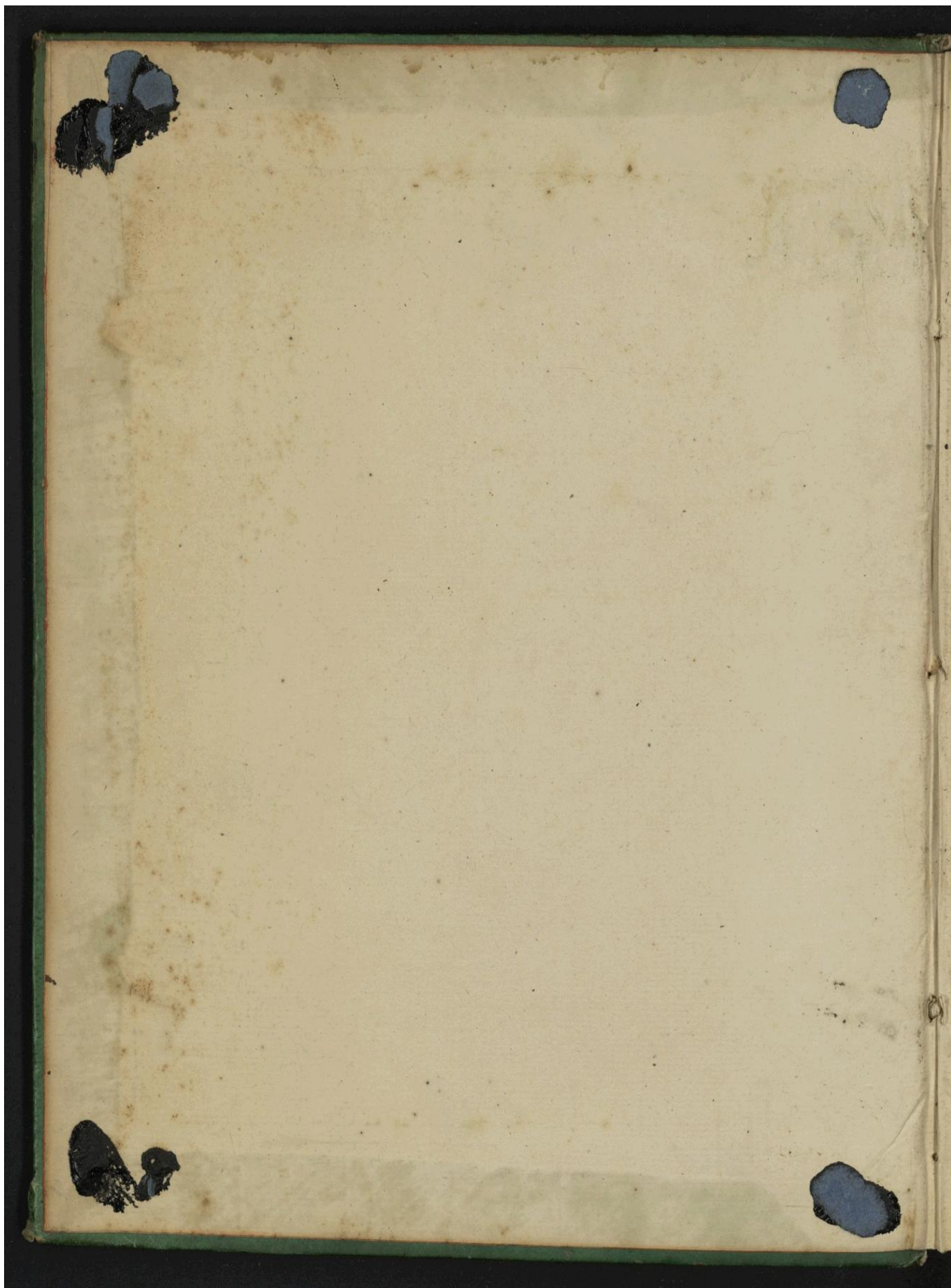
<https://cnum.cnam.fr/redir?MS55>

N^o 8

Aff. Pour
le 1764

Herb. M. N^o 4

Suite M. Aff. Ma:



N^o = 8. 2^{de} 1^{ere} partie MS 55

Journal des Experiences faites
Sur Les Montres Astronomiques
Suite du Livre N^o 6.

Commencé Le 24^{re} 8^{me} 1763 —

Les Details & Experiences Sur les Montres Astronomiques —
Commencent au Livre N^o 4. et la Suite est au Livre
N^o 6 Commencé le 9^{re} fevrier 1763. J'ai dressé dans chacun
de ces livres une Table des differens articles Relatifs a cela —

(1^{er} Avril 1786. Revu)



page

N^o 8

Table des Articles Contenus en ce Livre

1-2-3

Suite de la disposition de ma Montee Astronomique

4-11

Plan General de ma Montee Astronomique arrete' le 12 8^{bre} 1766.

Montre Astronomique —

Le 24^e 8^{bre} 1765 —
Le Premier Projet d'une Montre Astronomique en plaqué N^o 4
page 128 La suite Livre N^o 6: 2^e Partie

Les expériences sans nombre que j'ai fait avec ma montre Marine
M'ont servis à pouvoir choisir sûrement les meilleurs moyens de
Construction soit pour une horloge marine ou pour une
Montre Astronomique — c'est donc d'après ce que j'ai appris
jusques ici que je vais travailler à la partie Essentielle —

Par rapport à ma Montre Astronomique Je supprime entièrement
le remontoir: Le Plan de cette Montre est au Livre N^o 6: 2^e partie
page 41 — 44.
Je conserve le simple Balancier se mouvant entre les Rouleaux c'est ce
qui est déjà fait

Déchappement sera fait dans le goût de celui proposé pour ma Nouvelle
Horloge Marine à pignon: il sera à aigle & à pignon. (Voyez l'Horloge N^o 7 page 107 d. Suiv.)
~~Horloge Marine assemblée par une Manivelle &c.~~

Je conserve la détente pour arrêter le Balancier lors que
la Montre est au bas

La détente pour faire marcher la Montre pendant
qu'on la Remonte —

Pour compenser les effets du chaud & du froid j'emploierai
une ^{Regle} ~~lame~~ composée de deux lames l'une d'acier trempé &
l'autre de Cuivre rivées l'une sur l'autre & pour cet effet
j'emploierai un spiral fort court

Je vais faire travailler à terminer ce Mouvement et en presser
l'exécution afin de faire l'expérience

2.
L'échappement sera à cheville & à ressort. Les chevilles peuvent être
rapportées: cela sera plus facile à exécuter. La manivelle ne permettra
pas au Balancier de faire plus d'un demi tour. Ainsi il faudra que
cette montre batte 8000 Vibrations par heure mais il ne sera
pas nécessaire d'entaille la roue pour le passage de la manivelle.

Le 14^e May 1766.

Montre à Secondes Astronomique fort Simple

J'ai plusieurs Montres à Secondes à faire. Il faut donc les
Construire de façon à être aisément exécutée.

Elles seront à Simple Balancier de la même grandeur
que pour mes montres ordinaires à Secondes.

Le Balancier fera 4 Vibrations par Seconde.

Les pivots de Balancier Rouleront dans des trous faits dans
des Diamants ou Rubis.

L'échappement sera à cheville comme celui de ma montre
marine.

Le Balancier avertira au doigt ainsi la force Motrice sera
seulement suffisante pour entretenir son Mouvement.

La montre marchera pendant qu'on la remontera. J'emploie
-rai pour cela le Mechanisme dont j'ai le dessein:

3
Pour corriger les effets du chaud & du froid J'essayerai les 3
Lames Composées

Lai detente pour arrêter le Balancier lorsqu'on veut
observer devra être disposée comme dans ma Montre
Marine de façon que le Balancier reprenne
toujours son mouvement lorsqu'on ^{Retire} ~~Cache~~ la detente

Le 15 8^{bre} 1766

Plan General de ma Montre Astronomique Commencée
cy devant et que je vais achever

La Lame Composée que je viens de substituer dans ma montre
Marine en place du chaffis de Compensation me paroît très
bien réussir ce que j'en ai vu suffir pour mesurer quelle parcoure
même plus de chemin qu'il n'est besoin puis que je la vois mise
à un point où la Compensation est encore trop forte.

J'ai fait agir cette lame sur le pince spiral même pressé
par le même ressort en sorte que par cette disposition en
faisant mouvoir la coulisse plus ou moins l'augmentation ou
diminution la Compensation come je le faisois avec le premier
mécanisme & je règle facilement la piece auantage que
l'on perd en employant la lame seule.

J'ai cette lame à $33\frac{3}{4}$ depuis le balon jusques au Centre
du pince spiral et la coulisse est distante de ce Centre
de 3 lignes : le pince spiral est distant de son Centre de la même
quantité 3 lignes d'où il suit que si la lame de Compensation
agissoit immédiatement sur le spiral et supprimant le pince spiral
que la Compensation auroit également lieu & est même certain
que ce dernier moyen quoi que moins commode seroit préférable
parce qu'on éviteroit les frottements des pivots du pince spiral ;
l'action du ressort qui le presse & le frottement du point de
contact de la coulisse avec la lame ces quantités quoi que
reunies doivent gêner un peu la lame de Compensation.

5
et diminuer de son action qui en certains momens peut être
retardée J'ai cependant remarqué que de quel côté que l'on
presse le pince spiral il revient toujours au même point.
mais pour une Machine aussi essentielle qu'une Montre
Marine il ne faut pas négliger la moindre chose qui peut
^{donner} ~~augmenter~~ une plus grande exactitude

Je vois d'après cette expérience qu'il est fort possible d'appliquer
cette compensation aux Montres de poche mais ici comme on ne
peut pas espérer la même précision des autres parties de la Machine
L'addition du pince spiral sera beaucoup plus commode
la lame de Compensation devra être ^{la} plus longue possible : pour
cet effet la lame d'acier sera d'une même pièce avec le pont —
ainsi l'extension se fera jusques à l'extrémité et c'est cette extension
qui produit le plus d'espace à cause qu'elle agit sur le plus grand levier
et que l'effet quoi que le mene sur la lame, va en diminuant
l'espace parcouru par l'extrémité bout à mesure qu'il en est approché

J'ai déjà observé à propos de mes Montres Marines que l'espace
parcouru par le pince spiral pour la compensation dans la
même Machine doit être d'autant plus grand que le spiral
est long Car d'ailleurs il est bon de remarquer qu'un Balancier
étant donné ainsi que la montre les effets du chaud & du froid
sur le spiral seront les mêmes soit que le spiral soit long & foible
ou court & fort Car dans l'un & l'autre cas il aura toujours même
relation ~~avec~~ avec le Balancier auquel il doit faire produire
les mêmes vibrations données : Mais il n'est pas également indifférent

6
J'employai un spiral court ou long dans ce Balancier donné
Car plus le spiral sera long & par conséquent faible et plus
grand devra être le chemin du pince spiral pour compenser
un même degré donné de chaud ou de froid. Lors donc que que
l'on est borné pour la longueur de la lame & que l'on ne
peut obtenir qu'un petit espace parcouru des lames ainsi que cela
doit être dans une montre de poche alors il faut nécessairement
que le spiral soit plié très petit et n'aye que 2 tours $\frac{1}{2}$ afin qu'il
soit court dans ce cas la force augmente à proportion

Maintenant il reste une autre considération essentielle pour obtenir
dans une montre une compensation exacte & qui ^{soit} reste la même
c'est qu'il faut faire le pince spiral le plus court & le plus léger
possible afin qu'il n'exerce qu'un ressort très faible pour le presser
contre la lame de compensation et que par ce moyen l'action
de ce ressort ne fasse pas fléchir la lame & ne puisse par
conséquent gêner l'extension. Pour cet effet le pince spiral
sera d'une seule pièce & fait en acier court mince & léger et au
lieu d'une console pour le passage du spiral comme dans une montre
marine il portera deux chevilles comme un bateau ordinaire :

Pour éviter ce défaut qui rendrait incertain le point ou le pince
spiral s'arrête il n'y aurait qu'à donner plus de solidité aux lames
mais si elles étoient trop fortes il en résulterait deux défauts
1^o c'est que l'extension serait moins grande 2^o c'est que la lame
serait pénétrée plus tard ^{que le spiral} par un changement dans la température

Pour rendre le pince spiral plus léger & court il ne sera pas construit
comme celui de la montre que j'ai fait & dont le dessin
est déposé à l'Académie avec ceux des horloges & montre marines
(cette montre & l'ai vendue en Angleterre cet hiver)

Je ne placerais aucune pièce sur le pince Spatial pour régler la Montre
 Je la réglerais à peu près en allongeant & accourcissant le Spatial
 par le pignon ensuite l'achèverais de la mettre à son point exact
 en faisant tourner tant soit peu la lame de Compensation -

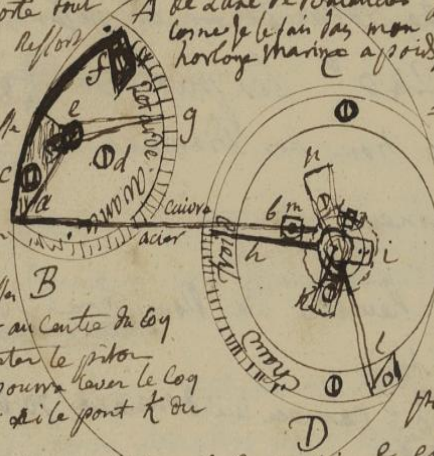
En démontant la plaque A B
 on ne dérangera pas la Compensation
 à cause que cette plaque porte tout
 le Mécanisme: la lame, le Ressort
 & l'Index.

C D est le Coq qui pousse
 par dessus le Balancier: celui
 cy est à fixer la platine

Pour lever le Coq sans déranger
 aucune des pièces qu'il porte il
 faut que le Spatial puisse passer B
 à travers un grand trou fait au Centre du Coq
 on passera un menton pour porter le pignon
 aigle ayant levé le pignon on pourra lever le Coq
 sans déranger le coqueret n: de la poutre & du
 pince Spatial.

En levant le Coq on ne dérangera pas la lame de Compensation
 ainsi on pourra lever une ou l'autre à volonté
 la lame de Compensation a b sur son Centre c

pour ne pas rendre la pièce
 trop haute on peut placer
 le pince Spatial à côté
 A de la base de Balancier
 comme je le fais dans mon
 horloge marine à poids



La figure cy a côté représente
 à peu près la disposition du
 ressort de ma montre d'horloge

mi que telle que je vais la
 faire exécuter: la lame de
 Compensation a b sera attachée
 par la vis conique c sur la
 plaque A B de Cuivre atta-
 chée elle même sur la platine
 par la vis d & deux pieds

D e est une vis à Cone qui étant
 enfoncée plus ou moins fait tourner
 la lame de Compensation a b

le pied de la lame contre la vis conique e: Celle cy porte un Index
 e g: qui marque le chemin que l'on fait sur la plaque A B graduer
 & marquée avance & retarde pour savoir le côté dont on doit tourner
 h i est le pince Spatial fixé sur une tige placée entre le pont k l est le Ressort
 qui presse le pince Spatial contre la lame composée a b: dont le bout b: porte
 la boîte ou coulisse m pour augmenter ou diminuer la Compensation cette
 boîte ou coulisse appuie sur le ~~bas~~ côté de l'Index h: du pince Spatial.
 i h: n est le coqueret du Balancier

on voit que lors que l'on veut régler la Montre pour peu qu'on tourne la vis
 l'Index m h se meut et indique le plus petit changement du pince Spatial
 cet Index sert aussi à marquer le changement qui se fait par les différents

température
 on voit aussi en levant le Coq C D & la plaque A B il ne passera aucune
 pièce sur la Platine ainsi on opérera facilement pour régler la Montre

Na pour trouver le point de Compensation &c.
 d'Index g portera à son Centre une dent pour faire mouvoir la verge de Compensa-
 de la même manière que pour mes montres à volant alors il faut supprimer le
 Ressort &c.

Sutle de la disposition de la Montre Astronomique

Détails Sur Le Reste de La Construction de cette piece I du Regulateur

Le Balancier sera grand & léger fera 4 Vibrations par secondes 12 lig¹/₂ de Diametre et pesera 15 grains. Il aura des Ares de 240°. Les pivots de $\frac{3}{48}$ lig. Diametre ils Rouleront dans des trous de Diamant.

2. De L'echappement

L'echappement sera a chevilles La Roue sera de 15 Dents ou cheville de chaque Côté 30 en tout.

La Levée sera de 60° car en lui donnant 70 Degrés elle avance avec un Ressort plus fort.

3 La force Motrice n'aura que la quantité suffisante pour entretenir le mouvement du Balancier lequel arêtera au droit ainsi que celui de la Montre Astronomique que j'ai faite cy devant Sur ce Principe

4 De La force Motrice

Comme il faudra très peu de force motrice pour entretenir un tel regulateur en mouvement j'appliquerai ici la Theorie que j'ai établie Sur les Ressorts Livre No 6 page 60 & Suiv: ainsi au lieu de faire un Ressort très long & foible qui est sujet a beaucoup de frottements j'emploierai dans le Barillet qui est fait un Ressort aussi long & aussi fort qu'il se pourra & j'emploierai que deux tours au plus & je diminuerai la force sur que a ce que ce Ressort donne la force convenable au Regulateur Les Lames d'un tel Ressort

9
La toucheront à peine par leur action & ce ressort devenant
peu bandé ne sera pas dans un état forcé: Je ferai même 6
à ce dessein si cela se peut un plus grand barillet qui sera
encore plus haut en coupant la platine et mettant une barrette
afin que la force aye ^{un} petit rapport avec la force requise pour
le Regulateur & que par conséquent il ne soit pas susceptible de
perte de force. J'essayai d'avoir un ressort libre pour
éviter le frottement

5. De la fusée

J'employai pour faire marcher la montre pendant qu'on la
remonte le Mechanisme ^{semblable à celui employé dans les horloges pour le poids}
~~qui se trouve dans les horloges pour le poids~~
~~et qui se trouve dans les horloges pour le poids~~

Il faudra en conséquence refaire en entier la fusée (du mouvement
à secondes fait depuis longtemps pour cette montre Astronomique)
et la disposer ^{l'arbre} de façon à pouvoir changer facilement de fusée
pour trouver celle qui convient à la force du ressort et au
Regulateur. Pour cet effet elle sera ajustée avec soin sur l'arbre
et fixée par une vis avec le Crochet

6 Comme la montre arrêtera nécessairement au doigt
il sera nécessaire pour éviter tout obstacle d'ajouter une
detente pareille à celle de ma montre Marine laquelle arrêtant
le Balancier en lâchant la detente il reprend aussitôt son mouve-
ment. Cette même detente servira aussi à arrêter la montre avant
qu'elle soit au bas & aussitôt qu'on la remonte le Balancier reprend
son mouvement. Mais je la simplifierai en supprimant la palette & la
log. entre laquelle elle se met un simple ressort flexible sera l'effet
le mécanisme qui fait marcher
(Cette même detente servira de garde chaîne au moyen
de la dent portée par la fusée qui s'arrêtera sur la patte pleine
de l'étoile)

7 De Rouage

Pour réduire le plus qu'il sera possible les frottements du Rouage et par ce moyen les rendre constants il faut tenir les Roues aussi légères qu'il se pourra et faire les pivots fins ce qui est très praticable La force Motrice ne devant pas être grande

8 De La Machine de Compensation du Chaud & du froid disposition du dessus

Le Balancier sera posé à fleur de la petite Platine: le Spital au dessus du Coq entre le Coqueret & le Coq: le piton de Spital qui sera petit entrera à frottement dans un trou fait au mentonet venant de l'ouverture pratiquée au Coq pour le passage du Spital le Coqueret du Balancier passera au dessus du Spital & à fleur de la petite cage qui portera le pince Spital passera au dessus du Coqueret

le pince Spital sera comme j'ai dit court & léger et portera deux bras l'un ^{Courbé & fort} pour les chevilles du Spital & l'autre qui long & mince servira en même tems d'index pour connaître l'écart que le chaud & le froid lui fera produire par la lame de Compensation et servira à recevoir l'action de la lame par le moyen de la coulisse quelle porte le ^{Centre} ~~milieu~~ du pince Spital aura un petit talon sur lequel agira le petit ressort qui lui fait suivre le mouvement de la lame Compensée

Le Coq portera les divisions qui indiqueront le chemin du Spital pour la Compensation ces mêmes divisions serviront aussi à régler la montre au moyen de la vis à index e qui fera mouvoir la

41.
lame Compensée : on voit que par ce moyen on réglera
très sensiblement la montre car pour peu que le pignon d'arrêt
ait avancé la queue ou l'index il fera beaucoup de chemin -
or en enfonçant plus ou moins la vis Conique elle fera mouvoir
un mouvement infensible le bout de la lame de Compensation
l'index et entrera sur le quart de la vis comme celui d'une Rosette
La vis Conique qui fixe la lame Compensée sur la plaque A B.
aura aussi un quart lin & l'autre de la grosseur de celui de la
fusée

Du Barillet & de la fusée

Il faut tenir le Barillet aussi grand & haut qu'il se pourra
afin que le Ressort étant fort le Barillet fasse peu de tour
que les lames ne se touchent pas pendant leur action & que le
ressort ne soit pas sujet à se rompre

En General il faut faire usage ici de mes Remarques Liv N^o 7
s'adressant à la Montre Marine

Il faut disposer le Calibre de sorte que la direction de la chaîne soit
perpendiculaire à la ligne des Centes de la fusée Liv N^o 7 1^{re} Part pag 88 &
suivant : ainsi il ne faut que retourner le Calibre dont le dedans
soit devenu le Côté du Cadran alors le Barillet tirera la chaîne
par le point de tangence requis pour la fusée. Il est inutile
de répéter ici ce que j'ai dit p^r la Montre Marine dont la
construction est la base de celle cy

Remarque sur l'Échappement à cheville & Disposition
 et Plan des ma Montre ~~Alphonse~~
 quoi que cet échappement ne corrige pas les Inégalités de la force
 motrice ~~cependant~~ ainsi que je l'ai éprouvé plusieurs fois je veux
 cependant l'employer ici préférentiellement à tout autre à cause
 de ^{son} peu de frottement & qu'il peut se passer l'huile de vire
 de grands ans &c. mais pour suppléer à cela j'emploierai
 tout le possible pour avoir une force motrice égale
 et d'après les Principes établis pour le ressort de ma Montre
 Marine : ~~J'aurai un Rouage~~ Le Barillet sera fort grand
 et ne fera que 2 tours ^{1/2} pour faire marcher la Montre 36^h
 la fusée fera 5 tours et verra 7 h 12' à faire une Revolution
 Voici les Nombres du Rouage

Roué de fusée 72:	piq.	12
g ^e R: Moy	72	piq. 8
petit Moy.	64	— 8
de Champou de	48	— 8
de corbe		

Roué de Cadature

Roué de Minute 60:	piq.	8
de Rapport sur le bout de la tige		
de la petite Moyenne parce qu'il		
doit être plus gros que celui de petite		
moyen		

Échappement 15 chevilles de

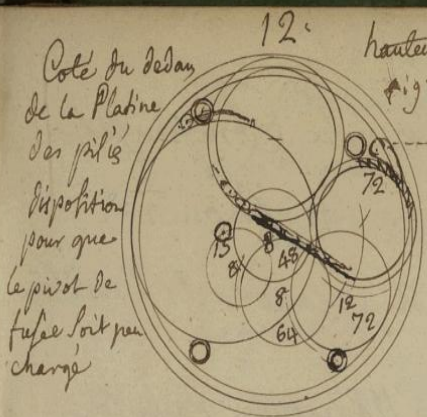
chaque côté pour 14400 Vibration par heure

2^e la
figure
4 pages
suivantes



La lame Compense
 sera disposée sur
 la pièce qui tient
 lieu de Retardement
 la vite & lent de
 mes répétitions (a)

(a) Il n'est pas nécessaire que la lame
 de Compensation soit motile sur le Râteau
 au contraire elle doit être fixée afin qu'en rebrous-
 sant la Montre elle reprenne la position ou l'immense ou approche
 la cheville quelle protège selon que le passage du point al l'enique



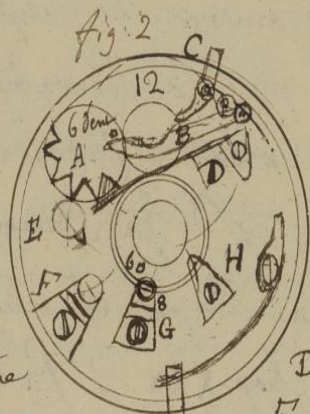
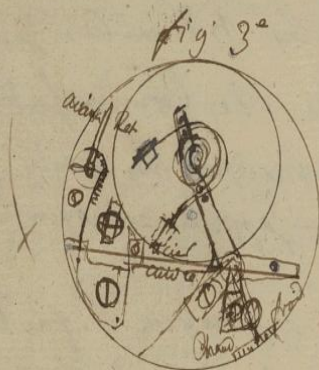
hauteur des piliers 3 lig $\frac{4}{12}$

cliquet qui retient le Rochet de remontoir pendant qu'on remonte la montre & dont le ressort ce qui fait vaguer le ressort intermédiaire qui est dans la fusée

Il faut un Pont sous le Cadran pour éloigner les pivots de la grande Roue Moyenne afin qu'ils soient tous deux également fatigués

La Roue des secondes sera portée sur la grande Platine

L'on cliquetage du Barillet lors le cadran il gênerait le Balancier sur la petite platine



Côté du Cadran Platine des piliers en dehors.

A L'Etoile de remontoir

B la détente qui arrête le Balancier lors que le ressort est prêt d'être au bas C la détente lors qui arrête la montre quand on veut s'arrêter

D le sautoir de l'Etoile

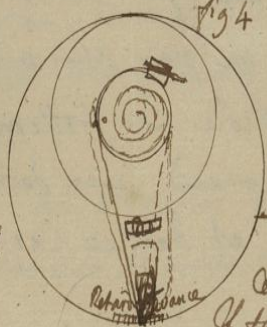
E la dent portée par le quai de fusée

F le pont de la grande Roue Moyenne

G celui de petite Moyenne & H celui du pignon de Roue d'échappement

La figure 3 représente la disposition qu'il faut donner aux mécanismes de compensation pour n'avoir pas une montre trop élevée

N^o Les detentes de la fig 2 sont absolument inutiles & ne servent qu'à augmenter le travail



Disposition fort simple pour la compensation et facile à appliquer. La lame Compensée sera attachée sur la pièce qui servira de Râteau celle cy mobile au Centre du Balancier.

Il faut disposer le Calibre pour que la lame Compensée se place sous la platine afin de ne pas élever la montre plus qu'à l'ordinaire

18
Remarque Essentielle sur La Compensation
du Chaud & du froid dans les Montres
Soit Astronomiques ou à secondes ordinaires

Après avoir decouvert Les Causes des Variations dans les
montres dont la plus Considerable est L'effet du chaud &
du froid sur le spiral & sur les huils de pivots de
Balancier (voy. § 1) J'ai Imaginé deux Moyens de Corriger
ces ecarts le plus simple est celui des huils de pivot de
Balancier (voy chap XXX 2^e Partie) ~~celui cy~~ celui cy
dont Je me sert pour les Montres ordinaires Je l'appelle
Compensation Naturelle
~~autre~~ ^{Marines & Astronomique} par un Mechanisme de Compensation
que J'ai Imaginé pour mes horloges marines mes montres.
artificielle ———— Je l'appelle ce Moyen Compensation
Pour faire usage de ces deux sorte de Moyens il faut employer
une Construction dont a fait differente dans les montres.
Car selon que Je l'ai prouvé par ma Theorie & § 2^e Part
Chap XXVIII et que Je l'ai vu par plusieurs Experiences pour
reduire le plus quil est possible Les frottements des pivots il
faut que le Balancier soit grand Leger & decrive de grands arcs
fasse des Vibrations promptes. et dans ce Cas il a une grande

15.
force de Mouvement & les frottements des pivots devant par la très
petits relativement à cette force (2276) ~~etc~~ la Compensation
par les ^{huiles des} pivots ne peut avoir lieu dans ce Cas ainsi avec un
tel Regulateur il faut nécessairement employer un
Mechanisme de Compensation ainsi que je l'ai expliqué.
C'est devant : voilà donc les Conditions de ce Regulateur

Mais si on veut que la Compensation se fasse par les
résistances des huiles sur les pivots mêmes il faut dans ce Cas
suivre des principes tout à fait opposés : Car si on employoit
un grand Balancier on auroit ainsi que je l'ai approuvé.
des peines Infinites pour y parvenir

Dans la Première disposition ^{avec Mechanisme de Compensation} Il faut que le Balancier
aye au moins 12 lignes de Diamètre decrivre 240° & fasse
4 Vibrations par seconde pese 12 grains & les pivots de $\frac{3}{48}$
& que le Ressort n'aye que la force requise pour entretenir son Mouvement

Dans la Seconde disposition le Balancier ne doit avoir que
8 lig. au plus de Diamètre faire 17000 Vibrations par heure
ne peser que 7 grains decrivre 180° les pivots $\frac{3}{48}$ & la force
motrice doit être plus grande qu'il ne faut pour empêcher
l'arrêt ou le saut

Par Rapport au Nombre des Vibrations il est aisé de savoir
qu'au Lieu des demi secondes (pour Les montres à Machine

16.
de Compensation) qui en employant 4 Vibrations par ~~seconde~~ Seconde
les frottements des pivots auront une moindre Relation avec
la force de Mouvement & que par conséquent la Montre
sera aller plus juste: Car en doublant le nombre de Vibrations
avec un même Balancier secondant le même ressort les frottements
des pivots en sont double tandis que la force de Mouvement
augmente comme le quarré de la vitesse elle est donc
quatre fois plus grande & les frottements ne sont que
double. Un autre avantage c'est que la montre est moins
susceptible des Agitations

Il faut encore ajouter ici en faveur des Vibrations promptes
que les montres en sont naturellement réglées plates &
pendries ainsi que je l'ai toujours éprouvé au lieu
que les montres à demi Seconde ~~en se balançant~~ font des écarts
considérables du plat au pendre. Celles à Seconde font
encore de plus grand écart. Dans ces deux positions ainsi
on peut prendre pour Principe qu'une Montre sera d'autant
moins d'écart du plat au pendre qu'elle aura des Vibrations
promptes & au contraire & ce n'est pas une petite difficulté
que de corriger ces écarts dans toutes les positions il est
donc essentiel de choisir le Mécanisme ou ces Variations
n'ont pas lieu

D'après ces observations & des Supérieurs qui les ont
précédées Je vais faire deux sorts de Montres à secondes
Les unes à compensation Naturelle par les pivots celles cy auront
des & seront à demi secondes seront affi. utile : Le Balancier
9 li de Diamètre pesera 10 grains 45^{es} de levée pivot $\frac{3}{48}$
devisé 180 degrés : La Montre à secondes que j'ai faite est
portée ^{au livre} N.º 4 pag 1 c'est celle de M de Bory qui a très bien
Réussi ici la force motrice dominera le Regulateur

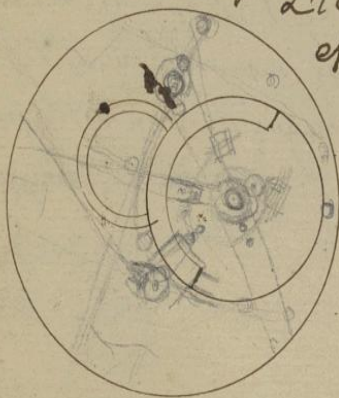
Les autres auront un Mechanisme de Compensation Le Balancier
fera 4 Vibrations par secondes aura 12 lig. au moins de
~~la~~ Diamètre pesera 15 grains pivot $\frac{3}{48}$
60^e de Levée & 180 de Vibrations Ici le Regulateur
maîtrisera la force motrice

Par Rapport à la quantité de levée de l'Échappement
avant de la finir Je vais travailler à trouver celle
qui est convenable pour rendre les oscillations Isochrones
ainsi que Je l'ai établi (Eff N.º 2267) & des mon Livre
N.º 7 page 76 : Pour cet effet Je ferai mouvoir à coulisse
la Roue d'Échappement d'une Montre afin d'augmenter ou diminuer
la Levée à volonté jusqu'à ce que les oscillations soient
Isochrones

18
Le 6 Decembre 1766.

Remarque Sur la Compensation pour les Montres à Secondes
ordinaires

J'ai plusieurs Montres à² Secondes Ordinaires dont les Balanciers
sont grand & ont une grande quantité de mouvement.
Les Montres sont de très grands écarts du chaud au froid.
enforte que pour corriger ces écarts j'essaierai les mêmes
difficultés qui m'ont servi tant de fois pour diverses
Montres à grand Balancier Voyez Livre N° 4.
Pour donc abréger ce travail il faut absolument chercher
une route plus courte & moins pénible : Je me propose
donc d'y appliquer un mécanisme de Compensation & de
changer la disposition de la Montre Je commencerai
par la montre à secondes N° 448 dont le Balancier
a 11 lig de Diam: & pèse 15 grains voyez 2^e partie de
ce livre page 17 les Dimensions & effets de cette Montre
L'écart de cette Montre du chaud au froid
est de 15" par heure = 6' en 24^h (page 42)



Le 7 Decembre

De la Compensation Naturelle du chaud & du
froid par un moyen fort simple
Avant d'appliquer la Compensation Artificielle a mes
montres a Secondes ordinaires Je puis tenter la Compensation
Naturelle par un moyen fort aisé: c'est en changeant
la bande du même Ressort & faisant par conséquent de
des plus grands ou plus petits arcs, jusqu'à ce que cette
Compensation aye lieu ce point étant trouvé il faut
remonter la montre et mesurer la force du Ressort
au point qui a servi à l'épreuve il ne sera plus question
que d'exécuter un Ressort de la même force & cela se peut
au moyen de mon Levier et en ~~un~~ changeant de
Ressort & en augmentant ~~elle~~ diminuant la bande
jusqu'au point convenable

Remarque

Le moyen cy dessus neuffit pas certains Montres -
et lorsque la Compensation est déjà approchant
Mais si elle diffère beaucoup alors ce moyen ne peut
plus avoir lieu et il seroit infiniment préférable
de se servir de la Compensation Artificielle que l'on
peut varier à volonté & selon le besoin, ~~elle~~ pour
parvenir à faire aisément d'excellentes Montres à Secondes.
il faut absolument les construire selon les Principes
de nos montres Astronomiques

Le 18 Janvier 1767

De La Manière de Regler une Montre plate & pendue

Dans le Livre Manuscrit ~~page~~ N^o 7 2^e Partie
page 95 96 & 97 J'ai établis Les Conditions requises
pour que mes montres Marines décrivent les memes arcs
dans les diverses positions & que les Vibrations soient de même
durée en un mot qu'elles soient réglées plates & pendues
cette Theorie est également applicable a mes Montres
Astronomiques ainsi pour les régler par ces deux
positions c'est en égalisant les frottements de sorte que
le Balancier décrive les memes arcs soit qu'il soit
perpendiculaire ou Horizontal condition indispensable
& cela depend du plus ou moins de poids du Balancier
de la grosseur des pivots &c.

Si donc une montre avance a plat & retarde
pendue cela veut dire que le Balancier est trop
pesant & au contraire

Le 2^e Mars 1767

27
12

Moyen Le plus simple pour Compenser les effets du chaud
et du froid dans Les Montres ordinaires.

Depuis que j'ai travaillé à donner à mes Montres la plus grande Justesse possible j'ai éprouvé des Difficultés intrinsèques à les régler du chaud au froid et plus les Montres sont bien faites et plus les obstacles augmentent ce qui est tout simple parce que les frottements sont beaucoup moindres les Lors Le froid agit plus efficacement sur l'espiral pour faire avancer la Montre: Je suis cependant parvenu à les régler mais c'est par de fréquents expériences et pénibles

- 1^o en changeant la grosseur des pivots
- 2^o La pesanteur du Balancier
- 3^o ou la force des Ressorts en sorte que souvent j'aurai eu plutôt fait d'écarter un Mechanisme de Compensation mais l'une ou l'autre Methode est longue et coûteuse ce qui me prend une trop grande partie de mon temps et souvent je suis forcé de Livrer une montre Lui connoissant encore de grands écarts sensibles causés par les divers températures

Toutes ces Difficultés qui m'ont tant tourmenté depuis bien des Années m'ont fait souvent penser à des moyens plus simples Et je ~~parviens~~^{en suis} parvenu à ce but désiré

et voici sur quels Principes je fonde ma Theorie qui est une suite de celle que j'ai établie Essai: 2^e Part. Chap XXX

On sait que les fluides résistent plus ou moins selon qu'il fait chaud ou froid en sorte que si un Balancier se mouvait dans l'huile

La montre faisoit des écarts considérables par la plus petite différence
 dans la température : et si au lieu de faire nager le Balancier
 dans l'huile on ^{donne} suppose donc qu'une montre dont les frottements
 des pivots ^{seroient} réduits à la plus petite quantité possible
 et que par conséquent elle ~~serait~~ ^{serait} considérablement retardée
 par le chaud & avancée par le froid : Si d'après le Principe cy dessus on
 fixe sur l'axe de Balancier une pièce Rosette qui ait un
 certain Diamètre & qu'on la fasse nager dans l'huile alors
 Les Vibrations seront ^{en général} ralenties mais elles le seront beaucoup
 plus par le froid que par le chaud : ainsi on aura par là
 un moyen de Compensation très facile car en augmentant
 ou diminuant la Rosette prise sur l'axe de Balancier on trouvera
 le point de Compensation Et dans une montre où la
 Compensation seroit presque trouvée il suffiroit de faire
 que le bout du tigeon nageât plus ou moins dans l'huile
 ce qui augmenteroit ou diminueroit nécessairement la résistance
 et toujours différemment selon l'état de la température
 Je rapporterai cy après le succès des expériences que je ferai
 sur cette matière

On peut placer sur le tigeon du côté du Balancier une petite Canne
 de Cuivre ^{ou d'acier} qui aille tout contre le Coqueret de Cuivre mais
 qu'elle ne touche en mettant de l'huile à cette petite Rosette elle
 formeroit avec le Coqueret une goutte d'huile qui ^{causeroit} ~~seroit~~ d'autant
 plus de résistance au mouvement du Balancier que la Rosette seroit
 grande etc.

Le 11 Mars Je viens de mettre en pratique cette dernière

23
Méthode qui m'a fort bien réussi. Il me reste une seule
crainte c'est que l'huile qui se trouve après agitée ne se dessèche 13
plus tôt il est vrai que j'ai pratiqué un grand réservoir où
elle reste et il n'en monte au pivot que ce qui lui est
nécessaire.

Après avoir mûrement réfléchi sur cette méthode de compensation
j'ai pris le parti par la raison, surdit de l'abandonner
quoique l'essai m'aye fort bien réussi mais je crains
des variations à mesure que les huiles s'épuisent.

24
Le 7 Decr 1767

Construction d'une montre astronomique
servant aux marins & la plus
simple possible

Il est absolument necessaire de joindre aux Horloges
marines des montres dont les marins se servent
pour leurs observations & au cas qu'il arrivât des
derangements aux Horloges pour les remettre a
l'heure les montres devant être comparées aux
Horloges deux fois par jour Pour en faciliter
l'usage & les rendre plus parfaites il faut les tenir
un peu grosses je voudrais aussi qu'elles servissent
de demie minutes. Ce qui rend ces montres necessaires
est c'est que les Horloges doivent être placées dans
l'interieur du vaisseau & que les observations se font
en dehors & que l'on ne peut pas trop d'obstacles
y porter les Horloges qui doivent être a demeure
dans le même lieu du vaisseau Il faut donc tâcher
de les faire fort simples & a bon marche
d'ailleurs il faut placer l'Horloge dans le vaisseau & la laisser
même dans les relâches et pour porter l'heure de terre au
vaisseau il est besoin d'une bonne montre

25
Il faut la faire Horizontale: avec echappement à Cylindre
Supprimer s'il est possible la Cadrature Comme dans mon 14
Horloge. La Compensation Comme dans ma dernière
Montre astronomique Le levier en Cage

Lui donner 3 p. 9 de grandeur ou Cadran

Le mouvement enfermé dans une boîte de Cuivre portant
une anse Comme un chaudron avec un second anneau
pour la suspendre

Le cadran de Cuivre

Balancier au moins 15 lignes & 30 grains de poids

fera 4 vibrations par seconde

de Ressort & fusée marchant lors qu'on la Remonte

Le 24 Decembre 1767

Il y a fort longtemps que j'ai l'intention de faire pour mon usage une excellente montre à seconds portative non pas pour mettre dans le gousset mais pour porter dans la poche de la veste dans la position verticale. Je l'aime mieux pour être toujours horizontale mais on ne pourroit pas la porter dans la poche de la veste ni de l'Habit dans cette position: cette montre me seroit d'une grande utilité pour porter exactement l'heure & régler les Horloges à seconds. Je desiré qu'elle soit la plus simple et faite à peu frais — le mouvement dans une boîte comme une tabatière — portant un anneau pour le pendre: Aujourd'hui que mes Horloges Marines sont terminés je suis en état de la Construire en partant d'après les Principes de celles cy leur Construction & les Experiences que j'ai faits avec —

Elle peut avoir 4 p⁹ de Diamètre et 1 p⁹ $\frac{1}{2}$ de hauteur. La Construction la même que l'Hy N^o 7 les seconds au Centre les heures & minutes concentriques.

Le Balancier aura 2.^o de Diamètre il tournera entre des Rouleaux son poids égalisé pour aller également plet & pendre.

21
15

Une Cage particulière pour le Balancier & le Rouleau & la même
maine qu'une Horloge

Le Balancier Rouleau par les points des de Rubis comme la montre
marine

fera 4 Vibrations par seconde

Lames composées pour la Compensation

Il y aura trois grande Platines

Deux formeront la cage du mouvement dont la seconde servira à faire
avec la troisième platine la Cage du Régulateur

L'Échappement avec deux palletes de Rubis & un plateau pour
communiquer au ^{pignon du} Balancier ~~portant~~

Pour simplifier il faut disposer le Rouleau comme dans la montre
Marine

Le Roué d'Échappement seront en cage dans la cage même du
mouvement

La seconde Cage ou Cage du Régulateur aura 10 lignes de haut

Le Balancier de 80 grains & pour Diam

Le pignon de Balancier 40

Toute cette partie la même qu'une Horloge afin de n'avoir
plus de la à faire p^r l'Échappement

Les Rouleaux ne débordant par le Balancier ils seront polis —

Les bouts de Lame de Balancier s'ajusteront avec le pignon & la
 pihole de spiral comme ceux de nos Horloges mais l'endroit des
 Nouveaux aura que le Diamètre de celui de la Montre Marine c'est
 à dire 1^{re} lig. : ~~et~~ les bouts seront donc plus gros que les pivots comme
 à l'ancienne montre on fendra les platines & deux Nouveaux s'otteront
 au moyen de deux Barres comme à la montre

Il ne faut pas faire les pivots des Nouveaux trop fins afin
 de multiplier les frottements par les Nouveaux & ceux par les points
 et c'est pour y parvenir que je fais le Balancier plus
 léger : car dans la Montre Marine elle avance trop
 & retarde à plat

La Seconde platine portera les pivots de la Seconde Cage ou Cage
 du Regulateur : on laissera saillir les pivots de ces pivots de 4 lig. la 3^e platine
 cela servira de pied il n'y aura que trois pivots
 La Platine Cedane porte les pivots de la Cage du Mouvement
 il en faut 4 pivots.

La Compensation par une Lame composée mise dans la cage du
 Regulateur

La ^{Hige du} Levier de Compensation passera à travers la Cage du Regulateur
 et saillera par dehors de la 3^e platine pour porter le levier & la pihole
 spiral

Comme la montre doit toujours être tenue verticale il faut
 que les 4 Nouveaux d'en bas soient fixes les deux Supérieurs
 s'otteront quand on demontera le Balancier comme à ma Montre Marine
 ceux d'en bas doivent supporter également le Balancier

Les pignons du Balancier
leur chape à force sur
l'axe comme mes pignons
sur leurs tiges pour
ne pas le démonter
et la même chose
de la visée de spiral
Cône du la montre
Mouine & cône du
celle cy On ôtera
des Rouleaux par
le moyen des Barres
à la platine fendue
pour le passage de
l'axe de Balancier
on ôtera pour cet effet
les Rouleaux supérieurs disposés
les Barres pour les lever sans
rien démonter du mouvement

hauteur des piles 9 lignes 29
 Le Bariller de toute la 16
 hauteur de la cage

Les Rouleaux ne sont
pas bien marqués
Leurs position doit
être telle que la montre
étant verticalement (la vraie
position) l'axe de Balancier
soit également sur deux
Rouleaux : le Plateau
devrait être perpendiculaire au
en desin de l'interfection des Rouleaux
afin que par son action il ne tombe
pas à faux ^(Point) monvoir l'axe hors de
son Centre et que 4 Rouleaux supportent
également le Balancier —

La Roie des heures aura 23 lig^a/₁₂ de Diametre et 192 dents de la meme
force que celles de mes Horloges le p^{er} minute 16 et 2 lig Diametre.

petite Roni Moyana 120 dents 14 li $\frac{1}{2}$ Dia Roni de lecoru, 120 14 $\frac{1}{2}$ li Di.

son Diamètre, ~~four large~~ convenable pour que la levée de L'chappre

Le 19 Janvier 1768. Montre Astronomique
N° 593

La Montre Astronomique dont il est parlé ^{depuis la} page
4: est entièrement terminée & remontée & elle
est telle que je l'avois projetée & devant
la lame composée comme page 7. Les trois
de pivots de Balancier de Rubis les points
du Diamant — elle marche pendant qu'on
la remonte le Balancier — pesant &c —
selon le Calibre que j'ai tracé

A 12^h 30 perp. Net 2"

A 6^h Net 7^h $\frac{1}{2}$ mis à plat — 1" par heure

A 7^h 15' Net 20" en

A 9^h 15 Net 40" Net 10" par h. à plat

J'ai livré cette Montre à M De fleurieu sans avoir eu le
temps de faire des Expériences J'ai vu en general que les
trous de Rubis ne lui ont donné aucun avantage Je crois —
même le Balancier moins libre qu'avec des trous de Cuivre

31
17
Observation Essentielle sur la Compensation

Il sera toujours très difficile d'appliquer la Compensation
à des Montres de poche car si elles sont bien construites
à les frottements aussi réduits qu'il est possible Il faut
que le pince spiral parcourt beaucoup de chemin
car l'écart du chaud au froid dans une telle montre
est presque aussi considérable que dans les Horloges
marines & cependant ^{la lame ou cheffis dans le} le mécanisme de compensation
d'une montre est beaucoup plus court ce qui diminue
dans la même proportion l'espace que peut parcourir
le pince spiral à moins que l'on ne rende les leviers plus
court à proportion du peu de longueur du cheffis mais dans
ce cas les battements du spiral se seront fléchis ce qui rend
toujours son effet incertain On pourroit bien comme j'ai
fait dans la montre astronomique employer un spiral
court comme de deux tours $\frac{1}{2}$ par exemple Et cette
Méthode est très défectueuse et ôte un grand avantage
au Régulateur ^{1°} beaucoup de liberté comme je l'ai prouvé
par mes Horloges marines & ^{2°} l'isochronisme des Vibrations

Le 8 février 1769

Les Horloges Marines, ne pouvant être transportées de terre
au Vaisseau sans risques de les arrêter il faut Construire
~~des~~ Montres portatives très simples qui puissent servir
aux Marins à cet usage. Pour cet effet ^{les poids} le Balancier
peut être à l'ordinaire sans de tooz & ^{il peut être} très grand
& léger et qu'il vienne par au doigt

Le Rouage peut être fort simple comme Horloge N° 9 —

Les Cadranes

une lame Compensée pour le chaud & le froid —

Le Balancier peut peser 12 grains. avoir 18 lig d'arc

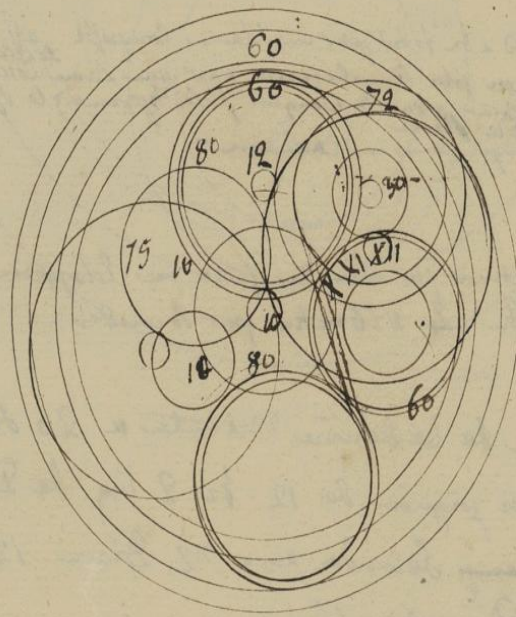
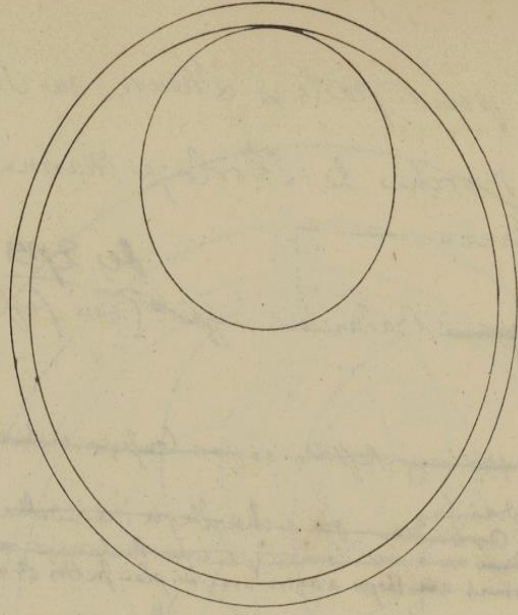
Donner 2 $\frac{1}{2}$ au 3 $\frac{1}{3}$ du Mouvement

L'ensemble des une Boîte de Cuivre ou d'ivoire
pour être toujours ~~Libre~~ Horizontal —

Il faut le disposer pour être exécuté par des ouvriers
ordinaire en montre

Il faut supprimer le renvoi pour les heures & faire que la
première Roue passe un tour en 12^h comme N° 8 &c

33
18



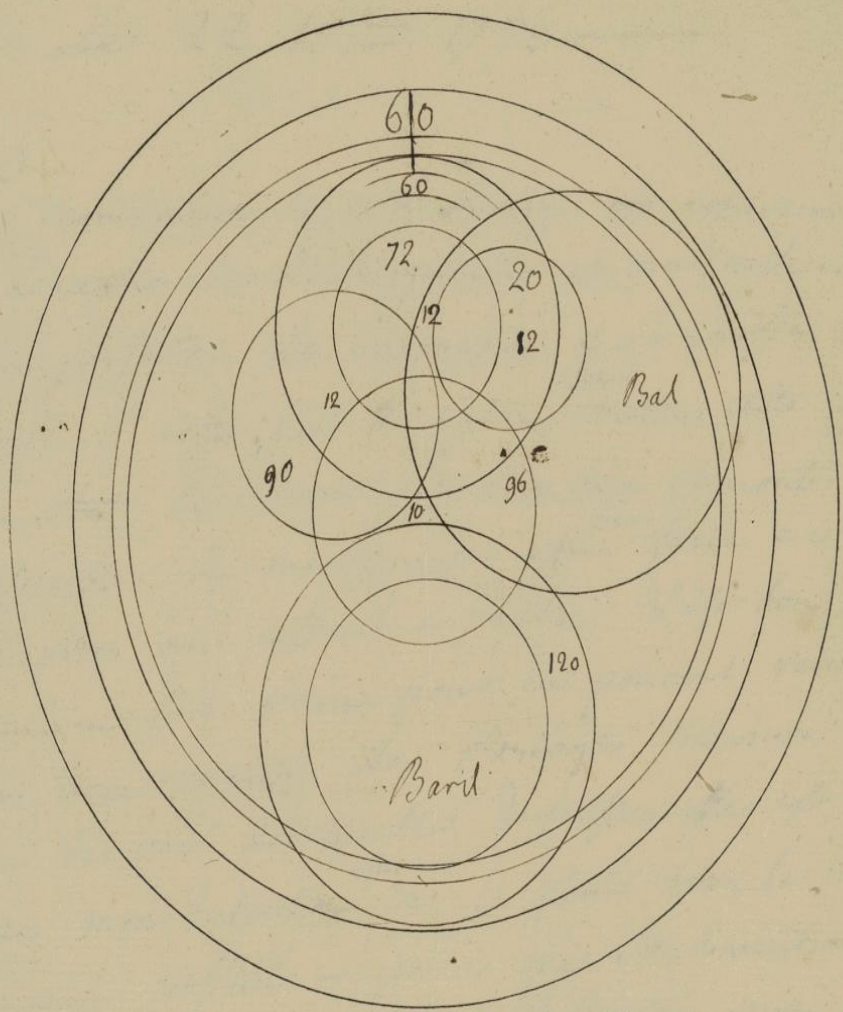
24
Le 10 fevrier 1770

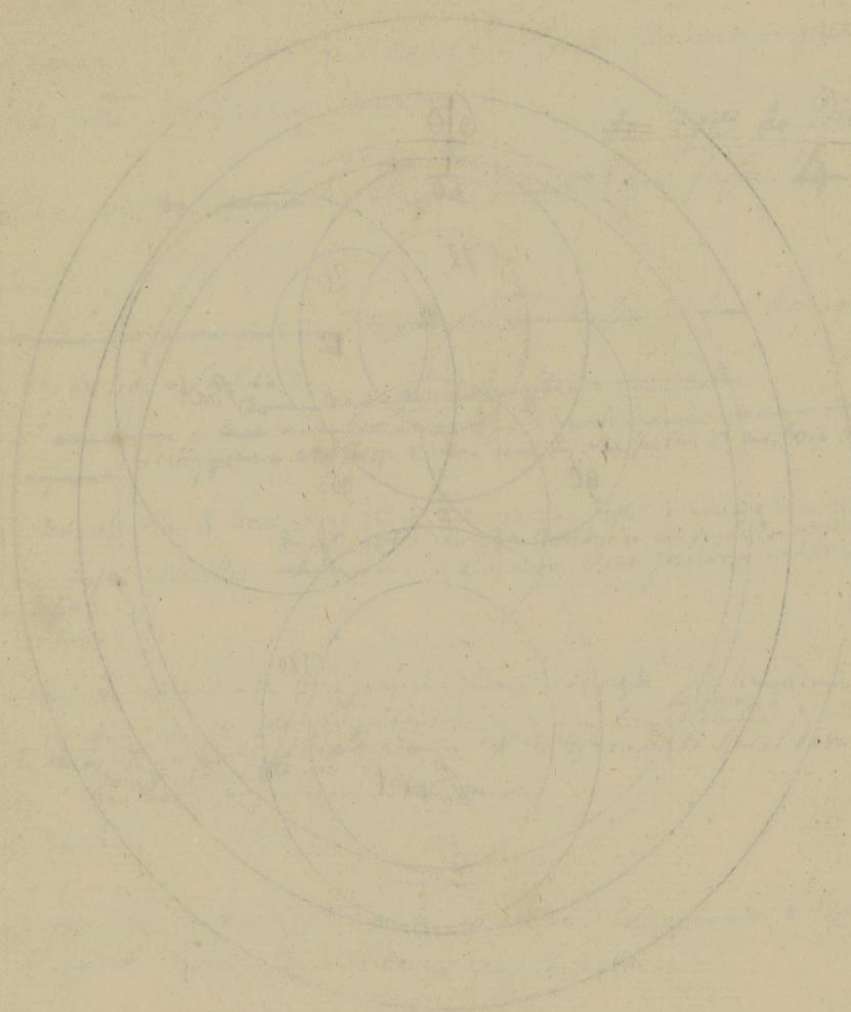
Notre Manne pour porter l'heure au Vaisseau
et Comparer la marche de l'Horloge Marine qui ne
soit pas ete déplacée — de 2 pces de Diametre

- 1^o Il faut faire un ~~tr~~ grand Balancier léger ^{qui fasse 4 Vibrations}
par secondes :
 - 2^o Ce Balancier sera suspendu par un Ressort et par Conséquent sera Horizontal —
 - 3^o Il Roulera sur des tour & L'ordinaire ~~ou a chaille a manivelle~~
 - 4^o L'échappement ~~avec une a Ressort a ancre~~ ^{comme pour un Balancier par un Ressort le Balancier}
~~par un ressort~~ ^{L'échappement avec le Ressort a ancre avec des plan inclins et une Roue a chaille}
 - 5 La Roue composée de 4 Roues comme n^o 8 : la seconde a, Centre les minutes & heures, excentrique
^{disposée comme pour de Régulation en pendule en dehors la platine}
 - 6 un Ressort lat. fusée Barillet ~~disposée~~ ^{Les vibrations étant plus fortes par le ressort cela}
^{supplée a la fusée}
 - 7 le spiral Isochron.
 - 8 La Correction du chaud & du froid par une lame composée et simplement disposée
^{comme page 13 fig 4 ou plus simplement par une lame courbée les deux bouts}
^{appuyés sur des talus par un Ressort} ^{comme a fait le Douvres p^{er} le Tyrrénien} le spiral battant contre le
^{sommet de la fleche}
 - 9 un tambour avec une auge comme un Chambré
 - 10 Cadran de Cuivre
- Il faut examiner s'il ne conviendrait pas mieux de faire un Echappement a Cylindre
ordinaire et faire battre 4 vibrations par secondes

La Roue de Cylindre de la dernière Minute a 20 dents Diametre 11 lig.
Il faut employer des pignons de 12. de 2 lig de Diametre —
ainsi la Roue de ~~champ~~ Secondes aura 72 Diam 12 lignes —
celle de champ 90 Diametre 15 lig.
Roue de Minute 96 Diametre 16 lig.
Roue de Barillet faisant un tour en 12 heures afin de marquer la heure.
Cela est trop composé & trop cher

35
19





Horloge Marine N^o 4 —

Suite du Livre N^o 3 —

Le 22 Novre 1770 —

35
20

Le mouvement de cette Horloge est entièrement terminé
à l'exception de l'Échappement et du Mécanisme de
Compensation La Suspension & La Caisse est faite
ainsi il reste peu à faire ^{pour} mettre cette machine
en état de servir Je vien d'en remonter &
rassembler Le mouvement afin ^{d'en} faire exécuter
les pièces qui restent à faire il est bon que cette
machine soit finie pour en pouvoir rendre compte
dans mon traité des Horloges Marines et d'ailleurs
afin de voir de quelle Justesse elle est susceptible
mais mon Intention ^{est} de la finir avec le moins de
dépense possible — parce que son exécution n'est
pas aussi bien que je le désirerois mais j'en tirerai
le meilleur parti que je pourrai —
Voici comment Je veux l'achever

Le Mouvement doit être horizontal, il est ajusté dans un
tambour qui a 4 p. $\frac{1}{4}$ de profondeur. ce tambour

est suspendu par une suspension à Conteau. ce qui ne vaut rien il faut en place des Contes des pivots. comme je le fais à tous autres il faut aussi supprimer le Ressort à boudin qui est inutile.

Le Balancier sera suspendu par un Ressort. Le mouvement étant préparé pour cela.

Le Mécanisme de Compensation sera le plus simple des Lames Composées un pinceau spiral & un Levier à Le Spiral rendra Isochrone.

L'échappement

J'aurais désiré pouvoir placer l'échappement immédiatement sur l'axe de Balancier mais cela ne se peut l'axe de Balancier étant trop éloigné de la Roue de Secondaire en sorte qu'il faudroit une grande Roue d'échappement & la Roue de Secondaire aussi fort grande d'ailleurs la Roue d'échappement ne peut être qu'en dehors de la platine ainsi l'échappement se ferait fort loin des Rouleaux pour donc passer à ces ~~diffants~~ obstacles.

21 39
La disposition de l'échappement sera comme à N^o 627.
par un Râteau & ce Râteau placé tout contre le
Rouleau en dedans de la Cage ~~Le~~ l'engrenage
en sera plus fixe

La fusée est trop grande il faut la disposer pour en
changer facilement comme à la Montre marine
qu'elle soit taillée sur mon petit Outil à fusée -

Il faut une détente pour arrêter & faire
Marcher l'Horloge —

J'ai un pignon fait à l'outil qui servira
pour celui d'échappement

J'ai aussi trouvé un pignon de 30 qui servira
pour le Balancier il est fait à l'outil il avait
été fait pour N^o 6 - il n'a pas servi parce
que la levée de l'échappement était trop grande
ici je la disposai en conséquence —

De L'échappement

J'ai deux Rubis taillés qui ne peuvent me servir que pour un Echappement pareil - à N^o 6 & 7 parce qu'ils sont assez étroits et qu'ils n'ont d'ailleurs pas une bonne courbure pour pouvoir être placés sur l'axe même de Balancier ~~parce~~ à cause du grand chemin qu'ils doivent parcourir c'est ce qui me déterminera à faire un Echappement comme ceux de mes autres Horloges mais avec moins de frain Je tenterai donc de faire la Roue de sorte qu'après la trémie il y aye peu à travailler pour l'égaler opération plus longue - Je l'égalerai donc presque tout à fait avant de la tremper mais pour empêcher que la trémie ne la tourmente lors que les dents & les croisés seront à peu près figurés - Je ferai Rougir la Roue ainsi préparée dans mon outil à tremper ou la laissant ainsi refroidir.

22 45

ensuite je Légaliserais & dresserais les plans en leur
donnant l'inclinaison convenable après quoi -
je pourrais le tremper je pense qu'elle devra
très peu se courber en tout cas je Légaliserais
encore après le trempe - et l'opération en
sera beaucoup plus facile -

La Levée de l'Échappement doit être au
Balancier de 40° seulement, ou 45° au plus
et le Balancier doit pouvoir décrire 180° -
Si on donne 15° à l'Échappement il faudra que
le Rateau augmente trois fois cet angle soit
trois fois plus grand que le pignon de Balancier

Le pignon de Balancier a de Diamètre $3 \text{ lig } \frac{8}{12}$
et 30 dents ainsi le Rateau doit avoir -
90 dents et 11 lignes - de Diamètre -

Le Spiral sera placé tout contre les Remueaux -

Le 7 Janvier 1771
De L'Échappement

Il seroit bon a desirer quil fat possible
de simplifier & faciliter l'exécution des
Échappements de mes Horloges Marines et
en diminuer par la la depense car les
Échappements a Rubis que j'ai employés cy-
devant deviennent trop chers & trop pas après
a la portée des ouvriers Je vais donc tenter
sur l'Horloge N^o 4 de simplifier cette
partie pour cet effet j'exécuterai moi même
l'échappement dont voici la disposition

(a)
L'Échappement sera a Repos formé par une ancre
pareil a celui que j'avois fait en premier a
ma montre marine, cet ancre portera le
plan incliné : il sera fixé sur l'axe de Balancier
ainsi il n'y aura point d'engrenage ni de Rateau
~~car je le proposois cy devant et com~~

(a) Cet ancre ne vaut rien parce quil a trop de
trainée il est bon pour la montre marine mais pas pour
durer au vaisseau

43

La Roue sera de lièvre & portera des chevilles- 23
d'acier trempées fort dures ainsi son exécution
sera facile

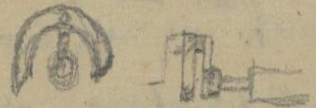
L'ancrer portera un canon pour être rivé sur l'axe de
Balancier; au moyen de ce canon on pourra
tourner les parties qui doivent former le repos
ce qui en facilitera l'exécution et on donnera
à ces parties la grandeur exacte qu'elle requiert
pour bien échapper

Pour que l'échappement n'aye point trop de
chute il faut que les chevilles soient coupées
par le centre -

Cet échappement étant bien exécuté (et il le peut
être parfaitement & facilement) sera très bon
et d'autant mieux que le Balancier faisant
4 vibrations par seconde, la pression devra être
petite et beaucoup plus que lors qu'il n'en fait
qu'une ainsi à tous égards je dois espérer qu'il
aura peu de frottement

Mais pour Conserver la Constance dans les
frottements il sera absolument necessaire de
renouveler au moins tous les mois une fois l'huile
de L'Echappement c'est a dire de lui en donner
un peu de nouvelle et cela peut se faire
de La Maniere que j'ai déja proposée
Liv. N° 11 & 12 - ^{au moyen d'une détente portant un réservoir} -
C'est ici que j'en
ferai la premiere application -

L'ancrer d'Echappement étant come je l'ai dit fixé
à vive sur L'axe de Balancier pourra porter
la machoite du Ressort de Suspension au moyen
d'une vis a perçure come elle l'est sur le pignon
de Balancier des N° 9



Les chevilles devront passer par le centre de
L'ancrer et par conséquent de L'axe de Balancier
pour cet effet il faut que L'ancrer soit réparé
du Canon et du Corde ou manivelle

445
par ce moyen Le Balancier pourra decrire 24
de trs grands Arcs

Lancres d'Échappement pourra embrasser une, deux
ou trois ^{chevilles} ~~dent~~ etc. cela depend de la grandeur
qu'on voudra lui donner mais cette grandeur
n'est pas Indifferente puis que de la depend
la Nature des frottements de L'échappement
et en cela il y a une nuance quil n'est pas aisé
de choisir : Si Lancres est très petit & n'embrasse
qu'une cheville La pression de La Roue sera plus
grande & la trainée plus petite au contraire
Si Lancres embrasse 2 dents ou chevilles la trainée
sera plus grande & la pression plus petite
et cela varie encore selon le plus grand ou
plus petit Diametre de La Roue le nombre de
chevilles sans le meme : Il est certain que si
les parties qui forment L'échappement étoient infiniment
durs et qu'ils ne pussent se penetrer par la
pression ainsi que cela arrive dans mes Horloges
à Echappement à Rubis alors il seroit preferable
d'avoir une petite trainée & une plus grande

47
46
pression mais ici on Lâche ou Cyindre est d'acier
qui n'a pas a beaucoup près la même dureté du Rubis
il faut que le Cyindre soit plus grand

Il suit de cette nécessité que la résistance que cet
échappement apportera au mouvement du Balancier
sera plus grande que dans les échappements des
Horloges N^{os} 6. 7. 8. 9 &c. Cependant quoi —
que cette résistance soit plus grande si les
frottements sont bien ménagés cette résistance
elle restera sensiblement la même en sorte qu'il en
résultera peu d'écart dans la marche de l'Horloge
Sur tout si on renouvelle l'Huile de l'échappement

Une chose fort essentielle avec cet échappement
c'est qu'il soit tellement disposé que l'Huile
reste aux chevilles et à l'ancrer Pour cet effet
il faut que la partie agissante des chevilles —
soit isolée et ainsi de l'ancrer

Suite Sur L'échappement

25

Au lieu de faire l'échappement avec une ancre & des chevilles on pourroit le faire à chevilles & virgules comme celui de ma montre marine mais alors il faudroit que les virgules fussent rapportées sur un Canon portant une manivelle - l'encasture en seroit plus facile #

Echappement Libre -

Un Echappement fait sur le Principe du Modèle que j'eus en 1784 et dont la première idée a - ce que me dit alors M. Carus appartenant à feu J^e B. D'entre un tel Echappement dit - pourroit être fort bon si on peut le simplifier. M. Mudge ~~même~~ ^{Horloger à Londres} fit voir en 1766 un Echappement sur le même Principe qui me parut assez simple - Je serois fort tenté de l'adapter à cette Horloge N^o 4 afin d'en faire l'essai. Je travaillerai encore en le perfectionnant & ajustant les effets à le simplifier. Sans m'attacher à de nouvelles tentatives pour cette Horloge & pour son Echappement Je m'en tiendrais absolument

46
à l'échappement à cheville tel que je l'ai expliqué
aujourd'hui 13 juin 1771 dans le livre —
N° 12 : 1^{re} Partie page — & suis —
et décrits d'après le Modèle que j'ai achevé —
d'exécuter ce motif — Il reste maintenant
à voir si je pourrai placer cet Echappement
à l'Horloge N° 4 à cause de la grande distance
qu'il y a de la roue de seconds à l'axe de Balancier

Le 11 février 1772.

Disposition définitive de la Montre Marine
pour être placée dans le Trébuchet des Horloges
Marines

- 1^o Le Balancier Horizontal sur pivots roulants sur des tour —
et posant sur la pointe
- 2^o Le Balancier de deux p² de Diamètre & large faisant
4 vibrations par secondes
- 3^o le spiral Isochrones ou Isotellénar
- 4 La Correction du chaud & du froid par un moyen fort
simple c'est en vaporant ou en écartant les chevilles du Pileau
de spiral pour cet effet Je placerai une lame de Cuivre

formant un arc sur une lame d'acier trempé ces deux lames arrêtées
par les deux bouts la fleche formée par l'arc de la lame
de cuivre portera contre le spiral & le leviera plus ou moins
de

5 Lechappement avec aileps fait avec ~~un~~ une espèce
d'ancres parait à celui que j'avais employé dans la montre
marine et dont j'ai parlé page 44 La Roue avec des
chevilles : les chevilles passant par le centre de l'axe de l'ancres

6 Le Rouage le plus simple comme N° 12. La Roue de heures un tour en 12^h
^{ou moyen d'une manivelle}

7 Le Moteur en l'essor sans fusée

8 Le mouvement placé dans un tambour portant une petite
suspension pareille à celle de l'ancres astronomique

Il faut placer tout ce qui concerne cette montre dans la
Planche XVI du traité des Horloges

50
Suite de L'Horloge Marine N° 4.

Le 4^e Avril 1772

J'ai ~~enfin~~ suis enfin parvenu à la construction
et exécution d'un excellent Echappement
qui remplit parfaitement tout ce que la
Theorie demande & j'en ai fait ^{une} l'application
très heureuse à L'Horloge Marine N° 9 -
et auparavant j'avois disposé N° 4 pour y
adapter ce même Echappement & comme
N° 9 étoit finie & marchante j'avois moins
de travail à faire pour voir plus
promptement l'effet de cet Echappement
Libre. C'est par cette raison que je l'ai
achevé plus tôt qu'à N° 4 où il est commencé
et même fort avancé ainsi je suis maintenant
assuré qu'il réussira aussi bien dans N° 4, les
^{vibrations} à demie seconde que dans N° 9 où elle sont
à seconde il suffit que le cercle de Balance

27

Échappement pour les Vibrations plus prompts soit
diminué ~~celle~~ du Rapport du Nombre de Vibrations
augmenté afin que la vitesse ^{du couple} soit la même
par ce moyen les effets seront également
sans par les différentes Vibrations ~~opérer~~
~~le succès que devait employer à des vibrations~~
~~plus promptes que celle de ces vibrations~~
Il est donc possible d'après cela de faire servir
cet échappement à une montre qui fait
4 Vibrations par seconde et c'est ce que
je vais tenter avec le mouvement de montre
Astronomique qui avait été dessiné pour M.
Le M^r de Courbevan ce mouvement est à seconde
le Balancier mobile entre 6 Rouleaux de --
Je fais travailler afin de le terminer
pour mon usage particulier mais en attendant
je vais faire un nouveau calibre pour une
excellente montre portative elle est dessinée
pour M. de Courbevan

Le 7^e Avril 1772 -

Disposition definitive de la Montre astronomique
de M. Le M.^e de Coust - dont le Plan est cy a
cote

Pour avoir un véritable Regulateur j'ai donné au Balancier le
plus grand Diametre qu'il m'a été possible les Rouleaux en son
d'autant plus grand & la lame Composé pour la Compensation
en sera aussi plus Longue -

La Cage du Regulateur sera de toute la hauteur des grands
piliers

Il n'y aura dans la grande Cage que ce qui concerne
le Regulateur: elle sera Composée des trois piliers a, b, c

Les Barillet & la fusée seront Contenus dans une seconde
Cage formée par la platine d e f. protégée par les trois
piliers d, e, f Rivés sur la grande platine A B.

La grande platine A B portera donc son piliers de même
hauteur qui formeront avec la platine a, b, c la Cage
du Regulateur & d^e avec celle d, e, f celle du Moteur
savoir le Barillet C & la fusée D.

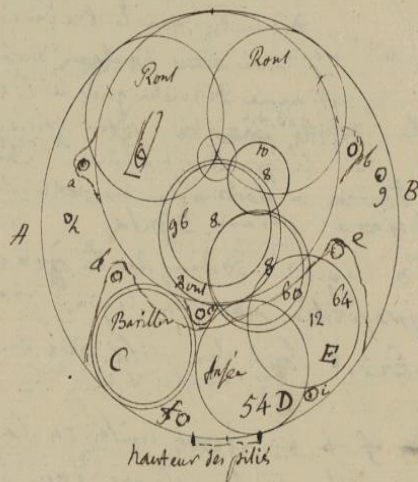
Le Rouage sera en entier placé sous le cadran
la Roue de minute ou grande Moyenne Et sera de même sous le
cadran mais la tige passera (ainsi que son pignon) dans la
grande Cage et aura son pivot qui roulera dans la platine d e f
et l'autre sera maintenu par un pont -

Les Roues de Champ & de seconds seront mobiles entre des
ponts & la grande platine -

53

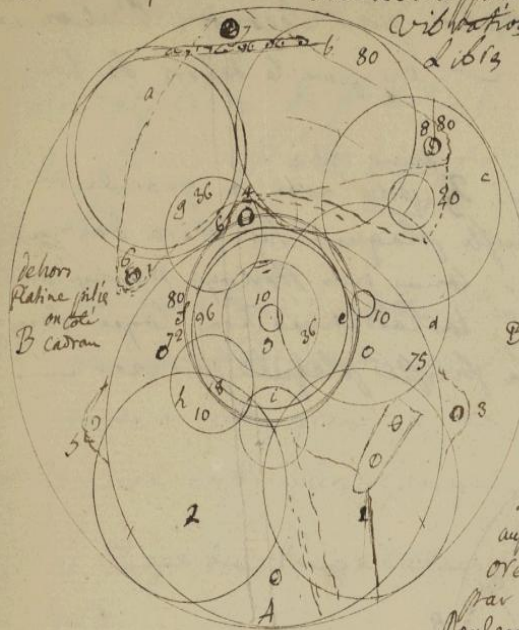
Plan de La Montre Chronométrique à Echappement
libre faisant quatre vibrations par seconde Balancier
mobile entre son Rouleau ou par le dessus de la 28
platine des piles.

La fausse plaque sera attachée par ^{faux 9.2.2} ~~vis~~ ^{vis} avec la grande
platine comme en pendule cette fausse plaque s'ajustera dans une
bâti d'un espee de boîte ou tambour comme mes Horloges marines ainsi
il ne faudra ni charnière ni ressort la cadence sera corrigée sous
le Cadran & par conséquent la fausse plaque perise —



Le 23^e Avril 1772 j'ai achevé aujourd'hui
l'Echappement à vibrations libres adapté à
La Montre Marine N^o 3 à 4 vibrations
par seconde, il a parfaitement rempli
ainsi il aura le même succès à la Montre
cy dessus dont les vibrations sont les mêmes
mais je donnai à la Roue d'Echappement et au corde
de Balancier le même diamètre qu'il a dans la Montre
Marine afin de rendre l'opération plus facile —

54 Les secondes, heures & minutes Plan de ma Montre Astronomique 25^e Aout
Concentriques avec l'échappement a 1772



a Le Barillet : b la fusée : c la grande Roue Moyenne. d Roue de champ : e Roue de Secondes : f petit trait Roue de Minute : le grand trait f Roue de Cadran : g g les Roues de Minute ou de Renvoi : h Roue d'échappement et i le Cercle d'échappement

A Le Balancier : 1, 2 Les Rouleaux

B B La grande Platine

Le Balancier Mobile entre six Rouleaux, trois mobile en dedans de la grande platine & une petite même Diamètre que le Balancier

Les trois autres Rouleaux mobile dans une petite platine aussi même Diamètre que le Balancier mais portant trois Oueils pour les trois pitié. Ces trois pitié portés par la grande platine l'autre partie de la cage des Rouleaux & l'ordinaire une petite platine grande comme le Balancier portant 3 pitié

Le Barillet et la fusée mis en Cage en dedans de la grande platine l'autre platine est représentée par la ligne ponctuée ou espee de triangle 6, 7, 8 dont 6, 7, 8 sont les pitié vus en dedans de la grande platine

Les Roues c, d, e & f h se seront mis en Cage entre le dehors de la grande Platine B B et la fausse plaque (qui servira de Cadran) Le pignon de la grande Roue Moyenne c sera en dedans de la platine de pitié pour engrener dans la Roue de fusée f le pivot du côté du pignon ira dans la platine 6, 7, 8 l'autre pivot dans la Platine cadran ou fausse plaque La Roue de champ d sera à fleur le dehors de la platine de pitié & vivra sur son pignon La Roue moyenne e passera au dessus de la Roue de champ & le même pignon de cette Roue d'engrenera dans la Roue de Minute f cette partie des Minutes sera d'ailleurs à l'ordinaire comme dans mes montres à Secondes La Roue de renvoi g n'aura pas besoin de pivot le pivot du pignon entrera dans la Platine cadran

L'échappement libre passera & même dimension que dans ma montre Marine pit Les six pitié Cage Regulateur & cage Barillet & fusée 8 lignes 4 pitié platine cadran 6 ligne 6 pitié cage Roue 3 lignes

55
29

Le 25 Avril 1772 -

Avant de travailler a la Montre Astronomique
de M^{on} Le M^r de Courteneau je vais
en exécuter une plus grande pour mon
usage particulier d'après celle cy que je
partirai pour L'autre Insult. Je vien de tracer
sur une plaque de Cuivre le plan de la
même tout le plan est cy a côté

Le 4^e Janvier 1773 -

La Montre Astronomique dont le Plan est tracé
ci a côté est fort avancée Le Rouage étant fait -
en entier ainsi que Le Tambour & La Suspendu-
-sion est aussi faite & pareille a celle de
L'Horloge N^o 11 Il ne me reste donc qu'à l'achever
et je vais maintenant ~~travailler~~ m'en occuper et y donner
tous les soins possibles afin de tirer de cette Machine
toute La Justesse que j'ai lieu d'en attendre tant
par La Nature du Régulateur qui est aussi jadis par
que celui de ma Montre Marine que par L'échappement

56
qui sera exempt des défauts de celui de la
Montre Marine. D'ailleurs j'emploierai ici
un Spiral Isochrone avantage de la plus
grande Conséquence pour la Justesse de cette
Machine — Il reste maintenant une seule difficulté
C'est la Compensation car ici le chaffis de la
Lame composée que je puis employer pour
cette Compensation ne peut pas être fort long
à cause du peu de grandeur du Mouvement
de son tambour et il est cependant
nécessaire d'avoir un long chaffis — Car
à cette difficulté j'en serois aussi certain
d'obtenir une grande Justesse que j'aurois pu
le faire en perfectionnant la Montre Marine
quoique celle-ci soit d'un beaucoup plus
grand Volume nous allons rechercher un
moyen propre à lever cette difficulté

Du Mechanisme de Compensation de la Montre Astronomique

Expériences faites avec le Mechanisme de Compensation
de l'Horloge Marine N° 11 dont ayant une Lame Composée
de 4 p. 9 l. de Long. ~~et 11 l. de Long.~~ depuis le point
jusques au point de Contact
voies les Dimensions Liv N°

55
mise a l'air exterieur 2 degres sous 0 l'aiguille ^{et au} a 20²
Lors que le Th. de la chambre est a 10² 30

Il est 2' sous 0. aiguille du pince spirituel a 8²
elle a donc parcouru 12² comme le Th--

Cette lame quoi qu'elle soit faite fait donc parcourir
un chemin assez considerable au pince spirituel
pour qu'il ^{ce mecanisme} puisse compenser les effets du chaud &
du froid mais ~~comme~~ comme cette ^{lame} est a peu pres 1 lig-
depuis le pont jusqu'au pince spirituel et que
dans la montee astronomique elle ne pourroit
avoir que 2 ps tout au plus Il faut rechercher
un autre moyen d'ailleurs la lame composite est sujette
a des defauts qui eotent en employant le chassis ^{de l'Horloge} de l'Horloge
~~Le chassis de compensation ne peut pas etre employe~~
ici parce qu'il devoit etre fort large & compose
d'un grand nombre de baguettes pour suppleer
a la longueur d'ailleurs ce chassis ne pourroit pas
etre place aisement sur le tambour et a moins
de le faire plus long & qui fin ce chassis exige
un grand travail ~~Je m'excuse~~ je suis obligé
de revenir a la lame composite mais pour
suppleer a la longueur que je ne puis lui donner

58
J'imagine qu'en vivant au bout de la ^{Composée} lame une seconde
lame se multiplierait par la le chemin parcouru
et par un moyen simple et de la même manière
que j'ai fait pour le chaffis composé de plusieurs
verges mis à côté l'une de l'autre la seule
 crainte a avoir c'est que le bout de la 1^{re}
lame ~~ne tende~~ par l'effet de la courbure qu'elle
prend ne tende à rapprocher le bout de la seconde
lame au lieu de la ^{déjà} porter en avant

Le 5^e Août 1773

Le chaffis de Compensation étant absolument préférable à
la lame Composée j'emploierai le chaffis pour la Compensation
de cette montre ce chaffis sera posé verticalement comme dans
Horloges Marins N^{os} 6. 7. 8 &c. par cette position il peut être un peu
plus long mais comme il n'y a pas assez de place dans le tambour
je ferai allonger et ferai refaire le croissant qui soutient la suspension
le tambour étant plus long reprendra plus sûrement son aplomb par
cette nouvelle disposition la montre en deviendra plus parfaite son
un plus petit volume que mes autres Montres Marines mais il faudra
que le chaffis de Compensation soit composé d'un plus grand nombre
de Tringles afin que la Compensation se fasse plus facilement
Le nombre des Tringles sera de 16 Comme dans mes Horloges
Marines, le chaffis aura 3 p^{ces} de long

59
31

Le 16 Juillet 1773.

~~Le 16~~ Des Montres Astronomiques & Marines.

Les Experiences que je repete journellement avec ma montre Marine, en allant & revenant de La Campagne & porter dans mon cabriolet m'assurent que par la Nouvelle disposition que j'ai donnee au Balancier - en le suspendant ~~Hors~~ par un Ressort & maintenu - dans la position Horizontale que par cette nouvelle disposition si je la montre n'est point derangee par les agitations & cahots de La voiture j'en consequence de ces Experiences pris La Resolution - de Construire une Nouvelle montre Marine qui puisse ~~en~~ ~~mes~~ servir alternativement au Vaisseau & a terre dans La voiture ou dans l'appartement en la posant sur une table. Je tracai hier - sur un Papier & sur Un Calibre de Cuivre Le Plan de cette Nouvelle Machine a laquelle j'ai deja travaille et que je vais suivre sans delay persuadee quelle deviendra essentielle par ses divers usages puis quelle pourra servir dans La Navigation pour La Correction de Cartes des Cots & pour La Conduite du Vaisseau & donner La Longitude et a -

portant la voiture elle pourra donner la Longitude
Terrestre. et posée sur l'appartement elle
seroit de Pendule à Secondes —

En voici en gros la Construction qui servira
pour la Montre Marine de M. Le Marquis de
Courtenvaux & pour celle qui m'est demandée
par S. A. S. M. le Duc de Chartres —

Du Regulateur.

Le Regulateur de N° 3 en son état actuel rempli parfai-
tement ce que l'on en doit attendre il a assez de
puissance pour donner la Justesse requise et par
assez de pesanteur pour ne point être troublé sou-
vement par les agitations d'une voiture. Le Balancier
aura donc 24 lignes de Diamètre fera 4 vibrations
par secondes de sorte de grands arcs de 180 au moins pèsera
105 grains sera horizontal & suspendu par un Ressort
il sera mobile entre six rouleaux de même Diamètre
que les grands de N° 3 c'est à dire de 16 lig Diam
ces rouleaux maintenus par des ponts & roulant sur des
pivotets ^(6/8 lig) Ces rouleaux seront les plus légers possibles.

L'Echappement

32
61
Sera celui a vibrations libres pareil a celui des N° 3.
a cela près cependant que la Roue sera double de
Diametre et aura 20 dents par cette disposition
le pignon d'échappement qui est fait a L'outil aura
20 dents et comme il fera 2 fois moins de tours que
celui de N° 3. les resistances des huiles auront deux fois
moins de prises.

La Compensation

Le Mechanisme de Compensation sera celui a chappis-
tel que je l'avois d'abord employé des N° 3. le
chappis mis a plat -

Le Rouage (à Moteur un Ressort égalisé par une fusée)

Pour donner a cette Machine la plus grande exactitude
possible il faut veiner toute la perfection Pour et effet
Les Roues & pignons seront faits a L'outil j'ai des
petits pignons de 20 faits a L'outil que j'emploierai ici
~~et pas~~ Mais ~~pas~~ comme la force motrice doit etre un
Ressort égalisé par une fusée parce que le Poids
seroit sujet a beaucoup d'agitation nuisible & qui occuperoit
trop de place au lieu de faire marquer les heures.

62
à la première Roue ou se fusera comme des
mes. Horloges marines la Roue de fusée ~~se~~ fera
un tour en 4 heures, afin que la fusée
ne soit pas si grande ^{Cette Roue plus facile à faire} & obtenus par la
un gros pignon de minute dont les pivots
seront moins fatigués. Cette Roue de fusée ne
marquera donc pas les heures mais elle portera
une petite Roue qui conduira la Roue des heures
comme dans L'H. M. N° 10: il y aura un cadran
excentrique pour les heures, un autre pour les
minutes & un troisième pour les seconds & tout
seront excentriques.

Des Cages

Le Rouage sera placé dans une Cage particulière
comme dans le Plan de L'H. M. N° 11 Plaque XXI
du Traité des Horloges marines. Les Régulateurs sera
placé dans une petite cage particulière qui sera
suffisamment de la grandeur convenable au Balancier
et pour les trois pivots de la Cage du Régulateur.
Tout cela est bien marqué sur le Plan que j'ai
fait.

De La Suspension

63
33

Cette Montre doit servir trois usages essentiels 1^o. de servir à La Mer comme Horloge Marine pour la Rectification des Cartes & la détermination de La Longitude du Vaisseau. 2^o à Terre dans une chaise de Potte. 3^o. elle doit servir à donner l'heure & la Longitude des lieux Terrestres : 3^o Elle doit servir à Terre étant en Repos d'Horloge Astronomique en la plaçant pour cet effet sur une cheminée ou sur une Table. Or ces différents usages exigent une disposition différente dans la Suspension Car pour servir à la Mer il est nécessaire pour éviter l'inexactitude quelles ait une Suspension comme les Horloges Marines et Lors que la Montre verra à Terre en Repos la Suspension doit également servir afin que la Machine reste constamment Horizontale. Mais Lors que la Montre est transportée dans une Voiture la Suspension ne peut servir à cause de la violence & de la vivacité des chocs ainsi que je l'ai éprouvé autre fois avec N^o 3. Il faut donc simplement dans ce dernier cas placer l'Horloge dans une Caisse Matelassée placée elle même

Dans une autre Caisse au^{ssi} matelassée qu'on assujétit
 dans le Coffre de la Chaise ainsi que je le fais
 actuellement en allant & revenant de Grosfai.
 avec ma montre marine ^{N° 3} Et il faut donner
 à cette Caisse l'ambour sc. le moins de pesanteur
 possible car plus elle aura de pesanteur & plus
 les secousses de la Voiture s'y transmettront. Et au
 contraire il faut que la ~~monnaie~~ Montre étant
 placée à terre sur sa suspension ou en Mer sur
 le vaisseau il faut que le tambour soit chargé
 d'une forte masse afin qu'il reprenne toujours bien
 son aplomb & que les ~~secousses~~ battements du Balancier
 ne puissent ébranler le tambour. Voici donc
 la disposition que je donnerai cette montre pour
 remplir ces divers objets

Je fais servir les suspensions d'Horloges Marines
 faits pour les Horloges à ressort ^{et} disposés comme on
 le voit Traité des Horloges Marines Planche XXVI.
 fig 2. qui est celle qui avoit été faite pour
 N° 11 et qui n'a pas servi parce que cette
 machine a été mise à l'écart et pour ne pas

34 63

deranger la Suspension dans aucun cas. L'Horloge sera
 placée dans un second Tambour plus petit que celui
 de la Suspension et lequel entrera juste dans ce
 dernier enforte que son quai vaudra porter
 L'Horloge ou montre dans la Voiture on retirera
 le petit Tambour qui contient la montre ^{des dessein}
 la Suspension et on placera cette montre ^{dans un Tambour} dans une
 petite boîte matelassée et celle ci dans une autre
 boîte aussi matelassée qu'on assujétira aussi
 horizontalement qu'il sera possible dans une Voiture
 et on fera porter la Suspension à part dans
 la Caisse pour servir à terre L'Horloge étant
 en repos on a la Mer sur un Vaisseau
 toute cette partie de la Suspension est déjà
 arrangée dans une Suspension que j'avais se faite
 et dans les Tambours des quels j'ai fait ajuster
 deux petits Tambours pour recevoir L'Horloge
 et j'ai encore deux autres Suspensions que je
 ferai servir au même Usage persuadé
 que ces machines seront d'une grande utilité

Du Spital pour l'isochronisme

Il est de la plus grande importance pour le succès de ces machines que les oscillations grandes & petites du Balancier soient isochrones, or le moyen le plus certain pour cela parvenit c'est d'avoir un Spital Isochrones ainsi que pour nos Horloges marines et pour qu'il conserve cette propriété essentielle il seroit à propos de le régler. Je ne m'arrête pas à cet objet que j'ai suffisamment traité dans le traité des Horloges marines je dirai d'ailleurs pour faciliter l'exécution de ce sort de machines à exécuter plus aisément que je n'ai encore fait des ressorts spitales isochrones.

de temps tout plié:
 Pour rendre les vibrations isochrones avec un ressort brisé tout plié
 ainsi que cela est nécessaire je ferai ici l'application du Compensateur décrit
 dans N° 14 2^e part. (page 102 de suite)
 Détente pour soulever le Balancier de la
 traversée de la montre lorsqu'elle ne
 marche pas

Il sera nécessaire d'adapter une détente ainsi que je
 l'ai tracé sur le Plan pour servir lors qu'on arrête
 l'Horloge d'un lieu à l'autre par la facile marche

Des frottements du Rouage

35

Les changements qui arrivent des huiles mises aux pivots soit par le chaud & le froid ou par leur dessèchement (effets que nous avons détaillés dans le traité des Horloges) ~~il est essentiel~~ obligent essentiellement à réduire les frottements des pivots à la plus petite expression et autant que peut le permettre l'effort qu'ils ont à soutenir. Or comme ici la force motrice est très petite on peut rendre les Roues fort légères et tenir les pivots très petits par là on diminuera l'effet des changements des huiles.

Du Ressort Moteur.

Le Ressort de cette Montre sera fait selon les Principes que j'ai établis. Sçavoir que pour qu'il ne perde pas de la force il ne doit pas être dans un état forcé ainsi j'emploie ici un grand Davillet qui contient un Ressort beaucoup plus fort qu'il ne seroit besoin mais en rendant la fusée très petite ce Ressort quoi que fort ne donne que la Puissance Requise et j'emploie qu'environ un tour & ~~de~~ tandis qu'il en peut faire au moins 7 tours les Lames ont moins de frottement &c.

64
Le 31 Juillet 1773

quatre

J'ai fait commencer ~~trois~~ Montres Marines
Construites comme je vien de Le dire J'ai tous les
pignons de ces trois Machines qui sont faits
a Loubet Martin travaille aux platins pites
Roues &c.

Le 22^e Jbre

Du Regulateur

Pour donner a ces Machines la plus grande Justesse possible
Il faut que Le Regulateur soit puissant mais p^r a cause
des agitations de la voiture il vaut mieux augmenter la
force de mouvement du Balancier par un plus grand
Diametre que par plus de masse ainsi au lieu de
ne faire le Balancier que de 24 lignes Il.
en aura 27.

Le 9 Juiller 1774

36

Mechanisme de Compensation des Montres Marines

Le Mechanisme de Compensation des Montres Marines
sera le meme que des mes Horloges du Chassis
de Compensation que je prefere a la Lame
non seulement d'après les Injures fait mais
parce que la Lame seroit sujette a vaciller
par les agitations de la Voiture

Je place le chassis comme des les Horloges
verticalement mais a côté de la Cage du
Regulateur comme le Cai trace sur le
Calibre

Cette disposition est très bonne et je puis pour
a un peu baisser le Tambour Interieur
servant au transport de la Montre des la Voiture
la hauteur depuis le dessous de la platine Cadran
sera de 38 lignes ils en ont 45 pres

Les Tambours Interieurs ont 45 ligne
il faut les baisser et donner 38 lignes en dedans
depuis le dessous de la y Batte
voir la suite de ces Montres Livres n° 16 page 165.

Les 11 gbre 1774.

Construction d'une Montre Marine la plus simple
~~pour~~

Un des grands obstacles qui s'oppose a l'usage general des
Horloges marines pour les Vaisseaux Marchand c'est le trop
haut prix de ces Machines: des Negociants qui envoient
des Vaisseaux pour leur Commerce ne veulent pas en faire
la depense parce qu'ils ne voient que l'argent
et qu'ils n'ont pas assez de bon sens pour sentir combien
Les Horloges marines pourroient leur epargner ~~par~~ en
abregeant les trajets & les Capitaines qui Commandent
ces Vaisseaux ne peuvent pas faire une telle depense
pour leurs propres Comptes. C'est ce que je vois de voir
par l'experience avec des Capitaines de la Compagnie
des Indes. Je desirerois donc de Connoître des Montres
assez simples pour tenir lieu des bien des des Horloges
et des Montres Marines que j'exécute. Ces ~~meilleures~~ Montres pourroient
servir a des Marins Intelligents au deffaut des observations de la
distance de la lune au soleil Methode qui paroit
fort bien Neupert mais qui ne peut servir que pendant
15 jours de chaque mois ainsi des Montres marines
serviroient pendant les 15 autres jours. ou la Methode
des distances ne peut pas etre employée

Je vois que Les Capitaines des Vaisseaux Marchands font
très bien pour leur propre compte la dépense de
25 a trente Louis pour avoir des Montres à Secours
et pour les mêmes prix il est peut être possible
d'avoir des Montres Marines dont L'exactitude sera fort
au dessus de la Justesse qu'on la plus grande qu'on
puisse ^{jamais} donner aux Montres de poche.

Voici la Construction que je crois propre à remplir
le double objet que j'ai en vue d'économiser
à La Justesse.

Le Balancier sera horizontal & suspendu par une Ressort
Les pivots du Balancier rouleront sur des tour à
L'ordinaire. Les pivots seront aussi petits qu'il sera possible en
égard au ~~la~~ force de Mouvement du Balancier
Le Balancier aura 2 p^{es} de Diamètre et sera aussi
pesant que Le pivot le permettra.
Pour diminuer Les frottements des pivots le Balancier
fera des Vibrations lentes savoir deux par le second.
L'échappement sera celui à Vibrations libres le plus simple
c'est à dire celui représenté Traité de Horlogerie Marine
Planche XIX. fig. 5

La Roue des Seconds sera en même temps celle d'échappement
elle sera d'un grand Diamètre savoir 2 1/2 lignes
elle aura 60 dents. par ce moyen je suppose une Roue
et un pignon.

La force Motrice sera un Ressort ordinaire
sans fusée Le Ressort fera 7 à 8 tours et se
rempliront que les trois tours les plus égaux
~~de la courbe du la loi de Barillet~~

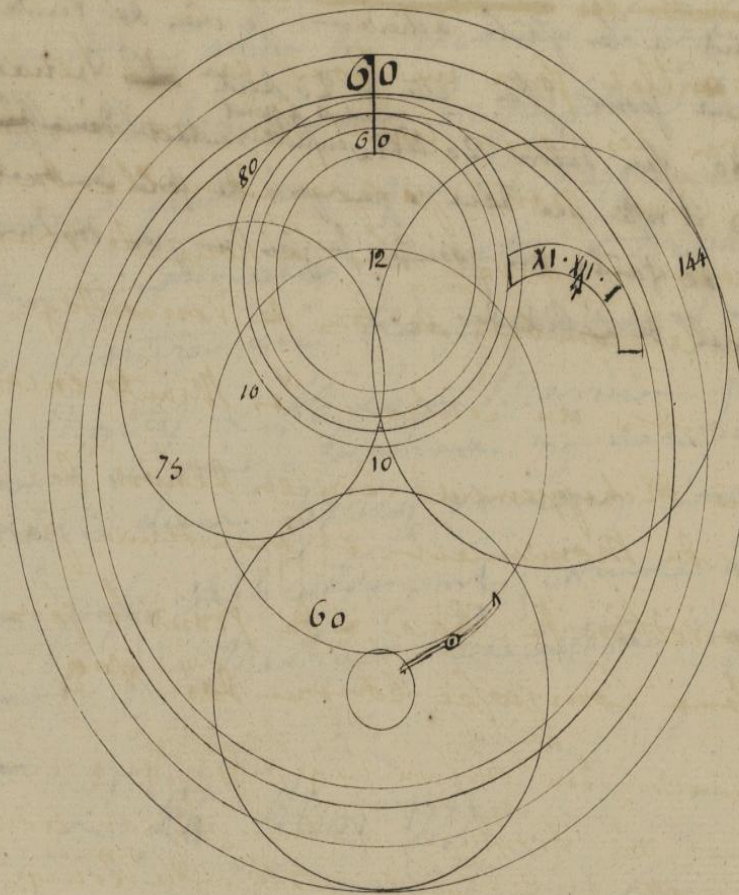
Les Barillet sera un tour en 12 heures il portera
le Cadran des heures lequel sera ajusté à frottement
sur un Canon porté par Le Courville du Barillet
on placera un Achet sur la Roue de Barillet pour
fixer le nombre de tours de remontage —

Les secondes au Centre. Les Minutes concentriques
La Roue d'échappement sera en dehors de la petite
platine du Mouvement. et maintenue par un Pont
Leur Correction du Chaud & du froid se fera au moyen
d'une lame composée comme dans N° 3.

Le Balancier sera mis en Cage dans une seconde cage
formée par une troisième platine portant trois spires qui
seront goupillés sur la petite platine du Rouage
Le Mécanisme de Compensation sera placé au dehors de
la ~~deuxième~~ troisième platine.

Plan de La Montre Marine La plus
Simple

73
38



74
Suite des Montres Astronomiques & Marines
Le 28^e Jbr 1778.

Les montres Astronomiques Marines sont fort avancées & je m'occupe
maintenant à les faire achever: Je vais de fonder la Poutre
d'échappement pour l'essai elle a 20 dents ~~de~~ Je me sers du
Nombre 80: feu d'abord 20 dents ^{en l'autre p. point} ensuite autant d'un ~~point~~ et ensuite
un second il reste une dent à peu près de force convenable: Pour
achever de faire en pointe Je fais un peu tourner la vis
de rappel de l'élivage.

39 25

Suite de la Montre Astronomique
de la page 54.

Le 24 Juillet 1776.

J'ai aujourd'hui achevé des tracés sur le Calibre les
pièces du Mécanisme de Compensation lequel n'est
pas encore fait ainsi que l'échappement. Et
Martin a commencé ce matin à travailler à finir
cette Montre en blanc comme il a fait des
autres Montres & Horloges Marines quand le tout sera
amené à ce point je terminerai moi même cette Machine.
Le Chassis aura 37 lig. de Long Largeur 18 lig.
Il sera posé verticalement comme aux Montres
Marines — Martin L'exécutera quand le tout
sera.

Le 24 Mars 1777.

Je travaille depuis quelques jours à terminer la
Montre Astronomique Marine. J'ai égalisé le Ressort
à la fusée et l'ai de 4 onces. J'ai mis libre le Rouage
les Rouleaux &c. J'ai terminé aujourd'hui l'échappement
qui est à Vibration Libre.
Le Balancier a de Diamètre 24 lig. pèse 102 grains.
Il est tourné avec l'aide ^{dont la} vis se rebrousse le tressaut de
Masse est de 10 petite pilette.

Le 25 Mars.

J'ai fait Marcher la Montre Harmonique
Marine entièrement finie mais non polie
Elle avance 19" par Minute.

Pour le poids de Balancier.
A Grolay le 1^{er} Avril 1777.

$$\begin{array}{r} 79 \\ 79 \\ \hline 711 \\ 553 \\ \hline 6241 \end{array}$$

$$3600 : 6241 :: 102 : x = 177 \text{ grains}$$

$$\begin{array}{r} 102 \\ \hline 6241 \overline{) 102} \\ 6241 \\ \hline 276 \\ 245 \\ \hline 29 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 102 \\ \hline 75 \text{ grains trop légers} \end{array}$$

J'ai accourci le spiral après avoir disposé ce jour
passé la Balance pour y ajuster la visole
toute montée et pour faire servir le pignon
même sur la Balance et j'ai trouvé un
point où le spiral est sensiblement isochrone
il s'écoule en ce point 4 grains $\frac{5}{8}$ à 5^e (Et au
point où la montre avançoit 19" par Minute
même le spiral s'écoule 3 grains $\frac{5}{8}$)
Ce spiral fait 4 tours $\frac{1}{4}$ son Diamètre 5 lig $\frac{1}{4}$.
La visole a de Diamètre 1 lig $\frac{8}{12}$
Il s'écoule comme j'ai dit 4 grains $\frac{5}{8}$ à 5^e de la Balance

Pour trouver quelle doit être la pesanteur du 40
Balancier. J'ai avec le spiral qui titre 4 grains $\frac{5}{8}$.
Il faut suivre le Calcul Indiqué par le de Horloges
Marini N° 200. on aura donc la proportion

$$37 \frac{5}{8} : 177 \text{ grains} :: 4 \frac{5}{8} : x = 226 \text{ grains}$$

$$\begin{array}{r} 708 \\ 112 \frac{5}{8} \\ \hline 819 \frac{3}{8} \\ 6552 \frac{29}{8} \\ 75 \quad 225 \\ 172 \\ 87 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 120/8 \\ 40 \quad 15 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \frac{5}{8} \\ 4 \frac{5}{8} \\ \hline 90 \\ 15 \\ \hline 111 \end{array}$$

Le spiral a 5^d de la Balance titre 4 grains $\frac{5}{8}$.
à 120 d

Le 5^e Avril.

J'ai fait refaire un Balancier plus pesant il pèse
180 grains et les trois masses 8 grains.

à 9^h 50' au 1^{er} $\frac{1}{2}$

à 11^h 50' au 48^e $\frac{1}{2}$

ou en 2^e $\frac{46}{12} = 23 \frac{1}{4}$ par heure

Balancier de civit 210 d

$$\begin{array}{r} \text{à } 12^{\text{h}} 50' \text{ M. av. } 1' 12'' \frac{1}{2} \\ \text{av en } 3^{\text{h}} \quad \underline{1' 9''} = 23'' \text{ par h.} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{à } 1^{\text{h}} 50' \text{ M. Av. } 1' 33'' \frac{1}{2} \\ \quad \quad \quad \underline{1' 10'' \frac{1}{2}} \\ \quad \quad \quad \underline{\quad \quad \quad} 23'' \end{array}$$

oté un tour de bande — 1' 35

$$\text{à } 1^{\text{h}} 37' \text{ av } 1' 36''$$

$$\begin{array}{r} \text{à } 3^{\text{h}} 50' \text{ av } 2' 19 \\ \quad \quad \quad \underline{1' 33'' \frac{1}{2}} \\ \quad \quad \quad \underline{\quad \quad \quad} 45'' \frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{à } 1^{\text{h}} 55' \text{ av } 2' 21 \\ \quad \quad \quad \underline{1' 35''} \\ \quad \quad \quad \underline{\quad \quad \quad} 46'' \end{array}$$

oté un tour de bande

$$\text{à } 4^{\text{h}} 4' \text{ M. av } 32'' \frac{1}{2}$$

Rendu La Bande au Report — (et prie le cheval de
Rendement qui touchent
au Balancier

$$\text{à } 4^{\text{h}} 18' \text{ M. av } 36'' \frac{1}{2}$$

$$\text{à } 4^{\text{h}} 19' \text{ av } 37'' \text{ arc } 120^{\circ}$$

$$\text{à } 4^{\text{h}} 23' \text{ av } 38'' \text{ arc } 120$$

$$\text{à } 8' 18' \text{ av } 2' 17'' \quad 100/$$

$$\begin{array}{r} \quad \quad \quad \underline{36'' \frac{1}{2}} \\ \text{av en } 4^{\text{h}} \quad \underline{\quad \quad \quad} 1' 40'' \frac{1}{2} \end{array}$$

$$a \ 8^{\circ} 23' \text{ au } 2' \frac{19\frac{1}{2}}{38\frac{1}{2}}$$

$$1' \ 41''$$

41

Le 6 a $9^{\circ} 18'$ m M H/L Au $7' 36''$

$$2' \ 17''$$

au en $13'$ $5' \ 19''$

$$\begin{array}{r} 60 \\ 619 \\ \hline 619 \end{array} \quad \begin{array}{r} 13 \\ 47 \end{array}$$

9 23 Au $7' 38''$

$$2' \ 19''$$

$$5' \ 19''$$

Le Spital battoit au pince Spital et au bout
du Spital l'uni du pince Spital d'allongé
le Spital. il ne bat plus —

a $11^{\circ} 9'$ m App Ret $4''$ Arc 123°

$11^{\circ} \ 12'$ Ret $5''$

$11 \ 23$ Ret $8''$

a $8^{\circ} 9'$ m M Ret $2' 31''$

$$4''$$

Retarde en $9'$ $2' 27''$

Jh 9°

$8^{\circ} \ 12'$ Ret $2' 32''$ Arc 123°

$$5''$$

Ret en $9'$ $2' 27''$

$$\begin{array}{r} 559\frac{1}{4} \\ 231 \\ \hline 3' 28\frac{1}{4} \end{array}$$

Le 7 a $7^{\circ} 9'$ m Ret $5'$ $59'' \frac{1}{4}$ Jh 6 Arc 117°

$7 \ 12$ Ret $6' \ 0'' \frac{1}{2}$ $9: 147: 11$

$$11$$

$$147$$

$$147$$

$$1617 \ 19$$

$$71 \ 87$$

$$179 \ 9$$

Ret en $10'$ $3' \ 28'' \frac{1}{2}$

$$2' \ 32''$$

$$\begin{array}{r} 180 \\ 28 \\ \hline 208 \end{array} \quad \begin{array}{r} 11 \\ 98 \\ \hline 1811 \end{array}$$

M. Aff. Mos.
Le 7 Avril.

$$\begin{array}{r} A \ 10' \ 9'' \\ M \ 10 \quad 2 \quad 1'' \frac{1}{2} \\ \hline 6' \ 58'' \frac{1}{2} \\ 5 \ 59'' \frac{1}{2} \\ \hline \text{Ret en } 3' \ 59'' \frac{1}{3} \\ 29 \quad 19'' \frac{2}{3} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} A \ 10 \ 12' \\ M \ 10 \ 5 \ 0'' \frac{1}{2} \\ \hline 6' \ 59'' \frac{1}{2} \\ \hline \text{Ret en } 3' \ 59'' \frac{1}{2} \\ 11 \quad 12' \\ M \quad 4 \ 42 \\ \hline 7' \ 18'' \\ 6 \ 59'' \frac{1}{2} \\ \hline \text{Ret en } 1' \ 18'' \frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} A \ 2' \ 9'' \\ M \ 2' \ 2 \ 49 \quad \cancel{49} \\ \hline 8' \ 19'' \quad \cancel{19} \\ 6 \ 58'' \frac{1}{2} \\ \hline 1' \ 12'' \frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{Arc } 122^d \\ M \ 2' \ 12' \\ \hline 3 \ 48 \\ \hline 8 \ 12 \\ 6 \ 59'' \frac{1}{2} \\ \hline \text{Ret en } 4' \ 1' \ 12'' \frac{1}{2} \end{array}$$

ôte un tour de bande
du Refers

$$72 \frac{1}{2} \frac{1}{4} \\ \hline 15 \frac{1}{8}$$

Th 9

$$\begin{array}{r} 10' \ 12'' \\ 10 \ 8 \ 0'' \frac{1}{2} \\ \hline 6' \ 59'' \frac{1}{2} \\ 6 \ 0'' \frac{1}{2} \\ \hline \text{Ret en } 5' \ 59'' \end{array}$$

$$\begin{array}{r} A \ 3' \ 9'' \\ h \ 3 \ 0 \ 30 \\ \hline 8' \ 30'' \\ 8 \ 11'' \\ \hline 19'' \\ 3' \ 12'' \\ 3 \ 28 \frac{3}{4} \\ \hline 8 \ 30 \frac{1}{4} \\ 8 \ 12'' \\ \hline \text{Ret en } 1' \ 19'' \frac{1}{2} \end{array} \quad \begin{array}{l} \text{Arc } 115 \\ \text{Th } 10 \end{array}$$

6' 9'
M 5 59' 31" $\frac{1}{2}$
9' 28" $\frac{1}{2}$
8 11

Ann 110

Net en 4' 1' 17" $\frac{1}{2}$

6 12
M 6 2 30" $\frac{1}{2}$
9' 28" $\frac{1}{2}$
8 12

Net en 4' 1' 17" $\frac{1}{2}$
1 12" $\frac{1}{2}$

4: 47" $\frac{1}{2}$ 6

273
283 14
31 50

Net de plus petit
petit arcs 5" en 4'

Il faut accourcir le spiral
et c'est ce que l'on fait

Le 1^{er} May a Grosfay,

a 7' 31" M. 7' 30' 41" $\frac{1}{2}$

7' 33 M 7 32' 41"

7' 36 M 7 35' 40" $\frac{1}{2}$

7' 31
7 30 41" $\frac{1}{2}$
18" $\frac{1}{2}$

7' 33
32 41
19

7' 36
35 40" $\frac{1}{2}$
19" $\frac{1}{2}$

M 11 31
29 54" $\frac{1}{2}$
1' 6" $\frac{1}{2}$
18" $\frac{1}{2}$
Net en 4' 47" $\frac{1}{2}$

11' 33
31 53" $\frac{1}{2}$
1 6" $\frac{1}{2}$
19" $\frac{1}{2}$
47" $\frac{1}{2}$

11' 36
34 53
2' 7" $\frac{1}{2}$
19" $\frac{1}{2}$
47" $\frac{1}{2}$

a Net en tour.

5' 31
M 5' 31
28 31
2' 29
1 6
1' 23

5' 33
30 30" $\frac{1}{2}$
2 29" $\frac{1}{2}$
1 6" $\frac{1}{2}$
1' 23

5' 36
33 30
2 30
1 7
1 23

83/6
23 18 3/4

82

$$\begin{array}{r} 8' 31 \\ 27 52 \frac{1}{2} \\ \hline 3' 7 \frac{1}{2} \\ 2 19 \\ \hline 38 \frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8' 33 \\ 29 51 \frac{3}{4} \\ \hline 3 8 \frac{1}{4} \\ 2 29 \frac{1}{2} \\ \hline 38 \frac{3}{4} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8' 36 \\ 32 51 \frac{1}{4} \\ \hline 3 8 \frac{3}{4} \\ 2 30 \\ \hline 38 \frac{3}{4} \end{array}$$

Le 2 May

$$\begin{array}{r} 2 8' 31 \\ M 23 7 \\ \hline 7' 53 \\ 3 7 \frac{1}{2} \\ \hline 4' 45 \frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 33 \\ 25 6 \frac{1}{2} \\ \hline 7' 53 \frac{1}{2} \\ 3 8 \frac{1}{4} \\ \hline 4' 45 \frac{1}{4} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 36 \\ 28 6 \\ \hline 7' 54'' \\ 3 8 \frac{3}{4} \\ \hline 4' 45 \frac{1}{4} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 60 \\ 40 \\ \hline 20 \\ 240 \frac{1}{2} \\ 45 \frac{1}{2} \\ \hline 285 \frac{1}{2} \\ 45 \frac{1}{2} \\ \hline 330 \frac{1}{2} \\ 21 \frac{1}{2} \\ \hline 351 \frac{1}{2} \end{array}$$

Le 3^e May

$$\begin{array}{r} 2 8' 31 \\ 18 20 \\ \hline 12' 40 \\ 7 53 \\ \hline 4' 47 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 33 \\ 20 19 \frac{1}{2} \\ \hline 12 40 \frac{1}{2} \\ 7 53 \frac{1}{2} \\ \hline 4' 47 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8' 36 \\ 23 19 \\ \hline 12 41 \\ 7 54 \\ \hline 4' 47 \end{array}$$

Le 4 May le matin

$$\begin{array}{r} 2 8' 31 \\ 15 56 \\ \hline 15 4 \\ 12 40 \\ \hline 2 24 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 8' 31 S. \\ 18 52 \frac{1}{4} \\ \hline 17' 27 \frac{3}{4} \\ 15 4 \\ \hline 2 23 \frac{3}{4} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 33 \\ 15 31 \frac{3}{4} \\ \hline 17' 28'' \frac{3}{4} \end{array}$$

Montre Aff. Mar.
Le 7 May

83

43

14

$$\begin{array}{r}
 a \ 8' 31' S. / \quad 8'' 33 \\
 7 \ 59 \ 8 \frac{1}{2} \quad 8 \quad 1 \quad 8 \\
 \hline
 31' 51'' \frac{1}{2} \quad 31' 52 \\
 1727 \frac{1}{2} \quad 17 \quad 28 \\
 \hline
 14' 24 \frac{1}{2} \quad 14' 24 \frac{1}{3} \\
 \quad \quad \quad 2 \quad 4' 48''
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 144/3 \\
 24 \ 48
 \end{array}$$

Remarque

La Montre Astronomique a retardé de 14' 24" en trois jours = 4' 48" par jour qui est la même quantité dont elle retardait le 2^e et 3 May quoi qu'elle ait été portée à Paris dès le 4^e elle ait été portée à Paris de le Cabriolet & quelle soit revenue de Paris à Groslay aujourd'hui par le Cabriolet ce qui parait prouver que l'agitation de la voiture n'a causé aucun dérangement

Le 8^e Soir

$$\begin{array}{r}
 a \ 8' 31' S \quad 8' 33 \\
 7 \ 54 \ 17 \quad 51 \ 25 \frac{1}{2} \\
 \hline
 36 \ 43 \quad 41 \ 34 \frac{1}{2} \\
 31 \ 51 \frac{1}{2} \quad 36 \ 43 \\
 \hline
 4' 51 \frac{1}{2} \quad 4' 51
 \end{array}$$

Le 11 May

$$\begin{array}{r}
 a \ 8' 31' S \\
 7 \ 39 \ 47 \\
 \hline
 51' 13 \\
 41 \ 34 \\
 \hline
 9 \ 39 \\
 4 \ 49 \frac{1}{2}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 39 \\
 60 \\
 99 \\
 49
 \end{array}$$

Montre Aff. Le 14 May

$$\begin{array}{r} \text{a } 8^h 30' \text{ Soil} \\ 8 \quad 27 \quad 34 \frac{1}{2} \\ \hline 2' 25 \frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8^h 33' \\ 8 \quad 30 \quad 34 \\ \hline 2' 26 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{Le 15} \\ \text{a } 8^h 30' \text{ Soil} \\ 22 \quad 43 \\ \hline 7 \quad 17 \\ 2 \quad 25 \frac{1}{2} \\ \hline 4' 51 \frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8^h 33' \\ 25 \quad 42 \frac{1}{2} \\ \hline 7' 17 \frac{1}{2} \\ 2 \quad 26 \\ \hline 4' 51 \frac{1}{2} \end{array}$$

Le 14 Juin 1777

J'ai aujourd'hui remonte a demeure La Montre
Astronomique Marine laquelle j'ai poli moi meme
en entier a ciel & Cuivre. Mis le Balancier
dequilibre avec ses Masses polies

La montre avancoit. J'ai ete obligé d'allonger le spiral
en suite elle retardoit avancé & j'en

a 6^h elle retarde 6"

a 8^h 15 ret. 5^h 1/2 ainsi la montre avanca 1/2" en 2^h

Le 15 a 9^h 5 d'accord.

le 16 a 9^h 8 av 4^h 1/2

85
44

Le 27 Juillet M. Off No
a 11^h 15 Net 39" N 16? arc 110^h

Le 9^e 8^{bre} 1777

J'ai démonté la Montre Astronomique qui étoit arrêtée
les Ais étant fort diminués

Mouvement libre du Balancier a duré 20 Minutes.

Longueur du chappin 37 lig. Largeur 18 lig¹/₂ grosseur tigele $\frac{11}{12}$

Le 1^{er} Mars 1778.

Je vais travailler a Regler & a finir la Montre
Marine - Pour cet effet il faut ^{d'abord} rechercher son deprent
la diminution des Ais.

J'ai démonté la Montre pour mesurer la force du Ressort
Le Ressort lève 4 onces un peu faible. ainsi il s'est
arrêté peu de changements a la force — depuis un an qu'il
est fait —

Le Ressort a $\frac{2}{3}$ de tour de bande le Barillet a 5 tours.

de chaîne utile — Le Ressort fait 6 tours $\frac{3}{4}$ ainsi il
reste un tour ^{passé} inutile au haut +

J'ai affoibli le Ressort de la palette & celui de la détente d'échappement
examiné tous les effets qui se font bien. tout est bien libre
ainsi la diminution des Ais vient des changements des huit du
Rouage — et des Rouleaux

sur la Montre sur la suspension que j'ai placée sur la petite tige

+ sans le bride fait 7 tours

M. H. Mar. N° 1. Le 1^{er} Mars 1778
 a 11^h 0' a 7" mise dans l'Eau lampe allumée —
 a 9^h 5' a 10" Th 20 Arc 119 a 3" en 10^h par le chaudi-
 le 2^e a 7^h 1/2 a 9" Th 8 arc 110 Net 1" en 10^h par 8^h

La Compensation trop forte.

Indice a 29^h 1/4 boîte 2^e on distance du bout & lig 1/2

mise a 1^h 1/2 on distance du bout & lig 1/2

a 8^h 40' 10"

a 9^h 5' a 7" Th 20^h arc 120 Net 3" en 13^h

le 3^e a 7^h 1/2 a 4^h 1/2 Th 8^h arc 115 Net 2^h 1/2 en 10^h 1/2 = 3^h 1/2 en 13^h

La Compensation un peu forte mais par la Lampe en ce point.
 pour le moment je le réserverai pour que j'aie mis de nouvelles hies.
 a la monter après avoir Nettoyé.

a 12^h 17' Le 14^e Mars 1778 a Grosse

Montre H. Net 15^h 1/2 sur l'Etat

Le 29 May mise dans l'Eau allumée la Lampe

a 11^h 35' a 1/4"

a 12 35 d'accord Th 20^h

a 9^h 35 S Net 1" Th 20

Le 30 a 6^h 1/2 m Net 1" Th 13

ainsi La Compensation se trouve après être je n'y touche
 pas.

a 9^h 5' Net 5^h 1/2 arc 115

Voilà un écart arrivé a cette montre ~~et~~ je ne vois pas le cause car le
 Balancier de cet le montre est que ce matin & la température ne pas varié
 je lui ôté ce matin de son Eau il faudroit dire que le ~~machin~~ agitation est
 dérangé 2 fois

Le 31 May a 7^h m Net 9" arc 115 arrêtée le tambour

ce qui le met hors de son Niveau

a 11^h 1/2 Net 10^h 1/4

a 8^h 5' Net 12"

de 1^{er} Juin

a 7^h m Net 13^h 1/2

Le 3 a 8^h m Net 20"

Le 4 a 7 Net 25

Le 5 a 7 Net 33" Jh 15

Le 17 Juin

Pendant le voyage que je viens de faire a Caen j'ai fait travailler pour G. au chaps de Conjonctura qui n'est pas bien libre il est actuellement en bon état je lui ai mis hier en place et je Regle la Montre qui a été dérangée elle avançoit cette opération ayant changé la longueur de chaps dont toute la gongille ont été refaits etc

a 10^h 46' Net 2^h 1/2

a 12^h 6' Net 2" touché a l'heure

4^h 20' Net 1" Reule l'heure

6^h 50' Net 1"

Le 18 a 7^h m Net 1" Jh 15

Le 19 a 5^h 1/2 m d'accord Jh 13^h

Je l'ai portée a Paris & rapportée dans le Cabriolet - a 8^h 1/2 S. elle avance 3" ainsi la voiture la faite avancer

Le 20 a 7^h m 4"

Le 21 a 7^h 1/2 m 6"

Le 22 a 5^h 1/2 m 7^h 1/2 Jh 16.

ne pas de monter

Le 23 a 6^h 45' Net 3/4

a 10^h d'accord

Le 24 a 12^h 1/2 m 7^h 1/2 Jh 23^h

a 3^h m 8^h 1/4 Jh 23^h

a 4^h 20' m 8^h 1/2 Jh

Le 26 Juin
à 9^h m av 18" $\frac{1}{2}$ Th 20^d

Le 28 à 7^h $\frac{1}{2}$ m av 28" Th 20^d

Le 30 à 6^h av 40"

à 9^h 45' S av 43" après avoir été porté à Rapport
de Paris en Cabriolet

Le 1^{er} Juillet à 6^h 20' av 46"

Le 2 à 6^h $\frac{1}{2}$ av 53"

Le 5 Juillet à 4^h Th du Cabinet 28^d de la Cour p^{re} 30^d

Audit j'ai démonté cette Montre pour faire battre au Balancier
des Vibrations plus promptes 6 par Seconde au lieu de 4 qu'il
battait afin que la montre soit moins susceptible de cahos de
la voiture etc. Pour cet effet il faut refaire la Roue de Seconde
laquelle aura 108 dents engrenera dans un pignon de 6 qu'il faut
aussi refaire je ferai servir la Roue d'échappement le Balancier qui
avait d'abord été fait pour cette Montre servira il pèse 101 grains
je conserverai la Roue de Seconde l'ajustant le pignon d'échappement
à la Balancier actuel afin que si la Nouvelle disposition ne réussit
pas je puisse remettre le tout en son premier état mais j'ai
bien de croire que cette correction rendra cette machine
plus parfaite & plus propre à supporter les agitations de la
voiture puis que la principale destination de cette
Montre est de servir à donner la longitude des Villes
Voyez sur quels principes elle est établie en machines d'ordon-
né établies

Le Balancier pour les Vibrations 6 par Seconde a 24 lig dia-

pèse 86 g $\frac{1}{2}$ étant diminué & adouci.

épaisseur du champ $\frac{9}{12}$ Largeur $\frac{9}{12}$

Les trous des masses taraudés sur le taraud 10 de la petite file

Le 7^e juillet 1776

46

89

J'ai aléi autant qu'il est possible la détente d'échappement afin d'essayer
les effets de l'échappement les donner plus de bande au ressort

Le 8 juillet

J'ai fait marcher cette montre après l'avoir disposée pour faire
la vibration par seconds = 21600 par heure. Le Balancier est
de poids donné par le calcul de la montre est réglée à l'échappement
travail fait très bien les effets. Le Balancier décrit 180° par s.
Le cheville va à 100° ainsi les ans ont l'étendue que je desirais ainsi.
Le Ressort moteur suivra

J'ai démonté cette montre pour la nettoyer & remonter la demeure
pour le Balancier grand équilibre pèse 8 1/2 grains.

Le 9^e J'ai démonté Nettoyé la montre à longitude N° 1 elle
est prête à remonter

Remarque sur l'huile mise à l'échappement

Après avoir Nettoyé l'échappement j'ai trouvé que la palette résistait
et se tenait attachée à la cheville d'où de la plaque j'ai attribué cet
effet à un peu d'huile qui s'était attachée à la cheville & à la palette
ensuite après avoir bien passé un fois sur l'un & l'autre la palette
n'avait plus cette résistance & seulement celle de son ressort il ne
faut pas mettre d'huile à la détente car cette huile a passé de la
cheville & la palette. et produisait cette résistance nuisible. Je pense
qu'il ne faut mettre de l'huile qu'au point de la palette & de la
détente & point au ressort ni au bras de la détente.

Le 10

J'ai remonté aujourd'hui avec grand soin cette montre mis de l'huile recotte 1776.
J'y remis le spiral à son point & bien libre j'ai dessiné la vis du pivot
qui se fixe il y a voit de l'huile & la machoïse ~~qui le spiral avait pointé~~
~~car~~ cette huile venoit du pivot spiral. elle est nuisible à la machoïse
parce qu'elle empêche le mouvement de prendre son repos les gears. J'ai déjà
dit qu'il ne faut pas mettre au pivot spiral

N° Le pivot spiral éprouva peu de mouvement de battement du pivot spiral
Le spiral est à 20° la montre est réglée à l'échappement et l'autre à 41°
avec 105°

Le 10^e juillet

a 10^h 55' Ret 1^h $\frac{1}{3}$

12 20 Jaccor's ainf: a au:

Reculé la vis $\frac{1}{8}$ tour

a 12^h 38 au $\frac{1}{6}$ " Reculé $\frac{1}{8}$ de tour

a 2 46 Ret $\frac{1}{6}$ "

a 9^h 30 Ret 1^h $\frac{1}{3}$

Le 11 a 7^h 30 Ret 2^h $\frac{1}{3}$

Le 9^h 30 5 Ret 8" Th 21

Le 14 a 6^h 30 m Ret 33" Th 21

a 12^h 43 Ret 39^h $\frac{1}{3}$ Th 23^d

a 4^h 28 Ret 43^h $\frac{1}{3}$ Th 24

a 9^h 0 Ret 48^h $\frac{1}{3}$ Th 25 porter a la Case

Le 15 a 9^h 0 Ret 1^h 12" Th 12^a $\frac{2}{3}$

Le 16 a 12^h 30 Ret 1^h 33^h $\frac{1}{3}$ Th 24

oti un tour de Gaud

a 12^h 45 Ret 1^h 34"

2^h 4 Ret 1^h 37^h $\frac{1}{3}$

2 15 Ret 1^h 38" $\neq$ 4" en $1^h \frac{1}{2} = 2^h \frac{2}{3}$ par h.

2 19 Ret 1^h 38" donne un tour au Ref

3 15 Ret 1^h 39^h $\frac{1}{3}$ donne un tour de Gaud de plus

4 30 Ret 1^h 40"

5 30 Ret 1^h 40^h $\frac{1}{3}$

4 11^h $\frac{1}{2}$
8 3
2 1^h $\frac{1}{2}$

Remarque sur Les expressions précédentes tirées de Comptes
Prochrois

91 3

47

Les arcs sont plus petits La Montre Retarde $2'' \frac{2}{3}$ par heure
les arcs au temps après avoir donné un tour au Ress. Ret. $1'' \frac{1}{3}$ par heure ^{différence}
les plus grands après avoir donné un 2^e tour Ret. $0'' \frac{1}{3}$ Retarde ^{différence} $1'' \frac{1}{3}$

Donc on voit que plus les arcs décrits par le Balancier sont grands.
et plus les arcs approchent de l'isochronisme ainsi je pourrais
rendre les oscillations isochrones si on pourroit augmenter consen-
siblement la force motrice. mais comme cela causeroit un
travail considérable il vaut mieux faire un spiral plus
faible & un Balancier plus léger.

Voy: La Suite de cette Montre sur la N^o 18. Journal
page 74.

de 11 a 12' 10' N. 5"
 de 13 a 8' 40' N. 9"
 de 17 a 8' 32' N. 51" $\frac{1}{2}$

475

A 12' 45" d'arc en haut 4" Net —

de 14 sont a 9' net au Net
 de Grefley on lui porte hier la montre
 par mon Cabriolet - elle est perfectionnée
 d'arc a la Poudre — ainsi le mouvement
 de la Net au Net 6" —

de 16 a 10' m Net 6" —

a 1' 1/2 Net 6"

de 18 a 10' - 6" m au Net au Net

Grefley Net 6" 1/4 elle avait du Net
 de plus ainsi il paraît que le mouvement de la
 Net le fait ~~Net~~ avancer ainsi que cela
 est aussi arrivé le 14^e ~~Net~~

de 19 a 7' m Net 8" net

a 4' 1/2 Net 8" 1/2

de 21 a 9' m Net 12"

de 23 a 12' Net 15"

de 25 a 9' m Net 22' 1/2

de 27 a 3' 40' Net 31" 1/2

a 8" a 4" 1/2

de 6 a 10' a l'hor.

de 7 a 7' m Net 3" 1/2 Pa 12. Côté en 21 heures (874)
par le long. 12'

a 1' Net 4" 1/2 Pa 25

a 9' 5 Net 6" Pa 20 Net 2" 1/2 en 14' par le long 28

de 8 a 7' Net 8" Pa 12' Net 2" en 10' long 12

14: 2 1/2 :: 21 1/2

42	10
52	10
14	10
3	14

de 9 a 7' m Net 13" 1/2 Pa 18

de 11 a 10' m de Monte Marine a l'hor.

de 13 a 7' m Net 5"

Remise a l'hor. a 7' 45' après avoir travaillé a la

détente pour obtenir les effets -

a 2' 50" au 2" 1/2

Revue 1/2" de plus par les petits arcs en 2'

Atch' Noyade de Roulette de Centre

a 3" a l'hor. H. 16' 1/2

a 6' 45 au 5" 1/4 a 7' 4 au 5" 1/2

Revue en face de l'angle au grand H.

a 7' 3" a l'hor.

12 1/2
6 1/4

a 9' 3" au 2" 1/2

Les grands arcs sont en peu plus grands

de 31 a 8' 3" au 12" 1/2 H. 8' 1/2

Alum' la largeur

a 11' H. 25 au 16" 1/2

avance par le change

Revue la bête

Revue de la bête au Nelson Emplacement

a 11' 24 au 4" 1/2

a 2' 0' au 2"

a 5' au 3" 3

Revue a l'hor. après avoir été en deux le

bande

pour le mouvement des lettres posé
 sur la main afin de presser la montre
 au chaud au bras —

à 16 —

à 3:15 au 2" à 17

à 8:27 au 5"

Le 30 à 6:27 au 5" à 9

J'ai ajouté aujourd'hui une nouvelle série de
 données de balancier elle a été continuuellement
 au lieu que d'autre ne le faisoit que la
 moitié du temps elle a 1/2 de grande
 elle est arrivée par deux fois pour la faire
 aller en contact à la montre j'y suis venu

accidentelle —

à 10:45 au 1"

à 12:45 au 3"

est 1 tour de laide en grand d'heure

à 12:48 à 11:01 — à 15

de la Courant
 a 8' 40" a 1/2
 de 1 m de l'arbre
 a 9' 45" a 1/2
 a 10' 45" a 1/2
 Difference 1" des grandeurs
 dans cette série dans les vibrations
 le 8e est en effet plus de 1/2
 a 11' 50" a 3/4
 pour un ton de l'ordre de 1/2
 a 12' 0" a 1/2
 a 14" d'accord
 une heure par affr de différence au point
 pour chaque de l'ensemble
 N° En remuant de moitié l'acier du point
 de l'acier fait cette échelle de vibration
 ce qui a fait avancer de moitié deux de ces
 il faut reculer le mouvement pour que
 le balancier puisse battre le grand air

a 3.1' au 2¹

et 1 tour de bande au grand Olyp

a 3.5' a 1 H^{or}

a 6.35' au 2¹ 3/4

des petits au bout plus. premier denier 1/2

par heure que le grand
l'ai été presque toute la bande du Nelson Compagnie

a 7.0 au 2¹ petit au

a 7.18 à l'accord a l'attente 1¹ 3/4 en 1 heure
a 8.0' au 1¹ 1/4 par les petits au

bande de bande au grand Nelson

a 8.7' a 1 H^{or}

grands au

a 9.7 au 2¹ 3/4

de 29 a 6.39' au 32"

et un tour de bande au grand Nelson

a 6.42' a 1 H^{or}

a l'attente 1' en une heure

semit un tour de bande au grand Nelson

a 7.54' a 1 H^{or}

a 6' 15 $\frac{1}{4}$ en av. —
 a 7' 15 av $\frac{1}{2}$ " petit av.
 Rendre au Messor la bande en le ramenant au point
 a 7' 18 a d'Hon.
 a 8' 18. Ret 1" $\frac{1}{2}$.
 grand av. 1" $\frac{3}{4}$ par heure
 Les grands av. sont encore plus lent —
 J'ai affaibli le Messor Compensateur réduit.
 a la moitié de la largeur qu'il avait —
 a 9' 18 a d'Hon.
 grands av. —
 a 10' 19 Ret 3" $\frac{1}{2}$
 et un tour de bande au grand Messor
 a 10' 24 a d'Hon.
 a 11' 24 Ret 2" $\frac{1}{2}$
 Les grands av. sont très lents ainsi il faut
 approcher de l'écriteau deux fois de suite de l'autre
 ainsi elle ne va pas en avant —
 J'ai réglé une Ronette qui a 1 lig $\frac{9}{12}$ de l'autre
 et se va rendre par son accélération
 ainsi la Ronette a d'Hon. Ret 7"
 elle avance. mise a 6' $\frac{1}{4}$
 a 2' a d'Hon

Le 25. Mars. 1774 -

J'ai Netoyé ce matin avec beaucoup de soin la Montre Marine mise de l'huile de m. de la four
sur 5^h 1/4.

A 1^h 58' a l'hor.

Netoyé. mis le Rat. a 5^h 3/4. M. p. a 1^h.
a 3^h 3'. l'heure

grande air -
a 7^h 3' Rat 2^h 1/2
Cet ou 4^h =

été un tour des bandes au Reffon

a 7^h 10' a l'hor. au 1/4. court.

a 8^h 10 au 2" Petit air -

Le Compensateur encore trop puissant -

Il faut affoiblir de Reffon

Le 26. Remise la bande au Reffon Compensateur

a 6^h 12' a l'hor.

148

165
 grands am —
 a 4' 40' Net 1" 1/2
 a 5' 0' Net 10"
 a 5' 20' Net 18" 1/2
 a 5' 40' Net 27" 1/2
 Grande de 3 borne la bande au Net
 a 4' 45' a 4' 45' a 4' 45' a 4' 45' a 4' 45'
 petits am
 a 6' 0' Net 5" 1/2
 a 6' 15' Net 10"
 Les jets am encore plus nombreux
 de 24 j'ai remonte la monte pour
 de Netoye j'y ai fait faire un Neton
 plus fort d'acier fait 6 tours
 a 6 borne de bande (marque bon)
 et 11e 59 sous 1/2
 j'ai Remonte la Netote la fide en
 Compensateur en Centre —

L. 23 Mar 1774.

J'ai acheté aujourd'hui d'apprentice au Compteur
-d'atour a la montre Marine et avec beaucoup
de difficultés. Je lui ai placé au doigt un anneau
pour servir de marque la montre p^{re} la montre infuse de la montre.

a 12:17 a 17:01

Montre d'atour a 9:00 avancez sur a 8:00

a 12:37 a 17:01

a 12:42 a 17:01 - Nat 8 $\frac{1}{4}$

Avancez sur a 8:00 $\frac{1}{4}$
a 1:00 au $\frac{1}{2}$
a 1:55 au 2

a 4:00 au 5:00 par 6:00 sur -

Avancez sur a 6:00

a 4:50 a 17:01

In bonne heure a Montre 6:00 par 6:00 sur

de Compteur d'atour sur

Avancez de 6:00 sur le Compteur
= 12:00 par heure et par 6:00 sur a 17:01 par heure
35 sans dit 13:00 par heure de grande sur 17:01 sur

pour les petits arr, et elle a avancé
 le 6^e en 4 heures par les grands arr
 elle a retardé 1^h 1/2 par heure
 par les petits arr, et elle a
 au contraire avancé 1^h 1/2 par
 heure par les grands arr.
 donc différence 3^h par heure
 les grands arr retardent
 Il faut donc la faire d'augmenter
 la compensation & augmenter aussi
 qu'il son besoin de force motrice
 et il faut même augmenter a besoin
 & de sorte que le balancier devienne
 240^h parce qu'on il aura une grande
 quantité de mouvement & la résistance
 les huiles l'affecteront moins par leur résistance
 C'est un principe que j'ai écrit par mon fils
 et que son d'après moi

de haute a l'horizont de $4\frac{1}{2}$ en 3 heures

a $6\frac{1}{2}$ au 6" - grand am

a $2\frac{1}{2}$ au $2\frac{1}{2}$

forme $2\frac{1}{2}$ de l'horizont au l'horizont

a $2\frac{1}{2}$ au $2\frac{1}{2}$

a $1\frac{1}{2}$ au $3\frac{1}{2}$

des am ont beaucoup diminué depuis ~~le 26~~ le 26 May
qu'ils y ont nettoyé il y a des bords de mauvais
huile -

a $11\frac{1}{2}$ Mont l'horizont au $10\frac{1}{2}$

des am ont que se chargent de l'horizont
avec une cloche de verre ~~de l'horizont~~
a cet usage. et en l'observant de l'horizont
de l'horizont a la fin d'une l'horizont faite
Pour cet effet j'ai été le mouvement de
écrit de plus grand ou de plus petit am.

de 4 février 1774.
 suite de des Monts Marine N° 8.
 Pour achever la perfection cette Monts Marine y appoigner
 des divers corrections que j'ai faits y deuant
 a ma Monts Marine lui ont serui beaucoup
 de achete de pour le tout que j'y ai abas
 lechangement a vibration libre a des que
 j'ai un peu de balancier par un piston
 en rendant par de la position de cette
 Machine horizontale au lieu de la verticale
 quelle avoit Mais il reste encore une perfection
 a lui donner pour tirer de cette Monts le
 meilleur parti sans trop de travail & j'y
 appoigner mon compas de perfection
 tel que je l'ai employé en d'abord
 qui y en a de bien Restant mon avec
 de faire cette addition il est de laide
 des machines pour l'ennemi l'ennemi elle
 fait de variations des que le balancier

Le 30 Juillet m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Le 31 Juillet m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Le 1^{er} Août m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Le 2^e Août m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Le 3^e Août m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Le 4^e Août m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Le 5^e Août m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Le 6^e Août m. le M. son levée pour vent
lotendu par vent. Pluie par change de jour
sans rien —

Monte Marie afin de pouvoir continuer la
une Monte ~~Marie~~ ^{Monte Marie} de la manière la
plus favorable après que son meuble des m
onement de l'air -
Je t'ai obligé de venir à Caen afin d'avoir
un report de l'opération plus long et plus profit-
de un Caen qui un peu au centre de Caen
et moi sur les ponts de l'opération pour ces
ajustement a été bien vu. —
Pour l'opération - Venant à l'opération la manière
ordonner ainsi de l'opération à l'opération
fait marcher le ~~Monte Marie~~ ^{Monte Marie} le ~~Monte Marie~~
à l'opération 5' 1/2. | l'opération 1 l'opération 2 l'opération 3
à l'opération 3' 1/2. a l'opération 2' de l'opération l'opération
de Monte Marie venant les uns de l'opération
des plus grands que son de la manière
est l'opération de l'opération 202
ainsi a l'opération la manière que l'opération
ne pour être que l'opération de l'opération

L'avantage très réel de la position horizontale
 a la verticale des Regards de nos Horloges
 graves ne fait perdre le parti de
 rendre aussi la position de nos montres
 Marine horizontale, mais comme le problème
 de la pente de face de l'Alcove ^{comme} par
 le Rubis est de rendre les horloges
 Regardant la même direction que les horloges
 marines & j'ai adapté la disposition à l'Alcove
 par ce moyen les problèmes de l'Alcove
 dont beaucoup moins & ma montre marine
 aura l'avantage de pouvoir être portée
 sans la rupture des arêtes quelle montre
 et est aux arguments que je prie vous
 faire pour employer ces machines à la lecture
 minutes de quelques secondes ainsi que
 y la sera l'usage que je desire vous

Le 26 May 1773 —

A 1' 45" de l'axe 2" 9" 15. Net 3 1/4
 Le 24 a 7' 45" de l'axe 14" 9" 11" —

[illegible]

Le 23 Janvier

On avec la Résistance des fils on n'aura jamais
une Machine pour la marche, dit l'Inventeur
exact. Voilà des nouvelles raisons pour en avoir
d'autre Combien il est étrange d'avoir ainsi
que nous avons vu les deux de l'été en
Regardez l'un l'autre et vous le verrez
doivent servir à de plus petite quantité.

[illegible]

Le 22 Janvier
 Monsieur le Ministre
 Les raisons des huiles dont que les officiers
 du Régiment ne sont pas fournis
 dont que opérer une horloge marine en la
 faisant passer de l'eau au sein des balais
 soit écrite par ce lieu en les annes qui diffèrent
 d'autant plus entre eux que les Régiments a
 peu de puissance et qui ne se peuvent
 se présenter et si ce n'est par le moyen
 par leurs propres par la nature du Régiment
 et d'autant que par la nature du Régiment
 de la machine du char de l'eau en affectera
 de la de la fourniture en effet qui
 appartenant au service du Régiment et
 a été au même Régiment. Donc
 si on s'oppose le Régiment de l'Empire
 en sorte que par cet état de l'horloge de
 ne varie par du char de l'eau : le Régiment

Le 21 Janvier

Notre ayant 61 lignes de long.
 Largeur $\frac{9}{12}$ pds 5 grains pds
 Ma est collée avec un ondt

a 5^e hte 4 grains

10	—	8
15	—	12
40	—	32 $\frac{1}{2}$
80	—	65
100	—	81
120	—	97

Le 21 Jan 96 811 + 1

ainsi on l'affoiblisse de selon pour etc (sachant)

est celle qui s'en va par les parois
 d'un lieu de la figure du Ross et de la main
 sont d'espèce de...
 De ce qui précède il suit que la ligne du Ross
 est parfaitement libre on peut par la
 manière de copier lui donner la propriété de
 d'oscillation et cela se peut faire en
 courbe à forme au bout intérieur
 Ross par que Ross ait des dangers
 (pour qu'il se refuse un avantage ainsi que nos
 d'oscillation) il a même des dangers pour lui
 et la liberté de vibration) il paraît que plus on
 Ross et donc à plus il soit sûr d'avoir
 d'oscillation il a même des dangers pour lui
 long à plus grand et le nombre de ses tours
 aussi il est sûr plus grand d'oscillation et par
 d'oscillation les rayons par lesquels il se
 d'oscillation sont plus inégaux en longueur
 qui rend la vibration plus grande

des premières positions de l'air tout a fait au bout
 d'ordonner du soleil et agit^{elle} par les plus grands
 rayons et a mesure que le rayon est baissé et que
 par la Nature la force augmente d'inspiration en
 en de rapprochant du centre et agit par un plus
 petit rayon et est par ce la seulement que
 l'augmentation de la projection de la force de
 l'air est par ray grande et a force quelle
 devient arithmétique et par conséquent force
 toute quelle soit par les observations
 des vibrations toute la difficulté donc la
 seps dit consist a obtenir un tel rayon
 il n'y a jamais a craindre que la projection ne soit
 facile par aile en augmentant par ce que
 est a force que le rayon soit tel que la grande vibration
 donne plus lente que la vitesse: parce qu'une un
 tel rayon on est assuré que la découverte
 en trouver un point par lequel il en l'air au
 point de vibration devant qu'on ne soit en
 corps de l'air et par ce que les rayons sont naturels
 ment une projection trop forte est que la
 grande vibration par les points que la plus
 et on la rendant plus d'un en est veritablement
 certain de l'air et d'observation par ce

Si la lame d'un ressort est parfaitement égale à son
 état de longueur et qu'on la pousse de sorte qu'elle
 soit au Centre d'un petit ressort d'acier le ressort d'acier
 restera quel que soit le même d'acier nous pourrions
 même l'appliquer au tout du ressort le tout ou
 d'acier le plus petit nous aurons même d'acier d'acier
 que les deux le plus extensibles avec le plus grand
 d'acier ce qui est évident car la courbure de
 l'acier augmente de sorte à d'acier plus que celle
 courbure est plus petite l'acier est à d'acier que le d'acier
 ont un plus petit diamètre et cela peut être tel que
 le d'acier d'acier nous pourrions d'acier uniquement
 par le tout extensibles d'acier qu'il est nécessaire
 que tout le ressort d'acier d'acier d'acier
 et commençant au d'acier et allant de d'acier
 proche vers le Centre à mesure que la d'acier
 d'acier et est la véritable mesure de
 d'acier à d'acier d'acier car d'acier

Or la même soit un ressort d'acier soit
 être plus pour parvenir à la d'acier
 requise pour d'acier d'acier —

Remarque
 C'est le son que l'on trouve au-dessus de l'oreille
 d'un homme qui se couche sur le côté et au point que le
 son se rapproche de la droite pour qu'il ne se fasse
 que le plus grand parti de l'inférieur de la tête
 au-dessus le centre n'est qu'un point

Le Doffon pour deux
 tous d'oreille en le rendant
 plus court

Le 20 Janvier 1773
 M. l'on qui a 47 lig. de long $\frac{9}{12}$ de large
 pèse 3 grains $\frac{3}{4}$
 pèse 3 grains $\frac{1}{4}$
 a 50 lig.
 10 $\frac{1}{2}$
 78 $\frac{1}{2}$
 113
 le reste du 115 $\frac{1}{4}$ est $2 \frac{1}{4}$

Je n'ai pas toutes les données nécessaires
 pour que dans le sens que je le fais aller
 dans des proportions
 Je vais donc provisoirement admettre un rapport
 avec mon ordre de sorte qu'il ait l'aspect d'un
 la même espérance dans toute la durée
 si avec un tel rapport plus ou moins d'ordre -
 la proportion n'est pas convenable pour l'usage
 quelle doit la partie du travail qui s'effectue
 les premiers de afin de pouvoir en employer
 l'acte en attente à l'essor du dessin ou du dessin
 en son reste dans la même
 J'ai en conséquence préparé un plan très large
 pour servir avec les autres plans comme
 celui de la machine marine à l'usage de l'usage
 une table de travail pour ne servir qu'à
 Balance d'usage de même que la table -
 de Balance d'usage et par ce moyen préparé
 de façon à faire facilement des engrenages pour
 la façon à faire un bon travail pour de l'usage
 Marine

Quoi que ce Riffon doit être le tout pour qu'il ne
 pas 3 ps de long) de l'expression est cependant pas bien
 éloignée de celle requise pour l'observation et par là
 de penser que l'indifférence en l'absence on y
 parviendrait sans changer la longueur

Remarque

46	43
4	6
8	8
27	8

20	8
40	2
42	2
40	8
40	8
40	8

En fait par 2 1/2 grains 5/8
 par 4 5/8 a 10. devrait être 43 grains 6/8 8 1/2 + 2 6/8
 42 grains 1/2 8 1/2 + 4.

45	2 grains 1/8	4	5	8
10	4	5	8	
20	9	1	8	
30	14			
60	28	1	8	
90	42	1	4	
100	46	1	2	

Un 8 de grains ajouté on est de plus le plateau
 de la balance fut produit un mouvement sensible
 dans l'aiguille voici la mesure exacte de ce
 Riffon mesuré sur la Balance Statique

127
 Le Rossor spirituel abste à la
 Montre Marine N° 3 -
 Dimensions
 Le Rossor fait deux tours
 à 6 lignes de diamètre
 de largeur $8\frac{1}{2}$ lignes - la longueur est de 34 lignes
 la vitole de spirit a de grosseur une lig. $\frac{4}{12}$
 cette vitole est faite de la grosseur convenable pour un
 spirituel que j'ai liguré et j'ai très petit -
 j'ai fait un petit plateau pour la Balance Chronique
 il pèse juste deux grains.
 j'ai remonte le spirituel de la montre Marine et lui
 ajoute sur une de la Balance tout monté sur
 la même vitole
 j'ai de même ajouté le piston du spirituel de la montre
 Marine sur le cadran de ma Balance Chronique
 dans le même esprit le spirituel le quel par ce moyen
 de deux pièces sur la Balance de la montre
 montre qu'il est sur une de la Balance et
 fait deux tours par avec le pendule acquis
 pour peser un Rossor aussi facile que celui ci j'ai pu
 mesurer de la vitole de force & de proportion car

126
un nouveau Courant ~~de~~ et d'examen ou
avec toute l'attention requise et objet d'intérêt
non seulement pour les corps marins
mais de plus pour les autres administrations
et d'offrir par là des avantages

Don Moyens de faire varier la progression
de la terre des Mers et rivières

1° Les moyens de plus d'un & de plus efficace
pour changer en plus ou en moins la progression
d'élévation de la terre en général et par
la figure de la terre de la lune et à son
par les différents espaces dans la longueur
2° par la manière dont la terre est prise
dans ou d'ordre

3° par la longueur de la terre

4° par de plus ou moins de largeur de la terre
du pôle

5 par la Nature de l'eau

6 par la Nature de la terre

d'hydrocrimine des grandes & petites librairies dans machine
 portative pour la mesure en ton et absolument indolore
 -dable mais pour cette condition le d'hydrocrimine
 est nécessaire & même elle est facile aussi
 que la son opération cependant il y a soit
 y avoir un moyen de parvenir plus facile
 = ment que la son fait à avoir m
 d'hydrocrimine qui a cette propriété précieuse
 c'est même aujourd'hui la seule difficulté
 qui ne soit à vaincre pour obtenir
 aisément d'excellentes hydrocrimine
 de la bien parven plusieurs fois à
 ne pouvoir décoller les d'hydrocrimine ayant
 exactement de progression requise pour
 d'hydrocrimine mais est en opérant de
 difficultés & les d'hydrocrimine qui n'ont pas
 de venir sont aujourd'hui de nouveau sur
 cette machine que la librairie sera
 avoir conduit au point de certitude
 le fait que peut me conduire reprenant

est d'hydrocrimine par le spirit

doit être 123 sans off bar

$$\begin{array}{r} 15\frac{3}{8} \\ - 8 \\ \hline 120\frac{3}{8} \end{array}$$

a 80° ————— 123

a 10° ————— 26- 15 grains $\frac{3}{8}$

Reform Special No 6 fait 6 tours

Le 17 Janvier

124

Réson d'essai n° 3 fait 3 fois 2 fois 5 grains 1/2
 a 5 -
 12 grains 1/2 long
 15
 10
 46
 60
 86
 114
 112 diff + 2 1/2 grains
 devrait être

Réson d'essai n° 2 fait 4 grains 1/2 large 10 1/2
 a 10 -
 11 1/2
 20 -
 23 1/2
 99
 92 diff + 7
 devrait être

Réson d'essai n° 1 fait 2 fois 1/2
 13 grains 1/2
 10 grains 1/2 long 1 long long 1/2
 a 10 -
 114
 108 diff + 6 grains
 devrait être

Expériences faites à la Balance Statistique
 avec des Réson d'essai

Avant de refaire un esprit il faut primum
 purior celui qui est à la montre et le
 placer pour cet effet sur la Balance Statique
 afin de connaître sa force & la mesure
 de la pression et il faut le mesurer
 et composer pour savoir encore on en
 se besoin —

Ma le bien examiner de force il y auroit
 trop de travail pour y placer un objet
 & le Rocher américain ainsi le composé
 de toutes les quelle est et y par les
 de la correction brisée
 pour besoin de faire agir une dent
 fuso un Ross américain pour faire
 presser pour y abaisser en dedans de la
 faire cette opération de lever le
 pour il faire remonter la montre pour
 travailler à cette correction essentielle &
 dans la position verticale le vers bene est

Le 15^e Janvier 1793.
Suite de la Montre Marine N^o 3.

différemment à vibration libre que j'ai appliquée
à ma Montre Marine & m'en suis servi.

mais il reste les variations de cette machine
qui sont indépendantes de l'échappement —

de ces variations du balancier chaque
fois qu'on les étendait soit par d'inégales de

la forme même des engrainages différents —

huit fois de la machine etc. or

comme les oscillations ne sont pas naturellement
égales de la même par de plus grands arcs

et de plus par de plus petits pour donner
à cette montre une marche plus égale

et par là on peut penser qu'une application
de cette montre à une grande montre

serait en tout utile à son usage

et par là on peut penser qu'une application
de cette montre à une grande montre

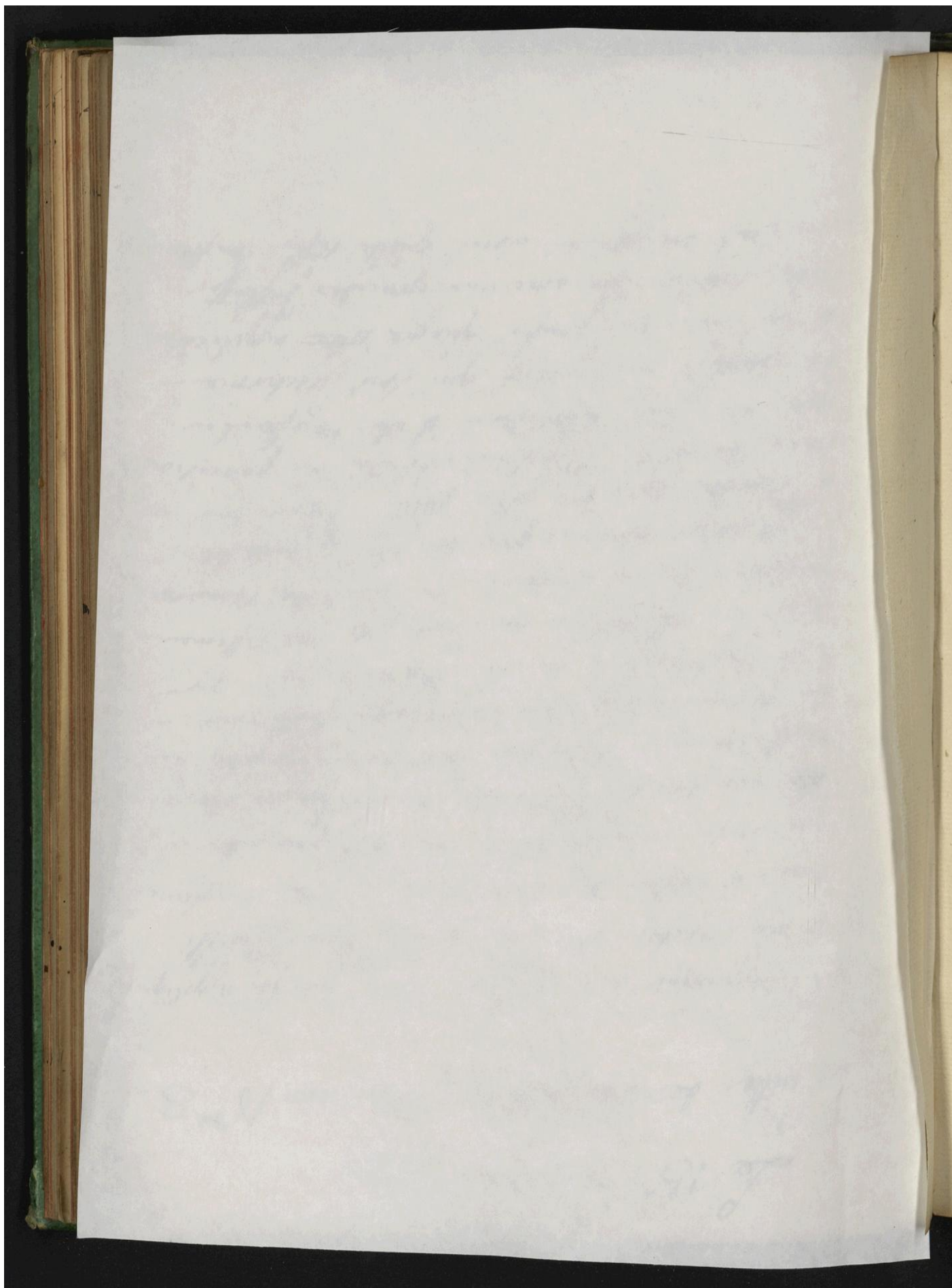
serait en tout utile à son usage

et par là on peut penser qu'une application
de cette montre à une grande montre

serait en tout utile à son usage

et par là on peut penser qu'une application
de cette montre à une grande montre

66



64

178

Montre Marine de N°3

Journaux

Le 23^e Avril 1772

J'ai adapté à cette montre mon Schéma
libre en conséquence tout ce qui
de Machine des vitesses relatifs à
seus avec à l'équale. Car à deux
Mouvement libre
de l'équilibre

A 8' 57" à l'hor.
à 9' 40" à l'hor.

Le 13 Janvier 1773

M. M. N°3
mide des lettres de ch. a 80^e Rat 6^e
avance -

[Faint, illegible handwriting covering the page]

et qui ne donnerait cependant pas une différence de
 double sans la marque de l'horloge pour que
 les écrits entreprennent cette correction qui serait
 longue & coûteuse. Je vous prie d'attacher un papier
 à retenir un excellent esprit de commerce de l'artisan
 le plus habile de tout qui est si digne que pour
 l'achat d'horloges si les sirops pour avoir toute
 et de venir pour les acheter que je puis les
 acheter si vous par l'argent à cette horloge
 n° 7 la terminer dans y faire des de travail
 pour renouveler d'huile de l'éclaircissement
 et une parolle à N° 6 pour aller à l'Almanach
 pendant le printemps

et d'augmenter le nombre de stations
 par le calcul que je vous envoie sur les
 que de balancer ce service qu'il en
 aura fait à son point qui ne s'adapte
 avec les deux d'usage les points de balancer
 & d'un compter quel est le point de
 balancer seront également servis & qui s'imm
 enon le système qui qu'actuellement
 un seul point de charge de balancer et d'augmenter
 d'ailleurs les principales parties de la machine ne
 7 qui résistent à perfectionner leur système
 qu'il en résiste encore un défaut plus essentiel
 que celui de la pression de l'air c'est que
 le système qui charge de l'huile s'oppose lui
 des des parts plus sensibles que tout le qui
 l'encre le résistent de l'air de balancer
 et pour faire les corrections que je vous envoie
 pour la réduction des systèmes de locomotives
 cela s'opposera un travail assez considérable

[illegible]

Les mouvements n'y restent aucun instant —
Et il faut faire un point qui soit exactement
prochaine — et finir la figure avec
des arcs écartés car celle du No 6.
aurait changé de la voye et de
une des courbes de la courbe — dit et dit
possible de trouver des Restes d'écarts
~~pour~~ en la conservant - prochainement leur figure
dont parfaitement constante
Les courbes que j'ai indiquées sont toutes plus
de courbes que la courbe de la courbe No 6
6 & 7 que leur courbe n'est pas acquiescente
à l'écart qui's deviennent avec et qu'ils
à l'écart de l'écart qui's deviennent avec et qu'ils
par cette raison que des changements de l'écart.
Les points du cercle se trouvent tous à l'écart
par le point de l'écart et que l'écart
résultats de l'écart par la courbe de la
Composante à cet un grand défaut pour

rouleaux au lieu de $\frac{8}{48}$ de Diamètre qu'ils ont -
 ayant $\frac{6}{48}$

4: Mais comme par la construction de ces rouleaux il y

a qui sont portés à densité de ces il arrive

que les deux pivots de cette partie reçoivent presque

toute la pression ce qui les rend ou même les

plus sujets à casser ainsi que cela est arrivé -

Il faut donc faire passer ces rouleaux plus long & plus

en raison de l'écartement par les pivots comme à fig 9

afin que de rouleaux étant au milieu de la longueur

de deux les deux pivots doivent également presser.

ils doivent par le même temps à l'opposé de la pression

autres rouleaux -

heureusement que ces pressions agissent au Regulateur

ne changent point de construction de la machine

mais seulement lui donneront la perfection ou quelle

pour a soit Compter. Il faudra pour que la -

pivot en partie de l'axe du Balancier qui le meut

sur le rouleau doit être petit que le bout de cet

axe qui entre dans le pivot & par la vis de serrage

spiral mais en pour son difficile de serrer les vis

du Regulateur pour être de Balancier comme les

xiffes en montre N° 3 - en étant deux rouleaux

des puits de cette cage. Il ne devra le contour de la

cage

Don la Compositio des Horloges No 8 & 9 - J'ai
facile de rassembler pour ces Machines tout ce qui pour
porter leur poids au plus grand degré possible
sans aller sous - faire d'application des menus Principes
à la perfection des Horloges No 6 & 7 : ces deux Machines
étant le même Principe de Construction ce que j'ai fait
pour d'une vers applicable à d'autre quand ce No 6 -
se ne pourrai pas pour le présent y faire aucune de ces
corrections que je suis de l'habitude par ordre de
Ministres à M. de la Roche pour lui servir à la -
quidation de cet horloge avec fines - lui ayant
deja remis hier de la caisse & la suspension & l'assemblage lui
livrer le mouvement - rien sans les maintenir
rempli de cet objet je vais marquer ici ce que je pense
la seule partie des Horloges Marines No 6 & 7 qui reste -
à perfectionner est le Régulateur qui doit être trop gros
s'ensuivre trop des perfectionnement etc. - ainsi.

- 1° Il faut que la partie de cet axe qui porte sur le Rouleau
au lieu d'une ligne de Diamètre qu'il a Naya que $\frac{1}{2}$ lig -
pour ne pas se briser de Rouleau il faudra en faire que
deux plus grand de $\frac{1}{2}$ lig est à dire à raison de la diminution
de l'axe car $\frac{1}{2}$ lig sur le rayon = $\frac{1}{2}$ sur le Diamètre -
- 2° Pour diminuer encore plus les perfectionnement en réduisant
que de l'habitude s'ensuivre il faut que les parties des
It mais des ce on il faut que dans agit pas de force
entre les Rouleaux pour qu'ils ne se brisent pas de force
avoir le bord d'un Rouleau et peut être d'un autre Rouleau & ainsi

Le 7 Avril 1771 -

Mille de l'Horloge Marine No 7

Suite de la No 16 page 257 & de la No 11 page 57

Des corrections, qu'il y aurait à faire à l'Horloge Marine No 7 pour lui donner toute la perfection dont elle est susceptible.

L'Horloge Marine No 7 est une excellente construction & l'exécution y répond parfaitement cependant pour que cette machine donne toute la justesse dont elle est susceptible il seroit nécessaire de faire quelques corrections. Acceptable de la construction lui donneroit toute la perfection que l'on pourroit attendre. Mais pour que nous ayons de la destination quelle construction. Mais pour que nous ayons de la perfection de la partie qui fait l'essence de la machine nous allons le rassembler ici dans un seul point de vue afin de travailler si nous avions le personnel.

de plus grande perfection dans l'Horloge Marine consistant particulièrement à dégrader le Régulateur autant qu'il est possible de tout les perfectionnements & résistances afin que les quantités résistances de tout les résistances & ne puissent affecter la durée des oscillations se mesurent et être distinguées de cette partie en traitant de la théorie pour servir au Gracie de l'Horloge Marine & son peut servir à la No 11 & 12. Conclusion se me des ouvrages de cet objet est offert.

[illegible]

la longueur de l'acier devrait être pour la compensation
 de 185 kg 27 148 177 148 13 87
 pour pour la compensation de l'acier devrait être 8 kg 148 13
 au selon le Chapin.

121 : 74 :: x : 113 1/2
 113 118 226 113 60 1/2
 137 33 1/2 74 185 87 148 43 413 43

121 : 74 :: 177 1/2 : x = 108 67/121
 de l'acier pour la compensation de l'acier
 de 113 1/2 pour ce des

Si cela ne forme pas une horloge —
 marine, faire au moins une bonne horloge
 a pendule propre a determiner les differences
 de longitude par differences de latitude
 mais en terminant cette horloge, y joindre
 le fait avec toute economie possible —
 ainsi le mouvement sera elle verticaux —
 elle sera a poids —
 pendule entre les hor de l'ordre —
 de l'ordonnement de plus simple —
 Dimension de pendule a chape fait pour
 l'horloge marine —
 Chape fait exterieur 5 p^a 2 lig = 62 lig —
 Chape fait interieur 4 p^a 10 lig $\frac{1}{2}$ = 58 lig $\frac{1}{2}$
 Vierge fait de milieu 4 p^a 9 lig = 57
 Longueur de l'acier — 177 $\frac{1}{2}$
 Longueur des verres de l'acier du secher 58 lig $\frac{1}{2}$
 du secher — 55
 119 $\frac{1}{2}$

Le 22 Jbe 1770
 Suite des Horloges marine —
 # a pendule No 5 —

J'ai fait des 1764 un mouvement d'horlogerie
 une Horloge marine a pendule dont le
 ressort fut dePOSE de meme annee a
 d'acabance et depuis don faire encore —
 comme une nouvelle Horloge a pendule
 fait creuter un mouvement
 pour laquelle j'ai fait creuter avec de grands soins
 a le pendule même avec de grands soins
 et de son de change de separation de ce
 dernier ouvrage lequel ser pour une bonne
 Horloge marine a Balancier qui est
 No 10 Jbe No 12 # — au surplus
 pour ne pas perdre tout a fait ce qui —
 me reste l'ouvrage de faire a une
 Horloge a pendule de son de rappelement
 dans une même machine d'horlogerie de mouvement
 fait en 1764 a le pendule creuter en bronze
 # J'ai vu qu'il y a beaucoup plus de certitudes dans la lince
 de ce doit d'Horlogerie que dans celle a pendule

Sur la Régulation des le Monts
 de 12 par 1768.

J'ai trouvé des difficultés & des nuées longes
 à régler les monts de char au profit de l'œuvre
 que j'ai établie de desir d'être vertue de plus
 que j'ai même que j'ai fait des monts et j'ai
 trouvé d'autant plus de difficulté à la régler
 que ces monts étoient bien ordonnés & que de
 le mouvement est confusable avec le long
 n'est plus bien & elle restant par le char
 il faut donc bien de garder des emplois de trop grand
 à jeter de l'air à la hauteur de la route par
 monts & des monts de l'air elle se rend plus facile
 nous des monts de l'air & quatre vibrations par
 de l'air que le l'air n'a & que en l'air de
 le donner en l'air la vibration qui n'est de l'air
 l'air

Un ouvrage effectif de la vibration actuelle de l'air
 monts & des monts de l'air que la vibration est de l'air
 et par trop grand travail & l'air par la monte
 de l'air naturellement régler & l'air
 j'ai adopté un l'air qui n'est de l'air

n° 448
 A 5' 38" au 8" mise à plat
 avance après
 le 30 juin etc de haut
 A 6' 5" jusqu'à etc etc
 de l'autre
 A 8' 31" au 1' 42" etc en 14 $\frac{1}{2}$ = 7" $\frac{29}{29}$ par h
 mise après
 A 11' $\frac{1}{2}$ au 18" etc en 3' = 6" par h
 aussi, elle est affr. des Roques plates & par
 Nettoyé & mise au seigneur

60
 $\frac{42}{102}$ / $\frac{14}{2}$
 204 / 29
 17

103

No 448 Montre à secondes
 de 24 Jui.
 touché au bas du Balancier allongé par.
 a 7^h 54' a d. p. par.
 a 10^h 55' a 11^h de 25 —
 J'ai observé que cette montre était parfaitement
 le Balancier battait à la cheville de l'ouvrage
 = tout à l'opposé en sorte que voilà la
 véritable cause de l'écart qui se présente
 J'ai fait remonter la montre
 de 11^h 45' de l'heure à 3^h 45' + 8
 J'ai mis une seule cheville pour la remonter
 à examiner les engrenages parce qu'il y a des
 frottements
 la montre se démonte, touchant à la montre ce qui tend à
 à faire battre les engrenages
 de la montre 22^h par a avant 8"
 de 27 m. à plat on 8^h au 59" écart 7^h par lui
 touché au haut du bal à l'air quelle montre par.
 a 4^h 8 a 4^h par.

92° 49' 8" de 0° 20' 16" N
 a 5° 51' pomp - a 11°
 a 7° 45' Net 5 1/2" nise Hrd
 a 9° 45' Net 29" Net. a plus y en que pour
 de 7
 a 10° 20' et de la de 0° 20' 16" N
 a 11° 42' Net 33" nise apres en 1° 20' 19 24 3/4
 a 12° 47' Net 54"
 a 1° 36' Net 1° 22"
 a 1° 41' fouche au 11° 22' 1/2
 de 10
 a 11° 1/2 de la de 0° 20' 16" N
 a 12° 11' Net 3" nise a plus
 a 2° 54' fouche au 6° elle arrivait encore pour nise pour a 11°
 a 4° 50' au 13 1/2" nise apres
 de 25 1/2
 a 8° 56' nise a plus
 a 9° 47' Net 11 1/2" nise pour
 a 10° 56' Net 27" Net pour nise de la de 0° 20' 16" N

100
No 510 Le 17.
a 12.7' a 11.1' —
a 3.49 —
a 8.42 Net 19" est en 52
a 18 a 6.44 Net 10 Remonte Net 19"
a 1.20' Net 43" —
a 4.23' Net 42" —
a 5.40 Net 48 Net aplat de 6 en 1.20'

71. 510 - Répétition à secondes -
Le 3 ghe 1767 -
a 5' 20" a 14" x dans le gousier
Le 7 a 6' 55" a 14" x a 14" 12" pour
a 7' 55" a 5" inf. dans le gousier
a 1' 5" a 10" inf. a pleu
a 3' 45" a 14" inf. pour -
a 4' 45" a 20"
a 5' 50" a 29
a 9' 28" a 1" inf. a pleu
Le 8
a 7' 14" a 56" inf. dans le gousier
a 8' 15" a 17" inf. pour
Le 9 a 7' a 14" x a 14" 10" pour
a 8' 1/2 a 6" inf. a pleu
a 9' 1/2 a 1" inf. dans le gousier
Le 16
Après avoir fait descendre la montre Répétition de secondes
par 2 qui a réglé une fois de
a 11' 1" pour - a 14" 11"
a 1' 4' 1/2 a 1' 2" inf. a pleu on 2' 62" = 31 par
a 5' 4" a 3' 19" a 4' 2' 17" = 34 par
est aff. à son horloge plate a pour 4
comme long de 10' a 14" a 5' 10'

a 8' 40' 5 Net 45" mise a la fonte pour
 a 11' 5 Net 10" a Net 6 - mise des le goudron
 de Net 2
 de 30 a 6' 25" mis au 2" touché a d'après
 a 8' 30 au 36" au 3' au 25"
 mise dans le goudron
 plate a rendre

a 5' 25 au 11" est bon a peu près Regie
 a 4' 55 au 5" mise a plat
 a 4' 25 a 11" pour
 Elle avançoit encore a plat et de haut du Balancier
 seulement en soit entré
 que la quantité d'huile requise pour que le pivot
 les diffuses de l'huile de l'huile. Je n'ai pas
 l'ignon le fait d'attendre qui tend a rendre trop l'huile
 le Balancier enfers quelle de l'entrainement jusqu'au
 Je me suis aperçu qu'il y avait trop d'huile aux pivots

a 3' 19" pour
 a 8' 53 Net 3" mise a plat
 a 8' 5 Net 1" Net 1" au an
 de résine état d'après l'écoulement
 ceinte que le l'huile de chaudière ne coule trop
 l'huile 910 363. Le 27 juillet 1767

n: 552
 101 6 $\frac{1}{4}$ ch. 4 $\frac{1}{4}$ hie 5 gues
 a un bout de corde
 p: 3 $\frac{3}{48}$ B: p. 59 $\frac{1}{4}$ au vil & p: m
 9. 9 $\frac{1}{2}$ 12 60: 45° vil 1566: 26 may
 1767

22:498
Le 22 Mars a 6:12 l'heure le soleil a été vu à l'Est
a 8:40 a 9:41 au 2: l'heure fin de l'orage. N.E.
a 7:38 5 au 1:35 l'heure fin de l'orage
a 8:55 a la Pente en 16:12 au 1:35 = 9" par heure
Le 23 a 7:15 au 1:20 min a la P. 1" au 2: -
a 8:45 au 9:35 au 5: l'heure fin de l'orage
par le gresser
a 7:50 a 8:21 a l'Est
a 8:42 ch. d'Est. N. 3 a 9:37 l'Est 1" min de la Pente
a 10:45 l'Est 3" l'heure fin de l'orage
est par le gresser a 10:58 a 11:14
a 4:45 l'Est a 9:45 l'heure fin de l'orage
le vent a été de N. l'orage a été de vent le chemin
que le vent a été de N. l'orage a été de vent le chemin
a 5:50 au 1:12 min a l'Est 3"
a 6:55 au 1:12 min de la Pente
a 7:15 au 7:15 min a l'Est 1"
Le 24 a 6:45 au 36 l'Est 0 min de la Pente
a 7: au 54 l'heure fin de l'orage
a 5: au 1: a 9: au 6"
Le 25 a 6:39 au 1: a 6:38 l'heure fin de l'orage

Le 20. Mar
Je lui remonte à nettoyer proprement à l'huile
de la machine à 7 1/2 po: 1" je lui rapporte une
chambre. Elle est très bien d'accord à 9 po 2" mise à
la fin de 21 à 6 1/2 in Net 2" mise à l'air 5"
à 7:15 Net 7" mise en le gendre à 7:45 Net 10" à 8:15 Net 10"
la Compagnie est bien un peu forte. Le reste de la semaine
à 9:25 Net 5" de même à la fin
à 7:10 dans le gendre à 9:20 au 1 1/2
à 28 à 8:12 au 50" la Compagnie est un peu forte

ainsi la livre à $\frac{6}{48}$
d'après $\frac{10}{12}$ épaisseur de la cor $\frac{48}{4}$ acier & la cor en fin $\frac{10}{48}$
dans Compagnie à 10 liges de d'après en fin -
à par le fin de la machine 5 po
le fin fait 6 po 3 1/2 4 po 1/2 de chaque

Les dimensions

J'ai remonte cette machine pour la remonter
de Compagnie très forte il faut donc un peu de la fin
à 1:10 au 4" à l'air 7" à 1" 40 au 4" mise dans le gendre
à 2:45 au 4" mise la fin
à 11:40 à 4" à 12:10 au 1 1/2 net au 1 1/2
à 7:10 Net 5" à 8:15 au 28" mise dans le gendre

Le 19
mise à l'air 4"
à 6:15 s. de la cor au 4" à 8:12 Net 5"
Le 18 Mar

[illegible]

Me. 547
 Qui fait dire un Refon plus foible afin de diminuer
 de quantité de mouvement & de parvenir à la fin
 parfaite il fait 7 tours à 2 tours de grande vite
 3 grs 4 de chaine fait 4 tours sur le 3^e anneau
 Remonté à de P a 5^e 42'
 Qui laisse de l'espace au mono point en elle est agencé
 avec le Refon Rayon par démonté la Controverse
 a 5^e 57 au 2^e nife dans le gonfleur = 13" au 2^e
 a 7^e 12 au 11" a 7^e 57 au 15" nife a 42' 7

$$\begin{array}{r} 180 \\ 100 \\ 112 \\ \hline 100 \end{array}$$

 Elle occupe beaucoup plus que la trois
 fait dire un Refon qui fait 6^e 42' a 3^e tours de
 a 8^e 4' gonf a 42' a la P a 8^e 38 au 7" nife 803
 le gonfleur a 9^e 18 au 11" 3" 1/2 au 12" au lieu de 7 1/2 par la trois
 = 8^e 8 par 1.
 fait diminuer le Balancier
 a 6^e 44' a la P a 8^e dans le gonfleur
 a 8^e 22' Ref 13" nife a 42' est
 a 9^e Ref 13 de 14 a 6 1/2 m au 29" nife dans le gonfleur

Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

5^{me} 544
 Le 10
 de 10' 10" soit au 97" mife adant
 de 11' 2" 45 Montoir à 6' 2" 45 adant 0' 25" = en 8" par h.
 a 11' 10" 35" mife dans l'enceinte ^{en 2" 1/2 par}
 a 6' 45" 52" soit 17" en 7' 35" ^{distance pour par le chaudi-}
 de 16' 8' 47" à la p. a la 0
 de 17' 2' 40" au 2' 50" Remise à la p. a la 0 le gendre

a 9' 40 Net 38" mise a d'air
 de 10 a 6' 40 Net 1' 26" en 9' a Net 58" = en 6 par h.
 de compensation de fait ty hie mise dans le goudron
 Le 10: a 8' ma ka f' apres avoir decouvé au spirital a 2 et p'ste
 h' pour p'ter des le goudron a 4' 48 a g' 48 a 3" 2
 a 6' 40 a 4" a 10' 10 a 3" 2 mise a d'air et 0
 de 11 a 6' 45" Net 19" mise dans le goudron
 a 9' 50 Net 20"
 a 9' 5' a d'air Net 2"
 Le 13 a 11' 38" a ka f' par un petit b'oir pour
 affaiblir de fait cette dette de spirital et a p'ger de l'osier
 sur les ustensiles pour en faire un meuble ou simple
 le compensation
 a 12' 40 a 15" p'ger de l'osier p'ger de l'osier dette
 a 1' 15" a 43"
 a 2' 3" a ka f' a 3' 5" a ka f' a 3' 36 a 29"
 a 5' 30 a 1' a 5' 33 Net 38" a 6' 52 a 45"
 est en 1' 20 une 33" par h. cette a d'air en spirital
 a 6' 55" Net 38" a d'air
 Le 14. Net a 7' du d'air a d' f' apres avoir ~~Net~~ une l'ane
 compteur contre laquelle le spirital est mis et le d'effort on
 relachant cela pour le goudron Net 38" a d'air
 a 8' 10 a 8" mise a d'air 7' a 8' 40 Net 29" 9x7
 mise dans le goudron a 9' 12' Net 3" mise a d'air
 de 15 a 6' 2" Net 1' 2" mise dans le goudron

pour
a 7:28 Net 15" elle parait d'une Reglée inf. - Bas le
a 5:25 prop. a la P. a 6:25 Net 7" inf. dans d'élus
Année la Barrette
a 4:2 Net 5" ainsi elle avance dans le gressat: le moyen est
a 4:2 Net 3 1/2 inf. dans le gressat.
a la Barrette
fre elle du pivot au coquerat a celle p. la compensation
par au coquerat afin que d'huile reste séparée: cela
Après a agrandir le trou de ~~la~~ laquette touch
la correction suffisante par un ~~petit~~ ^{petit} côté sur le
a 3 1/2 inf. a la P. inf. la P. ayant par honte la
a 1:2 au 1" guide dans le gressat
a 12:2 au 2 1/2 inf. dans d'élus
que si la compensation d'huile ne restera pas
la compensation d'huile ne restera pas le dernier moyen para
dora différent a que d'élus s'étendra entre par la
le trou du coquerat de compensation de la P. inf.
Il est encore d'élus qui agrandissent plus en moins
grêle.
de Diamètre on y puait entrer a grêlement une
par la P. inf. ne s'étend pas d'élus en augmentant
a 11:2 a la P. a 2:2 50
de nos maintenant agrandir et d'élus la P. inf.
d'élus d'élus a d'élus on est facile. C'est ce que
lequel passe le d'élus plus long ou plus court selon qu'il
est est il n'y aura que l'huile de la P. inf. a l'élus
des d'élus produits par les d'élus les d'élus d'élus

No 547

a 12:22 a la 8 apris avec 12 de 69

a 14:22 au 2" nife a 66

a 15:50 au 2"2 au: encore parp

de la bay a 2:57 a 10:2 parp

a 4:8 au 5" nife a 66

~~a 4:13 au 14" Remonte y vont 1 et encore habit~~

~~est cause par 14:22 de la bay elle est au 10:2~~

~~est de 14:22 de la bay~~

a 5: nife dans la goulle au 19"

de 7 a 10:7 Not 12" nife a 66

a 15:5 Not 5" nife dans la goulle

a 2:4 Not 12"

de 8 a 7:7 S. dayant goulle 12" de la goulle Not 46"

nife a la goulle

de 9 a 8:11 au 10" a 66 par la goulle

a 9:46:5 au 6" nife au 66

de 10 a 6:48 au 11:14"

de 11 a 6:49 au 1:20" elle au: 66 par la goulle

a 6:58 au 1:28 nife dans la goulle

a 7:40 au 1:25 Not 66 dans la goulle

Appuyé de la bay de la goulle

a 10:28 a la 6:48 au 6"

a 10:58 au 5": a 11:28 au 6" Not 66 au 66

29 1/2 au 28 1/2
 28 1/2 au 27 1/2
 27 1/2 au 26 1/2
 26 1/2 au 25 1/2
 25 1/2 au 24 1/2
 24 1/2 au 23 1/2
 23 1/2 au 22 1/2
 22 1/2 au 21 1/2
 21 1/2 au 20 1/2
 20 1/2 au 19 1/2
 19 1/2 au 18 1/2
 18 1/2 au 17 1/2
 17 1/2 au 16 1/2
 16 1/2 au 15 1/2
 15 1/2 au 14 1/2
 14 1/2 au 13 1/2
 13 1/2 au 12 1/2
 12 1/2 au 11 1/2
 11 1/2 au 10 1/2
 10 1/2 au 9 1/2
 9 1/2 au 8 1/2
 8 1/2 au 7 1/2
 7 1/2 au 6 1/2
 6 1/2 au 5 1/2
 5 1/2 au 4 1/2
 4 1/2 au 3 1/2
 3 1/2 au 2 1/2
 2 1/2 au 1 1/2
 1 1/2 au 1/2
 1/2 au 0

milieu & avec le feu j'ai été obligé de l'élever
 presque tout au retour d'échappement qui sont
 par conséquent beaucoup plus élevés
 de 45 à 50 à la fois & à tout est 32
 a 7:25 Net 6" mise dans le goudron
 a 9: Net 13"
 a 4 a 11:35 a la P & a plus
 a 2:38 Net 10" mise dans le goudron
 a 4:46 Net 40" mise dans le goudron
 a 8:23 Net 47" mise dans le goudron
 a 5 a 6:1/2 Net 2:1/2 mise dans le goudron
 a 8: Net 8" est en 1:1/2 = 5:1/3 par la mise dans le
 goudron
 a 9:14 Net 23" mise dans le goudron a 10:4 Net 26"
 a 10:14 Net 27" mise dans le goudron
 a 10:1/2 Net 30" mise dans le goudron
 Le 6^e a 9:10 Net 46" a Net: 16" en 1:1/2
 Le 7^e a 8:48 au 41" en 2:1/2 au 27" le levait de 19" 10 de plus
 a 5:10 a 41" a 6:43 au 12" 1/2 mise dans le goudron
 a 8:48 au 41" en 2:1/2 au 27" le levait de 19" 10 de plus

J'ai fait arranger dans la fusée de Mechanisme pour la faire
 marcher pendant qu'on la remonte : fait faire une roue de
 denton à un pignon de 8 à la roue d'échappement afin de
 lui faire battre à battant par seconde.
 La roue de d'échappement est de 45.
 Les dents est le même qui y est d'être 2 grs $\frac{4}{3}$
 de Balancier est le même
 Les Dimensions de cette montre sont portés à la page 46.
 A 3. ou Net 1" mds esp. 2
 A 4. 16 ou 2" mds esp.
 A 5. 10 ou 2" mds esp. les gresser
 Le 2. Non mds - dent out 4 a 7" 35' a la Roue.
 A 8' 14 Net 7" mds dans le point
 de 3. Mars
 J'ai fait faire un ressort plus fort pour faire que la
 montre aurait été trop légère à arrêter par de certain
 mouvements : il fait 6 tours à un tour passé de
 haute il tire 6 grs
 A 3' 14' a la Roue
 Avec un ressort plus fort elle avancerait car avec
 le ressort faible elle guille de l'esselle et est au

No 498
 Répétition à secondes

No 544
 a 5' 12" au 30" 1/2 nise dans le goudron
 a 7' 43" au 1' 10" en 2 1/2 a Net 40" = 20" quark
 Le 25 a 4' 5" a la P.
 Le 2 Man a 9' nise a l'air et 4
 a 16' 48" au 15" nise dans le goudron
 a 2' Net 16"
 a 3' 34 Net 32" nise a l'air
 a 4' 54 Net 37" nise dans le goudron
 a 6' 36 Net 44" nise a l'air et 1
 a 7' 28 Net 48" nise dans le goudron
 a 8' 28 Net 52
 Le 5 a 7' 47" nise a la P. a l'air 5'
 a 10' 40 au 15" nise dans le goudron
 a 4' 45 au 19" nise a l'air
 a 5' 45 au 18" nise a l'air et 3
 a 8' 25 au 16" 1/2 nise dans le goudron
 a 9' au 12"
 Le 4 a 5' nise a l'air et en Net 32"
 a 6' 1/2 Net 36" nise dans le goudron
 a 8' 20 au 17" nise a l'air
 a 9' au 14" a l'air Net de 3" au 40" nise dans le goudron
 Les a 6' 35 au 14" nise a l'air = 6" 3/4 quark
 a 8' 5 au 24" 10" a l'air 1 1/2 nise a l'air
 a 8' 35 au 20" 1/2 Net dans le goudron nise dans le goudron

92: 547

Vegetation a secondes de 4 battemens

de 23 secondes

a 7: 39' nife pwp a la P.

a 8: 40' au 11' nife a pwp a la P.

a 9: 52' au 4' nife a pwp a la P. elle avoue enlever 1" par

deux de plus a plat que pwp nife de la hauteur nife.

nife dans le pwp

de 2e man a 7' nife a la P. nife a la P. est 4 pwp

a 11 12' au 32" nife dans le pwp

a 2' au 26" nife dans le pwp

a 5' 51' nife a la P. nife a la P. nife a la P. nife a la P.

grande quantité d'huile au pwp nife a la P. nife a la P.

a 7: 25' au 8" nife dans le pwp

de 3. a 7. n a la P. a a la P. 5

de 4 a 10: 42' au 25" nife a la P. nife a la P. nife a la P.

a 6: 35' au 5" nife a la P. nife a la P. nife a la P.

a 8: 20' au 6" nife pwp

a 8: 52' au 7" 1" au 1/2" = 2" par

de 5 a 6: 35' au 54" nife a la P. nife a la P.

a 7: 45' au 16" nife a la P. nife a la P.

a 8: au 12" nife dans le pwp

a 9: 12' au 8" nife a la P. nife a la P.

a 10: 17' au 8" nife pwp

a 12: 13' au 15" nife a la P. nife a la P.

91:544 de 21 février 1967

J'ai fait faire une machine à vapeur la faire marcher pendant qu'on la remonte

donne le ressort faible qui fait

a 1:3 le baril il tire 2 gr 3/4

J'ai aminé le ressort de balance à la potence afin que l'huile ne puisse pas gagner la potence

de 23 a 7:35 a la balance a perp.

a 8:41 a 1:1 msk a plat

a 9:57 Net 5"

foncée du bar de balance

a 10:16 perp. a cas a 10:46 Net 3" 1/2 msk a perp. Net 8" devrait être 7" c'est 2" de diff par h.

mise dans le ressort - touche a l'endroit de Net

a 12:30 a la p. perp

a 1:1 a 2:1 msk aplat

a 1:36 a 5" a sans ressort plate a pendre msk dans la

gouffon a 2:36 Net 4" 1/2 a sans ressort par la chaleur du 9" qui change de ressort msk par qui tire 4 gr a 5/4 de baril

a 3:40 a la p. perp. msk d'huile de ressort au même point ou avec l'huile ressort elle descend 5" par h.

a 4:40 a 22" msk aplat la une plus grande zone

a 5:10 a 30" a fait avec 8" 1/2 en 2" = 17 = 5" de différence entre elle

retarde msk a plat

No 148

a 5' 42" perp a la R

a 7' 42" perp a la R

a 9' au 11" avance - plat - mise a l'ord ord -

de 4 a 7' 8" plat au 4" de 0: mise a plat -

a 8' 7" au 13" con 9" au a plat

a 8' 15" perp a la R

a 9' 30" au 8" mise a plat

a 10' 45" au 18" i. avant du plat 16" au 2" i. a

plus a plat mise des capotiers

a 3' 55" au 20"

a 8' 10" au 26" mise a la pen

a 6 a 7' 20 a plat

a 8' 45" au 2" mise perp

a 11' au 9" au 2' i. 7" devant etc 5" de ch
pour les corps plats a l'ord

Monte a Regio Equar a le sous bois Enallie
dameur a d'antre. Le 3^e d'octobre 1769
Ressortire 3 qrs $\frac{3}{4}$ plus fait 6 $\frac{1}{2}$ et un tour de 4 $\frac{1}{2}$
Balanceur 18 lig 81 an prier $\frac{9}{48}$ plus 12 grains $\frac{1}{4}$ avec
la vitellale prier
a 2:46 pour a la prier
a 3:46 au 5" mise au prier
a 5 46 au 19" en 2: a avanci a plus de 14" = 7"
par heure il y a pour que 2" de difference par h.
au prier au prier mise a d'ant est.
a 9: au 30"
Le 4 a 7:10 m au 1:15" mise a la 0
a 8:20 au 1:20"
Mise up une bien de prier plat et prier a en
chose au prier

No 331

76

No 510

a 12 h 52' au 19" mise a pied
a 21 52 au 47 a accu 15" par h a par

Reloge d'annet

Le 31. Jernat a 7' 55 a la Poudre a l'air est 0

a 3' 57 mise a pied

a 5' 57 au 50 1/2 mise a pied

a 7' 10 m Rel 35" mise a l'air est

a 5' 8 Rel 1' 18"

25: a 27' 54" par h a l'air

a 3' 54 au 2 mise a pied

a 5' 15 au 2 elle est sans portation

Relor plate a l'annet

mise a l'air

Remarque de toutes les experiences faites avec
cette montre il resulte que son port parvient
a la compensation du chaudi au pied au bonjour
plus ou moins prise a l'heure des ports de
l'annet : le cas. Charge sur la montre du jour
il n'y aurait pas moyen de la Regler en maintenant plus
ou moins d'huile aux ports

710 448 Le 21 Janvier
 de la benediction : de l'effort avait 2^h 1/3 de
 bande d'été au haut 4^h 1/2 a un tour
 de bande on s'estoit agit tout 4^h 1/2 en tour
 a l'effort tout 7^h 1/2 a un tour fait en
 qui fait 6 tours.
 Le 1^{er} jour
 de l'effort qui fait fait 6 tours &
 a un tour de bande tout 5^h 1/2 passe
 qui fait fait avec cette montre un
 prochain ne pas la faire pour la suite
 marches pendant pour la remonte
 A 6^h 28' a la benediction de l'effort
 A 7^h 10' a la benediction
 A 8^h 10' a la benediction
 A 9^h 10' a la benediction
 de 2^h a 8^h 25' a la benediction en 11^h 1/4 a la benediction en 4^h par h.
 A 8^h 32' a la benediction
 de 2^h a 7^h 50' a la benediction
 elle a fait 30^h par la benediction a fait de la benediction
 de 5^h 23' a la benediction

920 810

a 3' 50 et de bar corp
a 4' 50 au 11 mife a l'apert

a 6' 54 au 84 mife dans le goudon = 11 1/2 par h
elle est Rayée plate & poudue

a 8' 54 au 47 en 2' 13"

a 9' 16 au 52 - mife a l'apert

de 21 a 7' 50' au 2' 43" en 10' 55 a l'avant

1' 51" = 10 1/2 par h
elle comme bene
111 / 10 1/2
21 1/2
10 1/2
par de trois x l'apert par 2 chaus

elle est plate un peu avancée a l'apert
elle est de plus en plus avancée a l'apert & l'apert elle fait l'apert
a 8' 8 a l'apert & a l'apert

a 12' 8 au 34 mife a l'apert
elle en 5' = 8" par h
a 1' 8 au 42 mife poudue
a 3' 8 au 1' 1' 2 en 2' au 23" = 11 1/2 par h

et de bar corp a l'apert

a 4' 18 au 6" mife a l'apert

a 5' 28 au 14" mife dans le goudon

a 7' 24 au 25

a 10' 11 au 40 mife a l'apert

no 544
mi le Neton poid a 3 de tout de bande
a 2 il tire 29 1/2 a 2 1/2 3 gr
a 11 1/2 52' a la Combe a la Combe
a 1 1/4 Net 14' au poid 3 sous 0
a 4 1/2 Net 1' 20"
Net 1' 20" au poid 3 sous 0
a 6 1/2 Net 41" en 2 1/2 16" par
a 7 1/2 Net 48 mife a Combe
a 21 a 7 1/2 Net 9' 38 Net 10 1/2
a 7 1/2 a la Combe a la Combe
a 12 56 Net 50" mife a la Combe
a 2 56 Net 1' 23"
a 5 1/2 Net 50 1/2 mife a la Combe
a 5 1/2 Net 50 1/2 mife a la Combe
a 4 1/2 Net 16 au 24" mife a la Combe
a 5 1/2 Net 20 au 38
a 5 1/2 Net 26 au 17 1/2 mife a la Combe
a 9 13 au 40" mife a la Combe
a 11 1/2 52' mife a la Combe

920 510 portée 29

44.25 a l'air est

Dimensions de cette machine

Le piston fait $5\frac{1}{3}$

46.4 gr $\frac{1}{4}$

46.54 gr $\frac{1}{2}$

Balancier pèse 11 gr $\frac{1}{4}$ avec le volant & la piston

à 21.25 gr $\frac{1}{2}$

Cette machine se démonte facilement par le piston
qui dégage le volant & le balancier pour
que les portes s'approchent par 2 gr de distance

Piston 48.3

a 6.55 Net 28" Ch. or $2\frac{1}{2} = 11$ par h.

a 8.15 Net 35 en 1.20 a Net 7"

Elle avance encore par le volant

a 10. Net 40"

de 20 a 7.50 Net 1.39 a 2 Jan 0

fin de a plus

a 10.55 Net 1.7" avance sans a plus

a 1.4' pour après avoir été submergé

a 2.10' au 10" inférieure est en 1.6

a 3.42 au 15" avance pour en 1.52

de du bar

de 19 janvier 1767 448
 mise a la poutre a 8:38 sur
 a 4:25 Net 25 mise dans le gouff.
 a 6:58 Net
 a 7: Net 36"
 a 7:3' a la R a l'ent out 7-0
 a 8:31 Net 9" mise sur la poutre
 a 10: Net 30"
 de 20 a 7:45 Net 2:28" 2-0
 Remisei adhou a des le gouff.
 a 10:58 Net 13"
 Remise a la R a l'ent out 7-0
 a 1:12 Net 7" est on 2:14
 mise sur la poutre
 a 2:42 Net 20" on 1:1 13"
 a 2:46 Net a la p. a des le gouff.
 a 4:9 Net 7"
 a 8:55 Net 18" en
 a 9:15 Net 28 mise a la poutre on 6:2 Net 28"
 mise a l'ent = en 4:4 par h.
 de 21 a 7:38 Net 42" = 14" de plus en 10:2 Elle avance donc en un
 par le trois le premier fois a un Net 100 en par plus fort a se -
 Confondre en celui ci

No 544
 a 11:20' perpendiculaire
 a 12:21' au 16" ~ msk - pas
 a 12 52 au 23
 a 2 26 au 46
 en 61" a avance perpendiculaire de 16" ~ et en 125 a avance
 de 29" ~ cela aurait du être 33" ~ il y a donc 4" de différence
 pour deux heures dont elle avance plus pendant la laisse
 a ce point
 a 2 34 msk - l'heure l'heure a la No 544
 le point
 a 9: du côté ayant été dans le point en fait
 de 17 a 8" en. ayant passé la nuit a la parole
 a 1: au 0 a Net: 1' 40"
 msk a la parole a la l'après
 Je lui msk au point et elle restait confondue
 pour quelle doit régler dans le point
 les tentatives des points sont donc trop
 grand Je vais essayer de la diminuer en
 aménageant les heures qui sont pour l'heure
 Je lui ai fait toucher avec du papier de chaux
 a 4: 13 au 1" msk - l'après. 7-0
 a 6: 58 Net 1' 16
 a 8: 20 Net 54" avance encore par la chaux
 msk - la parole a 8: 28 a la l'après
 de 20 a 8: 6 au 3' 13" msk au point 10' au 10
 a 9: 40 au 2' 25 la l'après Net au 120 au 100 de 500

910 546

A 7'33" au 5" est en 36' angle opposé —
a 8' 3 au 7 1/2 est 1 1/2 au 2 1/2 de plus

23 par h a plat que l'autre
est du bas

a 8' 13' perp.

a 8' 43 au 2" mise a plat

a 9' 13 au 6 1/2 est 4 1/2 de plus en 30' = 9 par

h: a 10' au 10"

de 12 a 6' 10' mise a plat. et 8' 1/2 le gonflement

a 4' 45. Rel 17" mise perp a l'entraine

de 13 a 7' 20' au 25" mise dans le gonflement

elle donne un peu par le front et l'entraine

un peu par le chaud ce qui fait l'entraine

Mais pour obtenir dans les montes que se voit

faire une compensation plus exacte à l'usage

de la compensation pour y mettre la compensation

artificielle selon que se voit l'aplique à l'autre

partie de la durée

de 13. Je la date par la — pour l'usage

N° 498

a 10' 40" ayant été sur le poteau retardé 19" en 5"

mise à la poutre

a 11' 40" lat 20" mise à plat

a 1' 4' lat 5"

a 7' 14" au 51¹¹/₂ mise à plat

de 13

a 7' 38" m. a 11' H. 5 son 0 poutre

a 8' 38" lat 8" mise sur le poteau

a 1' 38" lat 17" mise à la poutre

a 2' lat 20" m. 5' a 14' en 3" par h.

a 4' 16" lat 28" mise à plat

a 5' 22" lat 10" elle av. bene a plat

de du haut

a 6' 55" poutre à la poutre

a 7' 58" au 2" mise à plat

a 8' 55" au 13" avance poutre a plat

91° 44' 8"

a 6° 33' au 16" Nisi dans le goullet

a 8° 24' au 8"
a 9° 6' au 6"

de 12 a 1° 43' Net 14" ayant été portée par la

peu de jours le Net Nisi a la Péniche

a 3° 8' Net 10" Nisi a Net

a 4° 7' Net 8 : Elle arrive en son port Nisi

de la bar

a 4° 14' Net a la Péniche

a 8° 2' Net 17" Nisi a Net

a 8° 54' Net 14"

de 14 a 2° 0' pour x a la Péniche

a 3° 1/2 Net 5 1/2 Nisi a Net

a 6° 10' est d'accord avec son propre

et elle est bien Nisi sur la porte

a 7° 35' Net 10" Nisi a Net

a 8° 12' Net 16

de Net avec 2 tours de corde de lin et de son 2 1/2

a 8° 28' a la Péniche pour a la Péniche

de 14 a 8° 34' au 14" Nisi a la Péniche et sur la Péniche

a 1° 15' au 18"

a 1° 56' a la Péniche

de 16 a 8° 20' a la Péniche et a Net

a 9° 10' Net 16"

110544
a 6'28" au 6" inf. de plus (elle a été de 9' en une heure purp.)
a 7'28" au 21" inf. purp.
a 8'28" au 14" elle a été de 14" purp.

a 9'21" sur la voie au 14" 1/2. M. 60
a 16'56" au 6" inf. a la fin de la

de 12
a 16'29" inf. purp. a la fin de la voie
après 8 minutes de plus de la voie
M. le balancier est 11 grains 1/2 au point

a 1'40" au 27" inf. sur la voie
a 3'9" au 11
M. le balancier est 11 grains 1/2 au point

elle a été de 14" purp. a la fin de la
a 5'34" purp. a la fin de la
a 4'39" au 33" inf. sur la voie trop

a 7'3" au 2'5
65'33" 1/2 : 144" = 74 1/2 + 33 1/2 = 107 3/4 = 147 3/4
celle a été de 14" purp. a la fin de la voie

7" en 2'24
en augmentant la force même sur son approche de la voie
il faut donc un peu plus de 33 1/2

No 546 Le 29 Janvier

Je suis allé à la messe à 8 heures

a 4^h 16 a la messe

a 8^h 1/2 ch. d'acoust. 1 son o
de 10 a 2-son o
a 7^h 20 Net 2^h 9" nise dans le goullet

a 6^h 30' a 21" nise aplat
(elle avait aussi 12" corp.)

a 7^h 30 a 30" nise corp.

a 8^h 30 a 43"

a 10^h 36 a 46" nise corp.

de 11 a 7^h 40 net a 2^h

Montée trache au spiral a 12 heures

a 8^h 12 a la messe a 12

a 9^h 12 a 11" nise corp

a 10^h 16 a 22"

Elle avait aussi un peu plus corporelle que la précédente + 2

a 10^h 36' de 8 a 10" nise a la messe + 2

a 11^h 36' a 10" nise aplat

a 12 36 a 20 M. Nigeli plate + pendue nise

Je suis allé à la messe à 12 heures

a 7^h 3 corp.

Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

70. 498

a 12' 42 a la Poudre au frais -

Reçoit a 1/2 heure de l'aube

a 3' 15 au 11^e mise sur le Pote

a 10' 1/2 au 1' 19" mise au pressoir

de 80 a 6' 57 au 1' 50"

mise des 13^e au 6' 58"

a 10' au 3' 45

fait affiler le ressort. y tise au bar 4 gres
au milieu 4 1/2. Remontée au milieu 2 tour de la

a 4' 22' pressoir au frais 4 tour 0

de 9 a 7' 25 mis au 6' 15" Stk 4-0

a 3' 51 a la Poudre sur le Pote

a 7' 12' au 1' 45

fait affiler le ressort a un tour de l'aube y tise
3 gres: fait. Reçoit la montre au le pressoir.

a 7' 50' mis 2" mise press a la Poudre

a 9' 7' mis 19"

mise sur le Pote

a 13' 46' mis 26" au 1' 1/2 a Net. par l'aube de 14" au 9" pr.

de 1 a 8 mis 1' 29" au 9' a Net 1' 1

55

No 546
 Rejetter à l'égout à l'écoulement.
 à la suite de 4^e Janvier 1967.
 mise au point à 9^h du mat
 à 9^h 44^h du mat.
 Le 5^e à 7^h 52^h m. Net 51
 Remontée mise à plat à la fin de la nuit.
 à 9^h 52 au 19^h mise au point.
 à 1^h 40 au 1^h mise au point. 4-0
 à 10^h 40 Net 16^h mise au point.
 Le 6^e Net 2^h 14^h Net 35
 Mlle Manteau par la chaleur
 le lui remonte en vain les dimensions
 de l'écoulement à 9 lignes 9^h de diamètre
 Il y a 9 grains 4^e sans la visée le point il y a 10 grains
 Le Net est 6 fois plus
 à 1^h de l'écoulement 3 grains 4^e = 3 1/2
 point de l'écoulement 3/4
 Net 40 grains 1^h à l'écoulement
 Net 7^h à 1^h à l'écoulement
 Net 10 au 10^h mise au point -
 Net 21 16^h mise au point -
 Net 27 à l'écoulement et au point -

498
 a 5' 40 Net I 36" en 2' a Net. 17" = 7 par h

 a 5' 48 au 2' net. le corps
 a 6' 50 Net 11" 2' a Net 62' = 11 62 par heure
 a 7' 7' Net 19" est en 1' 18' = 14 48 par heure
 Me restant donc beaucoup de Net etant plus par
 l'esperance des arcs des devers des 55 degrés: on de 50
 pour de ne monter a l'heure que de 50 par

 Le 29
 a 12' 52' au 1' est en trois 1 sur 10
 a 3' 55 est par Net. le corps
 a 4' 22: net. au trois 0 — par
 a 6' 49' Net 40"
 Net. du Net
 a 7' 49 Net 1' 3"

 a 11' au 2' 21"
 a 7' 34 au trois est 5 sur 10
 a 11' 15 au 6" net. sur le Net
 a 12' 15 au 24"

11:448
 a 9' soit Net 6" $\frac{1}{2}$ pop. a la fin
 Le 26 a 7' 45 au 24" a avance 17" $\frac{1}{2}$ au 24"
 mise a la fin des le gues
 a 1' Net 6"
 Le 28 a 9' Ho. 8" mise des le gues a la fin
 Le 8. Jours
 a 1' mise a la fin
 a 2' 41" Net 30" ou 5 heures 26" marche
 mise a la fin est 6 - 0
 a 5' $\frac{1}{2}$ Net 30" mise a la fin des le gues
 a 9' 1' Net 1" mise a la fin
 Le 9 a 7' $\frac{1}{2}$ net au 21 alle et donc le gues
 mise a la fin
 a 4' 28 a la fin des le gues
 donne un tour de bande de plus au Net
 a 6' 55 a la fin des le gues
 a 10' 10 Net 15"
 Le 10 a 7' 25 au 25"
 a 7' 26 a la fin des le gues

Le 28 27
 a 11' 14" a l'air est 0
 a 3' 22" Net 33" 2 Nif sur le Poile
 a 5' 34" Net 18" 2 : Elle avance de un poile
 et fait affaiblir le Net pour diminuer le air

a 8' 00" : J'ai pris out 1 jour 3 jours 9
 de 25 a 7' 28" Net 47' Remonte a un poile
 a la Poudre

Le 24 a 7' 20" a la petite corp
 a 11' 58" grip au pied 0 :
 fait diminuer le Net fait par 7 jours au Net de 4 3
 par 3 1/2 et 4 3/4

a 10 h 12 de Diametre
 12 grains
 Balances pesé sans le piten 11 grains avec le piten
 Diminution :

920 544 Montre a Decouper

91° 598 ~~Monte~~ ~~à l'épave~~ à l'épave
 Le 22^e jour de la Montagne à Remontée
 Le 23^e à 7°-20' du matin dans la
 goullet
 à 4° Net 7° quise a l'air 0 —
 à 7°-au 15° cet 22° en 3° = 7¹/₃ par h
 Le 24
 à 7¹/₂ au 1° 28" quise dans le goullet
 après avoir à l'épave et à la Poubelle
 à 8° à l'air Net 13" quise à l'air Net 15° 10
 Le 25 à 7¹/₂ Net Net 26" 2h 3 jours 0
 Remontée Net 29" à l'air Net 29" quise dans la
 goullet
 à 9° à l'air Net 6" quise à l'air Net
 Le 26 à 7° 40' au 40" quise dans le goullet
 à 10° 45' dans le goullet et à l'air
 à 3° 35' Remontée à l'air Net 8° du matin
 Le 27 à 12° 37' Net 15" cet depuis 8° du matin
 quise à l'air Net 0
 à 5° 37' au 15" quise dans le goullet

528 Répéter adieu

J'ai fait faire un Refort plus fort et fait
5 jours 4 de demi tour de bande et de

5 gros paille

a 6' du for a la paille en l'air 1" info. corp.
a 8' 20' net 4" info. corp.

a 9' 35' net 9"

a 9' 40' Remise a la paille a a l'air est

de 14' a 7' 5' du net net 52" 9h 2 paille

sur le gendre en 9' 25' a net 52" = en 5 1/2 par h.

~~Info a l'air est 0~~
~~Remise a la paille a 7' 29' 1/2 par h.~~

a 9' 15' net 6" 1/2 de 9h a 4h 1/2 net

a 1' 5' net 35" est en 5 1/2 1/2

de Refort est en l'air deux fois dans le point

Remise pour la Compagnie

a 3' 25' net 48" + 0 1 2

a 4' 29' net 52" est en 9'

J'ai venant la montre et fait egaliser la paille avec l'air
a un tour de bande le Refort est 5 gros paille

No 462 Montre à répétition a M. Marmel.
 51.

de 17 a 4^h mise a l'huile pour
 le 18 a 8^h 1/2 Net 4^m mise après
 a 4^h 15 Net 6^m mise dans le gousset
 a 8^h 25 Net 5^m
 a 9^h 45 Net 4^m elle a avancé par le chaud de 2^m en 5^h 1/2
 mise a l'huile est
 de 19 matin a 7^h Net 13^h 1/2 M 0
 mise dans le gousset
 en 9^h 15 a l'huile par le froid de 9^h = 23^h 13^h 37 en 24^h
 et par le chaud elle avance de 8^h 11 en 24^h
 a 1^h 16 Net 12^h 1/2
 Le des demeurées par honte plusieurs causes des 2^{es} est
 le cette honte 1^o de l'essor par le froid avec la
 fuisse 2^o de l'essor de l'huile ne sont pas assez libre des
 leur bon 3^o l'huile des pots de l'huile est de l'huile
 a mouton aux petits 4^o de l'essor de l'huile est de l'huile
 les moutons
 J'ai fait l'essai un bon l'essor bien égalisé a la fuisse 1^h 15 59 1/2
 par l'essai de l'essor de l'huile est de l'huile est de l'huile est
 les l'essor de l'huile est de l'huile est de l'huile est de l'huile est
 de 30 mise au grand 3 l'our 0 en 6^h a été fuisse trois
 dans le gousset
 elle avance un peu par le froid

Q^o 628 Moutre a l'egretier a l'ours -
 Le fagon de 3 gr¹/₂ a fait 6 gr¹/₃ a 4 deus de
 de fuser 5 deus a 55 deus pig 10 fait un deus a
 5 deus a va 50 k.
 de balancier p¹se 10 gram¹/₂ avec le piston a la viselle
 a 9 gr¹/₄ de Diametre
 art de deus 40^o de vis. p¹se de 240^o
 p¹se de balancier 2¹/₂ gr¹/₄ a 2¹/₃ gr¹/₄ deus
 Come cette Moutre Retarde par la chaleur de l'air
 la Dimension quelle devrait avoir a qu'elle donnerai
 sur auty —
 3 bal. 9 kg Diametre p¹se 9 gram¹/₂
 Diametre des p¹se de Bal 5¹/₈
 art de deus 45^o par ces Dimension la Moutre
 Moutre par deus de deus de 2 grand en ce que
 donnera la p¹se Moutre a l'egretier de l'ours

N° 528

Repetition a demi secule
de 15. 19^{me}

a 10:21 corp. adit ont 2 sec.
a 2:51 ou 22" est ou $4\frac{1}{2} = 4\frac{2}{3}$ par h.
mise sur la grille perp.

a 4:52" ou 6" a Net: 16" ou 2" = 8" par h.

au lieu quelle aurait de avancer $4\frac{1}{3} = 12$ " de diff.

par h. du char au frein —

mise a plat: du la pose

a 7:47 Net 28" est 32" sur elle a Net: a 3^h —

mise a plat sur mandatorie

a avance et est 34" ou 11^h 3 par h.

a 6:35" ou 6" mise perp

a 10:25 ou 25" a avance perp 19" ou 4^h ou 5" par h.

elle peut differ a ce point — il y a que 2" de diff par h.

la plat au point

mais elle s'achève plus par la char que par la poutre il

fait donc augmenter d'extension des arcs de vibrations.

et des une autre finit le Balancier plus petit et un par

plus large

Montre a secondes de Marchinville a St De Valois
 Ref. fait 5 born chaine $3\frac{1}{2}$ fute un tour en $4\frac{1}{2}$
 Nelson time $59\frac{3}{4}$ fute $6\frac{1}{4}$
 Bat. jute 5 grain a $9'$ de Brian
 jute $2\frac{3}{4}$ levé $35'$
 1 mo le Bat Regard
 a $9\frac{1}{2}$ purp.
 a $10\frac{1}{2}$ a $20'$ a $5\frac{1}{2}$ fute en $1\frac{1}{2}$ a $5''$
 a $11\frac{1}{2}$ a $40'$ a $16''$ en $1\frac{1}{2}$ a $20'$ a $11''$ a $6''$ de plus a plus
 jute purp a $40'$ en $2'$
 a $4\frac{1}{2}$ a 16 a $30''$ —
 a $5'$ jute au chand

N° 498

a 8' Remonte à mi-cote le Crinle —
a 10' 50' mi-cote des Sables

de 10 a 7:19 a 1' 16" mi-cote a fait ent
de 21

a 5' 43' de fort a fait ent 0 —
de 22

a 6' 30 a 20" mi-cote sur le fort

a 8' 52 Ret 1' 6" M. Richard pour

par le chaudi il faut mettre un peu de l'essence
de 23' 30" de la remonte la montre a mi-cote le fort au fort
de 23' 30" de la remonte a un tour 3/4 de grande file (cote)

a 10' 3' sur au d'au de la fort

a 12' 3 sur au 13' 1/2 mi-cote a fait ent 0 —

a 3' 23 a 38" mi-cote sur le fort

a 6' 45 a 40" mi-cote a fait

M. de l'au par le fort il faut Remonte le fort au fort
a 10 grand. le fort on fait Remonte que

il faut mettre de cette montre a un grand
a fait ent 0 —

par de 40 et elle devrait être au fort de 45 —

ce qui augmenterait d'ailleurs les arcs de l'hydrant

avec nous de fort Remonte C'est une Remonte
essentielle pour nous a de nous une plus grande
deux sans l'au Remonte pour être de l'au fort nous montre
à l'hydraulique de fort Remonte

1^{er} 498 Montre à Negation 2400
 Le 8. 10. 1766
 J'ai été obligé de remonter & de visiter avec moi
 cette montre & la quelle j'ai corrigé plusieurs défauts
 Voici les Symptômes:
 de Balancier à 10 lig les Diamètres pèse 11 grains $\frac{1}{2}$
 avec des vis de la poutre: les pivots de Balancier $\frac{1}{5}$
 400, les Vis de la poutre 240
 Le ressort fait 6 tours $\frac{1}{2}$: à $\frac{1}{5}$ de tour de bande
 est égal avec la poutre alors il tire 59 $\frac{3}{4}$
 la poutre fait un tour en 4 $\frac{1}{2}$
 don que le ressort a un tour de bande de plus & qu'il se monte
 tout au haut il tire 69 $\frac{1}{2}$ 6 grains
 a 1 tour $\frac{3}{5}$ est égal à la poutre il tire 6 grains
 d'ayant $\frac{1}{5}$ de tour de bande le ressort tour de la poutre (donc
 (de la poutre) tire 4 $\frac{1}{2}$
 a 9 $\frac{1}{2}$ 55 Net: $\frac{1}{2}$ mise des Vis
 de 9 a 6 $\frac{1}{2}$ au 11" de 37 mise alors est
 a 2: 12 ~~Net: 37~~ au 8" a ~~Net: 42~~ Mise alors est
 Net: 27" mise des Vis de la cloche
 a 7 $\frac{1}{2}$ 52 Net: 47

170/448 Le 6^e jour
 Montre à l'heure
 45

No 498 le 7^{me}

a 9^h 45 au 24^h 1/2

le 7^{me}

a 6^h 28 mise a l'air est 2 sur 0 de l'air

avant l'heure d'un tour de plus a tout au haut est en retard de deux secondes

a 7^h 58 retardé 1/2" ainsi en 1^h a le retard par fait changer la montre mise en de 8^h sur la porte pour une cloche pour sur la main qui a la fin

a 8^h 45 Remonte la montre au même point & mise a la fin

a 10^h 25 ch. est en Ret 2"

de 8 a 7^h 42' montre a l'air & mise a la fin & s'air est 1 sur 0

a 9^h 21 au 4"

a 9^h 22' Remonte au même point & mise sur la cloche sur la porte a la fin

a 10^h 23 Ret 2" de montre ch. est chaudi

a 10^h 29 Remonte au même point & mise a la fin & a la fin

a 11 59 Ret 3 1/2

$$\begin{array}{r} 71 \\ 71 \\ \hline 142 \end{array}$$

21° 44' 8 Mouche à semences

de 26 gbe vrb.

a 6' 53' perpendic.

a 6' 53' Net 17" 1/2

a 8' 53' Net 25" 1/2

Nette au lieu de 17" 1/2 perpendic. Il faut être du haut du bar

Nette au lieu de 17" 1/2 perpendic.

a 8' 21" a la fin de perpendic.

de 28 a 12' 29 perpendic.

a 2' 29 Net 16" 1/2

a 4' 29 Net 24" elle est dans perpendic. et du haut

a 4' 37 perpendic. a 7' 3' Net 16" mise a plat

a 4' 19 Net 19" elle est dans perpendic.

a 1' 20 a plat

a 2' 21 au 4" 1/2 mise perpendic.

a 3' 22 au 9" 1/2 elle est dans perpendic. et perpendic.

mise dans le perpendic.

a 9' 5 au 5" mise perpendic.

a 4' a 6' 50' au 4' 8" a avance 43" en 9" par le front

mise a l'heure 2 dans le perpendic.

de 5' 10" a 6' 20' perpendic.

a 7' 20 au 10" mise a plat. a 8' 20 au 11" elle est dans perpendic.

et du bar du balcon a 8' 53 perpendic. a 9' 23 au 7" 1/2 mise a plat

a 9' 53 au 14" elle est dans perpendic. et perpendic.

mise a plat au 2' 11" 1/2 au 5' 22' a avance une minute est en 10"

a 5' 12 au 1' 10" elle est dans perpendic. et perpendic.

M^o 276 / L^o 94 q^{te} v^{te}
 Montre a secondes a deux Balances: Sundial
 balancement
 Regarde la g^{te}: Ne s'en tire 8 p^{tes} 1/2 p^{tes}
 f^{te} fait 7 p^{tes}
 deux f^{tes} 60 p^{tes} 12 = 5
 q^{te} M: 60 p^{tes} 10 = 6
 un tour 30 heures Montre va
 210 heures = 8 jours 8 heures -
 Les Balances p^{tes}ont chacun 10 grains les p^{tes}ont
 ont 2 1/2 d^g de friction

2093
 27²⁵ Mar Net 3⁴
 28⁵⁴ Août Net 2¹ ~~Remise~~
 29⁴
 211⁴⁸ Net 6¹ Remise d'un à la Roubin

N° 1339 de la Nature d'échappement à double
 (une fois la force est de 70° mouvement des
 18 800 1766 après avoir Netoyé

a 11' 33 a la Rivière le Netoyé au haut
 a 2' 1/2 Net 3' 3/4 est en 3' = 55" par heure

a 5' Net 7' 1/2

a 8' 55 Net 12

de 19 a 7' 40 Net 27

a 2' 50 Net 37

a 5' 51 - 38

a 1/2 Net la Courbe elle entre au large et décrit 180° par heure

a 4' 18 a la Rivière

a 5' 35 au 1/2

a 6' 40 au par Net Netoyé

a 8' 45 au 2' par Net est en 4' 1/2

de 21 a 6' 15 au 8' est en 9' 1/2 a cause de 6

a 9' 50 au 10 1/2

a 1' au 12

a 8' 50 au 16 1/2

Netoyé au Netoyé 1' a 29' Net

a 12' 20 Net 1' 1/2 est en 3'

a 1' 30 Net 2' a 8' Net 2' 3/4 a 5' Net 3' de 3"

a 5' 12 Netoyé Netoyé au Netoyé a 5' a la Rivière

770 375. Montre à secondes que j'ai fait
pour M. le Cte de Montguy de Montau
des inventions de cette montre sont portés au livre
920 4 page 110: 112 & 125.
Le 18 Dec 1766
Je lui demontre; avant de ~~montrer~~ la montre
de genre il hie 3 gros & a son poids 1/2 de gros
depuis 4 ans — il fait 7 heures 10"
La montre fait 7 jours: Montre
Le 18 Dec 1766 a 6:14 du matin a la même place
Antérieur 1^{er} jour
a 10:51 au 45^{es} 24^{es} 1/2. mise des montres
a 1^{re} 20 au 46

A 4^h 0 Remise à la Poudre
 A 5^h 30 Net 1' 40"
 A 7^h 48 Net 4' 20"
 Remise Le Refon à son premier Etat à la Montre à l'heure
 A 8^h 45 à la Poudre
 Remarque Le Refon était monté plus que au haut des tiges que la fuge était
 au plus grand rayon de la Montre à l'heure environ 4^h 2 est
 au 4^h 2 est la même minute de plus en 7^h 2 par heure
 Différence infiniment moindre qu'avant la correction que j'y ai
 faite ainsi le Prince qui l'a faite est exact à peu près
 parvenue à obtenir des observations exactes si je voulais pousser
 plus long la perfection de cet échappement mais en vain offre
 pour confirmer ma théorie
 A 8^h 45 avant laiguite de l'effort à faire à la Poudre

Imaginer qui avait amené à tout le détail et porté dans un
 papier concernant d'échappement de une montre marine
 le voir aussi faire l'expérience qui consiste à frimer quelques
 chabli pour parvenir à obtenir un échappement perfectionné
 après en changeant la Relation de la laie au l'apex voy
 (voir 2267) et c'est principalement dans cette vue qu'il
 lui augmenté la laie
 à 3' 43' puis la montre a la Poudre d'aillette de Rosette
 était tout à fait au Retour: et en ce point de montre
 avançait de 7' en 12^h avant que se la montre —
 à 4' 47' Retarde 32" passe être en 64" = $\frac{1}{2}$ " par Al.
 Voilà donc un Retour assez considérable produit uniquement par
 la air plus grand que parait la Balance: ainsi les grands
 et petits air du même Balancier ne font pas les mêmes
 que ceux du simple
 Pour cette expérience de montre est parvenue à l'état de la
 65^e à 4' 48" nife des mon l'apex
 en 24^h à Retarde 11' 29"
 à 6' 52' Ret 1' 52"
 à 9' 20' Ret 3' 28" nife perp
 à 15 à 6' 47' Retarde 7' 10"
 à 3' 53' Ret 11' 29"
 en descendant de 30 jours de vie l'un fin

selon les cartes ce qui ~~est~~ produit une grande levée avec la
 même ~~levée~~ : la levée était à la première position dans le tranché au large
 qui la fait engrener plus ou moins de levée est de 60° au lieu
 qu'avant au même point elle n'était que de 40° : ayant
 plus avancé la levée pour servir d'échappement la levée passe
 sur le Centre de la tête à ce point la levée est de 80°
 lors que la levée est dans la première position et fait 60° de
 levée elle peut servir le mouvement au balancier avec le bout
 commençant à être en prise avec le pignon fixé au levée
 par aussi levée la levée à l'étréme

selon l'expérience que j'ai fait de cette levée dans son premier
 état j'ai vu quelle avançait de 8" en 5" : la levée était
 à son point ~~de levée~~ de levée la levée par la tête dans son
 fin que au haut afin de connaître l'effet de l'engrenage

~~l'effet du débrayement~~ en une heure elle a levé
 une minute : maintenant que j'ai augmenté la levée de 40°
 était dans le point actuel ou elle est levée de 80°
 a présent les arcs de libération avec la même force
 mettraient de 180° au lieu de 100 qu'ils étaient au plus -
 avant le changement des échappements on en voit aussi que
 la levée de la levée l'engrenage l'engrenage en augmentant en augmentant

Il faut observer ici que cet état de levée ne peut pas se produire
 en mouvement de levée même car le bout de la levée le balancier
 étant à son point ~~de levée~~ de levée la levée et elle long du point de
 plan incliné mais ~~est~~ engrenage et sont reliées à ce que

de 13: 8h 1736
Montre ascension Echappement a Cour de St. Le Roy
de l'effort tire 6 grains a 1 tour $\frac{1}{2}$ de degre la fusée
fait un tour en 4 heures
est de l'ordre 40? de vibrations 100?
Diam du bal. 9 lig $\frac{3}{4}$ peso 11 grains avec la vis de la pite
ind environ 8:
q^{ue} du Mt 9. M. 56 p. 7 petit M. 42: 2. M. 35. p. 7
le champ. 33 p. 7 Diam. 8h 7 = 15840 Pib par h.
de l'effort Echappement fait 1131 tours $\frac{1}{2}$ par
le Rouage est composé d'une Roue de plus que l'ordinaire
et qui que la Roue ayant petite le moyeu est trop mauvais y ayant
beaucoup de force perdue a cause de la vis de la Roue
Echappement qui a 4 lignes de Diamètre (aussi elle reste
au mouvement en raison de son poids et de la vis de
le pite de deux pites de pite de 20 — aussi cette
Montre avec une force Moins affi. considérable a de la
pense a marcher a l'ordre 100?
de l'effort fait 5 tour $\frac{1}{4}$ la chaine 3 tour sur la Roue
aussi en donnant $\frac{3}{4}$ de tour de chaine a l'effort au haut $\frac{3}{4}$ de tour
du pite avec un l'effort qui ne passe que 4 $\frac{1}{2}$
J'ai remarqué que l'Echappement avait été mal fait le pite l'ou
restait par pite sur la ligne de l'effort mais au l'effort est de la
de l'effort est par l'effort par la Roue l'ou pite que par de l'effort
le l'effort et pite par une chaine beaucoup au l'effort même en

a 5' 52" corp - a la poutre
 a 5' 52" au 9" inf - a poutre
 a 8' 52" au 20"
 Le 20 - a 6' la hauteur prise a l'angle
 corp
 a 8' 45" le fond au 4' inf - a poutre
 Le 11 a 6 du haut au 7' est en 9'
 ainsi elle est assez bien mesurée par la poutre
 inf - a la poutre a la poutre
 de 13 mai 1764 a 8' 52" a l'ent 2
 a 10' 48" au 36" inf - a la poutre
 de 18' la hauteur prise a l'angle
 est mesurée inf - a la poutre
 a 8' 15" a l'ent avec bonne de l'ent au l'ent
 trop forte de la l'ent de la poutre inf - a la poutre

Monte a 29: 8m Noire
de 15
a 19: 24 a la fin du jour
de 16 a 7: 42 perpendiculaire a la P
de 17 a 9: 29 Net 3: mife a pas de l'air
de 20 a 7: Net 17: est 14' ou 3 pour avant de
cho g: est 5' de l'air
de 25
a 9: 8u mife a pas
a 9: 10' a la fin du jour
de 26
a 5: 45' Net 2: avant du Net 2: enfoncé 5'
au: a pas
de 30
a 8: 3' mife a pas
a 10: 33 au 40: est 2' 1/2 = 16" par l'air
a 4: 3: au 2: 35
de 1: 8u
a 7: 56' au pas a la fin a pas
de 11: 56
a 2: 56 Net 2: 11" mife a pas
de 2: 21 Net 21: mife a pas
a 12: 51 Net 33: mife a pas

Monte a Negitheri a de condor
Nyas par D. Le 18. juillet 1766

Le Barançois 11 grains

45.
 12 Jan 1867
 8 Jan 1867

— 3 - 3 - 8' 35" prop an de finto h. - 2
de 13 a 7 $\frac{1}{2}$ mas Ret 22" inde apert

"a g. 7, 1st 37"

De 14
à 10^h 40 l'indicateur

25. Advance 48"

Miss a la carta 4.
a 7' 37" au 58" en 4^{te} au 10^{te}.

Le 15 a 8' 37 au 12" au 1" a l'est de l'île de France
28" 58 m de l'île de France a l'est de l'île de France

arrived at 2 hour Delawarean Nelson
2 1/4 58, Oct 38, mile in (fork)

216 a 8^a 17 a 18^a 19 a 20 a 21 a 22 a 23 a 24 a 25 a 26 a 27 a 28 a 29 a 30 a 31 a 32 a 33 a 34 a 35 a 36 a 37 a 38 a 39 a 40 a 41 a 42 a 43 a 44 a 45 a 46 a 47 a 48 a 49 a 50 a 51 a 52 a 53 a 54 a 55 a 56 a 57 a 58 a 59 a 60 a 61 a 62 a 63 a 64 a 65 a 66 a 67 a 68 a 69 a 70 a 71 a 72 a 73 a 74 a 75 a 76 a 77 a 78 a 79 a 80 a 81 a 82 a 83 a 84 a 85 a 86 a 87 a 88 a 89 a 90 a 91 a 92 a 93 a 94 a 95 a 96 a 97 a 98 a 99 a 100 a 101 a 102 a 103 a 104 a 105 a 106 a 107 a 108 a 109 a 110 a 111 a 112 a 113 a 114 a 115 a 116 a 117 a 118 a 119 a 120 a 121 a 122 a 123 a 124 a 125 a 126 a 127 a 128 a 129 a 130 a 131 a 132 a 133 a 134 a 135 a 136 a 137 a 138 a 139 a 140 a 141 a 142 a 143 a 144 a 145 a 146 a 147 a 148 a 149 a 150 a 151 a 152 a 153 a 154 a 155 a 156 a 157 a 158 a 159 a 160 a 161 a 162 a 163 a 164 a 165 a 166 a 167 a 168 a 169 a 170 a 171 a 172 a 173 a 174 a 175 a 176 a 177 a 178 a 179 a 180 a 181 a 182 a 183 a 184 a 185 a 186 a 187 a 188 a 189 a 190 a 191 a 192 a 193 a 194 a 195 a 196 a 197 a 198 a 199 a 200 a 201 a 202 a 203 a 204 a 205 a 206 a 207 a 208 a 209 a 210 a 211 a 212 a 213 a 214 a 215 a 216 a 217 a 218 a 219 a 220 a 221 a 222 a 223 a 224 a 225 a 226 a 227 a 228 a 229 a 230 a 231 a 232 a 233 a 234 a 235 a 236 a 237 a 238 a 239 a 240 a 241 a 242 a 243 a 244 a 245 a 246 a 247 a 248 a 249 a 250 a 251 a 252 a 253 a 254 a 255 a 256 a 257 a 258 a 259 a 260 a 261 a 262 a 263 a 264 a 265 a 266 a 267 a 268 a 269 a 270 a 271 a 272 a 273 a 274 a 275 a 276 a 277 a 278 a 279 a 280 a 281 a 282 a 283 a 284 a 285 a 286 a 287 a 288 a 289 a 290 a 291 a 292 a 293 a 294 a 295 a 296 a 297 a 298 a 299 a 300 a 301 a 302 a 303 a 304 a 305 a 306 a 307 a 308 a 309 a 310 a 311 a 312 a 313 a 314 a 315 a 316 a 317 a 318 a 319 a 320 a 321 a 322 a 323 a 324 a 325 a 326 a 327 a 328 a 329 a 330 a 331 a 332 a 333 a 334 a 335 a 336 a 337 a 338 a 339 a 340 a 341 a 342 a 343 a 344 a 345 a 346 a 347 a 348 a 349 a 350 a 351 a 352 a 353 a 354 a 355 a 356 a 357 a 358 a 359 a 360 a 361 a 362 a 363 a 364 a 365 a 366 a 367 a 368 a 369 a 370 a 371 a 372 a 373 a 374 a 375 a 376 a 377 a 378 a 379 a 380 a 381 a 382 a 383 a 384 a 385 a 386 a 387 a 388 a 389 a 390 a 391 a 392 a 393 a 394 a 395 a 396 a 397 a 398 a 399 a 400 a 401 a 402 a 403 a 404 a 405 a 406 a 407 a 408 a 409 a 410 a 411 a 412 a 413 a 414 a 415 a 416 a 417 a 418 a 419 a 420 a 421 a 422 a 423 a 424 a 425 a 426 a 427 a 428 a 429 a 430 a 431 a 432 a 433 a 434 a 435 a 436 a 437 a 438 a 439 a 440 a 441 a 442 a 443 a 444 a 445 a 446 a 447 a 448 a 449 a 450 a 451 a 452 a 453 a 454 a 455 a 456 a 457 a 458 a 459 a 460 a 461 a 462 a 463 a 464 a 465 a 466 a 467 a 468 a 469 a 470 a 471 a 472 a 473 a 474 a 475 a 476 a 477 a 478 a 479 a 480 a 481 a 482 a 483 a 484 a 485 a 486 a 487 a 488 a 489 a 490 a 491 a 492 a 493 a 494 a 495 a 496 a 497 a 498 a 499 a 500 a 501 a 502 a 503 a 504 a 505 a 506 a 507 a 508 a 509 a 510 a 511 a 512 a 513 a 514 a 515 a 516 a 517 a 518 a 519 a 520 a 521 a 522 a 523 a 524 a 525 a 526 a 527 a 528 a 529 a 530 a 531 a 532 a 533 a 534 a 535 a 536 a 537 a 538 a 539 a 540 a 541 a 542 a 543 a 544 a 545 a 546 a 547 a 548 a 549 a 550 a 551 a 552 a 553 a 554 a 555 a 556 a 557 a 558 a 559 a 560 a 561 a 562 a 563 a 564 a 565 a 566 a 567 a 568 a 569 a 570 a 571 a 572 a 573 a 574 a 575 a 576 a 577 a 578 a 579 a 580 a 581 a 582 a 583 a 584 a 585 a 586 a 587 a 588 a 589 a 590 a 591 a 592 a 593 a 594 a 595 a 596 a 597 a 598 a 599 a 600 a 601 a 602 a 603 a 604 a 605 a 606 a 607 a 608 a 609 a 610 a 611 a 612 a 613 a 614 a 615 a 616 a 617 a 618 a 619 a 620 a 621 a 622 a 623 a 624 a 625 a 626 a 627 a 628 a 629 a 630 a 631 a 632 a 633 a 634 a 635 a 636 a 637 a 638 a 639 a 640 a 641 a 642 a 643 a 644 a 645 a 646 a 647 a 648 a 649 a 650 a 651 a 652 a 653 a 654 a 655 a 656 a 657 a 658 a 659 a 660 a 661 a 662 a 663 a 664 a 665 a 666 a 667 a 668 a 669 a 670 a 671 a 672 a 673 a 674 a 675 a 676 a 677 a 678 a 679 a 680 a 681 a 682 a 683 a 684 a 685 a 686 a 687 a 688 a 689 a 690 a 691 a 692 a 693 a 694 a 695 a 696 a 697 a 698 a 699 a 700 a 701 a 702 a 703 a 704 a 705 a 706 a 707 a 708 a 709 a 710 a 711 a 712 a 713 a 714 a 715 a 716 a 717 a 718 a 719 a 720 a 721 a 722 a 723 a 724 a 725 a 726 a 727 a 728 a 729 a 730 a 731 a 732 a 733 a 734 a 735 a 736 a 737 a 738 a 739 a 740 a 741 a 742 a 743 a 744 a 745 a 746 a 747 a 748 a 749 a 750 a 751 a 752 a 753 a 754 a 755 a 756 a 757 a 758 a 759 a 760 a 761 a 762 a 763 a 764 a 765 a 766 a 767 a 768 a 769 a 770 a 771 a 772 a 773 a 774 a 775 a 776 a 777 a 778 a 779 a 780 a 781 a 782 a 783 a 784 a 785 a 786 a 787 a 788 a 789 a 790 a 791 a 792 a 793 a 794 a 795 a 796 a 797 a 798 a 799 a 800 a 801 a 802 a 803 a 804 a 805 a 806 a 807 a 808 a 809 a 810 a 811 a 812 a 813 a 814 a 815 a 816 a 817 a 818 a 819 a 820 a 821 a 822 a 823 a 824 a 825 a 826 a 827 a 828 a 829 a 830 a 831 a 832 a 833 a 834 a 835 a 836 a 837 a 838 a 839 a 840 a 841 a 842 a 843 a 844 a 845 a 846 a 847 a 848 a

a 6' 10" at 1' 28" of sand from the top of the
 sandstone to find a beach camp no longer
 to 17 a 9' 35" the number of the beach
 a 9' 10" to 1' 28" of sand from the top of the

No 363 Montre à quartz allant un peu
 Le 15. a 6^h 15^m soit un peu après avoir
 été peu été en haut du balcon
 et de 16 a 7^h 10^m du mat 1^{er} 24^h
 nuit apat
 de 19: a 7^h 6^m apat - 4^h 10^m
 a 7^h 16^m mat 12^m nuit 12^m
 a 11^h 45^m nuit a la p. jour
 a 1^h 45^m mat 14^m ahan a 7^h par h
 nuit apat
 a 8^h 17^m dans le goudet
 a 12^h 17^m mat 1^{er} 6^m nuit jour
 a mat 38^m dans le goudet or 3^h
 a 7^h 30^m nuit jour
 de 24 a 5^h 34^m après avoir été du bas nuit jour
 a 6^h 34^m ou 16^m nuit dans le goudet
 a 7^h 40^m de haut nuit jour
 a 8^h 40^m a 15^m nuit dans le goudet
 a 10^h 50^m a 36^m
 a 6^h 49^m nuit a la fontaine dans le goudet
 a 8^h 30^m mat 9^m nuit jour
 de 25 a 5^h 56^m et du bas nuit jour
 on 3^h 2^m 30^m a 52^m
 a 9^h 30^m a 52^m nuit dans le goudet
 a 1^h 45^m a 1^h 45^m du mat 51 en 4^h 17^m au un peu vers dans le goudet

Le 10 juillet 1766
N° 504 Régistres à l'usage de la Nation fait 5 tomes
Chaque 4 : a $\frac{1}{2}$ tomes de bande de 6 pages

No 363

Monte du mor le 10 juillet 1766

Regist le port de Balanço qui a été
cassé par une chute. Le port resté à $\frac{4}{8}$
à 8^h 54' de fait à la Poudre à Pen

Le 11 à 6^h 25' Netarde 4' 2" Cch on 9^h 31'

à 6^h 25' Net 2' 43" elle Netarde avec trois portons
~~du bar du Bar~~ à 6^h 39' temp: à 9^h 39' par h

Le 12 à 6^h 39' Net: 1' 5" Cch on 9^h 20' par h

mise à plat à 6^h 39'

à 4^h 39' Net 3' 6" Cch en 10^h 15'

Net plus à plat
111^h 4^h
4: 2^h 4^h 37 31 27

Netchie du bar du Balanço
à 5^h 39' Net: 2' 45" Cch en 4^h 18'

74
27
101
25

mise à plat
Le 14 à 10 Net 11' 50" Cch en 3^h 45'

2 45
9 5

de Monte Netarde avec plat qui pendre
été du haut

à 10^h 35' portons

à 11^h 40' Net 15" Cch en 6^h 15' mise à plat

à 12^h 50' Net 1" avec deux à plat été du haut

à 12^h 58' mise port: à 2^h 9 au 6" Cch en 1^h 11' à 4^h 20 au 46"
à 12^h 58' à 2^h 9 au 6" Cch en 1^h 11' à 4^h 20 au 46"
au 1^h 40 au 8" à 2^h 9 au 6" Cch en 1^h 11' à 4^h 20 au 46"
au 1^h 40 au 8" à 2^h 9 au 6" Cch en 1^h 11' à 4^h 20 au 46"
au 1^h 40 au 8" à 2^h 9 au 6" Cch en 1^h 11' à 4^h 20 au 46"

No 509
Montre a l'epave
Repass. de 9 juillet 1766. par M. R.
de l'ordonne 5 grs fait 6 tour $\frac{3}{4}$ chain
 $4\frac{1}{4}$ balles $27\frac{1}{4}$.

Monte a legation No 498 Le 23 juin 1766

Reponse par D^e

a 8^h 24^m apres
a 6^h 24^m Net 35^m inf^a perp Ech en 10^h 35^m
Le 24 a 8^h 10 Net 1^h 12^m a 6^h 24^m 1^h 13^m Ech en 12 38^m
elle est fort bien Negoe plate & penchee

a 12^h 13^m dans le port

Le 25 a 7^h 48^m

$\frac{46}{34}$

inf^a perp. & la foudre

de 26 a 6^h 50^m Ample

a 3^h 45^m au 40^m inf^a dans le port

Le 2^e jour a 9^h 48^m inf^a est 2 jour 0

a 12^h 48 au 26 Ech en 3^h 01 8^h 2^m 3^m par heure

a 8^h 40^m en Net au 1^h 40^m Ech en 11^h Ech 9^m par h.

inf^a perpente de 18^m a 35^m de chaque

Le 3^e a 6^h 40 au 2^h 37 Ech 57^m par h. $\frac{46}{34} = 5^h 10^m par heure$

elle Net 2^e jour par la chaudiere inf^a a port

Le 6^e jour a 7^h 55^m inf^a a Net est 0: est en 2^h

a 9^h 55 au 12 Ech 6^m par h. inf^a dans le port

inf^a perp 43

Monte Ascension de Pierre le Roy Schlegel
 a Cone fait 15840 Libret.
 de 8^e a 8^e a la Ruelle de l'Église —
 de 9 a 8^e - 10 a 7^e 10^e
 Le 10 a 8^e 10^e

Monte de Seville - a cheville l'année
 Le 25 a 9^e 8^e a la Ruelle
 a 10^e de l'Église
 a 1^e 18 a 1^e 4
 a 9^e de l'Église
 a 7^e de l'Église
 a 9^e 12 a 9^e 12 de l'Église

Le 23^e
 de 18^e au matin - 10^h 30"
 de 24^e à 12^h 15^e Net 6^h 30"
 à 1^h 15^e Net 6^h 40"
 mise dans les goulots -
 de 26^e
 à 9^h 18^e corp.
 à 10^h 22^e au 16^e mise en bar - 15^e par heure -
 à 12^h 30^e au 52^e est 2^e de plat par heure
 mise par à 12^h 40^e
 de 3^e 40^e au 18^e mise en bar
~~à 9^h 48^e au 58^e à plat~~
 à 11^h 59^e au 4^e mise par
 à 2^h 9^e Net 1^e elle au dans par
 à 6^h au 8^e mise dans le goulot
 à 51^e à 6^h 30^e Net 13^e mise dans le goulot
 à 12^h 16^e au 20^e

Martin de la Cour

N° 392

Monte a Negation le 21 avril

de l'effort hie. 6 giv $\frac{3}{4}$ la faze regalee

N° 498 Monte a Negation a second

le 12 May 1766

a 16' a plat

a 3' 36' plat. 12" mife corp en 2' 12" = par des 5' par h

a 7' 36' plat 43" 31' en 4' elle Netant de 8' par h

de 13 a 6' 30' a plat a 8' plat 16" plat en 1' 2 10" 2' par h

a 10' a plat 35" mife a plat mife corp a 8'

a 11' plat 43" mife corp

de 14 a 7' a plat 2' 17"

Monte a Negation dans le giv et avec l'angle de plat

No 263 suite de la montre du mois d'Aug
 Le 14 vend 176 —
 a 2'.28' inf a plat — sur cette
 a 5'.28' au 12" inf a cette —
 a 8'.28' au 23" inf. corp. au: 8' corp
 et du du Balance
~~a 10'.35' corp~~
a 12'.35'
 a 7'.35' corp.
 Le 16 a 7' au 9' est au 12'
 inf a plat — elle avec toujours corp
 et du bas
 a 3'.54' inf corp.
 a 5'.3' au 3" inf a plat
 a 7'.40' au 17" est 6" et font elle a avance
 a plat au 2 1/2 de plus que perpendic —
 inf corp — de 12 1/2

Le 21 Janvier 1766.
 No 462. Selon l'ice 4 grains 1/2 fait 4 boires 3/4.
 3 boires de baine & 3 boires 3/4 de chair.
 Le balancier tire 26" Regarde. 6 1/2 : 5 1/2 : 24 1/2
 a 3 1/2 19" dans le poullet —
 a 10" au 5 1/2. Est en 6 1/2 41"
 Le balancier a la Chaudiere et a l'air
 Le 23 a 7 1/2 au 20" mûle dans le poullet et
 a la fonde
 Le 25 a 7 1/2 50" dans le poullet
 a 8 1/2 20 Net 1" Remise a l'eau
 Le 26 a 8 1/2 Net 5" elle Netane sont par c'est
 Remise a l'eau et par le poullet
 4 3/4

20
 26 1/4 15
 132 1/2
 120
 12
 6 1/2

74

No 388 Montre a l'eglise de la Chapelle de la
ville de 1766. a 1'9" nife par un 8 a 8'16" ac 1' nife a 16"
elle a avant a plat de 4' en 11" fouds de haut a nife
a l'heure par: a 7'26"
Le 21 a 13 corp a 12'13 ac 1'2" nife a 16"
a 6'48" ac 5' de 22 a 7'43 ac 12' nife par un 8 a l'heure
a 4'27" par un 8 a 1'27" ac 3' nife a plat

No 450 Mefon bre 5 par 4 par 5'1/2 Regaffee de 18 Jours
(1766)

No 448 de 9 Jours
a 8'38" en nife dans la goulle
a 1'15" ac 16"
de 21 Jours par un 8 a 8'16" ac 1' nife a 16"
elle varie de peu de 22"
a 7'9" par un 8 goulle

N^o 448

Montre à secondes de leur battiment.

de 31^e J^{re} 1765 J'ayant porté dans le journal
elle est de six heures mais au froid pendant la
nuit de nuit elle a beaucoup retardé ce qui
prouve que la résistance des huits est trop grande
à par conséquent les vibrations trop étendues le ressort
trop fort.

J'ayant remoué J'ai trouvé le ressort fort léger avec
la p^{te} & J'ai pu faire plus de 5 gr^{ms} & ensuite
à au bal J'ai fait toucher au ressort & J'ai

la p^{te} de ressort 4 gr^{ms} 4 fait 7 tour^{ns}
de balancier p^{te} 15 gr^{ms} 2 avec la p^{te} & la visée
il a 11 lig de diamètre

pois de balancier 48

de 7^e J'ayant repassé cette montre à l'enfante
remontée le balancier doit avoir p^{te} de 180 g^{ms}
de 8^e J'ayant la montre à l'enfant de 28^e de J'ai eu a 3^e
à 8^e J'ayant la montre à l'enfant de 28^e de J'ai eu a 3^e
en une heure à l'enfant de 16^e mⁱⁿ 30^{es} p^{te}
en 23^e à l'enfant de 3^e et à l'etat elle aurait avancé de 5^e 4^e p^{te}

elle avance donc plus à l'etat

de 9^e

118

27
 4 hours & change
 5 hours 3
 6 hours
 20 1965

587 ill

9

No. 476 de Balance hie 25 $\frac{1}{2}$
de Refson fait 4 bon $\frac{5}{4}$ hie 79 $\frac{1}{4}$ —

Refson fait 3 bon $\frac{1}{2}$ hie 5 grm: Repose le
18 m^{re} 1765 - de Balance hie 26 $\frac{1}{2}$

No 481

Monte a Negation de Refson fait 3 bon 23 $\frac{1}{2}$
de Chaine hie 69 $\frac{1}{2}$
Repose le 14 m^{re} 1765

No 480

171

John Ross

27:23 Net 19: Cef en 14 11" ~~de plus~~ les autres en 5" de
 plus que le précédent
 27:23 Net 19: Cef en 14 11" ~~de plus~~ les autres en 5" de
 plus que le précédent

$$\begin{array}{r} 68 \text{ } 69 \\ 69 \text{ } 69 \\ \hline 1591 \\ 27 \\ \hline 186 \end{array}$$

a 9 1/2 Net 19" avance laiguille de Kottel's sample
a la Centre et a la 5.1/2" 0

Il faut toujours se rappeler qu'il faut diminuer le poids de
l'Alcali à mesure qu'on augmente le poids de l'acide.

Remise à la Banque - à l'ordre de l'apporteur

13

No 479 Repaire de 12 1/2 lbs Le Nelson fait
 6 heures la chaîne 4 1/2, 1/2 lbs 4 gr 1/2 au ton
 de l'air

No 406 Montre simple Repaire le 21-
 4 gr 1/2 Le Nelson fait 5 1/2 chaîne 4 heures
 6 gr 1/4

No 235: Montre à second, M. Delant - 1 rno
 le remonte
 de 25 gr le la repaire avec son aigle
 les aigles qui de l'ancien et de l'ancien
 le la d'or de l'ancien approuvé le coquard
 dans pour l'ancien d'huile avec poids pour l'ancien
 essentielle pour le justice de la montre
 de l'ancien 3 gr 3/4

Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires

Le 18: gde No 143
Menthe a descendu a 8 pors de Courjon fils a pour a pors
a M de Tournele
a 1:23 mife das le gors a a la Brinde
a 2:23 a une 1" mife a das estonier 82
a 3:31 au: 10" mife au gors
a 7:31 au: 2" en 4: le chad a pite Raton de 8"
a 9h.48 At 3" mife a das estonier 60
de 19
a 7: du Marin au 1' 38" et elle relasier 5" Ch 1' 41" bon
elle a a une en 10"
a 11: 45 au 2' 37" Sh: 7"
a 12 1/2 au: 2' 44" mife dan le gors
a 8: 1/2 au: 2' 23" au: 8' a Relasie 21" dan le gors
de 20: a 7: du Marin au 3' 51" mife a das estonier 4"
a 8: du Marin a une 6" 10"
de 21 a 9: 18" au: 8' 2"
a 10: du Marin a une 16' 55" mife a das le gors
de 24: a 10' au: 16' 55" mife a das le gors
a 5: h. At 17"
a 8: Notarie 32" mife a lair 7. f. 8.
de 25 a 9: 40' au: 2' 4" mife a das 5. f. 8. 0
a 9: 1/2 mife a lair a a lair a 4. f. 8. 0

92.478 Mille
 A 7' 13' mise perpendiculaire à la Péniche
 A 8' 15' au 1" mise à plat
 A 9' 15' au 12" est 11" en 1"
 A 9' 45' mise à la Péniche & perpendiculaire après avoir été
 dans la Péniche & est en 17" = 26" par heure
 A 11' 2' avance 34" mise à plat
 A 1' 2' avance 52" elle va avance que 18" par heure par drop etc
 en haut
 A 1' 20' mise à la Péniche & perpendiculaire après avoir été
 en 6" en 30"
 A 2' 25' avance 14" est en 65" mise à plat
 A 7' 31' perpendiculaire
 A 8' 17' au 4" mise à plat
 A 9' 45' est 16"
 de 19
 A 7' 17' mise perpendiculaire à la Péniche après avoir été
 en 6" en 30"
 A 10' 36' avance 5" mise à plat
 A 11' 36' avance 12" est 7" par elle a avance à plat
 en 1" cela aurait été 2" 5 de drop
 A 11' 45' est du haut mise à la Péniche & à plat
 A 1' 5' au 4" mise perpendiculaire en 1' 20" avance 5" en 17" 4 points
 A 2' 5' au 5" en une heure

de 14 g^{rs}
 N^o 363 Montre à Répétition a des sons et l'agitation allum
 un noir —
 Cette montre que j'ai reprise varie considérablement du chaud au froid
 ainsi que je l'ai écrit. Et si elle retarde par le froid.
 Je lui démontre la machine le grand ressort qui ne tire que 11 grains au lieu
 de 12 et qui doit être de 13. Dans le long elle retarde par le froid
 parce que le balancier descend de 1/2 degré par le froid et par le chaud
 l'autre il paraît que le Compensateur devrait avoir deux vis
 nous pourrions le monter à la montre et la remonter pour voir si cela
 nous pourrions la machine qui a été mise dans la montre que la
 a noté cette montre car il est bien à remarquer que la
 différence des poids soit plus ou moins fluide est change
 cette espèce de Compensateur de 16
 J'ai visité de nouveau la montre avec beaucoup de soin j'ai trouvé qu'elle
 avait toute la liberté possible et qu'il faut nécessairement que ce grand
 ressort pour le froid et son action quand elle est dans le positif même
 par la mauvaise qualité des dents. J'ai cependant trouvé une chose qui
 peut-être contraindre à donner ce grand ressort de la machine par
 en passe la machine est trop serrée et j'ai trouvé beaucoup d'huile à la
 visière du spiral qui attiroit toute celle du cylindre qui y est enroulé et cette
 huile pourrait par bien toucher au fin de la machine et cela est
 le montre changera dans l'huile soit nécessairement retarder
 au avec les très sensiblement défectueux du balancier. et de cette
 de faire un moyen de compensation dans le toucher au ressort
 au poids en un balancier d'une montre dont que le
 font de voir à peu à son vrai point je donnerai ce moyen —
 que je pourrai appliquer à toute montre qui avancera par le froid
 le quel est aisé de démontrer. Je suis très sûr et remonter la montre
 avec beaucoup de soin et je verrai si elle s'améliore et

Suite de la Montre à l'épave de la mer
 de l'épave de la mer de 14 ghe
 Après avoir fini le Contre de Balance et ayez
 pour les degrés de la Courbe
 de la mise par la nuit et la température de 10°
 de 0. la nuit a 7° est juste
 a 7° mise a l'air exterieur 7°
 a. m. 25° est juste Ph. 7.
 a 2° 33 est juste Ph. 7. mise dans un gouffre
 a 9° 35 est juste mise a l'air exterieur
 de 15° a l'air exterieur 9° mise a l'air
 a 9° 2° a l'air exterieur
 de 16° a l'air a l'air a l'air a l'air
 de 18° a l'air a l'air a l'air a l'air
 a 9° 45 est juste
 de 23° fin de la montre et la montre que l'on a payé avec
 de l'air de la montre mis a l'air de
 de l'air de la montre

Leg.
 a 8' du Mont inf a l'air extérieur 5'
 a 11' 20' de l'air 2'
 Dernière a l'heure sans le passer

Q^o 396 petite Montre a l'extérieur en maille que l'on passe
 le ressort tre 1 gm 1/2 plus il fait 5 tours 1/2 a un tour 1/2
 de l'air de 9 g^{re}

de 14 g^{re}

Q^o 435 Montre a l'extérieur en maille petite
 a 11 de l'air que l'on passe
 le ressort tre 4 gm 1/2 il fait 5 tours 1/2

de l'air de 3 g^{re}

de 18 g^{re}

Q^o 434 Montre a l'extérieur une que l'on passe
 le ressort tre 5 gm 1/2 chaîne fait 4 tours tre 6 g^{re}

de l'air de 3 g^{re}

Q^o 433 Montre a l'extérieur en maille petite
 a 8' du Mont inf a l'air extérieur 5'

Q^o 432 Montre a l'extérieur en maille petite
 a 8' du Mont inf a l'air extérieur 5'
 a 11' 20' de l'air 2'
 Dernière a l'heure sans le passer

Journal de la Marche de
nos montes —

No 173: 5 ghe 1765
de 5 ghe 1765
No 173: 4 ghe 1765

J'ai repassé de Montre Jingle No 173.

de Ressort tre 6 ghe 2: fait 5 hour 4.

No 412 de 6: ghe 1765

J'ai repassé de Montre a Repetition de Mr De la
Pothiere:

de Ressort tre 7 ghe 1765
No 173: 3 ghe 1765

No 173: 7 ghe 1765

No 652
Montre a Repetition de Cylindres de Mr de M. Godefray
apportante a m Jany ~~de Cylindres~~

Après avoir Netoyé & lavé cette montre & lavé les
dans une température moyenne elle a retardé de 2 m.

dans le ghe 1765 en 8 heures = 6 en 24 heures

de lavant mise au feu 0: de ce matin en 3 h a ~~Montre~~

Avance de 2' 1/2 ghe avec un essai d'insolence
J'ai fait diminuer le balancier du Contre la Montre
étant fort darg ce sera decise de plus grande
aussi la destination des huit des plus grande

126

Journal pour servir aux preuves fait sur
 tous les Monts à Regattion, à second, à
 la Regattion, & en general sur les Monts ordinaires
 pour servir de suite au Journal que j'ai commencé
 en 1760. J'ai continué ces journaux jusqu'à l'année
 1766: celui-ci en est la suite.

N^o 8: 2^e Partie

Table des Articles

Page 1: Monts. N^o 173: 412. f. 13. N^o 652. 493.
 2 — N^o 396 455: 454 f. 13
 3 — N^o 652. 493.

4 — N^o 478. Regattion à second de la Mont. f. 13
 5: 6: 7 — N^o 363. Regattion à second de la Mont. f. 13
 8 Monts 145 à second & 8 jour de Camp. f. 13
 9: 10: 11: 12: 13: 14: 15: 16: 17: 18: 19: 20: 21: 22: 23: 24: 25: 26: 27: 28: 29: 30: 31: 32: 33: 34: 35: 36: 37: 38: 39: 40: 41: 42: 43: 44: 45: 46: 47: 48: 49: 50: 51: 52: 53: 54: 55: 56: 57: 58: 59: 60: 61: 62: 63: 64: 65: 66: 67: 68: 69: 70: 71: 72: 73: 74: 75: 76: 77: 78: 79: 80: 81: 82: 83: 84: 85: 86: 87: 88: 89: 90: 91: 92: 93: 94: 95: 96: 97: 98: 99: 100: 101: 102: 103: 104: 105: 106: 107: 108: 109: 110: 111: 112: 113: 114: 115: 116: 117: 118: 119: 120: 121: 122: 123: 124: 125: 126: 127: 128: 129: 130: 131: 132: 133: 134: 135: 136: 137: 138: 139: 140: 141: 142: 143: 144: 145: 146: 147: 148: 149: 150: 151: 152: 153: 154: 155: 156: 157: 158: 159: 160: 161: 162: 163: 164: 165: 166: 167: 168: 169: 170: 171: 172: 173: 174: 175: 176: 177: 178: 179: 180: 181: 182: 183: 184: 185: 186: 187: 188: 189: 190: 191: 192: 193: 194: 195: 196: 197: 198: 199: 200: 201: 202: 203: 204: 205: 206: 207: 208: 209: 210: 211: 212: 213: 214: 215: 216: 217: 218: 219: 220: 221: 222: 223: 224: 225: 226: 227: 228: 229: 230: 231: 232: 233: 234: 235: 236: 237: 238: 239: 240: 241: 242: 243: 244: 245: 246: 247: 248: 249: 250: 251: 252: 253: 254: 255: 256: 257: 258: 259: 260: 261: 262: 263: 264: 265: 266: 267: 268: 269: 270: 271: 272: 273: 274: 275: 276: 277: 278: 279: 280: 281: 282: 283: 284: 285: 286: 287: 288: 289: 290: 291: 292: 293: 294: 295: 296: 297: 298: 299: 300: 301: 302: 303: 304: 305: 306: 307: 308: 309: 310: 311: 312: 313: 314: 315: 316: 317: 318: 319: 320: 321: 322: 323: 324: 325: 326: 327: 328: 329: 330: 331: 332: 333: 334: 335: 336: 337: 338: 339: 340: 341: 342: 343: 344: 345: 346: 347: 348: 349: 350: 351: 352: 353: 354: 355: 356: 357: 358: 359: 360: 361: 362: 363: 364: 365: 366: 367: 368: 369: 370: 371: 372: 373: 374: 375: 376: 377: 378: 379: 380: 381: 382: 383: 384: 385: 386: 387: 388: 389: 390: 391: 392: 393: 394: 395: 396: 397: 398: 399: 400: 401: 402: 403: 404: 405: 406: 407: 408: 409: 410: 411: 412: 413: 414: 415: 416: 417: 418: 419: 420: 421: 422: 423: 424: 425: 426: 427: 428: 429: 430: 431: 432: 433: 434: 435: 436: 437: 438: 439: 440: 441: 442: 443: 444: 445: 446: 447: 448: 449: 450: 451: 452: 453: 454: 455: 456: 457: 458: 459: 460: 461: 462: 463: 464: 465: 466: 467: 468: 469: 470: 471: 472: 473: 474: 475: 476: 477: 478: 479: 480: 481: 482: 483: 484: 485: 486: 487: 488: 489: 490: 491: 492: 493: 494: 495: 496: 497: 498: 499: 500: 501: 502: 503: 504: 505: 506: 507: 508: 509: 510: 511: 512: 513: 514: 515: 516: 517: 518: 519: 520: 521: 522: 523: 524: 525: 526: 527: 528: 529: 530: 531: 532: 533: 534: 535: 536: 537: 538: 539: 540: 541: 542: 543: 544: 545: 546: 547: 548: 549: 550: 551: 552: 553: 554: 555: 556: 557: 558: 559: 560: 561: 562: 563: 564: 565: 566: 567: 568: 569: 570: 571: 572: 573: 574: 575: 576: 577: 578: 579: 580: 581: 582: 583: 584: 585: 586: 587: 588: 589: 590: 591: 592: 593: 594: 595: 596: 597: 598: 599: 600: 601: 602: 603: 604: 605: 606: 607: 608: 609: 610: 611: 612: 613: 614: 615: 616: 617: 618: 619: 620: 621: 622: 623: 624: 625: 626: 627: 628: 629: 630: 631: 632: 633: 634: 635: 636: 637: 638: 639: 640: 641: 642: 643: 644: 645: 646: 647: 648: 649: 650: 651: 652: 653: 654: 655: 656: 657: 658: 659: 660: 661: 662: 663: 664: 665: 666: 667: 668: 669: 670: 671: 672: 673: 674: 675: 676: 677: 678: 679: 680: 681: 682: 683: 684: 685: 686: 687: 688: 689: 690: 691: 692: 693: 694: 695: 696: 697: 698: 699: 700: 701: 702: 703: 704: 705: 706: 707: 708: 709: 710: 711: 712: 713: 714: 715: 716: 717: 718: 719: 720: 721: 722: 723: 724: 725: 726: 727: 728: 729: 730: 731: 732: 733: 734: 735: 736: 737: 738: 739: 740: 741: 742: 743: 744: 745: 746: 747: 748: 749: 750: 751: 752: 753: 754: 755: 756: 757: 758: 759: 760: 761: 762: 763: 764: 765: 766: 767: 768: 769: 770: 771: 772: 773: 774: 775: 776: 777: 778: 779: 780: 781: 782: 783: 784: 785: 786: 787: 788: 789: 790: 791: 792: 793: 794: 795: 796: 797: 798: 799: 800: 801: 802: 803: 804: 805: 806: 807: 808: 809: 810: 811: 812: 813: 814: 815: 816: 817: 818: 819: 820: 821: 822: 823: 824: 825: 826: 827: 828: 829: 830: 831: 832: 833: 834: 835: 836: 837: 838: 839: 840: 841: 842: 843: 844: 845: 846: 847: 848: 849: 850: 851: 852: 853: 854: 855: 856: 857: 858: 859: 860: 861: 862: 863: 864: 865: 866: 867: 868: 869: 870: 871: 872: 873: 874: 875: 876: 877: 878: 879: 880: 881: 882: 883: 884: 885: 886: 887: 888: 889: 890: 891: 892: 893: 894: 895: 896: 897: 898: 899: 900: 901: 902: 903: 904: 905: 906: 907: 908: 909: 910: 911: 912: 913: 914: 915: 916: 917: 918: 919: 920: 921: 922: 923: 924: 925: 926: 927: 928: 929: 930: 931: 932: 933: 934: 935: 936: 937: 938: 939: 940: 941: 942: 943: 944: 945: 946: 947: 948: 949: 950: 951: 952: 953: 954: 955: 956: 957: 958: 959: 960: 961: 962: 963: 964: 965: 966: 967: 968: 969: 970: 971: 972: 973: 974: 975: 976: 977: 978: 979: 980: 981: 982: 983: 984: 985: 986: 987: 988: 989: 990: 991: 992: 993: 994: 995: 996: 997: 998: 999: 1000: 1001: 1002: 1003: 1004: 1005: 1006: 1007: 1008: 1009: 1010: 1011: 1012: 1013: 1014: 1015: 1016: 1017: 1018: 1019: 1020: 1021: 1022: 1023: 1024: 1025: 1026: 1027: 1028: 1029: 1030: 1031: 1032: 1033: 1034: 1035: 1036: 1037: 1038: 1039: 1040: 1041: 1042: 1043: 1044: 1045: 1046: 1047: 1048: 1049: 1050: 1051: 1052: 1053: 1054: 1055: 1056: 1057: 1058: 1059: 1060: 1061: 1062: 1063: 1064: 1065: 1066: 1067: 1068: 1069: 1070: 1071: 1072: 1073: 1074: 1075: 1076: 1077: 1078: 1079: 1080: 1081: 1082: 1083: 1084: 1085: 1086: 1087: 1088: 1089: 1090: 1091: 1092: 1093: 1094: 1095: 1096: 1097: 1098: 1099: 1100: 1101: 1102: 1103: 1104: 1105: 1106: 1107: 1108: 1109: 1110: 1111: 1112: 1113: 1114: 1115: 1116: 1117: 1118: 1119: 1120: 1121: 1122: 1123: 1124: 1125: 1126: 1127: 1128: 1129: 1130: 1131: 1132: 1133: 1134: 1135: 1136: 1137: 1138: 1139: 1140: 1141: 1142: 1143: 1144: 1145: 1146: 1147: 1148: 1149: 1150: 1151: 1152: 1153: 1154: 1155: 1156: 1157: 1158: 1159: 1160: 1161: 1162: 1163: 1164: 1165: 1166: 1167: 1168: 1169: 1170: 1171: 1172: 1173: 1174: 1175: 1176: 1177: 1178: 1179: 1180: 1181: 1182: 1183: 1184: 1185: 1186: 1187: 1188: 1189: 1190: 1191: 1192: 1193: 1194: 1195: 1196: 1197: 1198: 1199: 1200: 1201: 1202: 1203: 1204: 1205: 1206: 1207: 1208: 1209: 1210: 1211: 1212: 1213: 1214: 1215: 1216: 1217: 1218: 1219: 1220: 1221: 1222: 1223: 1224: 1225: 1226: 1227: 1228: 1229: 1230: 1231: 1232: 1233: 1234: 1235: 1236: 1237: 1238: 1239: 1240: 1241: 1242: 1243: 1244: 1245: 1246: 1247: 1248: 1249: 1250: 1251: 1252: 1253: 1254: 1255: 1256: 1257: 1258: 1259: 1260: 1261: 1262: 1263: 1264: 1265: 1266: 1267: 1268: 1269: 1270: 1271: 1272: 1273: 1274: 1275: 1276: 1277: 1278: 1279: 1280: 1281: 1282: 1283: 1284: 1285: 1286: 1287: 1288: 1289: 1290: 1291: 1292: 1293: 1294: 1295: 1296: 1297: 1298: 1299: 1300: 1301: 1302: 1303: 1304: 1305: 1306: 1307: 1308: 1309: 1310: 1311: 1312: 1313: 1314: 1315: 1316: 1317: 1318: 1319: 1320: 1321: 1322: 1323: 1324: 1325: 1326: 1327: 1328: 1329: 1330: 1331: 1332: 1333: 1334: 1335: 1336: 1337: 1338: 1339: 1340: 1341: 1342: 1343: 1344: 1345: 1346: 1347: 1348: 1349: 1350: 1351: 1352: 1353: 1354: 1355: 1356: 1357: 1358: 1359: 1360: 1361: 1362: 1363: 1364: 1365: 1366: 1367: 1368: 1369: 1370: 1371: 1372: 1373: 1374: 1375: 1376: 1377: 1378: 1379: 1380: 1381: 1382: 1383: 1384: 1385: 1386: 1387: 1388: 1389: 1390: 1391: 1392: 1393: 1394: 1395: 1396: 1397: 1398: 1399: 1400: 1401: 1402: 1403: 1404: 1405: 1406: 1407: 1408: 1409: 1410: 1411: 1412: 1413: 1414: 1415: 1416: 1417: 1418: 1419: 1420: 1421: 1422: 1423: 1424: 1425: 1426: 1427: 1428: 1429: 1430: 1431: 1432: 1433: 1434: 1435: 1436: 1437: 1438: 1439: 1440: 1441: 1442: 1443: 1444: 1445: 1446: 1447: 1448: 1449: 1450: 1451: 1452: 1453: 1454: 1455: 1456: 1457: 1458: 1459: 1460: 1461: 1462: 1463: 1464: 1465: 1466: 1467: 1468: 1469: 1470: 1471: 1472: 1473: 1474: 1475: 1476: 1477: 1478: 1479: 1480: 1481: 1482: 1483: 1484: 1485: 1486: 1487: 1488: 1489: 1490: 1491: 1492: 1493: 1494: 1495: 1496: 1497: 1498: 1499: 1500: 1501: 1502: 1503: 1504: 1505: 1506: 1507: 1508: 1509: 1510: 1511: 1512: 1513: 1514: 1515: 1516: 1517: 1518: 1519: 1520: 1521: 1522: 1523: 1524: 1525: 1526: 1527: 1528: 1529: 1530: 1531: 1532: 1533: 1534: 1535: 1536: 1537: 1538: 1539: 1540: 1541: 1542: 1543: 1544: 1545: 1546: 1547: 1548: 1549: 1550: 1551: 1552: 1553: 1554: 1555: 1556: 1557: 1558: 1559: 1560: 1561: 1562: 1563: 1564: 1565: 1566: 1567: 1568: 1569: 1570: 1571: 1572: 1573: 1574: 1575: 1576: 1577: 1578: 1579: 1580: 1581: 1582: 1583: 1584: 1585: 1586: 1587: 1588: 1589: 1590: 1591: 1592: 1593: 1594: 1595: 1596: 1597: 1598: 1599: 1600: 1601: 1602: 1603: 1604: 1605: 1606: 1607: 1608: 1609: 1610: 1611: 1612: 1613: 1614: 1615: 1616: 1617: 1618: 1619: 1620: 1621: 1622: 1623: 1624: 1625: 1626: 1627: 1628: 1629: 1630: 1631: 1632: 1633: 1634: 1635: 1636: 1637: 1638: 1639: 1640: 1641: 1642: 1643: 1644: 1645: 1646: 1647: 1648: 1649: 1650: 1651: 1652: 1653: 1654: 1655: 1656: 1657: 1658: 1659: 1660: 1661: 1662: 1663: 1664: 1665: 1666: 1667: 1668: 1669: 1670: 1671: 1672: 1673: 1674: 1675: 1676: 1677: 1678: 1679: 1680: 1681: 1682: 1683: 1684: 1685: 1686: 1687: 1688: 1689: 1690: 1691: 1692: 1693: 1694: 1695: 1696: 1697: 1698: 1699: 1700: 1701: 1702: 1703: 1704: 1705: 1706: 1707: 1708: 1709: 1710: 1711: 1712: 1713: 1714: 1715: 1716: 1717: 1718: 1719: 1720: 1721: 1722: 1723: 1724: 1725: 1726: 1727: 1728: 1729: 1730: 1731: 1732: 1733: 1734: 1735: 1736: 1737: 1738: 1739: 1740: 1741: 1742: 1743: 1744: 1745: 1746: 1747: 1748: 1749: 1750: 1751: 1752: 1753: 1754: 1755: 1756: 1757: 1758: 1759: 1760: 1761: 1762: 1763: 1764: 1765: 1766: 1767: 1768: 1769: 1770: 1771: 1772: 1773: 1774: 1775: 1776: 1777: 1778: 1779: 1780: 1781: 1782: 1783: 1784: 1785: 1786: 1787: 1788: 1789: 1790: 1791: 1792: 1793: 1794: 1795: 1796: 1797: 1798: 1799: 1800: 1801: 1802: 1803: 1804: 1805: 1806: 1807: 1808: 1809: 1810: 1811: 1812: 1813: 1814: 1815: 1816: 1817: 1818: 1819: 1820: 1821: 1822: 1823: 1824: 1825: 1826: 1827: 1828: 1829: 1830: 1831: 1832: 1833: 1834: 1835: 1836: 1837: 1838: 1839: 1840: 1841: 1842: 1843: 1844: 1845: 1846: 1847: 1848: 1849: 1850: 1851: 1852: 1853: 1854: 1855: 1856: 1857: 1858: 1859: 1860: 1861: 1862: 1863: 1864: 1865: 1866: 1867: 1868: 1869: 1870: 1871: 1872: 1873: 1874: 1875: 1876: 1877: 1878: 1879: 1880: 1881: 1882: 1883: 1884: 1885: 1886: 1887: 1888: 1889: 1890: 1891: 1892: 1893: 1894: 1895: 1896: 1897: 1898: 1899: 1900: 1901: 1902: 1903: 1904: 1905: 1906: 1907: 1908: 1909: 1910: 1911: 1912: 1913: 1914: 1915: 1916: 1917: 1918: 1919: 1920: 1921: 1922: 1923: 1924: 1925: 1926: 1927: 1928: 1929: 1930: 1931: 1932: 1933: 1934: 1935: 1936: 1937: 1938: 1939: 1940: 1941: 1942: 1943: 1944: 1945: 1946: 1947: 1948: 1949: 1950: 1951: 1952: 1953: 1954: 1955: 1956: 1957: 1958: 1959: 1960: 1961: 1962: 1963: 1964: 1965: 1966: 1967: 1968: 1969: 1970: 1971: 1972: 1973: 1974: 1975: 1976: 1977: 1978: 1979: 1980: 1981: 1982: 1983: 1984: 1985: 1986: 1987: 1988: 1989: 1990: 1991: 1992: 1993: 1994: 1995: 1996: 1997: 1998: 1999: 2000: 2001: 2002: 2003: 2004: 2005: 2006: 2007: 2008: 2009: 2010: 2011: 2012: 2013: 2014: 2015: 2016: 2017: 2018: 2019: 2020: 2021: 2022: 2023: 2024: 2025: 2026: 2027: 2028: 2029: 2030: 2031: 2032: 2033: 2034: 2035: 2036: 2037: 2038: 2039: 2040: 2041: 2042: 2043: 2044: 2045: 2046: 2047: 2048: 2049: 2050: 2051: 2052: 2053: 2054: 2055: 2056: 2057: 2058: 2059: 2060: 2061: 2062: 2063: 2064: 2065: 2066: 2067: 2068: 2069: 2070: 2071: 2072: 2073: 2074: 2075: 2076: 2077: 2078: 2079: 2080: 2081: 2082: 2083: 2084: 2085: 2086: 2087: 2088: 2089: 2090: 2091: 2092: 2093: 2094: 2095: 2096: 2097: 2098: 2099: 2100: 2101: 2102: 2103: 2104: 2105: 2106: 2107: 2108: 2109: 2110: 2111: 2112: 2113: 2114: 2115: 2116: 2117: 2118: 2119: 2120: 2121: 2122: 2123: 2124: 2125: 2126: 2127: 2128: 2129: 2130: 2131: 2132: 2133: 2134: 2135: 2136: 2137: 2138: 2139: 2140: 2141: 2142: 2143: 2144: 2145: 2146: 2147: 2148: 2149: 2150: 2151: 2152: 2153: 2154: 2155: 2156: 2157: 2158: 2159: 2160: 2161: 2162: 2163: 2164: 2165: 2166: 2167: 2168:

N^o 8 2^e Partie
Journal des Monts Orléans

Suite N° 3

Suite Hort. M: N: 7

N° 5

Hort. M: N: 5

gde 1765

M: Hort. N: 5

N° 8



Droits réservés au [Cnam](#) et à ses partenaires